

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»
Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра _____ «Педагогика и методики преподавания»
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)

Психология и педагогика начального образования
(направленность (профиль))

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Образовательное медиапространство как условие повышения эффективности
духовно-нравственного воспитания младших школьников

Студент _____ Д.А. Поснова _____
(И.О. Фамилия) (личная подпись)
Руководитель _____ канд.пед.наук, доцент Т.В. Емельянова _____
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Аннотация

Бакалаврская работа посвящена актуальной проблеме начального общего образования – духовно-нравственному воспитанию детей младшего школьного возраста. Актуальность темы исследования обусловлена противоречиями между социальной необходимостью духовно-нравственного воспитания младших школьников и недостаточной разработанностью теоретических аспектов данного процесса в условиях информатизации и цифровизации общества, системы образования; педагогическим потенциалом образовательного медиапространства и недостаточной разработанностью его содержания в отношении духовно-нравственного воспитания школьников.

Цель исследования: разработать комплекс дидактических компьютерных игр как элемент содержания профессионально-дидактического компонента образовательного медиапространства, направленный на развитие нравственных качеств младших школьников, и выявить его эффективность в процессе опытно-экспериментальной работы.

В ходе работы решаются следующие задачи: проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме духовно-нравственного воспитания младших школьников; определить критерии, позволяющие выявить уровень развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста, подобрать диагностические методики и провести констатирующее исследование; разработать и реализовать в образовательном процессе комплекс дидактических компьютерных игр, направленный на развитие нравственных качеств младших школьников; провести контрольное исследование, проанализировать и обобщить результаты опытно-экспериментальной работы, сделать выводы.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (80 источников), 5 приложений. Текст проиллюстрирован 7 таблицами и 15 рисунками.

Общий объем работы – 78 страниц без приложений.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основы проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников.....	9
1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме духовно-нравственного воспитания.....	9
1.2 Воспитательный потенциал образовательного медиапространства в духовно-нравственном воспитании младших школьников.....	21
Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по духовно-нравственному воспитанию младших школьников в образовательном медиапространстве.....	38
2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств младших школьников.....	38
2.2 Разработка и внедрение комплекса дидактических компьютерных игр, направленных на развитие нравственных качеств младших школьников.....	47
2.3 Анализ и обобщение результатов.....	60
Заключение.....	68
Список используемой литературы.....	70
Приложение А Протокол наблюдения за деятельностью и поведением учащихся.....	79
Приложение Б Характеристика дидактических компьютерных игр.....	80
Приложение В Скриншоты дидактических компьютерных игр.....	83
Приложение Г Ссылка на сайт в форме QR-кода.....	88
Приложение Д Скриншоты сайта «Навстречу доброте».....	89

Введение

Актуальность. Духовно-нравственное воспитание – одно из приоритетных направлений современной педагогической науки и практики.

Подтверждение этому мы находим в основных нормативных документах, регламентирующих содержание образования и воспитания в Российской Федерации: ФГОС НОО, «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (далее – Концепция), Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (далее – Стратегия).

Во ФГОС НОО указывается: важнейший период для реализации духовно-нравственного воспитания и развития, предусматривающий принятие обучающимися нравственных установок, моральных норм – время обучения в начальной школе [69].

В Концепции уточняется, что «...духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся является первостепенной задачей современной образовательной системы и представляет собой важный компонент социального заказа для образования» [24, с. 3].

В Стратегии отмечено, что главная задача в сфере воспитания детей в Российской Федерации заключается в развитии высоконравственных личностей, которые будут разделять российские традиционные духовные ценности (человеколюбие, вера в добро, совесть и другие) [59].

Рассмотрев вышеуказанные нормативные документы, можно сделать вывод, что в настоящее время прослеживается острая потребность общества в всесторонне развитых, высоконравственных гражданах, обладающих не только прочными знаниями в различных областях, но и высоким уровнем духовно-нравственной воспитанности.

Важно сделать акцент на том, что особого внимания требует духовно-нравственное воспитание детей именно младшего школьного возраста, поскольку в этот период закладываются основы нравственных

ценностей, убеждений, поведения личности, которые с каждым годом закрепляются и являются ведущими во взрослой жизни.

Изучению значимости и содержания духовно-нравственного воспитания в истории педагогики всегда уделялось особое внимание. Великие ученые К.Д. Ушинский, В.Г. Белинский, Я.А. Коменский и другие считали, что в процессе обучения и формирования личности на первый план должно выдвигаться нравственное воспитание, поскольку именно оно, а не умственное развитие способствует становлению честного, ответственного, гуманного человека. Историко-педагогический аспект духовно-нравственного воспитания нашел отражение в трудах Н.А. Бердяева, Б.С. Братусь, Т.И. Власовой, В.В. Зеньковского и других. Значимое место в разработке вопросов духовно-нравственного воспитания школьников занимают труды Ш.А. Амоношвили, Б.Т. Лихачева, В.А. Сухомлинского. Различные аспекты духовно-нравственного воспитания рассматриваются в трудах таких ученых и исследователей, как Н.М. Болдырев, Л.А. Матвеева, Л.И. Божович и многие другие.

Несмотря на то, что актуальность рассматриваемой проблемы с течением времени не ослабевает, процесс духовно-нравственного воспитания в современном мире затруднен. Это объясняется тем, что развитие детей с раннего возраста происходит под влиянием многочисленных источников информации, которые оказывают не только положительное, но и отрицательное воздействие на неокрепшее сознание и поведение ребенка [40, 47, 72]. Информатизация общества привела также и к ряду серьезных изменений в образовании. Во-первых, в образовательных учреждениях начали широко применяться разнообразные технические средства, например, интерактивная доска, компьютер, проектор и другие. Во-вторых, произошла стремительная трансформация и расширение образовательного пространства, которое по сути своей стало образовательным медиапространством [45, с. 28]. Вследствие этого сегодня можно наблюдать не только стремительный рост количества медиа-ресурсов и медиа-информации, но и их активное

использование в учебном процессе. Однако воспитательный потенциал медиа раскрыт еще недостаточно: чаще можно встретить мнения о негативном влиянии медиа на сознание подрастающего поколения, чем о их воспитательной эффективности.

Мы приходим к выводу, что медиа становятся неотъемлемой частью образования в условиях современного мира. Следовательно, рассматривать проблему духовно-нравственного воспитания младших школьников необходимо именно в контексте образовательного медиапространства.

В настоящий момент духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста является одним из приоритетных направлений начального общего образования согласно ФГОС НОО, однако, несмотря на многочисленные исследования, посвященные различным аспектам этого направления воспитательной деятельности, существуют противоречия между:

- социальной необходимостью духовно-нравственного воспитания младших школьников и недостаточной разработанностью теоретических аспектов данного процесса в условиях информатизации и цифровизации общества и системы образования;
- педагогическим потенциалом образовательного медиапространства и недостаточной разработанностью его содержания в отношении духовно-нравственного воспитания школьников.

Проблема исследования: каковы возможности образовательного медиапространства в повышении эффективности духовно-нравственного воспитания младших школьников?

Цель исследования: разработать комплекс дидактических компьютерных игр как элемент содержания профессионально-дидактического компонента образовательного медиапространства, направленный на развитие нравственных качеств младших школьников, и выявить его эффективность в процессе опытно-экспериментальной работы.

Объект исследования: процесс духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Предмет исследования: организация процесса духовно-нравственного воспитания младших школьников в образовательном медиапространстве посредством дидактических компьютерных игр.

Гипотеза: духовно-нравственное воспитание младших школьников будет осуществляться наиболее эффективно, если:

- использовать потенциал образовательного медиапространства в воспитательных целях;
- применять в воспитательном процессе дидактические компьютерные игры, основанные на нравственном содержании и принципах сознательности и активности, наглядности, доступности, гуманизации;
- реализовывать процесс духовно-нравственного воспитания учащихся не только в рамках учебной и внеурочной деятельности, но и в свободное время (досуг), учитывая уровень развития нравственных качеств младших школьников.

Задачи исследования:

- проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме духовно-нравственного воспитания младших школьников;
- определить критерии, позволяющие выявить уровень развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста, подобрать диагностические методики и провести констатирующее исследование;
- разработать и реализовать в образовательном процессе комплекс дидактических компьютерных игр, направленный на развитие нравственных качеств младших школьников;
- провести контрольное исследование, проанализировать и обобщить результаты опытно-экспериментальной работы, сделать выводы.

Методы исследования:

- теоретические (анализ, обобщение психолого-педагогической литературы по теме исследования);

- эмпирические (анкетирование, наблюдение, педагогический эксперимент: констатирующий, формирующий, контрольный этапы).

