

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования
(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Развитие представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования

Обучающийся

Ю.А. Мельниченко

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук, доцент О.А. Еник

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

В ходе работы решаются задачи изучения и анализа психолого-педагогической литературы по проблеме развития временных представлений у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования, выявления уровня развития представлений о времени у детей 6-7 лет, разработки и апробации методики развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (19 источников), 13 приложений. Работа содержит 3 таблицы и 12 рисунков. Объем работы - 47 страниц без приложения.

Оглавление

Введение.....	5
Глава 1 Теоретические основы развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования	9
1.1 Развитие представлений о времени у дошкольников в психолого-педагогических исследованиях	9
1.2 Использование моделей в работе с детьми 6-7 лет как средства развития представлений о времени	13
Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по развитию представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования	17
2.1 Выявление уровня развития представлений о времени у детей 6-7 лет	17
2.2 Содержание работы по развитию представлений о времени у детей 6-7 лет средствами моделей и моделирования.....	23
2.3 Влияние моделей и моделирования на развитие представлений о времени у детей 6-7 лет	35
Заключение	45
Список используемой литературы	47
Приложение А Список детей, участвующих в экспериментальной работе	49
Приложение Б Методика № 1 «Части суток».....	50
Приложение В Протоколы проведения методики 1 «Части суток».....	51
Приложение Г Методика № 2 «Дни недели».....	52
Приложение Д Протоколы проведения методики 2 «Дни недели».....	53
Приложение Е Методика №3 «Времена года».....	54

Приложение Ж Протоколы проведения методики 3 «Времена года»..	55
Приложение И Показатели уровня развития временных представлений на констатирующем этапе в ЭГ.....	57
Приложение К Комплекс развивающих игровых занятий «Страна Времени».....	58
Приложение Л Протоколы проведения методики 1 на контрольном этапе.....	73
Приложение М Протоколы проведения методики 2 на контрольном этапе.....	74
Приложение Н Протоколы проведения методики 3 на контрольном этапе.....	75
Приложение О Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в экспериментальной группе.....	76
Приложение П Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в контрольной группе.....	77

Введение

«Детям уже в дошкольном возрасте необходимо самим научиться ориентироваться во времени: измерять время, чувствовать и определять его длительность, менять темп и ритм своих действий в зависимости от имеющего времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития важных личностных качеств, как организованность, целенаправленность, собранность. Все эти качества необходимы для обучения в школе и в повседневной жизни» [1, С.34].

Необходимость развития у дошкольников, «представлений о времени зафиксирована в Федеральном государственном стандарте дошкольного образования (п. 2.6): образовательная область

«Познавательное развитие» предусматривает «формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени)» [1, С.2].

Изучение процесса развития представлений о времени у старших дошкольников занимались зарубежные педагоги: П. Жане, Ж. Пиаже, П. Фресс, а также и отечественные педагоги: К.А. Абульханова – Славская, Е.А. Голохова, А.А. Кроник, Т.Д. Рихтерман, Е.И. Щербакова, Н.И. Фрейлах, Д.Б. Эльконин.

Тема актуальна, так как, поскольку развитие временных представлений у дошкольников 6-7 лет - это база для дальнейшего умственного развития личности ребенка, повлияет на воспитания таких качеств как организованность, целенаправленности, умения планировать свою деятельность, необходимых для обучения в школе.

Идеальным средством для развития представлений нами выбраны модели и моделирование. Преимущество использования модели, заключается

в отражении существенных связей, свойств объектов в схематизированной и доступной форме для дошкольников, что создает условия для эффективного освоения познавательных компонентов и самостоятельного ее использования, и восприятия детьми.

Модели, отражающие временные интервалы и последовательность (например, различные календари), используется у детей 6-7 лет (Ф.Н. Блехер, Е.Н. Лебедеко, Т.Д. Рихтерман, Р. Чуднова и другие).

Актуальность исследования позволила нам выделить **противоречие**, которое заключается в необходимости развития представлений о времени у детей 6-7 лет и недостаточным использованием моделей и моделирования в реализации данного процесса.

Проблема исследования – каковы возможности моделей и моделирования в развитии представлений о времени у детей 6-7 лет?

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Объект исследования: процесс развития представлений о времени у детей 6-7 лет.

Предмет исследования: развитие представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Гипотеза исследования: мы предположили, что процесс развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования будет эффективным, если:

- в образовательной деятельности будет сочетаться использование объемных и плоскостных моделей, отражающих различные временные категории (части суток, дни недели, времена года, месяцы, единицы времени);
- процесс развития временных представлений у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования выстроен поэтапно: (первый этап - развитие, систематизация и совершенствование представление о

частях суток, закрепить их название и последовательность; второй этап знания о неделе и названиях дней недели их последовательности; третий – этап - представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев; четвертый этап - умение ориентироваться во времени, определять время по часам).

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую методическую литературу по проблеме исследования;
- выявить уровень развития представлений о времени у детей 6-7 лет;
- разработать и апробировать методику развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют:

- исследования развития временных представлений (Л.В. Гильманова, Е.В. Звонова, Л.М. Митина, К.В. Назаренко, С.Д. Луцковская, А.А. Люблинская, Т.Д. Рихтерман, С.Л. Рубинштейн, О.А. Фунтикова, Н.И. Чуприкова, Е.И. Щербакова, С.Д. Язвинская);
- исследования моделирования как средства развития представлений о времени (А.В. Белошистая, Ф.Н. Блехер, Л.А. Венгер, А.М. Вербенец, Н. Локоть, Т.Д. Рихтерман, О.А. Фунтикова, Е.И. Щербакова и другие).

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме;
- эмпирические: наблюдение; эксперименты (констатирующий, формирующий, контрольный);
- методы обработки полученных результатов: количественный и качественный анализ полученных данных.

Экспериментальная база исследования: СП «Детский сад» г.т.

Балашейка.

Новизна исследования заключается в том, что обоснована возможность реализации использования моделей и моделирования в работе с детьми 6-7 лет по развитию представлений о времени

Теоретическая значимость исследования заключается в углубленном анализе условий использования моделей и моделирования в работе с детьми 6-7 лет по развитию представлений о времени.

Практическая значимость работы заключается в разработке педагогического диагностического инструментария, позволяющего оценить уровень развития представлений о времени у детей 6-7 лет.

Структура бакалаврской работы представлена введением, 2 главами, заключением, списком используемой литературы (19 источников), 13 приложениями.

Для иллюстрации текста используется 3 таблицы и 12 рисунков.

Основной текст работы представлен на 47 страницах.

Глава 1 Теоретические основы развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования

1.1 Развитие представлений о времени у дошкольников в психолого-педагогических исследованиях

«Методика развития временных представлений у детей дошкольного возраста прошла длительный путь своего развития. В 17 - 18 в. вопросы содержания методов развития представлений о времени нашли отражения в передовых педагогических системах воспитания, разработанных Я.А. Каменским, И.Г. Песталоци, К.Д. Ушинским, Л.Н. Толстым и другими. В наши дни исследованиями по вопросам восприятия времени и формирования представлений о времени занимались как зарубежные психологи и педагоги Ж. Пиаже, П. Фресс, П. Жане и другие, так и отечественные: К.А. Абульханова-Славская, А.А. Кроник, Ф.Н. Блехер, С.Л. Рубинштейн, А.А. Люблинская, А.М. Леушина, Т.Д. Рихтерман, Ф. Чуднова, И. Кононенко, Е.И. Щербакова, О. Фунтикова, Р.Л. Непомнящая. Ими определена достаточно разнообразная программа развития у детей знаний о времени» [10, с. 77].

«Формирование элементарных представлений о времени является важной частью познавательного развития ребенка дошкольного возраста, способствуя повышению качества его ориентировки в окружающем мире и оказывая позитивное влияние на развитие перцептивных и мыслительных операций. Детям дошкольного возраста жизненно необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время, правильно обозначая в речи, чувствовать его длительность, чтобы регулировать и планировать деятельность во времени, менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени. Умение регулировать и планировать деятельность во времени создает основу для развития таких качеств личности, как организованность, собранность, целенаправленность, точность,

необходимых ребенку при обучении в школе и в повседневной жизни» [1, С.89].

Деятельность дошкольников происходит во времени, но понятие о нем развивается поздно. Это отражено в научных работах исследователей Е.В. Звоновой, С.Д. Луцковский, А.А. Люблинский, Т.Д. Рихтерман, О.А. Фунтиковой, Н.И. Чуприковой. Они подчеркивают, что дети дошкольного возраста испытывают трудности в восприятие времени из-за отсутствия наглядных форм. Время не подлежит чувственному созерцанию, поэтому оно воспринимается опосредованно, через движение или через какую ни будь деятельность» [8, С.14].

Данная тема долго времени привлекает к себе внимание ученых.

С.Л. Рубинштейна, высказывался о времени как:

- «составляющее его чувственную основу непосредственное ощущение длительности, обусловленное в основном внутренностной чувствительностью;
- собственно восприятие времени, развивающееся на этой чувственной органической основе» [5, С.44].

«Исследование Т.Д. Рихтерман, К.В. Назаренко, Т.А. Мусейибовой, О.А. Фунтиковой и других свидетельствуют о некоторых возрастных и индивидуальных особенностях знаний детей о времени и временных отношениях» [5, С.55].

У детей 6-7 лет возникают проблемы с определением времени на часах, потому что у них отсутствует понимание системности каждой единицы измерения времени.

«Исходя из особенностей восприятия времени детьми дошкольного возраста, конкретно определили через какое объективное явление можно сформировать то или иное временное математическое понятие» [8, С.144].

Распространён подход к изучению времени Б.Я. Штейнберга:

«Этап познавательной деятельности:

- ознакомление с изучаемым объектом;

формирование развёрнутой систематизированной характеристики объекта;

- дополнение характеристики объекта специальными сведениями;
- теоретическое обобщение темы, состоящее в том, чтобы построить модель в виде свёрнутого образа изучаемого объекта с помощью системных и предметных ключей.

Этап переживательной деятельности:

- поиск образной, эмоционально-эстетической ассоциации с изучаемой темой;
- оформление найденной идеи образа с помощью музыкальных, изобразительных, пластических или иных средств.

Этап оценочной деятельности:

- чтобы разносторонне оценить изучаемое знание, определяются опорные объекты, к которым привязываются качественные и количественные оценки;
- вид оценки выбирается в зависимости от аспекта изучения объекта, результатами этапа оценивания изучаемого знания служат развитие третьей базовой способности учащихся и освоение оценочной деятельности, усиление фиксации изучаемого знания и подготовка к изучению таких тем, как экология, самоопределение человека» [17, С.34].

Для детей старшего дошкольного возраста основными задачами является:

- «формирование первичной практической ориентировки во времени;
- формирование чувства времени;
- ознакомление с отдельными «временными» эталонами;
- формирование начальных представлений и понятий о некоторых свойствах времени» [15, С.9].

Анализ психолого-педагогической и методической литературы позволяют выделить средства развития знаний о времени у дошкольников 6-7 лет:

- «накопление социального опыта в различных видах деятельности; художественные средства;
- общественные и природные явления окружающей действительности; различные модели – как материальные и материализованные формы наглядности» [8, с.114].

Можно выделить последовательность развития временных понятий:

- «называнием дни недели по порядку, связывая со своей деятельностью;
- ежедневно называем, какой день недели сегодня, был вчера, будет завтра;
- после изучения порядкового счета связываем дни недели с порядковым номером» [9, С.32].

С детьми 6-7 лет нужно проводить «систематические занятия по ознакомлению с календарем. Так как он облегчит детям ориентировку в окружающей действительности, так как распорядок жизни в детском саду строится по определенному плану, связанному с днями недели. С помощью календаря определяется и время наступления праздников, вызывающих повышенный интерес у детей» [8, С.32].

«Р. Чуднова и И. Кононенко также знакомят с методиками работы по учению детей ориентировке во времени. Содержание их работ подводится к тому, что создание понятий о времени устанавливается как на занятиях, так и в обыденной деятельности детей. Обучение организуется в виде различной игровой деятельности, упражнений на установление временных промежутков, их постоянства. В то же самое время поэтапно усложняется демонстративный материал, методики и способы научения. В общей сложности их методы похожи, тем не менее, Р. Чуднова акцентирует свое внимание на применении моделей и иллюстрационных пособий» [13, С.14].

Следовательно, что развитие временных представлений у детей 6-7 лет, воспринимается опосредованно, через временные единицы и отношения в постоянно повторяющихся явлениях и деятельности. И эта тема изучалась и изучается учеными на протяжении долгого времени во многих странах.

1.2 Использование моделей в работе с детьми 6-7 лет как средства развития представлений о времени

«Моделирование – это замещение изучаемого объекта или отношения специально созданным заменителем, акцентирующим существенные для данного объекта или отношения свойства на наглядно воспринимаемом уровне» [13, с.158].

«Н.Н. Поддьяков дает более развернутое определение, характеризуя моделирование как опосредованное практическое или теоретическое исследование объекта, при котором непосредственно изучается не интересующий нас объект, а вспомогательная, искусственная или естественная система, находящаяся в некотором объективном соответствии с познаваемым объектом, способная при его исследовании в конечном итоге получить информацию о самом моделируемом объекте» [14, с.123].

«В.И. Логинова рассматривает моделирование как процесс создания моделей и их использование в целях формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях и связях объектов» [18, с.158].

«Возможность и целесообразность использования моделирования в работе с детьми дошкольного возраста была доказана в исследованиях В.В. Брофмана, Л.А. Венгера, А.М. Вербенец, Т.В. Лаврентьевой, С.А. Лебедевой, Н.Н. Поддьякова, Г.А. Репиной [4; 6; 7]. Авторы указывают, что в основе моделирования лежит принцип замещения реального предмета другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком. Как отмечает А.В. Белошистая, моделирующая деятельность ребенка на разных возрастных этапах реализуется в различных видах: в младшем и среднем

дошкольном возрасте – в виде предметного конструирования, далее – в виде графического, а затем – символического моделирования. Сначала дети учатся строить модель, используя всю возможную вещественную наглядность (палочки, бечевку, геометрические фигуры, собственные пальцы, различные конструкторы, лист бумаги), постепенно переходя к использованию графических средств (схема, рисунок, чертеж), а затем, начиная может, начинают активно использовать символику (цифры, буквы, знаки действий, математические записи)» [5, с.78].

У детей старше 6 лет возникает интерес к освоению цифр, букв. В данном возрасте дети способны использовать предметы заместители, различать предметы по определенному признаку.

