

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б2.О.06(П)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная практика (педагогическая практика)

(наименование практики)

по направлению подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

направленность (профиль)

Изобразительное искусство

Форма обучения: заочное

Год набора: 2019

Общая трудоемкость: 9 ЗЕ

Распределение часов практики по курсам

Курс	4	Итого
Форма контроля	Зачет с оценкой	
Вид занятий		
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	-	-
Промежуточная аттестация	0,2	0,2
Контактная работа	0,2	0,2
Иные формы	323,8	323,8
Итого	324	324

Программу практики составил(и):

Доцент, к.пед.н., доцент, Землякова Г.М.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Живопись и художественное образование»
(протокол заседания № 2 от «23» сентября 2020 г.).

1. Цель практики

Цель – сформировать профессиональные компетенции студентов, раскрыть методы и приемы работы преподавателя дисциплин изобразительного искусства, научить самостоятельному проектированию, организации и ведению студентами учебной и научно-исследовательской деятельности в роли учителя дисциплин изобразительного искусства.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Рисунок», «Живопись», «Введение в профессию (рисунок)», «История искусств», «Основы художественного оформления в общеобразовательных учреждениях», «Методика преподавания дисциплин в сфере профессиональной деятельности», «Теория и практика дополнительного образования в сфере профессиональной деятельности».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Особенности развития и воспитания детей средствами изобразительной деятельности», «Методика обучения и воспитания», «Педагогические технологии в практике изобразительной деятельности детей», «Практическая диагностика изобразительной деятельности детей», «Методика внеклассной и внешкольной работы по изобразительному искусству», «Методика исследования художественной деятельности учащихся», «Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)», «Производственная практика (научно-исследовательская работа)», «Производственная практика (педагогическая практика)», «Производственная практика (преддипломная практика)», «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики: производственная.

Способ (*при наличии*): -

Форма (формы) проведения практики: рассредоточенная.

4. Тип практики

Педагогическая практика.

5. Место проведения практики

1. Общеобразовательные и художественные учебные заведения г. Тольятти.
2. Кафедра «Живопись и художественное образование» института изобразительного и декоративно-прикладного искусства ТГУ.

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1. Способен осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики	ИОПК-1.1. Осуществляет поиск нормативно-правовых документов для решения профессиональных задач	Знать: законодательно нормативную базу, регулирующей деятельность образовательных учреждений, в том числе и деятельность в области художественного образования. - правовые знания в различных сферах деятельности, в том числе и в системе художественного образования различных уровней подготовки
		Уметь: определять необходимые информационные ресурсы, содержащие нормативно-правовые документы в сфере образования
		Владеть: навыками обработки нормативных государственных документов, выделения необходимой для организации педагогического процесса информации
	ИОПК-1.2. Применяет основные нормативно-правовых акты в сфере образования детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, в профессиональной деятельности.	Знать: основные нормативно-правовых акты в сфере образования детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
		Уметь: определять необходимые нормативно-правовые акты в сфере образования детей
		Владеть: навыками применения основных нормативно-правовых актов в сфере образования детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья
	ИОПК-1.3. Определяет содержание, формы, методы и приемы, средства и условия организации профессиональной деятельности в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, в том числе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья	Знать: федеральные государственные образовательные стандарты общего образования
		Уметь: соотносить содержание, формы и методы профессиональной деятельности с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
		Владеть: практическими навыками формирования содержания, форм и методов профессиональной деятельности в соответствии с

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования
	ИОПК-1.4. Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с нормами профессиональной этики.	Знать: нормы профессиональной этики
		Уметь: соотносить профессиональную деятельность с нормами профессиональной этики
		Владеть: практическими навыками осуществления профессиональной деятельности в соответствии с нормами профессиональной этики
ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать технологические образовательные процессы и результаты обучения	ИОПК-5.1. Определяет инструментарий для проведения контроля образовательного процесса и диагностики обучающихся для выявления результатов образования	Знать: необходимые инструменты, материалы, коммуникативные средства диагностики и тестирования в ходе проведения оценки и контроля образовательного процесса
		Уметь: находить и определять эффективный инструментарий для исследования продуктивности, качества образовательного процесса
		Владеть: технологиями диагностирования, сопровождения и коррекции контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся
	ИОПК-5.2. Использует технологии и методы контроля образовательного процесса и результатов образования обучающихся, адаптируя их к ситуации и особенностям обучающихся.	Знания: - современные методы, технологии обучения и диагностики полученных в процессе обучения образовательных результатов, - формы проверки и контроля результатов обучения, - технологии исследования достижений в художественно-изобразительной деятельности. Умения(навыки): - специально создавать средства для контроля и образовательных достижений, -использовать образовательную среду для контроля и оценки личностных, метапредметных и предметных результатов обучения,

