

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Психология и педагогика начального образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему **Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности**

Обучающийся

Е.Н. Лысюк

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд.пед.наук, доцент Г.А. Медяник

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Аннотация

Тема бакалаврской работы: «Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности».

Цель: разработать и проверить опытно-экспериментальным путем эффективность психолого-педагогических условий в процессе формирования культуры поведения у младших школьников.

Введение содержит обоснование актуальности исследования, формулировку научного аппарата.

В первой главе рассмотрены и проанализированы теоретические подходы к определению понятия «культура поведения», определены психолого-педагогические условия формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Во второй главе описана опытно-экспериментальная работа, посвященная проведению диагностического исследования, разработке и реализации комплекса занятий во внеурочной деятельности, контрольной диагностике и выявлению динамики уровня сформированности культуры поведения у младших школьников.

В заключении сформулированы выводы о результатах опытно-экспериментальной работы, эффективности разработанного комплекса занятий.

Выпускная квалификационная работа включает в себя введение, две главы, заключение, список используемой литературы и приложения.

Количество используемой литературы – 45 источников.

Количество приложений – 2 (А, Б).

Количество таблиц в работе – 3, рисунков – 13.

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	9
1.1 Проблема формирования культуры поведения у младших школьников в психолого-педагогической литературе	9
1.2 Условия формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	17
Глава 2 Опыттно-экспериментальная работа по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	27
2.1 Диагностика уровня сформированности культуры поведения у младших школьников	27
2.2 Разработка и внедрение комплекса занятий во внеурочной деятельности для повышения уровня сформированности культуры поведения у младших школьников	37
2.3 Анализ и обобщение результатов опыттно-экспериментальной работы	48
Заключение	58
Список используемой литературы	60
Приложение А Результаты констатирующего этапа исследования	64
Приложение Б Результаты контрольного этапа исследования	66

Введение

Актуальность выбранной темы исследования обусловлена значимостью культуры поведения для жизнедеятельности человека в современном мире, где имеют место такие проявления, как бездуховность, неуважение, отсутствие привычек культурного поведения и бережного отношения друг к другу. Низкий уровень культурно-нравственного развития современного общества вызывает необходимость внедрения новых педагогических подходов совершенствования культуры и норм поведения личности.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) в соответствии с Законом РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ определяют становление духовно-нравственной личности обучающихся как задачи первостепенной важности. Это предполагает формирование активной жизненной позиции, осознанного отношения к обязанностям перед Родиной, обществом, недопустимости в отклонении нравственно-этических норм и принципов. Целью нравственного развития младшего школьника является выработка и совершенствование нравственных привычек, которые способствуют формированию культуры поведения и личностных качеств, накопление опыта поведения. Кроме того, ФГОС НОО выдвигает на первый план формирование личностных универсальных учебных действий (УУД), которые определяют ценностно-смысловую ориентацию младших школьников, заключающуюся в умении согласовывать поступки с морально-этическими принципами и нормами, знании общепринятых моральных норм.

«Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» и требования ФГОС НОО отмечают особую роль нравственного воспитания детей в начальной школе. Именно младший школьный возраст имеет наиболее благоприятный характер для становления жизненной позиции, эффективного формирования и усвоения моральных ценностей, нравственных норм и принципов культурного поведения и

осознание его мотивов. Успешность этого процесса находится в прямой зависимости от нравственного воспитания ребенка младшего школьного возраста, его социализации в обществе и системе межличностных отношений.

Культура поведения входит в такое понятие, как «нравственная культура», и имеет с ним тесную взаимосвязь. Нравственное воспитание рассматривается как процесс целостного формирования и развития личности ребенка и направлено на становление отношений к Родине, обществу, воспитанию патриотизма, глубокого уважения к людям, труду, собственным обязанностям и к самому себе. В качестве результата нравственного воспитания выступает формирование нравственной культуры – показатель степени восприятия личностью нравственного сознания и культуры общества. Об уровне сформированности нравственной культуры свидетельствует поведение, соответствующее убеждениям личности и интересам общества, способность осознанно соблюдать требования моральных норм.

Теоретическим изучением проблемы формирования культуры поведения младших школьников занимались В.А. Сластенин, Л.Б. Волченко, Д.Б. Эльконин и др. В своих трудах авторы отразили особенности, содержание и основные компоненты культуры поведения, сформулировали ее принципы, цели, охарактеризовали условия формирования, а также формы и методы.

Особенности культуры поведения младших школьников были раскрыты многими учеными, такими как И.Ф. Харламов, А.С. Лаптенко, Л.И. Божович, Н.Е. Щуркова и др. Авторы придерживались точки зрения, что культура поведения является характеристикой духовных качеств, которая охватывает практически все компоненты личностного мира человека.

Важнейшая роль в формировании культуры поведения личности младших школьников принадлежит внеурочной деятельности, использование которой сопровождается интересом обучающихся и стремлением

реализовать себя, а также обеспечивает духовно-нравственное развитие детей младшего школьного возраста в тесном взаимодействии с урочной и внешкольной деятельностью.

В процессе анализа педагогического опыта по проблеме формирования культуры поведения у младших школьников, возникли следующие существенные противоречия:

- между необходимостью формирования культуры поведения у младших школьников (в соответствии с программой духовно-нравственного развития ФГОС НОО) и недостаточным вниманием со стороны педагогов к рассматриваемой проблеме;
- между современными педагогическими подходами к процессу формирования культуры поведения у младших школьников и ограниченным методическим оснащением для реализации их в воспитательно-образовательном процессе.

Вышесказанное обоснование актуальности и выявленные противоречия послужили основой для выбора темы бакалаврской работы: «Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности».

Основываясь на выделенных противоречиях, была выдвинута **проблема исследования**: каковы педагогические условия, эффективно влияющие на формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности?

Цель: разработать и проверить опытно-экспериментальным путем эффективность психолого-педагогических условий в процессе формирования культуры поведения у младших школьников.

Объект исследования – процесс воспитания младших школьников.

Предмет исследования – условия формирования культуры поведения в процессе внеурочной деятельности.

Гипотеза исследования: процесс формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности будет протекать эффективно, если соблюдать следующие условия:

- 1) разработать и внедрить комплекс внеурочных занятий, направленный на формирование культуры поведения у младших школьников;
- 2) включать учащихся в разнообразные виды деятельности и общение, предполагающие нравственный выбор и оценку;
- 3) учитывать индивидуально-личностные особенности каждого младшего школьника.

В соответствии с целью, объектом, предметом и гипотезой исследования, были определены следующие **задачи**:

- 1) изучить теоретические аспекты проблемы формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности;
- 2) исследовать уровень сформированности культуры поведения у младших школьников;
- 3) разработать и внедрить комплекс занятий во внеурочной деятельности, направленный на формирование культуры поведения у младших школьников;
- 4) проанализировать и обобщить выявленные результаты исследования, доказать эффективность разработанного комплекса занятий во внеурочной деятельности.

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования культуры поведения у младших школьников, обобщение;
- эмпирические: анкетирование, тестирование, педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы).

Новизна исследования заключается в разработке и внедрении комплекса занятий во внеурочной деятельности, направленный на формирование культуры поведения у младших школьников.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанный комплекс занятий во внеурочной деятельности могут

использовать как учителя начальных классов в образовательно-воспитательном процессе, так и педагогические работники дополнительного образования с целью формирования культуры поведения у младших школьников.

Экспериментальная база исследования: диагностическое исследование проводилось на базе муниципального бюджетного учреждения «Школа №88» города Тольятти Самарской области. В эмпирическом исследовании приняли участие 25 учащихся 3 «А» класса (контрольная группа) и 25 учащихся 3 «Б» класса (экспериментальная группа) в возрасте от 9 до 10 лет.

Структура работы: выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы, приложений.

Глава 1 Теоретические основы формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

1.1 Проблема формирования культуры поведения у младших школьников в психолого-педагогической литературе

Каждому человеку как активному субъекту жизнедеятельности необходимо овладеть культурой поведения личности, что предполагает осознание и принятие им общественных моральных норм, которые должны стать внутренней установкой и регулятором его поведения. Во все времена проблема формирования культуры поведения высоко ценилась в обществе, однако, на современном этапе она стала особенно значимой и актуальной.

В основе формирования культуры поведения лежит нравственное воспитание. Для того, чтобы рассмотреть данную проблему и получить представление о понятии «культура поведения», необходимо обратиться к таким понятиям, как «нравственность», «мораль», на которые опирается нравственное воспитание, но, прежде всего, к этимологии слова «культура».

Понятие «культура» латинского происхождения первоначально трактовалось как «возделывание земли и ее культивирование, что означало различные изменения в природе под влиянием человеческой деятельности» [15, с. 247].

Через некоторое время сущность понятия несколько изменилась и под «культурой» стали понимать воспитание, приучение, почитание. В науке культура характеризуется как система исторически совершенствующихся программ поведения человека, которая обеспечивает воссоздание и развитие социальной жизни во всех ее сферах [23].

Кроме того, в современное время существует множество определений рассматриваемого термина. Так, в образовании культура рассматривается и как процесс, и как результат образовательной и воспитательной деятельности, потому что предполагает совершенствование физических и

духовных сил личности. В педагогическом словаре культура определяется следующим образом: «содержательная составляющая образования и источник природных и общественных знаний, способах человеческой деятельности и эмоционально-волевого и ценностного отношения личности к окружающему миру, обществу, труду и общению» [21, с. 68].

В общем смысле, культура – это «конкретный уровень развития общества, личностных способностей, который отражен в типах и формах организации жизнедеятельности, взаимоотношениях людей и в создаваемых ими как материальных, так и духовных ценностях» [9, 237].

Данную точку зрения можно заметить и в определении советского лингвиста С.И. Ожегова: «Высокий уровень чего-нибудь, высокое развитие, умение» [29, с. 325].

Культура поведения личности включает в себя как внутреннюю, так и внешнюю культуру человека. Внутренняя культура состоит из совокупности нравственных чувств, таких как долг, справедливость, патриотизм, доброжелательность, честности, а также из моральных качеств, например: вежливости, доброты, отзывчивости, мужества, стойкости личности. Помимо нравственных чувств и моральных качеств, внутренняя культура включает в себя и ценностные ориентации, установки личности человека на моральные принципы и этические идеалы: гуманизм, солидарность, справедливость, трудолюбие, равенство между людьми, чувство собственного достоинства. Другими словами, внутренняя культура предполагает готовность личности поступать в соответствии с нравственностью бескорыстно и без принуждения кем-либо или чем-либо. Внешняя культура заключается в овладении знаниями правил и этических норм, наличии практических навыков и умений нравственного поведения и желания им следовать [31, с. 20].

Таким образом, опираясь на представленные определения, можно сделать вывод, что культура – это процесс, средство и результат образовательной и воспитательной деятельности.

Термин «культура» теснейшим образом связано с такими понятиями,

как «нравственность» и «мораль», которые близки по смыслу.

На протяжении всего образования и становления общества точка зрения к определению нравственности многократно менялась, а понятие «мораль» подверглось множеству изменений. Так, в толковом словаре С.И. Ожегова нравственность имеет следующее значение: «внутренние, духовные качества, которыми руководствуется индивид, общественные моральные и этические нормы и правила поведения, характеризующиеся этими качествами» [29, с. 402].

Аристотель называет нравственным «человека справедливого, благоразумного, совершенного достоинства и обладающего всеми добродетелями» [2, с. 360].

Отечественный ученый Н.И. Болдырев определяет воспитание нравственности как «системный, целенаправленный процесс, которые имеет присущие только ему содержание, формы, методы и приемы педагогических действий» [5, с. 102].

Многие ученые и педагоги, которые исследуют данную проблему, понятие нравственности тесно связывают с моралью.

Мораль занимает большую роль в истории, так как именно она была регулятором жизни общества, поведения и сознания людей в различных сферах жизни. Понятие «мораль» имеет латинское происхождение и толкуется выдающимся исследователем русского языка В.И. Далем как «нравственное ученье, правила для воли и совести человека» [12, с. 352].

С.А. Козлова утверждает, что мораль – форма сознания, регулирующая общественные отношения, и включает в себя систему нравственных норм, правил и установок, которые с самого детства прививают ребенку и позволяют ему адаптироваться к условиям жизни [22, с. 14].

Выдающийся профессор И.П. Подласый трактует нравственность как систематический процесс влияния на моральное сознание личности ребенка, его чувства и привычек нравственного поведения. Кроме того, автор подчеркивает, что нравственность должна быть сформирована как

внутренняя мораль не с целью демонстрации для других, прежде всего, для себя. Мораль, по его мнению, определяется как «исторически сложившиеся нормы, правила поведения личности, определяющее ее отношение к обществу, труду и людям»[32, с. 94].

Нравственное воспитание направлено на решение важнейших задач: формирование таких понятий, суждений, чувств, норм и привычек поведения, которые соответствуют общественным нравственным нормам.

В современное время содержания понятий нравственность и мораль подверглось существенным изменениям. Поэтому принято различать, что нравственность – это внутренние (духовные) ценности личности, которые определяют образ жизни человека и его духовный облик, а мораль выступает в качестве формы сознания, внешних (общественных) норм, которые регулируют поведение.

Прежде чем обратиться к определению культуры поведения, необходимо рассмотреть термин «нравственная культура», в которое входит данное понятие и имеет с ним тесную взаимосвязь.

Само понятие «нравственная культура» появилось в середине прошлого столетия, однако его совершенствование взяло начало с древних времен. Еще тогда начались подниматься вопросы нравственности, нравственного поведения и нравственного человека. Многие ученые и педагоги как зарубежные, так и отечественные, рассматривали в своих исследованиях процесс нравственного становления личности и формирование ее нравственной культуры.

Доктор философских наук А.С. Лаптенко считает, что «нравственная культура – это синтезирующая характеристика духовных качеств человека, пронизывающая практически все компоненты личностного мира» [24, с. 86].

Обратившись к словарю этических терминов, выяснено следующее значение: «нравственная культура личности – это степень восприятия индивидом нравственного сознания и культуры общества» [10, с. 238].

Учитывая данное определение, можно сделать вывод, что нравственная

культура определяет уровень усвоения младшими школьниками морального социального опыта, ориентацию на него в поведении и при взаимодействии и сотрудничестве с другими людьми. Целенаправленный процесс формирования у обучающихся нравственной культуры содействует приобщению личности ребенка к ценностям и принципам морали и вызывает необходимость его нравственного становления, то есть образование системы отношений ребенка к окружающим людям, обществу, труду, Родине и самому себе [10].

Кандидат психологических наук Л.В. Чепикова нравственную культуру определяет как интегрированное качество личности, выражающееся в системе нравственных достижений младшего школьника, который успешно усвоил и осознанно владеет нравственными компетенциями. В состав данных компетенций автор включает расширение нравственного опыта личности ребенка, способность делать моральный выбор в той или иной жизненной ситуации, умение давать адекватную оценку своим действиям и их результатам [40, с. 286].