База исследования: МБУ «Школа № 59 им. Г.К. Жукова» г.о. Тольятти. Выборка проводилась в двух классах и состояла из учащихся младшего школьного возраста:

- 1 «А» класс – 31 человек;
- 1 «Б» класс – 28 человек.

Практическая значимость: полученные результаты исследования могут быть полезны учителям начальных классов при ознакомлении и использовании возможностей образовательного медиапространства как условия повышения эффективности процесса духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Структура работы: выпускная квалификационная работа (бакалаврская работа) состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и приложений.

Глава 1 Теоретические основы проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников

1.1 Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме духовно-нравственного воспитания

Проблема духовно-нравственного воспитания вызывает пристальное внимание философов, педагогов, психологов уже не один век. Это привело к тому, что в современной педагогике существует множество определений термина «духовно-нравственное воспитание», в которых точки зрения разных авторов, несмотря на наличие общих положений, содержат определенные различия.

В истории развития человеческого сообщества первое упоминание о нравственном воспитании уходит корнями в эпоху античности. Великие философы Древней Греции, а именно, Сократ, Платон, Аристотель, говорили о том, что нравственному воспитанию должно уделяться особое внимание. Они считали, что идеальным можно назвать только того человека, который превосходит не только в физическом, но и в нравственном отношении. Античность – это отправная точка изучения проблемы духовно-нравственного воспитания, которая заложила фундамент для дальнейших исследований психологов, философов и педагогов по данной теме [77, с. 297].

С течением времени стало появляться все больше и больше информации, касающейся вопросов духовно-нравственного воспитания. Это привело к тому, что ученые создали большое количество трудов, в которых пытались систематизировать данную информацию, основываясь на собственном понимании сущности духовно-нравственного воспитания.

Перед тем, как перейти к рассмотрению понятия «духовно-нравственное воспитание», необходимо проанализировать категории «духовность» и «нравственность».

Проблема духовности изучается в мире в двух основных аспектах – религиозном и светском.

Зарождение термина «духовность» в религии связывают с понятием «дух», которое в православном понимании означает третью ипостась Святой Троицы. Основываясь на данном положении, религия рассматривает духовность как совокупность выражений духа в каждом отдельном человеке и мире в целом [46, с. 72]. Сущность религиозной духовности можно выразить двумя основополагающими положениями:

- необходимо делать добро, не присваивая его себе и не желая получить вознаграждение за него;
- обязательно следовать заповедям Божиим.

Религия, в первую очередь, утверждает в человеке духовное начало, понимая под этим такое состояние человека, когда он непосредственно переживает «божественное». А постигнуть свое духовное начало и свою сущность человек сможет только тогда, когда он познает божественное внутри себя [51, с. 150]. Рассматривая духовность с точки зрения религии, Н.В. Шелковая, кандидат философских наук, говорит о том, что духовность – это некое мистическое единение с Духом, который исходит от Всевышнего. Причем название Всевышнего у тех или иных народов будет различным [74, с. 83]. Проанализировав религиозное понимание духовности, можно сделать вывод, что, согласно религии, «духовность» – это воплощение в человеке нравственного закона Бога. Однако нельзя изучать духовность только с религиозной точки зрения, поскольку она находит свое отражение во всей жизнедеятельности человека. Наука является одним из главных видов деятельности человека. Как и религия, она представляет собой часть общей духовной культуры личности и содействует упрочнению нравственных основ [55, с. 855]. Однако светский подход к пониманию духовности имеет существенные отличия от религиозного.

Ожегов С.И. рассматривает духовность как некое свойство души, которое заключается в том, что нравственные, духовные и интеллектуальные

интересы преобладают над материальными [52, с. 272]. Канапацкий А.Я., доктор философских наук, делает акцент на том, что отличительными характеристиками духовности являются стремление стать нравственным идеалом в условиях неосуществимости достижения данной цели, так как по своей сути это стремление бесконечно [32, с. 90].

В рассмотренных нами трактовках С.И. Ожегова, А.Я. Канапацкого взгляды ученых на понимание духовности совпадают, и можно сказать о том, что данные понятия являются взаимодополняющими.

В работе Д.А. Леонтьева духовность рассматривается в ином аспекте. Доктор психологических наук говорит о том, что духовность представляет собой высший уровень человеческой саморегуляции, который свойственен зрелой личности [43, с. 18].

В целом, анализ психолого-педагогической литературы позволяет нам сделать вывод, что духовность в современном мире рассматривается с двух диаметрально противоположных позиций: светской и религиозной. Главным отличием между наукой и религией в понимании духовности является то, что абсолютным духовным в религиозной литературе представлен Бог, а наука, в свою очередь, возвышает человека, его нравственность. Общая составляющая светского и религиозного направлений в формулировке духовности заключается в том, что духовность является высшим проявлением сущности человека. В итоге, духовность – высшее свойство личности, которое включает в себя потребность человека в стремлении к высшим духовным ценностям (добро, любовь, справедливость, гуманизм, свобода) [12, с. 94].

Понятие «нравственность» также имеет множество разнообразных трактовок в современном мире.

Григорович Л.А., доктор психологических наук, считает, что нравственность является личностной характеристикой, которая включает в себе доброту, дисциплинированность, порядочность, коллективизм [21, с. 304]. Как мы видим, термин Григоровича Л.А. является недостаточно

полным, поскольку описывает только четыре нравственных качества из всех существующих.

В толковом словаре Д.Н. Ушакова нравственность рассматривается как:

- комплекс норм, которые определяют поведение человека;
- непосредственно само поведение человека;
- моральные свойства личности [66, с. 489].

В словаре С.И. Ожегова нравственность – это совокупность внутренних, духовных качеств, согласно которым действует человек, и этических норм, правил поведения, которые определяются данными качествами [52, с. 610].

Нетрудно заметить, что Д.Н. Ушаков и С.И. Ожегов сходятся в понимании нравственности. Однако, на наш взгляд, более лаконичным и в то же время содержательным является определение Д.Н. Ушакова.

Необходимо отметить, что с давних времен существует «золотое правило нравственности», и оно не теряет своей актуальности в современном мире. Оно описано в одной из древнейших моральных заповедей и выражает сущность морали: «Поступай по отношению к другим так, как ты хотел бы, чтобы они поступали по отношению к тебе» [61, с. 114].

По мнению Я.А. Коменского, основу человеческой нравственности составляют образование и воспитание. Педагог-гуманист наставляет начинать нравственное воспитание с ранних лет, пока сердца детей чисты от пороков. Кроме того, Я.А. Коменский выделяет следующие главные черты нравственности: гуманность, готовность делать добро людям, а также культура поведения [35, с. 217].

Ушинский К.Д. в своих трудах делал акцент на том, что главной задачей воспитания является нравственное влияние на формирующуюся личность. Также великий педагог отмечал, что нравственное воспитание способствует развитию у детей доброжелательности, искренности, справедливости и других нравственных качеств [67, с. 290].

Щуркова Н.Е. указывает, что нравственное воспитание детей младшего школьного возраста является процессом целенаправленного формирования у

них системы моральных отношений [76, с. 44], особого вида отношений социальных, представляющего собой комплекс связей и зависимостей, возникающих между людьми в процессе их нравственной деятельности: трудолюбия, патриотизма, взаимовыручки, доброжелательности и так далее.

Белинский В.Г. писал о том, что среди всех видов образования и развития особое значение имеет нравственное образование, поскольку только оно способно сделать из личности настоящего человека [8, с. 83].

Как мы видим, ученые солидарны в том, что нравственное воспитание является фундаментом формирования личности ребенка.

Важно сказать о том, что большое количество учений признают тождественными нравственность и мораль. Кроме того, нравственность воспринимается в качестве русского варианта латинского понятия «мораль» [50, с. 82]. По этой причине рассмотрение термина «мораль» имеет принципиальное значение в нашем исследовании.

Даль В.И. понимает мораль, как нравственное учение, правила для совести и воли человека [23, с. 175]. Ушаков Д.Н. рассматривает мораль с двух позиций. С одной стороны, мораль – это нравственное учение, некий свод правил этики, нравственности; с другой – это нравственный урок или нравственный вывод из чего-либо [23, с. 398].

Однако выделяется группа ученых, которая разграничивает понятия «мораль» и «нравственность».

Лобок А.М. и Брандт Г.А., доктора философских наук, разграничивают термины «мораль» и «нравственность» с позиции регуляции поведения человека. Они писали о том, что мораль – это комплекс норм поведения личности, который сравнительно жестко ограничен в обществе; а нравственность – это более обширный и пластичный комплекс, где каждый поступок и поведение человека в целом определяются индивидуальной нравственной деятельностью и духовным поиском [17, с. 22].