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<p>- формировать, выявлять и корректировать возможные трудности в процессе обучения</p> <p>- обеспечить качество образовательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета</p>
		<p>Владеть: технологиями диагностирования, сопровождения и коррекции контроля и оценки формирования результатов образования обучающихся</p>
	<p>ИОПК-5.3. Осуществляет анализ и оценку результатов проведенного контроля образовательного процесса и диагностики обучающихся, устанавливает трудности в обучении обучающихся и выявляет их причину</p>	<p>Знать: формы контроля, анализа и диагностики достижения результатов обучающихся</p>
		<p>Уметь: диагностировать трудности и затруднения учащихся в учебном процессе, способствовать устранению их в продуктивной деятельности</p>
		<p>Владеть: технологиями мотивации учащихся к преодолению трудностей и переходу к продуктивным решениям</p>
	<p>ИОПК-5.4. Определяет пути преодоления трудностей в обучении, корректирует пути достижения образовательных результатов (в том числе разрабатывать и реализовывать программу преодоления трудностей)</p>	<p>Знать: формы контроля, анализа и диагностики достижения результатов обучающихся</p>
		<p>Уметь: диагностировать трудности и затруднения учащихся в учебном процессе, способствовать устранению их в продуктивной деятельности</p>
		<p>Владеть: технологиями мотивации учащихся к преодолению трудностей и переходу к продуктивным решениям</p>
<p>ОПК-6. Способен использовать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с</p>	<p>ИОПК-6.1. Определяет психолого-педагогические технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся для индивидуализации обучения, развития, воспитания</p>	<p>Знать: психолого- педагогические особенности развития детей различных возрастных групп</p> <p>- показатели особенностей развития детей различных возрастных групп и проявление в изобразительной деятельности</p> <p>- образовательные и развивающие технологии на основе личностных, возрастных, психофизиологических особенностей обучающихся для</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
особыми образовательными потребностями		индивидуализации обучения, развития, воспитания
		Уметь: применять педагогические, методические, развивающие и воспитательные средства для индивидуализации, коррекции и развития индивида в обучения
		Владеть: развивающими, личностно-ориентированными, практико-ориентированными, художественными технологиями, способствующими социализации и личностному развитию учащихся.
	ИОПК-6.2. Проектирует образовательный процесс с учетом индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями	Знать: особенности организации образовательного процесса для лиц обучающихся с особыми образовательными потребностями
		Уметь: проектировать и использовать в учебном процессе особые развивающие условия для лиц с особыми образовательными потребностями
		Владеть: технологиями объяснения учебных задач и заданий с использованием разработанных методических средств для лиц с особыми образовательными потребностями
	ИОПК-6.3. Разрабатывает индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных, возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Знать: особенности организации образовательного процесса для лиц обучающихся с особыми образовательными потребностями
		Уметь: проектировать и использовать в учебном процессе особые развивающие условия для лиц с особыми образовательными потребностями
		Владеть: технологиями объяснения учебных задач и заданий с использованием разработанных методических средств для лиц с особыми образовательными потребностями
	ИОПК-6.4. Определяет индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные образовательные траектории	Знать: индивидуальные образовательные маршруты, возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся,

