

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт  
Кафедра «Педагогика и методики преподавания»  
44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»  
Психология и педагогика начального образования

## **БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему: «Формирование речевого этикета младших школьников на уроках  
русского языка»

Студент (ка)

А.В. Калякина

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

И.В. Руденко

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой, д-р. пед. наук, профессор Г.В. Ахметжанова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018г.

Тольятти 2018

## Аннотация

1. **Название темы бакалаврской работы:** «Формирование речевого этикета младших школьников на уроках русского языка»
2. **Цель работы:** теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность разработанного содержания, форм и методов работы по формированию речевого этикета у младших школьников на уроках русского языка.
3. **Задачи бакалаврской работы:**
  1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу на предмет различных подходов к определению речевого этикета.
  2. Определить особенности формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.
  3. Выявить уровень сформированности речевого этикета у младших школьников.
  4. Провести опытно-экспериментальную работу по формированию речевого этикета у младших школьников и определить её эффективность.
4. **Структура и объем работы:** данная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и приложения. Общий объем – 60 стр. без приложений.
5. **Методы проведенного исследования:**
  - 1) Теоретический – поиск, изучение и анализ психолого-педагогической и лингвистической литературы по изучаемой проблеме;
  - 2) Эмпирический – констатирующий, формирующий и контрольный этапы эксперимента, количественный и качественный анализ полученных данных.
6. Количество источников литературы: 40
7. Количество приложений: 3
8. Количество таблиц: 3

**Оглавление**

<b>ВВЕДЕНИЕ.....</b>	<b>4</b>
<b>Глава 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФОРМИРОВАНИЯ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.....</b>	<b>8</b>
1.1 Психолого-педагогические подходы к определению понятия «речевой этикет» .....	8
1.2 Особенности формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.....	14
Выводы по первой главе.....	22
<b>Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО ФОРМИРОВАНИЮ РЕЧЕВОГО ЭТИКЕТА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ.....</b>	<b>23</b>
2.1 Диагностика уровня сформированности речевого этикета младших школьников на уроках русского языка .....	23
2.2 Содержание работы по формированию речевого этикета младших школьников на уроках русского языка .....	38
2.3 Анализ результатов исследования.....	45
Выводы по второй главе.....	53
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....</b>	<b>54</b>
<b>СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....</b>	<b>56</b>
<b>ПРИЛОЖЕНИЯ .....</b>	<b>60</b>

## Введение

Система образования опирается на социальный заказ общества. Формирование устойчивого речевого этикета является целевой задачей подготовки школьников в системе начального образования. Педагогические требования решения данной задачи сформулированы в Федеральном государственном образовательном стандарте начального образования, который оценивает школьников на предмет «...знаний правил речевого этикета, выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи, сформированности позитивного отношения к правильной устной и письменной речи».

Речевой этикет является частью огромного по своей значимости понятия – «культура». К ней относятся культура общения, культура взаимоотношений, доброжелательное отношение к людям. Актуальность данной темы обусловлена состоянием современной языковой ситуации. Знание и применение устойчивых этикетных формул становятся редкостью. Происходит снижение уровня культуры речевого поведения, что связано с изменением культурно-идеологических ориентаций в обществе. Это проявляется в обеднённости лексики, отсутствии такта, деликатности, неумении корректно строить своё речевое поведение и правильно вести себя в общественных местах. Особенно уязвимыми становятся младшие школьники, у них под влиянием интернета формируется совершенно новый сленг.

Исходя из этого, огромное значение на современном этапе развития общества приобретает специальное обучение школьников нормам межличностного общения. В начальной школе дети начинают овладевать нормами устного и письменного литературного языка, учатся использовать языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и задачами речи. Задача педагога – научить детей при формулировке мыслей следить за правильностью, точностью, разнообразием, выразительностью языковых средств.

Основные подходы к изучению понятия и структуры речевого этикета были определены такими известными учёными, как Л.А. Введенская, В.Г. Костомаров и Н.И. Формановская. Их фундаментальные исследования послужили основой для дальнейшего изучения речевого этикета. В современной литературе теоретические основы речевого этикета и его формирования рассмотрены в работах О.Г. Мишановой, Е.Ю. Никитиной, Н.В. Фоминой. Практические пособия по формированию речевого этикета у младших школьников разработали Е.С. Грабчикова, И.Н. Курочкина, И.А. Стернин. Описание конкретных особенностей и педагогических условий развития речевого этикета у младших школьников отражены в работах Е.А. Скачковой, Е.А. Ступиной и А.В. Тасбаевой.

В настоящее время существующие традиционные и вариативные программы направлены на развитие коммуникативных способностей, усвоение учащимися этических норм поведения, что способствует более легкой социализации младших школьников. Но в данных условиях, при наличии множества разработанных пособий по развитию культуры речи, уровень сформированности речевого этикета у младших школьников всё же не находится на желаемом высоком уровне. Имеющиеся трудности в вопросах развития речевого этикета младших школьников связаны с недостаточной разработанностью подходов и конкретных программ. Таким образом, существует противоречие: с одной стороны, между возросшей потребностью современного общества в качественной подготовке выпускников школ, способных в дальнейшем правильно строить общение друг с другом с учетом норм и правил речевого этикета, предписанных общей культурой речи, с другой – недостаточной разработанностью подходов, конкретных программ и методов развития речевого этикета в образовательной деятельности.

**Проблема** исследования: каковы формы, методы и содержание работы по формированию речевого этикета у младших школьников на уроках русского языка?

**Цель** исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить эффективность разработанного содержания, форм и методов работы по формированию речевого этикета у младших школьников на уроках русского языка.

**Объект** исследования: процесс формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.

**Предмет** исследования: содержание, формы и методы формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.

**Гипотеза исследования:**

Формирование речевого этикета младших школьников на уроках русского языка будет осуществляться эффективнее, если:

– содержание работы будет характеризоваться этической коммуникативной направленностью, и строиться с опорой на этапы формирования языковых понятий;

– коллективные, групповые, парные формы работы, способствующие активному речевому взаимодействию и сотрудничеству учащихся, будут направлены на формирование практических умений и навыков;

– в процесс обучения включены методы, предполагающие позитивное использование и осознание школьниками употребляемой этикетной лексики.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу на предмет различных подходов к определению речевого этикета.

2. Определить особенности формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка.

3. Выявить уровень сформированности речевого этикета у младших школьников.

4. Провести опытно-экспериментальную работу по формированию речевого этикета у младших школьников и определить её эффективность.

**Теоретическую основу исследования составляют:**

- теория речевой деятельности (Л.С. Выготский, И.А. Зимняя, А.А. Леонтьев);
- теория культуры речи (А.Н. Введенская, Е.Ю. Катаева, Л.Г. Павлова);
- положения, раскрывающие сущность и содержание понятия «речевой этикет» (А.А. Акишина, В.Е. Гольдин, В.Г. Костомаров, И.А. Стернин, В.П. Терин, Н.И. Формановская);
- положения, раскрывающие теоретические особенности формирования речевого этикета у младших школьников (М.Р. Львов, Е.Ю. Никитина, Т.Г. Рамзаева, Л.Л. Супрунова, А.В. Тасбаева);
- методические особенности формирования речевого этикета у младших школьников (С. Грабчикова, И.Н. Курочкина, Е.А. Скачкова).

**Методы исследования:** анализ лингвистической и психолого-педагогической литературы, эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы), беседа, анкетирование, наблюдение.

**Новизна исследования** заключается в определении психолого-педагогических и лингвистических особенностей формирования речевого этикета у младших школьников, и в обосновании и систематизации таких методов и приёмов обучения на уроках русского языка, которые будут способствовать активному речевому взаимодействию младших школьников.

**Практическая значимость исследования** заключается в том, что разработанный комплекс уроков по русскому языку и применённые методы формирования речевого этикета могут быть использованы в образовательном процессе начальной школы.

**База исследования:** МБУ школа № 40 г. о. Тольятти. В исследовании принимали участие 40 учащихся младшего школьного возраста.

**Структура работы** представлена введением, 2 главами, заключением, списком литературы и приложениями.

## **Глава 1 Теоретические основы формирования «речевого этикета» младших школьников на уроках русского языка**

### **1.1 Психолого-педагогические подходы к определению понятия «речевой этикет»**

Термин «речевой этикет» стоит рассматривать в совокупности с наиболее широкими понятиями данной темы, такими как: «этикет», «культура речи» и «речевая деятельность». Несмотря на то, что большая часть определений понятия «этикет» не включают конкретных сведений о речевом этикете, они тесно взаимосвязаны. В «Энциклопедии этикета» [40] дается следующее определение: «Этикет – совокупность правил поведения, касающихся внешнего проявления отношения к людям». Этикет как установленный порядок поведения также определяется в толковом словаре С.И. Ожегова [24]. Так, этикетом можно называть установившийся в обществе свод правил, который регулирует поведение в соответствии с социальными требованиями, а речевой этикет стоит определить как правила, регулирующие только речевое поведение. Это широкая зона единиц языка и речи, которая словесно выражает этикет поведения.

Речевой этикет является частью речевой культуры. Культура речи человека в первую очередь предполагает её правильность, владение нормами устного и письменного литературного языка. Большинство исследователей в структуру речевой культуры включают этический аспект, который предписывает знание и применение правил языкового поведения в конкретных ситуациях. Под данными этическими нормами общения и понимается речевой этикет.

Термин речевой этикет тесно связан с понятием речевой деятельности, так как в процессе овладения речевым этикетом люди активизируют свою устную речь. «Речевая деятельность, – считает А.А. Леонтьев, – есть специализированное употребление речи для общения и в этом смысле – частный случай деятельности общения» [15]. Однако речевая деятельность не ограничивается лишь рамками коммуникации в обществе, она играет



огромную роль в жизни человека. Её становление и развитие связано со становлением и развитием всей личности человека в целом. Так, А.А. Леонтьев подчеркивает, что речевые действия и даже отдельные речевые операции могут входить и в другие виды деятельности, в первую очередь – в познавательную деятельность. Как указывает И.А. Зимняя [10], речевая деятельность тесным образом связана с сознанием человека и является неотъемлемой составной частью его личности. Таким образом, речевая деятельность является одним из важнейших условий осуществления интеллектуальной деятельности.

Важно отметить, что сущность языка, по мнению Л.С. Выготского [7], в единстве общения и обобщения, как продукта интеллектуальной деятельности. По его определению, язык выступает основным средством речевой деятельности человека.

Из сказанного следует, что речевая деятельность имеет два основных варианта своего осуществления. Первый – процесс речевой коммуникации, второй – индивидуальная речемыслительная деятельность, реализуемая посредством внутренней речи. Речевая деятельность включает в себя и речевой этикет, как особую часть коммуникации.

Термин «речевой этикет» впервые был введен В.Г. Костомаровым [12], который назвал так используемые в этикетных ситуациях стереотипные речевые единицы. Изучение системы русского речевого этикета начинается с исследований Н.И. Формановской, А.А. Акишиной и В.Е. Гольдина. Используя схожий подход, А.А. Акишина [1] и В.Е. Гольдин [8] определяют речевой этикет как систему устойчивых формул общения. Но в работах А.А. Акишиной акцент ставится на национально специфичные и стереотипные формулы общения, которые приняты определенным обществом для установления контакта собеседников, его поддержания и прерывания в избранной тональности. В.Е. Гольдин уделяет внимание этикету, как основе создания целых высказываний с помощью употребления формул вежливости, принадлежащих к знаковой системе этикета и

используемых в ограниченном круге конкретных ситуаций. Речевой этикет определяется как регулирующие правила коммуникативного поведения в различных ситуациях в работах Н.И. Формановской [36]. Она обращает внимание на статусно-ролевые и личностные отношения, которые влияют на ситуации установления, поддержания и размыкания контакта собеседников, но в основе её исследований лежит проблематика лингвострановедения, и изучение речевого этикета происходит именно с позиции лингвистики. По мнению Формановской, речевой этикет связан с национальной спецификой связанных выражений, привычками, обычаями и обрядами любого народа. Также она подчёркивает, что речевой этикет является элементом фоновых знаний и требует определённых предварительных сведений для правильной речи. Он включает в себе социально заданные и национально специфичные особенности речи.

Обращаясь к лингвистической литературе, можно вывести обобщенное определение речевого этикета – это система устойчивых формул общения, предназначенных обществом для установления речевого контакта собеседников, соблюдение общения в выбранной тональности соответственно их социальных ролей и ролевых позиций в отношении друг друга, взаимных отношений в официальной и неофициальной обстановке. Многие ученые-лингвисты внесли большой вклад в теорию речевого этикета, рассматривая его как лингвистическое и социальное явление. В работах этих исследователей понятие «речевой этикет» характеризуется как система устойчивых выражений, применяемых в ситуациях установления и поддержания контакта, как совокупность всех этикетных речевых средств и правил их использования в тех или иных ситуациях. Так, по определению Е.Н. Ширяева [38], единицы речевого этикета являются этическими нормами и представляют собой специальные речевые формулы, в которых могут присутствовать самые различные средства выразительности речи. Речевой этикет определяется конкретной ситуацией, в которой происходит общение. Следовательно, этикет полностью определяет поведение.

Речевой этикет выполняет в обществе коммуникативную функцию, и она является первостепенной. С данным подходом выступает В.П. Терин [32]. Автор отмечает, что под речевым этикетом понимаются установленные нормы поведения говорящих людей, правила вежливости при общении. Принятые правила этикета вежливого общения В.П. Терин называет общекультурными нормами коммуникативного поведения, которые характерны для всей лингвокультурной общности. По его мнению, в речевом этикете передается социальная информация об адресанте и адресате, об их отношениях, о том, в какой обстановке происходит общение.

Речевой этикет рассматривается в широком и узком смысле. Некоторые исследователи понимают речевой этикет как форму нормативного речевого поведения в обществе между представителями одной нации. Речевой этикет в широком смысле связан с социальным понятием «этикет». Он определяет выбор формы общения в зависимости от социального статуса собеседников и места общения. Обобщённое определение речевого этикета даёт И.В. Щербашина [39], утверждая, что нравственные нормы поведения касаются разнообразных ситуаций общения и в рамках культуры определяются как речевой этикет, который подразумевает своеобразные минимальные нормы коммуникативно-речевой грамотности и его предписания в ситуациях общения. В более узком значении под речевым этикетом исследователи подразумевают совокупность типовых высказываний, которые закреплены национально-культурными и языковыми традициями в данном языковом коллективе для использования в конкретных социально-коммуникативных ситуациях. Так, Трошева Т.Б. [33], говорит о том, что понятие «речевой этикет» образует определённое поле единиц доброжелательного общения в ситуациях бытового общения. Это ситуации приветствия, прощания, извинения, благодарности, привлечения внимания, просьбы, приглашения, поздравления, соболезнования, знакомства, комплимента.

Некоторые исследователи определяют речевой этикет как своеобразное проявление индивидуальности. Такой подход можно заметить в работах

Л.А. Введенской, Е.Ю. Катаевой и Л.Г. Павловой [4]. Основываясь на том, что речевой этикет регулирует правила речевого поведения, данные исследователи отмечают стереотипность высказываний и речевых клише в сугубо индивидуальных речевых проявлениях личности. Речевое поведение, по их мнению, связано с присущими каждому человеку ролевыми признаками. Следовательно, речевой этикет регулирует сложный выбор наиболее подходящего и уместного средства для конкретного адресата и в данной ситуации. Чем выше культура общения личности, тем совершеннее его способность переключаться с одного речевого кода при том или ином ролевом поведении на другой, тем лучше ориентация в многообразии устойчивых и стереотипных коммуникативных единиц языка.

