

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт  
(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и психология»  
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования  
(направленность (профиль) / специализация)

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Развитие внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов

Обучающийся

Л.М. Ермолина

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук, доцент А.А. Ошкина

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

## Аннотация

Бакалаврская работа посвящена проблеме развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов. Актуальность рассматриваемой темы бакалаврской работы заключается в противоречии между важностью развития внимания у детей 6-7 лет и недостаточным использованием друдлов в развивающей работе.

Целью работы является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.

В ходе работы решаются следующие задачи: рассмотреть теоретические основы проблемы развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов; выявить уровень развития внимания у детей 6-7 лет; разработать и апробировать содержание работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов; проанализировать динамику развития внимания у детей 6-7 лет.

Работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимость.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (25 источников), 3 приложений. В тексте работы представлены 3 таблицы и 8 рисунков. Основной текст работы изложен на 50 страницах.

## Оглавление

Введение .....	4
Глава 1 Теоретические аспекты развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов .....	9
1.1 Психолого-педагогические основы развития внимания у детей 6-7 лет .....	9
1.2 Возможности друдлов в развитии внимания у детей 6-7 лет .....	15
Глава 2 Экспериментальная работа по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.....	19
2.1 Выявление уровня развития внимания у детей 6-7 лет .....	19
2.2 Содержание и организация работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов .....	31
2.3 Оценка изменений в развитии внимания у детей 6-7 лет.....	36
Заключение .....	45
Список используемой литературы .....	48
Приложение А Характеристика выборки исследования.....	51
Приложение Б Содержание работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.....	52
Приложение В Примеры друдлов.....	54

## Введение

Актуальность темы исследования. По данным исследований таких ученых, как М.В. Иванова, Е.А. Куркина, в настоящее время, дети подвергаются различным внешним и внутренним воздействиям, которые негативно влияют на их концентрацию и внимание. Большая часть детей испытывает трудности с долговременным сосредоточением на одной задаче, что затрудняет их обучение и полноценное усвоение информации [16, 19].

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, одной из главных целей дошкольного образования является развитие познавательных интересов у детей и их интеллектуальное развитие с целью подготовки к школе. Основу достижения этих целей составляет развитие психических познавательных процессов дошкольников, среди которых важное место занимает внимание.

«Известно, что значительное количество детей 6-7 лет при поступлении в первый класс общеобразовательной школы сталкиваются с трудностями в учении. Часто основной причиной этого является недостаточно развитое или плохо сформированное внимание у ребенка. Внимание играет важную роль в учебном процессе, поскольку оно позволяет детям фокусироваться, концентрироваться на задаче, анализировать информацию и запоминать ее» [18, с. 37].

Недостаток внимания может привести к трудностям с освоением новых знаний, пониманием материала и выполнением учебных заданий. Дети, у которых недостаточно развито внимание, могут быть неспособными сосредоточиться на учебной деятельности. Это может стать препятствием в их обучении и негативно сказаться на их успеваемости и самооценке.

Поэтому, уже на этапе дошкольного детства, особое внимание уделяется развитию познавательных процессов, в том числе развитию внимания у детей.

«Развитие внимания в дошкольном возрасте имеет важное значение, поскольку оно является основой для успешной подготовки к школе и дальнейшего обучения» [2, с. 37]. При наличии хорошо развитого внимания у детей повышается их способность к осваиванию новых знаний, усвоению учебного материала и выполнению задач. Это способствует не только успешному учебному процессу, но и развитию самооценки и самодисциплины у детей. Вопросам развития внимания у старших дошкольников посвятили свои исследования Л.С. Выготский [9], А.А. Люблинская [17] и многие другие.

Анализ различных средств развития внимания позволяет понять эффективность каждой из них в контексте улучшения данной психической функции. Одним из таких средств является методика зрительно-полевого мышления, предложенная и обоснованная М.В. Ивановой [13]. Этот метод основан на использовании специальных геометрических фигур и схем, которые тренируют способность фокусироваться на определенных деталях, а также улучшают концентрацию внимания. Для развития внимания у детей дошкольного возраста используются различные методы и средства, такие как: различные игры, упражнения, арттерапия. В последнее время современные педагоги начали использовать активно такие средства развития внимания, как друдлы. Стоит обратить внимание на значимость использования друдлов в развитии у детей различных навыков. Друдлы позволяют детям и взрослым визуально выразить свои мысли, фантазии и эмоции. Исследования, проведенные В.Д. Рубанцевым, показали, что использование друдлов способствует развитию креативности, мышления «вне коробки» и решения нетипичных задач у детей [20].

Использование друдлов в процессе занятий может значительно способствовать развитию внимания у детей. Прежде всего, рисование, толкование, определение друдлов требует от ребенка концентрации и сосредоточенности на творческом процессе. Он должен обращать внимание

на каждую линию, форму или деталь, чтобы создать гармоничное и эстетически приятное изображение [23].

Несмотря на то, что друдлы позволяют развивать внимания у детей 6-7 лет, поскольку они способны улучшать концентрацию, научных трудов, посвященных этому процессу на сегодняшний день, нет. В научных исследованиях внимания не уделялось этому аспекту, поэтому остается открытым вопрос оценки эффективности данного инструмента в развитии внимания.

Актуальность рассматриваемой темы бакалаврской работы заключается в противоречии между важностью развития внимания у детей 6-7 лет и недостаточным использованием друдлов в развивающей работе.

Исходя из актуальности данной проблемы, мы сформулировали тему исследования: «Развитие внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов».

Выявленное противоречие позволяет выделить проблему исследования: каковы возможности друдлов в развитии внимания у детей 6-7 лет?

Объект исследования – процесс развития внимания детей 6-7 лет.

Предмет исследования – развитие внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.

Целью работы является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.

Гипотеза исследования: развитие внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов будет более результативным, если:

- обеспечен детям самостоятельный выбор друдлов, обеспечивая повышение мотивации и восприятия, а также развития творческого подхода к выполнению заданий;
- использование друдлов в качестве средства развития внимания у детей старшего дошкольного возраста будет способствовать повышению уровня их внимания, улучшению концентрации и устойчивости внимания, а также развития объема внимания.

В ходе работы решаются следующие задачи.

1. Рассмотреть теоретические основы проблемы развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.

2. Определить критерии и показатели, на основе которых выявить уровень развития внимания у детей 6-7 лет.

3. Разработать и апробировать содержание работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов.

4. Проанализировать динамику развития внимания у детей 6-7 лет.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

– исследования развития свойств внимания детей старшего дошкольного возраста (Л.И. Баскакова, В.А. Белых, Л.С. Выготский, Н.Ф. Добрынин, Н.С. Жукова, М.В. Иванова, А.А. Люблинская);

– исследования возможностей применения друдлов в развивающей работе с дошкольниками (М.А. Васильева, С.А. Воскресенская, В.Д. Рубанцев, И.В. Стародубцева).

Методы исследования:

– теоретические: анализ, синтез, систематизация и обобщение теоретического материала по рассматриваемой теме исследования;

– эмпирические: психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы).

Экспериментальная база исследования: МАДОУ №8 «Теремок» п. Тугулым Свердловской области. В исследовании принимали участие 40 детей 6-7 лет.

Новизна исследования: определена и доказана возможность использования друдлов в работе для развития внимания у детей 6-7 лет.

Теоретическая значимость: теоретически обосновано содержание работы по развитию внимания у детей 6-7 лет с применением средств друдлов.

Практическая значимость исследования: состоит в том, что разработанная работа с использованием друдлов может быть использована

педагогами для развития внимания у детей 6-7 лет. В частности, педагоги могут использовать: самостоятельный выбор и создание детьми друдлов для повышения мотивации и восприятия, различные варианты друдлов по содержанию и степени сложности для поддержки интереса к занятиям и учета индивидуальных особенностей детей, систему оценки и поощрения за успешное выполнение заданий для стимулирования детей к достижению лучших результатов, интеграцию занятий с друдлами в повседневную деятельность детей для создания естественного и интересного процесса обучения.

Структура работы. Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (25 источников), 3 приложений. В тексте работы представлены 3 таблицы и 8 рисунков. Основной текст работы изложен на 50 страницах.

## **Глава 1 Теоретические аспекты развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов**

### **1.1 Психолого-педагогические основы развития внимания у детей 6-7 лет**

«Внимание – это характеристика психической познавательной деятельности, которая выражается через способность человека сосредотачиваться на каком-либо реальном или идеальном объекте (предмет, событие, явление, идея, мысль)» [14, с. 37]. Феномен проявляется благодаря избирательному восприятию значимых в текущее время раздражителей с одновременным игнорированием других.

«Внимание представляет собой процесс отбора и текущего контроля актуальной на данной стадии информации о конкретном объекте (предмете, явлении) во внешней и внутренней среде. От этого феномена зависит успех любой деятельности. Нет ни единой секунды, чтобы психику индивида не «атаковало» множество входящих воздействий, имеющих различную природу (звук, шум, речь, музыка, распоряжение, давление ветра, реклама, сигналы от техники)» [9, с. 105].

«Внимание представляет собой психический процесс, который направлен на концентрацию сознания на том или ином объекте, явлении, деятельности. Внимание включает в себя две главные составляющие: направленность и сосредоточенность» [9, с. 62].

«Под направленностью понимают выбор объекта, а под сосредоточенностью предполагают отвлеченность от всего, что не связано с этим объектом. У животных внимание проявляется как настороженность, бдительность.

В эволюционном спектре развитие внимания имеет взаимосвязь с развитием тонической рефлекторной иннервации. Тоническая рефлекторная инверсия нужна для того, чтобы индивид мог реактивно переходить в

состояние активного покоя для того, чтобы вести наблюдение за объектом» [9, с. 47].

«В отличие от некоторых других психических процессов, процесс внимания не может быть отделен от восприятия, мышления и некоторых других психических процессов.

Внимание является характерной чертой познавательной деятельности. Еще одной характеристикой внимания является направленность, индивид может выбирать на чем он будет фокусироваться. В процессе внимания восприятие объекта индивидом меняется: при концентрации на объекте, индивид получает больше информации о нем, объект становится более ясным, четким, понятным. Процесс внимания является двусторонним. Это значит, что с одной стороны индивид может оказывать внимание объекту, а с другой стороны сам объект может привлекать внимание индивида, поэтому процесс внимания подразделяют на произвольный и непроизвольный» [3, с. 92].

«В любом виде деятельности (умственной и физической) внимание всегда опережает действия, оказывая организующее воздействие на всю совокупность познавательных процессов. Уже невозможно представить себе мыслительный процесс, который касается единственного объекта, когда внимание сосредоточено абсолютно на другом. Аналогичная ситуация складывается и в отношении восприятия, памяти, воображения и речи.

Многие ученые до настоящего времени так и не признали за вниманием самостоятельного статуса. Для этого у них существует несколько оснований. Во-первых, категория «внимание» проявляется внутри любого познавательного процесса, постоянно идя как бы «под руку» с ними. Во-вторых, оно не представляет собой «владельца» таких энергетически мощных центров в коре головного мозга, как зрительные и прочие виды ощущений» [15, с. 73].

Исследования позволили установить, что «внимание обладает собственными свойствами, и, что более важно, оно представляется на уровне

высших психических функций с помощью особых анатомо-физиологических структур. Наконец, каждый из людей в опыте своей повседневной жизни убеждается, что эта познавательная функция имеет большое значение. Не зря многие известные миру личности в качестве «секрета» своего успеха часто называют внимание» [3, с. 90].

М.В. Иванова отмечает: «Внимание включено в работу всех познавательных процессов, и отделить его от них, изучать внимание в «чистом» виде практически невозможно. Вместе с тем, внимание является самостоятельным познавательным процессом, поскольку обладает своими собственными свойствами, которых нет у других познавательных процессов» [13, с. 75].

В концепции Н.Ф. Добрынина внимание формулировалось как «направленность и сосредоточенность психической деятельности. С позиции ученого, направленность — это выбор деятельности и его поддержание, а сосредоточенность представляет собой углубление в эту деятельность и отстранение, отвлечение от всякой другой деятельности» [11, с.518].

Как и любая психическая функция, внимание совершенствуется. Особенно активно этот процесс происходит в раннем и дошкольном возрасте.