«В программе подготовительной к школе группы ставятся следующие задачи:

- дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года;
 - закреплять умение пользоваться в речи словами-понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время;
 - развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час);
 - формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа;
- закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года» [11, с.58].

«Указанные в программе задачи соотносятся с зафиксированными ожидаемыми результатами. К концу старшей группы дети должны иметь представление о смене частей суток, уметь называть текущий день недели, называть времена года, отмечать их особенности. В качестве итоговых

результатов освоения программы выделяются следующие: уметь определять временные отношения (день – неделя – месяц); уметь определять время по часам с точностью до 1 часа; знать название текущего месяца года; знать последовательность всех дней недели, времен года» [10, С.60].

Рассмотрим классификацию моделей, предложенную Р.И. Говоровой:

- «предметные, в которых воспроизводятся конструктивные особенности, пропорции, взаимосвязь частей каких-либо объектов (например, глобус, модель часов);
- предметно-схематические модели, в которых отражаются существенные признаки, связи и отношения (модель суток, недели, года; календарь);
- графические модели, в которых обобщенно (условно) передаются признаки, связи и отношения (календарь погоды)» [3, С.54].

Эта классификация характерна для детей 6-7 лет. Рассмотрим каждую подробно.

«Предметные модели, представленные в виде физической конструкции предмета. Например, модель часов, частей суток в картинках, времен года в картинках или в прозрачных цилиндрах. Предметно-схематические модели – выделены в объекте познания существенные компоненты, связи между ними обозначаются при помощи предметов заместителей и графических знаков. Например, модель частей суток в цветовом изображении, времен года в цветовом изображении, вчера-сегодня-завтра, модель дней недели, года по месяцам и сезонам и другие. Графические модели, обобщенно передающие разные виды временных отношений (обобщенные схемы, чертежи). Например, временная спираль, река времени, различные календари» [8, С.14].

«Наиболее простой моделью, отражающей последовательность временных интервалов, является линейная модель «Части суток», в которой части суток обозначены четырьмя разноцветными квадратами или кругами, выложенными сверху вниз или слева направо друг за другом. Организуя беседу с детьми, воспитатель помогает им понять, почему, к примеру,

черный квадрат означает ночь, а серый – вечер. Предварительно, используя методы наблюдения за природными явлениями и рассматривания пейзажных картинок, педагог обращает внимание детей на преобладание голубого цвета в утренние часы, желтого в дневные, серого в вечерние и черного в ночное время. Признак цвета, таким образом, служит показателем различных частей суток, представленных как цветные квадраты (круги) становятся частями модели, символизируя один из значимых признаков каждой части суток – ее цветовую гамму. В таком цветном знаке можно отразить существенные признаки каждой из частей суток, связанные с различным положением солнца и степенью освещенности земной поверхности» [11, С.84].

«Обобщенные знаки служат наглядным материалом как для распознавания частей суток, так и для установления последовательности между ними, помогая детям составить представление о продолжительности суток. Ребенок, выкладывая отдельные элементы, запоминает названия эталонов времени, их последовательность, начинает осознавать, что общая длительность утра, дня, вечера и ночи составляет сутки» [3, С.32]. «Основа объемной модели – спираль, каждый виток которой, в зависимости от решения конкретной дидактической задачи, наглядно показывает движение, изменения процессов, явлений во времени. Для успешного решения разных дидактических задач по ознакомлению детей с разными отрезками времени, с его главными свойствами объемная модель исполнена в виде нескольких спиралей, отличающихся друг от друга размерами и цветовым решением» [6, с.120].

Таким образом, «применение разных видов моделей позволит развить у дошкольников представление о цикличности времени, последовательности сменяющих друг друга явлений, о непрерывной связи будущего с прошлым через настоящее» [2, С.32].

Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по развитию представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования

2.1 Выявление уровня развития представлений о времени у детей 6-7 лет

Экспериментальное исследование проводилось на базе СП «Детский сад» п.г.т. Балашейка. Цель данной работы явилось проверка возможности развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей. В эксперименте приняли участие 40 детей 6-7 лет. В экспериментальную группу вошло 20 детей и в контрольную группу вошло 20 детей (приложение А).

Цель констатирующего эксперимента: выявить уровень развития представлений о времени у детей 6-7 лет.

Для реализации данной цели мы использовали показатели и методики, разработанные В.П. Новиковой, Э.Ф. Замбицвявичене.

Таблица 1- Диагностическая карта констатирующего эксперимента

Название методики	Показатели диагностических методик
Методика 1 «Части суток»	Иметь представления о частях суток
Методика 2 «Дни недели»	Иметь представления о днях недели
Методика 3 «Времена года»	Иметь представления о временах года

Методика 1 «Части суток».

Цель: выявить уровень развития представлений детей о частях суток.

Методика проводилась индивидуально.

Перед каждым ребенком раскладываются картинки по порядку, начиная с утра» [9, С. 66], а ребенок должен был сказать, что происходит во временные отрезки.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность частей суток по порядку и не знают или затрудняются в наименовании частей суток;
- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность частей суток по порядку, но правильно дают им названия;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность частей суток по порядку, начиная с любой части и знают наименования частей суток.

По результатам методики в ЭГ 6 детей, справились с заданием правильно. Например: Алена Г. рассказала последовательно о каждой картинке с примерами – «утром мама меня будит и мы идем в сад, а днём в саду занимаемся, гуляем, спим, а вечером за мной приходит мама и мы идем домой». 10 детей справились с заданием с дозированной помощью педагога. А 4 детей испытали затруднения при выполнении задания.

По результатам методики в КГ 7 детей, справились с заданием правильно. Так, например: Женя Б. рассказала последовательно о каждой картинке с примерами – «утром мы с мамой и папой идем в сад, а днём в саду занимаемся, гуляем, спим, а вечером за мной приходит папа и мы идем домой». 10 детей справились с заданием с дозированной помощью педагога. А 3 детей испытали затруднения при выполнении задания.

Ответы оценивались баллами, и результаты внесены в общий протокол (приложение В).

Методика 2 «Дни недели».

Цель: определить уровень развития представлений детей о днях недели.

Методика проводилась индивидуально.

Ребенку предлагали называть дни по порядку, а потом ему задавали вопросы. День какой сейчас? Какой будет завтра? Какой будет завтра?

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность дней недели по порядку и не знают или затрудняются в наименовании дней недели;
- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность дней недели по порядку, но правильно дают им названия;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность дней недели по порядку, начиная с любого дня и знают названия всех дней недели.

По результатам методики в ЭГ 7 детей справились с заданием самостоятельно и на все вопросы ответили верно. Например: Таня А. четко назвала, что сегодня четверг, а вчера была среда, а завтра будет пятница. 10 детей смогли справиться с заданием только с помощью педагога. А 3 детей не смогли, справятся с заданиями.

По результатам методики в КГ 8 детей справились с заданием самостоятельно и на все вопросы ответили верно. Например: Лиза Л. четко назвала, что сегодня пятница, а вчера был четверг, а завтра будет суббота. 10 детей смогли справиться с заданием только с помощью педагога. А 2 детей не смогли, справятся с заданиями.

Ответы оценивались баллами, и результаты внесены в общий протокол (приложение Д).

Методика 3 «Времена года».

Цель: выявить уровень развития представлений детей о временах года.

Ребенку предлагали посмотреть на картинки и ответить, какое время года изображено. Но ребенок должен был не просто ответить. Но аргументировать свой ответ.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность времен года и месяцев года по порядку и не знают или затрудняются в названии месяцев и сезонов года;

- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность месяцев года по порядку, и не всегда точно могут соотнести месяц и сезон года, но хорошо знают времена года;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность месяцев года по порядку, начиная с любого месяца и правильно соотносят месяцы с сезоном года.

По результатам методики в ЭГ, только 6 детей смогли аргументированно и полным ответом ответить на вопросы. Например: Софья Т. ответила: На картине изображено время года зима, так как дети лепят снеговика, играют в снежки, идет снег и деревья покрыты снегом. 7 дошкольников дали верный ответ, но не смогли его объяснить. 7 дошкольников давали ответ наугад, с затруднениями показывали на картинках. Детей, которые не справились, не выявилось.

По результатам методики в КГ, 7 детей смогли аргументированно и полным ответом ответить на вопросы. Например: Настя С. ответила: На картине изображено время года лето, так как дети купаются в речке, играют в песок, припекает яркое солнце. 7 дошкольников дали верный ответ, но не смогли его объяснить. 6 дошкольников давали ответ наугад, с затруднениями показывали на картинках. Детей, которые не справились, не выявилось.

Ответы оценивались баллами, и результаты внесены в общий протокол (приложение Ё).

После проведения всех диагностических заданий мы условно распределили детей по уровням развития представлений о времени. Результаты по каждой группе внесены в таблицы (приложение 8, 9).

Низкий уровень развития представлений о времени (1-3 балла) набрали дети, которые затрудняются самостоятельно выстроить части суток, дни недели и месяцы года по порядку, точно не могут назвать дни недели и месяцы года, испытывают затруднения при выстраивании последовательности дней недели и месяцев года от любой точки недели или сезона.

Средний уровень развития представлений о времени (4-6 баллов) набрали дети, которые затрудняются самостоятельно выстроить месяцы года по порядку, испытывают затруднения при выстраивании последовательности месяцев года от любой точки сезона, при этом правильно называют части суток, дни недели и месяцы года по порядку.

Высокий уровень развития представлений о времени (7-9 баллов) набрали дети, которые самостоятельно выстраивают по порядку части суток, дни недели и месяцы года от любой точки. Знают и правильно называют все представления о времени.

В результате трех методик получается только у 6 детей в ЭГ и у 7 детей в КГ высокий уровень развития представлений о времени, а у 9 дошкольников в ЭГ и у 8 дошкольников в КГ средний уровень развития представлений о времени и по 5 дошкольников в ЭГ и КГ имеют низкий уровень развития представлений о времени.

Посчитав процентное соотношение результатов трех методик, мы построили круговые диаграммы (рисунок 1,2).

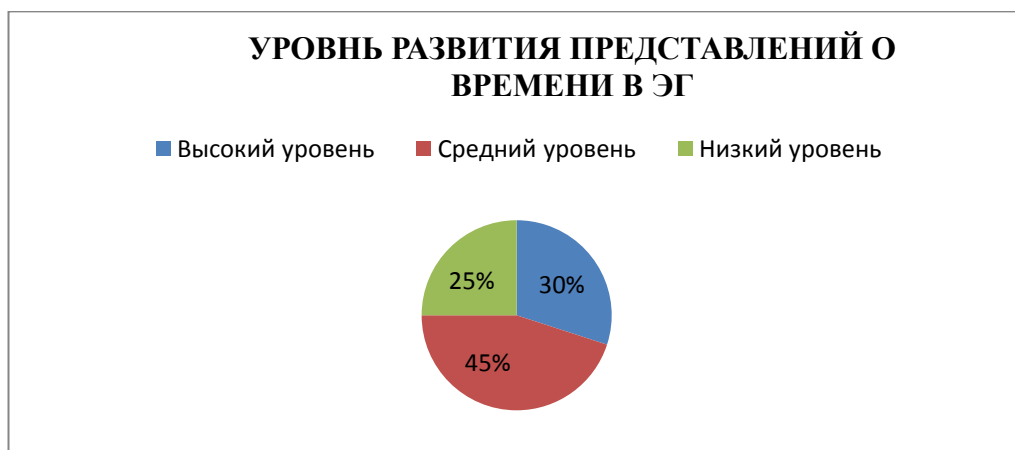


Рисунок 1 – Результаты уровня развития представлений о времени в ЭГ

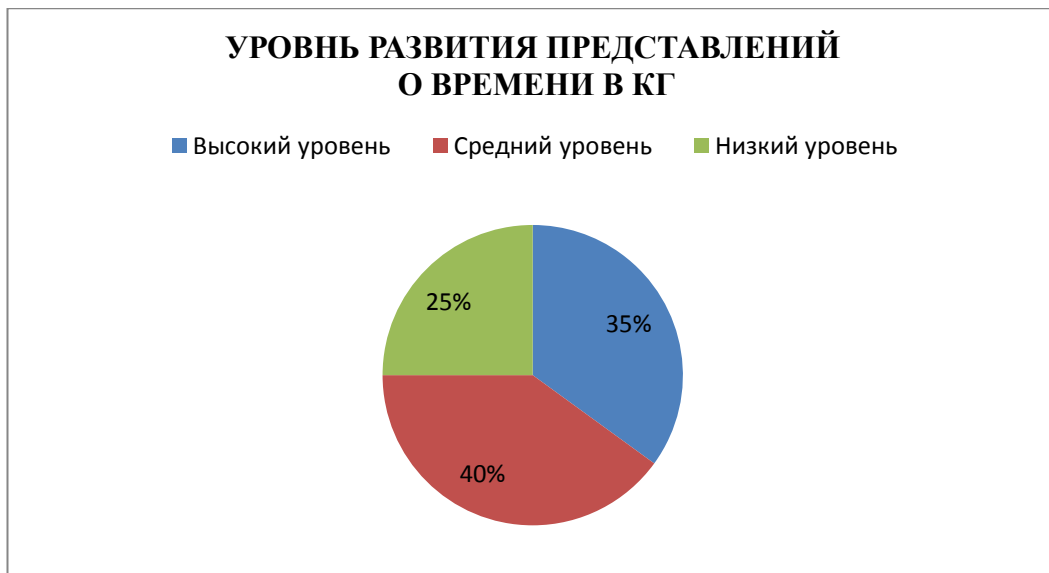


Рисунок 2 – Результаты уровня развития представлений о времени в КГ

Так, как в ходе диагностических заданий дети у, которых был, выявлен, низкий уровень, они затруднялись в понимание временных понятий. Дошкольники давали ответ наугад, с затруднениями показывали на картинках. Дети, у которых средний уровень отвечали только с помощью педагога или с подсказкой. Только с высоким уровнем четко и развернуто давали ответы на поставленные вопросы.

Баллы по всем трем методике были суммированы и согласно, сумме баллов выявили уровень развития временных представлений. Результаты по каждой группе внесены в таблицы (приложение Ж, З).

Таким образом, результаты констатирующего эксперимента показали, что большинство детей имеют средний уровень развития представлений о времени у детей 6-7 лет (у 45% детей отмечен средний уровень в ЭГ и у 40% - в КГ), что определяет возможность проведения формирующей работы. Мы считаем, что в качестве средства развития представлений о времени должны выступить разные виды моделей и действия с ними.