Доктор педагогических наук, М.Н. Аплетаев разделяет мнение А.М. Лобок и Г.А. Брандт. Он говорил, что мораль действует в устройстве

внешних факторов, общественного мнения; а нравственная позиция зарождается под воздействием общества, но через собственный выбор человеком целей и ценностей [5, с. 87].

Мы можем сделать вывод, что мораль – это требования, которые предъявляются к поведению человека со стороны социума, а нравственность – это способность человека самостоятельно принимать верный моральный выбор и в соответствии с ним выстраивать свое поведение и поступки, понимая ответственность перед другими людьми.

Проанализировав разные точки зрения на понятия «духовность» и «нравственность», необходимо еще раз сделать акцент на том, что между данными понятиями существует тесная связь и более подробно раскрыть ее смысл с помощью анализа научных работ отечественных ученых, занимающихся проблемами педагогики.

Петракова Т.И. писала о том, что «духовность» и «нравственность» связаны не только семантически, но и онтологически, поскольку принципы, нормы нравственности находят идейное обоснование в идеалах добра и зла, которые являются непосредственными категориями духовности [53, с. 19].

Особое значение для нашего исследования имеет взгляд Н.П. Шитяковой на взаимосвязь духовности и нравственности. Она указывает, что духовность наполняет смыслом нормы морали, а нравственность представляет собой одну из ступеней, по которой человек восходит к духовности [75, с. 103].

Основываясь на вышеизложенных положениях, представленных в трудах различных авторов, мы приходим к выводу, что понятия «духовность» и «нравственность» не только тесно связаны между собой, но и взаимодополняют друг друга, объединяясь и образуя понятие «духовно-нравственное воспитание».

В XIX веке проблему духовно-нравственного воспитания изучал немецкий философ, психолог Ф.Э. Бенеке. В своих трудах он указывал, что духовно-нравственное воспитание ребенка обуславливается двумя факторами:

развитием первоначальных душевных основ, которые были заложены природой и комплексом впечатлений, который получает ребенок в течение жизни [10, с. 237]. Важно отметить, что данные впечатления имеют эмоционально-положительную или эмоционально-отрицательную основу и могут быть вызваны как нравственными, так и безнравственными явлениями, объектами окружающего мира, ежедневными жизненными ситуациями, и именно они обеспечивают формирование внутреннего мира человека, играют ведущую роль в определении его поведения. Нельзя не отметить взгляд великого русского писателя XIX века Л.Н. Толстого. В своих учениях он писал, что среди всех наук, которые должен знать абсолютно любой человек, можно выделить главную – науку, раскрывающую смысл, как жить, совершая больше добра и как можно меньше зла [63, с. 304].

Рассмотрение научных работ XX века свидетельствует о том, что понимание духовно-нравственного воспитания в сравнении с прошлым изменилось. Грибоедова Т.П. делает акцент на том, что духовно-нравственное воспитание – это, прежде всего, деятельность педагога, которая на основании устремленности «всей человеческой личности к Идеальной Духовной Сущности» направлена на развитие нравственности. Также автор подчеркивает, что данная деятельность является результатом осмысления учителем личностных ценностей, мотивов, а также его самоопределения в духовной сфере [20, с. 12]. В автореферате диссертации А.Д. Солдатенкова «Теория и практика духовно-нравственного воспитания школьников» дана такая трактовка: «духовно-нравственное воспитание – это педагогическая деятельность, которая целенаправлена на то, чтобы сформировать духовный мир подрастающего поколения, который содержит все компоненты личности, включая ценности религиозной культуры» [58, с. 29].

Рассмотренные нами трактовки, представленные в научных работах XX века, несмотря на соответствие принципам научности, логичности, все же обладают некоторыми недостатками. В определении А.Д. Солдатенкова остается нераскрытым понятие «компоненты личности», что затрудняет

понимание цели духовно-нравственного воспитания, предложенной автором. В трактовке Т.П. Грибоедовой неясным, неопределенным остается термин «Идеальная Духовная Сущность». Следовательно, мы не можем взять предложенные понятия за основу в своем исследовании.

Перейдем к анализу психолого-педагогической литературы XXI века.

Современные педагоги, Д.А. Левчук, О.М. Потаповская рассматривают духовно-нравственное воспитание как процесс, который содействует становлению личности, развитию у нее таких компонентов, как: нравственные чувства (совесть, ответственность, долг, гражданственность); нравственная позиция (проявление самоотверженной любви, способность различать добро и зло, готовность преодолевать различные жизненные испытания); нравственный облик (кротость, милосердие, терпение, незлобивость); нравственное поведение (проявление доброй воли, послушания, духовной рассудительности, готовность служению людям и Отечеству) [42, с. 24].

Петракова Т.И. определяет духовно-нравственное воспитание как «процесс, в котором педагог целенаправленно, организовано не только внешне, но и внутренне воздействует на духовно-нравственную сферу личности ребенка, определяющей ее внутренний мир» [53, с. 15].

Предложенные современные трактовки термина «духовно-нравственное воспитание» мы не можем считать ведущими в нашем исследовании, поскольку определение Д.А. Левчук, О.М. Потаповской содержит такие понятия как: «кротость», «незлобивость», «духовная рассудительность», «проявление доброй воли, послушания», которые являются устаревшими в современном мире, а в формулировке Т.И. Петраковой не указывается цель духовно-нравственного воспитания.

Проанализировав различные подходы ученых к определению понятия «духовно-нравственное воспитание», выделив их преимущества и недостатки, мы остановим свой выбор на следующей трактовке данного понятия: «Духовно-нравственное воспитание – это педагогический процесс, отличающийся двусторонним характером и целенаправленностью, в

результате которого формируется моральное сознание, развиваются нравственные качества, а также вырабатываются привычки и навыки нравственного поведения» [37, с. 67]. В своем исследовании мы будем придерживаться именно этой позиции, так как она достаточно четко и полно отражает цель духовно-нравственного воспитания.

Перейдем к рассмотрению особенностей духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Младший школьный возраст – это этап развития детей, который определяется возрастными границами от 6-7 до 10-11 лет. Данный возраст характеризуется значительными возможностями для развития положительных черт характера и нравственных качеств личности. Нравственное развитие учеников начальной школы содержит следующие своеобразные черты:

- преобладание в моральном сознании повелительных (императивных) элементов, которые обусловлены советами, требованиями, указаниями учителя (в сущности, нравственное развитие действует в виде данных требований, кроме того, оценивая поведение, ребята основываются преимущественно на том, что делать не надо; именно по этой причине, учащиеся младшего школьного возраста при обнаружении минимальных несоответствий принятым нормам, правилам поведения стараются незамедлительно рассказать о них педагогу [60, с. 150]);
- некритичное оценивание себя (дети часто не видят своих недостатков, однако бурно реагируют на неправильное поведение товарищей);
- отсутствие равномерности в нравственной деятельности в различных ситуациях со сверстниками, взрослыми (в быту, на улице, в школе, дома);
- высокая восприимчивость к познанию нравственных норм и правил [41, с. 40].

Важно отметить, что в данный возрастной период у младших школьников формируется принципиально новый уровень самосознания – внутренняя позиция. Внутренним проявлением развития данной позиции является выделение в сознании учеников начальной школы комплекса нравственных норм, который они соблюдают или пытаются соблюдать в любых ситуациях, вне зависимости от различных обстоятельств [25, с. 36].

В итоге, можно выделить особенности, которые необходимо учитывать в процессе духовно-нравственного воспитания младших школьников:

- интерес к игровой деятельности (в игровых ситуациях дети по собственному желанию усваивают особенности нормативного поведения, тренируются применять их на практике; ребенок, который отступил от правил, не только получает неодобрение, порицание товарищей, но и может быть отстранен от игры за повторное нарушение; из этого следует, что игровая деятельность учит считаться с мнением других, преподносит уроки правдивости, честности, справедливости [62, с. 103]);
- отсутствие способности продолжительно выполнять однообразную деятельность (по мнению психологов, дети шести-семи лет не способны концентрировать внимание на одном объекте свыше 7-10 минут; после истечения данного времени, ребята отвлекаются, их внимание рассеивается, переключается на иные предметы; по этой причине, во время занятий необходимо часто менять виды деятельности учащихся [56, с. 45]);
- размытость, неточность нравственных понятий и представлений вследствие небольшого жизненного опыта [1, с. 132];
- несоответствие знаний младших школьников (о том, как нужно поступать) практическим действиям (правила общения, хорошего тона, этикета и так далее) (нередко знания детей о правилах поведения, моральных нормах находятся в противоречии с их реальными действиями; главным образом, это происходит в

ситуациях, когда личные желания детей не совпадают с установленными этическими нормами [65, с. 220]);

- поступки учащихся часто имеют подражательный характер или основываются на импульсивных внутренних побуждениях [31, с. 57].

