

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ У
ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

Студент

А.А. Степанян

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

к.псих.н. Е.В. Некрасова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2021

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы формирования у детей 6-7 лет временных представлений. Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью формирования у детей 6-7 лет временных представлений и недостаточной разработанностью психолого-педагогических условий для данного процесса.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная апробация психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

В исследовании решаются следующие задачи: на основе анализа психолого-педагогических исследований раскрыть и охарактеризовать психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений; выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет временных представлений; определить и апробировать психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений; выявить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимость.

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, содержит 11 таблиц, 3 рисунка, список используемой литературы (25 наименований), 6 приложений. Основной текст работы изложен на 61 странице.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретическое исследование психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.....	8
1.1 Психолого-педагогические подходы к проблеме формирования у детей старшего дошкольного возраста временных представлений	8
1.2 Характеристика психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.....	15
Глава 2 Экспериментальная работа по апробации психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.....	22
2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.....	22
2.2 Апробация психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.....	37
2.3 Определение динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.....	49
Заключение.....	57
Список используемой литературы.....	59
Приложение А Список детей, участвующих в исследовании.....	62
Приложение Б Вопросы к методике «Времена и месяцы года» Т.И. Тарабариной	63
Приложение В Вопросы анкеты для воспитателей.....	64
Приложение Г Количественные результаты исследования.....	65
Приложение Д План работы по формированию временных представлений.....	67
Приложение Е Модели для изучения временных представлений.....	69

Введение

Время служит регулятором социальных отношений, а не только разных видов деятельности. Человек ежедневно сталкивается со временем: использует календарь, часы. Все события проходят во времени, поэтому уже в дошкольном возрасте при знакомстве с окружающим миром у детей формируются представления о времени.

Умение ориентироваться во времени обеспечивает ребенку возможность успешного развития, овладения разными видами деятельности, познания окружающей действительности, эффективной подготовки к школьному обучению. Уровень сформированности представлений о времени у детей служит одним из значимых показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Временные характеристики явлений, их продолжительность, алгоритм периодичности, скорость протекания, ритм и частота повторений – это все нужно объяснять детям дошкольного возраста. Формирование представлений о времени взаимосвязано с познанием детьми окружающего мира и жизни человека.

Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста изучали в своих исследованиях такие авторы, как А.М. Леушина, Р.Л. Непомнящая, Т.Д. Рихтерман, Е.И. Щербакова и другие. Исследователи отмечали, что развитие у детей дошкольного возраста временных представлений непростая задача. Это обусловлено тем, что как категория время, обладает рядом особенностей, делающих его понятием абстрактным. У времени нет наглядной формы, его невозможно увидеть, потрогать, попробовать на вкус.

У старших дошкольников логическое мышление лишь начинает формироваться, поэтому в силу возрастных особенностей это делает работу по формированию временных представлений затруднительной. Поэтому важен грамотный выбор методов, приемов, психологических и

педагогических условий для формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

На основе анализа психолого-педагогической литературы и педагогического опыта можно выявить следующее **противоречие** между необходимостью формирования у детей 6-7 лет временных представлений и недостаточной разработанностью психолого-педагогических условий для данного процесса.

Выявленное нами противоречие позволило обозначить **проблему исследования**: каковы психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений?

Исходя из актуальности данной проблемы, сформулирована **тема исследования**: «Психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально апробировать психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

Объект исследования: процесс формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

Гипотеза исследования: формирование у детей 6-7 лет временных представлений будет возможно при следующих психолого-педагогических условиях:

- подбор и применение методов и приемов формирования временных представлений в соответствии с возрастными особенностями детей 6-7 лет;
- организация поэтапной работы (подготовительный, основной, заключительный этапы) по формированию у детей 6-7 лет представлений о времени;

– обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы наглядными пособиями, моделями, дидактическими играми, направленными на знакомство детей с категориями времени.

В соответствии с целью работы были выдвинуты следующие **задачи исследования:**

1. На основе анализа психолого-педагогических исследований раскрыть и охарактеризовать психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

2. Выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.

3. Определить и апробировать психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

4. Выявить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.

Теоретико-методологическая основа исследования:

– исследования о формировании у дошкольников представлений о времени А.М. Леушиной, Р.Л. Непомнящей, Т.Д. Рихтерман, Е.И. Щербаковой;

– исследования об эффективных методах и условиях формирования у старших дошкольников временных представлений Р.Ф. Галлямовой, М.В. Латынцевой, Н.Г. Салминой, Т.И. Тарабаринной.

Методы исследования:

– теоретические: анализ философской, психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;

– эмпирические: наблюдение, психолого-педагогический эксперимент, состоящий из контрольного, формирующего и констатирующего этапов;

– методы обработки полученных результатов: качественный и количественный анализы результатов исследования.

Экспериментальная база исследования. ГБОУ Школа № 2099, г. Москва. В исследовании приняли участие дети 6-7 лет в количестве 40 человек.

Новизна исследования: обоснованы психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

Теоретическая значимость исследования: в работе описаны содержательные характеристики уровней сформированности у детей 6-7 лет временных представлений.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные психолого-педагогические условия по формированию у детей 6-7 лет временных представлений могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных организаций.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, содержит 11 таблиц, 3 рисунка, список используемой литературы (25 наименований), 6 приложений. Основной текст работы изложен на 61 странице.

Глава 1 Теоретическое исследование психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений

1.1 Психолого-педагогические подходы к проблеме формирования у детей старшего дошкольного возраста временных представлений

«Каждое из проявлений деятельности человека по существу, «погружено» во время, и само служит процессом освоения времени» [2]. Время представляет собой отражение в психике системы временных отношений между событиями, форма протекания физических и психических процессов.

Представление является «психическим процессом отражения предметов или явлений, в данный момент которые не воспринимаются, но воссоздаются на основе предыдущего опыта» [19]. А.Н. Гвоздев дает следующее определение: «временные представления – это представления о последовательности смены явлений и состояний материи или об ассоциации действительного. Говоря о временных представлениях, мы думаем о смене времени суток, времен года и других регулярно повторяющихся явлений» [21, с. 11].

Время существует объективно, независимо от сознания. Восприятие и познание – это отражение в сознании существующего реально времени. Три главные характеристики времени: текучесть, связано с движением, необратимость, отсутствие наглядных форм [3].

Формирование представлений о времени взаимосвязано с познанием детьми окружающего мира и жизни человека. Ориентировка во времени с момента рождения происходит путем чередования биологических ритмов (смена бодрствования и сна, время кормления), которые регулируются окружающей действительностью. Представления детей о времени рассматриваются в работах философов, психологов и педагогов, в частности Т.Д. Рихтерман [14].

По мере освоения мер времени, и использования их появляется возможность использовать «чувство времени». Оно развивается в рамках практической деятельности, в результате специально используемых упражнений и освоения способов оценки времени [23].

Базой понятий о времени являются разного рода представления. «Схема этапов отражения окружающей действительности представлена следующим образом: ощущение – восприятие – представление – знание» [1, с. 8].

Ощущение служит начальной формой отражения окружающей действительности. В сознании отражается предмет в целом. Восприятие состоит из ощущений, в котором уже отражена общность свойств предмета.

Восприятие времени, отражая объективную реальность, обеспечивает индивиду возможность ориентироваться в окружающей действительности. Восприятие времени определяется как внутренняя деятельность, в которой задействованы воображение, внимание, мышление, память. Чтобы поступающая информация была воспринята, ее нужно понять, осознать и осмыслить. Функция восприятия состоит в проведении новой информации и ее осознании.

Самостоятельный специальный анализатор времени отсутствует. Базой восприятия времени служит ритмическая смена торможения и возбуждения. Динамика ее в нервной системе и представляет физиологическую основу восприятия времени. Максимально четкую дифференциацию периодов времени обеспечивают слуховые и кинестезические ощущения. Движения характеризуются выраженной растянутостью, дробностью, они обеспечивают четкое впечатление определенной быстроты и последовательности, это значимо в аспекте восприятия временных периодов. Непосредственно в восприятии времени выделяют: восприятие длительности и последовательности.

Так как время величина направленная, то предполагается следующее: «Определение времени предусматривает не только систему единиц

измерений (секунда, минута, час, месяц), но и постоянную отправную точку, от которой ведется отсчет. Естественной отправной точкой во времени служит настоящее, разделяющее время на предшествующее ему прошлое и последующее будущее. Период времени, в котором не случилось ничего интересного или ожидание чего-то воспринимается длиннее» [16, с. 7].

Следующей ступенью служит представление. В литературе есть следующее определение: «Представление – образ раньше воспринятого явления или предмета, появляющейся в сознании. Представление связано с мышлением, памятью, воображением. Физиологическая база представления – следы, которые остались в коре больших полушарий мозга от возбуждений, которые были раньше» [1, с. 17].

Период дошкольного детства включает начало формирования представлений как начального источника знаний. Т.Д. Рихтерман отмечала: «Чем шире раскрыт перед ребенком окружающий мир, тем более выражен познавательный интерес. Познавательный интерес состоит в основе вопросов ребенка о времени. Вопросы показывают также уровень знаний и особенности мыслительных процессов» [15, с. 66].

Особый интерес для нас имеют работы по проблеме восприятия времени у детей старшего дошкольного возраста. Изучая проблему формирования временных представлений, мы обратились к работам известных педагогов, которые работали в этом направлении.

Формирование представлений о времени у детей связано с развитием психических функций и при условии сформированности всех функций происходит адекватное отражение представлений о времени [9, с. 13].

Освоение временных понятий дошкольникам дается затруднительно, в силу различных причин. Р.Л. Непомнящая обозначает следующие особенности: «Наблюдается своеобразие времени как формы проявления реальности. У детей отмечается несформированность механизмов познания времени. Имеется специфика мыслительных процессов и познавательной деятельности. Характерным также выступает недостаточный опыт

проживания ребенком жизни во времени. В связи с этим при ознакомлении детей с временными понятиями нужно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Начинать нужно со знакомства с единицами измерения» [12, с. 14].

Исследователи подчеркивают следующее: «Умение ориентироваться во времени обеспечивает ребенку возможность успешного развития, овладения разными видами деятельности, познавать окружающую действительность и, таким образом, готовиться к школьному обучению. Уровень сформированности представлений о времени у детей служит одним из значимых показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Многие положительные качества появляются благодаря планированию во времени своей деятельности, к примеру: собранность, целенаправленность, организованность. В игровой, продуктивной деятельности дети учатся регулировать ритм, темп собственных действий, учитывать фактор времени» [3, с. 16].

Н.Г. Салмина указывает: «Затруднения в развитии временных представлений у детей объясняются, не только возрастными и психофизиологическими особенностями, но и спецификой категории времени: время невозможно воспринять непосредственно органами чувств; время трудно представить как объективную реальность; продолжительность времени нужно «показать» ребенку через его меры: сутки, неделю, месяц, в соотношении временного интервала с каким-нибудь реальным действием; дети встречаются с достаточным многообразием в терминологии, связанной со временем (до, затем, после, вскоре, вчера, долго, медленно, быстро, раньше и некоей абстрактностью при ее использования в речи («вчера» станет завтра «позавчера»; то, что свершится завтра, через день будет «вчера»), которая связана с определенным обозначением временного отрезка» [21, с. 83].

Старший дошкольный возраст представляет собой период познания окружающей действительности, активного развития познавательных способностей. Игровая деятельность при этом основной способ познания. В

этот период происходит подготовка к новому этапу жизни – обучению в школе [13].

К пониманию временных промежутков дети подходят не по ощущениям, а размышлением (например, «ночь – когда темно и люди спят»).

М.В. Латынцева акцентирует внимание на том, что материальной базой формирования понятий и представлений о времени служит различие. Лишь в итоге полученного опыта по различению смены дня и ночи, времен года становится возможным определение времени человеком. Слово имеет в этом значимую роль. С овладением счетом и речью возможно появление такого продукта общественной практики, как обобщение понятия о времени [4].

Т.Д. Рихтерман считает: «Категории времени ребенок начинает выделять к концу второго года жизни. Он начинает осознавать, что некоторые события проходят быстро, других необходимо ждать. Ребенок, первоначально живет только в настоящем времени, затем начинает выделять прошлое и будущее» [15, с. 27].

Р.Л. Непомнящая отмечает, что при характеристике восприятия времени дошкольниками в целом понимание смены событий, периодичности доступно для них, они могут определить главные признаки интервала времени. Старшие дошкольники в практической деятельности не могут отследить последовательность событий, сказать, что было раньше, что позже. Путают понятия «до», «после», «сначала», «потом» [12].

Процесс восприятия и отражения времени неустойчив: «Восприятие текучести времени, необратимости, периодичности затруднено из-за отсутствия наглядных форм. Трудно для детей и понимание смысла слов, которые обозначают временные отношения из-за их относительного характера» [12, с. 11]. Процесс речевого выражения временных понятий идет интенсивнее, если им управлять. Этот процесс также зависит от интеллектуального и речевого развития детей. К 7-8 годам формируется обычное представление о времени: как о равномерно текущем потоке мгновений.