Выделяют следующие виды внимания у детей: произвольное, непроизвольное и послепроизвольное. Рассмотрим каждый из данных видов внимания подробнее.

«Непроизвольное внимание – отклик на действие сильного раздражителя. Характеризуется легкостью возникновения и переключения. Непроизвольное внимание выражается в отвлекаемости, частой смене вида деятельности» [2, с. 88].

«Произвольное внимание – понимание инструкций и фиксирование на определенной задаче. Имеет направленность в соответствии с поставленной целью. Требуется волевых усилий, может утомлять. Произвольное внимание включает в себя внимание сознательное, направленное внимание,

сосредоточенность. Связь внимания основана не на специфике предмета, его способности привлекать, а на цели индивида, при этом индивиду иногда необходимо прилагать значительные усилия для концентрации внимания. Как доказана учеными умственная деятельность становится легче в тех ситуациях, когда концентрация внимания сопровождается практической деятельностью» [2, с. 88].

«Послепроизвольное внимание – возникающее по мере вхождения в деятельность и проникающее в эту деятельность. Характеризуется сохранением целенаправленности и появлением устойчивого интереса» [2, с. 88].

Соответственно, для поддержки совершенствования видов внимания и его свойств, необходимо создавать соответствующие психолого-педагогические условия. Так, У. Джеймс отмечал, что: «важным принципом развития произвольного внимания является требование к организации деятельности ребенка. Внимание поддерживается, когда дошкольник активен в отношении предмета, обследует его, открывая в нем новое содержание. В то же время, взрослый требует довести начатое дело до конца, создает у ребят установку на получение качественного результата» [10, с. 68].

«К основным свойствам внимания относятся устойчивость, концентрация, распределение, переключение, отвлекаемость, объем. Развитие внимания у детей дошкольного возраста связано с появлением новых интересов, овладением новыми видами деятельности, расширением кругозора. Взрослея, дети все больше обращают внимание на стороны действительности, которые раньше оставались без внимания» [4, с. 90].

Л.С. Выготский изучал историю развития внимания в контексте культурно-исторической концепции его формирования. Он считал, что «история внимания ребенка – это история развития его организованного поведения. Ключ к генетическому пониманию внимания следует искать за пределами личности ребенка» [9, с. 87].

«Развитие внимания – это переход от более простых к более сложным формам внимания. От врожденного к приобретенному. Развитие внимания, например, будет заключаться в переходе от непроизвольного внимания к добровольному, потому что оно работает гораздо лучше» [8, с. 93].

И.П. Бондарев и О.И. Вылезагин отмечают, что «развитие внимания может идти параллельно по разным направлениям, включая совершенствование всех видов внимания, или же касаться только определенных видов внимания» [5, с. 86].

«Она также может развиваться естественным образом и постепенно улучшаться по мере старения и жизненного опыта. Это происходит у всех здоровых людей с момента рождения и до окончания школы.

Человек также может развивать внимание целенаправленно, сознательно предпринимая целенаправленные действия, направленные на его улучшение. Естественное и искусственное развитие внимания имеют сходства и различия:

Естественное внимание развивается естественным образом по мере созревания мозга и накопления опыта; другими словами, это постепенный и медленный процесс. Естественный процесс приводит к необратимым изменениям;

Искусственное развитие, с другой стороны, является ускоренным процессом и связано со специальными упражнениями, направленными на развитие какого-то аспекта или вида внимания. Происходящие изменения не являются достаточно устойчивыми в начале и должны быть закреплены в последующем жизненном опыте человека» [12, с. 69].

Отметим, что развитие внимания у детей в возрасте 6-7 лет является важной задачей для психологов и педагогов. В этом возрасте дети активно исследуют мир вокруг себя, их любопытство и желание узнать больше побуждают к развитию познавательных навыков, включая и внимание [1].

Одним из важных аспектов в развитии внимания у детей является способность к концентрации на задаче. Дети 6-7 лет постепенно приобретают

навык сосредотачиваться на одной деятельности и заканчивать ее до конца. Для этого необходимо создавать условия, которые способствуют удержанию внимания, например, предоставлять интересные и релевантные задания, подходящие возрасту и уровню развития каждого ребенка [14].

Другим важным аспектом развития внимания является его устойчивость. Дети в возрасте 6-7 лет еще могут испытывать трудности с длительным удержанием внимания, поэтому важно помогать им повышать уровень стойкости. Сюда относятся такие методы, как развитие способности к переключению внимания, обучение саморегуляции и управлению своим вниманием, а также использование разнообразных игровых и образовательных заданий, которые требуют задержки внимания на определенный период времени [19].

Также важно учитывать, что развитие внимания у детей 6-7 лет не ограничивается только на уровне внимания внутреннего контроля. Дети начинают осознавать окружающий мир и учиться ориентироваться в нем, что требует развития внимания наружной ориентации. Это означает, что дети должны быть способны замечать и осознавать окружающие объекты и события, а также обращать внимание на важные детали [10].

Для успешного развития внимания у детей в возрасте 6-7 лет необходимо создавать стимулирующую и поддерживающую обстановку. Это может включать в себя использование разнообразных игровых и образовательных методик, включение элементов соревнования, развитие интереса и любознательности через познавательные задачи и игры. При этом важно помнить о индивидуальности каждого ребенка и адаптировать подходы и методики в соответствии с его потребностями и особенностями развития [25].

Таким образом, психолого-педагогические основы развития внимания у детей 6-7 лет включают способность к концентрации на задаче, устойчивость внимания, развитие внимания наружной ориентации и создание стимулирующей обстановки. Совместное участие психологов и педагогов, а

также использование разнообразных методик и подходов способствуют эффективному развитию внимания у детей в этом возрасте. Развитие внимание важно начинать уже с дошкольного возраста. Для данного процесса, на сегодняшний день, используются различные методы и средства, одним из которых являются друдлы.

## **1.2 Возможности друдлов в развитии внимания у детей 6-7 лет**

Одним из перспективных современных методов развития внимания у детей 6-7 лет является «Друдлы». Эта увлекательная и интересная методика помогает развить когнитивные способности, творческое мышление и концентрацию у дошкольников.

«Картинки-друдлы изобрел художник Роджер Прайс еще в 1953 году. Название «doodle» происходит, как комбинация трех слов «doodle» (каракули), «drawing» (рисунок) и «riddle» (загадка). Друдл представляет собой некую задачу, в которой требуется домыслить, что изображено на рисунке. Это незаконченная картинка, которую нужно додумать или дорисовать. В основном, друдл – это минималистичная картинка в квадратной рамке, на которой нарисованы абстрактные геометрические фигуры, волнистые, изогнутые, ломаные линии» [9, с. 83].

В.Д. Рубанцев в своем исследовании отмечает: «Друдлы – это интересная игра, целью которой является придумывание наибольшего количества возможных вариантов того, что можно увидеть на изображении. Важно отметить, что в такой игре нет "правильного" ответа. Здесь важно быть оригинальным и необычным в своих предположениях о том, что изображено на картинке» [20, с. 54].

Друдлы – это небольшие, порой бессмысленные и нелепые эскизы, рисунки или вихляющие линии, которые люди создают интуитивно и без определенной цели. Они обычно создаются во время занудных путешествий в метро, на уроках или в периоды скучного ожидания. Друдлы могут быть

абстрактными формами, геометрическими фигурами или простыми пересекающимися линиями.

Хотя друдлы могут казаться простыми и случайными, их создание действительно играет важную роль в процессе творчества и мышления. Многие исследования показали, что друдлы помогают улучшить концентрацию, развить воображение и стимулировать творческие мыслительные процессы [7].

Друдл – это графическая головоломка, задача, которая требует додумать или дорисовать рисунок. Изначально английское слово «друдлы» означает каракули или загадочные рисунки. Чтобы создать друдл, рекомендуется использовать черный карандаш или фломастер на белой бумаге. Такой фон считается наиболее благоприятным для развития творческого мышления, воображения и внимания [16].

И.В. Стародубцева отмечает: «Друдлы часто используются в различных задачах и играх, таких как загадки, викторины или творческие соревнования. Они позволяют развивать способность к ассоциативному мышлению, логике и креативности. Человеку предлагается начертить некоторые элементы на бумаге, и затем используя свое воображение, продолжить рисунок, чтобы он стал законченным и целостным» [22, с. 43].

С.А. Воскресенская отмечает: «Друдлы могут иметь разнообразные формы и сложности. Они могут содержать различные элементы, такие как линии, формы, фигуры, объекты, животных или предметы. Однако, друдлы часто оставляют пространство для фантазии и творческой интерпретации. Они могут представлять собой как абстрактные композиции, так и конкретные сюжеты или предметы» [8].

Решая друдлы, человек тренирует воображение, учится видеть скрытые образы или сообщения, находить скрытые смыслы, а также развивать наблюдательность и концентрацию. Эта активность способствует развитию креативности, мышления «вне коробки» и способности к решению нестандартных задач [14].

Таким образом, друдлы не только представляют собой простые рисунки или эскизы, но и воплощают в себе потенциал для развития творческого мышления, самовыражения и саморефлексии. Безграничная свобода и спонтанность друдлов делают их особенно привлекательными и значимыми в современном мире, где мы все реже находим время для искусства и творчества.

М.М. Сулова в своей работе говорит: «Играя в друдлы, мозгу приходится перерабатывать огромное количество информации, чтобы установить связь между картинкой и представлением о ней. Ответы могут быть разнообразными, и каждый игрок имеет свою уникальную интерпретацию» [23].

Задача друдлов заключается в стимулировании творческого мышления, в раскрытии безграничного потенциала воображения и умения визуализировать даже самые необычные и непредсказуемые идеи. Ведь именно такие, порой нестандартные и неожиданные ответы признаются самыми «правильными» в игре [17].

Одним из важных аспектов игры в друдлы является способность сопоставить ассоциации и связи, которые возникают при наблюдении за картинкой. Это помогает развивать воображение, улучшать восприятие и расширять горизонты мышления. В итоге, игра в друдлы позволяет развивать творческие способности и умение мыслить нестандартно. Она стимулирует детали картинки, чтобы найти в них новые и неожиданные образы и интерпретации. Считается, что самым оригинальным ответом является тот, который отличается от всех остальных и предлагает необычный взгляд на изображение [21].

Техника «Друдлы» основана на создании и интерпретации абстрактных рисунков. Дети обычно начинают, закрыв глаза, на бумаге наугад проводить линии, образуя различные фигуры. Затем, открыв глаза, они исследуют полученные рисунки и находят в них предметы, животных, людей и многое

другое. Это тренирует их внимание, воображение и способность сосредоточиться на деталях [9].

М.В. Флинкман отмечает: «Благодаря технике «Друдлы» дети развивают свою фантазию и креативное мышление. Они учатся видеть между строками, искать скрытые образы и создавать новое значение из абстрактных линий и форм. В результате, дети становятся лучше в решении творческих задач, обучении и аналитических навыках.

Кроме того, техника «Друдлы» способствует развитию концентрации у детей. В процессе создания и исследования рисунков, дети учатся фокусировать свое внимание на конкретных деталях. Это помогает им улучшить свою способность концентрироваться на задачах, слушать и следить за инструкциями в школе, а также лучше воспринимать информацию и запоминать ее» [24, с. 154]. .

Техника «Друдлы» также способствует развитию координации движений у детей. Сознательные и четкие движения руки и пальцев при создании рисунков помогают развить моторику и тонкую моторику рук. Это важно для успешного выполнения простых и сложных задач, таких как письмо, чтение и другие активности, требующие точных движений.

Кроме того, методика «Друдлы» способствует позитивному и эмоциональному развитию у детей. В процессе творческой работы над рисунками, дети получают массу удовольствия и удовлетворения, что способствует их эмоциональному благополучию и самовыражению [6].

Таким образом, подводя итог вышеизложенному, можно сделать вывод о том, что техника «Друдлы» является эффективным инструментом для развития внимания у детей 6-7 лет. Она способствует развитию когнитивных способностей, креативного мышления, концентрации, моторики и эмоционального благополучия. Поэтому, использование данной методики в образовательных и развивающих программах для детей является актуальным и перспективным подходом.

## **Глава 2 Экспериментальная работа по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов**

### **2.1 Выявление уровня развития внимания у детей 6-7 лет**

В практической части данного исследования была проведена экспериментальная работа.