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	с учетом личностных, возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	<p>Уметь: предвидеть тенденции развития личности учащегося и направлять его развитие в сторону продуктивной исследовательской творческой деятельности, в том числе и лиц с особыми психофизиологическими особенностями развития</p> <p>Владеть: технологиями индивидуального подхода к образовательной деятельности, личностно-ориентированным подходом.</p>
ОПК-7. Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	ИОПК-7.1. Определяет круг участников образовательных отношений, их функции, права и обязанности в рамках реализации образовательных программ	Знать: современные технологии, права и обязанности выстраивания образовательных отношений в рамках реализации программы обучения, развития и воспитания детей
		Уметь: определять права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе
		Владеть: выстраивает конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса
		Знать: современные технологии, права и обязанности выстраивания образовательных отношений в рамках реализации программы обучения, развития и воспитания детей
	ИОПК-7.2. Определяет содержание взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: принципы взаимодействия участников образовательных отношений
		<p>Уметь: определять содержание взаимодействия участников образовательных</p> <p>Владеть: навыками реализации образовательных программ</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
	ИОПК-7.3. Проводит отбор и применение форм, методов и технологий взаимодействия участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: различные методы, приемы и технологии обучения
		Уметь: отбирать формы, методы и технологии обеспечивающие взаимодействие участников образовательных отношений
		Владеть: навыками применения форм, методов и технологий обеспечивающие взаимодействие участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ в области «изобразительное искусство»
	ИОПК-7.4. Проектирует деятельность основных участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ	Знать: основы проектной деятельности, основные этапы и типологию проектов и проектной деятельности
		Уметь: организовывать и проектировать деятельность основных участников образовательных отношений средствами преподаваемой дисциплины
		Владеть: навыками организации и проектирования деятельность основных участников образовательных отношений
ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ИОПК-8.1. Определяет специальные научные знания, влияющие на продуктивность педагогической деятельности	Знания: - научные понятия и специальной терминологии области «Изобразительное искусство»; - психолого-педагогические особенности развития групп обучающихся, - педагогические технологии в художественном образовании. Уметь: анализировать педагогические ситуации, профессиональную рефлексия на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки;

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специальными научными технологическими знаниями в области искусства, - специальными терминами, отражающими область изучаемых знаний, - грамотной речью, доступной для восприятия учеников, - методами анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний в соответствии с предметной областью согласно освоенному профилю (профилям) подготовки.
	ИОПК-8.2. Предлагает взаимосвязанные адекватные способы применения специальных научных знаний для осуществления продуктивной педагогической деятельности	Знать: способы применения специальных научных знаний
		Уметь: осуществлять взаимосвязь научных знаний для продуктивной педагогической деятельности
		Владеть: методами и способами, технологиями применения и осуществления продуктивной педагогической деятельности
	ИОПК-8.3. Использует современные специальные научные знания в осуществлении педагогической деятельности	Знать: методы научно-педагогического исследования в предметной области
		Уметь: осуществлять научно-педагогические исследования в предметной области
		Владеть: способностью научно-педагогических исследований в предметной области
	ИОПК-8.4. Осуществляет трансформацию психолого-педагогических знаний в педагогической деятельности в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	Знать: как осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т.ч. с особыми образовательными потребностями
		Уметь: осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими,

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т. ч. с особыми образовательными потребностями
		Владеть: способностью осуществлять трансформацию специальных научных знаний в соответствии с психофизиологическими, возрастными, познавательными особенностями обучающихся, в т. ч. с особыми образовательными потребностями

7. Структура и содержание практики

Вид учебной работы	Этапы практики	Курс	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
	1.1. Инструктаж по технике безопасности и правилам поведения в процессе педагогической практики 1.2. Знакомство с учебным учреждением. Анализ обеспеченности УМКД, натурным фондом 1.3. Цели и задачи учебного содержания 1.4. Знакомство с условиями школы и персоналом. Знакомство с классом.	4	0,2	-	Консультация План работы на период практики
ИФ	2. Методическое проектирование и реализация педагогических и учебно-творческих задач практики 1. Оснащение кабинетов для работы. 2. Анализ документации учителя из 3. Изучение календарно-тематического плана занятий. 4. Разработка целей, задач, содержания	4	80	-	Дневник практиканта
ИФ	2. 2 Разработка содержания 4-х уроков 2.3. Подготовка дидактических материалов на период практики (наглядно-методические пособия к урокам и др. н-м. материалы) 2.4.Проведение запланированных уроков 2.3. Проведение уроков	4	80	-	Содержание 4-х уроков Наглядно-методические пособия к урокам. Проведение запланированных уроков
ИФ	3.1. Исследование коллектива учащихся 3.2 Исследование личности ученика, 3.3. Исследование продуктов учебно-творческой деятельности	4	80	-	Психолого-педагогическое исследование коллектива Психолого-

Вид учебной работы	Этапы практики	Курс	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
ИФ	4.1. Самоанализ проведенной работы. 4.2. Самоанализ проведенной организационной, методической 4.3. Анализ исследовательской работы	4	83,8	-	Самоанализ проведенных мероприятий. Оформление отчетности.
ПА		4	0,2		
Форма (формы) отчетности по практике					Отчет по практике
Итого:			324		

Образовательные технологии

Комплексное использование современных технологий и разнообразных методов дает высокие результаты освоения задач педагогической практики и создает предпосылки для осознания профессии учителя изобразительного искусства.

