

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»
(наименование кафедры)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования
(направленность (профиль)/специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
О ПРАВИЛАХ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ЧТЕНИЯ
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Студент

И.А. Безрукова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

О.П. Лазарева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« _____ » _____ 2017г.

Тольятти 2017

АННОТАЦИЯ

Работа посвящена изучению формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения. В качестве средства формирования выбрано чтение художественной литературы.

Актуальность исследования обусловлена введением во ФГОС ДО в качестве одного из целевых ориентиров дошкольного образования способности ребёнка соблюдать правила безопасного поведения. Автором выделено противоречие между потребностями современных родителей в безопасности детей дошкольного возраста и недостаточной разработанностью проблемы формированием представлений о правилах дорожного движения у детей 5-6 лет посредством чтения художественно литературы.

Цель работы состоит в том, чтобы теоретически изучить и апробировать возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы.

В работе выдвинуто предположение, что процесс формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы будет эффективен, если: осуществить подбор и использование художественного слова в самых разнообразных формах: потешка, сказка, рассказ, стихотворение, загадка; перенести примеры безопасного поведения литературных героев на улице в детскую деятельность (рисунки, поделки, инсценировки); использовать игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов для закрепления полученных знаний о правилах дорожного движения; использовать картины, предметные картинки, иллюстрации в процессе чтения художественной литературы.

В исследовании решаются следующие задачи: изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения; выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения; определить и апробировать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы.

Новизна работы заключается в определении критериев оценки уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения, обосновании возможностей чтения художественно литературы как средства формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения. Работа имеет практическую значимость.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (45 источников) и 13 приложений. Текст работы иллюстрирован 13 таблицами, 7 рисунками. Работа изложена на 71 странице. Общий объем работы с приложениями – 92 страницы.

Оглавление

Введение	5
Глава 1. Теоретические основы изучения формирования представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.....	9
1.1 Психофизические и возрастные особенности поведения дошкольников на улицах и дорогах.....	9
1.2 Особенности организации педагогического процесса по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.....	12
1.3 Методы формирования представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.....	20
Глава 2. Экспериментальное изучение формирования представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения посредством художественной литературы.....	34
2.1 Выявление уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.....	34
2.2 Содержание педагогической работы по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения посредством художественной литературы.....	45
2.3 Динамика развития сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.....	54
Заключение.....	66
Список используемой литературы.....	68
Приложение.....	72

Введение

Проблема безопасности дорожного движения имеет разные аспекты, однако главным из них всегда будет сохранение человеческой жизни, особенно жизни детей. Сегодня, в век стремительного роста автомобильных потоков на наших улицах, ребенок с раннего детства становится участником дорожного движения, поэтому проблема обучения основам безопасного поведения на улицах и дорогах является особенно актуальной.

Высокий уровень детского дорожно-транспортного травматизма во многом обусловлен недостаточной организацией профилактики, воспитания, обучения дошкольников основам безопасности дорожного движения.

Создание условий для формирования у детей навыков безопасного поведения, систематическая воспитательно-образовательная работа по ознакомлению их с правилами дорожного движения особенно актуальны в связи с введением во ФГОС ДО в качестве одного из целевых ориентиров дошкольного образования способности ребёнка соблюдать данные правила.

Анализ педагогических исследований Н.А. Ананьевой, В.Ф. Базарного, Е.В. Бондаревской, В.П. Озерова, В.П. Соловьева, Г.М. Соловьева и др. позволил определить различные факторы, влияющие на состояние здоровья и жизнь детей: благосостояние общества, существующая система содержания и организации образования, педагогические условия, ориентированные на укрепление здоровья и сохранение жизни ребенка, низкий уровень культуры общества, культуры здорового образа жизни и культуры безопасности.

Н.Н. Авдеевым, Т.И. Алиевой, Е.П. Арнаутовой, К.Ю. Белой, О.Л. Князевой, Е.А. Козыревой, Л.А. Кондрыкинской, Е.Ю. Протасовой, Э.Я. Степаненковой, Р.Б. Стеркиным изучалась проблема профилактики детского дорожно-транспортного травматизма, создания системы целенаправленного обеспечения детей знаниями и ценностными ориентирами с целью формирования представлений о правилах дорожного движения, воспитания осознанного безопасного поведения на улице,

привитие здоровьесберегающих навыков, исследовались разнообразные формы, методы и приемы воспитательно-образовательного процесса.

Однако до сих пор остается актуальным поиск эффективных условий и средств формирования представлений детей 5-6 лет о правилах дорожного движения, воспитании личности, которая не только владеет знаниями по безопасному поведению, но и уважает здоровье и жизнь другого человека, личности способной к проявлению гуманных чувств: доброты, отзывчивости и сострадания.

Несмотря на то, что в современном обществе уделяется большое внимание дошкольному образованию и его влиянию на социализацию ребенка, подготовку его к безопасной жизнедеятельности, о чем свидетельствуют исследования И.А. Аршавского, Н.Н. Авдеевой, К.Ю. Белой, Е.А. Козыревой, В.А. Петровского и др., педагогическая наука недостаточно уделяет внимания проблеме формирования представлений о правилах дорожного движения у детей 5-6 лет, а возможности использования художественной литературы практически не рассматривались в качестве предмета самостоятельного исследования.

Это ведет к возникновению **противоречия** между потребностями современных родителей в безопасности детей дошкольного возраста и недостаточной разработанностью проблемы формированием представлений о правилах дорожного движения у детей 5-6 лет посредством чтения художественно литературы.

Выявленное противоречие позволяет выдвинуть актуальную **проблему исследования**: каковы возможности чтения художественной литературы как средства формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения?

Актуальность выделенной проблемы позволила сформулировать **тему исследования**: «Формирование у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы».

Цель исследования – теоретически изучить и апробировать возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы.

Объект исследования – процесс формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Предмет исследования – чтение художественной литературы как средство формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

2. Выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

3. Определить и апробировать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы.

Гипотеза исследования: процесс формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы будет эффективен, если:

– осуществить подбор и использование художественного слова в самых разнообразных формах: потешка, сказка, рассказ, стихотворение, загадка;

– перенести примеры безопасного поведения литературных героев на улице в детскую деятельность (рисунки, поделки, инсценировки);

–использовать игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов для закрепления полученных знаний о правилах дорожного движения;

–использовать картины, предметные картинки, иллюстрации в процессе чтения художественной литературы.

Теоретической основой исследования являются положения

С.В. Белова, А.В. Девисилова, Е.М. Литвинова, Ю.В. Репина, В. Сапронова, М.П. Фролова о культуре безопасности личности как важнейшем факторе жизни человека и общества; концепция здоровьесбережения Е.А. Аркина, В.К. Бальсевича, М.Н. Берулавы, Г.Н. Голубевой, И.Б. Котовой, Ю.П. Лисицына, Л.И. Лубышевой, А.П. Матвеева, И.В. Пеньковой, И.Н. Тимошиной, Т.И. Осокиной как один из наиболее важных аспектов многоступенчатой системы образования, призванный охранять и укреплять физическое и психическое здоровье дошкольника.

Методы исследования: анализ научно-методической литературы, констатирующий, формирующий и контрольный этапы психолого-педагогического эксперимента, качественная и количественная обработка полученных результатов.

Экспериментальная база исследования. Структурное подразделение № 4 государственное бюджетное образовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 7 г.о. Сызрань. В исследовании приняли участие 24 дошкольника 5-6 лет.

Новизна работы заключается в определении критериев оценки уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения, обосновании возможностей чтения художественно литературы как средства формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что в работе обоснованы критерии оценки уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения и возможностей чтения художественно литературы как средства формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Практическая значимость заключается в возможности использования подобранных диагностических методик и чтения художественно литературы как средства формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах

дорожного движения в практической деятельности воспитателей в дошкольной образовательной организации.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (45 источников) и 13 приложений. Текст работы иллюстрирован 13 таблицами, 7 рисунками.

Глава 1 Теоретические основы изучения формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения

1.1 Психофизические и возрастные особенности поведения дошкольников на улицах и дорогах

Дошкольники, оказавшиеся на проезжей части дорог без сопровождения взрослых, попадают в ДТП в силу психофизиологических особенностей их высшей нервной деятельности, что сказывается на поведении в дорожной среде.

У ребенка 3-4-летнего возраста при ознакомлении с новыми неизвестными предметами сохраняется тесное взаимодействие восприятия и двигательных действий. Поэтому ребенку нужен непосредственный контакт с предметом. При первом ознакомлении с любым объектом немногочисленные движения его глаз осуществляются внутри видимой фигуры. Поэтому вероятность зрительного узнавания сложных, неизвестных ребенку предметов находится на уровне случайности (50%). Память носит произвольный характер. Ребенок не ставит перед собой никакой цели запомнить какие-либо объекты или слова. Они запоминаются как результат восприятия и наиболее точно и прочно в тех случаях, когда образы или явления эмоционально окрашены [27, с. 18].

У ребенка 4-5-летнего возраста почти все процессы активности мозга (образование, кратковременное хранение информации, воспроизведение следов возбуждения) происходят на подсознательном уровне. Активизация его внимания возможна лишь при условии эмоционально окрашенных стимулов. Восприятие им дорожной среды непосредственно. Его действия подчинены быстро меняющимся замыслам. Он легко воспринимает то, что можно ярко представить и эмоционально пережить. Поэтому, попав в зону движущегося транспорта, ребенок отвлекается на все, что его в данный момент заинтересует. Он может активно реагировать не на ту машину,

которая представляет опасность, а на более яркую, привлекательную. Ребенок данного возраста лучше ориентируется в происходящем на расстоянии до пяти метров. Ему трудно заметить и точно оценить действия, которые происходят на большем расстоянии.

В 5-6 лет благодаря расширению поля зрения и развитию глазмера у ребенка увеличиваются возможности проследить события, совершающиеся в 10-метровой зоне. В этом возрасте поле зрения у ребенка настолько мало, что составляет десятую часть поля зрения взрослого человека.

Скорость реакции у дошкольника 6-летнего возраста на световой или звуковой раздражитель выше, чем у детей более старшего возраста.

Можно предположить, что в связи с подвижностью детей, их повышенной возбудимостью, наличием сравнительно коротких нервных путей от рецепторов к мышцам время реакции у них должно быть коротким. Однако это не так. Несовершенство многих нервно-психических функций значительно увеличивает время реакции. У детей данного возраста много времени уходит на то, чтобы отличить один сигнал (раздражитель) от другого для того, чтобы выбрать правильное направление движения.

У дошкольника неустойчивое и быстрое истощение нервной системы, процессы возбуждения преобладают над процессами торможения, быстро образуются и исчезают условные рефлексы, потребность в движении преобладает над осторожностью. Клетки коры головного мозга легко истощаются, и быстро наступает состояние утомления и рассеянности.

Стремление играть в любых ситуациях способствует непредсказуемости и импульсивности в поведении ребенка. Находясь на улице, ребенок получает много новых впечатлений. Он переполняется эмоциями: радуется, удивляется, проявляет к чему-то интерес и совсем не обращает внимания на опасности дорожной среды. Он может побежать на дорогу за укатившимся мячом, или неожиданно появиться на дороге на велосипеде, роликовых коньках, самокате и т.д., не понимая опасности движущегося транспорта [33, с. 21].

У дошкольника отсутствует способность быстро принимать решения, формировать пространственные программы движения, соразмерять скорость движущегося автомобиля с тем расстоянием, на котором этот автомобиль находится от него, сразу предугадывать все возможные варианты поведения водителя.

В экстремальной ситуации, когда ребенок поставлен перед выбором, как поступить, он легко теряется, впадает в состояние безысходной опасности, незащищенности. Чем труднее ситуация, тем сильнее развивается торможение в центральной нервной системе ребенка.

Дошкольник плохо распознает источники звуков. Он слышит только те звуки, которые ему интересны. Ему трудно определить, с какой стороны поступают звуковые сигналы. Ребенок не может перевести свой взгляд с близких объектов на дальние и наоборот.

Есть и индивидуальные особенности поведения дошкольника. Так, для ребенка с сильной нервной системой приятны шумные игры, громкое радио, яркий свет. Чем сильнее раздражители, тем большая у него скорость реакции. И при громком сигнале автомобиля такой ребенок отреагирует быстро.

Ребенок же со слабой нервной системой в этом случае может испугаться, оказаться в замешательстве. У него при сильных раздражителях возникает противоположная реакция - реакция торможения.

У дошкольника не развита координация движения, и он не может одновременно выполнять сразу несколько действий. Из-за своего небольшого роста он не может целостно обозревать происходящее на дороге. Ребенок считает, что если он видит автомобиль, то и водитель тоже его видит и объедет. Как правило, из-за закрывающих обзор препятствий: стоящего транспортного средства, зеленых насаждений, сугробов снега, торговых палаток, взрослых пешеходов водитель не видит ребенка, выбегающего на проезжую часть, и совершает наезд [15, с. 74].

Дошкольник не способен видеть издалека приближающиеся транспортные средства и оценивать дорожную ситуацию. Он начинает наблюдение за движением на дороге, только подойдя к краю проезжей части.

Ребенок по-разному реагирует на различные виды транспортных средств. Он боится больших грузовых машин, автобусов, троллейбусов и недооценивает опасности легковых автомобилей, мотоциклов, велосипедов. Дошкольник не понимает, что автомобиль не может остановиться мгновенно, даже если водитель видит ребенка.

Исследования психофизиологов показывают, что у дошкольника не развито боковое зрение, угол зрения в 10 раз меньше, чем у взрослого. Время реакции ребенка на опасность с момента ее обнаружения составляет 1,3-1,5 с, а у взрослого - 0,6-0,8 с. Чем опаснее ситуация на дороге, тем более медленно и неправильно он принимает решение, так как теряет, не зная, что делать.

1.2 Особенности организации педагогического процесса по формированию у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения

Одной из важных проблем в обеспечении безопасности дорожного движения является профилактика детского дорожного транспортного травматизма в дошкольных учреждениях.

Главная цель воспитательной работы по обучению детей основам безопасности дорожного движения заключается в формировании у них необходимых умений и навыков, выработке положительных, устойчивых привычек безопасного поведения на улице и дорогах. В соответствии с ФГОС дошкольного образования обучение правилам дорожного движения осуществляется с учетом интеграции образовательных областей.

