

Оглавление

Введение.....	3
ГЛАВА I. Теоретическое обоснование проблемы развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.....	7
1.1. Понятие памяти в отечественной и зарубежной литературе	7
1.2. Внеурочная деятельность как средство развития памяти у младших школьников.....	22
Глава II. Опытнo-экспериментальная работа по развитию памяти у младших школьников.....	29
2.1. Выявление уровня развития памяти у младших школьников.....	29
2.2. Реализация методики развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.....	43
2.3. Выявление динамики развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.....	47
ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ	62
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	63
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	65
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	70

Введение

Проблема психического развития и становления человеческой личности на протяжении многих лет обращает на себя взгляды большого количества исследователей, и как теоретиков, так и практиков. Многие ученые занимаются исследованиями формирования и развития личности. Они изучают многие стороны протекания внутренних процессов психики, их формы, положительные и отрицательные отклонения, задачи, основные видоизменения, происходящие с когнитивными процессами в развитии индивида и множество других вопросов. Особое значение имеет память, как один из познавательных процессов. Актуальность темы состоит в том, что человеческое сознание не ограничено только формами непосредственного отражения. В основе опыта учащихся лежит аккумуляция, то есть накопление, памятью своеобразных образов создаваемых воздействием реального мира, обеспечивая ему возможность обретать новые знания, учиться и овладевать профессиональным мастерством.

Эта проблема широко рассматривается в психологических исследованиях. Смирнов Анатолий Александрович в своем труде «Проблемы психологии памяти» утверждает, что память и ее процессы одновременно зависят от действительности индивида и так же сами выступают в качестве активной деятельности запоминания и воспроизведения информации - мнемической. Из за данного утверждения возникло большое количество вопросов, из которого Анатолий Александрович выделил для тщательного экспериментального исследования три крупных ареала: «соотношение двух основных видов запоминания – произвольного и произвольного; осмысленность запоминания, особенности мыслительных процессов при запоминании; значение и функции повторения при заучивании» [41]. Так же исследованиями памяти занимался Иван Михайлович Сеченов. В своей работе «Избранные философские и психологические произведения» первоочередное значение в работе памяти Сеченов отводил правильной

«организации следов», получаемых нами впечатлений, хорошо организованному «умственному складу», в котором все воспринятое нами в прошлом опыте «распределено не зря, а в определенном порядке, как книги в библиотеке». Наглядно также высказывание Ивана Михайловича Сеченова о том, какими именно должны быть повторения и их характер при заучивании. Отмечая как аксиому связь «запоминаемости» впечатлений с повторением, такую же тесную как у эффекта с его причиной вообще. В своих трудах И.М. Сеченов утверждал, что если умственному содержанию индивида придать форму запоминаемого, то именно в этой форме и становится наиболее понятным, что развитие его происходит из повторений впечатлений при возможно большем разнообразии условий восприятия, как субъективных, так и объективных. А так же, что повторение, являясь существенной основой запоминания, не должно быть, шаблонным, стереотипным, но должно варьироваться в достаточно широких пределах [40]. Проблемы памяти рассматриваются Сергеем Леонидовичем Рубинштейном. Сергей Леонидович Рубинштейн писал - «Без памяти мы были бы существами мгновения. Наше прошлое было бы мертво для будущего. Настоящее, по мере его протекания, безвозвратно исчезало бы в прошлом» [38]. В своем труде «Основы общей психологии» он отметил: «Говоря о типах памяти необходимо иметь в виду, что особенности процессов запоминания зависят от того, кто и что подлежит запоминанию. Характер запоминания и ход забывания существенно зависят от того, что господствует у данного субъекта: смысловое содержание и его речевое оформление в их единстве или преимущественно одно из них с недоучетом другого» [38]. Смирнов Анатолий Александрович в своем труде «Проблемы психологии памяти» утверждает, что память и ее процессы одновременно зависят от действительности индивида и так же сами выступают в качестве активной деятельности запоминания и воспроизведения информации - мнемической. Из за данного утверждения возникло большое количество вопросов из которого Анатолий Александрович выделил для тщательного экспериментального исследования

три крупных ареал: «соотношение двух основных видов запоминания – произвольного и произвольного; осмысленность запоминания, особенности мыслительных процессов при запоминании; значение и функции повторения при заучивании» [38].

Цель исследования - обосновать и экспериментально доказать эффективность комплекса разработанных упражнений в развитии памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.

Объект исследования – процесс обучения младших школьников во внеурочной деятельности.

Предмет исследования – условия реализации комплекса упражнений по развитию памяти у младших школьников.

Гипотеза исследования: процесс развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности будет происходить наиболее эффективно если:

- развивать воображение учащихся во внеурочной деятельности;
- разработать и внедрить комплекс упражнений по развитию памяти у младших школьников;
- создать для учащихся педагогические условия, способствующие развитию памяти.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом и гипотезой исследования были поставлены следующие задачи:

1. Осуществить анализ психолого-педагогической литературы по проблеме развития памяти у младших школьников.
2. Изучить особенности формирования памяти у младших школьников.
3. Разработать критерии, показатели, охарактеризовать уровни развития памяти у младших школьников.
4. Опытным-экспериментальным путем проверить эффективность педагогических условий развития воображения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Методы научного исследования: анализ психолого-педагогической литературы, изучение и обобщение педагогического опыта, беседа, наблюдение, анкетирование, социометрия, качественная и количественная обработка данных.

Опытно-экспериментальной база исследования является МБУ СОШ № 13 г.о. Тольятти

Практическая значимость исследования. Материалы данной работы могут использоваться в практической воспитательной работе начальной школы. Также возможно использование для дальнейшего поиска путей и методов, которые помогут усовершенствовать процесс развития памяти у младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

ГЛАВА I. Теоретическое обоснование проблемы развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.

1.1. Понятие памяти в отечественной и зарубежной литературе

Одно из самых уникальных свойств разума человека — это память. Память, как уникальная способность, связана с такими аспектами нашей личности как сознание, мышление, восприятие окружающей действительности. Память служит процессом запечатления, сохранения и воспроизведения следов прошлого опыта. Она способствует нам сохранять направление к разумному, рациональному, а так же логичному поведению на длительное время и определенной частью составлять сценарий поведения на будущее.

Немецкий ученый Герман Эббингауз был одним из психологов первопроходцев, исследовавших процессы запоминания и воспроизведения материала. Герман Эббингауз исследовал процессы памяти при помощи запоминания словосочетаний, которые не имеют смысла, что помогло ему открыть ряд законов запоминания, применимые, к сожалению, лишь к нелогично организованному материалу. В дальнейшем требующиеся поправки в правила, которые были выявлены Г. Эббингаузом, были внесены представителями гештальт-психологии, обратившими свое внимание на организацию запоминаемого материала [53]. Отечественные психологи, обращаясь к теориям деятельности, сформировали устоявшееся представление о развитии памяти. Существуют такие виды памяти как образная, моторная, словесно-логическая, эмоциональная, – которые время от времени рассматривались как этапы такого развития. Имеется множество способов разбиения памяти на виды. Выделяют индивидуальную, свойственную каждому человеку, которая формирующуюся всю жизнь и наследственную (филогенетическую, определяющую строение каждого организма в соответствии с эволюцией вида). Память интерпретируется

системой процессов и состояний, где выполняется организация информации, ее обобщение и сохранение некоторое время. Память делится на виды исходя из того, что воспроизводится или запоминается. Воспроизведение относящееся к движениям или действиям может выражаться в образовании привычек и навыков, к наглядным содержаниям сознания (образам-представлениям предметов или слов), к мыслям и чувствам. Исходя из ранее сказанного, можно различить такие виды памяти: память образов (зрительная, слуховая, осязательная); память на чувства (аффективная, эмоциональная); моторная память, выражающаяся в навыках и привычках и память на мысли (логическая). Виды памяти можно разграничить также исходя из того, как происходит запоминание. Различают произвольное и непроизвольное запоминание исходя из характера деятельности. В зависимости от способа запоминания различают смысловую и механическую память. По длительности хранения информации выделяют память долговременную, кратковременную и мгновенную (сенсорную) [22].

А теперь я более подробно рассмотрю каждый вид памяти. Двигательная (или моторная) память, при которой преимущественно запоминаются и легко воспроизводятся движения и все то, что с ними связано. Этот вид памяти важен для многих специальностей, требующих быстрого и точного воспроизведения сложных и тонких движений, для акробатов, жонглеров, музыкантов, артистов балета, хирургов.

Моторный, или двигательный, вид памяти характерен тем лицам, которые хорошо запоминают двигательные акты. Двигательная память необходима для обучения и владения такими трудовыми и профессиональными навыками, как работа на станке, управление машиной, а также для владения спортивным мастерством.

Владельцы хорошей моторной памятью абсолютно легко овладевают спортивные сложные упражнения, легко осиливают танцы, ловко пользуются разными инструментами, благополучно владеют любым мастерством. Чтобы

запомнить какой-то текст, владельцам моторной памяти надо этот текст записать или, читая, шевелить губами.

Некоторые люди гораздо легче и лучше воспроизводят страницу, когда прочитали ее вслух или переписали на бумагу. Двигательные образы, которые связаны с произношением слов, имеют особенно важную роль. Кто-то воспроизводит эти образы плохо, а кто-то, с двигательным типом, — очень хорошо. Такие люди обычно воспроизводят двигательные образы слов, т.е. мысленно их произносят [21].

Балле, профессор медицины, говорил, что он не видит мысль и не слышит, а произносит ее. Вероятно, у большей части людей двигательного типа, внутреннее слово бывает настолько оживленным, что ему случается потихоньку произносить слова.

Двигательные образы могут быть связаны с процессом рисования или писания. Имеются лица, запоминаящие рисунок более благополучно в том случае, когда они пальцами проследили его контуры. Данным способом можно пользоваться при преподавании для того, чтобы приучить учеников воспроизводить по памяти.

В Северной Америке приходилось наблюдать молодых индейцев, с большим интересом рассматривавших гравюры, которые им показывали. Один из них тщательно обводил своим ножом контур рисунка, говоря, что таким образом он сумеет успешнее вырезать его по возвращении домой.

Моторный образ, в данном случае, должен был усилить зрительный образ. Этот молодой индеец принадлежал, видимо, к двигательному типу, т.к. преобладает двигательная память.

Внутренняя речь у глухонемых составляется из моторных и зрительных образов жестов, образующих их обычную речь.

Первоначально, с величайшими усилиями, вырабатываются движения, которые впоследствии представляются нам самыми натуральными и простыми. Целый ряд нестройных движений вызывает солнечный луч, который впервые ударил в глаза новорожденного. Некоторая координация,

глаза могут фиксировать светящийся предмет и следить за его движениями, устанавливается спустя несколько недель.

Образная память является запоминанием, сохранением и воспроизведением образов ранее воспринимавшихся предметов и явлений действительности. Разделяют подвиды образной памяти — вкусовую, осязательную, обонятельную, зрительную и слуховую. Зрительная и слуховая память наиболее отчетливо проявляются у всех людей, а владение обонятельной, осязательной и вкусовой памяти связано преимущественно с различными видами профессиональной деятельности (например, у специалистов парфюмерного производства, дегустаторов пищевой промышленности) или наблюдается у людей, лишённых зрения и слуха.

Образная память высокого развития достигает успеха у людей, занимающихся искусством: писателей, художников, музыкантов. Некоторые художники, например, могут писать портреты по памяти и не нуждаются в том, чтобы люди для них позировали. Композиторы В. А. Моцарт, М. А. Балакирев и С. В. Рахманинов могли успешно запомнить сложное музыкальное произведение, прослушав его только один раз.

Некоторые лица обладают очень ярко выраженной образной памятью, которая имеет название эйдетическая память (от греческого слова «эйдос» — образ). Эйдетические образы — это следствие длительной инертности возбуждения центрального коркового звена зрительного или слухового анализатора. Поэтому человек-эйдетик некоторое время после восприятия продолжает совершенно отчетливо, во всех деталях видеть только что воспринятую картину, слышать прослушанную мелодию и т. д.

От участия речи при запоминании существенно зависит точность воспроизведения, т. е. соответствие образа оригиналу. Здесь самую важную роль играет правильное понимание и объяснение того, что воспринимается. Некоторые школьники, которые воспринимают предмет вне словесного объяснения, как правило, воспроизводят его образ неточно [21].

В отличие от механической, логическая память направлена на запоминание не внешней формы, а именно смысла изучаемого материала. Она сопровождается предварительной работой мышления: учебный материал, который подлежит логическому запоминанию, подвергается предварительному анализу, расчленяется на составляющие его части, среди которых выделяются наиболее важные и существенные; выясняется, в какой связи эти части находятся друг с другом, и таким образом познаётся самая суть подлежащего запоминанию материала.

Итоги данной мыслительной работы оформляются в виде словесных формулировок, схем, чертежей, которые отражают в сознании школьника не только явления или внешнюю форму предмета (они часто бывают абсолютно не аналогичны с внешней формой подлежащего заучиванию материала), сколько его смысл. Опираясь на деятельность мышления, логическая память имеет своей физиологической основой нервные связи во второй сигнальной системе (конечно, с опорой на первосигнальные связи). Учебный материал, при этом, заученный с помощью логической памяти, воспроизводится не путём механического точного повторения слов материала или учителя, а всегда в форме самостоятельного осмысленного изложения.

Логическая память отличается от механической памяти также особенностями воспроизведения. Так как при логическом запоминании внимание установлено на смысл учебного материала, а не на его внешнюю форму, то форма, в которой воспроизводится этот материал при воспоминании, не повторяет в деталях и точно той формы, в которой этот материал предъявлялся, и может меняться при повторном воспроизведении заученного материала.

Так, владея материалом по вопросу о сущности исторического процесса, и обусловленности сознания человека его общественным бытием, учитель выражает эти свои знания в разных случаях разными словами, хотя всегда говорит об одном и том же. В одних словах и на одних примерах он разъясняет эту мысль учащимся определенного класса, но, конечно, подберёт

другие слова и другие примеры, когда этот, же вопрос ему придётся разьяснять в другом классе. В том и в другом случае он будет опираться на сохранившееся у него благодаря логической памяти понимание истинного смысла данного вопроса.

То же самое (но только в несколько менее сложной форме) имеет место при логической памяти и на движения. Когда приходится изучать сложное физическое упражнение, например оборот на перекладине, спортсмен старается понять сущность этого упражнения. Он не запоминает его только в наглядных образах по законам ассоциативных связей, а выделяет в этом упражнении замах и другие его части, понимает их назначение, узнаёт, почему он должен подтянуться на руках и согнуть ноги в коленях при приближении к горизонтальному положению (тело делается короче, и, по законам качающегося маятника, при подтягивании его движение убыстряется), почему он должен прекратить мышечные усилия и продолжать движение по инерции при переходе через верхнее вертикальное положение, и т. д.

Всё это он должен понять и быть в состоянии объяснить, потому что без этих знаний не сможет правильно выполнять упражнение и преодолевать ошибки, которые в данном случае делает. Тем не менее, полученные знания он может и должен быть в состоянии объяснить своими словами, а не теми, которые были прочитаны им в учебнике по методике гимнастики.

Логическая память не может быть ограничена только анализом материала, его пониманием и оформлением этого понимания в тех или иных словах; она нуждается и в повторении заучиваемого материала. Эти повторы являются необходимой составной частью процесса логического заучивания, потому, что без них полученные знания не фиксируются в памяти. Тем не менее, при логической памяти повторения носят иной характер, чем при механической памяти.

Там они направлены на закрепление одних и тех же связей, без каких-либо изменений, почему при каждом повторении абсолютно точно

воспроизводится один и тот же материал; в противном случае механическая память не достигает своей цели. Во время логического же запоминания материала повторения служит смысл изучаемого материала (текст из учебника, какие-либо движения), который в каждом конкретном случае воспроизведения может быть выражен в других словах и разъяснён на других примерах.

Во время логического запоминания полезно при каждом повторении менять слова и примеры, в которых повторяется заучиваемый материал, при этом пользуясь планами, схемами, чертежами, в которых отображается смысл материала и соотношение частей, его компонентов [15].

Логическая память продуктивнее, чем механическая. Большое значение, в данном случае, является то, что логическая память основана на многочисленных и многообразных коммуникациях. Материал, который запоминается с помощью логической памяти, иногда сохраняется на всю жизнь, в то время, когда механическое заучивание сопровождается быстрым забыванием, только если не применяется подкрепление образовавшихся первичных связей в виде систематических повторений. Некоторые эксперименты показывают, что логически заученный материал хранится в памяти гораздо лучше, чем аналогичный материал, закреплённый только посредством механической памяти.

Эмоциональная память – запоминание, сохранение и воспроизведение эмоционально окрашенных событий или явлений, память на чувства. Приобретается в результате пережитых ощущений, как позитивного, так и негативного характера, что связано с событиями, которые уже имели место в прошлом.

В настоящее время эти воспоминания, которые хранятся в эмоциональной памяти, могут служить человеку руководством в действиях и интерпретации событий. Это и объясняет нежелание покупать какой-нибудь продукт в магазине, если в прошлый раз он показался вам он недостаточно свежим, приторным или слишком сладким. Детскими страхами питается

нелюбовь к походам к стоматологу. Более драматичный пример – пережив тяжелое расставание, человек становится закрытым, менее влюбчивым и доверчивым.

Для большинства людей эмоциональная память имеет важное значение, как способ воскрешения воспоминаний и как приобретенный опыт.

Эмоциональная память не идеальна, как и обычная. Со временем все лишнее: расположение мебели, незначительные мелочи, сопровождающие впечатления – стирают из памяти, и остаются лишь эмоции. Бывает и по-другому – пережитые эмоции настолько сильны и могут привести к такому потрясению или сильному впечатлению, что момент, атмосфера или событие, помнятся очень хорошо, а вот эмоциональный фон через избыток и смещение переживаний вспоминается плохо.

Для того, чтобы развивать свою эмоциональную память, рекомендуется начать вести дневник. В него необходимо записывать, в первую очередь, те события, которые для вас более эмоциональны. Делать это нужно максимально детально, стараясь описывать чувства так, будто вы их снова переживаете. Перечитывать дневник рекомендуется примерно один раз в месяц [43].

Непроизвольное запоминание - есть запоминание информации в силу особенностей её представления или особенностей предъявляемого материала. Человек не ставит своей целью запомнить что-то. Непроизвольное запоминание отражает постоянно действующее повторяющееся событие. Так, находясь в определенной языковой среде, ребёнок с года запоминает слова родного языка.

Соколов в своем труде «Механизмы памяти» говорил, что произвольное запоминание - это ведущая форма запоминания информации у человека. Оно связано с необходимостью сохранения знаний, навыков, которые необходимы для трудовой деятельности. Здесь ставится цель и внимание сосредотачивается на запоминаемом материале. Вариантом произвольного запоминания является заучивание. Оно может быть:

а) Дословным (при заучивании поэм, цитат);

б) Близким к тексту. Запоминание основывается на основном материале. Так же Соколов утверждал, что человек использует при воспроизведении информацию из текста; оно позволяет заменять или пропускать слова и предложения при воспроизведении, но оно предполагает удержание в памяти логики, основного словарного фонда;

в) Смысловое заучивание, под которым имеется ввиду сохранение в памяти основных материалов текста и связи между ними. Человек воспроизводит информацию по смыслу, сущность материала.

В запоминаемом материале, по характеру отношений, различают смысловое и механическое запоминание. Смысловое запоминание предполагает глубокое понимание материала.

Физиологическая основа произвольного запоминания - образование временных связей, в основном на уровне первой, произвольного запоминания - преимущественно на уровне второй сигнальных систем [43].

