

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра

«Педагогика и методики преподавания»

(наименование кафедры)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика начального образования

(направленность (профиль) специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему: Развитие нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения

Студент(ка)

А.В. Мишенкова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Л.А. Сундеева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор Г.В. Ахметжанова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

«__» ____ 20__ г.

Тольятти, 2019

АННОТАЦИЯ

на бакалаврскую работу
Мишенковой Алены Владимировны

1. Название темы бакалаврской работы: «Развитие нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения».

2. Цель работы: выявить и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность педагогических условий, обеспечивающих развитие нравственных качеств детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения.

3. Задачи бакалаврской работы:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования.

2. Подобрать диагностический комплекс методик по выявлению уровня сформированности нравственных качеств младших школьников.

3. Разработать и реализовать условия, направленные на развитие нравственных качеств учащихся, их проверить его эффективность в практической деятельности.

4. Провести повторную диагностику уровня развития нравственных качеств по результатам проделанной работы.

4. Структура и объем работы: Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, в первой главе – два параграфа, во второй главе – три параграфа, заключения, списка литературы. Общий объем - 51 стр.

5. Методы проведенного исследования: теоретический анализ педагогической и психологической литературы по проблеме исследования; опытно-экспериментальная работа; беседа, анкетирование; методы обобщения и систематизации результатов исследования в виде таблиц и диаграмм.

6. Количество источников литературы: 66 источников.

8. Количество таблиц и рисунков: 2 таблиц, 4 рисунка.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	8
1.1 Развитие нравственных качеств младших школьников как психолого-педагогическая проблема.....	8
1.2 Условия развития нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения.....	14
Выводы по 1 главе	22
ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	24
2.1 Выявление уровня сформированности нравственных качеств младших школьников.....	24
2.2 Разработка и реализация комплекса уроков по литературному чтению, направленного на развитие нравственных качеств младших школьников.....	31
2.3 Выявление динамики сформированности нравственных качеств младших школьников.....	37
Выводы по 2 главе.....	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	42
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	44

ВВЕДЕНИЕ

В современной России происходят процессы, затрагивающие образование, в результате которых ценностные ориентиры претерпевают изменения. Это касается как важных позитивных перемен, так и негативных, влияющих на нравственность общества, отношение людей друг к другу, труду, закону, государству. Особенно это отражается на ценностях молодого поколения, когда искажаются традиционные моральные нормы [14].

В связи с этим сегодня существует острая потребность в гражданах, уважающих и принимающих моральные нормы, готовых принимать решения самостоятельно и брать на себя ответственность. Эти же цели преследуют «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) [48].

Воспитание младших школьников играет в этом важнейшую роль: «Оно должно обеспечивать укрепление нравственности, основанной на внутренней установке личности поступать согласно своей совести; формирование морали как осознанной личностью необходимости определенного поведения, основанного на представлениях о добре и зле; развитие совести, как способности требовать от себя выполнения моральных норм и давать нравственную оценку своим и чужим поступкам; готовность критически оценивать свои мысли и поступки; способность к самостоятельным поступкам и действиям; трудолюбие, способность к преодолению трудностей» [14]. По этой причине современные общеобразовательные школы должны ориентироваться на нравственное развитие, воспитание и совершенствование учеников, особенно в младших классах. Учителю, который оказывает огромное влияние на воспитание ребенка, стоит изучить проблему нравственного воспитания и заниматься ее решением в своей профессиональной деятельности.

Учебная деятельность младшего школьника позволяет применять разнообразные виды деятельности, однако именно в процессе чтения возможно уделять внимание важнейшим аспектам нравственности. При наличии благоприятных педагогических условий, уроки литературного чтения содействуют эффективному развитию нравственных качеств личности младшего школьника.

Нравственность и нравственная культура обсуждалась как в античности, так и в современности. Основные теоретические положения о нравственности заложили в своих трудах К.Д. Ушинский, А.М. Жиркова, Н.Г. Куприна.

Психологи также обращались к изучению данной проблемы. Так, Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, В.В. Давыдов проанализировали подходы к формированию нравственных представлений, специфику формирования основ нравственной культуры.

Основные понятия и их содержание, а также формы и методы нравственного воспитания рассмотрены в работах А.М. Архангельского, Б.Т. Лихачева, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинского.

Цель исследования: выявить и опытно-экспериментальным путем доказать эффективность педагогических условий, обеспечивающих развитие нравственных качеств детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения.

Объект исследования - процесс развития нравственных качеств на уроках литературного чтения.

Предмет исследования - педагогические условия развития нравственных качеств на уроках литературного чтения.

Гипотеза исследования: на уроках литературного чтения развитие нравственных качеств детей будет эффективным, если:

- в содержание уроков литературного чтения будут включены нравственные проблемы;
- будут созданы педагогические условия, способствующие развитию нравственных качеств младших школьников.

Для решения представленной цели исследования и выдвинутой гипотезы были сформулированы следующие **задачи**:

1. Проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по теме исследования.
2. Подобрать диагностический комплекс методик по выявлению уровня сформированности нравственных качеств у младших школьников.
3. Разработать и реализовать условия, направленные на развитие нравственных качеств учащихся, их проверить его эффективность в практической деятельности.
4. Провести повторную диагностику уровня развития нравственных качеств по результатам проделанной работы.

Для доказательства гипотезы и решения задач исследования нами использовались **методы исследования**:

- теоретический анализ педагогической и психологической литературы по проблеме исследования;
- опытно-экспериментальная работа (констатирующий, формирующий, контрольный эксперименты);
- беседа, анкетирование, педагогическое наблюдение;
- методы обобщения и систематизации результатов исследования в виде таблиц и диаграмм.

Практическая значимость исследования состоит в разработке комплекса уроков, направленных на развитие нравственных качеств младших школьников, которыми могут воспользоваться учителя начальных классов в своей профессиональной деятельности.

База исследования: МБУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 47» г. о. Тольятти Самарской области

Структура работы отражает логику, содержание, результаты исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, библиографии (66 источников).

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

1.1 Развитие нравственных качеств младших школьников как психолого-педагогическая проблема

Понятие морали возникло еще на начальных этапах развития общества. В переводе с латинского это понятие означает «нравы» и трактуется следующим образом: «Нормы, принципы, правила поведения людей, а также мотивы действий, результаты работы, эмоции, чувства и суждения, в которых регулируются отношения людей друг к другу» [14].

Стоит отметить, что мораль не может быть единой сразу для всех: «Она не вечна, постоянно меняется, видоизменяется с развитием общества, поддерживается и распространяется в обществе путем нравственных отношений, но никак не законными положениями. А общество наблюдает и приспосабливается к нормам, правилам и нравам, тем самым формируя человека в соответствии со своим эталоном, как ему жить и вести себя в обществе» [19].

В.И. Даль дает несколько иную трактовку: «Мораль – нравственное ученье, правила для воли, совести человека» [13, с. 458]. Исследователь писал: «К интеллектуальному относится правда и ложь, а к нравственному – добро и зло и любое рвение — это нравственный поступок, доброй нравственности» [21].

Зачастую в научной литературе понятие «мораль» путают с почти синонимичным понятием «нравственность»: «В связи с тем, как освоена и принята обществом мораль, в какой степени человек соотносит собственные взгляды и действия с моральными нормами и принципами, можно оценить уровень его нравственности» [18].

У нравственности, как и морали, не существует единого общепринятого определения. В разные века к этой проблеме обращались великие философы и педагоги. К примеру, Аристотель писал: «Нравственным и прекрасным называют человека совершенного достоинства, обладающего всеми положительными нравственными свойствами характера, такими как справедливость, мужественность, благоразумность и многими другими» [3].

Современные авторы также не обходят данный вопрос стороной. Так, педагогический словарь Г. М. Коджаспировой включает следующее определение «нравственности»: «Специальная форма социального сознания, регулирующая поведение человека в обществе при помощи правил и норм; система духовных прав человека, которая основана на гуманизме и его ценностях, такие как справедливость, порядочность, добросердечность и сострадание, и другие» [24].

С.И. Ожегов делает акцент на духовную составляющую личности: «Нравственность – это внутренние духовные качества, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [37, с. 973].

Д.Н. Ушакова дает следующее толкование: «Нравственность – совокупность норм, определяющих поведение человека; самое поведение человека; моральные свойства» [9, с. 845].

А.С. Макаренко отмечает специфику формирования данного явления: «Нравственность человека образуется из индивидуально освоенных моральных принципов, которыми он следует в системе, а также нравственного мышления» [32].

И.Ф. Харламова выделяет содержание понятия по отношению к другим категориям: «К Родине, к труду, к обществу, к себе и человеколюбию и гуманности. Патриотизм заключается в любви к своей стране, её истории, обычаям, традициям. Трудолюбие – в трудовой деятельности, осознание ее пользы как для себя, так и для общества, а также наличие умений и навыков и потребность в их совершенствовании. Коллективизм – в умении

координировать свои желания с желаниями других, а также в умении руководить людьми или подчиняться им. Отношение к себе заключается в уважении себя. Гуманность – в актах содействия, соучастия и помощи людям» [51].

В данном исследовании предполагается придерживаться наиболее полной трактовки Л.А. Григорьевича: «Личностная характеристика, которая соединяет в себе такие свойства и качества, как доброжелательность, вежливость, порядочность, справедливость, честность, терпимость, дисциплинированность и другие» [11].

Изучив особенности трактовки понятия «нравственность» в психолого-педагогической литературе, можно отметить, что исследователи выделяют убеждения, моральные нормы и принципы с ценностями как основные его критерии. Таким образом, нравственный человек в их понимании придерживается установленных норм и правил как собственных убеждений.

Педагоги считают, что поведение человека стоит оценивать согласно степени соответствия этим конкретным правилам: «В случае, если бы эти правила не существовали, тогда один и тот же поступок воспринимался с различных позиций и люди никак не смогли бы прийти к одному суждению – хороший или плохой поступок совершил человек. Если человек нравственно себя ведет, то можно говорить о его нравственности, при условии, что в качестве контроля выдвигаются собственные взгляды и убеждения, выработка их и привычек поведения, которые им соответствуют и составляют суть нравственного воспитания» [26]. Нравственное воспитание является необходимым элементом образования и отвечает за развитие нравственных качеств школьников.