Опираясь на данное определение, можно сделать вывод, что нравственная культура состоит из следующих компонентов: формирование нравственных отношений в школьном коллективе; этическое образование обучающихся начальной школы; формирование опыта и навыков нравственного поведения детей.

Известный педагог И.Ф. Харламов утверждал, что «нравственную культуру личности можно считать сформированной только в том случае, когда его поведение основывается исключительно на внутренних побуждениях и контролируется собственными убеждениями, выработка которых и составляет сущность нравственного воспитания человека» [38, с. 78].

Так, в формировании нравственной культуры выделяют три уровня. На первом уровне проявляется культура нравственного сознания. Данный уровень характеризуется знанием общественных требований морали и

умениями личности сознательно аргументировать цель его деятельности и способы ее достижения. Немаловажным является и следующий уровень, выражающийся в культуре нравственных чувств, включающий в себя способность к сопереживанию, сочувствию, а также проявление патриотизма; обеспечивает осознанное внутреннее принятие и готовность реализации моральных целей. В результате формируется последний уровень – культура поведения, с помощью которой личность реализует нравственные цели. Таким образом, происходит становление активной жизненной позиции [38].

Л.И. Божович [4] и Д.Б. Эльконин [44] отмечали важнейшую роль младшего школьного возраста в становлении нравственной основы личности и утверждали о наибольшей чувствительности по отношению к воздействиям нравственной направленности. Принято считать, что для данного возраста специфична значительная восприимчивость нервной системы и превосходство сферы эмоций в изучении окружающего мира, что напрямую взаимосвязано с формированием нравственных качеств, чувств и развитием представлений о совести, справедливости и сопереживанию, а также в целом нравственной культуры личности и ее культуры поведения. Именно поэтому нравственное воспитание детей младшего школьного возраста имеет наибольшее значение и осуществляется более целенаправленно, чем это происходит у учащихся других возрастов [4, с. 102].

Для того, чтобы в полной мере сформировалась культура поведения личности младших школьников, необходимо развивать следующие моральные отношения:

- отношение к родной стране, народу и его традициям, языку, природе и культуре, патриотизм, национальная гордость;
- сотрудничество и уважительное отношение к людям разной национальности, живущих как в своей стране, так и странах зарубежья;
- отношение к труду как ценности – трудолюбие, ответственность,

дисциплинированность;

- коллективизм и взаимопомощь – нравственные ценности, способствующие развитию культуры и духовной сферы личности (умение работать в коллективе, ответственность);
- гуманизм как главная нравственная ценность, выражающаяся в уважительном отношении к старшему поколению и заботе о подрастающем;
- отношение к себе, своей личности, нравственным качествам (честность, правдивость, скромность) [38, с. 132].

Для эффективного воспитания данных ценностей у обучающихся начальной школы необходимо проявление активной жизненной позиции и приобретение навыков нравственного поведения.

Как правило, поведение личности говорит о его нравственности. Однако поведение – достаточно широкое понятие, охватывающее все сферы жизни человека, поэтому наименьшей единицей поведения личности служит поступок, который и раскрывает его нравственную сущность. Поступок раскрывается как какое-либо действие во взаимосвязи с целями, мотивами и побуждениями человека. Иначе говоря, поведение в целом – это совокупность поступков и действий личности, которые совершаются в соответствии с его убеждениями, мотивацией и взглядами. В отличие от этого, нравственное поведение определяется не только поступками, но и системой нравственных привычек, которая и составляет основу нравственного поведения личности [38, с. 25].

Нравственное поведение человека основано на определенной последовательности, которая реализуется в единстве жизнедеятельности человека: «...жизненная ситуация – порождаемое ею нравственно-чувственное переживание – нравственное осмысление ситуации и мотивов поведения, выбор и принятие решений – волевой стимул – поступок» [18, с. 76].

Обратимся к более узкому понятию «культура поведения», которое, как

правило, рассматривается в качестве системы поведения человека, исторически сложившейся в течение многих веков [29]. Принято считать, что именно данная система влияет на всю жизнедеятельность в обществе. Из этого следует, что моральные нормы, правила и принципы традиционно передавались и накапливались из поколения в поколение и, таким образом, сформировался социальный опыт человечества.

В словаре по этике, культура поведения интерпретируется как «совокупность форм повседневного поведения человека (в труде, в быту, в общении с другими людьми), в которых находят внешнее выражение моральные и эстетические нормы этого поведения» [45, с. 245].

Культура поведения проявляется в поступках и действиях личности человека, выражает степень его уважительного отношения к другим людям и их человеческому достоинству, интересам. Культура поведения тесно взаимосвязана с такими моральными качествами человека, как дисциплинированность, ответственность, уважительность, честность и добросовестность и отражает моральный облик личности, проявление нравственности в его поступках и позволяет понять, насколько нравственные нормы преобразовались в повседневные ориентиры и образ жизни.

В педагогическом словаре культура поведения понимается как «соблюдение основных требований и правил человеческой жизни, умение находить правильный тон в общении с окружающими людьми» [30, с. 122].

Исходя из предложенного определения, можно сделать вывод, что культура поведения – совокупность форм поведения личности при общении с окружающими и соблюдение моральных и этических норм.

Проблема социализации личности, владеющей способностью выстраивать и поддерживать здоровые межличностные отношения с окружающими, во многом определяется общей культурой поведения человека. Так, например, З.К. Хачирова и С.А. Каракотова определяют культуру поведения у детей как «совокупность таких значимых качеств, как общесоциальные, региональные и этнические, которые основаны на

нравственных нормах, этической и эстетической культуре, а также регулируют их повседневные поступки и привычки поведения в образовательной организации, семье и общественной среде» [39, с. 928].

Как считает Л.Б. Волченко, рассматривая культуру поведения в широком смысле, ее основой является «нравственная и эстетическая культура, научное мировоззрение, знания об окружающем мире, обществе, человеке и включается в себя культуру чувств личности, ее речи и общения, а также внешнего вида» [7, с. 180].

Таким образом, анализ психолого-педагогической литературы позволил выявить, что данная проблема имеет большую значимость и рассмотрена во многих источниках. Опираясь на вышеприведенные определения исследователей, можно сделать вывод, что культура поведения – это совокупность социально значимых качеств личности, его поступков и действий, которые основаны на нормах морали, нравственности, этики и эстетической культуре. Ее формирование у младших школьников происходит под воздействием жизненного опыта, самовоспитания личности, создания этических представлений и приобщения к общечеловеческим и национальным ценностям морали. Культура поведения отражает общественные требования и положения, которые выступают в качестве функций регулирования и контроля поступков младших школьников.

1.2 Условия формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

Формирование культуры поведения младших школьников представляет собой «сложный целенаправленный педагогический процесс становления и закрепления ценностно-смысловой сферы личности, развития умения сознательно выстраивать систему отношений к себе, семье, окружающим людям, миру и обществу, Родине, основываясь на нормах морали и нравственных идеалах» [42, с. 3].

Функционирование и развитие данного процесса происходит только при соблюдении определенных педагогических условий, которые выделяют многие выдающиеся педагоги:

- усвоение моральных ценностей взаимосвязано с культурой поведения и нравственной культурой личности и реализуется через их компоненты;
- развитие способности оценки и осознания мотивов поведения людей;
- развитие способности принимать и понимать эмоции свои и окружающих людей, а также умение демонстрировать навыки нравственного поведения, осуществлять выбор жизненных позиций;
- образовательный процесс должен быть направлен на социальный опыт младшего школьника [6, с. 56].

Период обучения в начальной школе имеет огромное значение для формирования нравственной культуры и культуры поведения. Анализ психологических особенностей детей показывает, что «младший школьный возраст имеет наиболее благоприятный характер для усвоения моральных ценностей и знаний, формирования навыков нравственно-ориентированного поведения и закрепления его мотивов, так как именно в данный период происходит интенсивное развитие и качественное преобразование познавательных процессов» [4, с. 15].

Общественные нормы поведения, усвоенные в младшем школьном возрасте, предоставляют возможность ребенку преобразовать их в свои собственные требования к самому себе. В связи с этим, наиболее важной задачей в воспитании младших школьников становится создание оптимальных педагогических условий, которые позволят в полной мере раскрыть и реализовать возможности детей, учитывая индивидуальные особенности каждого учащегося.

Как отмечала Е.А. Тутаринова, «первостепенной задачей нравственного воспитания детей младшего школьного возраста выступает усвоение моральных ценностей» [37, с. 87].

Моральная воспитанность, на которой базируется культура поведения личности, предполагает совокупность таких сформированных компонентов, как: «нравственное сознание, моральные знания, убеждения, чувства и ценности, нравственное поведение, качества, привычки» [37, с. 88].

Немаловажным условием формирования культуры поведения является процесс усвоения моральных знаний, которые в младшем школьном возрасте регулируют их нравственное поведение. Эффективность и качество усвоения моральных знаний учащимися начальной школы напрямую зависит от того, как правильно ребенок научится адекватно понимать, оценивать и воспринимать нравственные поступки, ситуации и определять их мотив. Кроме того, обязательно необходимо осуществлять «контроль взаимосвязи осознания и принятия нравственной ситуации младшим школьником и его умением проявлять сочувствие и сопереживание» [37, с. 89].

Обобщая все вышесказанное – необходимо воспитывать отношение личности к проявлениям морали в различных ситуациях.

Еще одним необходимым условием развития нравственных знаний, как считают Г.И. Атаманова и Т.Н. Николаева, является сформированность нравственных чувств: «оценок, отношений, направленности духовного развития младшего школьника, которые преобразовываются в компонент моральных убеждений только тогда, когда выступают внутренним побуждением нравственного поведения личности» [28, с. 98].

В соответствии с данным условием, первостепенной задачей воспитательной работы в образовательных организациях определяется развитие мотивационной основы морального поведения.

Для эффективной организации процесса нравственного развития детей младшего школьного возраста выделяют следующие педагогические условия:

- работники образовательных учреждений должны в совершенстве владеть знаниями и учитывать психологические особенности развития нравственности у детей младшего школьного возраста;

выступать в качестве нравственного идеала, соответствовать ему, быть воспитанным в нравственном отношении;

- родители должны быть активными участниками воспитательного процесса в становлении нравственной сферы ребенка; оценивать поведение младшего школьника с точки зрения нравственности и выделять его моральные аспекты; обучать их самостоятельно адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих [36, с. 98].

В процессе нравственного воспитания и формирования культуры поведения младших школьников требуется учитывать возрастные и психологические особенности, которые способствуют его эффективной реализации:

- в младшем школьном возрасте все еще присутствует потребность в игровой деятельности;
- необходимость частой смены видов деятельности во время занятий;
- высокая восприимчивость к внешним влияниям;
- вера в истинность всего, чему обучают;
- способность к усвоению образца;
- навык внутреннего планирования, следуя поставленным целям и нравственным чувствам, моральным требованиям [1, с. 5].

Еще одной возрастной особенностью младшего школьника является противоречие между уже усвоенными моральными знаниями о нормах поведения и их действительным поведением в повседневной жизни. Данное несоответствие происходит по причине того, что у младшего школьника только начинает формироваться умение ориентироваться в различных поступках и ситуациях, а также сравнивать свои знания и представления о нравственных нормах с жизнью.

Важное значение в формировании нравственной культуры личности ребенка младшего школьного возраста принадлежит организации внеурочной деятельности. ФГОС НОО отмечает необходимость ее

организации для воспитания ребенка, а именно по направлению духовно-нравственного развития младших школьников в единстве урочной, внеурочной и внеклассной деятельности. Содержание внеурочной деятельности способствует формированию культуры поведения: воспитанию патриотизма, гражданственности; воспитанию нравственных чувств и этического сознания; воспитанию трудолюбия, уважения к труду; воспитанию ценностного отношения к прекрасному, окружающему миру, природе; формированию представлений о моральных идеалах и ценностях [26].

Преимущество внеурочной деятельности в формировании нравственных качеств заключается в сопровождении интересом обучающихся, стремлении показать свои таланты, активным вовлечением во все виды деятельности. Кроме того, внеурочной деятельности характерен добровольный характер в отличие от учебного процесса. Все перечисленное позволяет эффективно реализовать задачи формирования культуры поведения у младших школьников [8, с. 29].

Проанализировав психолого-педагогическую литературу, мы установили, что одной из важнейших задач воспитания младших школьников является развитие произвольной формы культуры поведения, который предполагает не просто выполнение правил и соблюдение норм поведения под контролем учителя и родителей, а осознанное и самостоятельное следование им. Поэтому для реализации данной задачи необходимо соблюдать следующие этапы:

- на первом этапе ребенок должен освоить нормы и навыки культурного поведения, соблюдение которых контролируется родителями и учителем (то есть, младший школьник должен накопить в своем арсенале эталонные знания и навыки культуры поведения);
- на втором этапе необходимо четко выделять и различать те поведенческие навыки, которые требуются для выполнения того или

иного морального требования;

- на третьем этапе у младшего школьника необходимо развивать умение предъявлять к самому себе требования управления своим поведением и сопоставлять свои поступки с нормами и эталонами;
- на заключительном этапе, требуется развитие собственно произвольности поведения, навык следовать поставленной цели в новой или изменяющейся ситуации [27, с. 141].

Рассматривая культуру поведения как один из аспектов нравственной культуры, Е.Ф. Сивашинская выделила критерии сформированности ее основ личности: «сформированность эмоциональной сферы, включающая нравственные чувства, эмпатию, сопереживание; сформированность нравственных понятий, ценностей, норм, способность к нравственному выбору; развитость важнейших нравственных качеств и культуры поведения» [34, с. 134].

Исходя из предложенных выше критериев педагогу необходимо:

- «организовать систематическую работу по нравственному просвещению младших школьников, целью которой является воспитание моральных качеств, формирование правил этикета, осознание основ нравственности в обществе и развитие нравственных чувств, таких как сопереживание, сочувствие, совестьливость;
- вовлечь учащихся в различные виды деятельности, которые бы ставили учащихся в ситуацию нравственного выбора и оценки личных поступков и поступков окружающих;
- актуализировать личный нравственный опыт в сфере межличностных отношений (семье, коллективе, общении, взаимодействии педагогов с детьми, родителями и между собой)» [19, с. 72].

Известно, что нравственное и культурное развитие учащихся младшего школьного возраста определяется как сложный процесс формирования

знаний и представлений об этике и морали и их доведение до уровня понятий. От детей данного возраста требуются навыки сравнения и анализа собственных или чужих поступков с точки зрения нравственности и делать самостоятельные заключения о них.

