

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт  
(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и психология»  
(наименование)

44.04.02 Психолого-педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки)

Психолого-педагогическое сопровождение детей с проблемами в развитии  
(направленность (профиль))

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ)

на тему Психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

Обучающийся

О.И. Александрова

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Научный

канд. пед. наук, доцент А.Ю. Козлова

руководитель

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2024

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1 Теоретические основы проблемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью .....	10
1.1 Особенности развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.....	10
1.2 Характеристика психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.....	22
Глава 2 Экспериментальная работа по реализации психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.....	36
2.1 Выявление уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью .....	36
2.2 Реализация психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью .....	45
2.3 Изучение динамики уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.....	59
Заключение.....	67
Список используемой литературы.....	70
Приложение А Список детей экспериментальной выборки.....	76
Приложение Б Сводная таблица результатов констатирующего этапа исследования .....	77
Приложение В Карточки-схемы выполнения упражнений.....	78
Приложение Г Сводная таблица результатов контрольного этапа исследования.....	80

## Введение

Актуальность исследования. «Двигательные способности у детей с умственной отсталостью находятся в тесной взаимосвязи с их психическим и физическим развитием» [20]. При «умственной отсталости происходит стойкое нарушение познавательной деятельности, обусловленное органическим поражением головного мозга (приобретенным или наследственным)» [20]. Оценивая состояние физического развития детей с умственной отсталостью важно отметить, что оно, зачастую, выступает как неудовлетворительное. Так, в силу особенности умственного развития у детей может быть снижена потребность в двигательной активности, что в дальнейшем приведет к гиподинамии, проблемам с опорно-мышечным аппаратом. Кроме этого типичными для детей с умственной отсталостью являются двигательные нарушения, которые «проявляются в недоразвитии сложных и дифференцированных движений, плохой координации сложных двигательных актов, низкой обучаемости движениям, косности сформированных навыков, затруднениях при выполнении действий по словесной инструкции (В.Б. Болдырева, И.И. Васянина, Д.В. Ивинский, З.М. Кузнецова, В.М. Мозговой, А.А. Рязанов, Л.В. Шапкина, Л.Е. Шакурова.)» [2, 6, 33, 34].

«Л.В. Шапкина отмечает, что психомоторное недоразвитие детей с умственной отсталостью проявляется в замедленном темпе развития локомоторных функций, непродуктивности движений, двигательном беспокойстве и суетливости. Движения бедны, угловаты, недостаточно плавны. Страдает согласованность, точность и темп движений, что препятствует формированию механизма бега, прыжков, метаний [34].

Установлено, что основным нарушением двигательной сферы умственно отсталых детей является расстройство координации движений. Координационные способности регулируются теми биологическими и психическими функциями, которые у детей с умственной отсталостью имеют

поврежденную основу» [34] «(чем тяжелее нарушение, тем грубее ошибки в координации). И простые, и сложные движения вызывают у детей затруднения, поскольку управлять всеми характеристиками движения одновременно ребенок с умственной отсталостью не способен» [34]. Нарушения координации могут повлечь за собой необратимые последствия, как в физическом, так и в психическом развитии, так как «координация движений – это значимое физическое качество, которое оказывает воздействие на процессы центральной нервной системы и одновременно корректирует двигательную систему ребенка» [24]. Также развитие координации движений увеличивает возможности детей с умственной отсталостью для самостоятельного перемещения в пространстве и взаимодействия с окружающим миром. Таким образом, координация движений детей с умственной отсталостью оказывает влияние не только на физическое, но и познавательное, социально-коммуникативное развитие.

Период дошкольного возраста является сензитивным для общего физического развития и «развития координации движений у детей с умственной отсталостью. Физическое воспитание, организованный двигательный режим позволяют восполнить недостаток физической активности у дошкольников с умственной отсталостью и положительно влияют на организм и общее развитие детей с умственной отсталостью» [16].

«Многочисленными исследованиями (Д.В. Ивинский, 2007, А.А. Рязанов, 2007, Л.Е. Шакурова, 2009, И.И. Васянина, 2016) было установлено, что дети с умственной отсталостью имеют потенциальные возможности в развитии при правильно организованном коррекционно-образовательном воздействии. Авторы отмечают, что различные средства физической культуры не только способствуют корректировке недостатков двигательной сферы и физической подготовленности, но и расширяют психомоторный потенциал детей с умственной отсталостью» [6, 33].

В этой связи особую актуальность приобретает создание специальных психолого-педагогических условий в коррекционно-образовательном процессе для развития координации движений у детей 6-7 лет.

В «последние годы проведены научные исследования по проблеме развития координационных способностей школьников с умственной отсталостью: с применением плавания (О.В. Талицкая, 2007), легкоатлетических упражнений, подвижных и спортивных игр в сочетании с упражнениями на дыхание и расслабление мышц (С.А. Загузова, 2007), баскетбола (В.Б. Болдырева, 2009), оздоровительной аэробики (Л.Е. Шакурова, 2009, И.И. Васянина, 2016), игрового тренинга (Н.Н. Снесарь, 2012)» [2, 27, 33].

Актуальность данного исследования обусловлена значимостью развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью и отсутствием специальных исследований по данной проблематике. Большинство исследований посвящено развитию координационных способностей детей с умственной отсталостью младшего школьного и подросткового возраста, в специальной дошкольной педагогике исследований практически нет.

Анализ специальной литературы и практики коррекционной работы позволил определить противоречие: между необходимостью развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью и недостаточной разработкой специальных психолого-педагогических условий для обеспечения комплексного подхода в решении данной задачи в целостном коррекционно-образовательном процессе.

Проблема исследования: какие психолого-педагогических условий необходимо создать в коррекционно-образовательном процессе для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью?

Исходя из актуальности данной проблемы была сформулирована тема исследования: «Психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Объект исследования: процесс развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Гипотеза исследования базируется на предположении о том, что развитие координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью возможно при создании в коррекционно-образовательном процессе следующих психолого-педагогических условий:

- выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей;
- включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

В соответствии с целью и гипотезой определены задачи исследования.

1. Проанализировать теоретические основы проблемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

2. Выявить исходный уровень развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

3. Разработать и апробировать психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Теоретическо-методологическую основу исследования составляют:

- положения исследований отечественной дефектологии об особенностях развития детей с умственной отсталостью (К.С. Лебединская, М.С. Певзнер, Г.Е. Сухарева);

- результаты исследований, посвященных изучению развития координации движений у детей с умственной отсталостью (В.Б. Болдырева, И.И. Васянина, Д.В. Ивинский, А.А. Рязанов, Л.В. Шапкова, Л.Е. Шакурова);
- положения исследований об использовании специальных средств развития координации движений у детей с умственной отсталостью (В.Б. Болдырева, С.А. Загузова, Н.Н. Снесарь).

Для решения поставленных задач применялись следующие методы исследования: теоретические (анализ и обобщение источников по проблеме исследования); эмпирические (психолого-педагогический эксперимент – констатирующий, формирующий и контрольный этапы); методы обработки результатов (количественный и качественный анализ полученных данных).

Экспериментальная база исследования: МАОУ детский сад №120 «Сказочный» городского округа Тольятти. В данном исследовании приняли участие 10 детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

В осуществлении исследования можно выделить три этапа.

Первый этап (сентябрь 2022 – июнь 2023 гг.) – проанализирована психолого-педагогическая литература по выделенной проблеме исследования, в результате, определен и сформулирован научный аппарат исследования, его объект, предмет, сформулирована гипотеза, определена степень научной разработанности выбранной темы.

Второй этап (сентябрь 2023 – февраль 2024 гг.) – конкретизация теоретических позиций исследования, определены и апробированы психолого-педагогических условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Третий этап (март – июнь 2024 г.) – обобщены полученные результаты экспериментальной работы, уточнены теоретические положения, оформлен материал диссертационного исследования, сформулированы выводы.

Научная новизна исследования: обоснованы возможности специальных психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Теоретическая значимость исследования: уточнены показатели развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью, разработаны специальные средств развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Практическая значимость исследования:

- определен диагностический инструментарий выявления координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- апробированные материалы исследования могут быть использованы учителями-дефектологами, инструкторами по физической культуре, инструкторами по адаптивной физической культуре в работе по развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивалась опорой на концептуальные научные идеи отечественной дефектологии; комплексным характером используемых методов, адекватных предмету, цели, задачам исследования; объективностью способов оценки результатов эксперимента.

Личное участие автора в исследовании выражается в изучении состояния проблемы; в определении диагностической методики; в определении и апробации психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью; анализе результатов и определении перспектив исследования.

Апробация и внедрение результатов работы велись в течение всего периода исследования. Его результаты докладывались и обсуждались на отчетах по научно-исследовательской работе в семестрах. Материалы исследования нашли отражение в 3 публикациях.



Основные положения, выносимые на защиту:

1. Возрастная динамика развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью соответствует общим онтогенетическим закономерностям развития: включает развитие статической и динамической координации, кинестетической координации, включающей умение регулировать динамические, временные и пространственные параметры движений и соизмерять их. При этом у детей 6-7 лет с умственной отсталостью низкий уровень развития координации, нестабильная координация симметричных действий. Двигательные умения на фоне избытка ориентировочных, излишних двигательных реакций, при этом умение к разделению усилий – низкое.

2. Развитие координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей;
- включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Структура магистерской диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (40 наименований), 4 приложений. Для иллюстрации текста используется 12 таблиц, 3 рисунка. Основной текст работы изложен на 75 страницах.

# **Глава 1 Теоретические основы проблемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

## **1.1 Особенности развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

«Под умственной отсталостью понимается стойкое нарушение познавательной деятельности, которое возникает вследствие органического поражения головного мозга (приобретенного или наследственного)» [6].

Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова отмечают, что «умственная отсталость в виде интеллектуального дефицита как формы дизонтогенеза центральной нервной системы на различных этапах ее развития представляет собой непрогредиентное патологическое состояние, характеризующееся большим разнообразием клинических и психолого-педагогических проявлений. Данное патологическое состояние обусловлено морфофункциональными изменениями, происходящими в мозговой и других тканях человека на различных этапах онтогенеза (преимущественно начальных – эмбриогенеза, фетогенеза, а также и на ранних стадиях постнатального развития)» [15].

Б.П. Пузанова «под умственной отсталостью понимает состояние задержанного или неполного развития психики, которое характеризуется главным образом проявляющейся в период созревания недостаточностью способностей, определяющих общий уровень интеллекта, то есть когнитивных, речевых, моторных и социальных способностей. Отсталость может наблюдаться в сочетании с любым другим психическим или соматическим расстройством или возникать без подобного сочетания» [22].

Д.Н. Исаева указывает, что умственная отсталость представляет собой «совокупность этиологически различных наследственных, врожденных или рано приобретенных стойких, не прогрессирующих синдромов общей психической отсталости, проявляющихся в затруднении социальной

адаптации главным образом из-за преобладающего интеллектуального дефекта» [20].

Умственная отсталость, по мнению О.А. Федосеева, – «стойкое, необратимое нарушение преимущественно познавательной деятельности, а также эмоционально-волевой и поведенческой сфер, обусловленное органическим поражением коры головного мозга, имеющим диффузный характер. Состав лиц с нарушением интеллекта очень разнороден как по причинам и времени поражения головного мозга, так и по степени тяжести клинической картины и психолого-педагогическим характеристикам» [31].

В.В. Воронкова отмечает, что «под понятием умственная отсталость объединены многочисленные и разнообразные формы патологии, проявляющиеся в недоразвитии познавательной сферы. Существуют сотни таких патологических состояний и заболеваний и соответственно сотни разных форм умственной отсталости. Так что диагноз умственная отсталость, олигофрения, общее психическое недоразвитие представляет собой не нозологический, а групповой диагноз для данной группы аномалий развития. Разные формы умственной отсталости различаются по этиологии, патогенезу, клиническим проявлениям, могут различаться по времени возникновения и по особенностям течения. Общий объединяющий всех их признак состоит в недоразвитии познавательной сферы. Характерной особенностью дефекта при умственной отсталости является недоразвитие не только познавательной, но и других сторон психической деятельности, т. е. эмоционально-волевой сферы, речи, моторики и всей личности ребенка. У большинства умственно отсталых детей степень их недоразвития соответствует степени интеллектуального дефекта. Таким образом, дефект характеризуется тотальностью и относительной равномерностью недоразвития ЦНС» [14].

Выделены две формы умственной отсталости: олигофрения и деменция.

«Олигофрения обусловлена ранним внутриутробным недоразвитием головного мозга вследствие наследственного влияния или различных повреждающих факторов окружающей среды. Необратимые последствия недоразвития мозга приводят к специфическому развитию детей. При олигофрении отсутствует нарастание интеллектуального дефекта. Особенности проявления интеллектуальной недостаточности связаны лишь с возрастными закономерностями развития ребенка» [7].

«При олигофрении выделяют три вида нарушения интеллекта: дебильность, имбецильность и идиотию.

Дебильность – представляет собой легкую по степени и наиболее распространенную форма олигофрении (коэффициент интеллекта 50-69). Характеризуется низким уровнем познавательных процессов, главным образом абстрактного мышления, слабым волевым контролем поведения.

Имбецильность – представляет собой среднюю степень олигофрении (коэффициент интеллекта 20-49). Дети с таким нарушением характеризуются скудным словарным запасом, детей трудно обучить счету и чтению, можно только сформировать элементарные трудовые навыки.

Идиотия – представляет собой глубокую степень олигофрении (коэффициент интеллекта менее 20). При данном нарушении мышление и речь не развиваются, а влечения и эмоции элементарны, и они не корректируются» [14].

«М.С. Певзнер, исходя из патогенеза, выделила пять форм олигофрении.

Неосложнённая олигофрения. При неосложненной форме ребенок характеризуется уравновешенностью основных нервных процессов. Отклонения в познавательной деятельности не сопровождаются у него грубыми нарушениями анализаторов. Эмоционально-волевая сфера относительно сохранна. Ребенок способен к целенаправленной деятельности, однако, лишь в случаях, когда задание ему понятно и доступно. В привычной ситуации его поведение не имеет резких отклонений.

