

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.01

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Функциональные стили современного русского языка

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)

42.03.02 «Журналистика»

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Форма обучения: очная

Год набора: 2018

Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	3											
Часов по РУП	108											
Виды контроля в семестрах:	Экзамены		Зачеты			Курсовые проекты		Курсовые работы		Контрольные работы (для заочной формы обучения)		
			1									
	№№ семестров											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
ЗЕТ по семестрам	3											3
Лекции	10											10
Лабораторные												
Практические	18											18
Контактная работа	28											28
Сам. работа	80											80
Контроль												
Итого	108											108

Тольятти, 2017

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 42.03.02 «Журналистика»

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» (протокол заседания № 7 от «21» февраля 2017 г.).



Рецензент

(должность, ученое звание, степень)
«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «30» августа 2022 г.

Информация об актуализации рабочей программы практики дисциплины:

Протокол заседания кафедры № 7 от «01» февраля 2018 г.

Протокол заседания кафедры № 2 от «4» сентября 2018 г.

Протокол заседания кафедры № 11 от «20» июня 2019 г.

Протокол заседания кафедры № 10 от «25» июня 2020 г.

Протокол заседания кафедры № 11 от «10» июня 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой «Журналистика»

(выпускающей направление (специальность))

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

Н.И. Тараканова
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»

(разработавшей РПД)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

О.Д. Паршина
(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.В.01 Функциональные стили современного русского языка

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель – сформировать у студентов системное представление о функционально-стилистическом расслоении русского языка, о факторах, влияющих на стилеобразование и изменение системы функциональных стилей, повысить как теоретический, так и практический уровень владения современным русским языком в разных сферах его функционирования, в устной и письменной его разновидностях, включая основные жанровые разновидности, и в целом – сформировать коммуникативную компетенцию, необходимую для успешной коммуникации в различных сферах деятельности.

Задачи:

1. Формирование теоретических основ функциональной стилистики и стилистики ресурсов.
2. Совершенствование навыков владения функционально-стилевыми нормами русского литературного языка.
3. Обучение продуцированию связных, правильно построенных монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего, сферой и ситуацией общения, а также жанром речи.
4. Развитие коммуникативных качеств устной и письменной речи.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (вариативная часть).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Русский язык и культура речи».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины – «Редактирование медиатекстов», Государственная итоговая аттестация.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)	Знать: – основные понятия и категории коммуникативной составляющей функциональной стилистики.
	Уметь: – выявлять особенности языковой реализации базовых стиливых черт на различных уровнях текста.
	Владеть: – навыками аргументации, ведения дискуссии по проблематике курса.
способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы	Знать: – круг специфических языково-стилистических средств каждого стиля и принципы их употребления.
	Уметь: – систематизировать эти средства в соответствии

современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	с определенной базовой стилиевой чертой, обусловленной тем или иным экстралингвистическим фактором.
	Владеть: – функционально-стилевыми нормами современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения в речи
способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)	Знать: – функционально-стилевые особенности публицистического стиля.
	Уметь: – выявлять и анализировать особенности конкретных жанров публицистического стиля.
	Владеть: – функционально-стилевыми нормами конкретных жанров публицистического стиля.

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Не предусмотрено	Тема 1. Функциональное расслоение русского языка. Основные понятия и проблематика функциональной стилистики
	Тема 2. Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилиевые черты, жанры, языковые средства).
	Тема 3. Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилиевые черты, жанры, языковые средства).
	Тема 4. Публицистический стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилиевые черты, жанры, языковые средства).
	Тема 5. Разговорно-бытовой и художественный стили: проблемы выделения и квалификации

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 3 ЗЕТ.