2.2 Содержание работы по развитию представлений о времени у детей 6-7 лет средствами моделей и моделирования

По результатам констатирующего эксперимента, мы определили цель формирующего эксперимента – развивать представления о времени у детей 6-7 лет средствами моделей и моделирования. Для этого были определены следующие направления работы:

- в образовательной деятельности будет сочетаться использование объемных и плоскостных моделей, отражающих различные временные категории (части суток, дни недели, времена года, месяцы, единицы времени,);
- процесс развития временных представлений у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования выстроен поэтапно: (первый этап - развитие, систематизация и совершенствование представление о частях суток, закрепить их название и последовательность; второй этап – знания о неделе и названиях дней недели их последовательности; третий этап - представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев; четвертый этап - умение ориентироваться во времени, определять время по часам).

Для реализации данной цели мы составили комплекс игровых занятий «Страна Времени» (приложение И).

Комплекс реализовывался в течение 2 месяцев. Развивающие игры, занятия проводились в игровой форме. В формирующей работе принимали участие дети только экспериментальной группы.

Основная идея нашего комплекса подчинена, общему сюжету: к детям приходит королева Времени и приносит определенную модель, соответствующую теме игры или занятия. Комплекс построен с учетом определенных дидактических принципов:

- индивидуально - возрастных особенностей каждого ребенка;

- систематичности и взаимосвязи каждого развивающего мероприятия;
- конкретизации каждого мероприятия;
- создания познавательной и учебной мотивации дошкольников.

Нами был разработан план, по которому проводились игровые мероприятия с дошкольниками 6-7 лет по развитию представлений о времени посредством моделей и моделирования, который представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Тематический план работ по развитию представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования

Направление	Тема	Цели и задачи	Модель
Части суток	Игра «Когда это бывает»	Продолжать развивать представление о частях суток, закрепить их название и последовательность	Предметная модель
	Дидактическая игра «Назови правильно?»	Закреплять знания о частях суток; развивать умение сопоставлять картинки с частями суток: утро, день, вечер, ночь	Круговая модель со стрелкой
Дни недели	Беседа «Вот какая цифра семь»;	Продолжать закреплять последовательность дней недели.	Круговая модель со стрелкой
	Дидактическая игра «Радуга»	Закрепить последовательность дней недели	Объемная модель (колпачки)
	Дидактическая игра «Живая неделя»	Развивать знания о неделе и названии дней недели	Предметная модель.
	Развивающая игра «Веселая неделя»	Продолжать развивать знания детей о неделе и названии дней недели и их последовательности.	Предметно-схематическая модель

Продолжение таблицы 2

Направление	Тема	Цели и задачи	Модель
Времена года Календарь	Чтение сказки - загадки Владимира Даля «Старик годовик»	Закреплять знания детей о временах года	Объемная модель
	Игра «Времена года»	Совершенствовать знание детей о временах года	Объемная модель
	Пантомима «Времена года»	Продолжать формировать знания детей о временах года.	Предметная модель
	Игра «Четвертый лишний»	Закреплять знания детей о месяцах и порах года.	Предметно-схематическая модель
Часы	Дидактическая игра «Что мы делаем сейчас?»	Учить детей определять время на часах. Научить детей ориентироваться во времени. Развивать навыки определения времени по часам, фиксируя их значение на циферблате.	Круговая модель со стрелочкой
	Дидактическая игра «Тик-так»	Продолжать учить определять форму предметов и их частей на примере модели часов	Предметная модель
	Дидактическая игра «Часы и время»	Закрепление умения ориентироваться во времени, определять время по часам	Круговая модель со стрелочкой
	Дидактическая игра «Живые часы»	Закрепление знаний о часах, умение создавать циферблат, вставая в круг	Круговая модель со стрелкой

Мероприятия комплекса включали 4 направления:

Первое направление было нацелено на развитие, систематизацию и совершенствование представления о частях суток, закрепить их название и последовательность.

Второе направление было нацелено на развитие, систематизацию и совершенствование знаний о неделе и названии дней недели их последовательности.

Третье направление было нацелено на развитие, систематизацию и совершенствование представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев.

Четвертое направление было нацелено на развитие, систематизацию и совершенствование умения ориентироваться во времени, определять время по часам.

Во всех направлениях развитие представлений о времени у детей 6-7 лет строилось в игровой форме с применением различных моделей. Модели способствовали лучшему усвоению временных представлений у детей.

Игровые мероприятия длились по 30 минут и проводились два раза в неделю, что полностью соответствует возрастным, психологическим и физическим возможностям детей 6-7 лет.

По первому направлению было проведено 2 игровых занятия «Когда это бывает», «Назови правильно?». В ходе которых дети с удовольствием выполняли задания Королевы Времени. Они совершенствовали свои знания о частях суток и их последовательности.

Для проведения первого игрового занятия «Когда это бывает» нам понадобились тематический набор картинок, на которых были изображены части суток (день, утро, вечер, ночь). Королева Времени показывала картинки и объяснила правила. Затем ребенок отвечал на вопросы на основе карточки. Например: Соня Т. на вопрос «Что нарисовано на картинке?» ответила девочка гуляет с собакой. А на вопрос «Когда это бывает?» Четко ответила днем. Катя Ч. на вопрос «Что нарисовано на картинке?» ответила: мальчик лежит в кровати. А вот на вопрос «Когда это бывает?» девочка сначала не смогла ответить, но с помощью наводящих вопросов королевы ответила – ночью. Потом задания усложнялись, и королева предлагала детям разложить картинки по порядку, что бывает раньше, а что потом: «Сначала ночь, потом». Дети брали карточки и раскладывали их в нужной последовательности. Например: Данил И. брал карточку с изображением где девочка делает зарядку (утро) клал ее с левой стороны, а затем с правой стороны ставил следующую карточку с девочкой, которая гуляет с собакой (день), затем он брал картинку с где девочка ужинает с семьей (вечер) и клал ее с правой стороны от 2 карточки, последней он поставил карточку с

изображением мальчика лежащего в кровати (ночь). Все свои действия Данил И. проговаривал.

Для проведения второго игрового занятия «Назови правильно?». Нам понадобились модели частей суток, картинки, отражающие деятельность в разное время суток. Королева Времени положила перед детьми на столе разные карточки, на которых изображена деятельность в разное время суток: утренняя гимнастика, игры, завтрак, занятия, сон, ужин, уход домой. Затем объяснила игровые правила для детей. Королева предлагает отгадать загадки и показать нужную карточку и объяснить почему. Потом Королева предлагала сопоставить эту карточку с моделями частей суток (квадраты желтого, белого, коричневого, синего цвета). Дети, согласно игровому заданию, слушали загадку и показывали нужную картинку и объясняли свой выбор, а потом соотносили с нужным цветовым квадратом. Например: Лиза Л. в ответ на загадку «Солнце в небе ярко светит, на прогулку пошли дети. Когда это бывает?» Показала карточку, на которой изображены мальчики, которые сидят за партой. Объяснив свой выбор тем, что занятия в школе проходят днем. Соотнесла девочка карточку с квадратом белого цвета.

Таким образом, первое направление способствовало развитию у детей, систематизации и совершенствованию представлений о частях суток, их названий и последовательности.

Второму направлению было проведено 4 игровых занятий: Беседа «Вот такая цифра семь», дидактическая игра «Радуга», развивающая игра «Веселая неделя», дидактическая игра «Живая неделя». В ходе, которых дети с удовольствием выполняли задания королевы Времени. Дети с удовольствием превращались в дни недели, использовали различные виды моделей, совершенствовали познания о днях недели и их порядке.

Для проведения первого игрового занятия беседа «Вот такая цифра семь» нам понадобились круговая модель со стрелкой и цветные квадраты. Детям королева Времени и приносит модель «Дни недели» и начинает беседу о цифре семь и подводит детей к тому, что дней в недели семь. Потом

королева предлагала запомнить названия дней недели с помощью цветowych карточек, соответственно цветам радуги - красный (понедельник), оранжевый (вторник), желтый (среда), зеленый (четверг), голубой (пятница), синий (суббота), фиолетовый (воскресенье). Для лучшего запоминания цвета каждого дня недели использовали круговую модель со стрелкой. Королева предлагала детям показать на модели определенный день недели. Например: Таня А., покажи на модели пятый день недели и назови его цвет. Таня А. отвечала - это пятница голубого цвета. Данил С., каким цветом обозначен понедельник? Данил С. Отмечал красным. Маша П., какой день недели находится? Маша П. отвечала среда и показывала на модели желтый сектор.

Для проведения второго игрового занятия «Радуга» мы использовали колпачки всех цветов радуги. Королева Времени принесла и раздала детям колпачки разных цветов. Королева предложила, что каждый день недели будет соответствовать цвету в радуге. Дети превращались в дни недели и вставляли соответственно порядку дней недели и расположением цветов в радуге. Королева спрашивала Саша М., почему ты встал первым? (Потому что первый цвет красный – это понедельник). Наташа А., почему ты вторая? (Второй день недели вторник, а цвет радуги второй – оранжевый). Дарина Я., почему ты встала третьей? (Третья среда, а цвет радуги 3 жёлтый). А ты Алина Л. Почему четвертая? (Четверг 4 день недели, и он зеленый). Антон Т., почему ты пятый? (5 день недели пятница, а цвет радуги пятый – голубой). Соня Т., почему ты шестая? (6 день - суббота, а цвет радуги 6 – синий). Катя Ч., Почему ты последняя (седьмая)? (Последний 7 день недели воскресенье, а цвет радуги фиолетовый).

Для проведения третьего игрового занятия «Живая неделя» мы использовали цифры от 1 до 7. Королева Времени приносила детям цифры от 1 до 7. Она их перемешивала и раскладывала на столе изображением вниз. Семь ребят брали по одной карточке и вставляли в соответствии с выбранной цифрой. Дети воплощались в дни недели. Лиза Л. Первая (цифра 1) выходила вперед и говорила: «Я - понедельник. Какой будет следующий день?».

Данил С. (цифра 2) второй продолжал: «Я - вторник, следующий день?»
Таня А. (цифра 3) третья продолжал: «Я – среда, следующий день?» Данил И.
(цифра 4) четвертый продолжал: «Я – четверг, следующий день?» Илья Г.
(цифра 5) пятый продолжал: «Я – пятница, следующий день?» Маша П.
(цифра 6) шестой продолжал: «Я – суббота, следующий день?». Эвелина П.
(цифра 7) продолжал: «Я - воскресенье. Последний день». Остальные дети,
которые не играли роль дней недели, дают задания игрокам. Андрей М.
спросил Данила С. «ты, вторник между кем стоишь?». А Данил С. Отвечает:
«Я стою между понедельником и средой», Дарина Я. спросила Данил И «ты
четверг между кем стоишь?». Данил И. «четверг»: «А я стою между средой и
пятницей». Наташа А. давала следующее задание - дети, выходные дни
выходите. И вышли Маша П., Эвелина П.

Для проведения четвертого игрового «Веселая неделя» занятия мы
использовали «карточки с изображением недели домовика Кузи. Королева
Времени раскладывает на столе карточки с изображением - «Недели
домовика Кузи». Дети с королевой повторяли стихотворение - «Емелина
неделя». Потом королева Времени дала задание детям разложить карточки с
иллюстрациями Емели напротив карточек с домовенком в соответствии с
днями недели. Затем дети отвечали на вопросы королевы. Что делал Кузя в
среду, а что – Емеля? - Чем занимался Кузя в пятницу, а чем – Емеля? -
Почему Емелю называли бездельником? - дни соседи. Королева называла
день недели, а дети выкладывали карточку с указанным днем и рядом
выкладывали карточки с днями соседями» [2, С.32]». Например, день среда,
Лиза Л. брала карточку, изображающую день среду, и слева от нее
располагала – карточку-вторник, справа – карточку-четверг. Затем королева
Времени предлагала детям задание найти, где спряталась мышка? Она на
столе раскладывала карточки, дошкольник отворачивается, и в это время
королева прятала под одну из них карточку с изображением мышки. Когда
ребенок поворачивается, взрослый просит найти мышку. Например, Катя Ч.
отвечала, что мышка спряталась за 3 днем недели. Мышка находится между

вторником и четвергом. Затем королева дает задание «Что изменилось?». Она выкладывала на столе карточки в определенном порядке, и просила ребенка запомнить и отвернуться. Королева перешивала карточки. Когда ребенок повернулся, он должен был определить, что изменилось. Например, Саша М. сказал, что карточка с изображением пятницы поменялось с изображением понедельника.

Таким образом, второе направление развило, систематизировало и совершенствовало знания детей о неделе и название дней недели их последовательности.

По третьему направлению было проведено 5 игровых мероприятий: Чтение сказки - загадки Владимира Даля «Старик годовик», Игра «Домики времени года», Игра «Времена года», Пантомима «Времена года», Игра «Четвертый лишний». В ходе, которых дети с удовольствием выполняли задания королевы Времени. Они походу мероприятий систематизировали знания о временах года и месяцах. Дети с помощью круговой модели давали ответы на вопросы Королевы.

Для проведения первого игрового занятия чтение сказки - загадки Владимира Даля «Старик годовик», нам понадобились текст сказки «Старик годовик» Ивана Даля, бумага и цветные карандаши, круговая модель. Занятие проводилось в двух вариантах. В первом варианте сначала королева Времени читала сказку детям и проводила беседу по содержанию сказки. Затем королева давала задание детям зарисовать сказку «Старик годовик» в виде особенного рисунка-схемы. Дети обозначали год условно в виде круга, а каждую тройку месяцев рисовали в виде прямоугольников разного цвета. Например: Соня Т. нарисовала круг, а внутри крыльев три синих прямоугольника (три месяца зимы) три зеленых прямоугольника (три весенние месяцы), три красных прямоугольника (три месяца лета), три желтых прямоугольника (три месяца осени). «А четыре крыла птицы в схеме передала в виде четырех частей каждого месяца. Семь перьев в крыле (семь дней недели) она отобразила путем деления каждого крыла (недели) на семь

частей (дней)» [2, С.22]». Во втором варианте проведения мероприятия королева Времени давала детям интеллектуальные задания, а дети давали ответы. При решении интеллектуальных заданий, дети использовали схемы, которые сами нарисовали. Например, на задание «Из перечисленных месяцев выберите зимний: август, сентябрь, март, февраль; летний: июнь, май, апрель, январь; осенний: июль, сентябрь, август, июнь; весенний: май, август, февраль, ноябрь» [17, С. 36]. Саша М. выбрал зимний - февраль, а летний - июнь, осенний - сентябрь, весенний – май. А Наташа А. легко справилась с заданием с помощью круговой модели. Она дала ответ на задание «Папа уехал в командировку в сентябре и обещал вернуться через три месяца. В каком месяце он придет домой? Какое время года будет, когда папа вернется?» [17, С. 36], что папа придет в декабре, время года будет зима.