Принципиально важно в нашем исследовании указать, что духовно-нравственное воспитание, в отличие от нравственного, направлено на формирование этически-ориентированного вида духовности, который заключается в стремлении личности к высшим нравственным нормам. А сформировать данное стремление возможно только, если развивать нравственные качества. Это объясняется тем, что без развития определенных качеств невозможно достигнуть осознанного поведения личности. А если человек будет действовать механически, то есть, слепо соответствовать установленным нравственным нормам и правилам поведения в обществе, то его нельзя будет назвать духовно-нравственной личностью.

Поскольку духовно-нравственное воспитание – обширный процесс, и мы не можем в своей работе охватить все его сферы, то приоритетным направлением своего исследования мы обозначим развитие нравственных качеств младших школьников.

Нравственные качества – это комплекс моральных правил, принципов, норм, которые не только приняты и прочно усвоены человеком, но и употребляются правильно, а главное, добровольно под воздействием образовавшихся гуманных чувств.

К нравственным качествам относятся: сочувствие, искренность, сострадание, бескорыстие, доброта, скромность, честность, отзывчивость, милосердие, гуманность, чуткость и другие. Нравственные качества человека можно проследить в его поступках, действиях, и поведении в целом [30, с. 180].

Основные качества, на развитие которых у младших школьников будет направлена наша опытно-экспериментальная работа:

- доброжелательность – способность проявлять искренние, добрые чувства к кому или чему-либо;
- сопереживание – умение понимать и разделять положительные и отрицательные чувства другого человека;
- отзывчивость – стремление оказать бескорыстную помощь (как моральную, так и действенную) людям, которым она необходима.

Выбор этих качеств основывается на личностных результатах освоения ООП НОО, которые утверждены во ФГОС НОО: «...развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей».

Анализ проблемы духовно-нравственного воспитания в психолого-педагогической литературе позволяет говорить о том, что выявить уровень развития нравственных качеств младших школьников можно по трем основным критериям:

- когнитивный,
- эмоционально-мотивационный,
- поведенческий.

Каждый из данных критериев включает в себя определенные показатели, которые можно выявить с помощью подобранных нами диагностических методик (представлены в таблице 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта исследования уровня развития нравственных качеств младших школьников

Критерий	Показатель	Диагностическая методика
Когнитивный	Знание нравственных понятий	Методика «Определение нравственных понятий» (автор: Л.С. Колмогорова)
	Осознанность представлений о моральных нормах	Методика «Сюжетные картинки» (автор: Р.Р. Калинина)
Эмоционально-мотивационный	Личностное отношение к нравственным нормам	Методика «Закончи предложение» (автор: Н.Е. Богуславская)
	Сформированность мотивации в соответствии с духовными ценностями	Методика «Диагностика нравственной мотивации» (автор: С.Ф. Сироткина)

Продолжение таблицы 1

Критерий	Показатель	Диагностическая методика
Поведенческий	Проявление нравственных качеств в поведении	Педагогическое наблюдение

На основе рассмотренных критериев и показателей нами выделены три уровня развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста – низкий, средний, высокий (подробная характеристика каждого уровня приводится в параграфе 2.1 данного исследования).

1.2 Воспитательный потенциал образовательного медиапространства в духовно-нравственном воспитании младших школьников

Термин «образовательное медиапространство» появился в науке сравнительно недавно, поэтому корректно будет начать его изучение с анализа категорий «информационное общество» и «цифровое пространство».

Прежде всего необходимо сказать о том, что в развитии информационных технологий в последнем столетии произошел резкий скачок. Это оказало существенное влияние на социальную сферу [18, с. 85]. Борченко И.Д., Устинова Н.А., Максимовская Е.Т. говорят о том, что информационное общество – это общество, в котором подавляющее большинство людей занимаются производством, переработкой, хранением и реализацией информации, главным образом знаний, как высшей ее формы [13, с. 11]. Кафтан В.В. отмечает, что информационное общество является крайне противоречивым, если рассматривать его с точки зрения отношения к человеку. Так, с одной стороны, оно способствует получению большего количества сведений, знаний о различных процессах, вещах. С другой стороны, избыточная информация может быть опасной для сознания, и тогда

она превратится в эксформацию, которая разрушает пространство социального взаимодействия и общения [33, с. 40].

Термин И.Д. Борченко, Н.А. Устиновой, Е.Т. Максимовской отражает главную цель информационного общества, а трактовка В.В. Кафтана демонстрирует его положительные и отрицательные стороны. В результате, только взаимосвязанное рассмотрение вышеуказанных определений позволяет понять сущность информационного общества.

Кроме того, актуальным процессом является вхождение России в цифровое мировое пространство. Это проявляется в большом количестве нововведений, затрагивающих разнообразные сферы деятельности человека, в том числе и систему образования: форумы, которые посвящены проблемам цифровизации, включая сферу образования (например, Российский инвестиционный форум Сочи 2019, Петербургский международный экономический форум 2018); различные образовательные цифровые проекты (проект «Современная цифровая образовательная среда в РФ», который разработан Президиумом Совета при Президенте РФ в октябре 2016 года); конференции, дискуссионные площадки в разнообразных регионах страны, посвященные цифровому образованию в XXI веке [36, с. 264].

Аюченко А.Е. и Тырина М.П. пишут о том, что все чаще цифровое пространство ввиду насыщенности интеллектуальными ресурсами, играми и приложениями, которые созданы людьми, рассматривается в качестве новой цифровой реальности или «коммуникативной галактики» [6, с. 53].

Алиева Н.З. и Морозова Н.И. считают, что цифровое пространство состоит из общности объектов, которые вступают друг с другом в цифровое взаимодействие, и цифровых технологий, которые обеспечивают данное взаимодействие. Также они отмечают, что образование цифрового пространства обеспечивается цифровыми ресурсами, информационной инфраструктурой и средствами цифрового взаимодействия [3, с. 30].

В целом, можно сделать вывод, что цифровое пространство – это среда, которая характеризуется широким распространением и применением в обществе разнообразных цифровых технологий.

В заключении анализа понятий «информационное общество» и «цифровое пространство» отметим, что важнейшей характеристикой информационной эпохи является то, что в культурной и социальной среде на первый план выдвигается медиaprостранство [7, с. 40].

Поскольку понятие «образовательное медиaprостранство» является новым в педагогике, целесообразно продолжить его изучение как результат слияния понятий «образовательное пространство» и «медиaprостранство».

Мудрик А.В. говорит о том, что образовательное пространство представляет собой сложноорганизованный комплекс, который состоит из совокупности сред, формирующихся под влиянием следующих факторов:

- биотических (непосредственно участники образовательного процесса);
- абиотических (материально-технические, санитарно-гигиенические, социально-экономические) [48, с. 165].

Слободчиков В.И. указывает, что образовательное пространство – это пространство совместной жизнедеятельности, в котором встречаются люди разных возрастов, определяются общие цели, а также осуществляется образование человека [57, с. 180].

По нашему мнению, термин В.И. Слободчикова является наиболее конкретным, поскольку в нем емко отражено содержание образовательного пространства. А определение А.В. Мудрика можно рассматривать как дополняющее, так как оно раскрывает определенные аспекты образовательного пространства.

Проблема медиaprостранства является актуальной в современном мире. Это доказывают многочисленные исследования, проводимые учеными.

Например, согласно данным, опубликованным на сайте «Internet World Stats», в начале 2020 года Россия занимала 8 место среди 20 стран, в которых

выявлено наибольшее количество пользователей интернета [80]. Здесь же продемонстрирована динамика роста численности интернет-пользователей в России на основании сравнения статистики показателей 2000 и 2020 годов (таблица 2).

Таблица 2 – Динамика роста численности интернет-пользователей в России

Год	Общая численность населения	Количество интернет-пользователей	Процентное соотношение количества интернет-пользователей
2000	146 396 514 человек	3 100 000 человек	2%
2020	145 934 462 человек	116 353 942 человек	80%

Подтверждение повышению значимости интернета в жизни современного социума мы можем найти и в публикации американского аналитика Саймона Кемпа «Digital 2020: Global Digital Overview»:

- на начало 2020 года интернетом пользуются больше 4,5 миллиардов человек (почти 60% населения всего мира);
- ежедневно средний интернет-пользователь находится в сети 6 часов 43 минуты [79].