Так, в образовательной области «Речевое развитие» можно использовать:

- составление словесных иллюстраций к рассказам, стихам;

– развитие монологической речи при описании картин и иллюстраций («Транспорт», «Улицы нашего города», «Дети и дорога» и др.);

– наблюдения на экскурсиях;

– беседы;

– разучивание стихотворений, чтение рассказов [38, с. 12].

В образовательной области «Познавательное развитие»:

– расширение представлений о различных детях к составлению планов, схем участка, дороги;

– формирование интереса к созданию зданий и сооружений, и строительного материала;

– обучение планированию процесса возведения построек, объединенных общей темой (улицы, дома, машины).

В образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

– закрепление и расширение знаний правил дорожного движения, посредством дидактических, сюжетно ролевых и других игр.

В образовательной области «Физическое развитие» – развитие координации движений и ориентировка в пространстве.

В образовательной области «Художественно эстетическое развитие»:

– использование детских работ для оформления выставок, конкурсов, интерьера детского сада;

– побуждение к активному участию в театрализованных представлениях, праздниках, развлечениях [41, с. 88].

Обучение детей правилам безопасного поведения на улицах и дорогах рекомендовано проводить на занятиях познавательного цикла один раз в месяц, начиная со второй младшей группы.

Закрепление полученных знаний осуществляется во всех видах детской деятельности: во время целевых прогулок, в процессе различных игр, на интегрированных занятиях и т.д.

К организационно-педагогическим условиям, способствующим эффективной организации педагогического процесса по формированию представлений у детей о правилах дорожного движения относятся:

1) создание и организация системы непрерывной подготовки дошкольников к безопасному поведению на дорогах;

2) специальную подготовку воспитателей по основам безопасности дорожного движения и технологии обучения детей безопасному поведению на дороге и в транспорте;

3) наличие необходимой учебно-методической базы и материально-технического обеспечения учебного процесса;

4) организацию учебного процесса в общем плане работы МДОБУ;

5) постоянное взаимодействие с социально-педагогической средой при организации и проведении мероприятий, направленных на подготовку дошкольников к безопасному поведению на дорогах (семьи воспитанников, ГИБДД, детские сады района, города, спортивные секции, кружки и клубы по месту жительства и т.д.);

6) создание в ДООУ кабинета безопасности дорожного движения и соответствующее оборудование [22, с. 20].

Организация процесса непрерывной подготовки дошкольников к безопасному поведению, на дороге может быть эффективной лишь при соблюдении следующих принципов:

- непрерывности, систематичности и последовательности обучения;
- наглядности и доступности;
- единства теории и практики обучения и воспитания;
- учета возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- сотрудничества детей и взрослых в процессе обучения

При этом воспитатель должен знать:

1) физиологические и психические качества, имеющие первостепенное значение для безопасного передвижения по дороге;

- 2) факторы, влияющие на психофизическое состояние ребенка на дороге;
- 3) наиболее распространенные ошибки пешеходов-детей, связанные с незнанием собственных возможностей;
- 4) понятие «риск» и связанные с ним особенности поведения детей на дороге;
- 5) психофизиологические различия в поведении детей и взрослых на дороге;
- 6) психофизиологические различия в поведении мальчиков и девочек на дороге;
- 7) особенности поведения детей дошкольного возраста во дворах, на дорогах и за городом;
- 8) наиболее распространенные ошибки пешеходов, связанные с незнанием психологии водителей;
- 9) методы работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма;
- 10) факторы, влияющие на результативность занятий по ПДД;
- 11) методические приемы, используемые на занятиях по ПДД и их специфику;
- 12) учебные, наглядные и методические пособия,
- 13) ситуационные и другие практико-ориентированные методы обучения;
- 14) основные причины нарушения ПДД детьми;
- 15) типичные ошибки детей на дороге,
- 16) основные места и время дорожно-транспортных происшествий с детьми;
- 17) особенности дорожной обстановки в зависимости от времени года и суток;
- 18) инновационные педагогические технологии [45, с. 21]

Система работы по формированию представлений у дошкольников о правилах дошкольного движения включает в себя следующие компоненты:

1. Создание предметно-развивающей среды
2. Работа с детьми.
3. Работа с педагогами.
4. Работа с родителями.

Большое внимание в ДОУ необходимо уделять созданию предметно-развивающей среды. В группах должны быть оформлены содержательные, красочные, мобильные уголки ПДД со следующим наполнением:

- дидактические, развивающие, настольные игры;
- атрибуты для ролевых игр «Шоферы», «АЗС», «Дорога» и т.д.;
- классификационные карты «Дорожные знаки», «Транспорт»;
- подборки народного фольклора;
- подборки художественной литературы;
- альбом «Это интересно...»
- подборка иллюстраций по правилам дорожного движения.
- книжки-малышки «Интересные истории о ...»
- комплекты дорожных знаков;
- макет улицы с транспортными средствами;
- подборка проблемных ситуаций;
- подборка «Минутки безопасности»

В группах должны быть специально – оборудованные уголки, где сделана разметка перекрестка, установлены дорожные знаки, собран наглядный материал. Каждый год уголки по дорожному движению пополняются необходимыми атрибутами, часто эти атрибуты созданы руками самих родителей [42, с. 44].

Оборудование должно носить развивающий характер, что позволит сформировать у детей в игровой форме представления о ПДД, овладеть различными мыслительными операциями.

Методический кабинет должен быть оснащен памятками, консультациями для воспитателей, родителей: «Безопасность на улицах города», «Основные законы безопасного движения»,

- тематическими планами по возрастам,
- подобрана методическая и детская художественная литература,
- разработаны примерные конспекты занятий, бесед, экскурсий, целевых прогулок, дидактических игр «Дорожная игротека», «Дорожные знаки», «Говорящие знаки», «Разложи по порядку», «Угадай знак», «Как разговаривает улица»; «Узнай и расскажи»; «Лабиринт»; «Запомни и назови номер автомобиля»; «Подбери детали»; «Запомни номер телефона»; «Подбери колеса нужного размера к автомобилю»; «Четвертый лишний» с использованием методов ТРИЗ, приобретено необходимое дидактическое оборудование, направленное на развитие грамотного поведения ребенка на улице.

Должен быть широко представлен в кабинете наглядный и демонстрационный материал: плакаты, картины, макеты городских улиц и дорог, фотоальбомы «Шаги к безопасности на дороге», «Всем, без исключения, о правилах движения», «Дорожные ловушки», атрибуты и пособия для проведения занятий, планшеты, схемы «Безопасный город», дидактические игры, костюмы и атрибуты, направленные на профилактику ДДТТ, которые используются на тематических днях, занятиях, досугах и развлечениях, создана картотека ЭОР.

2. Работа с детьми.

Вся работа по ознакомлению детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения разделена на несколько этапов:

- Анализ семейного воспитания по данному вопросу.
- Уточнение представлений детей о правилах дорожного движения, т.е. их личный опыт, на который можно опереться.
- Расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах дорожного движения.

– Формирование сознательного отношения к соблюдению правил дорожного движения [29, с. 31].

Ежегодно следует создавать перспективный план работы для всех возрастных групп, определять цели и задачи для каждого возраста. Педагоги должны использовать разные формы проведения образовательной деятельности:

- непосредственная образовательная деятельность – путешествие;
- непосредственная образовательная деятельность – соревнование;
- театральная образовательная деятельность;
- непосредственная образовательная деятельность с элементами КВН;
- непосредственная образовательная деятельность – игра;
- непосредственная образовательная деятельность – защита проекта.

Разнообразие форм позволяет детям проявить свою активность и творчество. Каждая образовательная деятельность содержит как познавательный, так и занимательный материал.

Традиционными, интересными, поучительными должны стать встречи воспитанников детского сада сотрудниками ГИБДД, на которых ребята имеют возможность повторить правила, участвовать в играх на внимание, используя ситуативный метод, разбирать ошибки в поведении пешеходов [8, с. 30].

Работа по воспитанию грамотного пешехода должна проходить и в других видах деятельности. Форма проведения может быть различной: развлечения, вечера загадок, вопросов и ответов, КВНы, конкурсы: «Я самый главный пассажир», «Город безопасного детства», кружки, акции: «мы за безопасное движение» «Моя мама меня бережет».

Основная задача – привить воспитанникам необходимые навыки безопасного поведения на дорогах в опасных дорожно-транспортных ситуациях, дать возможность увидеть и осознать опасность на дороге и возможность ее избежать; сформировать соответствующую модель

поведения, положительного отношения к выполнению правил безопасного поведения на дороге.

3. Работа с педагогами.

Охрана здоровья и жизни детей предполагает организацию обучения Правилам дорожного движения, основам безопасности жизнедеятельности таким образом, чтобы у каждого педагога, сформировалась жизненно важная потребность не только в изучении, но и соблюдении Правил дорожного движения.

Для повышения педагогического мастерства воспитателей следует использовать эффективные формы методической работы: семинары практикумы, нормативно-правовые чтения, педсоветы, диспуты, деловые игры, методические посиделки, социальные акции, смотр-конкурсы, где воспитатели получают рекомендации, материал для работы с родителями и детьми. Для воспитателей проводятся встречи с сотрудниками ГИБДД, которые дают рекомендации по организации работы в рамках пропаганды ПДД.

4. Работа с родителями.

Одним из основных направлений в работе по формированию знаний о правилах дорожного движения является сотрудничество с семьей в вопросах по ПДД.

Работа с родителями строится по следующим направлениям:

– обучение родителей теоретическим знаниям (вербальная информация), которая доносится до родителей на родительских собраниях, через родительские уголки;

– практическая отработка умений и навыков безопасного поведения на улицах, дорогах, на площадке [16, с. 53].

Родители воспитанников являются активными участниками обучения детей правилам дорожного движения. Они играют решающую роль не только в силу своего родительского статуса, но и потому, что их собственное поведение, включая поведение в дорожном движении, является для детей

примером для подражания. Родителям следует предлагать памятки по обучению детей безопасному поведению на дорогах, в транспорте. Совместная работа воспитателя и родителей дает определенный результат. Так родителями могут принять участие в отработке маршрут «Дорога в детский сад», а для будущих первоклассников – «Дорога в школу», составить схему с указанием опасных и безопасных мест. В рамках проведения в детском саду недели безопасности дорожного движения ежегодно проводится акция «Научи, покажи, расскажи и не нарушай сам», мастер-класс «Мы за безопасность».

В детском саду можно организовать выставки совместных мероприятий с родителями, семейный мастер-класс «Безопасная дорога», провести «Веселые уроки в стране дорожных знаков», акции «Пристегнулись всей семьей», социально-информационную кампанию «Сохраним самое дорогое!».

1.3 Методы формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения

Методы преподавания –это разработанная с учётом дидактических закономерностей и принципов система приёмов и соответствующих им правил педагогической деятельности, целенаправленное применение которых взрослым позволяет существенно повысить эффективность управления деятельностью детей в процессе решения определённого типа педагогических задач.

В данной работе выделим три группы методов по классификации, предложенной группой отечественных педагогов (Е.Я. Голант, И.Т. Огородников, С.И. Перовский). По источникам передачи и характеру восприятия информации методы подразделяются на словесные (рассказ, беседа, вопросы к детям и пр.), наглядные (показ, демонстрация и пр.) и практические (выполнение творческих проектов, игры и упражнения и пр.).

1. Наглядные методы.

Образец поведения взрослых и старших дошкольников применяется во всех возрастных группах и позволяет сформировать у детей чёткое представление о способах обращения с различными предметами и взаимодействия с разными людьми (знакомыми, незнакомыми, потенциально опасными и дружелюбно настроенными), а также с объектами живой и неживой природы. В процессе восприятия поведения взрослого и подражания им дети усваивают способы установления положительных взаимоотношений с педагогом и другими детьми, соблюдения отдельных норм и правил поведения: не обижать и не дразнить другого, не отнимать понравившуюся игрушку; сдерживать собственные желания, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить за оказанную помощь, извиняться за причинённое беспокойство или в случае проступка и др. [1, с. 97]

Рассматривание картин, предметных картинок, буклетов, иллюстраций, наглядных и мультимедийных пособий– метод позволяющий вызывать и поддерживать у детей устойчивый интерес к правилам дорожного движения. Наглядные демонстрационные пособия, используемые в ходе организованных форм обучения, необходимо на некоторое время (в течение 7-10 дней) оставлять в групповом помещении, чтобы дети могли в свободной деятельности самостоятельно обращаться к обсуждаемому материалу по правилам дорожного движения, конкретизируя свои представления и обмениваясь впечатлениями и знаниями со сверстниками. Иллюстрации, картинки, буклеты желательно хранить в доступном для детей месте и заменять их новыми примерно раз в месяц, чтобы у детей не снижался интерес к изучаемой теме. В старших группах удобно хранить многостраничные тематические подборки иллюстраций и картин в прозрачных пластиковых папках, в то время как в младших группах иллюстрации целесообразно запаивать в пластик (ламинировать) и хранить на открытой подставке для книг без футляра или обложки [13, с. 62].

Для самостоятельного рассматривания следует не только подбирать одиночные предметные и сюжетные картинки, но и со второго полугодия средней группы желательно применять серии сюжетных картин, отображающих от 2-3 до 5-6 последовательных событий (в группах старшего дошкольного возраста).

Мультимедийные пособия по правилам дорожного движения используются в основном в работе с детьми средней группы и старше и могут транслироваться как при помощи мультимедийных установок и ноутбуков, так и с использованием планшетных компьютеров. Данные пособия применяются преимущественно при непосредственном участии со стороны взрослого.

Просмотр обучающих мультфильмов, фильмов, онлайн-диафильмов – метод, близкий по характеру вышеупомянутой группе методов. Данный метод наиболее привлекателен для детей и позволяет представить динамично разворачивающееся действие, иллюстрирующее события или явления, которые невозможно продемонстрировать в непосредственных условиях. Приключения, происходящие с анимированными персонажами, позволяют детям пережить важные жизненные коллизии и получить ценный опыт поведения на дорогах улицы. Именно их применение позволяет показать детям последствия необдуманных поступков, пренебрежения личной безопасностью, нарушения запретов. Опираясь на собственный опыт и перечень художественной литературы, рекомендуемой для чтения детям в разных возрастных группах, педагоги могут легко подобрать мультфильмы, соответствующие уровню восприятия дошкольников своей возрастной группы. По заказу Министерства по чрезвычайным ситуациям России созданы новые мультипликационные сериалы («Спасик и его друзья»), раскрывающие темы, связанные с обеспечением безопасности жизнедеятельности детей на улицах города. Длительность этих мультфильмов – от 2 до 5 мин, что очень удобно при их применении в организованных формах обучения во время раскрытия новой темы [43, с. 29].