Цель проведения экспериментальной работы – развить внимание у детей 6-7 лет посредством друдлов.

Экспериментальная работа была проведена на базе МАДОУ №8 «Теремок» п. Тугулым Свердловской области. В экспериментальной работе приняли участие дети 6-7 лет (мальчики и девочки) в количестве 40 человек, из них: 20 детей вошли в экспериментальную группу (ЭГ) и 20 детей вошли в контрольную группу (КГ).

Экспериментальная работа включала в себя три этапа:

– констатирующий этап, на котором были осуществлены ряд действий, направленных на выявление исходного уровня развития внимания у детей в возрасте 6-7 лет. Для этого были подобраны специальные диагностические методики, позволяющие определить степень развития данного когнитивного процесса у детей этого возраста. После этого была осуществлена процедура отбора дошкольников, которые согласились принять участие в эксперименте. Ребята были поделены на две группы - экспериментальную и контрольную. Такое разделение позволяет провести сравнительный анализ результатов и выявить влияние определенного воздействия на развитие внимания. После этого была проведена первичная диагностика уровня развития внимания у всех детей в возрасте 6-7 лет, входящих в исследование. Для этого использовались специальные тесты или методики, которые позволяют определить конкретные параметры и показатели развития внимания у детей. Далее произошел подсчет полученных результатов. Собранные

данные были обработаны в соответствии с методологией и заданными критериями и затем подсчитаны. В результате были получены конкретные числовые и качественные показатели, характеризующие уровень развития внимания у детей возраста 6-7 лет из каждой группы. На основе полученных результатов были сделаны соответствующие выводы, которые позволяют оценить эффективность примененных методик и определить наличие или отсутствие значимых различий в уровнях развития внимания между экспериментальной и контрольной группами.;

– формирующий этап, в рамках которого было разработано содержание и работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов, а также была проведена апробация данной работы на практике с детьми, которые вошли в экспериментальную группу;

– контрольный этап, в рамках которого было проведено повторное измерение уровня развития внимания у детей 6-7 лет и сравнительный анализ результатов этой диагностики с результатами, полученными на первом этапе работы. Это позволило сделать выводы о том, насколько эффективным было использование друдлов в развитии внимания детей этого возраста.

В рамках данной экспериментальной работы были использованы различные методы и методики в целях выявления уровня развития внимания у детей в возрасте 6-7 лет. Анализируя полученные данные, мы выделили основные показатели развития внимания в данном возрасте. Для более детального изучения и оценки этих показателей, нами были подобраны соответствующие диагностические методики. Эти методики позволяют проводить объективную оценку различных аспектов развития внимания у детей 6-7 лет. Они помогают нам понять, насколько сильно у детей развито внимание, какие аспекты внимания имеют наилучшее развитие, а также выявить те области, которые требуют дополнительной работы и поддержки. Результаты данной работы могут быть полезными для дальнейшего

планирования и проведения образовательных программ, направленных на развитие внимания у детей данного возраста. В таблице ниже представлена диагностическая карта констатирующего эксперимента (таблица 1).

Таблица 1–Диагностическая карта констатирующего эксперимента

Показатель	Диагностическая методика
Объем внимания	«Запомни и расставь точки» (Р.С. Немов)
Переключение внимания	«Проставь значки» (Р.С. Немов)
Распределение внимания	
Устойчивость внимания	«Найди и вычеркни» (Р.С. Немов)

Таким образом, выбор диагностических методик для оценки развития внимания у детей 6-7 лет основывался на выделенных показателях и представленных методиках, которые наиболее точно и полно позволяют сформировать представление о степени развития данного аспекта.

Рассмотрим более подробно каждую из выбранных методик.

Диагностическая методика «Запомни и расставь точки» (Р.С. Немов) позволяет выявить уровень развития объема внимания у детей 6-7 лет.

Методика «Запомни и расставь точки» – разработка Р.С. Немова, включает использование специальных заданий на карточках, требующих правильной расстановки для создания полного изображения. «Каждая карточка содержит неполные изображения предметов или явлений и их названия. Участникам предлагается запомнить названия и точно расставить точки на рисунках, чтобы получить идеальное изображение. Методика «Запомни и расставь точки» стимулирует внимательность, восприятие, память и концентрацию внимания, а также способствует развитию мышления и интеллектуальных способностей. Она эффективно применяется в школах, детских садах и домашних условиях для занятий с детьми и взрослыми, но важно учитывать возраст и уровень развития для подбора соответствующей сложности заданий» [12, с. 88].

«Критерии оценивания:

– 8-10 баллов – высокий уровень развития объема внимания. Ребенок правильно за отведенное время воспроизвел на карточке 6 и более точек.

– 6-7 баллов – средний уровень развития объема внимания. Ребенок правильно восстановил по памяти от 4 до 7 точек.

– 0-5 балла – низкий уровень развития объема внимания. Ребенок правильно восстановил по памяти менее 4 точек» [12, с. 89].

Диагностическая методика «Проставь значки» (Р.С. Немов). Данная методика позволяет выявить у детей 6-7 лет уровень развития переключения и распределения внимания.

Данная методика основана на использовании серии карточек с изображенными на них значками различной формы и цвета. Процедура тестирования разделена на несколько этапов. Сначала детям предлагается взглянуть на серию карточек с различными значками и проставить свой выбор в специальном бланке ответов. Задача детей заключается в сортировке значков по определенным параметрам, таким как форма, цвет, размер или количество. В процессе выполнения задания ребенку необходимо проявить свои навыки переключения внимания, умение адаптироваться к новым задачам, а также способность эффективно распределять свое внимание на несколько предметов одновременно. Оценка результатов происходит путем подсчета количества правильных ответов.

«Критерии оценивания:

– 8-10 баллов – высокий уровень развития переключения и распределения внимания;

– 6-7 баллов – средний уровень развития переключения и распределения внимания;

– 0-5 баллов – низкий уровень развития переключения и распределения внимания» [10, с. 76].

Диагностическая методика «Найди и вычеркни» (Р.С. Немов). Данная методика позволяет выявить уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет.

Методика основывается на том, что внимание является одним из ключевых компонентов познавательных процессов, поэтому его развитие и оценка являются важными задачами педагогики и психологии. Методика включает в себя набор специально разработанных заданий, которые могут быть выполнены детьми данного возраста. Во время проведения тестирования ребенку предлагается обнаружить и вычеркнуть определенные предметы или изображения на листе бумаги среди множества других, например, выделить все синие кружки, вычеркнуть все картинки с животными. Каждое задание оценивается либо количеством правильных ответов, либо временем, затраченным на выполнение, в зависимости от того, какие аспекты внимания изучаются.

«Критерии оценивания:

- 8-10 баллов – высокий уровень развития устойчивости внимания;
- 6-7 баллов – средний уровень развития устойчивости внимания;
- 0-5 баллов – низкий уровень развития устойчивости внимания» [10, с. 77].

Результаты, которые были получены в ходе проведения на констатирующем этапе данных диагностических методик, представим ниже.

Первой методикой, которая была проведена в рамках экспериментальной работы, была методика «Запомни и расставь точки», предложенная Р.С. Немовым. Эта методика была применена как в экспериментальной группе, так и в контрольной группе. Затем были собраны и обработаны результаты, полученные в ходе проведения данной методики.

Для наглядности представим полученные результаты на рисунке, обозначенном как рисунок 1.

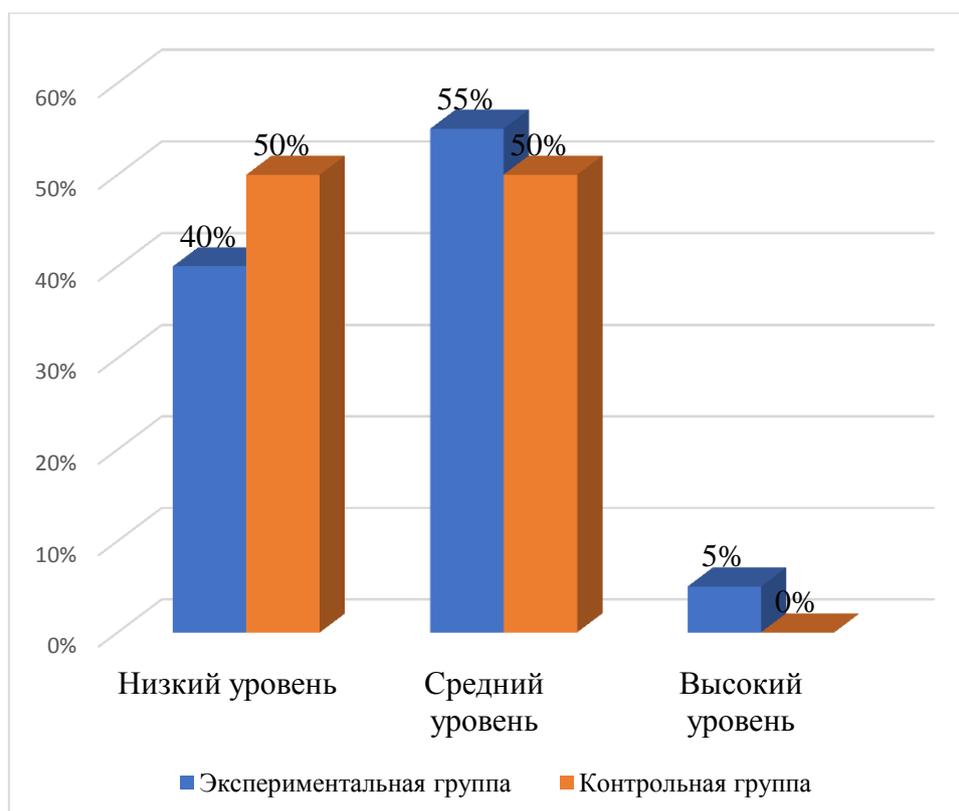


Рисунок 1 – Уровень развития объема внимания у детей 6-7 лет на констатирующем этапе

Как видно из рисунка 1, низкий уровень развития объема внимания по результатам проведения на констатирующем этапе экспериментальной работы диагностической методики «Запомни и расставь точки», в экспериментальной группе был выявлен у 8 (40%) детей 6-7 лет (Петр А., Елена К., Света П., Ариэла С. и другие). В контрольной группе низкий уровень развития объема внимания были выявлен у 10 (50%) детей 6-7 лет (Ян А., Владлен М., Любовь П. и другие). Данные дошкольники при выполнении данного диагностического задания были достаточно медлительны, растеряны, они сомневались при расстановке точек, таким образом, данные дети сумели правильно расставить менее 4-х точек.

Средний уровень развития внимания в экспериментальной группе показали 11 дошкольников, что составляет 55% от общего числа испытуемых данной группы (Саша Д., Родион К., Валя Б., Агата М. и другие.). В контрольной группе при первичной диагностики было выявлено 10 (50%)

детей 6-7 лет с средним уровнем развития объема внимания. Данные дошкольники достаточно быстро выполняли задание, однако у них были ошибки. Таким образом, данные дошкольники сумели во время выполнения диагностического задания правильно восстановить от 4 до 7 точек.

Высокий уровень развития объема внимания был выявлен только у 1-го ребенка 6-7 лет из экспериментальной группы – Алексея Щ. Он безошибочно восстановил все точки. Задание выполнил быстро, уверенно, без чьей-либо помощи. В контрольной группе высокий уровень развития внимания при первичной диагностики выявлено не было ни у одного дошкольника 6-7 лет.

Далее была методика «Проставь значки», предложенная Р.С. Немовым, которая позволила выявить у детей 6-7 лет уровень развития переключения и распределения внимания. Результаты, которые были получены в ходе проведения на констатирующем этапе экспериментальной работы данной методики были обработаны и представлены в виде гистограммы на рисунке ниже (рисунок 2).