4. Технологическая карта по учебному курсу "Функциональные стили современного русского языка"

Идентификатор курса в модуле "Методическая работа" id=104449

Семестр изучения	Кол-во недель, в течение которых реализуется курс	Объем учебного курса и виды учебных мероприятий														Форма контр оля	Кон тро ль в часа х
		Всего часов по уч. плану	Контактная работа занятия					Самостоятельная работа									
			Всего				В т.ч. в интерактивной форме	Всего	Лабораторные	Консультации	РГР	Курс. проекты (Курс. работы)	Контрольные работы	Иное	ОГ		
			Всего	Лекции	Лабораторные	Практические											
1	14	108	28	10		18	10	80						78	2	зачет	

№ недели	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		Самостояте льяная работа		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интерактивной форме (+, -)	в часах	в днях						
1		Лекция 1. Функциональн ое расслоение русского языка. Основные понятия и проблематика функционально й стилистики	Лек 1	Формы обучения: проблемная лекция. Методы обучения: презентационный. Интерактивные технологии обучения.	+	АК, Л	4	2	+			Лекц. аудито рия		УЛК 618	0		№ 1–3
2		Практическое занятие 1. Основные	Пр3 1	Формы обучения: проблемный семинар. Методы	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для		УЛК 702	0	Медиа оборудование	№ 1–3

		понятия и проблематика функциональной стилистики		обучения: словесный, презентационный. Технология традиционного обучения.								практ. занятий				
3		Лекция 2. Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства)	Лек 2	Формы обучения: лекция-беседа. Методы обучения: эвристическая беседа. Технология традиционного обучения, интерактивная технология.	+	АК, Л	4	2	+			Лекц. аудитория		УЛК 618	0	№ 1–3
6		Практическое занятие 2. Научный стиль и его стилеобразующие характеристики	Пр3 2	Формы обучения: проблемный семинар. Методы обучения: словесные, практические, презентационный. Технология традиционного обучения	+	АК, П	10	2	-	10		Аудитория для практ. занятий		УЛК 702	0	Медиа оборудование № 1–3
7		Лекция 3. Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного	Лек 3	Формы обучения: лекция-беседа. Методы обучения: эвристическая беседа. Технология традиционного обучения,	+	АК, Л	4	2	+			Лекц. аудитория		УЛК 618	0	№ 1–3

		русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства)		интерактивная технология.													
7		Практическое занятие 3. Жанры научного стиля	Пр3 3	Формы обучения: практическое занятие Методы обучения: словесные, практические. Технология традиционного обучения.	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для практ. занятий		УЛК 702	0	Медиа оборудование	№ 1–3
8		Лекция 4. Публицистический стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства)	Лек 4	Формы обучения: лекция-беседа. Методы обучения: эвристическая беседа. Технология традиционного обучения, интерактивная технология.	+	АК, Л	4	2	+			Лекц. аудито рия		УЛК 618	0		№ 1–3
8		Практическое занятие 4. Официально-деловой стиль и его стилиобразую	Пр3 4	Формы обучения: практическое занятие. Методы обучения: словесный, практические.	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для практ. занятий		УЛК 702	0	Медиа оборудование	№ 1–3

		щие характеристик и		Технология традиционного обучения.													
9		Лекция 5. Разговорно- бытовой и художественны й стили: проблемы выделения и квалификации.	Лек 5	Формы обучения: лекция-беседа. Методы обучения: эвристическая беседа. Технология традиционного обучения, интерактивная технология.	+	АК, Л	4	2	+			Лекц. аудито рия		УЛК 618	0		№ 1–3
9		Практическое занятие 5. Жанровые разновидности устной и письменной деловой речи	Пр3 5	Формы обучения: практическое занятие. Методы обучения: словесный, практические. Технология традиционного обучения.	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для практ. занятий		УЛК 702	0	Медиа оборудование	№ 1–3
10		Практическое занятие 6. Публицистичес кий стиль и его стилеобразую щие характеристик и.	Пр3 6	Формы обучения: практическое занятие. Методы обучения: словесный, практические. Технология традиционного обучения.	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для практ. занятий		УЛК 701	0	Медиа оборудование	№ 1–3
11		Практическое занятие 7. Жанры публицистичес кой речи	Пр3 7	Формы обучения: практическое занятие. Методы обучения: словесный, практические. Технология традиционного обучения.	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди- тория для практ. занятий		УЛК 702	0	Медиа оборудование	№ 1–3
12		Практическое	Пр3	Формы обучения:	+	АК, П	10	2	-	10		Ауди-		УЛК	0	Медиа	№ 1–3