Показ мультимедийных презентаций, демонстрация фрагментов электронных энциклопедий – современные разновидности наглядного метода. Их преимущество состоит в возможности сочетания статичных и динамичных изображений с аудиофайлами и флеш-анимациями, а также в использовании разнообразных свойств электронных энциклопедий (обилие наглядного материала, динамичные схемы и модели процессов и явлений, применение аудиорассказчика).

Показ кукольных и драматических спектаклей по проблемным ситуациям – очень популярная у дошкольников форма наглядного метода. В группах младшего дошкольного возраста целесообразно самому педагогу вести ролевые диалоги с куклой или игрушкой бибабо, демонстрирующие или поясняющие способы поведения в различных проблемных ситуациях на дорогах. Жизненные ситуации, обсуждаемые на примере нейтрального персонажа, не несут личностной эмоциональной окраски и воспринимаются большинством дошкольников достаточно адекватно. Напоминание о разыгранных ситуациях и о способах разрешения проблемных ситуаций, представленных в постановках кукольного театра, иногда позволяет предупредить нежелательное поведение ребёнка на улицах города.

Комментированный показ безопасных действий с предметами и объектами, показ простейших опытов – действенный способ демонстрации конкретных приёмов поведения в потенциально опасной обстановке дорожного движения.

Сравнительные наблюдения, экскурсии – очень действенные разновидности наглядного метода. Они позволяют максимально приблизить детей к объектам и получить колоссальный сенсорный опыт. В группах младшего дошкольного возраста предпочтения отдаются простейшим наблюдениям: как пожарная машина спешит на вызов; как другие машины уступают ей дорогу. В группах старшего дошкольного возраста на первый план выдвигаются сравнительные наблюдения: сравнение пожарной машины и «скорой помощи» и пр. Это позволяет структурировать представления

дошкольников об особенностях внешнего вида и функционального назначения различных объектов дорожного движения, стимулирует мыслительные операции анализа и синтеза. В старших группах весьма полезно организовать экскурсию к светофору, в пожарную часть или понаблюдать за действиями пожарных во время учений на территории детского сада. Такие наблюдения способствуют обогащению личного опыта детей и формируют уважение к профессионалам, которые спасают жизни людей [24, с. 48].

2. Словесные методы

Ситуационное индивидуальное и групповое общение относится к группе словесных методов. Для данного метода характерно обсуждение взрослого с детьми ситуаций из жизни. Такое общение чаще всего бывает спонтанным, обусловленным возникновением каких-либо ситуаций, но может быть и специально спланировано. Ситуационное индивидуальное общение позволяет конкретизировать представления детей о правилах безопасного поведения на улице. Со старшими дошкольниками во время группового общения в качестве введения в тему последующего занятия можно побеседовать о том, что такое пешеходный переход. Спросить у детей: «Кто из вас видел пешеходный переход? Как правильно переходить пешеходный переход?», а затем предложить найти ответы на эти вопросы в ходе совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

Объяснение, напоминание, словесная инструкция— самые распространённые разновидности данной группы методов, позволяющие детям осваивать опыт поведения и устанавливать доброжелательные отношения со сверстниками. В процессе объяснения дети узнают об основных источниках и видах опасностей на улицах города; получают знания о том, как следует себя вести в случае возникновения опасности; узнают о наиболее распространённых ошибках, совершаемых в чрезвычайных ситуациях, и путях их разрешения.

Словесная инструкция является для дошкольника своеобразным алгоритмом действий, которые необходимо выполнить. Применение словесных инструкций: «Вспомни и расскажи, выложи с помощью наглядных моделей правила перехода улицы на светофоре» – позволяет формировать у детей произвольность действий, способствует развитию навыков самоконтроля [23, с. 68].

Чтение художественной литературы, загадывание и сочинение загадок весьма востребованная разновидность словесного метода. Классическая детская художественная литература даёт массу примеров, которые полезно обсудить с детьми с целью формирования у них ценностных установок и усвоения ими правил безопасного поведения в природе и социуме. Художественное слово пронизывает всю жизнь маленького ребёнка, задавая определённый ритм (потешки, стихотворения) и образец поведения (классическая проза) в типичных ситуациях. Дошкольники постепенно приобретают навыки эмоциональной отзывчивости: сочувствуют привлекательным персонажам литературных произведений, сопереживают им, откликаются на радостные и печальные события. Именно произведения художественной литературы впоследствии становятся основой для самостоятельных игр-драматизаций и режиссёрских игр детей. Именно поэтому возможности художественной литературы активно используется для расширения знаний детей по правилам дорожного движения, ознакомления их с предметами и явлениями, выходящими за рамки личного опыта, для закрепления полученных ранее представлений.

Круг произведений для детей, обучающихся Правилам дорожного движения, составляет произведения народного творчества, классической и современной детской литературы. Воспитателю при подборе художественной литературы для чтения, заучивания и рассказывания надо исходить из решаемых задач и возрастных особенностей детей. Кроме того, он должен воспитывать в ребёнке любовь к прочитанным или пересказанным произведениям. Книги, которые дети полюбили, окажут наиболее

действенное влияние на них, им захочется самостоятельно перенести примеры безопасного поведения литературных героев в свои творческие игры, рисунки, спортивные соревнования, спектакли, инсценировки [32, с. 24].

Основные формы работы с детьми старших групп: чтение детской художественной литературы, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, викторины и кроссворды по произведению, инсценированные постановки, творческие задания «Что было бы, если...», «А я бы сделал...» и т.д., перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок и придумывание загадок дошкольниками.

Отгадывание загадок вызывает неизменный интерес у большинства дошкольников, поэтому рекомендуется педагогам активно использовать данную разновидность метода начиная со второй младшей группы. Загадки целесообразно использовать в построении бесед с детьми. Целью таких бесед является расширение представлений и совершенствование навыков безопасного поведения в процессе знакомства дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах и дорогах, в транспорте. Одновременно работа с загадками позволяет интегрировать тему безопасности и другие направления работы в детском саду: закреплением представлений о видовой классификации транспорта; расширением представлений о предметах-помощниках в трудовой деятельности человека. Цель беседы состоит в том, чтобы не только подвести ребёнка к правильному ответу, но и обсудить с ним, почему данное событие, явление, объект или предмет вошли в круг темы «Безопасность на дороге». При комментировании правильных ответов детей следует обратить внимание на наличие в содержании загадок указаний на потенциальные опасности или меры предосторожности для безопасного поведения на улице.

Загадки могут быть рекомендованы и к использованию в таких играх с правилами, как «Я загадаю, а ты отгадай», «Подскажи словечко» и др. В подобных играх за правильный ответ взрослый раздаёт участникам игры

призовые жетоны (фишки); по окончании игры их количество подсчитывается и определяется победитель.

Сочинение загадок как метод обучения используется в работе с детьми старшего дошкольного возраста. При составлении загадок целесообразно использовать приёмы сравнения и противопоставления: сначала выбирается объект, схожий по свойствам с описываемым, а затем указывается, в чём состоит отличие загаданного объекта от сравниваемого [26, с. 70].

Составленные вместе с детьми загадки можно оформить в альбом следующим образом: в центре листа располагается закрытая картинка-отгадка, а по углам приклеиваются (изображаются) картинки, с которыми сравнивается загаданный предмет. Взрослый подписывает печатными буквами тексты составленных детьми загадок. Готовый альбом размещают в спокойной зоне группы, а впоследствии его можно передать на время в соседнюю группу, чтобы другие дети приобрели опыт составления и отгадывания загадок.

Рассказ, рассказ-пояснение, составление рассказов из личного опыта детей. Две первые разновидности словесного метода используются, начиная со второй младшей группы. При этом рассказ-пояснение сопровождается показом конкретных приёмов выполнения заданных действий: «Что значит правильно переходить дорогу на светофоре» и др. Рассказ также целесообразно сопровождать наглядностью, чтобы облегчить детям восприятие вербальной информации.

Беседы, обсуждение и решение проблемных ситуаций. Беседа – запланированный диалог на заданную тему со всей группой или с подгруппой детей. Беседа относится к словесным методам обучения (также как рассказ педагога и чтение художественной литературы), при правильном сочетании с конкретными наблюдениями и деятельностью детей играет большую роль в образовательно-воспитательной работе с детьми. Беседа в первую очередь является методом обогащения, уточнения и систематизации

знаний и представлений детей, полученных ими в процессе повседневной жизни и на занятиях.

Основа проблемных ситуаций – вопросы и задания, которые предлагают детям. Например, ставим перед детьми задачу на развитие логического мышления. Показываем картинку: дети выбегают на дорогу за мячом. Дети должны ответить, правильно они поступают или нет и почему. Можно показать иллюстрацию, где ребенок не предвидит опасность и съезжает с горки на санках. Дети, рассматривая картинку, должны объяснить, в чем опасность такого поведения [21, с. 82].

В процессе наблюдений за движением транспорта дети видят, что для транспорта горит зеленый сигнал светофора, но они продолжают стоять. Оказывается, водители транспорта пропускают автомобиль «Скорая помощь», который подает световые и звуковые сигналы. Дети обдумывают, почему водитель автомобиля так поступил.

Активизируют мышление детей вопросы, которые побуждают искать ответ в воображаемом плане. Например, предлагаем подумать, что бы произошло, если в городе не было дорожных знаков или светофоров.

Среди проблемных вопросов особое место занимают те, которые побуждают вскрыть противоречие между сложившимся опытом и вновь получаемыми знаниями. Для этого дети должны пересмотреть свои прежние представления, перестроить их на новый лад.

Проблемная ситуация создается педагогами с помощью определенных приемов, методов и средств. При создании и решении проблемных ситуаций можно применять следующие методические приемы:

- подвести детей к противоречию и предлагаем им самим найти способ его разрешения (Как нужно переходить дорогу: быстро или медленно?)
- изложить различные точки зрения на один и тот же вопрос (Почему нельзя ходить по проезжей части?)
- побуждать детей делать сравнения, обобщения, выводы из ситуации, сопоставлять факты (По тротуару ходят пешеходы, игры и езда на

велосипедах будут им мешать. Кататься и играть нужно только в специальных для этого местах. Или важно учить ребенка рассказывать то, что он видел на улице, развивать предвидение опасной ситуации, обращать его внимание на опасные места возле дома, дошкольного учреждения, на улице, дороге, на остановке маршрутного транспорта и т.д.).

– ставить конкретные вопросы (на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику рассуждения), эвристические вопросы (Почему нельзя разговаривать с водителем транспорта?) проблемные теоретические и практические задания, например, «Подбери дорожные знаки», «Выбери знак, обозначающий место перехода дороги», «Как правильно перейти дорогу на перекрестке» и т.д. [11, с. 80]

3. Практические методы.

Игровые упражнения, игры с правилами (в том числе и с использованием флеш-презентаций), компьютерные игры, игры-придумывания. Игровые упражнения и игры с правилами используются во всех возрастных группах и являются действенным средством для уточнения и закрепления представлений дошкольников о правилах дорожного движения. Основным отличием этих двух разновидностей практического метода друг от друга является наличие или отсутствие критерия выигрыша. В игре с правилами он всегда присутствует как результат сравнения собственных достижений с достижениями партнёра, а в игровом упражнении такой критерий отсутствует. Так, задание «Сгруппируй опасные и безопасные предметы на улице (в транспорте)», предложенное для выполнения одному ребёнку или подгруппе воспитанников, является игровым упражнением. А это же задание, предложенное в форме соревнования: «Чья команда быстрее сгруппирует опасные и безопасные предметы на улице», является игрой с правилами, так как у игроков появляется возможность сравнить результаты собственных игровых действий с результатами соперников [18, с. 38].

Игры с правилами(в том числе и с использованием флеш-презентаций), компьютерные игры используются преимущественно в группах старшего дошкольного возраста и способствуют повышению интереса детей к изучению предложенного материала.

Игры-придумывания также вводятся в практику взаимодействия с детьми старших групп и представляют собой рассуждения на тему «Что было бы, если бы...», а также их разновидности: «Рассмотри картинку и расскажи, что потом случилось с изображёнными героями», «Покажи и расскажи, что будет с игрушкой (твоим любимым литературным персонажем), если она (он) не будет соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах», «Если бы у тебя была волшебная палочка, какие три желания ты бы загадал?» и др.

Самостоятельные игры детей(сюжетные и с правилами) используются во всех возрастных группах. Воспитатель создаёт условия для возникновения и развития активной игровой деятельности детей на темы «Путешествие на транспорте», «Приключения Светофорика» и др. Критерием успешного усвоения детьми правил является перенос опыта безопасного поведения в самостоятельную сюжетную игру (дети объясняют кукле основные источники и виды опасностей на улице, обучают правилам безопасного поведения дороге, предупреждают о возможных опасностях в ситуациях «Нужно перейти дорогу», «Не играй рядом с проезжей частью»).

Игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов транспортных средств, улицы города; игровые упражнения в автогородке используются в практике взаимодействия со старшими дошкольниками и способствуют конкретизации представлений о правилах дорожного движения для пешехода и пассажира транспортного средства. Применение этих разновидностей практического метода способствует воспитанию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям на улице.

Выполнение творческих заданий продуктивного и ролевого характера позволяет отработать навыки правильного и безопасного поведения младших

дошкольников в конкретных ситуациях поведения на улице. Так, при выполнении творческих заданий взрослый может предложить детям разыграть сценку по сюжету знакомого произведения изобразить при помощи мимики и жестов радостного и грустного светофорика; вспомнить и исполнить стихотворение, в котором говорится о пользе транспорта в жизни человека; симитировать действия при необходимости перейти дорогу и др. [31, с. 39]

К заданиям продуктивного характера относится применение всех видов средств изобразительной выразительности для достижения поставленной задачи: «Починить сломанный светофор» (аппликация), «Подобрать нужные колёса машине» (конструирование), «Нарисовать тротуар, чтобы зайчата смогли добраться до дома» (рисование).

Выполнение творческих проектов, проведение викторин, конкурсов, командных игр— методы, традиционно используемые в работе со старшими дошкольниками. К числу проектов можно отнести составление «Энциклопедии безопасности в картинках для малышей», которую старшие дошкольники дарят детям младшего дошкольного возраста, а также организацию выступлений команды «Юные спасатели», изготовление настольных игр по теме «Дорожная азбука» и др.