Мгновенная (иконическая) память связана с сохранением точной и полной картины только что воспринятого органами чувств, без какой бы то ни было обработки полученной информации. Эта память — непосредственное отражение информации органами чувств. Ее длительность составляет от 0,1 до 0,5 секунд. Мгновенная память представляет собой полное остаточное впечатление, которое возникает от непосредственного восприятия стимулов. Это — память-образ.

Под кратковременной памятью имеется ввиду способ хранения информации в течение короткого промежутка времени. Длительность удержания мнемических следов здесь не превышает нескольких десятков секунд, в среднем около 20 (без повторения). В кратковременной памяти сохраняется не полный, а всего лишь обобщенный образ воспринятого, его наиболее существенные элементы. Эта память работает без предварительной сознательной установки на запоминание, но зато с установкой на

последующее воспроизведение материала. Кратковременную память характеризует такой показатель, как объем. В среднем он равен от 5 до 9 единиц информации, определяется по числу единиц информации, которое человек в состоянии точно воспроизвести спустя несколько десятков секунд после однократного предъявления этой информации.

Кратковременная память связана с так называемым актуальным сознанием человека. Из мгновенной памяти в кратковременную память попадает только та информация, которая осознается, соотносится с актуальными интересами и потребностями человека, привлекает к себе его повышенное внимание.

Долговременная — является память, которая способна хранить информацию в течение практически неограниченного периода времени. Информация, которая попала в хранилища долговременной памяти, может воспроизводиться человеком неограниченное количество раз без утраты. Кроме того, многократное и систематическое воспроизведение определенной информации только усиливает ее следы в долговременной памяти. Последняя предполагает способность человека в любой нужный момент припомнить что-то, что когда-то было им запомнено. При пользовании долговременной памятью для припоминания нередко требуется мышление и усилия воли, поэтому ее функционирование на практике обычно связано с двумя этими процессами.

В связи с пребыванием в школу происходит значительная реструктуризация и развитие памяти. Память постепенно становится более организованной и регулируемой, и управляемой психической деятельностью. Процессы памяти все чаще приобретают характер случайных процессов. Постепенно развивается и совершенствуется словесно-логическая память, хотя для младших школьников наглядно-образная память продолжает сохранять большое значение.

«В связи с возрастным относительным преобладанием деятельности первой сигнальной системы у младших школьников более развита наглядно-

образная память, чем словесно-логическая. Они лучше, быстрее запоминают, и прочнее сохраняют в памяти конкретные сведения, события, лица, предметы, факты, чем определения, описания, объяснения. Лучше запоминается все яркое, интересное, вызывающее эмоциональный отклик» отмечает В.А.Крутецкий [18].

Т.С.Михальчик говорит о том, что «на всем протяжении младшего школьного возраста дети лучше запоминают слова, обозначающие названия предметов, чем слова обозначающие абстрактные понятия» [8].

Школьники надежно сохраняют в памяти такой конкретный материал, который фиксируется в памяти на основе визуальных образов и имеет важное значение для понимания того, что хранится (например, географические названия).

Дети лучше запоминают абстрактный материал, если он будет раскрыт на конкретном материале.

Конкретно-образный характер памяти у младших школьников проявляется в том, что дети справляются даже с такими сложными приемами запоминания, как соотнесение деление на части текста, если при этом есть опора на наглядность.

Приступая к обучению в школе, дети уже способны как произвольно, так и осмысленно запоминать информацию или образ, однако эта способность у них еще слабо развита.

Л.В.Черемошкина выделяет, что «для ребёнка 7-8 лет гораздо легче заучить, вызубрить, нежели осмыслить материал. Возникает ситуация, когда применение самого способа запоминания требует больше энергии, нежели запоминание без него. Вследствие этого применение способов обработки материала в целях повышения эффективности запоминания может иметь противоположный результат. Это явление носит временный характер. Как правило, к концу младшего школьного возраста (10-11 годам) продуктивность опосредованной памяти стабильно выше продуктивности непосредственной.

При этом есть некоторые различия в запоминании мальчиков и девочек. Девочки охотнее запоминают любой материал, умеют заставлять себя. Настраивать на запоминание, поэтому у них результаты произвольной механической памяти выше, чем у мальчиков. Мальчики оказываются более успешными в овладении или придумывании способов запоминания, поэтому в ряде случаев, их опосредованная память оказывается более эффективно, чем у девочек» [51].

Прочность памяти, т.е. длительность сохранения воспринятого, осмысленность его воспроизведения в разных условиях (в обычных и в новых) у детей значительно более слабы, чем у взрослых. А.А.Люблинская замечает, что «дети не обладают умением отбирать нужный материал, его внимательно воспринимать, группировать. Но совершенство детской памяти обнаруживается и в том, что ребенок запоминает. Раньше всего дети сохраняют в памяти выполненные ими движения, затем запоминаются пережитые чувства и эмоциональные состояния. Затем доступными сохранению становятся образы вещей, и лишь на самом высоком, последнем уровне ребёнок может запомнить и воспроизвести смысловое содержание воспринятого, выраженное в словах» [27].

Конечно, школьники, как правило, добросовестно хотят запомнить то, что им предоставил учитель, но далеко не всегда им удается осуществить свое желание, во-первых, потому, что они стремятся запомнить материал без его предварительного осмысления и, во-вторых, потому, что они не владеют рациональными методами заучивания. В связи с этим, ученик очень часто забывает то, что он долго и, как ему казалось бы, хорошо выучил.

Воспроизведение в этом возрасте представляется в виде больших трудностей в связи с тем, что оно требует умения ставить перед собой цель, активизировать мышление. К этому учащиеся приходят постепенно. Необходимость в повторении при заучивании у них возникает раньше, и они реализуют ее в узнавании, заглядывая в текст. Со временем, школьники под влиянием учителя убеждаются в необходимости воспроизведения.

Воспроизведением младшие школьники начинают пользоваться при заучивании информации наизусть. При этом чаще всего они воспроизводят с опорой на текст. К припоминанию они прибегают реже, так как оно связано с напряжением, со стрессом. С возрастом дети воспроизводят учебный материал более легко, свободно и связно.

Значительно быстрее идет забывание материала понятного, осмысленного, чем бессмысленного. Но дело не только в темпе и объеме потерь. При воспроизведении бездумно заученного материала забываются как существенные, так и второстепенные части заученного. В итоге школьник воспроизводит какие-то случайные фрагменты воспринятого. Это, как правило, или какие-то отдельные эпизоды, курьезные случаи, или же действительно имевшие место факты, но вырванные из всех тех связей, в которых они были представлены во время заучивания. Несмотря на то, что они и сохранились в памяти ребенка, но потеряли свой смысл, так как удержались в обособленном состоянии от всех остальных частей целого вида. При воспроизведении осмысленного, понятного ученику материала оказываются забытыми второстепенные, не имеющие важного значения подробности.

В современной возрастной психологии, практикой образования принято младший школьный возраст относить к детям - от 6 (7) до 10 лет.

А.А. Смирнов отмечает, что, как и все психические процессы, память в младшем школьном возрасте претерпевает существенные изменения. Младший школьный возраст характеризуется интенсивным развитием способности к запоминанию и воспроизведению. [42, с.167]

С точки зрения А.Н. Леонтьева, у младших школьников наиболее развита наглядно-образная память (факты, лица, конкретные сведения, предметы, события). Вместе с тем в процессе обучения создаются благоприятные условия для развития более сложных форм словесно - логической памяти (определения, описания, объяснения). [23, с.242]

Л.С. Выготский указывает нам на то, что у младших школьников увеличивается объем памяти. Но сам процесс развития памяти происходит неравномерно. [6, с.191]

Младший школьный возраст называют вершиной детства. Ребенок сохраняет много детских качеств – взгляд на взрослого снизу вверх, наивность, легкомыслие. Но он уже начинает утрачивать в своем поведении детскую непосредственность, у него появляется иная логика мышления. Учение для него – значимая деятельность. В школе он приобретает не только новые знания и умения, но и определенный социальный статус. Меняются интересы, ценности ребенка, весь уклад его жизни [6, с.129].

Память развивается в двух направлениях – произвольность и осмысленность. Дети произвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, который был преподнесен в игровой форме и связан с яркими наглядными пособиями или образами-воспоминаниями и т.д. Но, в отличие от детей дошкольного возраста, они способны целенаправленно, произвольно запоминать материал, который им неинтересен. С каждым годом все в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память.

Дети младшего школьного возраста так же, как и дошкольного, обладают хорошей механической памятью. Многие из них на протяжении всего начального школьного обучения механически заучивают учебные тексты, что приводит к значительным трудностям в средних классах, когда материал становится сложнее и больше по объему. Они, как правило, дословно воспроизводят то, что запомнили. Совершенствование смысловой памяти в этом возрасте дает возможность освоить достаточно широкий круг мнемонических приемов, т.е. рациональных способов запоминания. Ребенок запоминает материал тогда, когда он осмысливает учебный материал и понимает его. Таким образом, интеллектуальная работа является в то же время мнемонической деятельностью, мышление и смысловая память оказываются неразрывно связанными. Следует отметить, что младший

школьник может успешно запоминать и воспроизводить непонятный ему текст. Поэтому взрослым необходимо контролировать не только результат (точность ответа и правильность пересказа), но и сам процесс – как и каким образом, ученик это запомнил [6, с134].

Способность детей младшего школьного возраста к произвольному запоминанию неодинакова на протяжении обучения в начальной школе и существенно различается у учащихся I – II и III – IV классов.

По мере усложнения учебных заданий установка «просто запомнить» перестает себя оправдывать и это вынуждает ребенка искать приемы организации памяти. Чаще всего таким приемом оказывается многократное повторение – универсальный способ, обеспечивающий механическое запоминание.

Основой логической памяти является использование мыслительных процессов в качестве опоры, средства запоминания [3, с.226].

По П.И. Зинченко память младшего школьника в основном носит произвольный характер. Это значит, что дети чаще всего не ставят перед собой осознанных целей для того, чтобы что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от их воли и сознания. Они осуществляются в деятельности и зависят от ее характера. Дети запоминают то, на что было обращено их внимание в деятельности, что произвело на них впечатление, а также, что было интересно [12, с.245].

Одной из задач учителя в начальных классах является обучение детей использованию определенных мнемонических приемов. Это, прежде всего, деление текста на смысловые части (обычно придумывание к ним заголовков, составление плана), прослеживание основных смысловых линий, выделение смысловых опорных пунктов или слов, возвращение к уже прочитанным частям текста для уточнения их содержания, мысленное припоминание прочитанной части и воспроизведение вслух и про себя всего материала, а также рациональные приемы заучивания наизусть. В результате учебный

материал понимается, связывается со старым и включается в общую систему знаний, доступных для ребенка. Такой осмысленный материал легко «извлекается» из системы связей и значений и воспроизводится.[6, с.134]

1.2 Внеурочная деятельность как средство развития памяти у младших школьников.

Существуют различные методы развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности. Во-первых, рассмотрим, что такое внеурочная деятельность. Внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, в полной мере способствующая реализации требований федеральных образовательных стандартов общего образования. Внеурочная деятельность организуется для того, чтобы удовлетворить потребности учащихся в содержательном досуге, их участие в общественно полезной деятельности и самоуправлении. Существуют следующие виды внеурочной деятельности:

- познавательная деятельность;
- игровая деятельность;
- проблемно-ценностное общение;
- художественное творчество;
- досуговое общение;
- спортивно-оздоровительная деятельность;
- туристско-краеведческая деятельность;
- социальное творчество.

Выделяют различные формы организации внеурочной деятельности школьников. Познавательная деятельность может быть организована в форме интеллектуальных клубов, кружков познавательной направленности, факультативов, научного общества учащихся, библиотечных вечеров, познавательных экскурсий, викторин, олимпиад, дидактических театров.

Формы проблемно-ценностного общения – это дебаты, этические беседы, проблемно-ценностные дискуссии, тематические диспуты. Досуговое общение организуется для приобретения школьниками социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Этого можно достичь в рамках такой хорошо известной формы, как культпоход в театр, галерею, музей или концертный зал. Основной формой игровой деятельности является игра с ролевым акцентом, социального творчества – форма социальной пробы, коллективного творческого дела, социально-образовательного проекта. Спортивно-оздоровительная деятельность организуется в форме занятий в спортивных секциях, бесед о здоровом образе жизни или участия в оздоровительных процедурах. Вслед за учеными мы утверждаем, что во всех видах внеурочной деятельности, возможно, создать условия для развития памяти у младших школьников. Выделим методы развития памяти во внеурочной деятельности. Хорошо тренируют внимание игры из серии «Найди 10 отличий». Подобные игры помогают школьникам концентрировать свое внимание на мелких деталях и мозг привыкает к активной работе. Тем учащимся, у кого зрительная память развита лучше, чем слуховая, рекомендуется для лучшего запоминания информации, воспринимаемой на слух, связывать услышанное с мысленными зрительными образами. Например, чтобы запомнить номер телефона, можно представить себе, как именно они будут набирать его на телефонном аппарате. Затем нужно представить, что на том конце провода «занято» и, проговаривая номер вслух, попробовать мысленно набрать номер телефона еще раз. Каждое новое подобное упражнение положительно влияет на развитие памяти. Для развития памяти следует советовать школьникам не просто зубрить какой-либо текст, а осмысливать его, искать объяснения для незнакомых слов и терминов. При систематизации полученной информации, выделяя главное и второстепенное, человек помогает своему мозгу определить, что именно необходимо запоминать. Поэтому можно предложить школьнику конспектировать наиболее важную информацию. При этом у него

включится не только зрительная и моторная память, но и мышление. Позже воспроизвести информацию, «разложенную по полочкам», ребенку будет гораздо проще [13]. Особое внимание заслуживают такие методы развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности как игра, упражнение. Игра – это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением [48]. Если игра многократно повторяется, то ее можно считать упражнением [45]. Приведем примеры игр, направленных на развитие разных видов памяти:

1. Игры на развитие зрительной памяти. Их цель состоит в том, чтобы развить в себе способность создать мысленную картинку, зрительный образ. Ребенок получает карточки. Его предупреждают о том, что он должен внимательно рассмотреть и запомнить комбинации всех фигур. На запоминание отводится 30 секунд, затем он возвращает карточку. После ребенок должен закрыть глаза и мысленно восстановить рисунок. Затем ему необходимо воспроизвести на листе все, что запомнил. После окончания работы рисунок ребенка сравнивается с образцом, и обсуждаются ошибки. Проверяется количество нарисованных по памяти элементов, их форма, размеры и расположение относительно друг друга [47]. В игре «Я рисую» ребенку показывается картинка. Затем просят его нарисовать то же на чистом листе. Выигрывает тот из игроков, кто запомнил и правильно отобразил больше деталей. Начинать следует с картинок, содержащих мало действующих лиц или предметов, постепенно выбирая более сложное изображение [45].

2. Игры на развитие слуховой памяти. Игра «Эстафета слов» проводится по аналогии с известной игрой «Снежный ком». Называется одно слово, ребенок называет то слово, которое ему сказали, и добавляет одно свое слово. Следующий ребенок повторяет слова предыдущих игроков и добавляет свое третье и т.д. Для «Эстафеты слов» можно выбрать какую-нибудь тему, например: «Фрукты», «Природа», «Погода», «Спорт». Можно договориться

называть слова на какую-нибудь одну букву или только одушевленные существительные и т. д. Для игры «Что какого цвета?» потребуются картинки-раскраски, цветные карандаши и заранее составленные тексты, в которых описано, как именно необходимо раскрасить предложенную картинку. Ребенку выдается раскраска и предлагается внимательно прослушать текст, запомнить, что какого цвета, и раскрасить картинку в соответствии с описанием [47]. В игре «Мой любимый фрукт» участники группы представляются по кругу. Назвав себя по имени, каждый участник называет свой любимый фрукт; второй - имя предыдущего и его любимый фрукт, свое имя и свой любимый фрукт; третий - имена двух предыдущих и названия их любимых фруктов, а затем свое имя и свой любимый фрукт и т.д. Последний, таким образом, должен назвать имена и названия любимых фруктов всех членов группы [15]. В игре «Пары слов» детям нужно запомнить вторые слова их пары. Например: Кошка - молоко; булка - масло; мальчик - машина; зима - горка; стол - пирог; зубы - щетка; река - мост [15]. В игре «Придумай историю со словами» ребенку предлагаются слова, которые необходимо перегруппировать, чтобы было легче запомнить. Потом из всех этих слов нужно придумать историю. Например: Медведь. Тележка. Пчела. Колокольчик. Ромашка. Воздух. Ваза. Кот. Солнце. Вода [36].

3. Игры, способствующие развитию двигательной памяти. Игра «Запомни последовательность». Взрослый перемещается с места на место и при этом меняет движения. Например, у стола он поднимает руки вверх, а возле дверей - упирает руки в бока и т.д. Ребенку предлагается повторять все позы в такой же последовательности. Игра «Делай как я». Ребенка просят быстро повторить движения рук взрослого (или другого ребенка) на столе: кулак, ребро, ладони, кулак, ребро, ладони и т.д. Главное в этой игре - не сбиться![32]

4. Игры, способствующие развитию смысловой памяти. В игре «Допиши пару» школьникам медленно зачитываются 10 пар слов, между которыми имеется смысловая связь. Затем, через небольшой интервал времени

зачитываются только первые слова из каждой пары. Учащиеся должны вспомнить и назвать вторые слова, а затем записать те пары слов, которые запомнили. Например: шум - вода, мост - река, лес - медведь, дичь - выстрел, час - время, стол - обед, рубль - копейка, дуб - желудь, рой - пчела, гвоздь - доска [14]. Для игры «Путаница» потребуется любой текст, напечатанный на листе бумаги. Школьника знакомят с этим текстом. Затем напечатанный текст разрезается на отдельные отрывки или предложения, перемешивается и отдается ребенку, который должен восстановить последовательность отрывков или предложений, так чтобы получился исходный текст [2]. В игре «Вижу, слышу, чувствую» ведущим читаются слова, услышав каждое слово, дети должны представлять себе внешний вид данного предмета, его вкус, запах, звуки, которые он может издавать и т.п. Например, зубная паста на вид белая и блестящая, с мятным запахом, вкусом сладким и острым одновременно. Дети, соревнуясь друг с другом, сначала описывают вслух вызываемые при помощи разных органов чувств образы. Выигрывает тот, кто смог назвать образ последним, когда воображение других иссякло [48]. В игре «Слова - действия» участникам предлагается подобрать слова - действия к каждому предъявляемому слову и записать их в тетрадах. Следует обязательно разобрать пример: шар - надувать [46]. Таким образом, для направления внеурочной деятельности игры и упражнения - самый эффективный способ развития памяти у детей, т.к. у детей они вызывают интерес и способствуют быстрому усвоению информации, организуются для того, чтобы удовлетворить потребности учащихся в содержательном досуге, их участия в общественно полезной деятельности и самоуправлении. Игра - это вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Лучший способ поиска и усвоения информации - игра и упражнения.

Выводы по I главе

На основе анализа психолого-педагогической литературы следует отметить, что формирование хорошей памяти является одной из важнейших задач образовательного процесса.

Различают следующие виды памяти:

- моторную память, выражающуюся в навыках и привычках;
- образную память (зрительную, слуховую, осязательную);
- память на мысли (логическую)
- память на чувства (аффективную, эмоциональную).

Виды памяти дифференцируются также и в зависимости от того, как совершается запоминание. В зависимости от характера деятельности, различают произвольное и произвольное запоминание. В зависимости от способа запоминания различают механическую и смысловую память. По длительности хранения информации выделяют память мгновенную (сенсорную), кратковременную и долговременную.

Память младшего школьника – это словесно-логическая память, образная память, слуховая и зрительная память. Поэтому важно знать, какая память у ребенка слабее для того, чтобы развить ее.