Приоритетными технологиями реализации задач педагогической практики являются:

Практико-ориентированные технологии

– тренинг (педагогический рисунок, мастер-класс, теория рисунка и живописи, анализ рисунков и т.д.),

– обоснование проективной работы,

– практическое применение знаний в реализации задач педагогической практики,

– проведение тематических бесед с учащимися,

– выступление на отчетной конференции

Интегральные технологии

– взаимосвязь предметов специализации с педагогическими дисциплинами,

– взаимосвязь педагогической и научно-исследовательской деятельности.

Интернет технологии

– поиск и изучение информации,

– составление презентаций, схем, поиск и подготовка мастер-классов, использование мультимедийной системы обучения и т.д.

Технологии визуализации

– наглядное и целостное представление учебного материала, сокращение времени объяснения и эффективность анализа состояния изучаемой проблемы

Модульно-блочные технологии

– формирование целостного представления о предмете изучения

Технология развития критического мышления:

– самоанализ, самооценка, проверка, анализ, развитие и применение полученной информации

9. Методические указания

Одной из ключевых задач профессионально-педагогического образования является подготовка педагога-профессионала способного осуществлять, прогнозировать и проектировать сложные педагогические, профессионально-технические процессы.

В связи с этим становятся актуальными задачи разработки методического обеспечения педагогической практики подготовки будущих мастеров профессионального обучения.

Целью разработки методического обеспечения является осуществление взаимосвязи теоретической и практической психолого-педагогической подготовки, формирование целостного представления у студентов о профессионально-педагогической деятельности будущих мастеров профессионального обучения.

Студент на практике выбирает технологии обучения в зависимости от контекстного содержания задач и целей урока.

Выбранные технологии должны соответствовать возрастным особенностям учащихся, уровню их технической и теоретической подготовленности.

10. Оценочные средства

10.1. Паспорт оценочных средств

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
ОПК-1	Задание №№ 1-4 Вопросы к зачету с оценкой №...1-60
ОПК-5	Вопросы к зачету №№ 1-8, 55-60
ОПК-6	Задание №№ 2.1, 2, 2.3, 2.4 Вопросы к зачету №№ 20-28, 29-32, 35-55 Вопросы к зачету №№ 18, 56-58, 64-66
ОПК-7	Задание №№ 7,8,9,10 Вопросы к зачету № 28- 32, 36,38, 60 64.
ОПК-8	Задание №№ 11,12,13
ОПК-9	Задание №№ 2.1, 2, 2.3, 2.4 Вопросы к зачету №№ 20-28, 29-32, 35-55 Вопросы к зачету №№ 18, 56-58, 64-66

10.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля успеваемости

10.2.1. ОТЧЕТ о прохождении педагогической практики (отчет предоставляется как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске)
(наименование оценочного средства)

Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)

1. Индивидуальный план практиканта (Приложение 2).
2. График работы студента- практиканта (Приложение 3).
3. Анализ оснащённости учебных кабинетов, аудиторий, художественно-творческих мастерских (Приложение 4).
4. Анализ обеспеченности учебного предмета/дисциплины методическими материалами (УМКД) (Приложение 4).
5. Анализ уроков изобразительного искусства, проведенных учителем (преподавателем) (Приложение 5).
6. Анализ урока/занятия, проведенного студентом-сокурсником (Приложение 6).
7. Самоанализ проведенных уроков (Приложение 6).
- 8 Тематическое планирование занятий на период практики (Приложение 7).
- 9 Планы-конспекты каждого проведенного урока различного вида деятельности (Приложение 8).
10. Дидактическое сопровождение уроков:
 - презентации,
 - наглядно-методические пособия,
 - дидактические материалы (карточки, кроссворды, анкеты и т.д.), педагогический рисунок, аудио, видео записи, необходимая литература.
11. Критерии оценки учебно-творческих работ, обучающихся и способы их обработки.
12. Рисунки учеников по проведенным темам с указанием возраста и ФИО ученика.
14. Результаты исследования учебно-творческих работ по критериям
15. Психолого-педагогическая характеристика коллектива обучающихся (Приложение 9).

