

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Тольяттинский государственный университет  
Гуманитарно-педагогический институт  
Кафедра «Теория и практика перевода»



Ю.И. Горбунов, Е.Ю. Горбунов

# ОСНОВЫ ЯЗЫКОЗНАНИЯ



Практикум

© ФГБОУ ВПО «Тольяттинский  
государственный университет», 2015

ISBN 978-5-8259-0827-4

УДК 81(075.8)

ББК 81

Рецензенты:

д-р филол. наук, профессор Самарского государственного  
университета *С.И. Дубинин*;

канд. филол. наук, доцент Тольяттинского государственного  
университета *С.М. Вопиашина*.

Горбунов, Ю.И. Основы языкознания : практикум / Ю.И. Горбунов,  
Е.Ю. Горбунов. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2015. – 1 оптический диск.

---

Настоящий практикум включает стандартный комплекс методических указаний, направленных на организацию самостоятельной работы студентов с целью подготовки к семинарским занятиям.

Предназначен для студентов, обучающихся по направлениям подготовки бакалавров 45.03.02 Лингвистика (профили «Перевод и переводоведение», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»), 45.03.01 Филология.

---

Текстовое электронное издание.

Рекомендовано к изданию научно-методическим советом Тольяттинского государственного университета.

Минимальные системные требования: IBM PC-совместимый компьютер: Windows XP/Vista/7/8; 500 МГц или эквивалент; 128 Мб ОЗУ; SVGA; Adobe Acrobat Reader.

Редактор *Е.Ю. Жданова*  
Технический редактор *З.М. Малявина*  
Компьютерная верстка: *Л.В. Сызганцева*  
Художественное оформление,  
компьютерное проектирование: *Г.В. Карасева*



Дата подписания к использованию 06.11.2014.

Объем издания 2 Мб.

Комплектация издания: компакт-диск, первичная упаковка.

Заказ № 1-78-13.

Издательство Тольяттинского государственного университета  
445667, г. Тольятти, ул. Белорусская, 14  
тел. 8(8482) 53-91-47, [www.tltsu.ru](http://www.tltsu.ru)

## СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	5
------------------	---

### *СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ*

Модуль I. ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ ТЕОРИИ.....	15
Семинар 1. Языкознание как наука.....	15
Семинар 2. Теории происхождения языка.....	21
Семинар 3. Лингвистические антиномии.....	27
Семинар 4. Теория знака.....	33
Семинар 5. Письмо.....	40
Модуль II. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ.....	46
Семинар 6. Фонетика.....	46
Семинар 7. Фонетическое членение речи. Слог.....	52
Семинар 8. Просодика.....	58
Семинар 9. Фонема.....	64
Модуль III. ЛЕКСИКОЛОГИЯ.....	72
Семинар 10. Слово и лексическое значение.....	72
Семинар 11. Пути изменения значения слова.....	78
Семинар 12. Фразеология.....	85
Семинар 13. Лексикография.....	91
Модуль IV. ГРАММАТИКА.....	98
Семинар 14. Морфология.....	98
Семинар 15. Части речи.....	104
Семинар 16. Синтаксис.....	110
Семинар 17. Предложение.....	117
Семинар 18. Классификация языков мира.....	125
КЛЮЧИ К ТЕСТАМ.....	131
ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ.....	133
ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ.....	134
Библиографический список.....	137
ГЛОССАРИЙ.....	140

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Практикум по дисциплине «Основы языкознания» разработан для студентов, обучающихся по направлениям подготовки бакалавра 45.03.02 «Лингвистика» (профили «Перевод и переводоведение», «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»), 45.03.01 «Филология».

Дисциплина «Основы языкознания» является первым теоретическим курсом в системе методологических лингвистических дисциплин. Это элементарное изложение основных понятий науки о языке – общего языкознания, дающее знания о природе и структурном характере языка, об основных его единицах и системных отношениях между ними, о механизмах функционирования и изменений. «Основы языкознания» знакомят будущих лингвистов и филологов с общепринятой лингвистической терминологией, методами лингвистического исследования, применяемыми в современной науке, развивает навыки анализа конкретных языковых фактов.

### 1. Цели и задачи изучения дисциплины

**Цели:** сформировать у студентов представление о языкознании как науке; расширить лингвистический кругозор и подготовить их к изучению других предметов лингвистического цикла, выработать критическое отношение к любой теории, что, несомненно, является основой формирования профессионала в области гуманитарного знания, межкультурной коммуникации, образования и культуры.

#### **Задачи:**

- 1) познакомить студентов с основами науки о языке, основными понятиями современной лингвистики;
- 2) дать представление о языке как системе, выработать системный подход к анализу языковых явлений;
- 3) охарактеризовать основополагающие дихотомии (язык – речь, синхрония – диахрония, парадигматика – синтагматика, тождество – различие, означающее – означаемое и др.);
- 4) выработать научное понимание сущности языка, его функций, явлений, роли в жизни общества;
- 5) освоить содержание определённого круга наиболее значимых трудов ведущих отечественных и зарубежных лингвистов;

б) показать сферу практического применения полученных знаний; обучить элементарным исследовательским навыкам.

## **2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы высшего профессионального образования (ООП ВПО)**

Данная дисциплина относится к базовой части профессионального цикла.

Для освоения дисциплины «Основы языкознания» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения иностранного языка в общеобразовательной школе.

Знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, понадобятся студентам при изучении следующих курсов:

- практический курс основного языка;
- практический курс второго иностранного языка;
- основы теории первого иностранного языка (теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, лексикология, история языка, стилистика);
- основы теории второго иностранного языка;
- введение в теорию межкультурной коммуникации.

## **3. Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины**

В результате изучения дисциплины студент формирует и демонстрирует профессиональные компетенции (табл. 1, 2).

Таблица 1

### Общекультурные компетенции

Код	Компетенции
ОК-1	Умение ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме
ОК-2	Руководство принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума

Код	Компетенции
ОК-3	Навыки социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающие адекватность социальных и профессиональных контактов
ОК-4	Готовность к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявление уважения к людям, готовность нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений
ОК-5	Осознание значения гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готовность принять нравственные обязательства по отношению к окружающей природе, обществу и культурному наследию
ОК-6	Знание наследия отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач
ОК-7	Владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, культурой устной и письменной речи
ОК-8	Умение применять методы и средства познания, обучения и самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования
ОК-9	Способность занимать гражданскую позицию в социально-личностных конфликтных ситуациях
ОК-10	Знание своих прав и обязанностей как гражданина страны; умение использовать действующее законодательство; готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии
ОК-11	Стремление к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способность критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития
ОК-12	Понимание социальной значимости своей будущей профессии, обладание высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности

## Профессиональные компетенции

Код	Компетенции
<i>В области производственно-практической деятельности</i>	
ПК-1	Владение системой лингвистических знаний, включающей знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей
ПК-2	Наличие представления об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций, типичных сценариях взаимодействия
ПК-3	Владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия)
ПК-4	Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями
ПК-5	Умение свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации
ПК-6	Знание основных особенностей официального, нейтрального и неофициального регистров общения
ПК-7	Готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения
ПК-8	Умение использовать этикетные формулы в устной и письменной коммуникации (приветствие, прощание, поздравление, извинение, просьба)



В результате изучения дисциплины *студент должен:*

• *знать:*

- теоретические основы языкознания;
- основные понятия и термины;
- взгляды на проблему происхождения языка;
- особенности исторического развития и современное состояние изучаемого языка;

• *уметь:*

- анализировать языковые явления;
- использовать понятийный аппарат теоретической и прикладной лингвистики для решения профессиональных задач;
- структурировать и интегрировать знания из различных областей лингвистики и обладать способностью их творческого использования и развития в ходе решения профессиональных задач;
- видеть междисциплинарные связи лингвистических дисциплин и понимать их значение для будущей профессиональной деятельности;

• *владеть:*

- способами использования общих понятий лингвистики для осмысления конкретных форм и конструкций языка;
- навыками и приемами лингвистического анализа.

Общая трудоемкость дисциплины – 7 ЗЕТ.

#### **4. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Основы языкознания»**

Подготовка студентов по дисциплине «Основы языкознания» предусматривает самостоятельную работу, организация которой строится на основании учебно-методического комплекса, включающего три части:

- 1) учебное пособие в виде курса лекций;
- 2) практикум;
- 3) материалы для контроля знаний по дисциплине.

Центральное место в учебно-методическом комплексе занимает практикум по дисциплине «Основы языкознания», который предусматривает самостоятельную работу студента с целью подготовки к практическим занятиям по изучаемой дисциплине в виде семинара.

Данный практикум рассчитан на два семестра: второй и третий семестры обучения.

В каждом семестре студентам предстоит прослушать 8 лекций (16 часов) и подготовиться к 9 семинарским занятиям (18 часов).

#### *Темы, изучаемые во втором семестре*

1. Языкознание как наука.
2. Происхождение языка.
3. Лингвистические антиномии.
4. Теория знака.
5. Письмо.
6. Фонетика.
7. Просодика.
8. Фонема.
9. Фонологические школы.

#### *Темы третьего семестра*

1. Слово и лексическое значение.
2. Пути изменения значения слова.
3. Фразеология.
4. Лексикография.
5. Морфология.
6. Части речи.
7. Синтаксис.
8. Предложение.
9. Классификации языков мира.

Практикум по дисциплине «Основы языкознания» включает 18 семинаров, которые распределяются по четырем модулям:

- 1) язык как объект теории;
- 2) фонетика и фонология;
- 3) лексикология;
- 4) грамматика.

Каждый семинар содержит стандартный комплекс методических указаний, направленных на организацию самостоятельной работы студента. Комплекс методических указаний включает следующие компоненты:

- 1) план семинара;
- 2) список основной и дополнительной литературы по теме семинара;
- 3) задания;
- 4) упражнения;
- 5) примерный сценарий семинара;
- 6) модель тестирования.

Кроме того, в заключительной части практикума приводятся глоссарий, темы рефератов, ключи к тестам, вопросы к экзамену и сводный библиографический список в соответствии с программой дисциплины.

Самостоятельная работа студента организуется на основании методического алгоритма действий, который предусматривает в соответствии со структурой каждого семинара последовательный переход от одного этапа к другому. Рассмотрим эти действия.

**Действие 1.** Студент знакомится с планом семинара, который включает перечень вопросов по изучаемой теме.

**Действие 2.** Студент знакомится со списком основной и дополнительной литературы.

**Действие 3.** Студент выполняет задания 1–3, которые предусматривают:

- 1) знакомство с основными положениями изучаемой темы, изложенными в программе дисциплины;
- 2) составление конспектов по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы;
- 3) работу со словарями, которая предполагает выписку на отдельные карточки ключевых терминов по теме семинара и их определений в словарях лингвистической терминологии.

**Действие 4.** Выполнение комплекса упражнений, которые направлены на закрепление знаний и отработку навыков и умений по изучаемой теме семинара.

**Действие 5.** Работа с примерным сценарием семинаров по теме семинара в интерактивных формах: дискуссии, круглого стола в рамках предполагаемой студенческой научной конференции (задание 4).

**Семинар-дискуссия** – коллективное обсуждение темы семинара и связанных с ней отдельных вопросов. Участники дискуссии под руководством преподавателя, исполняющего роль модератора или ведущего, обмениваются информацией, идеями, высказывают предложения, приводят доводы в пользу той или иной теории, концепции. Во время дискуссии студенты могут дополнять друг друга либо противостоять один другому. В первом случае проявляются качества, присущие диалогу, во втором случае дискуссия имеет характер спора или полемики, то есть происходит отстаивание своей точки зрения. Как правило, в дискуссии присутствуют оба эти элемента и составляют тем самым ее специфику.

Эффективность проведения семинара-дискуссии зависит от определенных условий: организации регламента, адекватного восприятия участниками друг друга, информированности и компетентности участников по обсуждаемой проблеме, правильного употребления терминов и соответствующих им понятий, корректности поведения участников.

**Семинар в интерактивной форме круглого стола** представляет собой одну из активных форм познавательной деятельности, которая способствует мобилизации студентов на решение конкретных актуальных проблем. Основную часть круглого стола по теме семинара составляет дискуссия, успех которой зависит от мастерства ведущего, основной задачей которого является постоянное наращивание информации и активное подключение к дискуссии ее участников – студентов. С этой целью в начале круглого стола организуется так называемая «информационная атака»: участники дискуссии под руководством модератора «накидывают» основную новую информацию по обсуждаемой проблеме и создают таким образом информационный банк для обсуждения. Затем наступает этап собственно дискуссии, когда ее участники активно обмениваются мнениями, высказывают аргументы по поставленным вопросам. Круглый стол завершается подведением итогов дискуссии: изложением возможных решений проблем, выработкой рекомендаций. Круглый стол создает условия для тренировки ума, развития интеллектуальных способностей студентов и навыка ведения дискуссии.

**Действие 6.** Работа с моделью тестирования, представленной в интерактивной форме лингвистического соревнования двух команд студентов (задание 5). Выполняя это действие, студент принимает решение о вхождении в одну из команд, участвует в коллективной работе предварительного формирования командного банка тестовых заданий по теме семинара, который будет предъявлен своим соперникам в заключительной стадии семинара. За каждый правильный ответ команда студентов получает 5 баллов. По окончании семинара производится подсчет общей суммы баллов в командном зачете, выявляется команда-победитель, определяются наиболее активные участники лингвистического соревнования – лидеры команд.

В процессе самостоятельной работы по подготовке к семинару студент имеет возможность обратиться к материалам, представленным в заключительной части практикума:

- 1) глоссарию, который содержит дефиниции лингвистических терминов, отражающих основные понятия дисциплины «Основы языкознания»;
- 2) ключам к тестам, которые входят в состав модельного тестирования по отдельным семинарским темам;
- 3) темам рефератов.

### **Работа по написанию реферата**

В процессе активного участия в семинарах на протяжении семестра студент избирает тему реферата, написание которого является необходимым условием для допуска к экзамену или заключительному тестированию по изученному курсу.

Реферат как самостоятельная работа студента представляет собой краткое изложение в письменном виде результатов изучения научной проблемы. Цель данного вида самостоятельной работы состоит в том, чтобы привить студентам навыки самостоятельного научного поиска, анализа различных научных источников, теорий и концепций. Смысл реферирования сводится к творческому изложению рассматриваемого вопроса на основе сопоставления различных точек зрения, их критического анализа и высказывания своего собственного аргументированного мнения.

Активное участие в семинаре, творческое использование предлагаемых учебных ресурсов позволит студентам глубоко понять поставленные проблемы, раскрыть свои способности и должным образом подготовиться к предстоящему экзамену или заключительному тестированию по изучаемой дисциплине.

Ю.И. Горбуновым подготовлены модули: I – «Язык как объект теории», II – «Фонетика и фонология», IV – «Грамматика».

Е.Ю. Горбуновым подготовлен модуль III – «Лексикология», глоссарий и темы рефератов.

Ключи к тестам, вопросы к экзамену и библиографический список подготовлены совместно.

*Авторы пособия признательны рецензентам, взявшим на себя труд по его прочтению и оценке.*

## СЕМИНАРСКИЕ ЗАНЯТИЯ

---

### Модуль I. ЯЗЫК КАК ОБЪЕКТ ТЕОРИИ

---

#### Семинар 1. Языкознание как наука

##### План семинара

1. Языкознание – наука о языке.
2. О связи языкознания с другими науками.
3. Функции языка.

##### Рекомендуемая литература

###### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 5–16, 41–42).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 7–32).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 15–26, 50–59).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. специальностей пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 8–9, 248–253).

###### *Дополнительная*

5. Прикладное языкознание : учеб. / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во С.-Петербургского ун-та, 1996. – 528 с. (С. 5–14, 245–267).
6. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с. (С. 12–27, 66–70, 99–100, 109–129).

###### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.

2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. (Словарные статьи: «Язык», «Языкознание», «Прикладная лингвистика»).

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте следующие основные положения науки о языке:

- 1) объект языкознания;
- 2) связь языкознания с другими науками;
- 3) функции языка:
  - а) первичные: коммуникативная, мыслительно-когнитивная;
  - б) вторичные: регулятивная, эмотивная, фатическая, эстетическая, магическая и др.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Даны слова: филология – литературоведение. Отметьте пары слов, связанных таким же смысловым отношением.

- Семиотика – языкознание.
- Биология – ботаника.
- История – география.
- Медицина – иммунология.

**Упражнение 2.** Определите, являются ли абсолютными универсалиями следующие утверждения. Приведите необходимые аргументы.

- Во всех языках существуют гласные и согласные звуки.
- На всех языках люди говорят предложениями.
- Во всех языках есть имена собственные.



- Если в данном языке существует различие по грамматическому роду, то в нем обязательно существует различие и по числу.
- В местоимениях почти всех языков различаются не менее двух чисел (исключения: древний и современный яванский).

**Упражнение 3.** Назовите отрасль языкознания, объектом которой являются родственные, т. е. генетически связанные языки, например:

- романские (французский, испанский, итальянский, португальский, каталанский, румынский, латинский);
- германские (английский, немецкий, датский, шведский, норвежский, нидерландский, готский);
- славянские (русский, украинский, белорусский, болгарский, македонский, сербохорватский, словенский, старославянский (или древнецерковнославянский), чешский, словацкий, польский).

**Упражнение 4.** Назовите новые отрасли языкознания, которые сформировались на стыке со следующими науками:

- социологией, социальной психологией и этнографией: ...;
- психологией...;
- математикой...;
- кибернетикой...;
- культурологией...;
- когнитивизмом...;
- прагматикой...;
- дидактикой...

**Упражнение 5.** Назовите основные функции языка на основании принятых определений.

Язык выполняет следующие функции:

- 1) служит орудием общения, обмена мыслями;
- 2) формирует мысль;
- 3) используется для простого «нейтрального» сообщения о факте;
- 4) служит для запроса о факте;
- 5) является средством призыва, побуждения к действиям;
- 6) выражает (подбором слов или интонацией) настроения и эмоции говорящего;
- 7) создает и поддерживает контакт между собеседниками, когда передать сколько-нибудь существенной информации еще (или уже) нет (ср. формулы приветствия при встрече и прощании, обмен репликами о погоде и т. п.);

- 8) истолковывает языковые факты (например, объясняет значения слова, непонятного для собеседника);
- 9) осуществляет эстетическое воздействие.

### *Примерный сценарий семинара 1*

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Является ли языковедение самостоятельной наукой?*

**Студент 1:**

– Языковедение как наука о языке изучает вопросы о происхождении языка, его свойствах и функциях, об общих законах строения и развития...

**Студент 2:**

– Хочу добавить к сказанному, что общими особенностями человеческого языка занимается **общее языковедение**, которое исследует...

**Студент 3:**

– Кроме того, необходимо отметить место, которое занимает прикладное языковедение. Эта дисциплина решает следующие задачи...

**Преподаватель:**

– *Какие связи имеет языковедение с другими науками?*

**Студент 4:**

– Поскольку язык – явление общественное, социальное, то языковедение тесно связано с такими социальными науками, как...

**Студент 5:**

– Хочу особо подчеркнуть тот факт, что связь языковедения с различными научными дисциплинами приводит к появлению новых направлений исследования, таких как...

**Преподаватель:**

– *Какую характеристику приобретают основные функции языка?*

**Студент 6:**

– В языковедении слово «**функция**» обычно употребляется в смысле «производимая работа», «назначение», «роль». Первейшей функцией языка является **коммуникативная**...

**Студент 7:**

– Следует добавить, что коммуникативная функция языка подразделяется на ряд более частных функций, а именно: **констатирующую**, которая...

### **Студент 8:**

– Однако не следует забывать, что особое место занимает именно функция индикатора – показателя принадлежности к определенной группе людей...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

## **Модель тестирования**

### **Команда 1**

1. Укажите лингвистический знак, который имеет коммуникативную функцию.

- а) морфема;
- б) предложение;
- в) слово;
- г) словосочетание.

2. Как называется раздел языкознания, в котором изучается группировка слов по частям речи?

- а) графика;
- б) морфология;
- в) синтаксис;
- г) лексикология.

3. Как называется наука, изучающая всевозможные знаковые системы?

- а) синтаксис;
- б) лингвистика;
- в) семиотика;
- г) паремиология.

4. Назовите единицу лингвистического знака.

- а) слово;
- б) звук;
- в) слог;
- г) фонема.

5. Как называется раздел языкознания, который изучает смысл и структуру предложения и сочетания слов в предложении?

- а) пунктуация;
- б) орфография;
- в) синтаксис;
- г) семантика.

### **Команда 2**

1. Как называется раздел языкознания, в котором рассматриваются все правила постановки знаков препинания?

- а) словообразование;
- б) пунктуация;
- в) орфография;
- г) орфоэпия.

2. Норма языка...

- а) использует единицы системы языка и правила их употребления;
- б) имеет свои собственные единицы и правила их употребления;
- в) во всем копирует систему языка;
- г) ни в чем не совпадает с системой языка.

3. Цель языкознания — ...

- а) обучить языку;
- б) изучить литературу;
- в) описать историю, современное состояние языков мира;
- г) обнаружить праязык.

4. Что изучает синхроническая лингвистика?

- а) развитие языковой системы во времени;
- б) состояние языковой системы в определенный момент ее развития;
- в) состояние языковой системы в прагматическом аспекте;
- г) состояние языковой системы в психологическом аспекте.

5. К какому разделу языкознания относится лингводидактика?

- а) прикладная лингвистика;
- б) теоретическая лингвистика;
- в) социолингвистика;
- г) прагмалингвистика.

## Семинар 2. Теории происхождения языка

### План семинара

1. Биологические гипотезы:
  - а) звукоподражательная теория происхождения языка;
  - б) междометная (или рефлексная) теория происхождения языка.
2. Социальные гипотезы:
  - а) теория «трудовых выкриков»;
  - б) теория социального договора.
3. Социально-биологическая теория происхождения языка.
4. Учение Павлова о первой и второй сигнальных системах.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 17–28).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 186–188).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 457–464).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. специальностей пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 8–9, 248–253).

#### *Дополнительная*

5. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с. (С. 12–27, 66–70, 99–100, 109–129).
6. Якушин, Б.В. Гипотезы о происхождении языка / Б.В. Якушин. – М. : Наука, 1984. – 137 с.

#### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.

3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – (Словарные статьи: «Плоттогенез», «Происхождение языка»).

### **Задания**

**Задание 1.** Раскройте основные вопросы, касающиеся происхождения языка.

1. Возникновение языка и происхождение конкретных языков. Звуко-подражательная теория происхождения языка. Междометная, или рефлексная, теория происхождения языка.
2. Социальные гипотезы: теория «трудовых выкриков», теория социального договора.
3. Социально-биологическая теория происхождения языка.
4. Учение Павлова о первой и второй сигнальных системах.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Как известно, звукоподражательная теория объясняет происхождение языка эволюцией органов слуха, воспринимающих крики животных, особенно домашних. Язык, согласно этой теории, возник как подражание животным. Какой вывод можно сделать о состоятельности этой теории в результате сопоставления следующих звукоподражаний: утка для русского кричит «кря-кря-кря», для англичанина – «квок-квок» (quack), а для француза – «кан-кан» (cancaner).