Олигофрения, сопровождающаяся нейродинамическими нарушениями. При олигофрении, характеризующейся неустойчивостью эмоционально-волевой сферы по типу возбудимости или заторможенности, присущие ребенку нарушения отчётливо проявляются в изменениях поведения и снижении работоспособности.

Олигофрения с нарушением функций анализаторов. У олигофренов с нарушениями анализаторов диффузное поражение коры сочетается с более глубокими поражениями той или иной мозговой системы. Эти дети дополнительно имеют локальные дефекты речи, слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата.

Олигофрения, сопровождающаяся психопатоподобным поведением. У этих детей отмечается резкое нарушение эмоционально-волевой сферы. На первом плане у них оказывается недоразвитие личностных компонентов, снижение критичности относительно себя и окружающих людей, расторможенность влечений. Ребенок склонен к неоправданным аффектам.

Олигофрения с выраженной лобной недостаточностью. При олигофрении данной формы дети вялы, безынициативны, беспомощны. Их речь многословна, бессодержательна, имеет подражательный характер. Дети не способны к психическому напряжению, целенаправленности, активности, слабо учитывают ситуацию» [25].

Область педагогики, которая занимается обучением и воспитанием людей с задержкой умственного развития или отклонениями в интеллектуальном развитии, – олигофренопедагогика. Наука направлена на изучение и поиск эффективных методов обучения, коррекции и развития умственно отсталых детей и взрослых, а также их социализации и адаптации в обществе [22].

«Для детей с умственной отсталостью характерно недоразвитие познавательных интересов. При умственной отсталости начинает проявляться недоразвитие самой первой ступени познания – восприятия. Довольно часто восприятие страдает из-за снижения, у детей с нарушением

интеллекта, слуха, зрения, недоразвития речи, но и в тех случаях, когда анализаторы сохранны, восприятие этих детей отличается рядом специфических особенностей» [15].

«Главным недостатком для такого нарушения является нарушение обобщенности восприятия, наблюдается его замедленный темп. Детям с нарушением интеллекта требуется больше времени, чтобы понять предлагаемый им материал. Для них трудно выделить главное, они не понимают внутренние связи между частями и персонажами» [20].

«Дети с умственной отсталостью могут выхватывать только отдельные части в объекте, тексте, при этом, не замечая и не слыша порой важный для общего понимания материал. Кроме того, характерным является нарушение избирательности восприятия. Например, при показе детям картины с изображением нелепых ситуаций не отмечается выраженных эмоциональных проявлений. Все это объясняется не только различиями их эмоциональных реакций, но и пассивностью процесса восприятия. Они не умеют вглядываться, не умеют самостоятельно рассматривать, увидев какую-то одну нелепость, они не переходят к поискам остальных, им требуется постоянное побуждение. В учебной деятельности это приводит к тому, что дети без стимулирующих вопросов педагога не могут выполнить доступное их пониманию задание» [22].

«Для детей с умственной отсталостью характерны трудности восприятия пространства и времени, что мешает им ориентироваться в окружающем. Часто даже в 8-9-летнем возрасте эти дети не различают правую и левую стороны, не могут найти в помещении школы свой класс, столовую, туалет. Они ошибаются при определении времени на часах, дней недели, времен года. Значительно позже своих сверстников с нормальным интеллектом начинают различать цвета. Особую трудность представляет для них различение оттенков цвета» [25].

В.Г. Петрова, И.М. Соловьев, Ж.И. Шиф указывали, что у детей с умственной отсталостью недостаточно сформированы все «операции

мышления или же они имеют своеобразные черты. Слабость логического мышления заключается в низком уровне развития обобщения, сравнения предметов и явлений окружающей действительности по существенным признакам, в невозможности понимания переносного смысла пословиц и метафор» [8].

Л.Н. Ростомашвили отмечал, что «категория детей с легкой умственной отсталостью составляет семьдесят-восемьдесят процентов от общего количества. Они отстают в развитии от нормально развивающихся сверстников, позже начинают ходить, говорить, овладевать навыками самообслуживания. Эти дети неловки, физически слабы, часто болеют. Они мало интересуются окружающим. У детей в возрасте шесть-семь лет отмечается бедный словарный запас, односложные фразы. Дети с данной патологией не способны понимать конструкций с отрицанием. Даже будучи учениками начальной школы им трудно поддерживать беседы, потому что они не всегда понимают своего собеседника» [23].

«Темп мышления замедлен, характерна инертность психических процессов, отсутствует возможность переноса усвоенного в процессе обучения способа действия в новые условия. Недоразвитие мышления сказывается на протекании всех психических процессов. В восприятии, памяти, внимании страдают, прежде всего, функции отвлечения и обобщения. В эмоционально-волевой сфере это проявляется в недостаточности сложных эмоций и произвольных форм поведения» [31].

«Так, анализ предметов они проводят бессистемно, пропускают ряд важных свойств, вычлняя лишь наиболее заметные части. В результате такого анализа они затрудняются определить связи между частями предмета. Устанавливают обычно лишь такие зрительные свойства объектов, как величину, цвет. При анализе предметов выделяют общие свойства предметов, а не их индивидуальные признаки. Не умея выделить главное в предметах и явлениях, они проводят сравнение по несущественным признакам, а часто – по несоотносимым. Затрудняются устанавливать

различия в сходных предметах и общее в отличающихся. Особенно сложно для них установление сходства» [25].

«Отличительной чертой мышления является не критичность, невозможность самостоятельно оценить свою работу. Они часто не замечают своих ошибок» [31]. Особенности восприятия и осмысливания детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Основные процессы памяти – запоминание, сохранение и воспроизведение имеют специфические особенности, так как формируются в условиях аномального развития. Они лучше запоминают внешние, иногда случайные зрительно воспринимаемые признаки. Труднее ими осознаются и запоминаются внутренние логические связи.

У детей с умственной отсталостью позже, чем у их нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, «при этом преимущество преднамеренного запоминания выражено не так ярко, как у школьников с нормальным интеллектом» [20].

«Л.В. Занков, В.Г. Петрова отмечали, что слабость памяти у детей с умственной отсталостью проявляется в трудностях не столько получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения. Наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Опосредствованная смысловая память слабо развита. Необходимо указать и на такую особенность памяти, как эпизодическая забывчивость. Она связана с переутомлением нервной системы из-за общей ее слабости» [13].

«М.Ф. Гнездилов, В.Г. Петрова писали, что, у детей с умственной отсталостью страдают все стороны речи: фонетическая, лексическая, грамматическая. Наблюдаются трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи. В результате наблюдаются различные виды расстройства письма, трудности овладения техникой чтения, снижена потребность в речевом общении» [25].

Таким образом, характерные особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов детей с умственной отсталостью,



являются результатом органических поражений на разных этапах развития детей.

Двигательные способности у детей с умственной отсталостью находятся в тесной взаимосвязи с их психическим развитием. При «умственной отсталости происходит стойкое нарушение познавательной деятельности, обусловленное органическим поражением головного мозга (приобретенным или наследственным)» [7]. Оценивая состояние физического развития детей с умственной отсталостью важно отметить, что оно, зачастую, выступает как неудовлетворительное. Так, в силу особенности умственного развития «физическое развитие детей с умственной отсталостью характеризуется существенным опозданием. Нарушения физического развития у детей с умственной отсталостью» [33] наблюдаются с раннего детства. У детей ярко выраженная неловкость и неустойчивость походки. Дети испытывают существенные трудности при ходьбе, беге, их движения неловкие. Дети не могут выполнять простых физических упражнений, например, прыжки на одной или двух ногах. Дети с умственной отсталостью испытывают трудности даже при спуске по ступеням.

«В двигательной сфере наблюдается недоразвитие двигательных навыков при отсутствии первичного повреждения мозговых структур двигательного аппарата. Дети овладевают основными движениями (ползание, ходьба, бег) гораздо позже нормативных сверстников. Движения детей с умственной отсталостью характеризуются нестабильностью мышечного тонуса, неуклюжестью произвольных движений, бедностью мимики и жестов, наличием ненужных движений. Движения у детей характеризуются неловкостью, слабой координированностью, замедленностью или, напротив, импульсивностью. Наряду с бедностью, однообразием, неритмичностью, плохой пластичностью движений часто наблюдается их бесцельность, общее двигательное беспокойство, наличие синкинезий. Походка у детей долгое время остается неустойчивой, плохо координированной, они ходят, шаркая ногами. Значительно позднее у детей появляется акт хватания, что

задерживает развитие действий с предметами, а в последующем снижает возможности познания окружающего мира. Как правило, у них долгое время не выделяется ведущая рука, нет согласованности в действиях обеих рук. Недостаточность ручных движений проявляется при овладении детьми навыками самообслуживания: дети двигательное время не могут научиться держать ложку, пить из чашки, самостоятельно раздеться и одеться, и особую сложность для них представляет застегивание и расстегивание пуговиц, молний, завязывание шнурков» [22].

Тяжесть интеллектуального дефеката оказывает влияние не только на физическое развитие, но также на уровень обучаемости в двигательной деятельности. Даже простые физические упражнения могут «вызывать серьезные затруднения у детей. Физические движения требуют согласованного и последовательного сочетания движения тела в пространстве и времени» [33], однако, дети в силу органического поражения мозговых структур не могут согласовывать движения и регулировать их. Дети с умственной отсталостью не способны управлять своим телом для правильного выполнения физических упражнений. Движения детей с умственной отсталостью беспокойны, суетливы, движения непродуктивны и локомоторные функции замедленны. Движения рук, предметная манипуляции, мимика и жестикация не сформированы [40].

У многих детей 6-7 лет с умственной отсталостью нарушен акт ходьбы и бега, дети испытывают трудности при выполнении изолированных движений пальцами. Движения при ходьбе у детей ограничены, скованны и напряжены.

«Недостатки более высоких уровней регуляции у детей с умственной отсталостью проявляются в недостаточном формировании дифференцированных тонких движений, плохой координации сложных двигательных актов, низкой обучаемости движениям, инертности сформированных навыков, недостатках соответствующего построения

движений, трудностях в выполнении или изменении движений в соответствии со словесными инструкциями» [20].

«Задержки в физическом развитии умственно отсталых детей 6-7 лет, степень адаптации к физической нагрузке зависят не только от повреждения центральной нервной системы, но и являются следствием вынужденного гипокинеза. Отсутствие или ограничение двигательной активности замедляет естественное развитие таких детей, вызывая цепочку негативных реакций организма: ослабевает сопротивляемость простудным и инфекционным заболеваниям, создаются предпосылки для формирования слабого нетренированного сердца, что впоследствии негативно сказывается на общем уровне здоровья детей» [39].

«Для умственно отсталых детей 6-7 лет характерно быстрое утомление нервной системы, особенно при монотонном выполнении движений, повышенная утомляемость, снижение работоспособности, меньшая выносливость. Многие дети имеют нарушения сердечно-сосудистой, дыхательной, эндокринной систем, внутренних органов, зрения, слуха, врожденные структурные аномалии зубов и прикуса, готическое небо, а также многочисленные комбинированные дефекты, которые негативно влияют на физическое развитие детей» [17].

И.Д. Ярмиев подчеркнул, что «для умственно отсталых детей характерны нарушения основных движений (ходьбы, бега, прыжков), низкий уровень развития физических качеств, нарушения координационных способностей, несформированность точных и согласованных движений частей тела и пальцев рук» [35].

Л.В. Шапкина указывала, что «психомоторное недоразвитие детей с умственной отсталостью проявляется в замедленном темпе развития локомоторных функций, непродуктивности движений, двигательном беспокойстве и суетливости. Движения бедны, угловаты, недостаточно плавны. Страдает согласованность, точность и темп движений, что препятствует формированию механизма бега, прыжков, метаний» [34].

В.М. Мозговой, И.М. Яковлева, А.А. Еремина отмечают, что «двигательные способности у детей с умственной отсталостью находятся в тесной взаимосвязи с их психическим и физическим здоровьем. Двигательные нарушения проявляются в недоразвитии сложных и дифференцированных движений, плохой координации сложных двигательных актов, низкой обучаемости движениям, косности сформированных навыков, затруднениях при выполнении действий по словесной инструкции» [6].

Двигательная сфера у таких детей формируется медленно, проявляется определенное своеобразие двигательной деятельности. Двигательная недостаточность детей с «умственной отсталостью определяется недостаточным развитием морфологических систем мозга, отвечающих за двигательную функцию и из-за стертых паретических состояний различных мышц тела. Нарушение координации движений является основным нарушением двигательной сферы детей 6-7 лет с умственной отсталостью» [8]. Простые и сложные в технике выполнения двигательные действия вызывают у них значительные трудности.

Координация движений взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление, воображение, зрительная и моторная память. От «уровня развития координации движений зависит будущая жизнь детей, развитие координации движений необходимо для выполнения как бытовых, так и учебных действий» [33].

Координация, по мнению И.В. Данилова, представляет собой «процессы согласования активности мышц тела, направленные на успешное выполнение двигательной задачи. При формировании двигательного навыка происходит видоизменение координации движений, в том числе овладение инерционными характеристиками двигающихся органов» [5].

Э.Э. Сейтвелиева отметила, что «координация движений – это двигательная способность, которая развивается посредством самих движений. И чем большим запасом двигательных навыков обладает ребенок,

тем богаче будет его двигательный опыт и шире база для овладения новыми формами двигательной деятельности» [26].

Координация движений, по мнению А.А. Ткачук, «совокупность двигательных способностей, определяющих быстроту освоения новых движений, а также умения адекватно перестраивать двигательную деятельность при неожиданных ситуациях» [30].

Координация движений детей состоит из совокупности сформированных навыков крупной и мелкой моторики. От уровня развития координации движений зависит не только физическое, но и психическое развитие [38].

«Любое двигательное действие требует скоординированной комбинации движений, связи частей тела в пространстве и времени, необходимы определенные усилия и другие характеристики движения. Дети с умственной отсталостью испытывают трудности в воспроизведении и коррекции определенной позы, в визуальном определении расстояния, в расчете силы и дальности прыжка или броска мяча, в воспроизведении ритма и повторении движения. Из-за органического повреждения структур головного мозга, недоразвитости сенсорных систем дети с умственной отсталостью не способны контролировать свою координацию движений.