Внеурочная деятельность - часть деятельности учащихся в школе. Это самостоятельный труд школьников, их участие в кружках и спортивных секциях, в конкурсах, олимпиадах, диспутах, в школьных и классных вечерах, в играх и походах, занятия в библиотеке. Эта деятельность, организуемая и направляемая педагогами, является весомым средством воспитания школьников.

Именно внеурочная деятельность дает возможность систематически и целенаправленно вести работу по формированию памяти младшего школьника. Выбрав подходящий вид и форму работы с детьми во внеурочной деятельности, в течение четырехлетней начальной школы возможно и необходимо заниматься развитием памяти у младших школьников.

Хотелось бы привести цитату К. Д. Ушинского - «Педагог, желающий что-нибудь прочно запечатлеть в детской памяти, должен позаботиться о том, чтобы как можно больше органов чувств детей - глаз, ухо, голос, чувство мускульных движений и даже, если возможно, обоняние и вкус - приняли участие в акте запоминания».

Глава II. Опытнo-экспериментальная работа по развитию памяти у младших школьников.

2.1. Выявление уровня развития памяти у младших школьников.

Опытнo-экспериментальная часть нашего исследования состояла из следующих этапов:

1. Констатирующий эксперимент – выявление уровня развития памяти у младших школьников.

2. Формирующий эксперимент – разработка и реализация педагогических условий организации внеучебной деятельности, способствующих развитию памяти у младших школьников.

3. Контрольный эксперимент – обработка и интерпретация экспериментальных данных, сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов, подведение итогов.

Были подведены итоги исследования.

Исследование проводилось на базе МБУ СОШ №13. В качестве экспериментальной группы был выбран 4 «Б» класс в количестве 26 человек, в качестве контрольной группы – 4 «А» в количестве 24 человек.

2.1. Выявление уровня развития памяти у младших школьников.

Цель констатирующего эксперимента – выявление уровня развития памяти у младших школьников. В теоретической части нашего исследования мы выявили, что начальный период школьного обучения является периодом активного развития памяти, а так же некоторые критерии оценивания уровня развития памяти.

Проведя исследование психолого-педагогической литературы, были выявлены показатели уровня развития памяти в целом:

- уровень оперативной памяти;
- уровень оперативной слуховой памяти;
- уровень оперативной зрительной памяти;

- уровень опосредованной памяти;
- уровень развития кратковременной зрительной памяти;
- уровень памяти на образы.

Для разностороннего исследования уровня развития памяти у младших школьников, в соответствии с выбранными показателями, в ходе констатирующего эксперимента мы использовали следующие диагностики:

1. Методика «Определение объема кратковременной зрительной памяти»
2. Методика «Оценка оперативной зрительной памяти»
3. Методика «Оценка оперативной слуховой памяти»
4. Методика «Диагностика опосредствованной памяти»
5. Методика «Оперативная память».
6. Методика «Память на образы»

Методика «Определение объема кратковременной зрительной памяти» представляет собой одну из группы методик Р.С. Немова из его труда «Психология. Книга 3: Психодиагностика» [34]. Методика может быть использована для исследования объема кратковременной зрительной памяти детей, начиная с дошкольного возраста (5 - 6 лет) и до выпускных классов школы (17 - 18 лет). Ответы на задания испытуемые дают в виде рисунка в трафаретной рамке. Данная методика позволяет оценить объем кратковременной зрительной памяти испытуемого.

Учащимся экспериментальной и контрольной группы было предложено следующее задание: предлагается два точечных рисунка, которые испытуемые должны повторить (Приложение 1). После показа обеих частей рисунка, А и Б, испытуемому выдается трафаретную рамку (Приложение 2) с задачей воспроизвести на ней линии, увиденные и запомненные испытуемым на каждой части Рис.1. После проведения двух подобных опытов исследователь выявляет среднее количество линий, воспроизведенных испытуемым в соответствии с линиями в задании.

Верно нарисованной линией, может считаться если местоположение линии на трафаретной карте и длина этой линии, не сильно, разнятся с длиной и расположением соответственной линии на изначально предложенном рисунке (при правильном угле наклона линии, разрешается несоответствие начала линии и ее конца не больше одной клетки).

Цифровой показатель, получаемый в результате методик, который равняется количеству линий воспроизведенных испытуемым правильно, рассматривается как обозначение объема зрительной памяти.

На Рис. 1 представлен график показателей объема кратковременной зрительной памяти для двух групп.

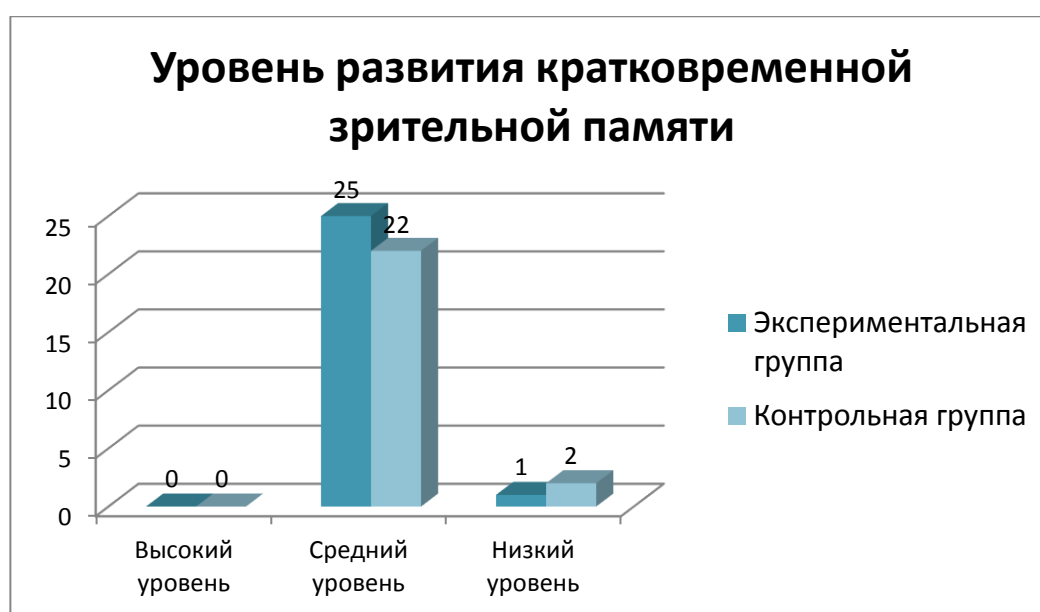


Рисунок 1 Уровень развития кратковременной зрительной памяти у младших школьников

Выявлено, что в обеих группах показатели объема кратковременной зрительной памяти варьируется от низкого до среднего уровня, общий показатель развития воображения в классе – средний.

Следующую методику мы использовали для выявления уровня развития оперативной зрительной памяти у младших школьников – «Оценка оперативной зрительной памяти» [34]. Оперативная зрительная память это - то время, которое человек способен сохранять и использовать информацию, необходимую для нахождения верного ответа на поставленную задачу во

время решения этой самой задачи. Основным показателем оперативной памяти является время удержания информации. Дополнительной же характеристикой оперативной памяти можно считать число неверных ответов, даваемых ребенком в процессе решения задачи (имеются в виду неверный ответы, связанные с несохранением, необходимой для решения задачи, информации в памяти).

Оперативную зрительную память и ее показатели у детей, есть возможность, используя данную методику. Для этого ребенку последовательно, даются карты – задания, которые представляют собой шесть разнообразно заштрихованных треугольников (Приложение 3). Через 15 секунд после начала просмотра карты она убирается и испытуемый получает матрицу, содержащую в себе 24 разных треугольника, включая и те 6 треугольников, которые испытуемый только что видел на отдельной карте (Приложение 4). Задание заключается в том, чтобы найти в матрице те 6 треугольников, которые изображены на каждой отдельной карточке. Те треугольники, которые неверно указаны в матрице или не найденные ребенком по какой-то причине являются ошибками, допущенными при выполнении методики.

Для определения уровня развитости оперативной зрительной памяти испытуемого необходимо разделить время, потраченное на решение задачи в минутах, на количество ошибок, которые ребенок допустил во время решения задачи, и прибавить единицу. Полученное число будет являться числовым показателем развитости оперативной памяти ребенка.

Те треугольники, которые неверно указаны в матрице или не найденные ребенком по какой-то причине являются ошибками, допущенными при выполнении методики.

Чтобы получить числовой показатель среднего количества ошибок на практике используют следующий алгоритм действий. Число верно указанных в матрице треугольников из всех четырех карт – заданий делится на 4. Данное частное будет являться средним числом правильных ответов. Далее

среднее количество верных ответов мы вычитаем из 6, а результат полученный в ходе вычислений будет являться средним количеством допущенных ошибок.

Далее определяем среднее время работы ребенка над заданием, которое в свою очередь получается путем деления общего суммарного времени работы ребенка над всеми четырьмя карточками на 4.

Момент окончания времени работы ребенка над поиском треугольников в общей матрице определяется экспериментатором при помощи вопроса к ребенку: «Ты уже все сделал, что мог?». Как только ребенок утвердительно ответит на данный вопрос и практически прекратит поиск треугольников в матрице, считается, что он завершил свою работу. Деление среднего времени работы ребенка над поиском на матрице шести треугольников на количество допущенных ошибок позволяет, наконец, получить искомый показатель.

Для того, чтобы ускорить процесс добывания информации о том, правильно или неправильно ребенок отыскал в матрице нужные треугольники, рекомендуется воспользоваться их идентификацией по номерам, которые стоят в левом нижнем углу под каждым из треугольников в матрице. Так, например, первому набору из шести треугольников (номер набора обозначен римской цифрой, расположенной под ним) в матрице соответствуют треугольники со следующими номерами: 1,3,8,12,14,16; второму набору – 2,7,15,18,19,21; третьему набору – 4,6,10,11,17,24; четвертому набору – 5,9,13,20,22,23.

На рисунке 2 вы можете видеть результаты констатирующего эксперимента для экспериментальной и контрольной групп по методике «Оценка оперативной зрительной памяти».

Следующую методику, мы использовали для выявления уровня развития оперативной слуховой памяти у младших школьников – «Оценка оперативной слуховой памяти» [34].

Этот вид памяти проверяется способом, близким ранее описанным. Испытуемому предлагается поочередно прослушать четыре комплекта слов с интервалом в 1 секунду между словами (Приложение 5).

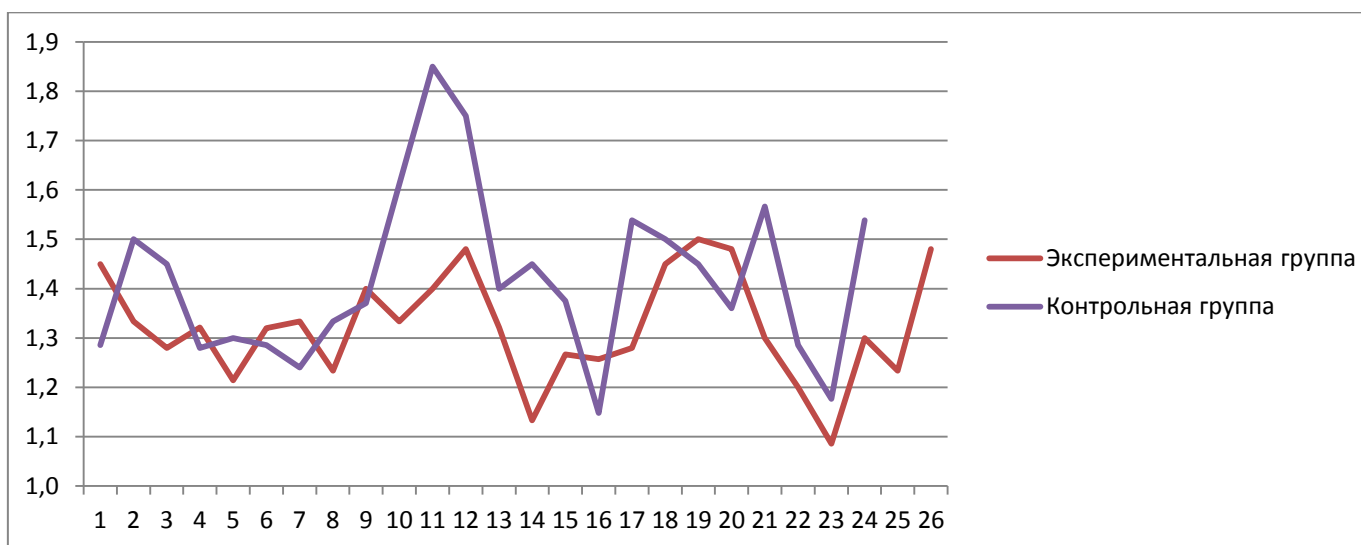


Рисунок 2 График показателей уровня оперативной зрительной памяти для контрольной и экспериментальной группы в констатирующем эксперименте

Когда ребенок заканчивает прослушивание каждый комплект слов по истечении, приблизительно, 5 секунд начинают не спеша читать следующий комплект из 36 слов с интервалами в 5 секунд между отдельными словами (Приложение 6). В этом комплекте из 36 слов в хаотичном порядке. В этом комплекте из 36 слов в хаотичном порядке расположены слова из всех четырех комплектов прослушанных школьником и отмеченных в приложении римскими цифрами. Задача испытуемого является найти на слух в большом комплекте те слова, которые он только что воспринимал в процессе прослушивания соответствующего малого комплекта, подтверждая соответствие или несоответствие малому комплекту словами «да» или «нет» соответственно. Школьнику дается 5 секунд, чтобы найти каждое слово в большом комплекте. Если за отведенное время ребенок не смог определить есть ли прочитанное слово в малом наборе, то мы зачитываем ему следующее слово и так далее.

Чтобы оценить результаты методики «Оценка оперативной слуховой памяти» необходимо среднее время, затраченное на идентификацию шести слов в большом комплекте, разделить на среднее число ошибок которые ребенок при этом допустил, и прибавить единицу. Все слова, которые ребенок указал неверно или не смог найти за время, которое ему отвели, считаются ошибками.

Данную методику не стоит использовать для определения категоричных выводов об уровне развития памяти детей, так как данная методика не имеет стандартизированных показателей. Но ее показатели можно сравнивать у разных детей, либо тех, же детей при проведении констатирующего эксперимента. Так как при помощи результатов данной методики можно делать относительные выводы об отличии памяти одного ребенка от памяти другого, либо об изменениях, произошедших со временем в памяти данного ребенка.

Далее мы использовали методику «Диагностика опосредствованной памяти» для определения уровня развития опосредствованной памяти у младших школьников [34].

Школьнику предлагается прослушать некоторое количество слов и предложений не связанных между собой (Приложение 7). После воспроизведения экспериментатором каждого слова делается пауза на 20 секунд. За этот отрезок времени школьник должен изобразить на листе бумаги нечто, что поможет ему вспомнить нужные слова или предложения. Мы прерываем испытуемого, если за данные ему 20 секунд он не успеет сделать рисунок или запись, и зачитываем следующее слово или предложение.

Когда мы закончили эксперимент, мы просим школьника вспомнить слова и предложения, зачитанные ему ранее, при помощи сделанных записей и рисунков.

Оценка результатов.

За все верно названные по собственным записям или рисункам слова испытуемый получает 1 балл. Правильно названными считаются не только те слова и предложения, которые воспроизведены по памяти буквально, но и те, которые точно передают смысл, хоть и другими словами. Неправильные интерпретации своих рисунков оцениваются в 0 баллов, а примерно верные – в 0.5 балла.

10 баллов это максимальный балл, который школьник может получить в данной методике. Максимальный балл можно получить только в том случае, если испытуемый абсолютно точно воспроизвел все слова и предложения. Минимальный балл по данной методике равняется 0 баллов. Это возможно только в том случае, если у ребенка не получилось воспроизвести ни одного верного слова по собственным записям или рисункам или не сделал ни одной записи или рисунка.

Выводы об уровне развития

10 баллов – очень высоко развитая опосредованная память.

8-9 баллов – высоко развитая опосредованная память.

4-7 баллов – средне развитая опосредованная память.

2-3 балла - низко развитая опосредованная память.

0-1 балл – слабо развитая опосредованная память.

На рисунке 4 вы можете видеть уровень развития опосредованной памяти в экспериментальной и контрольной группе в констатирующем эксперименте.

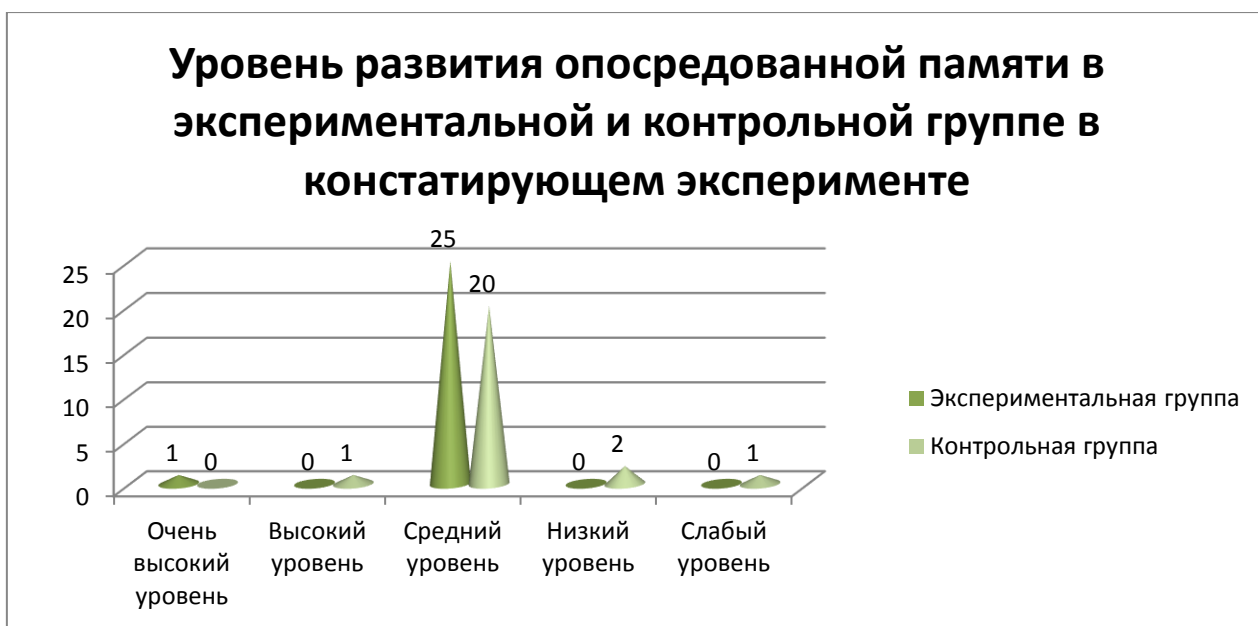


Рисунок 3 Уровень развития опосредованной памяти в экспериментальной и контрольной группе

Следующую методику, мы использовали для выявления уровня развития оперативной памяти у младших школьников – «Оперативная память» [34].

Мы предлагаем ребенку прослушать пять чисел. Задача испытуемого постараться запомнить их для произведения над ними неких математических действий. Ребенку необходимо сложить в уме первое число со вторым и записать сумму, второе число сложить с третьим и записать сумму, третье с четвертым и записать сумму, а четвертое с пятым и тоже записать сумму. На решение полученных примеров отводится пятнадцать секунд. Далее экспериментатор зачитывает следующий ряд чисел (Приложение 8). Ряд чисел диктуется для испытуемых только один раз.

На рисунке 4 вы можете видеть график уровня оперативной памяти экспериментальной и контрольной групп в констатирующем эксперименте.