**Упражнение 2.** Предъявите главный контраргумент с целью опровергнуть теорию социального договора, в которой утверждается, что в позднейшие эпохи развития языков можно «договориться» о тех или иных словах, особенно в области терминологии.

**Упражнение 3.** Приведите примеры, когда маленьких детей вскармливали животные: волки, свиньи и т. д. Как ведут себя такие дети, оказавшись в среде обитания человека? Будет ли говорить такой ребенок и на каком языке? Какой вывод о происхождении языка можно сделать, анализируя случаи с детьми-маугли?

**Упражнение 4.** Приведите основные аргументы в пользу эволюционной теории Энгельса. В какой степени эта теория связана с учением Дарвина, которое подвергается сомнению в наше время? Подготовьте реферат по данному вопросу и выступите с основными тезисами на круглом столе по теме семинара.

**Упражнение 5.** Ознакомьтесь со следующими тезисами и определите их авторство. Постарайтесь развить эти тезисы в стройную концепцию о происхождении языка и представьте ее в виде научного доклада на круглом столе по теме семинара.

- Впечатления, ощущения и представления от окружающей внешней среды как общеприродной, так и социальной (исключая слово, слышимое и видимое) — это «первая сигнальная система действительности, общая у нас с животными».

- «Слово составило вторую, специально нашу, сигнальную систему действительности, будучи сигналом первых сигналов».

### ***Примерный сценарий семинара 2***

Интерактивная форма — круглый стол.

Участники круглого стола: преподаватель — модератор круглого стола, студенты — представители различных научных школ в области теории происхождения языка, сторонники:

- 1) биологического происхождения языка;
- 2) социального происхождения языка;
- 3) социально-биологической теории происхождения языка;
- 4) теории академии Павлова.

**Преподаватель:**

– *Назовите основные гипотезы происхождения языка.*

**Студент 1:**

– Многочисленные теории о происхождении языка можно разделить на две основные группы...

**Преподаватель:**

– *Раскройте основные положения звукоподражательной теории происхождения языка.*

**Студент 2:**

– **Звукоподражательная теория** объясняет происхождение языка эволюцией органов слуха, воспринимающих крики животных, особенно домашних...

**Преподаватель:**

– *Изложите основное содержание междометной (или рефлексной) теории.*

**Студент 3:**

– **Междометная (или рефлексная) теория** объясняет происхождение языка теми переживаниями, которые испытывает человек...

**Преподаватель:**

– *Можно ли доказать, что язык не является врожденным, передаваемым по наследству фактором?*

**Студент 4:**

– Язык не является «врожденным» фактором, сам термин «родной язык» не значит «врожденный», а только усвоенный в детстве...

**Преподаватель:**

– *Раскройте содержание социальных теорий происхождения языка.*

**Студент 5:**

– К социальным гипотезам происхождения языка относят теорию «трудовых выкриков» и теорию социального договора...

**Студент 6:**

– В этой связи необходимо вспомнить также теорию социального договора, которая опиралась на высказывания античных философов о языке...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику социально-биологической теории происхождения языка.*

**Студент 7:**

– Социально-биологическая теория изложена Ф. Энгельсом и объединяет биологические и социальные предпосылки возникновения языка...



**Студент 8:**

– Приведем основные положения учения Энгельса о происхождении языка...

**Преподаватель:**

– *Раскройте содержание теории Павлова о первой и второй сигнальных системах.*

**Студент 9:**

– В соответствии с учением Павлова о первой и второй сигнальных системах развитие органов чувств и речевого аппарата сопровождалось совершенствованием нервной системы, головного мозга...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

**Команда 1**

1. Какая из гипотез происхождения языка является теистической?

- а) теория трудовых выкриков;
- б) ни одна из названных;
- в) междометная теория;
- г) теория социального договора.

2. Какая из названных концепций природы языка признает его способность к эволюционированию?

- а) натуралистическая;
- б) анатомио-физиологическая;
- в) социологическая;
- г) психологическая.

3. Какая из названных концепций природы языка связывает его реальность с личностной и этнической спецификой индивида?

- а) натуралистическая;
- б) анатомио-физиологическая;
- в) социологическая;
- г) психологическая.

4. Какая теория происхождения языка представляется наиболее достоверной?

- а) междоветная;
- б) общественного договора;
- в) жестовая;
- г) теистическая.

5. Язык развивается под воздействием...

- а) человека;
- б) общественных явлений;
- в) других языков;
- г) интерференции.

### **Команда 2**

1. Звуковая сигнализация животных – это...

- а) язык животных;
- б) язык;
- в) звучащая речь;
- г) звуки речи.

2. Для доисторического развития человека характерен...

- а) ручной язык;
- б) народный язык;
- в) национальный язык;
- г) письменный язык.

3. Ручной язык – это...

- а) кинетическая речь;
- б) устная речь;
- в) письменная речь;
- г) отсутствие речи.

4. Продукт эволюции языка как системы систем, предполагающий преемственность и расхождение, – это...

- а) изменение;
- б) эволюция;
- в) появление;
- г) развитие.

5. Изменения, имеющие индивидуальную природу, обладающие частнымиokkaзиональными функциями и значениями, — это...

- а) инновации;
- б) расхождение;
- в) эволюция;
- г) тенденции.

### **Семинар 3. Лингвистические антиномии**

#### **План семинара**

1. Язык и речь, речевая деятельность.
2. Парадигматика и синтагматика.
3. Синхрония и диахрония.

#### **Рекомендуемая литература**

##### *Основная*

1. Введение в языковедение: хрестоматия : учеб. пособие для студ. вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. — М. : Аспект Пресс, 2000. — 342 с. (С. 21–23, 37–54).
2. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. — 2-е изд., стер. — Минск : ТетраСистемс, 2003. — 288 с. (С. 37–41).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. — 3-е изд., испр. — М. : Высш. шк., 1997. — 272 с. (С. 10–14).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. — М. : Аспект Пресс, 1999. — 536 с. (С. 38–50).
5. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 1975. — 271 с. (С. 8–9, 248–253).

##### *Дополнительная*

6. Апресян, Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики / Ю.Д. Апресян. — М. : Просвещение, 1996. — 302 с. (С. 27–36).
7. Бенвенист, Э. Общая лингвистика : пер. с фр. / Э. Бенвенист. — М. : Едиториал УРСС, 2002. — 448 с. (С. 47–59).

8. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающегося лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 50–127).
9. Пиотровский, Р.Г. Лингвистический автомат (в исследовании и непрерывном обучении) : учеб. пособие / Р.Г. Пиотровский. – СПб. : Изд-во Российск. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена, 1999. – 256 с. (С. 10–125).
10. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с. (С. 12–27, 66–70, 99–100, 109–129).

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – (Словарные статьи: «Диахрония», «Парадигматика», «Речь», «Синтагматика», «Синхрония», «Язык»).

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте ключевые положения, которые являются основополагающими по отношению ко всем разделам языкознания:

- 1) язык и речь;
- 2) понятие речевой деятельности;
- 3) парадигматика и синтагматика;
- 4) синхрония и диахрония.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

## **Упражнения**

**Упражнение 1.** Опираясь на теорию Ф. де Соссюра, определите, что является единственным и истинным объектом лингвистики:

- а) язык, речь и речевая деятельность;
- б) язык, рассматриваемый в самом себе и для себя;
- в) синтагматика и парадигматика;
- г) синхрония и диахрония.

**Упражнение 2.** Определите, каким образом взаимодействуют понятия языка, речи и речевой деятельности. Дайте обоснование этому взаимодействию, опираясь на лингвистическую концепцию Ф. де Соссюра:

- а) язык и речевая деятельность — две стороны речи;
- б) язык и речь — две стороны речевой деятельности;
- в) речь и речевая деятельность — две стороны языка.

**Упражнение 3.** Определите постулат, который является решающим для выявления главного различия между языком и речью:

- а) язык динамичен, а речь статична;
- б) язык социален, а речь индивидуальна;
- в) язык индивидуален, а речь социальна.

**Упражнение 4.** Определите тип отношений, возникающих в тех случаях, когда:

- а) элементы выстраиваются один за другим в потоке речи;
- б) слова, имеющие нечто общее, ассоциируются в памяти человека.

**Упражнение 5.** Опираясь на теорию Ф. де Соссюра, объясните сущность терминов «синхрония» и «диахрония»:

- а) на примере игры в шахматы;
- б) на примере продольного и поперечного срезов дерева.

### **Примерный сценарий семинара 3**

Интерактивная форма — дискуссия.

Участники: преподаватель — модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

— *Проанализируйте основные антиномии, рассматриваемые в языкознании. Определите суть антиномии «язык — речь».*

**Студент 1:**

— Разграничение понятий «язык» и «речь» впервые в четкой форме было выдвинуто и обосновано швейцарским лингвистом Фердинан-

дом де Соссюром, основные положения лингвистической концепции которого сводятся к следующему...

**Студент 2:**

– Я хотел бы уточнить понятие «язык». Язык — это клад практической речи, это система знаков...

**Студент 3:**

– Однако необходимо указать на отдельный акт речи, то есть речевой акт, который в нормальных случаях представляет собой...

**Студент 4:**

– Да, действительно, в речевом акте уже создается текст, который следует понимать...

**Преподаватель:**

– *Почему произнесенное (или написанное) высказывание в нормальном случае будет правильно понято адресатом?*

**Студент 5:**

– Во-первых, потому что оно построено из элементов, форма и значение которых известны адресату...

**Студент 6:**

– Именно эти элементы высказывания и правила их связи как раз и являются языком наших участников общения, частями их языка...

**Студент 7:**

– Хочу добавить, что язык и речь различаются так же, как правило грамматики и фразы, в которых использовано это правило...

**Преподаватель:**

– *Проведите анализ содержания антиномии «парадигматика — синтагматика».*

**Студент 8:**

– Если следовать Ф. де Соссюру, то в каждом данном состоянии языка всё покоится на отношениях. Отношения и различия между членами языковой системы разворачиваются в двух разных сферах...

**Студент 9:**

– Совершенно верно. Но, с другой стороны, слова ассоциируются в памяти так, что из них образуются группы, внутри которых обнаруживаются разнообразные отношения...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику антиномии «синхрония — диахрония».*

**Студент 10:**

– В XIX веке достойным объектом лингвистики как науки считали древние языки и поиски «праязыка»...

**Студент 11:**

– Но наиболее подробно этот вопрос рассмотрел именно Ф. де Соссюр. Основной его тезис состоит в том, что...

**Студент 12:**

– Я хотел бы развить эту теорию и добавить, что синхрония противопоставляется понятию «диахрония», или одновременность. По Ф. де Соссюру, это ...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Выберите правильное утверждение:

- а) язык – это материальная сторона, реализация;
- б) речь – это материальная сторона, реализация;
- в) речь – это идеальная сторона, код;
- г) фонема – минимальная значимая единица языка.

2. Какие из названных свойств относятся к языку (в отличие от речи)?

- а) индивидуальность, материальность;
- б) индивидуальность, социальность;
- в) потенциальность, социальность;
- г) динамичность, конкретность.

3. Какие из названных свойств относятся к речи (в отличие от языка)?

- а) социальность, консервативность;
- б) индивидуальность, реальность;
- в) потенциальность, социальность;
- г) идеальность, конкретность.

4. Ф. де Соссюр, различая язык и речь, утверждал, что ...

- а) язык социален;
- б) язык противостоит речи как потенция ее реализации;
- в) изучение каждой из сторон речевой деятельности должно быть совместным; лингвистика языка и лингвистика речи одинаково значимы;
- г) речь индивидуальна.

5. Отношения сочетаемости между линейно расположенными единицами одного языкового уровня называются ...

- а) линейными;
- б) синтагматическими;
- в) парадигматическими;
- г) ассоциативными.

## **Команда 2**

1. Какое из определений соответствует понятию «грамматическая парадигма»?

- а) любая совокупность языковых единиц, объединенных отношениями взаимосвязи, противопоставления и обусловленности;
- б) совокупность однотипных грамматических форм слова или группы слов в определенной последовательности, объединенных отношениями взаимосвязи, противопоставления и обусловленности;
- в) любая совокупность языковых единиц, объединенных отношениями взаимосвязи;
- г) совокупность однотипных грамматических форм слова, объединенных отношениями противопоставления и обусловленности.

2. Предикативное отношение между членами синтагм выражает ...

- а) зависимость двух членов с обязательной связью времени и наклонения;
- б) зависимость всех членов с обязательной связью времени;
- в) зависимость двух членов с обязательной связью наклонения;
- г) зависимость двух членов с обязательной связью вида.

3. Непредикативные синтагмы могут быть ...

- а) атрибутивными и объективными;
- б) объективными и релятивными;
- в) атрибутивными, объективными и релятивными;
- г) субъективными.



4. Определите вид синтагмы по характеру выраженного в них отношения: медленно работает, искренне раскаялся, пришла вечером.

- а) релятивная;
- б) объективная;
- в) атрибутивная;
- г) субъективная.

5. Какой тип отношений между языковыми единицами предполагает отношения подчинения и включения разноуровневых единиц?

- а) парадигматические;
- б) иерархические;
- в) синтагматические;
- г) ассоциативные.

## **Семинар 4. Теория знака**

### **План семинара**

1. Знак, сигнал, различные формы знака.
2. Лингвистический знак.
3. Система и структура языка.

### **Рекомендуемая литература**

#### ***Основная***

1. Введение в языковедение: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 26–37).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 24–32).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 27–38).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 228–229, 248–253).

### *Дополнительная*

5. Апресян, Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики / Ю.Д. Апресян. – М. : Просвещение, 1996. – 302 с. (С. 27–36).
6. Бенвенист, Э. Общая лингвистика : пер. с франц. / Э. Бенвенист. – М. : Едиториал УРСС, 2002. – 448 с. (С. 60–103).
7. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающего лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 50–127).
8. Кондратов, А.М. Звуки и знаки / А.М. Кондратов. – М. : Знание, 1966. – 208 с. (С. 9–31).
9. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с. (С. 12–27, 66–70, 99–100, 109–129).

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – (Словарные статьи: «Знак языковой», «Знаковые теории языка», «Коммуникация», «Семиотика», «Язык»).

### **Задания**

**Задание 1.** Семинар 4 включает проблемы, которые рассматриваются на лекции, посвященной теории знака. В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на ключевые вопросы лингвистики и семиотики, а именно:

- 1) знак как центральное понятие семиотики, свойства знаков;
- 2) специфика языковых знаков;

- 3) естественный язык человека как сложная, универсальная знаковая система особого рода;
- 4) вторичные знаковые системы и искусственные языки.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** Назовите вид следующих сигналов, которые способны становиться знаками.

1. Олень чует запах тигра.
2. Из окна мы видим, что люди кутаются в пальто.
3. Следы зверей: волчья лапа; заячья лапа и т. п.
4. Фотографии, слепки, оттиски, отпечатки и т. п.
5. Сигнал «!».
6. Жест – покачивание головой (у болгар и русских).
7. Дым лесного пожара.
8. Красные, черные, белые паруса (вне ситуации).
9. Красные, черные, белые паруса у Тезея, знаменитого греческого героя, отправившегося в далекое плавание.

**Упражнение 2.** О каком свойстве лингвистического знака можно говорить, сопоставив следующие цепочки означающих:

- 1) сестра (рус.), soeur (фр.), sister (англ.), Schwester (нем.);
- 2) дерево (рус.), arbre (фр.), tree (англ.), Baum (нем.);
- 3) вол (рус.), boeuf (фр.), ox (англ.), Ochse (нем.).

**Упражнение 3.** Сравните приведенные ниже ряды слов. Докажите, что эти слова образуют определенную лексико-семантическую систему.

- а) сильный – слабый, твердый – мягкий, талантливый – бездарный;
- б) весело – грустно, мелко – глубоко, высоко – низко;
- в) день – ночь, утро – вечер, восход – закат, мир – война;
- г) казнить – миловать, шептать – кричать, родиться – умирать.

**Упражнение 4.** Обратитесь к «Обучающему словарю лингвистических терминов» (авторы И.С. Куликова и Д.В. Салмина, 2004). Выпишите на карточки содержание словарных статей:

- Язык – креативная знаковая система (блок Va);
- Структура языка (общая характеристика) (блок Vб).

Выявите основные отношения, которые составляют структуру словаря-тезауруса.

**Упражнение 5.** Опираясь на толковый словарь русского языка, определите структурное отношение между словами «мебель» и «стол». Слово «мебель» по отношению к слову «стол» представляет собой:

- а) гипероним;
- б) гипоним;
- в) синоним;
- г) пароним.

#### *Примерный сценарий семинара 4*

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор круглого стола, студенты.

**Преподаватель:**

– *Обратите внимание на теории знака, сложившиеся в современном языкознании. Проследите различие между знаком и сигналом. Укажите формы, в которых существует знак.*

**Студент 1:**

– Ф. де Соссюр сформулировал тезис о знаковой природе языка...

**Студент 2:**

– Да, действительно, всю информацию, которую мы получаем от явлений природы, животных, мы получаем с помощью знаков-индексов. Возьмем, к примеру...

**Студент 3:**

– Хочу заметить, что есть еще третий вид, – это **сигналы общения, или условные знаки**, которые и называются знаками в узком смысле слова...

**Преподаватель:**

– *Определите природу лингвистического знака.*

**Студент 4:**

– Что касается человеческого языка, то это тоже система знаков.

Знак – это то, когда что-то...

**Преподаватель:**

– *Определите структуру языкового знака.*

**Студент 5:**

– Я хочу обратить внимание на тот факт, что все знаки имеют между собой нечто общее: всякий знак состоит из означаемого и означающего...

**Студент 6:**

– Совершенно верно. При этом надо добавить, что оба элемента языкового знака – означаемое и означающее – теснейшим образом связаны между собой и предполагают друг друга...

**Преподаватель:**

– *Определите место знака относительно системы знаков.*

**Студент 7:**

– Знак невысказан без системы знаков. Возьмем самый простой пример...

**Преподаватель:**

– *Определите соотношение между системой и структурой языка.*

**Студент 8:**

– Система языка – это инвентарь его единиц, объединенных в категории и ярусы по типовым отношениям...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные признаки системности языка.*

**Студент 9:**

– Прежде всего, необходимо отметить, что члены системы языка взаимосвязаны и взаимообусловлены в целом. При этом...

**Преподаватель:**

– *Перечислите основные функции системы языка.*

**Студент 10:**

– Во-первых, система языка определяет наличие и организацию языковых элементов, так как каждый элемент языка существует в силу его отношений к другим элементам...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику отношений между элементами системы языка.*

**Студент 11:**

– Между единицами одного уровня системы языка существуют так называемые **синтагматические отношения**...

### **Студент 12:**

– Не только синтагматические отношения. Есть еще отношения парадигматические, которые...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Какой лингвист определил понятие «лингвистического знака»?

- а) Н. Трубецкой;
- б) Л. Ельмслев;
- в) Ф. де Соссюр;
- г) Л.В. Щерба.

2. Определите среди указанных ниже лингвистических единиц элементарный лингвистический знак.

- а) слово;
- б) словосочетание;
- в) морфема;
- г) фонема.

3. Наука, изучающая всевозможные знаковые системы, — это ...

- а) лингвистика;
- б) семиотика;
- в) синтаксис;
- г) лексикология.

4. Необходимые условия, чтобы предмет стал знаком.

- а) ситуация;
- б) договоренность;
- в) предмет сам по себе знак;
- г) социум.

5. Какому типу знаков соответствует такой критерий выделения, как причинно-следственная связь с объектом?

- а) собственно знакам;

- б) знакам-индексам;
- в) знакам-иконам;
- г) знакам-символам.

### **Команда 2**

1. Какое из свойств знака предполагает его взаимосвязь и противопоставление с другими знаками языка?

- а) двусторонность;
- б) системность;
- в) воспроизводимость;
- г) способность обобщать.

2. Какая часть языкового знака является его относительной константой?

- а) материальная часть;
- б) идеальная часть;
- в) денотат;
- г) коннотат.

3. Какой из аспектов плана содержания проявляется в соотносительности знака с понятием об обозначаемом объекте?

- а) денотативный аспект;
- б) сигнификативный аспект;
- в) системный аспект;
- г) прагматический аспект.

4. Какой из аспектов плана содержания проявляется в соотносительности знака с говорящим и конкретной коммуникативной ситуацией?

- а) денотативный аспект;
- б) сигнификативный аспект;
- в) системный аспект;
- г) прагматический аспект.

5. Чему противопоставлено значение в структуре языкового знака?

- а) звуковому комплексу;
- б) звуковому комплексу и акустическому образу;
- в) акустическому образу;
- г) денотату.

## Семинар 5. Письмо

### План семинара

1. Типы письма.
2. Графика.
3. Алфавит.
4. Орфография.
5. Транскрипция и транслитерация.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная*

1. Введение в языковедение: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 250–279).
2. Пируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Пируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 77–88).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 238–262).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 157–210).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 51–69).

#### *Дополнительная*

6. Прикладное языкознание : учеб. / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во СПб. ун-та, 1996. – 528 с. (С. 15–53).

#### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.



4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. (См. словарные статьи: «Алфавит», «Графика», «Орфография», «Письмо», «Транскрипция», «Транслитерация»).

### **Задания**

**Задание 1.** Раскройте содержание основных положений лингвистики.

1. Общее понятие о письме и предпосылки письма.
2. Происхождение письма и его типы.
3. Этапы и формы развития начертательного письма: пиктография, идеография, силлабическое (слоговое) письмо, фонография.
4. Соотношение письма и графики, особенности графики.
5. Возникновение алфавита, его развитие; виды алфавитов.
6. Орфография. Принципы орфографии. Понятие ведущего принципа орфографической системы.
7. Транскрипция. Фонетическая, фонематическая и практическая транскрипция.
8. Транскрипция и транслитерация.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебника и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Охарактеризуйте соотношение количества букв и количества фонем в изучаемом вами языке:

- а) абсолютно однозначные буквы (всегда обозначают одну фонему);
- б) случаи неоднозначного употребления букв (одна буква может обозначать разные фонемы и одна фонема может выражаться разными способами).

**Упражнение 2.** Какой цели служат диакритические знаки?

Приведите примеры из разных языков и дайте соответствующие им комментарии.

**Упражнение 3.** Перечислите все графемы и возможные аллографемы известных вам систем письма.

**Упражнение 4.** Что такое «ижица», «глаголь», «мысле́те»?

Приведите примеры из художественных произведений, а также составьте свои предложения, в которых было бы понятно их лексическое значение.

**Упражнение 5.** Приведите как можно больше фразеологических оборотов, в которых сохранились названия букв алфавита известных вам языков.