		занятие 8. Разговорный, художественный и церковно-религиозный стили	8	практическое занятие. Методы обучения: словесный, практические. Технология традиционного обучения.							тория для практ. занятий		702		оборудование	
13		Итоговый тест по курсу через ОТ	ТИ		+		100	2	-	-	Компьютерный класс общего доступа	1	УЛК-307	30		
14		Бонусные баллы	ББ	Дополнительные баллы, предоставляемые за качественно выполненные конспекты, таблицы и терминологический словарь	-		20							0		
							ИТОГО	120	28	10	80					
									108							
							ИТОГО через ОТ		2							

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Наименование учебных мероприятий	Типы учебных мероприятий	Количество баллов	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Лекция 1. Функциональное расслоение русского языка. Основные понятия и проблематика функциональной стилистики.	Лекция	3	Допускаются все	3 балла - аккуратное тщательное конспектирование лекции; 2 балла - письменное фиксирование материалов лекции; 1 балл - присутствие на лекции

Практическое занятие 1. Основные понятия и проблематика функциональной стилистики.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.
Лекция 2. Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).	Лекция	3		3 балла - аккуратное тщательное конспектирование лекции; 2 балла - письменное фиксирование материалов лекции; 1 балла - присутствие на лекции
Практическое занятие 2. Научный стиль и его стилеобразующие характеристики.	Практическое занятие	15	Допускаются все	15 баллов выставляется за сообщение, подготовлена презентация, сопровождающая сообщение; тема раскрыта полно, правильно, теоретические положения проиллюстрированы необходимыми примерами; сообщение богато примерами, характеризуется смысловой цельность, речевой связностью и последовательностью изложения; 10 баллов выставляется студенту, если подготовлена презентация, сопровождающая сообщение; тема раскрыта неполно; сообщение характеризуется смысловой цельность, речевой связностью и последовательностью изложения, но требует отдельных уточняющих вопросов; имеются отдельные фактические неточности; 5 баллов – выставляется студенту, если не подготовлена презентация,

				сопровождающая сообщение; тема раскрыта поверхностно. Студент не иллюстрирует положения сообщения необходимыми примерами. Наблюдаются существенные отклонения от сути вопроса. Высказывания не достаточны по содержанию и требуют многих уточняющих вопросов, не всегда логически связаны между собою. 0 баллов – сообщение отсутствует или содержание сообщения не соответствует теме. Допущено много фактических ошибок. Отсутствует смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.
Лекция 3. Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).	Лекция	3		3 балла - аккуратное тщательное конспектирование лекции; 2 балла - письменное фиксирование материалов лекции; 1 балл - присутствие на лекции
Практическое занятие 3. Жанры научного стиля	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.

Лекция 4. Публицистический стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).	Лекция	3		3 балла - аккуратное тщательное конспектирование лекции; 2 балла - письменное фиксирование материалов лекции; 1 балл - присутствие на лекции
Практическое занятие 4. Официально-деловой стиль и его стилеобразующие характеристики.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.
Лекция 5. Разговорно-бытовой и художественный стили: проблемы выделения и квалификации.	Лекция	3		3 балла - аккуратное тщательное конспектирование лекции; 2 балла - письменное фиксирование материалов лекции; 1 балл - присутствие на лекции
Практическое занятие 5. Жанровые разновидности устной и письменной деловой речи.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных

				замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.
Практическое занятие 6. Публицистический стиль и его стилеобразующие характеристики.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.
Практическое занятие 7. Жанры публицистической речи.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.