Исследователи говорят: «Дети дошкольного возраста с достаточной точностью определяют небольшие промежутки времени, о содержании которых имеют на основе опыта некоторое представление. Если жизнь детей подчинена определенному режиму, то есть разграничена по времени, то ребенок уверенно определяет утро («Проснулся») или вечер, день («Скоро обед») или ночь («Все спят»). Ориентировка в будущем, особенно в отдаленном, вызывает у детей затруднения» [12, с. 27].

В формировании временных представлений крайне значимо слово: в нем обобщены и абстрагируются временные отрезки по их длительности: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год [12].

К шести годам дети знают последовательность чередования времен года и месяцев. Оценивая уровень психического развития детей среди возможных вопросов даются вопросы о временах года и месяцах. Но А.В. Запорожец подчеркивает, что «далеко не все дети 6-7 лет с нормальным развитием свободно ориентируются в этом материале» [11, с. 104].

Восприятие последовательности времен года и соответствующих им месяцев идет постепенно. Чаще в этом возрасте процесс познания идет через заучивание и запоминание. Многие дети точно не знают, какие месяцы относятся к зимним или летним, сколько времен года и сколько месяцев в году. Эти умения остаются в стороне от их окружающей жизни и жизнедеятельности, а более значимые события редко и мимолетно пересекаются с ними.

А.А. Смоленцева пишет: «В старшем дошкольном возрасте у детей развивается способность планировать свою деятельность во времени, определять объем работы, регулировать ее темп, следить за временем в процессе деятельности. Дети научаются определять последовательность знакомых видов деятельности в режиме дня, понимать изменения человека по возрасту в рамках отношений – моложе (малышка, школьница, девушка, женщина, бабушка), определять свой возраст в настоящем, в прошлом (будущем) году, определять порядок эпизодов сказки, рассказа,

последовательность преобразования объекта в рамках конструирования. Дети решают простые логические и арифметические задачи, в которых говорится о времени, отгадывают загадки, читают стихотворения, рассказывают знакомые сказки о времени» [18, с. 71].

Т.Д. Рихтерман указывает, что в старшем дошкольном возрасте возникает явление как «операторное время» (осознание параллельных событий во времени, которое помогает детям глубже понять характер времени). Автор обозначает 3 «аспекта временных представлений:

- адекватность отражения промежутков времени и соотнесение их с длительностью (умение организовать свою деятельность во времени);
- понимание обозначающих слов от более простых «вчера – сегодня – завтра» до более сложных «прошлое – настоящее – будущее»;
- понимание последовательности событий, действий, явлений» [15].

Мнение исследователя заключается в том, что: «Характер представлений детей дошкольного возраста о времени связан с пониманием свойств времени, овладением временными понятиями, умением ориентироваться во времени суток по природным явлениям» [15, с. 14].

В литературе говорится: «Сформированность представлений о времени в старшем дошкольном возрасте характеризуется следующим. Ребенок знает и называет части суток; названия дней недели, их последовательность; определяет день недели, который был вчера, сегодня, будет завтра; определяет время с помощью механических и песочных часов; ориентируется в названиях и последовательности месяцев года; знает из каких месяцев состоит то или иное время года; умеет определять время года по цикличности природных явлений» [11, с. 6].

Таким образом, временные представления являются представлениями о различной последовательности смены явлений и состояний материи, развитие которых взаимосвязано с познанием детьми окружающей действительности. Характер представлений детей дошкольного возраста о времени взаимосвязан с пониманием свойств времени. Дети учатся

характеризовать времена года. Рассмотрим в следующем параграфе более подробно особенности формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста.

1.2 Характеристика психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений

«Работа по ознакомлению детей со временем должна иметь выраженную практическую направленность. В ходе работы необходимо применять различные средства: дидактические игры и упражнения, наблюдения, рассматривание иллюстраций и моделей, моделирование, чтение художественных произведений» [7]. Формирование представлений о времени проходит не только в рамках образовательной деятельности, но и в течение дня и в режимных моментах.

Т.В. Тарунтаева отмечает, что у детей старшего дошкольного возраста нужно «формировать умение укладываться в определенные временные отрезки, предусмотренные на игровую, трудовую деятельность, занятия. Детям нужно знать последовательность дней недели и времен года, называть идущий месяц» [20, с. 56].

Е.Н. Лебедеико предложена методика ознакомления детей со спецификой времени. Ее базу составляет система занятий, основанная на образном и сюжетном принципах подачи информации. «Образы являются наглядным материалом для распознавания, установления последовательности, составления представлений о продолжительности временного отрезка [5, с. 25].

А.М. Леушина предложила методику формирования временных представлений у детей дошкольного возраста. «Нужна специальная работа по формированию понятий о времени, о его движении, периодичности, сменяемости и необратимости» [6, с. 23]. В ходе освоения абстрактных знаний о пространстве и времени важным является выполнение

практических действий. Знакомство с частями суток надо начинать еще в младшем возрасте, постепенно совершенствуя представления. Знания о периодичности времен года, сменяемости нужно развивать в старшем возрасте, как и «чувство времени». Нужно учить детей отличать длительность отрезков времени. Для этого применять часы. В методике сделан акцент на установление связи между временными и пространственными представлениями [6].

«Т.А. Мусейбова считает, что максимально действенны для понимания детьми временных представлений игры, занятия и упражнения игрового характера. Начальная задача обучения заключается в том, чтобы старший дошкольник получил знание отдельных единиц измерения времени с опорой на сенсорную основу, которая имеет яркую эмоциональную окраску» [11].

«Р.П. Чудновой разработаны теоретические положения, методические рекомендации и опыт работы по формированию временных ориентировок у старших дошкольников с применением словесного и наглядного материала» [22].

«В.Н. Макаровой, Т.А. Фандеевой на базе анализа исследований обозначены главные направления деятельности по развитию временных представлений:

- конкретизация понятий о главных единицах времени (части суток, времена года, месяцы, год), созерцание и определение временной последовательности событий и действий (перед, после, потом, сейчас);
- формирование и детализация понятий о периодах возраста человека (сын, дочь, отец, мать, бабушка, дедушка)» [8].

«Изучение информационных источников показало, что в исследованиях отражены отдельные направления, методы и формы проведения работы по формированию временных представлений. В изученных нами исследованиях педагогов и психологов представлены особенности временных представлений детей, трудности, которые есть у

детей, условия формирования представлений, применяемые для этого приемы и методы» [10].

Исследователи пишут, что: «Осознание времени, умение устанавливать временные связи способствует пониманию детьми последовательности происходящих действий, и связей между ними. Ориентация во времени может происходить на чувственной основе, то есть переживании длительности времени в ходе деятельности, которая эмоционально окрашена, а также наблюдения за явлениями и событиями окружающей действительности» [3, с. 75].

Одним из средств формирования представлений о времени является наглядное моделирование. Это воспроизведение значимых свойств изучаемого объекта, создания его заместителя и работа с ним [7].

Т.Ю. Смирнова, О.И. Кокорева отмечают: «Условия успешного формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста состоят в следующем:

- работу необходимо проводить в определенной последовательности, при которой знание, определение и измерение одних интервалов времени служат основанием для ознакомления со следующими и показывают детям значимые характеристики времени: непрерывность, текучесть, необратимость;
- в качестве главных средств формирования представлений о времени могут быть использованы моделирование, дидактические игры, упражнения, которые позволяют обеспечить активную деятельность детей по ориентировке во времени и его измерению» [17, с. 32].

Основное назначение моделей – сделать процесс познания ребенком более доступным, обеспечить доступ к непосредственно не воспринимаемым качествам, свойствам вещей, их взаимосвязям. В итоге знания детей достигают более высокого уровня обобщения, приближаются к понятиям.

Наглядное моделирование, являясь средством ориентировки детей в окружающем мире, является одной из форм опосредования. Л.А. Венгер

указывает, что наглядно-образное мышление детей опосредовано наглядным моделированием, отражающем в условно-семантической форме разного вида связи объектов. Превосходство модели как средства познания, заключается в отображении значимых связей, свойств объектов в схематичной и доступной детям форме. Это обеспечивает условия для успешного освоения содержания компонентов познания детьми. Модели, которые отражают временные интервалы и их последовательность (модели, календари), преимущественно используются в работе с детьми старшего дошкольного возраста [1].

В дошкольном возрасте преобладают образные формы сознания. Эффективность воздействия имеет прямую зависимость от содержания и средств. Моделирование является одним из средств познания, база которого в мысленном или практическом создании структур, которые воспроизводят действительность в наглядной и упрощенной форме с целью ее изучения. Моделирование имеет дополнительные возможности в развитии интеллекта, в частности в развитии у детей математических представлений. Поиск путей формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста привел к предположению, что развитие временных представлений будет иметь больший эффект при систематическом использовании моделирования как средства обучения [7, с. 96].

Н.Г. Салмина отмечает, что метод моделирования обеспечивает возможность выявить причинно-следственные связи, продемонстрировать скрытые характеристики явлений и объектов, дать максимально полное представление об окружающей действительности. Автор пишет: «Сначала включаются модели с более продолжительными интервалами времени: времена года; месяц, дни недели; сутки» [10, с. 4].

Указывается также что: «Процесс обучения с применением метода моделирования может быть организован на занятиях и вне – во время наблюдений, в дидактических и подвижных играх» [10, с. 42].

Моделирование имеет ряд дополнительных возможностей при осуществлении работы по развитию временных представлений у детей.

Опора на модели-символы обеспечивает возможность ребенку самостоятельно, последовательно и связно излагать свои мысли, передавать значимые характеристики представленных объектов и предметов, находить между ними причинно-следственные связи. Дает возможность активизировать словарь через называние качеств, свойств объектов и предметов, их действий.

В ходе работы со старшими дошкольниками могут быть использованы предметно-схематические, графические модели. Авторы пишут: «Потребность применения большого количества разных способов в работе с дошкольниками связана с тем, что основным результатом служит сформированное представление ребенка» [16, с. 61].

Я.В. Морозова предлагает следующую систему формирования временных представлений дошкольников. Работа включает использование упражнений по развитию понятий: «день», «неделя», «месяц», «год» и их последовательности.

Ознакомление детей с иной формой движения времени – по кругу. Автор предлагает объемную модель времени, что позволяет в наглядной форме показать детям динамику и свойства времени. При помощи карточек строят поезд «Времена года», «Неделька» [10]. Моделирование позволяет: «Показать скрытые связи между явлениями и сделать их доступными пониманию детей; улучшает понимание структуры и взаимосвязи составных частей объекта или явления времени; повышает наблюдательность и дает возможность выделить особенности окружающего мира» [10, с. 57]. Плюсы методики заключаются в том, что применение методики дает возможность обозначить скрытые взаимосвязи между явлениями и сделать их более доступными для понимания ребенка. Методика является комплексной, то есть, направлена на развитие и закрепление понятий: «день», «неделя», «месяц», «год». Включает несколько комплексов с постепенным усложнением. Используются различные формы работы: моделирование, дидактические игры, наблюдения. Недостатков не выявлено.

«Е.И. Щербакова разработала объемную модель времени в виде спирали, каждый завиток которой в зависимости от решения конкретной дидактической задачи наглядно показывает движения изменения процессов, явлений времени. Автором была создана модель «Дни недели», «Времена года» [25]. Плюсы методики заключаются в следующем: «Применение предложенной модели имеет преимущества в использовании: отражает динамичную смену временных циклов; многофункциональность в работе, так как с их помощью можно закреплять не только понятия эталонов времени, но и иллюстрировать свойства времени (текучесть, сменяемость)» [25, с. 82].

Т.Д. Рихтерман предлагает знакомство с частями суток, временами года на наглядной основе. Автор предлагает перейти на усвоение картинок с изображением, где каждое время суток обозначается различным цветом. В подготовительной группе можно знакомить с неделей, месяцем, годом при помощи календаря [14].

Л.И. Шинкаренко предлагает модели года и месяца, которые могут быть представлены в виде календарей. Наиболее доступной моделью года является отрывной календарь. Исследователь пишет: «По данной модели дети могут проследить, что время течет и каждые сутки приближается дата (выходной, праздник). Более сложной моделью является календарь месяца, где отражается взаимосвязь между такими единицами времени, как сутки и неделя. В подготовительной группе важно иметь календарь на текущий месяц» [24, с. 37]. В таких календарях прослеживается алгоритм записи каждого дня месяца, они расписаны в семь рядов или колонок, чтобы можно было узнать, на какой день недели приходится определенное число. Когда дети обучатся использовать месячный календарь, им легче будет разобраться с настенным или карманным календарем года [24]. Плюсы методики: цветовая символизация, постепенное усложнение: календарь месяца, календарь года. Если дети научатся пользоваться месячным календарем, им будет несложно понять настенный и карманный календарь года. На таком календаре четко прослеживается алгоритм записи каждого дня, они строго

расписаны. Недостатки: календарь как модель года сложен для понимания детей, они могут пользоваться им только с помощью взрослых.