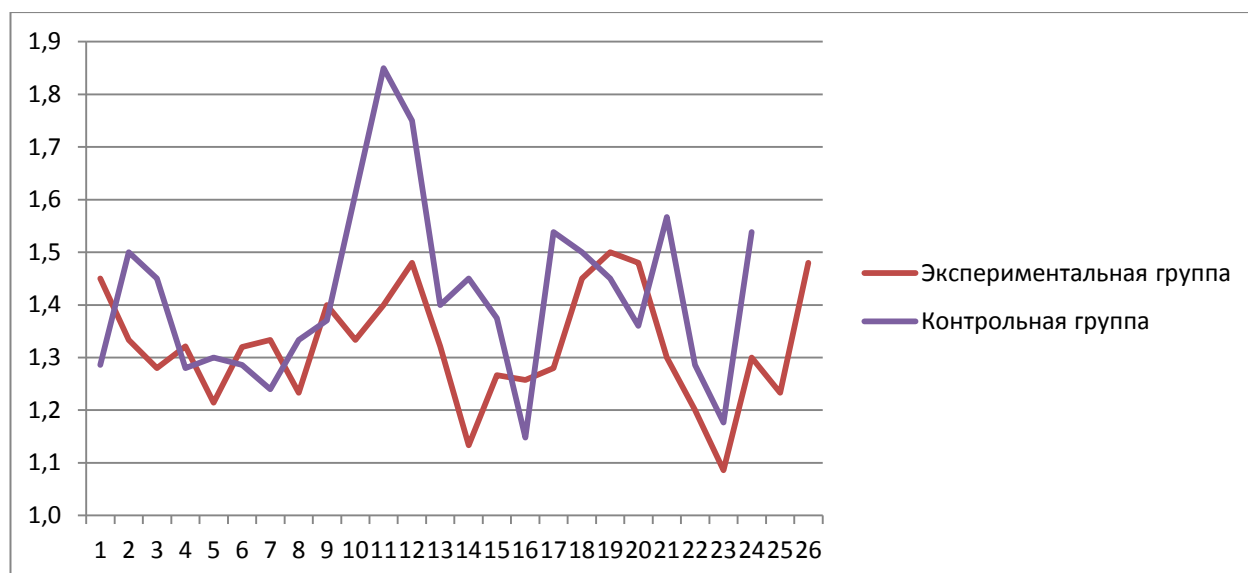


Рисунок 4 График уровня оперативной памяти экспериментальной и контрольной групп в констатирующем эксперименте

Последней проведенной нами методикой была методика «Память на образы». Она позволяет диагностировать уровень развития образной памяти у младшего школьника.

Испытуемому предлагается посмотреть на таблицу с шестнадцатью образами и постараться запомнить как можно больше (Приложение 9). На запоминание картинок отводится 20 секунд, после чего ребенок должен в течение одной минуты нарисовать на бланке (Приложение 10) либо воспроизвести словами (записать) все образы которые он запомнил.

Результаты методики оцениваются исходя из количества верно нарисованных либо словесно обозначенных образов. Нормой является 6 и более верно воспроизведенных образов. Эту методику можно использовать как в группе, так и индивидуально. По результатам проведенных диагностик, младшие школьники были распределены на низкий, средний и высокий уровни. На рисунке 4 вы можете видеть график уровня оперативной памяти экспериментальной и контрольной групп в констатирующем эксперименте. На рисунке 5 вы можете видеть уровень памяти на образы для экспериментальной и контрольной групп в констатирующем эксперименте.



Рисунок 5 График уровня памяти на образы экспериментальной и итоговой групп в констатирующем эксперименте

В таблице 1 представлено распределение учащихся экспериментальной и контрольной групп по уровням развития памяти в констатирующем эксперименте.

Так как специфика методик «Оперативная зрительная память» и «Оперативная слуховая память» не предполагала наличие правильных и неправильных ответов, уровень каждого школьника отдельно, который можно сравнить либо с другими школьниками, либо с его собственными, более поздними, результатами.

Таблица 1 - Сводная таблица результатов по проведенным методикам констатирующего эксперимента, чел

Показатели	Уровни					
	Низкий		Средний		Высокий	
	Э.г.	К.г.	Э.г.	К.г.	Э.г.	К.г.
Кратковременная зрительная память	1	2	25	22	0	0
Оперативная зрительная память	Не имеет фиксированных уровней.					

Оперативная слуховая память	Не имеет фиксированных уровней.					
Опосредствованная память	0	3	25	20	1	1
Оперативная память	0	0	13	16	13	8
Память на образы	7	7	19	17	0	0

В таблице 2 вы можете посмотреть результаты констатирующего эксперимента в экспериментальной группе для методик «Оперативная зрительная память» и «Оперативная слуховая память».

Таблица 2 - Таблица результатов констатирующего эксперимента в экспериментальной группе для методик «Оперативная зрительная память» и «Оперативная слуховая память»

Список группы экспериментальной группы	«Оперативная слуховая»	«Оперативная зрительная память»
Азизхон А.	3,7	1,5
Замир А.	4,7	1,3
Данил Б.	4,7	1,3
Вероника Б.	3,7	1,3
Юлия В.	4,2	1,2
Анна В.	4,6	1,3
Роман В.	6,3	1,3
Ольга Г.	3,1	1,2
Александра Г.	3,9	1,4
Матвей Г.	6,3	1,3
Владислав Г.	4,6	1,4
Эмиль Г.	4,7	1,5

Ангелина З.	3,8	1,3
Вероника К.	4,0	1,1
Данил К.	5,6	1,3
Константин К.	5,1	1,3
Матвей К.	5,1	1,3
Ксения К.	4,1	1,5
Илья М.	4,0	1,5
Виктория М.	5,4	1,5
Алексей М.	6,0	1,3
Александр М.	5,8	1,2
Олег Н.	5,8	1,1
Дарья С.	3,7	1,3
Мария С.	5,8	1,2
Карина Ц.	3,7	1,5

Подробнее список учеников экспериментальной и контрольной группы можно видеть в приложении (Приложение 11).

В таблице 3 вы можете посмотреть результаты констатирующего эксперимента в контрольной группе для методик «Оперативная зрительная память» и «Оперативная слуховая память».

Таблица 3 - Таблица результатов констатирующего эксперимента в контрольной группе для методик «Оперативная зрительная память» и «Оперативная слуховая память»

Список группы экспериментальной группы	«Оперативная слуховая память»	Оперативная зрительная память»
Эмилия А.	3,7	1,3

Екатерина А.	5,8	1,5
Вадим Б.	5,1	1,5
Дарья В.	4,7	1,3
Эльнур Г.	4,5	1,3
Лилия Г.	7,9	1,3
Андрей Г.	3,0	1,2
Руслан Д.	4,4	1,3
Александр И.	6,2	1,4
Марат К.	3,9	1,6
Олег К.	3,6	1,9
Таисия К.	3,8	1,8
Дарья К.	4,9	1,4
Максим К.	4,1	1,5
Артем К.	3,2	1,4
Анастасия К.	3,1	1,1
Игорь Н.	5,3	1,5
Елена Н.	7,4	1,5
Алина С.	5,0	1,5
Дарья С.	4,6	1,4
Глеб С.	3,1	1,6
Степан С.	4,9	1,3
Семен Т.	4,0	1,2
Егор Ч.	4,9	1,5

О том, как велась работа по развитию памяти учащихся в экспериментальной группе, речь пойдет в п. 2.2.

2.2. Реализация методики развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.

Целью формирующего эксперимента является создание для учащихся экспериментальной группы педагогические условия, способствующие развитию памяти, и разработка комплекса занятий во внеурочной деятельности, предполагающего работу над развитием памяти учащихся.

Тематическое планирование внеурочной деятельности для развития памяти у младших школьников представлено в таблице 4 (Приложение 13).

В теоретической части работы мы раскрыли методические аспекты развития памяти у младших школьников. В частности, были рассмотрены педагогические условия и конкретные приемы развития памяти. При проведении формирующего эксперимента нашего исследования нами были созданы необходимые педагогические условия. Материал, который мы предлагали учащимся, соответствовал психическим и возрастным особенностям младшего школьника, но сложность некоторых заданий была нами сознательно завышена, чтобы получить максимальную продуктивность. Кроме того, мы учли результаты констатирующего эксперимента, поэтому подобрали сложность и объем заданий на занятии соответственно уровню развития отдельных видов их памяти.

В нашем эксперименте образовательный процесс был построен параллельно. Формирование различных аспектов памяти происходило в одно и то же время, так как приемы, которые мы использовали, в большей или меньшей степени способствовали развитию большинства аспектов памяти. Подобное построение педагогического процесса было выбрано не случайно. Мы считаем, что, только развивая все виды памяти младших школьников в совокупности, можно гармонично и целостно развить их память. Иначе мы не достигнем цели поставленной в этой работе, дети разовьют только некоторые виды памяти, а не память в целом.

На каждом занятии присутствовало четыре обязательных этапа: тематическая или вступительная беседа, разминка, практическая деятельность, рефлексия. Так же в ходе некоторых занятий были использованы упражнения на раскрепощение, сплочении коллектива и позитивный настрой учащихся.

Так же хотелось бы отметить условия, в которых мы проводили занятия: мы не стали ограничивать пространство классной комнатой, так как зданием начальной школы является адаптированное здание детского сада. В каждой классной комнате есть раздевалка, гигиеническая комната, а так же игровая комната, где детям очень удобно располагаться.

«Пазл памяти» так назывался цикл из 10 занятий. В ходе его проведения обсуждались вопросы памяти, знакомство с различными видами памяти, применение различных видов памяти в реальной жизни. Ученики принимали активное участие в обсуждении, так же они рассуждали и проявляли интерес к данной теме. Дети делали интересные предположения в ответ на заданные вопросы и не испытывали никаких затруднений. Для разминки детям были представлены следующие упражнения: «Скажи, какой цвет?» (Приложение 12) и «Танцевальный кружок». В упражнении «Скажи, какой цвет?» мы показываем детям карточки с написанными на них названиями цветов, и дети должны сказать - название какого цвета написано на карточке. Сложность упражнения в том, что название цвета не совпадает с цветом букв, которыми оно написано. Эта игра развивает внимание. Для усложнения упражнения можно ускорить смену карточек. Упражнение «Танцевальный кружок» развивает двигательную память. Мы включаем веселую, активную музыку и показываем детям какое-нибудь движение. Например, разводим руки в стороны, приседаем и встаем. А ученики должны повторить наше движение. Для усложнения упражнения можно делать движения более разнообразными или придумать веселый танец. На занятиях данного цикла в различных вариациях были представлены упражнения и игры, развивающие разные аспекты памяти. Первое из упражнений это "Осознание словесного

материала" оно используется для развития зрительной или слуховой памяти, в зависимости от предоставления информации.

Целью данного задания является размышление детей о словах. Детям предлагалось воспринимать, зрительно или на слух, слова и представлять себе внешний вид предмета который мы назвали (Приложение 14), его запах и вкус, а так же звуки, которые он может издавать и так далее. Например, апельсин на вид круглый и оранжевый, с цитрусовым запахом и кислым и сладким вкусом одновременно. Дети благодаря очень развитой фантазии легко придумывают слова описания и вспоминают свойства для слов, которые мы им называем.

Так же проводилось упражнение необходимое для развития концентрации и образной памяти, которое называлось «Пиктограммы» (Приложение 15).

Была проведена командная игра «Образы» (Приложение 16). Команда смотрит на рисунки на листе в конверте. Далее дети стараются запомнить каждый свой собственный ряд рисунков. А через 30 секунд мы закрываем лист с картинками и участники попробуют нарисовать то, что запомнили. Побеждает та команда, которая наиболее точно изобразит увиденное на листе.

Мы зачитывали детям слова и словосочетания, которые они должны были запомнить. Для запоминания дети должны сделать зарисовки но, не делая записи словами или цифрами. Очень важно предупредить учеников, что важна не красота рисунка, а правильная передача смысла слова или словосочетания, которое изображалось данным рисунком. Мы приводим детям пример на доске. Затем ученики воспроизводят слова или словосочетания по своим рисункам, а в конце занятия мы повторяем воспроизведение слов еще раз. Так как дети любят рисовать, они легко справляются с этим заданием, но иногда могут увлечься и им приходится напоминать, что оценивается точность переданного слова, а не качество рисунка.

Третьим упражнением было упражнение для развития опосредованной памяти «Разрезанные предложения».

Мы говорим детям, что несколько предложений (Приложение 17) оказались разбитыми на две части. После этого мы объясняем детям, что сейчас мы продиктуем разбитые части, а они должны собрать их воедино в таком виде, в котором мы их прочитали. На уроках цикла «Пазл памяти» мы активно использовали игровые и информационные технологии, приемы ТРИЗ технологии, а так же некоторые приемы проблемного обучения. Дети на каждом занятии актуализируют свои знания о разновидностях памяти, о том, как она работает и как применяется в жизни. Помимо этого ученики ведут свои «дневники памяти», в которых фиксируются полученные знания и успехи на занятиях. На занятиях реализуются различные универсальные учебные действия. Дети учатся участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи. Определяют цель учебной деятельности, круг своего незнания, а так же самостоятельно перерабатывают информацию и делают выводы.

Во время выполнения заданий ученики участвуют в работе группы, учатся распределять роли и договариваться друг с другом, слушать и понимать других. Испытуемые перерабатывают и систематизируют информацию, выбирая нужную, а так же самостоятельно организуют рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий, определяют цель учебной деятельности и план выполнения заданий.

На занятии «Части памяти» дети подробнее знакомятся с научной стороной вопроса памяти, ознакамливаются с научными определениями различных видов памяти и их зависимостями друг от друга. Мы вместе с ребятами просматриваем видеозапись о строении нашей памяти и знакомим их с такими понятиями как «долговременная память», «оперативная память», «зрительная память», «кратковременная память», «эмоциональная память», «моторная память». Так же как и в цикле «Пазл памяти» мы активно используем игровые, интерактивные и информационные технологии, метод

кооперативного обучения, метод проектов, прием проблемного обучения. С помощью наводящих вопросов помогаем детям определить тему занятия, а так же узнаем, что дети запомнили из видеозаписи о памяти. После предоставления детям информационного буклета о строении и особенностях памяти, мы предлагаем им создать новую страницу в своих «дневниках памяти» содержащую информацию, почерпнутую из информационных буклетов и видеозаписи. Для того чтобы определить тему занятия использовались информационные технологии, которые позволили посмотреть видеозапись, о видах памяти и их проявлениях. С их помощью была определена тема занятия. Для детей это необычный прием, поэтому тема была выделена с помощью наводящих вопросов таких как, «сколько времени информация хранится в кратковременной памяти?», «куда она потом уходит?», «Как мы с вами назовем сегодняшнее занятие?» Конспекты занятий представлены в приложениях (Приложение 18, приложение 19). Итак, подробное описание проделанной работы, изложенное выше, дает достаточно полное представление о том, какие приемы технологии развития памяти применялись для достижения цели эксперимента. Были обеспечены педагогические условия, способствующие развитию памяти во внеурочной деятельности, а также был разработан и реализован комплекс занятий, направленный на развитие памяти у младших школьников. Перейдем к диагностике, чтобы понять, насколько эффективна была проделанная нами работа.

2.3. Выявление динамики развития памяти у младших школьников во внеурочной деятельности.

На этапе контрольного эксперимента мы поставили цель: обработать и интерпретировать полученные экспериментальные данные, провести сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов.

Для диагностики на данном этапе мы использовали те же показатели, что и на этапе констатирующего эксперимента. Выявить уровень развития памяти у младших школьников нам позволили следующие методики:

1. Методика «Определение объема кратковременной зрительной памяти»
2. Методика «Оценка оперативной зрительной памяти»
3. Методика «Оценка оперативной слуховой памяти»
4. Методика «Диагностика опосредствованной памяти»
5. Методика «Оперативная память»
6. Методика «Память на образы»

Для определения уровня объема кратковременной зрительной памяти была применена методика «Определение объема кратковременной зрительной памяти» предложенная Немовым Робертом Семеновичем [34, С. 181]. Учащимся было предложено поочередно выбрать каждый из двух рисунков (Приложение 1), и воспроизвести их на трафаретной рамке (Приложение 2). Данный рисунок обладал теми же характеристиками, что и рисунок, который мы использовали в констатирующем эксперименте. Результаты методики отражали уровень объема кратковременной зрительной памяти по следующим критериям:

- правильность воспроизведенных линий (длины, наклона и т.д.)
- их уровень на трафаретной рамке

После первичной обработки результатов учащиеся были распределены по трем группам, соответствующим уровням объема кратковременной зрительной памяти. Как распределились ответы респондентов экспериментальной и контрольной групп по уровням объема кратковременной зрительной, можно увидеть в таблице 5.

Таблица 5 - Распределение младших школьников по уровням объема кратковременной зрительной памяти, чел.

Респонденты	Уровни
-------------	--------

	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Экспериментальная группа	0	14	12
Контрольная группа	0	21	3

Как видно из табл. 5, значительное количество учащихся из экспериментальной группы теперь находится на высоком уровне объема кратковременной зрительной памяти – 46,1% учащихся. Испытуемые стали удерживать большее количество информации на короткое время. В контрольной группе также была отмечена положительная динамика результатов, но в ней заметно меньше учащихся перешли на более высокий уровень. На Рис. 6 представлен график показателей объема кратковременной зрительной памяти для контрольной и экспериментальной группы в контрольном эксперименте.

Основываясь на полученных данных, мы можем сделать вывод, что дети из экспериментальной группы на контрольном этапе нашего исследования по данному показателю продемонстрировали результаты выше, чем дети контрольной группы. Большинство младших школьников из экспериментальной группы теперь находятся на высоком уровне, в то время как большая часть младших школьников (87.5%) из контрольной группы остались на среднем уровне объема кратковременной зрительной памяти. Следовательно, мы можем утверждать, что методика, реализованная на этапе формирующего эксперимента, положительно повлияла на объем кратковременной зрительной памяти.