Совместное изготовление газет, плакатов, буклетов способствует обобщению представлений детей о различных аспектах безопасного поведения на улице. Изготовление книжек-самоделок, электронных книг доставляет большое удовольствие воспитанникам, так как даёт им возможность почувствовать себя авторами книг. Тематика книжек-самоделок отражает актуальные детские интересы в каждом возрастном периоде. Книжки-самоделки можно изготавливать в группе или привлекать к их созданию родителей воспитанников. В обоих случаях каждый ребёнок делает только одну страницу общей книги, а воспитатель собирает их в общий альманах. Если же используется вариант книжки, сочинённой детьми, то воспитатель сначала записывает придуманный текст, а затем делит его между

художниками-иллюстраторами, в роли которых выступают дети. Здесь они могут объединяться в подгруппы для выполнения коллективных работ в различных техниках (рисунок, аппликация, бумагопластика, квиллинг и др.). [44, с. 51]

С детьми старшей и подготовительной к школе групп книгу на бумажном носителе можно перевести в электронную форму. Просматривать такой вариант книги удобно на планшетном компьютере или при помощи электронной фоторамки.

Игры-инсценировки, подготовка и показ спектаклей – наиболее трудоёмкие варианты практического метода, но доставляющие большое удовольствие не только самим исполнителям, но и зрителям. Для игр-инсценировок с детьми младшего дошкольного возраста хорошо использовать народные потешки, сказки и динамичные стихотворные произведения А. Барто, З. Александровой, К. Чуковского, не требующие подготовки костюмов и атрибутов. Со старшими дошкольниками можно ставить большие по объёму произведения, привлекать детей к изготовлению костюмов и декораций. При этом время от начала постановки спектакля до его демонстрации зрителям не должно превышать 10 дней. Иначе у детей снижается интерес к совместной деятельности и увлекательный процесс игры превращается в натаскивание.

Изготовление классификационных таблиц – очень полезный метод для структурирования представлений детей об опасных и безопасных способах поведения в различных ситуациях на улицах города. Классификационная таблица представляет собой лист ватмана, разделённый на две части: «Опасно–безопасно», «Хорошо–плохо», «Можно–нельзя». Для её заполнения потребуются картинки по теме, вырезанные из иллюстрированных журналов или распечатанные на принтере. После предварительной беседы со взрослым дети приклеивают картинки на соответствующие поля таблицы. По окончании выполнения задания вместе со взрослым проверяется его правильность.

Итак, анализ теоретических источников показал, что у детей дошкольного возраста наблюдается разрыв между теоретическими знаниями о правилах дорожного движения и практическим применением. Дети не умеют управлять своим поведением, хотя их с ранних лет привлекает разнообразие окружающего мира: дома, улицы, движущиеся по ним пешеходы и транспорт. Однако наблюдение за жизнью улицы само по себе не обеспечивает формирование правильных представлений о правилах дорожного движения, что создает для дошкольников реальную опасность на дороге.

Формирование представлений о правилах дорожного движения является составной частью общей воспитательной работы детских садов. Решить проблему детского травматизма можно, только создав целостную систему по подготовке детей по ПДД, опираясь на систематическое изучение правил, использование новых, практикоориентированные формы и методы формирования представлений о правилах дорожного движения. Для этого необходимо применять разнообразные методы: словесные, наглядные и практические.

Одним из наиболее эффективных методов является использование художественной литературы в процессе формирования представлений о правилах дорожного движения у детей 5-6 лет. Круг произведений для детей, обучающихся правилам дорожного движения, составляет произведения народного творчества, классической и современной детской литературы. Основные формы работы по формированию представлений о правилах дорожного движения: чтение детской художественной литературы, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, викторины и кроссворды по произведению, инсценированные постановки, перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок и придумывание загадок дошкольниками.

Глава 2 Экспериментальное изучение формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения

Цель констатирующего эксперимента – выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Исследование проводилось на базе ДООУ №.. г. Сызрани в старшей группе, в исследовании принимали участие 24 дошкольника шестого года жизни. Для проведения экспериментального исследования мы поделили детей на две группы: экспериментальную и контрольную (по 12 человек в группе).

В ходе экспериментального исследования были использованы следующие диагностические методики:

Таблица 1 – Диагностическая карта методик изучения сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Показатель	Название методики
Представления детей о назначении светофора	Диагностическая методика № 1 «Светофор сломался» (Г.Х. Манюрова)
Представления детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни	Диагностическая методика № 2 «Поездка на автобусе» (Г.Х. Манюрова)
Знания детей по дорожной терминологии	Диагностическая методика № 3 «Покажи и расскажи» (Г.Х. Манюрова)
Представления детей о правилах поведения пешеходов	Диагностическая методика № 4 «Я – пешеход» (Г.Х. Манюрова)
Представления детей о дорожных знаках	Диагностическая методика № 5 «Угадай знак» (Г.Х. Манюрова)

Каждая методика оценивается по 3-х бальной системе, по одной схеме:
3 балла – с заданием справился правильно, самостоятельно, осознанно.
2 балла – ребенок с заданием справился, но требуется помощь педагога
1 балл – ребенок пытается выполнить задание, но даже с помощью педагога допускает ошибки.

На первом этапе исследования мы изучали представления детей о назначении светофора.

Методика №1 «Светофор сломался».

Цель: выявить представления детей о назначении светофора: как он выглядит, как располагаются и чередуются сигналы; уровень понимания и умение объяснять значение каждого цвета.

Материал: макет «Светофор»; перфокарты: «Светофор сломался» (на картах по-разному расположены сигналы светофора); «Помоги светофору» (на картах нет сигнала светофора).

Проведение исследования: Педагог предлагает ребенку починить светофор: нарисовать в правильной последовательности сигналы светофора, объяснить, что они значат для пешехода и водителя. На макете светофор устанавливает сигнал, а ребенок должен на карте раскрасить сигнал, который загорается следующим, (например, на макете зеленый, ребенок раскрашивает желтый).

Результаты.

Результаты диагностики представления детей о назначении светофора представлены в приложении Б.

Количественные результаты представления детей о назначении светофора представлены в таблице 2.

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представления о назначении светофора не выявлен. Средний уровень сформированности представления о назначении светофора показали 7 детей. У этих детей есть знания о назначении светофора, но дети путаются, объясняя, что они значат для пешехода и водителя, у них встречаются

затруднения при выборе цвета сигнала для раскрашивания без наводящего вопроса педагога. Низкий уровень сформированности представления о назначении светофора показали 5 детей. Дети затрудняются объяснить назначение светофора, хотя знают, что цвет у светофора меняется.

Таблица 2 – Уровень сформированности представлений детей о назначении светофора (констатирующий этап)

Уровень сформированности представлений детей о назначении светофора	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	0	0	0	0
Средний	7	58	8	64
Низкий	5	42	4	33

В контрольной группе высокий уровень сформированности представления о назначении светофора также не выявлен. Средний уровень сформированности представления о назначении светофора показали 8 детей. Низкий уровень сформированности представления о назначении светофора выявлен у 4 дошкольников.

На втором этапе исследования мы изучали уровень развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни.

Диагностическая методика № 2 «Поездка на автобусе» (Г.Х. Манюрова)

Цель – выявить представления детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни.

Проведение исследования: Педагог предлагает ребенку следующие задания: – Тебе нужно доехать на автобусе до детского сада. Расскажи, как ты дойдешь до остановки, как будешь вести себя на остановке, ожидая автобус, как будешь вести себя в автобусе во время поездки, как будешь выходить.

Результаты диагностики представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни представлены в приложении В.

Количественные результаты представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни (констатирующий этап)

Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	2	18	3	25
Средний	5	41	5	41
Низкий	5	41	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у двоих детей. Дети знают о правилах поведения на улице, знают, как вести себя на остановке ожидая автобус, как правильно заходить и выходить из автобуса. Средний уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у 5 детей. Дети могут при организации педагогической поддержки рассказать основные нормы поведения на остановках общественного транспорта и в автобусе. Низкий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни показали 5 детей. Для них характерны затруднения в описании своего поведения на улице в ожидании транспорта и при движении транспорта даже при оказании педагогической поддержки.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у троих детей. Средний уровень сформированности произвольной образной памяти выявлен у 5 детей.

Низкий уровень сформированности представления детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни показали 4 детей.

На третьем этапе исследования мы изучали знания детей по дорожной терминологии.

Диагностическая методика № 3 «Покажи и расскажи» (Г.Х. Манюрова)

Цель – выявить знания детей по дорожной терминологии, умение осознанно объяснять значение терминов.

Материал: картина «Улицы города», предметные картинки, изображающие объект на фоне среды передвижения: пешеход, пассажир, транспорт; карточки, где изображены: «наземный переход», «подземный переход», «пешеходный переход».

Проведение исследования: Ребенку предлагается набор картинок, он называет, что изображено на картинке и показывает на большой картине, где бы художник это мог нарисовать. Предлагает начать свой рассказ словами: «Это –...»

Результаты диагностики знаний детей по дорожной терминологии представлены в приложении Г.

Количественные результаты диагностики знаний детей по дорожной терминологии представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии (констатирующий этап)

Уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	1	8	2	16
Средний	6	50	6	50
Низкий	5	42	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии выявлен у одного ребенка, который

может самостоятельно назвать все предметные картинки, не ошибаясь в терминологии, и знает назначение называемых объектов. Средний уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 6 детей. Дети могут назвать изображенные объекты после наводящего вопроса педагога, затрудняются при объяснении их назначения. Низкий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 5 дошкольников. Дети практически не справились с заданием даже после помощи педагога.

В контрольной группе высокий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 6 детей. Низкий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 4 ребенка.

На четвертом этапе мы изучали представления детей о правилах поведения пешеходов.

Диагностическая методика № 4 «Я – пешеход» (Г.Х. Манюрова)

Цель - выявить представления детей о правилах поведения пешеходов; умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.

Материал: макет «Улицы города», кукла Незнайка.

Проведение исследования:

1. Педагог предлагает ребенку объяснить Незнайке, кто такой «пешеход», правила его поведения на улице. Дети предположительно объясняют, что: «Пешеход – это человек, который идет ногами (пешком) по дороге, тротуару. Пешеход не должен мешать остальным людям. Переходить улицу можно по пешеходному подземному или наземному переходу, или только на зеленый сигнал светофора. Маленьким детям нельзя переходить дорогу без взрослых. Взрослого надо держать за руку. Перебегать улицу нельзя. Подойдя к краю дороги, посмотри налево, направо – убедись, что машин нет, и только тогда переходи.

2. Педагог на макете создает различные дорожные ситуации. Ребенок управляет куклой. Например, педагог меняет на макете светофора сигналы – на зеленый сигнал светофора ребенок переводит свою куклу на другую сторону, а на желтый останавливает – ждет, на красный продолжает стоять; педагог выставляет дорожный знак «Пешеходный переход». Ребенок ведет куклу по тротуару до пешеходного перехода, обозначенного информационно – указательным знаком «Пешеходный переход», и там переходит проезжую часть.

Результаты диагностики представлений детей о правилах поведения пешеходов представлены в приложении Д.

Количественные результаты представлений детей о правилах поведения пешеходов представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов (констатирующий этап)

Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	2	16	2	16
Средний	5	42	6	50
Низкий	5	42	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов выявлен у двоих детей. Дети знают, как ведет себя пешеход на улице, как правильно переходить дорогу, могут самостоятельно перевести куклу через дорогу, правильно реагируя на разрешающий и запрещающий сигнал светофора. Средний уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 5 детей. Дети имеют представления о правилах перехода через зебру, знают, что нужно смотреть по сторонам, но путают сигналы светофора, забывают про пешеходный переход. Низкий

уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 5 дошкольников. Детям трудно в игровой форме реализовать правила перехода через улицу даже при оказании педагогической помощи.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 6 детей. Низкий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 4 ребенка.

На пятом этапе мы изучали уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках.

Диагностическая методика № 5 «Угадай знак» (Г.Х. Манюрова).

Цель – выявить знания детей о дорожных знаках, регулирующих правила дорожной безопасности для пешеходов.

Материал: набор карточек «Дорожные знаки»: «Пешеходный переход», «Наземный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного пункта».

Проведение исследования:

1. Педагог показывает знак, ребенок дает ему название.
2. Педагог называет знак, ребенок показывает карточку с его изображением.

Результаты диагностики представлений детей о дорожных знаках представлены в приложении Е.

Количественные результаты сформированности представлений детей о дорожных знаках представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках (констатирующий этап)

Уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во	%	Кол-во	%

	детей 12	100	детей 12	100
Высокий	0	0	1	8
Средний	7	58	7	58
Низкий	5	42	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках отсутствует. Средний уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 7 детей. Дети знают 1-2 знака дорожного движения. Низкий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках показали 6 детей, они не могут назвать никакие дорожные знаки.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 1 ребенка. Средний уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 7 детей, которые, пользуясь педагогической помощью, назвали несколько дорожных знаков. Низкий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках показали 4 детей, не назвавшие ни одного знака.

Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения определяется по совокупности всех изученных параметров. Выделяются три уровня: высокий, средний и низкий.

Высокий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения: дети в правильной последовательности называют сигналы светофора, могут объяснить, что они значат для пешехода и водителя, знают о правилах поведения на улице, как вести себя на остановке, ожидая автобус, как правильно заходить и выходить из автобус, не ошибаются в терминологии организации дорожного движения для пешеходов, знают, как правильно переходить дорогу, могут самостоятельно перевести куклу через дорогу, правильно реагируя на разрешающий и запрещающий сигнал светофора, знают простейшие дорожные знаки дорожного движения.

Средний уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения: у детей есть знания о назначении светофора, но дети путаются, объясняя, что они значат для пешехода и водителя, могут при организации педагогической поддержки рассказать основные нормы поведения на остановках общественного транспорта и в автобусе, назвать изображенные объекты дорожного движения после наводящего вопроса педагога, но затрудняются при объяснении их назначения, имеют представления о правилах перехода через зебру, знают, что нужно смотреть по сторонам, но путают сигналы светофора, забывают про пешеходный переход, знают 1-2 знака дорожного движения.

Низкий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения: Дети затрудняются объяснить назначение сигналов светофора и их последовательность, не могут описать свое поведение на улице в ожидании транспорта и при движении транспорта даже при оказании педагогической поддержки, не владеют терминологией правил дорожного движения, им трудно в игровой форме реализовать правила перехода через улицу даже при оказании педагогической помощи, не могут назвать никакие дорожные знаки.

Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения представлен в приложении Ж.

Количественные результаты диагностики сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения (констатирующий этап)

Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
	12	100	12	100
Высокий	2	16	2	16

Средний	5	42	6	50
Низкий	5	42	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 5 дошкольников. Низкий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 5 детей.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 6 детей. Низкий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 4 дошкольников.

Сравнительные результаты уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 1.

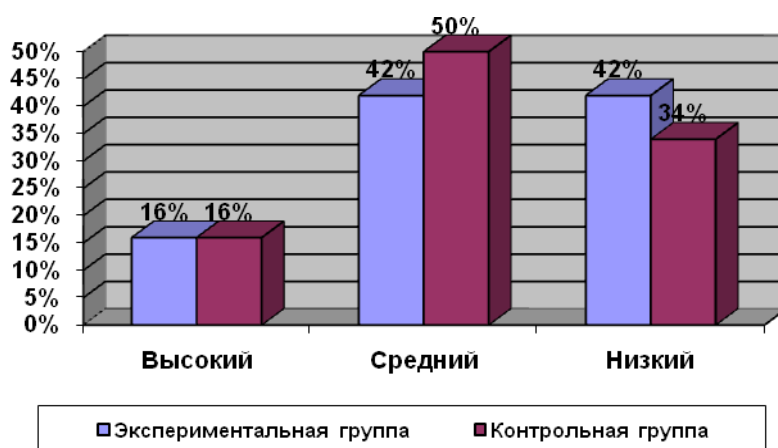


Рисунок – 1 Сравнительные результаты уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной и контрольной группе

Полученные данные позволяют сделать вывод, что у дошкольников экспериментальной и контрольной группы приблизительно одинаковый

уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения, однако в экспериментальной группе этот уровень на 8% ниже, чем в контрольной группе. Таким образом, нами выявлено, что у дошкольников недостаточно сформированы представления о правилах дорожного движения: преобладает низкий и средний уровень сформированности представлений о правилах дорожного движения, что свидетельствует о необходимости организации педагогической работы по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.

2.2 Содержание работы по формированию у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы

Цель формирующего эксперимента – апробировать возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы.

Мы предположили, что процесс формирования у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения посредством чтения художественной литературы будет эффективен, если: осуществить подбор и использование художественного слова в самых разнообразных формах: потешка, сказка, рассказ, стихотворение, загадка; перенести примеры безопасного поведения литературных героев на улице в детскую деятельность (рисунки, поделки, инсценировки); использовать игровые упражнения и моделирование ситуаций с использованием макетов для закрепления полученных знаний о правилах дорожного движения; использовать картины, предметные картинки, иллюстрации в процессе чтения художественной литературы.

Задачи формирующего эксперимента:

– воспитать культуру поведения и дорожную этику в условиях дорожного движения на основе художественной литературой по обучению детей безопасному поведению на дороге, стихов, загадок о правилах дорожного движения;

– познакомить детей с пешеходным переходом и его назначением;

– дать знания детей о правостороннем движении на тротуаре и проезжей части;

– закрепить знания детей о значении сигналов светофора;

– расширять знания детей об общественном транспорте, о правилах поведения в общественном транспорте, учить классифицировать виды транспорта;

– расширить представления детей о правилах поведения пешеходов и пассажиров;

– познакомить детей с дорожными знаками и их значением.

Основные формы работы: чтение детской художественной литературы, беседа по содержанию произведений, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок.

Всего было разработано 8 НОД, каждое по 25 минут, НОД проводились 2 раза в неделю в экспериментальной группе. Тематический план НОД представлен в приложении 3.

Рассмотрим содержание НОД более подробно.

Цель первого занятия на тему «Мы идем по тротуару» – создание социальной ситуации развития для формирования навыков безопасного поведения детей на дорогах. В начале занятия мы предложили детям посмотреть на картинку проезжей части и пешеходной зоны улицы и описать, что они видят. По ходу описания дети пришли к выводу, что на этом занятии мы будем говорить о пешеходной зоне улицы, которая называется тротуар. После вводной беседы, в ходе которой дети ознакомились с понятиями «проезжая часть, тротуар обочина, разделительная полоса», мы

прочитали им стихотворение Е. Урусовой «Я сегодня пешеход». Чтобы закрепить правила поведения на тротуаре, дети прослушали стихотворение «Азбука пешехода» Г. Шалаевой. Закрепить полученные знания детям помогло проведение дидактической игры «Улица города». Мы рассмотрели с детьми макет улицы, предложили детям «проехать» по улице, соблюдая правила дорожного движения. Затем предложили одному из детей выполнить роль пешехода, а другому роль автомобиля. Выигрывает тот, кто без ошибок справится с ролью водителя или пешехода. Дети все имели возможность принять участие в игре, дети-зрители, наблюдавшие за игрой, поправляли тех, кто ошибался, помогали советами. Затем детям были предложены загадки, чтобы проверить уровень освоения детьми новых терминов. Все дети хорошо запомнили названия частей улицы и принимали активное участие, называя отгадки. Выразить свои впечатления от занятия дети смогли в рисунке, на котором им было предложено нарисовать тротуар и сельскую тропинку и раскрасить их соответствующим образом. Обсуждение рисунков детей показало, что дети все хорошо справились с предложенным заданием, поняли, чем отличается тротуар от проезжей части и от тропинки, освоили предложенные в ходе занятия термины.

Цель второго занятия на тему «Дорога не место для игр» – учить детей правилам поведения на улице, развивать знания у детей о том, где можно играть и где нельзя. В начале занятия мы предложили детям рассмотреть картинку игровой площадки, где играют дети. Рассматривая картинку, дети назвали предметы, находящиеся на площадке, описали, что делают дети, играющие на площадке, а также предположили, что сегодня речь пойдет о том, где можно играть на улице. Мы прочитали детям стихотворение Т.А. Шорыгиной «Ковер-самолет». На просьбу рассказать об игровой площадке, которая находится возле их дома, дети описали каждый свою площадку и уточнили, как далеко она расположена от дороги. Оказалось, что рядом с игровой площадкой большинства детей находится проезжая часть. Мы предложили представить, что дети пойдут кататься на велосипеде или

самокате и уточнили, где нельзя кататься и как правильно с велосипедом или самокатом переходить дорогу. Выслушав ответы детей, мы прочитали им стихотворение «Самокат» Р.Баблюян. Затем детям было предложено представить, что у них есть роликовые коньки и они пойдут гулять и кататься на роликовых коньках, поэтому детям необходимо было ответить, где они наденут роликовые коньки - дома и поедут в них в парк, или положит коньки в сумку, в парке присядут на скамейку и переобуются. Чтобы правильно ответить на этот вопрос, мы предложили детям послушать стихотворение «Роликовые коньки» Н. Мигуновой. Затем мы рассказали детям, что на детских площадках обычно играют маленькие дети, а ребята постарше посещают спортивные секции, где играют в хоккей, футбол на спортивных площадках или стадионах и предложили детям послушать стихотворение «Веселый футбол» Н. Белоножкиной. Закрепить полученные детьми знаниям помогла дидактическая игра «Пешеходы и транспорт», мы разделили детей на пешеходов, водителей и пассажиров, выбрали светофор и регулировщика, которых поставили на перекрестках. По сигналу ведущего (свисток) начиналось движение транспорта и пассажиров, светофор регулировал движение транспорта, а полицейский следил за соблюдением ПДД. Если пешеход или водитель нарушил правила, инспектор останавливал движение, делает прокол в талоне водителя, а пешеходу предлагал стать пассажиром, а то и просто посидеть на скамье, чтобы со стороны изучить правила движения. Кроме того, инспектор делал отметку на визитной карточке пешеходов. Не все дети еще хорошо усвоили особенности движения пешеходов и транспорта, поэтому мы помогали детям в случае ошибок, напоминали правила для движения транспорта и пешеходов. После игры мы загадали детям несколько загадок об игровой площадке, о том на каких средствах транспорта катаются дети, и чем можно на игровой площадке играть. В конце занятия дети по желанию лепили самокат, некоторые дети предпочли вылепить велосипед, рассматривая получившийся игрушки дети отвечали на вопросы о том, что они узнали на занятии, где можно играть на

улице, как правильно кататься на детских видах транспорта, чтобы не нарушать правила дорожного движения.

На третьем занятии на тему «Транспорт» мы закрепляли знания о городском транспорте, его видах, дали понятие «специальный транспорт» и рассказали о том, кто на нём работает. В начале занятия мы привлекли внимание детей к картинке, изображающей улицу и едущие по ней разнообразные машины и попросили детей назвать их одним словом. На вопрос о том, догадались ли дети, о чём сегодня пойдёт речь, большинство детей ответили, что разговаривать мы будем о транспорте. Мы предложили детям послушать небольшие стихотворения и рассказать, о каком виде транспорта они слышали. Мы прочитали стихотворения Я. Пишумова «Водитель», «Мой грузовик», затем предложили отгадать загадки и сказать о каком виде транспорта идет речь, если на нем ездят сразу много людей. Отгадав загадки про автобус, троллейбус и трамвай, дети догадались, что речь идет об общественном транспорте. Затем мы предложили детям еще несколько загадок про скорую помощь, пожарную машину, поливальную машину, снегоуборочную машину и попросили подумать, чем эти машины отличаются от тех, про которых мы уже говорили. Видя, что дети испытывают затруднения в классификации этих машин, мы объяснили, что эти машины называются специальными. Зачем дети прослушали в стихотворении Г. Шалаевой «Как вести себя в транспорте», после чего мы обсудили, так ли дети ведут себя, когда находится в автобусе. После физминутки «Мы – шоферы», мы прочитали детям произведения Н. Носова «Автомобиль». Обсуждая поступок героев после прочитанного текста, дети пришли к выводу, что все свои поступки, действия на улице надо просчитывать, пытаться предвидеть, к каким последствиям они могут привести. Закрепить полученные знания дети могли в дидактической игре «Кто проедет первым?». Мы предложили детям выбрать машину с первоочередным грузом, ответить на вопросы инспектора (роль которого мы взяли на себя), при желании проехать первым – поднять руку. Инспектор

спрашивал у водителей разных машин, куда они едут, что везут и почему их надо быстрее пропустить. Когда водитель отвечал на вопросы, инспектор вместе с другими детьми решал, стоит ли его пропустить первым. По сигналу «Путь открыт» водитель объезжал комнату, клал медальон, обозначающий груз, на стол и садился на место. В конце занятия мы обсудили с детьми, что нового они узнали о видах транспорта, что им понравилось.

Тема четвертого занятия – «Какие бывают переходы? Что такое светофор». На этом занятии дети познакомились со знаками «пешеходный переход» и его видами, мы закрепляли у них знания о сигналах светофора. Занятие началось с рассматривания детьми изображения подземного пешеходного перехода, во время которого мы читали им стихотворение В. Берестова «Подземный переход». По содержанию стихотворения дети догадались о назначении подземного перехода сами, затем мы показали им изображение надземного перехода и попросили догадаться, чем он отличается от подземного. Большинство детей самостоятельно догадались, что речь идет о переходе, который находится над землей и предназначен для безопасного перемещения пешеходов через дорогу. Для того чтобы объяснить разницу между надземным переходом и наземным, мы прочитали стихотворение И. Гуриной «Зебра». Дети пришли к выводу, что наземный переход – это полосатая дорожка, которая нарисована непосредственно на дороге и предназначена для безопасного перехода пассажиров пешеходами проезжей части. После краткой беседы об истории появления светофора мы прочитали детям стихотворение И. Лешкевич «Светофор». Мы уточнили у детей, для кого предназначены сигналы светофора, большинство детей ответили, что для пешеходов, и только двое детей добавили, что и для водителей тоже. Поэтому мы акцентировали внимание детей о том, что светофор нужен для всех участников дорожного движения. Проиллюстрировать это нам помогли загадки о светофоре и его сигналах. После физминутки «Светофор» мы попросили детей кратко по цепочке пересказать содержание рассказа Н. Носова «Автомобиль», а затем

предложили детям разыграть этюды по этому произведению. Чтобы все дети приняли участие в инсценировке, мы выделили четыре эпизода: беседа Мишки и его друга об автомобиле, Мишка зовет своего друга кататься на бампере; друзья напугались, когда машина тронулась с места, чувства друзей, когда машина остановилась. Непосредственное переживание детьми эмоций литературных героев позволило им более содержательно принять предложенные ситуации и понять, что правила дорожного движения нарушать нельзя, даже если думаешь, что это игра.

На пятом занятии на тему «Переход проезжей части в разное время года» мы закрепляли знания детей о понятиях «улица», «проезжая часть», «пешеходный переход», «тротуар». В начале беседы мы предложили детям вспомнить, какие они знают времена года, попросили посмотреть на картинку, назвать, какое время года на ней изображено и что особенного они видят на этой картинке. Дети рассказали, что они видят узкую тропинку между сугробами, где мама везет санки к пешеходному переходу, а также машины, которые стоят на скользкой дороге. Обсудив правила перехода проезжей части по скользкой дороге, мы обратили внимание детей, что зима - это самое опасное время года, и что нужно быть очень осторожными. На следующей иллюстрации дети пускали кораблики у дороги весной, и мы спросили у детей, правильно ли малыши делают. Большинство детей вспомнили, что возле дороги играть нельзя, поэтому кораблики можно пускать только вдали от проезжей части. Дети сразу догадались, что на следующей иллюстрации изображено лето, потому что идет дождь и мокрая дорога, однако никто из них не увидел опасности, поэтому мы объяснили им, что на мокрой дороге машине сложнее затормозить и шофёр может не успеть остановиться перед светофором или зеброй. Глядя на иллюстрацию с осенним туманным лесом и дорогой, дети пришли к выводу, что туман, сырость, слякоть, дождь могут привести к аварии. Загадки о светофоре, тротуаре, гололедице помогли детям закрепить знания по изучаемой теме. После физминутки «Пешеходы, пассажиры» мы провели дидактическую

игру «Можно, нельзя», во время которой дети соглашались или не соглашались с утверждениями, что кататься на велосипеде можно: на остановке автобуса, во дворе, на стадионе, на проезжей части, в детском саду, по лужам, по лестнице, по тротуару. После игры дети прослушали сказку Т.А. Шорыгиной «Игрушечная дорога» и ответили на вопросы по содержанию сказки, точно отметив, какие правила дорожного движения нарушил Козлик. В конце занятия дети нарисовали и раскрасили светофор, следует отметить, что никто из детей не ошибся в расположении цветов светофора.