Ряд авторов в своих работах выделяют конкретные особенности. Например, Е.В. Нечаева [21], определяет речевой этикет своеобразным ядром или организующим центром традиционно-бытовой культуры общения человека. Автор также отмечает важность всеобщности и одинаковости правил речевого этикета для всех членов общества. Другое определение предлагает В.И. Максимова: «Этикет – это правила, регулирующие форму, манеры поведения личности в межличностном пространстве» [18]. По её мнению, с этикетных формул приветствия, привлечения внимания начинается общение, то есть речевой этикет задает стилистическую тональность последующему речевому поведению, создает благоприятный климат общения, предоставляет богатый выбор языковых средств и способствует поддержанию дальнейшего контакта. Речевой этикет, как считает М.Р. Львов [16], не ограничивается только речью, а включает в себя и невербальные средства, такие как жесты, мимика, и даже интонация. Автор также подразумевает пересечение речевого этикета с другими смежными дисциплинами, такими как социолингвистика, стилистика, психолингвистика и лингвистика. В них рассматриваются такие вопросы, как социальные роли участников общения, постоянство выбора определенных речевых формул и частота их употребления в зависимости от сферы общения, проблемы

межличностного общения и изучение единиц языка и речи как сложной языковой социальной информации.

Некоторые исследователи понимают речевой этикет, в первую очередь, как вежливость по отношению к собеседнику. Так, по мнению В.Е. Гольдина, речевой этикет – это «совокупность правил речевого поведения людей, определяемых взаимоотношениями говорящих и отражающих вежливые отношения между людьми» [8]. Он считает, что вежливость как категория этикета, определяется через понятие «отведение роли адресату речи». Это означает, что этикетное действие, которое отводит адресату роль ниже, чем ему положено в соответствии с принятыми в данном обществе представлениями, считается невежливым по отношению к нему. И.А. Стернин [28] также утверждает, что речевой этикет должен отражать вежливое отношение людей друг к другу. Автор выделяет характерные признаки речевого этикета, которые отличают его от других видов общения. Первый признак – ситуативность. Автор считает, что для каждой ситуации общения существует свой речевой этикет. Вторым признаком – регулятивность. Это означает, что речевой этикет, регулируя отношения между людьми, участвующими в общении, тем самым распределяет коммуникативные роли, устанавливает статус собеседников и определяет тональность общения. Третьим признаком – согласованность. Это говорит о том, что в этикетной ситуации должен состояться обмен этикетной информацией. Четвертым признаком – наличие коммуникативной рамки. Здесь автор указывает на наличие обязательных элементов, организующих акт этикетного общения в тех или иных ситуациях. По мнению Т.М. Балыхиной, речевой этикет обладает такими признаками как тактичность, терпимость и доброжелательности, что также можно отнести к проявлению вежливости [2].

Некоторые авторы утверждают, что основные требования речевого этикета основываются на этнокультурных традициях коммуникативной

практики того или иного народа, которые направлены на соблюдение правил национально-специфического речевого поведения.

На основе исследования различных подходов к характеристике понятия речевого этикета, можно утверждать, что речевой этикет выполняет в обществе множество важных функций: регулятивную, познавательную, коммуникативную, эстетическую, этическую и воспитательную. Так, речевой этикет регулирует правила речевого поведения с помощью особой системы соответствующих словесных формул, создает благоприятный климат общения, предоставляет богатый выбор языковых средств и способствует поддержанию дальнейшего контакта. В речевом этикете проявляются индивидуальные речевые особенности личности, он является своеобразным самовоспитанием в общении.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что на данный момент нет единого определения понятия речевого этикета. Но, обобщив позиции всех авторов, можно дать следующее определение: речевой этикет – это система устойчивых формул общения, которые предназначены для установления речевого контакта между собеседниками, основанного на знании этикетных знаков доброжелательного отношения к людям.

## **1.2 Особенности формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка**

Формирование речевого этикета младших школьников целесообразно осуществлять именно на уроках русского языка, так как в младшем школьном возрасте у ребёнка особенно активизируется интерес к языку, он начинает овладевать чтением и письмом. Важность уроков русского языка в становлении речевой культуры ребёнка обусловлена содержательными линиями учебных программ, так как дети знакомятся с устной речью и учатся активно её применять. С точки зрения развития речевого этикета, младший школьный возраст, являясь сензитивным периодом,

характеризуется восприимчивостью к окружающему их миру, поэтому дети хорошо запоминают различные нормы речевого поведения.

При анализе психолого-педагогической литературы были выявлены три различных подхода к изучению структуры речевого этикета. На их основе можно выделить ряд особенностей формирования речевого этикета у младших школьников. Так, поликультурный подход, сторонниками которого являются Н.В. Кузьмина и Л.Л. Супрунова [30], основывается на создании воспитывающей системы общения, следовательно, основными методами работы по формированию речевого этикета выступают диалоговое общение и сотрудничество детей друг с другом. Ученые, занимающиеся лингводидактическим подходом, утверждают, что усвоение норм речевого этикета является средством получения информации. В таком случае, содержание работы по обучению речевому этикету должно осуществляться на основе межпредметных связей и должно быть направлено на формирование, в первую очередь, практических умений и навыков. Исследователи, рассматривающие партисипативный подход, к примеру, Е.Ю. Никитина [22], понимает ученика в процессе обучения речевому этикету как свободную творческую личность. Следовательно, может быть эффективной индивидуальная форма работы, включающая творческие задания.

Помимо общепедагогических принципов построения обучения речевому этикету, методическая основа формирования у младших школьников речевого этикета должна также опираться на принципы, отражающие идеи языкового образования. Сюда входит такое понятие как лингвокультурность, которое раскрывает национально-культурную специфику языка и изучение особенностей именно русского речевого этикета. Так, Н.И. Формановская в своих фундаментальных исследованиях отмечает, что для формирования грамотной русской речи ребёнку важно осознать себя частью родной культуры. Также она считает, что содержание работы должно основываться на принципе языковой толерантности,

соблюдения языковых и конвенциональных норм речевого поведения собеседников. Автор отмечает важность применения такой этикетной лексики, которая будет соответствовать создавшейся речевой ситуации.

Речевой этикет является важной частью культуры устной речи, и понятием, которое включено в систему обучения русскому языку. Следовательно, становление у младших школьников речевого этикета может опираться на этапы формирования языковых понятий. Так, Т.Г. Рамзаева и М.Р. Львов [25] в методике обучения русскому языку выделяют четыре этапа:

Первый этап – анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков понятия. На данном этапе осуществляется абстрагирование от лексического значения конкретных слов и предложений и выделение того, что является типичным для данного языкового явления, языковой категории. Учащиеся овладевают такими умственными операциями, как анализ и абстрагирование.

Второй этап – обобщение признаков, установление связей между признаками понятия (установление внутрипонятийных связей), введение термина. Учащиеся овладевают операциями сравнения и синтезирования.

Третий этап – осознание формулировки определения понятия, уточнение сущности признаков и связей между ними.

Четвертый этап – конкретизация изучаемого грамматического понятия на новом языковом материале. Упражнения для применения знаний на практике. Установление связей изучаемого понятия с ранее усвоенными знаниями.

Исследователями установлено, что процесс формирования у младших школьников умений речевого этикета в основном включает в себя такие этапы, как подача учебной информации, организация самостоятельной работы учащихся, установление оперативной обратной связи в учебном процессе и анализ результатов текущего контроля формирования у младших школьников умений речевого этикета.



Большинство исследователей утверждают, что основным механизмом методики формирования речевого этикета младших школьников является управленческая деятельность учителя. Они отмечают важность роли учителя, поскольку ему нужно планировать и чётко организовывать каждый урок, мотивировать учащихся и активно общаться с ними. В таком случае у детей будет формироваться связная диалогическая речь. Учить ребёнка правилам речевого этикета лучше на основе того, что ему уже известно, опираясь на жизненный опыт и конкретные ситуации. Так, О.Г. Мишанова [19] утверждает, что основа обучения речевому этикету – актуализация имеющихся знаний. Важно, чтобы опыт ученика преобразовывался в новых для него условиях.

Некоторые педагоги отмечают конкретные особенности построения обучения речевому этикету. Так, Н.В. Фомина [35] говорит о важности развития языкового чутья и аналитического мышления посредством специальной системы упражнений. Ряд педагогов обращают внимание на необходимость включения в образовательный процесс межкультурного диалога. По их мнению, формирование умений речевого этикета учащихся младших классов будет осуществляться эффективно, если повышать общекультурную подготовку обучаемых, активно приучать их к культурным ценностям и помогать в овладении способами бесконфликтного взаимодействия.

Формирование речевого этикета у младших школьников невозможно без опоры на рефлексивно-произвольную регуляцию их собственной речевой деятельности, по мнению И.В. Щербашинной [39]. В основу данной контрольно-оценочной деятельности она включает осмысление учеником соответствия или несоответствия речевых фактов литературной норме, выбранному обществом речевому эталону.

Е. А. Скачкова [27], описывая в своих статьях педагогические условия формирования навыков речевого этикета младших школьников, особое внимание уделяет правильности речи, то есть соблюдению ребёнком всех

норм русского языка, поскольку это влияет на грамотное и продуктивное общение ученика. В данном случае большое значение имеет словарная работа, осуществляемая целенаправленно. Учащиеся обогащают словарный запас и учатся уместно употреблять выразительные средства языка. Автор отмечает, что при формировании у детей речевого этикета важно соблюдение речевого этикета самим педагогом. Речь учителя должна быть правильной, литературной, поскольку для ребёнка она является примером.

Многие исследователи считают неотъемлемой частью обучения речевому этикету включение в содержание работы изучения конкретных речевых ситуаций. Так, и А.А. Бондаренко [3] отмечает важность практического применения в речевых ситуациях устойчивых формул общения. Е.Ю. Никитина [23] рассматривает принцип диалогичности, в первую очередь, как «нацеленность на собеседника». Формирование коммуникативно-развивающейся языковой личности младшего школьника, по её мнению, невозможно без активного вовлечения обучающегося в диалог, так как это развивает способность четко и ясно излагать свои мысли во взаимодействующих отношениях. А.А. Тасбаева [31] говорит, что создание речевой ситуации является одним из самых эффективных приёмов обучения речевому этикету. По её мнению, учителю следует подходить с разных сторон к процессу обучения: моделировать ситуации вместе с учащимися или давать готовые, разыгрывать ситуации и обязательно обсуждать и анализировать их. Она отмечает, что при обучении детей речевому этикету следует применять фрагменты дискуссии (обмен мнениями с приведением аргументов) и тщательно следить за её ходом, развивать у детей умение слушать друг друга. Целесообразным автор считает применение наглядно-иллюстративного материала при обучении.

По вопросу формирования речевого этикета, как отдельной части культуры речи разработано недостаточно программ. В основном преобладают пособия по культуре речи, которые включают в себя такие вопросы, как соблюдение фонетических, орфографических,

морфологических и синтаксических норм, а также не хватает пособий именно для младших школьников, большая часть методических пособий нацелена на студентов вузов и иностранцев. Несмотря на это, существующие пособия по развитию речевого этикета младших школьников позволяют выделить ряд особенностей организации учебного процесса. Рассмотрим разработки педагогов-практиков.

В учебно-методическом комплексе для факультативных занятий по русскому языку «Речевой этикет» Е.С Грабчиковой [9] подробно описаны методы, формы, и содержание процесса обучения младших школьников речевому этикету, а также даны практические рекомендации. В её программе содержание обучения организовано исходя из сфер общения детей младшего школьного возраста. Так, с детьми изучаются типичные ситуации этикетного общения и решаются коммуникативные задачи, реализуемые в форме общения. Основой формирования культуры речевого поведения является создание организованного общения с взрослыми и сверстниками, а также разнообразные дидактические игры, в которых учащиеся активизируют усвоенный материал. Занятия строятся в виде реализации различных сценариев активизирующего общения, где взрослый выступает как старший, но равноправный партнер по общению, который стремится к установлению доверительных взаимоотношений, допускающий шутки, игры со словом и остроумие. В основу обучения автор закладывает ролевой принцип: собеседники должны осознавать свои ролевые позиции. Используя игровой принцип обучения, соответствующий возрастным особенностям ребенка, Грабчикова выделяет следующие методы работы: ролевая игра, рисование, конкурсы, викторины, беседы, моделирование ситуаций, драматизация. Автор использует такие средства обучения как аудио и видеозаписи, сюжетные картинки, памятки, рекомендации, а также дидактические раздаточные материалы, включающие опорные карточки, функциональные схемы или конкретные ролевые задания. В целях интенсивной самостоятельной работы она применяет мультимедийные ресурсы и

интернет. Автор в своей работе выделяет три основных этапа по формированию речевого этикета: ознакомление, тренировка и применение формул речевого этикета в речи. На каждом этапе проводится соответствующая работа. Особое значение уделяется уважению права ученика на собственное мнение, идею, инициативу, его желание говорить на интересующие и значимые для него темы.

В учебном пособии «Этикет. Методика обучения и воспитания младших школьников» И.Н. Курочкиной [13] предложен примерный учебно-тематический план, рассчитанный на три года, а также методические разработки уроков этикета, воспитательных мероприятий, связанных с календарными событиями. Работа на уроках по данной программе строится следующим образом. Учащимся предлагается завести «Альбом хороших манер», который будет заполняться постепенно, в процессе всего обучения. Все знания, данные на уроке, закрепляются учениками в любой внеурочной деятельности, как самостоятельно (дома, на улице, при общении на переменах), так и целенаправленно на классных часах учителем. Основой содержания всех уроков становится поведение человека в различных ситуациях. Автор применяет следующие методы и формы работы: встреча с интересными людьми, приглашение родителей, экскурсии, посещение театра, музея, библиотеки. Важнейшим условием эффективного обучения младших школьников речевому этикету И.Н. Курочкина считает включение всех, без исключения, учеников в совместную деятельность. В программе представлено множество упражнений, разных по сложности, поэтому с ними могут справиться все ученики. Оценка знаний происходит посредством специальных призов и наград, а также словесных похвал. Домашние задания в данной программе даются в основном творческие: рисование, композиции, аппликация, составление рассказов, написание стихов. Выполнение заданий является исключительно добровольным.

В рабочих программах по русскому языку 1-4 классов в разной степени уделяется внимание формированию речевого этикета. Так, в учебниках для 1

класса УМК «Перспективная начальная школа» достаточно ярко и полно представлены формулы речевого этикета (ситуации встречи, расставания, просьбы, поведение за столом, совершенного поступка), их использование в устной речи и при общении со сверстниками и взрослыми. А во 2 классе предусмотрено закрепление основных форм речевого этикета и адекватных ситуаций речи. В остальных учебно-методических комплексах в целом меньше материала по данному вопросу, представлено малое количество тем и отведено немного уроков на их изучение. Например, в программе «Школа России» есть тема «Вежливые слова», на которую отведён всего один урок.