Практическое занятие 8. Разговорный, художественный и церковно-религиозный стили.	Практическое занятие	10	Допускаются все	10 баллов выставляется за активное участие (не мене 2-х содержательных выступлений) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы. 8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 6 баллов выставляется за незначительные замечания в опросе по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы. 4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии. 2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы, и отсутствие выступлений на занятии.
Итоговый тест по курсу через ОТ	Итоговый тест по курсу через ОТ	100		
Бонусные баллы	Бонусные баллы	20		20 баллов – конспекты по рекомендованным темам – не менее 90 %, заполненная таблица «Функциональные стили современного русского языка», правильно заполненный словарь терминов. 15 баллов – конспекты по рекомендованным темам – не менее 70 %, заполненная таблица «Функциональные стили современного русского языка», правильно заполненный словарь терминов. 10 баллов – конспектов по рекомендованным темам – не менее 50 %, заполненная таблица «Функциональные стили современного русского языка», правильно заполненный словарь терминов. 5 баллов – правильно заполненные таблица и словарь терминов.
Пересдача зачета (экзамена) преподавателю	Пересдача	20	Допускаются студенты, не набравшие 40 баллов по накопительному рейтингу	Пересдача зачёта преподавателю осуществляется в форме устного собеседования по вопросам к зачёту. Студент обязан заполнить и представить преподавателю все рабочие тетради для самостоятельной работы. Критерии оценки при пересдаче зачёта следующие: 20 баллов – выполнены все задания в рабочей тетради, тетради заполнены аккуратно и грамотно, задания выполнены правильно; ответ на вопросы к зачёту правильный, полный, проиллюстрирован примерами. Студент хорошо ориентируется в теоретическом материале, владеет необходимыми нормами литературного языка.

				<p>15 баллов – выполнено не менее 80% заданий в рабочей тетради, тетради заполнены аккуратно и грамотно, задания выполнены правильно; допускаются отдельные фактические неточности в ответе на вопросы к зачёту.</p> <p>10 баллов – выполнено 50% заданий в рабочей тетради, тетради заполнены аккуратно и грамотно, задания выполнены правильно; студент в целом ориентируется в теоретическом материале, владеет необходимыми нормами литературного языка, однако при ответе не демонстрирует прочность усвоения теоретического материала, ответ поверхностный, примеры не приводятся.</p> <p>5 баллов – правильно выполнено менее 50% заданий в рабочей тетради; при ответе на теоретические вопросы демонстрирует поверхностное знание основных понятий дисциплины, затрудняется привести языковые примеры.</p>
Схема расчета итоговой оценки:		Текущий рейтинг (все занятия и промежуточные тесты) + Результат итогового теста и все делится на 2 + ББ (если ББ предусмотрены)		

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Зачет	Допускаются все	«зачтено»	от 40 % и выше правильно выполненных тестовых заданий
		«не зачтено»	менее 40% правильно выполненных тестовых заданий

6. Банк тестовых заданий и регламент проведения тестирования

6.1. Банк тестовых заданий для проведения тестирования

Название банка тестовых заданий	Количество заданий в банке тестовых заданий	Разработчики
Функциональные стили современного русского языка	800	Венгранович М.А., Третьякова Д.В.

6.2. Регламент проведения тестирований

Название банка тестовых заданий	Количество заданий, предъявляемых студенту	Номера и наименования разделов теста	Кол-во заданий в разделе, предъявляемых студенту	Время на тестирование, мин.
Итоговый тест по курсу через ОТ (Функциональные стили современного русского языка, тест, итоговый)	50	Тема 1.1 Функциональное расслоение русского языка. Основные понятия и проблематика функциональной стилистики	10	70
		Тема 2.1 Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка	10	
		Тема 2.2 Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка	10	
		Тема 2.3 Публицистический стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка	10	
		Тема 2.4 Разговорно-бытовой, художественный и церковно-религиозный стили: проблемы выделения и квалификации	10	

7. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен

8. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен

9. Вопросы к экзамену (зачету)