***Примерный сценарий семинара 5***

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– ***Определите понятие письма.***

**Студент 1:**

– Письмо – это система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи с целью передачи ее на расстояние или закрепления во времени...

**Преподаватель:**

– ***Определите основные типы письма.***

**Студент 2:**

– Принято выделять несколько типов письма, исторически сменявших друг друга. Первый тип письма – это предметное письмо...

**Студент 3:**

– Далее следует остановиться на пиктографическом письме. Пиктография – это такой тип письма, знаки которого...

**Студент 4:**

– Я хотел бы привлечь внимание к идеографическому письму – это «письмо понятиями»...

**Студент 5:**

– Следует особо остановиться на характеристике иероглифов, которые представляют собой...

**Студент 6:**

– В свою очередь, я хочу добавить, что сегодня используются следующие идеограммы...

**Студент 7:**

– Необходимо также вспомнить о силлабическом, или слоговом письме. Это письмо, в котором...

**Студент 8:**

– Следует особо остановиться на характеристике основных типов силлабического письма, среди которых...

**Студент 9:**

– На мой взгляд, важное место занимает так называемое фонографическое, или алфавитное письмо...

Преподаватель:

– *Определите соотношение письма и графики.*

**Студент 10:**

– Графика – раздел науки о письме, изучающий начертания букв и соотношения между буквами и звуками...

Преподаватель:

– *Определите понятие алфавита.*

**Студент 11:**

– Алфавит представляет собой совокупность букв без какого-либо фонемографического письма, расположенных в исторически установленном порядке...

Преподаватель:

– *Назовите направления развития алфавитов.*

**Студент 12:**

– Развитие современных алфавитов шло в трех направлениях...

Преподаватель:

– *Определите понятие орфографии.*

**Студент 13:**

– Орфография – система правил, устанавливающих одинаковое написание одних и тех же слов...

Преподаватель:

– *Определите назначение транскрипции.*

**Студент 14:**

– Транскрипция – особая система письма, применяемая для точной передачи звукового состава устной и письменной речи...

Преподаватель:

– *Определите понятие транслитерации.*

**Студент 15:**

– Транслитерация – это побуквенная передача слова, чаще всего имен собственных, записанного средствами одной графической системы с помощью средств другой системы...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Какой буквы не было в кириллице?

- а) земля;
- б) слово;
- в) червь;
- г) небо.

2. Какая буква в русском алфавите самая молодая?

- а) е;
- б) й;
- в) ё;
- г) э.

3. Рисунок, соответствующий слову или целому выражению, — это ...

- а) иероглиф;
- б) пиктограмма;
- в) идеограмма;
- г) логограмма.

4. Укажите прототип латинского алфавита.

- а) кириллица;
- б) санскрит;
- в) греческое письмо;
- г) арамейское письмо.

5. Силлабема — это...

- а) алфавитное письмо;
- б) слоговое письмо;
- в) пиктографическое письмо;
- г) предметное письмо.

## Команда 2

1. Основной знак в словесно-слоговом письме — ...

- а) символ;
- б) буква;
- в) слог;
- г) словосочетание.

2. Славянский алфавит произошел...

- а) из латинского;
- б) греческого;
- в) санскрита;
- г) готского.

3. Укажите прототип греческого алфавита.

- а) кириллица;
- б) финикийское письмо;
- в) санскрит;
- г) латиница.

4. Как называется исторически сложившаяся система единообразных написаний, которая используется в письменной речи?

- а) орфоэпия;
- б) пунктуация;
- в) антропофоника;
- г) орфография.

5. Что такое транскрипция?

- а) побуквенная передача слова, записанного средствами одной графической системы с помощью средств другой системы;
- б) система начертательных знаков, используемых для фиксации звуковой речи с целью передачи ее на расстояние или закрепления во времени;
- в) особая система письма, применяемая для точной передачи звукового состава устной и письменной речи;
- г) артикуляционное уподобление звуков друг другу в пределах слова или словосочетания, которое происходит между звуками одного типа.

## Модуль II. ФОНЕТИКА И ФОНОЛОГИЯ

---

### Семинар 6. Фонетика

#### План семинара

1. Предмет и задачи фонетики.
2. Акустика и физиология речи.
3. Функции произносительных органов.
4. Классификация звуков речи.

#### Рекомендуемая литература

##### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 43–72).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 33–84).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 157–210).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 63–71, 88–107).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 11–39).

##### *Дополнительная*

6. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающего лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 5–49).
7. Основы общей фонетики / Л.В. Бондарко [и др.]. – 4-е изд. – СПб. : Академия, 2004. – 160 с.
8. Прикладное языкознание : учеб. / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во СПб. ун-та, 1996. – 528 с. (С. 113–141).

9. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

### ***Словари***

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. (Словарные статьи: «Гласные», «Органы речи», «Согласные», «Фонетика», «Фонетические законы»).

### **Задания**

**Задание 1.** Дайте толкование положениям, которые определяют основное содержание фонетики:

- 1) предмет фонетики и ее основные задачи;
- 2) артикуляционный (физиологический) и акустический аспекты изучения звуков речи;
- 3) фонетическая парадигматика звуков речи.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### ***Упражнения***

**Упражнение 1.** В приводимом ниже списке произносительных органов выделите активные и пассивные органы: голосовые связки, нёбо, альвеолы, язык, задняя стенка верхних зубов губы, нёбная занавеска.

**Упражнение 2.** Определите критерий, на основании которого происходит деление согласных:

- а) на губные;

- б) переднеязычные;
- в) среднеязычные;
- г) заднеязычные;
- д) увулярные;
- е) фарингальные;
- ж) гортанные.

**Упражнение 3.** Распределите согласные звуки по месту образования:

- а) губные: \_\_\_\_\_
- б) губно-зубные: \_\_\_\_\_
- в) зубные: \_\_\_\_\_
- г) переднеязычные: \_\_\_\_\_
- д) заднеязычные: \_\_\_\_\_
- е) язычковые: \_\_\_\_\_
- ж) гортанные: \_\_\_\_\_
- и) носовые: \_\_\_\_\_

**Упражнение 4.** Перечислите согласные звуки, которые характеризуются по способу образования:

- а) взрывные: \_\_\_\_\_
- б) щелевые (фрикативные): \_\_\_\_\_
- в) аффрикаты: \_\_\_\_\_
- г) плавные: \_\_\_\_\_

**Упражнение 5.** Сравните гласные изучаемых вами языков. Назовите гласные звуки:

- по степени подъема (нижний, средний, верхний подъем);
- ряду положения языка (передний, средний, задний ряд);
- степени открытости/ закрытости;
- степени огубленности/ неогубленности.

### ***Примерный сценарий семинара 6***

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите предмет фонетики и ее основные задачи.*

**Студент 1:**

– Фонетика – наука о «звуковом материале» языка, об использовании этого звукового материала в значащих единицах языка и речи...



**Преподаватель:**

– *Определите физическую природу речи.*

**Студент 2:**

– Каждый звук, произносимый в речи, есть физическое явление: колебательное движение, передаваемое через воздух и воспринимаемое человеческим слухом...

**Студент 3:**

– В первую очередь следует отметить гласные. Это в основном тоны...

**Студент 4:**

– Следует отметить, что применяемые в настоящее время электроакустические методы исследования звуков дают возможность разложить звук на...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные функции произносительных органов.*

**Студент 5:**

– Активные произносительные органы выполняют движения, необходимые для произнесения звука...

**Студент 6:**

– Необходимо отметить, что надгортанные полости, т. е. полость глотки, полость рта и полость носа выполняют функцию подвижного резонатора, создающего резонаторные тоны...

**Студент 7:**

– Что касается языка, то этот орган играет наиболее активную роль при артикуляции большинства звуков...

**Студент 8:**

– Я хотел бы уточнить, что кроме создания преграды, язык и при произнесении согласных выполняет движения, меняющие форму и объем резонатора...

**Студент 9:**

– Кроме того, губы, вытягиваясь вперед и округляясь, удлиняют общий объем резонатора – полости рта, меняют её форму...

**Преподаватель:**

– *Укажите критерии классификации звуков речи.*

**Студент 10:**

– Учитывая разнообразные работы произносительных органов, мы получаем так называемую анатомио-физиологическую, или артикуляционную классификацию звуков...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Фонетика как раздел языкознания изучает...

- а) грамматический строй языка;
- б) звуковой строй языка;
- в) актуальное членение предложения;
- г) словарный состав языка.

2. Назовите раздел языкознания, который изучает правильное или нормативное произношение.

- а) орфография;
- б) орфоэпия;
- в) фонетика;
- г) фонология.

3. К акустическим характеристикам звуков речи относятся...

- а) артикуляция;
- б) частота колебаний звуковой волны;
- в) интенсивность (амплитуда);
- г) ударение.

4. Артикуляция звуков включает следующие фазы:

- а) редукция;
- б) экскурсия;
- в) рекурсия;
- г) выдержка.

5. Речевой аппарат человека включает...

- а) центр Брока;
- б) дыхательный аппарат;
- в) гортань;
- г) надставную трубу с резонаторами.

## **Команда 2**

1. Органы произношения делятся на ...

- а) на активные органы;
- б) интенсивные органы;
- в) пассивные органы;
- г) экстериторные органы.

2. Активные органы произношения – это...

- а) голосовые связки;
- б) твердое нёбо;
- в) нёбная занавеска с маленьким язычком;
- г) язык и губы.

3. Пассивные органы произношения включают ...

- а) альвеолы;
- б) губы;
- в) зубы и дёсны;
- г) твердое нёбо.

4. По составу согласные делятся на...

- а) сонорные;
- б) шумные;
- в) лабиализованные;
- г) закрытые.

5. Для изучения физических характеристик фонетических единиц используются методы...

- а) соматические;
- б) лингвистические;
- в) акустические;
- г) математические.

## Семинар 7. Фонетическое членение речи. Слог

### План семинара

1. Речь с фонетической точки зрения.
2. Основные единицы речевого потока.
3. Ритм речи и состав фонетического слова.
4. Слог. Теории слоговой деления.
5. Взаимодействие звуков в речевом потоке.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 63–72).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 238–262).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 157–210).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 63–71, 88–107).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 51–69).

#### *Дополнительная*

6. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающегося лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 5–49).
7. Основы общей фонетики / Л.В. Бондарко [и др.]. – 4-е изд. – СПб. : Академия, 2004. – 160 с.
8. Прикладное языкознание : учебник / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во СПб. ун-та, 1996. – 528 с. (С. 15–53).
9. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. (См. словарные статьи: «Гласные», «Органы речи», «Согласные», «Слоговые языки», «Согласные», «Фонетика», «Фонетические законы»).

### **Задания**

**Задание 1.** Семинар 7 включает проблемы, которые рассматриваются на лекции, посвященной фонетике как отдельному разделу языкознания. В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на положения, которые определяют основное содержание фонетики:

- 1) фонетическое членение речи (текст, фраза, синтагма, фонетическое слово, слог, звук в речевой цепи);
- 2) ритм речи;
- 3) основные теории слогоделения;
- 4) взаимодействие звуков в речевом потоке.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** Назовите и определите сущность фонетического процесса, который наблюдается в следующих случаях:

- а) «радиво» вместо «радио»;
- б) «ндравится» вместо «нравится»;
- в) немецкое Strom (от strom) «течение»;

- г) английское empty (из emty) «пустой»;
- д) английское glimpse (из glimse) «взгляд».

**Упражнение 2.** Назовите и определите сущность фонетического процесса, который наблюдается в следующих случаях:

- а) «колидор» (простореч.) вместо «коридор»;
- б) «февраль» вместо «февраль» (др.-рус.);
- в) «лехко», «мяхко» вместо «легко», «мягко»;
- г) «скушно», «конешно» вместо «сучно», «конечно».

**Упражнение 3.** Определите характер и название фонетического процесса, в результате которого образовались следующие слова:

- а) футляр из немецкого Futteral;
- б) имя Фрол от лат. flog «цветок»;
- в) мрамор от лат. marmor;
- г) русское диалектное «ведьмедь» в соответствии с литературным «медведь».

**Упражнение 4.** На основании следующих примеров раскройте понятие *диерезы* и определите ее разновидности:

- а) «Петь» вместо «Петя»; «рукой» вместо «рукою», «хотя б» вместо «хотя бы», «чтоб» вместо «чтобы»;
- б) «жавронок» вместо «жаворонок», лат. disciplina вместо discipulina, «Иваныч» вместо «Иванович»;
- в) «минералогия» вместо «минералология», «знаменосец» вместо «знаменоносец».

**Упражнение 5.** Сравните приведенные ниже примеры, противопоставленные по признаку краткого или долгого (удвоенного) согласного (гемината). Какая лингвистическая закономерность проявляется в рассмотренных языках в результате такого противопоставления?

фин.	kato «потеря» / katto «крыша»
	palo «пожар» / pallo «шар, мяч»
итал.	canе «собака» / canne «трости»
	ferо «дикий» / ferro «железо»
эст.	kamin «камин» / kammin «чешу»
	koti «мешка» / kotti «в мешок»

### *Примерный сценарий семинара 7*

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите содержание фонетического членения речи и назовите основные единицы речевого потока.*

**Студент 1:**

– С фонетической точки зрения речь – непрерывный звуковой поток, или цепь звучаний, следующих друг за другом во времени...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику ритма речи.*

**Студент 2:**

– Ритм речи – чередование речевых тактов, или фонетических слов...

**Преподаватель:**

– *Назовите слова, теряющие ударение.*

**Студент 3:**

– Слова, теряющие ударение, называются клитиками и подразделяются следующим образом...

**Преподаватель:**

– *Определите понятие слога.*

**Студент 4:**

– Членение речевого потока на слоги наблюдается во всех языках мира. Слог может быть определен как...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные типы слогов.*

**Студент 5:**

– Различают в основном два типа слогов: открытый и закрытый...

**Преподаватель:**

– *Определите тенденции, которые проявляются в слогоделении.*

**Студент 6:**

– В современном языкознании существует несколько теорий слога. Это...

**Студент 7:**

– На мой взгляд, особое место занимает теория мускульного напряжения, разработанная французским ученым Морисом Граммоном и русским языковедом Львом Щербой...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику взаимодействия звуков в речевом потоке.*

**Студент 8:**

– В звуковой цепи связной речи звуки влияют друг на друга, что приводит к **модификациям**. Эти модификации называются...

**Студент 9:**

– Я хотел бы особо остановиться на собственно позиционных изменениях, к которым относятся...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

**Модель тестирования**

**Команда 1**

1. Что такое слог?

- а) наименьшая единица речевого потока;
- б) часть речевого такта, объединенная одним ударением;
- в) часть фонетического слова, минимальная произносительная единица речи, состоящая из одного или нескольких звуков, объединенных в фонетическое целое;
- г) распределение фонем по произносительным условиям.

2. По своему звуковому строению слоги делятся...

- а) на открытые;
- б) безударные;
- в) закрытые;
- г) ударные.

3. Закрытый слог оканчивается...

- а) на гласный;
- б) согласный;
- в) неслогообразующий звук;
- г) полусогласный.



4. Что такое гаплоглогия?

- а) сведение к одному слогу двух слогов, которые имеют сходное строение и находятся в контакте;
- б) фонетический процесс, состоящий во вставке некоторого звука в состав слога;
- в) артикуляционное уподобление звуков друг другу в пределах слова или словосочетания, которое происходит между звуками одного типа;
- г) фонетический процесс, состоящий в перестановке звуков в составе слога.

5. К долгим слогам относятся...

- а) открытые слоги с долгим гласным в вершине;
- б) закрытые слоги;
- в) открытые слоги с кратким гласным в вершине;
- г) ударные слоги.

**Команда 2**

1. К кратким слогам относятся...

- а) открытые слоги, у которых вершиной служит краткий гласный;
- б) закрытые слоги;
- в) безударный слог;
- г) открытые слоги с долгим гласным в вершине.

2. Какие теории слогоделения вам известны?

- а) теория актуального членения;
- б) сонорная теория;
- в) междометная теория;
- г) теория мускульного напряжения.

3. Что такое дифтонг?

- а) сочетание трех гласных, произносимых как один слог;
- б) сочетание двух гласных, произносимых как один слог;
- в) полифтонг;
- г) сочетание нескольких согласных.

4. Нисходящий дифтонг реализуется тогда, когда...

- а) слогообразующим является второй гласный;
- б) слогообразующим является первый гласный;

- в) оба составных элемента являются равноправными;
- г) когда дифтонг находится в конце фразы.

5. По тону дифтонги классифицируются...

- а) на нисходящие;
- б) истинные;
- в) нисходяще-восходящие;
- г) восходящие.

## **Семинар 8. Просодика**

### **План семинара**

1. Основные просодические единицы.
2. Словесное ударение, его функции и типы.
3. Слоговой акцент.
4. Фразовая интонация.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 72–77).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 33–84).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 157–210).
4. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 27–32).

#### *Дополнительная*

5. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающегося лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 5–49).
6. Основы общей фонетики / Л.В. Бондарко [и др.]. – 4-е изд. – СПб. : Академия, 2004. – 160 с.

7. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

### **Словари**

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – (Словарные статьи: «Гласные», «Органы речи», «Согласные», «Фонетика», «Фонетические законы»).

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте основные положения просодики:

- 1) основные просодические единицы;
- 2) словесное ударение, его функции и типы;
- 3) слоговой акцент;
- 4) фразовая интонация.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** В следующих сочетаниях слов назовите слова-полуэнклитики.

*На берег, без вести, во время, по воду, за ночь, из дому, при смерти, до смерти, на сто, по двое, под руки.*

**Упражнение 2.** В следующих сочетаниях слов укажите слова-проклитики.

*На столе, подо мной, под нами, наш сын, три дня, ты бывал, но он, но я.*

**Упражнение 3.** В следующем списке слов укажите слова, имеющие второстепенное ударение.

Машиностроительный, индустриальный, североамериканский, социалистический, электрокардиограмма, конституционный, послеоперационный, прелестный, противотуберкулезный, прогрессивный, противочумный, реакционный, архиреакционный, криминальный, антиимпериалистический, знаменательный, южноафриканский, провокационный.

**Упражнение 4.** В следующих примерах определите грамматическое значение, выражаемое ударением в роли супraseгментной морфемы:

а) англ. язык: progress [prougʹes] – прогрессировать, progress [pʹougres] – прогресс;

б) рус. язык: замо́к – за́мок; мука́ – му́ка.

**Упражнение 5.** Как известно, интонация относится не к слову, а к фразе и тем самым грамматически связана с предложением и его строением. Исходя из этого положения, определите грамматическую роль, которую играет интонация, в том числе и расстановка пауз, в следующих примерах.

1. Он пришел? / Он пришел. / Он... пришел?!

2. Ходить долго – не мог. / Ходить – долго не мог.

3. Казнить, нельзя миловать. / Казнить нельзя, миловать.

### ***Примерный сценарий семинара 8***

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите назначение просодики.*

**Студент 1:**

– Фонемы и слоги являются единицами линейными или сегментными, следующими друг за другом в речевой цепи...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику словесного ударения.*

**Студент 2:**

– Обычно словесное ударение заключается в том, что в слове с помощью тех или иных звуковых средств подчеркивается один вполне определенный слог...

**Преподаватель:**

– *Определите «вершинообразующую» функцию ударения.*

**Студент 3:**

– В многосложных словах особенно отчетливо выступает та функция ударения, которую Н.С. Трубецкой называл «вершинообразующей»...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику клитиков.*

**Студент 4:**

– Нередко акцентное слово совпадает с орфографическим и словарным, в том числе иногда и служебным словом...

**Преподаватель:**

– *Приведите характеристику свободного ударения.*

**Студент 5:**

– Словесное ударение может быть свободным или связанным...

**Преподаватель:**

– *Определите содержание связанного ударения.*

**Студент 6:**

– Связанным называется словесное ударение в тех языках, в которых оно всегда падает на один определенный по порядку слог слова, например...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику полусвязанного ударения.*

**Студент 7:**

– Промежуточную группу между языками со свободным и связанным ударением представляют языки с полусвязанным ударением...

**Преподаватель:**

– *Определите соотношение главного и второстепенного ударений.*

**Студент 8:**

– Иногда в одном слове имеется более одного ударения. Обычно в этих случаях ударения неравноправны...

**Преподаватель:**

– *Определите природу слогового акцента.*

**Студент 9:**

– В ряде языков наблюдается явление, называемое слоговым акцентом...

**Преподаватель:**

– *Определите тип языков, которые имеют слоговой акцент.*

**Студент 10:**

– Языки, имеющие слоговой акцент, называют тональными, или политоническими...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику интонации как просодического явления.*

**Студент 11:**

– Понятие «фразовая интонация» охватывает все просодические явления, наблюдаемые в рамках синтаксических единиц...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные компоненты интонации.*

**Студент 12:**

– Мелодика, как и другой важный компонент интонации – интенсивность, используются для подчеркивания каких-то частей высказывания...

**Студент 13:**

– Необходимо уточнить, что логическое ударение наблюдается в тех случаях, когда...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Укажите просодические явления.

- а) фонема;
- б) ударение;
- в) интонация;
- г) слог.

2. Клитики подразделяются...

- а) на проклитики;
- б) просодемы;

- в) энклитики;
- г) аффиксы.

3. Что представляет собой логическое ударение?

- а) то или иное смещение фразового ударения для логического выделения каких-либо элементов предложения;
- б) то или иное смещение фразового ударения для закрепления интонации в конце предложения;
- в) то или иное смещение фразового ударения для выделения темы в предложении;
- г) то или иное смещение фразового ударения для выделения ремы в предложении.

4. Дайте определение синтагматического ударения.

- а) выделение одного из слогов с помощью различных фонетических средств;
- б) интенсивное выделение ударного слога последнего слова в конечной синтагме или в наиболее важной по смыслу синтагме;
- в) более сильное выделение ударного слога последнего слова в синтагме;
- г) придает слову большую интенсивность.

5. Ударение может быть выразительным средством в грамматике...

- а) независимо от характера его подвижности;
- б) только когда оно носит изменчивый характер;
- в) только когда оно носит фиксированный характер;
- г) только когда оно носит полусвязанный характер.

## **Команда 2**

1. В каких случаях сдвиг ударения рассматривается как морфема?

- а) когда он становится основным показателем какого-либо грамматического значения;
- б) когда ударение различает слова по смыслу;
- в) когда ударение несет эмфатическую функцию;
- г) когда ударение выполняет разграничительную функцию;

2. Принято выделять следующие типы интонации:

- а) восходящее движение тона;
- б) перечислительная;

- в) сослагательная;
- г) нисходящее движение тона.

3. Какой из двух терминов – «мелодия» и «интонация» – имеет более общий смысл?

- а) мелодия;
- б) интонация;
- в) это синонимы;
- г) это антонимы.

4. Что такое интонема?