Изучив различные подходы по вопросу формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка, можно сделать вывод о том, что данный процесс опирается на общепедагогические и лингвистические принципы. Все теоретические положения и практические рекомендации определяют свои особенности формирования речевого этикета, благодаря которым оно будет проходить эффективно. Большинство положений позволяют отнести к особенностям формирования речевого этикета создание условий для активного речевого взаимодействия учащихся, включение специально созданных речевых ситуаций в учебный процесс для отработки практических навыков. Важным является обогащение словарного запаса детей на уроках русского языка, последовательность в обучении детей этикетным нормам, которая опирается на этапы формирования основных языковых понятий, вовлеченность всех учащихся в активную работу на уроке, и соблюдение норм и правил этикета самим учителем во взаимодействии с детьми.

### **Выводы по первой главе:**

Изучение психолого-педагогической и лингвистической литературы позволило сделать вывод о том, что речевой этикет является важнейшей частью речевой культуры человека. Объединяя различные подходы к определению данного понятия, можно сказать, что речевой этикет – это заданные правила речевого поведения, которые реализуются в системе устойчивых формул и выражений, принятых в предписываемых обществом ситуациях «вежливого» контакта с собеседником. Основной задачей речевого этикета является установление контакта и поддержание его в доброжелательной тональности. Речевой этикет выполняет важнейшие функции в обучении и воспитании: коммуникативную, регулятивную, познавательную, эстетическую, этическую и воспитательную.

Формирование речевого этикета младших школьников реализуется по большей части на уроках русского языка. Они занимают особое место в реализации формирования речевого этикета младшего школьника, так как обеспечивают эффективность продолжительной работы в последующие годы. В результате анализа методической литературы были выявлены такие особенности формирования речевого этикета младших школьников, как последовательность в изучении, опора на этапы формирования языковых понятий, обязательная управленческая деятельность учителя и использование таких приёмов и методов обучения, которые будут способствовать активному взаимодействию учащихся и применению этикетной лексики.

## Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию речевого этикета младших школьников на уроках русского языка

### 2.1 Диагностика уровня сформированности речевого этикета младших школьников на уроках русского языка

Исследование сформированности речевого этикета у младших школьников – достаточно непростая задача. Поскольку это сложное понятие включает в себя множество аспектов, недостаточно проведения одной методики. Целесообразно провести комплекс диагностических методик, соответствующих возрасту младшего школьника, которые помогут выявить уровень сформированности речевого этикета у детей, учитывая все составляющие данного определения.

Опытнo-экспериментальная работа проходила в три этапа. На констатирующем этапе педагогического эксперимента, целью которого является выявление реального уровня сформированности речевого этикета у младших школьников, в соответствии с выделенными критериями были определены показатели и подобраны соответствующие методики (таблица 1).

Таблица 1 – Критерии, показатели и методики для определения уровня сформированности речевого этикета младших школьников.

Критерии	Показатели	Диагностические методики
Когнитивный	– сформированность знаний о нормах и правилах речевого этикета	Анкета «Знание правил речевого этикета» С.В. Корольковой
Поведенческий	– умение применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими	1) Методика рисуночной фрустрации С. Розенцвейга (адаптированная)  2) Методика "Рукавички" Г.А. Цукерман
Лингвистический	– владение языковыми средствами и средствами выразительности	«Определение активного словарного запаса» Р. С Немова

Данное исследование проводилось на базе муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 40 городского

округа Тольятти. В эксперименте приняли участие ученики 1«В» и 1«Г» класса, в количестве 40 человек (по 20 из каждого класса). По основным характеристикам (количество учащихся в классе, условия обучения, этап обучения, состав учащихся) существенных различий между контрольной и экспериментальной группой изначально не было.

**Методика №1 «Анкета на знание правил речевого этикета» (С.В. Королькова).**

Целью данной методики является определение уровня сформированности знаний устойчивых формул речевого этикета и его норм у младших школьников. Также оцениваются знания устойчивых формул общения. Анкета состоит из 8 вопросов, в каждом из которых описывается конкретная речевая ситуация. Учащимся нужно выбрать один вариант ответа из трёх, верный, по их мнению. Три варианта ответа это три буквы, где «А» означает верный ответ, «Б» – приемлемый ответ, «В» – неверный ответ. Каждому ученику раздаётся бланк для ответов. Анкетирование проводится со всем классом сразу, на него отводится 10 минут.

Оценка результатов происходит следующим образом: за вариант ответа «А» ребёнку даётся 4 балла, за вариант «Б» – 2 балла, за вариант «В» – 0 баллов. Далее баллы суммируются и выводится общий уровень.

Высокому уровню соответствуют баллы от 23 до 32, он характеризуется точным знанием устойчивых речевых формул, основных правил и норм речевого этикета, а значит выбором наиболее вежливого ответа. Среднему уровню соответствуют баллы от 11 до 22, он характеризуется недостаточными знаниями о нормах и правилах речевого этикета, знанием нескольких формул речевого общения. Низкому уровню соответствуют баллы от 0 до 10, в этом случае знания о правилах и нормах речевого этикета минимальные, либо отсутствуют совсем.

Методика проводилась в виде анкетирования. Учащиеся быстро ответили на все вопросы, но возникли трудности с записью ответов, детям



было трудно сделать это в виде буквы напротив номера вопроса. Они путались, многие вопросы пришлось диктовать несколько раз. Также некоторые ребята не могли сдержаться, и произносили свои ответы вслух очень громко. В 1 «Г» классе во всех случаях ответы были верными. А в 1 «В» звучали и неверные варианты, несколько учеников демонстративно показывали своё мнение, которое отличается от мнения большинства. В самом начале ребята из обоих классов пытались узнать верный ответ у учителя, им было трудно выполнять задание индивидуально. В целом, 1 «Г» справился с анкетой быстрее и легче, чем 1 «В».

После обработки полученных данных был выполнен количественный анализ, представленный на рисунке 1.

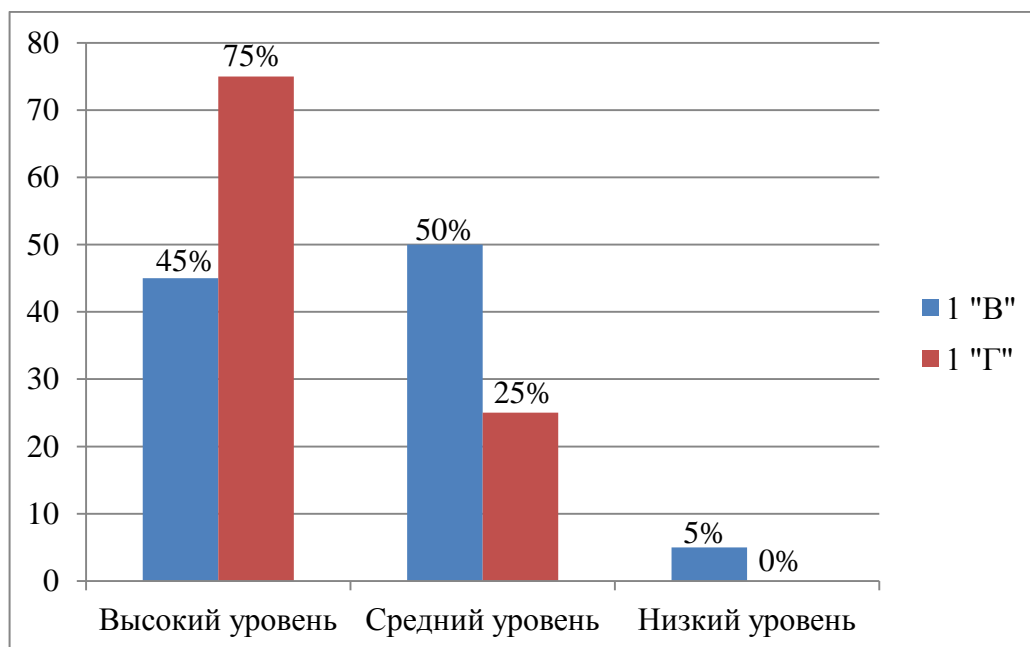


Рисунок 1 – Уровень сформированности знаний младших школьников о нормах и правилах речевого этикета

Исходя из полученных данных видно, что высоким уровнем сформированности знаний в 1 «В» классе обладают 9 учеников (45%), тогда как в 1 «Г» классе им обладают 15 учеников (75%). При этом уровне у учащихся отмечается точное знание устойчивых речевых формул в ситуациях бытового общения, а также основных правил и норм речевого этикета. Так, Ксения Г. и Виктория Г., ученицы из 1 «В» набрали

максимальное количество баллов. А в параллельном классе полностью верно выполнили задание 5 учениц: Виктория Б., Виктория Г., Милана К., Снежана Л., Алёна П. Например, в вопросе «Кто должен здороваться первым»? они выбрали вариант ответа «Дети». Ответы ребят с высоким уровнем отличаются особенной вежливостью, так, на вопрос «Говорите ли вы своим товарищам комплименты?», они выбрали ответ «Да, часто».

Средний уровень сформированности знаний в 1 «В» классе выявлен у 10 учащихся (50%), а в 1 «Г» у 5 учащихся (25%). Это означает, что знания норм и правил речевого этикета являются неполными, дети совершают ошибки из-за незнания определенных речевых формул, а не из-за отсутствия вежливого отношения к человеку. Например, Мирон А., ученик 1 «В», на вопрос: «Что нужно говорить перед обедом в школьной столовой?» выбирает вариант «Есть молча», а не «Приятного аппетита», но он также и не выбирает вариант «Налетай!», в его ответе сохраняется чувство такта. А Валерия Д. отвечая на вопрос «Говорите ли вы своим товарищам комплименты?», выбирает ответ «Иногда».

Низкий уровень сформированности знаний определен только у одного учащегося из 1 «В» класса, что составляет 5%, а в 1 «Г» низкого уровня не выявлено. Единственный ученик с низким уровнем, Юрий Ф., отвечал почти на вопросы неверно, демонстрируя абсолютное отсутствие знаний о нормах и правилах речевого этикета и устойчивых формул общения. Так, на вопрос: «В коридоре школы вы видите много учителей, среди которых ваш учитель. Ваши действия?» ответил: «Не здороваюсь ни с кем».

Таким образом, уровень сформированности знаний младших школьников о нормах и правилах речевого этикета в 1 «Г» классе выше, чем в 1 «В». В 1 «Г» классе преобладает высокий уровень, а в 1 «В» – средний, так, большая часть ребят в обоих классах владеют знаниями об основных нормах, правилах и устойчивых формулах речевого этикета, но в разной степени.

## **Методика № 2 «Тест рисуночной фрустрации С. Розенцвейга» (адаптированный вариант).**

Изначально методика предназначена для исследования реакций на неудачу и способов выхода из ситуаций, препятствующих деятельности личности. Взяв за основу стимульный материал, методика была адаптирована методике под тему работы. Так, изменив реплики персонажей на раздаточном материале, мы используем методику с целью выявления умений применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими. Стимульный материал содержит 8 картинок, на которых изображены действующие лица, ведущие разговор. Ребёнку предлагается представить себя участником диалога и ответить на предложенную реплику. Данная методика предполагает выбор форм и средств общения, формул речевого этикета и уместное применение их в соответствующих ситуациях. Методика проводится индивидуально с каждым ребёнком.

Оценка результатов проходит следующим образом: за каждый верный ответ даётся 1 балл. Правильным ответом считается та реплика, которая соответствует заданной ситуации. Также производится качественный анализ, ответы детей оцениваются по таким показателям, как: полнота, развёрнутость высказывания, доброжелательность, вежливость при обращении. За наличие этих показателей даётся еще 2 балла. Далее баллы суммируются и выводится общий уровень.

Высокий уровень характеризуется умением грамотно применять правила, нормы и формулы речевого этикета в разговоре. Ему соответствуют баллы от 8 до 10. Средний уровень характеризуется умением применять правила, нормы и формулы речевого этикета в разговоре, но с возможными ошибками и затруднениями в определённых ситуациях. Ему соответствуют баллы от 5 до 7. На низком уровне ребенок не может разговаривать в соответствии с нормами речевого этикета, возникает множество трудностей. Баллы от 0 до 4.

Методика рисуночной фрустрации С. Розенцвейга была проведена в адаптированном варианте. Учащиеся с интересом выполняли задание, проявили серьезный подход и ответственность при своих ответах. Особых трудностей не возникло ни в одном из классов. Эта методика оказалась для ребят самой лёгкой из четырех проведенных. При индивидуальной беседе каждый ребенок говорил открыто, честно, раскрепощенно. Речь учащихся из 1 «В» класса была, как правило, короче по длительности, чем речь учащихся параллельного класса.

После обработки полученных данных был выполнен количественный анализ, представленный на рисунке 2.

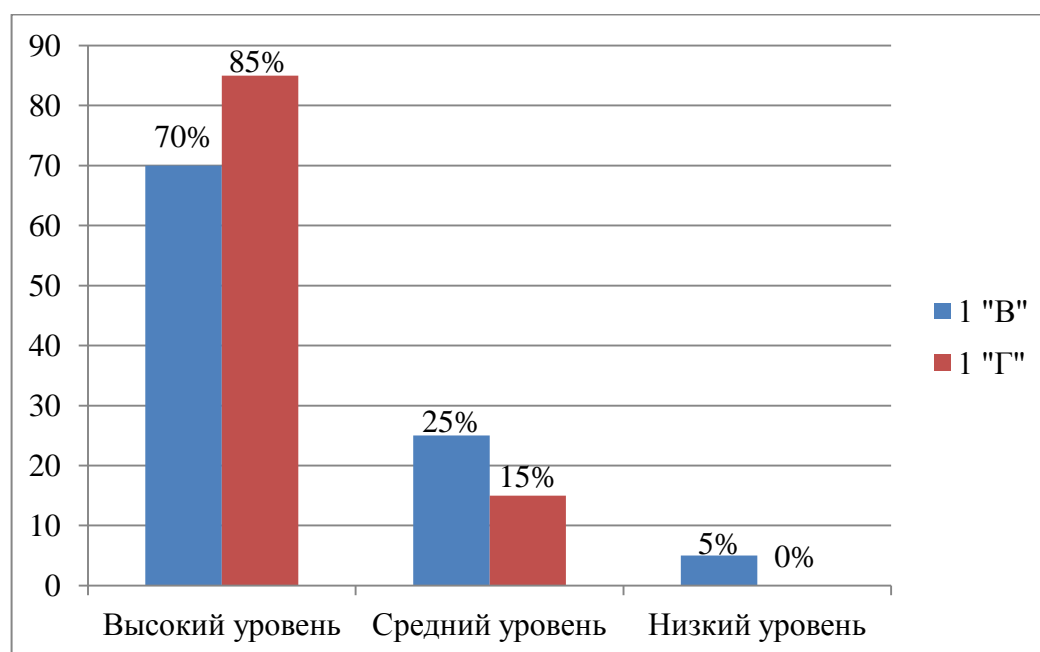


Рисунок 2 – Уровень сформированности умений младших школьников применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими

По полученным данным видно, что высоким уровнем сформированности умений обладают 14 учащихся (70%) из 1 «В» класса, и 17 учащихся (85%) 1 «Г» класса. Это говорит о том, что ученики активно и свободно применяют речевой этикет в реальном общении и взаимодействии друг с другом. Ответы учащихся отличаются большим разнообразием различных речевых формул, эмоциональной окрашенностью, вежливостью и уважительным отношением к собеседнику. К примеру, Арина Ж. из 1 «В», на

каждую ситуацию подбирала несколько вариантов ответов: «Здесь я могу сказать доброй ночи, или спокойной ночи, или хороших снов вам, родители». Карина К. моментально реагировала на каждую ситуацию и быстро включалась в разговор, представляя себя на месте героя. Так, в ситуации, когда она сломала девочке игрушку, Карина ответила: «О нет! Прости меня, пожалуйста, я сделала это случайно, правда, я обязательно всё почию! Хочешь, я пока дам тебе взамен свои самые красивые игрушки?». В 1 «Г» классе такая же ситуация и большое количество вариантов, значительно больше, чем в 1 «В». Дети демонстрируют свободное применение принятых речевых выражений, добавляя фантазию и проявляя смекалку. Например, Максим В., случайно узнав, что у его друга День Рождения, говорил следующее: «Прости, я не знал, поздравляю тебя и желаю всего самого хорошего, чтобы ты хорошо учился и был здоров». А Милана К. во всех диалогах была очень вежлива, её тембр голоса отражал доброжелательно отношение ко всем собеседникам. Почти все ребята с данным высоким уровнем не хотели, чтобы в процессе ответов их останавливали, если они медленно и долго строят предложения.