16. Развернутый сценарий проведенного внеклассного воспитательного мероприятия (Приложение 10).
17. Самоанализ работы, проведенной на педагогической практике.
18. Отзыв руководителя практики от организации (Приложение 10).

В процессе практики происходит выявление отношения практиканта к педагогической деятельности. (участие в установочной и итоговой конференциях, наличие отчетных документов, подтверждающих умение общаться с коллективом учащихся и взаимодействовать с педагогическим коллективом учебного учреждения; степень систематичности, самостоятельности работы и педагогического творчества);

- качество выполнения установленных видов деятельности учащихся;
- уровень анализа и самоанализа педагогической деятельности;
- знание педагогической литературы и творческое использование в процессе работы;
- полнота и качество отчетной документации.

Критерии оценки:

«отлично»

- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- документы содержат полную информацию о проведенной работе,
- в документе представлены выводы по проведенному обследованию или результату,
- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;

«хорошо»

- в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- не все документы содержат полную информацию о проведенной работе,
- в документах не представлены выводы по проведенному обследованию или результату,
- отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;

«удовлетворительно»

- в отчете представлены не все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме,
- не все документы содержат информацию о проведенной работе,
- в документах нет выводов о проведенной работе,
- отчет предоставлен, только на бумажном носителе;

«не удовлетворительно»

- документы не представлены в отчете или представлено менее 50%
- представленные документы содержат минимальную информацию, не раскрывающую деятельность практиканта,
- отчет представлен только на бумажном или не представлен.

10.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации

10.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

№ п/п	Вопросы к зачету
1	Что такое «образовательные технологии». Назовите педагогические технологии обучения изобразительной деятельности
2	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Формирование художественной культуры как части духовной культуры» Б.М. Неменского
3	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Школа реалистического рисунка» В.С. Кузина
4	Раскройте суть, цели и задачи образовательной концепции «Изобразительное искусство и художественный труд» Т.Я. Шпикаловой
5	Раскройте содержание воспитательной деятельности учителя изобразительного искусства
6	Назовите требования и объясните правила к составлению наглядно-методического пособия
7	Назовите и раскройте содержание принципа игрового обучения
8	Назовите и раскройте содержание принципа проектного обучения
9	Назовите педагогические технологии, используемые при обучении изобразительному искусству технологии
10.	Методы организации уроков изобразительной деятельности в структуре общеобразовательных школ.
11	Что относится к дидактическим материалам в обучении ИЗО.
12	Дайте определение понятию «Методическое пособие». Какие методические пособия используются в обучении изобразительному искусству
13	Какое оборудование необходимо для проведения уроков изобразительного искусства в общей школе?
14	Какие документы необходимы учителю ИЗО для планирования своей деятельности.
15	Раскройте технологии методического проектирование занятий изобразительной деятельностью
16	Раскройте содержание организационной работы преподавателя дисциплин изо
17	Раскройте содержание учебно-методической работы преподавателя дисциплин изо
18	Методика проведения самоанализа проведенной учебно-воспитательной работы с коллективом учащихся
19	Методы проведения анализа содержания наглядно-методического фонда
20	Методы обследования коллектива учащихся.
21	Методы обследования личности ученика
22	Раскройте содержание исследовательской работы преподавателя дисциплин изо.
23	Назовите ведущие источники информации о развитии индивидуальных креативных способностей
24	Технологии, методы и приемы развития способностей конструктивного рисования
25	Технологии, методы и приемы развития способностей у учащихся пространственного видения формы
26	Технологии, методы и приемы развития у учащихся способностей пространственного видения формы
27	Технологии, методы и приемы развития у учащихся цветового восприятия формы и пространства