На процесс нравственного воспитания также существует несколько точек зрения. Педагогический энциклопедический словарь Б.М. Бим-Бад дает следующую трактовку рассматриваемому понятию: «Нравственное воспитание как одна из форм воспроизводства, наследования нравственности в социуме. Нравственное воспитание в обязательном почитании старших; поддержании

авторитета веры; результате освоения научных знаний, подверженных суду разума; процессе формирования чувства коллективизма. Нравственное воспитание как обучение нормам обществ, приличия» [39].

И.П. Подласый, считая основными задачами нравственного воспитания формирование нравственного сознания и выработку привычек и умений нравственного поведения, отмечал: «Нравственное воспитание – это целенаправленное и регулярное воздействие на разум, эмоции, чувства и поведение учащихся с целью развития у них нравственных качеств» [41].

В.А. Сухомлинский описывал важность отдельных качеств для процесса нравственного воспитания и подчеркивал роль гражданственности, ответственности, благородства, трудолюбия и других [44].

В данном исследовании за основное принимается наиболее полная трактовка В.Т. Чепикова, который под нравственным воспитанием понимает следующее: «Это педагогический процесс нравственной социализации школьника, который направлен на овладение им социального морального опыта и реализация их нравственной подготовки, вследствие этого происходит нравственное формирование и включение ученика в систему социальных отношений» [53].

В.Т. Чепиков считает, что итогом нравственного воспитания является нравственная воспитанность: «Под этим понятием следует понимать объединяющую характеристику морального облика младших школьников, которая включает единый комплекс сформированных нравственных качеств его личности и их структурно-содержательных составных частей, неизменно выражающихся в её поведении и деятельности и устанавливающих систему и направленность ее нравственных отношений. Она выражается в активной жизненной позиции, единстве слова и дела. Она материализуется в ценных свойствах и качествах личности. И чем крепче развиты эти качества, чем меньше плохих поступков прослеживается у личности, тем больше оценка его нравственности со стороны окружающих» [53].

Таким образом, показателем качества нравственного воспитания является сформированность нравственных качеств. Т.Б. Лихачев отмечал: «Нравственные качества следует рассматривать как психические новообразования, возникшие вследствие взаимодействия человека с обществом» [27].

Что касается нравственного воспитания ребенка в младшей школе, в процессе которого закладывается основы формирования нравственных качеств личности, И.Ф. Харламов утверждает: «Нравственные качества личности младшего школьника выступают как психологические образования её моральной сферы, как основные составляющие характера, играющие важное значение в саморегулировании его поведения и деятельности» [50]. М.А. Якунчев и С.Н. Горшенина выделяют эти качества: «В процессе совместной деятельности в результате усвоения норм, правил и ценностей у подрастающего поколения развиваются такие качества, как отзывчивость, гуманность и бережливость» [59].

В данной работе за основу принято определение Г.А. Урунтаевой: «Нравственные качества – это постоянные свойства личности, проявляющиеся во всех ситуациях, связанные со стремлением ребенка следовать нравственным нормам» [45].

Из проведенного анализа следует, что исследователи подчеркивают важность формирования определенных нравственных качеств, к которым относится доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность, так как именно они особенно востребованы в обществе и в будущей профессиональной деятельности.

Исследователи выделяют также и основные содержательные характеристики этих качеств. Так, доброжелательность – это: «Качество человека, способного делиться как материальным, так и духовным, а также раскрывать свою душу для других. Она обуславливается нашим багажом знаний, как желание видеть положительные качества в другом человеке, вера в

то, что он может измениться к лучшему, а также желание помочь словом или действием в сложное для него время» [39].

Справедливость является чертой характера, которая подразумевает, что действия соответствуют какому-либо признанию, а также общепринятым ролям в общественной жизни [13].

Под трудолюбием понимается следующее: «Позитивное отношение человека к труду и трудовой деятельности, которое проявляется в поведении и формируется как одна из черт характера личности. Человек должен себя испытывать постоянными усердиями и стараниями в различной трудовой деятельности. Только заинтересованность в положительном и полезном результате при качественном исполнении может привести человека к вершине карьерной лестницы» [37].

Понятие «ответственность» - это «Личностная характеристика, которая позволяет человеку проанализировать ситуацию, при этом сперва спрогнозировать и оценив весь комплекс следствий, намерений в данной ситуации и быть готовым принять все неудачи собственного выбора. Человек, который что-либо сказал и пообещал другим людям, должен это обязательно выполнить. Если он не выполняет свои обещания, то его можно назвать безответственным, не надёжным и не честным, и не только в отношении к другим людям, но и к себе» [37].

Тактичность исследователи рассматривают как трудно развиваемое качество и понимают под ним следующее: «Чувство меры, которое соблюдается в разговоре с другими людьми, в личных и должностных отношениях и умении чувствовать и не пересекать границы, в результате чего наши слова или действия не будут способствовать развитию конфликта с данным индивидуумом» [13].

Честность заключается в умении избегать обмана по отношению к другим: «Правдивость, верность принятым обязательствам, искренность перед собой и другими людьми. Честным человеком можно назвать того, который всегда говорит правду, искренен в общении с другими людьми» [37].

Таким образом, проведенный анализ понятий «мораль», «нравственность», «нравственные качества», а так же изучение их содержания, позволяет заключить, что нравственное образование требует пристального внимания к формированию у младших школьников ряда качеств: доброжелательности, справедливости, трудолюбия, ответственности, тактичности, верности и честности.

1.2 Условия развития нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения

Для того, чтобы сформировать нравственные качества, включая доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность, необходимо выявить и проанализировать условия, при которых они будут развиваться наиболее эффективно. Развитие может происходить во время изучения многих школьных предметов, однако особой спецификой обладают уроки литературного чтения, так как именно на них закладываются основы нравственности младших школьников.

Уроки литературного чтения предполагают определённые деловые и нравственные отношения между учащимися: «Они общаются между собой, воздействуют друг на друга, при этом совместно решая общие познавательные задачи, которые были поставлены перед классом. Учитель на уроке предъявляет такие требования, как не мешать, внимательно слушать друг друга, участвовать в работе и давать оценку умениям учеников. Совместная работа учащихся на уроке устанавливает между ними отношения, которые характеризуются многими признаками, свойственными отношениями в коллективной работе, проявляющимися в умении гармонично действовать вместе для достижения общей цели, во взаимной поддержке и в тоже время требовательности друг к другу, умении критически относиться к себе. Для реализации этих возможностей учителю необходимо организовывать ситуации,

в которых у учеников была бы возможность взаимодействия друг с другом» [58]. В литературе поднимаются различные нравственные вопросы, например, школьникам поручается прочитать произведение о подвиге или смелом поступке. Ребенок, анализируя на занятиях вместе с учителем прочитанный текст, задумывается о морали и мотивах героев, симпатизирует персонажам через эмпатию, понимает, что такое - делать правильный выбор.

Чтобы формирование нравственных качеств на уроках литературного чтения было эффективным, необходимо учитывать индивидуальные особенности младших школьников, как возрастные, так и психологические. Во младшей школе ученики заинтересованы в игровой деятельности, в процессе которой можно научить принимать взгляды и привычки окружающих, научиться быть справедливым и честным. А.С. Макаренко писал: «Каков ребёнок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет» [30].

Стоит отметить, что, в силу возрастных особенностей, ребята еще не способны долго удерживать внимание на чём-то одном и легко отвлекаются. Это значит, что стоит применять смену видов деятельности во время учебного процесса. Кроме того, исследователи отмечают: «У детей младшего школьного возраста еще недостаточно чётко сформированы нравственные представления. Это обуславливается тем, что у них еще очень мало жизненного опыта. Могут возникать противоречия между знаниями и их практическим применением. Обычно это имеет отношение к этикету, к правилам хорошего тона и общения, в основном, когда не совпадают нравственные нормы и личные желания младших школьников. Неравномерно применяют вежливое общение со взрослыми и сверстниками. Это может проявляться как в быту, так и дома, а также в школе или на улице» [38].

Младшие школьники буквально воспринимают жизни героев сказок: «Поведение героя литературного произведения для младших школьников очень часто служит образцом, по которому они оценивают поступки, как собственные, так и окружающих. Они стремятся к копированию этих героев, к

максимально полному проживанию событий, через которые прошел персонаж» [17]. Герои произведений для ребят - это личности, имеющие собственные психологические особенности и жизненный опыт: «Они представляют себе этих героев, сочувствуют им и очень часто отождествляют себя с ними. Чувства, которые возникают у младшего школьника по отношению к другим людям, переносятся им на героев художественных произведений. В итоге его суждения о нравственных нормах и правилах поведения подвергаются проверке, корректированию и прорабатыванию. Вследствие этого могут появляться насыщенные переживания, в основе которых и лежит развитие нравственных качеств» [52].

Не стоит также забывать, что внешние воздействия могут оказать сильное влияние на ребенка: «Младшие школьники очень впечатлительны, верят в подлинность всего того, чему их учат и что говорят, а также в необходимость нравственных норм. В этом возрасте они отличаются стойкостью в нравственных требованиях и запросах к обществу, простотой и свободой в поведении. Все эти особенности считаются гарантией способности к овладению нового учебного материала и подготовленности младших школьников к сравнительно быстрому формированию новых для них когнитивных, эмоционально-мотивационных и поведенческих знаний, умений и навыков» [33].

Большинство исследователей выделяют среди критериев оценки сформированности нравственных качеств когнитивный, эмоционально-мотивационный и поведенческий. В каждый из критериев вкладывается свое содержание. Так, к когнитивному относят нравственные представления и понятия. Эти показатели могут быть развиты при помощи анализа поступков литературных персонажей. В процессе анализа школьник получает возможность сравнить свои собственные представления о плохом и хорошем с существующими нравственными ценностями, в результате чего и формируются представления о норме поведения и взаимоотношений людей [55].

Ценностное отношение и эмоциональное переживание относят к эмоционально-мотивационному критерию: «Ценностное отношение рассматривается как ценностная позиция личности, которая проявляется в ситуации свободного выбора и характеризуется осознанием своего долга, ответственности перед обществом, добровольным принятием решения пожертвовать собой и своими интересами перед другим человеком, при этом ничего не требуя взамен. А эмоциональное переживание рассматривается как механизм развития нравственной сферы личности с помощью влияния эмоций и чувств. Их можно развить у младших школьников, благодаря размышлениям прочитанного на уроке, проявлению эмпатии к героям, осознанию их проблем и сравнению собственной жизни с их жизнью» [55].