Дополнительная трудность в обучении детей с умственной отсталостью возникает из-за неспособности детей сосредоточиться на формировании определенного набора навыков и умений, поскольку они обладают ограниченной способностью воспринимать и воспроизводить полученную информацию. Любое действие требует многократного повторения из-за плохо развитой памяти, как механической, так и осмысленной» [37].

Дети с умственной отсталостью имеют различные особенности физического развития, в зависимости от степени и причины их патологии. Некоторые из них испытывают задержку в развитии моторики, координации движений и баланса. Они могут иметь слабый мышечный тонус, избыточный

или недостаточный вес, а также проблемы с некоторыми органами и системами организма.

Дети с умственной отсталостью часто нуждаются в дополнительной физической реабилитации и занятиях специальной гимнастикой, чтобы улучшить свои физические возможности. Они могут нуждаться в поддержке и содействии со стороны специалистов, таких как физиотерапевты, логопеды и окулисты, чтобы помочь им развивать свои навыки и улучшать свое физическое здоровье.

Важно помнить, что каждый ребенок уникален и имеет свои индивидуальные потребности и способности. Поэтому важно обращаться к специалистам для оценки физического развития и разработки индивидуальной программы поддержки и реабилитации, которая будет соответствовать потребностям конкретного ребенка.

Таким образом, проведенный теоретический анализ исследований особенностей развития координации движений у детей с умственной отсталостью показал, что у детей нарушена координация движений, они даже не замечают, что неправильно выполняют обычные движения (ходьба, бег, прыжки). С детьми с умственной отсталостью необходимо проводить специальную коррекционную работу по развитию координации движений.

## **1.2 Характеристика психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

У детей с умственной отсталостью необходимо развивать базовые двигательные навыки, которые позволят сформировать в дальнейшем сложные координационные движения.

М.Ю. Гайнутдинова указала, что «умственная отсталость – явление необратимое, но это не значит, что она не поддается коррекции. Постепенность и доступность дидактического материала при занятиях физическими упражнениями создают предпосылки для овладения детьми

разнообразными двигательными умениями, игровыми действиями, для развития физических качеств и способностей, необходимых в жизнедеятельности ребенка» [4].

Для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью необходимо создавать специальные психолого-педагогические условия. В связи с этим рассмотрим понятия: «условие», «педагогические условия» и «психолого-педагогические условия».

Условие в педагогике, по мнению Н.Г. Баженова, И.В. Хлудеева, «внешнее обстоятельство, оказывающее существенное влияние на протекание педагогического процесса, в той или иной мере сознательно сконструированного педагогом, предполагающего достижение определенного результата» [1].

Е.Е. Пашкова определяет педагогические условия как «внешние обстоятельства, факторы, оказывающие существенное влияние на весь ход учебно-воспитательного процесса. Они в значительной степени вполне могут быть созданы и спроектированы педагогом, а потому, с одной стороны, предполагают, но, с другой стороны, далеко не всегда гарантируют определенный качественный результат процесса обучения» [17].

И.А. Федякова рассматривала «психолого-педагогические условия как конкретные способы педагогического взаимодействия в образовательном процессе, которые направлены на формирование индивидуальных свойств личности с учетом психологических особенностей в заданных условиях» [32].

Нами выделены психолого-педагогические условия, способствующие развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Первое психолого-педагогическое условие – это выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Индивидуальные координационные возможности детей 6-7 лет с умственной отсталостью значительно отличаются от нормально

развивающихся сверстников. У детей с умственной отсталостью часто наблюдается неуклюжесть в движениях и затруднения с выполнением сложных координационных задач, таких как бег, прыжки или броски; отмечается задержка в развитии моторики, слабая реакция на баланс, слабо развитая мускулатура, затруднения с ориентацией в пространстве.

Из-за ограниченных координационных возможностей дети с умственной отсталостью могут испытывать затруднения даже в обычных физических упражнениях, играх или при занятии спортом. Такие дети испытывают недостаточную моторную активность, что может отрицательно сказываться на их общем здоровье и физической форме.

Из-за личностных особенностей дети с умственной отсталостью часто требуют индивидуализированной поддержки и терапии для развития своих координационных возможностей [3].

«К двигательным нарушениям у детей с умственной отсталостью можно отнести:

- недоразвитие сложных и дифференцированных движений;
- плохая координация сложных двигательных актов;
- низкая обучаемость движениям;
- косность сформированных навыков;
- затруднения при выполнении действий по словесной инструкции» [16].

Выявить индивидуальные особенности детей 6-7 лет с умственной отсталостью возможно в процессе наблюдения. Наблюдение за детьми с умственной отсталостью требует особой организации. Важно учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и создавать для них подходящую среду для развития [9].

В процессе наблюдения за такими детьми важно быть терпимым и понимающим. Необходимо учитывать специфические потребности таких детей и стимулировать их развитие на уровне, который им доступен. Важно также быть готовым к тому, что прогресс может быть медленным, но все же



достижимым. Необходимо поощрять и поддерживать детей с умственной отсталостью в их стараниях и достижениях. Положительное подкрепление и поддержка могут сильно повлиять на их самооценку и мотивацию для развития. «Наблюдение за детьми с умственной отсталостью требует терпения, понимания и любви. Важно помнить, что каждый ребенок заслуживает заботы и внимания, и что их развитие – это процесс, который требует времени и усилий» [10].

Основное нарушение двигательной сферы у детей с умственной отсталостью – расстройство координации движений:

- координация движений «оказывает воздействие на процессы центральной нервной системы и одновременно корректирует двигательную систему ребенка» [7];
- развитие координации движений увеличивает возможности детей с умственной отсталостью для самостоятельного перемещения в пространстве и взаимодействия с окружающим миром.
- координация движений оказывает влияние не только на физическое, но и познавательное, социально-коммуникативное развитие ребенка с умственной отсталостью.

Для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью необходимо учитывать их индивидуальные особенности в развитии, для этого целесообразно использовать спортивное и оздоровительное оборудование, инвентарь, пособия, в групповых комнатах. Физкультурный центр в группах детского сада помогает добиваться более четкого представления о движении, которое складывается на основе ощущений и восприятия, что особенно важно в работе с детьми с умственной отсталостью. Самостоятельная двигательная активность детей определяется наличием конкретных знаний о разных способах выполнения упражнений с использованием физкультурного оборудования. При подборе физкультурного оборудования существенное значение имеет учет особенностей физического развития детей и возрастных этапов

формирования координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью. Физическое развитие детей существенно отстает от развития детей в норме, это необходимо учитывать при подборе материала в физкультурный уголок [27].

Для повышения интереса детей с умственной отсталостью к двигательной активности необходимо использовать нестандартное оборудование, которое педагоги могут изготовить вместе с родителями: коврики для массажа стоп, оздоровительные дорожки, бильбоке, шнуры с ограничителями, предметы для переступания. Нестандартное оборудование сочетается с традиционным оборудованием, оно занимает мало места и вызывает интерес у детей с умственной отсталостью, так детей привлекают необычные формы и новизна оборудования, что позволяет активизировать двигательную активность детей.

Оборудование для развития координации движений у детей с умственной отсталостью должно соответствовать возрастным и антропометрическим показателям развития детей. Главным требованием к отбору оборудования является обеспечение безопасности детей [33].

Эффективность использования оборудования значительно повышается при его рациональном размещении в группе детского сада. Для того чтобы у детей постоянно сохранялся интерес к самостоятельной двигательной активности, необходимо обновлять пособия, а также нужно внедрять и презентовать новое оборудование [36].

Второе психолого-педагогическое условие – это определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей.

Для развития координации движений у детей с умственной отсталостью наиболее эффективно использовать игровые задания, подвижные игры, игровые упражнения:

- игры и упражнения на развитие мелкой моторики. Например, использование пазлов, лепка из пластилина, теста, рисование мелкими кисточками;
- спортивные игры и тренировки. Футбол, баскетбол, волейбол и другие игры помогут развить координацию движений и улучшить баланс;
- танцы и хореография. Занятия танцами не только приносят удовольствие, но и «развивают координацию движений»;
- использование элементов йоги и пилатес. Эти виды физической активности способствуют улучшению равновесия, гибкости и координации движений;
- упражнения на равновесие» [26]. Занятия на баланс-доске или фитболе помогут улучшить координацию движений и развить силу мышц;
- разнообразные тренировки на тренажерах. Использование тренажеров и различных спортивных приспособлений поможет развить координацию движений и улучшить физическую форму.

Важно помнить, что для эффективного развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью необходимо заниматься регулярно и постепенно увеличивать нагрузку.

Рассмотрим подробнее особенности проведения подвижных игр, так как данный вид деятельности имеет самое большое распространение среди других видов двигательной деятельности.

Подвижные игры «охватывают все возможные виды двигательной деятельности детей, помогают им адаптироваться к социальным взаимодействиям, так как обучение разнообразным видам координации движений связано с развитием психофизических способностей, общением, эмоциями, познавательной» [28] и физической деятельностью. Подвижные игры – это интересно и увлекательно для детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

При развитии координации движений у детей чаще всего используют подвижные игры, включающими кратковременно-интенсивные повторяющиеся двигательные действия с сюжетными паузами, а затем и игры с повышенной моторной плотностью. Подвижные игры – это эффективное средство развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью, а также подвижные игры позволяют восполнить недостаток физической активности у детей.

А.С. Рогоза, В.А. Поддубная, А.С. Левченко отмечают, что «подвижная игра – это вид игровой деятельности, характерной чертой которого являются активные творческие двигательные действия, мотивированные её сюжетом» [21].

С.Б. Полянская определяет «подвижные игры как эмоциональную деятельность, поэтому они представляют для нас большую ценность и в воспитательной работе с детьми. Процесс игры связан с приятными для детей физическими и двигательными действиями, в игре всегда заложен элемент нового, непознанного. Одно только предвкушение предстоящей игры часто вызывает у детей положительные эмоции, приятное волнение» [29].

В.Ю. Коршунова подчеркивает, что «подвижная игра – это незаменимое средство пополнения ребенком знаний и представлений об окружающем мире, развития мышления, смекалки, ловкости, сноровки, волевых качеств. В процессе игры происходит не только упражнение в уже имеющихся навыках, закрепление их, совершенствование, но и формирование новых качеств личности. Подвижные игры оказывают положительное влияние на здоровье ребенка, приучают его с ранних лет к активной двигательной жизни, развивают умение анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы» [9].

Как отмечала Е.Е. Николаева, «очень важна роль подвижных игр в увеличении двигательной активности детей в течение дня. Активные двигательные действия при эмоциональном подъёме способствуют значительному усилению деятельности костно-мышечной, сердечно-

сосудистой и дыхательной систем, благодаря чему происходит улучшение обмена веществ в организме и соответствующая тренировка функций различных систем и органов» [11].

При выборе подвижных игр для развития координации движений необходимо учитывать, что организм детей 6-7 лет с умственной отсталостью не готов к перенесению длительных напряжений, поэтому игры для детей данного возраста и особенностей развития обязательно необходимы разбавлять паузами.

«Подвижные игры должны быть не только доступными по сложности, но и эмоционально разнообразными, должны учитывать личные интересы детей и приносить радость каждому ребенку» [9]. Во время подвижной игры важно создать праздничную атмосферу, включить чтение потешек, необходимы красивые отличительные знаки команд, изображения их названий, педагогу необходимо использовать различные способы поощрения детей. Все это позволит вовлечь всех детей в игру» [9].

«Для детей с умственной отсталостью игровые упражнения, не имеющие законченного сюжета и какого-либо развития событий, также могут нести эмоциональную образную выразительность и могут использовать в развитии координации движений. Сюжетные игры должны основываться на имеющемся опыте детей, они должны понимать содержание игры. Необходимо выбрать такие подвижные игры, которые соответствуют представлениям детей об окружающей жизни, средствах транспорта, предметах быта, образе жизни и повадках животных. Игровые действия, выполняемые детьми, в основном носят имитационный характер, но имитация обеспечивается многократно повторяющимися возможностями для развития координационных движений» [24].

«Для детей 6-7 лет с умственной отсталостью по уровню сложности наиболее подходящие подвижные игры с сюжетом. Бессюжетные игры требуют от детей большей самостоятельности, ловкости и скорости движений, точности и ориентации в пространстве, а именно эти элементы

координационных движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью развиты недостаточно» [18].

«Ценность подвижных игр для детей 6-7 лет с умственной отсталостью заключается в возможности одновременного воздействия на двигательную и психическую сферы. Быстрая смена игровых ситуаций предъявляет повышенные требования к подвижности нервных процессов, скорости реакции и нестандартным действиям, что положительно влияет на развитии координации движений детей» [19].

«При выборе подвижных игр важно учитывать эмоциональное состояние, характер и поведение детей с умственной отсталостью. Как известно, состояние умственно отсталого ребенка нестабильно. Эмоциональный стресс, усталость могут вызвать нарушения поведения, капризы, ссоры, драки. Иногда србатывают противоположные реакции: бездействие, нежелание идти на контакт. Все это необходимо учитывать и правильно выбирать подвижные игры с учетом состояния каждого ребенка» [2].

Также в данную деятельность могут быть включены:

- упражнения на развитие мелкой моторики: рисование, лепка из пластилина, пальчиковые игры;
- игры с использованием мячей, мячиков и других спортивных снарядов для тренировки точности и координации движений;
- упражнения на балансирование: ходьба по брускам, балансирование на одной ноге, игры на равновесие;
- танцы и хореография как способ развития координации движений и ритма;
- упражнения на развитие пространственного восприятия: игры во взаимодействии с предметами (переноска, сборка);
- специализированные занятия по физической подготовке, включающие элементы гимнастики, акробатики, спорта;

– игры с музыкальным сопровождением для синхронизации движений по времени и ритму.