Для проведения второго игрового занятия ««Домики времен года» нам понадобились 4 домика разного цвета (красный – лето, желтый – осень, голубой – зима, зелёный – весна), картинки с четырьмя девочками в разноцветных платьях (времена года), картинки с изображением природы (по месяцам), предметные картинки. Королева Времени принесла 4 домика, в которых, живут времена года. А дети по цвету отгадывали, какое в нем живет время года. Потом ребята раскладывали времена года по порядку» [4, С.130]. Они называют месяцы каждого времени года по порядку, подбирали соответствующие картинки и вставляли их в окошечки. Они обязательно объясняли свой выбор. Например, Лиза Л. получив домик синего цвета, сказала, что время года зима, так как зимой идет снег. В окошечки вставила зимние месяцы (декабрь, январь, февраль).

Для проведения третьего игрового занятия ««Времена года» нам понадобились карточки из цветной бумаги: белой (Зима), зеленой (Весна), красной (Лето), желтой (Осень). Дети сидели на стульчиках в кругу. Королева Времени раздавала им карточку или эмблему. Она указывала «стрелкой» на одного из игроков. Выбранный ребенок выходил в центр круга и рассказывал о том, что он знает о «своем» времени года [17, С. 46]».

Например, Алина Л. рассказала об осени, что дети идут в школу после каникул, листья желтеют, солнце меньше греет, птицы улетают на юг, на улице становится холодно. Илья М. рассказал о лете, что школьники отдыхают на каникулах, солнце ярко светит и греет, люди купаются в речках, мы с родителями ездим на дачу, растут ягоды и цветы.

Для проведения четвертой игры – пантомимы «Времена года», нам понадобились сюжетные картинки. Королева Времени приносила сюжетные картинки, а ребенок вытаскивал одну картинку и изображал выбранное время года. Например: Катя Ч. вытащила карточку с изображением зимы. Она изобразила с помощью пантомимы, как зимой дети лепят снеговика, скользят по льду на коньках, катаются на лыжах. Девочка показала, как снег тихонько ложиться на землю. Таня А. вытащила карточку с изображением весны. Девочка с помощью пантомимы изобразила первоцветы, которые пробиваются из-под снега. Илья Г. вытащил карточку с изображением лета. Мальчик в пантомиме изобразил, как ходят на пляж и играют в песочнице, греются на солнышке. Данил С. вытащил карточку с изображением осени. Мальчик с помощью пантомимы показал, как дети идут в школу, собирают листья для гербария, идут с родителями за грибами.

Для проведения пятого игрового занятия «Четвертый лишний», нам понадобились сюжетные картинки по каждому месяцу и первые буквы обозначающие месяцы. Игра проводилась в двух вариантах. В первом варианте королева Времени приносила сюжетные картинки по каждому месяцу, отображающая природные явления, происходящие в данном месяце. И раскладывала 4 карточки, одна карточка из одного времени года, а три другого времени года. Дети определили лишнюю картинку и объясняли почему (исходя из содержания картинок). Например: Наташа А. назвала лишней картинку, на которой, краснеют ягоды в лесу и на огороде (месяц июль, время года лето), так как на трех других изображены зимние месяцы (декабрь – поле, покрытое снегом, январь – изображение вьюги, февраль – морозный узор). Во втором варианте королева приносила карточки с

первыми буквами месяца и выставляла на доске «в ряд карточек с изображением начальных букв месяцев. Три буквы обозначают месяцы определенной поры года, а одна - лишняя, так как с нее начинается название месяца, относящегося к другому сезону. Дети отгадывали, какой месяц лишний. В качестве подсказки им служили модель года [17, С. 60]». Например: Лиза Л. выбрала лишней карточку с буквой С, так как на букву С начинается месяц сентябрь - осенний, а на буквы И, И, А начинаются летние месяцы (июнь, июль, август). Данил И. выбрал лишней карточку с буквой Н, так как на букву Н начинается осенний месяц – ноябрь, а на буквы Д, Ф, Я начинаются зимние месяцы (декабрь, февраль, январь).

Таким образом, третье направление развило, систематизировало и совершенствовало у детей представление о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев.

По четвертому направлению было проведено 4 игровых мероприятий: дидактическая игра «Что мы делаем сейчас?», дидактическая игра «Тик-так», дидактическая игра «Часы и время», Дидактическая игра «Живые часы». В ходе, которых дети с удовольствием выполняли задания Королевы Времени. Они по ходу мероприятий научились определять время на часах и ориентироваться во времени. Дети совершенствовали навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на модели часов.

Для проведения первого игрового занятия «Что мы делаем сейчас?», нам понадобились круговая модель часов со стрелкой, сюжетные картинки. Королева Времени приносила сюжетные картинки с циферблатом часов. Дети смотрели на картинки и называли то время, в которое они делали это действие. Например: Катя Ч. Посмотрев на сюжетную картинку с изображением пробуждающего мальчика, ответила это происходит утром в 7.00 часов, девочка выставила стрелки на часах, обозначив нужное время.

Для проведения второго игрового занятия «Тик-так», «нам понадобились будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой.

Королевы Времени принесла разные виды часов: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой и спрятала их под салфеткой. Сначала Королева выясняла у детей как называется прибор для измерения времени. (Часы) Потом королева предлагала загадки, а дети находили нужные часы (отгадку). Например: Дарина Я. на загадку «Ежедневно в семь утра. Я трещу. Вставать пора! Показала будильник» [11, С. 46].

Для проведения третьего игрового занятия «Часы и время», нам понадобились модель «часов, картинки часов с разным показателем времени. Королева Времени просила детей внимательно рассмотреть картинки на карточках, и определить, сколько времени на них показывают часы. Затем дети ставили стрелки на модели так, чтобы время совпадало» [17, С. 45]. Например: Эвелина П. взяла картинку и определила время 12 часов, так большая стрелка и маленькая находятся на цифре 12. На модели девочка поставила стрелки в нужное положение. Антон Т. взял и определил время 9 часов, так как большая стрелка стоит на 12, а маленькая на 9. На модели мальчик поставил стрелки в нужном положении. Потом королева Времени давала маленькие картинки, а ребёнок раскладывал карточки по порядку. Например: Алена Г. первой поставила карточку на которой часы показывают 8 часов, следующей поставила карточку со временем 10 часов, а в конце поставила картинку с временем 12 часов.

Для проведения первого игрового занятия «Живые часы» нам понадобились 12 карточек с изображением цифр 1 – 12. Королева Времени раздала детям карточки с цифрами. Дети вставляли в круг, изображая циферблат. Королева исполняла роль стрелочки, она показывала руками значения часов, а дети вне круга определяли время. Например: Саша М. ответил 10 часов время, так как большая стрелка на 12 (Соне Т.), а маленькая на 10 (Даниле И.). Маша П. ответила 7 часов время, большая стрелка на 12 (Сони Т.), а маленькая на 7 (Тане А.).

Таким образом, четвертое направление развило, систематизировало и совершенствовало у дошкольников умения ориентироваться во времени, определять время по часам.

Можно сделать вывод, что все игровые мероприятия комплекса «Страна Времени» мной были реализованы. А эффективность проведённой деятельности можно проверить повторным проведением диагностических методик.

2.3 Влияние моделей и моделирования на развитие представлений о времени у детей 6-7 лет

После проведения формирующей деятельности проверили контрольный эксперимент, цель которого состояла в изучении изменений, произошедших в уровне развития представлений о времени у детей 6-7 лет. Для этого мы использовали те же показатели и методики, что на констатирующем эксперименте. В эксперименте участвовали дети экспериментальной и контрольной группы.

Таблица 3 - Диагностическая карта контрольного эксперимента

Название методики	Показатели диагностических методик
Методика 1 «Части суток»	Иметь представления о частях суток
Методика 2 «Дни недели»	Иметь представления о днях недели
Методика 3 «Времена года»	Иметь представления о временах года

Охарактеризуем результаты.

Методика 1 «Части суток» (приложение Б).

Цель: вывить уровень развития представлений детей о частях суток» [9, С. 66].

Методика проводилась индивидуально. Результаты выполнения задания фиксировались в протоколах и оценивались по той же бальной

системе, что и в констатирующем эксперименте (приложение Й).

Перед каждым ребенком раскладываются картинки по порядку, начиная с утра, а ребенок должен был сказать, что происходит во временные отрезки.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность частей суток по порядку и не знают или затрудняются в наименовании частей суток;
- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность частей суток по порядку, но правильно дают им названия;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность частей суток по порядку, начиная с любой части и знают наименования частей суток.

По результатам методики в ЭГ 10 детей, установили правильную последовательность и обосновали ответ. Дети рассказали последовательно о каждой картинке с примерами – утором мама меня будит меня, и мы идем в сад, а днём в саду занимаемся, гуляем, спим, а вечером за мной приходит мама и мы идем домой. 10 детей справились с заданием с дозированной помощью педагога. А детей, которые испытали затруднения при выполнении задания мы не выявили. После повторного проведения методики 1 в ЭГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, который представлен на рисунке 3.

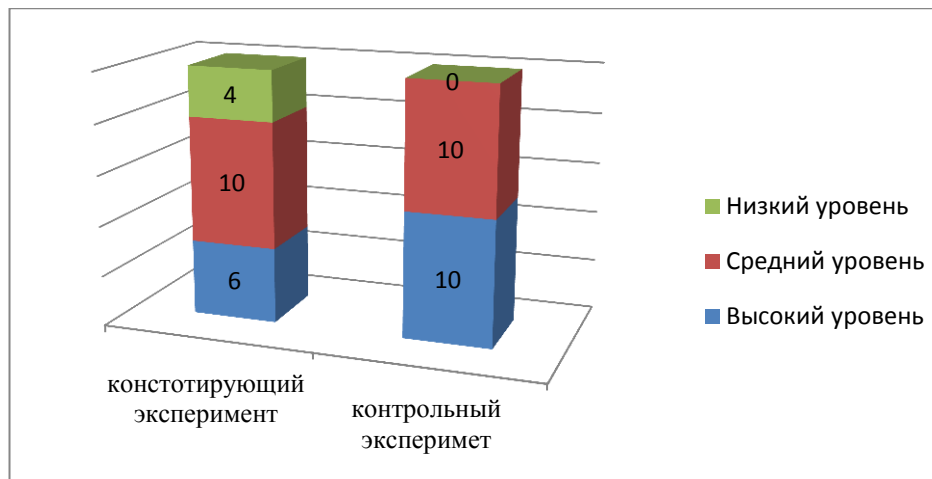


Рисунок 3 - Результаты выполнения методики 1 в констатирующем и контрольном эксперименте в ЭГ

По результатам методики в КГ 9 детей, установили правильную последовательность и обосновали ответ. Дети рассказали последовательно о каждой картинке с примерами – утором мы с мамой и папой идем в сад, а днём в саду занимаемся, гуляем, спим, а вечером за мной приходит папа и мы идем домой. 9 детей справились с заданием с дозированной помощью педагога. А 2 детей испытали затруднения при выполнении задания.

После повторного проведения методики 1 в КГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, который представлен на рисунке 4.

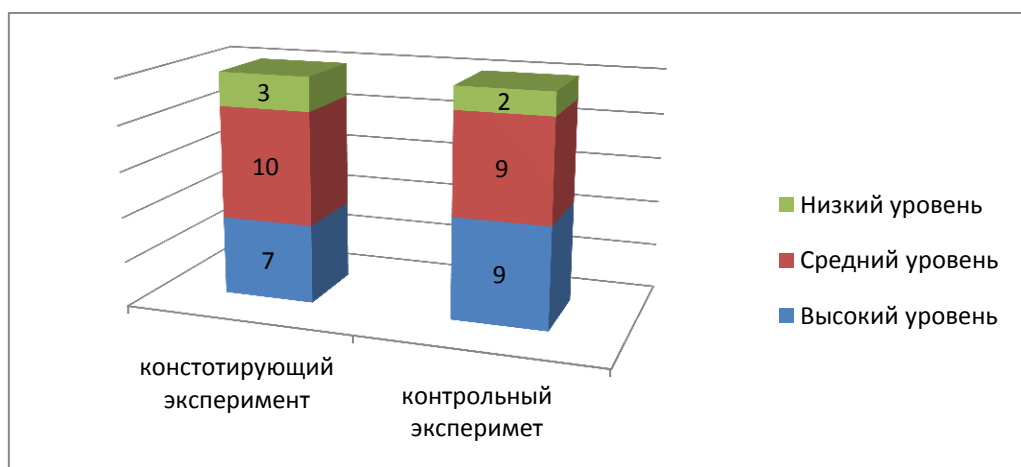


Рисунок 4 - Результаты выполнения методики 1 в констатирующем и контрольном эксперименте в КГ

Методика 2 «Дни недели» (приложение Г)

Цель: выявить уровень развития представлений детей о днях недели.

Методика проводилась индивидуально. Результаты выполнения задания фиксировались в протоколах и оценивались по той же бальной системе, что и в констатирующем эксперименте (приложение К)

Ребенку предлагали называть дни по порядку, а потом ему задавали вопросы. День какой сейчас? Какой будет завтра? Какой будет завтра?

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность дней недели по порядку и не знают или затрудняются в наименовании дней недели;
- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность дней недели по порядку, но правильно дают им названия;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность дней недели по порядку, начиная с любого дня и знают названия всех дней недели.

По результатам методики в ЭГ 10 детей справились с заданием самостоятельно и на все вопросы ответили верно. Дети четко назвали, что сегодня четверг, а вчера была среда, а завтра будет пятница. 9 детей смогли справиться с заданием только с помощью педагога. А 1 детей не смогли, справятся с заданиями.

После повторного проведения методики 2 в ЭГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, который представлен на рисунке 5.