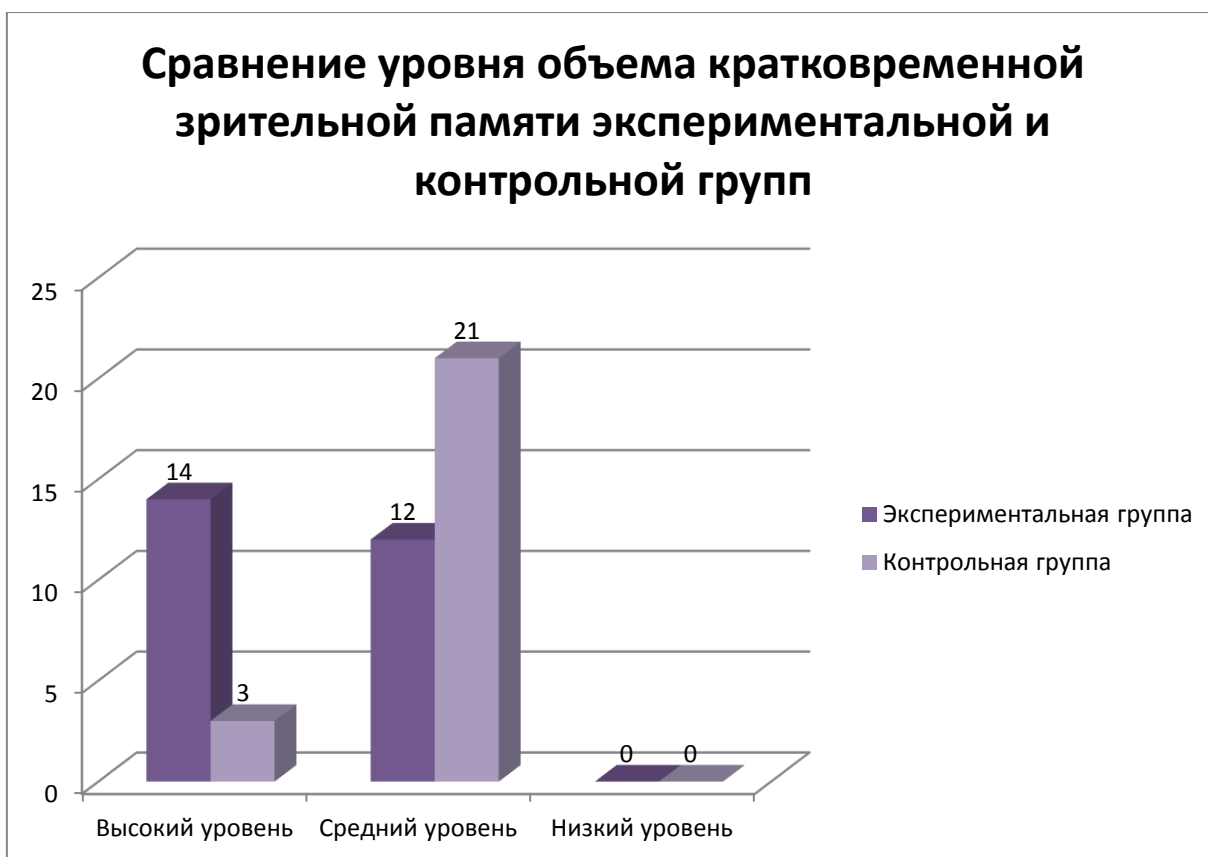


Рисунок 6 График показателей объема кратковременной зрительной памяти для контрольной и экспериментальной группы

Для оценки уровня оперативной зрительной памяти нами использовалась методика «Оценка оперативной зрительной памяти» так же предложенная Робертом Семеновичем Немовым. [34 С. 182-184]. Ребенку предлагаются последовательно карточки-задания представленная в виде шести по-разному закрашенных треугольников, каждая на 15 секунд (Приложение 3). Через 15 секунд ребенок должен найти те шесть треугольников, которые он видел на матрице содержащей 24 треугольника. Результаты методики отражали уровень объема оперативной зрительной памяти по следующим критериям:

- количество правильно указанных треугольников
- время, потраченное на поиск

После первичной обработки результатов мы узнали уровни объема оперативной зрительной памяти каждого детей. Как изменились результаты

учеников экспериментальной и контрольной групп по уровням объема оперативной зрительной, можно увидеть на рисунке 7.

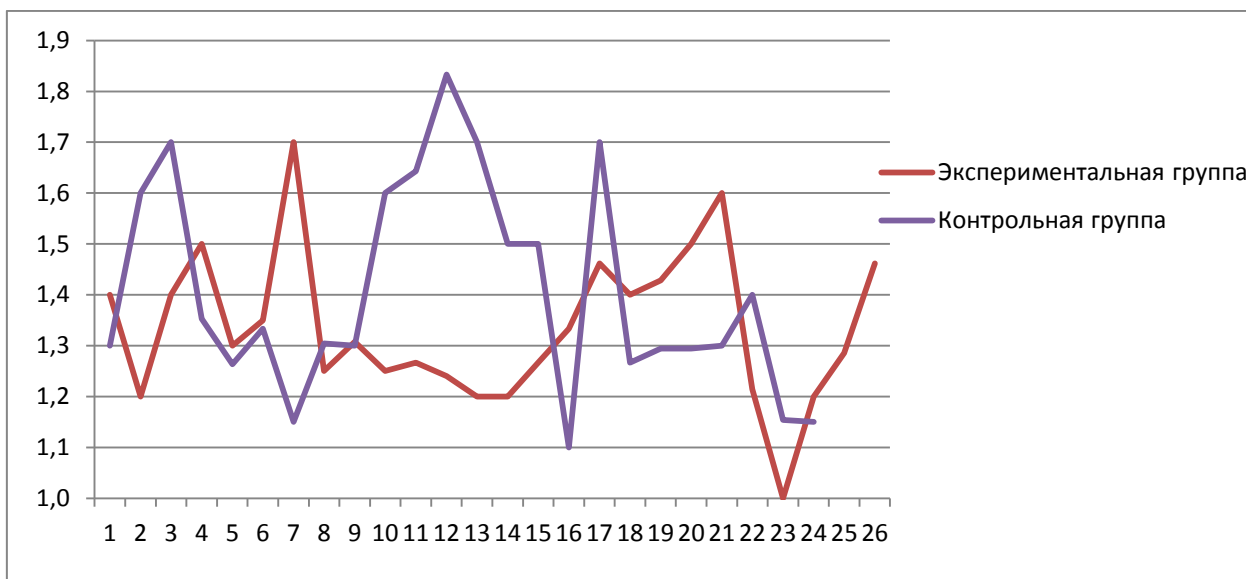


Рисунок 7 График уровня объема оперативной зрительной памяти экспериментальной и контрольной групп в контрольном эксперименте

Как видно по графику значительное количество учащихся из экспериментальной группы значительно повысили свой балл. В контрольной группе тоже была отмечена положительная динамика результатов, но в ней заметно меньшее количество учеников повысили свой балл оперативной зрительной памяти.

Для оценки уровня развития оперативной слуховой памяти мы использовали методику Немова «Оценка оперативной слуховой памяти» [34 С. 187-189]. Ребенку предлагается прослушать набор из 6 слов, после этого, мы начинаем читать набор из 36 слов, содержащий в себе ранее прочитанные 6. Задачей ребенка является нахождение и выделение этих шести слов. Результаты методики отражали уровень объема оперативной слуховой памяти по следующим критериям:

- время, затраченное на выделение всех 6 слов
- количество ошибок

После первичной обработки результатов мы узнали уровни объема оперативной слуховой памяти каждого детей. Как изменились результаты учеников экспериментальной и контрольной групп по уровням объема оперативной зрительной, можно увидеть на рисунке 8.

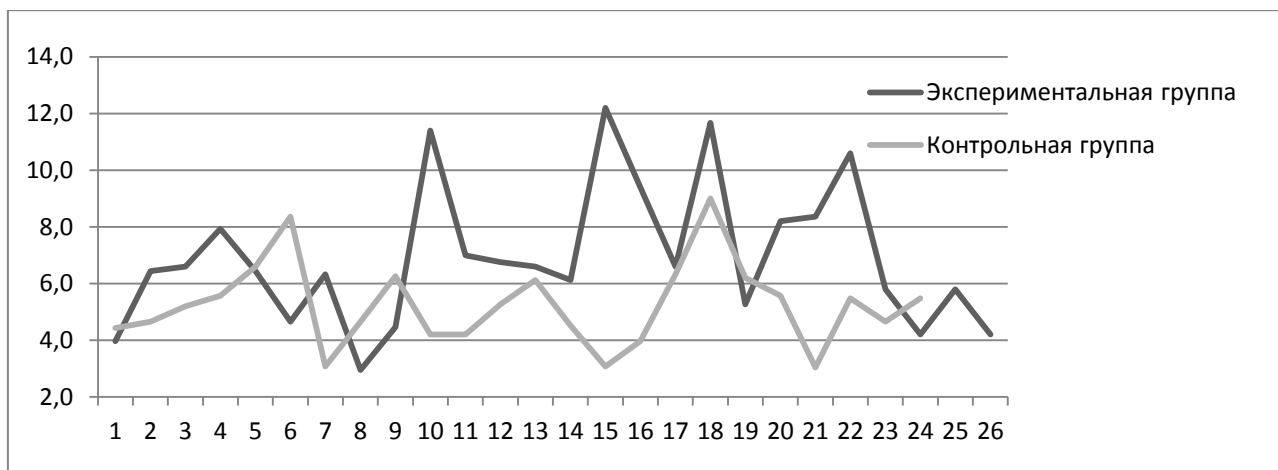


Рисунок 8 График уровня объема оперативной слуховой памяти экспериментальной и контрольной групп в контрольном эксперименте

Как заметно из графика экспериментальная группа заметно опережает контрольную группу по показателям уровня оперативной слуховой памяти. Следовательно, мы можем утверждать, что методика, реализованная на этапе формирующего эксперимента, положительно повлияла на объем оперативной слуховой памяти.

Для определения уровня развития опосредованной памяти мы использовали методику Немова «Диагностика опосредствованной памяти». В ней детям предлагается прослушать различные слова и предложения и во время паузы, сделанной учителем, нарисовать или написать что-нибудь такое, что позволить запомнить и затем легко вспомнить те слова, которые мы произнесли. Ученикам нужно сказать, что они должны постараться сделать рисунки или записи как можно быстрее, иначе мы не успеем выполнить все задание. Так как слов и выражений, которые необходимо запомнить, довольно много. Если за отведенное время ребенок не успевал, то мы его прерывали и зачитывали очередное слово или выражение.

Как только эксперимент был закончен, мы попросили ребенка, пользуясь сделанными им рисунками или записями, вспомнить те слова и выражения, которые ему были зачитаны.

Уровень развития опосредованной памяти оценивался по количеству правильно названных слов или выражений.

Как распределились респонденты экспериментальной и контрольной групп по уровням развития опосредованной памяти, можно увидеть в таблице 6.

Таблица 6 - Распределение младших школьников по уровням развития опосредованной памяти, чел.

Респонденты	Очень высокий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень	Слабый уровень
Экспериментальная группа	5	17	4	0	0
Контрольная группа	3	8	15	0	0

В обеих группах больше нет испытуемых, находящихся на низком уровне развития опосредованной памяти. Эти учащиеся перешли на средний уровень. Так же, в обеих группах замечен переход со среднего уровня, на более высокий уровень. В экспериментальной группе замечен переход 17 младших школьников со среднего на высокий уровень, в то время как в контрольной группе только 6 учеников. В контрольной группе также заметны положительные изменения, но результаты в ней улучшились незначительно.

Как респонденты распределились по уровню развития опосредованной памяти более наглядно, показано на рисунке 9. В экспериментальной, как и в контрольной, группе все участники перешли на более высокий уровень, но в экспериментальной группе это количество учеников перешедших на высокий уровень значительно выше. Таким образом, 19,2% респондентов экспериментальной группы теперь находятся на самом высоком уровне, возможном в этом возрасте, в то время как в контрольной группе этот процент равняется 12,5. В целом, основываясь на анализе полученных

данных, следует отметить, что уровень развития опосредованной памяти у учащихся экспериментальной группы заметно повысился. Они, относительно учащихся из контрольной группы, по своим рисункам и записям могут вспомнить гораздо больше слов или предложений. Особых трудностей при проведении диагностики не возникало. У испытуемых из контрольной группы на данном этапе эксперимента были некоторые затруднения, несколько учеников обратилось к учителю за разъяснениями. Кроме того, что некоторые слова были достаточно сложны для младшего школьника, это можно объяснить большей уверенностью в выполнении заданий, которая появилась у учащихся из экспериментальной группы благодаря выполнению подобных заданий, и которой не хватало ученикам контрольной группы.

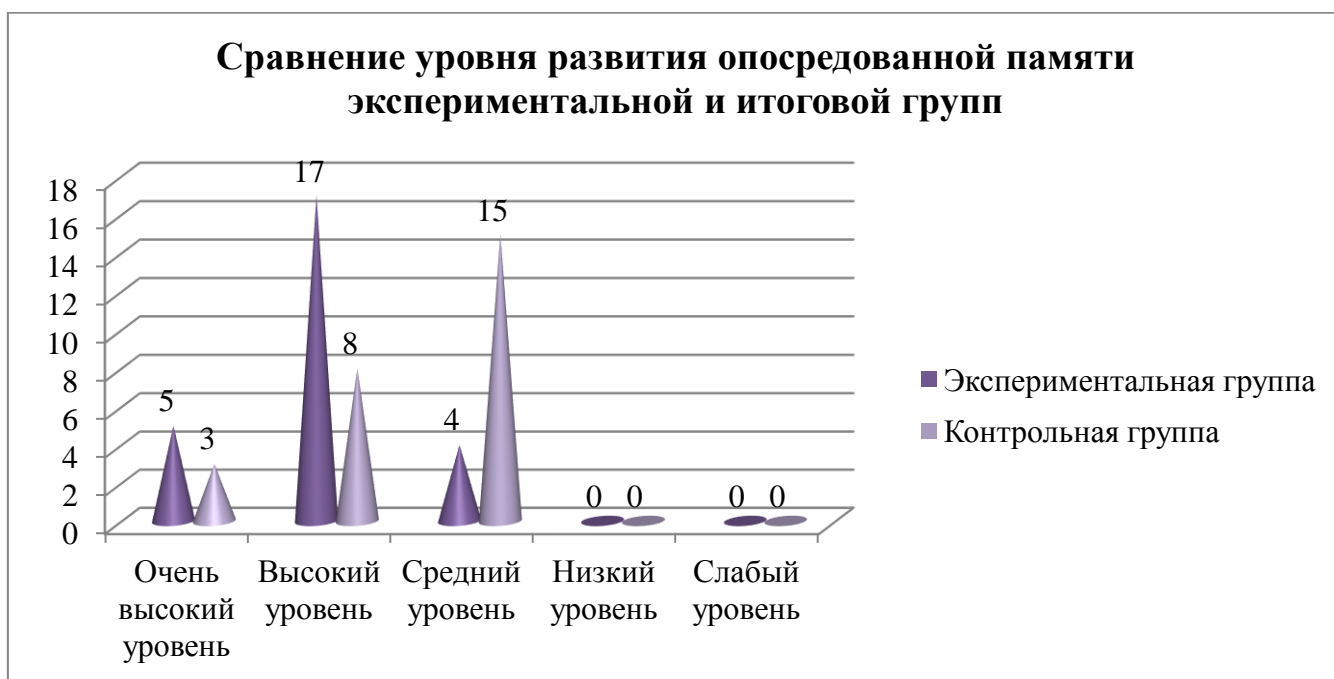


Рисунок 9 График уровня развития опосредованной памяти экспериментальной и контрольной групп в контрольном эксперименте

Для диагностики уровня оперативной памяти в целом нами была использована методика «Оперативная память» в интерпретации Костроминой С.Н. и Ануфриева А.Ф. [1]. Ребенку диктуются 5 чисел, его задача постараться запомнить их, а затем произвести необходимые математические действия, после чего зачитывается следующий ряд чисел. Всего рядов 10 (Приложение 8). На вычисления отводится 15-20

секунд, а числа зачитываются только один раз. Перед началом диктовки чисел мы объясняем детям их задачу и разбираем с ними один пример.

Данная диагностика позволила выявить уровень развития оперативной памяти в целом по количеству правильно найденных сумм.

В табл. 7 представлено распределение участников по уровням развития оперативной памяти.

Таблица 7 - Распределение младших школьников по уровням развития оперативной памяти, чел.

Респонденты	Очень высокий уровень	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Экспериментальная группа	1	12	13	0
Контрольная группа	0	8	16	0

Мы видим, что учащиеся из экспериментальной группы значительно улучшили свои результаты. В обеих группах больше нет испытуемых, находящихся на низком уровне развития оперативной памяти. Двенадцать младших школьников из экспериментальной группы перешли со среднего на высокий уровень развития оперативной памяти, более того, один участник эксперимента перешел на очень высокий уровень. Юля В. верно указала 30 сумм из 40, что является максимальным уровнем для данного возраста. Детям перешедшим на высокий уровень развития оперативной памяти это очень пригодится в обучении в средней школе. В контрольной группе также наблюдался переход нескольких учащихся на более высокий уровень по сравнению с результатами констатирующего эксперимента. Как участники распределились по уровням развития оперативной памяти, показано на рисунке 10. На основании полученных данных можно сделать вывод, что

учащиеся из экспериментальной группы достигли лучших результатов, чем учащиеся из контрольной группы. Почти половина младших школьников из экспериментальной группы (46,1%) находятся на повышенном уровне развития оперативной памяти. У испытуемых из контрольной группы также наблюдается хорошая положительная динамика, но по сравнению с экспериментальной группой, ее результаты несколько ниже (33,3%).

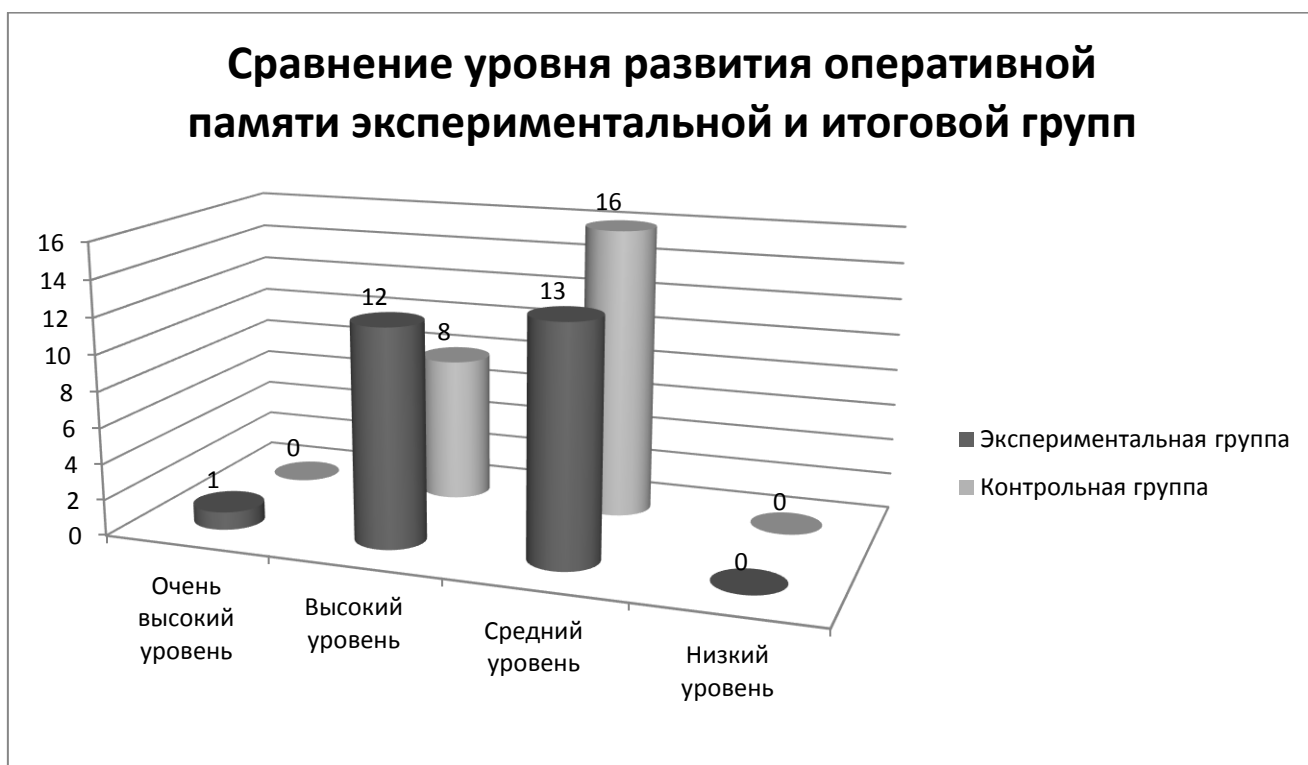


Рисунок 10 График уровня развития оперативной памяти экспериментальной и итоговой групп в контрольном эксперименте

Анализируя результаты, полученные в ходе проведения шести методик, можно распределить учащихся по шести аспектам развития памяти. Обобщенные данные и сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов отражены на рисунках 11-16.