Еще одним необходимым условием в формировании культуры поведения у младших школьников можно обозначить «преемственность в воспитании нравственности и тесную взаимосвязь урочной и внеурочной деятельности, которые дополняют друг друга» [26, с. 4]. В соответствии с ФГОС НОО внеурочная деятельность – это составная часть учебно-воспитательного процесса, форма организации свободного времени обучающихся, направленная на удовлетворение досуговых потребностей, вовлечение младших школьников в деятельность самоуправления и общественно-полезную деятельность. Внеурочная деятельность, организуемая в начальной школе, позволяет расширить и углубить этические знания обучающихся и, основываясь на них, формирует соответствующие нравственные чувства и взгляды, необходимые для овладения культурой поведения [26].

Особенности личности младших школьников позволяют сказать, что у детей существенно преобладает наглядно-образное мышление, так как они еще осваивают приемы наблюдения и восприятия. В силу своего яркого и эмоционального восприятия, сильной впечатлительности, моральное сознание детей данного возраста фиксирует те нравственные образцы и примеры, которые демонстрируются окружающими людьми, что создает основу для формирования моральных представлений и понятий. Именно поэтому яркие примеры и явления, которые представляют систему моральных норм и принципов, должны стать основой для формирования нравственных знаний у детей младшего школьного возраста и способствовать формированию этических представлений и культуры поведения в целом [27, с. 141].

Важнейшим средством формирования основ культуры поведения

является пример личности учителя, воспитательное воздействие которого и представляет особую возможность формирования этических потребностей и мотивов поведения. То, насколько педагог ответственен за свои слова, действия, поступки, доброжелателен к личности каждого ребенка, внимателен и чуток к обучающимся, зависит становление его воспитанников в нравственном отношении и уровень формирования их культуры поведения [33, с. 57].

Наиболее эффективными являются следующие методы формирования культуры поведения младших школьников: ролевые игры, обсуждения, утренники, праздники, инсценирование, индивидуальные и групповые этические беседы и упражнения, в которых дети в соответствии со специально созданной ситуацией самостоятельно определяют себе роль и, основываясь на правилах этикета и нормах нравственности выбирают тот или иной способ действия. Помимо этого, в педагогической практике младших классов широко распространены беседы, классные часы, упражнения, которые способствуют осмыслению нравственных понятий, общечеловеческих ценностей, этических норм и позволяют практически закрепить действия детей в форме привычек и навыков. Опыт поведения, уровень развития морального сознания, особенности детей данного возраста показывают, что словесные формы организации деятельности по формированию культуры поведения эффективно влияют на ее развитие [43, с. 122].

Одним из основных методов, наиболее эффективно влияющих на формирование культуры поведения детей младшего школьного возраста, является этические беседы, которые должны быть включены в систему методов воспитания обучающихся. Метод этической беседы существенно отличается специфическим своеобразием, содержание которых включает различные жизненные ситуации, подлинные события, прежде всего, самих детей, а также поведение окружающих людей. Необходимо помнить, что главная задача этических бесед заключается в том, чтобы способствовать

сознательному усвоению нравственных норм и морали общества, формированию нравственных мотивов поведения и на их основе нравственного поведения. Результат педагогического воздействия с помощью этических бесед должен отражаться в нравственном поведении и поступках в различных ситуациях младших школьников [19, с. 72].

Так, этическая беседа основывается на анализе и обсуждении определенных событий и явления из повседневной жизни детей, примеров литературных героев. Особенностью данного педагогического метода является тот факт, что сами воспитуемые непосредственно привлекаются к построению правильных оценок и суждений о тех или иных нравственных поступках.

В начальной школе этические беседы могут быть организованы в виде инсценировок, чтения отрывков литературных произведений, однако необходимо помнить, что этическая беседа преимущественно строится на живом диалоге, обсуждении и обмене мнениями воспитуемых [25, с. 12].

Формирование у младших школьников целостных этических знаний и как результат – культуры поведения, процесс сложный, постепенный и занимает немалое количество времени. Действительно, только одна этическая беседа как педагогический метод не способен в полной мере раскрыть обучающимся содержание правил, норм, принципов общественной морали и нравственного поведения [33, с. 58].

Именно поэтому для достижения наибольшей эффективности при формировании культуры поведения младших школьников необходимо использовать и анализ нравственных ситуаций, конкретных действий учащихся (эмпирические знания), и проведение этических бесед в индивидуальной и групповой формах, праздников для овладения нравственными представлениями и понятиями (теоретические знания). Осуществить данную задачу возможно только при тесной взаимосвязи учебной и внеурочной деятельности. Иными словами, от педагога и других участников образовательного процесса требуется рациональное и

целенаправленное использование воспитательного потенциала различных видов урочной и внеурочной деятельности.

Перечисленные условия, методы и формы положительно воздействуют на развитие необходимых знаний о культуре поведения, совершенствуют моральное сознание младших школьников, их нравственные и культурные нормы, навыки и привычки, которым они следуют, совершая тот или иной поступок.

Вывод по первой главе

Таким образом, в ходе анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, можно сделать вывод, современное состояние культурно-нравственного развития общества требует внедрение новых подходов совершенствования культуры и норм поведения личности. Целенаправленный процесс формирования у обучающихся культуры поведения содействует приобщению личности ребенка к ценностям и принципам морали и вызывает необходимость его нравственного становления – то есть образование системы отношений ребенка к окружающим людям, обществу, труду, Родине и самому себе.

Данную задачу возможно реализовать через внеурочную деятельность, организуемую в начальной школе, которая позволяет расширить и углубить этические знания обучающихся и, основываясь на них, формирует соответствующие нравственные чувства и взгляды, необходимые для овладения культурой поведения.

Учет и применение комплекса педагогических условий во внеурочной деятельности, выявленных в процессе анализа психолого-педагогической литературы, способствует эффективному формированию культуры поведения младших школьников.

Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

2.1 Диагностика уровня сформированности культуры поведения у младших школьников

Цель констатирующего этапа исследования – определение уровня сформированности нравственной культуры личности младших школьников. В научном исследовании были задействованы два класса, в количестве 50 человек, где 3 «А» (25 младших школьников) – экспериментальная группа, 3 «Б» (25 учащихся) – контрольная группа.

В процессе научного исследования выделены критерии, показатели и диагностические методики по выявлению уровня сформированности культуры поведения младших школьников, указанные в таблице 1.

Таблица 1 – Критерии, показатели и методики оценки сформированности культуры поведения личности младших школьников

Критерий	Показатели	Диагностическая методика
Когнитивный критерий	Полнота и объем нравственных знаний и знаний о культуре поведения, этических нормах, ценностях, правилах поведения; нравственная мотивация деятельности младших школьников.	«Закончи предложение» (автор Н.Е. Богуславская)
Эмоциональный критерий	Осознанное эмоциональное восприятие явлений нравственной культуры, степень переживания личности по отношению к нравственным нормам и поведению.	«Сюжетные картинки» (автор Р.Р. Калинина) «Диагностика нравственной самооценки» (автор Л.Н. Колмогорцева)
Поведенческий критерий	Наличие практического опыта готовности следовать принятым в обществе нравственным нормам, проявление культуры поведения в конкретных ситуациях, степень способности дать оценку поведения окружающих и личное следование культуре поведения, нормам и правилам.	«Диагностика уровня нравственной воспитанности» (автор М.И. Шилова) «Как поступать» (автор И.Б.Дерманова)

Изучив выделенные критерии и показатели, были сформулированы уровни сформированности культуры поведения у детей младшего школьного возраста и их характеристика, представленные в таблице 2.

Таблица 2 – Уровни сформированности культуры поведения у младших школьников и их характеристика

Уровень	Характеристика
Высокий	Ребенок следует нравственным ориентирам, обосновывает свой выбор в соответствии с моральными нормами, демонстрирует ярко выраженное положительное отношение к нормам и правилам поведения. Общение ребенка основано на вежливости, уважении, доброжелательности, сотрудничестве. Младший школьник способен самостоятельно регулировать свое поведение, отличать положительные и отрицательные поступки, характеризовать их и называть моральную норму.
Средний	Ребенок следует нравственным ориентирам, положительно реагирует на правила поведения положительны, однако отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое, имеет ситуативный характер и слабо выражено. В общении младший школьник соблюдает правила вежливости, доброжелательности, но сотрудничает только с теми, к кому испытывает симпатию. Младший школьник отличает положительные и отрицательные поступки, обосновывает свои действия, но не всегда регулирует свое поведение самостоятельно и требует помощи взрослых.
Низкий	У младшего школьника недостаточно сформированы нравственные ориентиры. Ребенок адекватно оценивает поступки, но не обосновывает действия. Отношение к нравственным нормам недостаточно устойчивое или пассивное. В общении ребенок не проявляет желания взаимодействовать. Поведение младшего школьника регулируется в основном требованиями взрослых.

На первом этапе исследования целью являлось выявление уровня знаний и представлений младших школьников о культуре поведения, а также готовности следовать нравственным нормам и правилам поведения (когнитивный критерий). Для этого была применена диагностическая методика «Закончи предложение» (автор Н.Е. Богуславская). Каждому младшему школьнику предлагался бланк теста, в котором необходимо закончить предложения в количестве 6 штук несколькими словами. Данные высказывания позволяют выявить соответствие представлений и знаний

учащегося об изучаемом понятии. Все высказывания оцениваются от 1 до 3 баллов.

После проведения диагностической методики «Закончи предложение», автор которой является Н.Е. Богуславская, получены следующие результаты: в контрольной группе высокий уровень понимания нравственных установок и готовности следования культуре поведения показали 3 учащихся (12 %), знания которых сформированы в полном объеме (когнитивный критерий исследования). Средний уровень диагностирован у 20 детей (80%) – знаний о нравственных нормах сформированы лишь частично. 2 младших школьника (8%) находятся на низком уровне сформированности знаний о культуре поведения.

В экспериментальной группе выявлен высокий уровень сформированности культуры поведения у 2 детей (8%), 19 учащихся находятся на среднем уровне (76%), 4 ребенка (16%) показали низкий уровень. Результаты представлены на рисунке 1.

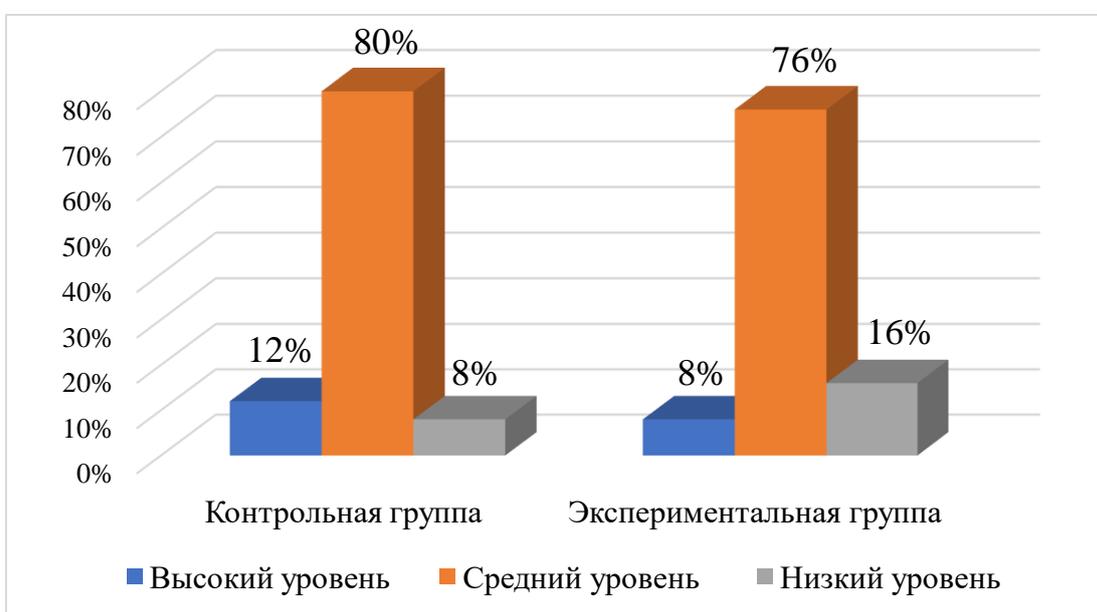


Рисунок 1 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Закончи предложение» (когнитивный критерий)

Таким образом, в процессе анализа результатов исследования по первой диагностической методике, было выявлено, что в экспериментальной группе высокий уровень на 4% ниже, чем в контрольной; средний уровень экспериментальной группы на 4% ниже контрольной группы; низкий уровень экспериментальной группы на 8% выше, чем в контрольной.

Для изучения эмоционального отношения младших школьников к нормам поведения (эмоциональный критерий) была выбрана диагностическая методика «Сюжетные картинки», автором которой является Р.Р. Калинина. Отличительной чертой данной методики является то, что она позволяет изучить не только когнитивный аспект, проявляющийся в знании моральных норм, но и эмоциональный, выявляющий личное отношение младшего школьника к соблюдению данных правил.

В процессе проведения диагностического исследования производится моральная оценка с помощью картинок, на которых изображены как положительные, так и отрицательные поступки сверстников. Задача младшего школьника – разделить изображения на две группы: хорошие и плохие поступки, что позволяет изучить отношение ребенка к нравственным нормам.

Обработка результатов проводится по следующей схеме: «1 балл (низкий уровень) – младший школьник неверно расположил изображения, перепутав и отрицательные, и положительные поступки, эмоциональные реакции отсутствуют либо недостаточно адекватны; 2 балла (средний уровень) – младший школьник верно расположил изображения, но не может объяснить, почему он поступил именно так, эмоциональные реакции недостаточно выражены; 3 балла (высокий уровень) – младший школьник верно расположил картинки, при этом объясняя, почему именно так, эмоциональные реакции адекватны и ярко проявляются в поведении» [20, с. 35].

Диагностическая методика «Сюжетные картинки» позволила выявить следующие результаты: в контрольной группе высокий уровень осознанного

эмоционального восприятия культуры поведения показали 5 учащихся (20%); средний уровень диагностирован у 17 учащихся (68%), что говорит о недостаточной выраженности эмоциональных реакций; 3 младших школьника (12%) находятся на низком уровне по отношению к нравственным нормам и поведению.

В экспериментальной группе у 4 обучающихся выявлен высокий уровень эмоционального восприятия культуры поведения (16%); средний уровень – у 18 детей (72%); низкий уровень – у 3 младших школьников (12%).

Следует отметить, что в экспериментальной группе детей с высоким уровнем осознания нравственной культуры на 4% ниже, чем в контрольной; средний уровень – на 4% выше, чем в контрольной; низкий уровень выявлен у одинакового количества учащихся и составляет 12%.

Результаты диагностической методики «Сюжетные картинки» представлены на рисунке 2.