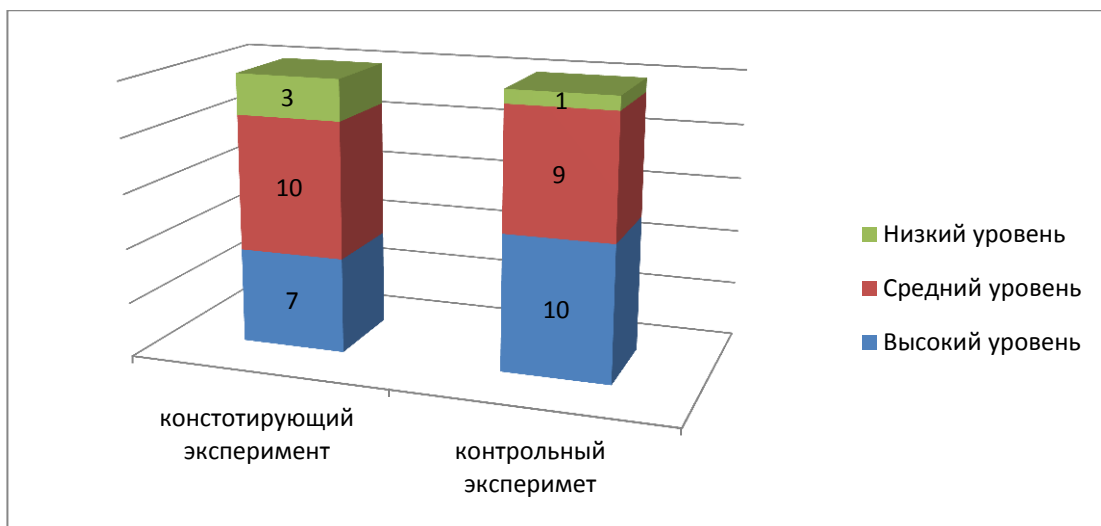


Рисунок 5 – Результаты выполнения методики 2 в констатирующем и контрольном эксперименте в ЭГ

По результатам методики в КГ 9 детей справились с заданием самостоятельно и на все вопросы ответили верно. Дети четко назвали, что сегодня пятница, а вчера был четверг, а завтра будет суббота. 10 детей смогли справиться с заданием только с помощью педагога. А 1 детей не смогли, справятся с заданиями.

После повторного проведения методики 2 в КГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, который представлен на рисунке 6.

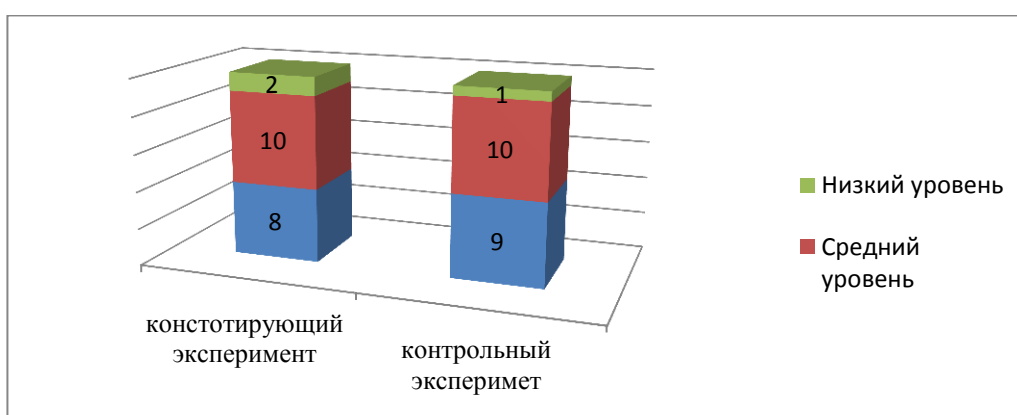


Рисунок 6 – Результаты выполнения методики 2 в констатирующем и контрольном эксперименте в КГ

Методика 3 «Времена года» (приложение Е).

Цель: выявить уровень развития представления детей о временах года.

Результаты выполнения задания фиксировались в протоколах и оценивались по той же бальной системе, что и в констатирующем эксперименте (приложение Л)

Ребенку предлагали посмотреть на картинки и ответить, какое время года изображено. Но ребенок должен был не просто ответить. Но аргументировать свой ответ.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети, которые не могут выстроить последовательность времен года и месяцев года по порядку и не знают или затрудняются в названии месяцев и сезонов года;
- средний уровень (2 балла) – дети не всегда могут выстроить последовательность месяцев года по порядку, и не всегда точно могут соотнести месяц и сезон года, но хорошо знают времена года;
- высокий уровень (3 балла) – дети правильно выстраивают последовательность месяцев года по порядку, начиная с любого месяца и правильно соотносят месяцы с сезоном года.

По результатам методики в ЭГ, только 10 детей смогли аргументированно и полным ответом ответить на вопросы. Дети отвечали полным ответом: На картине изображено время года зима, так как дети лепят снеговика, играют в снежки, идет снег и деревья покрыты снегом. 6 детей дошкольников дали верный ответ, но не смогли его объяснить. 4 дошкольников давали ответ наугад, с затруднениями показывали на картинках. Детей, которые не справились не выявилось.

После повторного проведения методики 3 в ЭГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, представленный на рисунке 7.

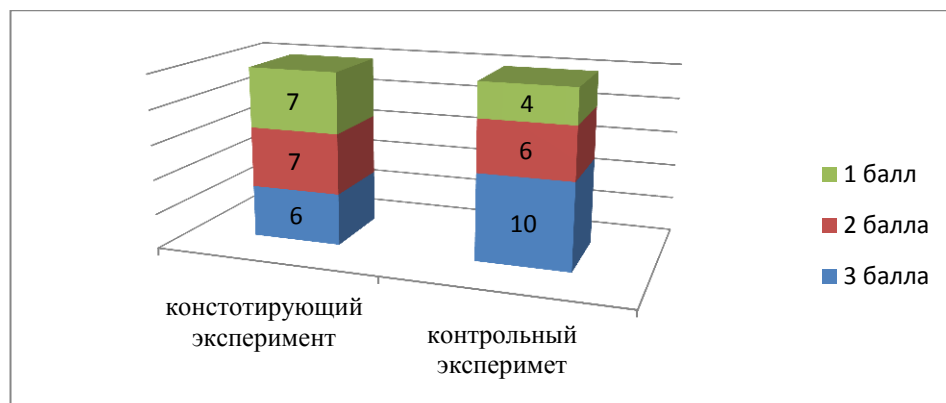


Рисунок 7 – Результаты выполнения методики 1 в констатирующем и контрольном эксперименте в ЭГ

По результатам методики в КГ, 8 детей смогли аргументированно и полным ответом ответить на вопросы. Дети отвечали полными ответами: На картине изображено время года лето, так как дети купаются в речке, играют в песок, припекает яркое солнце. 8 дошкольников дали верный ответ, но не смогли его объяснить. 4 детей дошкольников давали ответ наугад, с затруднениями показывали на картинках. Детей, которые не справились не выявилось.

После повторного проведения методики 3 в КГ, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте, представленный на рисунке 8.

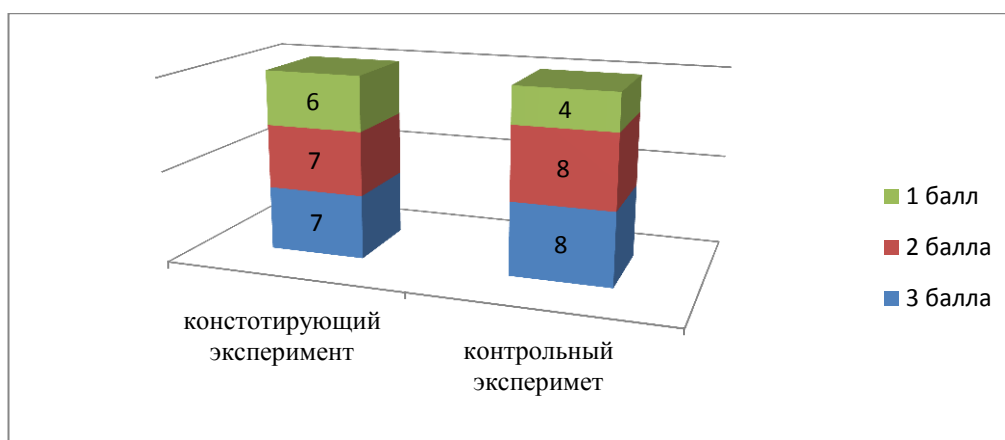


Рисунок 8 – Результаты выполнения методики 1 в констатирующем и контрольном эксперименте в КГ

После проведения всех диагностических заданий мы условно распределили детей по уровням развития представлений о времени.

Низкий уровень развития представлений о времени (1-3 балла) набрали дети, которые затрудняются самостоятельно выстроить части суток, дни недели и месяцы года по порядку, точно не могут назвать дни недели и месяцы года, испытывают затруднения при выстраивании последовательности дней недели и месяцев года от любой точки недели или сезона.

Средний уровень развития представлений о времени (4-6 баллов) набрали дети, которые затрудняются самостоятельно выстроить месяцы года по порядку, испытывают затруднения при выстраивании последовательности месяцев года от любой точки сезона, при этом правильно называют части суток, дни недели и месяцы года по порядку.

Высокий уровень развития представлений о времени (7-9 баллов) набрали дети, которые самостоятельно выстраивают по порядку части суток, дни недели и месяцы года от любой точки. Знают и правильно называют все представления о времени.

В результате трех методик получается только у 11 детей в ЭГ и у 8 детей в КГ высокий уровень развития временных представлений, а 7 детей в ЭГ и 9 детей в КГ средний уровень развития представлений о времени и по 2 ребенка в ЭГ и 4 в КГ имеют низкий уровень развития представлений о времени.

Посчитав процентное соотношение результатов трех методик, мы построили круговые диаграммы (рисунки 9 - 10).

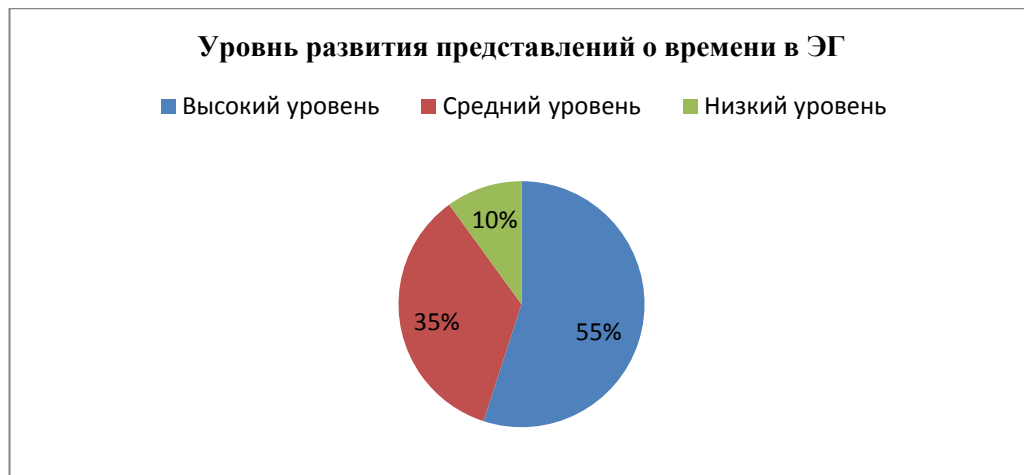


Рисунок 9 – Круговая диаграмма показателей уровня развития представлений о времени в ЭГ

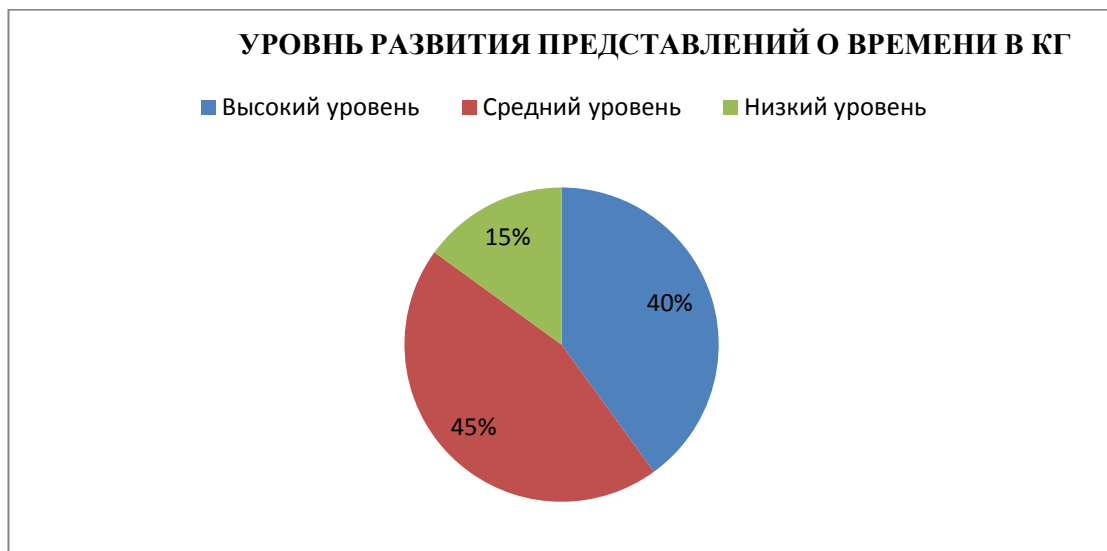


Рисунок 10 – Круговая диаграмма показателей уровня развития представлений о времени в КГ

По итогам повторного проведения трех диагностической методики в экспериментальной группе, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте (рисунок 11).

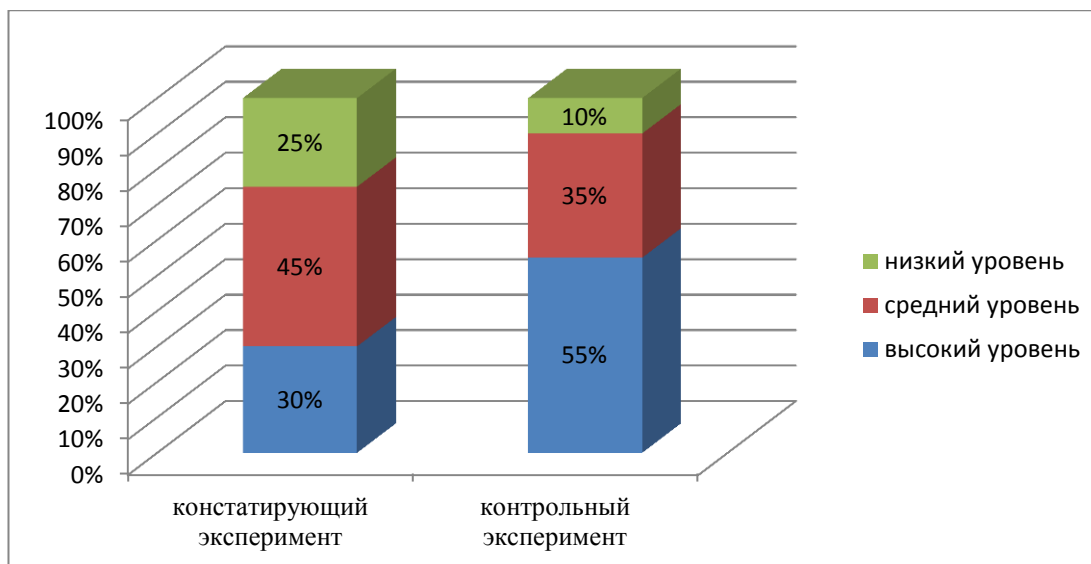


Рисунок 11 – Результаты выполнения трех методик в констатирующем и контрольном эксперименте в ЭГ

По итогам повторного проведения трех диагностической методики в контрольной группе, составили сравнительный график результатов в констатирующем и контрольном эксперименте (рисунок 12).