Поведенческий критерий включает нравственную оценку поведения, готовность следовать принятым нравственным нормам и степень самостоятельности в нравственном выборе: «Нравственная оценка поведения рассматривается как структурный элемент нравственного сознания. С его помощью устанавливается соответствие или несоответствие поведения личности моральным нормам и правилам, т.е. одобрение или осуждение деятельности человека с позиций требований общества, людей, личностей. Готовность следовать нравственным нормам в любой жизненной ситуации является высокоустойчивой характеристикой личности, где соблюдаются все типы взаимоотношений между людьми и правила повеления. И такой показатель, как степень самостоятельности в нравственном выборе рассматривается как способность принимать ответственные решения без чьей-либо помощи» [58].

А.В. Шегаева выделяет ряд педагогических условий, соблюдение которых способствует развитию нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения: «Рассказ учителя о писателях, о литературных произведениях, о нравственности и прочее; беседы об изученных литературных произведениях, об этических ситуациях; заочные экскурсии или уроки-

путешествия; показ иллюстраций, картин, видео; использование музыки на уроке; организация игр» [58].

Калюжный А.А. отмечает: «Цели и содержание нравственного воспитания младших школьников конкретизируются в его задачах, отражающих основные направления воспитательного воздействия на детей. При развитии у младших школьников нравственных качеств личности педагогические условия и воздействие учителя должны быть направлены на формирование таких компонентов, как стимулирование активности учащихся и воспитание их мотивов поведения и нравственных потребностей, формирование нравственного сознания учащегося и формирование нравственных умений, навыков, привычек поведения, а также укрепление волевых свойств» [20].

Существуют также различные классификации методов нравственного воспитания младших школьников. Так, В.Г. Нечаева предлагает делить их на следующие группы: «Во-первых, это организация практического опыта общественного поведения, к которому относится метод приучения, показ действия, пример взрослых или других детей, метод организации деятельности. Во-вторых, это формирование у учащихся нравственных представлений, суждений, оценок, к которому относятся беседы, чтение художественных произведений, рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций. Метод убеждения, положительный пример, поощрение и наказание автор относит и к первой, и ко второй группе методов» [10].

В.И. Логинова выделяет три группы методов: «Методы формирования нравственного поведения (приучение, упражнение и руководство деятельностью); методы формирования нравственного сознания (убеждения в форме разъяснения, внушение и беседа; методы стимулирования чувств и отношений)» [16].

Рассмотрим различные приемы, при помощи которых можно развивать и совершенствовать личность младшего школьника, обогащать его нравственный опыт.

К одному из таких приемов относят эвристическую беседу: «Эвристическая беседа на уроках литературного чтения позволяет развить у младших школьников нравственные качества. Она включает в себя вопросно-ответный метод, при котором учитель не говорит школьникам готовые ответы, а наводит вопросами, заставляя их самостоятельно приходить к новым нравственным понятиям, нормам, правилам, представлениям и оценкам. Этот метод привлекает учащихся к обсуждению и анализу поступков, за счёт того, что они затрагивают бытовые вопросы» [57].

Большое влияние на развитие нравственных качеств на уроках литературного чтения также может оказать и другой вид беседы - этическая. Данный метод заключается в выработке у школьника правильной оценки и суждения о нравственных поступках. Еще А.С. Макаренко отмечал важность данного метода: «Целый ряд бесед, целый цикл таких бесед, производил просто большое философское оздоровление в моем коллективе» [31, с. 174]. Л.Р. Болотина писала: «Этическая беседа требует от учителя душевной близости к учащимся. Дети должны доверять учителю, любить и уважать его, только в этом случае у них появится стремление поделиться своими мыслями. Учитель должен при помощи этической беседы помочь школьникам разобраться в вопросах морали, сформировать у ребят твердую нравственную позицию, помочь каждому школьнику осознать свой личный нравственный опыт поведения и привить учащимся умения вырабатывать нравственные взгляды» [8].

Личный пример учителя также относят к методам нравственного воспитания: «Он имеет огромное значение в нравственном развитии, так как воздействует на младшего школьника при помощи зрения, и благодаря этому быстро откладывается в сознании. Положительный личный пример учителя служит идеальным образцом для подражания. Для учащихся слова и поведение

учителя имеют нравственное значение. За счёт этого развиваются нравственные чувства, представления, активизируется правильное поведение у младших школьников. Также личным примером могут служить герои книг» [20].

Еще один эффективный метод – это игровая деятельность: «Игры являются интересным и занимательным процессом, который облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. При использовании их на уроках литературного чтения у детей появляется интерес к этому учебному предмету. Благодаря этому у младших школьников мы можем без труда развить нравственные качества. Дети в ходе игры учатся помогать своим одноклассникам, считаться с мнением и интересами других, благодаря чему развиваются самостоятельность, ответственность, честность, справедливость, доброжелательность, дисциплинированность и другие не менее важные качества личности. Также в игре мы можем заметить, какие у детей проявляются достижения и недостатки нравственного развития, уровень овладения детьми нормами и правилами поведения» [35].

Стоит отметить, что знания младшего школьника о нравственных нормах не должны расходиться с собственным жизненным опытом. Именно поэтому следует обращать внимание на работу, связанную с обобщением полученных знаний. Данная проблема решается разнообразием используемых форм и методов работы.

Так, рекомендуется на уроках литературного чтения использовать произведения разных видов искусства: «Музыкальные и живописные произведения искусства дают детям больше радости от общения с книгой. Если интегрировать литературное чтение с музыкой и живописью, то учащиеся будут быстрее запоминать новые нравственные понятия, правила поведения, нравственные представления и ценности, так как эти виды искусства глубоко влияют на чувства и эмоции, и, следовательно, процесс развития нравственных качеств будет проходить успешнее. На уроках литературного чтения можно показывать произведения живописи известных художников по литературным сказкам, стихотворениям и т.д. и сопровождать их классической музыкой,

благодаря этому учащиеся будут зримо представлять себе персонажей сказок, рассказов, природу. Картины, как и музыкальные произведения, создают положительный настрой на восприятие литературных произведений» [58].

Еще одно эффективное средство нравственного воспитания – этические ситуации: «Этические ситуации как совокупность условий и обстоятельств, создающие определенные отношения, положения, содержащие моральные противоречия и требующие разрешения учащихся. В педагогической практике используются такие этические ситуации, как проблемная, когда идет поток новых знаний для решения проблемы; конструктивная, которая предполагает проектирование поведения в заданных условиях; прогностическая, которая направлена на развитие умений предвидения последствий своего и чужого поступка; оценочная, которая направлена на формирование и развитие навыков оценки; аналитическая, заключающаяся в анализе верных и ошибочных действий участников; и репродуктивная, которая предполагает возможность словесно или практически продемонстрировать опыт поведения» [22].

Анализируемые ситуации позволяют «пережить» определенные эпизоды вместе с литературным персонажем, в результате чего младший школьник учится верить, дружить и любить.

Как отмечает О.А. Шарапова, эффективны также анализ, выразительное чтение и иллюстрирование: «Они способствуют не только развитию речи, но и эмоционально-эстетическому развитию ребенка. Чтобы глубже понять главную идею произведения, школьники на уроке сперва рисуют словесную картину по каждой части, а потом их иллюстрируют. Также к приёмам можно отнести подготовку учащимися рисунков, подготовку вопросов, загадок, а также инсценировки. При знакомстве детей с нравственными понятиями и ценностями на уроках литературного чтения необходимо применять инсценировку» [55].

Стоит отметить, что вышеописанные методы, формы и приёмы будут эффективны только при наличии определенных условий: гуманность по

отношению к младшим школьникам, логическая завершенность, регулярная применяемость, систематичность [19].

Таким образом, развития для эффективного развития нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения необходимо соблюдать ряд условий, к которым относятся:

- особое внимание к работе над формированием доброжелательности, справедливости, трудолюбия, ответственности, тактичности, верности и честности;

- учет индивидуальных особенностей младших школьников (возрастных и психологических);

- применение ряда педагогических методов (рассказ учителя о писателях, о литературных произведениях, о нравственности; беседы об изученных литературных произведениях, об этических ситуациях; заочные экскурсии или уроки-путешествия; показ иллюстраций, картин, видео; использование музыки на уроке; организация игр; эвристическая и этические беседы; личный пример, анализ, выразительное чтение и иллюстрирование).

ВЫВОДЫ ПО 1 ГЛАВЕ

Проведенный анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема морали и нравственности занимала умы ученых во все времена. Понятие «мораль» зачастую употребляют как синоним понятия «нравственность», однако по степени принятия первого оценивается уровень второго. Нравственность является личностной характеристикой, включающей в себя важнейшие качества моральные качества личности. Нравственное воспитание включает в себя педагогический процесс, направленный на формирование нравственных качеств и включение школьника в систему социальных отношений.

Большинство исследователей подчеркивают важность формирования нравственных качеств, которые особенно востребованы в обществе и в будущей профессиональной деятельности. С этой целью можно использовать уроки литературного чтения, так как именно на них закладываются основы нравственности младших школьников.

Критериями оценки сформированности нравственных качеств у младших школьников являются когнитивный, эмоционально-мотивационный и поведенческий. Для того, чтобы сформировать нравственные качества, включая доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность, необходимо соблюдать определенные педагогические условия, при которых они будут развиваться наиболее эффективно. К ним относятся учет возрастных и психологических особенностей младших школьников и использование разнообразных педагогических методов.

ГЛАВА 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗВИТИЮ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

2.1 Выявление уровня развития нравственных качеств младших школьников

С целью изучения уровня сформированности нравственных качеств младших школьников был организован констатирующий этап эксперимента. Исследование проводилось на базе МБУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 47» г. о. Тольятти Самарской области. В исследовании принимали участие 2 класса (50 учащихся): 2 «А» – контрольный и 2 «Б» - экспериментальный по 25 человек.

Критерии уровня развития нравственных качеств представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Критерии оценки сформированности нравственных качеств личности младших школьников и их показатели (по Н.А. Рычковой)

Критерии	Показатели
Когнитивный	Нравственные представлений и понятия
Эмоционально-мотивационный	Ценностное отношение, отношения к нравственным нормам, эмоциональное переживание
Поведенческий	Нравственная оценка поведения, готовность следовать принятым нравственным нормам, степень самостоятельности

Участники эксперимента распределялись по трем уровням сформированности нравственных качеств:

1. Высокий. Школьник обладает уверенными знаниями об основных нравственных понятиях, соблюдает правила поведения в обществе, а также норм вежливости, честности и скромности. Владеет чувством ответственности и долга.

2. Средний. Школьник частично владеет знаниями об основных понятиях нравственности, о правилах поведения, нормах вежливости, честности и скромности, но не всегда их применяет. Поручения выполняет неохотно.