Упражнения на развитие координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью могут быть следующими:

– «Бег по лабиринту» – педагог создает лабиринт из мягких подушек или конструктора или коробок и предлагает ребенку пробежать его, избегая препятствий;

– «Скачки» – педагог рисует на полу квадраты разного цвета и размера и просит ребенка прыгать из одного квадрата в другой по определенному порядку;

– «Поймай мяч» – педагог бросает мяч ребенку и попросит его поймать его, стоя на одной ноге или с закрытыми глазами. Задание можно усложнять, дополняя его физическими упражнениями (прыжками, поворотами и подобными);

– «Ходьба по линии» – педагог рисует на полу линию и просит ребенка ходить по ней, меняя скорость и направление движения. Подобную игру можно проводить как ритуал или проводить во время гимнастики после сна или зарядке;

– «Упражнения на равновесие» – ребенку предлагается стоять на одной ноге, на мячике или на доске-балансире, чтобы развить его равновесие и координацию;

– «Планеты» – разбейте комнату на разные «планеты» и попросите ребенка перемещаться между ними, меняя темп и направление движения.

– «Танцевальные упражнения» – педагог проводит различные танцевальные занятия, чтобы развить гибкость и координацию движений у ребенка, а также умение улавливать ритм и двигаться в такт ему;

– «Ловкач» – педагог бросает ребенку мячи или другие предметы, чтобы он их ловил на лету и развивал свою координацию глаз и рук.

Таким образом, простые упражнения будут способствовать развитию координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Третье психолого-педагогическое условие – это включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода:

- громкое проговаривание двигательных действий;
- пример педагога;
- музыкальное сопровождение;
- команды;
- объяснения;
- указания;
- зрительные ориентиры;
- элементы соревнования.

При подготовке к проведению мероприятий по развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью «педагог должен учитывать следующие моменты:

- содержание (сюжет, правила, двигательные действия, физическая нагрузка) должно соответствовать возрасту, уровню интеллектуальных и двигательных возможностей, эмоциональному состоянию и личностным интересам детей;
- насыщение игры моторными действиями должно быть постепенным, по мере овладения простыми формами координации движений;
- содержание мероприятий должно предусматривать коррекцию координации движений, а также укрепление и оздоровление организма в целом» [9];
- «в процессе игры необходимо стимулировать познавательную деятельность, активизировать психические процессы, творчество и фантазию ребенка с умственной отсталостью» [9].



«Упражнения с предметами занимают особое место в развитии координационных способностей. Использование предметов придает упражнениям:

- характер конкретных заданий (поднять, достать, дотянуться, захватить, удержать, переложить из одной руки в другую);
- делает понятной поставленную двигательную задачу, помогает контролировать свои действия;
- предметы развивают силу кисти руки, усиливают корригирующую функцию упражнений, особенно жесткие – обручи, палки, создающие эффект сопротивления;
- нестандартное оборудование способствует активизации двигательной деятельности детей, поскольку они проявляют интерес к различным новшествам, что стимулирует развитие глазомера, органов дыхания и развивает синхронность движений;
- активизируется деятельность анализаторных систем;
- при выполнении разнообразных упражнений с нестандартным оборудованием у детей преодолевается стереотип действия с ним» [16].

Педагог, работающий над развитием координации «движений у дошкольников с умственной отсталостью, должен учитывать их особенности и возрастные особенности. Важно создавать интересные и разнообразные игровые задания и упражнения, которые будут способствовать улучшению координации движений у детей.

Учитывая специфику детей с умственной отсталостью» [8], специалист, работающий с данной группой детей, должен иметь опыт работы с такими дошкольниками. Он должен хорошо знать и понимать особенности не только физического развития детей с умственной отсталостью, но и особенности интеллектуальных ограничений. Педагог может использовать различные сенсорные и моторные игры, а также специальные упражнения для развития мелкой и крупной моторики, баланса и пространственного ориентирования в работе.

Педагог может также включать элементы музыки, танца и ритмических движений, чтобы разнообразить занятия и сделать их более увлекательными для детей. Важно помнить, что каждый ребенок развивается индивидуально, поэтому педагог должен быть гибким и адаптировать занятия под потребности и возможности каждого ребенка.

Многие авторы, такие как Л.Б. Кофман Л.П. Матвеева, И.М. Туревский, В.П. Филин, отмечали роль ритмических движений в развитии координационных движений.

Ритмические движения помогают развивать координацию движений у детей с умственной отсталостью. Некоторые примеры таких движений могут включать в себя:

- ходьба на месте с подниманием коленей;
- подпрыгивание на месте с согнутыми коленями;
- махи руками в разные стороны или вверх-вниз;
- бег по месту с меняющейся скоростью;
- танцевальные движения под музыку
- упражнения с эластичными лентами или мячами.

Проведение таких упражнений поможет улучшить согласованность движений, укрепить мышцы и повысить общий уровень физической активности.

Таким образом, проведенный анализ психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью показал, что наиболее эффективными психолого-педагогическими условиями будут:

- выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей;

– включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Выделенные психолого-педагогические условия позволят педагогам во взаимодействии провести коррекцию координации движений [12].

### Выводы по первой главе

Изучение теоретических аспектов проблемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью позволяет отметить, что исследование имеет высокую актуальность по следующим причинам:

- дети с умственной отсталостью часто имеют нарушения в развитии моторики, включая координацию движений. Понимание особенностей развития координации у этих детей поможет оптимизировать подходы к их коррекции и развитию;
- успешное развитие моторики и координации движений является важным фактором для самостоятельности и социализации детей с умственной отсталостью. Повышение уровня координации позволит им более эффективно взаимодействовать со своим окружением, адаптироваться в обществе;
- исследования в данной области позволят выявить специфические методики работы с детьми с умственной отсталостью, учитывающие их индивидуальные особенности развития;
- раннее выявление проблем с координацией движений и разработка индивидуальных программ и маршрутов сопровождения могут значительно улучшить прогноз развития у детей с умственной отсталостью координации движений.

## **Глава 2 Экспериментальная работа по реализации психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

### **2.1 Выявление уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

Для реализации поставленной цели исследования была проведена экспериментальная работа на базе МАОУ детский сад №120 «Сказочный» г.о. Тольятти. В данном исследовании приняли участие 10 детей 6-7 лет с умственной отсталостью (Приложение А, таблица А.1).

Содержанием констатирующего этапа являлось выявление исходного уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

С опорой на исследования В.И. Лях [10], М.А. Руновой [24], Т.А. Тарасовой [29] были выбраны показатели для определения уровней развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью и подобраны диагностические задания (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта исследования

Показатель	Диагностическое задание
Уровень развития статической координации движения	Диагностическое задание 1 «Постой на одной ноге» (М.А. Рунова)
Уровень развития динамической координации	Диагностическое задание 2 «Перепрыгни через веревочку» (В.И. Лях)
Уровень развития кинестетической координации	Диагностическое задание 3 «Отбивание мяча от пола» (М.А. Рунова)
	Диагностическое задание 4 «Подбрось мяч, поймай» (Т.А. Тарасова)

Диагностическое задание 1. «Постой на одной ноге» (М.А. Рунова).

«Цель: выявить уровень развития статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: секундомер.

Процедура исследования: ребенок, стоя на полу, поочередно поднимает левую, а затем правую ноги и старается удержать равновесие в течение – 5 секунд, руки при этом находятся на поясе. Та нога, которая поднята – располагается параллельно полу.

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок при попытке поднять ногу не может удержать равновесие за отведенный ему промежуток времени, при этом постоянно отводит руки в стороны, либо назад. Все попытки принять правильное исходное положение и удержать равновесие сопровождаются прыжками и схождением с места.

Средний уровень (2 балла) – ребенок частично справился с заданием, но при этом были допущены некие ошибки: при удержании равновесия наблюдается покачивание, заметны касания носком ноги пола, при этом отводит одну руку в сторону.

Нормативный уровень (3 балла) – ребенок уверенно удерживает равновесие за отведенный ему промежуток времени, при удержании равновесия руки держит на поясе, покачиваний нет, не наблюдаются касания носком пола» [24].

Результаты выявления уровней развития статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты диагностики уровня статической координации движений

Количество детей, %	Уровень развития статической координации		
	низкий	средний	нормативный
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует

Результаты диагностического задания 1 показали следующее.

Низкий уровень статической координации выявлен у 7 детей (70%). Они совсем не справились с заданием. При отведенном им промежутке времени не смогли удержать равновесие. У детей наблюдаются трудности в выполнении движений, требующих сохранения равновесия, таких как ходьба, бег или прыжки. У детей снижена общая двигательная активность.

Например, Айлин А. не предпринимала попытки поднять ногу и удерживать ее, вместо этого стала бегать.

Кирилл К. двигался, поднимая ноги высоко, но удерживать свое тело статично не мог.

Средний уровень выявлен у 3 детей (30%). Дети данной группы могли удерживаться какое-то время в статичном положении, но этого было недостаточно для выполнения задания.

Например, у Ксюши К. наблюдалось касание носком ноги пола, при этом девочка постоянно подпрыгивала и так не смогла удержать равновесие. При этом она могла удерживать равновесие в положении стоя или сидя без особых трудностей и могла выполнять движения, требующие сохранения равновесия, без значительных потерь равновесия. Однако, девочка испытывает некоторые трудности при выполнении сложных движений, требующих высокой степени координации и контроля над телом.

Нормативный уровень статической координации выявлен не был.

Таким образом, уровень статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью низкий.

«Диагностическое задание 2 «Перепрыгни через веревочку» (В.И. Лях).

Цель: выявить уровень развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: веревка, натянутая на высоте 20 сантиметров от пола, гимнастический мат.

Процедура исследования: веревка натянута на высоте 20 сантиметров от пола. Ребенок становится напротив веревки, принимает правильное

исходное положение и старается перепрыгнуть через нее, приземляясь на мягкую поверхность. Ему дается 3 попытки.

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок не справляется с заданием, используя все предоставленные попытки. При перепрыгивании через веревку постоянно задевает ее и запинается. Неправильно принимает исходное положение (близко подходит к веревке, ноги при этом ставит вместе), отталкивается и приземляется одной ногой, нет ощущения полета, при приземлении руки отведены назад.

Средний уровень (2 балла) – ребенок справляется с заданием, но допускает ошибки: принимает правильное исходное положение после замечания, при перепрыгивании 1 раз ногой касается веревки, не всегда выносит руки вперед, при этом наблюдается хороший толчок и четкое приземление на обе ноги.

Нормативный уровень (3 балла) – ребенок полностью справляется с заданием. Самостоятельно принимает исходное положение, при отталкивании хороший толчок, не задевает веревку, наблюдается ощущение полета и приземление на обе ноги с вынесенными вперед руками» [10].

Результаты выявления уровней развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты диагностики уровня развития динамической координации

Количество детей, %	Уровень развития динамической координации		
	низкий	средний	нормативный
10 (100%)	8 (80%)	2 (20%)	отсутствует

Результаты диагностического задания 2 показали следующее.

Низкий уровень динамической координации выявлен у 8 (80%) детей. При принятии исходного положения они ставили ноги вместе даже после

замечаний, туловище напряжено, голова опущена. Дети испытывают трудности, где требуется выполнение сложных движений.

Егор М. наступил на веревку и не стал даже делать попыток к прыжку.

Василиса С. подпрыгивала до веревки и останавливалась, не предпринимала попытки оттолкнуться и перепрыгнуть веревку.

Средний уровень выявлен у 2 детей (20%). Дети частично смогли справиться с заданием, частично выполняли прыжок, но задевали за веревку.

Например, Ксюша К. недостаточно оттолкнулась от поверхности пола, поэтому ее прыжок был недостаточно высок.

Нормативный уровень динамической координации выявлен не был.

Таким образом, уровень динамической координации у большинства детей 6-7 лет с умственной отсталостью низкий.

«Диагностическое задание 3. «Отбивание мяча от пола» (М.А. Рунова).

Цель: выявить уровень развития кинестетической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью» [24].

Оборудование: мяч.

Процедура тестирования: «Ребенок стоит в исходном положении (ноги на ширине плеч) и одной рукой отбивает мяч от пола максимальное количество раз (руки можно чередовать). При выполнении задания не разрешается сходить с места. Даются две попытки. Фиксируется лучший результат из двух попыток» [24].

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок не справился с заданием, не может отбивать мяч рукой.

Средний уровень (2 балла) – ребенок справился с заданием, но отбил слишком мало, мяч постоянно улетал в сторону.

Нормативный уровень (3 балла) – ребенок справился с заданием и уложился в заданные нормативы.

Результаты диагностического задания 3 представлены в таблице 4.



Таблица 4 – Количественные результаты диагностики уровня развития кинестетической координации

Количество детей, %	Уровень развития кинестетической координации		
	низкий	средний	Нормативный
10 (100%)	7 (70%)	2 (20%)	1 (10%)

Результаты диагностического задания 3 показали следующее.

Низкий уровень кинестетической координации выявлен у 7 детей (70%). Они не справились с заданием, не могут отбивать мяч рукой. У детей при выполнении движений, требующих координации и точности наблюдаются трудности.

Например, Миша С. даже при повторном выполнении упражнения просто бросал мяч вперед, не старался отбить мяч от пола.

Средний уровень выявлен у 2 (20%) детей. Дети справились с заданием, но отбили слишком мало раз, мяч постоянно улетал в сторону. Дети испытывают трудности в выполнении более сложных движений и заданий, которые требуют высокой степени координации и быстроты реакции.

Например, Егор М. хлопала по мячу в тот момент, когда он касался о пол и, соответственно, мяч не отбивался от пола.

Нормативный уровень выявлен у 1 ребенка (10%). Салават В. со второй попытки смог отбить мяч от пола несколько раз подряд. Движения ребенка были разрозненными слабо координированными, но мальчик справился с заданием.

«Диагностическое задание 4 «Подбрось мяч, поймай» (Т.А. Тарасова).

Цель: выявить уровень развития кинестетической координации (кистевой ловкости) у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: мяч большого диаметра.

Процедура исследования: ребенок держит мяч обеими руками, затем подбрасывает его вверх, и старается поймать: двумя руками, левой и правой рукой поочередно.

Критерии оценки результатов.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок ловит мяч только двумя руками, при попытках поймать правой и левой рукой мяч поймать не может, движения при броске не точные, постоянно сходит с места.