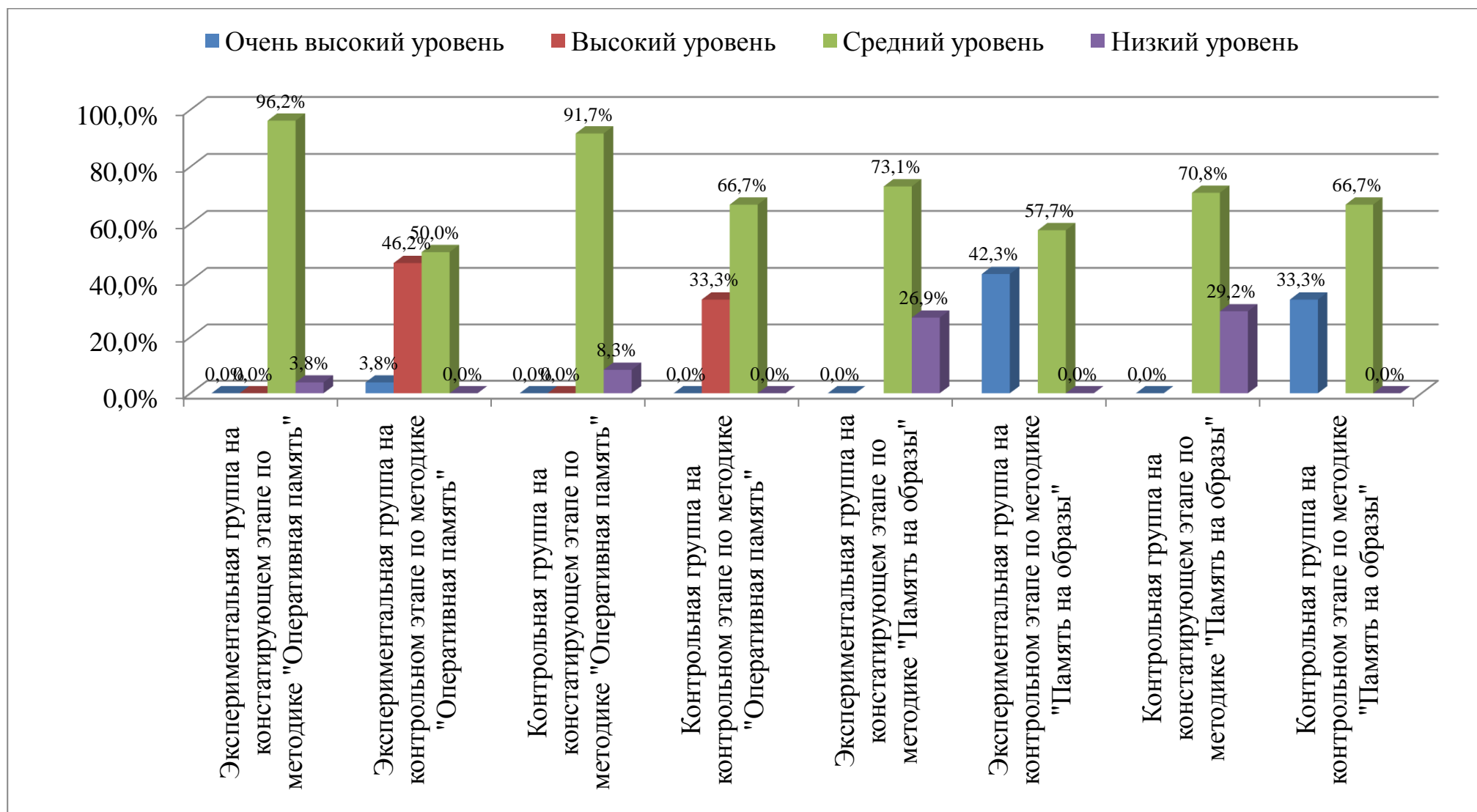


Рисунок 11 Распределение младших школьников по уровням развития оперативной памяти и памяти на образы на констатирующем и контрольном этапах

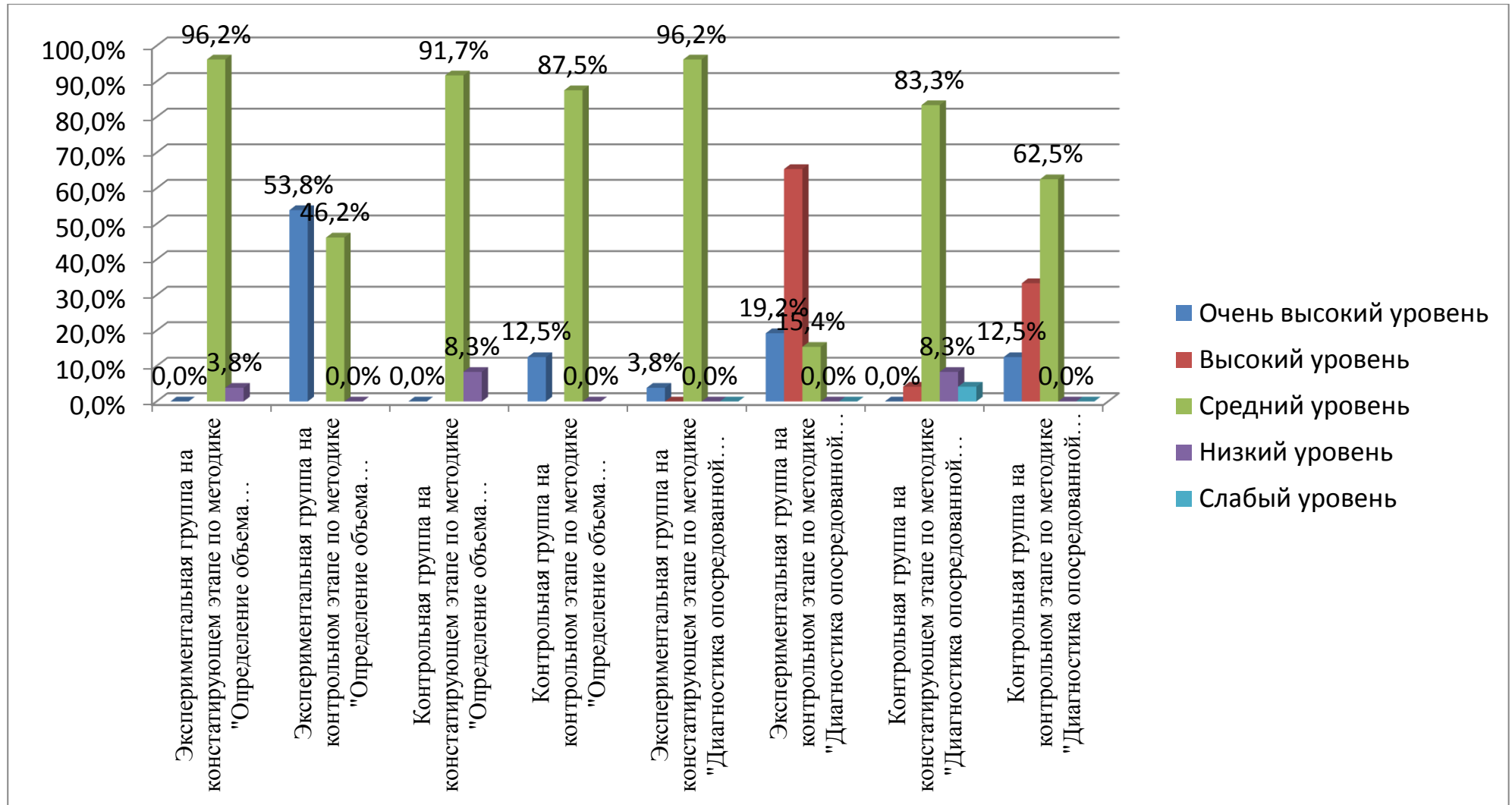


Рисунок 12 Распределение младших школьников по уровням развития опосредованной и кратковременной памяти на констатирующем и контрольном этапах

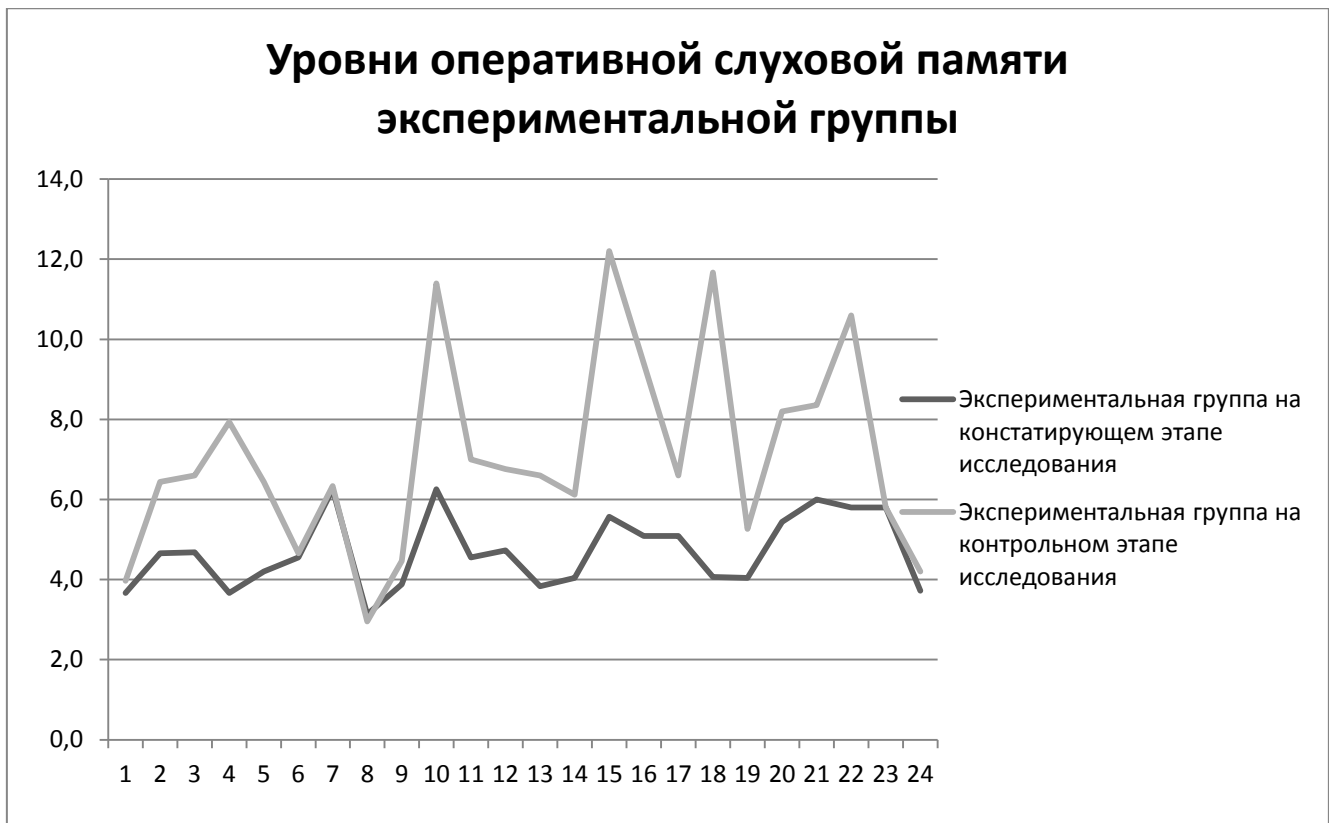


Рисунок 13 Распределение учеников из экспериментальной группы по уровню развития оперативной слуховой памяти на констатирующем и контрольном этапах



Рисунок 14 Распределение учеников из контрольной группы по уровню развития оперативной слуховой памяти на констатирующем и контрольном этапах

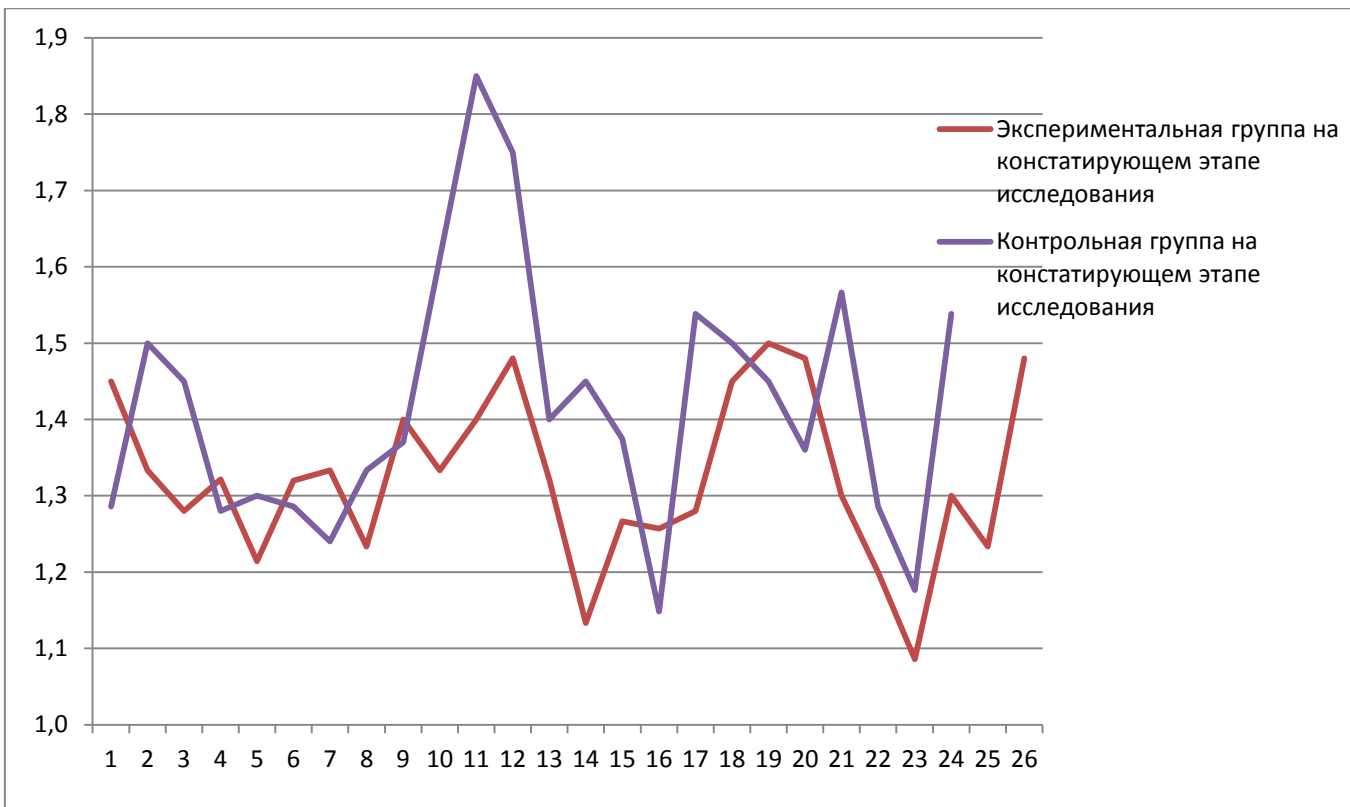


Рисунок 15 Распределение учеников экспериментальной и контрольной группы по уровню развития оперативной зрительной памяти на констатирующем этапе исследования

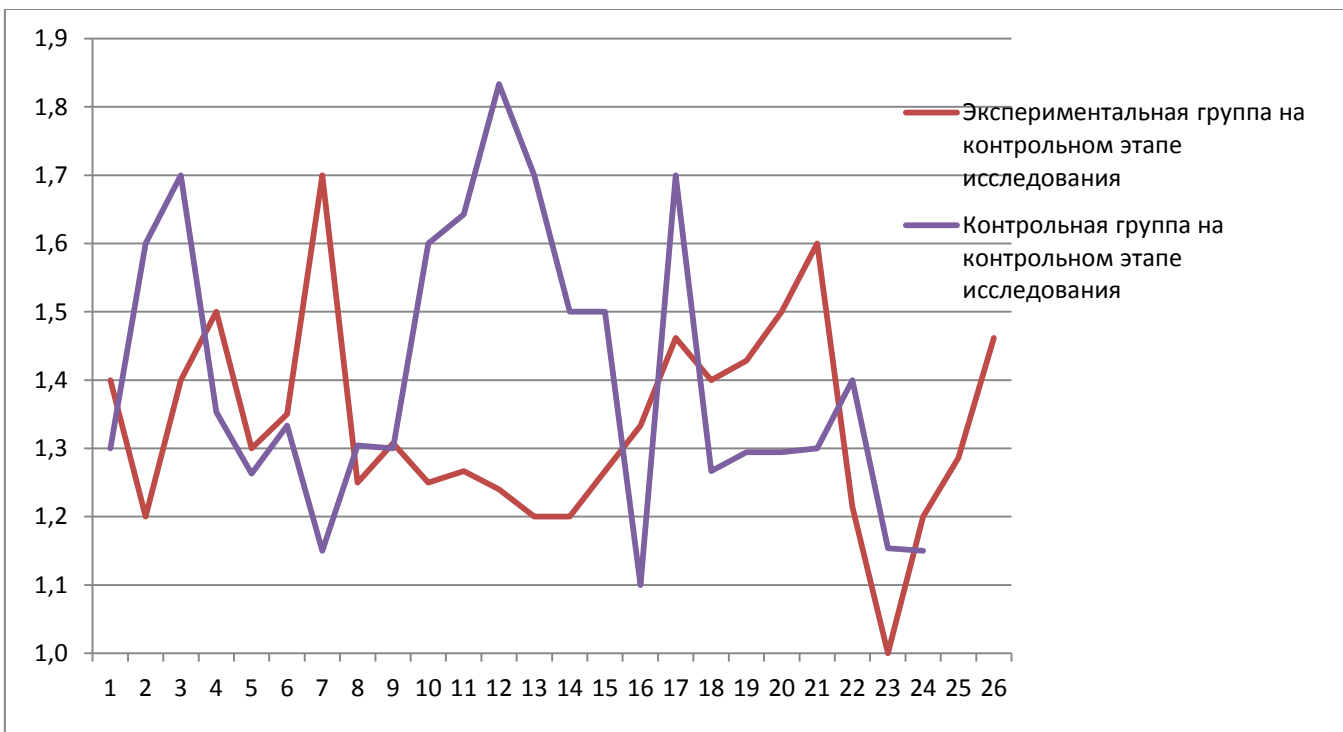


Рисунок 16 Распределение учеников экспериментальной и контрольной группы по уровню развития оперативной зрительной памяти на контрольном этапе исследования

Таким образом, мы видим, что в экспериментальной группе произошли качественные изменения. Со среднего на высокий уровень перешло в среднем по всем методикам 48% учащихся. По итогам всех методик в среднем на 32% больше учащихся экспериментальной группы находится на высоком уровне развития памяти. На слабом уровне учащихся не осталось. В контрольной же группе результаты изменения произошли, но небольшие. Это хорошо прослеживается на рисунках 11,12,13 и 14. Процентное соотношение осталось примерно таким же, каким оно было на этапе констатирующего эксперимента. Следовательно, мы приходим к выводу, что наша методика, разработанная и реализованная с экспериментальной группой, на этапе формирующего эксперимента эффективна и позволяет успешно развивать память у младших школьников во внеурочной деятельности.

ВЫВОДЫ ПО ВТОРОЙ ГЛАВЕ

Нашу экспериментальную работу мы поделили на три этапа, это констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

Констатирующий эксперимент показал, что в экспериментальной и контрольной группах преобладали учащиеся, находившиеся на слабом и среднем уровнях развития, что говорило о необходимости проведения целенаправленной работы по развитию памяти.

В ходе проведения формирующего эксперимента были созданы педагогические условия, способствующие развитию памяти, а также разработан и реализован комплекс занятий во внеурочной деятельности, предполагающих работу по развитию памяти у младших школьников во внеурочной деятельности. Во время занятий были использованы разнообразные приемы и технологии развития памяти, которые мы гармонично включили в процесс внеурочной деятельности.