Проанализировав вышеизложенную статистику, можно сделать вывод, что новые медиа с каждым годом все прочнее входят в жизнь людей и становятся неотъемлемой ее частью. Доказав актуальность изучаемого вопроса, мы можем перейти к непосредственному рассмотрению самого термина «медиапространство».

Кулибаба С.И. считает, что медиапространство – это хаотичная система духовно-ценностной информации, которая предлагает согласно разнообразным потребностям и интересам пользователей важную духовно-познавательную среду, которая свободна от диктата и комфортна для социального выбора людей [39, с. 130]. Уточним, что в работе С.И. Кулибаба ведущее место занимает положение о том, что на уровне мирового сообщества медиапространство является каналом трансляции духовных ценностей.

Шаев Ю.М. акцентировал внимание на том, что активная деятельность современного человека в рамках медиапространства сопровождается тем, что на него ежедневно не просто обрушиваются, но и оказывают значительное влияние огромные потоки аудио-, видео- и текстовой информации [73, с. 26].

Особое значение для нашего исследования имеет мнение В.П. Беспалько о том, что основа развития педагогической науки и практики – необходимость обеспечения в процессах образования и обучения полноценного участия компьютера [11, с. 281].

Для целостного анализа термина «медиапространство» необходимо рассмотреть его системообразующее понятие, а именно «медиа».

В советские годы понятие «медиа» в русском языке было заимствовано из английского словаря (англ. «media») и в большинстве случаев рассматривалось как средства массовой информации [22, с. 202]. Но, стоит заметить, что данное понятие включает в себе более широкое истолкование: оно охватывает не только приемы коммуникации, но и комплекс технологических средств, главная цель которых состоит в передаче информационного сообщения потребителю. Следовательно, наиболее верно интерпретировать «медиа» как средства коммуникации.

Жилавская И.В. в статье «Классификация медиа. Проблемы, понятия, критерии» рассматривает медиа как особый род технологических, социальных и научно-философских явлений, которые обеспечивают эффективность информационных отношений в социуме [29, с. 170].

Современный мир наполнен огромным количеством разнообразных медиа. Они классифицируются по различным основаниям, однако в нашем исследовании особое внимание необходимо уделить классификации по историческому критерию. Согласно данному критерию, медиа подразделяются на традиционные (газета, книга, журнал) и новые медиа (компьютерные игры, аккаунты, блоги и тому подобное) [54, с. 281].

В нашем исследовании мы будем рассматривать медиа в широком значении – это все информационные средства и приемы, которые

обеспечивают передачу сообщения в той или иной форме определенному потребителю. Так, можно сделать вывод, что медиапространство – это среда, образованная совокупностью разнообразных медиа [15, с. 83].

Прежде чем перейти к формулировке понятия «образовательное медиапространство», необходимо разграничить цифровое пространство и медиапространство. Разница между данными терминами заключается в том, что цифровое пространство включает в себя только цифровые средства, а медиапространство – все информационные средства, то есть цифровое пространство является частью медиапространства [27, с. 48].

Мы приходим к выводу, что образовательное медиапространство – это среда, в которой реализуются цели и задачи образования с помощью разнообразных средств коммуникации.

Однако, учитывая информатизацию и цифровизацию общества, логичнее сказать, что согласно специфике современной действительности образовательное медиапространство – это среда, в которой процесс обучения и воспитания школьников осуществляется преимущественно с помощью новых медиа (цифровые, компьютерные, сетевые коммуникации), то есть образовательное медиапространство подразумевает внедрение разнообразных современных технологических средств в образовательный процесс. Причем необходимо говорить не просто о включении новых медиа в образовательный процесс, а о решении с их помощью актуальных проблем образования, в частности – духовно-нравственного воспитания.

Для того, чтобы доказать, что образовательное медиапространство действительно является условием повышения эффективности духовно-нравственного воспитания младших школьников, в первую очередь, необходимо определить, что подразумевается под понятием «условие». Анализ этого термина в научной литературе показал, что данное определение имеет как широкое значение, так и узкое, зависящее от области применения.

«Философский словарь» содержит следующую формулировку: «условие – это среда, в которой осуществляется возникновение, существование и развитие какого-либо явления или процесса» [70, с. 307].

Ожегов С.И. рассматривает условие в нескольких аспектах как:

- обстоятельство, от которого зависит что-либо;
- правила, установленные в какой-либо области деятельности, жизни;
- обстановку, в которой что-либо происходит, реализуется;
- требования, данные, на которые необходимо опираться [52, с. 845].

Наиболее универсальным, по нашему мнению, является один из терминов Ожегова С.И., а именно: «Условие – это обстоятельство, от которого зависит что-либо». Исходя из этого, в своей работе мы должны научно подтвердить, что в настоящий момент существует зависимость процесса духовно-нравственного воспитания от образовательного медиапространства, выяснить, является эта зависимость положительной или отрицательной.

Медиапространство оказывает существенное влияние на развитие личности ребенка. Информация, которая транслируется через разнообразные средства коммуникации, диктует правила, нормы поведения, эталоны межличностных взаимоотношений, определяет чувства, которые мы должны испытывать в тех или иных ситуациях [16, с. 170]. В итоге, это приводит к тому, что в современном мире сознание детей формируется не столько под воздействием родителей, учителя или других взрослых, сколько медиапространством, поскольку ребенок ежедневно тратит колоссальное количество времени, увлекаясь разнообразными медиапродуктами. Можно сказать, что в настоящее время дети копируют те чувства, эмоции, поступки, которые одобряются медиапространством [44, с. 102]. Результатом такого копирования становится формирование привычек, развитие определенных качеств, а затем и становление всего образа жизни личности. Однако информация, которая передается медиапространством, не всегда носит нравственный характер. Так, медиапродукты в современном мире могут преподносить безнравственность как нравственность, и наоборот, а также

распространять ложные ценности (придание значимости материальным, а не моральным ценностям) [68, с. 206].

Данная ситуация подтверждается общепризнанными проблемами медиапространства, решение которых до сих пор не найдено:

- большое количество недостоверной информации;
- возможность при помощи мультимедийных технологий использовать данную информацию в качестве инструмента, с помощью которого можно оказывать скрытое информационное воздействие, а также управлять психоэмоциональным и психическим состоянием социума;
- возникновение угрозы манипулирования сознанием общества [4, с. 88].

Дорощук Е.С. выделяет еще две важные проблемы медиапространства: проблемы гуманизации и культурной безопасности [26, с. 249].

Можно сделать вывод, что медиапространство прямым образом влияет на нравственную сферу людей, в особенности – детей, так как они наиболее подвержены влиянию внешних факторов. Кроме того, медиапространство как социальное явление отличается стихийностью и не адаптировано к осуществлению педагогически целесообразных воспитательных задач. Однако, если включить его в образовательный процесс, то возможно трансформировать данную ситуацию. Поэтому следующий шаг нашего исследования – выявление специфики образовательного медиапространства.

Структурирование и наполнение содержания образовательного медиапространства в начальной школе должно происходить на основе требований ФГОС НОО, что обеспечит эффективность процесса духовно-нравственного воспитания.

Уточним функции образовательного медиапространства:

- организационная функция (образовательное медиапространство – основа организации процесса обучения, воспитания школьников);

- техническая функция (образовательное медиапространство адаптирует педагогические методы для решения задач образования и воспитания современного «цифрового» человека [14, с. 32]);
- социально-развивающая функция (медиапространство оказывает воздействие на развитие умений, компетентностей, черт характера и социальных установок учащихся [34, с. 198]).

Особый акцент мы делаем на социально-развивающей функции, которая отражает воспитательные возможности образовательного медиапространства.

Обобщая вышесказанное, приведем сравнительную характеристику медиапространства как социального явления и образовательного медиапространства (таблица 3).

Таблица 3 – Сравнительная характеристика медиапространства как социального явления и образовательного медиапространства

Критерий сравнения	Медиапространство как социальное явление	Образовательное медиапространство
Характер влияния	Стихийный	Целенаправленный
Решение воспитательных задач	Не приспособлено	Обеспечивается ФГОС НОО
Транслируемые ценности	В зависимости от преследуемых целей, скрытых мотивов может выдавать истинные ценности за ложные, и наоборот	Транслируются только истинные нравственные нормы, ценности

Анализ данных таблицы 3 показывает, что реализация воспитательного потенциала медиапространства возможна при условии включения его в образовательный процесс, наполнения его содержания нравственными нормами и ценностями.