Средним уровнем сформированности умений обладают 5 учащихся (25%) из 1 «В» класса, и 3 (15%) ученика из 1 «Г». Ребята с выявленным уровнем испытывают некоторые трудности при использовании речевого этикета, они не владеют навыками свободно, им трудно придумать несколько вариантов ответов, и большинство учеников даже не стараются этого делать. Но каждый из ребят смог назвать по одной речевой формуле к каждой ситуации. Так, Яна Д. из 1 «В» на приветствие отвечает: «Здравствуйте», а в ситуации прощания: «Спокойной ночи». Некоторые ученики испытывали затруднения в формулировке, долго думали над тем, что нужно сказать. Например, Никита С. из 1 «В» класса в ситуации, когда мама приготовила сыну любимый суп и пожелала приятного аппетита, сначала растерялся и молчал, но после сказал: «Спасибо». А учащаяся 1 «Г» - Виталина И. в

некоторых речевых ситуациях просила помощи у ребят, чтобы они ей подсказали верный ответ.

Низкий уровень сформированности умений выявлен только у одного учащегося в 1 «В» классе, что составляет 5%, а в 1 «Г» низкого уровня не обнаружено. Результаты этого уровня одинаковы с данными по низкому уровню предыдущей методики. Этот уровень говорит о том, что учащиеся с большим трудом могут применять формулы речевого этикета при общении, или не делают этого совсем. В данном случае, единственный ученик с низким показателем – Юра Ф. не владеет знаниями о нормах и правилах речевого этикета.

Таким образом, уровень сформированности умений младших школьников применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими в 1 «Г» классе выше, чем в 1 «В». В целом, можно сказать о том, что в обоих классах все учащиеся могут в разной степени применять знания речевого этикета во взаимодействии с окружающими, но есть проблемы применением нескольких речевых формул в одной ситуации, а также неуверенность в своих ответах.

### **Методика № 3 "Рукавички" (Г.А. Цукерман).**

Целью данной методики является выявление уровня сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества, оцениваются коммуникативные действия учащихся. Каждому ученику раздают по одному изображению рукавички и просят их украсить, но так, чтобы их рисунок совпал с рисунком соседа по парте, то есть должна получиться пара одинаковых рукавичек. Сначала детям предлагается договориться между собой, выбрать узор, а затем рисовать. Каждая пара учеников получает одинаковые наборы цветных карандашей. На задание отводится 15 минут.

Оценка результатов происходит в процессе наблюдения за действиями учащихся, в виде качественного анализа. Оцениваются следующие критерии:

продуктивность совместной деятельности, умение детей договариваться, взаимный контроль и эмоциональные отношения к совместной деятельности.

Высокий уровень определяется, если у детей получились одинаковые узоры, они смогли без затруднений договориться друг с другом, помогали в процессе рисования, работали с интересом и удовольствием. Средний уровень определяется, если у детей получились почти одинаковые узоры, с небольшими расхождениями, у них были некоторые трудности в процессе диалога, но они смогли договориться. Низкий уровень определяется в том случае, когда у детей получились абсолютно разные узоры.

Методика "Рукавички" проводилась в парах, поэтому учащиеся восприняли такое задание с интересом. На его выполнение в двух классах ушло разное количество времени: 1 «В» справился с заданием быстрее, чем 1 «Г». Учащиеся сразу поняли инструкцию, но часто переспрашивали, правильно ли у них получается.

После обработки полученных данных был выполнен количественный анализ, представленный на рисунке 3.

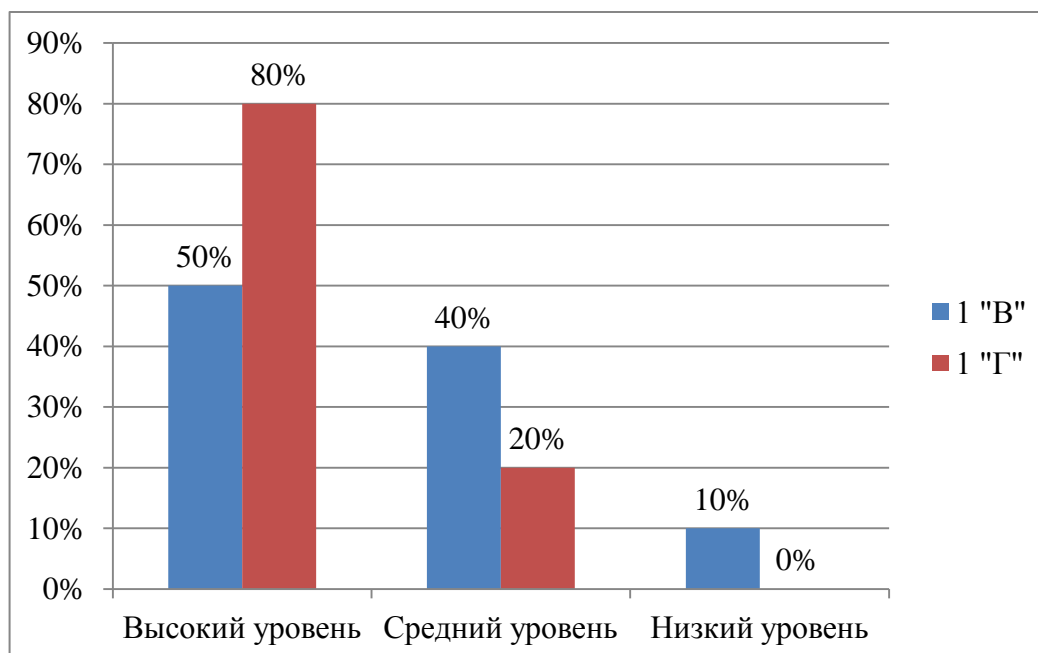


Рисунок 3 – Уровень сформированности умений младших школьников применять речевого этикета во взаимодействии с окружающими

Исходя из полученных данных видно, что высоким уровнем применения речевого этикета обладают 10 учащихся (50%) из 1 «В» класса и 17 учащихся (85%) из 1 «Г». Данный уровень свидетельствует о соблюдении норм и правил речевого этикета учениками, проявлении вежливого отношения к собеседнику, способности к активному слушанию и нахождению компромисса, а также соблюдения речевого такта. Все ребята с данным уровнем демонстрировали уважительное отношение к собеседнику, они смогли легко договориться с соседом по парте, совершенно не прибегая к использованию ругательных слов или повышения голоса. Например, ученица 1 «В» Маргарита Ш. спокойно слушала соседку по парте, которая долго и очень активно объясняла, как она хочет раскрашивать рукавичку, и убеждала её делать именно так. Маргарита, в свою очередь, аргументировала свой вариант, им получилось прийти к общему мнению сделать одинаковые рисунки. Также в процессе выполнения задания учащиеся делали соседу по парте комплименты о его художественных способностях. Так, ученица 1 «Г» класса Алёна П. сказала: «Ого! Ты так классно рисуешь, мне нравится эти узоры, их можно красиво разукрасить, ты очень хорошо придумала!».

Средним уровнем применения речевого этикета обладают 8 человек (40%) из 1 «В» класса и 4 человек (15%) из 1 «Г» класса. На этом уровне учащиеся проявляют знания речевого этикета, когда договариваются друг с другом, но при возникновении конфликтной ситуации и непонимания могут прибегать к негативным высказываниям в сторону собеседника. Например, Вероника Ш. долго не могла договориться с соседом по парте и сказала: «А мне не нравится! Этот цвет похож на грязную лужу, фу, ты рисуешь просто ужасно!».

Низкий уровень применения речевого этикета выявлен только в 1 «В» классе, это 2 человека, что составляет 10%. В данном случае учащиеся не умеют соблюдать правила речевого этикета и уважительного отношения к собеседнику в процессе разногласий. При выполнении задания ребята



обзывали собеседников и не могли договориться, они не использовали устойчивых формул речевого этикета в подходящей ситуации общения.

Таким образом, уровень сформированности умений младших школьников применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими в 1 «Г» классе выше, чем в 1 «В». В обоих классах преобладает высокий уровень, и, несмотря на наличие низкого уровня, большинство учащихся умеют применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими.

#### **Методика № 4 "Определение активного словарного запаса" (Р.С. Немов).**

Целью данной методики является определение активного словарного запаса учащихся, проверяется владение языковыми средствами и средствами выразительности речи. Выявляется умение использовать разнообразные части речи при описании, повествовании, рассуждении. Учащимся предлагается одна картинка, из нескольких составных частей, на которых изображены люди и различные предметы. Детям нужно как можно быстрее и подробнее рассказать о том, что изображено и что происходит на этой картинке. Задание проводится индивидуально, речь детей фиксируется в специальном протоколе, на него отводится 5 минут.

Оценка результатов происходит по таблице, которая состоит из двух столбцов: фиксируемые признаки речи и частота употребления этих признаков ребёнком. За каждую часть речь учащийся получает 1 балл, максимально возможное количество баллов – 10. Таким образом, баллы подсчитываются, и выводится уровень. Высокому уровню соответствуют баллы от 8 до 10, в этом случае ребёнок использует в своём рассказе 8-10 различных частей речи. Среднему уровню соответствуют баллы от 4 до 7, когда ребёнок использует в рассказе от 4 до 7 различных частей речи. Низкому уровню соответствуют баллы от 0 до 3, в этом случае ребёнок называет от 1 до 3 частей речи.

Заключительная методика на определение словарного запаса проводилась индивидуально и на время, что вызвало у учащихся некоторые

затруднения. Многим учащимся не хватило времени, чтобы рассказать всё, что они хотели, а некоторым наоборот было трудно придумать что-то еще. В целом с заданием оба класса справились успешно.

После обработки полученных данных был выполнен количественный анализ, представленный на рисунке 4.

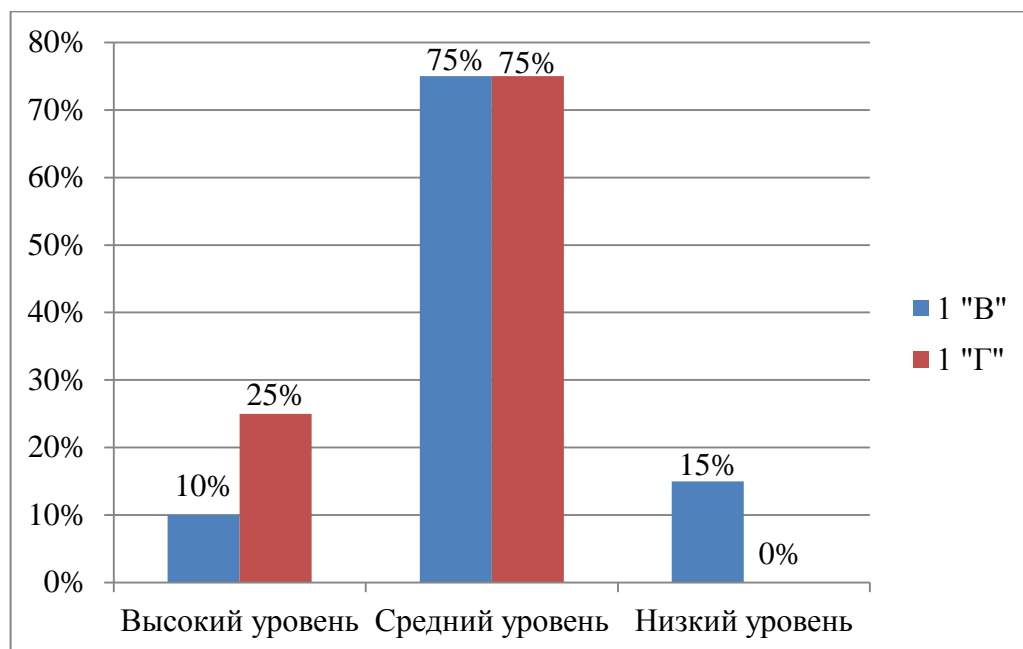


Рисунок 4 – Уровень владения младшими школьниками языковыми средствами и средствами выразительности

Высоким уровнем владения языковыми средствами обладают 2 ученика (10%) из 1 «В» класса и 5 учеников (25%) из 1 «Г» класса. Это говорит о том, что учащиеся имеют активный словарный запас, могут его применять, используя в своей речи большое количество различных её частей, знают и применяют средства выразительности речи, их ответы отличаются яркостью, насыщенностью, полнотой высказывания, наличием собственного эмоционального отношения к ситуации. Многие ребята, отвечая на вопрос: «Что ты можешь сказать об этой картинке?» объясняли не только происходящее действие с помощью глаголов, но и использовали много прилагательных для описания. А также высказывали какие-то предположения. Так, Карина К. описывая ситуацию, где дети лепят снеговика, сказала: «Дети лепят снеговика, они хотят, чтобы он получился

красивый. Здесь два мальчика и девочка. Они наряжают его в шарф и делают носик из морковки, потому что так он похож на настоящего человека. Еще у него есть шапка из кастрюли, наверное, мама их поругает за это. Мне кажется, что у них правда получится хороший снеговик, я бы тоже с ними полепила».

Средний уровень данного показателя в обеих группах получился одинаковый: по 15 человек, что составляет 75%. Это говорит о том, что учащиеся используют небольшое количество частей речей при разговоре. Их речь не достаточно полная и яркая. У большинства детей этого уровня отсутствуют описательные элементы и эмоциональное отношение, есть только констатация фактов. Так, Михаил К., объясняя происходящее на картинке, говорит: «Тут мальчик плачет. А здесь он рисует. Думаю, один мальчик помогает другому подняться после падения».

Низкий уровень определен только в 1 «В» классе у 3 учащихся, что составляет 15%. Данный уровень характеризуется скудным словарным запасом, отсутствием разнообразия языковых средств, трудностями при описании изображения. Эти ребята использовали в речи многочисленные повторы, например: «Тут мальчик делает домашнее задание. Тут смотрит телевизор. Тут делает снеговика».

Таким образом, уровень владения младшими школьниками языковыми средствами и средствами выразительности в 1 «Г» классе выше, чем в 1 «В». В обоих классах преобладает средний уровень, большинство учащихся имеют в своём словарном запасе определенную часть языковых средств, и используют их в речи.

С целью обобщения данных по всем предложенным методикам и описания итогового уровня сформированности речевого этикета младших школьников, до проведения формирующего этапа эксперимента, мы присвоили в каждой методике высокому уровню – 3 балла, среднему – 2 балла, низкому – 1 балл. Затем, провели суммирование баллов и ранжировали результаты детей по следующим границам оценки: 12–10

баллов – высокий уровень, 8–5 баллов – средний уровень, 4–0 балла – низкий уровень.