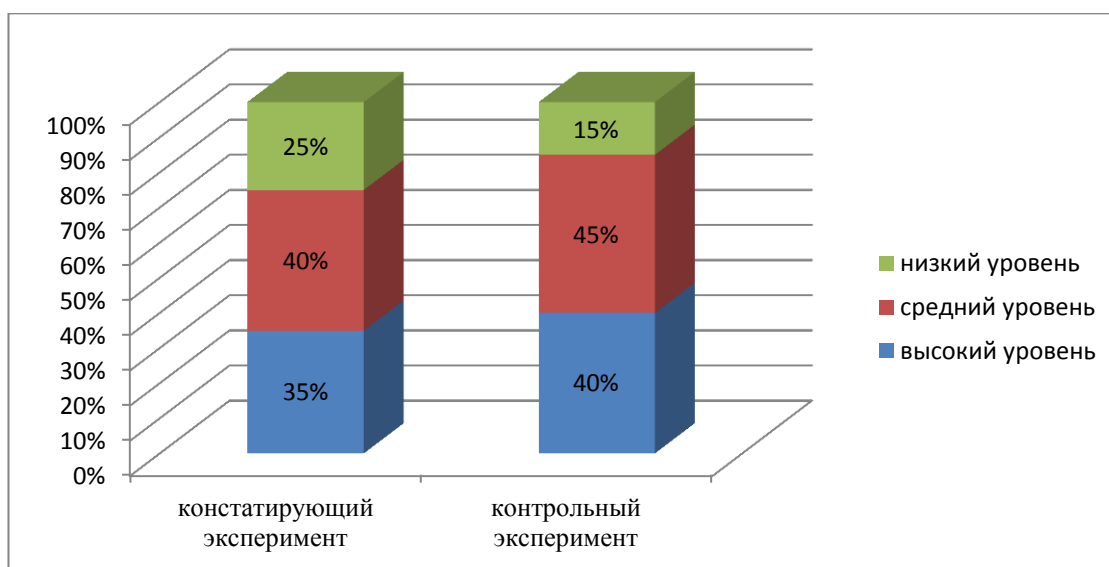


Рисунок 12 – Результаты выполнения трех методик в констатирующем и контрольном эксперименте в КГ

Делаем вывод, по результатам данных двух экспериментов дети в ЭГ

показывают уровень развития временных представлений более высокий уровень в контрольном эксперименте и отмечается положительная динамика.

Дети в ЭГ после формирующего эксперимента, стали достаточно быстро ориентировать во временных понятиях, таких как: сутки, неделя, месяц, сезон, год. Научились применять предметные, графические модели, которые представлены в том числе и в объемном виде.

Таким образом, полученные результаты свидетельствуют о том, что 85% детей в ЭГ имеют высокий и средний уровни развития представлений о времени, что говорит об успешности проведенной опытно-экспериментальной работы.

Заключение

Проведенное исследование позволило сделать нам следующие выводы относительно теоретического и практического решения проблемы развития представлений о времени у детей 6-7 лет посредством моделей и моделирования.

Анализ психолого-педагогической и методической литературы показал достаточную разработку проблемы развития временных представлений у детей 6-7 лет на теоретическом и научно-методическом уровнях. Мы рассмотрели различные подходы исследователей по теме работы. Рассмотрели эффективность развития временных представлений по средствам моделирования.

Сделали вывод, что развитие представлений о времени у детей 6-7 лет «повышается под влиянием целенаправленного обучения, предусматривающего последовательное освоение дошкольниками знаний о временных интервалах и отношениях, что обеспечивается использованием различных средств, методов и организации образовательной деятельности. Наиболее эффективным средством развития у детей 6-7 лет представлений о времени является моделирование, позволяющее выделить и зафиксировать те или временные интервалы, наглядно представить их соотношение» [19, С. 36].

Для выявления уровня развития представлений о времени у детей 6-7 лет, нами были отобраны 3 методики. Анализ данных констатирующего эксперимента показали средний уровень развития представлений о времени у детей 6-7 лет (у 45% детей выявлен средний уровень в ЭГ), что дает возможность проведения формирующего эксперимента.

С целью повышения уровня представлений о времени у детей 6-7 лет нами был составлен комплекс игровых развивающих занятий «Страна Времени». Основная идея нашего комплекса, была подчинена, общему сюжету к детям приходила королева Времени и приносила детям определенную модель, соответствующую теме игры или занятия. Комплекс

реализовывался в течение 2 месяцев. Содержание всего комплекса мероприятий включали 4 направления:

Во всех направлениях развитие временных представлений у детей 6-7 лет строилось в игровой форме и средством служили различные модели.

По итогам контрольного эксперимента мы увидели эффективность проведенной формирующей работы. Сравнительный анализ двух экспериментов (контрольного и констатирующего) в экспериментальной и контрольной группах свидетельствуют о повышении уровня временных представлений 6-7 лет. Однако в экспериментальной группе положительная динамика более значительна (процент детей с высоким уровнем развития воображения повысился с 30% до 55%). Дети в ЭГ после формирующего эксперимента, стали достаточно быстро ориентировать во временных понятиях.

Данные, полученные в ходе контрольного эксперимента, подтверждают гипотезу о том, что использование приемов моделирования имеет огромное значение для развития и формирования временных представлений у детей 6-7 лет.

Разработанная нами программы занятий «Страна Времени» может использоваться педагогами ДООУ, детскими практическими психологами для развития представлений о времени у детей 6-7 лет средствами моделей и моделирования.

Список используемой литературы

1. Аблитарова А. Р. Пространственно-временные представления и особенности их формирования у детей старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург : Заневская площадь, 2016. 59 с.
2. Антонова О. А. Умные игры умные дети. Развивающие игры и упражнения для детей. Новосибирск, 2008. 270 с.
3. Владимирова Т. В. Формирование у старших дошкольников представлений о некоторых свойствах времени. Ульяновск, 2016. 32 с.
4. Воронина Л. В. Теория и технологии математического образования детей дошкольного возраста. Екатеринбург: УрГПУ, 2017. 289 с.
5. Гильманова Л. В. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. 2015. № 2. С. 57-60.
6. Ефименко Н. Л. Педагогические условия развития временных представлений у детей старшего дошкольного возраста // Научно-методический журнал «Концепт». 2017. № 39. С. 416-440.
7. Житко И. В. Математический калейдоскоп. Минск: НИО, 2006. 184 с.
8. Звонова Е. В. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста // Вестник Российского нового университета. 2011. № 1. С. 113-118.
9. Лебедеенко Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. СПб. : Детство-пресс, 2003. 200 с.
10. Максимова Н. А. Математическая подготовка детей в дошкольных учреждениях. М.: Просвещение, 2007. 175 с.
11. Михайлова З. А. Игровые задачи для дошкольников. СПб.: Детство Пресс, 2015. 305 с.
12. Непомнящая Р. Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург : Детство-Пресс, 2015. 94 с.

13. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений. М.: Оникс, 2009. 1359 с.
14. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 368 с.
15. Поддьяков Н. Н. Мышление дошкольника. ООО «Образовательные проекты». М. : ИОВ, 2021. 234 с.
16. Репина, Г. А. Технологии математического моделирования с дошкольниками. Смоленск: СГПУ, 2009. 29 с.
17. Российская федерация. Приказы. «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: приказ Министерства образования и науки Российской Федерации №1155: [утвержден Министерством образования и науки Российской Федерации 17 октября 2013 г.]. М. : Центр педагогического образования, 2014. 32 с.
18. Смоленцева, А. А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. М.: ГИТИС, 2018. 123 с.
- 19.. Фридман Л. М. Психолого-педагогические основы обучения математики. М.: Наука, 2019. 156 с.
20. Щербакова, Е. И. Теория и методика математического развития дошкольников. Воронеж: Издательство НПО «МОдЭК», 2015. 392 с.

Приложение А

Список детей, участвующих в экспериментальной работе

Таблица А.1 – Список детей, участвующих в экспериментальной работе

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Контрольная группа И.Ф. ребенка
Таня А.	Саша А.
Натasha А.	Артем Б.
Алена Г.	Илья Б.
Полина Б.	Егор Б.
Илья Г.	Женя Б.
Тимур М.	Карен Г.
Софья Т.	Натasha В.
Алина Л.	Ваня Д.
Данил И.	Леша Г.
Илья М.	Лера К.
Настя И.	Кирилл К.
Эвелина П.	Даша К.
Маша П.	Леша К.
Андрей М.	Лиза Л.
Дарина Я.	Полина Л.
Саша М.	Софья Т.
Антон Т.	Андрей Ч.
Катя Ч.	Настя С.
Лиза Л.	Карина Ф.
Данил С.	Данил М.

Приложение Б

Методика № 1 «Части суток» «временных представлений у детей 6-7 лет

Цель: выявление уровня развития временных представлений (представлений о частях суток).

Материал: Картинки, на которых изображены разные части суток.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает ребенку разложить картинки по порядку, начиная с утра, а затем сказать, в какой временной отрезок что произошло (утро, день, ночь). Какое сейчас время суток?

Оценка результатов: 3 балл – ребенок самостоятельно справляется с заданием, правильно отвечает на вопросы; 2 балла – ребенок самостоятельно справляется с заданием с дозированной помощью взрослого или со второй попытки; 1 баллов – ребенок не справляется с заданием» [5, С. 66]».

Приложение В
Протоколы проведения методики 1

Таблица В.1 – Протоколы проведения методики 1

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
Таня А.	3	Саша А.	2
Наташа А.	2	Артем Б.	2
Алена Г.	3	Илья Б.	0,5
Полина Б.	3	Егор Б.	0,5
Илья Г.	2	Женя Б.	3
Тимур М.	2	Карен Г.	3
Софья Т.	3	Наташа В.	2
Алина Л.	2	Ваня Д.	1
Данил И.	1	Леша Г.	3
Илья М.	3	Лера К.	3
Настя И.	2	Кирилл К.	2
Эвилина П.	2	Даша К.	2
Маша П.	2	Леша К.	1
Андрей М.	1	Лиза Л.	3
Дарина Я.	2	Полина Л.	2
Саша М.	2	Софья Т.	3
Антон Т.	1	Андрей Ч.	2
Катя Ч.	3	Настя С.	1
Лиза Л.	3	Карина Ф.	2
Данил С.	1	Данил М.	1

Приложение Г
Методика № 2 «Дни недели»

Цель: выявление знаний о днях недели.

Инструкция к проведению: Педагог предлагает ребенку назвать дни недели по порядку, затем сказать, какой день недели сегодня, какой день недели был вчера, какой день недели будет завтра.

Оценка результатов:

3 балл – ребенок самостоятельно справляется с заданиями, правильно отвечает на вопросы;

2 балла – ребенок справляется с заданиями педагога;

1 баллов – ребенок не справляется с заданиями» [5, С. 68].

Приложение Д
Протоколы проведения методики 2

Таблица Д.1 – Протоколы проведения методики 2

№ п/п	Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	№ п/п	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
1.	Таня А.	3	1.	Саша А.	3
2.	Наташа А.	3	2.	Артем Б.	2
3.	Алена Г.	3	3.	Илья Б.	2
4.	Полина Б.	3	4.	Егор Б.	2
5.	Илья Г.	2	5.	Женя Б.	1
6.	Тимур М.	2	6.	Карен Г.	1
7.	Софья Т.	3	7.	Наташа В.	2
8.	Алина Л.	2	8.	Ваня Д.	1
9.	Данил И.	2	9.	Леша Г.	3
10.	Илья М.	2	10.	Лера К.	3
11.	Настя И.	2	11.	Кирилл К.	2
12.	Эвелина П.	2	12.	Даша К.	2
13.	Маша П.	2	13.	Леша К.	2
14.	Андрей М.	1	14.	Лиза Л.	3
15.	Дарина Я.	2	15.	Полина Л.	2
16.	Саша М.	3	16.	Софья Т.	3
17.	Антон Т.	1	17.	Андрей Ч.	2
18.	Катя Ч.	2	18.	Настя С.	3
19.	Лиза Л.	3	19.	Карина Ф.	2
20.	Данил С.	1	20.	Данил М.	1

Приложение Е
Методика №3 «Времена года»

Цель: выявление знаний времен года

Методика предназначена для детей 5-7 лет.

Инструкция к проведению: Ребенку предлагают внимательно посмотреть на картинки и сказать, какое время года на них изображено. За 2 минуты ребенок должен не только назвать время года, но и обосновать свое мнение, назвать признаки, свидетельствующие о том, что изображено именно это время года.

Оценка результатов:

0 баллов – если ребенок не ответил и не показал на наглядном материале;

1 балл – если ребенок отвечает наугад, с трудом показывает на наглядном материале;

2 балла – ребенок ответил верно, но не полно, показывает на наглядном материале правильно;

3 балла – ребенок отвечает правильно и четко аргументирует свой ответ, на наглядном материале показывает точно» [5, С. 72].