- а) распределение фонем по произносительным условиям;
- б) минимальная структурно-функциональная единица в языке, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, служащая для опознавания и различения значимых единиц языка;
- в) интонационная характеристика предложения, дифференцирующая его коммуникативный тип;
- г) мелодический рисунок фразы.

5. Какова основная функция тембра речи?

- а) обеспечивать членение на синтагмы и объединение синтагм между собой;
- б) служить основой эстетической организации текста;
- в) передавать эмоционально-экспрессивные оттенки речи в зависимости от целевой установки высказывания;
- г) конститутивная.

## **Семинар 9. Фонема**

### **План семинара**

1. Фонемы и их функции.
2. Варианты фонемы.
3. Фонологические оппозиции.
4. Нейтрализация фонемных противопоставлений.
5. Фонологические школы:
  - а) Пражская фонологическая школа;
  - б) Московская фонологическая школа;
  - в) Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа.



## Рекомендуемая литература

### *Основная*

1. Введение в языковедение : хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 92–147).
2. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 77–88).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 33–84).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 157–210).
5. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 81–87).
6. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 40–50).

### *Дополнительная*

7. Апресян, Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики / Ю.Д. Апресян. – М. : Просвещение, 1966. – 303 с. (С. 65–73).
8. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающего лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с. (С. 5–49).
9. Трубецкой, Н.С. Основы фонологии : пер. с нем. / Н.С. Трубецкой. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 352 с.

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.

4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Ленинградская фонологическая школа», «Московская фонологическая школа», «Нейтрализация», «Оппозиции языковые», «Фонема», «Фонетика», «Фонетические законы», «Фонология».

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте учение о фонеме Пражской, Московской и Петербургской (Ленинградской) школ.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Определите «пучок» дифференциальных признаков для русской фонемы [б], которая имеет следующие оппозиции:

- 1) [b]: [bʰ]: труба – трубя;
- 2) [b]: [p]: бас – пас;
- 3) [b]: [m]: бал – мал;
- 4) [b]: [v]: бас – вас.

**Упражнение 2.** Существуют различные классификации фонологических оппозиций. Приведите примеры противопоставления фонем в следующих случаях:

**1) бинарные оппозиции:** ...

**2) тернарные:** ...

**3) пропорциональные оппозиции,** если отношение между ее членами пропорционально отношению между членами другой или других оппозиций в рамках данного языка, т. е. это отношение повторяется в других оппозициях: ...

**4) изолированные оппозиции** – встречаются там, где не наблюдается пропорциональность, например, ...

**5) привативная оппозиция:** отношение между членами представлено как «наличие признака: отсутствие того же признака», например, ...

- б) градуальная, или ступенчатая, оппозиция**, которая характеризуется разной степенью проявления одного и того же признака, например, ...
- 7) эквиополентная оппозиция**, в которой равноправны все члены; при этом каждый член характеризуется каким-то своим положительным признаком, и этот признак не может быть представлен просто как отсутствие противоположного признака или как его более слабая (или менее сильная степень), например, ....

**Упражнение 3.** Представители какой фонологической школы выдвинули понятие «гиперфонемы»?

- а) Пражского лингвистического кружка;
- б) Петербургской (Ленинградской) фонологической школы;
- в) Московской фонологической школы;
- г) Лондонской школы.

**Упражнение 4.** Приведите примеры слабых позиций:

- а) изолированных**, т. е. несоотносимых в рамках плана выражения тех же морфем с соответствующими сильными позициями;
- б) соотносительных**, т. е. соотносимых по чередованию с сильными позициями в плане выражения тех же морфем.

**Упражнение 5.** В позиции нейтрализации выступает, по мнению Н.С. Трубецкого, не фонема, а некая высшая по отношению к фонеме фонологическая единица, которую он назвал «архифонемой». Дайте определение архифонемы по Трубецкому и определите ее содержание на примере звука [s].

### ***Примерный сценарий семинара 9***

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты, которые выступают в качестве представителей тех или иных фонологических школ, участвующие в дискуссии на круглом столе.

**Преподаватель:**

– *Определите сущность фонемы и ее функции.*

**Студент 1:**

– Звук, произносимый в речи, это не только определенное колебание воздушной среды. Это...

**Преподаватель:**

– *Обратите внимание на условия, при которых выявляются варианты фонемы.*

**Студент 2:**

– Из сущности дистинктивной функции фонемы вытекает, что разные фонемы одного языка в принципе должны произноситься по-разному...

**Преподаватель:**

– *Определите основной и специфические варианты фонемы.*

**Студент 3:**

– Анализ тех условий, в которых появляется каждый из вариантов фонемы, обычно позволяет выделить среди вариантов какой-то один в качестве основного...

**Преподаватель:**

– *Выявите дифференциальные признаки, которые лежат в основе фонологических оппозиций и обеспечивают различие фонем.*

**Студент 4:**

– Фонемы каждого языка образуют сложную систему противопоставлений или оппозиций...

**Студент 5:**

– В этой связи необходимо отметить, что существуют различные классификации фонологических оппозиций. Среди них...

**Преподаватель:**

– *Определите роль нейтрализации фонемных противопоставлений.*

**Студент 6:**

– Нейтрализация фонем — это наблюдаемое в тех или иных условиях «снятие», неиспользование того или иного противопоставления. Рассмотрим ряд примеров...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику слабых позиций.*

**Студент 7:**

– Слабые позиции могут быть...

**Преподаватель:**

– *Определите основные положения Пражской фонологической школы.*

**Студент 8:**

– Н.С. Трубецкой, который первым выдвинул понятие нейтрализации, рассуждает следующим образом...

**Преподаватель:**

– *Определите основные положения Московской фонологической школы.*

**Студент 9:**

– Представители Московской фонологической школы считают, что высшая по отношению к фонеме единица – «гиперфонема» – появляется не во всякой слабой позиции, а лишь в изолированной слабой позиции...

**Преподаватель:**

– *Определите основные положения Петербургской (Ленинградской) фонологической школы.*

**Студент 10:**

– Представители Петербургской (Ленинградской) фонологической школы – Л.В. Щерба, Л.Р. Зиндер и другие – понимают нейтрализацию следующим образом...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

**Команда 1**

1. Н. Трубецкой рассматривает фонему как...

- а) совокупность релевантных признаков;
- б) систему релевантных признаков;
- в) класс релевантных признаков;
- г) группу релевантных признаков.

2. В рамках фонологии как функциональной фонетики противопоставляют...

- а) орфоэпию и фонетику;
- б) фонематику (или фонемнику) и просодику (или просодемику);
- в) фонематику и синтаксис;
- г) орфографию и орфоэпию.

### 3. Какое определение соответствует фонеме?

- а) минимальная значимая часть слова или словоформы, строительный материал слова;
- б) лексическая единица, единица словарного состава языка;
- в) минимальная (кратчайшая в линейном плане) структурно-функциональная звуковая единица в языке, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, служащая для опознавания и различения значимых единиц языка (слов, морфем);
- г) минимальная единица речевой цепи, возникающая в результате артикуляции и характеризующаяся определенными акустическими свойствами как физическое явление.

4. Назовите принцип, на основании которого идентифицируется фонема.

- а) дистрибуция;
- б) оппозиция;
- в) коммутация;
- г) нейтрализация.

### 5. Определите основные функции фонемы.

- а) коммуникативная;
- б) конститутивная;
- в) дистинктивная;
- г) экспрессивная.

## **Команда 2**

### 1. Различение фонем осуществляется с помощью...

- а) дифференциальных признаков;
- б) фонетического окружения;
- в) ударения;
- г) интонации.

### 2. Обусловленные окружением варианты фонем называются...

- а) комбинаторными;
- б) стилистическими;
- в) позиционными;
- г) синтаксическими.

3. К какому уровню относятся звук и фонема?

- а) сегментному;
- б) супraseгментному;
- в) просодическому;
- г) фонетическому.

4. Какие лингвистические единицы не имеют значения?

- а) фонема и интонаема;
- б) фонема;
- в) морфема;
- г) лексема.

5. Фонемная дистрибуция имеет следующие типы:

- а) контрастная дистрибуция;
- б) нейтрализация;
- в) дополнительная дистрибуция;
- г) свободное чередование.

## Модуль III. ЛЕКСИКОЛОГИЯ

---

### Семинар 10. Слово и лексическое значение

#### План семинара

1. Лексикология как раздел языкознания.
2. Слово как единица языка.
3. Лексическое значение.

#### Рекомендуемая литература

##### Основная

1. Введение в языковедение : хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 245–249).
2. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 109–145).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 85–116).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 30–97).
5. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 7–52).
6. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 122–160).

##### Дополнительная

7. Никитин, М.В. Курс лингвистической семантики : учеб. пособие / М.В. Никитин. – СПб. : Научный центр проблем диалога, 1996. – 760 с.
8. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.



### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Антонимия», «Внутренняя форма слова», «Лексика», «Лексикология», «Лексическое значение слова», «Омонимия», «Полисемия», «Сема», «Семаσιология», «Синонимия», «Слово», «Термин».

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте положения, которые определяют основное содержание лексикологии: слово как основная единица языка, лексическое значение слова, основные вопросы номинации, мотивированность слова и этимология.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** Среди приведенных ниже слов отметьте те, которые не обладают номинативной функцией.

1. Окно.
2. Мой.
3. Bravo.
4. Кто-нибудь.

**Упражнение 2.** Среди приведенных ниже слов отметьте те, которые имеют коннотативное значение.

1. Парнишка.
2. Волокитчик.
3. Море.
4. Умник.

**Упражнение 3.** В приведенных ниже предложениях выделены слова, употребленные в переносном значении. Отметьте предложения, где есть синекдоха.

1. **Пушкина** я послал Вам посылкою. Надеюсь, что Вы уже получили.
2. В эту самую минуту перед ним явилась **маска** и положила ему на плечо свою руку.
3. По полу расстилались чистые половики, у стен чинно разместилось несколько старых кресел с круглыми **спинками**.
4. Эй, **борода**, пододвинься!

**Упражнение 4.** Среди приведенных ниже слов отметьте омофоны.

- А. Мех (волосяной покров животного) – мех (кузнечный).
- Б. Везти – вести.
- В. Пари (спор) – пари (глагольная форма).
- Г. Крона (дерева) – крона (денежная единица).

**Упражнение 5.** Используя метод компонентного анализа, выявите интегральные и дифференциальные признаки в следующих рядах слов:

- 1) мебель, стол, стул, диван, сервант, шкаф, этажерка и т. д.;
- 2) фрукт, яблоко, груша, айва, апельсин, лимон, мандарин, абрикос, слива, вишня, персик и т. д.;
- 3) птица, ласточка, воробей, синица, коршун, сокол, орел и т. д.

Повторите этот эксперимент на материале изучаемого иностранного языка (английского, французского, немецкого). Сопоставьте результаты и сделайте выводы о результативности метода компонентного анализа.

### ***Примерный сценарий семинара 10***

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите место лексикологии среди других разделов языкознания.*

**Студент 1:**

– Лексикология – это раздел языкознания, изучающий слова и устойчивые сочетания слов...

**Преподаватель:**

– *Какие лингвистические направления можно выделить внутри лексикологии?*

**Студент 2:**

– В лексикологии выделяется несколько разделов...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику слова как основной единицы языка.*

**Студент 3:**

– Для того чтобы изучать слово во всех аспектах лексикологии, необходимо определить, что оно собой представляет...

**Преподаватель:**

– *Сравните слово с другими значимыми языковыми единицами.*

**Студент 4:**

– Одно из наиболее существенных отличий слова от морфемы состоит в том, что...

**Студент 5:**

– В данном случае следует добавить, что наличие только одного основного ударения ведет к фонетической цельнооформленности слова...

**Студент 6:**

– Однако наряду с цельнооформленностью слово характеризуется еще непроницаемостью, что означает...

**Студент 7:**

– В связи с этим я хотел бы добавить, что слово также характеризуется грамматической оформленностью...

**Студент 8:**

– Следующее свойство слова как единицы языка – его синтаксическая самостоятельность...

**Студент 9:**

– В языке слово может иметь несколько лексических значений и несколько грамматических форм...

**Преподаватель:**

– *Определите лексическое значение слова и его связь с понятием.*

**Студент 10:**

– Обратимся к важнейшему признаку слова – его лексическому значению...

**Студент 11.**

– Хочу отметить, что сигнификативное, денотативное и референциальное значения слов могут не совпадать, поскольку...

**Преподаватель:**

– *Определите содержание семантической структуры слова и сравните ее со структурой лексического значения.*

**Студент 12:**

– Говоря о лексическом значении, различают понятия семантическая структура слова и структура лексического значения...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Лексикология – это раздел языкознания, который изучает...

- а) слова и устойчивые сочетания слов;
- б) лексику, ее развитие и функционирование;
- в) общие законы строения языка;
- г) функции языка в обществе.

2. Частная лексикология изучает...

- а) словарный состав какого-то конкретного языка;
- б) характер значений, которыми могут обладать слова;
- в) словарный состав двух или более языков в сравнении.

3. Ономастиология – раздел лексикологии, который изучает...

- а) способность слова что-то называть;
- б) значения слов;
- в) происхождение слов;
- г) личные имена.

4. Ономастика включает следующие разделы:

- а) антропонимика.
- б) топонимика;
- в) семасиология;
- г) ономасиология.

5. Лексикология рассматривает слово как...

- а) единицу словарного состава языка;
- б) знак;
- в) комплекс звуков, имеющий значение;
- г) сочетание звуков, выражающее понятие.

### **Команда 2**

1. Основная функция слова в языке — ...

- а) номинативная;
- б) коммуникативная;
- в) выражение понятия;
- г) экспрессивная.

2. В языке слово может иметь...

- а) несколько лексических значений;
- б) несколько грамматических форм;
- в) конкретные словоформы, в которых реализуется одно лексическое значение.

3. В плане содержания слово представляет собой...

- а) совокупность всех лексико-семантических вариантов слова;
- б) материальную оболочку в совокупности всех его возможных форм;
- в) совокупность всех грамматических значений слова;
- г) последовательность связанных морфем.

4. Лексикология изучает следующие типы значений:

- а) лексические;
- б) словообразовательные;
- в) морфологические;
- г) грамматические.

5. Денотатом называется...

- а) обозначаемый словом фрагмент действительности;
- б) отражение фрагмента действительности в нашем сознании;

- в) конкретный, единичный предмет;
- г) понятие, выражаемое словом.

## **Семинар 11. Пути изменения значения слова**

### **План семинара**

1. Перенос наименования и его виды.
2. Внутренняя форма слова.
3. Пути изменения словарного состава языка.
  - 3.1. Неологизмы.
  - 3.2. Историзмы и архаизмы.
  - 3.3. Словообразование.
  - 3.4. Переосмысление слов.
  - 3.5. Заимствования.
  - 3.6. Калькирование.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. — 2-е изд., стер. — Минск : ТетраСистемс, 2003. — 288 с. (С. 145–166, 172–177).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. — 3-е изд., испр. — М. : Высш. шк., 1997. — 272 с. (С. 85–116).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. — М. : Аспект Пресс, 1999. — 536 с. (С. 30–97).
4. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. — М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. — 304 с. (С. 144–160).

#### *Дополнительная*

5. Никитин, М.В. Курс лингвистической семантики : учеб. пособие / М.В. Никитин. — СПб. : Научный центр проблем диалога, 1996. — 760 с.
6. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер с франц. / Ф. де Соссюр. — Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. — 432 с.

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Архаизмы», «Деривация», «Заемствование», «Историзмы», «Калька», «Калькирование», «Неологизмы», «Переосмысление лексем», «Словообразование».

### **Задания**

**Задание 1.** Осветите вопросы переноса наименования и его видов, внутренней формы слова, разнонаправленных процессов обогащения словарного фонда (неологизмы) и утраты лексических единиц (архаизмы, историзмы). Особое внимание следует уделить характеристике словообразования, переосмысления слов, заимствований и калькирования.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** Среди приведенных ниже пар слов отметьте случаи метонимического переноса.

1. Блюдо (предмет посуды) – блюдо (кушанье).
2. Лента (шелковая) – лента (фильм).
3. Рог (коровы) – рог (охотничий).
4. Труд (деятельность) – труд (печатный).

**Упражнение 2.** Среди приведенных ниже слов отметьте те, которые обладают только номинативной функцией.

1. Человек.
2. Увы.
3. Благодаря.
4. Поле.

**Упражнение 3.** Какие из перечисленных слов являются метафорами?

1. Мушка (на стволе ружья).
2. Ручка (ножа).
3. Класс (группа учеников).
4. Дом (родина).

**Упражнение 4.** Какие из приведенных групп слов можно охарактеризовать как 1) арготизмы; 2) жаргонизмы; 3) единицы сленга? Объясните свой выбор.

– *Больной, дятел, жених, карась, лох, овца, чиграш, фраер, штамп.*

– *Дембель, салабон, хвост (академическая задолженность), чайник (начинающий, малоопытный), автомат (зачет), академка, универ, керогаз (компьютер).*

– *Клевый, чувак, тащиться, тусоваться, приколотся, улетать, косить, прикид.*

**Упражнение 5.** Среди приведенных ниже слов отметьте омоформы.

- А. Молод – молот.  
Б. Тепло (существительное) – тепло (наречие).  
В. Мыло (существительное) – мыла (от глаг. мыть).  
Г. Выровнять – выравнять.

### ***Примерный сценарий семинара 11***

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите основные пути изменения значения слова.*

**Студент 1:**

– С течением времени значения слов в любом языке меняются.

Прежде всего меняется семантическая структура слова...

**Преподаватель:**

– *Определите процесс переноса наименования по смежности.*



**Студент 2:**

– Помимо переносов по сходству и функции, существует также перенос по смежности, называемый метонимией. Это значит, что...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику процессов расширения, сужения или смещения значения слова.*

**Студент 3:**

– В результате развития у слова переносных значений может произойти расширение, сужение или смещение его исходного лексического значения. Например...

**Преподаватель:**

– *Определите понятие «внутренняя форма слова».*

**Студент 4:**

– Под внутренней формой слова понимается...

**Преподаватель:**

– *Определите содержание народной этимологии.*

**Студент 5:**

– Народная этимология – это изменение материальной оболочки слова или...

**Преподаватель:**

– *Определите основные пути изменения словарного состава языка.*

**Студент 6:**

– Изменение словарного состава языка характеризуется двумя разнонаправленными процессами. С одной стороны, ...

**Преподаватель:**

– *Дайте определения терминов «историзмы», «архаизмы».*

**Студент 7:**

– Историзмы – это слова, которые выходят из языкового обихода вместе с обозначаемыми ими предметами или понятиями...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные пути пополнения словарного состава языка.*

**Студент 8:**

– Существует четыре основных пути пополнения словарного состава языка...

**Преподаватель:**

– *Определите процесс словообразования.*

**Студент 9:**

– Словообразование представляет собой процесс...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику обратного словообразования.*

**Студент 10:**

– Особой разновидностью аффиксации является так называемое обратное словообразование, состоящее в том, что...

**Преподаватель:**

– *Что представляет собой словосложение?*

**Студент 11:**

– Для образования новых слов также широко используется словосложение. Под словосложением понимают...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику процесса переосмысления.*

**Студент 12:**

– Новые слова могут появляться в языке не только в результате создания новых означающих, но и в результате...

**Преподаватель:**

– *Покажите процесс обогащения словаря языка за счет заимствований.*

**Студент 13:**

– Помимо словообразования и переосмысления, словарный состав языка может пополняться за счет заимствования слов из других языков...

**Преподаватель:**

– *Определите механизм семантической ассимиляции.*

**Студент 14:**

– Слово можно считать семантически ассимилированным, когда оно вступает в семантические связи с...

**Преподаватель:**

– *Определите лингвистическую природу калькирования.*

**Студент 15:**

– Калькирование занимает промежуточное положение между заимствованием и словообразованием. Это обусловлено тем, что...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Историзмами называются:

- а) слова, которые выходят из языкового обихода вместе с обозначаемыми ими предметами или понятиями;
- б) слова, общие для восточнославянских языков;
- в) иноязычные слова, употребляемые для колористического описания чуждых реалий и обычаев.

2. Архаизмами называются...

- а) устаревшие слова, обозначающие предметы и понятия, которые сохраняются в обществе, но получили новые названия;
- б) слова, которые выходят из языкового обихода вместе с обозначаемыми ими предметами или понятиями;
- в) восстановленные формы древнего состояния слова;
- г) слова, обозначающие новую реалию.

3. Основные пути пополнения словарного состава слова:

- а) словообразование;
- б) заимствование;
- в) калькирование;
- г) развитие лексического значения слова.

4. Словосложение как способ деривации – это...

- а) образование новых слов путем соединения двух и более корневых морфем, основ или целых слов;
- б) образование новых слов путем прибавления к корням или основам словообразовательных аффиксов;
- в) процесс образования одних лексических единиц от других;
- г) образование новых слов путем калькирования.

5. Архетипом в этимологии называется...

- а) восстановленная форма древнего состояния слова;
- б) слово, которое выходит из языкового обихода вместе с обозначаемым предметом или понятием;

- в) набор иерархически организованных сем;
- г) признак, положенный в основу названия предмета или явления.

## **Команда 2**

1. Этимологические дублеты — это...

- а) прямые заимствования;
- б) косвенные заимствования;
- в) заимствование слова разными путями, в результате чего появляется несколько разных слов в заимствующем языке;
- г) иноязычные слова, употребляемые для колористического описания чуждых реалий и обычаев.

2. Внутренняя форма слова — это...

- а) понимание мысли;
- б) мысль в действии;
- в) структура слова;
- г) состав слова.

3. Калькой называются...

- а) заимствованные слова и выражения, когда иноязычный образец переводится по частям средствами своего языка;
- б) заимствованные слова, когда заимствуется прежде всего звуковая сторона слова;
- в) иноязычные слова, пригодные для колористического использования при описании чуждых реалий и обычаев;
- г) неосвоенные иноязычные слова.

4. Лексическим полем называется...

- а) область употребления слова;
- б) лексический ряд, в котором слово может получить значимость;
- в) область однородных понятий;
- г) область однородных явлений действительности.

5. Народной этимологией в языковедении называется...

- а) этимологизирование по первому попавшемуся созвучию, без учета фонетических законов;
- б) переосмысление неизвестного или малопонятного слова по случайному сходству с более известным и понятным;

- в) выяснение происхождения слова на основе закономерных звуковых соответствий разных языков и разных этапов развития одного языка;
- г) этнографическое понятие, означающее запрет, возникающий в сфере общественной жизни на разных ступенях развития общества.

## **Семинар 12. Фразеология**

### **План семинара**

1. Фразеология и фразеологизмы.
2. Классификация фразеологизмов на семантической основе.
  - 2.1. Фразеологические сращения.
  - 2.2. Фразеологические единства.
  - 2.3. Фразеологические сочетания.
3. Другие классификации фразеологизмов.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. — 2-е изд., стер. — Минск : ТетраСистемс, 2003. — 288 с. (С. 166–171).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. — 3-е изд., испр. — М. : Высш. шк., 1997. — 272 с. (С. 116–120).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. — М. : Аспект Пресс, 1999. — 536 с. (С. 30–97).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. — 2-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 1975. — 271 с. (С. 53–56).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. — М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. — 304 с. (С. 161–163).