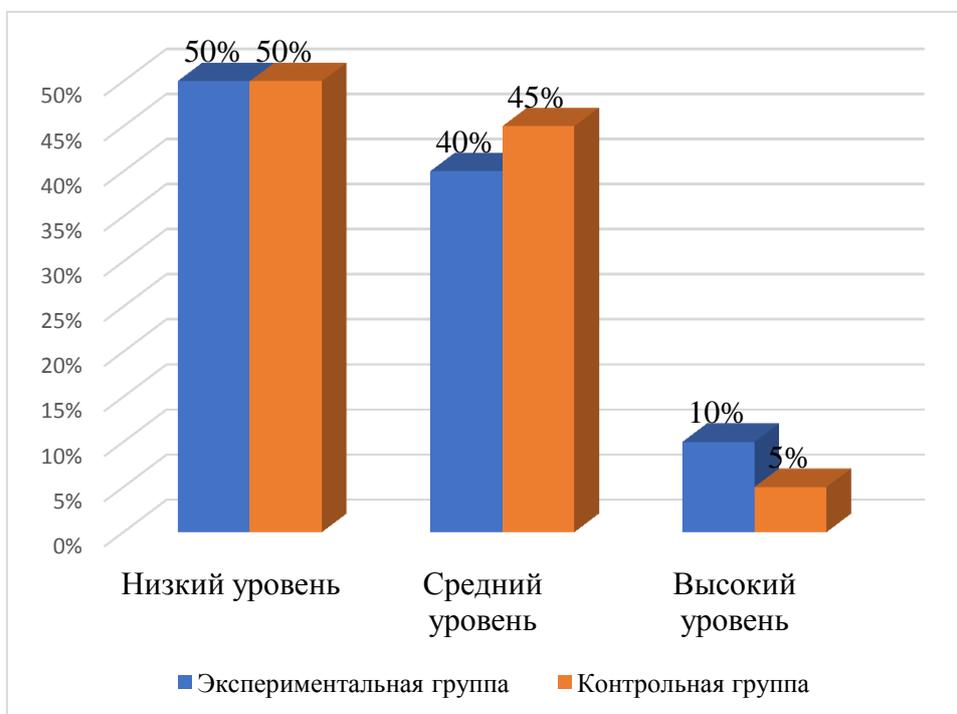


Рисунок 2 – Уровень развития переключения и распределения внимания у детей 6-7 лет на констатирующем этапе

Результаты, представленные на рисунке 2, говорят о том, что низкий уровень развития переключения и распределения внимания по результатам проведения данной методики был выявлен у 10 (50%) детей 6-7 лет из экспериментальной группы (Елена К., Родион К., Миша И., Катя Ц. и другие) и также у 10 (50%) детей из контрольной группы (Клавдия Б., Лира Б., Женя Я. И другие). Данные дети не сумели справиться с предложенным им заданием. Наибольшая трудность у дошкольников возникла при сортировке значков по таким параметрам, как размер или количество.

Средний уровень развития у детей 6-7 лет переключения и распределения внимания был выявлен у 8 (40%) детей из экспериментальной группы (Петр А., Валя Б., Света П. и другие) и у 9 (45%) детей 6-7 лет из контрольной группы (Ян А., Виталина С., Любовь П., Галина К. и другие). Данные дошкольники сумели набрать 6-7 баллов. Несмотря на то, что задание выполнили достаточно быстро, дети допустили ошибки. Так, к примеру, Любовь П. из контрольной группы часто неправильно сортировала значки по количеству. У Петра А. из экспериментальной группы возникли трудности с сортировкой значков по размерам. Он правильно распределял значки маленького и самого большого размера, а вот средние и чуть больше размером значки сортировал в одну группу. Отметим, что все дошкольники правильно сортировали значки по цветам.

Высокий уровень развития переключения и распределения внимания по результатам проведения на констатирующем этапе экспериментальной работы диагностической методики «Проставь значки» показали 2 дошкольника (10%) из экспериментальной группы (Алексей Щ. и Ариэла С.) и 1 дошкольник (5%) из контрольной группы (Егор М.). Данные дошкольники полностью справились с предложенным заданием. Они быстро, четко, правильно, без чьей-либо помощи сортировали значки по параметрам. Данные дети на отлично знают цвета, размеры, формы. При выполнении данного задания ни один из трех дошкольников не допустил ошибок, тем самым они набрали максимальные баллы.

Последней методикой, которая была проведена на констатирующем этапе экспериментальной работы, была методика «Найди и вычеркни», предложенная Р.С. Немовым. Благодаря данной методике удалось выявить начальный уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет, принявших участие в нашем эксперименте. Результаты, которые были получены в ходе проведения с детьми 6-7 лет данной методики, представим ниже на рисунке (рисунок 3).

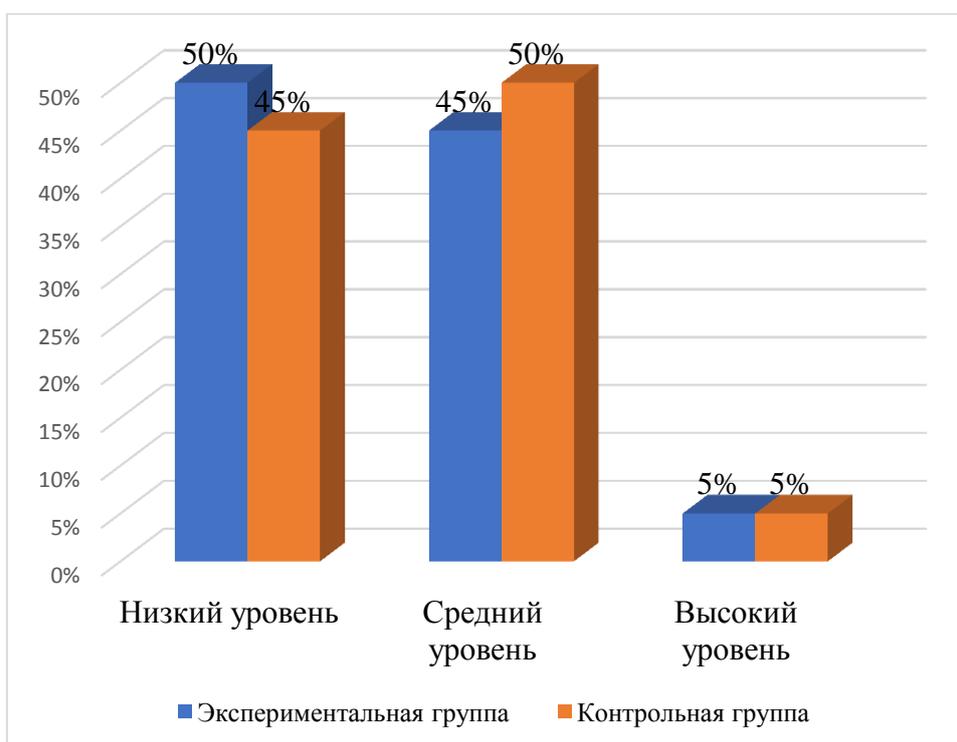


Рисунок 3 – Уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет на констатирующем этапе

Как видно по рисунку 3, низкий уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет при проведении на констатирующем этапе экспериментальной работы диагностической методики «Найди и вычеркни» был выявлен у 10 (50%) дошкольников из экспериментальной группы (Саша Д., Елена К., Родион К. и другие) и у 9 (45%) детей 6-7 лет из контрольной группы (Лири Б., Владлен М., Клавдия Б. и другие). Данные дошкольники выполняли задание достаточно медленно, неуверенно, по итогу допустили

иного пропусков при вычеркивании заданных изображений, а также при выделении кружков определенного цвета. Так, к примеру, Елене К. из экспериментальной группы необходимо было вычеркнуть кружки темно-синего цвета. При проверке было выявлено, что Елена К. пропустила 3 кружка темно-синего цвета, при этом ошибочно вычеркнула кружки синего цвета.

Средний уровень развития устойчивости внимания был выявлен у 9 (45%) детей 6-7 лет из экспериментальной группы (Петр А., Валя Б., Света П. и другие) и у 10 (50%) дошкольников из контрольной группы (Ян А., Виталина С., Игорь С. и другие). Данные дошкольники при выполнении данного задания набрали 6-7 баллов. Выполняли задание быстро, однако допускали пропуски при вычеркивании заданных изображений.

Высокий уровень развития устойчивости внимания был выявлен у 1-го дошкольника (5%) из экспериментальной группы – Алексея Щ. и у 1-го дошкольника (5%) из контрольной группы – Егора М. Данные мальчики быстро и правильно выполнили предложенные задания, внимательно вычеркивали заданные предметы и кружки заданного цвета, у них не было ни одного пропуска, тем самым, мальчики набрали по 10 баллов и показали высокий уровень развития устойчивости внимания.

Далее нами было охарактеризовано три уровня развития внимания у детей 6-7 лет: низкий, средний и высокий. Ниже приведена качественная характеристика каждого из уровней.

Низкий уровень развития внимания у детей 6-7 лет характеризуется недостаточной устойчивостью и концентрацией внимания. Дети с таким уровнем развития внимания часто отвлекаются на мелкие внешние раздражители, им сложно сосредотачиваться на задаче. Они испытывают трудности с запоминанием информации на длительный срок и трудно контролируют свои мысли и эмоции во время выполнения задания. Низкий уровень развития внимания может препятствовать эффективному учебному

процессу, поскольку дети могут упускать важные детали и делать ошибки из-за невнимательности.

Средний уровень развития внимания у детей 6-7 лет характеризуется достаточной устойчивостью внимания, однако все же с небольшими отклонениями. Дети с таким уровнем развития внимания обычно способны сосредотачиваться на задаче и контролировать свою активность и эмоции, но могут отвлекаться на случайные инциденты или замечать некоторые детали с некоторыми затруднениями. Они могут запоминать информацию на средний срок, но иногда забывают ее со временем. Тем не менее, средний уровень развития внимания позволяет детям достаточно успешно выполнять учебные задания и справляться с повседневными обязанностями.

Высокий уровень развития внимания у детей 6-7 лет характеризуется высокой устойчивостью внимания и хорошей контролируемостью. Дети с таким уровнем развития внимания обычно легко сосредотачиваются на задаче и могут игнорировать внешние отвлекающие факторы. Они способны запоминать большие объемы информации и легко контролировать свои мысли и эмоции во время выполнения заданий. Дети с высоким уровнем развития внимания обладают хорошей саморегуляцией и могут лучше осознавать свои действия и принимать взвешенные решения. Кроме того, они легко адаптируются к новым ситуациям и обладают хорошей способностью анализировать и решать проблемы. Все это помогает им успешно выполнять учебные задания и справляться с требованиями учебного процесса.

Таким образом, основываясь на полученных данных, было идентифицировано три уровня развития внимания у детей 6-7 лет, от низкого до высокого, каждый из которых характеризуется определенными показателями и поведением детей.

Уровень развития у детей 6-7 лет по результатам констатирующего этапа представлен в виде таблицы ниже (таблица 2).

Таблица 2 – Уровень развития внимания у детей 6-7 лет (констатирующий этап)

Группы испытуемых	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Экспериментальная группа	50%	45%	5%
Контрольная группа	45%	50%	5%

Для наглядности представим полученные результаты в виде рисунка (рисунок 4).

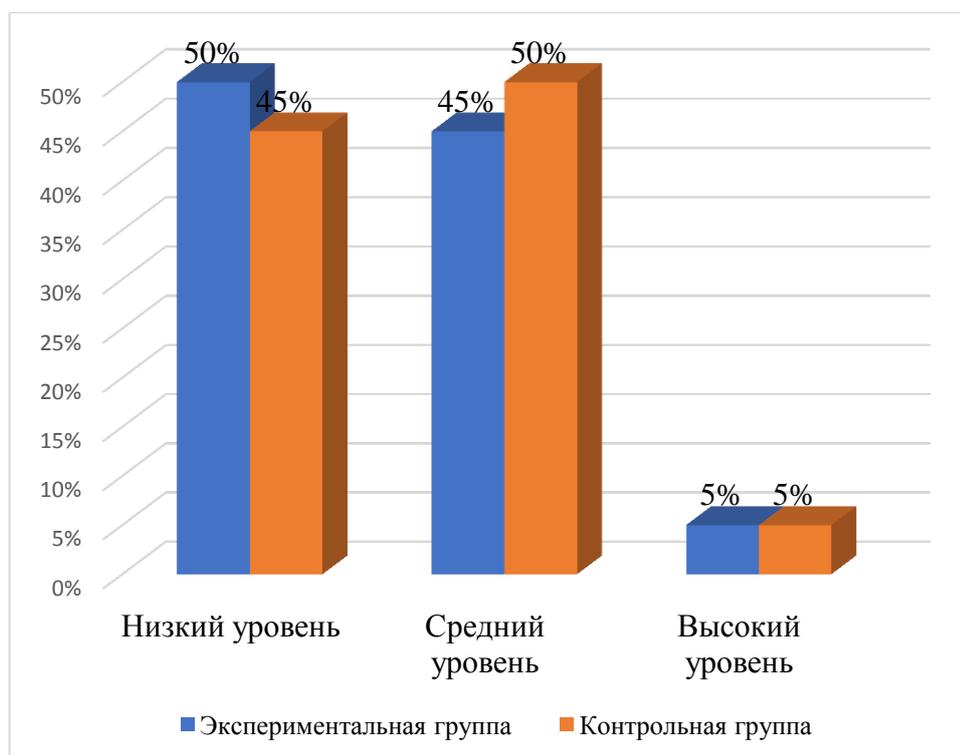


Рисунок 4 – Уровень развития внимания у детей 6-7 лет на констатирующем этапе экспериментальной работы

Таким образом, как видно из рисунка 4, у детей 6-7 лет преобладает низкий и средний уровень развития внимания. Это говорит о том, что необходимо проводить занятия, направленные на развитие внимания у детей 6-7 лет. В связи с этим, нами была разработана и апробирована работа по развитию у дошкольников внимания с использованием такого средства, как друдлы.