Приложение Ж
Протоколы проведения методики 3

Таблица Ж.1 – Протоколы проведения методики 3

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
Таня А.	3	Саша А.	3
Наташа А.	2	Артем Б.	1
Алена Г.	3	Илья Б.	2
Полина Б.	3	Егор Б.	2
Илья Г.	2	Женя Б.	3
Тимур М.	2	Карен Г.	3
Софья Т.	3	Наташа В.	2
Алина Л.	2	Ваня Д.	1
Данил И.	1	Леша Г.	3
Илья М.	1	Лера К.	1
Настя И.	2	Кирилл К.	1
Эвелина П.	2	Даша К.	2
Маша П.	2	Леша К.	2
Андрей М.	1	Лиза Л.	3
Дарина Я.	1	Полина Л.	2
Саша М.	1	Софья Т.	3
Антон Т.	1	Андрей Ч.	1
Катя Ч.	3	Настя С.	3
Лиза Л.	3	Карина Ф.	1
Данил С.	1	Данил М.	2

Приложение И

Показатели уровня развития временных представлений на констатирующем этапе в экспериментальной группе

Таблица И.1 – Показатели уровня развития временных представлений на констатирующем этапе в экспериментальной группе

И.Ф. ребенка	Методика №1 «Части суток»	Методика №2 «Дни недели»	Методика №3 «Времена года»	Общий балл	Уровень
Таня А.	1	1	3	5	Высокий
Наташа А.	0,5	1	2	3,5	Средний
Алена Г.	1	1	3	5	Высокий
Полина Б.	1	1	3	5	Высокий
Илья Г.	0,5	0,5	2	3	Средний
Тимур М.	0,5	0,5	2	3	Средний
Софья Т.	1	1	3	4	Высокий
Алина Л.	0,5	0,5	2	3	Средний
Данил И.	0	0,5	1	1,5	Низкий
Илья М.	1	0,5	1	2,5	Средний
Настя И.	0,5	0,5	2	3	Средний
Эвелина П.	0,5	0,5	2	3	Средний
Маша П.	0,5	0,5	2	3	Средний
Андрей М.	0	0	1	1	Низкий
Дарина Я.	0,5	0,5	1	2	Низкий
Саша М.	0,5	1	1	2,5	Средний
Антон Т.	0	0	1	1	Низкий
Катя Ч.	1	0,5	3	4,5	Высокий
Лиза Л.	1	1	3	5	Высокий
Данил С.	0	0	1	1	Низкий

Продолжение Приложения И

Показатели уровня развития временных представлений на констатирующем этапе в контрольной группе

Таблица И.2 – Показатели уровня развития временных представлений на констатирующем этапе в экспериментальной группе

№ п/п	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Методика №1 «Части суток»	Методика №2 «Дни недели»	Методика №3 «Времена года»	Общий балл	Уровень
1.	Саша А.	0,5	1	3	4.5	Высокий
2.	Артем Б.	0,5	0,5	1	2	Низкий
3.	Илья Б.	0,5	0,5	2	3	Средний
4.	Егор Б.	0,5	0,5	2	3	Средний
5.	Женя Б.	1	1	3	5	Высокий
6.	Карен Г.	1	1	3	5	Высокий
7.	Наташа В.	0,5	0,5	2	3	Средний
8.	Ваня Д.	0	0	1	1	Низкий
9.	Леша Г.	1	1	3	5	Высокий
10.	Лера К.	1	1	1	3	Средний
11.	Кирилл К.	0,5	0,5	1	2	Низкий
12.	Даша К.	0,5	0,5	2	3	Средний
13.	Леша К.	0	0,5	2	2.5	Средний
14.	Лиза Л.	1	1	3	5	Высокий
15.	Полина Л.	0,5	0,5	2	3	Средний
16.	Софья Т.	1	1	3	5	Высокий
17.	Андрей Ч.	0,5	0,5	1	2	Низкий
18.	Настя С.	1	1	3	5	Высокий
19.	Карина Ф.	0,5	0,5	1	2	Низкий
20.	Данил М.	0	1	2	3	Средний

Приложение К

Комплекс развивающих игровых занятий «Страна Времени»

«Упражнение «Когда это бывает?»

Цель – уточнение представлений о частях суток, закрепление названий частей суток, их последовательности.

Материал: Предметная модель (тематический набор картинок (части суток)).

Варианты заданий:

1. Детям королева Времени показываются картинки, на которых изображены контрастные части суток (день-ночь, утро-вечер).

Королева задает вопросы:

Что нарисовано на картинке? Когда это бывает? (Если ребёнок затрудняется, дается подсказка: «Когда это бывает, днём или ночью?») Почему вы так думаете? Как вы узнали, что наступила ночь (день)? Что вы делаете ночью (днём)? Какое сейчас время суток?

2. Предъявляются картинки, на которых изображены смежные части суток (утро-день, вечер-ночь).

Королева задает вопросы:

Что нарисовано на картинке? Когда это бывает? Что вы делаете утром? А днём? Как вы узнали, что утро (вечер) кончилось, а наступил день (ночь)? Какое время суток вам больше нравится? Почему?

3. Педагог просит детей выбрать картинку, на которой изображено утро (день, вечер, ночь).

4. Педагог предлагает детям разложить картинки по порядку, что бывает раньше, а что потом: «Сначала ночь, потом...» Когда дети уже усвоили порядок частей суток, можно внести элемент шутки – назвать последовательность частей суток с ошибками, а дети должны исправить ошибку» [1, С. 66].

Продолжение Приложения К

Дидактическая игра «Назови правильно?»

«Цель: закреплять знания о частях суток; упражнять в сопоставлении картинки с частями суток: утро, день, вечер, ночь.

Игровые правила: по слову, которое произносит Королева, показывать карточку и объяснять, почему он её выбрал. Соотнести данную карточку с моделями частей суток (*квадраты желтого, белого, коричневого, синего цвета*).

Игровое действие: поиск нужной картинки и соотношение её с моделью частей суток.

Материал: модели частей суток, картинки, отражающие деятельность в разное время суток.

На столе у играющих разные картинки, отражающие деятельность в разное время суток: утренняя гимнастика игры, завтрак, занятия, сон и др. Воспитатель предлагает отгадать загадки.

Солнце яркое встает, петушок в саду поет,

Наши дети просыпаются, в детский садик собираются.

Когда это бывает? (*утром*)

Солнце в небе ярко светит, на прогулку пошли дети.

Когда это бывает? (*днем*)

День прошел, садится солнце, сумрак медленно крадется.

Зажигайте лампы, свечи. Наступает темный (*вечер*)

Спят медведи и слоны, заяц спит и ежик,

Все вокруг уснуть должны.

Наши дети тоже. Когда все спят? (*ночью*)

Дети отгадывают загадки и выбирают себе картинку, внимательно рассматривают её. Сопоставляют картинку с частями суток и соотносят с нужной моделью, объясняя почему» [5, С. 33].

Продолжение Приложения К



Рисунок К.1 – Части суток

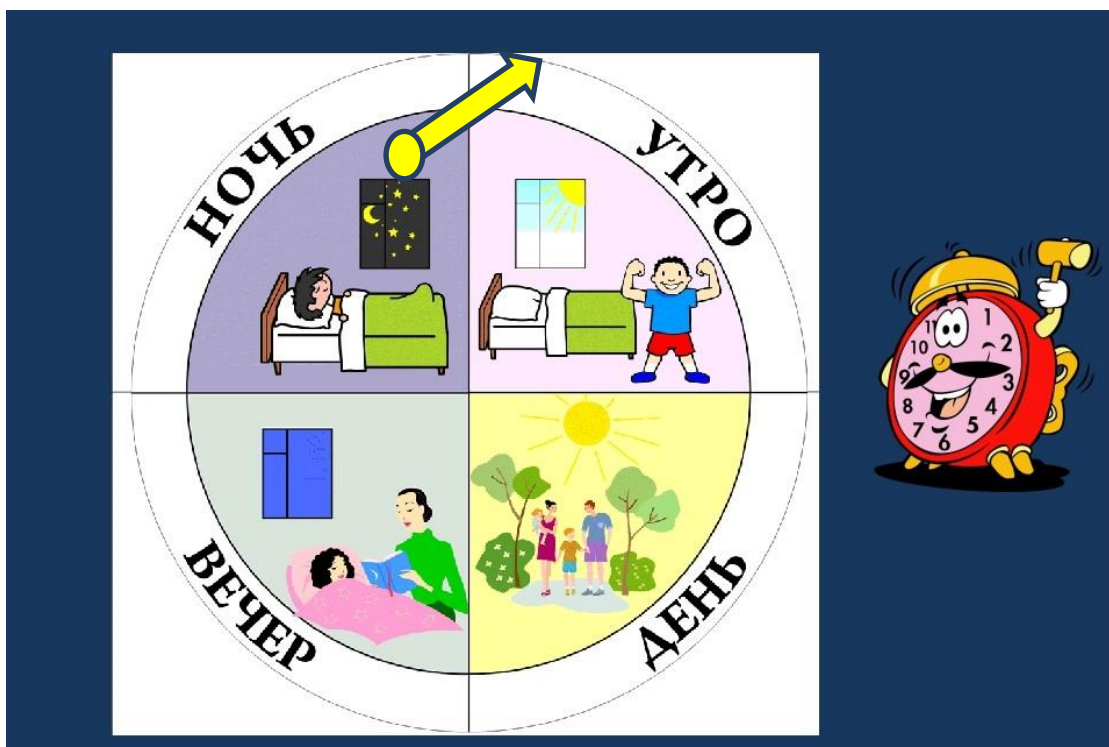


Рисунок К.2 – Модель части суток

Продолжение Приложения К

Беседа «Вот такая, цифра семь».

«Приходит королева Времени и приносит модель «Дни недели»

Королева: Дети, давайте вспомним, что мы знаем про цифру семь?

Полина Б.: Есть семь цветов радуги.

Тимур Т.: Существует семь нот.

Маша П.: Неделя состоит из семи дней.

Илья М.: а еще цифра семь встречается в сказках — «Волк и семеро козлят», «Белоснежка и семь гномов».

Королева: Правильно, дети! А еще цифра семь также встречается в пословицах – «Семеро одного не ждут», «Семь раз отмерь – один раз отрежь», «У семи нянек дитя без глаза». Говоря о семи цветах радуги, хочется вспомнить считалку: каждый охотник желает знать, где сидят фазаны (соответственно цвета радуги - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Дни недели также следуют друг за другом: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница, суббота, воскресенье. В заключение королева предложила детям выложить с помощью квадратов радугу, соблюдая последовательность цветов.

Королева: Посмотрите, дни недели можно запомнить не только с помощью чисел: понедельник – первый, вторник – второй, среда – третий и т.д., но и с помощью цветов радуги. Каждый день, оказывается, может иметь свой цвет. Например, в календаре всегда фиолетовым обозначен один и тот же день. Как он называется?

Настя И.: Воскресенье.

Королева: Следовательно, суббота будет иметь синий цвет, пятница – голубой, четверг – зеленый, среда – желтый, вторник – оранжевый, понедельник – красный. Для закрепления цвета каждого дня недели используем круговую модель со стрелкой.

Королева: Соня, покажи на модели пятый день и назови его цвет.

Продолжение Приложения К

Соня: Это пятница, голубой цвет.

Королева: каким цветом обозначен понедельник?

Данил С.: Красным. Воспитатель: какой день недели находится перед четвергом?

Маша П.: Среда» [3, С. 45].



Рисунок К.3 – Модель «Дни недели»

Дидактическая игра «Радуга»

«Задача: Закрепить порядок дней недели цветов в радуге, развивает внимание и память.

Оборудование: Объемная модель (Колпачки всех цветов радуги).

Ход игры: Королева Времени раздает детям колпачки разных цветов.

Королева: Давайте каждый день недели будет соответствовать цвету в

Продолжение Приложения К

радуге. Мы сейчас превратимся в дни недели. Дети строятся согласно порядку дней недели и расположением цветов в радуге.

Королева спрашивает: 1 ребенка, почему ты встал первым? (Потому что 1 цвет радуги красный) Какой день недели у нас красный? (Понедельник)

Второго, почему ты второй? (Второй день недели вторник, а цвет радуги второй – оранжевый).

Третьего: Какой день недели 3? (Среда, а цвет радуги 3 жёлтый)

Четвёртого: Какой цвет в радуге 4 по счёту? (Зелёный) А день недели? (Четверг).

Какой день недели пятый, и какой цвет в радуге пятый по счёту? (Пятый день недели пятница, а цвет радуги пятый – голубой).

Какой день недели шестой, и какой цвет в радуге шестой по счёту? (Шестой день недели суббота, а цвет радуги шестой – синий).

Какой день недели последний, и какой цвет в последний? (Последний день недели воскресенье, а цвет радуги фиолетовый)» [3, С. 60].



Рисунок К.4 – Модель «Дни недели»

Продолжение Приложения К

Дидактическая игра «Живая неделя».

«Цель: Совершенствование знаний о неделе и названии дней недели.

Материал и оборудование: Предметная модель (Цифры от 1 до 7).

Ход игры: Королева Времени приносит детям цифры от 1 до 7. Цифры перемешивает и раскладывает на столе изображением вниз. Играющие в игру выбирают себе любую карточку и выстраиваются по порядку в соответствии с цифрой, которая у них в руках. Игроки превратились в дни недели. Первый игрок делает шаг вперёд и говорит:

- "Я-понедельник. Какой будет следующий день?"

Второй игрок продолжает:

- "Я-вторник. Какой следующий день?" и так далее. Игроки называют своё месторасположение, например, "вторник" говорит: "Я стою слева от понедельника", "четверг": "А я стою между средой и пятницей"

Ребята, которые не являются участниками игры, дают задания "дням недели":

- назови по порядку дни недели;
- назови первый день недели, второй и так далее;
- назови выходные дни недели;
- назови дни недели, в которые трудятся взрослые» [3, С. 66].

Развивающая игра «Веселая неделя».

Цель игры: Продолжать совершенствование знания детей о неделе и названии дней недели и их последовательности.

Материал и оборудование: предметная модель «(карточки с изображением недели домовика Кузи)

Ход игры: Королева Времени напоминает детям, что неделя состоит из семи дней, предлагает назвать их по порядку. Затем раскладывает на столе карточки с изображением — «Недели домовика Кузи».

Продолжение Приложения К

Вместе с детьми повторяют стихотворение — «Емелина неделя» и предлагает разложить карточки и иллюстрациями Емели напротив карточек с домовенком в соответствии с днями недели. Воспитатель задает вопросы: - Что делал Кузя в среду, а что – Емеля? - Чем занимался Кузя в пятницу, а чем – Емеля? - Почему Емелю называли бездельником? —дни соседи. Королева называет день недели – ребенок выкладывает карточку с указанным днем и рядом выкладывает карточки с днями соседями. Например, указанный день среда, ребенок выкладывает карточку, иллюстрирующий этот день, и слева от нее выкладывает – карточку-вторник, справа – карточку-четверг. —Где спряталась мышка? На столе разложены карточки. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время прячет под одну из них карточку с изображением мышки. Когда ребенок поворачивается, взрослый просит найти мышку: - Мышка спряталась за третьим днем недели (вторым, пятым и т.д.) - Мышка спряталась между вторником и четвергом (между средой и пятницей и т.д.) «Что изменилось?» Воспитатель выкладывает на столе карточки в определенном порядке, просит ребенка запомнить и отвернуться. И в это время меняет расположение карточек. Ребенок поворачивается и определяет, что изменилось. «Что домовенку Кузе надо?»

На столе разложены карточки с домовенком и разложены 12 карточек предметов. Королева показывает карточку-предмет и спрашивает, в какой день это понадобится домовенку и почему. «Что было раньше, что потом?» Игра начинается с карточек, на которых изображены дни «позавчера», «вчера», «сегодня», «завтра», «послезавтра».