Средний уровень (2 балла) – ребенок ловит мяч, но при этом свободной рукой немного касается мяча, при ловле иногда сходит с места. После замечаний исправляет ошибку.

Нормативный уровень (3 балла) – ребенок уверенно ловит мяч, броски выполняет точно перед собой, стоит на одном месте» [29].

Результаты выявления уровней развития кинестетической координации (кистевой ловкости) представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты диагностики уровня развития кинестетической координации (кистевой ловкости)

Количество детей, %	Уровни развития кинестетической координации (кистевой ловкости)		
	низкий	средний	нормативный
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует

Результаты диагностического задания 4 показали следующее.

Низкий уровень кинестетической координации (кистевой ловкости) выявлен у 7 (70%) детей. Броски мяча перед собой были неточные, что мешало его ловле. Если попытки поймать обеими руками мяч были иногда выполнены, то поймать правой или левой рукой детям не удавалось.

Например, Дима Ш. бросал мяч от себя, что не давало возможности его поймать.

Средний уровень выявлен у 3 детей (30%). Дети с неточностью подбрасывали мяч с отклонением его траектории в стороны, что затрудняло его ловлю.

Например, Вадим Ч. выполнил задание с некоторыми ошибками. При броске мяча вверх перед собой мяч отлетал либо чуть вперед, либо назад, что приводило к трудностям при его ловле.

Нормативный уровень кинестетической координации (кистевой ловкости) выявлен не был.

Таким образом, уровень кинестетической координации (кистевой ловкости) у детей 6-7 лет с умственной отсталостью низкий.

Общие результаты выявления уровней развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 6, Приложении Б (таблица Б.1) и на рисунке 1.

Таблица 6 – Количественные результаты диагностики координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

Количество детей, %	Уровень развития координации движений		
	низкий	средний	нормативный
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует

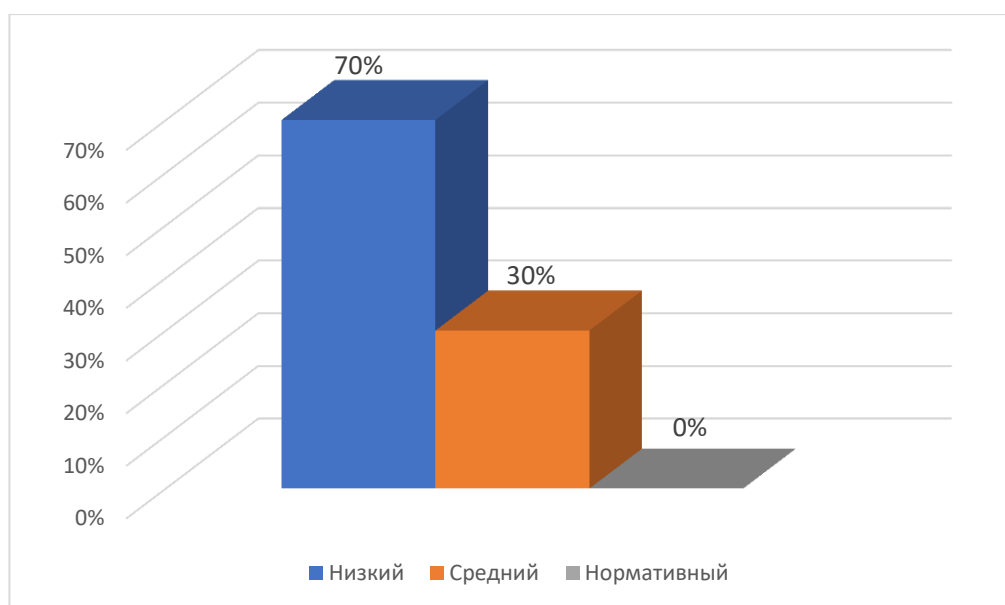


Рисунок 1 – Результаты выявления уровней координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

В результате диагностики координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью выявлены следующие уровни.

Низкий уровень выявлен у 7 (70%) детей. Они не справляются с заданием, не могут четко понять и принять инструкцию. Не справляются с

поставленной задачей даже после помощи. На лицо явные нарушения координации движения и плохая двигательная деятельность. Такие дети испытывают затруднения в выполнении физических упражнений и игр, требующих координации движений, имеют проблемы с адаптацией к новым ситуациям, требующим двигательных навыков. Низкий уровень координации может привести к проблемам в социальных взаимодействиях, так как многие виды деятельности требуют координации движений.

Средний уровень выявлен у 3 детей (30%). Они частично справились с заданиями. При выполнении заданий самостоятельно принимали правильное исходное положение, при замечаниях исправлялись и охотно принимали помощь. Не наблюдаются явные отклонения в координации. Такие дети хорошо адаптируются к новым двигательным задачам и могут успешно участвовать в спортивных играх и других физических активностях. Однако, средний уровень координации не гарантирует отсутствие проблем в будущем, и некоторые дети могут столкнуться с трудностями в обучении или социальных ситуациях из-за недостаточной координации движений.

Нормативный уровень развития координации движений выявлен не был.

Таким образом, уровень координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью низкий, требуется специальная коррекционно-развивающая работа.

## **2.2 Реализация психолого-педагогических условий развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

Цель формирующего эксперимента – определить и апробировать психолого-педагогические условия развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

В процессе формирующего эксперимента осуществлялась проверка положений гипотезы, согласно которой развитие координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью возможно при создании в коррекционно-образовательном процессе следующих психолого-педагогических условий:

- выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей;
- включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Положения гипотезы определили логику формирующего эксперимента (рисунок 2).

«В соответствии с первым условием гипотезы нами был проведен анализ индивидуальных возможностей каждого ребенка экспериментальной выборки. Анализ проводился на основе проведенных диагностических методик и собственных наблюдений. Представим характеристику индивидуальных координационных особенностей каждого ребенка» [25].

Айлин А. У девочки отмечается недостаточное управление мышечным тонусом и силой рук и ног. Низкая усидчивость. Часто бегает по групповой комнате, девочку сложно чем-либо занять. Имеется задержка в развитии моторики и моторной координации.

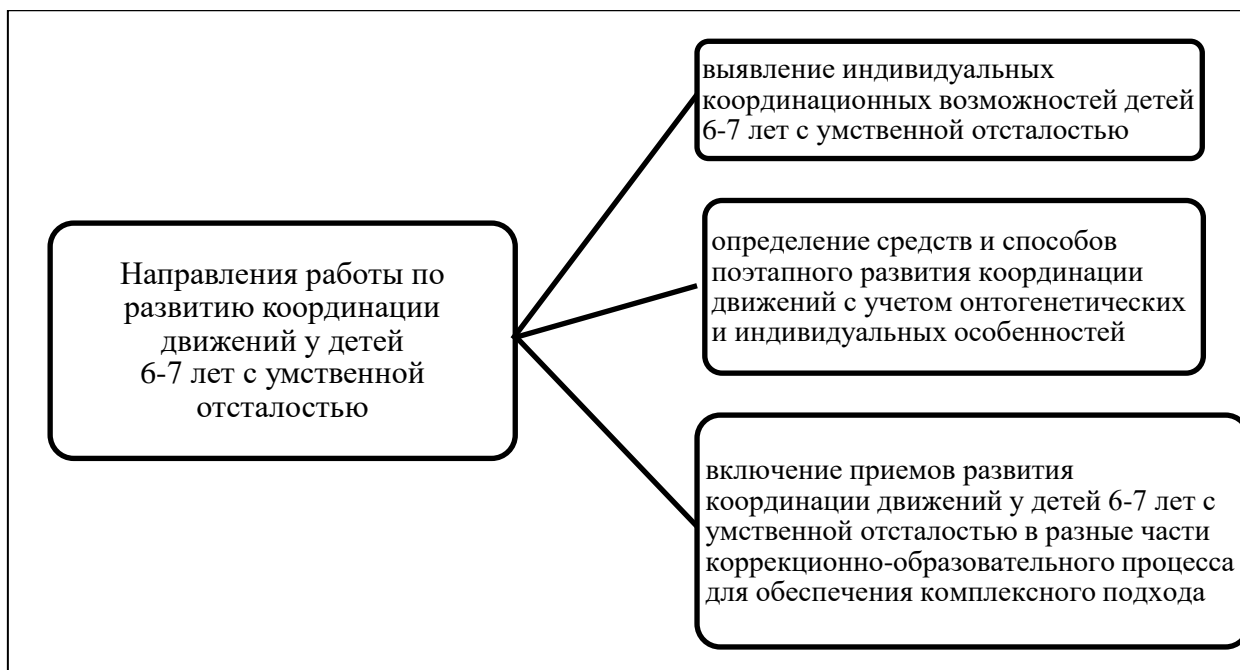


Рисунок 2 – Логика формирующего эксперимента по развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

Салават В. У мальчика недостаточная точность движений. Мальчик испытывать трудности с контролем и координацией движений, что приводит к неуклюжести движений. При этом следует отметить, что мальчик проявляет интерес к различным видам деятельности.

У Кирилла К. отмечаются проблемы с ориентацией в пространстве. Мальчик испытывает затруднения с распознаванием направлений и ориентацией при выполнении задач, требующих пространственного мышления. Имеется задержка в развитии моторики и моторной координации.

У Ксюши К. отмечается неустойчивость походки и баланса. Имеется задержка в развитии моторики и моторной координации.

Егор М. отличается пассивным поведением. У мальчика слабый интерес к чему-либо. Отличается усидчивостью. К занятиям двигательной активностью не стремится, выполняет упражнения неохотно. Общие движения неуклюжи, моторика развита слабо.

Катя С. активна в самостоятельной игровой деятельности. В основном манипулирует игрушками, смысла в игровой деятельности не затевает.

Низкая моторная активность. Девочка проявляет низкую заинтересованность и участие в деятельности, связанной с физической активностью из-за трудностей с координацией движений.

У Миши С. отмечается низкая моторная активность. Ребенок проявляет низкую заинтересованность и участие в деятельности, связанной с физической активностью из-за трудностей с координацией движений. Слабо развитая моторика кистей рук.

Василиса С. отличается высокой потребностью к занятием физической активностью. Слабо развита мелкая моторика рук. К занятиям двигательной активностью не стремится, выполняет упражнения неохотно. Плохо ориентируется в пространстве.

У Димы Ш. замедленная реакция во время занятий физической культурой. Моторные навыки слабые. Отмечается слабость мышц в конечностях.

Вадим Ч. испытывает трудности с реагированием на изменения в окружающей среде. Снижена мотивация к физическим нагрузкам, упражнениям. Слабо развита мелкая моторика рук.

Таким образом, можно отметить, что индивидуальные особенности дошкольников напрямую влияют на их физические возможности, поэтому важно проводить работу по развитию координационных движений с учетом индивидуальных особенностей детей с умственной отсталостью.

Второе и третье направление были реализованы через определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей и включением приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Данная работа проводилась в групповой и индивидуальной формах. Работу по развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью осуществляли: инструктор по физической культуре, учитель-

дефектолог, воспитатели. В качестве ведущих для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью были определены игровые средства – игры малой подвижности, игровые упражнения (таблица 7).

Таблица 7 – Игровые средства и приемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

Показатель	Игра / игровое упражнение	Прием работы
Развития статической координации движения	«Стойкий солдатик»	Показ педагога
	«Море волнуется раз»	Использование карточек-иллюстраций на веревочке
	«Твистер»	Цветные символы определители сторон руки (на кисть)
Развитие динамической координации движений	«Гонки на мячах»	Схема – траектория движения. Показ образца выполнения
	«Змейка»	Зрительные ориентиры, объяснение
	«Веселые прыжки»	Стрелки, указатели
Развитие кинестетической координации движений	«Ловкость рук»	Образец педагога и схема завязывания узла Показ сборки самолетика по схеме
	«Сбей мяч»	Музыкальное сопровождение Использование фишек-звездочек
	«Удержи равновесие»	Объяснение, указание
Развитие кинестетической координации движений (кистевой ловкости)	«Мозаика»	Образец выполнения Показ, указания
	«Поймай мяч»	Объяснение, показ
	«Бумажный мяч»	Музыкальное сопровождение

Представим проведенную работу с детьми подробнее.

Игровые упражнения подобраны с учетом онтогенетических особенностей развития координационных способностей (статическая координация – динамическая координация – кинестетическая координация). Игры и игровые упражнения проводились инструктором по физической



культуре на занятиях, учителем-дефектологом в качестве динамической паузы между занятиями и в процессе занятий, воспитателями – на прогулках. Таким образом, включение игровых приемов в разные части коррекционно-образовательного процесса обеспечивало реализацию комплексного подхода, а также принципов повторности и прочности развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

С целью развития статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью проведены игровое упражнение «Стойкий солдатик», игры «Море волнуется раз», «Твистер».

Выполняя игровое упражнение «Стойкий солдатик» дети становятся на одну ногу, другую сгибают в колене и поднимают вверх, руки на поясе. По команде ведущего дети начинают стоять на одной ноге, стараясь сохранить равновесие как можно дольше. В игре выигрывает тот, кто дольше всех продержится на одной ноге. Данное упражнение выполняли также с усложнением: дети стояли с закрытыми глазами, что усложняет задание и делает его более интересным.

Например, Катя С. простояла дольше всех, даже при усложнении задания, когда нужно было стоять на одной ноге с закрытыми глазами.

Кирилл К. выбыл самый первый, так как не удержался на одной ноге.

При усложнении задания Ксюша К. не смогла стоять на одной ноге с закрытыми глазами.

Айлин А. прыгала с одной ноги на другую, не обращала внимания на инструкции педагога и действия сверстников.

В процессе игры «Море волнуется раз» дефектолог предлагает участникам игры принять различные позы, соответствующие разным морским фигурам (дельфин, морской конек, русалка, капитан корабля). По команде ведущего «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, морская фигура на месте замри!» дети должны были замереть, сохраняя при этом равновесие и координацию. Ведущий обходит всех детей, рассматривая их позы и отмечая наиболее удачные. Затем по команде

«Морская фигура, отомри!» все дети возвращаются в исходное положение, и игра продолжается.