3. Низкий. Запас знаний об основных нравственных понятиях и правилах поведения в школе и в общественных местах очень мал. Школьник почти не применяет их на практике, не проявляет чувства ответственности, демонстрирует проблемы с дисциплиной.

В соответствии с выделенными критериями были подобраны следующие диагностические методики:

1. «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дермановой.
2. «Закончи предложения» Н.Е. Богуславской.
3. «Пословицы» С.М. Петровой.
4. «Подели игрушки» Ж. Пиаже.

Проанализируем ход констатирующего этапа эксперимента по некоторым из них.

Чтобы изучить нравственные представления младших школьников, относящиеся к когнитивному критерию, была использована методика «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дермановой. Суть опроса состояла в том, что ребятам было предложено привести примеры различных ситуаций, возникающих в реальной жизни, например, принципиального и справедливого поступка, рассказать о добром деле, которое он видел собственными глазами. В случае выявления верных представлений о нравственных понятиях, учащийся был отнесен к высокому уровню, недостаточно четких – к среднему, неверных – к низкому.

Анализ полученных результатов показал, что на высоком уровне в контрольной группе находятся 44% учащихся, 52% на среднем и 4% на низком. В экспериментальном классе высокому уровню сформированности нравственных представлений соответствуют 36% опрошенных, 56% находятся на среднем, а еще 8% - на низком.

Полученные результаты по данной методике наглядно представлены на рисунке 1.

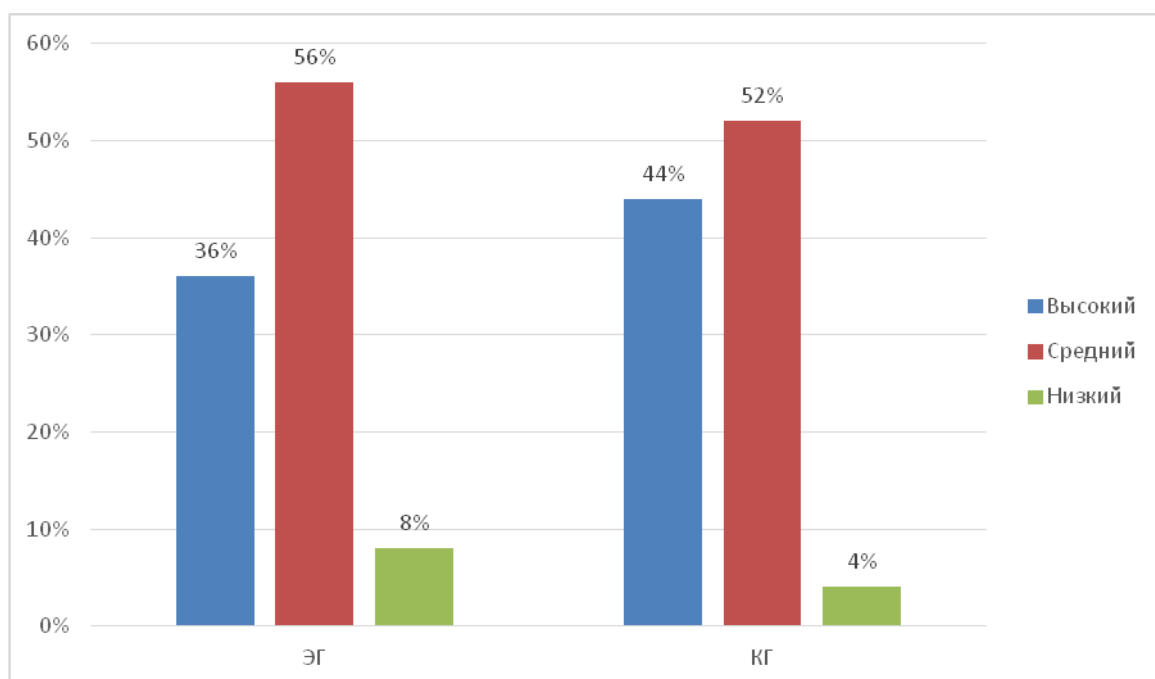


Рисунок 1. Уровни сформированности нравственных представлений младших школьников по результатам проведения методики «Что такое хорошо и что такое плохо» И.Б. Дермановой

Таким образом, данные, полученные в результате проведения методики, демонстрируют, что большинство участников эксперимента находятся на среднем уровне сформированности нравственных представлений младших школьников в обоих классах.

Для изучения эмоционально-мотивационного критерия был рассмотрен показатель, описывающий отношение младшего школьника к существующим нравственным нормам. Для выявления начального уровня его

сформированности была выбрана диагностическая методика «Закончи предложения» Н.Е. Богуславской.

С целью изучения отношения к нравственным нормам, которые определяют нравственные качества личности, было проведено открытое анкетирование. Школьникам было предложено закончить шесть предложений, представляющих собой рассуждения о нравственных нормах. В случае, если ребенок демонстрировал полное и четкое представление о нравственных нормах, его определяли на высокий уровень, если оно было недостаточно четким и полным – на средний, неправильным – на низкий.

Проведение методики Н.Е. Богуславской показало, что на высоком уровне сформированности нравственных норм находятся 24% школьников контрольной группы и 16% экспериментальной. Среднему уровню принадлежат 48% учащихся контрольной и экспериментальной групп. На низком уровне находятся 28% опрошенных контрольного класса и 36% экспериментального.

Полученные результаты отражена на рисунке 2.

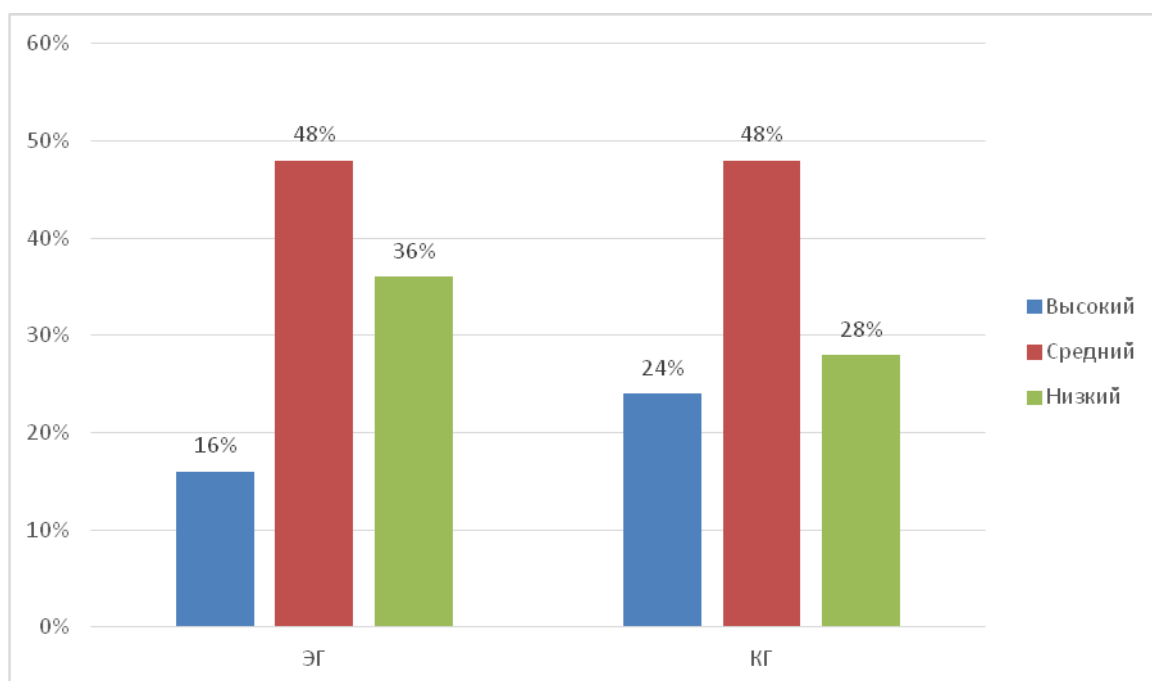


Рисунок 2. Отношение к нравственным нормам младших школьников согласно методике «Закончи предложения» Н.Е. Богуславской.

Таким образом, отношение к нравственным нормам в обоих классах относится в основном к среднему уровню. Количество обучающихся на высоком уровне в контрольной группе выше, чем в экспериментальной. Низкий уровень выше в экспериментальном классе, что означает недостаточные чёткие и полные представления нравственных норм.

Методика «Пословицы» С.М. Петровой была использована для проверки нравственной воспитанности и ценностного отношения, относящихся к эмоционально-мотивационному критерию.

Согласно тексту методики младшим школьникам было предложено 30 пар пословиц. В каждой паре нужно было выбрать одну, которая наиболее близка отвечающему. Если ребенок отмечал «а» или «в», значит, ему свойственно желательное ценностное отношение к жизни, если «б» и «г» - нежелательное. Уровень воспитанности зависит от того, какое количество ответов преобладает: если «а» и «в» - высокий, если «б» и «г» - низкий.

Результаты показали, что в контрольной группе 48% опрошенных можно отнести к высокому уровню сформированности нравственных норм, а в экспериментальном – 32%. На среднем уровне находятся ученики, давшие примерно одинаковое количество ответов первой и второй категорий, контрольной группе 36%, в экспериментальной – 44%. И, наконец, к низкому уровню отнесены 16% и 24% в контрольной и экспериментальной группах соответственно. Стоит отметить, что дети, показавшие в результате проведения методики нежелательное ценностное отношение к нравственным нормам, демонстрировали конфликтное поведение, негативное отношение к одноклассникам, агрессивный настрой.

Результаты проведения методики «Пословицы» представлены на рисунке 3.