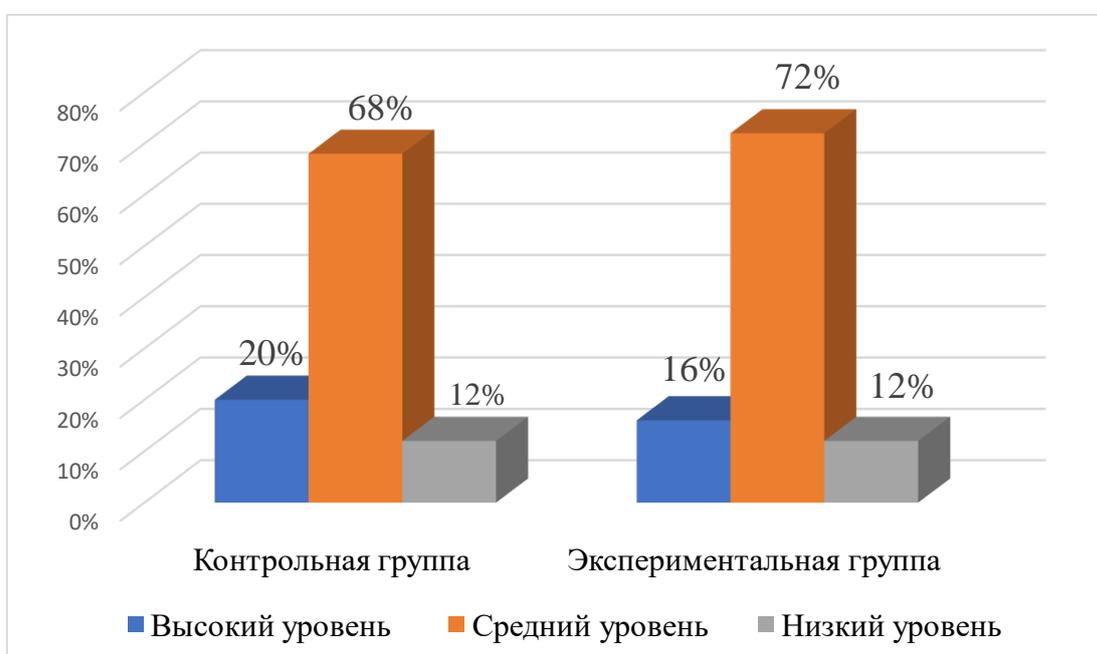


Рисунок 2 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Сюжетные картинки» (эмоциональный критерий)

С целью выявления уровня нравственной самооценки и принятия правил культуры поведения младшими школьниками была использована методика «Диагностика нравственной самооценки» Л.Н. Колмогорцевой (эмоциональный критерий). Детям предлагается 10 высказываний, которые озвучивает учитель. Задача учащихся – оценить, насколько согласны с высказыванием. Обработка результатов происходит по следующим критериям: от 34 до 40 баллов – высокий уровень; от 16 до 33 баллов – средний уровень; от 10 до 15 баллов – низкий уровень.

После обработки результатов по методике «Диагностика нравственной самооценки» выявлено, что в контрольной группе высокий уровень нравственной самооценки показали 4 учащихся, что составляет 16%; средний уровень – 18 младших школьников (72%); низкий уровень – 3 учащихся (12%). В экспериментальной группе выявлены следующие результаты: высокий уровень показали 2 младших школьника (8%); средний уровень показали большая часть детей – 17 человек (68%); низкий уровень – 6 учащихся (24%). Результаты представлены на рисунке 3.

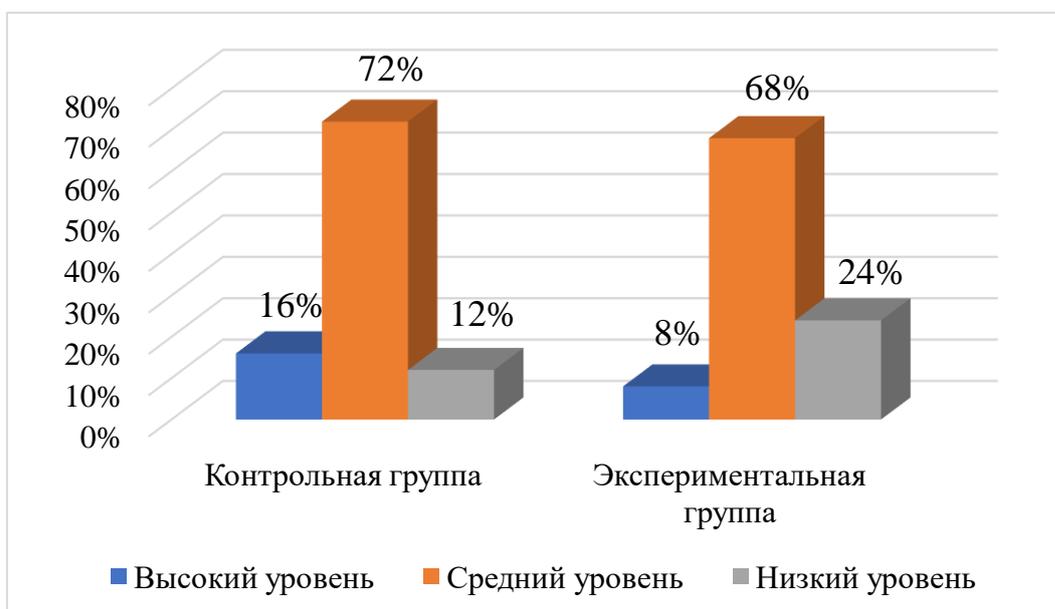


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Диагностика нравственной самооценки» (эмоциональный критерий)

Анализ результатов обеих групп исследования показал, что высокий уровень контрольной группы выше, чем экспериментальной в 2 раза (8%); средний уровень на 4% выше, чем в экспериментальной; низкий уровень в контрольной группе выше, чем в экспериментальной на 8 %. В обеих группах преобладает средний уровень нравственной самооценки младших школьников.

Для диагностирования поведенческого критерия была применена методика М.И. Шиловой, которая показывает результаты сразу по нескольким показателям нравственной воспитанности: отношение к обществу, Родине; отношение к учебе; отношение к физическому труду; отношение к окружающим людям; саморегуляция ребенка и способность себя организовать.

По каждому из перечисленных показателей выставляются баллы и вычисляется средний результат, который и определяет уровень воспитания в нравственном отношении: «низкий уровень нравственной воспитанности определяется от 0 до 20 баллов; средний уровень нравственной воспитанности определяется от 21 до 30 баллов; высокий уровень нравственной воспитанности определяется от 31 до 40 баллов» [41, с. 80].

Проведенная диагностика показала следующие результаты в контрольной группе: высокий уровень нравственной воспитанности выявлен у 3 учащихся (12%), что свидетельствует о сформированной в полной степени стабильной и положительной самостоятельности в поведении. Средний уровень, который характеризуется проявлениями самоорганизации и еще не вполне сформированной общественной позицией, показали 18 детей (72%). Низкий уровень, представляющийся неустойчивым опытом положительного поведения, регулируемое в основном требованиями старших, ситуативной самоорганизацией, выявлен у 4 учащихся (16%).

Экспериментальная группа показала следующие результаты: высокий уровень нравственной воспитанности у 2 учащихся (8%); средний уровень –

у 16 младших школьников (64%); низкий уровень – у 7 детей (28%).
Результаты представлены на рисунке 4.

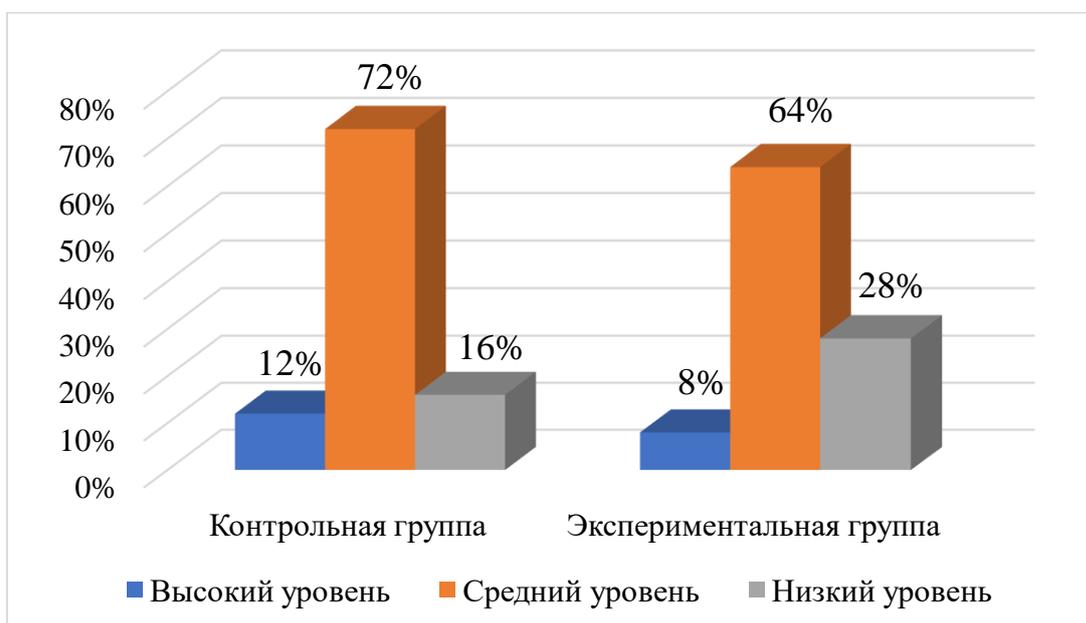


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Диагностика уровня нравственной воспитанности» (поведенческий критерий)

Качественный анализ результатов диагностического исследования позволил выявить, что в контрольной группе высокий уровень нравственной воспитанности выше на 4%; средний уровень в экспериментальной группе ниже на 8%, чем в контрольной; низкий уровень в контрольной группе на 12% ниже, чем экспериментальной.

Для полного изучения поведенческого критерия также была использована диагностическая методика «Как поступать», автором которой является И.Б. Дерманова. Методика заключается в решении ситуации, где предстоит сделать тот или иной нравственный выбор, и направлена на изучение отношения ребенка к нравственным нормам. Озвучивается ситуация, а в это время ребенок представляет ее и принимает решение, как бы он повел себя. Ситуация может звучать следующим образом, например: «Во время перемены твой одноклассник разбил окно, и ты это увидел, однако он не сознался. Что ты скажешь? Почему?» [14, с. 72].

Для обработки результатов можно использовать следующие уровни оценки: «0-1 баллов (низкий уровень) – младший школьник не имеет четких нравственных ориентиров, отношение к нравственным нормам неадекватное либо неустойчивое (ребенок неверно объясняет поступки, эмоциональные реакции отсутствуют или неадекватны); 2 балла (средний уровень) – нравственные ориентиры младшего школьника существуют, оценки поступков адекватны, как и эмоциональные реакции, однако отношение к нравственным нормам недостаточно устойчивое; 3 балла (высокий уровень) – младший школьник имеет четкие нравственные ориентиры и установки, а также обосновывает их выбор, эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам и правилам активное и имеет устойчивый характер» [14, с. 73].

Анализ результатов исследования позволяет выявить, что в контрольной группе высокий уровень показали только 4 учащихся (16%) и 3 младших школьника (12%) в экспериментальной группе. Дети с данным уровнем четко обосновывают выбор нравственных установок и проявляют адекватное положительное отношение к культуре поведения. Большинство младших школьников находятся на среднем уровне отношений к нравственным нормам – 16 учащихся (64%) в контрольной группе и 17 детей (68%) в экспериментальной группе. Низкий уровень в контрольной группе выявлен у 5 учащихся (20%). Такое же количество показали младшие школьники экспериментальной группы.

Анализ результатов диагностической методики «Как поступать» позволил сделать вывод: в обеих группах исследования преобладает средний уровень сформированности отношения к нравственным установкам и готовности им следовать. Результаты представлены на рисунке 5.

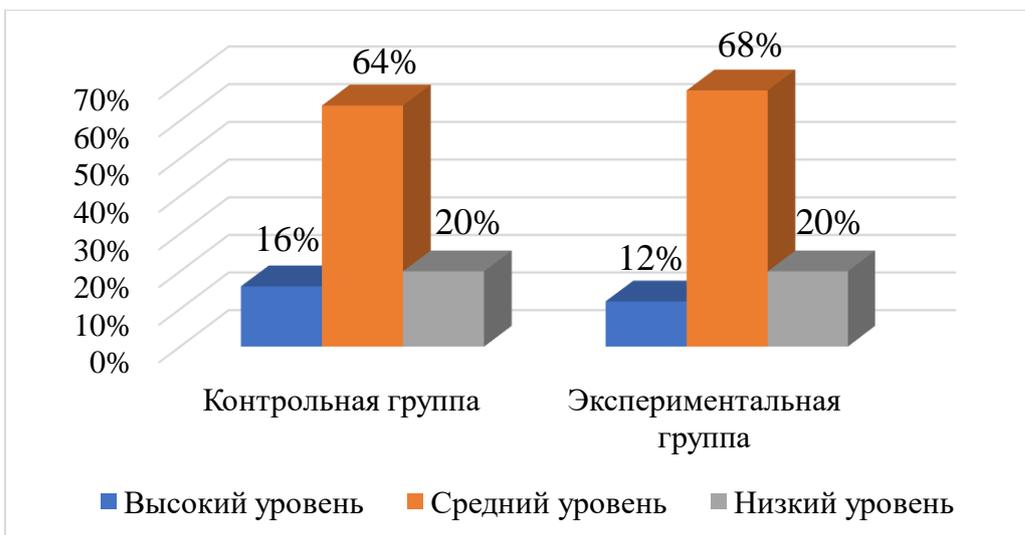


Рисунок 5 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Как поступать» (поведенческий критерий)

Так, изучив три критерия оценки культуры поведения, младшие школьники показали средний уровень ее сформированности, а именно 71% в контрольной и 70% в экспериментальной группе. Высокий уровень имеют 14% в контрольной группе и 10% в контрольной. Низкий уровень имеют 15% младших школьников в контрольной группе и 20% в экспериментальной. Результаты представлены на рисунке 6 и в Приложении А.