№ п/п	Вопросы
1	Функциональная стилистика как лингвистическая дисциплина. Предмет и задачи функциональной стилистики.
2	Различные точки зрения на определение предмета стилистики в отечественном и зарубежном языкознании (К.Фосслер, Л.Шпицер, Г.О.Винокур, Ю.С.Степанов, М.Н.Кожина и др.).
3	Раскройте содержание понятия стилистическая окраска (коннотация). Виды стилистических окрасок (эмоционально-экспрессивная окраска, функционально-стилевая окраска).
4	Раскройте содержание понятия стилистическое средство. Виды стилистических средств (функционально окрашенные и экспрессивно окрашенные средства).
5	Раскройте содержание понятия стилевая черта функционального стиля.
6	Различение первичных (собственно специфических) и вторичных (малосущественных, эпизодических) стилистических черт.
7	Раскройте содержание понятия экстралингвистические факторы функциональных стилей (сфера общественной деятельности, форма общественного сознания)
8	Раскройте содержание понятия экстралингвистические факторы функциональных стилей (актуальные коммуникативные задачи и функции языка)
9	Раскройте содержание понятия экстралингвистические факторы функциональных стилей (типовой статус адресанта речи, типовой статус адресата речи).
10	Раскройте содержание понятия речевая системность функционального стиля. В чем отличие речевой системности функционального стиля от системности языка?
11	Принципы классификации функциональных стилей.
12	Вопрос о составе функциональных стилей.
13	Полевая структура функционального стиля. Проблема внутристилевой дифференциации и межстилевого взаимодействия функционально-речевых разновидностей русского языка.
14	Научный стиль как функциональная разновидность русского литературного языка.
15	Экстралингвистические факторы формирования научного стиля.
16	Подстили и жанры научной речи.
17	Вопрос о стилевом статусе научно-популярной литературы.
18	Специфические стилеобразующие черты научного стиля.
19	Языковые особенности научного стиля.
20	Официально-деловой стиль как функциональная разновидность русского литературного языка.
21	Экстралингвистические факторы формирования официально-делового стиля.
22	Подстили и жанры официально-деловой речи.
23	Основные стилевые черты официально-делового стиля.
24	Языковые особенности официально-делового стиля.
25	Публицистический стиль как функциональная разновидность русского литературного языка.
26	Экстралингвистические факторы формирования публицистического стиля.
27	Подстили и жанры публицистического стиля.
28	Специфические стилеобразующие черты публицистической речи.

29	Языковые особенности публицистического стиля.
30	Новые стилевые тенденции в публицистической речи.
31	Вопрос о правомерности выделения художественного стиля (языка художественной литературы) среди других функциональных стилей.
32	Экстралингвистические факторы формирования художественного стиля.
33	Художественно-образная речевая конкретизация как фундаментальная черта художественной речи. Средства образной конкретизации.
34	Место разговорно-бытового стиля в системе функциональных стилей.
35	Экстралингвистические факторы формирования разговорно-бытового стиля.
36	Специфические стилевые черты разговорно-бытового стиля.
37	Языковые особенности разговорно-бытового стиля.
38	Вопрос о месте церковно-религиозного стиля в системе функциональных стилей. Экстралингвистические факторы формирования церковно-религиозного стиля.
39	Специфические стилевые черты церковно-религиозного стиля.
40	Языковые особенности церковно-религиозного стиля.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

10.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Функциональное расслоение русского языка. Основные понятия и проблематика функциональной стилистики	ОК–6	Диспут Разноуровневые задачи и задания Тест
2	Тема 2. Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).	ОК–6, ОПК–17	Разноуровневые задачи и задания Тест Сообщение
3	Тема 3. Официально-деловой стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).	ОК–6, ОПК–17	Диспут Разноуровневые задачи и задания Тест
4	Тема 4. Публицистический стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа,	ОК–6, ОПК–17, ПК-3	Диспут Разноуровневые задачи и задания Тест

	стилевые черты, жанры, языковые средства).		
5	Тема 5. Разговорно-бытовой и художественный стили: проблемы выделения и квалификации	ОК–6, ОПК–17	Диспут Разноуровневые задачи и задания Тест

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

10.2.1. Образец разноуровневых задач и заданий

1. Тема: Научный стиль как функциональная разновидность современного русского литературного языка (экстралингвистическая основа, стилевые черты, жанры, языковые средства).

2. Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

Задание 1. Заполните таблицу.

Задание 2. Укажите, каким подстилям научного стиля присущи отмеченные языковые особенности и стилевые черты. Классифицируйте их по группам в зависимости от их принадлежности к тому или иному подстилю: собственно научный, учебно-научный, научно-популярный, научно-информативный, научно-справочный. При выполнении задания обратитесь к методической справке.