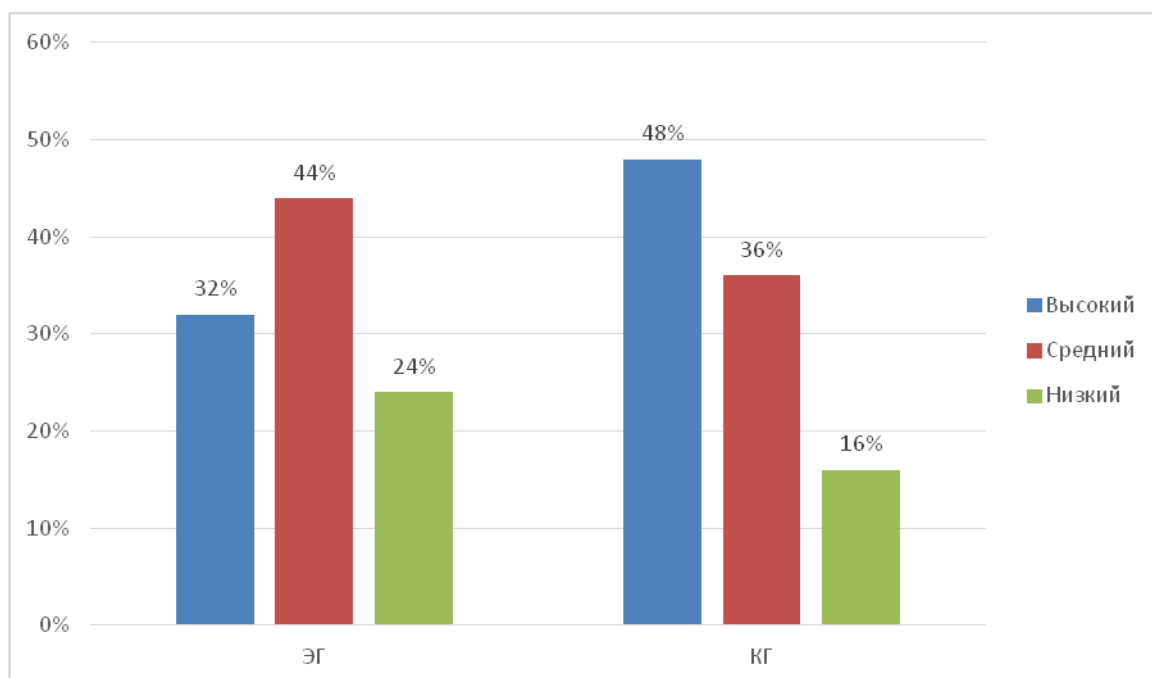


Рисунок 3. Уровни нравственной воспитанности младшего школьника согласно результатам методики «Пословицы» С.М. Петровой

Данные на диаграмме говорят о том, что на высоком уровне нравственной воспитанности в контрольной группе находятся больше учеников, чем в экспериментальном. На низком уровне находятся большинство в экспериментальной группе, и это говорит о том, что у них сформированы устойчивые нежелательные ценности отношений к жизни и обществу.

Показатель поведенческого критерия - наличие практического опыта готовности следовать принятым нравственным нормам и правилам поведения – был также проверен по диагностической методике «Подели игрушки» Ж. Пиаже. Полученные данные были проанализированы и интерпретированы.

Анализ полученных данных позволяет сделать вывод, что на высоком уровне поведения в экспериментальном классе результаты ниже, чем в контрольном. На низком уровне большинство учащихся в экспериментальном классе, следовательно, им свойственен неверный моральный выбор.

Общая картина уровня сформированности нравственных качеств у младших школьников в контрольных и экспериментальных группах представлена сравнительной диаграмме (рисунок 4).

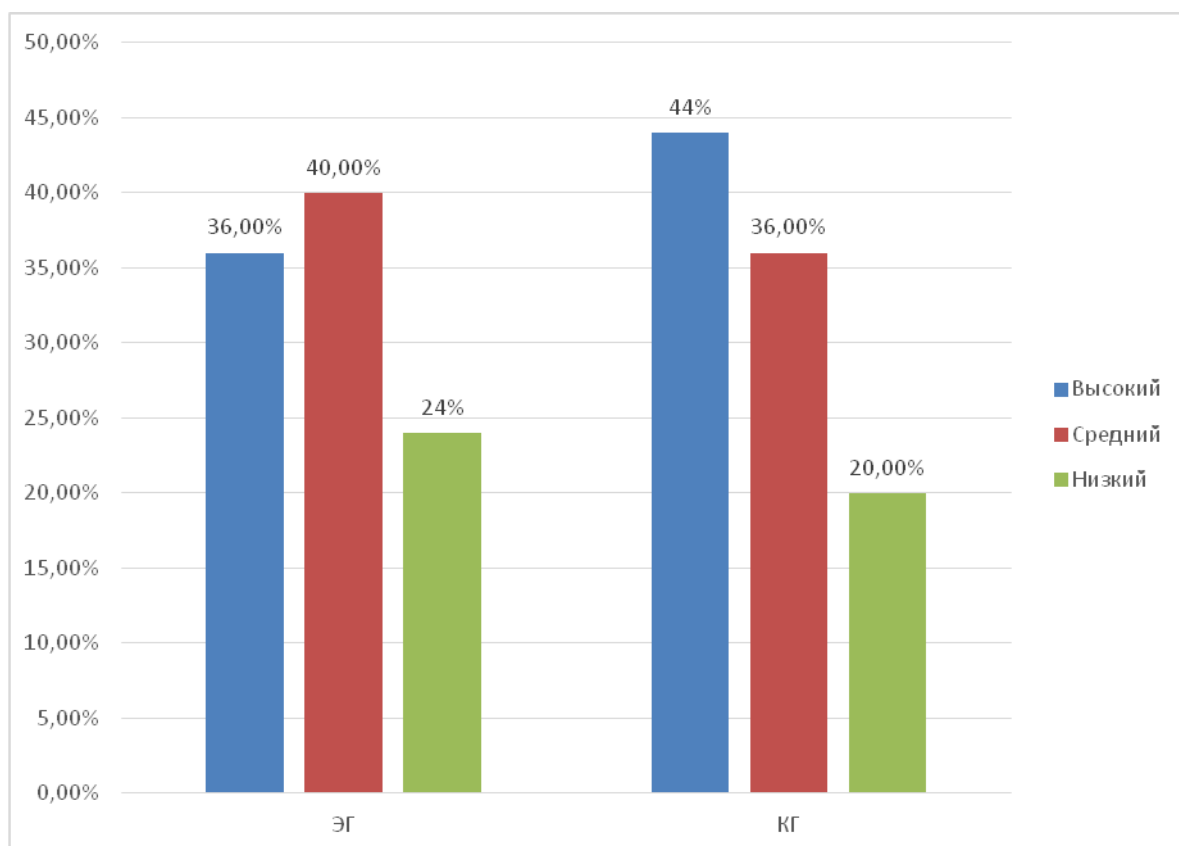


Рисунок 4. Уровень сформированности нравственных качеств младших школьников по результатам констатирующего этапа эксперимента

Проведенные диагностические методики констатирующего этапа и анализ данных по среднестатистическим значениям выявили, что на высоком и среднем уровне сформированности нравственных качеств в экспериментальной группе находятся примерно одинаковое количество учащихся. На высоком уровне контрольной группе 44 % младших школьников, на среднем – 36 %.

Данные констатирующего этапа также показывают, что высокий уровень выше в контрольной группе.

20 % младших школьников, находящихся на низком уровне в контрольной группе меньше, чем в экспериментальной - там это количество составляет 24%.

Таким образом, проведенный эксперимент показал, что в контрольной и экспериментальной группах в целом нравственные качества у младших школьников находятся на недостаточном уровне сформированности. Для того, чтобы его повысить, необходимо проводить специальную работу со школьниками на уроках литературного чтения.

2.2 Разработка и внедрение комплекса уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения

После того, как был измерен начальный уровень сформированности нравственных качеств у младших школьников, возникла необходимость в организации формирующего этапа эксперимента с целью разработки и реализации комплекса уроков литературного чтения. Работа проводилась с экспериментальной группой – 2 «Б» в МБУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 47» г. о. Тольятти Самарской области.

На основе образовательной программы «Литературное чтение» УМК «Школа России» Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой, Л.А. Виноградской были разработаны конспекты уроков. Темы выбраны из списка, представленного в учебнике, с целью непрерывности изучения необходимого материала, отсутствия перегрузок и отставания от программы. Параллельно в контрольном классе занятия проходили традиционно по типовой программе.

Были созданы педагогические условия для эффективного формирования нравственных качеств, описанные в теоретической главе. Учитывались индивидуальные способности младшего школьника: предложенный материал был отобран в соответствии с возрастными и психологическими особенностями. Стихотворения и рассказы выбирали по критерию близости темы. Школьники заинтересовались и проявляли активность. Результаты констатирующего эксперимента помогли спланировать задания и подобрать

уровень сложности в соответствии с уровнем сформированности нравственных качеств. План работы ориентирован на нравственное развитие определенных качеств, в частности, доброжелательности, справедливости, трудолюбия, ответственности, тактичности, верности и честности.

Использованные методы и приёмы были подобраны таким образом, чтобы развивать одно нравственное качество личности на конкретном уроке: доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность.

Всего было проведено 10 занятий с комплексным использованием следующих методов:

- эвристическая и этическая беседы;
- личный пример;
- игра;
- этические ситуации;
- иллюстрирование;
- подготовка вопросов;
- использование музыкальных и живописных произведений искусства;
- инсценировка.

На первом уроке изучалось стихотворение «Весёлые чижы» С. Маршака в соавторстве с Д. Хармсом. Урок был посвящен формированию трудолюбия. В качестве методов и приемов были использованы живопись, эвристическая беседа, этическая ситуация и игра-упражнение.

Детям была продемонстрирована картина Базиль Эде «Чиж» и предлагалось поделиться своими ассоциациями с произведением и темой урока. Учитель использовал наводящие вопросы, и школьники вспоминали названия птиц, таким образом придя к теме урока. Далее было выразительное чтение стихотворения «Весёлые чижы», проведение эвристической беседы. Игра-упражнение проводилась с целью заинтересовать ребят: они разбивались на три команды и соревновались в том, кто вспомнит больше пословиц и поговорок о труде. Затем обсуждалось их содержание и то, чему они учат.

Второй урок был посвящен ответственности. После чтения стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки» проводилась этическая беседа, рассматривалась этическая ситуация и была организована инсценировка. Этическую беседу посвятили обсуждению необходимости быть ответственным. Основой инсценировки стало стихотворение А. Барто «Любочка», затрагивающее тему ответственности, скромности, самостоятельности, а также правил поведения в семье и этикет в транспорте. Решение этической ситуации также касалось темы урока. Младшие школьники поняли, что ответственный человек не должен не выполнять свои общения. Упражнение «Кто поступил ответственно?» проводилось следующим образом: ребята бросали мяч друг другу, задавали этот вопрос и приводили аргументы. Второй урок включал обширную работу над важным нравственным качеством, и дети с интересом включались в общее взаимодействие.