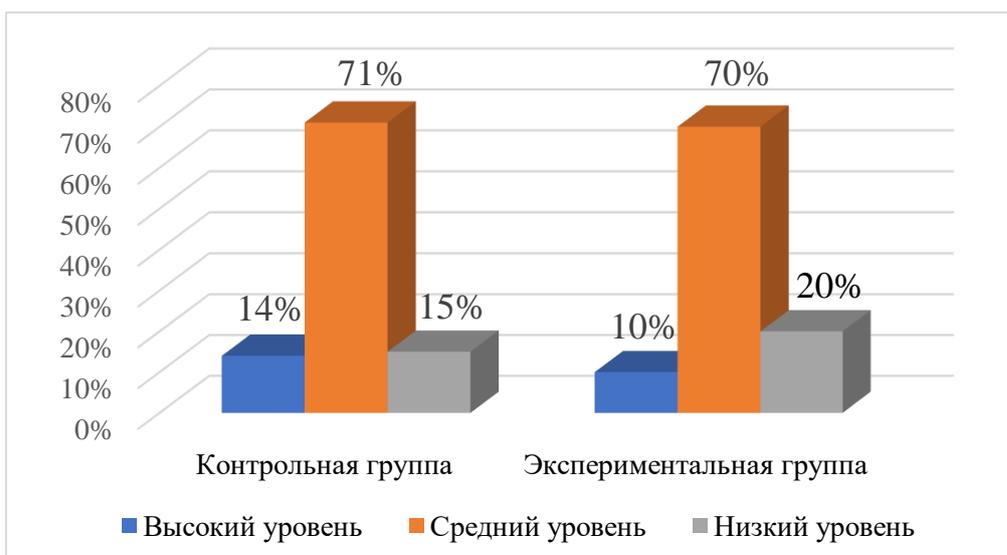


Рисунок 6 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников на констатирующем этапе

В процессе констатирующего этапа исследования установлено, что у детей преобладает средний и низкий уровни, наиболее сформирован когнитивный критерий культуры поведения, который включает знания и представления о нравственных нормах и правилах. Так, можно сделать вывод, что культура поведения младших школьников имеет лишь ситуативный характер, опыт положительного поведения младших школьников неустойчив. Это говорит о недостаточной сформированности культуры поведения младших школьников. Именно поэтому возникает необходимость проведения формирующего этапа эксперимента и дальнейшей работы по развитию морального сознания, привитию норм и правил нравственного поведения, совершенствованию культурно-нравственных знаний и культуры поведения в целом с помощью внедрения в воспитательный процесс эффективных педагогических методов и приемов.

2.2 Разработка и внедрение комплекса занятий во внеурочной деятельности для повышения уровня сформированности культуры поведения у младших школьников

По результатам констатирующего этапа экспериментального исследования было определено, что большинство младших школьников имеют недостаточный уровень сформированности культуры поведения. Исходя из этого, возникает необходимость проведения формирующего этапа эксперимента, цель которого – разработка и внедрение комплекса занятий во внеурочной деятельности, направленного на формирование культуры поведения у младших школьников.

Данный комплекс занятий был разработан по духовно-нравственному направлению внеурочной деятельности на основе рабочей программы, реализуемой в МБУ «Школа №88» г. о. Тольятти, «Тропинка к своему Я» в 3 «Б» классе (экспериментальная группа).

В процессе реализации комплекса занятий во внеурочной

деятельности, целью которого является формирование культуры поведения у младших школьников, были учтены и соблюдены следующие педагогические условия:

- организация систематической работы по нравственному просвещению, формированию правил этикета;
- вовлечение учащихся в различные виды деятельности с использованием ситуаций нравственного выбора и оценки мотивов поведения;
- актуализация и активизация личного нравственного опыта в сфере межличностных отношений.

Для реализации комплекса выше приведенных педагогических условий были разработаны занятия, которые включали различные виды деятельности, направленные на формирование культуры поведения у младших школьников. Все занятия комплекса выстроены в логической последовательности и разделены на блоки:

- вводный блок направлен на ознакомление с общепринятыми нормами этикета, общими понятиями и компонентами культуры поведения;
- основной блок направлен на формирование культуры поведения, расширение, углубление и систематизацию у младших школьников знаний об этических нормах и правилах культурного поведения, привычек и навыков, с помощью различных методов, форм и видов деятельности;
- заключительный блок направлен на закрепление этических понятий, ценностей, норм, привычек и навыков культуры поведения [22].

В рамках формирующего этапа эксперимента были разработаны и реализованы 10 занятий, включающие различные формы и методы работы, в процессе которых младшие школьники осваивают культуру поведения, закрепляют моральные нормы и приобретают нравственные навыки и привычки. Темы занятий, методы и формы работы представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Тематическое планирование комплекса занятий во внеурочной деятельности, направленный на формирование культуры поведения у младших школьников

№	Тема занятия	Методы и формы работы
Вводный блок (1 ч.)		
1	«Этикет на каждый день»	– беседа; – групповая работа по карточкам.
Основной блок (8 ч.)		
2	«Будьте вежливы»	– игра «Вежливые прятки»; – просмотр ролика «Ералаш»; – дискуссия.
3	«Золотые правила»	– беседа; – дидактическая игра «Вежливое прощание» .
4	«Добрые поступки вокруг нас»	– этическая беседа; – анализ воспитывающих ситуаций; – групповая и индивидуальная работа.
5	«Нарисую свой портрет»	– рассказ; – игра «Расскажи о хорошем». – парная и групповая форма работы.
6	«Мы такие разные»	– игра «Найди себе пару»; – упражнение «Что значит понимать другого»; – упражнение «Дерево толерантности».
7	«О тактичном и бестактном поведении»	– инсценировка по стихотворениям «Вредные советы» Г.Б. Остера; – упражнение «Неоконченные предложения».
8	«Азбука нравственности»	– групповая форма работы; – круглый стол; – работа с пословицами.
9	«Секреты общения»	– упражнение «Похвали соседа»; – беседа «Правила общения»; – анализ воспитывающих ситуаций «Как не надо разговаривать?».
Заключительный этап (1 ч.)		
10	«Путешествие в страну Этикета»	– игра-путешествие; – групповая работа.

Для примера представим описание занятий комплекса.

Вводное занятие с использованием групповой формы работы «Этикет на каждый день». Цель занятия – формирование морально-нравственных качеств личности младших школьников и представлений об этических нормах.

На занятии использовались мультимедийные средства (презентация) и иллюстративно-наглядный метод обучения (карточки для каждой группы с изображением ситуаций по культуре поведения, индивидуальные листы на печатной основе с основными правилами этикета).

Перед началом занятия для пробуждения интереса была проведена игра-упражнение «Вежливые слова», в ходе которой каждый младший школьник, прежде чем сесть на свое место, должен назвать вежливое слово, что является «билетом» на занятие. Дети по очереди называют вежливые слова и садятся. После этого младших школьников попросили представить путешествие в страну Вежливости и страну, где нет никаких правил. Дети высказывались о том, в какой стране они хотели бы остаться и какая атмосфера царит в каждой из стран. Затем в форме беседы младшие школьники определяли общепринятые нормы этикета.

В основной части занятия младшие школьники разделились на 5 групп, каждой из которых предлагалось рассмотреть картинки с двумя ситуациями, обсудить их и решить, где дети ведут себя правильно и соблюдают правила этикета, а затем объяснить своё мнение и выбор всему классу. Темы картинок были следующими: культура поведения за столом; культура поведения в транспорте; культура поведения в театре; культура внешнего вида; культура поведения в школе.

В конце занятия за активное участие обучающиеся получили буклеты-закладки с правилами этикета.

Занятие на тему: «Будьте вежливы!». Цель – формирование и закрепление умений вести себя в соответствии с правилами вежливости и этикета.

Оборудование: ролик «Ералаш», таблички с «вежливыми» словами, цветок из бумаги.

В вводной части занятия младшие школьники поучаствовали в игре «Вежливые прятки», в ходе которой водящему, выбранному классом, завязывают глаза. Задача водящего – узнать по голосу одноклассника,

который произносит одно из слов вежливости, например: «Здравствуй», «До свидания», «Пожалуйста», «Всего хорошего» и т.д.

В основной части занятия младшие школьники смотрели выпуск «Давайте говорить друг другу комплименты...» юмористического киножурнала «Ералаш». После просмотра обучающиеся обсуждали ситуацию, проигранную в ролике. Дети анализировали выпуск с помощью ответов на вопросы, например: «Как вели себя дети в школе?», «Какие слова употребляли в своей речи?». Данный метод способствовал накоплению и обогащению положительного опыта гуманных отношений и культурного поведения.

На заключительном этапе занятия младшим школьникам было предложено раскрасить цветы из бумаги, а также написать на каждом лепестке наиболее запомнившиеся и понравившиеся вежливые слова. Ребята подарили раскрашенные цветы друг другу в качестве напоминания о необходимости регулярно употреблять добрые выражения.

Занятие на тему: «Золотые правила». Цель – способствовать воспитанию хороших манер и усвоению «золотых» правил культуры общения у младших школьников.

Внеурочное занятие построено в форме устного журнала, каждая из страниц которого помогает учащимся изучить «золотые» правила культуры общения и хороших манер. Так, например, на вводном этапе урока учащиеся изучили первую страницу журнала «Добрые слова», где с помощью беседы дети составили «золотые» правила вежливости.

На основном этапе младшие школьники поговорили о чистоте и аккуратности, проанализировав пословицу по теме и составив правила личной гигиены. Затем третьеклассники побеседовали о правилах поведения за столом; изучили хорошие манеры при общении с друзьями и в гостях. На последней странице устного журнала младшие школьники поговорили о правилах поведения в школе и закрепили их, составив памятку.

В заключение занятия было предложено закрепить полученные знания

с помощью игры «Вежливое прощание», в ходе которой младшие школьники подобрали слова, выражения, которые произносят в момент прощания с гостями. Каждый учащийся получил памятку «Золотые правила», составленную в процессе занятия.

Следующее занятие «Добрые поступки вокруг нас» проводилось с целью формирования представлений о доброте и милосердии, осознания мотивов поведения. В процессе проведения использовались этическая беседа, анализ воспитывающих ситуаций, игра «Расскажи о хорошем».

Беседа началась с истории о добросердечности, которая оказывает благотворное влияние на здоровье людей. Затем младшие школьники делились мнениями о том, что чувствуют жадные, злые и завистливые люди.

В основной части занятия учащиеся рассматривали различные ситуации, отрывки из художественных произведений. Так, например, младшие школьники анализировали такие произведения, как «Чья помощь лучше?» (автор Л.Д. Каминский), стихотворения О.Е. Григорьева, «Перемена» (автор Б.В. Заходер). После анализа воспитывающих ситуаций дети приняли участие в игре «Расскажи о хорошем», в ходе которой младшие школьники по очереди брали карточки с именами одноклассников и рассказывали о положительных качествах данного человека.

В качестве рефлексии школьники прошли тест «Твое мнение» и написали, о чем им приятнее вспомнить и поделиться с другими: о помощи или об обиде.

Занятие на тему «Нарисую свой портрет», проводилось с целью формирования отношений личности младшего школьника к самому себе, окружающим людям и миру.

В начале внеурочного занятия для активного включения обучающихся в работу было проведено упражнение «Я люблю...», в ходе которого все участники по очереди передают друг другу предмет и называют то, что ему нравится (вещи, действия, еду и т.п.). Далее все те же действия проводятся по второму кругу, но со словами «Я не люблю...». Данное упражнение помогает

лучше узнать интересы друг друга и понять, что каждый человек индивидуален.

В основной части внеурочного занятия младшие школьники слушают заранее подготовленные сочинения «Я и мои интересы» и пытаются угадать о ком идет речь. Затем в форме диалога одноклассники задают друг другу вопросы, составленные в процессе рассказа. После этого дети делают вывод о том, что каждая личность уникальна, неповторима и имеет свою ценность, поэтому необходимо уважать и принимать окружающих.

В заключение учащиеся принимают участие в игре «Расскажи о хорошем», в процессе которой каждый ребенок выбирает одноклассника и называет то, что именно нравится и привлекает в этом человеке.

Занятие на тему: «Мы такие разные». Цель – воспитание чувства толерантности к окружающим людям и уважения их индивидуальности.

В начале занятия младшие школьники приняли участие в игре «Найди себе пару», суть которой заключается в поиске участника, который имеет сходства в цвете волос, глаз, одежде и т.д. После окончания игры младшие школьники отвечали на вопросы: «Что вы почувствовали, когда увидели похожего на себя и образовали пару?», «Какие у тебя были ощущения, когда осознал, что ты такой один и не мог найти себе пару?». Данная игра позволяет вовлечь учащихся в воспитательный процесс и способствует развитию внимательности и чуткости друг к другу.

Основной этап включал в себя обсуждение о качествах различных людей, таких как толерантность, чуткость и др. Младшие школьники высказывались о том, как необходимо относиться к людям, нужно ли учитывать индивидуальные особенности личности.

На заключительном этапе детям было предложено составить «Дерево толерантности». На листочках были написаны верные и неверные качества человека. Задача младших школьников – выбрать только верные качества и прикрепить их на изображение дерева. Таким образом, дети составили портрет толерантного человека.

Занятие на тему: «О тактичном и бестактном поведении». Цель занятия – усвоение основных правил тактичного общения и поведения.

Занятие началось с игры «Давайте говорить комплименты», в ходе которой четверо учащихся выходят к доске и каждый из них говорит комплимент, учитывая предложенную ситуацию, например: «Вы заметили, что у учителя грустное выражение лица. Сделайте ей комплимент, который бы поднял ей настроение». Данная игра учит младших школьников правильно и тактично обращаться к окружающим людям.

На основном этапе использовался метод инсценировки. Учащиеся разыгрывали отрывки из произведения «Вредные советы» Г.Б. Остера. Один из младших школьников выступал в роли ведущего, еще несколько учащихся по очереди участвовали в инсценировке, остальные были в качестве зрителей. После разыгрывания ситуации учащиеся-зрители анализировали ситуацию, находили признаки бестактного поведения и исправляли ошибки. На занятии были разыграны следующие сцены: «В кинотеатре», «В транспорте», «День рождения».

В заключение занятия детям зачитывались предложения, которые необходимо закончить, вставив «волшебные слова».

Следующее занятие «Азбука нравственности» проводилось с целью формирования нравственных принципов и норм поведения у младших школьников.

Занятие началось с обсуждения понятия «нравственность» и его значимости в жизни человека и общества. Каждый ребенок получил конверт с вариантами ответов на вопрос «Какими качествами должен обладать нравственный человек», из которых требовалось выбрать только правильные и прикрепить их к доске.

Для дальнейшей работы на основном этапе занятия дети разделились на группы, каждая из которых в течение 5 минут придумывала сценку повседневной ситуации соблюдения или нарушения какой-либо из нравственных норм. Так, например, одна из групп изобразила ситуации

несправедливости и нечестности по отношению к однокласснику, а остальные зрители проанализировали поступок и выявили нарушение нравственной нормы.

В заключение занятия младшие школьники читают ситуации, которые необходимо озаглавить пословицами о морали и нравственности. Например: «Всю неделю Аня не делала домашние задания и получила двойку, при этом оправдываясь, что это вышло случайно» – «Что посеешь, то и пожнешь» и др.

Занятие на тему: «Секреты общения». Цель – способствовать осознанию младшими школьниками ценности человеческого общения и формирование умений договариваться и понимать друг друга.