#### *Дополнительная*

6. Балли, Ш. Общая лингвистика и вопросы французского языка / Ш. Балли. — 2-е изд., стер. — М. : Едиториал УРСС, 2001. — 416 с.

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Фразеологизм», «Фразеология».

### **Задания**

**Задание 1.** Семинар 12 включает проблемы, которые рассматриваются на лекции, посвященной фразеологии как отдельному разделу лексикологии. В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на вопросы, которые освещают тенденции развития фразеологии, основные классификации фразеологических единиц языка, а также на критерии, которые лежат в основе классификаций фразеологических единиц.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** В приведенных ниже идиомах отметьте библеизмы.

1. Снявши голову, по волосам не плачут.
2. Тянуть волынку.
3. Перейти Рубикон.
4. Метать бисер перед свиньями.

**Упражнение 2.** Пользуясь фразеологическими словарями, переведите на изучаемые языки (английский, немецкий, французский) следующие фразеологизмы: яблоко раздора; бесплодная смоковница; кот наплакал; без сучка, без задоринки; втирать очки; работать спустя рукава.

**Упражнение 3.** Составьте несколько фразеологических парадигм, в которые входили бы:

а) фразеологические единицы, объединенные тематическим признаком «отношение к труду»;

б) фразеологические единицы, объединенные тематическим признаком «положительная характеристика человека»;

в) фразеологические единицы, объединенные тематическим признаком «выражение экспрессии».

**Упражнение 4.** Укажите, какие из приводимых попарно фразеологизмов являются синонимичными, а какие – вариантными.

От альфы до омеги – от аза до ижицы; брать слово назад – брать слово обратно; впадать в детство – впадать в ребячество; выйти из колеи – выбиться из колеи; гнуть спину – тянуть ляжку; гора упала с плеч – гора с плеч; держать в струне – держать в узде; держать в струне – держать в ежовых рукавицах; мороз по коже – мурашки по спине; сесть в лужу – сесть в калошу.

**Упражнение 5.** Подберите к фразеологизмам антонимичные обороты. Определите их значение, обращая внимание на семантическую роль интонации.

*Воспрянуть духом; впадать в отчаяние; гладить по шерстке; добро пожаловать!; в двух шагах; игра стоит свеч; заклятый враг; легок на подъем; не из храброго десятка; не выходит из ума; повернуться лицом; пришлось по душе; рука не дрогнет; черепашим шагом; через час по чайной ложке; ювелирная работа.*

### **Примерный сценарий семинара 12**

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите содержание термина «фразеология».*

**Студент 1:**

– Фразеология – это раздел лексикологии, который изучает...

**Преподаватель:**

– *Дайте определение фразеологизмов, или фразем.*

**Студент 2:**

– Фразеологизмы, или фраземы, – это устойчивые сочетания слов, которые характеризуются...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику основных классификаций фразеологизмов.*

*Укажите критерии, которые лежат в их основе.*

**Студент 3:**

– Фразеологизмы по своей структуре и семантике оказываются неоднородными, например...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику фразеологических сращений.*

**Студент 4:**

– Фразеологические сращения – это семантически нечленимые устойчивые словосочетания, значения которых...

**Преподаватель:**

– *Определите сущность фразеологических единств.*

**Студент 5:**

– Фразеологические единства – семантически нечленимые устойчивые сочетания, целостность которых...

**Преподаватель:**

– *Определите природу фразеологических сочетаний.*

**Студент 6:**

– Фразеологические сочетания – наиболее свободные степени семантической спаянности компонентов, устойчивые словосочетания, в которых...

**Преподаватель:**

– *Назовите классификации фразеологизмов, которые строятся на других критериях, в отличие от семантического подхода.*

**Студент 7:**

– Помимо классификации фразеологизмов по степени семантической спаянности их компонентов существуют и иные классификации, в которых отражаются...

**Студент 8:**

– Необходимо отметить, что богатым источником омидиоматики служат многочисленные крылатые выражения, восходящие к...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.



**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Фразеология изучает:

- а) слова и словосочетания, специфичные для речи разных групп населения;
- б) слова и словосочетания, специфичные для литературного направления или отдельного автора;
- в) поговорки, пословицы, ходячие языковые формулы;
- г) буквально неперебиваемые лексикализованные сочетания.

2. Среди приведенных характеристик отметьте те, что присущи фразеологизмам:

- а) семантическая неделимость;
- б) постоянство состава;
- в) взаимозаменяемость;
- г) принадлежность к разговорной речи.

3. Фразеологические синонимы могут отличаться друг от друга следующими характеристиками:

- а) стилистической окраской;
- б) степени интенсивности действия, проявления признака;
- в) компонентами, противопоставленными по значению;
- г) синтаксической структурой.

4. Идиома характеризуется следующими признаками:

- а) конкретность;
- б) многозначность;
- в) экспрессивность;
- г) абстрактность.

5. Фразеологические единства – это...

- а) лексикализованные сочетания со слабыми признаками смысловой самостоятельности отдельных слов и наличием зависимости понимания целого от понимания составных частей;
- б) максимально застывшие лексикализованные сочетания, где понимание целого не зависит от непонятных слов;

- в) лексикализованные сочетания, где понимание значений отдельных слов обязательно для понимания целого;
- г) слова и словосочетания, специфичные для речи разных групп населения.

## **Команда 2**

1. Источниками идиоматики могут быть...

- а) фольклор;
- б) гомеризмы;
- в) синонимы;
- г) паронимы.

2. Какой из приведенных ниже фразеологизмов является синонимом фразеологизма «отставной козы барабанщик»?

- а) стреляный воробей;
- б) последняя спица в колесе;
- в) козел отпущения;
- г) птица высокого полета.

3. Какой из приведенных ниже фразеологизмов является антонимом фразеологизма «семимильными шагами»?

- а) во всю Ивановскую;
- б) что есть силы;
- в) черепашью шагом;
- г) во все тяжкие.

4. Определите верное значение фразеологизма «лебединая песня»

- а) жалостная, грустная песня;
- б) крик лебедя;
- в) последнее проявление таланта, способностей;
- г) фальшивое, лживое высказывание.

5. Какой из приведенных ниже фразеологизмов является антонимом фразеологизма «не выходит из головы»?

- а) на ум не идет;
- б) в ус не дует;
- в) братья за ум;
- г) намотать на ус.

## Семинар 13. Лексикография

### План семинара

1. Понятие лексикографии.
2. Основные типы словарей.
3. Составляющие части словаря.
4. Энциклопедические словари.
5. Лингвистические словари.
6. Аспектные словари.
7. Функции словарей.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 89–108).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 120–124).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 244–323).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 50–53).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 164–168).

#### *Дополнительная*

6. Козырев, В.А. Русская лексикография : пособие для вузов / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. – М. : Дрофа, 2004. – 288 с.
7. Прикладное языкознание : учебник / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во С.-Петербург. ун-та, 1996. – 528 с. (С. 287–333).
8. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

### *Словари*

1. Агеенко, Ф.Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения: ок. 75 000 словарных единиц / Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва. – 6-е изд., стер. – М. : Русский язык, 1985. – 810 с.
2. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
3. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
4. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
5. Никитина, С.Е. Тезаурус по теоретической и прикладной лингвистике / С.Е. Никитина. – М. : Наука, 1978. – 374 с.
6. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Лексикография», «Словарь», «Тезаурус», «Энциклопедии лингвистические».

### **Задания**

**Задание 1.** Семинар 13 включает проблемы, которые рассматриваются на лекции, посвященной лексикографии как отдельному разделу лексикологии. В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на положения, которые определяют основное содержание лексикографии: основные лексикографические понятия, типы словарей, энциклопедические и лингвистические словари, их классификацию, особенности и различия.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения в учебнике и словарях лингвистической терминологии.

## Упражнения

**Упражнение 1.** Определите тип словаря, в котором формируется лексическое значение слова:

- 1) толковый;
- 2) энциклопедический;
- 3) грамматический;
- 4) этимологический;
- 5) орфографический.

**Упражнение 2.** Определите цели, которым соответствуют следующие типы словарей: 1) учебные; 2) переводные; 3) нормативные; 4) терминологические. Цели: перевод, обучение, нормирование, систематизация и уточнение научных понятий.

**Упражнение 3.** Ниже приводится словарная статья из «Тезауруса по теоретической и прикладной лингвистике» С.Е. Никитиной. Определите спектр семантических отношений, которые связывают термин «Аффикс» с другими лингвистическими терминами.

### *Аффикс*

- 1) аффиксальная морфема, служебная морфема, формальная морфема, аддитивная морфема; формант, форматив;
- 2) корень; супрафикс;
- 3) морфема/ морфа, служебный элемент;
- 4) а) словоизменятельный аффикс, словообразовательный аффикс, формообразующий аффикс;  
б) нормальный аффикс, унификс;  
в) префикс, суффикс, окончание, инфикс, трансфикс; циркумфикс, постфикс, интерфикс;  
г) нулевой аффикс;
- 5) словоформа, основа, формальная часть слова;
- 6) словообразовательное значение, формообразующее значение;
- 7) аффиксация;
- 8) морфологический уровень;
- 9) аффиксальный;
- 10) аффиксоид, морфемный состав слова, морфологическая позиция.

**Упражнение 4.** Обратитесь к существующим словарям ударений (например, «Словарь ударений для работников радио и телевидения», авторы Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва, М., Русский язык, 1985) и выпишите

10 пар слов, различающихся только ударением. Объясните, какую функцию выполняет в данных случаях ударение.

Например:

за́мок (крепость) и замо́к (устройство для запираения чего-то);  
му́ка (мучение) и мука́ (размолотое зерно).

**Упражнение 5.** Определите язык и условия заимствования следующих иностранных слов в русском языке, используя «Словарь иностранных слов» (автор И.А. Васюков, М.: АСТ-ПРЕСС, 1998).

Перегруппируйте указанные в алфавитном порядке слова по языку происхождения:

а) абажур, аббат, абвер, абзац, абсент, абсорбция, авизо, авокадо, аврал, аваркия, автократ, автострада, ага, адмирал, азимут, азу, айва, ай-кью, айсберг, аккордеон, алгебра, алкоголь, аллилуйя, альпака, альпеншток, амунция, анаконда, анилин, анчар, анчоус, аншлаг;

б) багет, бадминтон, базальт, бай, байка, байрам, байт, бакалавр, бакалея, баккара, балаган, балдахин, бампер, банджо, банзай, банкет, барбекю, бард, баркас, бархан, басма, батик, батист, батыр, бахча;

в) ва-банк, валторна, вандал, варвар, варьете, варяг, ватерлиния, вахта, вензель, вербовать, верлибр, верфь, вестерн, вето, вигвам, викинг, вирши, вист, виза, виндсёрфинг, водевиль, вундеркинд.

### ***Примерный сценарий семинара 13***

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите понятие лексикографии.*

**Студент 1:**

– Лексикография – это наука о словарях и практике их составления...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные типы словарей.*

**Студент 2:**

– Словари подразделяются на лингвистические и энциклопедические...

**Преподаватель:**

– *Назовите составляющие части словаря.*

**Студент 3:**

– В структурном плане словарь включает следующие составляющие части...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику энциклопедических словарей.*

**Студент 4:**

– Энциклопедии подразделяются на универсальные и специальные, или отраслевые...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику лингвистических словарей.*

**Студент 5:**

– Среди лингвистических словарей в зависимости от способа описания слова, целей и задач описания выделяются словари...

**Преподаватель:**

– *Назовите особенности аспектных словарей.*

**Студент 6:**

– Перечислим основные виды аспектных словарей...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные функции словарей.*

**Студент 7:**

– Основные функции словарей состоят в том, что они...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

**Команда 1**

1. Лексикография — раздел лексикологии, в котором исследуются...

- а) теория составления словарей;
- б) практика составления словарей;
- в) устойчивые сочетания слов;
- г) механизмы создания названий.

2. Словари, в которых слова группируются по общности явлений действительности, называются...

- а) предметными;
- б) энциклопедическими;
- в) терминологическими;
- г) лингвистическими.

3. Словник в словаре – это...

- а) подбор вокабул со взаимными ссылками и отсылками;
- б) филиации;
- в) иллюстративные примеры;
- г) толкование.

4. Филиации – это...

- а) расчлененная подача значений той или иной вокабулы;
- б) подбор идиоматических сочетаний к данному слову;
- в) стилистические ремарки и пометы к словам и их значениям;
- г) иллюстративные примеры.

5. Состав словаря включает...

- а) словник;
- б) перевод или толкования;
- в) паронимы;
- г) диалектизмы.

## **Команда 2**

1. Под семантической структурой слова понимают...

- а) всю совокупность лексико-семантических вариантов;
- б) набор дифференциальных сем;
- в) синонимические отношения между словами;
- г) исторически образовавшуюся связь между звучанием слова и отображением предмета или явления в нашем сознании, обозначенную данным словом.

2. Компонентным анализом называется...

- а) анализ семного состава лексического значения слова;
- б) анализ строения отдельного лексико-семантического варианта;
- в) анализ развития лексического значения слова;
- г) анализ образования переносных значений.



3. Для поиска рифм могут использоваться...

- а) обратные словари;
- б) орфоэпические словари;
- в) одноязычные словари;
- г) словари синонимов.

4. Пассивный словарь языка включает...

- а) слова, образующие ядро лексической системы языка;
- б) слова, обладающие словообразовательной активностью;
- в) устаревшие или устаревающие слова;
- г) слова, обозначающие редкие реалии.

5. Этимологические словари нужны для того, чтобы...

- а) показать нормативное произношение слов;
- б) показать правильное написание слов;
- в) показать частотность употребления слов в речи;
- г) объяснить происхождение слов.

## Модуль IV. ГРАММАТИКА

---

### Семинар 14. Морфология

#### План семинара

1. Грамматика и ее основные понятия.
2. Морфология как раздел грамматики.
3. Типы морфем.

#### Рекомендуемая литература

##### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 89–108).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 125–155).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 244–320).
4. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с. (С. 110–160).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 70–107).

##### *Дополнительная*

6. Плунгян, В.А. Общая морфология : введение в проблематику : учеб. пособие / В.А. Плунгян. – 2-е изд., испр. – М. : Едиториал УРСС, 2003. – 384 с. (С. 12–98).
7. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

##### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.

2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Алломорф», «Аффикс», «Грамматика», «Грамматическая категория», «Грамматическая форма», «Грамматические единицы», «Грамматическое значение», «Граммема», «Морф», «Морфема», «Морфемика», «Морфология», «Морфофонема», «Морфонология», «Флексия».

### **Задания**

**Задание 1.** Семинар 14 включает проблемы, которые рассматриваются на лекции, посвященной грамматике как разделу языкознания и морфологии как отдельному разделу грамматики. В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на положения, которые определяют основное содержание грамматики и морфологии, в частности основные грамматические понятия: грамматические категории, значения и формы, морфема как единица языка, типы морфем, их классификация.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Определите морфемный состав следующих слов.

*Осточертеть, идемте, вековечный, соловей, славяноведение, наводок, бахвалиться, женитьба, грязеводолечебница, кофейник, трижды, разглагольствовать.*

**Упражнение 2.** Определите, чем по своему морфемному составу различаются в русском и английском языках следующие слова.

*Митинг, лидер, тренинг, брокер, фольклор.*

**Упражнение 3.** Определите, в чем различие и сходство в морфемном составе родственных слов русского и немецкого языков:

*ты* – du, *галстук* – Halstuch, *бутерброд* – Butterbrot, *космический* – kosmisch, *рюкзак* – Rucksack, *гость* – Gast, *горнист* – Hornist, *лежать* – liegen.

**Упражнение 4.** Покажите, как делятся основы однокорневых приведенных ниже слов в русском и французском языках:

*музыкальный* – musical, *национальность* – nationalité, *футболист* – footballeur, *тропуар* – trottoir, *гербарий* – herbier, *героизм* – héroïsme.

**Упражнение 5.** Определите, какой основой – производной или непроизводной – в русском, немецком, французском и английском языках являются следующие слова и чем они различаются в структурном плане: *финиш*, Finisch, finis, finish; *котенок*, Kätzchen, chaton, kitten.

#### ***Примерный сценарий семинара 14***

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– ***Определите термин «грамматика» и назовите основные понятия грамматики.***

**Студент 1:**

– Термин «грамматика» многозначен: во-первых, он обозначает...

**Студент 2:**

– Необходимо остановиться также на понятии «грамматическая категория», которая представляет...

**Преподаватель:**

– ***Назовите основные разделы грамматики и дайте их определение.***

**Студент 3:**

– Грамматика традиционно включает два больших раздела...

**Преподаватель:**

– ***Определите понятие «морфема».***

**Студент 4:**

– Одно из основных понятий, рассматриваемых в морфологии, – это морфема, которая...

**Преподаватель:**

– ***Назовите основные типы морфем.***

**Студент 5:**

– Принято выделять следующие основные виды морфем...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику аффиксальных морфем.*

**Студент 6:**

– Аффикс – общий термин для всех некорневых сегментных морфем, входящих в состав...

**Студент 7:**

– Необходимо добавить, что между корнями и аффиксами наблюдаются следующие формальные различия...

**Преподаватель:**

– *Назовите три позиционных класса аффиксов?*

**Студент 8:**

– Во-первых, это префиксы, или приставки. Во-вторых, это...

**Студент 9:**

– Необходимо упомянуть также интерфиксы – морфемы, которые...

**Студент 10:**

– В связи с этим я хотел бы обратить также внимание на инфиксы, морфемы, которые...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику морфем-повторов.*

**Студент 11:**

– Своеобразным типом морфем являются разного рода повторы тех или иных отрезков в рамках слов...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику несегментных морфем.*

**Студент 12:**

– Все несегментные морфемы подразделяются на несколько типов, а именно...

**Студент 13:**

– Я хотел бы особо остановиться на ударении, которое является показателем...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. На какие два больших раздела подразделяется грамматическая наука?

- а) фонетика и синтаксис;
- б) синтаксис и лексикология;
- в) морфология и синтаксис;
- г) фонология и фонетика.

2. Способ выражения грамматического значения при помощи повторения слога, корня или слова называется...

- а) удваивание;
- б) редупликация;
- в) редукция;
- г) ни один из вариантов.

3. Какой компонент является лишним при перечислении грамматических значений классов слов?

- а) предметность;
- б) признак предметности;
- в) процессуальность;
- г) модальность.

4. Какой тип грамматических значений представлен следующими компонентами: грамматическое значение объекта, субъекта, предиката, инструмента, адресата?

- а) грамматические значения класса слов;
- б) грамматические значения форм слов;
- в) грамматические значения компонентов структуры предложения;
- г) грамматические значения типов предложения.

5. Какой тип грамматических значений представлен следующими компонентами: грамматическое значение падежа, рода, числа, степени сравнения, лица, времени, залога, наклонения?

- а) грамматические значения класса слов;

- б) грамматические значения форм слов;
- в) грамматические значения компонентов структуры предложения;
- г) грамматические значения типов предложения.

### **Команда 2**

1. Грамматическая форма слова выражается в вариантах лексемы, в которых...

- а) изменению подвергаются и лексическое, и грамматическое значение;
- б) лексическое значение остается неизменным, а изменяется только грамматическое значение;
- в) грамматическое значение остается неизменным, а изменяется только лексическое значение;
- г) и лексическое, и грамматическое значения остаются неизменными.

2. Явление, когда разные грамматические способы могут выступать в одной и той же грамматической функции, – это...

- а) флексия;
- б) изоморфизм;
- в) редупликация;
- г) аффиксация.

3. Каков характер соединения аффиксов с корнем при фузии?

- а) сплав;
- б) механическое приклеивание;
- в) добавление;
- г) нанизывание.

4. Однозначность аффиксов характерна для...

- а) агглютинации;
- б) фузии;
- в) агглютинации и фузии;
- г) ни для одного из названных явлений.

5. Как называются аффиксы, которые, разрывая корень, состоящий из одних гласных, сами разрываются и служат «прослойкой» гласных среди согласных?

- а) суффиксы;
- б) трансфиксы;

- в) конфиксы;
- г) префиксы.

## **Семинар 15. Части речи**

### **План семинара**

1. Понятие «части речи».
2. Знаменательные части речи.
3. Служебные части речи.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 200–207).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 155–167).
3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 320–323).
4. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 108–110).

#### *Дополнительная*

5. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.
6. Щерба, Л.В. Языковая система и речевая деятельность / Л.В. Щерба. – 2-е изд., стер. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 432 с.

#### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.



3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Артикль», «Глагол», «Местоимение», «Наречие», «Предлог», «Прилагательное», «Служебные слова», «Союз», «Существительное», «Части речи», «Частицы», «Числительное».

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте положения, которые определяют основное содержание морфологии:

- 1) части речи как синтаксико-семантические или морфолого-семантические классы слов;
- 2) их грамматические категории, значения и формы;
- 3) критерии классификации слов по частям речи;
- 4) характеристика знаменательных и служебных частей речи.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения в учебнике и словарях лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Сопоставьте следующие примеры из английского, немецкого, французского и русского языков и определите грамматическую категорию глагола в данных случаях:

русский язык:	говорят: что посеешь, то и пожнешь;
французский язык:	on parle;
немецкий язык:	man sagt;
английский язык:	it is raining.

**Упражнение 2.** Определите грамматические категории глагола в следующих противопоставлениях глагольных форм в русском и английском языках:

в русском языке: решил/решал; взобрался/взбирался;

в английском языке: he was writing – он как раз писал (находился в процессе писания)/he wrote – он написал.

**Упражнение 3.** Определите грамматические категории слов вроде «кенгуру», «какаду», «такси»:

- 1) мой какаду; какаду моего брата; какаду сидит в клетке;
- 2) прыжки этого кенгуру (род. падеж, ед. число);
- 3) прыжки этих кенгуру (род. падеж, мн. число);
- 4) видел **белого** какаду; видел **маршрутное** такси.

**Упражнение 4.** К какому разряду служебных слов относятся слова *якобы, ведь, ли*?

- А. К союзам.
- Б. К модальным частицам.
- В. К немодальным частицам.
- Г. К предлогам.

**Упражнение 5.** Как согласуются прилагательные в следующих атрибутивных словосочетаниях: *серый волк, о сером волке, серые волки, серых волков*?

- А. В роде, числе и падеже.
- Б. В роде и числе.
- В. В числе и падеже.
- Г. В падеже.

### *Примерный сценарий семинара 15*

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику частей речи. Определите критерии, которые лежат в основе классификации частей речи.*

**Студент 1:**

– Говоря о частях речи, имеют в виду грамматическую группировку лексических единиц языка, то есть...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику имени существительного как части речи.*

**Студент 2:**

– Имя существительное выражает грамматическое значение...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику имени прилагательного как части речи.*

**Студент 3:**

– Имя прилагательное выражает грамматическое значение...