Третий урок посвятили честности и чтению стихотворения А. Введенского под названием «Ученый Петя». Проведена беседа о честности, о том, кого называют честным человеком, трудно ли быть таким самому. Ребята поиграли в «Цепочку честности», где нужно было по очереди сообщать только честные сведения о себе тому, кто не успевает сесть на стул, когда обрывается музыка. Затем каждому было предложено приготовить пять вопросов, вопросов о честности и честных поступках, а потом задать их друг другу. Такая работа позволяет детям углубиться в тему, разобраться в сложном для них вопросе и осознать важность честности.

Четвертое занятия стало уроком-путешествием по новогоднему лесу: его тема - «Новогодняя быль» С. Михалкова. Для изучения тактичности использовались такие формы работы, как этическая ситуация и творческая игра. В случае, если ребенок справлялся с заданием, он мог прикрепить елочные игрушки на бумажную ёлочку на классной доске. Учащимся предлагалось найти выход из ситуации: например, рассказать, как вести себя правильно, если у одноклассницы испачкалось платье. Также детям была предложена ролевая игра с разыгрыванием сценки: как правильно отказать

человеку в просьбе? В творческой игре школьники придумывали небольшое сочинение-сюжет на тему «Тактичные люди вокруг меня». Итоги этой работы обсуждались совместно. В целом сочинением показало, что ребята поняли, что такое тактичность и как необходимо ее проявлять.

Обычно «Федорино горе» К.И. Чуковского второклассники читают с удовольствием. Это произведение изучалось на пятом уроке, посвященном трудолюбию. За выразительном чтении сказки последовал её анализ, а затем этическая беседа о важности труда, о трудолюбии и лени. На формирование данного качества был направлен такой прием, как графическое иллюстрирование. Школьником было предложено нарисовать карандашами фрагмент сказки, который бы доказывал важность трудолюбия. Ребенку было необходимо объяснить свой выбор. Детям очень понравилась свобода творчества на уроке чтения. Еще одна небольшая игра предполагала следующее: нужно придумать две вещи с противоположными характеристиками (например, чистая и грязная тарелки) и решить, что нужно делать, чтобы исправить ситуацию.

На шестом уроке, посвященном верности, ребята читали «Мой щенок» С.В. Михалкова. Применялись этические ситуации и игра. Урок начался с наводящих вопросов, которые помогли ребятам догадаться, какое сегодня они изучают нравственное качество. Дети размышляли о том, каких людей и животных называют верными, как она проявляется. После чтения стихотворения его необходимо было проанализировать. Подвижная игра «Верный друг» заключалась в том, чтобы под музыку передавать две фигурки: волка и собаки. Если музыка останавливалась, то школьника, получившего фигурку волка, нужно как можно быстрее спасти: закрыть глаза ребенку с фигуркой собаки фигурка собаки, и прибежать на помощь ребенку с волком. Ребенка с закрытыми глазами крутили вокруг своей оси, а второму ребенку разрешалось хлопать, чтобы подать условный сигнал. Этическая ситуация о верности предполагала поиск выхода из описанной ситуации и анализ

предложенных действий. Занятие, как отмечали школьники, получилось насыщенным и интересным.

Седьмой урок был ориентирован на развитие доброжелательности. Было использовано стихотворение А. Барто «Вовка – добрая душа». После чтения была проведена беседа о том, что такое доброжелательность, какого человека можно назвать доброжелательным, предлагалось выделить кого-то из класса. Затем ребята читали притчу о помощи великана, поиграли в игру на внимание под названием «Доброжелательный человек». Учитель перечислял различные качества личности, в случае, если качество подходило к характеристике доброжелательного человека, ребята хлопали в ладоши. Если какое-то качество вызывало затруднение, учитель повторял его несколько раз, пока правильный ответ не был усвоен. В заключении учащимся предлагалась инсценировка об императоре, который любил птиц и спасал их в своем дворце от мальчишек.

Восьмой урок был посвящен чтению ряда стихотворений: «За игрой» и «Гляжу с высоты...» В. Берестова, «Я ушел в свою обиду...» Э. Мошковской, «Я и Вовка» В. Лунина. Работа была нацелена на развитие верности. Так как это уже второй урок, посвященным данному нравственному качеству, применялись более сложные методы и приемы, чем на предыдущем занятии. После чтения и анализа стихотворений последовала эвристическая беседа и упражнение «Верные помощники». Ребятам были показаны карточки с изображениями различных животных. Требовалось рассказать, чем и как они помогают людям (например, кошка ловит мышей). Затем вместе с детьми учитель обсудил пословицу о верном друге и предложил творческое задание на тему «Открытка для верного друга». Дети нарисовали простые открытки тому, кого считали верным и надежным.

На девятом уроке после чтения «Два пирожных» Ю. Ермолаева использовались этическая беседа и упражнение. Занятие было посвящено справедливости. На классной доске были написаны слова, а от детей требовалось по первой букве этих слов составить одно, им оказалась как раз «справедливость». После прочтения рассказа ребятам был задан вопрос: можно

ли назвать маму Оли и Наташи справедливой и почему? Большинство учащихся ответили на этот вопрос утвердительно, так как Оля заслужила пирожное, помогая маме, в отличие от Наташи. Учащиеся, давшие отрицательный ответ, аргументировали его тем, что Наташа, возможно, тоже хотела помочь, но не успела, отвлекшись на книгу. Для того, чтобы помочь окончательно разобраться в сложном вопросе, была проведена этическая беседа на тему, что такое справедливость. Затем учитель проводил тестирование «Справедливый ли я?», а в конце урока - упражнение «Микрофон», подводились итоги: ребята рассказывали в микрофон, кого они считают справедливым человеком.

Десятый, последний урок, был посвящен честности и произведению В. Осеевой «Почему?». После небольшого вступительного стихотворения дети отгадывали тему урока. Ребята прочитали «Почему?» и проанализировали. Ребята высказывались о том, что на месте персонажа предпочли бы сразу бы признаться маме в своем поступке. Разбор этических ситуаций вызвал много споров: что делать, если ты нашел на улице кошелек; что делать, если ты стал свидетелем обмана. Работа в парах предполагала следующее: на листе с пословицами о честности и лжи требовалась соединить левую и правую части пословиц, затем прочитать и объяснить их смысл. В завершении учитель предложил творческое задание, где ребятам предлагалось пофантазировать и решить, как выглядит «Честное слово», а затем нарисовать его. Ребята с интересом рассматривали рисунки друг друга рисунки и делились впечатлениями.

Таким образом, на этапе формирующего эксперимента была проведена следующая работа: разработано и проведено десять занятий литературного чтения, на которых применялись различные педагогические приемы и методы, с учетом педагогических условий, способствующих развитию нравственных качеств у младших школьников.

2.3. Выявление динамики сформированности нравственных качеств младших школьников

На контрольном этапе эксперимента необходимо было измерить итоговый уровень сформированности нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения. Эксперимент проводился в тех же группах, что и на констатирующем этапе.

Ранее использованные диагностические методики были проведены еще раз в обеих группах, но теперь уже с целью выявления динамики показателей. Полученные результаты обрабатывались при помощи количественного и качественного анализа.

Так, повторное проведение «Что такое хорошо и что такое плохо» показало, что половина учеников контрольной группы находятся на высоком уровне сформированности нравственных, 46% на среднем и 4% низком. В экспериментальном классе результаты получились следующими: 46% на высоком, половина на среднем и 4% на низком.

Повторная диагностика эмоционально-мотивационного критерия по методике Н.Е. Богуславской выявила изменения в уровнях сформированности нравственных представлений. В контрольном классе к высокому уровню отнесли 36% ребят, а в экспериментальном - 28% учеников. Это означает, что по данному критерию оба результата повысились. Показатель по среднему уровню понизился на 4% в контрольной и 12% в экспериментальной: теперь к нему отнесены 44% и 60% соответственно. К низкому уровню сформированности нравственных качеств отнесли 20% контрольного и 12% экспериментального классов, а, значит, что показатели уменьшились на 8% и 14%.

Наглядно полученные результаты по методике Н.Е. Богуславской на контрольном этапе представлены на рисунке 5.

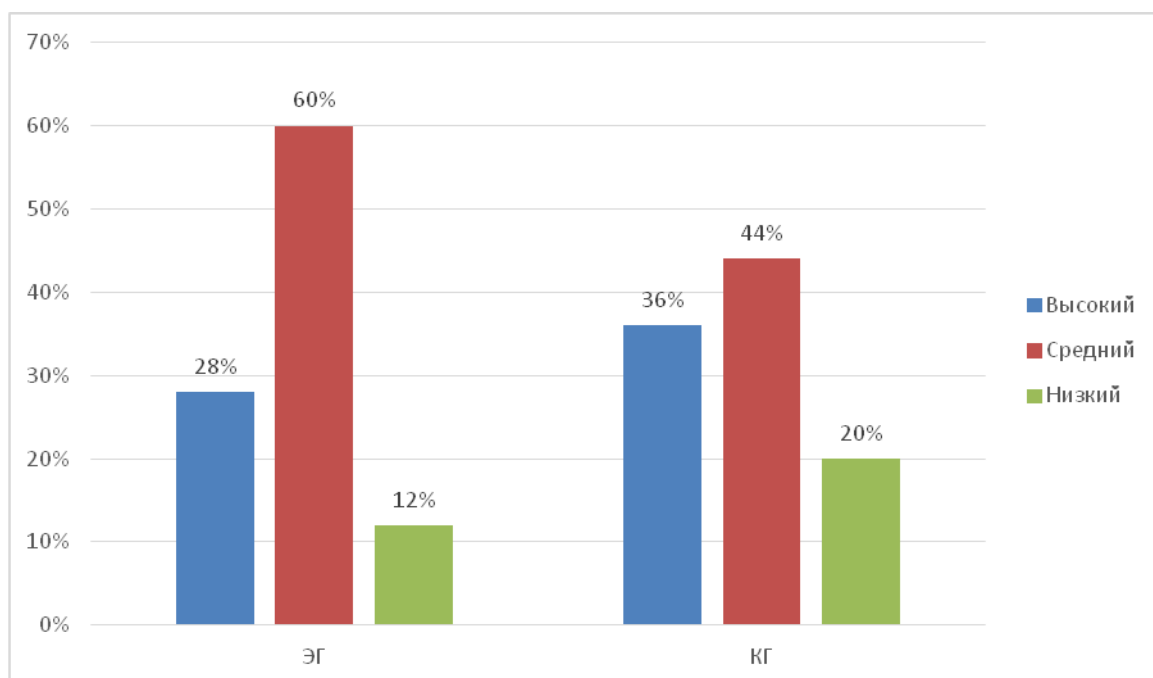


Рисунок 5. Сформированность нравственных норм на контрольном этапе эксперимента

Таким образом, большинство учащихся находятся на среднем уровне сформированности нравственных норм, на высоком уровне больше учащимся в экспериментальном классе, чем в контрольном.