М.В. Латынцева [4] также рекомендует использовать моделирование при формировании представлений дошкольников о времени в частности отрывной календарь. Достоинства: модель доступна для детей. Они легко усваивают, что листок – это день. По такой модели дети могут проследить, что время течет и с каждыми сутками ожидаемая дата все ближе.

Знакомство детей с единицами измерения времени должно происходить в строгой системе и последовательности. «Обобщенные знаковые модели выступают наглядным материалом, как для установления отдельных эталонов, так и для установления последовательности между ними» [10].

Таким образом, анализ психолого-педагогических исследований по проблеме формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста позволил нам прийти к выводу о том, что данная проблема нашла достаточно широкое освещение в литературе. Можно использовать в работе разные средства, в том числе наглядные модели. В виде моделей могут быть представлены различные временные отрезки, модели позволяют более успешно формировать у детей понятия, связанные со временем. Использование моделирования при работе по формированию представлений о времени у дошкольников позволяет повысить эффективность работы.

Глава 2 Экспериментальная работа по апробации психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений

В эксперименте участвовали две подготовительные группы детей, где в каждой группе по 20 детей в возрасте 6-7 лет (Приложение А), и педагоги двух подготовительных групп. Целью констатирующего эксперимента было выявить особенности и уровни сформированности временных представлений у детей 6-7 лет.

Задачи констатирующего этапа эксперимента:

- подобрать методики для диагностики временных представлений у детей 6-7 лет;
- выявить уровни и описать особенности сформированности временных представлений у детей 6-7 лет;
- изучить состояние работы педагогов подготовительных групп по формированию временных представлений у детей 6-7 лет.

На основе исследований Р.Ф. Галлямовой, М.В. Латынцевой, Р.Л. Непомнящей, Т.Д. Рихтерман, Т.И. Тарабариной были выделены показатели и подобраны задания для диагностики уровня сформированности временных представлений у детей 6-7 лет, которые отражены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего этапа эксперимента

Показатель	Диагностическое задание
Представления детей о частях суток	Диагностическое задание 1. Методика Р.Ф. Галлямовой «Части суток»
Представления дошкольников о днях недели	Диагностическое задание 2. Методика Е.Н. Лебедеко «Паровозик»

Продолжение таблицы 1

Показатель	Диагностическое задание
Представления детей о временах года и о месяцах каждого сезона	Диагностическое задание 3. Методика Т.И. Тарабариной «Времена и месяцы года»
Представления детей о часах	Диагностическое задание 4. Методика В.П. Новиковой «Часы»
Сформированность чувства времени	Диагностическое задание 5. Методика Т.Д. Рихтерман «Сделай вовремя»

Диагностическое задание 1. Методика Р.Ф. Галлямовой «Части суток».

«Цель: исследование представлений ребенка о названиях частей суток, умение определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека.

Материал: картинки с человека в разное время суток, природных явлений в разное время суток.

Ребенку задается вопрос: «Какие части суток ты знаешь? Перечисли их по порядку».

Далее педагог предлагает: «Сейчас я покажу тебе картинки с изображением человека или природы. Разложи их по порядку. Как ты думаешь, в какое время суток это происходит?» [6].

«Критерии уровней сформированности временных представлений о частях суток у детей 6-7 лет:

Низкий уровень: неправильно названы ни части суток, ни их последовательность, карточки разложены неправильно, части суток не названы, ответ не обоснован – 1 балл.

Средний уровень: части суток названы правильно, но не по порядку, последовательность карточек правильная, ошибки в назывании частей суток или наоборот – 2 балла.

Высокий уровень: все части суток названы правильно, по порядку, все части карточки разложены правильно, по порядку, ошибок в назывании частей суток нет – 3 балла» [6].

Количественные результаты диагностической методики 1
представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики детей по методике Р.Ф. Галлямовой «Части суток» (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	7	35%	6	30%
Средний	9	45%	11	55%
Высокий	4	20%	3	15%

В экспериментальной группе низкий уровень представлений о частях суток, умения определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека показали 35% детей, в контрольной – 30%. Эти дети не могли назвать части суток, даже с опорой на картинки. Например, Маша Т. при предъявлении картинки со спящим человеком в темноте и при свете сказала: «Это все ночь, потому что спят только в кровати», она также не смогла разложить части суток по порядку. Максим В. при показе картинки резвящихся животных сказал: «Это ночь, потому что днем животные боятся всех и не выходят».

Средний уровень представлений о частях суток показали 45% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 55%. Они, как правило, части суток называли правильно, но не по порядку, допускали отдельные ошибки в назывании частей суток по картинкам. Алина Г.: «Луна бывает утром, я однажды видела ее вместе с солнцем на небе».

Высокий уровень представлений о частях суток показали только 20% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 15%. Они правильно разложили и описали все картинки и назвали части суток по порядку, опираясь на их существенные признаки. Катя В.: «Утром встает солнце, человек просыпается, становится светло, наступает завтрак. Днем солнце высоко стоит, это обед, прогулка».

Диагностическое задание 2. Методика Е.Н. Лебедеко «Паровозик».

«Цель: выявить представления детей о количестве и последовательности дней недели.

Материал: плоскостное изображение паровозика и вагончиков (7). На каждом вагончике наклеена цифра от 1 до 7.

Процедура проведения: детям раздаются наборы для игры. Педагог поясняет: «Каждый вагончик – это день недели. Надо расположить вагончики так, чтобы дни недели шли по порядку. После выполнения задания дети отвечают на вопросы педагога. Сколько дней в неделе? С какого дня начинается неделя? Каким заканчивается? Как называется второй, третий по счету день недели?» [5].

Критерии уровней сформированности временных представлений о днях недели у детей 6-7 лет:

«Низкий уровень: неправильно названы дни недели и их последовательность, карточки разложены неправильно – 1 балл.

Средний уровень: дни недели названы правильно, но не по порядку, сложно назвать соседние дни недели – 2 балла.

Высокий уровень: все дни недели названы правильно, по порядку, все части карточки разложены правильно, по порядку, ошибок в назывании дней недели нет – 3 балла» [5].

Количественные результаты диагностической методики 2 представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностики детей по методике Е.Н. Лебедеко «Паровозик» (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	6	30%	6	30%
Средний	10	50%	11	55%
Высокий	4	20%	3	15%

В экспериментальной группе низкий уровень представления детей о количестве и последовательности дней недели показали 30% детей, в контрольной – 30%. Они хаотично раскладывали вагончики – дни недели, называли их не по порядку, не могли назвать соседей заданных дней недели. Аня К.: «Вторник, суббота, дальше не могу вспомнить».

Средний уровень представления детей о количестве и последовательности дней недели показали 50% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 55%. Дети с данным уровнем называли все дни недели, но иногда нарушали их последовательность.

Высокий уровень представлений детей о количестве и последовательности дней недели показали только 20% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 15%. В данном случае дошкольники раскладывали все карточки правильно и называли дни недели по порядку. Они не испытывали трудностей при назывании дней, соседних по отношению к определенному дню недели: «У вторника соседи понедельник и потом идет среда» (Андрей К.).

«Диагностическое задание 3. Методика Т.И. Тарабаринной «Времена и месяцы года».

Цель: определить, знает ли ребенок названия месяцев и времен года, их последовательность и какие месяцы входят в определенное время года.

Материал: картинки с изображением времен года и месяцев, карточки с названиями месяцев и иллюстрациями к ним» [4].

Ребенку последовательно задаются вопросы о временах и месяцах года, их последовательности, признаках, в протоколе фиксируются ответы (вопросы приведены в приложении Б).

Критерии уровней сформированности временных представлений у детей 6-7 лет:

- низкий – не знает названия и последовательность месяцев года; не знает, из каких месяцев состоит то или иное время года; не умеет определять месяцы года по цикличности природных явлений – 1 балл;

– средний уровень – допускает 2-4 ошибки в названиях месяцев года, в определении их последовательности, в описании изменений в природе в каждом месяце – 2 балла;

– высокий уровень – точно называет месяцы года, определяет их последовательность; знает, из каких месяцев состоит каждое время года; описывает изменения в природе в каждом месяце – 3 балла.

Количественные результаты диагностической методики 3 представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты диагностики детей по методике Т.И. Тарабариной «Времена и месяцы года» (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	8	40%	5	25%
Средний	9	45%	11	55%
Высокий	3	15%	4	20%

Обследование детей посредством методики Т.И. Тарабариной показало, что в группах преобладает средний (45% и 55%) и низкий (40% и 25%) уровни сформированности представлений о временах и месяцах года. Дети чаще всего допускают от 2 до 8 ошибок в названиях времен и месяцев года. Дошкольники, как правило, называют времена года и выбирают карточки с их изображениями, могут по карточкам объяснить свой ответ, называя отдельные признаки зимы, весны, лета, осени («Это зима. Потому что здесь снег и все одетые тепло» (Андрей К.)), могут разложить их в правильном порядке.

Однако дополнительные вопросы о правильной последовательности времен года вызывают затруднения. Было много ошибок при ответах на вопросы типа «Скажи, что следует за осенью?», «Скажи, что бывает перед летом?», «Скажи, какое время года между летом и зимой?». Немногие ребята могут назвать месяцы по порядку, назвать все осенние, зимние и другие

месяцы, а также соседние месяцы, первые или последние месяцы определенных сезонов. Например, на вопрос «Скажи, что следует за осенью?» дети отвечали «Сентябрь, потому что он потом идет» (Андрей К.), «Потом идет лето, потому что все становится теплым» (Катя П.), «Новый год, потому что становится все холоднее на улице». На вопрос «Какое время года бывает до зимы?» были получены ответы «Весна» (Миша Н.), «Декабрь» (Оля Б.). На вопрос «Назови, что бывает до и после сентября?» дети давали ответы «Лето и осень» (Андрей К.) и на вопрос «Назови второй месяц весны» даны ответы «Май» (Никита В.), «Март, снежок растаял» (Костя В.).

Дети с низким уровнем представлений о времени часто допускали ошибки в ответах, не могли пояснить свой выбор: К примеру, когда требовалось отобрать карточки зимних месяцев и разложить их по порядку были получены ответы «Январь, сентябрь, ноябрь. Потому что здесь люди все одетые и идут куда-то» (Андрей К.), «Январь, март. Здесь снега много. А тут тоже снег (о декабре), только я не знаю, как называется праздник» (Миша Н.), «Это все зима (выбирает зимние месяцы и март), но я не знаю, как называются картинки» (Никита В.), «Январь и декабрь, больше не помню» (Костя В.).

Представления о временах и месяцах года у детей сформированы недостаточно. Дошкольники допускают разнообразные ошибки в названиях месяцев года, затрудняются при определении их последовательности и при описании соответствующих изменений в природе в разные месяцы года.

Диагностическое задание 4. Методика В.П. Новиковой «Часы».

«Цель: выявить представления детей о часах.

Материал: плоскостные модели часов.

Процедура проведения: каждому ребенку раздается модель часов.

Детям предлагают ответить на вопросы: «Для чего нужны часы? Зачем нужно знать время? Как устроены часы? Передвиньте стрелку, которая считает секунды, минуты, часы».

Педагог называет временной интервал и предлагается детям установить на макете часов указанный интервал времени» [4].

Критерии уровней сформированности представлений о часах у детей 6-7 лет:

- низкий – не знает назначение часов, роль стрелок, допускает ошибки при определении временного интервала – 1 балл;
- средний уровень – знает назначение часов, роль стрелок, но допускает ошибки при определении временного интервала – 2 балла;
- высокий уровень – знает назначение часов, роль стрелок, может установить промежуток времени – 3 балла.

Количественные результаты диагностической методики 4 представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты диагностики детей по методике В.П. Новиковой «Часы» (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	11	55%	10	50%
Средний	8	40%	9	45%
Высокий	1	5%	1	5%

В экспериментальной группе низкий уровень представления детей о часах показали 55% детей, в контрольной – 50%. Дети могли сказать для чего нужны часы: «По часам смотрят время» (Никита В.), но затруднялись в описании того, для чего нужны стрелки, не могли правильно их передвинуть, действовали скорее хаотично.

Средний уровень представления детей о часах показали 40% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 45%. Эти ребята знали назначение часов, роль стрелок, но ошибались при определении временного интервала.

Высокий уровень представления детей о часах показали только 5% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 5%. Например, Андрей К. смог показать интервал времени по минутной, стрелке, по часовой стрелке, по секундной стрелке. Сказал при этом: «Часовая стрелка маленькая и самая медленная. В часе, когда одно деление всего проходит, 60 минут, минутная стрелочка бежит целый круг».

Диагностическое задание 5. Методика Т.Д. Рихтерман «Сделай вовремя».

«Цель: выявить сформированность у детей чувства времени.

Материал: песочные часы.

Процедура проведения: педагог предлагает детям выполнить какое-либо действие за определенный интервал времени (1, 3, 5 минут)» [15].

Критерии уровней сформированности чувства времени у детей 6-7 лет:

– низкий – не может соотнести свою деятельность с небольшим временным интервалом – 1 балл;

– средний уровень – допускает ошибки при определении временного интервала – 2 балла

– высокий уровень – примерно определяет промежуток времени – 3 балла.