В итоге, мы можем сформулировать понятие образовательного медиапространства как информационного условия повышения эффективности духовно-нравственного воспитания – это эффективный компонент педагогической системы, осуществление функций которого обеспечивает

достижение социально-воспитательных эффектов, способствующих решению задач духовно-нравственного воспитания.

Важным для нашего исследования является тот факт, что образовательное медиапространство представляет собой явление, которое характеризуется предрасположенностью к развитию, а не статичности. Суть процесса развития образовательного медиапространства заключается в том, что направленно и необратимо подвергаются изменениям его компоненты (показаны на рисунке 1) [9, с. 319].

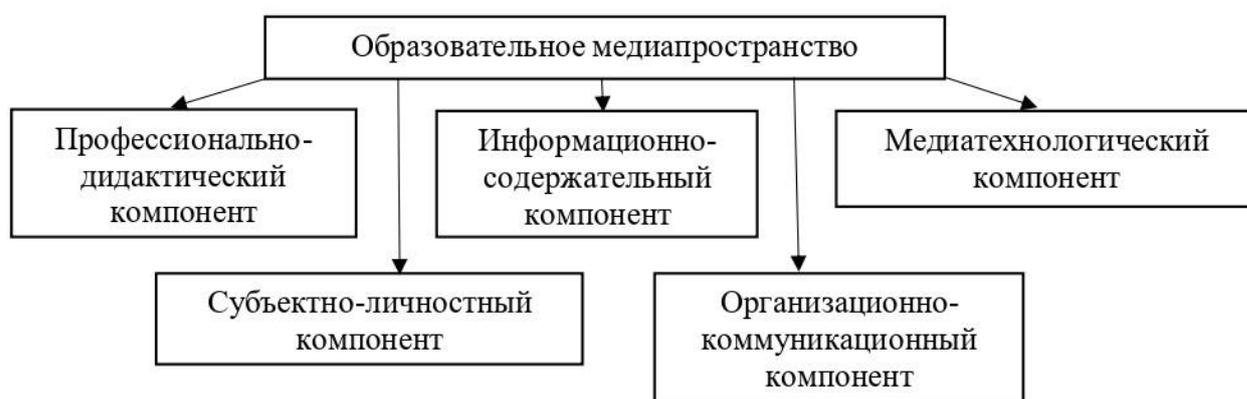


Рисунок 1 – Компоненты образовательного медиапространства

Рассмотрим более подробно содержание каждого компонента.

Профессионально-дидактический – определяет содержательный (цели, результаты) и организационный аспекты (формы, средства, методы, принципы) образовательного процесса в образовательном медиапространстве. В нашей работе данный компонент отражен в том, что будут разработаны и внедрены дидактические компьютерные игры и сайт в учебную деятельность, а также в свободное время (досуг) младших школьников.

Субъектно-личностный – заключается в том, что образовательное медиапространство выстраивается на основе учета возможностей, способностей и индивидуально-психологических особенностей детей. Учет этого компонента в нашем исследовании выражается в том, что созданные

дидактические компьютерные игры должны соответствовать возрастным особенностям, а также уровню знаний, умений, навыков первоклассников.

Информационно-содержательный – включает информационные источники, с помощью которых реализуется учебный и воспитательный процессы в образовательном медиaprостранстве (учебно-методические комплексы, основные образовательные программы, учебные планы). Принимая во внимание данный компонент, содержание дидактических компьютерных игр должно разрабатываться на основе УМК «Школа России», по которому реализуется учебная деятельность в МБУ «Школа № 59».

Организационно-коммуникационный – определяет особенности взаимодействия педагога, учащихся, родителей, представителей администрации учреждения в образовательном медиaprостранстве. В нашей работе данный компонент отражен в том, что отличительной чертой процесса взаимодействия педагога и учащихся станет увлеченность совместной деятельностью, а именно – игрой в созданные дидактические компьютерные игры. А взаимодействие между учителем и родителями будет осуществляться в электронном формате с помощью сети Интернет.

Медиатехнологический – отражает современные технологии и совокупность технических средств образовательного медиaprостранства. Учет этого компонента в нашем исследовании заключается в том, что на этапе формирующего эксперимента в образовательный процесс будут внедряться такие технические средства, как: интерактивная доска, компьютеры, мобильные устройства.

Создание комплекса дидактических компьютерных игр, а не иного вида медиaproдукта в нашей работе обосновано учетом возрастных особенностей младших школьников, в частности, интереса к игровой деятельности, преобладания наглядно-образного мышления.

Прежде чем перейти раскрыть понятие «дидактическая компьютерная игра», проанализируем более широкую категорию – компьютерная игра.

В первую очередь, необходимо сказать о том, что игра еще с древности представляет собой один из главных методов образования.

Гончаров П.П. и Гончарова Н.А. понимают компьютерную игру как определенную программу, которая выполняет следующие функции:

- организует игровой процесс;
- обеспечивает связь с партнерами по какой-либо игре или сама выступает в роли партнера [19, с. 78].

Как любое явление, компьютерная игра рассматривается с положительной и отрицательной стороны. С позитивной точки зрения, основное отличие компьютерных игр от остальных источников информации – запоминаемость, яркость. А если сравнивать игры с другими инструментами в образовании, то можно выделить большое количество их преимуществ: доступность, разнообразность, понятность, слабая наказуемость за ошибки, значительное поощрение за достижения [78, с. 88].

Мысаков Н.А. подчеркивает, что верная интеграция методов компьютерной индустрии в образование может способствовать тому, что общество будет правильно усваивать полезную информацию [49, с. 210].

Турпак А.М. говорит о том, что при внедрении в процесс обучения тематических компьютерных игр становится возможным [64, с. 541]:

- улучшение продуктивности образовательного процесса;
- повышение уровня заинтересованности обучающихся;
- развитие комплекса необходимых навыков.

Кроме того, к положительным проявлениям использования компьютерных игр относят:

- формирование рефлексии собственной деятельности;
- стимулирование творческого потенциала, индивидуальной деятельности учащихся;
- содействие неформальному общению детей.

Выделяются также и негативные последствия компьютерных игр:

- снижение или исключение потребности в чтении;

- отрыв от окружающего мира;
- отрицательные последствия, которые связаны с психологическим состоянием (агрессивность, потеря ориентации в пространстве и так далее);
- зависимость от самих игр [16, с. 79].

Включение воспитательных задач в компьютерные игры приводит к тому, что дети незаметно для самих себя усваивают нравственный опыт. А частое повторение ребенком нравственных поступков в компьютерных играх способствует выработке привычки нравственного поведения [71, с. 115].

Анализ плюсов и минусов компьютерных игр позволяет нам сделать вывод, что в условиях современного образовательного медиапространства необходимо создание таких компьютерных игр, которые будут наполнены нравственным содержанием [28, с. 57]. Это не только позволит свести к минимуму их отрицательное влияние, но и поспособствует повышению эффективности духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Однако, внедрить компьютерные игры в чистом виде в образовательный процесс мы не можем, потому что часто готовые игры, которые есть в Интернете в свободном доступе, носят развлекательный характер, что не удовлетворяет требованиям обучения, воспитания и развития ребенка. Следовательно, чтобы игры способствовали духовно-нравственному воспитанию ребенка младшего школьного возраста, необходимо создавать не просто компьютерные, а дидактические компьютерные игры, содержащие такие важные составляющие, как цель и правила.

Кандидат педагогических наук, А.И. Азевич считает, что дидактическая компьютерная игра – это вид игры, которая проходит по определенным правилам, цель ее в том, что решается какая-либо учебная задача при помощи информационных технологий [2, с. 42].

Среди первостепенных функций дидактической компьютерной игры выделяют воспитывающую и обучающую функции.

Дидактические компьютерные игры можно разделить на три вида:

- дидактические игры-тренажеры – это игры, в основе которых заложен некий сюжет (данные игры доступны в трех вариантах: скачивание игры через Интернет; приобретение игры на компакт-дисках; создание собственных игр с помощью программы Power Point);
- дидактические онлайн игры – разновидность обучающих игр, которые созданы при помощи Интернет-ресурсов (их отличительными особенностями являются: интерактивный характер, возможность моментального получения результата и, соответственно, оценки знаний);
- дидактические онлайн игры-тренажеры – игры, в которых учащиеся работают в онлайн режиме, благодаря чему они могут не просто выполнить предложенное задание и оценить собственные результаты, но и увидеть ошибки, которые были допущены, и решить задание повторно [38, с. 88].