Занятие началось с упражнения «Похвали соседа», которое направлено на снятие эмоционального напряжения, создание доверительной атмосферы и активное включение младших школьников в работу. Учащиеся, сидя в кругу, по очереди говорили комплимент соседу справа. После этого дети обсуждали, сложно ли говорить приятные слова и какую роль играет общение в жизни каждого человека.

На основном этапе занятия младшие школьники беседовали о правилах общения. Так, например, при изучении правил общения по телефону младшие школьники прочитали и обсудили стихотворение Г.Б. Остера. После этого обучающиеся поработали в группах, каждая из которых разработала свой «вредный» совет, используя ключевые слова, представленные на экране, а затем обсудили их в форме игры. Для закрепления изученной информации, младшие школьники представили перед классом заранее подготовленные ситуации «Как не надо разговаривать», которые демонстрируют различные правила общения. В процессе представления и обсуждения ситуаций правила общения выводились на экран.

К концу занятия в качестве рефлексии обучающиеся поделились впечатлениями и обсудили секреты общения, которые они узнали.

Занятие заключительного этапа «Играем роль воспитанного человека» проводилось в форме игры-путешествия по станциям с целью закрепления навыков культурного поведения у младших школьников.

Для проведения занятия младшие школьники были поделены на команды с помощью картинок, которые по очереди доставали учащиеся при входе в класс. Игра-путешествие началась с первой станции «Хорошее слово – здравствуйте!», где учащиеся называли различные варианты приветствий. Далее с помощью мимики и жестов команды демонстрировали предложенные ситуации, например: «Вас остановил прохожий и просит объяснить, как попасть в кинотеатр, который находится напротив. Какой жест вы будете использовать, чтобы помочь прохожему?». На следующей станции «Будьте вежливы!» младшим школьникам было предложено объяснить, что такое вежливость и составить правила. Каждая команда получала карточку с таблицей, которую нужно заполнить, вписав известные правила вежливости, например, при приветствии, прощании, благодарности, просьбы и т.д. На станции «Идем в гости» дети демонстрировали умения приглашать и принимать гостей. Ведущий каждой команды зачитывал небольшую историю, а участники представляли себя на месте героев и обсуждали, как бы они себя повели в предложенной ситуации. В качестве закрепления младшие школьники составляли памятку с правилами поведения «Если ты гость», «Если ты хозяин». На следующей станции «Мобильный телефон» представители команд разыгрывают сценку разговора по телефону, а остальные участники анализируют и исправляют допущенные ошибки. Станция «Этикет на каждый день» являлась закрепляющей в игре-путешествии, в ходе которой каждой команде по очереди задавались вопросы, например: «Что такое этикет?», «Кто должен первый положить трубку?», «Как нужно следить за своим внешним видом» и т.д.

В заключение игры-путешествия были подведены итоги, младшие школьники рассказывали заранее подготовленное стихотворение В.З. Масса и М.А. Червинского «Друзья, вот вам на всякий случай» о правилах

культурного поведения. Результатом занятий являлась выставка рисунков «О правилах культурного поведения», которую подготовили и оформили учащиеся.

Таким образом, на формирующем этапе опытно-экспериментальной работы был реализован комплекс занятий во внеурочной деятельности, который направлен на формирование культуры поведения у младших школьников, а также учтены психолого-педагогические условия ее формирования. В процессе занятий были использованы разнообразные формы, методы и средства, вызывающие интерес у младших школьников, каждый из которых был включен в активную деятельность. Занятия позволили учащимся познакомиться с морально-этическими знаниями, получить начальные представления о моральных нормах и правилах поведения, закрепить их на практических занятиях с помощью упражнений и сформировать опыт взаимодействия с одноклассниками, взрослыми, ориентируясь на общепринятые нравственные нормы. Некоторые младшие школьники уже после нескольких занятий показали положительные изменения. Так, Артем Ш., который на констатирующем этапе продемонстрировал низкий уровень сформированности культуры поведения, стал проявлять интерес к правилам и нормам поведения, внимательно слушал и задавал вопросы. На первых занятиях Артем оценивал поступки с точки зрения «хорошо» и «плохо», а уже к концу реализованного комплекса давал более полную характеристику и оценку предлагаемых ситуаций.

Контрольный этап опытно-экспериментальной работы позволит проверить эффективность комплекса занятий по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

2.3 Анализ и обобщение результатов опытно-экспериментальной работы

Опираясь на результаты констатирующего и формирующего этапов опытно-экспериментальной работы, на базе МБУ «Школа №88» был проведен контрольный этап для оценки эффективности комплекса занятий во внеурочной деятельности, направленный на формирование культуры поведения у младших школьников. Выборка включала 25 учащихся 3 «А» класса и 25 учащихся 3 «Б» класса в возрасте от 9 до 10 лет. На контрольном этапе использовались те же диагностические методики, показатели культуры поведения, что и на констатирующем этапе эксперимента.

После проведения диагностической методики «Закончи предложение» Н.Е. Богуславской, нам удалось выявить следующие результаты: в экспериментальной группе высокий уровень показали 5 учащихся (20%), в контрольной группе – всего 3 ребенка (12%), что говорит о полноте сформированности нравственных знаний и представлений о культуре поведения. Средний уровень в экспериментальной группе преобладает у 18 младших школьников (72%), в контрольной – у 21 ребенка (84 %). Эти дети продемонстрировали достаточные знания о правилах поведения. Низкий уровень в экспериментальной группе выявлен у 2 учащихся, что составляет 8%, в контрольной группе этот показатель равен 4%. Младшие школьники с низким уровнем сформированности культуры поведения имеют недостаточные представления об этических нормах и ценностях.

Результаты контрольной диагностики по методике «Закончи предложения» представлены на рисунке 7.

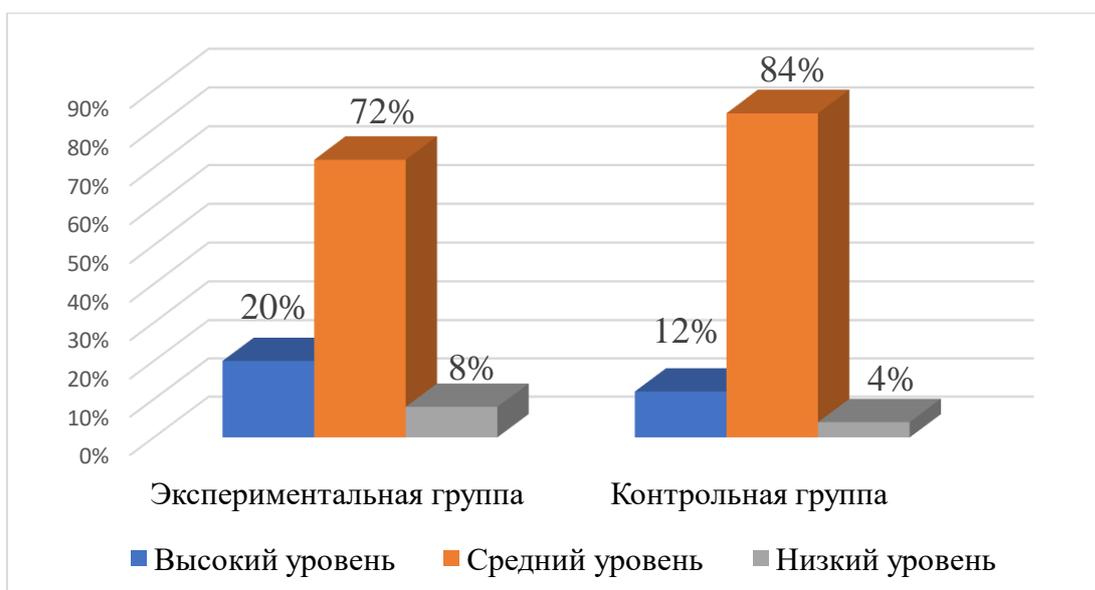


Рисунок 7 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Закончи предложение» (когнитивный критерий)

При повторной диагностике младшие школьники проявляли больший интерес к заданиям методики. Учащиеся стремились ответить правильно, задавали вопросы по теме культурного поведения и называли множество вариантов предложений.

Проведя анализ полученных данных констатирующего и контрольного этапов, было выявлено, что количество детей с низким уровнем сформированности представлений о культуре поведения уменьшилось на 8%, а несколько учащихся (12%) перешли с среднего уровня на высокий, чему способствовал комплекс занятий, реализованный на формирующем этапе эксперимента. В контрольной группе изменения оказались незначительными.

Результаты диагностики по методике «Сюжетные картинки» (автор Р.Р. Калинина) позволили сделать следующие выводы: в экспериментальной группе преобладает средний уровень у 18 учащихся (72%), в контрольной группе такое же количество – 72%. Эти дети правильно раскладывали картинки, некоторые младшие школьники даже обосновывали свои действия, что говорит об адекватности эмоциональных реакций, но еще недостаточно выраженной. 1 учащийся (4%) из экспериментальной группы и 2 учащихся

(8%) из контрольной группы показали низкий уровень. Младшие школьники допускали ошибки в раскладывании сюжетных картинок, смешивали положительные и отрицательные поступки, эмоциональные реакции не выражали. Однако у 24% детей экспериментальной группы и у 20% контрольной группы наблюдался высокий уровень. Эти учащиеся обосновывали свой выбор и называли моральные нормы поступков, эмоциональные реакции выражались в мимике и жестах, что говорит об их адекватности и сформированности нравственных ориентиров. Результаты исследования представлены на рисунке 8.

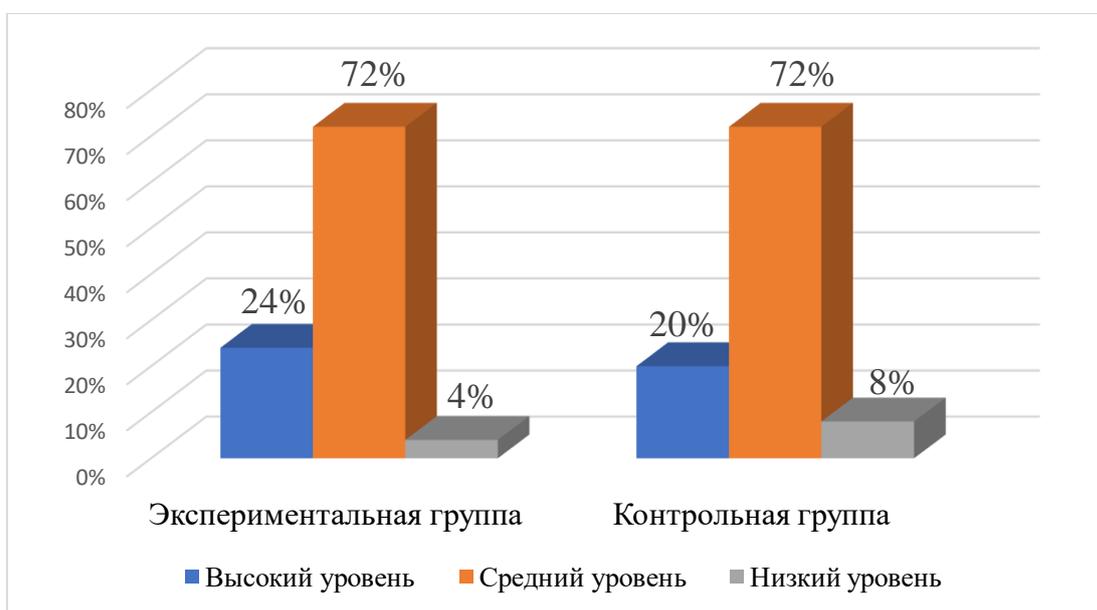


Рисунок 8 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Сюжетные картинки» (эмоциональный критерий)

Проанализировав полученные данные констатирующего и контрольного этапов эксперимента, выявлено, что количество детей экспериментальной группы с низким уровнем сформированности эмоционального отношения к нормам и правилам культурного поведения уменьшилось на 8%. Количество учащихся с высоким уровнем увеличилось на 8%, чему способствовал комплекс занятий, реализованный на формирующем этапе эксперимента. В контрольной группе изменения оказались незначительными.

По результатам контрольного исследования с использованием методики «Диагностика нравственной самооценки» (автор Л.Н. Колмогорцева) можно сделать вывод, что преобладает средний уровень: в экспериментальной группе у 72%, в контрольной группе – у 68%. У детей этого уровня наблюдается сформированность нравственной самооценки в достаточной степени. Высокий уровень выявлен у 20% учащихся экспериментальной группы и у 20% младших школьников контрольной группы. Младшие школьники без затруднений отвечали на вопросы и продемонстрировали нравственную воспитанность. Низким уровнем нравственной самооценки обладают 8% учащихся экспериментальной группы и 12% младших школьников контрольной группы. Результаты исследования представлены на рисунке 9.

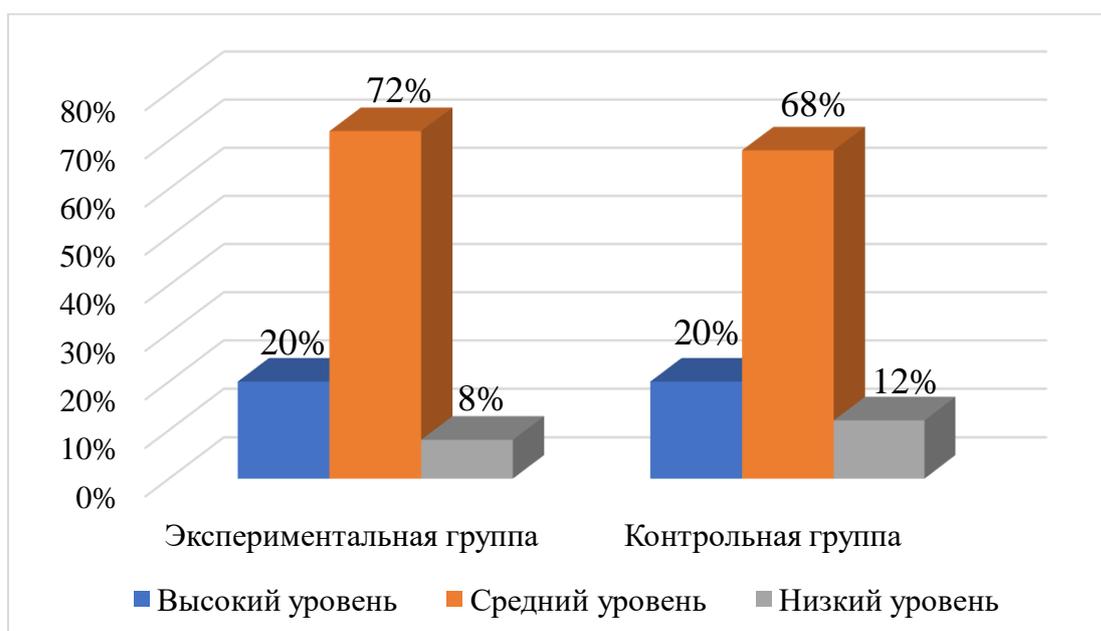


Рисунок 9 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Диагностика нравственной самооценки» (эмоциональный критерий)

После проведения анализа результатов констатирующего и контрольного этапов, отслеживается положительная динамика: в экспериментальной группе высокий уровень сформированности

нравственной самооценки вырос на 12%. Средний уровень этой же группы также вырос на 4%. Низкий уровень упал на 16%, что говорит об эффективности комплекса внеурочных занятий. В контрольной группе произошли незначительные изменения: высокий уровень повысился на 4%, средний уровень – упал на 4%, низкий уровень остался с теми же результатами.