Количественные результаты диагностической методики 5 представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты диагностики детей по методике Т.Д. Рихтерман «Сделай вовремя» (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	11	55%	10	50%
Средний	9	45%	10	50%
Высокий	–	–	–	–

В экспериментальной группе низкий уровень чувства времени показали 55% детей, в контрольной – 50%. Ребята с данным уровнем вообще не ориентировались на заданный промежуток времени, деятельность не строилась на основании определенного времени.

Средний уровень чувства времени показали 45% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 50%. Здесь были отдельные неточности при определении временного промежутка.

Высокого уровня чувства времени не показал никто из детей в группах.

Рассмотрим распределение и характеристики общих сводных уровней сформированности временных представлений у детей 6-7 лет.

Низкий уровень сформированности временных представлений (0-5 баллов) отличается тем, что дети затрудняются при описании и назывании частей суток, времени года, дней недели. Путаются их названия и последовательность. Дети не могут пояснить свой ответ даже с помощью взрослого. Есть сложности при определении времени по часам и в отношении чувства времени.

Средний уровень сформированности временных представлений (6-10 баллов) отличается тем, что дети в целом имеют представления о времени, но они не всегда точные, часто требуется помощь взрослого в виде наводящих вопросов. В целом эти дошкольники имеют представления о частях суток и их специфике, о времени и месяцах года, о днях недели. Однако, может нарушаться последовательность данных временных категорий, и дети с трудом называют их развернутые признаки. Встречаются отдельные трудности при определении времени по часам и в отношении чувства времени.

Высокий уровень сформированности временных представлений (11-15 баллов) характеризуется тем, что у детей имеются четкие, точные, полные и развернутые представления о частях суток и их проявлениях, о днях недели и их последовательности, о временах года и месяцах каждого сезона, об

особенностях определения времени по часам, а также они демонстрируют сформированность чувства времени.

Распределение уровней сформированности временных представлений у детей 6-7 лет по итогам констатирующего эксперимента отражено на рисунке 1.

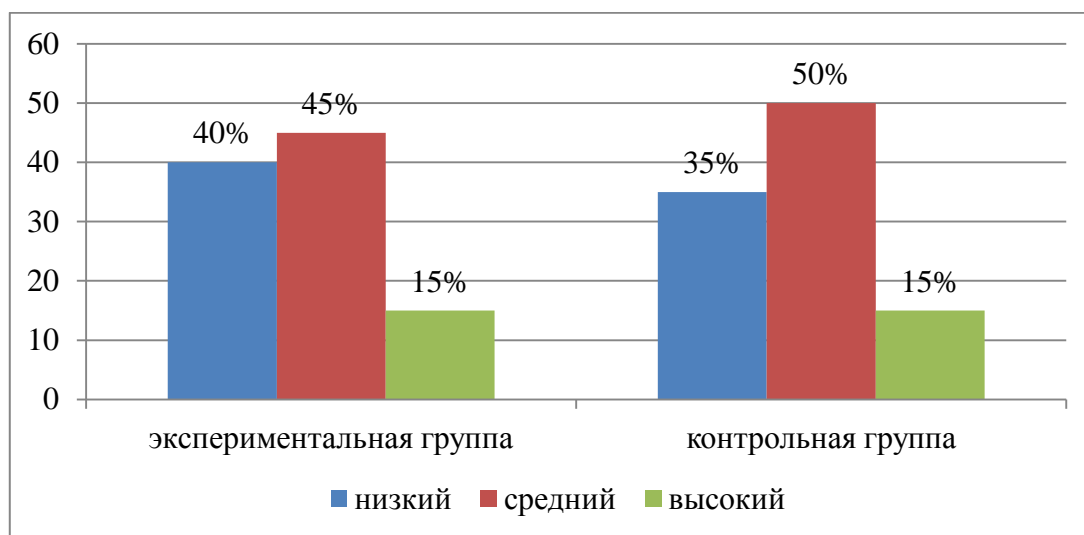


Рисунок 1 – Результаты диагностики уровня сформированности временных представлений у детей 6-7 лет по итогам констатирующего эксперимента

Было выявлено, что низкий уровень временных представлений у детей 6-7 лет по итогам констатирующего эксперимента показали 40% дошкольников экспериментальной группы и 35% дошкольников контрольной группы. Средний уровень – 45% и 50% соответственно. Высокий уровень временных представлений у детей 6-7 лет по итогам констатирующего эксперимента показали только по 15% дошкольников в каждой группе.

В ходе констатирующего эксперимента мы также изучили специфику работы воспитателей подготовительных групп по выявлению психолого-педагогических условий формирования временных представлений у детей 6-7 лет.

Для изучения состояния работы педагогов подготовительных групп по формированию представлений о времени у детей 6-7 лет нами были подобраны следующие методы исследования:

- анализ педагогической документации группы;
- анализ предметно-развивающей среды группы;
- анкетирование педагогов.

Анализу педагогической документации группы был подвергнут календарный план учебно-воспитательной работы. Цель: изучить особенности планирования работы педагогов по формированию представлений о времени в целом, а в частности о последовательности месяцев года. Критериями для анализа планов стали: наличие или отсутствие задач формирования у детей представлений времени; соответствие задач, поставленных в плане педагогов группы, образовательной программе, по которой работает группа, возрасту детей, уровню освоения детьми категории «время»; планомерность и систематичность в постановке задач; усложнение задач; адекватность методов, средств, условий решения задачи; использование наглядного моделирования в работе по формированию представлений о времени.

Следующим методом анализа состояния работы педагогов по формированию у дошкольников понимания категории «время» стал метод анализа пространственной предметно-развивающей среды.

Критериями анализа предметно-развивающей среды стали:

- наличие или отсутствие предметно-развивающей среды в группе, направленного на формирование представлений о времени;
- степень разнообразного материала;
- степень доступности.

Для решения следующего метода, нами была составлена анкета для педагогов.

Цель: изучить компетентность педагогов в вопросах формирования представлений о времени у детей старших групп посредством наглядного моделирования.

Критерии анализа анкетирования:

- адекватность знаний педагогов о методике формирования представлений о времени и наглядном моделировании как методе обучения;
- использование наглядного моделирования в работе.

Вопросы анкеты приведены в приложении В.

Для того, чтобы проанализировать педагогические условия формирования представлений о месяцах года у детей 6-7 лет мы изучили специфику работы воспитателей подготовительных групп. Сначала мы провели анализ календарных планов воспитателей подготовительных групп за квартал (октябрь-декабрь) с целью выявить последовательность и систематичность проведения работы с детьми, направленной на формирование представлений о временах и месяцах года.

Изучение календарных планов показало, что воспитатели ставят и решают в своей работе задачи по формированию представлений о временах и месяцах года. Работа в подготовительной группе в этом направлении реализуется в ходе освоения детьми образовательных областей «Социализация», «Художественное творчество» и других.

Работа в данном направлении идет преимущественно в ходе организованной образовательной деятельности по формированию элементарных математических представлений и по речевому развитию и ознакомлению с окружающим (область «Познание»), в планах она находит свое отражение еженедельно.

Выбор методов работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Методы и приемы решения задач формирования представлений о времени, нашедшие свое отражение в календарных планах педагогов следующие: дидактические игры, продуктивная деятельность, знакомство с художественной литературой, наблюдение в природе, беседа. На наш взгляд, методы и приемы не отличаются многообразием и вариативностью.

Мы провели также анкетирование воспитателей подготовительных групп с целью выявления знаний и особенностей проведения педагогами организованной образовательной деятельности, направленной на формирование представлений о времени в ДОО. На вопросы ответили 4 воспитателя.

Анализ анкет позволил нам заключить, что все педагоги знают о том, что такое формирование представлений о времени – «работа по изучению последовательности и признаков сезонов; понимание временных отношений между различными интервалами времени, днями недели, месяцами и временами года».

Единодушны педагоги в том, что у детей старшего дошкольного возраста необходимо формировать представления о временах и месяцах года: «Это важно для школьного обучения», «Развивает восприятие, мышление, память, кругозор», «Развивает ориентировку в окружающем и связную речь».

По мнению воспитателей, начинать формировать представления о времени можно уже с младшего дошкольного возраста «доступными методами, в наблюдениях и играх», а в старшем дошкольном возрасте такая работа «должна носить регулярный и последовательный характер».

Среди видов деятельности, в которых можно формировать у детей представления о времени, были названы: познавательная («организованные наблюдения, беседы и занятия») и продуктивная («рисование, аппликация»), а также игровая (один из педагогов назвал при ответе на данный вопрос дидактические игры).

Все воспитатели ответили, что ставят задачи по формированию представления о времени у детей 6-7 лет: «в организованной образовательной деятельности», «при проведении прогулок и наблюдений», «в изобразительной деятельности».

На вопрос о количестве занятий на формирование представлений о времени педагоги не смогли дать четкого ответа. Так, были ответы «4

занятия», а также «Задачи такие ставятся почти на каждом занятии по ФЭМП», «Эти задачи больше решаются в процессе режимных моментов».

Среди условий, которые способствуют формированию представлений детей о времени, были названы такие, как: организация бесед и наблюдений с детьми, пополнение развивающей среды, проведение специальных игр. На вопрос «Используются ли в Вашем ДОО какие-то особенные средства по формированию представления о времени? Назовите их. Где Вы их используете?» были получены такие ответы, как; «создание календаря природы», «наглядные опоры при оформлении уголка природы», а также изготовление макетов.

Современный технологии, которые направлены на формирование временных представлений, по мнению педагогов, это схемы, модели, последовательности. Среди особенных средств по формированию представления о времени у детей 6-7 лет большинством педагогов часто назывались именно дидактические игры: «Что за чем идет?», «К чему подходит?», «Что неправильно?», «Разложи и расскажи». Все опрошенные считают названные средства весьма эффективными.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, с точки зрения возможностей формирования представлений о времени, в группе созданы следующие: присутствуют календари времен года (круговые изображения), есть лэпбук, созданный для определенного сезона, а также отдельные дидактические игры «Разложи и назови», «Что к чему подходит». В целом, материал не очень разнообразен, представлен несистематично. Имеющиеся игры доступны для детей, размещаются в уголке природы.

Анализ работы педагогов ДОО по проблеме формирования представлений о времени у детей показал, что работа в данном направлении ведется систематично и последовательно. Воспитатели детей 6-7 лет уделяют много внимания планированию этой деятельности, владеют знаниями об особенностях и средствах формирования представлений о времени у старших

дошкольников, используют эти знания в организованной образовательной деятельности. Однако данные диагностики детей и воспитателей выявили противоречие: работа проводится, а уровень представлений у детей о временах и месяцах года оказался относительно невысоким в каждой группе.

Таким образом, педагоги стараются создавать условия для формирования представлений дошкольников о времени, но данная работа проводится скорее несистематично. Наметилось противоречие, связанное с тем, что педагогами проводится соответствующая работа, но она не является высоко результативной. Требуется подбор других, более эффективных методов работы с 6-7 лет по формированию временных представлений.

2.2 Апробация психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений

Целью формирующего эксперимента было организовать работу по формированию временных представлений у детей 6-7 лет.

Логика формирующего этапа эксперимента строилась на основании положений гипотезы исследования:

- подбор и применение методов и приемов формирования временных представлений в соответствии с возрастными особенностями детей 6-7 лет;
- организация поэтапной работы (подготовительный, основной, заключительный этапы) по формированию у детей 6-7 лет представлений о времени;
- обогащение развивающей предметно-пространственной среды группы наглядными пособиями, моделями, дидактическими играми, направленными на знакомство детей с категориями времени.

В нашей работе мы считаем необходимым учитывать следующие общепедагогические принципы.

Прежде всего, это принцип личностно-деятельностного подхода, который заключается в том, что осуществляется внимание к личности и особенностям каждого ребенка, а также к тому, что ребенок формируется, развивается и проявляет себя в деятельности, поэтому необходимо не только давать представления, но и формировать способы мышления и деятельности.

Принцип систематичности и последовательности реализуется в определенном порядке построения работы с усложнением задач на каждом последующем этапе.

Принцип наглядности заключается в том, что при восприятии материала используется чувственная основа; а принцип учета возрастных особенностей предполагает разработку содержания формирующего эксперимента в соответствии с возрастом детей.

Мы разработали содержание и определили методы и приемы работы. Например, были подобраны игры и задания, позволяющие отразить существенные природные и социальные отличия каждого месяца года и круговые модели, отражающие текучесть времени года и постепенный переход от месяца к месяцу. Учитывая возрастные особенности детей дошкольного возраста на начальных этапах работы использовались иконические модели, сохраняющие сходство с моделируемыми объектами. Это было связано с тем, что первоначально было важно сформировать у детей представления о том, что такое модели, как они могут изображать времена и месяцы года. В связи с этим первое время модели были максимально приближены к реальным изображениям. Только затем они становились условными, схематичными.

Содержание работы предполагало постепенный переход по этапам формирования четких представлений о времени. В связи с этим в формирующем эксперименте было выделено три этапа: подготовительный, основной, заключительный.