Учащиеся, относящиеся к высокому уровню, отлично владеют знаниями о нормах и правилах речевого этикета, активно применяют в своей речи устойчивые формулы, грамотно подбирая их к соответствующим ситуациям. Эти ученики обладают большим словарным запасом, уверенно используют различные части речи в разговоре. Все ответы ребят отличаются эмоциональной окрашенностью, уважительному отношению к собеседнику, они могут делать комплименты одноклассникам, их речь грамотная. Они легко находят общий язык с другими ребятами, умеют договариваться, легко разрешают конфликтные ситуации.

Средний уровень характеризуется тем, что учащиеся владеют неполными знаниями о нормах и правилах речевого этикета, и, соответственно, совершают ошибки и затруднения при использовании формул речевого этикета и применении знаний в разговоре с одноклассниками. Эти ребята вежливы, но им трудно быстро сориентироваться в новой речевой ситуации, часто они не могут решить возникшие конфликтные ситуации в общении. Учащиеся используют в речи средства выразительности, но в небольшом количестве. Ребята испытывают небольшие трудности в выражении своих мыслей и при составлении предложений.

Учащиеся с низким уровнем знают небольшое количество устойчивых формул речевого этикета или не знают их совсем, не умеют применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими, малознакомы с основными правилами и нормами речевого этикета, и не соблюдают их. Ребята испытывают большие затруднения в формулировке своих мыслей, у них маленький словарный запас, в разговоре они применяют только основные части речи, и, как правило, не проявляют вежливость по отношению к одноклассникам.

После суммирования баллов за каждую методику, в каждой группе, был получен следующий результат, который мы отразили на рисунке 5.

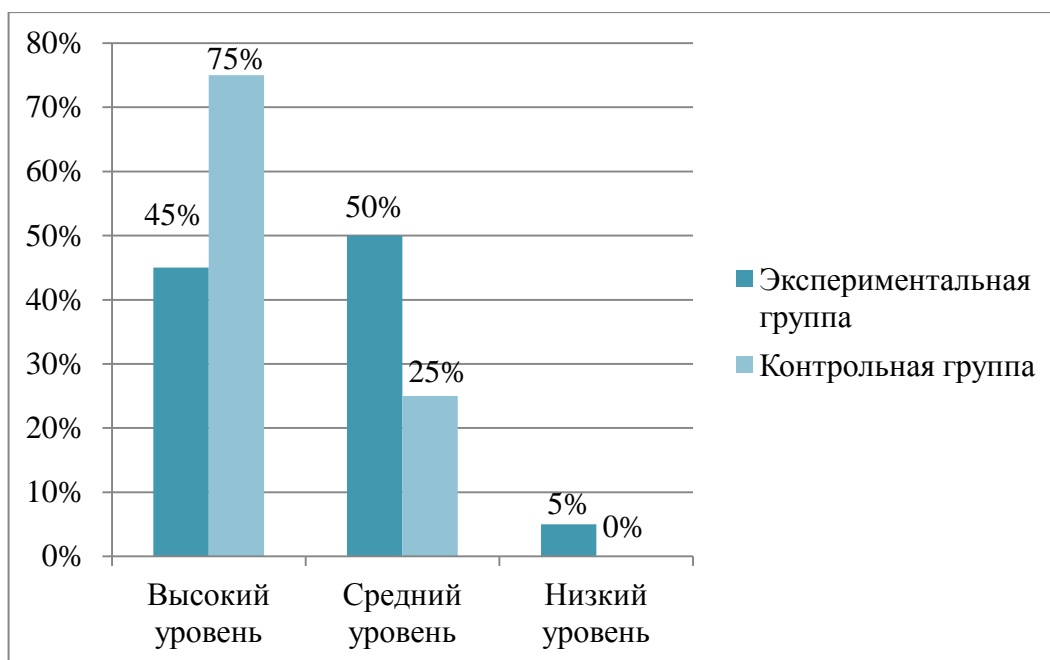


Рисунок 5 – Итоговый уровень сформированности речевого этикета младших школьников экспериментальной и контрольной группы

Таким образом, результаты в 1 «Г» классе следующие: высоким уровнем обладают 15 учащихся (75%). Средним уровнем обладают 5 человек (25%). Низкий уровень в данном классе не выявлен. Исходя из этих, данных можно утверждать, что в 1 «Г» классе все учащиеся знают нормы, правила и формулы речевого этикета и умеют применять их во взаимодействии с окружающими в той или иной степени.

Результаты в 1 «В» классе отличаются наиболее низкими показателями: высоким уровнем обладают 9 человек (45%), средним уровнем обладают 10 человек (50%), а низкий уровень выявлен у 1 человека (5%).

Проанализировав все четыре методики, можно сделать вывод о том, что уровень сформированности речевого этикета младших школьников 1 «Г» класса выше, чем уровень 1 «В» класса, следовательно, 1 «Г» класс становится контрольной группой, а 1 «В» - экспериментальной. Исходя из результатов, полученных в ходе констатирующего эксперимента, у учащихся

существуют следующие проблемы, над которыми нужно работать: отсутствие в речи вежливых слов, внимательности к собеседнику, маленький словарный запас, трудности в выражении своих мыслей, неспособность договориться друг с другом. Таким образом, результаты констатирующего эксперимента определяют необходимость проведения в экспериментальной группе комплекса уроков, направленного на формирование речевого этикета.

## **2.2 Содержание работы по формированию речевого этикета младших школьников на уроках русского языка**

Опытно-экспериментальная работа по формированию речевого этикета у младших школьников проводилась на уроках русского языка с 1 «В» классом (экспериментальной группой). Исходя из результатов проведенного диагностического исследования, выбраны основные направления работы. Они соответствуют содержанию действующей программы – УМК «Школа России» – по которой обучаются оба первых класса. Уроки русского языка по ней предусматривают овладение учащимися нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Работа построена на основе планируемых результатов федерального государственного образовательного стандарта, по которому учащиеся по окончании 1 класса должны знать основные правила речевого этикета и уметь выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи.

Формирование речевого этикета младших школьников проводилось в два этапа. На первом этапе были определены темы уроков, которые соответствуют поставленным задачам, на основе этого разработан комплекс уроков, включающий специальное содержание, формы и методы и приёмы работы по формированию речевого этикета на уроках русского языка. Основные темы, содержательные линии и количество уроков представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Тематическое планирование уроков

Темы	Основные содержательные линии	Количество уроков
1. Язык и речь	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и её значение в жизни людей. Устная и письменная речь. Русский язык – родной язык русского народа. Что такое речевой этикет?	2 урока
2. Текст и предложение	Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль (общее представление). Предложения различные по цели высказывания, по интонации. Оформление предложений в устной речи и на письме. Основные нормы и правила речевого этикета.	3 урока
3. Диалог	Общее представление, оформление предложений в диалогической речи. Речевого этикет: разговор по телефону. Соблюдение речевого такта.	2 урока
4. Слово как единица языка и речи	Роль слов в речи. Слова-названия предметов, признаков и действий предметов и явлений. Тематические группы слов. Вежливые слова. Устойчивые формулы речевого этикета (в ситуациях приветствия, прощания, благодарности, извинения, просьбы). Слово как единство звучания и значения. Составление текста по рисунку и опорным словам. Словари русского языка. Однозначные и многозначные слова. Слова близкие и противоположные по значению.	4 урока

На втором этапе была реализована система уроков по формированию речевого этикета младших школьников. В соответствии с гипотезой

исследования содержание работы по формированию языковых понятий должно характеризоваться этической коммуникативной направленностью. Все проведенные уроки соответствовали данной задаче, это выражалось, во-первых, в самом содержании заданий, а во-вторых, в том, как была организована деятельность учащихся. Так, при выполнении словарной работы в перечень слов включались устойчивые формулы речевого этикета. Ребятам предлагалось не только правильно переписать их, но и обсудить значение. Это задание обогащает словарный запас учеников. На протяжении всех уроков с ребятами проводились «вежливые минутки». На определённом этапе урока им давалось задание повернуться к соседу по парте и сказать ему что-то вежливое, приятное, похвалить за успехи или сделать комплимент. Учащиеся с радостью говорили в течение минуты, в классе никогда не было тишины. Во время диалогов они соблюдали речевой такт. Иногда к этому заданию добавлялись вопросы на знание норм и правил речевого этикета, например: «Что нужно сказать товарищу, если он кушает? Если угостил вас? Как нужно здороваться со взрослыми людьми?». Иногда это вызывало затруднение, но, постепенно знакомясь со всеми правилами, ребята всё чаще отвечали на вопросы быстро и правильно. Такой приём способствовал расширению знаний о нормах и правилах речевого этикета и их практической отработке. Организация работы учеников на всех уроках строилась таким образом, что при выполнении упражнений им часто предлагалось послушать ответ другого ученика, оценить его и обменяться различными мнениями. Ребятам понравилось давать оценку ответу собеседника, они легко вступали в диалог для обсуждения. Затруднения вызывало задание молча слушать ответ другого ученика, но после нескольких уроков они привыкли к этому. Такая работа позволила учащимся активно применять языковые средства и средства выразительности в своей речи. Этическая коммуникативная направленность выражалась и в ситуациях, когда ученики запоминали правила поднятой руки при ответе и выхода к доске. Так, ребята запоминали основные нормы работы на уроке,



учились внимательно слушать другого ученика, уважительно относиться к его ответу и не перебивать. Этическая направленность отражалась в приветственной речи в начале каждого урока, она включала в себя разные формулы приветствия, комплименты, пожелания на день. Вскоре учащиеся стали разговаривать также друг с другом и учителем.

В систему уроков необходимо было включить такие формы работы, которые будут способствовать активному речевому взаимодействию и сотрудничеству учащихся. На всех уроках использовались парные, групповые и коллективные формы работы. Так, на уроке по теме: «Текст и предложение» на этапе закрепления знаний учащимся было предложено выполнить задания в паре с соседом по парте и проверить, как он усвоил содержание урока, придумав для этого специальные вопросы. Ребята с интересом восприняли задание, сразу начали вести диалог. Они быстро придумывали вопросы разной степени сложности и охотно отвечали на них. Такая форма работы способствовала их активному сотрудничеству, они легко договаривались друг с другом, решая, кто будет задавать вопросы первый. Учащиеся давали оценку ответам собеседника, активно используя при этом этикетную лексику. Учащимся были созданы ситуации просьбы и благодарности, например, когда ученик просил придумать другой вопрос, более легкий. Некоторые ученики хвалили друг друга за правильные ответы.

Работа в паре также была использована на уроке по теме: «Диалог». Учащимся было предложено прочитать по ролям диалог из учебника, а затем разыграть эту ситуацию. Ребятам также было дано задание придумать свой разговор по телефону и также разыграть его с соседом по парте. Далее ребята придумывали диалог по картинке из учебника, а самые активные ребята – на свободную тему. Некоторым учащимся было трудно выполнять творческую часть задания, они долго не могли договориться, спорили, но в итоге все ребята смогли придумать реплики и разыграть диалог по ролям. Это задание дало возможность учащимся закрепить коммуникативные навыки, они учились слушать друг друга и принимать общее решение.

Ученики соблюдали нормы речевого этикета при обсуждении и в процессе диалога. Некоторые задания учащиеся выполняли в парах и группах сменного состава (конспект урока представлен в Приложении 2).

В процессе формирующего эксперимента в процесс обучения были включены методы, предполагающие позитивное использование и осознание школьниками употребляемой этикетной лексики. Так, на уроке по теме: «Язык и речь» на этапе получения новых знаний была проведена беседа на тему: «Для чего нам нужна речь?» (конспект урока представлен в Приложении 1). Учащиеся слушали и активно высказывали своё мнение. Рассуждая на эту тему, они учились делать самостоятельные выводы. В содержании этой беседы было раскрыто понятие речевого этикета, как составляющей часть культуры речи и ребята познакомились с его основными нормами и правилами. Беседа помогла учащимся отработать коммуникативные умения и повысить уровень сформированности знаний о нормах и правилах речевого этикета.

Уроки по теме: «Текст и предложение» включали в себя дискуссии. Учащимся предлагалось доказать собеседнику важность имени существительного, имени прилагательного и глагола. Желающие по два человека выходили к доске. Ребятам понравилось говорить о том, что они изучили, но у них было много трудностей при формулировке мыслей, им было трудно привести чёткие доказательства и не перебивать друг друга. Ученики, которым должны были доказать важность одного из понятий, задавали собеседникам вопросы, они отличались простотой, но к концу дискуссии ребята стали внимательнее слушать собеседника. Такое задание способствовало активному применению учащимся средств выразительности речи и отработке соблюдения основных норм речевого этикета, таких как вежливость и уважительное отношение к говорящему.

На уроке по теме: «Текст и предложение» ученикам было предложено разыграть ситуацию обращения к собеседнику с различными целями. Ребятам работали по цепочке, и выбирали ту интонацию, с которой хотели

обратиться: вопросительное, повествовательное или восклицательное предложение. Учащиеся легко справились с заданием, говорили эмоционально, у них получилось подобрать верную интонацию по цели обращения. Это задание помогло отработать применения ребятами средств выразительности речи. На это урока ребятам также было предложено разыграть ситуацию – разговор по телефону. Важным условием было соблюдение вежливости к собеседнику в любых проявлениях. Все учащиеся с интересом восприняли задание и отлично с ним справились. Они применяли устойчивые формулы речевого этикета, когда здоровались и прощались с собеседником. У всех детей диалог развивался по-разному, фантазируя, некоторые ребята создавали такие ситуации, как приглашение в гости, просьбу, поздравление, комплимент и даже соболезнование. В этих ситуациях они применяли следующие устойчивые выражения: «Добрый день», «Можно пригласить тебя на мой День Рождения?», «У тебя очень красивый голос», «Надеюсь, ты скоро поправишься, лечись и выздоравливай!». Данное задание помогло учащимся отработать умение применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими.

Подобное задание с моделированием ситуаций было использовано на уроке по теме: «Вежливые слова» на этапе закрепления знаний. На этом уроке ребята целенаправленно знакомились с устойчивыми выражениями речевого этикета по заданиям в учебнике. В конце урока учащиеся разыграли те ситуации, которые они изучали: приветствие, прощание, извинение, благодарность и просьба. Ребята с легкостью выполняли это задание, легко начинали беседу и держали её в нужной тональности, используя речевые формулы, соответствующие каждой ситуации. Учащиеся демонстрировали не только знание речевых формул, но и умение их применять во взаимодействии с окружающими. Речевые ситуации создавались целенаправленно и на других уроках, они активизировали личный опыт учащихся, поскольку были напрямую связаны с жизненными ситуациями (конспект урока представлен в Приложении 3).

На заключительном уроке по теме: «Слово как единица языка и речи» для закрепления изученного материала учащимся была предложена ролевая игра. Также, используя материал со странички для любознательных, ребятами была проведена беседа о происхождении вежливых слов. Ролевая игра проводилась 15 минут с участием всего класса. Им была задана ситуация с конкретными условиями, и учащиеся сами распределяли роли. Так, учащиеся играли семью и возможные происходящие в ней ситуации. Игра проходила следующим образом: ситуация задавалась учителем, он сообщал, какие герои присоединяются к игре и в какой момент, а также по ходу игры менялись условия, например: «А сейчас к вам в гости пришла бабушка» или «Теперь вы собрались в магазин и встретили по пути друзей». Игра была построена таким образом, что в ней активно участвовали все ребята, играя свою роль, и в игре были использованы все изученные ранее ситуации речевого общения, чтобы учащиеся проявили свои знания и умения применять речевые формулы. Ребятам очень понравилась игра, они моментально включались в деятельность, проявляли инициативность и воображение. Игра способствовала активному использованию этикетной лексики, тренировке коммуникативных навыков и использованию в речи учащихся разнообразных средств выразительности.