Цель шестого занятия –закрепить знания детей о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о значимости дорожных знаков. Занятие началось загадки о светофоре, которую дети отгадали сразу, дальше мы прочитали ребятам стихотворение Сергея Михалкова «Если свет зажжется красный», но не просто прочитали, а попросили их назвать слово в конце строчки.Затем мы спросили у детей, где переходят дорогу пешеходы, если нет светофора. Большинство детей сказали о необходимости переходить дорогу на пешеходном переходе, причём почти все уточнили, что существует наземный и подземный переходы. Однако на вопрос, что еще помогает водителям соблюдать правила дорожного движения, только двое детей смогли назвать дорожные знаки. Мы предложили детям загадки о таких дорожных знаках как пешеходный переход, велосипедный переход, пешеходная дорожка, знак «дети» пункт медицинской помощи, знак «кирпич» знак остановки автобусов, пункт питания, пункт первой медицинской помощи, а также место стоянки. Каждую загадку мы сопровождали иллюстрацией знака и изображением вещей или людей, о которых идет речь. Картинка сопровождали зачем мы предложили поиграть в игру «Запрещается – разрешается», во время которой мы читали стихотворение В. Семернина «Запрещается – разрешается», дети слушали четверостишие и говорили, запрещено это действие правилам дорожного движения или разрешено. Затем мы прочитали детям рассказ «Кто важнее

всех на улице» В. Клименко, и ребята согласились с мнением главной героини рассказа Кати, что светофор на улице всех важнее. Играя в дидактическую игру «Дорожные знаки» дети, разделенные на две команды, называли запрещающие дорожные знаки, а другая команда их показывала и наоборот. Затем детям было предложено на игровом поле от настольной игры «На дороге» правильно разложить дорожные знаки на всей площади игры, указать пешеходный переход, больницу, остановка запрещена, осторожно дети.

На седьмом занятии на тему «Правила дорожного движения –правила жизни» мы расширяли представления детей о правилах поведения на улице, уточнили назначение «островка безопасности». В начале занятия мы прочитали детям стихотворение «Переход» Р.Бабляян, из которого дети узнали об островке безопасности, после чего мы загадали детям загадки о других помощниках пешехода на проезжей части (светофор, пешеходный переход регулировщик), убедились, что дети хорошо запомнили эти термины. Затем мы прочитали рассказ «Ученый Дружок». И. Серякова, после которого дети, отвечая на вопросы, пришли к выводу, что знания правил дорожного движения может спасти не только жизнь человека и животного, за которого люди в ответе. После физкультминутки «Машина» мы прочитали детям стихотворение С. Михалкова «Бездельник светофор» и предложили его инсценировать. Дети выбрали роли, мы обговорили с ними эмоции лесных жителей, затем организовали инсценировку.

Тема итогового, восьмого занятия «Я знаю правила дорожного движения» на этом занятии мы закрепляли знания детей о правилах перехода проезжей части, а также закрепляли умение ориентироваться в основных дорожных знаках. Дети узнали, что Крокодил Гена пригласил их на свой день рождения, но для того чтобы отправиться к нему на праздник, им необходимо угадать загадку, тогда они будут знать, на чём поедут. Дети правильно отгадали, что это автобус, для того чтобы купить билет на автобус и сесть в него, им необходимо было ответить на вопросы о правилах

дорожного движения. Ребята подходили к импровизированной кассе и покупали билеты, на которых был написан вопрос. Ребёнок, ответивший на вопрос, приходил и садился на стульчик в автобусе. Когда все дети расселись на стульчики в импровизированном автобусе, вбежала старуха Шапокляк, который попросила взять ее с собой на день рождения. Зайдя в автобус, она не обнаружила свободного места, и мы спросили у детей, как нужно поступить. Дети предложили свое место для пожилого человека. По дороге мы обсудили с детьми правила поведения в общественном транспорте, дети хорошо их усвоили, и попросили детей, пока они едут, послушать небольшой рассказ «Машина, которую рисовать научили» И Серякова. Оказалось, что некоторые дети видели такую специальную машину на улице, как она рисует полосы на дороге. После остановки автобуса, Шапокляк стала переходить дорогу на красный свет светофора, и дети напомнили ей про правила дорожного движения, про зебру и пешеходные переходы, рассказали подготовленные дома стихотворения о дорожных знаках «Остановка автобуса», «Подземный переход», «Движение запрещено», «Въезд запрещен», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка». В конце занятия мы провели дидактическую игру «Подбери подходящий дорожный знак» с показом слайдов, дети рассматривали ситуацию на картинке и выбирали подходящий дорожный знак, старуха Шапокляк ошибалась, дети ее исправляли.

2.3 Определение динамики уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения

Цель контрольного эксперимента – выявить, произошли ли изменения в уровне сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

В ходе исследования была использована схема изучения представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения из констатирующего эксперимента.

Результаты диагностики представлений детей о назначении светофора представлены в приложении И.

Количественные результаты представления детей о назначении светофора представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Уровень сформированности представления детей о назначении светофора (контрольный этап)

Уровень представления детей о назначении светофора	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	3	25	0	0
Средний	7	59	9	75
Низкий	2	16	3	25

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представления о назначении светофора выявлен у 3 детей, дети в правильной последовательности называют сигналы светофора, могут объяснить, что они значат для пешехода и водителя. Средний уровень сформированности представления о назначении светофора показали 7 детей. У этих детей есть знания о назначении светофора, но дети путаются, объясняя, что они значат для пешехода и водителя, у них встречаются затруднения при выборе цвета сигнала для раскрашивания без наводящего вопроса педагога. Низкий уровень сформированности представления о назначении светофора показали 2 детей. Дети затрудняются объяснить назначение светофора, хотя знают, что цвет у светофора меняется.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений о назначении светофора не выявлен. Средний уровень сформированности представления о назначении светофора показали 9 детей.

Низкий уровень сформированности представления о назначении светофора выявлен у 3 дошкольников.

Сравнительные результаты уровня сформированности представлений о назначении светофора в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 2.

По полученным результатам можно сделать вывод о положительном влиянии проведенной педагогической работы с детьми экспериментальной группы на формирование представлений о назначении светофора.

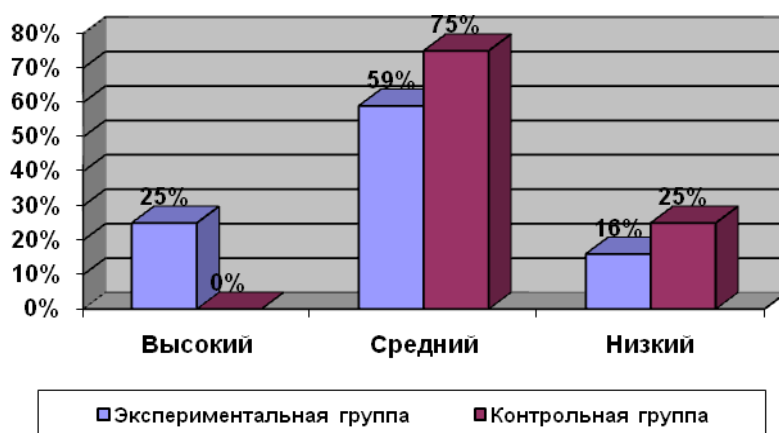


Рисунок 2 – Сравнительные результаты уровня сформированности представлений о назначении светофоров экспериментальной и контрольной группе

Высокий уровень представлений о назначении светофора у детей экспериментальной группы на 25% выше, чем у детей контрольной группы, низкий уровень на 9% ниже, чем у детей контрольной группы.

Результаты диагностики представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни представлены в приложении К.

Количественные результаты представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни (контрольный этап)

Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	5	42	3	25
Средний	5	42	6	50
Низкий	2	16	3	25

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у пяти детей. Дети знают о правилах поведения на улице, знают, как вести себя на остановке ожидая автобус, как правильно заходить и выходить из автобуса. Средний уровень развития сформированности детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у 5 детей. Дети могут при организации педагогической поддержки рассказать основные нормы поведения на остановках общественного транспорта и в автобусе. Низкий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни показали 2 детей. Для них характерны затруднения в описании своего поведения на улице в ожидании транспорта и при движении транспорта даже при оказании педагогической поддержки.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни выявлен у троих детей. Средний уровень сформированности произвольной образной памяти выявлен у 6 детей. Низкий уровень сформированности представления детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни показали 3 детей.

Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 3.

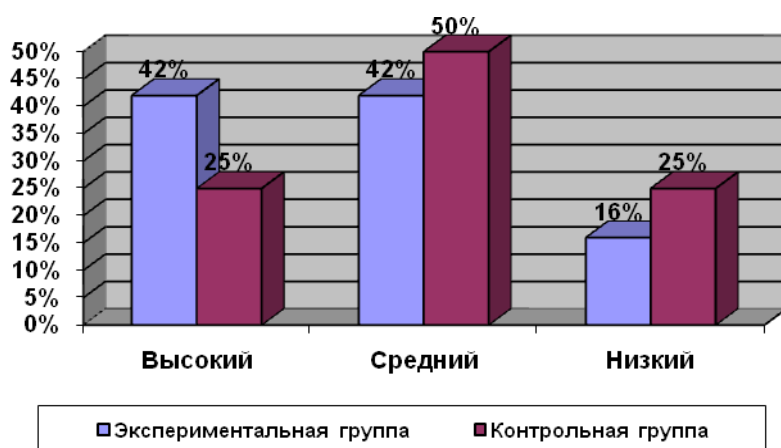


Рисунок 3 – Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни экспериментальной и контрольной группы

По полученным результатам можно сделать вывод о положительном влиянии проведенной педагогической работы с детьми экспериментальной группы на формирование представлений о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни. Высокий уровень представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни у детей экспериментальной группы на 16% выше, чем у детей контрольной группы, низкий уровень на 9% ниже, чем у детей контрольной группы.

Результаты диагностики знаний детей по дорожной терминологии представлены в приложении Л.

Количественные результаты диагностики знаний детей по дорожной терминологии представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии (контрольный этап)

Уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	% 100	Кол-во детей	% 100
Высокий	5	42	2	16
Средний	5	42	6	50
Низкий	2	16	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии выявлен у 5 детей, который может самостоятельно назвать все предметные картинки, не ошибаясь в терминологии, и знает назначение называемых объектов. Средний уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 5 детей. Дети могут назвать изображенные объекты после наводящего вопроса педагога, затрудняются при объяснении их назначения. Низкий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 2 дошкольников. Дети практически не справились с заданием даже после помощи педагога.

В контрольной группе высокий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 6 детей. Низкий уровень сформированности знаний детей по дорожной терминологии показали 4 ребенка.

Сравнительные результаты уровня сформированности знаний детей по дорожной терминологии в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 4.

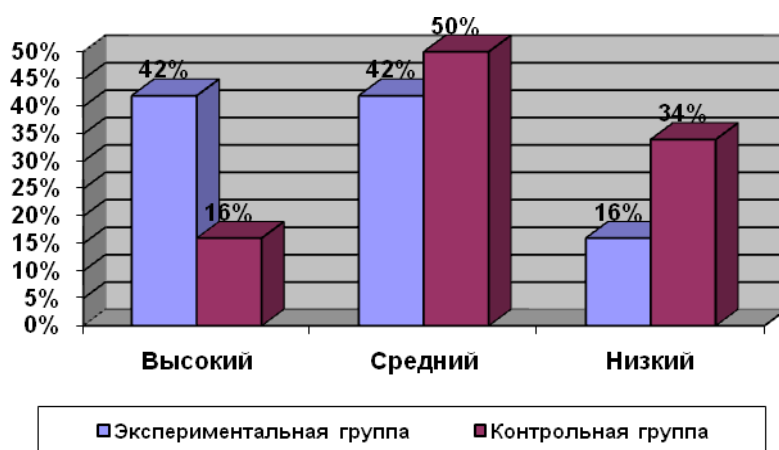


Рисунок 4 – Сравнительные результаты уровня сформированности знаний детей по дорожной терминологии в экспериментальной и контрольной группе

По полученным результатам можно сделать вывод о положительном влиянии проведенной педагогической работы с детьми экспериментальной

группы на формирование знаний по дорожной терминологии. Высокий уровень знаний по дорожной терминологии у детей экспериментальной группы на 26% выше, чем у детей контрольной группы, низкий уровень на 18% ниже, чем у детей контрольной группы.

Результаты диагностики представлений детей о правилах поведения пешеходов представлены в приложении М.

Количественные результаты представлений детей о правилах поведения пешеходов представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов (контрольный этап)

Уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей	%	Кол-во детей	%
	12	100	12	100
Высокий	5	42	2	16
Средний	6	50	6	50
Низкий	1	8	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов выявлен у 5 детей. Дети знают, как ведет себя пешеход на улице, как правильно переходить дорогу, могут самостоятельно перевести куклу через дорогу, правильно реагируя на разрешающий и запрещающий сигнал светофора. Средний уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 6 детей. Дети имеют представления о правилах перехода через зебру, знают, что нужно смотреть по сторонам, но путают сигналы светофора, забывают про пешеходный переход. Низкий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показал 1 дошкольник. Ему трудно в игровой форме реализовать правила перехода через улицу даже при оказании педагогической помощи.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов выявлен у 2 детей.

Средний уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 6 детей. Низкий уровень сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов показали 4 ребенка. Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 5.

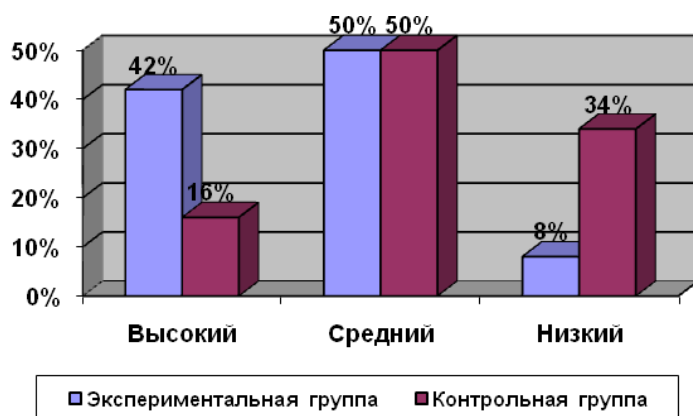


Рисунок 5 – Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о правилах поведения пешеходов в экспериментальной и контрольной группе

По полученным результатам можно сделать вывод о положительном влиянии проведенной педагогической работы с детьми экспериментальной группы на формирование представлений детей о правилах поведения пешеходов. Высокий уровень знаний по дорожной терминологии у детей экспериментальной группы на 26% выше, чем у детей контрольной группы, низкий уровень на 26% ниже, чем у детей контрольной группы.