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

Задание 1. Произведите стилистический анализ текста научного стиля по предложенному плану. Для этого найдите и выпишите из текста...

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

Задание 1. Прочитайте текст и выберите отрывок для цитирования. Оформите выбранный фрагмент: а) как прямую речь, б) как придаточное предложение. Пользуйтесь правилами оформления цитат.

3. Критерии оценки:

10 баллов выставляется за активное участие (не менее 2-х содержательных выступлений) в диспуте по теме занятия; за правильное выполнение 90-100% заданий и выполнение самостоятельной работы.

8 баллов выставляется за участие (1 содержательное выступление или несколько незначительных замечаний) в диспуте по теме занятия; за правильное выполнение 80 % заданий и выполнение самостоятельной работы.

6 баллов выставляется за незначительные замечания в диспуте по теме занятия; за правильное выполнение 60 % заданий и выполнение самостоятельной работы.

4 балла выставляется за 40 % заданий и выполнение самостоятельной работы и отсутствие выступлений на диспуте.

2 балла выставляется за 20 % заданий и выполнение самостоятельной работы и отсутствие выступлений на диспуте.

10.2.2. Примерные тестовые задания

Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

- 1) Какие разновидности (подстили) имеет научный стиль речи?
- 2) Каковы ведущие стилевые черты научного стиля?
- 3) Какую сферу обслуживает научный стиль?
- 4) Какова цель научного стиля?

- 5) Какие типы лексических единиц включает в себя научный стиль?
- 6) Какими особенностями морфологии отличается научный стиль речи?
- 7) Что характерно для синтаксиса научного стиля?
- 8) К первичным научным текстам относ(ит)ятся...

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

- 1) Определите стиль текста:
- 2) Найдите причину возникновения ошибки в отзыве на научное сочинение: «Научная работа выполнена на скорую руку».
- 3) Определите текст аннотации.
- 4) Какой текст является частью реферата?

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

- 1) Определите, к какому типу лексических единиц относятся выделенные слова в данном тексте.
- 2) Для какого стиля характерны слова однотипной стилистической окрашенности «дифференцировать, гипотенуза, филътрат»?
- 3) Отметьте предложение, предпочтительное для письменной научной речи.
- 4) Найдите фразу, содержащую отрицательную оценку научного сочинения. дите языковую формулу, неуместную в научной речи.

Критерии оценки тестовых заданий:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил 40–100% тестовых заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки.
- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил менее 40% тестовых заданий. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

10.2.3. Темы сообщений как результата проектной деятельности

Подготовить сообщение и презентацию на одну из предложенных тем:

1. Композиционно-стилистические особенности жанра научной статьи.
2. Композиционно-стилистические особенности жанра «тезисы».
3. Композиционно-стилистические особенности жанра учебника (учебного пособия).
4. Композиционно-стилистические особенности жанра реферата.
5. Композиционно-стилистические особенности жанра аннотации.
6. Композиционно-стилистические особенности жанра научной рецензии.
7. Композиционно-стилистические особенности жанра словаря (на материале любого лингвистического словаря).
8. Композиционно-стилистические особенности любого жанра научно-популярной литературы.
9. Композиционно-стилистические особенности жанра устного научного доклада.

Требования к оформлению

1. Объем – 10-15 слайдов.
2. Наличие списка использованной литературы.
3. Наличие введения и заключения.

Критерии оценки публичных выступлений:

15 баллов выставляется студенту, если подготовлена презентация, сопровождающая сообщение; тема раскрыта полно, правильно, теоретические положения проиллюстрированы необходимыми примерами. Сообщение богато примерами, характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения.

10 баллов выставляется студенту, если подготовлена презентация, сопровождающая сообщение; тема раскрыта неполно. Сообщение характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но требует отдельных уточняющих вопросов. Имеются

отдельные фактические неточности.

5 баллов – выставляется студенту, если не подготовлена презентация, сопровождающая сообщение; тема раскрыта поверхностно. Студент не иллюстрирует положения сообщения необходимыми примерами. Наблюдаются существенные отклонения от сути вопроса. Высказывания не достаточны по содержанию и требуют многих уточняющих вопросов, не всегда логически связаны между собою.