Таким образом, в процессе формирующего эксперимента на уроках русского языка были использованы парные, коллективные и групповые формы работы, которые способствовали активной коммуникации учащихся. Были применены такие методы, как беседа, дискуссия, моделирование и проигрывание ситуаций, ролевая игра. Они помогли учащимся использовать этикетную лексику осознанно. В содержание работы были включены задания и приёмы, которые характеризовались этической коммуникативной направленностью, что способствовало усвоению учениками норм и правил речевого этикета с помощью словарной работы, проведения «вежливой минутки», создания «Альбома хороших манер» и заданий на активное слушание собеседника.

### 2.3 Анализ результатов исследования

Целью контрольного эксперимента является выявление динамики формирования речевого этикета экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента. В нём принимали участие те же ученики из контрольной и экспериментальной группы. Для определения итогового уровня сформированности речевого этикета использовались те же методики, но увеличилось количество заданий, и повысилась их сложность: методика «Анкета на знание правил речевого этикета» С.В. Корольковой, методика «Тест рисуночной фрустрации» С. Розенцвейга (адаптированный вариант), методика "Рукавички" Г.А. Цукерман, методика "Определение активного словарного запаса" Р.С. Немова.

Повторная диагностика когнитивного критерия по методике «Анкета на знание правил речевого этикета» С.В. Корольковой выявила высокий и средний уровень сформированности, низкий уровень не определился. Полученные данные представлены на рисунке 6.

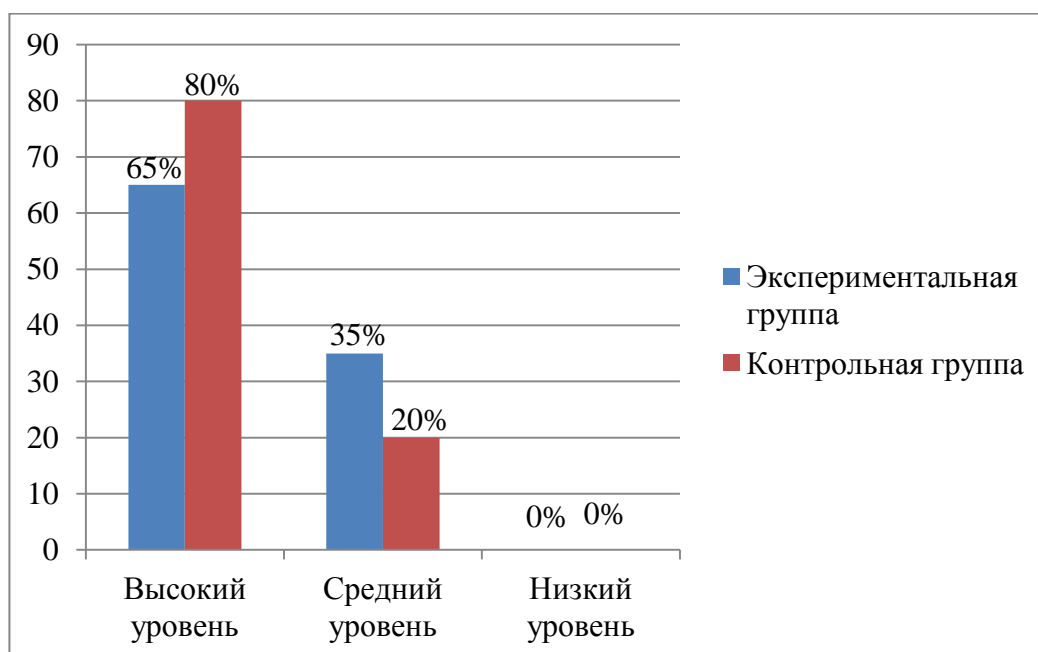


Рисунок 6 – Уровень сформированности знаний младших школьников о нормах и правилах речевого этикета

Высокий уровень в экспериментальной группе проявили 13 школьников, результаты повысились на 20%, к данному уровню прибавилось

4 человека. Эти учащиеся знают, какие формулы речевого этикета нужно применять в ситуациях приветствия, прощания, благодарности, извинения и просьбы, также они знают, что в общении со сверстниками нужно применять вежливые слова и можно говорить комплименты. Так, Ева К. и Михаил К. в этот раз ответили правильно на все вопросы анкеты, к примеру, на вопрос: «Что нужно сказать, если товарищ угостил вас конфетой?» Ева К. выбрала вариант: «Спасибо», вместо варианта: «Ничего». А Вероника Ш. и Никита С. допустили только по одной ошибке, вместо предыдущих трёх. Результаты контрольной группы выросли на 5%, к высокому уровню прибавился один человек – это София Т., которая в этот раз дала на два верных ответа больше, чем при первой диагностике.

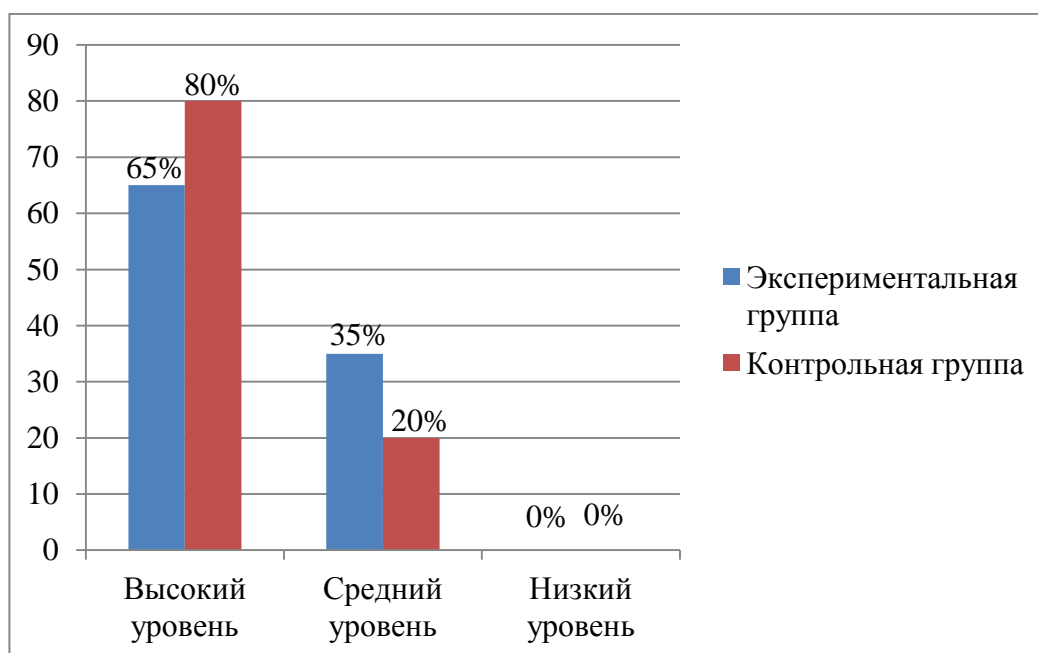


Рисунок 6 – Уровень сформированности знаний младших школьников о нормах и правилах речевого этикета

Средний уровень в экспериментальной группе уменьшился на 15%, на среднем уровне осталось 35% учащихся, что составляет 7 человек. К этому уровню также прибавился один учащийся с низкого уровня – это Юрий Ф. Он усвоил несколько новых норм и ответил правильно на 6 вопросов из 8, что превышает его прошлый результат почти в два раза. Теперь, на вопрос: «В коридоре школы вы видите вашего учителя и много других, с кем вы

поздороваетесь?» он ответил: «Поздороваясь со своим учителем». В контрольной группе изменения произошли с разницей в 5%, теперь на среднем уровне находятся 4 человека, что составляет 20% учащихся. Низкий уровень не выявлен.

Методика «Тест рисуночной фрустрации» С. Розенцвейга (адаптированный вариант) выявила следующий результат.

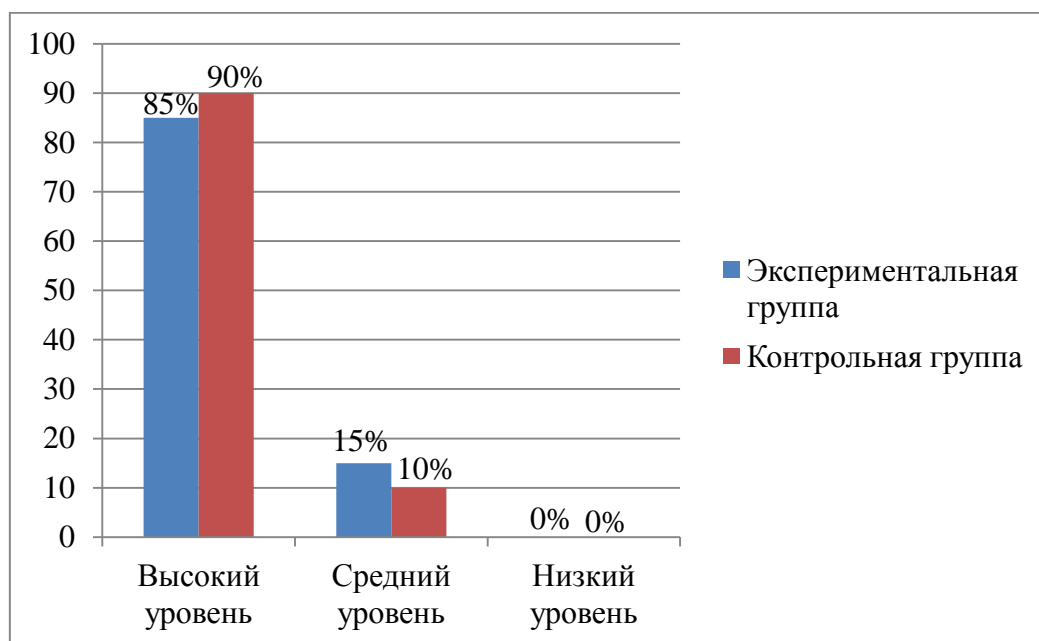


Рисунок 6 – Уровень сформированности умений младших школьников применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими

Высокий уровень в экспериментальной группе показали 17 человек, результаты повысились на 15%, к данному уровню прибавилось 3 человека. Эти учащиеся продемонстрировали умение применять речевой этикет в любых предоставленных ситуациях, используя несколько вариантов устойчивых формул в одной ситуации. Например, Яна Д. на приветствие отвечает: «Добрый день» и «Здравствуйте», а Никита С. выражает благодарность словами: «Большое спасибо» и «Благодарю». Высоким уровнем в контрольной группе обладают 18 учащихся.

Средний уровень в экспериментальной группе выявлен у 3 человек, что составляет 15%. К данному уровню прибавился один человек из низкого уровня – это Юрий Ф., он научился применять устойчивые формулы речевого этикета в ситуациях благодарности и просьбы. Так, теперь в пяти

заданных ситуациях он смог применить по одной речевой формуле. В контрольной группе средним уровнем обладают двое учащихся, что составляет 10%, из среднего уровня к высокому присоединился один человек.

Низкий уровень не выявлен.

Методика "Рукавички" Г.А. Цукерман выявила следующие данные.

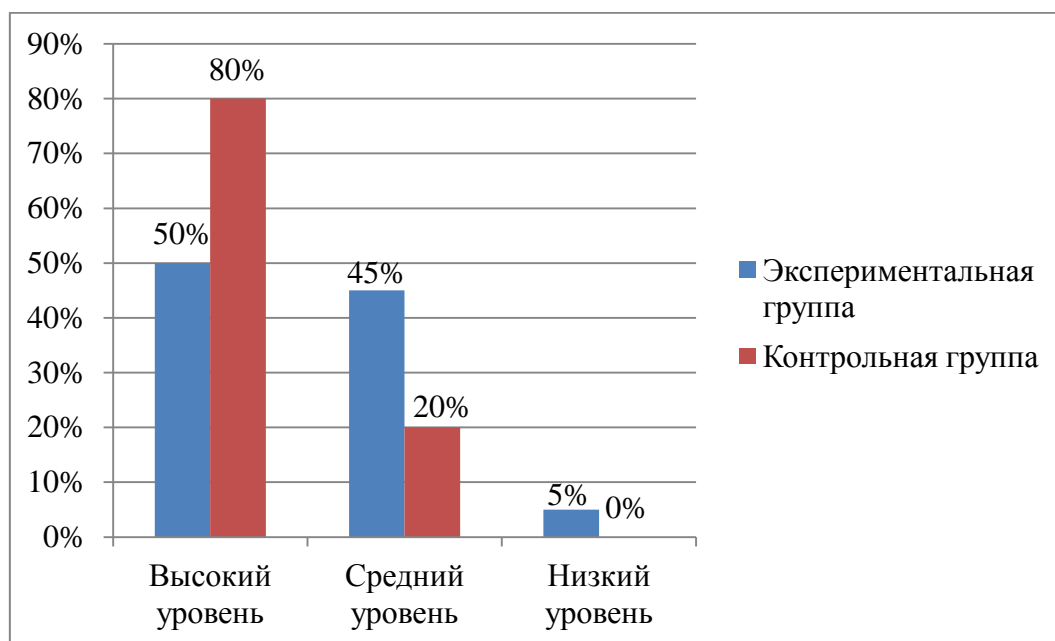


Рисунок 7 – Уровень сформированности умений младших школьников применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими

Высокий уровень в экспериментальной группе выявлен у 10 человек, что составляет 50%, а в контрольной группе у 16 человек, что составляет 80%, таким образом, результаты обеих групп на данном уровне остались неизменными.

Средний уровень в экспериментальной группе показали 9 человек, результаты повысились на 5%, к данному уровню прибавился один учащийся из низкого уровня – это Карина К. Она научилась соблюдать основные формулы речевого этикета в ситуации сотрудничества. Например, при выполнении задания, ученица обращается к соседу по парте со следующими словами: «А давай сюда добавим голубой цвет, пожалуйста, мне он очень нравится». В контрольной группе средний уровень остался без изменений. На



низком уровне в экспериментальной группе остался один ученик, результаты уменьшились на 5%. В контрольной группе низкий уровень не выявлен.

Методика "Определение активного словарного запаса" Р.С. Немова показала следующие результаты.