Результаты диагностики представлений детей о дорожных знаках представлены в приложении Н.

Количественные результаты сформированности представлений детей о дорожных знаках представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках (контрольный этап)

Уровень сформированности	Экспериментальная группа	Контрольная группа

представлений детей о дорожных знаках	Кол-во детей ¹²	% 100	Кол-во детей ¹²	% 100
Высокий	5	42	1	8
Средний	6	50	7	58
Низкий	1	8	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 5 детей. Средний уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 6 детей. Дети знают 1-2 знака дорожного движения. Низкий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках показал 1 ребенок, он не может назвать никакие дорожные знаки.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 1 ребенка. Средний уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках выявлен у 7 детей, которые, пользуясь педагогической помощью, назвали несколько дорожных знаков. Низкий уровень сформированности представлений детей о дорожных знаках показали 4 детей, не назвавшие ни одного знака.

Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о дорожных знаках в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 6.

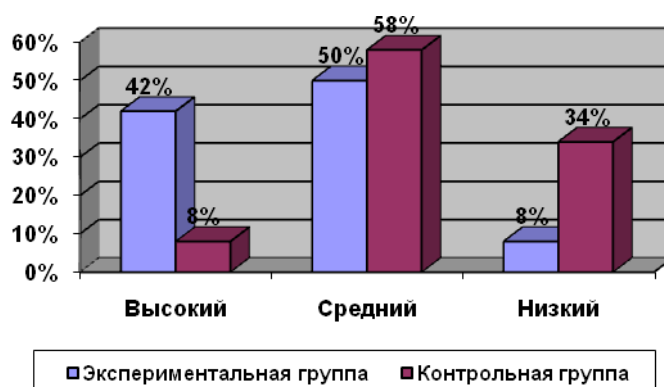


Рисунок 6 – Сравнительные результаты уровня сформированности представлений детей о дорожных знаках в экспериментальной и контрольной группе

По полученным результатам можно сделать вывод о положительном влиянии проведенной педагогической работы с детьми экспериментальной

группы на формирование представлений о дорожных знаках. Высокий уровень представлений о дорожных знаках у детей экспериментальной группы на 34% выше, чем у детей контрольной группы, низкий уровень на 26% ниже, чем у детей контрольной группы.

Подведем общие итоги контрольного эксперимента. Результаты диагностики уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения представлены в приложении П.

Количественные результаты диагностики сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения представлены в таблице 13.

Таблица 13 – Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения (контрольный этап)

Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во детей 12	% 100	Кол-во детей 12	% 100
Высокий	5	42	2	16
Средний	5	42	6	50
Низкий	2	16	4	34

В экспериментальной группе высокий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 5 дошкольников. Низкий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 5 детей.

В контрольной группе высокий уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения выявлен у 2 детей. Средний уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 6 детей. Низкий уровень

сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения показали 4 дошкольников.

Сравнительные результаты уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной и контрольной группе представлены на рисунке 7.

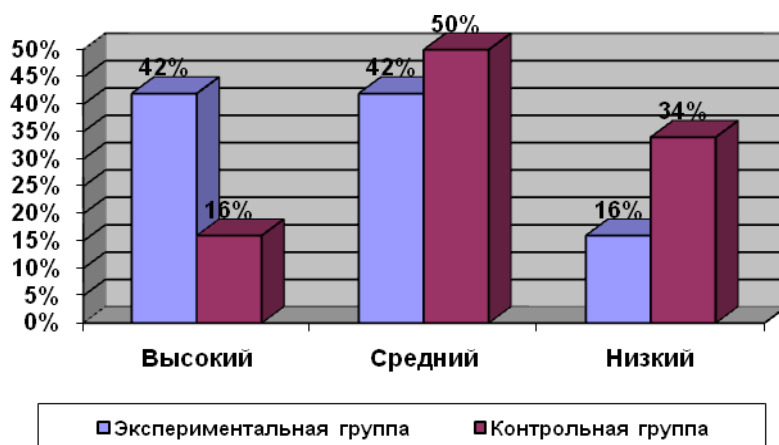


Рисунок 7 – Сравнительные результаты уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной и контрольной группе

Полученные данные позволяют сделать вывод о положительной динамике сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной группе после проведения формирующего эксперимента по сравнению с контрольной группой. Высокий уровень в экспериментальной группе на 26% выше, чем в контрольной группе, а низкий уровень в экспериментальной группе понизился на 18% по сравнению с контрольной группой, что говорит об эффективности применения художественной литературы в педагогической работе по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.

Таким образом, проведенное экспериментальное исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения показало, что у дошкольников недостаточно сформированы представления о правилах дорожного движения с преобладанием низкого и среднего уровня (ЭГ: ВУ – 16%, СУ – 42%, НУ – 42%, КГ: ВУ – 16%, СУ –

50%, НУ – 34%). Поэтому нами была организована педагогическая работа по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения посредством художественной литературы.

В ходе реализации разработанных НОД мы воспитывали у детей культуру поведения и дорожную этику, используя художественную литературу (стихи, загадки, рассказы о правилах дорожного движения) при обучении детей безопасному поведению на дороге. Основными формами работы стали чтение детской художественной литературы, беседа по содержанию произведений, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок.

Повторное исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения выявило положительную динамику в уровне сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной группе после проведения формирующего эксперимента (ЭГ: ВУ – 42%, СУ – 42%, НУ – 16%, КГ: ВУ – 16%, СУ – 50%, НУ – 34%). Высокий уровень в экспериментальной группе на 26% выше, чем в контрольной группе, а низкий уровень в экспериментальной группе понизился на 18% по сравнению с контрольной группой, что говорит об эффективности применения художественной литературы в педагогической работе по формированию у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения.

Заключение

Подводя итоги исследования проблемы формирования представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения, следует сделать ряд следующих выводов.

У детей дошкольного возраста наблюдается разрыв между теоретическими знаниями о правилах дорожного движения и практическим применением. Формирование представлений о правилах дорожного движения является составной частью общей воспитательной работы детских садов. Решить проблему детского травматизма можно, только создав целостную систему по подготовке детей по ПДД, опираясь на систематическое изучение правил, использование новых, практикоориентированные формы и методы формирования представлений о правилах дорожного движения. Для этого необходимо применять разнообразные методы: словесные, наглядные и практические.

Одним из наиболее эффективных методов является использование художественной литературы в процессе формирования представлений о правилах дорожного движения у детей 5-6 лет. Круг произведений для детей, обучающихся правилам дорожного движения, составляет произведения народного творчества, классической и современной детской литературы. Основные формы работы по формированию представлений о правилах дорожного движения: чтение детской художественной литературы, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, викторины и кроссворды по произведению, инсценированные постановки, перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок и придумывание загадок дошкольниками.

Проведенное экспериментальное исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения показало, что у дошкольников недостаточно сформированы представления о правилах дорожного движения с преобладанием низкого и

среднего уровня. Поэтому нами была организована педагогическая работа по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения посредством художественной литературы.

В ходе реализации разработанных НОД мы воспитывали у детей культуру поведения и дорожную этику, используя художественную литературу (стихи, загадки, рассказы о правилах дорожного движения) при обучении детей безопасному поведению на дороге. Основными формами работы стали чтение детской художественной литературы, беседа по содержанию произведений, иллюстрирование детьми понравившихся моментов, перенос персонажей литературных произведений в игру, загадывание загадок.

Повторное исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правилах дорожного движения выявило положительную динамику в уровне сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения в экспериментальной группе после проведения формирующего эксперимента (ЭГ: ВУ – 42%, СУ – 42%, НУ – 16%, КГ: ВУ – 16%, СУ – 50%, НУ – 34%). Высокий уровень в экспериментальной группе на 26% выше, чем в контрольной группе, а низкий уровень в экспериментальной группе понизился на 18% по сравнению с контрольной группой, что говорит об эффективности применения художественной литературы в педагогической работе по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения.

Список используемой литературы

1. Авдеева, Н.Н. Безопасность [Текст]: учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: АСТ, 2015. – 213 с.
2. Авдеева, Н.Н. Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста [Текст] / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р. Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ - ЛТД», 2014. – 96 с.
3. Агафонова, К.В. Дети и дорожное движение [Текст] / К.В. Агафонова. - М.: Просвещение. 2014. – 54 с.
4. Андросова, В. Дошкольникам о правилах безопасности на улице [Текст] / В. Андросова // Дошкольное воспитание. - 2017. - №3. – С. 29-34.
5. Акопова, Э.С. Физическое воспитание на основе обеспечения безопасной жизнедеятельности детей дошкольного возраста [Текст] / Э. С. Акопова, Л. Ф. Мансарлийская, С. В. Тюрикова // Управление качеством дошкольного образования: сб. науч.-метод. матер. – М., 2014. – С. 43-44.
6. Белая, К. Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников [Текст]: кн. для восп. детск. сада и родителей / К.Ю. Белая, В.Н. Зимовина. – М.: Просвещение, 2015. – 188 с.
7. Васильева М. Учим правила безопасности [Текст] / М. Васильева // Дошкольное воспитание. - 2017. - №2. - С. 65-66.
8. Волкова, И.А. Дети. Улица. Культура. Безопасность [Текст] / И.А. Волкова, С.С. Миронова, И.Н. Добрынина, В.В. Шеметова - Магнитогорск, 2016. – 80 с.
9. Голицина, Н.С. ОБЖ для старших дошкольников [Текст] / Н.С. Голицина, С.В. Люзина, Е.Е. Бухарова. – М., АСТ, 2014. – 188 с.
10. Гризик, Т.И. Формирование основ безопасного поведения у детей 3—8 лет: метод, пособие для воспитателей [Текст] / Т.И. Гризик, Г.В. Глушкова. — М.: Просвещение, 2015.—96 с.

11. Гуревич, А. В. Безопасность ребенка в большом городе: педагогические и социальные технологии [Текст] / А. В. Гуревич, Е. В. Хижнякова, Э. С. Аكوпова. – М., 2012. – 116 с.
12. Добрякова, В.А. Три сигнала светофора: Дидактические игры, сценарии вечеров досуга [Текст] / В.А. Добрякова. - М., 2016. – 99 с.
13. Дорохов, А.А. Зеленый, желтый, красный [Текст] /А.А. Дорохов. - М.: Детская литература, 2015. – 119 с.
14. Деркунская, В.А. Сотрудничество детского сада и семьи в воспитании культуры здоровья дошкольников [Текст] /В.А. Деркунская // Дошкольная педагогика. - 2016. - №5. – С. 31.-38.
15. Данилова, Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения [Текст] /Т.И. Данилова.– СПб., ДЕТСТВО – ПРЕСС 2, 2009. - 208 с.
16. Добрушин, А.Д. Учебное пособие по изучению основ Правил дорожного движения [Текст] / А.Д. Добрушин. - СПб., 2009. – 124 с.
17. Елжова, Н.В. ПДД в детском саду [Текст] / Н.В. Елжова. – М., Просвещение, 2013. – 79 с.
18. Занятия по правилам дорожного движения [Текст] / Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.; под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. - М.: ТЦ Сфера, 2014. – 77 с.
19. Зернов, Н.Г. Как предупредить детский травматизм [Текст] / Н.Г. Зернов, А.Е. Ковригин // Особенности развития и гигиена дошкольника. - М.: Знание, 2017. – 76 с.
20. Знакомим дошкольников с ОБЖ: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования [Текст] / Я.И. Прус — Мозырь : ООО ИД Белый Ветер, 2015. — 94 с.
21. Иванова, Е.Ю. 100 игр, сценариев и праздников в детском саду и начальной школе [Текст] / Е. Ю. Иванова. – М.: Аквариум, 2017. – 174 с.
22. Иванов, А. Как неразлучные друзья улицу переходили [Текст] / А. Иванов. – М.: АСТ-ПРЕСС 2016. – 44 с.

23. Клименко, В.П. Обучайте дошкольников правилам движения [Текст] / В.П. Клименко. - М.: Просвещение, 2013. – 101 с.
24. Ключанов, О.С. Дорога, ребенок, безопасность [Текст]: метод. пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / О.С. Ключанов. - Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 61 с.
25. Майорова, Ф.С. Изучаем дорожную азбуку: перспективное планирование, занятия, досуг [Текст] / Ф.С. Майорова. - М.: Скрипторий, 2015. – 140 с.
26. Методические рекомендации по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения для воспитателей дошкольных учреждений, студентов педагогических училищ [Текст]. — СПб., 2014. – 81 с.
27. Методические рекомендации по обучению детей правилам дорожного движения в условиях детского сада [Текст] / авт.-сост.: Г.Х. Манюрова, Л.В. Мирошниченко. – Казань: ИРО РТ, 2015. – 28 с.
28. Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации [Текст] / авт.- сост. О.В. Чермашенцева. – Волгоград: Учитель, 2010. - 207с.
29. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста [Текст] / сост. Н.А. Извекова. А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова. / под ред. Е.А. Романовой, А.Б. Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2015. - 64с.
30. Правила дорожного движения: система обучения дошкольников [Текст] /авт.-сост. Т.Г. Кобзева, И.А. Холодова, Г.С. Александрова. – Волгоград: Учитель, 2011. – 219 с.
31. Правила дорожные знать каждому положено: Познавательные игры с дошкольниками [Текст] / Авт.-сост. М.С.Коган. – Новосибирск: Сиб. Унив. Изд-во, 2015. – 80 с.
32. Правила дорожного движения. Младшая и средняя группы. [Текст] / Сост. Л.Б. Поддубная. - Волгоград: ИТД Корифей. 2012. – 69 с.
33. Саулина, Т. Ф. Три сигнала светофора [Текст] / Т. Ф. Саулина. – М.: Просвещение, 2013. – 95 с.