**Преподаватель:**

– **Определите глагол как часть речи.**

**Студент 4:**

– Глагол состоит из двух рядов образований...

**Преподаватель:**

– *Перечислите грамматические категории глагола.*

**Студент 5:**

– Типичные грамматические категории глагола – это...

**Преподаватель:**

– **Определите наречие как часть речи.**

**Студент 6:**

– Наречие – лексико-грамматический класс неизменяемых слов, обозначающих...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику числительного как части речи.*

**Студент 7:**

– Числительное – лексико-грамматический класс слов, обозначающих...

**Преподаватель:**

– **Определите местоимение как часть речи.**

**Студент 8:**

– Местоимение – часть речи, объединяющая в своем составе слова, указывающие на...

**Преподаватель:**

– **Определите слова, которые относятся к служебным частям речи.**

**Студент 9:**

– К служебным частям речи относятся...

**Преподаватель:**

– **Определите предлоги как часть речи.**

**Студент 10:**

– Предлоги выражают подчинительные отношения между членами предложения или уточняют...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику союзов.*

**Студент 11:**

– Принято различать следующие союзы...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику частиц.*

**Студент 12:**

– Частицы могут выражать следующие значения...

**Преподаватель:**

– *Определите природу артиклей.*

**Студент 13:**

– Артикли свойственны не всем языкам: они необходимы в языках...

**Преподаватель:**

– *Определите место вспомогательных глаголов.*

**Студент 14:**

– Вспомогательные глаголы не выражают никакой знаменательности, а служат для выражения...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику слов степени и «пустых» слов.*

**Студент 15:**

– Слова степени – бывшие «наречия степени», которые сопровождают...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Как называется раздел языкознания, в котором изучается группировка слов по частям речи?

- а) графика;
- б) морфология;
- в) синтаксис;
- г) лексикология.

2. Какие части речи обладают грамматическим значением, связанным с отношениями между единицами?

- а) знаменательные;

- б) служебные;
- в) междометно-модальные;
- г) все перечисленные.

3. Какие части речи обладают грамматическим значением, связанным с определенными явлениями?

- а) знаменательные;
- б) служебные;
- в) междометно-модальные;
- г) все перечисленные.

4. Какие части речи обладают грамматическим значением, связанным с отношением говорящего к какой-либо информации?

- а) знаменательные;
- б) служебные;
- в) междометно-модальные;
- г) все перечисленные.

5. Какая из отмеченных характеристик не относится к именам прилагательным?

- а) признак предметности;
- б) наличие собственной системы словообразования;
- в) наличие собственной системы словоизменения;
- г) сочетаемость преимущественно с наречиями.

## **Команда 2**

1. Какая из отмеченных характеристик не относится к глаголам?

- а) обладают грамматическим значением процессуальности;
- б) обладают грамматическим значением признака процессуальности;
- в) обладают собственной системой словоизменения и словообразования;
- г) сочетаются преимущественно с существительными и наречиями.

2. Какая из названных частей речи сочетается преимущественно с глаголами и прилагательными?

- а) имя существительное;
- б) наречие;
- в) глагол;
- г) местоимение.

3. В каких языках артикль имеет грамматическую функцию различения числа?

- а) английский, французский, испанский;
- б) немецкий, французский, испанский;
- в) немецкий, английский, французский;
- г) английский, немецкий, испанский.

4. Какая из названных частей речи сочетается преимущественно с глаголами и прилагательными?

- а) имя существительное;
- б) наречие;
- в) глагол;
- г) местоимение.

5. Какие отношения между членами предложения выражают предлоги?

- а) сочинительные;
- б) подчинительные;
- в) оба варианта;
- г) ни один вариант.

## **Семинар 16. Синтаксис**

### **План семинара**

1. Понятие синтаксиса.
2. Основные синтаксические конструкции.
3. Типы синтаксической связи и способы их формального выражения.
4. Валентность.
5. Словосочетание как синтаксическая единица.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 207–224).
2. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 167–185).

3. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 324–346).
4. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 111–115).

#### *Дополнительная*

5. Пешковский, А.М. Русский синтаксис в научном освещении / А.М. Пешковский. – М. : Едиториал УРСС, 2009. – 452 с.
6. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.
7. Теньер, Л. Основы структурного синтаксиса : пер. с фр. / Л. Теньер. – М. : Прогресс, 1988. – 656 с.

#### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Валентность», «Подчинение», «Порядок слов», «Предложение», «Синтаксис», «Синтаксическая единица», «Словосочетание», «Согласование», «Сочинение», «Управление».

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте положения, которые определяют основное содержание синтаксиса:

- 1) основные понятия синтаксиса;
- 2) типы синтаксической связи и способы их формального выражения;
- 3) словосочетание и предложение;
- 4) валентность.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### Упражнения

**Упражнение 1.** Сравните следующие предложения с фиксированным порядком слов и определите, возможно ли сохранить смысл данных предложений в случае инверсии.

1. Английский язык: *The father loves the son* /*Отец любит сына*.
2. Французский язык: *Le père aime le fils* /*Отец любит сына*.

**Упражнение 2.** Сравните следующие примеры и определите тип предложения. Назовите просодическое средство, которое сопровождает в данном случае инверсию.

1. Русский язык: *Ты хотел этого* /*Хотел ты этого?*
2. Английский язык: *The house has a garden* /*Has the house a garden?*

**Упражнение 3.** В следующих предложениях определите характеристику интонации как средства выражения синтаксической связи.

1. Вчера я был в театре.
2. Ты вчера был с ним в театре?
3. Петров – отличный специалист!
4. Вечно нахмуренная свекровь портила ей настроение.

**Упражнение 4.** Определите тип валентности в следующих примерах: а) смеркается, светает; б) спать, лежать; в) брать, резать, рубить.

**Упражнение 5.** Приведите примеры основных типов словосочетаний в русском и изучаемых иностранных языках, а именно:

- 1) субстантивные словосочетания: ...
- 2) адекативные, или атрибутивные, словосочетания: ...
- 3) глагольные, объектные, или коллективные, словосочетания: ...
- 4) наречные, или обстоятельственные, словосочетания: ...



### *Примерный сценарий семинара 16*

Интерактивная форма – дискуссия.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите содержание термина «синтаксис», назовите основные понятия синтаксиса.*

**Студент 1:**

– Синтаксис определяется как грамматическое учение о...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные синтаксические конструкции.*

**Студент 2:**

– К основным синтаксическим конструкциям относятся следующие...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику типов синтаксической связи слов и способов формального выражения синтаксических функций.*

**Студент 3:**

– Обычно говорят о двух важнейших типах синтаксической связи...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику морфологического способа выражения синтаксических связей.*

**Студент 4:**

– Морфологический способ выражения синтаксических связей включает...

**Преподаватель:**

– *Перечислите неморфологические способы выражения синтаксических функций.*

**Студент 5:**

– К числу неморфологических способов выражения синтаксических функций относятся...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику валентности.*

**Студент 6:**

– Валентность – это способность слова...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные виды валентности.*

**Студент 7:**

– Принято различать следующие виды валентности...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику словосочетания как одной из основных синтаксических единиц.*

**Студент 8:**

– Словосочетание есть соединение двух или нескольких знаменательных слов, характеризующее...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные свойства словосочетаний.*

**Студент 9:**

– Словосочетания в минимальной степени коммуникативно-прагматически насыщены. В их структуре главенствуют...

**Преподаватель:**

– *Определите состав словосочетания.*

**Студент 10:**

– Словосочетание имеет двухкомпонентный состав. С одной стороны, выделяется...

**Преподаватель:**

– *Назовите основные типы словосочетаний. Определите их грамматические значения.*

**Студент 11:**

– В зависимости от частеречной принадлежности, а также с функциональной точки зрения выделяются следующие типы словосочетаний...

**Преподаватель:**

– *Выделите основные типы синтаксической связи слов в словосочетании.*

**Студент 12:**

– К основным типам синтаксической связи слов в словосочетании относятся...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

## Модель тестирования

### Команда 1

1. Как называется раздел языкознания, который изучает смысл и структуру предложения и сочетания слов в предложении?

- а) пунктуация;
- б) орфография;
- в) синтаксис;
- г) семантика.

2. Что является результатом взаимодействия в словосочетании лексических и грамматических значений главного и зависимого компонентов при доминирующей форме последнего?

- а) грамматическая форма словосочетания;
- б) грамматическое значение словосочетания;
- в) оба варианта;
- г) ни один из вариантов.

3. В каких словосочетаниях используется примыкание?

- а) обучавшемуся студенту;
- б) игра вслепую;
- в) день рождения;
- г) обиженному ребенку.

4. Укажите способ синтаксической связи, предполагающий соединение двух существительных в определительное сочетание и характерный для тюркских языков.

- а) примыкание;
- б) инкорпорация;
- в) изафет;
- г) управление.

5. Укажите способ синтаксической связи, предполагающий объединение двух или больше основ, самостоятельных по своему лексическому значению, в единое синтактико-морфологическое целое (слово-предложение).

- а) примыкание;
- б) инкорпорация;

- в) изафет;
- г) управление.

### **Команда 2**

1. Какая из указанных языковых единиц обладает таким качеством, как устойчивость?

- а) свободное словосочетание;
- б) предложение;
- в) связанное словосочетание (фразеологизм);
- г) главное предложение.

2. Какая из указанных языковых единиц обладает функцией номинативности, но в отличие от слова имеет конкретизаторы, сужающие объем обозначаемого понятия?

- а) свободное словосочетание;
- б) предложение;
- в) связанное словосочетание (фразеологизм);
- г) главное предложение.

3. Что является минимальной строительной единицей синтаксиса?

- а) слово;
- б) форма слова;
- в) словосочетание;
- г) корень.

4. Типовое соединение словоформ, характерное для того или иного языка, – это...

- а) сочетание слов;
- б) словосочетание;
- в) предложение;
- г) синтагма.

5. Укажите лингвистические единицы, которые относятся к разряду синтаксем.

- а) предложение;
- б) подлежащее;
- в) словосочетание;
- г) предикат.

## Семинар 17. Предложение

### План семинара

1. Предложение как синтаксическая единица.
2. Простое предложение.
3. Члены предложения.
4. Предикация и предикативность предложения.
5. Сложное предложение.
6. Логическая структура предложения.
7. Актуальное членение предложения.

### Рекомендуемая литература

#### *Основная*

1. Введение в языкознание: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 204–222, 238–244).
2. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 212–224).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 167–185).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 330–346).
5. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 116–117).

#### *Дополнительная*

6. Апресян, Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики / Ю.Д. Апресян. – М. : Просвещение, 1966. – 302 с. (С. 73–77).
7. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

#### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.

2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Актуальное членение предложения», «Дополнение», «Обстоятельство», «Подлежащее», «Предложение», «Сложное предложение», «Синтаксис», «Сказуемое», «Члены предложения».

### **Задания**

**Задание 1.** В ходе подготовки к семинару следует обратить внимание на положения, которые определяют основное содержание синтаксиса:

- 1) предложение как основная синтаксическая единица;
- 2) типы предложений;
- 3) характеристика простого и сложного предложений;
- 4) члены предложения;
- 5) предикация и предикативность предложения;
- 6) логическая структура предложения;
- 7) актуальное членение предложения.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### **Упражнения**

**Упражнение 1.** Какие группы слов представлены исключительно синтаксическими формами?

1. Вижу дом, люблю дом; большое окно, большой дом; умный, умнее.
2. Смотрю на сад, смотрит на сад; я возьму, я взял бы; белый снег, белая дверь.

3. Я говорю, он говорит; маленький мальчик, маленькая девочка; вижу небо, люблюсь небом.
4. Хорошо, лучше; люблю лето, езжу летом; золотые листья, золотое кольцо.

**Упражнение 2.** В следующих примерах определите тип предиката.

1. Этот цветок – ландыш.
2. Он болеет. Он устал.
3. Анна Ивановна – бабушка Тани.
4. Занятия – вечером. Дом еще далеко. Сергей дома.

**Упражнение 3.** Определите «данное» и «новое» в следующих предложениях.

1. Этим вопросом мы займемся позже.
2. В передней раздался звонок.
3. Секретаря зовут Сергей Иванович.
4. Сойдите на четвертой остановке.

**Упражнение 4.** С помощью каких лингвистических средств передается актуальная информация в приводимых ниже предложениях?

1. Она даже этого не знала.
2. Я-то этого не знал.
3. Такую историю рассказал мне один знакомый.
4. That is he who... (wrote this letter).
5. C'est le style que j'admire.

**Упражнение 5.** Принято различать предикаты:

- таксономические – предикаты, которые указывают на вхождение предмета в класс;
- характеризующие – предикаты, которые указывают на устойчивые или преходящие, собственные или несобственные, динамичные или статичные признаки субъекта;
- реляционные – предикаты, которые указывают на отношение одной субстанции к другой;
- предикаты временной и пространственной локализации.

Приведите примеры предикатов из реального художественного текста.

### *Примерный сценарий семинара 17*

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Определите содержание термина «предложение».*

**Студент 1:**

– Предложение – центральное понятие синтаксиса. Предложение – это...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику существующих классификаций предложений.*

**Студент 2:**

– В общем плане существует классификация предложений по количеству в нем предикативных центров...

**Преподаватель:**

– *Назовите грамматические признаки простого предложения.*

**Студент 3:**

– Грамматические признаки простого предложения следующие...

**Преподаватель:**

– *Назовите классификации простых предложений.*

**Студент 4:**

– Во-первых, простые предложения классифицируются в зависимости от коммуникативной цели сообщения...

**Преподаватель:**

– *Дайте определение членов предложения и назовите критерии их выделения.*

**Студент 5:**

– Члены предложения – это структурно-семантические компоненты предложения, выраженные...

**Преподаватель:**

– *Назовите члены предложения и определите их функции.*

**Студент 6:**

– По их функции и по их отношению к грамматическому минимуму предложения члены предложения делятся на...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику подлежащего.*



**Студент 7:**

– Подлежащее – главный грамматически независимый член предложения, обозначающий...

**Преподаватель:**

– *Определите сказуемое и назовите его основные признаки.*

**Студент 8:**

– Сказуемое – главный грамматически полувисимый член предложения, зависящий от...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику определения.*

**Студент 9:**

– Определение – второстепенный грамматически зависимый член предложения, распространяющий...

**Преподаватель:**

– *Дайте определение дополнению и назовите его основные виды.*

**Студент 10:**

– Дополнение – второстепенный грамматически зависимый член предложения, распространяющий...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику обстоятельству.*

**Студент 11:**

– Обстоятельство – второстепенный грамматически зависимый член предложения, распространяющий...

**Преподаватель:**

– *Определите содержание предикации предложения.*

**Студент 12:**

– Предикация – это акт соединения независимых предметов мысли, выраженных...

**Преподаватель:**

– *Определите содержание термина «предикативность».*

**Студент 13:**

– Предикативность – это отнесенность высказываемого содержания к реальной действительности, грамматически выражающаяся в...

**Преподаватель:**

– *Укажите грамматические характеристики частей сложного предложения.*

**Студент 14:**

– Грамматические характеристики частей сложного предложения, являясь по форме предложениями, не имеют самостоятельного коммуникативного значения...

**Преподаватель:**

– *Перечислите существующие классификации сложных предложений.*

**Студент 15:**

– Во-первых, в зависимости от средств связи, используемых для объединения двух или более простых предложений в составе сложного, выделяются...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику логической структуры предложения.*

**Студент 16:**

– Логическая, или предикационная, структура предложения включает, во-первых,...

**Преподаватель:**

– *Определите грамматический субъект предложения.*

**Студент 17:**

– Грамматический субъект (подлежащее) — это одна из конститутивных знаковых единиц...

**Преподаватель:**

– *Определите сущность грамматического предиката.*

**Студент 18:**

– Грамматический предикат является второй из двух конститутивных знаковых единиц в составе предложения...

**Преподаватель:**

– *Изложите основные положения теории актуального членения предложения.*

**Студент 19:**

– Актуализация предложения — это дальнейшая привязка к описываемому в нем факту действительности и речевой ситуации, в которой осуществляется соответствующий акт высказывания...

**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

## Модель тестирования

### Команда 1

1. Какие из перечисленных свойств относятся к предложению?

- а) предикативность и модальность;
- б) относительная самостоятельность;
- в) наличие структурной модели;
- г) все перечисленные.

2. Деление информации по степени важности в конкретном коммуникативном акте называется...

- а) актуальным членением предложения;
- б) членением предложения по признаку модальности;
- в) оба варианта верны;
- г) ни один вариант не верен.

3. Совпадает ли актуальное членение предложения с объективным синтаксическим порядком в данном высказывании: «Этот доклад прочитал студент»?

- а) совпадает;
- б) не совпадает;
- в) совпадает только в первой части предложения;
- г) совпадает только в отношении главных членов предложения.

4. В высказывании «*Этот словарь издан давно*» темой является:

- а) *этот словарь издан*;
- б) *давно*;
- в) *этот*;
- г) тема не представлена.

5. Сложное предложение...

- а) имеет одно предикативное ядро;
- б) имеет несколько предикативных ядер;
- в) может иметь как одно, так и несколько предикативных ядер;
- г) не имеет предикативного ядра.

## **Команда 2**

1. Членение предложений по принципу модальности предполагает следующие типы:

- а) простые (односоставные / двусоставные; распространенные / нераспространенные), сложные (сложноподчиненные, сложносочиненные);
- б) распространенные, нераспространенные;
- в) утвердительные, отрицательные, восклицательные, невосклицательные;
- г) безличные, неопределенно-личные.

2. Какой тип вопросительного предложения, согласно членению предложений по коммуникативной направленности, имеет своей целью эмоциональное воздействие на слушателя?

- а) побудительно-вопросительное;
- б) собственно вопросительное;
- в) риторическое;
- г) никакое из названных.

3. Ядерный компонент синтаксической структуры предложения, обозначающий некоторое отношение, ситуацию действительности, называется...

- а) предикатом;
- б) объектом;
- в) субъектом;
- г) ни один из вариантов.

4. Какие из названных элементов могут быть внесенными?

- а) целые самостоятельные предложения;
- б) модальные вводные слова и предложения;
- в) междометия;
- г) все перечисленные элементы.

5. Которое из определений соответствует понятию «предложение»?

- а) определенное синтаксическое построение, выполняющее разные речевые функции;
- б) отрезок речи, обладающий интонационной и относительной смысловой законченностью, который функционирует как коммуникативная единица;

- в) грамматическое и синтаксическое построение, выполняющее разные речевые функции;
- г) отрезок речи, функционирующий как законченная коммуникативная единица.

## **Семинар 18. Классификация языков мира**

### **План семинара**

1. Общая характеристика основных классификаций языков мира.
2. Ареальная классификация языков.
3. Генеалогическая классификация языков.
4. Типологическая (или морфологическая) классификация языков.
5. Синтаксическая классификация языков.

### **Рекомендуемая литература**

#### *Основная*

1. Введение в языкознание: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с. (С. 280–308, 332–340).
2. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с. (С. 256–273).
3. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с. (С. 7–32).
4. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с. (С. 386–456).
5. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – (С. 8–9, 248–253).
6. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с. (С. 196–279).

#### *Дополнительная*

7. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.

### *Словари*

1. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
2. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
3. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
4. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с. – Словарные статьи: «Агглютинативные языки», «Аналитические языки», «Аморфные языки», «Генеалогическая классификация языков», «Морфологическая классификация языков», «Синтетические языки», «Типологическая классификация языков».

### **Задания**

**Задание 1.** Охарактеризуйте следующие положения:

- 1) реальная классификация языков;
- 2) генеалогическая классификация языков;
- 3) типологическая (или морфологическая) классификация языков;
- 4) синтаксическая классификация языков и деление языков на аналитические и синтетические.

**Задание 2.** Составьте конспекты по теме семинара на основании списка основной и дополнительной литературы.

**Задание 3.** Выпишите на отдельные карточки ключевые термины по теме семинара и их определения из учебников и словарей лингвистической терминологии.

### *Упражнения*

**Упражнение 1.** Распределите по группам следующие языки: цыганский, белорусский, прусский, идиш, ирландский, молдавский, хинди, греческий, бенгали, латинский, исландский, словацкий, шведский, арабский, персидский (фарси), кашубский, суахили, азербайджанский, санскрит, хеттский, румынский, армянский, татарский, эстонский, французский.

**Упражнение 2.** Укажите в приведенном списке мертвые языки: гасконский, окситанский, латинский, каталанский, баскский, шумерский, даргинский, аккадский, лезгинский, лакский, галльский, кумыкский, катамба, аварский, омокский, бурятский, чуванский, хакасский, юкагирский, ногайский, яхи, чувашский, мокшанский, эрзянский, табасаранский.

**Упражнение 3.** Определите по лингвистической карте мира основные ареалы языков.

**Упражнение 4.** Опираясь на приводимые ниже примеры из казахского языка, определите природу наблюдаемого фонетического явления, дайте ему название и назовите языки соответствующего морфологического строя, в которых наблюдается данная лингвистическая закономерность:

*ат «конь» – аттар «кони»,  
ит «собака» – иттер «собаки».*

**Упражнение 5.** Найдите в списке языки народов волжско-камского языкового союза: марийский, эвенкийский, удмуртский, нанайский, мокшанский, бурятский, эрзянский, коми, уйгурский, чувашский (ранее болгарский), даргинский, татарский, кумыкский, башкирский.

### *Примерный сценарий семинара 18*

Интерактивная форма – круглый стол.

Участники: преподаватель – модератор семинара, студенты.

**Преподаватель:**

– *Дайте общую характеристику основных классификаций языков.*

**Студент 1:**

– Одной из основных задач каждой науки является классификация изучаемых явлений. Рассмотрим основные пути решения этой задачи...

**Преподаватель:**

– *Изложите основные положения ареальной классификации языков.*

**Студент 2:**

– Ареальная лингвистика оперирует понятием языкового союза, то есть...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику генеалогической классификации языков.*

**Студент 3:**

– Генеалогическая классификация делит все языки на семьи, а внутри семей – на...

**Преподаватель:**

– *Определите основное содержание типологической (или морфологической) классификации языков.*

**Студент 4:**

– Основы морфологической классификации были заложены еще в начале XIX века немецкими филологами, которые выделили четыре типа языков...

**Преподаватель:**

– *Что представляет собой изолирующий тип языков?*

**Студент 5:**

– К изолирующему типу относятся языки...

**Преподаватель:**

– *Представьте полисинтетический тип языков.*

**Студент 6:**

– К полисинтетическому, или инкорпорирующему, типу относятся многие языки...

**Преподаватель:**

– *Дайте характеристику агглютинативного типа языков.*

**Студент 7:**

– Агглютинация – это механическое присоединение стандартных аффиксов к...