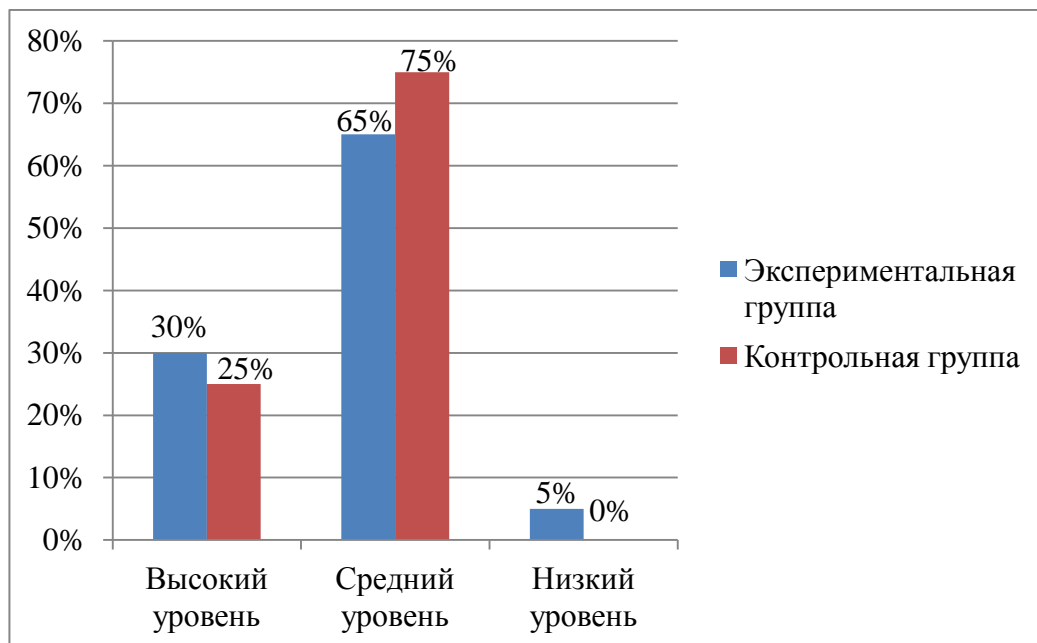


Рисунок 8 – Уровень владения младшими школьниками языковыми средствами и средствами выразительности

Высокий уровень в экспериментальной группе показали 6 человек, результаты повысились на 20%, к данному уровню прибавилось 4 учащихся. Это Вика Д., Вероника Ш., Арсений Е., и Арина Ж. Ученики смогли овладеть несколькими новыми для них средствами выразительности и применять их в своей речи. Они стали активно использовать прилагательные в разных степенях сравнения, например, когда делают комплименты: «У тебя очень красивое платье», «Ты ответила лучше, чем твой сосед по парте». Дети стали употреблять и сложные предложения с союзами. Их речь стала грамотнее и разнообразней, они употребляют средства выразительности достаточно часто. В контрольной группе высокий уровень показали 5 человек, что составляет 25%, результаты остались неизменными.

Средний уровень в экспериментальной группе показали 13 человек, что составляет 65%, к данному уровню прибавились два учащихся – Ева К. и

Юрий Ф. Они научились использовать по одной новой для них части речи. Ева научилась свободно применять прилагательные в сравнительной степени, а Юрий – прилагательные в начальной степени. В контрольной группе изменения не произошли, на среднем уровне находятся 15 учащихся, что составляет 75%.

На низком уровне в экспериментальной группе остался один учащийся – Егор Т., что составляет 5%. В контрольной группе низкого уровня не выявлено.

С целью обобщения данных по всем предложенным методикам и описания итогового уровня сформированности речевого этикета младших школьников после проведения формирующего этапа эксперимента, в каждой методике высокому уровню присваивается 3 балла, среднему – 2 балла, низкому – 1 балл. Затем проводится суммирование баллов и распределение результатов детей по следующим границам оценки: 12–10 баллов – высокий уровень, 8–5 баллов – средний уровень, 4–0 балла – низкий уровень.

После суммирования баллов за каждую методику, в каждой группе, был получен следующий результат, который отражен на рисунке 9.

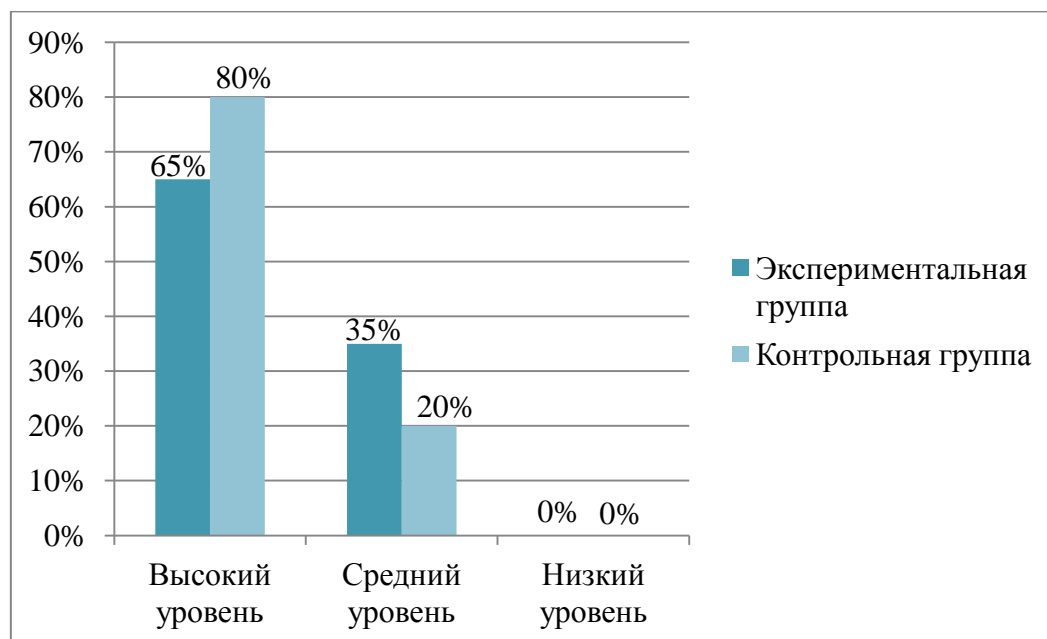


Рисунок 9 – Итоговый уровень сформированности речевого этикета младших школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе

После проведения формирующего эксперимента результаты учащихся значительно повысились. Так, теперь отсутствует низкий уровень. Улучшились все показатели. Ребята, относящиеся к среднему уровню, научились применять новые средства выразительности речи, у них расширился словарный запас, они усвоили такие нормы речевого этикета как уважительное отношение к собеседнику, перестали перебивать друг друга, а спорные вопросы решали, не ругаясь. Учащиеся стали здороваться с учителем первыми, а также приветствовать других учителей. Они научились применять устойчивые формулы речевого этикета во всех бытовых ситуациях. Их речь стала более правильной и грамотной, ребятам стало легче формулировать свои мысли. Учащиеся, находящиеся на высоком уровне, выучили новые варианты формул речевого этикета и активно стали их применять, увеличили свой словарный запас новыми частями речи. Все ребята стали чаще использовать вежливые слова в речи.

Для того чтобы увидеть динамику развития сформированности речевого этикета младших школьников контрольной и экспериментальной групп, результаты можно представить в таблице 2.

Таблица 2 — Сравнение результатов констатирующего и контрольного эксперимента

	Уровни (%)					
	Высокий		Средний		Низкий	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Констатирующий эксперимент	45%	75%	50%	25%	5%	0%
Контрольный эксперимент	65%	80%	35%	20%	0%	0%

Исходя из полученных данных, можно увидеть, что высокий уровень у детей экспериментальной группы уровень повысился на 20 % (4 ученика), а в контрольной группе на 5% (1 ученик). Средний уровень в экспериментальной группе уровень снизился на 15% (3 ученика), а в контрольной на 5%

(1 ученик). Низкий уровень в экспериментальной группе уровень снизился на 5% (1 ученик), а в контрольной остался прежним. Следовательно, можно утверждать, что разработанная система уроков по русскому языку, включающая специальное содержание, формы и методы работы, направленные на формирование речевого этикета младших школьников, показала свою эффективность.

Результаты опытно-экспериментальной работы полностью подтвердили правильность выдвинутой гипотезы исследования, а также рациональность содержания, методов и форм педагогического воздействия.

**Выводы по второй главе:**

В ходе работы по формированию речевого этикета младших школьников на уроках русского языка было проведено несколько этапов педагогического эксперимента. На этапе констатирующего эксперимента с помощью специально подобранных методик был выявлен уровень сформированности речевого этикета младших школьников. Сравнив результаты двух классов, были определены контрольная и экспериментальная группы. Дальнейшая работа по формированию речевого этикета на уроках русского языка проходила на формирующем этапе с экспериментальной группой. На момент констатирующего этапа у учащихся преобладал средний уровень сформированности речевого этикета.

В процессе проведения формирующего эксперимента был реализован комплекс уроков, направленный на решение таких задач, как определение содержания работы, которое будет характеризоваться этической коммуникативной направленностью, применение форм и методов работы, способствующих активному речевому взаимодействию учащихся и осознанию употребляемой этикетной лексики. На уроках применялись парные, групповые коллективные формы работы, а также метод беседы, дискуссии, моделирования ситуаций и ролевая игра.

Констатирующий этап эксперимента выявил динамику развития сформированности речевого этикета. Результаты экспериментальной группы улучшились, в ней стал преобладать высокий уровень сформированности речевого этикета. Это отражается в общении учащихся друг с другом без конфликтов, они стали активнее и увереннее применять устойчивые формулы речевого этикета в ситуациях бытового общения. Речь учеников стала грамотнее, они научились применять в разговоре новые части речи и средства выразительности.

### Заключение

В ходе проведения исследования было установлено, что проблема по формированию речевого этикета младших школьников на уроке русского языка является актуальной. Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

1. Содержание понятия «речевой этикет» представляет собой принятые в обществе правила речевого поведения в конкретных ситуациях, предполагающие вежливое общение с собеседником. Речевой этикет является важнейшей частью культуры речи и выполняет коммуникативную, регулятивную, познавательную, эстетическую, этическую и воспитательную функции.

2. Особенности формирования речевого этикета младших школьников на уроках русского языка заключаются в последовательности изучения, опоре на этапы формирования языковых понятий и обязательной управленческой деятельностью учителя, использовании таких приёмов и методов обучения, которые будут способствовать активному взаимодействию учащихся и применению этикетной лексики. Важными элементами являются вовлеченность всех учащихся в активную работу на уроке и соблюдение норм и правил этикета самим учителем.

3. В процессе проведения опытно-экспериментальной работы было выявлено, что включенные в комплекс уроков парные, групповые и коллективные формы работы позволяют отрабатывать применение устойчивых формул общения. С помощью методов беседы, дискуссии, моделирования ситуаций ролевой игры учащиеся осознают употребляемую этикетную лексику и расширяют словарный запас. Содержание работы, характеризующееся этической коммуникативной направленностью, помогает пополнить знания учащихся о нормах и правилах речевого этикета.

4. Динамика уровня развития речевого этикета выявляется с помощью диагностического инструментария, к которому относятся

разработанные критерии (когнитивный, поведенческий, лингвистический) и показатели (сформированность знаний о нормах и правилах речевого этикета, умение применять речевой этикет во взаимодействии с окружающими, владение языковыми средствами и средствами выразительности). У большинства учащихся был выявлен высокий уровень сформированности речевого этикета.

Полученные теоретические и практические данные позволяют утверждать, что успешное формирование речевого этикета у детей младшего школьного возраста возможно при использовании системной, целенаправленной и грамотно организованной работы.

**Список используемой литературы:**

1. Акишина А.А. Русский язык в играх: учебное пособие. М. : Рус.яз, 2013. 90 с.
2. Балыхина Т.М. Методика преподавания русского языка: учеб. пособие для преподавателей и студентов. М. : Изд-во РУДН, 2007. 185 с.
3. Бондаренко А.А. Речевой этикет в современной школе // Начальная школа. 2015. № 1. С. 21–28.
4. Введенская Л.А. Культура речи: учеб. пособие. Ростов-на-Дону: Феникс. 2000. 443 с.
5. Введенская Л.А., Павлова Л.Г., Катаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для вузов. Ростов на/Д: Феникс, 2003. 544 с.
6. Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. М. : Владос-Пресс, 2005. 109 с.
7. Выготский Л.С. Психология развития человека. М. : Смысл, 2005. 1136 с.
8. Гольдин В.Е. Речь и этикет. М. : Юрайт, 2005. 109 с.
9. Грабчикова Е.С. Факультативные занятия по русскому языку в классе. М. : Печатковая школа. 2013. 150 с.
10. Зимняя И.А. Речевая деятельность и психология речи. М. : Наука, 2009. С. 64–72.
11. Киселёва Ю.А, Обучение младших школьников речевому этикету в процессе освоения начального курса русского языка // Начальная школа плюс до и после. 2017. № 3. С. 18–23.
12. Костомаров В.Г., Прохоров Ю.Е., Чернявская Т.Н. Язык и культура. Новое в теории и практике лингвострановедения. М. : Наука, 2008. 467 с.
13. Курочкина И.Н. Этикет. Методика обучения и воспитания младших школьников: учеб. пособие для СПО. М. : Издательство Юрайт. 2017. 241 с.
14. Ладыженская Т.А. Методика развития речи. М. : Просвещение,



2011. 298 с.

15. Леонтьев А.А. Речевая деятельность и психология речи. М. : Юрайт, 2010. 355 с.

16. Львов М.Р. Основы теории речи: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М. : Издательский центр «Академия», 2000. 248 с.

17. Максимова А.Л. 10 уроков русского речевого этикета. М. : Рус.яз, 2014. 50 с.

18. Максимова В.И. Русский язык и культуры речи. М. : Гардарики, 2002. 413 с.

19. Мишанова О.Г. Педагогические средства развития речевого этикета младших школьников: традиции и инновации. Челябинск: ЧГПУ, 2008. 147 с.

20. Немов Р.С. Общая психология. Психология личности: учебник. М. : Юрайт, 2014. 739 с.

21. Нечаева Е.В. Занятия по речевому этикету // Начальная школа. 2005. № 7. С. 10–17.

22. Никитина Е.Ю., Мишанова О.Г. Научно-методическая концепция педагогического управления коммуникативным образованием младших школьников: методология и теория. М. : МАНПО. 2011. 144 с.

23. Никитина Е.Ю. Педагогические условия методики формирования умений речевого этикета младших школьников // Начальная школа плюс до и после. 2013. № 6. С. 77–82.

24. Ожегов С.И. Словарь русского языка. М. : Оникс, Мир и Образование, 2007. 1200 с.

25. Рамзаева Т.Г., Львов М.Р. Методика обучения русскому языку в начальных классах: учеб. пособие для студентов пед. институтов. М. : Просвещение. 2000. 431 с.

26. Скачкова Е.А. Особенности формирования речевого этикета как элемента культуры общения младшего школьника // Проблемы педагогического образования. М. : МПГУ. 2010. № 39. С. 78–81.

27. Скачкова Е.А. Педагогические условия формирования навыков речевого этикета младших школьников // Актуальные проблемы профессионального-педагогического образования. М. : МПГУ. 2014. № 28. С. 93–99.
28. Стернин И.А. Практическая риторика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М. : Издательский центр «Академия», 2013. 120 с.
29. Ступина Е.А. Особенности формирования речевой культуры младших школьников // Начальная школа. 2014. № 9. С. 49–51.
30. Супрунова Л.Л., Кузьмина Н.В. Поликультурное образование в современной России // Magister. 2000. № 3. С. 79–81.
31. Тасбаева А.В. Приемы и формы обучения детей речевому этикету // Начальная школа плюс до и после. 2015. № 11. С. 16–25.
32. Терин В.П. Массовая коммуникация. М. : Просвещение. 2006. 145 с.
33. Трошева Т.Б. Стилистический энциклопедический словарь русского языка. М. : Просвещение, 2011. 567 с.
34. Фомина Н.В. Лингвометодические основы формирования речевого этикета младших школьников // Начальная школа. 2012. № 11. С. 21–27.
35. Фомина Н.В. Речевого этикет и работа над ним в начальных классах. М. : Просвещение, 2016. 349 с.
36. Формановская Н.И. Речевого этикет в русском общении. Теория и практика. М. : ВК, 2015. 334 с.
37. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373) [Электронный ресурс] // Министерство образования и науки Российской Федерации. – URL: <http://минобрнауки.рф/документы/922> (дата обращения: 5.11.17).
38. Ширяев Е.Н. Культура русской речи: учебник для вузов. М. : Норма. 2005. 560 с.