34. Сахно, Д. Ознакомление дошкольников и младших школьников с ПДД [Текст] / Д. Сахно. - М., 2017. – 23 с.
35. Семенюк, В.И. Работа с детьми по изучению правил дорожного движения [Текст] / В.И. Семенюк, Н.В. Владимиров. М., 2013. – 41 с.
36. Скаткин, М.Н. Методология и методика педагогических исследований [Текст] / М.Н. Скаткин. – М.: 2016. – 291 с.
37. Скоролупова, О.А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Правила и безопасность дорожного движения» [Текст] / О.А. Скоролупова. - М., 2014. – 110 с.
38. Старцева О.Ю. Школа дорожных наук: Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 64 с.
39. Степаненкова, Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения [Текст]: пособ. для воспит. детск. сада / Э.Я. Степаненкова, М. Ф. Филенко. - М.: Просвещение, 2009. – 73 с.
40. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования // http://www.firo.ru/?page_id=11003
41. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: Азбука безопасности, конспекты занятий, игры [Текст] / авт. – сост. Н.В. Коломеец. – Вогоград: Учитель, 2011. – 168с.
42. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду [Текст] / Е.Я. Хабибуллина. – М., Дрофа, 2013. – 104 с.
43. Хромцова, Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице [Текст] / Т.Г. Хромцова. - М.: Центр педагогического образования, 2016. – 109 с.
44. Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5—8 лет. [Текст] / Т.А. Шорыгина. - М.: ТЦ Сфера, 2014. - 80 с.
45. Элькин, Г.Н. Правила безопасного поведения на дороге [Текст] / Г.Н. Элькин. - СПб., Литера, 2014. – 51 с.

Приложение А

Список детей

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. Лиза М. | 1. Влада М. |
| 2. Митя Ю. | 2. Лёня Ф. |
| 3. Лера Д. | 3. Петя О. |
| 4. Алла Ш. | 4. Юра Г. |
| 5. Дамир К. | 5. Ксюша Н. |
| 6. Матвей О. | 6. Лина С. |
| 7. Вероника У. | 7. Влад П. |
| 8. Люба А. | 8. Стас Н. |
| 9. Коля Б. | 9. Алина Ж. |
| 10. Милена Ч. | 10. Илона К. |
| 11. Ринат В. | 11. Зоя П. |
| 12. Андрей Ф. | 12. Марина К. |

Приложение Б

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня представления детей о назначении светофора.

ФИО	Всего баллов	Уровень представления детей о назначении светофора
Лиза М.	2	СУ
Митя Ю.	2	СУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	1	НУ
Матвей О.	1	НУ
Вероника У.	1	НУ
Люба А.	2	СУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по изучению уровня представления детей о назначении светофора

ФИО	Всего баллов	Уровень представления детей о назначении светофора
Влада М.	2	СУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	2	СУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение В

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	2	СУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	1	НУ
Матвей О.	1	НУ
Вероника У.	1	НУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	3	ВУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Г

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня знаний детей по дорожной терминологии

ФИО	Всего баллов	Уровень развития знаний детей по дорожной терминологии
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	2	СУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	1	НУ
Матвей О.	1	НУ
Вероника У.	1	НУ
Люба А.	2	СУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по изучению уровня знаний детей по дорожной терминологии

ФИО	Всего баллов	Уровень развития знаний детей по дорожной терминологии
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Д

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной
группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах
поведения пешеходов

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения пешеходов
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	2	СУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	1	НУ
Матвей О.	1	НУ
Вероника У.	1	НУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по
изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения
пешеходов

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения пешеходов
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Е

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной
группе по изучению уровня развития представлений детей о дорожных
знаках

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о дорожных знаках
Лиза М.	2	СУ
Митя Ю.	2	СУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	1	НУ
Матвей О.	1	НУ
Вероника У.	1	НУ
Люба А.	2	СУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по
изучению уровня развития представлений детей о дорожных знаках

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о дорожных знаках
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	2	СУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Ж

Показатели констатирующего эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения

ФИО	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5	Всего баллов	Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения
Лиза М.	2	3	3	3	2	13	ВУ
Митя Ю.	2	2	2	2	2	10	СУ
Лера Д.	2	2	2	2	2	10	СУ
Алла Ш.	2	2	2	2	2	10	СУ
Дамир К..	1	1	1	1	1	5	НУ
Матвей О.	1	1	1	1	1	5	НУ
Вероника У.	1	1	1	1	1	5	НУ
Люба А.	2	3	2	3	2	12	ВУ
Коля Б.	2	2	2	2	2	10	СУ
Милена Ч.	1	1	1	1	1	5	НУ
Ринат В.	1	1	1	1	1	5	У
Андрей Ф.	2	2	2	2	2	10	СУ

Показатели констатирующего эксперимента в контрольной группе по изучению уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения

ФИО	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5	Всего баллов	Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения
Влада М.	2	3	3	3	3	14	ВУ
Лёня Ф.	1	1	1	1	1	5	НУ
Петя О.	2	3	2	2	2	11	СУ

Юра Г.	2	2	2	2	2	10	СУ
Ксюша Н.	1	1	1	1	1	5	НУ
Лина С.	1	1	1	1	1	5	НУ
Влад П.	2	3	3	3	2	13	ВУ
Стас Н.	2	2	2	2	2	10	СУ
Алина Ж.	2	2	2	2	2	10	СУ
Илона К.	1	1	1	1	1	5	НУ
Зоя П.	2	2	2	2	2	10	СУ
Марина К.	2	2	2	2	2	10	СУ

Приложение 3

Тематический план НОД по формированию представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения посредством художественной литературы

Название	Цель	Содержание
1. «Мы идем по тротуару»	Создать социальную ситуацию развития для формирования навыков безопасного поведения детей на дорогах.	1. Беседа по сюжетной картине «На улице» 2. Стихотворение Е. Урусовой «Я сегодня пешеход». 3. Физминутка: «Пешеходы» 4. Стихотворение Г. Шалаевой «Азбука пешехода» 5. Дидактическая игра «Улица города» 6. Загадки по теме «На улице» 7. Рисование «Нарисуй тропинку и тротуар».
2. «Дорога не место для игр»	Учить детей правилам поведения на улице, развивать знания у детей о том, где можно играть и где нельзя	1. Беседа по сюжетной картине «Игровая площадка» 2. Стихотворение Т.А. Шорыгиной «Ковер-самолет». 3. Описательный рассказ детей о своей игровой площадке 4. Физминутка «Дорога без разметки» 5. Стихотворение «Самокат» Р.Баблюян 6. Стихотворение «Роликовые коньки» Н. Мигуновой 7. Стихотворение «Веселый футбол» Н. Белоножкиной

		<p>8. Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</p> <p>9. Загадки об игровой площадке</p> <p>10. Лепка «Самокат»</p>
3. «Транспорт»	<p>Закрепить знания о городском транспорте, его видах; дать понятие «специальный транспорт» и рассказать о том, кто на нём работает</p>	<p>1. Беседа по сюжетной картине «Транспорт на улице города»</p> <p>2. Стихотворения Я. Пишумова «Водитель», «Мой грузовик»</p> <p>3. Загадки об общественном транспорте</p> <p>4. Загадки о специальном транспорте</p> <p>5. Беседа о видах транспорта</p> <p>6. Стихотворение Г. Шалаевой «Как вести себя в транспорте»</p> <p>7. Физминутка «Мы - шоферы»</p> <p>8. Чтение произведения Н. Носова «Автомобиль»</p> <p>9. Беседа по вопросам к рассказу.</p> <p>10. Дидактическая игра «Кто проедет первым?»</p>
4. «Какие бывают переходы? Что такое светофор»	<p>Познакомить детей со знаками «пешеходный переход» и его видами, закрепить знания о сигналах светофора</p>	<p>1. Рассматривание детьми иллюстрации «Подземный переход, чтение стихотворения В. Берестова «Подземный переход»</p> <p>2. Беседа по картинам «Наземный и надземный переход»</p>

		<p>3. Стихотворение И. Гуриной «Зебра»</p> <p>4. Беседа об истории появления светофора</p> <p>5. Стихотворение И. Лешкевич «Светофор»</p> <p>6. Загадки о светофоре и его сигналах</p> <p>7. Пересказ детьми по цепочке рассказа Н. Носова «Автомобиль»</p> <p>8. Драматизация отдельных эпизодов рассказа детьми</p>
5. «Переход проезжей части в разное время года»	Закрепить понятия «улица», «проезжая часть», «пешеходный переход», «тротуар», уточнить особенности правил дорожной безопасности в разное время года	<p>1. Беседа по картинкам с изображением проезжей части в разное время года</p> <p>2. Загадки о светофоре, тротуаре, гололедице</p> <p>3. Физминутка «Пешеходы, пассажиры»</p> <p>4. Дидактическая игра «Можно, нельзя»</p> <p>5. Чтение сказки Т.А. Шорыгиной «Игрушечная дорога»</p> <p>6. Беседа по содержанию сказки</p> <p>7. Рисование «Светофор»</p>
6.«Наши помощники – знаки	формировать знания детей о правилах дорожного движения,	<p>1. Загадке о светофоре</p> <p>2. Стихотворение Сергея Михалкова «Если свет зажжется</p>

<p>дорожного движения»</p>	<p>закреплять знания о значимости дорожных знаков</p>	<p>красный»</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Беседа о том, зачем нужны дорожные знаки 4. Загадки о дорожных знаках 5. Игра по стихотворению В. Семернина «Запрещается – разрешается» 6. Физминутка «Дорога без разметки» 7. Чтение рассказа «Кто важнее всех на улице» В. Клименко 8. Беседа по содержанию рассказа 9. Дидактическая игра «Дорожные знаки»
<p>7. «Правила дорожного движения – правила жизни»</p>	<p>Расширять представления детей о правилах поведения на улице, уточнять назначение «островка безопасности»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стихотворение «Переход» Р.Бабляян 2. Загадки о светофоре, пешеходном переходе регулирующем 3. Чтение рассказа «Ученый Дружок». И.Серякова 4. Физминутка «Машина» 5. Беседа по содержанию рассказа 6. Стихотворение С. Михалкова «Бездельник светофор» 7. Драматизация стихотворения С. Михалкова «Бездельник светофор»

<p>8. «Я знаю правила дорожного движения»</p>	<p>Закрепить знания о безопасном поведении на улицах и проезжей части</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Загадка про автобус 2. Игра «Купи билет на автобус, ответь на вопрос» 3. Рассказ «Машина, которую рисовать научили» И Серякова. 4. Беседа по содержанию рассказа 5. Рассказ детей о правилах дорожного движения для Шапокляк. 6. Чтение детьми разученных стихов о дорожных знаках. 7. Дидактическая игра «Подбери подходящий дорожный знак»
---	---	---

Приложение И

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня представления детей о назначении светофора.

ФИО	Всего баллов	Уровень представления детей о назначении светофора
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	3	ВУ
Лера Д.	2	СУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	2	СУ
Матвей О.	2	СУ
Вероника У.	2	СУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	2	СУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня представления детей о назначении светофора

ФИО	Всего баллов	Уровень представления детей о назначении светофора
Влада М.	2	СУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	2	СУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	2	СУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение К

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	3	ВУ
Лера Д.	3	ВУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	2	СУ
Матвей О.	2	СУ
Вероника У.	2	СУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	3	ВУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения для пассажиров в повседневной жизни
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	3	ВУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Л

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития знаний детей по дорожной терминологии

ФИО	Всего баллов	Уровень развития знаний детей по дорожной терминологии
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	3	ВУ
Лера Д.	3	ВУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	2	СУ
Матвей О.	2	СУ
Вероника У.	2	СУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	3	ВУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня развития знаний детей по дорожной терминологии

ФИО	Всего баллов	Уровень развития знаний детей по дорожной терминологии
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение М

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения пешеходов

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения пешеходов
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	3	ВУ
Лера Д.	3	ВУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	2	СУ
Матвей О.	2	СУ
Вероника У.	2	СУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	1	НУ
Ринат В.	2	СУ
Андрей Ф.	3	ВУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня развития представлений детей о правилах поведения пешеходов

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о правилах поведения пешеходов
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	3	ВУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение Н

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня развития представлений детей о дорожных знаках

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о дорожных знаках
Лиза М.	3	ВУ
Митя Ю.	3	ВУ
Лера Д.	3	ВУ
Алла Ш.	2	СУ
Дамир К..	2	СУ
Матвей О.	2	СУ
Вероника У.	2	СУ
Люба А.	3	ВУ
Коля Б.	2	СУ
Милена Ч.	2	СУ
Ринат В.	1	НУ
Андрей Ф.	3	ВУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня развития представлений детей о дорожных знаках

ФИО	Всего баллов	Уровень развития представлений детей о дорожных знаках
Влада М.	3	ВУ
Лёня Ф.	1	НУ
Петя О.	2	СУ
Юра Г.	2	СУ
Ксюша Н.	1	НУ
Лина С.	1	НУ
Влад П.	2	СУ
Стас Н.	2	СУ
Алина Ж.	2	СУ
Илона К.	1	НУ
Зоя П.	2	СУ
Марина К.	2	СУ

Приложение П

Показатели контрольного эксперимента в экспериментальной группе по изучению уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения

ФИО	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5	Всего баллов	Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения
Лиза М.	3	3	3	3	3	15	ВУ
Митя Ю.	3	3	3	3	3	15	ВУ
Лера Д.	2	3	3	3	3	14	ВУ
Алла Ш.	2	2	2	2	2	10	СУ
Дамир К..	2	2	2	2	2	10	СУ
Матвей О.	2	2	2	2	2	10	СУ
Вероника У.	2	2	2	2	2	10	СУ
Люба А.	3	3	3	3	3	15	ВУ
Коля Б.	2	2	2	2	2	10	СУ
Милена Ч.	1	1	1	1	2	6	НУ
Ринат В.	1	1	1	2	1	6	НУ
Андрей Ф.	2	3	3	3	3	14	ВУ

Показатели контрольного эксперимента в контрольной группе по изучению уровня сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения

ФИО	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Методика 5	Всего баллов	Уровень сформированности представлений у детей 5-6 лет о правилах дорожного движения
Влада М.	2	3	3	3	3	14	ВУ
Лёня Ф.	1	1	1	1	1	5	НУ
Петя О.	2	3	2	2	2	11	СУ

Юра Г.	2	2	2	2	2	10	СУ
Ксюша Н.	1	1	1	1	1	5	НУ
Лина С.	1	1	1	1	1	5	НУ
Влад П.	2	3	3	3	2	13	ВУ
Стас Н.	2	2	2	2	2	10	СУ
Алина Ж.	2	2	2	2	2	10	СУ
Илона К.	2	1	1	1	1	6	НУ
Зоя П.	2	2	2	2	2	10	СУ
Марина К.	2	2	2	2	2	10	СУ