Мы учитывали, что у детей 6-7 часто отмечаются трудности при понимании времен года и месяцев года, особенно при определении их

признаков и расположении в нужной последовательности. Дошкольники часто неправильно располагают картинки, изображающие тот или иной месяц, затрудняются при определении соседних месяцев и сложно запоминают их названия. Им труднее работать самостоятельно и на первых этапах требуется значительная помощь взрослого, проговаривание действий во внешнем плане. Переход от этапа к этапу должен быть постепенным и обоснованным. В связи с этим, особенностью методики формирования временных представлений у дошкольников является распределение материала не по годам обучения, а по этапам. Предлагаемый для усвоения материал от этапа к этапу должен усложняться.

У дошкольника изначально закрепляется и развивается способность воспринимать и анализировать отдельные признаки времен года, далее идет целенаправленная работа по формированию представлений о месяцах: ребенок уже непосредственно действует с картинками и моделями в рамках одного сезона на основе их зрительного соотнесения. Только затем идет закрепление умений свободно оперировать соответствующими терминами.

Представим поэтапность работы по изучению времен года.

Первый этап – знакомство детей с моделями, отражающими последовательные изменения в течение года.

На первом этапе мы знакомили детей с графическим способом представления информации, учили их воспринимать и анализировать отдельные свойства и расположение объектов в виде модели. Осуществлялся постепенный переход к моделям, представляющим собой условно-символические изображения (планы, пиктограммы, схемы, символы).

Второй этап – освоение представлений о существенных характеристиках каждого месяца и их последовательности с опорой на наглядные модели.

На втором этапе осуществлялся постепенный переход от знакомства с графическим способом представления информации к развитию умения дешифровки модели. Использовались модели и вербальные методы

представления информации (чтение, загадки, стихи о месяцах года); также мы проводили разнообразные игры с моделями, направленные на формирование представлений о месяцах года.

3 этап – закрепление представлений о последовательности месяцев года и умения самостоятельно применять модели при описании их особенностей.

На заключительном этапе дети использовали разнообразные модели – символические, круговые, с помощью которых закреплялись представления о месяцах года. Мы формировали умения самостоятельно применять модели при определении последовательности месяцев года и описании их особенностей (Приложение Д).

Аналогично проходила работа по другим временным категориям.

Закрепление знаний, полученных в организованной образовательной деятельности, осуществляется в самостоятельной деятельности. Для этого была организована соответствующая развивающая предметно-пространственная среда.

Занятия проводились с детьми 2 раза в неделю. После знакомства детей с упражнениями и играми по формированию представлений о времени в ходе специально организованного обучения, они постоянно должны предлагаться детям воспитателями в свободной игровой, трудовой, художественной, познавательной деятельности. Для эффективного решения задач формирования у детей 6-7 лет представлений о времени, в группе мы обеспечили наличие разных дидактических средств: демонстрационного и раздаточного наглядного материала (графических изображений, моделей фигур, объектов природы), материалов для конструирования и моделирования. В группе мы разместили игры и пособия по формированию представлений о времени: «Собери рисунок времени года», «Что за чем идет», «Рассмотри и назови», «Расположи на круге», «Магазин одежды по сезону» и другие. Для активизации детей мы предлагали им разные игры и упражнения, ставили перед дошкольниками познавательную задачу и организовывали игровую ситуацию, помогающую ее решить.

В ходе работы посредством наглядного моделирования мы считали важным обеспечить тесную связь мануальных и зрительных действий ребенка. Содержание работы к последующим этапам постепенно усложняется (количественно и структурно). При этом постепенно должна снижаться доля активного участия и помощи взрослого в ходе выполнения заданий на формирование представлений о времени.

В работе также важным является грамотное руководство, предполагающее частую смену видов деятельности, повторяемость программного материала, обеспечение переноса полученных знаний на другой материал, использование игровой формы работы.

При проведении экспериментальной работы мы опирались на исследования и методические рекомендации Г.А. Волковой, Л.П. Григорьевой, В.П. Глухова, Т.А. Ткаченко, Л.С. Цветковой и других.

Представим пример занятий по этапам, направленных на изучение времен года.

Цель подготовительного этапа – знакомство детей с моделями, отражающими последовательные изменения в течении года.

Было проведено 1 занятие «Волшебный лес Деда Мороза», вступительное, на котором мы говорили про год и месяцы. Нами использовались: показ моделей, загадки и дидактические игры в соответствии с поставленными задачами.

На первом этапе проводились занятия, игры и упражнения, подготавливающие детей к построению описательных монологов с использованием моделей. Дети овладевали способами замещения реальных компонентов объекта условными обозначениями.

В качестве символов-заместителей использовали простые изображения, максимально соответствующие действительности (зимнее, осеннее дерево, облако, из которой дует ветер, плачущая тучка). У ребят развивалось умение самостоятельно, связно и последовательно составлять развернутое высказывание на основе построения наглядной модели.

В играх «Угадай-ка», «Выбери что к чему подходит» – закреплялись навыки действий замещения. Дети по условным обозначениям отгадывали, о каком предмете идет речь, подбирали к ним условные заместители, а затем с их помощью перечисляли его признаки.

Занятие «Волшебный лес Деда Мороза» включало показ моделей, загадки, подвижные и дидактические игры в соответствии с поставленными задачами и возрастом детей. Основными методами обучения являлись: показ, действие по подражанию, образцу, словесной инструкции.

Перед детьми была поставлена задача – побывать в лесу Деда Мороза, в котором вместе с ним живут его друзья – Зима, Весна, Лето и Осень и помочь расколдовать его (царство) от злых чар волшебницы. Она заколдовала всю страну, и все предметы друзей Деда Мороза превратились в странные картинки. Использовались простые иконические и символические наглядные модели, отражающие существенные природные и социальные отличия каждого месяца года. Детям предстояло понять, где какой месяц, объяснить свою точку зрения и правильно определить место изображений для каждого времени года.

Педагог спрашивал, показывая на иконическую модель (например, широкая волнистая линия синего цвета): «Что это? На что похоже? Почему вы так решили?» (Катя П.: «На ручеек»). Если ребенок правильно соотносил предметы и картинки, то тем самым «расколдовывал» предметы в царстве. Далее спрашивали: «В какое царство поместить эту картинку?» (Миша Н.: «В царство Весны, потому что весной тает снег и разливаются ручейки»). Детям удалось справиться с заданием, все признаки времен года и месяцев и их изображения они смогли соотнести.

На этом этапе сначала на занятии, потом в свободной деятельности детям предлагалась игра «Двенадцать месяцев», которая помогала детям быстро запомнить название месяцев и их последовательность. Она проходила следующим образом. Каждому ребенку давалось название месяцев. Дети играют, разбегаются, затем собирались и выстраивались в ряд, вспоминая

обозначение каждого времени года и их правильную последовательность, а также последовательность каждого месяца в сезоне. Это позволяло также знакомить детей с непрерывностью и текучестью времени.

В этой игре все дети были активны, демонстрировали интерес, например, Маша Т. называла месяцы и показывала, куда встать другим ребятам. Костя В. путался при определении месяцев, попросил педагога помочь (засомневался в последовательности осенних месяцев). Миша Н. смотрел на календарь природы, висящий в группе.

Цель основного этапа – освоение представлений о существенных характеристиках каждого месяца и их последовательности с опорой на наглядные модели. Проходило осуществление целенаправленной работы по формированию представлений о временах и месяцах года на основе развития умения дешифровки наглядной модели. Использовались 8 образовательных ситуаций – по 2 занятия на каждый сезон (на первом проходило ознакомление с месяцами определенного сезона, на втором – закрепление).

Здесь мы также выстроили определенную последовательность: подготовительные упражнения к описанию предметов. Дополнительно использовались словесные методы (устное изложение, беседа, вопросы, объяснения, рассказ, загадка); практические (упражнение, выполнение работ по инструкционным картам, схемам, игры).

На этом этапе мы провели 8 занятий, объединенные общей темой и единой сюжетной линией «В гостях у 12 месяцев» с иконическими и символическими моделями: «В зимнем доме», «В весеннем доме», «В летнем доме», «В осеннем доме», что позволяло последовательно расширять знания и представления детей об описываемом объекте и развивать собственно речевые навыки, умение последовательно описывать объект, развитие монологической речи. Предварительно мы прочитали детям художественное произведение – сказку «12 месяцев», а также перед каждым занятием повторяли отдельный отрывок по теме.

Например, при составлении рассказа-описания «В летнем доме» была использована схема, отражающая основные части рассказа-описания: перечисление признаков изменений в растениях, проявления погодных явлений, одежда детей, животное и птица, для изучения их поведения летом. Простое описание природного и погодного явления определенного сезона состоит из 4-5 фраз, при этом на данном этапе обучения дети отвечают на вопросы педагога, а затем повторяют рассказ-образец. Например, Катя П. рассказала: «Летом мы купаемся, гуляем по травке, строим песочные замки, загораем. Все зеленое и цветут растения». Костя В.: «Я летом еду к бабушке, здесь тоже такая же природа, очень тепло и солнышко светит, можно ходить в шортах». Дети становились все более активными и охотно описывали разное время года, делились своими воспоминаниями о лете.

Мы предлагали разнообразные игры на изучение месяцев. Например, игру «В какое время года нужны эти предметы?», которая позволяла закрепить представления о признаках времен года, о характерных признаках каждого месяца. Оля Б. сказала: «Летом нужна панамка, зонтик от солнца, плавательный круг». Катя П.: «Возьму набор для песочницы и сарафан». Также дети с удовольствием играли в игру «В каком месяце это бывает?», «Догадайся, о каком месяце идет речь». «В какой месяц года могут понадобиться эти предметы?». Никита В.: «Это август, я возьму корзинку и пойду собирать ягоды, хотя ягоды и в начале осени тоже бывают». Педагог показывал детям модели месяцев и предметов и предлагал определить, в какой месяц используются эти предметы и объяснить почему, а также по каким признакам они определили свой ответ. Дети показывали месяцы также и на круговой модели.

Также на этом этапе использовались символические модели, отражающие существенные природные и социальные отличия каждого месяца года. Например, модели, изображающие деревья в каждый месяц года, по которым мы составляли рассказы, загадки, рассказывали про

изменения в природе на каждый месяц. Мы внесли в группу изображение яблони, на которой явно изображены изменения от месяца к месяцу.

Активно использовались и круговые модели, позволяющие понять текучесть времени года и постепенный переход от месяца к месяцу. Такие круги были разделены на каждый сектор, в середине размещалась стрелка, которую дети имели возможность передвигать.

Предлагались и другие методы. Например, словесная игра «Месяцы года», направленная на формирование представлений о месяцах года и их последовательности. Игра проводилась на основе книги Т. Павловой-Зеленской «Какой месяц».

Затем детям предлагались вопросы: «О чем говорится в стихотворении? А ты можешь назвать месяцы, которые составляют целый год? Перечисли все месяцы года по порядку. А теперь давай поиграем: я назову один месяц, а ты продолжишь перечислять». Затем предлагалось подобрать модели к каждому названному месяцу. Аня К., например, правильно разложила все месяцы и назвала их по порядку, используя строчки из стихотворения. Девочка запуталась только в зимних месяцах, поэтому педагог помог вспомнить названия и правильно разложить картинки. Каждый месяц у нас представлялся в виде одного из братьев (от старшего к младшему). Никита В. привел в пример сказку «12 месяцев»: «Эти братья у зимнего костра также стояли от старшего к младшему, декабрь самый старший, он год заканчивает, а январь молодой и румяный».

При обучении детей мы все чаще на этом этапе использовали именно символические модели. С их помощью развивали у детей умение выделять и называть характеристики месяцев года, составлять описание путем перечисления признаков. Использовали модели не только для составления описательного рассказа одного месяца, но и для параллельного сравнительного описания двух и трех месяцев.

Мы также на этом этапе постепенно стали на занятиях и в свободной деятельности использовать следующую работу с моделями: дети

самостоятельно пытались отыскать взаимосвязи, причинно-следственные связи на модели.

Цель заключительного этапа – закрепление представлений о последовательности месяцев года и умения самостоятельно применять модели при описании их особенностей. Проведено 2 занятия на закрепление представлений о месяцах года.

Были предложены задания, направленные на закрепление у детей представлений о временах и месяцах года. Педагог не принимал активного участия, а использовал следующие приемы руководства: создание обстановки, объяснение правил, совет, похвала.

Проведено 2 занятия на темы: «Сравни и расскажи про соседей», «Экологическая помощь».

Усложнение содержания данного этапа заключалось в следующем. На занятии «Сравни и расскажи про соседей» дошкольники рассматривали 2 сюжетные картинки, изображающие месяцы-соседи, схожие между собой. Надо было определить, как по-разному на картинках представлены одни и те же объекты. Андрей К.: «В сентябре еще много чего растет, здесь больше зеленых листочков, а другие желтеют, здесь еще больше солнышка, а в октябре зеленого совсем нет, и листья желтые, почти все упали, ветки пустые, здесь все уже серое и больше дождь идет, совсем становится холодно. Ноябрь – это когда уже замерзает немного, первый снег, ничего не растет». Постоянно также использовались стихи и загадки на закрепление месяцев.