1- й вариант: Воспитатель выкладывает на столе карточку-сегодня и спрашивает ребенка: «Что было раньше?». Ребенок выкладывает за «карточкой-сегодня» «карточку - вчера», за «карточкой-вчера» - «карточку-позавчера» и говорит: «Это было раньше». Далее воспитатель спрашивает:

Продолжение Приложения К

«Что будет потом?». Ребенок выкладывает перед «карточкой-сегодня» «карточку-завтра, а перед «карточкой-завтра» - «карточку-послезавтра». Это дни, которые будут.

2-й вариант: Королева спрашивает: «Если сегодня четверг, то какой день был раньше (вчера), какой день будет после четверга?» [3, С. 75].

Игра «Домики времён года».

Цель: закреплять представления о временах года и сезонных изменениях в природе, о порядке следования времён года, закреплять названия месяцев

Оборудование: Объемная модель (4 домика разного цвета (красный – лето, желтый – осень, голубой – зима, зелёный – весна). Картинки: 4 девочки в разноцветных платьях (времена года), картинки с изображением природы (по месяцам), предметные картинки).

Ход игры: Королева Времени показывает детям (ребёнку) домики и рассказывает, что в каждом из них живет определенное время года. Дети определяют (по цвету), в каком домике, какое время года живёт. Затем домики раскладываются по порядку времён года. Дети называют месяцы каждого времени года по порядку, подбирают соответствующие картинки и вставляют их в окошечки. Королева показывает детям изображения предметов и предлагает определить, в какое время года используются эти предметы и почему. Дети объясняют свой выбор и вставляют картинки в окошечки домов.

Примечание: Домики раздаются детям, каждый ребенок должен назвать время года, его месяцы и подобрать нужные картинки к своему времени года» [5, С. 47].

Продолжение Приложения К



Рисунок К.5 – Модель «Времена года»

Игра «Времена года».

Оборудование. Объемная модель ((Карточки из цветной бумаги: белой (Зима), зеленой (Весна), красной (Лето), желтой (Осень)).

Ход игры. Дети сидят на стульчиках по кругу. Каждый получает карточку или эмблему. Королева Времени указывает «стрелкой» на одного из игроков (можно использовать считалочку). Названный ребенок выходит в центр круга и рассказывает о том, что он знает о «своем» времени года. Рассказать можно о признаках, о деятельности людей, об играх детей в это время года. Карточки или эмблемы раскладывают на столе. По указанию Королевы Времени, ребенок берет карточку и рассказывает о времени года» [5, С. 66].

Продолжение Приложения К



Рисунок К.6 – Модель «Времена года»

Пантомима «Времена года».

Цель: продолжать формировать знания детей о временах года

Оборудование: предметная модель (сюжетные картинки).

Ход игры:

Королева Времени приносит сюжетные картинки. Ребенок вытаскивает карточку с изображением зимы. «Зимой дети играют в снежки, катаются на коньках, лыжах. Наблюдают за тем, как кружатся снежинки. Все эти действия в сопровождении музыки ребята передают в пантомиме. Весной распускаются цветы, из них составляют букеты. Дети могут изобразить подснежник, который пробивается сквозь снег и расцветает.

Продолжение Приложения К

В пантомиме «Лето» дошкольники могут изобразить, как они загорают, купаются в реке, радуются солнышку. В «осенней» пантомиме можно показать, как люди собирают грибы, ягоды, как кружатся опавшие листья, становится холодно» [5, С. 70].



Рисунок К.7 – Модель «Времена года»

Игра «Четвертый лишний»

Цель: закреплять знания детей о месяцах года.

Оборудование: Предметная модель (сюжетные картинки по каждому месяцу и первые буквы обозначающие месяцы)

Два варианта игры:

Ход игры:

1-ый вариант

Продолжение Приложения К

Королева приносит сюжетные картинки по каждому месяцу, «отображающая природные явления, происходящие в данном месяце.

Декабрь – поле, покрытое снегом.

Январь – изображение вьюги.

Февраль – морозный узор.

Март – береза пускает сок.

Апрель – распускаются, красуются подснежники.

Май – появляется зеленая трава на лугах.

Июнь – краснеют ягоды в лесу и на огороде.

Июль – цветет липа.

Август – идет жатва, убирают урожай.

Сентябрь – цветет вереск.

Октябрь – после обработки льна летит кастрица.

Ноябрь – опадают листья с деревьев» [5, С. 80].

И раскладывает 4 карточки, одна карточка из одного времени года, а три другого времени года. Дети должны определить лишнюю картинку и объяснить почему. Ребенок должен составить ответ исходя из содержания картинок.

2 –ой вариант игры

Ход игры: королева приносит карточки с первыми буквами месяца и выставляет на доске в ряд карточек с изображением начальных букв месяцев. «Три буквы обозначают месяцы определенной поры года, а одна - лишняя, так как с нее начинается название месяца, относящегося к другому сезону. Дети должны отгадать, какой месяц лишний. В качестве подсказки им служит модель года. Д МИ С» [5, С. 80].

Варианты сочетаний:

1. Д, Ф, М, Я

2. И, И, А, С

Продолжение Приложения К

3. А, Д, М, М

4. О, Н, И, С

Дидактическая игра «Что мы делаем сейчас?»

«Цель: Учить детей определять время на часах. Научить детей ориентироваться во времени. Совершенствовать навыки определения времени по часам, фиксируя его значение на циферблате.

Оборудование: круговая модель со стрелкой.

Ход игры: Королева Времени приносит сюжетные картинки с циферблатом часов. Посмотри на картинки и назови то время, в которое ты делаешь это действие. Поставь стрелки на часах, обозначив нужное время» [4, С. 33].

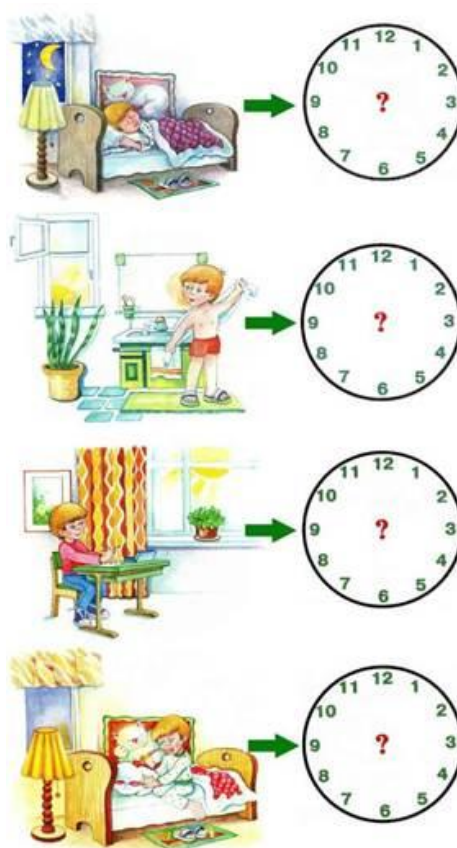


Рисунок К.8 – Часы-конструктор

Продолжение Приложения К

Дидактическая игра «Тик-так».

«Цель: Продолжать учить определять форму предметов и их частей на примере модели часов.

Материалы: Предметные модели (будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой).

Ход: На столе у Королевы Времени под салфеткой разные виды часов: будильник, наручные часы, настенные часы с кукушкой.

Королева читает стихотворение:

Петушок

Кукареку-кукареку

Звонко петушок поет.

Озарило солнцем реку, в небе облако плывет.

Просыпайтесь, звери, птицы!

Принимайтесь за дела.

На траве роса искрится,

Ночь июльская прошла.

Как будильник настоящий,

Разбудил вас петушок.

Распушил он хвост блестящий

И расправил гребешок.

Королева выясняет у детей, какие приборы придумал человек для измерения времени. (Часы). Затем снимает салфетку с разных видов часов и загадывает загадки. Дети показывают отгадки.

Ежедневно в семь утра

Я трещу

- Вставать пора! (будильник)

Живет в резной избушке

Веселая кукушка.

Продолжение Приложения К

Она кукует каждый час

И ранним утром будит нас. (настенные часы с кукушкой)» [4, С. 45].

Дидактическая игра «Часы и время».

«Цель: закрепление умения ориентироваться во времени, определять время по часам.

Определение время с точностью до пяти минут и закрепить понятия "ровно час", "половина часа", "четверть часа" и "час без четверти", "раньше", "позже". Развитие речи, памяти, внимания, умения слушать.

Материал: Модель часов, картинки часов с разным показателем времени.

Ход игры: Королева Времени просит внимательно рассмотреть картинки на карточках, определить, сколько времени на них показывают часы. Затем просит детей поставить стрелки на модели так, чтобы время совпадало.

Дополнение: игрокам раздаются маленькие карточки поровну. Задание: разложить карточки по порядку» [1, С. 56].



Рисунок К.9 – Часы-конструктор

Приложение Л

Протоколы проведения методики 1 на контрольном этапе

Таблица Л.1 – Протоколы проведения методики 1 на контрольном этапе

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
Таня А.	3	Саша А.	3
Наташа А.	3	Артем Б.	2
Алена Г.	3	Илья Б.	2
Полина Б.		Егор Б.	2
Илья Г.	2	Женя Б.	3
Тимур М.	2	Карен Г.	3
Софья Т.	3	Наташа В.	2
Алина Л.	2	Ваня Д.	1
Данил И.	2	Леша Г.	3
Илья М.	3	Лера К.	1
Настя И.	2	Кирилл К.	2
Эвелина П.	2	Даша К.	3
Маша П.	2	Леша К.	1
Андрей М.	3	Лиза Л.	3
Дарина Я.	3	Полина Л.	2
Саша М.	2	Софья Т.	3
Антон Т.	2	Андрей Ч.	2
Катя Ч.	3	Настя С.	3
Лиза Л.	3	Карина Ф.	2
Данил С.	2	Данил М.	2

Приложение М

Протоколы проведения методики 2 на контрольном этапе

Таблица М.1 – Протоколы проведения методики 2 на контрольном этапе

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
Таня А.	3	Саша А.	1
Наташа А.	3	Артем Б.	2
Алена Г.	3	Илья Б.	2
Полина Б.	3	Егор Б.	2
Илья Г.	3	Женя Б.	3
Тимур М.	2	Карен Г.	3
Софья Т.	3	Наташа В.	2
Алина Л.	2	Ваня Д.	1
Данил И.	2	Леша Г.	3
Илья М.	2	Лера К.	3
Настя И.	2	Кирилл К.	2
Эвелина П.	3	Даша К.	3
Маша П.	2	Леша К.	2
Андрей М.	2	Лиза Л.	1
Дарина Я.	2	Полина Л.	2
Саша М.	3	Софья Т.	3
Антон Т.	2	Андрей Ч.	2
Катя Ч.	3	Настя С.	3
Лиза Л.	3	Карина Ф.	2
Данил С.	1	Данил М.	2

Приложение Н

Протоколы проведения методики 3 на контрольном этапе

Таблица Н.1 – Протоколы проведения методики 3 на контрольном этапе

Экспериментальная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов	Контрольная группа И.Ф. ребенка	Количество баллов
Таня А.	3	Саша А.	3
Наташа А.	3	Артем Б.	2
Алена Г.	3	Илья Б.	2
Полина Б.	3	Егор Б.	2
Илья Г.	3	Женя Б.	3
Тимур М.	2	Карен Г.	3
Софья Т.	3	Наташа В.	2
Алина Л.	3	Ваня Д.	1
Данил И.	1	Леша Г.	3
Илья М.	2	Лера К.	1
Настя И.	2	Кирилл К.	1
Эвелина П.	3	Даша К.	2
Маша П.	2	Леша К.	2
Андрей М.	1	Лиза Л.	3
Дарина Я.	1	Полина Л.	2
Саша М.	2	Софья Т.	3
Антон Т.	2	Андрей Ч.	1
Катя Ч.	3	Настя С.	3
Лиза Л.	3	Карина Ф.	2
Данил С.	1	Данил М.	3

Приложение О

Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в экспериментальной группе

Таблица О.1 – Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в экспериментальной группе

И.Ф. ребенка	Методика №1 «Части суток»	Методика №2 «Дни недели»	Методика №3 «Времена года»	Общий балл	Уровень
Таня А.	1	1	3	5	Высокий
Наташа А.	1	1	3	5	Высокий
Алена Г.	1	1	3	5	Высокий
Полина Б.	1	1	3	5	Высокий
Илья Г.	0,5	1	3	4,5	Высокий
Тимур М.	0,5	0,5	2	3	Средний
Софья Т.	1	1	3	5	Высокий
Алина Л.	0,5	0,5	3	4	Высокий
Данил И.	0,5	0,5	1	2	Низкий
Илья М.	1	0,5	2	3,5	Средний
Настя И.	0,5	0,5	2	3	Средний
Эвелина П.	0,5	1	3	4,5	Высокий
Маша П.	0,5	0,5	2	3	Средний
Андрей М.	1	0,5	1	2,5	Средний
Дарина Я.	1	0,5	1	2,5	Средний
Саша М.	0,5	1	2	3,5	Высокий
Антон Т.	0,5	0,5	2	3	Средний
Катя Ч.	1	1	3	5	Высокий
Лиза Л.	1	1	3	5	Высокий
Данил С.	0,5	0	1	1,5	Низкий

Приложение П

Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в контрольной группе

Таблица П.1 – Показатели уровня развития временных представлений на контрольном этапе в контрольной группе

Контрольная группа И.Ф. ребенка	Методика №1 «Части суток»	Методика №2 «Дни недели»	Методика №3 «Времена года»	Общий балл	Уровень
Саша А.	1	1	3	4.5	Высокий
Артем Б.	0,5	0,5	2	3	Средний
Илья Б.	0,5	0,5	2	3	Средний
Егор Б.	0,5	0,5	2	3	Средний
Женя Б.	1	1	3	5	Высокий
Карен Г.	1	1	3	5	Высокий
Наташа В.	0,5	0,5	2	3	Средний
Ваня Д.	0	0	1	1	Низкий
Леша Г.	1	1	3	5	Высокий
Лера К.	1	1	1	3	Средний
Кирилл К.	0,5	0,5	1	2	Низкий
Даша К.	1	1	2	3	Средний
Леша К.	0	0,5	2	2.5	Средний
Лиза Л.	1	1	3	5	Высокий
Полина Л.	0,5	0,5	2	3	Средний
Софья Т.	1	1	3	5	Высокий
Андрей Ч.	0,5	0,5	1	2	Низкий
Настя С.	1	1	3	5	Высокий
Карина Ф.	0,5	0,5	2	3	Средний
Данил М.	0,5	0,5	3	4	Высокий