После проведения методики «Диагностика уровня нравственной воспитанности» (автор М.И. Шилова) были выявлены следующие результаты: в экспериментальной группе высокий уровень показали 6 учащихся (24%), что на 16% больше, чем на констатирующем этапе эксперимента. Эти дети продемонстрировали навыки самоорганизации, активную общественную позицию и положительную самостоятельность в поведении. Средний уровень в этой же группе преобладает у 17 младших школьников (68%), что на 4% больше, чем при первичной диагностике. У этих учащихся большинство показателей развито в достаточной степени, однако активная общественная позиция находится на стадии формирования. По сравнению с констатирующим этапом, низкий уровень уменьшился на 20% и составил 8%. 2 учащихся этого уровня характеризуются неустойчивым опытом положительного поведения и способностью его регулировать только с помощью требования взрослых. В контрольной группе выявлена небольшая динамика – высокий уровень остался без изменений, средний уровень – увеличился на 8%, низкий уровень уменьшился на 8%. Таким образом, положительная динамика в экспериментальной группе доказывает эффективность разработанного и реализованного комплекса занятий во внеурочной деятельности по повышению уровня сформированности культуры поведения. Результаты представлены на рисунке 10.

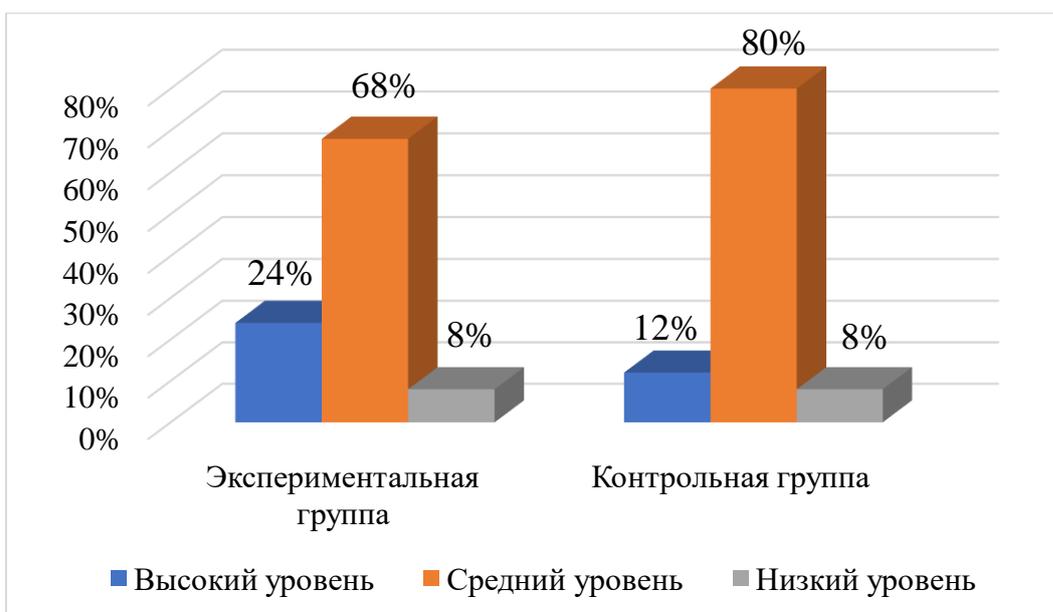


Рисунок 10 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Диагностика уровня нравственной воспитанности» (поведенческий критерий)

По результатам контрольного исследования с использованием методики «Как поступать» (автор И.Б. Дерманова) можно сделать вывод, что преобладает средний уровень: в экспериментальной и контрольной группах выявлено одинаковое количество учащихся – 72%. Дети этого уровня демонстрируют нравственные ориентиры в своем поведении, без затруднений оценивают поступки, но положительный опыт поведения еще недостаточно сформирован. Высокий уровень выявлен у 24% учащихся экспериментальной группы и у 16% младших школьников контрольной группы. Эти дети обосновывают свой выбор нравственными установками, адекватно реагируют и проявляют устойчивое отношение к нравственным нормам. Низким уровнем нравственной самооценки обладают 4% учащихся экспериментальной группы и 12% детей контрольной группы. Младшие школьники имеют нравственные ориентиры, но не стремятся им соответствовать, отношение к нравственным нормам недостаточно устойчивое.

Так, анализ результатов диагностической методики «Как поступать» позволил сделать вывод о том, что в обеих группах преобладает средний

уровень сформированности поведенческого критерия, который предполагает готовность младшего школьника следовать принятым нравственным установкам и применять правила культурного поведения в конкретных ситуациях повседневной жизни. Результаты представлены на рисунке 11.

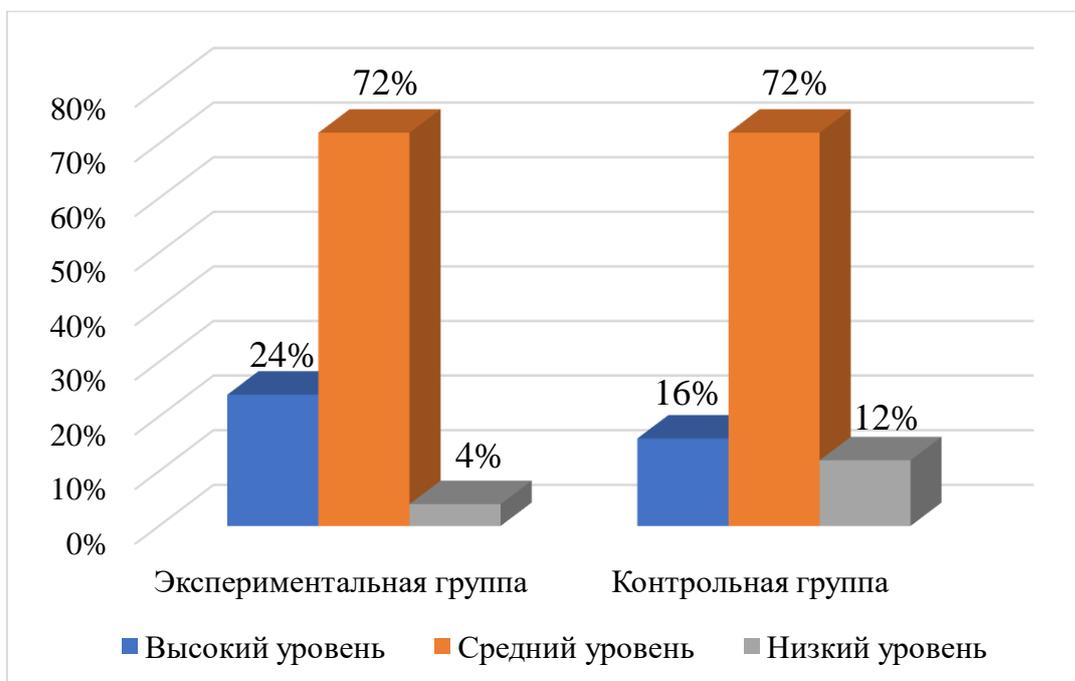


Рисунок 11 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников по диагностической методике «Как поступать» (поведенческий критерий)

Результаты, которые были получены в ходе контрольного этапа исследования, представлены в Приложении Б.

Проанализировав результаты контрольного этапа эксперимента, мы можем сделать вывод: у младших школьников преобладает средний уровень сформированности культуры поведения. Результаты представлены на рисунке 12.

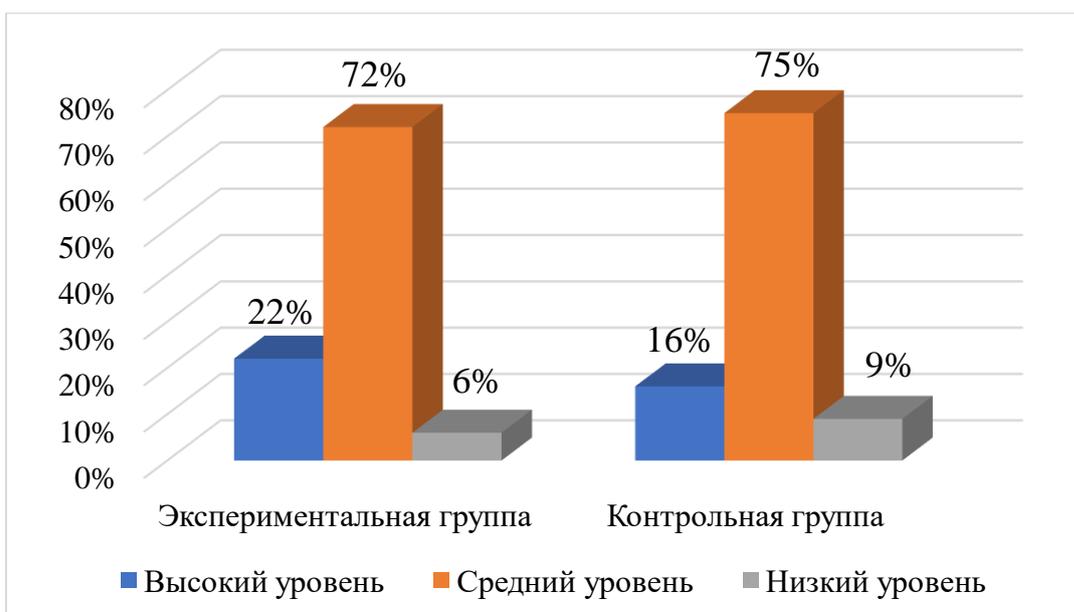


Рисунок 12 – Результаты исследования уровня культуры поведения у младших школьников на контрольном этапе в экспериментальной группе

После проведения анализа результатов констатирующего и контрольного этапов, отслеживается положительная динамика: в экспериментальной группе высокий уровень сформированности норм культурного поведения вырос на 12%. Средний уровень этой же группы также вырос на 2%. Низкий уровень упал на 14%, что говорит об эффективности комплекса внеурочных занятий. В контрольной группе произошли незначительные изменения.

Также небольшие изменения замечены и в контрольной группе, где обучающиеся продолжали занятия по программе учителя: количество младших школьников с низким уровнем сформированности культуры поведения снизилось на 6%, со средним уровнем – увеличилось на 4%, с высоким уровнем – увеличилось на 2%. Сравнительный анализ результатов и динамика изменения уровня сформированности культуры поведения у младших школьников на констатирующем и контрольном этапах диагностического исследования представлены на рисунке 13.

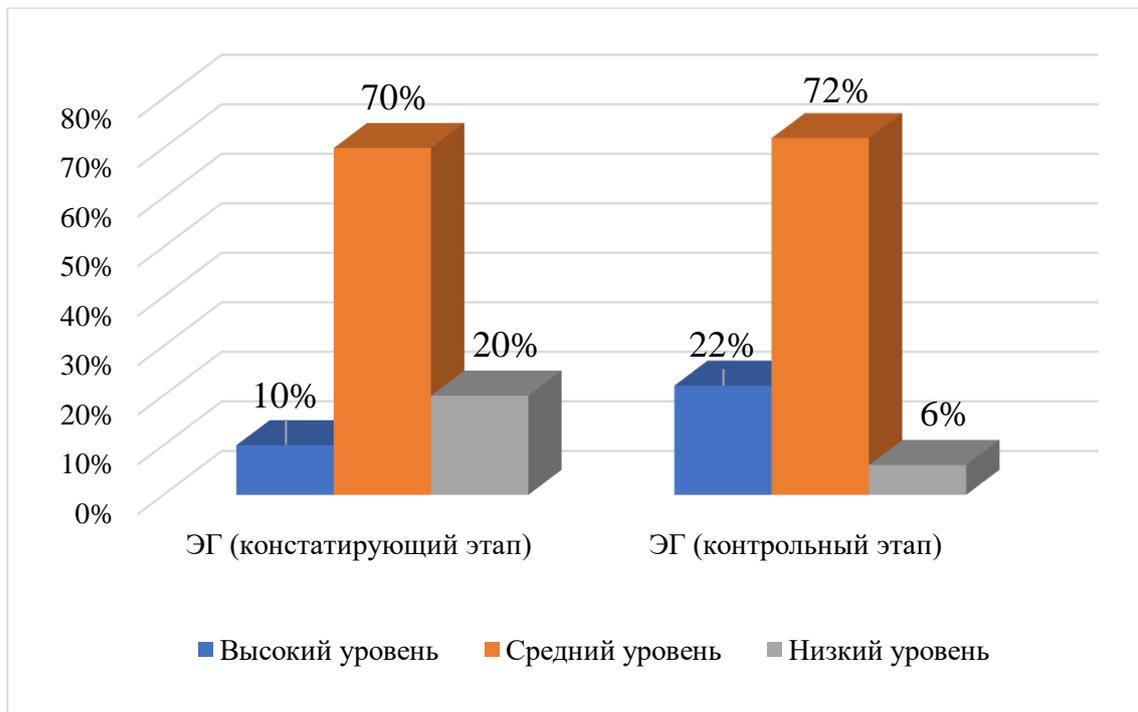


Рисунок 13 – Динамика изменения уровня сформированности культуры поведения у младших школьников на констатирующем и контрольном этапах исследования

Таким образом, обобщив и проанализировав результаты контрольного этапа эксперимента, мы выявили эффективность разработанного и реализованного комплекса занятий во внеурочной деятельности для формирования культуры поведения у младших школьников. Данный процесс явно выражен в количественных и качественных показателях. Учащиеся стали чаще употреблять вежливые слова по отношению к одноклассникам и взрослым, соблюдать нравственные нормы и правила поведения, сопоставлять поступки с нравственными качествами и давать им оценку, проявлять активную взаимопомощь и уважение друг к другу.

Включение учащихся в разнообразные виды, формы организации деятельности общение, которое предполагает нравственный выбор и оценку способствовала формированию культуры поведения, положительного опыта у младших школьников, усвоению этических норм и нравственных ценностей.