## **2.2 Содержание и организация работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов**

Результаты констатирующего этапа экспериментальной работы показали, что у детей 6-7 лет внимание развито слабо. В связи с этим, на формирующем этапе был разработан и апробирован комплекс занятий по развитию внимания у детей 6-7 лет. В основу данных занятий легло такое средство, как друдлы.

Занятия по развитию внимания средствами друдлов были проведены только с детьми 6-7 лет из экспериментальной группы. Те дошкольники, которые вошли в состав контрольной группы, занимались по стандартной программе и дополнительных занятий с ними проведено не было.

Всего было проведено 9 занятий. Каждое занятие длилось 30 минут. Тематический план занятий по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов представлен в таблице Б.1 приложения Б. Примеры друдлов представлены в Приложении В на рисунках В.1 – В.3.

Рассмотрим более подробно каждое из занятий, которые были проведены на формирующем этапе экспериментальной работы.

На первом занятии была рассмотрена тема «Друдлы-загадки». Занятие началось с приветствия и сообщения темы. После этого с дошкольниками была проведена беседа на тему «Что такое друдлы?», в ходе которой ребята узнали, что такое друдлы, какими они бывают, для чего они нужны. В ходе беседы некоторые дошкольники отметили, что дома у них тоже имеются друдлы и они иногда упражняются с их помощью. Так, к примеру, Саша Д. рассказал, что дома у него есть друдлы, которые необходимо закончить и он почти все их выполнил. Елена К. рассказала, что они с родителями любят отгадывать друдлы-загадки.

Далее на данном занятии была проведена игра «Друдлы-загадки». Друдлы-загадки представлены в приложении В. на рисунке В.1. Проведение данной игры позволило развить у детей 6-7 лет концентрацию внимания и

творческое мышление. Во время данной игры детям необходимо было рассмотреть друдл и попытаться угадать, что на нем изображено. Дошкольникам данная игра очень понравилась, они с удовольствием в нее играли, каждый старался угадать друдл, чтоб получить право выбрать следующий друдл для угадывания. Всего дошкольникам к угадыванию были предложены 20 друдлов. Дети с удовольствием и интересом их угадывали. Отметим, что все друдлы, которые были подготовлены для этой игры, были угаданы дошкольниками.

После проведения игры мы с дошкольниками вместе подвели итоги о проведенном занятии. Петр А. отметил, что ему очень понравилось занятие и что ему понравилось отгадывать друдлы. Агата М. отметила, что дома тоже будет играть в друдлы. В целом, можно отметить, что первое занятие прошло интересно и познавательно. В результате данного занятия дошкольники узнали, что такое друдлы, познакомились с видами друдлов, приняли активное участие в игре по угадыванию друдлов. Данное занятие способствовало не только развитию внимания у детей, но также и развитию их фантазии и воображения.

Второе занятие было посвящено теме «Найди отличие». В ходе данного занятия дошкольникам было предложено рассмотреть два друдла и найти все различия между ними. Отметим, что все дети были внимательны при выполнении задания и сосредоточены на нем. В ходе проведения данного упражнения дошкольники комментировали ход своих действий, они рассказывали о всех найденных различиях и наглядно указывали на них. Данное упражнение позволило дошкольникам развить свою внимательность и обращать внимание на детали. В заключении занятия были подведены итоги занятия и проведено обсуждение с детьми того, как им удалось находить отличия. Данное упражнение дошкольникам очень понравилось. Если в начале занятия дети вели себя скованно, стеснялись отвечать на вопросы, стеснялись высказывать свое мнение и предлагать варианты отличий, то к середине занятия дошкольники стали более разговорчивыми.

Таким образом, занятие по развитию внимания у детей 5-6 лет на тему «Найди отличия» позволило развить у них объем внимания и наблюдательность. Помимо этого, данное занятие способствовало тому, что дошкольники стали более уверенными в себе, перестали стесняться высказывать свое мнение.

На третьем занятии с детьми 5-6 лет из экспериментальной группы нами было проведено упражнение «Расставь по порядку». Проведение данного упражнения способствовало развитию распределения внимания и способности к самоконтролю. В ходе данного упражнения дошкольникам необходимо было расположить карточки с друдлами с порядка возрастания сложности. Отметим, что все дети справились с данным заданием, всем понравилась данная игра. В конце занятия были подведены итоги. Каждый из дошкольников отметил, что занятие им понравилось.

В рамках четвертого занятия по развитию внимания у детей 5-6 лет была проведена игра под названием «Лабиринт». Цель игры заключалась в развитии устойчивости внимания и ориентации в пространстве. Для проведения игры использовались следующие материалы: лист бумаги с нарисованным лабиринтом и набор друдлов-подсказок. Лабиринт представлял собой сложный путь с различными поворотами и перекрестками, а друдлы-подсказки указывали на направление движения, препятствия и другие важные элементы. Ход игры состоял в том, что участники должны были пройти лабиринт, следуя подсказкам в виде друдлов. Игроки могли использовать подсказки, чтобы определить правильное направление движения и обойти препятствия. Победителем считался тот, кто справился с заданием наиболее быстро и точно. Данная игра очень понравилась дошкольникам и позволила развить у них устойчивость внимания и ориентации в пространстве.

На следующем занятии для детей из экспериментальной группы был проведен интересный и творческий опыт. Детям было предложено нарисовать свои собственные друдлы, чтобы развить их внимание и

фантазию. Для начала упражнения были поставлены цели, чтобы каждый ребенок создал сложные друдлы или использовал особые тематические элементы.

Во время рисования дети смогли полностью проявить свою фантазию и креативность. Они придумывали самые разные элементы для своих друдлов, добавляли множество интересных деталей и цветов. Дети сосредоточенно работали над своими рисунками, стараясь воплотить свои идеи и представления на бумаге.

После завершения работы все рисунки были обсуждены в группе. Дети делились своими идеями и историями за своими друдлами. Они рассказывали о своих творческих процессах и о том, что они имели в виду при создании определенных элементов. Еще одним важным аспектом была взаимная оценка работ друг друга. Дети давали свои мнения о рисунках своих коллег, комментировали их и находили положительные стороны в каждой работе.

Это занятие было уникальным опытом для детей, так как оно позволило им разнообразить их мышление и развить внимание. Они научились выражать свои идеи через рисунок и учились слушать и понимать других. Более того, это занятие способствовало развитию их творческого потенциала и уверенности в собственных способностях. Все дети получили положительный опыт и полезные навыки, которые могут применить в будущем.

На шестом занятии была проведена еще одна интересная игра, способствующая развитию внимания детей. Игра называлась «Угадай друдл» и включала в себя показ различных картинок с друдлами. В приложении В на рисунке В.3 представлен стимульный материал для игры «Угадай друдл». Игра началась с приветствия и объяснения правил. Детям необходимо было попытаться угадать, что изображено на каждой картинке в виде друдла. После каждой картинке было проведено обсуждение стратегий, которые дети использовали для распознавания друдлов. Они делились своими мыслями и

методами, описывали, какие приемы использовали для правильного расшифровывания друдла.

Седьмое занятие по развитию внимания у детей 6-7 лет было проведено на тему: «Кто быстрее?». Данное занятие началось с приветствия и сообщения темы занятия. После этого с дошкольниками была проведена беседа о том, что такое скорость и внимание. Каждый из детей высказал свое мнение и дал определение данным понятиям. Так, по мнению дошкольников, скорость – это то, насколько быстро или медленно что-то происходит. Внимание – это способность сосредоточиться на чем-то одном и не отвлекаться на другие вещи.

После беседы с дошкольниками из экспериментальной группы была проведена игра «Кто быстрее». Цель проведения данной игры заключалась в тренировке внимания и скорости реакции. Дошкольникам были разданы различные друдлы. Им необходимо было назвать быстрее остальных, что именно изображено на том или ином друдле. В данной игре победил Саша Д. Он быстрее всех сумел отгадать 8 друдлов. На втором месте Валя Б. Она назвала 5 друдлов быстрее остальных ребят.

Таким образом, подводя итог седьмому занятию, можно сделать вывод о том, что данное занятие прошло хорошо. Дошкольники принимали активное участие в беседе и игре.

На восьмом занятии дошкольники создавали друдлы. Данное занятие, также как и другие, началось с приветствия и сообщения плана. После этого было проведено упражнение под названием «Создание друдлов», в котором детям было предложено нарисовать свой друдл, используя простые фигуры (круги, квадраты, треугольники) и линии. Все дошкольники справились с данным заданием. Рисунки у детей получились достаточно интересными и разнообразными. Далее на данном занятии было проведено упражнение «Придумай образ». Дошкольникам было предложено создать разные образы на своем друдле и обсудить их с другими детьми. Все дети справились с

данным заданием. Образы у дошкольников получились разнообразными, интересными.

Девятое заключительное занятие было контрольным. Данное занятие началось с приветствия, далее была проведена проверка уровня развития внимания у детей 6-7 лет из экспериментальной группы с помощью друдлов. Дошкольникам предлагалось найти похожие друдлы. Также на данном занятии дошкольники выполняли упражнение «Найди отличия», которое они уже выполняли на втором занятии. Если сравнивать с тем, как данное упражнение дошкольники выполняли на втором занятии и на последнем, то можно отметить существенную разницу во времени. На последнем занятии с данным заданием дети справились гораздо быстрее, предлагали свои ответы более уверенно. Также дошкольники составляли и разгадывали сложные друдлы. Одним из упражнений было осуществление поиска определенных элементов в друдлах, нахождение различий между двумя друдлами. В завершении данного занятия с дошкольниками была проведена беседа на тему того, что из занятия им больше всего понравилось, что такое друдлы, для чего они нужны, какая от них польза для развития. Дошкольники отметили, что занятие им понравилось, больше всего детям понравилось разгадывать друдлы, а также находить отличия. Варвара С. отметила, что друдлы позволяют развивать внимание и концентрацию. Олег Р. отметил, что помимо внимания, друдлы также развивают мышление. Петр А. отметил, что друдлы также развивают логику.

Таким образом, проведенные занятия по развитию внимания у детей 6-7 лет были разнообразными и интерактивными. За время занятий дети улучшили свои навыки внимания, ориентации в пространстве, а также научились творческому мышлению и развили свою фантазию. Все проведенные занятия детям дошкольного возраста, принявших участие в нашем исследовании, понравились. Они с удовольствием принимали активное участие на всех проведенных занятиях.

### 2.3 Оценка изменений в развитии внимания у детей 6-7 лет

Для того, чтобы проверить насколько эффективными были проведенные на формирующем этапе экспериментальной работы занятия, и проследить динамику изменения развития уровня внимания у детей 6-7 лет, нами была проведена повторная диагностика уровня развития внимания у детей 6-7 лет (контрольный этап).

Для подтверждения или опровержения результатов, полученных на констатирующем этапе исследования, были применены те же методы диагностики. Это позволило нам сравнить данные, полученные на разных этапах, и определить эффективность применяемых методик.