0 баллов – сообщение отсутствует или содержание сообщения не соответствует теме. Допущено много фактических ошибок. Отсутствует смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.

11. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

Курс «Функциональные стили современного русского языка» разработан на основе следующих образовательных технологий:

- 1.Технология проблемного обучения – проблемная лекция и проблемный семинар;
- 2.Технология контекстного обучения – семинар с использованием метода анализа конкретных ситуаций;
- 3.Технология проектного обучения – семинар с использованием метода проектов;
- 4.Технология развития критического мышления – семинар-диспут;
5. Информационные технологии.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

12.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум и др.)	Количество в библиотеке
1	Гордеева Л. П. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. нефилолог. факультетов / Л. П. Гордеева. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 69 с. - ISBN 978-5-9765-3410-0.	Учебное пособие	ЭБС «Лань»
2	Синцов Е. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Синцов. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0334-2.	Учебное пособие	ЭБС «Лань»
3	Боженкова Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 607 с. - ISBN 978-5-9765-1004-3.	Учебник	ЭБС «Лань»
4	Гетманская Г. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Комплексный анализ текста : учеб. пособие / Г. И. Гетманская, Л. Ф. Родионова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 155 с. - ISBN 978-5-9765-2913-7.	Учебное пособие	ЭБС «Лань»

12.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
4	Богданова Л. И. Стилистика русского языка и культура речи [Электронный ресурс] : Лексикология для речевых действий : учеб. пособие / Л. И. Богданова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 248 с. - ISBN 978-5-9765-0912-2.	учебное пособие	ЭБС «Лань»

5	Болотнова Н. С. Стилистика русского языка [Электронный ресурс] : контрольно-тренировочные задания : учеб. пособие / Н. С. Болотнова, О. В. Орлова. - 5-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 157 с. - ISBN 5-89349-826-7.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
6	Дроняева Т. С. Стилистика современного русского языка [Электронный ресурс] : практикум / Т. С. Дроняева, Н. И. Клушина, И. В. Бирюкова ; под ред. Т. С. Дроняевой. - 12-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 184 с. - ISBN 978-5-89349-303-0.	практикум	ЭБС «Лань»
7	Матвеева, Т. В. Учебный словарь [Электронный ресурс] : Русский язык. Культура речи. Стилистика. Риторика / Т. В. Матвеева. - Изд. 2-е, стер. - Москва : Флинта, 2014. - 415 с. : ил. - ISBN 978-5-89349-381-8.	учебный словарь	ЭБС «Лань»
8	Солганик Г. Я. Стилистика текста [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Я. Солганик. - 12-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2015. - 256 с. - ISBN 978-5-89349-008-4.	учебное пособие	ЭБС «Лань»

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

_____ А.М. Асаева

« ____ » _____ 20 ____ г.

- другие фонды:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, аудио- , видеопособия и др.)	Место хранения (методический кабинет кафедры, городские библиотеки и др.)
9	Функциональные стили современного русского языка : учебно-методическое пособие [рукопись]. – Тольятти : ТГУ.	Учебно-методическое пособие	Методический кабинет кафедры русского языка, литературы и лингвокриминалистики (с рецензией кафедры)

12.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- ЭБС «Лань»: e.lanbook.com
- ЭБС «РУКОНТ»: <http://rucont.ru/>
- Web of Science [Электронный ресурс]: мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016. – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004 . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

12.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2.	Office Standard	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

12.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м²	Количество посадочных мест
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации УЛК-618	Стол ученические двухместные, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная, кафедра настольная	Российская Федерация, 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 16-В	68,9	52
2.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации УЛК-702	Стол ученические двухместные, стол ученический трехместный, стулья ученический., стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная, кафедра напольная	Российская Федерация, 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 16-В	37,4	32

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудовани я	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площад ь, м²	Коли чест во поса дочн ых мест
3.	Г-401 Помещение для самостоятельной работы	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет	Российская Федерация, 445020, Самарская область, г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14	84,8	16