Еще одна методика - «Пословицы» - показала, что уровень нравственной воспитанности в группах на высоком уровне остался без изменений: почти половина учащихся в контрольной и 32% в экспериментальной.

Что касается среднего уровня, то в контрольной группе показатель увеличился всего на 4 %, а в экспериментальной сразу 16%. На низком уровне другие результаты: в контрольной на 4%, а в экспериментальной - на 16 % меньше.

Полученные результаты по повторной диагностике С.М. Петровой «Пословицы» представлены в диаграмме на рисунке 6.

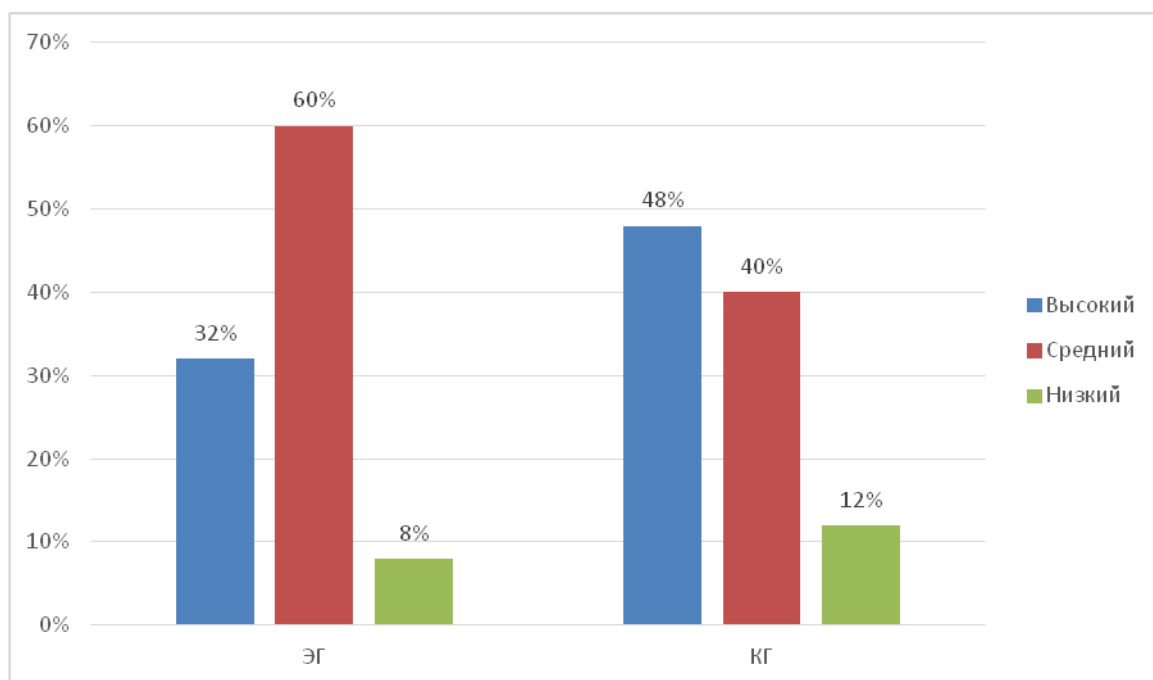


Рисунок 6. Уровни нравственной воспитанности на контрольном этапе

Таким образом, результаты по данному показателю свидетельствуют о том, что на высоком уровне нравственной воспитанности ребят в экспериментальной группе больше, чем в контрольной. Низкий уровень преобладает в контрольном классе, это говорит о том, что у школьников сформированы нежелательные ценностные отношения к жизни, к людям и к самим себе.

Сравнительная картина уровня сформированности нравственных качеств у младших школьников обеих групп представлена на рисунке 7.

Динамика сформированности нравственных качеств у младших школьников обеих групп для наглядности представлена в таблице 2.

Таким образом, полученные результаты позволяют сделать следующие выводы. В экспериментальной группе наблюдаются качественные изменения: на 8% больше на высоком, на 12% меньше на низком. В контрольной группе наблюдаются лишь небольшие изменения.

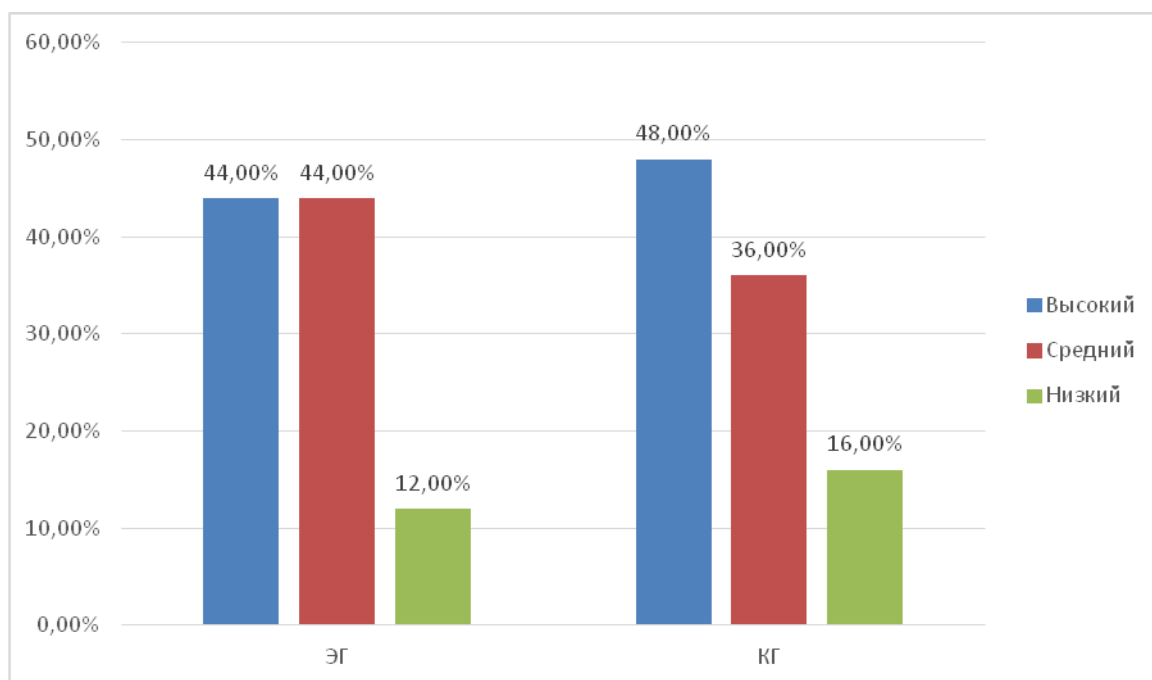


Рисунок 7. Уровни сформированности нравственных качеств в экспериментальном и контрольном классах на контрольном этапе эксперимента

Таблица 2

Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапа эксперимента

	Высокий		Средний		Низкий	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Констатирующий этап	36%	44%	40%	36%	24%	20%
Контрольный этап	44%	48%	36%	36%	12%	16%

На высоком уровне процент повысился всего на 4%, средний остался без изменений, а низкий уровень изменился на 4%. Таким образом, разработанный комплекс уроков, реализованный в экспериментальной группе, имел положительный эффект на сформированность нравственных качеств младших

школьников и позволяет успешно их развивать на уроках литературного чтения.

ВЫВОДЫ ПО 2 ГЛАВЕ

Экспериментальная работа по изучению сформированности нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения проходила в три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Работа, проведенная на констатирующем этапе, показала недостаточную сформированность нравственных качеств, что потребовало систематической, целенаправленной работы. Поэтому на формирующем этапе эксперимента были созданы педагогические условия, способствующие развитию нравственных качеств, а также разработан и реализован комплекс уроков по литературному чтению для 2-го класса по учебнику Л.Ф. Климановой. Ориентированы они были на такие нравственные качества, как доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность. Разработанные уроки были проведены в экспериментальной группе.

На контрольном этапе была выявлена положительная динамика уровня сформированности нравственных качеств в экспериментальной группе, что подтверждает эффективность разработанного комплекса занятий. Процентное соотношение учеников с высоким уровнем сформированности увеличилось, а с низким уровнем – уменьшилось, в то время как изменения у учащихся из контрольного класса были незначительными.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования показал, что проблема развития нравственных качеств у младших школьников является особенно важной и актуальной в настоящее время. Анализ понятий «мораль», «нравственность», «нравственные качества», а также изучение их содержания, позволили сделать вывод, что особенного внимания для младших школьников требует ряд качеств: доброжелательность, справедливость, трудолюбие, ответственность, тактичность, верность и честность. Развитие может происходить во время изучения многих школьных предметов, однако особой спецификой обладают уроки литературного чтения, так как именно на них закладываются основы нравственности младших школьников.

Для эффективного развития нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения необходимо соблюдать ряд условий, к которым относятся: - особое внимание к работе над формированием доброжелательности, справедливости, трудолюбия, ответственности, тактичности, верности и честности; - учет индивидуальных особенностей младших школьников (возрастных и психологических); - применение ряда педагогических методов (рассказ учителя о писателях, о литературных произведениях, о нравственности; беседы об изученных литературных произведениях, об этических ситуациях; заочные экскурсии или уроки-путешествия; показ иллюстраций, картин, видео; использование музыки на уроке; организация игр; эвристическая и этические беседы; личный пример, анализ, выразительное чтение и иллюстрирование). Разработанные условия, направленные на развитие нравственных качеств учащихся, были реализованы и проверены в практической деятельности.

Критериями оценки сформированности нравственных качеств младших школьников являются когнитивный, эмоционально-мотивационный и

поведенческий. Подобранный диагностический комплекс методик по выявлению уровня сформированности нравственных качеств у младших школьников был ориентирован на эти уровни и относящиеся к ним показатели.

Экспериментальное исследование проводилось на базе МБУ «Школа с углубленным изучением отдельных предметов № 47» г. о. Тольятти Самарской области. В исследовании принимали участие 2 класса (50 учащихся): 2 «А» – контрольный и 2 «Б» - экспериментальный по 25 человек. Начальная диагностика уровня развития нравственных качеств по результатам проделанной работы показала, на высоком уровне контрольной группе 44 % младших школьников, на среднем – 36 %. Это означало, что в контрольной и экспериментальной группах в целом нравственные качества у младших школьников находятся на недостаточном уровне сформированности.