Занятие «В гостях у гномиков» предполагало похожую работу, только детям надо было подобрать модели для описания природы в разное время года, а также подобрать или дорисовать модели. Эта игра понравилась детям, они охотно рисовали свои модели. Например, Вика Р. нарисовала для декабря елочку и рядом игрушки-шарики: «Это как будто перед Новым годом, все только готовятся к нему».

Интересно на этом этапе прошла игра «Домики для гномиков», направленная на закрепление представлений о месяцах и сезонных

изменениях в природе в каждый месяц, о порядке следования месяцев в каждом сезоне, закрепление названий месяцев. Опишем данную игру: «Предлагалось 4 домика разного цвета (красный – лето, желтый – осень, голубой – зима, зелёный – весна), в каждом из которых было по три окошка (на каждый месяц) и картинки девочек в разноцветных платьях, а также картинки с изображением природы (по месяцам), предметные картинки. Педагог показывал детям разные домики и рассказывал, что в каждом из них живут разные времена года. Дети определяли (по цвету), в каком домике кто проживает. Затем домики раскладывались по порядку времен года. Дети называли месяцы каждого времени года по порядку, подбирали соответствующие картинки и вставляли их в окошечки».

Интересной для детей на этом этапе была дидактическая игра «Соседи месяца», направленная на формирование умений детей соотносить месяцы с определенным временем года и закрепление представлений о последовательности месяцев. Предлагались круговые модели с изображением времен года и разрезные картинки по месяцам.

После этого предлагалось поиграть: педагог называет время года, а ребенок – его месяцы (сначала также можно было сделать наоборот). Затем предлагалось назвать «соседей» каждого месяца (например, соседями апреля будут март и май).

На каждом этапе работы с детьми 6-7 лет занятие имело следующую структуру: вводная часть – создание эмоционального настроения; основная часть – реализация поставленных задач; заключительная часть – подведение итогов, поощрение.

Постоянно проходило закрепление знаний, полученных в организованной образовательной деятельности, осуществляется в самостоятельной деятельности. Для этого была организована соответствующая среда.

Мы постарались максимально обогатить развивающую предметно-пространственную среду группы соответствующими материалами, разместив

игры и пособия по обучению наглядному моделированию детей 6-7 лет: «Подбери и опиши», «Что сначала, что затем», «Что к чему подходит». Мы отметили, что дети стали больше самостоятельно играть в эти игры, приглашая друг друга. Описание времени года и отдельных месяцев стало более точным и прочным. Дети могли описать их и привести примеры. Катя В.: «Есть времена года – зима, весна, лето, осень. Здесь природа все время меняется, зимой холодно, мы катаемся с горок, носим теплую одежду и варежки. Весной снег тает и текут ручьи, появляются листочки, солнышко греет. Летом жарко, в речке купаемся и бегаем, а осенью листья желтеют, и природа готовится к холоду».

Для эффективного решения задач формирования представлений о временах и месяцах года, мы обеспечили наличие разных дидактических средств: демонстрационного и раздаточного наглядного материала (графических изображений, моделей для составления описательных рассказов, круговые модели, пиктограммы, мнемотаблицы, знаки, карточки), материалов для конструирования и моделирования. Они предлагались детям в свободной игровой деятельности для закрепления материала, полученного в ходе занятий.

Примеры материалов для организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в приложении Е.

Благодаря наглядной представленности дети могут прослеживать характер изменений, взаимосвязь отдельных компонентов; тем самым они учатся обнаруживать временные и причинные связи, устанавливают простейшие закономерности. Кроме того, работа с моделями месяцев года обогащает словарь, способствует развитию умений рассуждать, анализировать, сопоставлять события, а затем отражает их в речи (выводы, обобщения). После проведения экспериментальной работы мы проверили ее эффективность путем повторного проведения диагностики.

2.3 Определение динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет временных представлений

В этом параграфе представлены результаты, полученные в ходе проведения контрольного этапа эксперимента. Был проведен анализ данных, проведено сравнение результатов исследования групп детей.

Диагностическое задание 1. Методика Р.Ф. Галлямовой «Части суток».

Цель: исследование представлений детей о частях суток, умение определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека.

Количественные результаты диагностической методики 1 представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты диагностики детей по методике Р.Ф. Галлямовой «Части суток» (контрольный этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	3	15%	5	25%
Средний	8	40%	12	60%
Высокий	9	45%	3	15%

В экспериментальной группе низкий уровень представлений о частях суток, умения определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека показали на этом этапе уже 15% детей (на 20% меньше), в контрольной – 25% (изменилось всего на 5%). Эти дети не могли назвать части суток, даже с опорой на картинки.

Средний уровень представлений о частях суток, умения определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека показали 40% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 60%. Они, как правило, части суток называли правильно, но не по порядку, допускали отдельные ошибки в назывании частей суток по картинкам.

Высокий уровень представлений о частях суток, умения определять их по цикличности природных явлений и деятельности человека показали 45% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 15% (без изменений). Они правильно разложили и описали все картинки и назвали части суток по порядку, опираясь на их существенные признаки.

Диагностическое задание 2. Методика Е.Н. Лебедеко «Паровозик».

Цель: выявить представления детей о количестве и последовательности дней недели.

Количественные результаты диагностической методики 2 представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты диагностики детей по методике Е.Н. Лебедеко «Паровозик» (контрольный этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	2	10%	6	30%
Средний	9	45%	11	55%
Высокий	9	45%	3	15%

В экспериментальной группе низкий уровень представлений детей о количестве и последовательности дней недели показали на этом этапе 10% детей, в контрольной – 30% (без изменений). Они хаотично раскладывали вагончики – дни недели, называли их не по порядку, не могли назвать соседей заданных дней недели.

Средний уровень представлений детей о количестве и последовательности дней недели показали 45% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 55%. Дети с данным уровнем называли все дни недели, но иногда нарушали их последовательность.

Высокий уровень представлений детей о количестве и последовательности дней недели показали уже 45% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 15%. В данном случае

дошкольники раскладывали все карточки правильно и называли дни недели по порядку. Они не испытывали трудностей при назывании дней, соседних по отношению к определенному дню недели.

Диагностическое задание 3. Методика Т.И. Тарабариной «Времена и месяцы года».

Цель: определить, знает ли ребенок названия месяцев и времен года, их последовательность и какие месяцы входят в определенное время года.

Количественные результаты диагностической методики 3 представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Результаты диагностики детей по методике Т.И. Тарабариной «Времена и месяцы года» (контрольный этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	1	5%	4	20%
Средний	6	30%	12	60%
Высокий	13	65%	4	20%

Было выявлено, что 5% детей в экспериментальной группе и 20% детей в контрольной группе на этом этапе показывают низкий уровень сформированности представлений о временах и месяцах года по результатам методики Т.И. Тарабариной.

Средний уровень показали 30% и 60% детей соответственно. 65% человек в экспериментальной группе и только 20% детей в контрольной группе показали высокий уровень сформированности представлений о временах и месяцах года.

Проведение методики Т.И. Тарабариной показало, что в экспериментальной группе в конце работы преобладает высокий уровень сформированности представлений о временах и месяцах года. Дети данной группы по итогам проведенной работы уже меньше допускали ошибок в названиях времен и месяцев года. Они называли верно времена года и

выбирали карточки с их изображениями, могли лучше по карточкам объяснить свой ответ, называя отдельные признаки зимы, весны, лета, осени, могли разложить их в правильном порядке. Меньше было ошибок при ответах на вопросы типа «Скажи, что следует за осенью?», «Скажи, что бывает перед летом?», «Скажи, какое время года между летом и зимой?». Дети экспериментальной группы лучше могли назвать месяцы по порядку, назвать все осенние, зимние и другие месяцы, а также соседние месяцы, первые или последние месяцы определенных сезонов.

На просьбу назвать зимние месяцы, дети отвечали: «Декабрь, январь, февраль. В декабре становится холодно, температура низкая, наступает мороз, часто идет снег, приходит Новый год. В январе мороз бывает очень сильным, ночи холодные и темные. Люди кутаются в шубки. А в феврале бывает много метелей и сугробов, но потом придет весна уже» (Миша Н.), «Декабрь, январь и февраль – это самые холодные зимние месяцы, особенно на севере» (Никита В.).

Например, на вопрос «Скажи, что следует за осенью?» дети отвечали «Начинается зима, декабрь, потому что он первый месяц зимы, в конце декабря бывает новый год. Обычно всегда очень холодно и наступает мороз» (Катя П., 6,3 лет), «Новый год, потому что становится все холоднее на улице». На вопрос «Назови второй месяц весны» даны ответы «Апрель, обычно начинает таять снег, появляются первые проталинки, бегут ручейки» (Никита В.), «Апрель, он по середине у марта и мая» (Костя В.).

В контрольной группе уровни представлений о временах и месяцах года практически не изменились.

Диагностическое задание 4. Методика В.П. Новиковой «Часы».

Цель: выявить представления детей о часах.

Количественные результаты диагностической методики 4 представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Результаты диагностики детей по методике В.П. Новиковой «Часы» (контрольный этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	6	30%	10	50%
Средний	7	35%	9	45%
Высокий	7	35%	1	5%

В экспериментальной группе низкий уровень представления детей о часах показали 30% детей, в контрольной – 50%. Дети могли сказать для чего нужны часы, затруднялись в описании того, для чего нужны стрелки, не могли правильно их передвинуть, действовали скорее хаотично. Они не знают и не различают часы и минуты.

Средний уровень представления детей о часах показали 35% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 45%. Эти ребята знали назначение часов, роль стрелок, но ошибались при определении временного интервала. Могли перепутать где часы, а где минуты.

Высокий уровень представления детей о часах показали уже 35% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 5%. Эти ребята верно определяли интервал времени по часам и хорошо рассказывали о назначении каждой стрелки: «Секунда меньше минуты, минута меньше часа, а в часе всего 60 минут, это когда длинная минутная стрелка бежит целый круг» (Маша Т.).

Диагностическое задание 5. Методика Т.Д. Рихтерман «Сделай вовремя».

Цель: выявить сформированность у детей чувства времени.

Количественные результаты диагностической методики 5 представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Результаты диагностики детей по методике Т.Д. Рихтерман «Сделай вовремя» (контрольный этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	5	25%	10	50%
Средний	8	40%	10	50%
Высокий	7	35%	–	–

В экспериментальной группе низкий уровень чувства времени показали 25% детей, в контрольной – 50%. Ребята с данным уровнем вообще не ориентировались на заданный промежуток времени, деятельность не строилась на основании определенного времени.

Средний уровень чувства времени показали 40% детей в экспериментальной группе, в контрольной – 50%. Здесь были отдельные неточности при определении временного промежутка.

Высокого уровня чувства времени не показал никто из детей в контрольной группе, а в экспериментальной группе таких ребят стало 35%. Они могли примерно определить временной интервал и ориентироваться на него при выполнении задания, определенной деятельности.

Результаты диагностики представлены на рисунке 2.

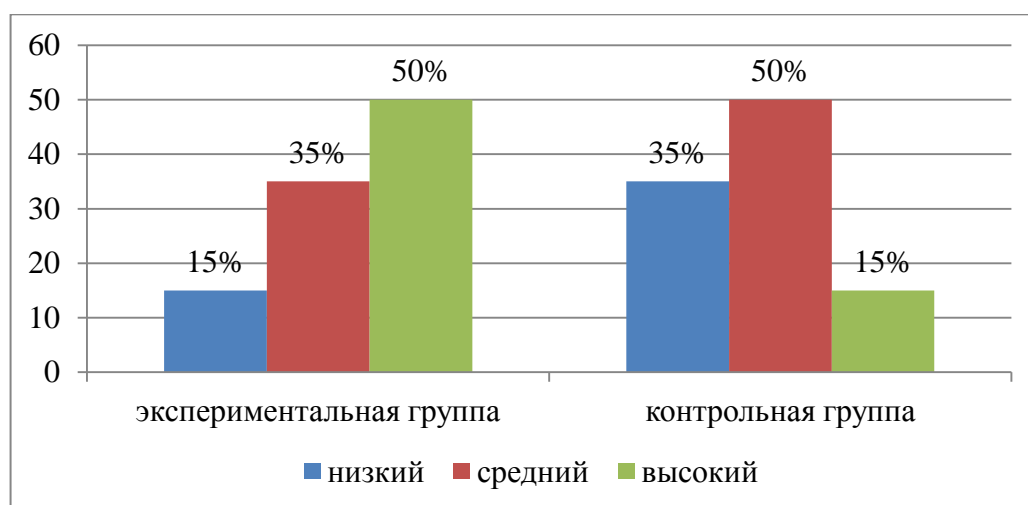


Рисунок 2 – Результаты диагностики уровня сформированности временных представлений у детей 6-7 лет по итогам контрольного эксперимента

Было выявлено, что низкий уровень временных представлений у детей 6-7 лет по итогам контрольного эксперимента показали 15% дошкольников экспериментальной группы и 35% дошкольников контрольной группы. Низкий уровень сформированности временных представлений отличается тем, что дети затрудняются при описании и назывании частей суток, времени года, дней недели. Путаются их названия и последовательность. Дети не могут пояснить свой ответ даже с помощью взрослого. Есть сложности при определении времени по часам и в отношении чувства времени.