Дети проявили особую активность в процессе данной игры. После проведения первой серии игры педагогом Салават В. попросил взять на себя роль ведущего, мальчик разгадывал фигуры, изображаемые детьми. Среди детей были и те, кто неохотно выполнял условия игры, например, это были Кирилл К. и Василиса С.

Ксюша К. чаще остальных просилась быть ведущей, так как ей нравилось разгадывать фигуры, но самой изображать фигуры и статично стоять на одном месте не нравилось.

Для детей, которые плохо говорят или не говорят вообще, изготовили карточки с изображением фигур для данной игры. На карточки прикрепили шнурочки, для того чтобы можно было одеть карточку на шею игрока. Так ведущий ребенок идентифицировал положение тела игрока с изображением на карточке и соотносил их. Фигура была разгаданной, если и игрок, и ведущий согласны с изображением иллюстрации и положения тела игрока.

Стоит отметить, что игру «Море волнуется раз» дети пытались организовать самостоятельно в свободной игровой деятельности.

В процессе игры «Твистер» дети становились на разноцветные круги, расположенные на игровом поле. По команде ведущего дети должны были принять определенную позу, например, дотянуться рукой до красного круга, а ногой – до синего. Ведущий крутил специальную стрелку, и дети принимали новую позу, соответствующую выпавшим цветам. Побеждал тот ребенок, который смог принять все предложенные ведущим позы, не нарушая равновесия и не отрывая ног от кругов.

В начале роль ведущего принимает на себя педагог. Для детей, которые не дифференцируют левую и правую стороны, изготовили цветные определители сторон руки (на кисти): на левую кисть – красный определитель, на правую – синий определитель. По расположению символа дети проецировали его и на ноги.

Кириллу К. потребовалась помощь в процессе игры. Педагог надела на себя такие же цветные символы-определители, как и у детей. Тогда мальчику стало легче понимать, какую руку и какую ногу нужно использовать в тот или иной момент.

Игра показалась детям забавной. Поле для твистера ребята попросили оставить в групповом пространстве для самостоятельной игры.

С целью развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью проводили игры-эстафеты «Гонки на мячах», «Змейка», игровое упражнение «Веселые прыжки».

Для эстафеты «Гонки на мячах» детей разделили на две команды и распределили мячи для прыжков. По команде ведущего игроки начинали прыгать на мячах, стараясь как можно быстрее добраться до противоположной стороны игровой площадки. Выигрывала та команда, которая первой пересечет финишную черту.

Для обозначения траектории движения команд использовали кегли и конусы, а также познакомили детей со схемой движения.

Не получалось прыгать на мяче у Егора М. Тогда мы провели с мальчиком индивидуальную работу, в процессе которой поддерживали мальчика, помогали ему принять верную позу, сидя на мягком мяче.

Дима Ш. пытался обхитрить других ребят и не всегда выполнял прыжки честно, а привставал с мяча и делал шаги, а мяч тащил за собой.

Вадим Ч. очень торопился, из-за этого постоянно терял мяч.

Миша С. бросал мяч от себя вместо того, чтобы прыгать на нем.

Данная игра была командной и требовала от детей высокой самоорганизации – это удалось организовать с трудом. Дети разбегались в разные стороны, теряя мяч, торопились пройти путь быстрее, не дожидаясь своей очереди. Музыкальное сопровождение помогало детям сохранять игровой дух и выполнить задание до конца.

Для игры-эстафеты «Змейка» детей разделили на команды по 5 человек и игроков построили в колонны друг за другом. В начале игры первый игрок

получал мяч и начинал движение вперед, обводя расставленные на пути кегли. Затем этот игрок возвращался к своей команде и передавал мяч следующему игроку. Дети должны были двигаться в едином ритме, помогая друг другу и передавая мяч следующему ребенку. Победила та команда, которая быстрее всех прошла дистанцию, не уронив мяч и не сбив кегли.

Для эстафеты «Змейка» использовали зрительные ориентиры и объяснение, как педагогические приемы взаимодействия с детьми 6-7 лет с умственной отсталостью.

В отличие эстафеты «Гонки на мячах» здесь дети были более собранными, старались честно выполнять задание по очереди, передавая эстафету следующему игроку.

Катя С. уже лучше справлялась с мячом, чем в начале экспериментальной работы. Девочка прошла «Змейку», ни разу не потеряв мяч.

Миша С. задержал команду, так как не мог удерживать мяч в нужном положении.

Для игрового упражнения «Веселые прыжки» на игровой площадке разложили обручи и скакалки на расстоянии примерно 1-2 метра друг от друга. Дети по очереди должны были прыгать по обручам, стараясь не задеть их и не упасть. Выигрывал тот, кто быстрее всех пройдет всю дистанцию, не совершив ошибок. Для игрового задания разработали стрелки-указатели, обозначающие направление движения.

Айлин А. допускала постоянные ошибки, задевая за обручи и скакалки. Девочка не поняла задания, поэтому допустила множественные ошибки при выполнении физических упражнений.

Вадим Ч. прыгал не думая, как и куда, постоянно задевал и обручи, и скакалки, не соблюдал правил игры.

С целью развития кинестетической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью проводили игровые упражнения «Запутанные следы», «Ловкость рук», «Удержи равновесие».

Для игрового упражнения «Запутанные следы» на земле или на полу рисуются запутанные следы или лабиринты. Задача участников – пройти по этим следам, не задев их и не сделав ошибок. Выигрывает тот, кто пройдет лабиринт быстрее всех и не сделает ошибок.

Игровое упражнение «Ловкость рук» включало в себя серию заданий:

- собрать рассыпанные спички (деревянные палочки);
- завязать узелки на веревке;
- сделать из бумаги самолетик.

Дети приступали к выполнению серий заданий одновременно. После того, как ребенок выполнил одно задание, далее он переходил к другому, то есть дети менялись, выполняя игровые задания.

Самым простым заданием для ребят оказалась сборка рассыпанных палочек, но у некоторых детей не хватало на это терпения. Например, Миша С. охотно стал собирать рассыпанные спички (палочки), но спустя небольшой промежуток времени мальчик решил оставить это занятие. Когда мы предложили ему продолжить вместе дособирать спички, мальчик сказал, что не хочет и принялся играть с машинкой.

Усидчивость и ловкость рук продемонстрировали Салават В. и Ксюша К. – они единственные, кто смог собрать все спички (палочки) и уложить их ровно в коробку. Контейнер с палочками разместили в группе в центре математического развития, чтобы дети самостоятельно могли играть с деревянными палочками по своему желанию.

Сначала завязывать узелки на веревочке детям было очень сложно, но Салават В., Ксюша К. и Вадим Ч. справились с помощью педагога после небольшого обучения. Также дети старались смотреть на схему. В процессе завязывания узелков у детей развивалась саморегуляция, самоконтроль, усидчивость.

Складывать самолетик из бумаги учили детей в индивидуальной форме. Для этого также использовали схему сборки и собственный показ.

Собирали самолетик медленно и постепенно, использовали самую простую схему сборки самолета из бумаги.

Кирилл К. активно начал складывать самолетик, но быстро утратил интерес и стал просить педагога доделать самолетик за него.

Ксюша К. единственная запомнила схему сборки самолетика из бумаги и сделала его самостоятельно, даже некоторые дети обращались к ней за помощью в изготовлении бумажного самолетика.

Катя С. и Вадим Ч. не справились самостоятельно, им нужна была помощь со стороны педагога.

Изготовленные самолетики дети взяли с собой на прогулку, что также способствовало развитию их двигательной активности, в том числе и координации движений воспитанников. От данного занятия дети получили массу положительных эмоций.

Для выполнения игрового упражнения «Сбей мяч» детям предлагалось взять малый мяч и попасть по большому мячу, расположенному на скамейке. Игру проводили в спортивном зале. Повторение игры провели на улице, во время прогулки. Для учета количества попаданий вели счет по фишкам – звездочкам. Использовать фишки-звездочки было удобно для подсчета общего количества попаданий. В этом упражнении мы также использовали прием – музыкальное сопровождение. Музыка побуждала детей к двигательной активности. Все дети принимали активное участие в игре, охотно брали в руки маленькие набивные мешочки и бросали их в цель. Дети бросали маленькие набивные мячи от черты. Некоторые дети заходили за черту, стараясь точно попасть в цель, но баллы таким игрокам не засчитывались.

Айлин А. и Кирилл К. не попали по цели (мячу) ни одного раза. Эти дети смогли попасть в цель только в совместном метании с педагогом.

Вадим Ч. отличился от остальных ребят тем, что попал в цель и сбил мячи.

В игровом упражнении «Удержи равновесие» детям нужно было встать на ленточку и пройти по ней, сохраняя равновесие, не падая. Выигрывает тот, кто пройдет по ленточке, не потеряв равновесия и не упадет. Использовали прием объяснение, указание.

Дети по очереди проходили по ленточке. Пока один ребенок шел, другие наблюдали за тем, чтобы тот наступал только на ленту, то есть осуществлялась взаимопроверка. Этот прием усиливал мотивацию детей выполнить задание правильно.

В данном упражнении все дети испытывали неловкость в движениях, также они не старались использовать руки для баланса тела. Особые затруднения с выполнением упражнения возникли у Егора М. и Миши С.

С целью развития кинестетической координации (кистевой ловкости) у детей 6-7 лет с умственной отсталостью проведены игровые упражнения «Мозаика», «Поймай мяч», «Рисование пальцами».

Упражнение «Мозаика»: детям предлагается собрать мозаику из мелких деталей, стараясь сделать это как можно аккуратнее и быстрее. Выигрывает тот, кто соберет мозаику быстрее всех и сделает меньше всего ошибок. Предложили детям схемы для сборки картин из мозаики. Также некоторым детям была необходима помощь в выборе нужного цвета и количества деталей мозаики.

Кирилл К. и Катя С. быстро потеряли интерес к заданию, но другие дети стали говорить, что так не честно и нужно доделать начатое до конца.

Айлин А. и Василиса С. справились самостоятельно, ориентируясь на схему.

Вадиму Ч. и Диме Ш. для завершения картины потребовалась помощь педагога.

В заключение сбора мозаичных картин предложили детям изобразить тех, кого они собрали. Например, Катя С. собрала из мозаики мишку. Дети изображали: как ходит медведь, что он большой, что он рычит. Изображая

зайчика, дети прыгали по группе, некоторые ставили ладошки вверх, изображая ушки зайца.

Выполняя упражнение «Поймай мяч», дети становились напротив педагога, который держал в руке мяч. Ребенок должен был поймать мяч, когда педагог его бросит. Педагог менял скорость и направление броска, чтобы усложнить задачу. В начале темп игры был медленным, умеренным, но постепенно педагог увеличивал скорость – этот процесс регулировал педагог.

Хорошо получалось ловить мяч у Салавата В., Кати С. и Миши С. Дети выбирали правильное положение рук и стойку при ловле мяча.

Дима Ш. и Вадим Ч. не смогли поймать мяч ни разу.

Для игрового упражнения «Бумажный мяч» ребенку предлагалось сделать мяч из листа бумаги, путем его смятия. После того, как дети смяли мячи, им предлагалось бросать мячи друг в друга. Игру повторили во время прогулки. Для большей мотивации к деятельности использовали музыкальное сопровождение. В процессе данного игрового задания у детей развивалась сила, гибкость кистей рук.

Таким образом, проведенные нами игры и игровые упражнения способствовали развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Также с детьми был проведен комплекс индивидуальной работы с учителем-дефектологом, способствующий развитию координации движений. Работа включала, прежде всего, проведение индивидуальных занятий, так каждого ребенка обучали определенным игровым шаблонам для того, чтобы ребенку было легче повторить движения, на уже построенной основе игрового взаимодействия на индивидуальных встречах с учителем-дефектологом.

Организация индивидуальной работы с детьми включала разработку игр и упражнений, целью которых является активное движение для развития координации движений.



Для проведения индивидуальной работы для лучшей визуализации упражнений были разработаны карточки игрового взаимодействия для индивидуальных занятий с учителем-дефектологом (Приложение В, рисунки В.1-В.5). Учитель-дефектолог применяет игровые приемы в начале, в середине или в конце индивидуального занятия в качестве физминутки.

На данных карточках изображены схематично простые упражнения: наклоны, ходьба левым, правым боком, стойка на пяточках, на носочках и другие упражнения. Для данных упражнений не требуется специального или спортивного оборудования.

Также в индивидуальной форме проводились с детьми игры и упражнения такие, как:

- «Зеркало»;
- «Бантики»;
- «Косички»;
- «Игры с прищепками»;
- «Пальчиковые игры».

В процессе индивидуальной работы дети закрепляли навыки основных движений, учились ориентироваться в пространстве, развивали моторику рук, координацию движений.

Учителем-дефектологом проведен комплекс упражнений:

- ходьба на месте с подниманием коленей;
- подпрыгивание на месте с согнутыми коленями;
- махи руками в разные стороны или вверх-вниз;
- бег по месту с меняющейся скоростью;
- танцевальные движения под музыку;
- упражнения с эластичными лентами или мячами.

При выполнении упражнений дети с умственной отсталостью проявляли различное поведение. Некоторые из них испытывали трудности с координацией движений и подражанием ритмическим шаблонам. Не всегда

дети понимали инструкции и испытывали трудности с ориентацией в пространстве.

Кроме того, дети с умственной отсталостью имеют разные уровни внимания и концентрации, поэтому часто не попадали в ритм и движения были несинхронными. Некоторые из детей испытывали трудности с длительным сосредоточением на задании и быстро утомлялись. Также были отмечены проблемы поведенческого плана, такие как непослушание, агрессия или уход от задания.

Для успешного выполнения упражнений детям с умственной отсталостью требовались дополнительная поддержка, индивидуальный подход. Учитель-дефектолог старалась создать безопасную и поддерживающую среду, где дети могли чувствовать себя комфортно и уверенно. Также учитель-дефектолог использовала визуальные подсказки (приемы): делила задание на более простые части и обеспечивала поощрение и поддержку со своей стороны.

Осознав важность развития координации движений у детей с умственной отсталостью, учителем-дефектологом принято решение о включении физических упражнений в физминутки.