39. Щербашина И.В. Формирование речевого этикета как основа развития коммуникативной компетенции младших школьников // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2017. № 1. С. 55–59.
40. Южин В.И. Энциклопедия этикета. М. : Рипол Классик, 2016. 256 с.

## Конспект урока по русскому языку в 1 классе

УМК «Школа России»

**Тема урока:** «Язык и речь. Устная и письменная речь»**Тип урока:** открытие новых знаний**Цель урока:** дать первоначальное представление о языке, об устной и письменной речи как средстве речевого общения.**Задачи:**

1. Научить различать устную и письменную речь.
2. Познакомить учащихся с речевым этикетом.
3. Ввести в активный словарь учащихся слова: «речь», «устная речь», «письменная речь», «речевой этикет», «русский язык».
4. Формировать чувство уважения к русскому языку.

**Формирование УУД:**Познавательные:

- знание видов речи;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;

Регулятивные:

- целеполагание;
- самоконтроль;

Коммуникативные:

- умение работать в паре, группе;
- развитие монологической и диалогической речи.

**ХОД УРОКА:****I. Организационный момент**

«Звенит звонок нам снова с вами,  
Учиться вновь пришла пора.

Желаю сил и вдохновенья,  
Я вас приветствую, друзья!»

Организация рабочего места.

**Учитель:** «Здравствуй, ребята! Сегодня мы с вами узнаем много нового и интересного о родном русском языке. Для начала возьмите, пожалуйста, в руки ваш учебник (знакомство с обложкой, титульным листом, названием, фамилиями авторов, условными обозначениями и их назначением). Как называется новый учебник? С чем он вас ознакомит? Чему будет учить?»

**II. Актуализация знаний**

1. Моя подружка так живет:

С утра чернила она пьёт,

Потом даю я ей тетрадь,

Идёт она по ней гулять. (*Ручка*)

2. Белый заякa поскакал, на доске следы писал. (*Мел*)

3. Книжка эта не простая,

На уроке лучший друг.

Много нового узнаешь

Обо всём вокруг. (*Учебник*)

4. Пару строчек напишу

И в конвертик положу. (*Письмо*)

			1. Р	У	Ч	К	А		
		2. М	Е	Л					
		3. У	Ч	Е	Б	Н	И	К	
5.	П	С	И	Ь	М	О			

**Учитель:** «Прочитайте ключевое слово (*речь*). Постарайтесь объяснить, для чего человеку нужна речь?»

### III. Целеполагание

**Учитель:** «Давайте с вами познакомимся со шмуцтитолом – это страничка в учебнике, которая открывает первый раздел курса русского языка» (узнаем его назначение).

«Ребята, прочитайте название раздела. *(наша речь.)* Рассмотрите страничку. Подумайте, для чего нужна эта страничка? Прочитайте, что мы узнаем и чему научимся, изучая первый раздел «Наша речь».

### IV. Работа по теме урока

**Учитель:** «Давайте поработаем с учебником. Откройте его на странице 6. Прочитайте название темы. Что такое речь? *(речь — это способность говорить, вести беседу, разговаривать, общаться друг с другом.)* Из чего состоит наша речь? *(из слов)*. Подумайте, а может ли быть речь без слов? *(нет)*. Постарайтесь определить, о ком можно сказать: беседуют, слушают, разговаривают, рассказывают, читают? Рассмотрите рисунок. Можно ли применить эти слова к животным: зверям, насекомым, рыбам, птицам? *(нет)*. Почему? *(животные издают только звуки)*».

**Учитель:** «Отличная работа, переходим к упражнению 2. Прочитайте на странице 5 названия схемы и записей в ней. Выскажите своё мнение, к какому виду речи: слушанию, говорению, чтению или письму можно отнести каждый рисунок? Попробуйте объяснить, что обозначают слова: слушание, говорение, чтение, письмо, речь про себя? В каких случаях жизни человека осуществляется: слушание, говорение, чтение, письмо, речь про себя? Молодцы! Теперь обратите внимание на доску».

На доске рисунки:

1. Девочка выступает, поёт на сцене в микрофон.
2. Зрители сидят в концертном зале.
3. Мама читает книгу.
4. Учитель пишет на доске.

Таблички:

слушание

письмо

говорение

чтение

речь про себя

**Учитель:** «Соотнесите виды речи, записанные на карточках с рисунками. Вспомните случаи, когда вы использовали такой вид речи, как речь про себя?»

**Учитель:** «Ребята, подумайте, а как вы обычно общаетесь с родителями, друзьями, учителем и другими взрослыми? Что вы скажите, если друг угостит вас конфетой? Молодцы, значит, вы все говорите вежливо? А как можно пожелать родителям спокойной ночи? Как вы поздороваетесь с учителем? А как с одноклассником? Верно, вы сделаете это по-разному, потому что к учителю обращаетесь на «вы». Вы говорите вежливо, в каждой ситуации есть свои вежливые слова, вы смотрите на собеседника и потом выбираете, как с ним говорить, да? Молодцы, а это значит, что вы владеете нормами речевого этикета. (*Беседа с учащимися, введение термина «речевой этикет»*). Далее учитель предлагает детям создать «Альбом вежливых слов» и рассказывает, как его можно вести.

#### IV. Физкультминутка

**Учитель:** «Самое время немного отдохнуть. Внимание: ручки к пяткам, и к ушам, на колени и к плечам, в сторону, на пояс, вверх, а теперь весёлый смех! Ха-ха-ха, хи-хи-хи, да чего ж вы хороши! Раз в ладоши хлопнули, два ногою топнули, покружились-покружились, и друг с другом подружились (обнимаем соседа слева)

#### V. Обобщение изученного

Учитель: «Молодцы, теперь вы знаете, что такое речь, речевой этикет, и для чего они нужны. Ребята, а сейчас прочитайте сведения о речи на странице 6. (*слушание, говорение, чтение и письмо — это наша речь.*) Постарайтесь сделать правильный вывод (*речь — главный способ общения людей друг с*

другом.)» Далее учитель объясняет про «вежливую минутку».

## **VI. Работа в парах**

## **VII. Домашнее задание**

## **VIII. Итоги урока**

**Учитель:** «Подумайте, когда в жизни мы пользуемся речью? Какой она должна быть, чтобы мы с вами могли общаться друг с другом? Какими видами речи мы пользуемся на уроках русского языка? Что можно отнести к говорению, слушанию, чтению, письму? Что же такое наша речь? (*слушание, говорение, письмо и чтение и есть наша речь*)».

## **IX. Рефлексия**

**Учитель:** «Закончите предложения, записанные на доске»

Сегодня я узнал...

Я научился...

Мне было трудно...



## Конспект урока по русскому языку в 1 классе

УМК «Школа России»

**Тема урока:** «Диалог – общее представление. Оформление предложений в диалогической речи»

**Тип урока:** открытие новых знаний

**Цель урока:** дать первоначальное представление о диалоге и его оформлении.

**Задачи:**

1. Научить учащихся различать диалог.
2. Научить оформлять предложения в диалогической речи, читать диалог по ролям.
3. Развивать коммуникативные навыки в сотрудничестве с одноклассниками.

**ХОД УРОКА:****I. Организационный момент**

**Учитель:** «Здравствуйте, ребята! Я очень рада видеть вас, вы отлично выглядите: девочки особенно нарядные. Как ваше настроение? Желаю вам хорошего дня и успехов! Начинаем наш урок»

Организация рабочего места и проверка домашнего задания.

**II. Актуализация знаний**

**Учитель:** «Внимательно прослушайте следующие предложения и скажите, являются ли они текстом. Почему? Определите количество предложений в тексте. Обозначьте главную мысль текста. Как его можно озаглавить?»

**III. Целеполагание**

**Учитель:** «Ребята, отойдите учебник на странице 14 и прочитайте первую учебную задачу («Что такое диалог?») Постарайтесь определить, что мы узнаем сегодня в ходе урока? Чему бы вы хотели сегодня учиться?»

**IV. Работа по теме урока**

**Учитель:** «Послушайте отрывок из стихотворения К.И. Чуковского «Телефон. А теперь постарайтесь выразительно прочитать его. Подумайте, почему в конце предложений поставлены разные знаки? (они подсказывают, что в своей речи участники диалога выражают совершенно разные эмоции: испуг, радость, удивление, хотят сообщить или спросить о чём-то). Догадайтесь, кто участвует в разговоре? Определите предложения, которые принадлежат автору, а какие принадлежат Носорогу. Кто задаёт вопросы? А кто на них отвечает? Верно. Диалог – это разговор двух или нескольких лиц. Теперь я предлагаю поработать в парах, прочитайте диалог. Попробуйте его разыграть».

*Самые активные пары выходят и разыгрывают диалог перед классом.*

**Учитель:** «Прочитайте первые два предложения диалога. Обратите внимание, как оформлена диалоговая речь.

*Словарная работа (включая слова, связанные с речевым этикетом).*

**Учитель:** «Спишите предложения из упражнения 7 на стр.14. Обратите внимание, слова каждого участника диалога пишутся с новой строки, а перед ними ставится горизонтальная линия – тире. Молодцы! Теперь прочитайте стихотворение-потешку. Почему стихотворение так называют? Может в нём есть что-то необычное? Найдите в стихотворении диалог и посчитайте, сколько в нём участников. Подготовьтесь читать диалог по ролям».

*Работа в парах сменного состава*

Учитель: « Отличная работа! Продолжаем работать в парах, теперь вам нужно составить диалог по рисунку (стр.15).

#### **V. Физкультминутка**

Мы болтали, так болтали,

Языки наши устали!

Мы немножко отдохнём,

И опять болтать начнём!

Глазки поморгали,

Ручки помахали,

Ножки потоптали,  
 Вот как мы устали!  
 Потянулись, встрепенулись  
 И друг другу улыбнулись!  
 А теперь надо присесть,  
 Чтобы много нам успеть!

## **VI. Обобщение полученных знаний**

**Учитель:** «Выполняем задания «Проверь себя» на стр. 16. Ребята, подумайте, как часто мы используем диалог в нашей речи? Постарайтесь составить устный диалог по рисунку. Обратите внимание на то, кто будет говорить и о чём. Ребята, скажите, всегда ли в разных ситуациях вы уважительно относитесь к старшим людям? Что бы хотели изменить при общении со старшими по возрасту людьми? Давайте подумаем, как нужно к ним обращаться? (на «вы»). Приведите примеры разговоров с вашим бабушкой или дедушкой (ответы детей). Молодцы! Это значит, что вы используете речевой этикет в общении, вы вежливы и знаете, как правильно говорить.

## **VII. Самостоятельная работа**

Работа по индивидуальным карточкам (найти и выписать диалог).  
 Работа с альбомом вежливых слов.

## **VII. Домашнее задание**

### **VIII. Итоги урока**

**Учитель:** «Итак, что же такое диалог? Как думаете, важно уметь грамотно и вежливо общаться друг с другом? Как правильно оформить диалог на письме? Верно, молодцы, ребята!».

## **IX. Рефлексия**

**Учитель:** «Закончите предложения, записанные на доске»

Сегодня я узнал...

Я научился...

Мне было трудно...

## Конспект урока по русскому языку в 1 классе

## УМК «Школа России»

**Тема урока:** «Тематические группы слов. Слова-названия предметов, отвечающих на вопросы кто? что? Вежливые слова».

**Тип урока:** комбинированный

**Цель урока:** познакомить учащихся с вежливыми словами

**Задачи:**

1. Научить различать вежливые слова и использовать их в речи.
2. Научить классифицировать и объединять слова-названия предметов в группы по их лексическому значению.
3. Ввести в активный словарь учащихся формулы речевого этикета в ситуациях приветствия и прощания.
4. Формировать чувство уважения к русскому языку.

**ХОД УРОКА:****I. Организационный момент**

Приветствие. Организация рабочего места

**II. Проверка домашнего задания**

Рабочая тетрадь (работа в парах)

**III. Актуализация знаний**

**Учитель:** «Ребята, а сейчас мы узнаем, кто из вас знает больше всего слов с помощью интересной игры. Вам нужно назвать как можно больше слов на тему : « Школа».

**Учитель:** «Как называет девочку/ мальчика, которые учатся в школе? Кто их учит? На какой вопрос отвечают слова-предметы, которые вы называли? Задайте вопросы к этим словам».

**Учитель:** «Молодцы! Переходим к работе с учебником. Прочитайте, пожалуйста, группы слов и определите лишнее, неподходящее слово в каждой группе, обоснуйте ответ (слова – тетрадь, море, отвечают на разные вопросы). Отлично! Далее выполняем задания по вариантам: 1й вариант

списывает первую группу слов, 1й вариант-вторую. Теперь посмотрите на информацию «Сведения о языке», прочитайте её, постарайтесь привести примеры. Здорово! Идём дальше, откройте страницу 23, упражнение 9. Прочитайте слова. Что они обозначают? (предметы). Какие слова отвечают на вопрос кто? А на вопрос что? Распределите эти слова по тематическим группам (люди, мебель, насекомые, звери).

#### IV. Целеполагание

**Учитель:** «Ребята, скажите, вы помните, что такое речевой этикет? А какие слова нужно говорить, чтобы его соблюдать? Верно, вежливые? А какие слова мы называем вежливыми? Откройте страницу 25, прочитайте тему нашего урока, давайте вместе попробуем определить задачу (мнения учащихся). Сегодня на уроке мы научимся различать вежливые слова и использовать их в своей речи.

#### V. Работа по теме урока

**Учитель:** «Откройте учебники на странице 25, упражнение 13. Прочитай выразительно стихотворение. Подумайте, где здесь вежливые слова? Когда их используют? Верно, когда хотят поздороваться. Это слова-приветствия, существует много разных вариантов, как поприветствовать человека (учитель приводит примеры). Эти слова называют формулами речевого этикета. Ребята, а какие слова-приветствия знаете вы? Теперь найдите в тексте слова-прощания. Какие варианты прощаний вы знаете? Скажите, как можно попрощаться с другом? С мамой? С учителем? С малознакомым человеком? *(Беседа на тему различных формул в ситуациях приветствия и прощания, учитель объясняет, как и когда можно их использовать).*

**Учитель:** «Молодцы, а теперь давайте попробуем разыграть ситуации, и я посмотрю, как вы умеете применять вежливые слова *(работа в парах: учитель задает ситуации, а ученики разговаривают)* Теперь сами придумайте ситуации, и те, кто захочет, выходите разыгрывать ситуации перед классом».

**«Минутка вежливости»****VI. Обобщение материала**

**Учитель:** «Ребята, подумайте, в каких случаях мы употребляем вежливые слова? Какие слова делают нашу речь вежливой и мы соблюдаем речевой этикет? Как часто в жизни мы используем вежливые слова?»

**VII. Самостоятельная работа**

Работа в группах по карточкам. Найти и подчеркнуть вежливые слова в стихотворениях.

**VIII. Домашнее задание****IX. Итоги урока**

Что нового о словах вы узнали на уроке? Какие вежливые слова мы используем в своей речи?

**Заполнение «Альбома хороших манер»****X. Рефлексия**

Закончить предложения:

Теперь я знаю, что вежливые слова..

Мне было интересно..

Я выполнял задания...

Мне осталось непонятно...