Средний уровень – 35% и 50%. Средний уровень сформированности временных представлений отличается тем, что дети в целом имеют представления о времени, но они не всегда точные, часто требуется помощь взрослого в виде наводящих вопросов. В целом эти дошкольники имеют представления о частях суток и их специфике, о времени и месяцах года, о днях недели. Однако, может нарушаться последовательность данных временных категорий, и дети с трудом называют их развернутые признаки.

Высокий уровень временных представлений у детей 6-7 лет по итогам констатирующего эксперимента показали 50% экспериментальной группы и 15% дошкольников контрольной группы. Высокий уровень сформированности временных представлений характеризуется тем, что у детей имеются четкие, точные, полные и развернутые представления о частях суток и их проявлениях, о днях недели и их последовательности, о временах года и месяцах каждого сезона, об особенностях определения времени по часам, а также они демонстрируют сформированность чувства времени.

Количественные результаты исследования, констатирующего и контрольного этапов исследования в экспериментальной и контрольной группах представлены в приложении Г.

Динамика уровня сформированности временных представлений у детей экспериментальной группы отражена на рисунке 2.

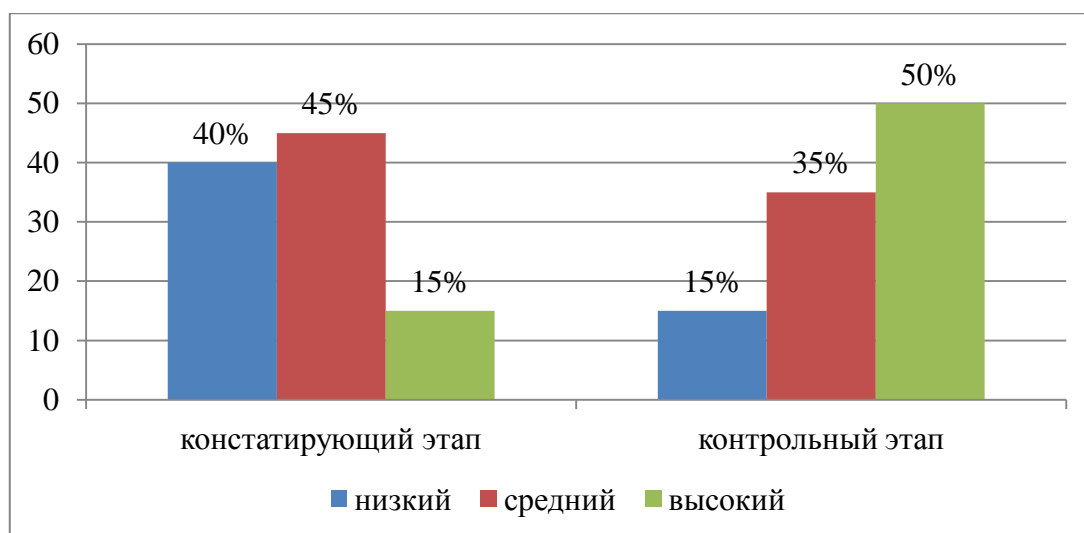


Рисунок 3 – Динамика уровня сформированности временных представлений у детей 6-7 лет экспериментальной группы

В целом в экспериментальной группе отмечается выраженная динамика в уровнях сформированности у детей временных представлений: так, число детей с высоким уровнем стало больше на 35%.

Таким образом, повторное проведение диагностик показало, что в экспериментальной группе после проведенной работы преобладает высокий и средний уровни сформированности представлений о времени. В контрольной группе уровни представлений о времени практически не изменились. Формирующий эксперимент свидетельствует о важности подбора и применения методов и приемов, направленных на усвоение временных представлений в соответствии с возрастными особенностями детей 6-7 лет, а также организации поэтапной работы (подготовительный, основной, заключительный этапы).

Следовательно, проведенная работа показала свою эффективность. Гипотеза исследования была подтверждена, решены все поставленные задачи, цель работы достигнута.

Заключение

Описанное в данной работе исследование проводилось с целью теоретического обоснования и экспериментальной апробации психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет временных представлений.

В ходе анализа теоретических основ проблемы формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста было выявлено, что восприятие времени соединяет спектр ощущений, информирующих о длительности, последовательности и скорости течения явлений окружающей действительности. Временные представления являются представлениями о различной последовательности смены явлений и состояний материи, развитие которых взаимосвязано с познанием детьми окружающей действительности.

Освоение временных понятий дошкольникам дается затруднительно, в силу различных причин: своеобразия времени как формы проявления реальности; несформированности у детей механизмов познания времени; специфики мыслительных процессов и познавательной деятельности дошкольников; недостаточности опыта проживания ребенком жизни во времени. В связи с этим при ознакомлении детей с временными понятиями нужно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Дети учатся характеризовать времена года.

Работа по ознакомлению детей со временем должна иметь выраженную практическую направленность. Формирование представлений о времени проходит не только в рамках образовательной деятельности, но и в течение дня и режимных моментах.

Для определения особенностей и уровней временных представлений детей использовался комплекс диагностических методик. В ходе констатирующего эксперимента мы также изучили специфику работы воспитателей подготовительных групп по выявлению психолого-

педагогических условий формирования представлений о времени у детей 6-7 лет. Для этого мы использовали следующие методы: анализ календарных планов, метод анкетирования. Было определено, что у детей старшего дошкольного возраста преобладает средний и низкий уровни сформированности представлений о времени. Представления о частях суток, днях недели, временах и месяцах года, часах и временных интервалах. Дошкольники допускают разнообразные ошибки в названиях временных категорий и при описании соответствующих изменений. Анализ работы педагогов по проблеме формирования представлений о времени у детей показал, что работа в данном направлении проводится, но она не является высоко результативной. Это привело нас к мысли о необходимости поиска и апробации более эффективных методов осуществляемой работы по формированию представлений о времени.

Мы предположили что: формирование у детей 6-7 лет временных представлений будет возможно при следующих психолого-педагогических условиях: подобраны и применены методы и приемы формирования временных представлений в соответствии с возрастными особенностями детей 6-7 лет; организована поэтапная работа (подготовительный, основной, заключительный этапы) по формированию представлений о времени; обогащена развивающая предметно-пространственная среда группы наглядными пособиями, моделями, дидактическими играми, направленными на знакомство детей с категориями времени.

Результаты контрольного эксперимента свидетельствуют о положительной динамике уровня сформированности временных представлений у детей 6-7 лет экспериментальной группы. Гипотеза исследования была подтверждена, решены все поставленные задачи.

Список используемой литературы

1. Венгер Л. А., Мухина В.С. Психология. М. : Просвещение, 1988. 336 с.
2. Владимирова Т. В. Формирование у старших дошкольников представлений о некоторых свойствах времени. Ульяновск, 2013. 144 с.
3. Гильманова Л. В., Штягина Л.А., Штягина Н.А. Формирование временных представлений детей дошкольного возраста // Вопросы дошкольной педагогики. 2015. №2. С. 57–60. URL : <https://moluch.ru/th/1/archive/6/150> (дата обращения: 15.08.2021).
4. Латынцева М. В. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста при помощи моделирования : XXIII Ершовские чтения Межвузовский сборник научных статей. Ответственный редактор Л. В. Ведерникова. М., 2013. С. 109–111.
5. Лебедеенко Е. Н. Формирование представлений о времени у дошкольников. СПб.: Детство пресс, 2003. 224 с.
6. Леушина А. М. Формирование элементарных математических представлений у детей дошкольного возраста. М.: Просвещение, 1994. 368 с. URL : http://pedlib.ru/Books/5/0311/5_0311-1.shtml (дата обращения: 05.06.2021).
7. Ломако З. А. Моделирование как метод формирования представлений о времени у детей старшего дошкольного возраста // Aktualnipedagogika. 2017. № 1. С. 69–78.
8. Макарова В. Н., Фандеева Т. А. Формирование у старших дошкольников пространственных и временных представлений и языковых средств их выражения //Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. 2017. № 1 (74). С. 173–177.

9. Минибаева Э. Р. Формирование временных представлений у детей дошкольного возраста // Азимут научных исследований: педагогика и психология. 2017. №4. С.65–69.
10. Морозова Я. В. Формирование временных представлений дошкольников старшего возраста способом моделирования // Научное сообщество студентов XXI столетия: сб. ст. по мат. XIX международной студенческой научно-практической конференции 2016. № 4(19). С.45–49.
11. Мусейбова Т. А. Развитие ориентировки во времени у детей дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 1972. № 2. С.48–55.
12. Непомнящая Р. Л. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста. СПб. : Детство Пресс, 2011. 64 с.
13. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. : МОЗАИКА СИНТЕЗ, 2020. 234 с.
14. Рихтерман Т. Д. К содержанию ознакомления детей со временем (на основе изучения интересов детей) // Содержание обучения и воспитания детей в детском саду. Ленинград, 1978. 112 с.
15. Рихтерман Т. Д. Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста. М. : Просвещение, 1991. 144 с.
16. Семаго Н. Я. Формирование пространственно-временных и элементарных математических представлений у дошкольников и младших школьников. М. : Айрис Пресс, 2020. 24 с.
17. Смирнова Т. Ю. Развитие временных представлений у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс] // Студенческий научный форум. URL : <https://scienceforum.ru/2014/article/2014003642>. (дата обращения: 24.09.2021).
18. Смоленцева А. А. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. СПб. : Детство Пресс, 2010. 112 с.
19. Тарабакина Л. В. Представления детей о времени // Парадигма познаний. 2016. № 3. С. 27–32.

20. Тарунтаева Т. В. Развитие элементарных математических представлений у дошкольников. М. : Просвещение, 1980. 124 с.
21. Трофимова Г. И. Время восприятия – восприятие времени // Наука и Мир. 2016. № 12 . С. 82–87.
22. Чуднова Р. Т. Обучение детей ориентировке во времени // Дошкольное воспитание. 1989. № 7. № 1. С. 24–29.
23. Чуприкова Н. И. Теоретические, методические и прикладные аспекты проблемы восприятия времени // Вопросы психологии. 1979. № 3. С. 16–24.
24. Шинкаренко Л. И. Использование технологии моделирования при формировании у дошкольников временных представлений / Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2013. №1. С.52–59.
25. Щербакова Е. И., Фунтикова О. Н. Формирование представлений и понятий о времени с помощью объемной модели // Дошкольное воспитание. 1986. № 7. С. 43–46.

Приложение А

Список детей, участвующих в исследовании

Таблица А.1 – Список детей, участвующих в исследовании

№	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Имя Ф.	Возраст	Имя Ф.	Возраст
1.	Алина Г.	6,5	Алексей В.	6,7
2.	Алиса А.	6,5	Алена Л.	6,8
3.	Андрей К.	6,11	Василиса К.	6,10
4.	Аня К.	6,3	Вова А.	6,2
5.	Артур Ж.	6,6	Данил Г.	6,1
6.	Вася Д.	6,5	Дарина А.	6,4
7.	Вика Р.	6,10	Денис Я.	6,1
8.	Денис Ф.	6,7	Диана М.	6,8
9.	Катя В.	6,8	Диана Р.	6,8
10.	Катя Д.	6,2	Дима Ш.	6,4
11.	Катя П.	6,7	Карина Ч.	6,9
12.	Коля Б.	6,3	Костя С.	6,2
13.	Костя В.	6,8	Ксения Ф.	6,0
14.	Максим В.	6,4	Лана Е.	6,3
15.	Маша Т.	6,11	Лена С.	6,0
16.	Никита В.	6,7	Леня В.	6,7
17.	Оля Б.	6,8	Оксана Ц.	6,9
18.	Петя С.	6,3	Оля З.	6,7
19.	Раиль В.	6,8	Рита П.	6,9
20.	Рома В.	6,9	Света Д.	6,5

Приложение Б

Вопросы к методике «Времена и месяцы года» Т.И. Тарабариной

«Назови, какие времена года ты знаешь. Выбери картинку с изображениями этих времен года. Почему ты выбрал эти карточки.

Выбери картинку, где изображена зима.

Выбери картинку, где изображено лето.

Выбери картинку, где изображена осень.

Выбери картинку, где изображена весна.

Почему ты выбрал эти карточки.

Разложи картинки с изображением времен года в правильном порядке.

Назови по порядку времена года, начиная с лета.

Скажи, что следует за осенью?

Скажи, что бывает перед летом?

Скажи, какое время года между летом и зимой?

Скажи, что бывает после весны?

Скажи, какое время года бывает до зимы?

Назови, какие времена года ты знаешь?

Назови месяцы по порядку? Какой сейчас месяц?

Скажи, сколько всего месяцев в году?