Первым из использованных методов была «Запомни и расставь точки», разработанная Р.С. Немовым. Эта методика применялась как в экспериментальной группе, так и в контрольной. Полученные результаты были проанализированы и обработаны.

Результаты, полученные в результате применения этой методики, представлены на рисунке 5. Этот рисунок наглядно демонстрирует динамику изменения показателей в зависимости от этапа исследования.

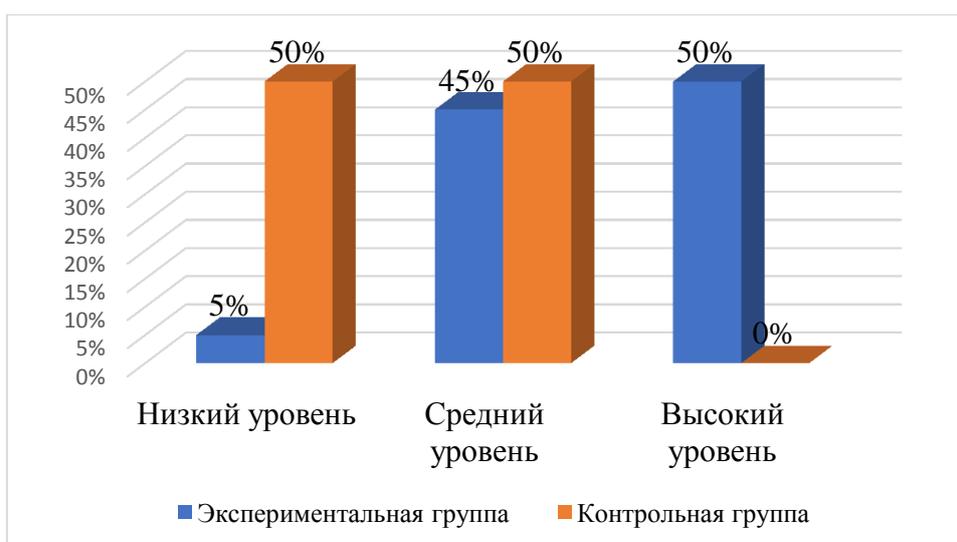


Рисунок 5 – Уровень развития объема внимания у детей 6-7 лет на контрольном этапе, %

Как видно из рисунка 5, низкий уровень развития объема внимания по результатам проведения на контрольном этапе экспериментальной работы диагностической методики «Запомни и расставь точки», в экспериментальной группе был выявлен лишь у 1-го (5%) дошкольника 6-7 лет (Петр А.). В контрольной группе низкий уровень развития объема внимания был выявлен по-прежнему у 10 (50%) детей 6-7 лет (Ян А., Владлен М., Любовь П. и другие). Данные дошкольники при выполнении данного диагностического задания были достаточно медлительны, растеряны, они сомневались при расстановке точек, таким образом, данные дети сумели правильно расставить менее 4-х точек.

Средний уровень развития внимания в экспериментальной группе показали 9 дошкольников, что составляет 45% от общего числа испытуемых данной группы (Валя Б., Агата М. и другие.). В контрольной группе при повторной диагностики было выявлено у 10 (50%) детей 6-7 лет с средним уровнем развития объема внимания. Данные дошкольники достаточно быстро выполняли задание, однако у них были ошибки. Таким образом, данные дошкольники сумели во время выполнения диагностического задания правильно восстановить от 4 до 7 точек.

Высокий уровень развития объема внимания при повторной диагностики был выявлен у 10 детей 6-7 лет из экспериментальной группы. Данные дошкольники безошибочно восстановили все точки. Задание выполнили быстро, уверенно, без чьей-либо помощи. В контрольной группе высокий уровень развития внимания при повторной диагностики выявлено не было ни у одного дошкольника 6-7 лет.

Следующей использованной методикой была «Проставь значки», разработанная Р.С. Немовым, целью которой было определение уровня развития переключения и распределения внимания у детей 6-7 летнего возраста. Результаты, полученные при использовании данной методики, были проанализированы и представлены в виде наглядной гистограммы на рисунке 6.

Рисунок 6 позволяет визуально оценить динамику изменения показателей внимания на протяжении всего исследования.

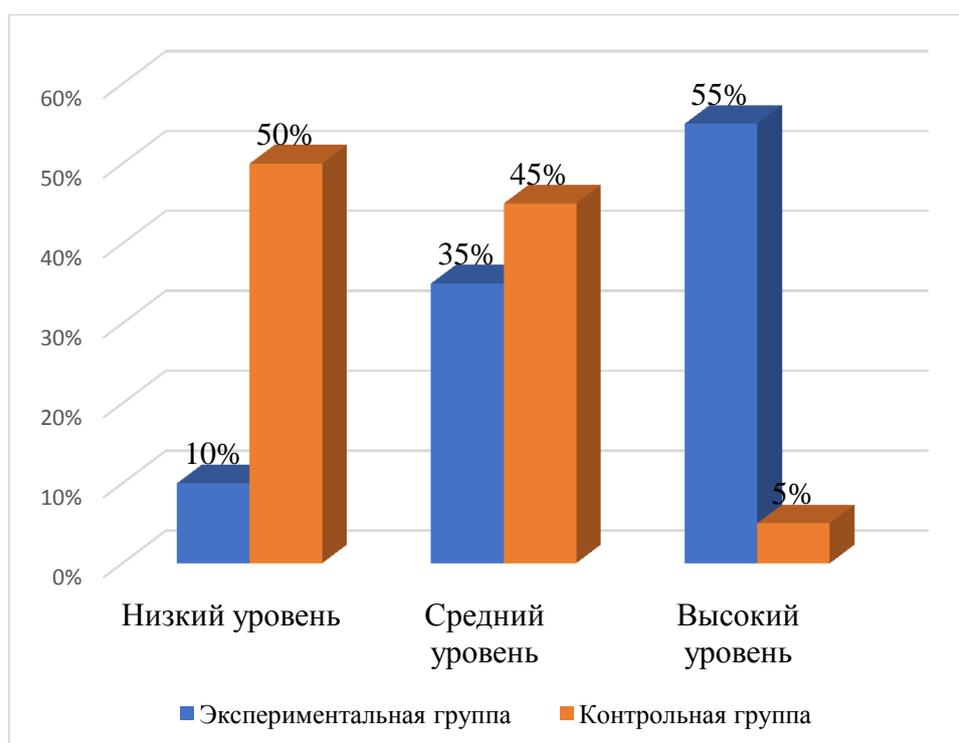


Рисунок 6 – Уровень развития переключения и распределения внимания у детей 6-7 лет на контрольном этапе

Результаты, представленные на рисунке 6, говорят о том, что низкий уровень развития переключения и распределения внимания по результатам повторного проведения данной методики был выявлен у 2 (10%) детей 6-7 лет из экспериментальной группы (Миша И., Катя Ц.) и также у 10 (50%) детей из контрольной группы (Клавдия Б., Лира Б., Женя Я. И другие). Данные дети не сумели справиться с предложенным им заданием. Наибольшая трудность у дошкольников возникла при сортировке значков по таким параметрам, как размер или количество.

Средний уровень развития у детей 6-7 лет переключения и распределения внимания был выявлен у 7 (35%) детей из экспериментальной группы (Петр А., Валя Б., Света П. и другие) и у 9 (45%) детей 6-7 лет из контрольной группы (Ян А., Виталина С., Любовь П., Галина К. и другие).

Данные дошкольники сумели набрать 6-7 баллов. Несмотря на то, что задание выполнили достаточно быстро, дети допустили ошибки. Так, к примеру, Любовь П. из контрольной группы часто неправильно сортировала значки по количеству. У Петра А. из экспериментальной группы возникли трудности с сортировкой значков по размерам. Он правильно распределял значки маленького и самого большого размера, а вот средние и чуть больше размером значки сортировал в одну группу. Отметим, что все дошкольники правильно сортировали значки по цветам.

Высокий уровень развития переключения и распределения внимания по результатам проведения на контрольном этапе экспериментальной работы диагностической методики «Проставь значки» показали 11 дошкольников (55%) из экспериментальной группы и 1 дошкольник (5%) из контрольной группы (Егор М.). Данные дошкольники полностью справились с предложенным заданием. Они быстро, четко, правильно, без чьей-либо помощи сортировали значки по параметрам. Данные дети на отлично знают цвета, размеры, формы. При выполнении данного задания ни один из трех дошкольников не допустил ошибок, тем самым они набрали максимальные баллы.

Последней методикой, которая была проведена на контрольном этапе экспериментальной работы, была методика «Найди и вычеркни», предложенная Р.С. Немовым.

Цель проведения на контрольном этапе данной диагностической методики заключалась в том, чтобы выявить уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет, принявших участие в нашем эксперименте, после того, как были реализованы занятия, направленные на развитие внимания у дошкольников.

Результаты, которые были получены в ходе повторного проведения с детьми 6-7 лет данной методики, были обработаны и представлены в виде рисунка ниже (рисунок 7).

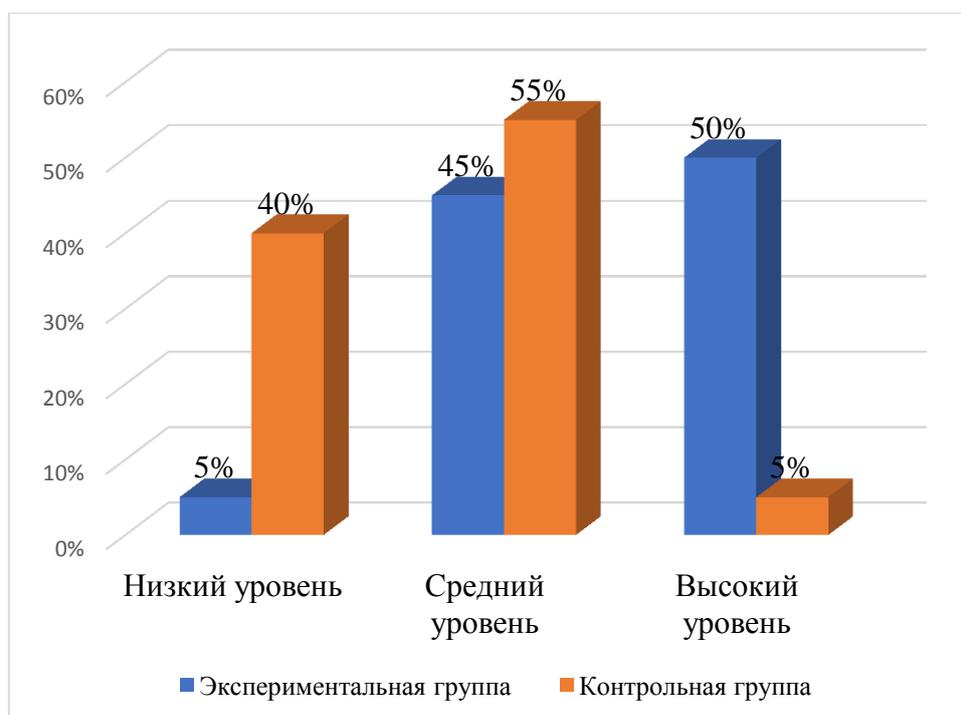


Рисунок 7 – Уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет на контрольном этапе

Как видно из рисунка 7, низкий уровень развития устойчивости внимания у детей 6-7 лет при проведении на контрольном этапе экспериментальной работы диагностической методики «Найди и вычеркни» был выявлен у 1 (5%) дошкольника из экспериментальной группы (Родион К.) и у 8 (40%) детей 6-7 лет из контрольной группы (Ли́ра Б., Владлен М., Клавдия Б. и другие). Данные дошкольники выполняли задание достаточно медленно, неуверенно, по итогу допустили много пропусков при вычеркивании заданных изображений, а также при выделении кружков определенного цвета. Так, к примеру, Родиону К. из экспериментальной группы необходимо было вычеркнуть кружки темно-синего цвета. При проверке было выявлено, что Родион К. пропустил 4 кружка темно-синего цвета и 1 кружок синего цвета.

Средний уровень развития устойчивости внимания был выявлен у 9 (45%) детей 6-7 лет из экспериментальной группы (Петр А., Валя Б., Света П. и другие) и у 11 (55%) дошкольников из контрольной группы (Ян А.,

Виталина С., Игорь С. и другие). Данные дошкольники при выполнении данного задания набрали 6-7 баллов. Выполняли задание быстро, однако допускали пропуски при вычеркивании заданных изображений.