Чтобы дидактическая компьютерная игра могла применяться в образовательном процессе, она должна соответствовать дидактическим принципам обучения: сознательности и активности, наглядности, доступности. Поскольку главная задача нашего исследования – разработка комплекса дидактических компьютерных игр, направленных на развитие нравственных качеств младших школьников, необходимо проанализировать, как возможно реализовать каждый из вышеуказанных принципов в дидактических компьютерных играх таким образом, чтобы разрабатываемые нами игры были направлены на развитие нравственных качеств младших школьников.

Принцип сознательности. Дидактические компьютерные игры должны способствовать не только формированию представлений учащихся о нравственности, нравственных нормах и нравственных качествах, но и

осознанию данных категорий, а также осмысленному применению нравственных норм в различных ситуациях.

Принцип активности. Дидактические компьютерные игры должны возбуждать эмоциональную, интеллектуальную и речевую активность детей, которая будет создавать благоприятные условия для развития нравственных качеств младших школьников.

Принцип наглядности. Дидактические компьютерные игры позволяют наглядно продемонстрировать нравственность, безнравственность с помощью действий игровых персонажей. Кроме того, наглядность способствует тому, что сложный материал преподносится в понятной, доступной форме, а также повышает заинтересованность младших школьников к данной форме работы.

Принцип доступности. Дидактические компьютерные игры должны быть созданы в соответствии с возможностями, способностями и возрастными особенностями детей младшего школьного возраста.

В виду того, что центральное место в нашем исследовании принадлежит процессу духовно-нравственного воспитания, нельзя забывать о таком важном принципе, как принцип гуманизации. Учет данного принципа особенно важен, так как его успешная реализация способствует положительным изменениям учащихся, а именно: установление правильного, основанного на нравственности, гуманности, отношения к миру, с миром, к себе, с самим собой; формирование нравственных качеств, которые необходимы для развития целостной, свободной, самостоятельной личности. Мы приходим к выводу, что, во-первых, разрабатываемые дидактические компьютерные игры должны обеспечивать эмоциональный комфорт младших школьников. Во-вторых, в играх большое значение должно придаваться выражению одобрения по поводу хорошего поведения персонажей, стремления помочь, оказать поддержку. Такое одобрение способствует тому, что учащиеся убеждаются в правильности своих решений, поступков, хотят повторять их. Кроме того, персонажи игр, которые ведут себя положительно, вызывают у детей симпатию, радость, и даже желание подражать. А главное, благодаря

этому, у ребенка уже в младшем школьном возрасте возникает стремление быть хорошим, становится еще лучше.

В итоге, дидактические компьютерные могут способствовать развитию нравственных качеств детей младшего школьного возраста при выполнении следующих требований:

- наполнение нравственным содержанием;
- соответствие принципам сознательности и активности, наглядности, доступности, гуманизации.

Если разработать дидактические компьютерные игры, которые будут способствовать развитию нравственных качеств детей младшего школьного возраста, а нравственные качества – это один из компонентов духовно-нравственного воспитания, то следовательно, образовательное медиапространство можно будет рассматривать как условие повышения эффективности духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Выводы по 1 главе

В современном мире жизнь человека сопровождается огромными потоками информации нравственного и безнравственного содержания. Это приводит к тому, что все чаще стираются границы между добром и злом, постоянно меняются идеалы личности. От бессистемного некритичного освоения информации, порой носящей антигуманный, антисоциальный характер, страдает все общество, в первую очередь, дети, поскольку они еще не в полной мере осознают, что хорошо, а что плохо, что правильно, а что нет, и не знают, что принимать за истину, кому доверять. Именно поэтому так важно уделять особое внимание духовно-нравственному воспитанию на этапе начального общего образования, чтобы в мире, наполненном огромным количеством медиа-ресурсов, воздействующих на моральное сознание детей, могло вырасти высоконравственное поколение, способное передать истинные ценности жизни своим потомкам.

Проанализировав и обобщив научные работы педагогов, психологов, философов прошлого и современности, мы пришли к выводу, что духовно-нравственное воспитание – это педагогический процесс, формирующий моральное сознание, развивающий нравственные качества, и способствующий выработке привычек и навыков нравственного поведения детей.

Кроме того, осуществив подробный анализ психолого-педагогической литературы по проблеме образовательного медиапространства, мы сделали вывод, что проблема духовно-нравственного воспитания до сих пор остается актуальной и требует дальнейшего исследования, в особенности – в аспекте образовательного медиапространства. Однако реализовать процесс духовно-нравственного воспитания младших школьников в образовательном медиапространстве возможно, в частности, с помощью создания разнообразных дидактических компьютерных игр, которые будут наполнены нравственным содержанием и соответствовать дидактическим принципам (принцип сознательности и активности, наглядности, доступности, гуманизации).

Вторая глава нашей работы будет посвящена разработке комплекса дидактических компьютерных игр, содержание которых направлено на развитие нравственных качеств детей младшего школьного возраста, и опытно-экспериментальной проверке его эффективности.

Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по духовно-нравственному воспитанию младших школьников в образовательном медиапространстве

2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств младших школьников

В данном параграфе выпускной квалификационной (бакалаврской) работы описан первый (констатирующий) этап реализуемой опытнo-экспериментальной работы.

Цель констатирующего этапа – провести первичную диагностику уровня развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста и проанализировать ее результаты.

Опытнo-экспериментальная работа велась на базе МБУ «Школа № 59 им. Г.К. Жукова» г.о. Тольятти. Выборка проводилась в двух классах и состояла из учащихся младшего школьного возраста: в 1 «А» классе – 31 человек (экспериментальная группа), в 1 «Б» классе – 28 человек (контрольная группа).

В первой главе нашего исследования определены критерии и показатели развития нравственных качеств младших школьников (таблица 1).

Первичная диагностика включала в себя педагогическое наблюдение и применение четырех диагностических методик:

- «определение нравственных понятий» (автор: Л.С. Колмогорова);
- «сюжетные картинки» (автор: Р.Р. Калинина);
- «закончи предложение» (автор: Н.Е. Богуславская);
- «диагностика нравственной мотивации» (автор: С.Ф. Сироткина).

Для того, чтобы выявить результаты опытнo-экспериментальной работы, при проведении диагностического исследования мы воспользуемся расчетом, показанным в таблице 4.

Таблица 4 – Шкала оценивания результатов диагностического исследования

Название методики и общее количество баллов	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Методика «Определение нравственных понятий» – 10 баллов	8-10 баллов	5-7 баллов	0-4 балла
Методика «Сюжетные картинки» – 15 баллов	12-15 баллов	7-11 баллов	0-6 баллов
Методика «Закончи предложение» – 20 баллов	16-20 баллов	9-15 баллов	0-8 баллов
Методика «Диагностика нравственной мотивации» – 15 баллов	12-15 баллов	7-11 баллов	0-6 баллов
Наблюдение – 40 баллов	32-40 баллов	17-31 баллов	0-16 баллов

Рассмотрим результаты диагностической методики «Определение нравственных понятий» (автор: Л.С. Колмогорова). Результаты исследования уровня знаний нравственных понятий представлены на рисунке 2.