Скажи, сколько месяцев в каждом времени года?

Назови зимние месяцы.

Назови летние месяцы.

Назови осенние месяцы.

Назови весенние месяцы.

Назови второй месяц весны.

Назови последний месяц осени.

Назови, что бывает до и после сентября» [6].

Приложение В

Вопросы анкеты для воспитателей

На Ваш взгляд, представления дошкольника о временах и месяцах года – это ...?

Считаете ли Вы необходимым формировать у детей представления о времени у детей старшего дошкольного возраста? Почему?

Как Вы считаете, в каком возрасте возможно и необходимо формировать представления о месяцах года?

Какие задачи, связанные с формированием представлений о времени ставятся в подготовительной группе?

Как Вы думаете, в каких видах деятельности можно формировать у детей представления о времени? Почему именно в этой деятельности (-ях)?

Сколько занятий в месяц Вы проводите по формированию представлений о времени в группе?

Какие методы используются в работе по формированию представлений о времени в группе?

Какие условия способствуют формированию представлений о времени у детей?

Используются ли в Вашем ДОУ какие-то особенные средства по формированию временных представлений? Назовите их. Где Вы их используете?

Как Вы считаете, эффективны ли они при формировании временных представлений? Объясните свой ответ.

Какие современные технологии, направленные на развитие временных представлений Вы знаете?

Приложение Г

Количественные результаты исследования

Таблица Г.1 – Количественные результаты исследования в экспериментальной группе

№	Констатирующий этап	Уровень	Контрольный этап	Уровень
Алина Г.	6	средний	9	средний
Алиса А.	4	низкий	5	низкий
Андрей К.	7	средний	12	высокий
Аня К.	7	средний	11	высокий
Артур Ж.	7	средний	9	средний
Вася Д.	6	средний	15	высокий
Вика Р.	9	средний	15	высокий
Денис Ф.	3	низкий	5	низкий
Катя В.	3	низкий	8	средний
Катя Д.	4	низкий	8	средний
Катя П.	3	низкий	9	средний
Коля Б.	2	низкий	9	средний
Костя В.	8	средний	14	высокий
Максим В.	8	средний	15	высокий
Маша Т.	12	высокий	15	высокий
Никита В.	11	высокий	13	высокий
Оля Б.	3	низкий	4	низкий
Петя С.	12	высокий	12	высокий
Раиль В.	6	средний	11	высокий
Рома В.	3	низкий	7	средний

Продолжение Приложения Г

Таблица Г.2 – Количественные результаты исследования в контрольной группе

№	Констатирующий этап	Уровень	Контрольный этап	Уровень
Алексей В.	4	низкий	5	низкий
Алена Л.	6	средний	7	средний
Василиса К.	7	средний	7	средний
Вова А.	4	низкий	5	низкий
Данил Г.	2	низкий	3	низкий
Дарина А.	2	низкий	4	низкий
Денис Я.	11	высокий	12	высокий
Диана М.	12	высокий	14	высокий
Диана Р.	12	высокий	14	высокий
Дима Ш.	7	средний	8	средний
Карина Ч.	8	средний	8	средний
Костя С.	8	средний	8	средний
Ксения Ф.	9	средний	9	средний
Лана Е.	3	низкий	4	низкий
Лена С.	2	низкий	4	низкий
Леня В.	10	средний	10	средний
Оксана Ц.	7	средний	9	средний
Оля З.	2	низкий	4	низкий
Рита П.	7	средний	7	средний
Света Д.	7	средний	7	средний

Приложение Д

План работы по формированию временных представлений

Таблица Д.1 – План работы с детьми 6-7 лет по формированию временных представлений

Этап	Цель и задачи этапа	Тема занятия	Методы и приемы	Вид моделей
Подготовительный	знакомство детей с моделями, отражающими последовательные изменения в течении года	«Волшебный лес Деда Мороза» (ознакомление с временами года)	показ моделей, загадки, действие по подражанию, образцу, словесной инструкции.	иконические модели (копии объекта), сохраняющие известное сходство с моделируемыми объектами
Основной	освоение представлений о существенных характеристиках каждого месяца и их последовательности с опорой на наглядные модели (формирование первоначальных навыков самостоятельного описания месяца; описание месяца по основным признакам, изображенным на символической модели; обучение развернутому описанию месяца года)	«В зимнем доме» (2 занятия: ознакомление с месяцами зимы, закрепление представлений)	устное изложение, беседа, вопросы, объяснения, рассказ, наблюдение	на первом использовалась иконическая модель и вербальные методы представления информации (чтение, загадки, стихи и др.); на втором использовалась символическая модель и дидактическая игра с моделями.
		«В весеннем доме» (2 занятия: ознакомление с месяцами весны, закрепление представлений)	работа по образцу, показ, проблемная ситуация.	на первом использовалась иконическая модель и вербальные методы представления информации (чтение, загадки, стихи и др.); на втором использовалась символическая модель (теневое, контурное изображение) и дидактическая игра с моделями.

Продолжение Приложения Д

Продолжение таблицы Д.1

Этап	Цель и задачи этапа	Тема занятия	Методы и приемы	Вид моделей
Основной		«В летнем доме» (2 занятия: ознакомление с месяцами лета, закрепление представлений)	загадка, практические упражнения	на первом использовалась иконическая модель и вербальные методы представления информации (чтение, загадки, стихи и др.); на втором использовалась символическая модель (схема) и дидактическая игра с моделями.
		«В осеннем доме» (2 занятия: ознакомление с месяцами осени, закрепление представлений)	выполнение работ по схеме, подбор пиктограммы	на первом использовалась иконическая модель и вербальные методы представления информации (чтение, загадки, стихи и др.); на втором использовалась символическая модель (силуэтные, контурные изображения, пиктограммы) и дидактическая игра с моделями.
Заключительный	закрепление представлений о последовательности и месяцев года и умения самостоятельно применять модели при описании их особенностей	Сравни и расскажи про соседей	Рассказ, продуктивная деятельность, дидактическая игра, дорисовывание моделей	круговая модель, дорисовывание
		В гостях у гномиков	Рассказ, продуктивная деятельность, дидактическая игра, рисование	круговая модель, самостоятельный подбор моделей

Приложение Е

Модели для изучения временных представлений

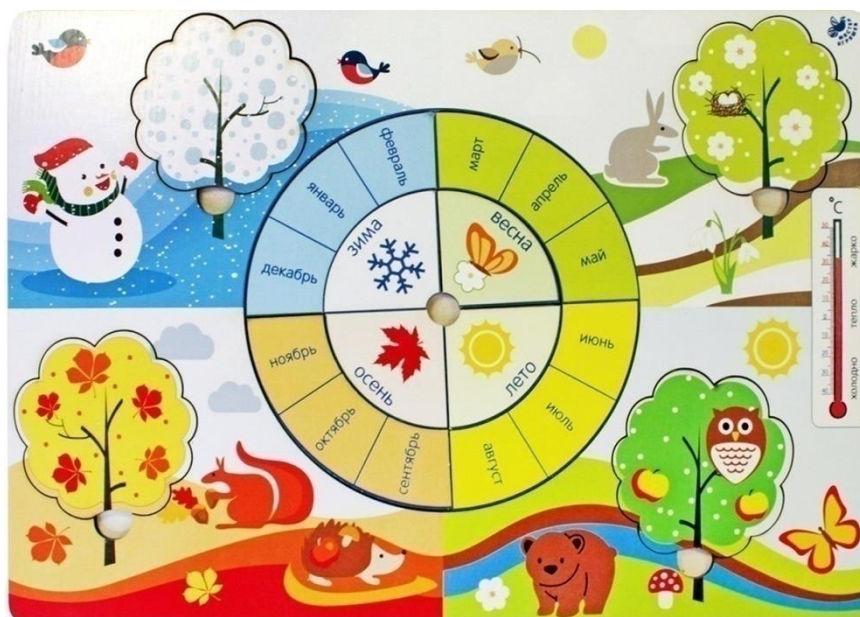


Рисунок Е.1 – Модель последовательности времен и месяцев года

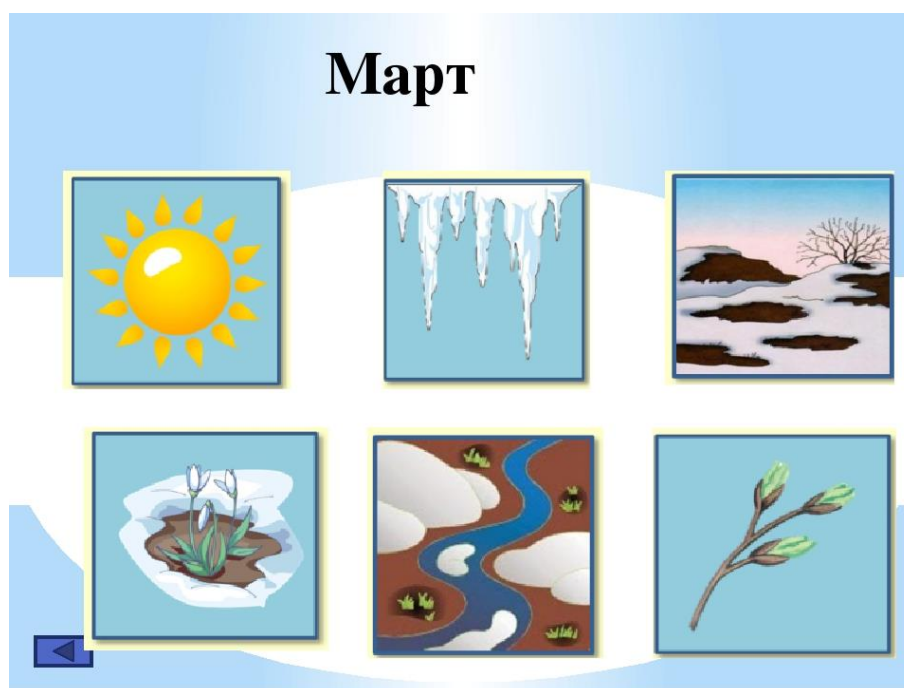


Рисунок Е.2 – Модель для описания месяца года

Продолжение Приложения Е



Рисунок Е.3 – Модель «Детские часики»



Рисунок Е.4 – Картинки для описания времени года

Продолжение Приложения Е

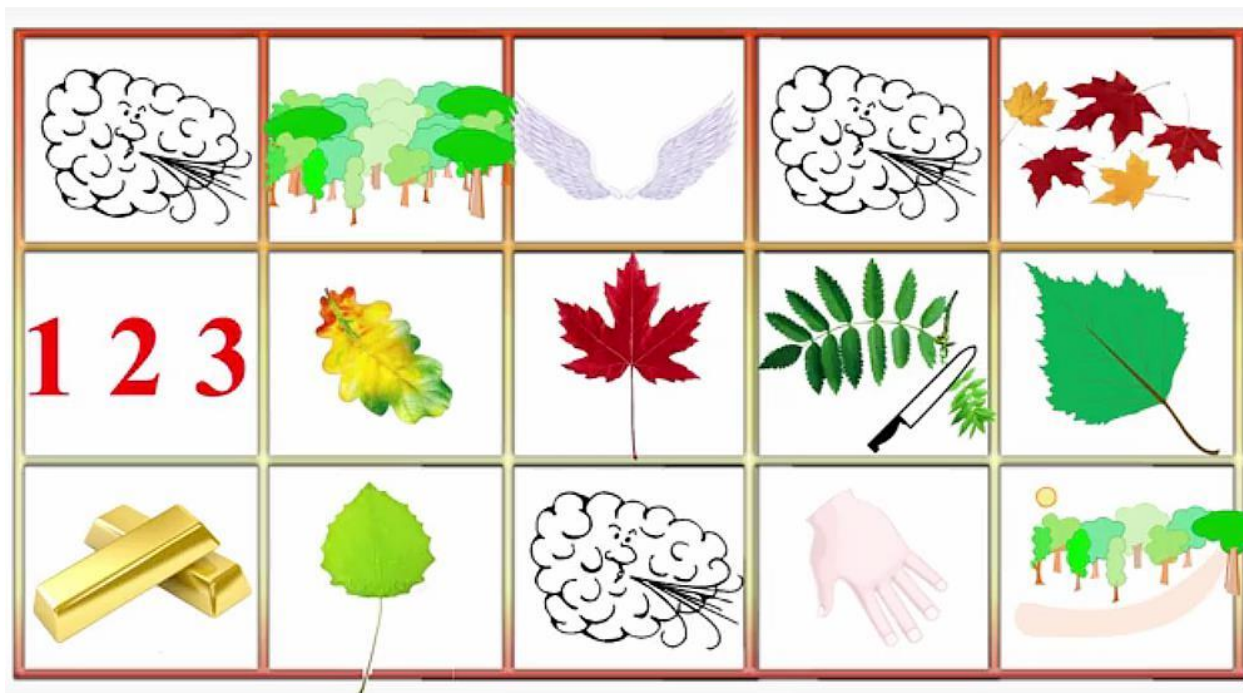


Рисунок Е.5 – Мнемокарта для запоминания времен года