Высокий уровень развития устойчивости внимания был выявлен у 10 дошкольников (50%) из экспериментальной группы и у 1-го дошкольника (5%) из контрольной группы – Егора М. Данные дети быстро и правильно выполнили предложенные задания, внимательно вычеркивали заданные предметы и кружки заданного цвета, у них не было ни одного пропуска, тем самым, данные дети 6-7 лет из экспериментальной и контрольной групп набрали по 10 баллов и показали высокий уровень развития устойчивости внимания.

Далее, основываясь на полученных данных, было идентифицировано три уровня развития внимания у детей 6-7 лет, от низкого до высокого, каждый из которых характеризуется определенными показателями и поведением детей. Характеристика каждого из уровней представлена в параграфе 2.1.

Уровень развития у детей 6-7 лет по результатам контрольного этапа представлен в виде таблицы ниже (таблица 3).

Таблица 3 – Уровень развития внимания у детей 6-7 лет (контрольный этап)

Группа испытуемых	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Экспериментальная группа	5%	45%	50%
Контрольная группа	45%	50%	5%

Для наглядности представим полученные результаты в виде рисунка (рисунок 8).

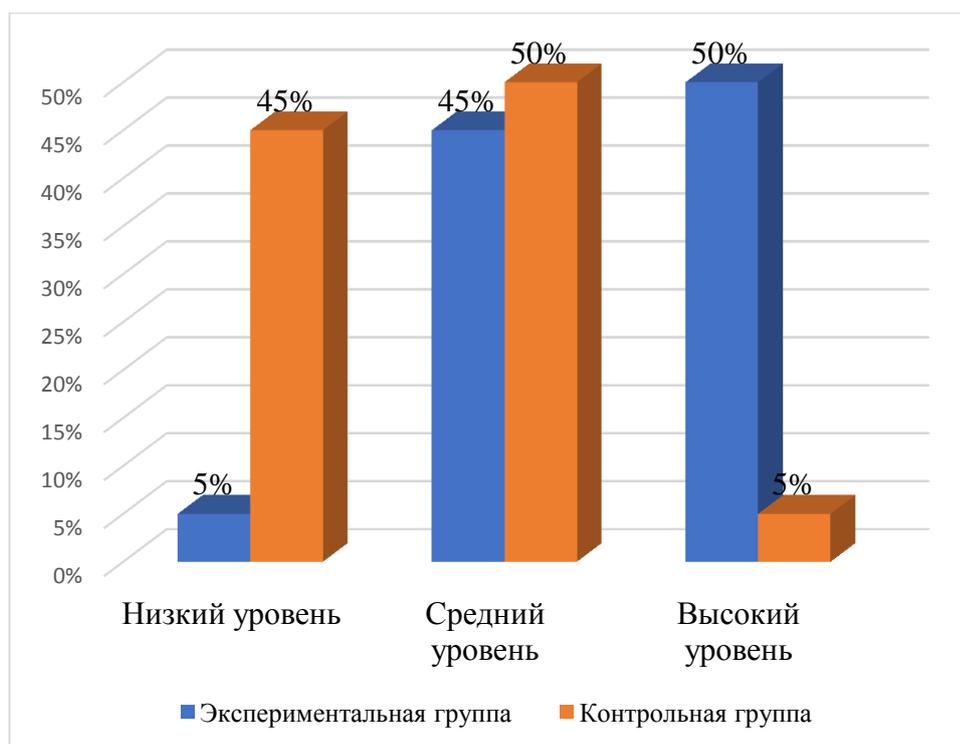


Рисунок 8 – Уровень развития внимания у детей 6-7 лет на контрольном этапе экспериментальной работы

Итак, изучение рисунка 8 позволяет сделать следующие выводы о развитии внимания у детей 6-7 лет в экспериментальной и контрольной группах. Первым наблюдением является факт, что в экспериментальной группе преобладает высокий уровень развития внимания у детей данного возраста. Это означает, что занятия, организованные с использованием друдлов, оказали положительное влияние на развитие внимания у участников экспериментальной группы.

С другой стороны, в контрольной группе дошкольников среднего уровня развития внимания имеется превышение по сравнению с детьми в экспериментальной группе. Это указывает на то, что в контрольной группе было меньше случаев достижения высокого уровня развития внимания по сравнению с экспериментальной группой.

Исходя из этих данных можно сделать вывод, что занятия, направленные на развитие внимания с использованием друдлов в возрасте 6-7 лет, оказались эффективными в стимулировании развития этой

познавательной функции. Этот результат является важным, поскольку хорошо развитое внимание способствует успешному усвоению знаний, принятию решений и выполнению задач.

Подводя итог, данное исследование показывает, что занятия, основанные на использовании друдлов, способствуют развитию внимания у детей 6-7 лет. Такой подход может быть полезным в педагогической практике, поскольку помогает создать эффективную образовательную среду для развития данной познавательной функции у дошкольников.

Таким образом, использование друдлов – это эффективный и интересный способ развития внимания у детей 6-7 лет. Этот метод позволяет развивать когнитивные и творческие навыки, а также обучает ребенка концентрации и саморегуляции. Обучение через друдлы может быть включено в образовательную программу школ или применяться в домашних условиях для развития интеллектуальных способностей детей.

## Заключение

Развитие внимания у детей в возрасте 6-7 лет является важным аспектом их развития. В этот период ребенок начинает активно познавать окружающий мир, овладевать новыми навыками и умениями. Для успешного обучения и адаптации в школе необходимо развивать и укреплять внимание у детей.

Одним из эффективных методов развития внимания является использование друдлов. Друдлы – это эскизы, рисунки или беспорядочные линии, которые ребенок должен закрашивать или находить определенные элементы в них. Такая задача требует от ребенка сосредоточенности и внимания, что способствует развитию этих навыков.

Преимуществом использования друдлов является их доступность и простота. Ребенок может легко нарисовать или получить готовые друдлы для решения. Это облегчает процесс обучения и создает интерес к заданию.

В процессе работы с друдлами ребенок улучшает свои когнитивные способности, включая внимание, концентрацию и саморегуляцию. Он научится обращать внимание на детали, отличать формы и цвета, развивать пространственное мышление.

Друдлы также способствуют развитию творческого мышления у детей. Ребенок может использовать свою фантазию и воображение при решении задачи. Это помогает развивать его креативные способности и способность мыслить нестандартно.

Работа с друдлами может проводиться как в игровой форме, так и в учебных заданиях. Например, ребенку можно предложить закрашивать друдлы различными цветами или находить и соединять одинаковые элементы в друдле. Такие задания стимулируют ребенка и развивают его внимательность и сосредоточенность.

С целью развития внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов нами была проведена экспериментальная работа.

Экспериментальная работа была проведена на базе МАДОУ №8 «Теремок» п. Тугулым Свердловской области. В экспериментальной работе приняли участие дети 6-7 лет (мальчики и девочки) в количестве 40 человек, из них: 20 детей вошли в экспериментальную группу (ЭГ) и 20 детей вошли в контрольную группу (КГ).

Для диагностики уровня развития внимания у детей 6-7 лет были использованы следующие методики:

- методика «Запомни и расставь точки» (Р.С. Немов);
- методика «Проставь значки» (Р.С. Немов);
- методика «Найди и вычеркни» (Р.С. Немов).

Проведенная экспериментальная работа на констатирующем этапе показала, что дети в возрасте 6-7 лет имеют слабо развитое внимание. В связи с этим, на следующем формирующем этапе был разработан и протестирован комплекс занятий, направленных на развитие внимания у детей этого возраста. Основным средством для этих занятий были использованы друдлы. Эти занятия были проведены только с детьми из экспериментальной группы, в то время как дети из контрольной группы продолжали заниматься по стандартной программе, без дополнительных занятий. Всего было проведено 9 занятий, каждое продолжительностью в 30 минут.

Для того, чтобы проверить насколько эффективными были проведенные на формирующем этапе экспериментальной работы занятия, и проследить динамику изменения развития уровня внимания у детей 6-7 лет, нами была проведена повторная диагностика уровня развития внимания у детей 6-7 лет. По результатам повторной диагностики было выявлено, что у дошкольников из экспериментальной группы уровень развития внимания стал выше, у детей 6-7 лет из контрольной группы развитие внимания остался на прежнем уровне.

## Список используемой литературы

1. Антропова Е. Интерактивная игра «Друдлы» [Электронный ресурс]. Режим доступа: [http://www/maam.ru/detskijasad/interaktivnaja-kvestigra-razvedchiki-podgotovitel'naja-grupa.html](http://www.maam.ru/detskijasad/interaktivnaja-kvestigra-razvedchiki-podgotovitel'naja-grupa.html) (дата обращения: 16.07.2023)
2. Баскакова И. И. Внимание дошкольника, методы изучения и развития / под ред. И.И. Баскаковой. М.: Изд-во «Институт практической психологии», Воронеж : НПО «МОДЭК», 2005. 164 с.
3. Баскакова И. И. Внимание дошкольника, методы изучения и развития. М. : Издательство «Институт практической психологии», Воронеж : НПО Модек, 2005. 64 с.
4. Белых В. А. Полный курс развития дошкольника. Внимание, память, мышление / под ред. В.А. Белых. М. : ЭКСМО, 2019. 187 с.
5. Бондарев И. П., Вылезагин О. И. Новая методика оценки свойств внимания // Вопросы психологии. 2000. №5. С. 127-131.
6. Васильева М. А. Руководство играми детей в дошкольном учреждении / под ред. М.А. Васильевой. М. : Просвещение, 2020. 112 с
7. Венгер А. Л. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. М. : Просвещение, 2011. 127 с.
8. Воскресенская С. А. Методическая разработка «Друдлы: отдыхаем, играем, творим» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnayarabota/2021/02/26/metodicheskaya-razrabotka-drudly-otdyhaem-igraem-tvorim> (дата обращения: 06.07.2023).
9. Выготский Л. С. Психология развития ребенка ; под ред. Л. С. Волкова. М. : Смысл, 2004. 512 с.
10. Джеймс У. Внимание: Хрестоматия по вниманию. М. : Педагогика, 2016. С. 50-103.
11. Добрынин Н. Ф. О теории и воспитании внимания // Психология внимания. М. : Изд-во ЧеРо, 2018. С.518–534.

12. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление нарушений внимания у дошкольников. Екатеринбург: издательство Литут, 2023. 320 с.
13. Иванова М. В. Особенности развития внимания старших дошкольников // Молодой ученый. 2021. № 34 (376). С. 75-78.
14. Крамаренко А.С., Клименко М.Е., Кураева Д.А. Специфика развития внимания у старших дошкольников // Вопросы науки и образования. 2018. №29 (41). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/spetsifika-razvitiya-vnimaniya-u-starshih-doshkolnikov> (дата обращения: 22.07.2023).
15. Курдюкова С. В., Сунцова А. В. Внимание! Внимание! Развиваем внимание: игры и упражнения; советы специалиста. М. : Изд-во Эксмо, 2020. 80с.
16. Леонтьев А. Н. Развитие внимания / под ред. А.Н. Леонтьева. М.: Владос, 2008. 233 с.
17. Люблинская А. А. Детская психология. М. : Просвещение, 2018. 410 с.
18. Мусина З. С. Развитие внимания у детей и пути его воспитания // Проблемы и перспективы развития образования в России. 2019. №23. С.67-69.
19. Петрова Е. В. Педагогические условия развития произвольного внимания у детей старшего дошкольного возраста в дидактических играх // Молодой ученый. 2017. № 19 (153). С. 323-325.
20. Рубанцев В. Д. Друдлы, пятна Роршаха и другие загадочные картинки. СПб.: БХВ-Петербург, 2017.128 с.
21. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб. : Питер, 2016. 276 с.
22. Стародубцева И. В. Игровые занятия по развитию памяти, внимания, мышления и воображения у дошкольников. М., 2018. 72 с.
23. Сулова М. М., Лавриненко В. С., Колесникова О. В. Развитие речи детей дошкольного возраста посредством использования технологии

друдлы // Социально-гуманитарное знание в эпоху дигитализации социума : сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 30 ноября 2021г. : Белгород : ООО Агентство перспективных научных исследований (АПНИ), 2021. URL: <https://apni.ru/article/3270-razvitiie-rechi-detej-doshkolnogo-vozhraata-pos> (дата обращения: 20.07.2023)

24. Флинкман М. В. Развитие памяти и внимания детей старшего дошкольного возраста путем совершенствования познавательных способов получения информации // Молодой ученый. 2023. № 8 (455). С. 153-155.