Таким образом, проведенные в групповой и индивидуальной форме игры и упражнения с учетом индивидуальных особенностей воспитанников 6-7 лет с умственной отсталостью были направлены на развитие координационных способностей:

- отвечать на разные сигналы, в том числе, на передвигающийся предмет;
- точно осуществлять двигательные движения за короткий отрезок времени;
- разделять пространственные временные и силовые характеристики действий;
- адаптироваться к меняющейся обстановке, к необыкновенной постановке задачи;

– предвидеть состояние передвигающегося объекта в необходимый период времени.

При этом следует отметить, что мы учитывали низкий уровень развития координации, нестабильную координацию симметричных действий. Двигательные умения развиваются у детей 6-7 лет с умственной отсталостью на фоне избытка ориентировочных, излишних двигательных реакций, при этом умение к разделению усилий – низкое.

### **2.3 Изучение динамики уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью**

Выявление динамики уровней развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью осуществлялось в процессе контрольного эксперимента.

На данном этапе были использованы те же диагностические занятия, что и на констатирующем этапе исследования.

Диагностическое задание 1. «Постой на одной ноге» (М.А. Рунова).

«Цель: выявить уровень развития статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: секундомер.

Процедура исследования: ребенок, стоя на полу, поочередно поднимает левую, а затем правую ноги и старается удержать равновесие в течение – 5 секунд, руки при этом находятся на поясе. Та нога, которая поднята – располагается параллельно полу» [24].

Сравнительные результаты выявления уровней развития статической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня статической координации движения

Количество детей, %	Уровень		
	низкий	средний	нормативный
Констатирующий этап			
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует
Контрольный этап			
10 (100%)	5 (50%)	5 (50%)	отсутствует

На контрольном этапе количество детей со средним уровнем возросло на 20%. Индивидуальная динамика отмечена у двоих детей Кирилла К. и Василисы С. В сравнении с констатирующим этапом дети:

- Кирилл К. научился удерживать свое тело статично, но долго стоять на одной ноге мальчик еще не может;
- Василиса С. покачивалась, но старалась удерживать равновесие, иногда касалась носком пола.

Стоит отметить, что имеется индивидуальная положительная динамика в уровне статической координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

«Диагностическое задание 2 «Перепрыгни через веревочку» (В.И. Лях).

Цель: выявить уровень развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: веревка, натянутая на высоте 20 сантиметров от пола, гимнастический мат.

Процедура исследования: веревка натянута на высоте 20 сантиметров от пола. Ребенок становится напротив веревки, принимает правильное исходное положение и старается перепрыгнуть через нее, приземляясь на мягкую поверхность. Ему дается 3 попытки» [10].

Сравнительные результаты выявления уровней развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня развития динамической координации

Количество детей, %	Уровень		
	низкий	средний	нормативный
Констатирующий этап			
10 (100%)	8 (80%)	2 (20%)	отсутствует
Контрольный этап			
10 (100%)	6 (60%)	3 (30%)	1 (10%)

На контрольном этапе количество детей со средним уровнем динамической координации возросло на 10% по сравнению с констатирующим этапом исследования. Айлин А. и Василиса С. показали результат лучше.

Айлин А. на констатирующем этапе делала попытки перепрыгнуть веревку, но прыжок был настолько слабым, что девочка могла только допрыгнуть до веревки. На данном этапе Айлин отталкивалась от поверхности пола сильнее, и у нее получилось перепрыгнуть веревку, но задев ее кончиком стопы.

По сравнению с констатирующим этапом Василиса С. предприняла попытку оттолкнуться и перепрыгнуть веревку, конечно, девочка не смогла перепрыгнуть веревку, не задев ее, но то, что она пыталась перепрыгнуть, являлось хорошим показателем работы.

Нормативный уровень в данном задании показал 1 ребенок – Ксюша К. На данном этапе девочка постаралась прыгнуть выше и у нее получилось. Ксюша приняла верное исходное положение тела перед прыжком, поэтому прыжок удался.

Стоит отметить, что имеется индивидуальная положительная динамика в уровне развития динамической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Диагностическое задание 3. «Отбивание мяча от пола» (М.А. Рунова).

Цель: выявить уровень развития кинестетической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: мяч.

Процедура тестирования: «Ребенок стоит в исходном положении (ноги на ширине плеч) и одной рукой отбивает мяч от пола максимальное количество раз (руки можно чередовать). При выполнении задания не разрешается сходить с места. Даются две попытки. Фиксируется лучший результат из двух попыток» [10].

Результаты уровня развития ловкости представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня развития кинестетической координации

Количество детей, %	Уровень		
	низкий	средний	нормативный
Констатирующий этап			
10 (100%)	7 (70%)	2 (20%)	1 (10%)
Контрольный этап			
10 (100%)	5 (50%)	4 (40%)	1 (10%)

На контрольном этапе количество детей со средним уровнем развития кинестетической координации стало больше на 20%. Миша С. и Дима Ш. показали результаты лучше, чем на констатирующем этапе. У Миши С. получилось отбить мяч от пола несколько раз, но мяч периодически улетал в сторону. Дима Ш. отбивал мяч с некоторой неуклюжестью, но очень старался.

Количество детей с нормативным уровнем не изменилось.

Стоит отметить, что имеется индивидуальная положительная динамика в уровне развития кинестетической координации у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

«Диагностическое задание 4 «Подбрось мяч, поймай» (Т.А. Тарасова).

Цель: выявить уровень развития кинестетической координации (кистевой ловкости) у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Оборудование: мяч большого диаметра.

Процедура исследования: ребенок держит мяч обеими руками, затем подбрасывает его вверх, и старается поймать: двумя руками, левой и правой рукой поочередно» [29].

Сравнительные результаты выявления уровней кинестетической координации (кистевой ловкости) у детей 6-7 лет с умственной отсталостью представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня развития кинестетической координации (кистевой ловкости)

Количество детей, %	Уровень		
	низкий	средний	нормативный
Констатирующий этап			
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует
Контрольный этап			
10 (100%)	6 (60%)	3 (30%)	1 (10%)

Количество детей с низким уровнем кистевой ловкости сократилось на 10%. Вадим Ч. продемонстрировал результат лучше, чем на констатирующем этапе. У мальчика получилось подбросить и поймать мяч несколько раз двумя руками. Были и те дети, которые так и не смогли выполнить задание – это Егор М. и Катя С. Девочка бросала мяч и бежала за ним, поднимала и бросала от себя, также она не обращала внимания на экспериментатора и на то, что ей говорили.

Салават В. показал результат лучше, чем на констатирующем этапе. Мальчик точно подбрасывал мяч и ловил его, стоял при этом на одном месте, старался не допускать ошибок при выполнении.

Стоит отметить, что имеется индивидуальная положительная динамика в уровне развития кистевой ловкости у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

В результате контрольного этапа получены количественные данные, представленные в таблице 12, рисунке 3, Приложении Г (таблица Г.1).

Таблица 12 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью

Количество детей, %	Уровень		
	низкий	средний	нормативный
Констатирующий этап			
10 (100%)	7 (70%)	3 (30%)	отсутствует
Контрольный этап			
10 (100%)	5 (50%)	4 (40%)	1 (10%)

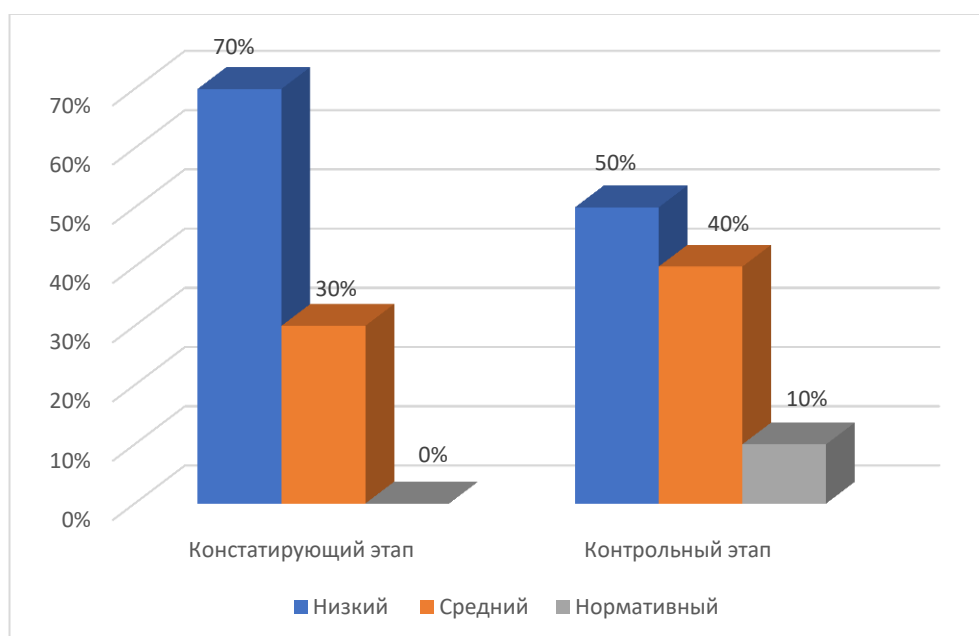


Рисунок 3 – Сравнительные количественные результаты диагностики уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью



В результате проведенного контрольного этапа отмечается незначительная положительная динамика в уровне развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью. У двух детей (Василисы С. и Вадима Ч.) низкий уровень координации повысился до среднего. У Салавата В. уровень развития координации движений стал соответствовать нормативному уровню. Стоит отметить, что у каждого ребенка имеется положительная динамика по отдельным показателям, но это не повлияло на общий средний результат. Дети стали отвечать в движении на разные сигналы, в том числе, на передвигающийся предмет; принимают меняющуюся обстановку и непривычную постановку двигательной задачи; некоторые могут предвидеть состояние передвигающегося объекта в необходимый период времени (реагирующая способность).

Например, у Салавата В. появились элементы переключения (согласования разнонаправленных движений) в процессе двигательной деятельности в соответствии с программой действий. У Василисы С. улучшилась общая ловкость. Катя С. стала лучше управлять мячом в процессе бросков, прыжков, подбрасывания и ловле, стоит отметить, что девочка научилась подбрасывать мяч и ловить его, что говорит о способности регулировать динамические, временные и пространственные параметры движений и измерять их.

Улучшилась моторика у Вадима Ч., Ксюши К. и Айлин А. У всех ребят отмечаются улучшения в концентрации и координации движений, а также усидчивости, саморегуляции и самоконтроля. Также отмечается повышение интереса детей к занятиям физическими упражнениями.

Таким образом, можно заключить, что работа, проведенная на формирующем этапе исследования, дала положительные результаты.

## Выводы по второй главе

Экспериментальная работа включала три этапа: констатирующий, формирующий контрольный. С опорой на исследования В.И. Лях, М.А. Руновой, Т.А. Тарасовой были выбраны показатели для определения уровней координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью и подобраны соответствующие диагностические задания. Результаты диагностики на констатирующем этапе показали преобладание низкого уровня координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

На формирующем этапе для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в соответствии с гипотезой исследования созданы условия: определены средства и способы поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей; включены приемы развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Работа на формирующем этапе проводилась с учетом индивидуальных особенностей детей. В целом, можно отметить, что у всех детей экспериментальной выборки слабый тонус ручной мускулатуры, нестабильная координация симметричных действий. Двигательные умения развиваются у детей 6-7 лет с умственной отсталостью на фоне избытка ориентировочных, излишних двигательных реакций, при этом умение к разделению усилий – низкое.

С учетом выделенных особенностей строилась коррекционно-развивающая работа. Подобраны и проведены игры, игровые упражнения для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей.

В результате проведенного контрольного этапа отмечается незначительная положительная динамика в уровне развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

## Заключение

Результаты теоретического анализа и экспериментальной работы нашли свое подтверждение в выдвинутой первоначально гипотезе, что позволяет сделать следующие выводы относительно поставленных в исследовании задач.

Результаты исследований, посвященных изучению развития координации движений у детей с умственной отсталостью (В.Б. Болдырева, И.И. Васянина, Д.В. Ивинский, А.А. Рязанов, Л.В. Шапкова, Л.Е. Шакурова), свидетельствуют, что основным нарушением двигательной сферы умственно отсталых детей является расстройство координации движений. Координационные способности регулируются теми биологическими и психическими функциями, которые у детей с умственной отсталостью имеют поврежденную основу. И простые, и сложные движения вызывают у детей затруднения, поскольку управлять всеми характеристиками движения одновременно ребенок с умственной отсталостью не способен. В этой связи особую актуальность приобретает создание специальных психолого-педагогических условий в коррекционно-образовательном процессе для развития координации движений у детей 6-7 лет.

Экспериментальной работы проводилась на базе МБУ детский сад №120 «Сказочный» г.о. Тольятти. В данном исследовании приняли участие 10 детей 6-7 лет с умственной отсталостью. Для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в соответствии с гипотезой исследования проведена работа по апробации следующих психолого-педагогических условий:

- выявление индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью;
- определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей;

– включение приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода.

Для реализации первого условия проведена диагностика и выявлены индивидуальные координационные возможности детей 6-7 лет с умственной отсталостью. С опорой на исследования В.И. Лях, М.А. Руновой, Т.А. Тарасовой были выбраны показатели и диагностические задания для выявления индивидуальных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью. Результаты констатирующего эксперимента показали преобладание низкого уровня развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью. На констатирующем этапе получены следующие количественные данные: низкий уровень выявлен у 7 детей (70%), средний уровень – у 3 детей (30%), Нормативный уровень координации движений у детей экспериментальной выборки не выявлен.

Работа на формирующем этапе проводилась с учетом выявленных координационных возможностей детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Второе и третье условия были реализованы через определение средств и способов поэтапного развития координации движений с учетом онтогенетических и индивидуальных особенностей и включением приемов развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью в разные части коррекционно-образовательного процесса для обеспечения комплексного подхода. Работу по развитию координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью проводили: инструктор по физической культуре, учитель-дефектолог, воспитатели. В качестве ведущих для развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью были определены игровые средства – игры малой подвижности, игровые упражнения.