28	Технологии, методы и приемы развития воображения учащихся на основе форм с осью вращения.
29	Художественная стилизация как средство развития воображения и фантазии учащихся.
30	Развитие способностей к пластическому моделированию средствами использования различных технологий и материалов.
31	Приведите пример и обоснуйте состав диагностического аппарата исследования учебно-творческих работ обучающихся
32	Методы выявления уровня сформированности учебного или творческого компонента творческих работ студентов
33	Контроль учебной деятельности учащихся. Виды контроля и учета
34	Наблюдение как метод исследования эмоционально-нравственной составляющей процесса изображения учащихся.
35	Диагностика знаний, умений и навыков учащихся в декоративной деятельности
36	Диагностика способностей к конструктивной изобразительной деятельности учащихся различных возрастных категорий.
37	Методы анализа учебно-творческих работ учащихся
38	Технология диагностики творческих и учебных результатов учащихся
39	Объясните приемы достижения живописных отношений в учебной работе (натюрморт, пейзаж)
40	Раскройте методы создания тематической композиции и иллюстрации
41	Приведите пример обучения учащихся конструктивному построению бытовых предметов.
42	Методика обучения созданию декоративных композиции орнамента.
43	Методика подготовки и проведения педагогического рисунка различных объектов окружающего мира.
44	Содержание декоративно-прикладного искусства на уроках ИЗО в 1-3 классах.
45	Содержание декоративно-прикладного искусства на уроках ИЗО в 4- 7 классах.
46	Содержание уроков живописи в 1-3 классах общей школы
47	Содержание уроков живописи в 4-7 классах общей школы
48	Содержание уроков графического рисования в 1-3 классах общей школы
49	Содержание уроков графического рисования в 4-7 классах общей школы
50	Содержание уроков тематического рисования в начальной общей школе.
51	Содержание уроков тематического рисования в подростковый период развития школьников.
52	Содержание, методика и принципы конструирования и моделирования объемно-пространственных форм в 1-4 классах общей школы.
53	Содержание уроков конструирования и моделирования объемно-пространственных форм в 4-7 классах общей школы.
54	Значение уроков изучения народной культуры
55	Методы организации уроков изучения народного костюма на уроках изо в 1-7 классах.
56	Значение уроков объемно-пространственного конструирования и моделирования на уроках с детьми 12- 14 лет, основные методы и приемы работы учителя.
57	Значение, общее содержание и методы организации уроков рисования с натуры (рисунок, живопись).
58	Цели, задачи и содержание уроков рисования с натуры в младшем школьном возрасте
59	Цели, задачи и содержание уроков рисования с натуры в среднем школьном возрасте

60	Определите значение, методы и приемы развития моторной функции руки на уроках рисования
61.	Технология исследования коллектива учащихся
62.	Исследование личности ученика,
63.	Исследование продуктов учебно-творческой деятельности
64.	Теоретические аспекты анализ проведенной работы учителем изо
65.	Анализ результатов педагогической деятельности
66.	Технологии самооценки в практике педагогической деятельности
67.	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусство это - <i>продолжите определение</i>
68.	Назовите методические основы преподавания дисциплин изобразительного искусства
69.	Назовите теоретические обоснования методики преподавания рисунка
70.	Назовите теоретические обоснования методики преподавания живописи
71.	Назовите теоретические обоснования методики преподавания декоративно-прикладного искусства.
72.	Назовите теоретические обоснования методики преподавания объемно-пространственного моделирования
73.	Методы развития творческого воображения на занятиях изобразительным искусством.
74.	Технологии развития конструктивного мышления в условиях дополнительного образования.
75.	Технологии развития объемно-пространственного мышления на уроках изобразительной деятельности в условиях дополнительного образования.
76.	Методика обучения моделированию из пластилина в условиях дополнительного образования
77.	Методика обучения моделированию из бумаги (макетирование) в условиях дополнительного образования
78.	Макетирование как средство создания архитектурных проектов на уроках изобразительного искусства в общей школе и в системе дополнительного образования.
79.	Чем отличается обучение изобразительному искусству в общей школе от обучения дисциплинам изобразительного искусства в условиях дополнительного обучения?
80.	Технологии проектирования и использование проектных технологий на уроках изобразительного искусства в развитии проектного типа мышления учащихся.
81.	Пленэрная практика как вид учебной деятельности в системе дополнительного образования.
82.	Как можно организовать тему по рисованию растительных элементов в условиях общего образования?
83.	Назовите значение изобразительной деятельности в развитии эстетических, нравственных, патриотических качеств учащихся.
84.	Формы организации проектной деятельности по изобразительному искусству.
85.	Тематические мероприятия по изобразительной деятельности в системе дополнительного образования.
86.	Организация бригадного обучения.
87.	Организация игровых видов занятия в обучении изобразительному искусству.
88.	Виды выставок детских работ. Организация творческих выставок в здании школы
89.	Модульные выставки. Назначение и организация выставки. Раскройте особенность организации модульной выставки.
90.	Тематические выставки. Условия для организации тематических выставок.