25. Черкашина Н.А. Особенности развития свойств произвольного внимания детей старшего дошкольного возраста // Вестник магистратуры. 2019. №6-4 (93). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-svoystv-proizvolnogo-vnimaniya-detej-starshego-doshkolnogo-vozhraata> (дата обращения: 10.12.2022).

## Приложение А

### Характеристика выборки исследования

Таблица А.1 – Список участников эксперимента

Экспериментальная группа	Контрольная группа
Петр А.	Ян А.
Валя Б.	Лири Б.
Саша Д.	Виталина С.
Елена К.	Богдан В.
Света П.	Владлен М.
Родион К.	Любовь П.
Ариэла С.	Женя Я.
Агата М.	Галина К.
Алексей Щ.	Клавдия Б.
Миша И.	Александр Р.
Игнат Ф.	Игорь С.
Катя Ц.	Егор М.
Полина С.	Оливия И.
Олег Р.	Ильнур Ю.
Ярик П.	Лара М.
Варвара С.	Вика Ф.
Лера Д.	Айдар С.
Женя Т.	Сергей П.
Роман Ц.	Настя Щ.
Маргарита Л.	Платон Л.

## Приложение Б

### Содержание работы по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов

Таблица Б.1 – Тематический план занятий по развитию внимания у детей 6-7 лет посредством друдлов

Тема занятия	Содержание занятия
«Друдлы-загадки»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Приветствие и сообщение темы.</li><li>2. Беседа о друдлах.</li><li>3. Проведение игры «Друдлы-загадки». Цель: Развитие концентрации внимания и творческого мышления. Материалы: Набор друдлов различной сложности. Ход игры: Детям предлагается рассмотреть друдл и попытаться угадать, что на нем изображено. Тот, кто угадает правильно, получает право выбрать следующий друдл для угадывания.</li><li>4. Подведение итогов занятия.</li></ol>
«Найди отличия»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Приветствие.</li><li>2. Проведение упражнения «Найди отличия». Цель: Развитие объема внимания и наблюдательности. Материалы: Два похожих друдла с небольшими различиями. Ход занятия: Ребенку предлагается рассмотреть два друдла и найти все различия между ними.</li><li>3. Подведение итогов занятия.</li></ol>
«Расставь по порядку»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Приветствие.</li><li>2. Проведение упражнения «Расставь по порядку». Цель: Развитие распределения внимания и способности к самоконтролю. Материалы: Карточки с друдлами, расположенными в случайном порядке. Ход занятия: Ребенок получает набор карточек с друдлами и должен расположить их в порядке возрастания сложности.</li><li>3. Подведение итогов занятия.</li></ol>
«Лабиринт»	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Приветствие и сообщение темы занятия.</li><li>2. Проведения игры «Лабиринт». Цель: развитие устойчивости внимания, ориентации в пространстве. Материалы: лист бумаги с нарисованным лабиринтом, набор друдлов-подсказок. Ход игры: участники должны пройти лабиринт, следуя подсказкам в виде друдлов. Подсказки могут указывать на направление движения, на препятствия и так далее. Выигрывает тот, кто пройдет лабиринт быстрее всех.</li><li>3. Подведение итогов занятия.</li></ol>

## Продолжение Приложения Б

Продолжение таблицы Б.1

Тема занятия	Содержание занятия
«Развитие внимания через рисование друдлов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Предложение детям нарисовать свои собственные друдлы.</li> <li>3. Постановка целей для рисунка: создание сложных друдлов или использование особых тематических элементов.</li> <li>4. Обсуждение результатов и оценка детских работ.</li> </ol>
«Узнавания и интерпретации друдлов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Проведение игры «Угадай друдл» с различными картинками.</li> <li>3. Обсуждение стратегий, которые дети использовали для распознавания друдлов.</li> <li>4. Подведение итогов занятия.</li> </ol>
«Кто быстрее?»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие и сообщение темы занятия.</li> <li>2. Беседа о том, что такое скорость и внимание.</li> <li>3. Проведение игры «Кто быстрее» с целью тренировки внимания и скорости реакции.</li> </ol>
«Создание друдлов»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие и сообщение плана занятия.</li> <li>2. Упражнение, в котором детям было предложено нарисовать свой друдл, используя простые фигуры (круги, квадраты, треугольники) и линии.</li> <li>3. Упражнение «Придумай образ». Дошкольникам было предложено создать разные образы на своем друдле и обсудить их с другими детьми.</li> </ol>
Контрольное занятие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Приветствие.</li> <li>2. Проверка уровня развития внимания у детей с помощью друдлов.</li> <li>3. Составление и разгадывание сложных друдлов.</li> <li>4. Поиск определенных элементов в друдлах, нахождение различий между двумя друдлами и т.д.</li> <li>5. Обсуждение результатов и планы дальнейшей работы.</li> </ol>

Приложение В  
Примеры друдлов

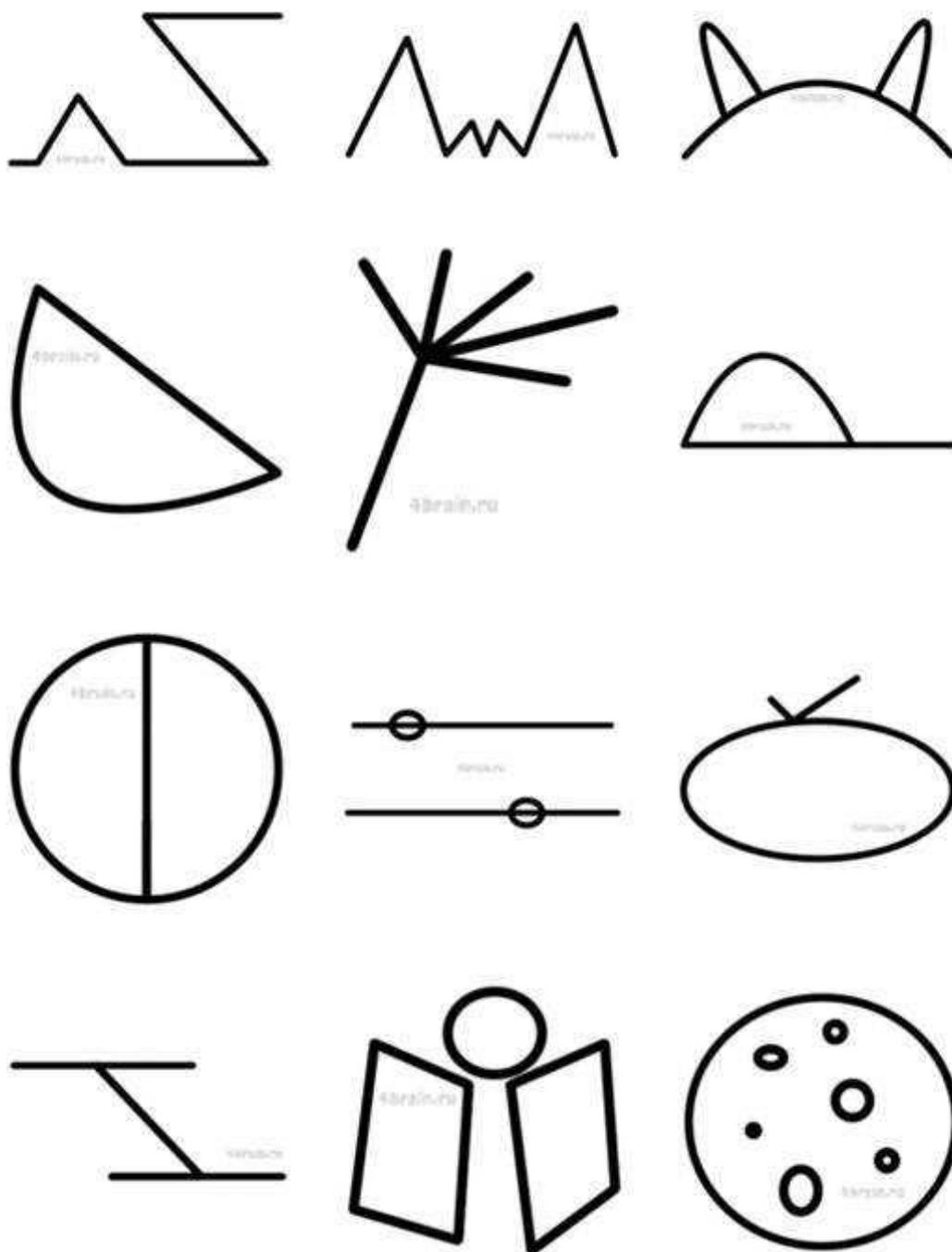
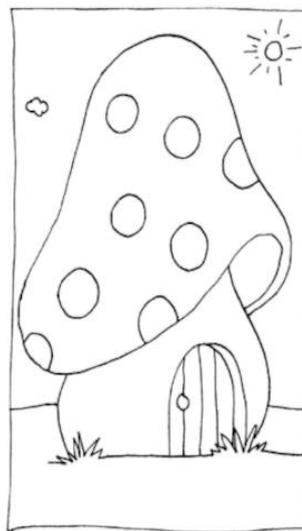
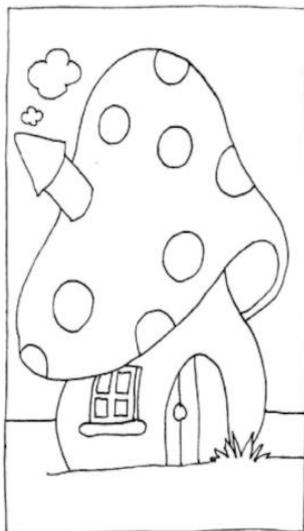


Рисунок В.1 – «Друдлы-загадки» для развития внимания

Продолжение Приложения В

Найди отличия



Найди отличия



Рисунок В.2 – Примеры друдлов для второго занятия

# Друдл

Угадайте, что здесь изображено.

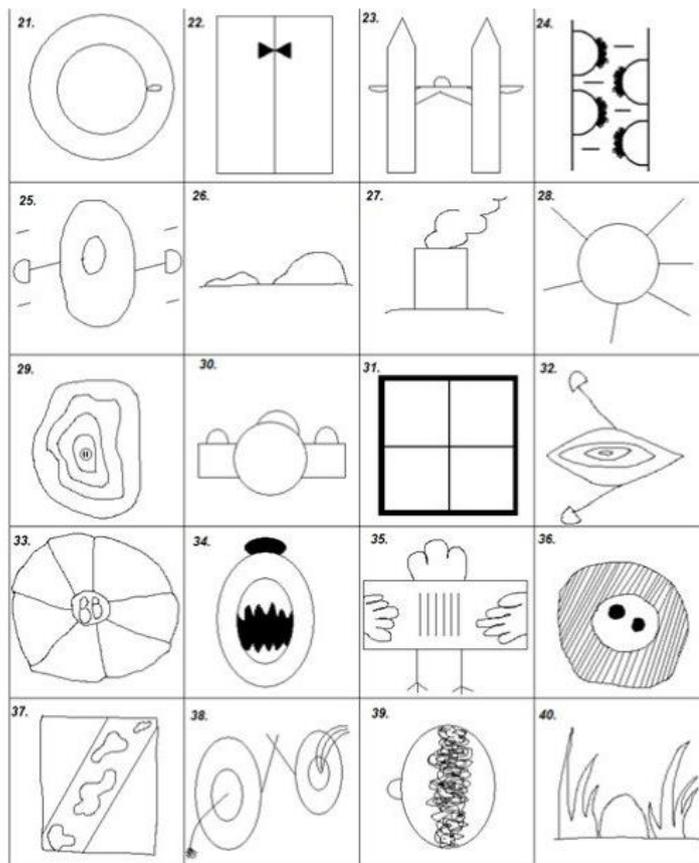


Рисунок В.3 – Стимульный материал для игры «Угадай друдл»