Контрольный эксперимент выявил эффективность использованной нами методики. Учащиеся из экспериментальной группы заметно повысили свой уровень развития различных аспектов памяти, а соответственно и памяти в целом. Результаты экспериментальной группы стали выше по всем шести показателям уровня развития памяти. В то время как изменения у участников из контрольной группы были незначительны.

Благодаря полученным, в ходе контрольного эксперимента, результатам мы можем утверждать, что внедрение в образовательный процесс комплекса внеурочных занятий, направленного на развитие памяти, с использованием приемов и методик развития различных видов памяти, а также создание педагогических условий способствует более эффективному развитию памяти в начальной школе.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Человеческое сознание не ограничено только формами непосредственного отражения. В основе опыта учащихся лежит аккумуляция, то есть накопление, памятью своеобразных образов создаваемых воздействием реального мира, обеспечивая ему возможность обретать новые знания, учиться и овладевать профессиональным мастерством. Память – это комплекс познавательных способностей и высших психических функций по накоплению, сохранению и воспроизведению знаний и навыков.

Педагогами и психологами выделяются различные виды памяти, при должной работе педагога и учащихся их можно развить до довольно высокого уровня. Исходя из ранее сказанного, можно различить такие виды памяти: память образов (зрительная, слуховая, осязательная); память на чувства (аффективная, эмоциональная); моторная память, выражающаяся в навыках и привычках и память на мысли (логическая). Виды памяти можно разграничить также исходя из того, как происходит запоминание. Различают произвольное и произвольное запоминание исходя из характера деятельности. В зависимости от способа запоминания различают смысловую и механическую память. По длительности хранения информации выделяют память долговременную, кратковременную и мгновенную (сенсорную). Предлагаются различные методы и приемы, способствующие успешному развитию памяти у младших школьников. В частности, приемы технологии развития различных видов памяти встраиваются во внеурочную деятельность и эффективно помогают развитию памяти младших школьников в целом.

После изучения психолого-педагогической литературы в ходе нашего исследования была проведена опытно-экспериментальная работа, целью которой было проверить эффективность разработанного комплекса занятий во внеурочной деятельности, направленного на развитие памяти у младших школьников во внеурочной деятельности. В процессе формирующего

эксперимента мы провели 11 занятий, в ходе которых использовались различные приемы и технологии развития памяти. Сравнительный анализ результатов констатирующего и контрольного экспериментов показал, что работа, проделанная на этапе формирующего эксперимента, была эффективна. Уровень развития памяти по различным показателям повысился у большей части учащихся из экспериментальной группы, в то время как в контрольной группе лишь несколько младших школьников перешли на более высокий уровень развития памяти.

Все это позволяет сделать вывод о том, что разработанный и реализованный нами комплекс уроков, направленный на развитие памяти у младших школьников во внеурочной деятельности, а также создание выделенных педагогических условий и применение приемов и технологии развития различных видов деятельности действительно способствует более эффективному развитию памяти в целом.

Цель и поставленные задачи выполнены, гипотеза исследования подтверждена.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. А. Ф. Ануфриев, С. Н. Костромина «Как преодолеть трудности в обучении детей». Психодиагностические таблицы.
Психодиагностические методики. Коррекционные упражнения. М. Издательство «Ось-89», 1997
2. Абрамова, Г.С. Возрастная психология: Учеб. пособие для студ. Вузов / Г.С. Абрамова. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 672 с.
3. Ананьев Б. Г. Психология чувственного познания / Б.Г. Ананьев. – М.: Изд-во АПН РСФСР, 1960. – 486 с.
4. Бериташвили И. С., Память позвоночных животных, ее характеристика и происхождение, 2 изд., М., 1974;
5. Возрастная и педагогическая психология : учеб. для студентов пед. ин-тов / В. В. Давыдов, В. В. Т. В. Драгунова, Т. В. Л. Б. Ительсон Л. Б. и др.; под ред. А. В. Петровского. - М.: Просвещение, 1979. – 287 с.
6. Выготский Л.С. Память и ее развитие в детском возрасте // Лекции по психологии. - М.: Владос, 1999. - 234 с.
7. Выготский, Л. С. Проблемы развития психики / Л.С. Выготский // Собр. соч.: в 6 т. – М.: [Педагогика], 1983. – Т. 3. – 369 с.
8. Гамезо, М.В. , Матюхиной, М.В., Михальчик, Т.С. Возрастная и педагогическая психологии. / Под ред. М., 1984, с. 184.
9. Головин С.Ю. Словарь психолога-практика. - 2-е изд., перераб. и доп. - Минск: АСТ, 2001. - 976 с.
10. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, В.А. Тишков, А.М. Кондаков. – М.: Просвещение, 2014. – 24 с.
11. Двоеглазова, М.Ю. Психолого-педагогические условия развития личности: Сб. ст. – Мурманск: МГГУ, 2012. – 147 с.

12. Зинченко В.П., Мещеряков Б.Г. Большой психологический Словарь. – М.: АСТ, 2008. – 868 с.
13. Игры и упражнения на развитие памяти - Детский дворик.
[Электронный ресурс] <http://detskij-dvorik.m/education/preschooler/item/642-igm-i-upragneniy-na-razvitiie-ramyti.html> - Режим доступа: <http://detskij-dvorik.m/education/preschooler/item/642-igm-i-upragneniy-na-razvitiie-ramyti.html> – 12.01.2015
14. Игры на развитие логической памяти у младших школьников. – Сайт ульяновских мам [Электронный ресурс] <http://www.playroom.ru/content/view/158/> - Режим доступа: <http://www.playroom.ru/content/view/158/> - 25.05.2015
15. Игры на развитие памяти. Тесты для младшего школьного возраста.
[Электронный ресурс] <http://www.psiholognew.com/mlad09.html> - Режим доступа: <http://www.psiholognew.com/mlad09.html> – 15.02.2015
16. Ипполитов Ф.В. Память школьника. - М., 1998.
17. Искусство помнить и забывать: Пер. с англ. - составитель Лапп Д. - Питер, 2005.
18. Козубовский, В.М. Общая психология: Познавательные процессы: учебное пособие / В.М. Козубовский. – Минск.: Амалфея, 2008, 368 с.
19. Конорски Ю., Интегративная деятельность мозга, пер. с англ., М., 1970
20. Крутецкий В.А Психология. 2-е изд. перераб. и доп. М., 1986, с.349.
21. Крысько В.Г. Психология и педагогика: схемы и комментарии. - М.: Владос - пресс, 2001. - 378 с.
22. Кузин В.С. Психология/под ред. Б.Ф. Ломова. Учебник. М.: Высшая школа, 2002.
23. Леонтьев А.Н. Развитие памяти. – М., 1931.

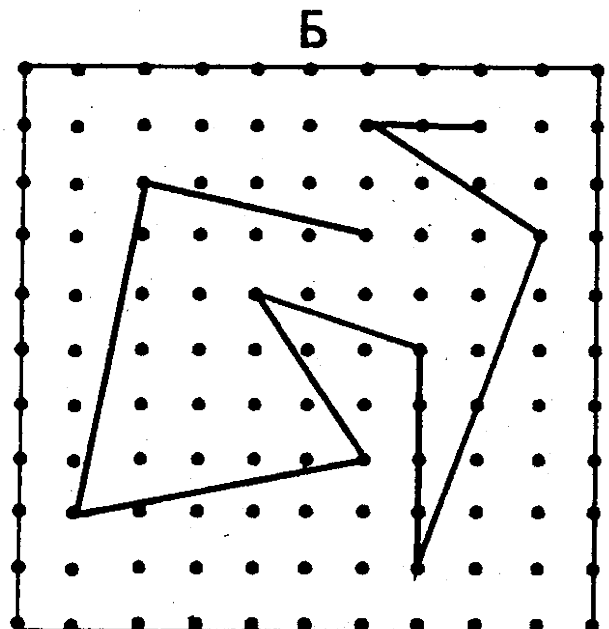
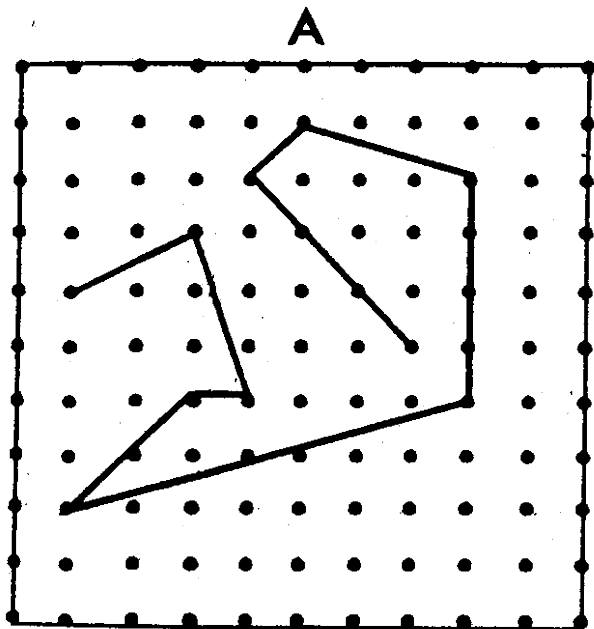
24. Лурия А. Р. Маленькая книжка о большой памяти.- М., 1968.
25. Лурия А. Р. Нейропсихология памяти.- Москва: «Педагогика», 1974.
26. Лурия А.Р. Внимание и память. Материалы к курсу лекций по общей психологии. МГУ. 2005.
27. Люблинская А.А. Учителю о психологии младшего школьника. М., 1977, с. 161
28. Маклаков А.Г. Общая психология: учебник для вузов / А.Г. Маклаков. – СПб.: Питер, 2003. – 592 с.
29. Месяц С. В. Трактат Аристотеля «О памяти и припоминании» // Вопросы философии. М., 2004. № 7. С.158-160.
30. Мещерякова Б.Г. Большой энциклопедический словарь. / Б.Г. Мещерякова, В.П. Зинченко. - 3-е изд., доп. и перераб. - СПб.: ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2006. - 672 с.
31. Мухина В.С. Возрастная психология / В.С, Мухина. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
32. Немов Р.С. Психология. Основы психологии. В двух книгах. Книга 1 / Р.С. Немов. – М: БИНОМ, 2003,- с.218-219.
33. Немов, Р.С. Психология. В 3-х кН. Кн. 1.: Общие основы психологии: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / Р.С. Немов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 687 с.
34. Немов, Р.С. Психология. В 3-х кН. Кн. 3.: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики / Р.С. Немов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 1998. – 632 с.
35. Никитина Т.Б. Как развить хорошую память. - М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2006. - 320 с.
Виртуальная академия [Электронный ресурс]
<http://www.virtualacademy.ru/news/view/787/> - Режим доступа:
<http://www.virtualacademy.ru/news/view/787/> - 11.11.2014

36. Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание [Электронный ресурс] <http://vestishki.ru/node/922> - Режим доступа: <http://vestishki.ru/node/922>: - 10.10.2014
- Процессы памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение и забывание [Электронный ресурс] <http://vestishki.ru/node/922> - Режим доступа: <http://vestishki.ru/node/922>: - 10.10.2014
37. Психология памяти: Хрестоматия / Под ред. Ю. Б. Гиппенрейтер, В. Я. Романова
38. Роговин М. С. Проблемы теории памяти.- М., 1977.- 182 с.
39. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2008. – 713 с.
40. Сергеева, И.С., Гайнуллова, Ф.С. Игровые технологии в образовании дошкольников и младших школьников: методические рекомендации. М.: КНОРУС, 2016. – 112 с .
41. Сеченов И.М. Избранные философские и психологические произведения. М., 1947, с. 646
42. Смирнов А.А. Проблемы психологии памяти. М., 1966, с.422.
43. Смирнов, А.А. Возрастные и индивидуальные различия памяти. - М.: АПН, 1999. - 221 с.
44. Соколов Е. Н., Механизмы памяти, М., 1969:
45. Упражнения для развития младших школьников - Мои файлы -Каталог файлов –Время чудес [Электронный ресурс] <http://detstvol91.ucoz.ru/load/uprazhneniiadliarazvitiipamiatimladshikhshkolnikov/1-1-0-1> - Режим доступа: <http://detstvol91.ucoz.ru/load/uprazhneniiadliarazvitiipamiatimladshikhshkolnikov/1-1-0-1> - 10.11.2014
46. Упражнения для развития памяти младших школьников [Электронный ресурс] <http://ped-kopilka.ru/nachalnaia-shkola/uprazhneniia-dlia-razvitiipamiati-mladshih-shkolnikov.html> - Режим доступа: [http://ped-](http://ped-kopilka.ru/nachalnaia-shkola/uprazhneniia-dlia-razvitiipamiati-mladshih-shkolnikov.html)

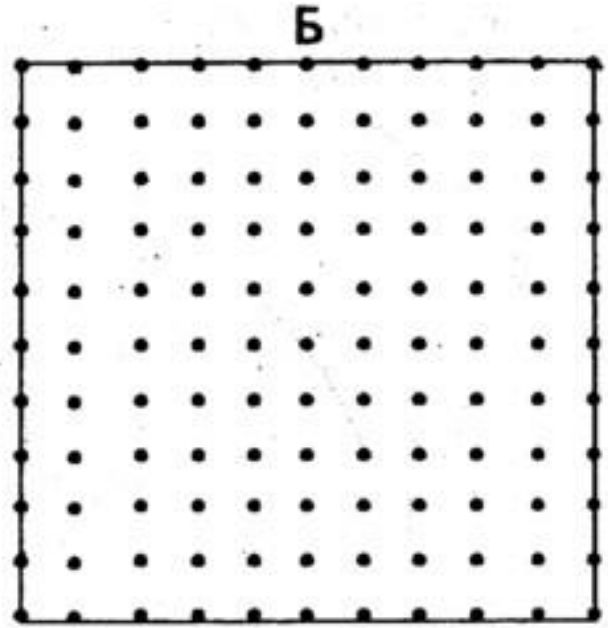
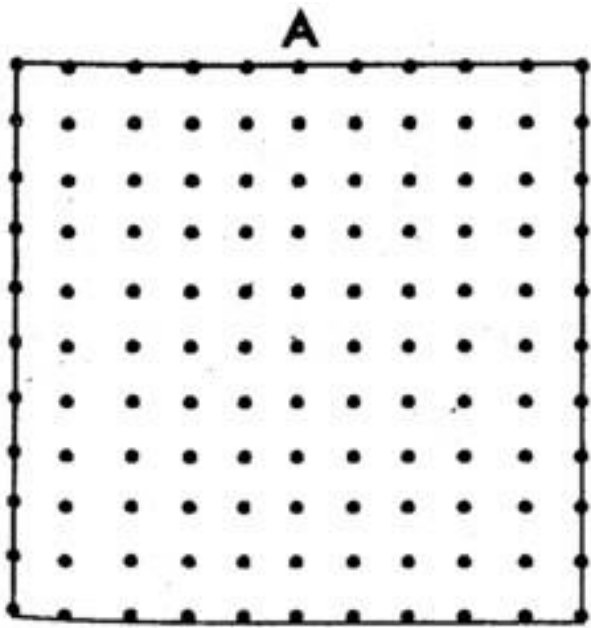
- kopilka.ru/nachalnaia-shkola/uprazhneniia-dlia-razvitiia-pamiati-mladshih-shkolnikov.html - 10.11.2014
47. Упражнения на развитие внимания детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] <http://www.psvoffice.ru/7/training/2/tm6.html> - Режим доступа: <http://www.psvoffice.ru/7/training/2/tm6.html> - 08.11.2014
48. Упражнения на развитие внимания детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс] http://www.s_86.edu54.ru/DswMedia/uprajneniyanarazvitienvnimanija.doc - Режим доступа: http://www.s_86.edu54.ru/DswMedia/uprajneniyanarazvitienvnimanija.doc - 20.11.2014
49. Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения / К.Д. Ушинский. – М.: Учпедгиз, 1954. – 558 с.
50. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования нового поколения от 06 октября 2009 г. / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2014. – 35 с.
51. Черемошкина Л.В. Развитие памяти детей. Ярославль, 1997, с 52.
52. Шенцев М. В. Информационная модель памяти . , С.Пб.2005.
53. Эббингауз Г, Бэн А. Ассоциативная психология. – М.: АСТ, 1998.

ПРИЛОЖЕНИЯ

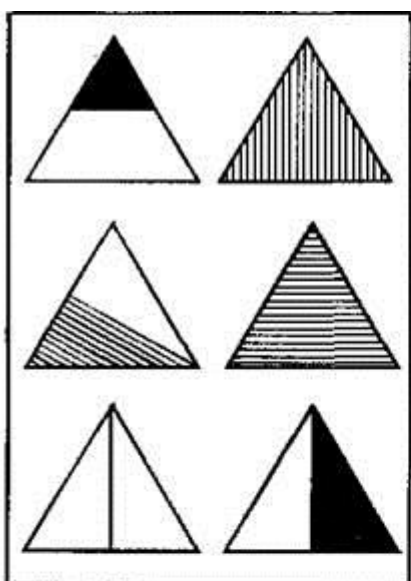
Приложение 1.



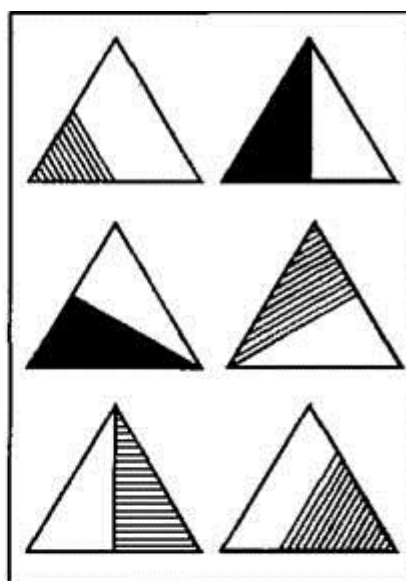
Приложение 2.



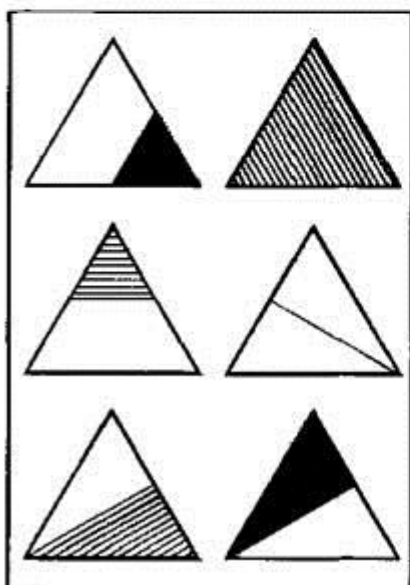
Приложение 3.