	Психолого-педагогическая характеристика коллектива обучающихся
91.	Критерии оценки учебно-творческих работ, обучающихся и способы их обработки.
92.	Результаты исследования учебно-творческих работ по критериям
93.	Рисунки учеников по проведенным темам с указанием возраста и ФИО ученика.
94.	Подготовка дидактических материалов к проведению занятий изобразительного искусства.
95.	Виды дидактических материалов к урокам изобразительной деятельности.
96.	Организация внеклассной работы по изобразительной деятельности.
97.	Формирование творческой активности учащихся на уроках изо и во внеклассной работе.
98.	Технологии проблемного обучения на уроках изобразительного искусства.
99.	Совершенствование коммуникативной компетенции учителя в рамках учебно-воспитательной работы средствами изобразительного искусства.
100.	Компетенции учителя изобразительного искусства.

Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
Зачет с оценкой	«отлично»	<ul style="list-style-type: none"> - в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме, - документы содержат полную информацию о проведенной работе, - в документе представлены выводы по проведенному обследованию или результату, - отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске
	«хорошо»	<ul style="list-style-type: none"> - в отчете представлены все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме, - не все документы содержат полную информацию о проведенной работе, - в документах не представлены выводы по проведенному обследованию или результату, - отчет предоставлен, как на бумажном носителе, так и в электронном виде на диске;
	«удовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - в отчете представлены не все документы, подтверждающие прохождение практики в полном объеме, - не все документы содержат информацию о проведенной работе, - в документах нет выводов о проведенной работе, - отчет предоставлен, только на бумажном носителе;

	«неудовлетворительно»	<ul style="list-style-type: none"> - документы не представлены в отчете или представлено менее 50% - представленные документы содержат минимальную информацию, не раскрывающую деятельность практиканта, - отчет представлен только на бумажном или не представлен совсем.
--	-----------------------	---

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Антонов А. В.	Системный анализ	учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2.	Кузнецов И. Н.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"
3.	Космин В. В.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
4.	Новиков Ю. Н.	Подготовка и защита бакалаврской работы, магистерской диссертации, дипломного проекта	учеб. пособие	2019	ЭБС "Лань"
5.	Рыжков И. Б.	Основы научных исследований и изобретательства	учеб. пособие	2019	ЭБС "Лань"
6.	Пижурин А. А.	Методы и средства научных исследований	учебник	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"
7.	Шкляр М. Ф. .	Основы научных исследований	учеб. пособие	2018	ЭБС "ZNANIUM.COM"

11.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Астанина С. Ю.	Научно-исследовательская работа студентов: соврем. требования, проблемы и их решения	монография	2012	ЭБС "IPRbooks"
2.	Ахметжанова Г. В.	Организация и проведение научных исследований в профессиональной психолого-педагогической деятельности	учеб.-метод. пособие	2015	репозиторий ТГУ
3.	Дроздова Г. И.	Научно-исследовательская и творческая работа в семестре	учебное пособие	2013	ЭБС "IPRbooks"
4.	Кукушкина В. В.	Организация научно-исследовательской работы студентов (магистров)	учеб. пособие	2019	ЭБС "ZNANIUM.COM"
5.	Ли Р. И.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2013	ЭБС "IPRbooks"
6.	Леонова О. В.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
7.	Лонцева И. А.	Основы научных исследований	учеб. пособие	2015	ЭБС "IPRbooks"
8.	Сидякина Е. А. Этнопедагогика и этнопсихология : учеб.-метод. пособие	Педагогика высшей школы	Учебно –метод. пособие	2008	54

11.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016– . – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus[Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink[Электронный ресурс] : [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842– . – Режим доступа : link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect[Электронный ресурс] : коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018– . – Режим доступа : sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- Cambridgeuniversitypress[Электронный ресурс] : журналы издательства. – Cambridge: Cambridgeuniversitypress, 2018– . – Режим доступа : cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- NEICON[Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002– . – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	(Договор № 690 от 19.05.2015г.) срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	(Договор № 690 от 19.05.2015г.) срок действия – бессрочно

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1.	У-220 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для	Стол преподавательский; Столы ученические двухместные; стулья; доска аудиторная трехсекционная; компьютер; проекционный экран; проектор BenQ.

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	
2.	<p>У-213</p> <p>Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной работы.</p>	<p>Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть Интернет.</p>