Вывод по второй главе

На базе МБУ «Школа №88» нами реализовано диагностическое исследование по проблеме формирования культуры поведения у младших школьников. Используя комплекс методик, в рамках констатирующего и этапа нам удалось выявить уровень сформированности культуры поведения у младших школьников. Опираясь на полученные результаты, мы выявили недостаточный уровень сформированности культуры поведения и сделали вывод о необходимости разработки и внедрения комплекса занятий.

С целью развития культуры поведения у младших школьников, нами был разработан и внедрен комплекс занятий во внеурочной деятельности с учетом уровня развития и индивидуально-личностных потребностей младших школьников. В нем содержатся занятия, включающие разнообразные виды деятельности и общение, которое предполагает нравственный выбор и оценку, что эффективно способствует формированию культурного поведения у младших школьников.

Заключение

В результате изучения и анализа теоретической части бакалаврской работы был сделан вывод о том, что именно младший школьный возраст имеет наиболее благоприятный характер для эффективного усвоения моральных ценностей и принципов, формирования нравственных норм и его мотивов. Становление жизненной позиции и сформированность культуры поведения личности находится в прямой зависимости от нравственного воспитания младшего школьника и его социализации в обществе и системе межличностных отношений. Для достижения наибольшей эффективности при осуществлении воспитательной работы по формированию и совершенствованию культуры поведения необходим тщательный отбор форм и методов, которые будут использоваться в сочетании с повседневной жизнью и деятельностью обучающихся. Поэтому одним из основных условий данного процесса выступает внеурочная деятельность, которая позволяет расширить и углубить этические знания обучающихся и, основываясь на них, формирует соответствующие нравственные чувства и взгляды, необходимые для овладения культурой поведения.

Опытно-экспериментальная работа включала в себя три этапа и была реализована на базе муниципального бюджетного учреждения «Школа №88» г.о. Тольятти, где выборка составила 50 человек, где 25 учащихся 3 «А» класса (контрольная группа) и 25 учащихся 3 «Б» класса (экспериментальная группа) в возрасте от 9 до 10 лет. Констатирующий этап включал в себя подбор комплекса диагностических методик и осуществление диагностики в экспериментальной и контрольной группах с целью выявления уровня сформированности нравственных норм и правил культурного поведения у учащихся. Анализ полученных данных позволил сделать вывод: большинство учащихся младшего школьного возраста находятся на среднем и низком уровнях сформированности культуры поведения, что вызвало необходимость проведения формирующего этапа эксперимента.

На формирующем этапе осуществлялась разработка и внедрение комплекса внеурочных занятий, цель которого – формирование и совершенствование культуры поведения у младших школьников. На данном этапе были проведены 10 внеурочных занятий нравственно-этической направленности с учащимися экспериментальной группы.

После реализации комплекса занятий был проведен контрольный этап, который включал в себя повторное диагностическое исследование экспериментальной и контрольной групп. Анализ результатов констатирующего и контрольного этапов выявил положительную динамику и доказал эффективность проведенной работы, так как уровень сформированности нравственных норм и правил культурного поведения у младших школьников в экспериментальной группе значительно повысился, что показали и количественные, и качественные показатели. Так, в экспериментальной группе количество учащихся с низким уровнем стало меньше на 14%, со средним уровнем – больше на 2%, с высоким уровнем – больше на 12%. Учащиеся стали чаще употреблять вежливые слова по отношению к одноклассникам и взрослым, соблюдать нравственные нормы и правила поведения, сопоставлять поступки с нравственными качествами и давать им оценку, проявлять активную взаимопомощь и уважение друг к другу. В то время, как контрольная группа показала следующие результаты: показатели низкого уровня уменьшились всего на 6%, среднего уровня – увеличились на 4%, высокого уровня – увеличилось только на 2%.

Обобщив и проанализировав результаты опытно-экспериментальной работы, мы выявили эффективность разработанного и реализованного на формирующем этапе комплекса внеурочных занятий нравственно-этической направленности.

Таким образом, можно сделать вывод, что цель бакалаврской работы достигнута, гипотеза нашла свое подтверждение.

Список используемой литературы

1. Аристова А. Е. Формирование нравственной культуры младших школьников // Духовная ситуация времени. Россия XXI век. 2017. № 3-4(12). С. 4-5.
2. Аристотель. Сочинения в 4-х томах. М. : Изд-во «Мысль», 1984. 832 с.
3. Балданова Ж. Б., Санжаева Р. Д. Базовые компоненты, критерии и уровни нравственной культуры младших школьников // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. 2012. №5.
4. Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей. М. : Просвещение, 1975. 254 с.
5. Болдырев Н. И. Нравственное воспитание школьников. М. : Просвещение, 1979. 345 с.
6. Бородина А. Н. Формирование нравственной культуры личности младших школьников // Студенческая наука и XXI век. 2018. № 16-2. С. 56-58.
7. Волченко Л. Б. Нравственность и этикет. М. : Знание, 2012. 336 с.
8. Воспитание школьников во внеучебное время : сб. метод. материалов в помощь организаторам внеклас. и внешкол. воспитат. работы с учащимися ; под ред. Л. К. Балясной. М. : Просвещение, 1980. 189 с.
9. Гамезо М. В. Возрастная и педагогическая психология. М. : Педагогическое общество России, 2003. 512 с.
10. Гуссейнов А. А. Словарь по этике. М. : Политиздат, 1989. 447 с.
11. Давлетшина Е. В. Технология воспитания морального выбора в формировании основ культуры поведения младших школьников // Вестник Казанского государственного университета культуры и искусств. 2014. № 4-2. С. 73-77
12. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка. М. : Русский язык – Медиа, 2003. 866 с.

13. Данилюк А. Я. Духовно-нравственное развитие младших школьников. М. : Педагогика. 2008. № 9. С. 63–88.
14. Дерманова И. Б. Диагностика эмоционально-нравственного развития. СПб. : Речь, 2002. С. 35-36.
15. Дмитриев В. В. Основы философии. М. : Издательство Юрайт, 2018. 281 с.
16. Егоров М. Н. Формирование нравственной культуры младших школьников на традициях народной педагогики саха. Москва : 2002. 22 с.
17. Ефремов О. Ю. Педагогика: учеб. пособие. СПб. : Питер, 2010. 352 с.
18. Зелинский, К. В., Черникова Т.В. Нравственное воспитание школьников. М. : Планета, 2010. 288 с.
19. Иванова Н. П. Этическая беседа как средство формирования основ нравственной культуры младших школьников // Студенческая наука и XXI век. 2015. № 12. С. 72-74.
20. Калинина Р. Р. Психолого-педагогическая диагностика в детском саду. СПб. : Речь, 2011. 143 с.
21. Коджаспирова Г. М. Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений. М. : Издательский центр «Академия», 2001. 176 с.
22. Козлова С. А. Нравственное и трудовое воспитание: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М. : Академия, 2002. 192 с.
23. Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. М. : Академия, 2007. 509 с.
24. Лаптенко А. С. Нравственная культура личности: условия формирования. М. : 2002. 180 с.
25. Методические рекомендации о разработке программы воспитания // Вестник образования России. 2020. № 16. С. 12-46.
26. Министерство образования и науки Российской Федерации: [Электронный ресурс] : Федеральный государственный образовательный

стандарт начального общего образования от 6.10.2009 № 373. URL: <https://fgos.ru/> (дата обращения: 10.01.2022).

27. Наумова С. Р. Условия формирования культуры поведения младших школьников в образовательном процессе общеобразовательной школы // Успех исследований 2020: сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса, 2020. С. 141-147.

28. Николаева Т. Н., Атаманова Г. И. Духовно-нравственное развитие и воспитание, как основа формирования личности младшего школьника // Гуманитарные основания социального прогресса: Россия и современность. 2016. С. 98-104.

29. Ожегов С. И. Словарь русского языка. М. : Мир и образование, 2014. 976 с.

30. Педагогический энциклопедический словарь. М. : Большая Российская энциклопедия, 2018. 195 с.

31. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1986. 96 с.

32. Подласый И. П. Педагогика начальной школы: учеб. пособие для студ. пед. колледжей. М. : ВЛАДОС, 2001. 400 с.

33. Пилипейко, Н. П. Формирование общей культуры младшего школьника на уроках этики // Проблемы педагогики. 2017. № 9. С. 57-60.

34. Сивашинская, Е. Ф. Педагогика современной школы: конспект лекций для студентов пед.специальн. вузов. Минск : Экоперспектива, 2009. 208 с.

35. Слостенин В. А., Исаев И. Ф., Мищенко А. И., Шиеков Е. Н. Педагогика: учеб. пособие для студ. пед. учеб. заведений. М. : Школа – Пресс, 1998. 45 с.

36. Сухомлинский В. А. Избранные педагогические сочинения. М. : Педагогика, 1980. 383 с.

37. Тутаринова Е. А. Воспитание нравственных ценностей младшего школьника в условиях реализации ФГОС НОО // Интеграция науки и

практики в современных условиях. 2017. С. 88-91.

38. Харламов И. Ф. Нравственное воспитание школьников: пособие для классных руководителей. М. : Просвещение, 1983. 160 с.

39. Хачирова З. К., Каракотова С. А. Формирование у школьников культуры поведения // Современные проблемы науки и образования. 2016. №6. С. 928.

40. Чепикова Л. В. Народная педагогика в нравственном воспитании дошкольников // Известия Смоленского государственного университета, 2016. №2. С. 286-294.

41. Шилова М. И. Учителю о воспитанности школьников. М. : Педагогика, 1990. 132 с.

42. Шуляпова О. В. Системный подход к формированию нравственной культуры личности школьника в свете стандартов нового поколения // Начальная школа плюс До и После. 2012. № 1. С. 3-6.

43. Щуркова Н. Е. Воспитание детей в школе. М. : Новая школа, 2008. 206 с.

44. Эльконин Д. Б. Введение в психологию развития. М. : Просвещение, 1995. 362 с

45. Этика: Энциклопедический словарь. М. : Гардарики, 2001. 486 с.

Приложение А

Результаты констатирующего этапа исследования

Таблица А.1 – Результаты исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников в экспериментальной группе на констатирующем этапе исследования

Методика Ф.И.О. учащегося	«Закончи предложение» (Н.Е. Богуславская)	«Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)	«Диагностика нравственной самооценки» (Л.Н. Колмогорцева)	«Диагностика уровня нравственной воспитанности» (М.И. Шилова)	«Как поступать» (И.Б. Дерманова)
	уровень				
Аделина И.	СУ	высокий	средний	высокий	высокий
Анастасия З.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Анастасия Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Ангелина М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Антон Р.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Артем Ш.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Вера К.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Влад Б.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Глеб А.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Дмитрий С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Егор П.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Карина О.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Максим П.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Маргарита Н.	ВУ	ВУ	СУ	СУ	ВУ
Милена В.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Никита М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Руслан Б.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Семен Э.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
София М.	СУ	ВУ	ВУ	СУ	СУ
Софья С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Степан У.	СУ	СУ	СУ	НУ	СУ
Тимофей И.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Ульяна П.	СУ	СУ	НУ	НУ	СУ
Юрий Е.	СУ	НУ	НУ	НУ	СУ
Ярослав Т.	СУ	СУ	СУ	СУ	НУ

Продолжение Приложения А

Таблица А.2 – Результаты исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников в контрольной группе на констатирующем этапе исследования

Методика Ф.И.О. учащегося	«Закончи предложение» (Н.Е. Богуславская)	«Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)	«Диагностика нравственной самооценки» (Л.Н. Колмогорцева)	«Диагностика уровня нравственной воспитанности» (М.И. Шилова)	«Как поступать» (И.Б. Дерманова)
	уровень				
Адриан А.	СУ	ВУ	СУ	СУ	ВУ
Ангелина У.	СУ	СУ	НУ	НУ	НУ
Александр С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Артур А.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Вероника Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Владислав М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Диана Т.	ВУ	ВУ	СУ	СУ	СУ
Даниил Г.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Егор Ш.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Кирилл Е.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Матвей К.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Милана Х.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Назар У.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Полина О.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Савелий У.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Семен В.	СУ	СУ	СУ	СУ	НУ
София Н.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Станислав Ш.	СУ	СУ	ВУ	СУ	СУ
Степан Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Тимур Е.	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Ульяна Г.	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Эвелина Ц.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Юлия Я.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Яна Л.	СУ	НУ	НУ	НУ	НУ
Ярослав Б	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ

Приложение Б

Результаты контрольного этапа исследования

Таблица Б.1 – Результаты исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников в экспериментальной группе на контрольном этапе исследования

Методика Ф.И.О. учащегося	«Закончи предложение» (Н.Е. Богуславская)	«Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)	«Диагностика нравственной самооценки» (Л.Н. Колмогорцева)	«Диагностика уровня нравственной воспитанности» (М.И. Шилова)	«Как поступать» (И.Б. Дерманова)
	уровень				
Аделина И.	ВУ	ВУ	СУ	ВУ	ВУ
Анастасия З.	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	СУ
Анастасия Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	ВУ
Ангелина М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Антон Р.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Артем Ш.	НУ	СУ	СУ	НУ	НУ
Вера К.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Влад Б.	СУ	НУ	СУ	НУ	СУ
Глеб А.	СУ	ВУ	ВУ	СУ	ВУ
Дмитрий С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Егор П.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Карина О.	СУ	СУ	НУ	СУ	СУ
Максим П.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Маргарита Н.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Милена В.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Никита М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Руслан Б.	НУ	СУ	НУ	СУ	СУ
Семен Э.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
София М.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Софья С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Степан У.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Тимофей И.	ВУ	СУ	СУ	ВУ	СУ
Ульяна П.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Юрий Е.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Ярослав Т.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ

Продолжение Приложения Б

Таблица Б.2 – Результаты исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников в контрольной группе на контрольном этапе исследования

Методика Ф.И.О. учащегося	«Закончи предложение» (Н.Е. Богуславская)	«Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина)	«Диагностика нравственной самооценки» (Л.Н. Колмогорцева)	«Диагностика уровня нравственной воспитанности» (М.И. Шилова)	«Как поступать» (И.Б. Дерманова)
	уровень				
Адриан А.	СУ	ВУ	СУ	СУ	ВУ
Ангелина У.	СУ	СУ	НУ	СУ	НУ
Александр С.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Артур А.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Вероника Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Владислав М.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Диана Т.	ВУ	ВУ	ВУ	СУ	СУ
Даниил Г.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Егор Ш.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Кирилл Е.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Матвей К.	СУ	НУ	НУ	СУ	НУ
Милана Х.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Назар У.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Полина О.	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Савелий У.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Семен В.	СУ	СУ	СУ	СУ	НУ
София Н.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Станислав Ш.	СУ	СУ	ВУ	СУ	СУ
Степан Р.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Тимур Е.	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ
Ульяна Г.	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
Эвелина Ц.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Юлия Я.	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
Яна Л.	СУ	СУ	НУ	НУ	СУ
Ярослав Б	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