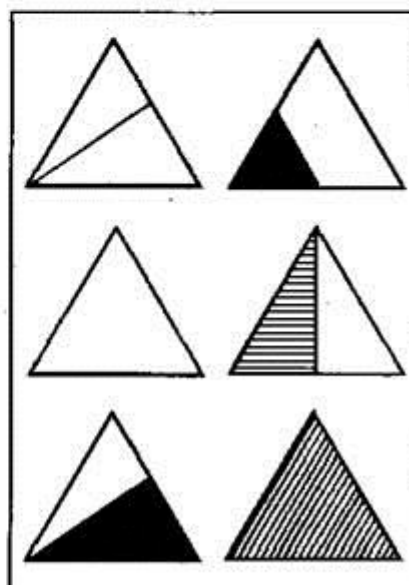
I



II

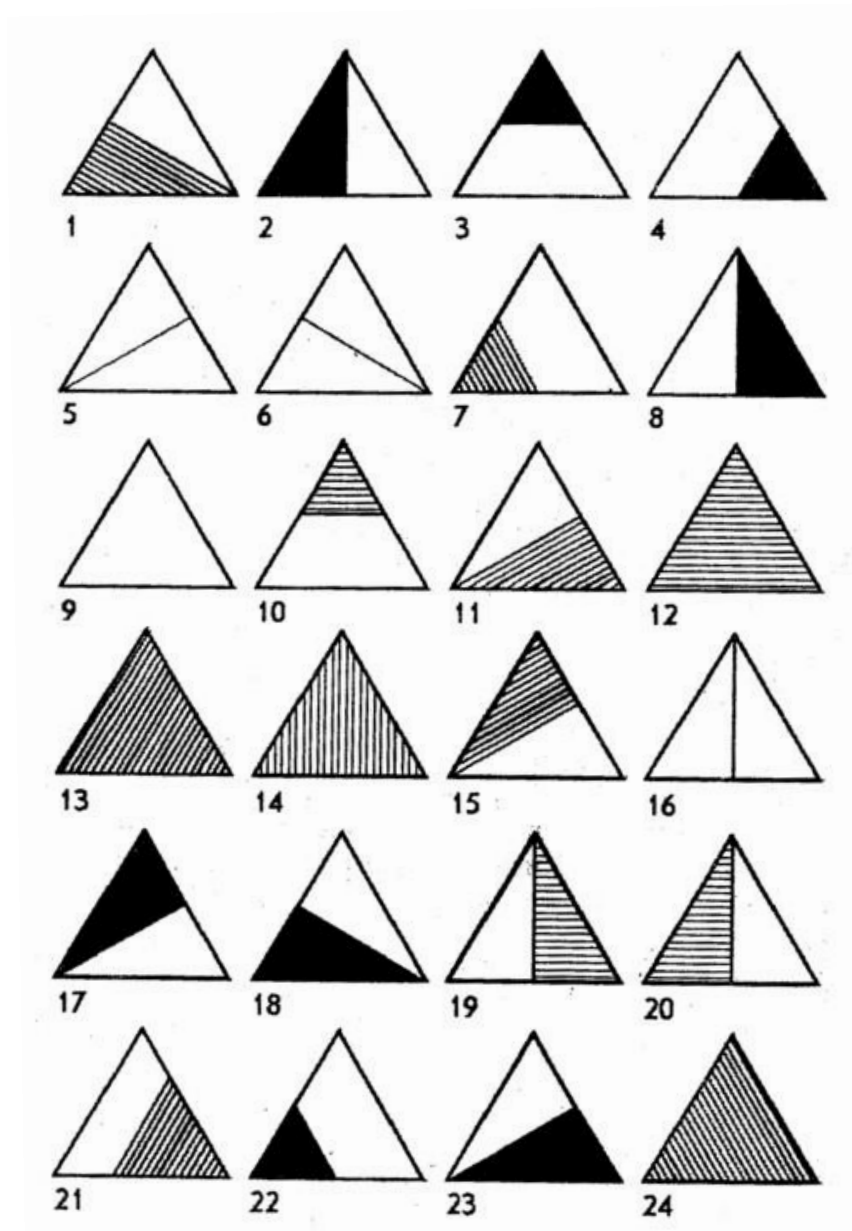


III



IV

Приложение 4.



Приложение 5.

I	II	III	IV
Месяц	Ковер	Вилка	Школа
Дерево	Стакан	Диван	Человек
Прыгать	Плыть	Шутить	Спать
Желтый	Тяжелый	Смелый	Красный
Кукла	Книга	Пальто	Тетрадь
сумка	Яблоко	Телефон	Цветок

Приложение 6.

Стакан, школа, вилка, пуговица, ковёр, месяц, стул;

Человек, диван, корова, телевизор, дерево, птица;

Спать, смелый, шутить, красный, лебедь, картина;

Тяжелый, плыть, мяч, желтый, дом, прыгать;

Тетрадь, пальто, книга, цветок, телефон, яблоко;

Кукла, сумка, конь, лежать, слон.













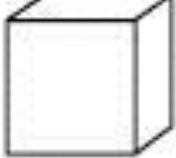
Приложение 7.

Дом. Палка. Дерево. Прыгать высоко. Солнце светит. Веселый человек. Дети играют в мяч. Часы стоят. Лодка плывет по реке. Кошка ест рыбу.

Приложение 8.

А) 5,2,7,1,4	Е) 4,2,3,1,5
Б) 3,5,4,2,5	Ж) 3,1,5,2,6
В) 7,1,4,3,2	З) 2,3,6,1,4
Г) 2,6,2,5,3	И) 5,2,6,3,2
Д) 4,4,6,1,7	К) 3,1,5,2,7

Приложение 9.

	2		В
			
			
CO ₂			

Приложение 10.

Приложение 11.

Список 4 «А» класса. (Контрольная группа)

1. Анасова Эмилия
2. Алхутова Екатерина
3. Баталов Вадим
4. Вострова Дарья
5. Гасанов Эльнур
6. Гончарская Лилия
7. Гольник Андрей
8. Давлетшин Руслан
9. Ирисметов Александр
10. Кашаев Марат
11. Коробов Олег
12. Кузьмина Таисия
13. Кулакова Дарья
14. Кулаков Максим
15. Кутищев Артем
16. Крючкова Анастасия
17. Невзоров Игорь
18. Никитина Елена
19. Саранцева Алина
20. Самоквасова Дарья
21. Семенов Глеб
22. Симаев Степан
23. Титаренко Семен
24. Чувашенко Егор

Список 4 «Б» класса. (Экспериментальная группа)

1. Абдулаев Азизхон
2. Ялиев Замир
3. Байрамулов Данил
4. Березина Вероника
5. Валуйская Юлия
6. Верещагина Анна
7. Воронка Роман
8. Галямина Ольга
9. Гордеева Александра
10. Голубев Матвей
11. Горбунков Владислав
12. Гулиев Эмиль
13. Золотарёва Ангелина
14. Клепикова Вероника
15. Кондряков Даниил
16. Косенко Константин
17. Котов Матвей
18. Кураева Ксения
19. Леонтьев Илья
20. Морозова Виктория
21. Моряков Алексей
22. Мурашов Александр
23. Наумов Олег
24. Соловьёва Дарья
25. Степанова Мария
26. Цоцикян Карина

Приложение 12.

№ п/п	Тема занятия	Форма	Кол-во часов
1	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
2	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
3	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
4	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
5	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
6	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
7	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
8	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
9	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
10	«Пазл памяти»	Интеллектуальный кружок	1
11	«Части памяти»	Интеллектуальный кружок	1

Приложение 13.

жёлтый синий оранжевый
чёрный красный зелёный
фиолетовый жёлтый красный
оранжевый зелёный чёрный
синий красный фиолетовый
зелёный синий оранжевый

Приложение 14.

Бумага	Шерсть	Сапог
Гнездо	Телега	Палец
Кот	Волосы	Лимонад
Колесо	Роза	Слон
Палка	Платок	Поцелуй
Фильм	Слеза	Автобус
Блин	Ботинок	Доктор
Счастье	Птица	Мороженое

Приложение 15.

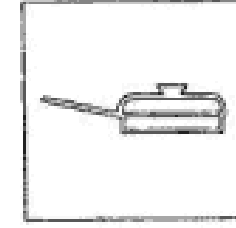
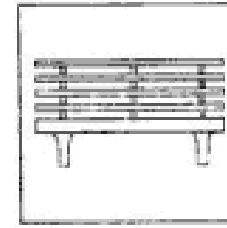
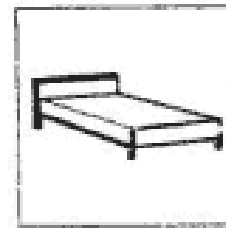
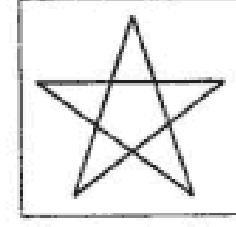
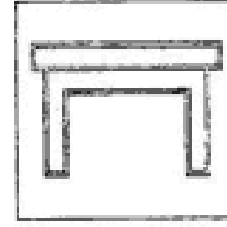
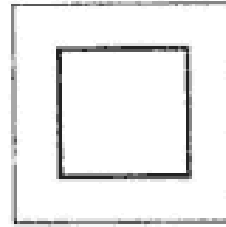
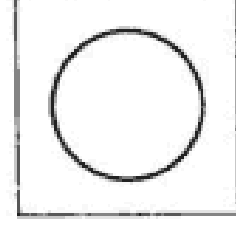
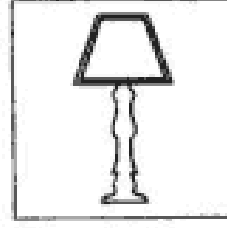
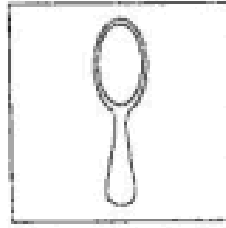
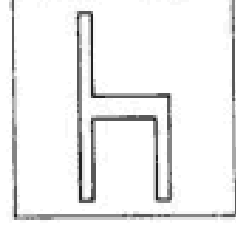
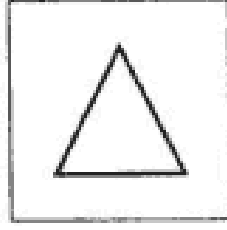
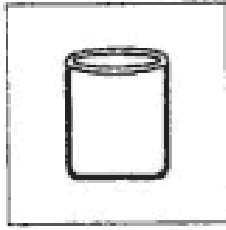
1 вариант.

1. Веселый праздник
2. тяжелая работа
3. развитие
4. вкусный ужин
5. смелый поступок
6. болезнь
7. счастье
8. разлука
9. дружба
10. темная ночь
11. печаль

2 вариант.

1. глухая старушка
2. война
3. строгая учительница
4. голодный человек
5. слепой мальчик
6. богатство
7. озябшая девочка
8. власть
9. больная женщина
10. обман
11. веселая компания

Приложение 16.



Приложение 17.

Предложения	Части предложений	Недостающие части предложений
<p>1. Барабан висел на стене. 2. Пчела села на цветок. 3. Грязь — причина болезней. 4. Трусость — низкий поступок. 5. Восход солнца в горах. 6. На фабрике произошел пожар. 7. В комнате очень жарко. 8. Лучший отдых — сон. 9. Москва — древний город. 10. Железо и золото — металлы. 11. Россия — великая держава. 12. Мальчик принес книгу.</p>	<p>1. Барабан. 2. Села на цветок. 3. Грязь. 4. Трусость. 5. В горах. 6. Произошел пожар. 7. Сон. 8. Москва. 10. Металлы. 11. Россия. 12. Принес книгу.</p>	<p>1. Восход солнца. 2. Пчела. 3. Лучший отдых. 4. На фабрике. 5. Висел на стене. 6. Древний город. 7. Низкий поступок. 8. Очень жарко. 9. Мальчик. 10. Железо и золото 11. Причина болезней. 12. Великая держава.</p>

Приложение 18.

Конспект №1.

Кружок «Наша память»

Класс - 4 «Б»

Тема занятия: «Пазл памяти»

Тип занятия: контроль знаний

Технология занятия: технологии игровые, информационные, приемы ТРИЗ технологии и приемы проблемного обучения

Образовательная цель: формирование знаний о таких разновидностях нашей памяти как кратковременная зрительная память, оперативная, оперативная зрительная и слуховая память, опосредованная память и память на образы.

Развивающая цель: развитие мотивов учебной деятельности, пробуждение познавательного интереса к особенностям нашей памяти, стремления совершенствовать свою память.

Воспитательная цель: содействовать развитию интереса к изучению особенностей нашей памяти.

Формирование УУД:

Личностные действия: мотивация учебной деятельности

Регулятивные действия: планирование и прогнозирование своей деятельности, контроль и ее оценка.

Познавательные действия: умение рефлексии деятельности, умение строить высказывание.

Коммуникативные действия: умение выразить свои мысли, управлять поведением партнеров и планирование сотрудничества

Основные понятия: «память», «зрительная память», «оперативная память», «опосредованная память» и «память на образы».

Оборудование: проектор, ноутбук, доступ в интернет, расставленные столы по 4 человека за каждым, бумага, карандаши, секундомер.

Мотивационный этап (1-2 минуты)

- Здравствуйте, ребята. Садитесь. Наступил новый день, и начался новый кружок.

Регулятивные УУД: самостоятельно организовывать свое рабочее место.

2. Подготовка и организация проверки (5 – 6 мин)

Бывает ли, что вы забываете что-то важное? Легко ли вы можете сказать за кем зашли в кабинет? Сегодня мы с вами узнаем, почему это происходит, и какие виды памяти бывают. Для этого каждый из вас должен пройти 4 этапа. Самым активным участникам будут вручаться наклейки, которые вы потом наклеите в свои «дневники памяти» и оцените свою работу на занятии. Первый этап будет включать описание образов, второй – проверка того, как вы запомнили слова, которые зарисовали, третий этап – викторина, четвертый – игра «Образы».

Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге, высказывать свою точку зрения, оформлять свои мысли в устной речи.

Регулятивные УУД: определять цель учебной деятельности.

Познавательные УУД: определять круг своего незнания, самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию.

Работа учащихся (25 мин)

Этап 1. Описание образов.

Этап 2. Ребята, я сейчас вам прочитаю слова или небольшие предложения, а вы должны будете постараться их запомнить. В этом вам помогут рисунки, которые вы сделаете. Только запомните, рисовать можно только картинки, а буквы или цифры нельзя. Ребятам не важно, красиво вы нарисовали или нет, важно то, чтобы ваши рисунки помогли вам вспомнить слова.

Физкультминутка для глаз.

Этап 3. Для того, чтобы начать следующий этап нужно сформировать группы. Вас поделили столы, поэтому вашей задачей является придумать название своей команде и выбрать капитана (2 минуты, названия команд). Это задание на скорость и правильность ваших ответов. При завершении задания, капитан поднимает руку с ответами и зачитывается ответ. Викторина

проводиться в этих группах, капитан поднимает руку для того, чтобы ответить. На баллы влияют скорость, правильность и взаимоотношения в группах.

Физкультпауза

Этап 4. Ребята для игры вам потребуются листок бумаги, карандаши. Посмотрите на рисунки на листе в конверте. Сейчас вы по очереди постараетесь запомнить каждый свой собственный ряд рисунков. А через 30 секунд мы закроем лист с картинками и вы попробуете нарисовать то, что вы запомнили. Победит та команда, которая наиболее точно изобразит увиденное на листе.

Коммуникативные УУД: участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом, слушать и понимать других.

Познавательные УУД: перерабатывать, систематизировать информацию, выбирать нужную информацию.

Регулятивные УУД: самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий, определять цель учебной деятельности, план выполнения задания, самоконтроль.

4.Итог занятия.

Подведение итогов, награждение наклейками всех участников, разными по номиналу.

Теперь вы можете обратиться к своему «дневнику памяти» и записать самые интересные или трудные моменты сегодняшнего занятия.

Познавательные УУД: систематизировать информацию, выбирать нужную информацию

Регулятивные УУД: самоконтроль и коррекция.

Рефлексия (5-7 минут)

Дети заполняют «дневник» и по желанию опрашиваются 3-5 человек

Регулятивные УУД: самоконтроль и коррекция.

Коммуникативные УУД: высказывать свою точку зрения.

Приложение 19.

Конспект №2

Кружок «Наша память»

Класс - 4 «Б»

Тема занятия: «Части памяти»

Тип занятия: комбинированный.

Технология занятия: игровая, коллективного взаимодействия.

Образовательная цель: Развитие памяти

Развивающая цель: развитие мотивов учебной деятельности, памяти.

Воспитательная цель: воспитание познавательной активности и умения работать в команде.

Формирование УУД:

Личностные действия: мотивация учебной деятельности

Регулятивные действия: планирование и прогнозирование своей деятельности, контроль и ее оценка.

Познавательные действия: умение рефлексии деятельности, умение строить высказывание.

Коммуникативные действия: умение выражать свои мысли, планирование сотрудничества.

Основные понятия: «долговременная память», «оперативная память», «зрительная память», «кратковременная память», «эмоциональная память», «моторная память»

Оборудование: проектор, ноутбук, видео, буклеты с информацией о видах памяти.

Организационный момент (2 минуты)

- Здравствуйте, дети. Давайте вспомним, что-то хорошее о своем соседе, улыбнемся новому дню и начнем наше занятие.

Воспроизведение знаний (6 минут)

Для того чтобы определить тему занятия я предлагаю вам просмотреть одно видео. После этого я предложу ответить на несколько вопросов, поэтому слушайте внимательно и запоминайте.

(Просмотр видео)

Итак, о чем велась речь в данном видео? (ответы детей) сколько времени информация хранится в кратковременной памяти? (ответы детей) куда она потом уходит? (ответы детей). Как мы с вами назовем сегодняшнее занятие? Верно (вывешивается тема).

Самостоятельная работа (17 минут)

Теперь я вам предлагаю создать собственные

Физкультпауза (3 минуты)

Проверка выполнения (10 минут)

Итог урока (7 минут)

Наше сегодняшнее занятие называется «Части памяти». Цель: сформировать знания о структуре памяти, и ее проявлениях. Познакомить детей с такими понятиями как «долговременная память», «оперативная память», «зрительная память», «кратковременная память», «эмоциональная память» и «моторная память».

Планируемые достижения: закрепление умения работы в группах, закрепление таких понятий как «долговременная память», «оперативная память», «зрительная память», «кратковременная память», «эмоциональная память» и «моторная память». Использовались такие технологии и методы как: информационные технологии, метод кооперативного обучения, метод проектов, прием проблемного обучения. Для того чтобы определить тему занятия использовались информационные технологии, которые позволили посмотреть видеозапись, о видах памяти и их проявлениях. С их помощью

была определена тема занятия. Для детей это необычный прием, поэтому тема была выделена с помощью наводящих вопросов таких как, «сколько времени информация хранится в кратковременной памяти?», «куда она потом уходит?», «Как мы с вами назовем сегодняшнее занятие?» Затем идет раздача информационного материала о строении памяти и ее видах. Задача детей прочитать и понять данную информацию. Перед этим мы ставим цель – создать страницу в своих «дневниках памяти» из информации, которую они получают с помощью буклетов и их соседей по парте. Так же мы сообщаем, что эту страницу они будут дополнять на протяжении еще нескольких занятий. Мы это делаем для того чтобы дети смогли спланировать структуру своей страницы. После этого мы использовали метод кооперативного обучения, предполагающий групповую или парную работу (на данном занятии использовалась парная работа) по алгоритму в 3 шага: подумай, создай, расскажи. Шаг «подумай» был реализован в прочтении и понимании информации из буклетов, шаг «создай» следовал за шагом «подумай» и представлял собой передачу информации от одного учащегося к другому. В этот момент начинается самостоятельная работа по созданию страницы (размером А6, такой же, как и формат дневника). На это отводится 15-20 минут самостоятельной работы. В это время дети могут общаться между собой, но так, чтобы не мешать другим. При наблюдении за самостоятельной деятельностью детей мы заметили такие их проявления как вопросы по оформлению, по использованию цветных карандашей, фломастеров и других канцтоваров. Дети завалили вопросы о времени, можно ли доделать страницу дома, если они не успеют. Мы можем сделать вывод, что это задание и информация заинтересовала детей. После обозначенного времени многие дети закончили свои работы, и мы перешли к завершающему шагу метода кооперативного обучения «Расскажи». На этом этапе мы выслушали 9 детей, и класс оценил их страницы. Из оставшихся, семь детей взяли свои работы доделывать домой. Было решено выслушать остальных на следующем занятии, так как времени не хватило. Далее дети заполняли свои «дневники

памяти». На этом занятии было много новых понятий, и мы повесили определения на доску, чтобы каждый смог переписать. Общее настроение во время занятия свидетельствует о том, что для детей данные занятия проходят увлекательно и познавательно.