**Преподаватель:**

– *Что такое флективные языки?*

**Студент 8:**

– В языках этого типа, как и в агглютинативных языках, основным грамматическим способом является...

**Преподаватель:**

– *Определите критерий деления языков на аналитические и синтетические.*

**Студент 9:**

– На морфологическую классификацию языков накладывается деление языков на аналитические и синтетические. Это деление происходит в результате...



**Задание 4.** Доработать и продолжить предлагаемый сценарий, используя рекомендуемый список литературы по теме семинара.

**Задание 5.** Сформировать две команды и провести лингвистическое соревнование по итогам изучения темы.

### **Модель тестирования**

#### **Команда 1**

1. Как иначе называется типологическая классификация языков?

- а) морфологическая;
- б) генеалогическая;
- в) ареальная;
- г) функциональная.

2. Какая из классификаций языков опирается на структурно-семантическое понимание языка?

- а) генеалогическая;
- б) типологическая;
- в) ареальная;
- г) социолингвистическая.

3. К какой языковой группе принадлежат следующие языки: французский, итальянский, испанский, румынский, португальский?

- а) германской;
- б) романской;
- в) славянской;
- г) балтийской.

4. В какой классификации языков характерно использование термина «языковой союз»?

- а) генеалогической;
- б) типологической;
- в) ареальной;
- г) функциональной.

5. Укажите язык, не относящийся к восточно-славянской подгруппе славянской группы языков.

- а) русский;
- б) старославянский (мертвый);

- в) украинский;
- г) белорусский.

### **Команда 2**

1. Укажите язык, не относящийся к балтийской группе:

- а) эстонский;
- б) латышский;
- в) литовский;
- г) прусский.

2. К какой языковой семье относится татарский язык?

- а) тюркской;
- б) монгольской;
- в) алтайской;
- г) уральской.

3. Укажите язык, не относящийся к западногерманской подгруппе:

- а) английский;
- б) немецкий;
- в) идиш;
- г) иврит.

4. К какой языковой семье относится венгерский язык?

- а) уральской;
- б) индоевропейской;
- в) семито-хамитской;
- г) алтайской.

5. Согласно какой классификации выделяется, например, романская группа языков?

- а) типологической;
- б) ареальной;
- в) генеалогической;
- г) морфологической.

## КЛЮЧИ К ТЕСТАМ

### Семинар 1

Команда 1	1 – б	2 – б	3 – в	4 – а	5 – в
Команда 2	1 – б	2 – а	3 – в	4 – б	5 – а

### Семинар 2

Команда 1	1 – б	2 – а	3 – г	4 – б	5 – б
Команда 2	1 – а	2 – а	3 – а	4 – а	5 – а

### Семинар 3

Команда 1	1 – б	2 – в	3 – б	4 – абг	5 – б
Команда 2	1 – б	2 – а	3 – в	4 – в	5 – б

### Семинар 4

Команда 1	1 – в	2 – в	3 – б	4 – б	5 – б
Команда 2	1 – б	2 – б	3 – б	4 – г	5 – б

### Семинар 5

Команда 1	1 – г	2 – в	3 – б	4 – в	5 – б
Команда 2	1 – в	2 – б	3 – б	4 – г	5 – б

### Семинар 6

Команда 1	1 – б	2 – б	3 – бв	4 – бвг	5 – бвг
Команда 2	1 – ав	2 – авг	3 – авг	4 – аб	5 – в

### Семинар 7

Команда 1	1 – в	2 – ав	3 – бв	4 – а	5 – аб
Команда 2	1 – а	2 – бг	3 – бв	4 – б	5 – абг

### Семинар 8

Команда 1	1 – бв	2 – ав	3 – а	4 – в	5 – б
Команда 2	1 – а	2 – абг	3 – б	4 – в	5 – в

### Семинар 9

Команда 1	1 – а	2 – б	3 – в	4 – б	5 – бв
Команда 2	1 – а	2 – в	3 – а	4 – аб	5 – ав

### Семинар 10

Команда 1	1 – аб	2 – а	3 – а	4 – аб	5 – аб
Команда 2	1 – а	2 – аб	3 – а	4 – а	5 – а

### Семинар 11

Команда 1	1 – а	2 – а	3 – абв	4 – а	5 – а
Команда 2	1 – в	2 – б	3 – а	4 – б	5 – аб

### Семинар 12

Команда 1	1 – аб	2 – аб	3 – аб	4 – абв	5 – а
Команда 2	1 – аб	2 – б	3 – в	4 – в	5 – б

### Семинар 13

Команда 1	1 – аб	2 – а	3 – а	4 – а	5 – аб
Команда 2	1 – а	2 – а	3 – а	4 – вг	5 – г

### Семинар 14

Команда 1	1 – в	2 – аб	3 – г	4 – в	5 – б
Команда 2	1 – а	2 – б	3 – а	4 – а	5 – б

### Семинар 15

Команда 1	1 – б	2 – б	3 – а	4 – в	5 – г
Команда 2	1 – б	2 – а	3 – б	4 – а	5 – б

### Семинар 16

Команда 1	1 – в	2 – б	3 – б	4 – в	5 – б
Команда 2	1 – в	2 – а	3 – б	4 – б	5 – ав

### Семинар 17

Команда 1	1 – а	2 – а	3 – б	4 – а	5 – б
Команда 2	1 – в	2 – в	3 – а	4 – г	5 – б

### Семинар 18

Команда 1	1 – а	2 – б	3 – б	4 – в	5 – б
Команда 2	1 – а	2 – б	3 – г	4 – а	5 – в

## ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Язык как общественное явление.
2. Связь языкознания с другими науками.
3. Образование языков.
4. Этапы и формы развития начертательного письма.
5. Орфография.
6. Язык и мышление.
7. Основные положения лингвистической концепции Ф. де Соссюра.
8. Актуальные проблемы фонетики.
9. Московская фонологическая школа.
10. Ленинградская фонологическая школа.
11. Учение о фонеме Н. Трубецкого.
12. Орфоэпия.
13. Табу и эвфемизмы.
14. Терминология и терминоведение.
15. Тезаурусная лексикография.
16. Идиоматика.
17. Морфологический состав слова.
18. Синтетический строй языков.
19. Аналитический строй языков.
20. Части речи и члены предложения.
21. Грамматические категории.
22. Синтаксические единицы языка.
23. Типы предложений.
24. Словосочетание.
25. Сверхфразовое единство.
26. Актуальное членение предложения.
27. Классификация языков мира.
28. Романские языки.
29. Германские языки.
30. Славянские языки.

## ВОПРОСЫ К ЭКЗАМЕНУ

1. Языкознание и его связь с другими науками.
2. Язык и его функции.
3. Язык и мышление.
4. Язык как общественное явление.
5. Происхождение языков.
6. Язык, речь, речевая деятельность.
7. Система и структура языка.
8. Знаковая природа языка. Лингвистический знак.
9. Синтагматика и парадигматика.
10. Синхрония и диахрония.
11. Язык в кругу семиотических систем: язык животных и язык человека.
12. Естественный и искусственный языки.
13. Анатомия речевого аппарата и физиология органов речи.
14. Звуки речи как природная материя языка.
15. Принципы классификации звуков речи.
16. Фонетическое членение речи.
17. Слог. Теории слогоделения.
18. Фонетические и исторические чередования.
19. Аккомодации.
20. Ассимиляция и диссимиляция.
21. Позиционные фонетические процессы: редукция.
22. Методы и приемы экспериментальной фонетики.
23. Ударение.
24. Интонация.
25. Фонема и система фонем.
26. Фонема и ее функции.
27. Фонологические оппозиции.
28. Нейтрализация фонемных противопоставлений.
29. Пражская фонологическая школа.
30. Московская школа в фонетике и фонологии.
31. Петербургская (Ленинградская) школа в фонетике и фонологии.
32. Транскрипция.
33. Орфоэпия.
34. Происхождение письма.

35. Алфавит.
36. Графика.
37. Орфография и ее основные принципы.
38. Лексикология как раздел языкознания.
39. Слово как предмет лексикологии.
40. Лексическое значение.
41. Типы слов в языке.
42. Полисемия.
43. Антонимия.
44. Синонимия.
45. Омонимия.
46. Метонимия.
47. Метафора.
48. Основные пути обогащения словарного состава языка.
49. Неологизмы.
50. Архаизмы и историзмы.
51. Словообразование.
52. Переосмысление слов.
53. Заимствования.
54. Калькирование.
55. Табу и эвфемизмы.
56. Терминология.
57. Внутренняя форма слова.
58. Этимология и «народная этимология».
59. Фразеология.
60. Основные классификации фразеологизмов.
61. Лексикография. Типы словарей.
62. Грамматика как раздел языкознания.
63. Грамматические категории.
64. Грамматическое значение.
65. Грамматическая форма.
66. Морфология как раздел грамматики.
67. Морфема – элементарная двусторонняя единица языка.
68. Аффиксация.
69. Агглютинация и фузия.
70. Чередование и внутренняя флексия.

71. Повторы (редупликации).
72. Сложения.
73. Способ служебных слов.
74. Способ порядка слов.
75. Способ ударения в грамматике.
76. Способ интонации в грамматике.
77. Супплетивизм.
78. Синтетический и аналитический строй языков.
79. Части речи в русском и изучаемом иностранном языке.
80. Синтаксис как раздел грамматики.
81. Синтаксические единицы языка. Синтагма.
82. Синтаксические процессы.
83. Типы синтаксической связи и способы их формального выражения.
84. Валентность.
85. Словосочетание, его свойства, состав и типы.
86. Типы синтаксической связи слов в словосочетании.
87. Предложение. Типы предложений.
88. Простое предложение.
89. Члены предложения.
90. Актуальное членение предложения.
91. Сложное предложение.
92. Ареальная классификация языков.
93. Генеалогическая классификация языков.
94. Типологическая классификация языков.
95. Синтаксическая классификация языков.
96. Славянская группа языков.
97. Сравнительно-исторический метод в языкознании.
98. Романская группа языков.
99. Германская группа языков.
100. Предикация и предикативность предложения.



## Библиографический список

### *Основная литература*

1. Введение в языковедение: хрестоматия / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2001. – 342 с.
2. Введение в языковедение: хрестоматия : учеб. пособие для студентов вузов / сост. А.В. Блинов [и др.]. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 342 с.
3. Горбунов, Ю.И. Введение в языкознание : учеб. пособие / Ю.И. Горбунов, Е.Ю. Горбунов. – Тольятти : ТГУ, 2010. – 167 с.
4. Введение в языкознание : материалы для контроля знаний / Ю.И. Горбунов [и др.]. – Тольятти : ТГУ, 2010. – 82 с.
5. Гируцкий, А.А. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.А. Гируцкий. – 2-е изд., стер. – Минск : ТетраСистемс, 2003. – 288 с.
6. Зиндер, Л.Р. Введение в языкознание: сб. задач : учеб. пособие для вузов / Л.Р. Зиндер. – 2-е изд. – М., 1998. – 176 с.
7. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с.
8. Норман, Б.Ю. Лингвистические задачи : учеб. пособие / Б.Ю. Норман. – М. : Флинта : Наука, 2006. – 272 с.
9. Реформатский, А.А. Введение в языковедение / А.А. Реформатский. – М. : Аспект Пресс, 1999. – 536 с.
10. Степанов, Ю.С. Основы общего языкознания : учеб. пособие для студентов филол. спец. пед. ин-тов / Ю.С. Степанов. – 2-е изд., перераб. – М. : Просвещение, 1975. – 271 с.
11. Шайкевич, А.Я. Введение в лингвистику : учеб. пособие / А.Я. Шайкевич. – М. : Изд-во Российского открытого ун-та, 1995. – 304 с.

### *Дополнительная литература*

12. Апресян, Ю.Д. Идеи и методы современной структурной лингвистики / Ю.Д. Апресян. – М. : Просвещение, 1966. – 302 с.
13. Бенвенист, Э. Общая лингвистика : пер. с фр. / Э. Бенвенист. – М. : Едиториал УРСС, 2002. – 448 с.
14. Богодист, В.И. Новые информационные материалы по теоретическим дисциплинам кафедры французского языка для обучающего лингвистического автомата / В.И. Богодист, Ю.И. Горбунов. – Ульяновск : УлГПУ, 2012. – 143 с.

15. Бондарко, Л.В. Основы общей фонетики / Л.В. Бондарко, Л.А. Вербицкая, М.В. Гордина. – 4-е изд. – СПб. : Академия, 2004. – 160 с.
16. Камчатнов, А.М. Введение в языкознание : учеб. пособие / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – 8-е изд. – М. : Флинта : Наука, 2009. – 229 с.
17. Козырев, В.А. Русская лексикография : учеб. пособие для вузов / В.А. Козырев, В.Д. Черняк. – М. : Дрофа, 2004. – 288 с.
18. Кондратов, А.М. Звуки и знаки / А.М. Кондратов. – М. : Знание, 1966. – 208 с.
19. Леонтьев, А.А. Основы психолингвистики / А.А. Леонтьев. – М. : Смысл, 1997. – 287 с.
20. Маслов, Ю.С. Введение в языкознание : учеб. для филол. спец. вузов / Ю.С. Маслов. – 3-е изд., испр. – М. : Высш. шк., 1997. – 272 с.
21. Никитин, М.В. Курс лингвистической семантики : учеб. пособие / М.В. Никитин. – СПб. : Научный центр проблем диалога, 1996. – 760 с.
22. Пешковский, А.М. Русский синтаксис в научном освещении / А.М. Пешковский. – М. : Едиториал УРСС, 2009. – 452 с.
23. Пиотровский, Р.Г. Лингвистический автомат (в исследовании и непрерывном обучении) : учеб. пособие / Р.Г. Пиотровский. – СПб. : Изд-во Российск. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена, 1999. – 256 с.
24. Пиотровский, Р.Г. Лингвистическая синергетика: исходные положения, первые результаты, перспективы / Р.Г. Пиотровский. – СПб. : Филологический факультет СПбГУ, 2006. – 160 с.
25. Плунгян, В.А. Общая морфология : введение в проблематику : учеб. пособие / В.А. Плунгян. – 2-е изд., испр. – М. : Едиториал УРСС, 2003. – 384 с.
26. Прикладное языкознание : учебник / Л.В. Бондарко [и др.] ; отв. ред. А.С. Герд. – СПб. : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 1996. – 528 с.
27. Соссюр, Ф. де. Труды по языкознанию : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – М. : Прогресс, 1977. – 696 с.
28. Соссюр, Ф. де. Курс общей лингвистики : пер. с фр. / Ф. де Соссюр. – Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та, 1999. – 432 с.
29. Теньер, Л. Основы структурного синтаксиса : пер. с фр. / Л. Теньер. – М. : Прогресс, 1988. – 656 с.

30. Трубецкой, Н.С. Основы фонологии : пер. с нем. / Н.С. Трубецкой. – М. : Аспект Пресс, 2000. – 352 с.
31. Щерба, Л.В. Языковая система и речевая деятельность / Л.В. Щерба. – 4-е изд., стер. – М. : Едиториал УРСС, 2008. – 432 с.
32. Якушин, Б.В. Гипотезы о происхождении языка / Б.В. Якушин. – М. : Наука, 1984. – 137 с.

### *Словари*

33. Агеенко, Ф.Л. Словарь ударений для работников радио и телевидения : ок. 75 000 словарных единиц / Ф.Л. Агеенко, М.В. Зарва. – 6-е изд., стер. – М. : Русский язык, 1985. – 810 с.
34. Ахманова, О.С. Словарь лингвистических терминов / О.С. Ахманова. – М. : Едиториал УРСС, 2005. – 576 с.
35. Куликова, И.С. Обучающий словарь лингвистических терминов / И.С. Куликова, Д.В. Салмина. – СПб. : М. : Наука : САГА : Совпадение, 2004. – 176 с.
36. Марузо, Ж. Словарь лингвистических терминов / Ж. Марузо. – М. : Едиториал УРСС, 2004. – 440 с.
37. Никитина, С.Е. Тезаурус по теоретической и прикладной лингвистике / С.Е. Никитина. – М. : Наука, 1978. – 374 с.
38. Языкознание : Большой энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. – 2-е изд. – М. : Большая Российская энциклопедия, 1998. – 685 с.

## ГЛОССАРИЙ

**Агглютинация** (от лат. *agglutination* – приклеивание, склеивание) – способ слово- и формообразования, при котором к основе или корню, в преобладающем количестве случаев сохраняющим стабильный звуковой состав, присоединяются однозначные стандартные аффиксы.

**Аккомодация** (от лат. *accomodatio* – приспособление) – один из видов комбинаторных изменений звуков; частичное приспособление артикуляций смежных согласного и гласного.

**Актуальное членение предложения** – членение предложения в контексте на исходную часть сообщения – тему (данное) и на то, что утверждается о ней, – рему (новое).

**Акцентология** (от лат. *accentus* – ударение и греч. *logos* – слово, учение) – раздел языкознания, изучающий природу и функционирование ударения, а также система связанных с ударением явлений языка.

**Алломорф** (алломорфа) (от греч. *allos* – иной, другой и *morphe* – форма. См. **морф**).

**Алфавит** (греч. *alphabetos*, от названия двух первых букв греч. алфавита – альфа и бета) – система письменных знаков, передающих звуковой облик слов языка посредством символов, изображающих отдельные звуковые элементы.

**Антонимия** – тип семантических отношений лексических единиц, имеющих противоположные значения.

**Антонимы** (от греч. *anti* – против и *опута* – имя) – слова одной части речи, имеющие противоположные значения.

**Антропонимика** (от греч. *antropos* – человек и *опута* – имя) – раздел ономастики, изучающий антропонимы – собственные именованья людей: имена личные, патронимы (отчества или иные именованья по отцу), фамилии, родовые имена, прозвища и псевдонимы (индивидуальные или групповые), криптонимы (скрывааемые имена).

**Арго** (франц. *argot*) – особый язык некоторой ограниченной профессиональной или социальной группы, состоящей из произвольно избираемых видоизмененных элементов одного или нескольких естественных языков.

**Ареальная лингвистика** (от лат. *area* – площадь, пространство) – раздел языкознания, исследующий с помощью методов лингвистической географии распространение языковых явлений в пространственной протяженности и межъязыковом (междиалектном) взаимодействии.

**Артикль** (франц. *article*, от лат. *articulus* – член) – грамматический элемент, выступающий в языке в виде служебного слова или аффикса и служащий для выражения именной категории определенности / неопределенности, т. е. вида референции.

**Артикуляция** (лат. *articulation*, от *articulo* – расчленяю, произношу членораздельно) – совокупность работ произносительных органов при образовании звуков речи.

**Архаизмы** (от греч. *archaios* – древний) – слова, вышедшие из активного употребления, но сохранившиеся в пассивном словаре и в большинстве своем понятные носителям языка.

**Ассимиляция** (от лат. *assimilatio* – уподобление) – один из наиболее распространенных видов комбинаторных изменений звуков: артикуляционное уподобление звуков друг другу в потоке речи в пределах слова или словосочетания.

**Аффикс** (от лат. *affixus* – прикрепленный) – служебная морфема, минимальный строительный элемент языка, присоединяемый к корню слова в процессе морфологической деривации и служащий преобразованию корня в грамматических или словообразовательных целях; важнейшее средство выражения грамматических и словообразовательных значений; часть слова, противопоставленная корню и сосредоточивающая его грамматические и/или словообразовательные значения.

**Валентность** (от лат. *valentia* – сила) – способность слова вступать в синтаксические связи с другими элементами.

**Веляризация** (от лат. *velum* – завеса) – дополнительная артикуляция, в результате которой задняя часть спинки языка сближается с мягким небом (для заднеязычных согласных эта артикуляция является основной, поэтому их часто называют велярными).

**Вид** – грамматическая категория глагола, обобщенно указывающая, «как протекает во времени или как распределяется во времени» (А.М. Пешковский) обозначенное глаголом действие.

**Внутренняя форма слова** – семантическая и структурная соотнесенность составляющих слово морфем с другими морфемами данного языка; признак, положенный в основу номинации при образовании нового лексического значения слова.

**Вокализм** (от лат. *vocalis* – гласный звук) – система гласных в языке, диалекте, говоре или семье, группе языков.

**Время глагольное** — грамматическая категория глагола, являющаяся специфическим языковым отражением объективного времени и служащая для темпоральной (временной) локализации события или состояния, о котором говорится в предложении.

**Высказывание** — единица речевого общения.

**Генеалогическая классификация языков** — изучение и группировка языков мира на основании определения родственных связей между ними (отнесения их к одной семье, группе), т. е. на основе общего происхождения из предполагаемого праязыка.

**Гипонимия** (от греч. *hupo* — под, внизу и *опута* — имя) — одно из основных парадигматических отношений в семантическом поле — иерархическая организация его элементов, основанная на родовидовых отношениях.

**Глагол** (лат. *verbum*) — часть речи, выражающая грамматическое значение действия (т. е. признака подвижного, реализующегося во времени) и функционирующая по преимуществу в качестве сказуемого.

**Гласные** — класс звуков речи, выделяемый на основании их артикуляторных, акустических и функциональных свойств.

**Грамматика** (греч. *grammatike*, от *gramma* — буква, написание):  
1) строй языка, т. е. система морфологических категорий и форм, синтаксических категорий и конструкций, способов словопроизводства;  
2) раздел языкознания, изучающий такой строй, его неоднородную организацию, его категории и их отношения друг к другу.

**Грамматическая категория** — система противопоставленных друг другу рядов грамматических форм с однородными значениями.

**Грамматическая форма** — языковой знак, в котором грамматическое значение находит свое регулярное (стандартное) выражение.

**Грамматические единицы** — слово, словоформа, синтаксическая конструкция (словосочетание, простое предложение, сложное предложение) как носители обобщенных грамматических свойств, а также средства выражения грамматических значений: служебные морфемы (аффиксы) и их совокупности, служебные слова (предлоги, союзы, частицы) и др.

**Грамматическое значение** — обобщенное, отвлеченное языковое значение, присущее ряду слов, словоформ, синтаксических конструкций и находящее в языке свое регулярное (стандартное) выражение.

**Граммема** – компонент грамматической категории, представляющий собой по своему значению видовое понятие по отношению к значению грамматической категории как понятию родовому.

**Графема** (от греч. *grapho* – пишу): 1) минимальная единица графической системы языка (системы письма), обладающая тем или иным лингвистическим содержанием; 2) минимальный знак определенной системы письма, выражающий отношение соответствующей единицы языка (план содержания) к ее графическому отображению (план выражения): фонемы – к букве в алфавитном фонографическом письме, группы звуков, слога – к графическому символу в слоговом, слова-понятия – к иероглифу в логографическом письме.

**Графика** (греч. *graphike*, от *grapho* – пишу, черчу, рисую): 1) совокупность начертательных средств того или иного письма, включающая графемы, знаки препинания, знак ударения и др.; система соотношения между графемами и фонемами в фонематическом письме; 2) раздел языкознания, исследующий соотношения между графемами и фонемами.