Игровые упражнения подобраны с учетом онтогенетических особенностей развития координационных способностей (статическая координация – динамическая координация – кинестетическая координация).

Игры и игровые упражнения проводились инструктором по физической культуре на занятиях, учителем-дефектологом в качестве динамической паузы между занятиями и в процессе занятий, воспитателями – на прогулках. В качестве приемов были использованы следующие: показ образца выполнения, карточки, схемы, указания, музыкальное сопровождение, совместное выполнение и другие. Включение игровых приемов в разные части коррекционно-образовательного процесса обеспечивало реализацию комплексного подхода, а также принципов повторности и прочности развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Результаты контрольного эксперимента демонстрируют наличие определенной индивидуальной динамики в уровне развития координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью. У каждого ребенка экспериментальной выборки имеется положительная динамика по отдельным показателям, но это не повлияло существенно на общий средний результат.

Таким образом, выделенные нами психолого-педагогические условия способствовали развитию показателей координации движений у детей 6-7 лет с умственной отсталостью.

Полученные теоретические и практические данные подтвердили правильность положений гипотезы и правомерность выдвинутых на защиту положений.

## Список используемой литературы

1. Баженова Н. Г., Хлудеева И. В. Педагогические условия, ориентированные на развитие: теоретический аспект // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2012. № 151. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-orientirovannye-na-razvitie-teoreticheskiy-aspekt> (дата обращения: 02.01.2023).
2. Болдырева В. Б. Развитие координационных способностей умственно отсталых детей 13-14 лет средствами баскетбола: дис. ... канд. педаг. наук : 13.00.14 / Тамб. гос. ун-т им. Г. Р. Державина Тамбов, 2009. 23 с.
3. Васянина И. И. Влияние методики оптимизации физического состояния умственно отсталых учащихся младших классов с ослабленным здоровьем на функциональные показатели их сердечно-сосудистой системы // Известия РГПУ им. А. И. Герцена. 2008. № 58. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-metodiki-optimizatsii-fizicheskogo-sostoyaniya-umstvenno-otstalyh-uchaschihsya-mladshih-klassov-s-oslablennym-zdoroviem-na> (дата обращения: 29.09.2022).
4. Гайнутдинова М. Ю. Специальная методика физического воспитания. Часть II : учебно-методическое пособие. Ярославль : Изд-во ЯГПУ, 2012. 74 с.
5. Данилова И. В. Развитие координационных способностей посредством ритмической гимнастики : методические указания. Ульяновск : УлГТУ, 2015. 18 с.
6. Ивинский Д. В. Особенности организации образовательной деятельности в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях VIII вида и перспективные направления ее развития // Вестник ТГУ. 2018. № 3 (173). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-organizatsii-obrazovatelnoy-deyatelnosti-v-spetsialnyh-korreksionnyh-obrazovatelnyh-uchrezhdeniyah-viii-vida-i> (дата обращения: 29.09.2022).

7. Калмыкова Е. А. Психология лиц с умственной отсталостью. Курск : Курск. гос. ун-т, 2007. 121 с.
8. Клиника интеллектуальных нарушений : учебное пособие / А. Г. Московкина, Т. М. Уманская. М. : Прометей, 2013. 246 с.
9. Коршунова В. Ю. Влияние подвижных игр на всестороннее развитие детей // Образование и воспитание. 2017. № 1 (11). С. 41-42. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/52/1954/> (дата обращения: 02.01.2023).
10. Лях В. И., Зданевич А. А. Комплексная программа физического воспитания учащихся 1-11 классов. 3-е изд. М. : Изд-во «Просвещение». 2006.
11. Николаева Е. Е. Подвижные игры в жизни дошкольника // Вопросы дошкольной педагогики. 2017. № 2 (8). С. 36-37. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/54/1992/> (дата обращения: 02.01.2023).
12. Новоселова С. Л. Развивающая предметная среда: методические рекомендации по проектированию вариативных дизайн-проектов развивающей предметной среды в детских садах и учебно-воспитательных комплексах. М. : Центр «Дошкольное детство» им. А. В. Запорожца, 2001. 74 с.
13. Обучение и воспитание детей во вспомогательной школе: Пособие для учителей и студентов дефектолог. ф-тов пед. ин-тов / Под ред. В. В. Воронковой. М. : Школа-Пресс, 1994. 416 с.
14. Олигофренопедагогика : учеб. пособие для вузов / Т. В. Алышева, Г. В. Васенков, В. В. Воронкова. М. : Дрофа, 2009. 229 с.
15. Основы олигофренопедагогики : учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений / В. М. Мозговой, И. М. Яковлева, А. А. Еремина. М. : Издательский центр «Академия», 2006. 244 с.
16. Особенности преподавания физической культуры детям и подросткам с умеренной и тяжелой умственной отсталостью : учебное

пособие / Л. В. Токарская, Н. А. Дубровина, Н. Н. Бабийчук. Екатеринбург : Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ, 2015. 192 с.

17. Пашкова Е. Е. К проблеме педагогических условий в отечественной психолого-педагогической науке // Наука и образование сегодня. 2019. №4 (39). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/k-probleme-pedagogicheskikh-usloviy-v-otechestvennoy-psihologo-pedagogicheskoy-nauke> (дата обращения: 02.01.2023).

18. Подвижные игры как средство формирования двигательных способностей детей старшего дошкольного возраста / А. С. Рогоза, В. А. Поддубная, А. С. Левченко [и др.]. // Молодой ученый. 2021. № 47 (389). С. 410-412. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/389/85752/> (дата обращения: 02.01.2023).

19. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) // Российская газета. 2013. 25.11 (№ 265).

20. Психология детей с нарушением интеллекта : учебное пособие для бакалавриата и специалитета / под общей редакцией Д. Н. Исаева. 2-е изд., перераб. и доп. М. : Издательство Юрайт, 2019. 151 с.

21. Психолого-педагогическое сопровождение семьи, воспитывающей ребенка раннего возраста с ограниченными возможностями здоровья / В. О. Проценко, К. О. Сарбалинова. // Молодой ученый. 2021. № 11.1 (353.1). С. 81-83. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/353/77599/> (дата обращения: 02.01.2023).

22. Пузанова Б. П. Обучение детей с нарушениями интеллектуального развития : (Олигофренопедагогика) : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. 4-е изд., стер. М. : Издательский центр «Академия», 2008. 272 с.



23. Ростомашвили Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития : учебное пособие. М. : Советский спорт, 2015. 164 с.
24. Рунова М. А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет. М. : Просвещение, 2007. 79 с.
25. Сборник методических материалов. Методические рекомендации для педагогов по работе с родителями детей, имеющих особые образовательные потребности / Под ред. О. А. Рябовой. Карпогоры, 2019. 58 с.
26. Сейтвелиева Э. Э. Развитие координации у детей старшего дошкольного возраста как педагогическая проблема // Вопросы дошкольной педагогики. 2016. № 1 (4). С. 54-56. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/th/1/archive/24/788/> (дата обращения: 08.12.2022).
27. Снесарь Н. Н. Педагогическая технология игрового тренинга в физическом воспитании детей с легкой степенью умственной отсталости // Известия ТулГУ. Физическая культура. Спорт. 2013. № 1. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskaya-tehnologiya-igrovogo-treninga-v-fizicheskom-vospitanii-detey-s-legkoj-stepenyu-umstvennoy-otstalosti> (дата обращения: 29.09.2022).
28. Старшова Д. И. Психолого-педагогическое сопровождение родителей, воспитывающих детей с ограниченными возможностями здоровья // Молодой ученый. 2019. № 43 (281). С. 219-221. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/281/63303/> (дата обращения: 02.01.2023).
29. Тарасова Т. А., Власова Л. С. Я и мое здоровье. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста. М. : Школьная Пресса, 2009. 71 с.
30. Ткачук А. А. Упражнения на воспитание координационных способностей для учащихся младшего школьного возраста : сборник / сост. А. А. Ткачук. Иркутск : ГБПОУ ИО «ИРКПО», 2021. 22 с.

31. Федосеева О. А. Особенности развития мышления у детей с умеренной умственной отсталостью // Молодой ученый. 2013. № 1 (48). С. 323-325. [Электронный ресурс]. URL: <https://moluch.ru/archive/48/6027/> (дата обращения: 09.12.2022).
32. Федякова И. А. Формирование субъектных свойств личности младшего школьника // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2011. № 19-1. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-subektnyh-svoystv-lichnosti-mladshego-shkolnika> (дата обращения: 02.01.2023).
33. Шакурова Л. Е., Кузнецова З. М. Эффективность применения методики организации и проведения занятий по оздоровительной аэробике для умственно отсталых школьников // Педагогико-психологические и медико-биологические проблемы физической культуры и спорта. 2009. № 2 (11). [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effektivnost-primeneniya-metodiki-organizatsii-i-provedeniya-zanyatij-po-ozdorovitelnoy-aerobike-dlya-umstvenno-otstalyhshkolnikov> (дата обращения: 29.09.2022).
34. Шапкова Л. В. Частные методики адаптивной физической культуры. М. : Советский спорт, 2003. 464 с.
35. Ярмиев И. Д. Развитие координационных способностей у детей среднего школьного возраста с умственной отсталостью // Психолого-педагогический журнал Гаудеамус, 2018. Т. 17, № 2 (36).
36. Blume D. D. Einige aktuelle Probleme des Diagnostizierens Koordinativer motorischer Test // Theorie und Praxis des Sportkultur. 1984. № 2. P. 122-124.
37. Eming N. Z. Minimal competency testing handicapped: main issues // The high school journal. 1979. Vol. 63. № 3. P. 144-149.
38. Hilgenfeld K. Methodische Hinweise Sport : H. Fschule. 3, ABF. L. / K. Hilgenfeld. Berlin : Volk and wissen, 1984. 100 p.

39. Jerka R. Effects of ten-week self development fitness program through Swimming for the mentally retarded //Journal of Physical Education. 1969. V. 66.- P. 150-151.

40. Mauden F. Physical education and sport Mental / Retardation and Development Disabilities // An Annual / Review (ViEd. J. Wortis). 1974. Vol. VL. P. 213-224.

## Приложение А

### Список детей экспериментальной выборки

Таблица А.1 – Список детей экспериментальной выборки

Имя ребенка	Возраст на начало экспериментальной работы	Диагноз
Айлин А.	6 лет 5 месяцев	Умственная отсталость
Салават В.	6 лет 9 месяцев	Умственная отсталость
Кирилл К.	7 лет 1 месяц	Умственная отсталость
Ксюша К.	6 лет 3 месяца	Умственная отсталость
Егор М.	6 лет 7 месяцев	Умственная отсталость
Катя С.	7 лет 2 месяца	Умственная отсталость
Миша С.	6 лет 5 месяцев	Умственная отсталость
Василиса С.	6 лет 8 месяцев	Умственная отсталость
Дима Ш.	6 лет 10 месяцев	Умственная отсталость
Вадим Ч.	6 лет 7 месяцев	Умственная отсталость

## Приложение Б

### Сводная таблица результатов констатирующего этапа исследования

Таблица Б.1 – Сводная таблица результатов констатирующего этапа исследования

Имя ребенка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Общий балл	Уровень
Айлин А.	1	1	1	1	4	Низкий
Салават В.	2	2	3	2	9	Средний
Кирилл К.	1	1	1	1	4	Низкий
Ксюша К.	2	2	2	2	8	Средний
Егор М.	1	1	1	1	4	Низкий
Катя С.	2	1	1	1	5	Средний
Миша С.	1	1	1	1	4	Низкий
Василиса С.	1	1	1	2	5	Низкий
Дима Ш.	1	1	1	1	4	Низкий
Вадим Ч.	1	1	2	1	5	Низкий

Нормативный уровень: 10-12 баллов.

Средний уровень: 6-9 баллов.

Низкий уровень: 4-5 баллов.

## Приложение В

### Карточки-схемы выполнения упражнений

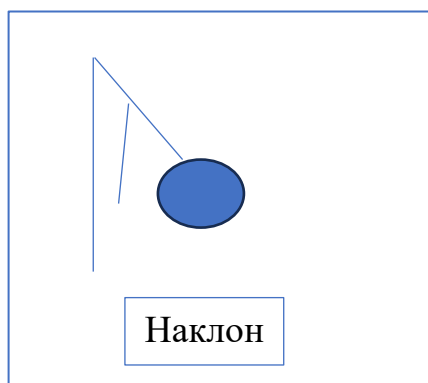


Рисунок В.1 – Наклон

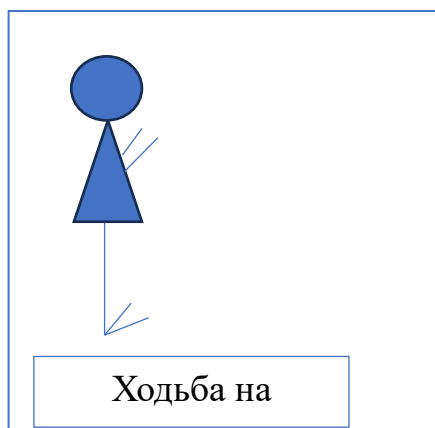


Рисунок В.2 – Ходьба на пятках



Рисунок В.3 – Наклоны в сторону

Продолжение Приложения В



Рисунок В.4 – Поднять ногу и ту же руку



Рисунок В.5 – Поднять руки вверх

## Приложение Г

### Сводная таблица результатов контрольного этапа исследования

Таблица Г.1 – Сводная таблица результатов контрольного этапа исследования

Имя ребенка	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Методика 4	Общий балл	Уровень
Айлин А.	1	2	1	1	4	Низкий
Салават В.	2	2	3	3	10	Нормативный
Кирилл К.	2	1	1	1	5	Низкий
Ксюша К.	2	3	2	2	8	Средний
Егор М.	1	1	1	1	4	Низкий
Катя С.	2	1	1	1	5	Средний
Миша С.	1	1	2	1	5	Низкий
Василиса С.	2	2	1	2	7	Средний
Дима Ш.	1	1	2	1	5	Низкий
Вадим Ч.	1	1	2	2	6	Средний

Нормативный уровень: 10-12 баллов.

Средний уровень: 6-9 баллов.

Низкий уровень: 4-5 баллов.