На этапе формирующего эксперимента разработано и проведено десять занятий литературного чтения, на которых применялись различные педагогические приемы и методы, с учетом педагогических условий, способствующих развитию нравственных качеств у младших школьников.

На контрольном этапе была выявлена положительная динамика сформированности нравственных качеств младших школьников, где наблюдались качественные изменения: количество учащихся увеличилось на 8% на высоком уровне. На низком уровне стало на 12% ребят меньше. При этом в контрольной группе наблюдаются лишь небольшие незначительные изменения.

Разработанный комплекс занятий может быть успешно использован в практике общеобразовательных учреждений на занятиях литературного чтения во втором классе с целью повышения уровня сформированности нравственных качеств у младших школьников.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Антология гуманной педагогики: Ушинский / под ред. П.А. Лебедева. М. : Издательский дом Ш. Амонашвили, 2002. 223 с.
2. Аракчеева И.В. Младший школьник – «человек читающий» // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2013. № 34. С. 90–92.
3. Архангельский Н.В. Нравственное воспитание. М. : Просвещение, 1999. 320 с.
4. Ахметжанова Г.В. Бакалаврская работа по педагогике: учебно-методическое пособие / Г.В. Ахметжанова, И.В. Руденко, И.В. Груздова. Тольятти : ТГУ, 2011. 63 с.
5. Ахметжанова Г.В. Современные проблемы теории и практики начального образования: монография, Тольятти : ТГУ, 2013. 179 с.
6. Бабанский Ю.К. Педагогика. М. : Просвещение, 1988. 479 с.
7. Белинский В.Г. Избранные статьи. М. : Детская литература, 1972. 223 с.
8. Болотина Л.Р. Педагогика: Учебное пособие для педагогических институтов / Л.Р. Болотина, С.П. Баранов, Л.Г. Семушина. М. : Просвещение, 1987. 288 с.
9. Большой толковый словарь русского языка / под ред. Д.Н. Ушакова. М. : Издательство Астрель, 1999. 1268 с.
10. Воспитание дошкольника в труде / под ред. В.Г. Нечаевой. М. : Просвещение, 1974. 208 с.
11. Григорьевич Л.А. Педагогика и психология: Учебное пособие / Л.А. Григорьевич, Т.Д. Марцинковская. М. : Гардарики, 2001. 480 с.
12. Давыдов В.В. Виды обобщения в обучении: Логико-психологические проблемы построения учебных предметов. М. : Педагогическое общество России, 2000. 474 с.

13. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. М. : Рус. Яз. Медиа, 2003. Т. 4: 2003. 688 с.
14. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М. : Просвещение, 2014. 24 с.
15. Дивногорцева С.Ю. Духовно-нравственное воспитание в теории и опыте православной педагогической культуры. М. : Издательство ПСТГУ, 2008. 240 с.
16. Дошкольная педагогика / под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. М. : Просвещение, 1983. 304 с.
17. Жесткова Е.А. Духовно-нравственное развитие младших школьников на уроках литературного чтения посредством русской народной сказки / Е.А. Жесткова, А.С. Клычева // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2015. № 1-1. С. 126–129.
18. Жиркова А.М. Сущность и природа нравственности // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2013. № 51. С. 9–10.
19. Зябкина В.В. Роль художественной литературы в формировании нравственно – эстетических качеств личности // Среднее профессиональное образование. 2010. №5. С. 59–62.
20. Калюжный А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников. М. : Просвещение, 1994. 187 с.
21. Кирилина Т.Ю. Сущность и структура морали // Ученые записки Российского государственного социального университета. 2009. №2. С. 97–102.
22. Клепиков В.Н. Этические ситуации // Инновационные проекты и программы в образовании. 2009. № 5. С. 81–95.
23. Ковалев Н.Е. Введение в педагогику / Н.Е. Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин. М. : Просвещение, 2007. 386 с.

24. Коджаспирова Г.М. Педагогика: Учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. Образования. М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003. 380 с.
25. Крестовский А.В. Роль народной сказки в воспитании духовно-нравственных качеств младших школьников // Сибирский педагогический журнал. 2008. № 2. С. 320–329.
26. Куприна Н.Г. Современные подходы к содержательной разработке понятий «нравственность» и «мораль» / Н.Г. Куприна, С.Ф. Масленникова // Современные проблемы науки и образования. 2015. №4. С. 1–8.
27. Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций: Учебн. пособие для студ. пед. учебн. заведений и специальности ИПК и ФПК. М. : Юрайт, 2000. 324 с.
28. Лукашенко И.А. Влияние средств массовой информации на нравственное развитие младших школьников // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 7-2. С. 1–5.
29. Магомедова Е.Э. Психолого-педагогические особенности нравственного воспитания в образовательной среде // Вестник Костромского гос. унив. им. Н.А. Некрасова. 2012. №2. С. 161–164.
30. Макаренко А.С. Книга для родителей. М. : ИТРК, 2014. 288 с.
31. Макаренко А.С. Правильно воспитывать детей. Как? М. : АСТ, 2013. 320 с.
32. Макаренко А.С. Проблемы школьного советского воспитания. М. : Просвещение, 1996. 416 с.
33. Макарова Л.И. Психолого-педагогические особенности младшего школьника как фактор воспитания гражданской позиции // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. 2013. №4 (26). С. 247–248.
34. Матвеева Л.И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения. Л. : ЛГПИ, 1989. 67 с.
35. Михайленко Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. Т. I. Челябинск : Два комсомольца, 2011. С. 140–146.

36. Налимова К. С. Развитие нравственных качеств подростков в процессе работы с англоязычными публицистическими текстами // Молодой ученый. 2014. №8. С. 842–844.
37. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. М. : Оникс-ЛИТ, 2012. –1376 с.
38. Особенности психологического развития детей 6-7 летнего возраста / под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. М. : Педагогика, 1997. 136 с.
39. Педагогический Энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад, Редкол, М.М. Безруких и др. М. : Большая Российская Энциклопедия, 2009. 528 с.
40. Петухова Т.Н. Теоретико-методологический анализ понятия «Толерантность» // Вестник Южно-Уральского государственного университета. 2012. № 20. С. 18–23.
41. Подласый И.П. Педагогика: 100 вопросов – 100 ответов: учеб. пособие для вузов высш. пед. учеб. заведений. М. : ВЛАДОС, 2004. 365 с.
42. Подласый И.П. Педагогика: новый курс. Учебник для студентов высш. пед. учеб. заведений. М. : ВЛАДОС, 2006. 256 с.
43. Слизкова Е.В. Формирование нравственных качеств личности младших школьников средствами духовно-нравственного воспитания / Е.В. Слизкова, А.В. Белова // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2015. № 6-2. С. 1–4.
44. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения. М. : Педагогика, 1980. 560 с.
45. Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. М. : Академия, 2001. 336 с.
46. Ушинский К.Д. Собрание сочинений: В 11 т. М. : Изд-во Академии педагогических наук РСФСР, 1948. Т. 2: 1948. 656 с.
47. Ушинский К.Д. Избранные труды: Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. М. : ДРОФА, 2005. 560 с.

48. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. и доп. на 2011 и 2012 гг. / Мин-во образования и науки Рос. Федерации. М. : Просвещение, 2014. 35 с.
49. Федосеева О.Ю. Сущностные характеристики духовно-нравственного воспитания младших школьников // Молодой ученый. 2014. №19. С. 619–622.
50. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников. М. : Просвещение, 2004. 144 с.
51. Харламов И.Ф. Педагогика. М. : Гардарики, 2002. 520 с.
52. Чакова И.Н. Влияние художественной литературы на формирование личности младших школьников // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2013. №6. С. 126–129.
53. Чепиков В.Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников: Учеб. - метод. пособие. Гродно : ГрГУ, 2001. 189 с.
54. Шаповалова М.П. Формирование культуры читателя у детей младшего школьного возраста // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2014. № 3. С. 68–70.
55. Шарапова О. В. Особенности нравственного воспитания на уроках чтения // Начальная школа. 2008. № 1. С. 42–45.
56. Шаршов И.А. Возрастные особенности младшего школьника в контексте формирования универсальных учебных действий / И.А. Шаршов, М. И. Субботкина // Вестник Тамбовского университета. 2012. № 12 (116). С. 181–185.
57. Шварова Е.Л. Приёмы педагогической работы по формированию духовно-нравственных качеств на уроках литературного чтения / Е.Л. Шварова, О.А. Смирнова // Начальная школа. 2013. № 11. С. 43–47
58. Шегаева А.В. Способы формирования нравственных качеств у младших школьников // Проблемы и перспективы развития образования: материалы V междунар. науч. конф. 2014. №3. С. 144–145.

59. Якунчев М.А. Этноэкологические традиции в педагогической культуре народа / М.А. Якунчев, С.Н. Горшенина // Гуманитарные науки и образование. 2011. № 1. С. 25–30.
60. Feiguin M. A., Aisenstein Á. Designing Moral, Healthy and Patriotic Subjects. Physical Education Teachers' Training. Argentina, 1938–1967 // *Pedagogía y Saberes*, 2016. № 0(44). P.9-20.
61. Gunnarsson G. J., Finnbogason G. E., Ragnarsdóttir H., Jónsdóttir H. Friendship, diversity and fear: young people's life views and life values in a multicultural society // *Nordidactica: Journal of Humanities and Social Science Education*. 2015, № 2. P.94-113.
62. Probuca D. Against Relativism. The Importance of Truth in the Ethics of St. John Paul II // *The Person and the Challenges. The Journal of Theology, Education, Canon Law and Social Studies Inspired by Pope John Paul II*, 2016. № 6(1). P.29-38.
63. Ramón M. V., Hernández M. Á. Towards other education on knowledge society: pedagogical issues and proposals // *Education in the Knowledge Society*, 2013. №14(3). P.191-210.
64. Sattler J. Playing ethics and teaching morality: how wittgenstein could help us to apply games to the moral living // *Trans/Form/Ação*, 2011. № 40(4).P. 89-110.
65. Spaseva S. M. Human mission of education // *International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education*, 2013. №1(1). P. 87-91.
- Wendt C. E., Claudio A. D. Pedagogical enlightenment and natural education in Jean-Jacques Rousseau // *Educação (UFSM)*, 2012. №37(2). P.229-240.
66. Wolhuter C., Russo C. Dealing with incidents of serious disciplinary problems amongst learners: A comparative study between South Africa and selected countries // *Koers : Bulletin for Christian Scholarship*, 2013. № 78(3)P. 1-11.