**Деепричастие** – нефинитная форма глагола (вербоид), обозначающая второстепенное действие, подчиненное главному, выраженному в предложении сказуемым или инфинитивом в различных синтаксических функциях.

**Денотат** (от лат. *denotatum* – обозначаемое) – обозначаемый предмет.

**Деривация** (от лат. *derivatio* – отведение; образование) – процесс создания одних языковых единиц (дериватов) на базе других, принимаемых за исходные, в простейшем случае – путем «расширения» корня за счет аффиксации или словосложения, в связи с чем деривация приравнивается иногда к словопроизводству или даже словообразованию.

**Десигнат** (от лат. *designatum* – обозначаемое, отмеченное) – содержательная сторона знака языкового, представляющего собой, по Ф. де Соссюру, комбинацию понятия (означаемого) с акустическим образом (означающим).

**Дескриптивная лингвистика** (от англ. *descriptive* – описательный) – одно из направлений американского языкознания, возникшее и активно развивавшееся в 30–50 гг. XX века в общем русле структурной лингвистики.

**Диакритические знаки** (диакритики; от греч. *diakritikos* – служащий для различения) – различные надстрочные, подстрочные, реже – внутривстрочные знаки, применявшиеся главным образом в буквенных и

отчасти слоговых типах письма для изменения или уточнения значения отдельных знаков.

**Диалект** (от греч. *dialektos* – разговор, говор, наречие) – разновидность данного языка, употребляемая в качестве средства общения лицами, связанными тесной территориальной, социальной или профессиональной общностью.

**Диалектология** (от «диалект» и греч. *logos* – слово, учение) – раздел языкознания, изучающий местные, территориальные разновидности языка, диалекты.

**Диакрония** (от греч. *dia* – через, сквозь и *chronos* – время) – историческое развитие языковой системы как предмет лингвистического исследования; исследование языка во времени, в процессе его развития на временной оси.

**Диссимиляция** (от лат. *dissimilatio* – расподобление) – один из видов комбинаторных изменений звуков: расподобление артикуляции двух или более одинаковых или подобных звуков в пределах слова, утрата ими общих фонетических признаков.

**Дистрибутивный анализ** (от лат. *distribuere* – распределять, разделять) – метод исследования языка, основанный на изучении окружения (дистрибуции, распределении) отдельных единиц в тексте и не использующий сведений о полном лексическом или грамматическом значении этих единиц.

**Дифтонг** (от греч. *diphthongos* – двугласный) – сложный гласный, состоящий из двух элементов, образующих один слог, чем и обеспечивается фонетическая целостность.

**Дополнение** – член предложения, выраженный именем существительным и обозначающий предмет (объект), отражающий на себе действие глагольного признака или служащий его орудием.

**Жаргон** (фр. *jargon*) – разновидность речи, используемой преимущественно в устном общении отдельной относительно устойчивой социальной группой, объединяющей людей по признаку профессии (жаргон программистов), положения в обществе (жаргон русского дворянства в XIX в.), интересов (жаргон филателистов) или возраста (молодежный жаргон).

**Заемствование** – элемент чужого языка (слово, морфема, синтаксическая конструкция и т. п.), перенесенный из одного языка в другой в результате языковых контактов, а также сам процесс перехода элементов одного языка в другой.



**Залог** – грамматическая категория глагола, выражающая, в соответствии с широко распространенной до недавнего времени точкой зрения, субъектно-объектные отношения.

**Звукоподражание (ономатопея)** – закономерная произвольная фонетически мотивированная связь между фонемами слова и лежащим в основе номинации звуковым (акустическим) признаком денотата (мотивом).

**Звукоподражания теория (ономатопеэтическая теория)** – одна из теорий происхождения языка, согласно которой язык возник в результате того, что человек подражал звуковым (и незвуковым) признакам называемых объектов.

**Знак языковой** – материально-идеальное образование (двусторонняя единица языка), репрезентирующее предмет, свойство, отношение действительности; знак языковой представляет единство определенного мыслительного содержания (означаемого) и цепочки фонематических расчлененных звуков (означающего).

**Идеограмма** (от греч. *idea* – идея, образ, понятие и *gramma* – черта, буква, написание) – письменный знак, обозначающий, в отличие от букв, не звук или слог какого-либо языка, а целое слово или корень.

**Инверсия** (от лат. *inversio* – переворачивание, перестановка): 1) в широком понимании – любое отклонение порядка членов предложения от наиболее распространенного; 2) в узком понимании – такое отклонение от порядка членов предложения, которое не связано с изменением синтаксических связей и актуального членения предложения.

**Интерлингвистика** – раздел языкознания, изучающий международные языки как средство межъязыкового общения.

**Интонация** – единство взаимосвязанных компонентов: мелодики, интенсивности, длительности, темпа речи и тембра произнесения; важное средство формирования высказывания и выявления его смысла.

**Инфинитив** (от лат. *infinitivus* – неопределенный) – (неопределенная форма, устар. – неопределенное наклонение) – нефинитная форма глагола (вербоид), существующая во флективных и агглютинативных языках и используемая для оформления сказуемого, а также слов с предикативным значением в позициях именных членов предложения.

**Историзмы** – слова или устойчивые словосочетания, означающие исчезнувшие реалии.

**Калька** (франц. *calque* – копия) – образование нового фразеологизма, слова или нового значения слова путем буквального перевода соответствующей иноязычной языковой единицы.

**Кириллица** – одна из двух древнейших славянских азбук; название восходит к имени Кирилла, выдающегося просветителя и проповедника христианства у славян.

**Конверсия** (от лат. *conversio* – изменение, превращение): 1) в грамматике и лексике – способ выражения субъектно-объектных отношений в эквивалентных по смыслу предложениях; 2) в словообразовании – способ словообразования без использования специальных словообразовательных аффиксов; разновидность транспозиции, при которой переход слова из одной части речи в другую происходит так, что назывная форма слова одной части речи (или его основа) используется без всякого материального изменения в качестве представителя другой части речи.

**Консонантизм** (от лат. *consonans*, род. падеж *consonantis* – согласный звук) – система согласных в языке, диалекте, говоре или семье, группе языков.

**Корень** – носитель вещественного, лексического значения слова, центральная его часть, остающаяся неизменной в процессах морфологической деривации; выражает идею тождества слова самому себе; коррелирует с понятием лексемы; простая, или непроеизводная, основа слова, остающаяся после устранения всех словообразовательных и/или словоизменяющих элементов.

**Лабиялизация** (от лат. *labialis* – губной) – огубление, артикуляция звуков речи (как гласных, так и согласных), сопровождаемая округлением вытянутых вперед губ.

**Лексема** (от греч. *lexis* – слово, выражение) – слово, рассматриваемое как единица словарного состава языка в совокупности его конкретных грамматических форм и выражающих их флексий, а также возможных конкретных смысловых вариантов; абстрактная двусторонняя единица языка.

**Лексика** (от греч. *lexikos* – относящийся к слову) – совокупность слов языка, его словарный состав.

**Лексикография** (от греч. *lexikos* – относящийся к слову и *grapho* – пишу) – раздел языкознания, занимающийся практикой и теорией составления словарей.

**Лексикология** (от греч. *lexikos* — относящийся к слову и *logos* — учение) — раздел языкознания, изучающий словарный состав, лексику языка.

**Лицо** — грамматическая словоизменительная категория глагола, обозначающая отношение субъекта действия (процесса, качества) к говорящему лицу.

**Математическая лингвистика** — математическая дисциплина, предметом которой является разработка формального аппарата для описания строения естественных и некоторых искусственных языков.

**Междометия** — класс неизменяемых слов, служащих для нерасчлененного выражения эмоциональных и эмоционально-волевых реакций на окружающую действительность.

**Мелодика речи** (от греч. *melodikos* — мелодический, песенный) — основной компонент интонации.

**Местоимение** — лексико-семантический класс знаменательных слов, в значение которых входит либо отсылка к данному речевому акту (к его участникам, речевой ситуации или самому высказыванию), либо указание на тип речевой соотнесенности слова с внеязыковой действительностью (его денотативный статус).

**Метатеза** (от греч. *metathesis* — перестановка) — один из видов комбинаторных изменений звуков, взаимная перестановка звуков или слогов в пределах слова.

**Метафора** (от греч. *metaphora* — перенос) — троп или механизм речи, состоящий в употреблении слова, обозначающего некоторый класс предметов, явлений и т. п., для характеристики или наименования объекта, входящего в другой класс, либо наименования другого класса объектов, аналогичного данному в каком-либо отношении.

**Метонимия** (от греч. *metonymia* — переименование) — троп или механизм речи, состоящий в регулярном или окказиональном переносе имени с одного класса объектов или единичного объекта на другой класс или отдельный предмет, ассоциируемый с данным по смежности, сопредельности, вовлеченности в одну ситуацию.

**Морф, морфа** (от греч. *morphe* — форма) — минимальная значимая единица, текстовый представитель морфемы.

**Морфема** (от греч. *morphe* — форма) — одна из основных единиц языка, часто определяемая как минимальный знак, т. е. такая единица, в которой за определенной фонетической формой (означающим)

закреплено определенное содержание (означаемое) и которая не членилась на более простые единицы того же рода.

**Морфологическая классификация языков** — классификация языков, проводимая на морфологическом уровне.

**Морфология** (от греч. *morphe* — форма и *logos* — слово, учение): 1) система механизмов языка, обеспечивающая построение и понимание его словоформ; 2) раздел грамматики, изучающий закономерности функционирования и развития этой системы.

**Назализация** (от франц. *nasal* — носовой, лат. *nasus* — нос) — артикуляция звуков речи (главным образом, гласных), заключающаяся в опускании небной занавески и одновременном выходе воздушной струи через рот и нос.

**Наклонение** — прагматическая категория, выражающая отношение действия, названного глаголом, к действительности с точки зрения говорящего.

**Наречие** — лексико-грамматический класс неизменяемых, как правило, слов, обозначающих признак действия, качества или предмета и выступающих в синтаксической функции обстоятельства или определения, реже — сказуемого.

**Нейтрализация** — позиционное снятие противопоставления элементов языковой структуры.

**Неологизмы** — слова, значения слов или сочетания слов, появившиеся в определенный период в каком-либо языке или использованные один раз («окказиональные» слова) в каком-либо тексте или акте речи.

**Обстоятельство** — зависимая синтаксическая позиция в составе словосочетания или предложения; словоформа с признаковым значением, занимающая данную позицию.

**Означаемое** — содержательная сторона знака языкового, представляющего собой, по Ф. де Соссюру, комбинацию понятия — означаемого — с акустическим образом — означающим (в другой терминологии этим двум понятиям соответствуют термины «содержание» и «выражение»).

**Означающее** — формальная сторона языкового знака, находящаяся в неразрывной связи с другой его стороной — означаемым.

**Омонимия** — звуковое совпадение различных языковых единиц, значения которых не связаны друг с другом.

**Ономасиология** — теория номинации; один из двух разделов семантики, противопоставленный семасиологии по направлению исследования от вещи или явления к мысли об этой вещи, явлении и к их обозначению языковыми средствами.

**Ономастика** — раздел языкознания, изучающий имена собственные.

**Определение** — зависимая синтаксическая позиция в составе субстантивного словосочетания; словоформа с признаковым значением, занимающая данную позицию.

**Опрощение (деэтимологизация)** — лексико-морфологическое явление, состоящее в затемнении первоначальной семантической структуры слова вследствие стирания морфологических границ между его компонентами, т. е. в результате превращения прежде членимой основы в нечленимый корень (ср. рус. «воздух», «запах»).

**Орфография:** 1) исторически сложившаяся система единообразных написаний, которая используется в письменной речи; 2) раздел языкознания, изучающий и разрабатывающий систему правил, обеспечивающих единообразие написаний.

**Орфоэпия:** 1) совокупность произносительных норм национального языка, обеспечивающая сохранение единообразия его звукового оформления; 2) раздел языкознания, изучающий произносительные нормы.

**Падеж** — грамматическая категория имени, выражающая его синтаксические отношения к другим словам высказывания или к высказыванию в целом, а также всякая отдельная граммема этой категории.

**Палатализация** — подъем средней части спинки языка к твердому небу, сопровождающий губную, переднеязычную или заднеязычную артикуляцию согласного.

**Парадигматика:** 1) один из двух аспектов системного изучения языка, определяемый выделением и противопоставлением двух типов отношений между элементами и/или единицами языка — парадигматических и синтагматических; раздел науки о языке, занимающийся парадигматическими отношениями, их классификацией, определением области их действия и т. п.; противопоставляется синтагматике по типу изучаемых отношений и их группировок; 2) в более широком смысле то же, что и языковая система, понимаемая как совокупность лингвистических классов — парадигм; противопоставляется синтагматике как синониму понятия лингвистического процесса и текста.

**Письмо** – знаковая система фиксации речи, позволяющая с помощью начертательных (графических) элементов передавать речевую информацию на расстоянии и закреплять ее во времени.

**Подлежащее** – один из двух главных членов предложения, указывающий на объект, к которому относится сообщаемое.

**Подчинение** – синтаксическая связь, располагающая своей системой средств выражения и конституирующая сложноподчиненное предложение.

**Полисемия (многозначность)** – наличие у единицы языка более одного значения – двух или нескольких.

**Порядок слов** – определенное расположение слов в предложении или синтаксической группе.

**Праязык (язык-основа)** – язык, из диалектов которого произошла группа родственных языков, иначе называемая семьей.

**Предикативность** – синтаксическая категория, определяющая функциональную специфику основной единицы синтаксиса – предложения.

**Предлог** – разряд служебных, морфологически неизменяемых слов, выражающих различные отношения между зависимыми и главными членами словосочетания и осуществляющих подчинительную синтаксическую связь внутри словосочетания и предложения.

**Предложение** – одна из основных грамматических категорий синтаксиса, противопоставленная в его системе слову и словосочетанию по формам, значениям и функциям.

**Прикладная лингвистика** – направление в языкознании, занимающееся разработкой методов решения практических задач, связанных с использованием языка.

**Прилагательное** – лексико-семантический класс предикативных слов, обозначающих непроецессуальный признак (свойство) предмета, события или другого признака, обозначенного именем.

**Примыкание** – подчинительная связь, при которой форма подчиненного компонента словосочетания не зависит от господствующего компонента и не подвергается каким-либо изменениям.

**Причастие** – нефинитная форма глагола (вербоид), обозначающая признак имени, связанный с действием, и употребляемая атрибутивно.

**Просодия (просодика):** 1) система фонетических средств (высотных, силовых, временных), реализующихся в речи на всех уровнях речевых сегментов (слог, слово, словосочетание, синтагма, фраза, сверхфразовое единство, текст) и играющих смыслоразличительную роль; 2) общее название для фонетических супrasegmentных характеристик речи как на уровне восприятия (высота тона, громкость, длительность), так и на физическом уровне (частота основного тона, интенсивность, время).

**Психолингвистика** – наука, изучающая процессы речеобразования, а также восприятия и формирования речи в их соотносительности с системой языка.

**Редукция** – изменение артикуляционных и акустических характеристик звука, вызванное сокращением его длительности или ослаблением напряженности.

**Редупликация** – фономорфологическое явление, состоящее в удвоении начального слога или целого корня.

**Рема** – компонент актуального членения предложения, то, что утверждается или спрашивается об исходном пункте сообщения (теме) и создает предикативность, законченное выражение мысли.

**Референт** – объект внеязыковой действительности, который имеет в виду говорящий, произнося данный речевой отрезок; предмет референции.

**Речевая деятельность** – один из трех аспектов языка наряду с психологической «речевой организацией» и «языковой системой»; «языковой материал», включающий сумму отдельных актов говорения и понимания.

**Речевой акт** – целенаправленное речевое действие, совершаемое в соответствии с принципами и правилами речевого поведения, принятыми в данном обществе; единица нормативного социоречевого поведения, рассматриваемая в рамках прагматической ситуации.

**Речь** – конкретное говорение, протекающее во времени, облеченное в звуковую или письменную форму.

**Ритм речевой** – регулярное повторение сходных и соизмеримых речевых единиц, выполняющее структурирующую, текстообразующую и экспрессивно-эмоциональную функцию.

**Сверхфразовое единство** (сложное синтаксическое целое, микро-текст, период) – отрезок речи в форме последовательности двух и бо-

лее самостоятельных предложений, объединенных общностью темы в смысловые блоки.

**Сема** – минимальная предельная единица плана содержания.

**Семантика:** 1) все содержание, информация, передаваемые языком или какой-либо его единицей (словом, грамматической формой слова, словосочетанием, предложением); 2) раздел языкознания, изучающий это содержание, информацию; 3) один из основных разделов семиотики.

**Семасиология** – раздел языкознания, занимающийся лексической семантикой, т. е. значениями слов и словосочетаний, которые используются для называния, номинации отдельных предметов и явлений действительности.

**Сигнификат** – понятийное содержание языкового знака.

**Синонимия** – тип семантических отношений языковых единиц, заключающийся в полном или частичном совпадении их значений.

**Синтагма** – интонационно-смысловое единство, которое выражает в данном контексте и в данной ситуации одно понятие и может состоять из одного слова, группы слов и целого предложения.

**Синтагматика** – один из двух аспектов изучения системы языка, анализ особых – синтагматических – отношений между знаками языка, возникающих между последовательно расположенными его единицами при их непосредственном сочетании друг с другом в реальном потоке речи и тексте; этот аспект изучения языка противопоставляется парадигматике.

**Синтаксис:** 1) характерные для конкретных языков средства и правила создания речевых единиц; 2) раздел грамматики, изучающий процессы порождения речи: сочетаемость и порядок следования слов внутри предложения, а также общие свойства предложения как автономной единицы языка и высказывания как части текста.

**Синхрония** – состояние языка в определенный момент его развития как системы одновременно существующих взаимосвязанных и взаимообусловленных элементов.

**Сказуемое** – один из двух главных членов предложения, в котором выражается сообщаемое; соотносится с подлежащим и связано с ним предикативным отношением.

**Слово** – основная структурно-семантическая единица языка, служащая для именования предметов и их свойств, явлений, отношений дейс-



твительности, обладающая совокупностью семантических, фонетических и грамматических признаков, специфичных для каждого языка.

**Словосочетание** – синтаксическая конструкция, образуемая соединением двух и более знаменательных слов на основе подчинительной грамматической связи – согласования, управления или примыкания.

**Слог** – фонетико-фонологическая единица, занимающая промежуточное положение между звуком и речевым тактом.

**Служебные слова** – лексически несамостоятельные слова, служащие для выражения различных семантико-синтаксических отношений между словами, предложениями и частями предложений, а также для выражения разных оттенков субъективной модальности.

**Согласные** – класс звуков речи, противоположных по своим свойствам гласным.

**Согласование** – подчинительная связь компонентов словосочетания, при которой в зависимом слове повторяются граммымы или часть граммем главенствующего слова.

**Социолингвистика** – научная дисциплина, развивающаяся на стыке языкознания, социологии, социальной психологии и этнографии, изучающая широкий комплекс проблем, связанных с социальной природой языка, его общественными функциями, механизмом воздействия социальных факторов на язык и той ролью, которую играет язык в жизни общества.

**Союз** – класс служебных слов, оформляющих синтаксические связи предложений и связи слов.

**Субстрат** – совокупность черт языковой системы, не выводимых из внутренних законов развития данного языка и восходящих к языку, распространенному ранее на данной лингвогеографической территории.

**Суперстрат** – совокупность черт языковой системы, не выводимых из внутренних законов развития языка и объясняемых как результат растворения в данном языке языка пришлых этнических групп, ассимилированных исконным населением.

**Существительное** – класс полных слов (часть речи), который включает названия предметов и одушевленных существ и может выступать в предложении по преимуществу в качестве подлежащего и дополнения.

**Табу** – запрет на употребление тех или иных слов, выражений или собственных имен.

**Тема** – компонент актуального членения предложения, исходный пункт сообщения (предложения) – то, относительно чего нечто утверждается в данном предложении.

**Темп речи** – скорость произнесения элементов речи: звуков, слогов и т. д., произносимых в единицу времени (чаще всего – в секунду), либо средняя их длительность.

**Типологическая классификация языков** – направление лингвистических исследований, имеющее целью установить сходства и различия языков, которые коренятся в наиболее общих и важных свойствах языка и не зависят от их генетического родства.

**Тон** – наделенное значимостью контрастное варьирование высоко-мелодических голосовых характеристик при произнесении языковых единиц.

**Топонимика** – раздел ономастики, исследующий географические названия (топонимы), их функционирование, значение и происхождение, структуру, ареал распространения, развитие и изменение во времени.

**Транскрипция** – способ однозначной фиксации на письме звуковых характеристик отрезков речи.

**Транслитерация** – побуквенная передача текстов и отдельных слов, записанных с помощью одной графической системы, средствами другой графической системы.

**Ударение** – выделение в речи той или иной единицы в последовательности однородных единиц с помощью фонетических средств.

**Фонема** – единица звукового строя языка, служащая для опознавания и различения значимых единиц, – морфем, в состав которых она входит в качестве минимального сегментного компонента, а через них – и для опознавания и различения слов.

**Фонетика** – раздел языкознания, изучающий звуковую сторону языка.

**Фонология** – раздел языкознания, изучающий структурные и функциональные закономерности звукового строя языка.

**Фраза** – основная единица речи, выражающая законченную мысль.

**Фразеологизм** – общее название семантически связанных сочетаний слов и предложений, которые в отличие от сходных с ними по форме синтаксических структур, не производятся в соответствии с общими за-

кономерностями выбора и комбинации слов при организации высказывания, а воспроизводятся в речи в фиксированном соотношении семантической структуры и определенного лексико-грамматического состава.

**Фразеология** — раздел языкознания, изучающий фразеологический состав языка.

**Части речи** — классы слов языка, выделяемые на основании общности их синтаксических, морфологических и семантических свойств.

**Частицы** — разряд неизменяемых служебных слов, участвующих в выражении отдельных морфологических категорий, входя в состав слова либо присоединяясь к нему, передающих коммуникативный статус высказывания, а также выражающих отношение высказывания и/или его автора к окружающему контексту, выраженному или подразумеваемому.

**Числительное** — класс однозначных слов, обозначающих число, количество, меру и связанные с числом мыслительные категории порядка при счете, кратности (повторяемости), совокупности.

**Число** — грамматическая категория, выражающая количественные характеристики предметов мысли.

**Члены предложения** — структурно-семантические компоненты предложения, выраженные однозначными словами или словосочетаниями.

**Эвфемизмы** — эмоционально нейтральные слова или выражения, употребляемые вместо синонимичных им слов или выражений, представляющих говорящему неприличными, грубыми или нетактичными.

**Этимология** — раздел языкознания, изучающий происхождение слов.

**Язык** — основной объект изучения языкознания.

**Языкознание** (языковедение, лингвистика) — наука, изучающая языки (в принципе — все существующие, когда-либо существовавшие и могущие возникнуть в будущем), а тем самым и человеческий язык вообще.