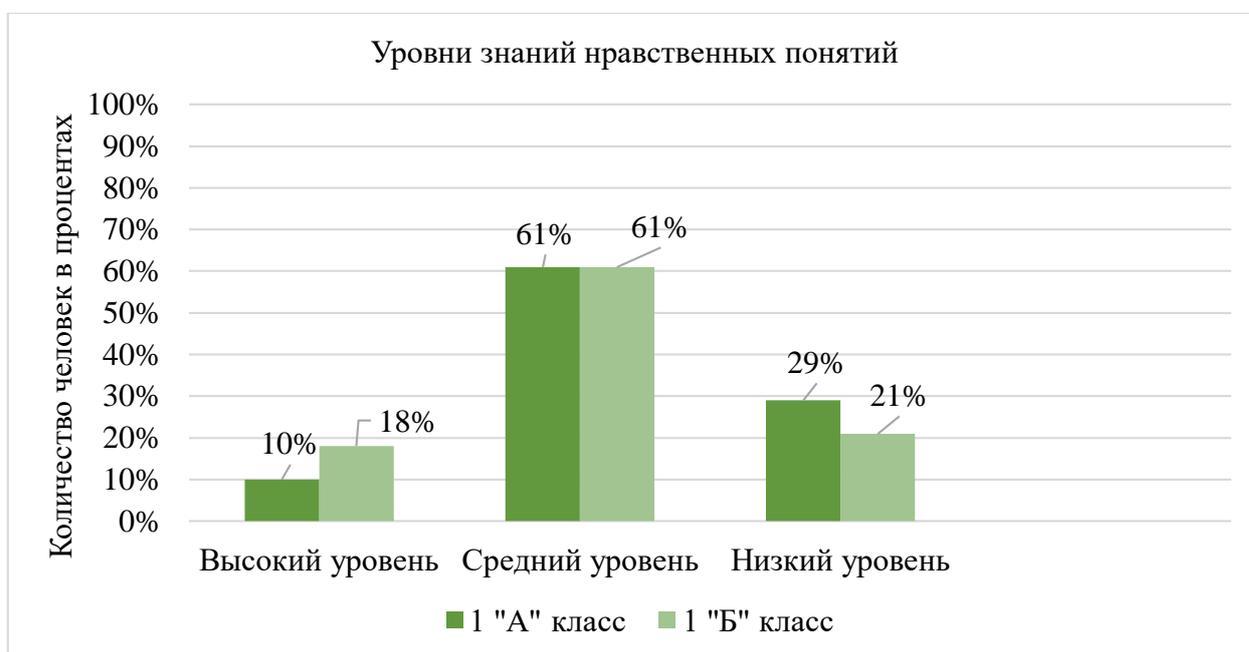


Рисунок 2 – Результаты исследования уровня знаний нравственных понятий

Анализируя данные рисунка 2, мы приходим к выводу, что большая часть детей младшего школьного возраста – в 1 «А» классе 61% учащихся (19 человек), в 1 «Б» классе 61% (17 человек) – обладает средним уровнем знаний

нравственных понятий. Нравственные знания у этих детей носят фрагментарный характер, они могут путаться в терминах. Младшие школьники с высоким уровнем знаний нравственных понятий – в 1 «А» классе 10% учащихся (3 человека), в 1 «Б» классе 18% (5 человек) – отличаются глубиной, полнотой сформированных нравственных понятий. Они без затруднений могут рассказать о том или ином моральном качестве. У 29% детей в 1 «А» классе (9 человек) и 21% ребят 1 «Б» класса (6 человек) уровень знаний нравственных понятий – низкий. Такие учащиеся не могут самостоятельно дать определение нравственным качествам.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Сюжетные картинки» (автор: Р.Р. Калинина). Результаты исследования уровня осознанности представлений о моральных нормах показаны на рисунке 3.

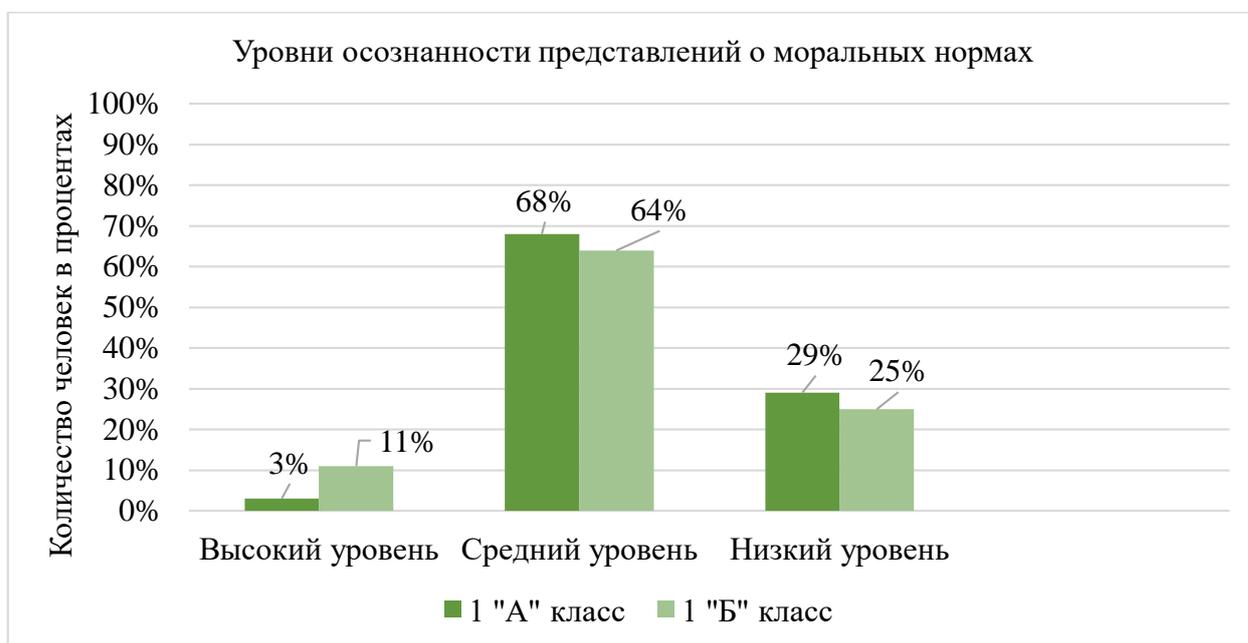


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня осознанности представлений о моральных нормах

Анализируя рисунок 3, можно сделать вывод, что 68% (21 человек) и 64% (18 человек) учащихся в 1 «А» и 1 «Б» классах соответственно обладают средним уровнем осознанности представлений о моральных нормах. Эти дети

имеют первоначальные представления о моральных нормах, но не осознают, зачем они необходимы.

Низкий уровень осознанности представлений о моральных нормах был выявлен у 29% детей в 1 «А» классе (9 человек) и 25% учащихся в 1 «Б» классе (7 человек). Такие обучающиеся характеризуются отсутствием понимания, что такое моральные нормы, и зачем они необходимы.

Абсолютно отличный от всех результат – высокий уровень – был обнаружен у 3% (1 человек) и 11% (3 человека) учащихся в 1 «А» и 1 «Б» классах соответственно, то есть меньшинство детей младшего школьного возраста, полностью осознавая моральные нормы, способны без затруднения объяснить их значение и необходимость применения в обществе.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Закончи предложение» (автор: Н.Е. Богуславская). Результаты исследования уровня развития личностного отношения к нравственным нормам представлены на рисунке 4.

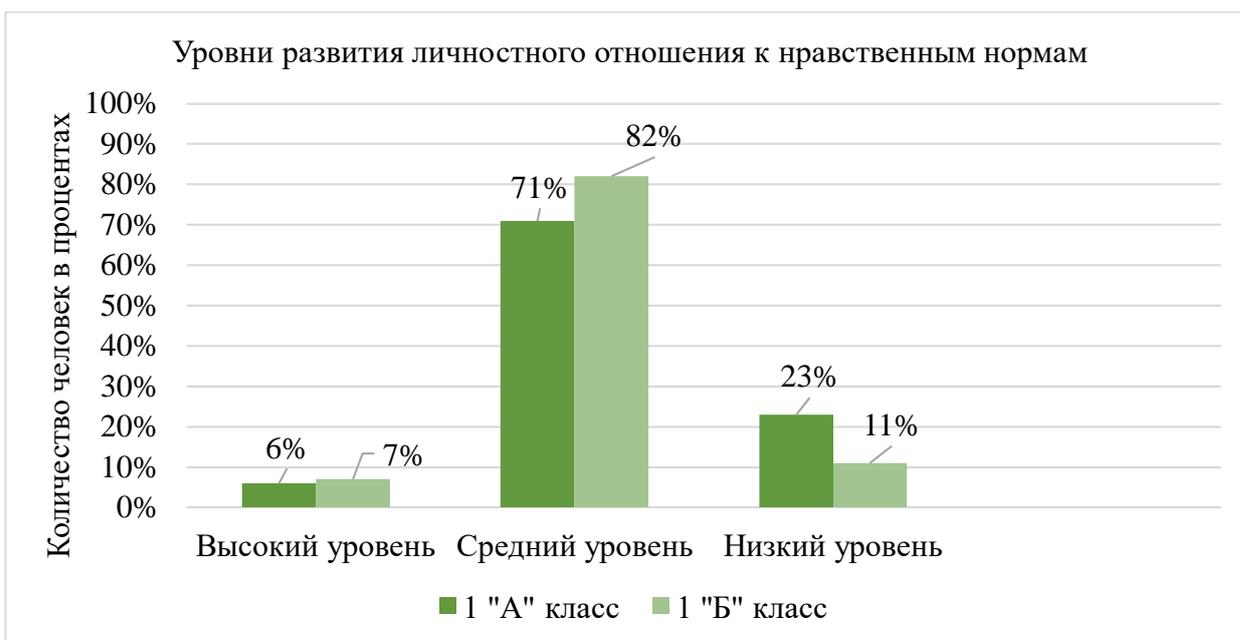


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня развития личностного отношения к нравственным нормам

Анализируя данные рисунка 4, мы приходим к выводу, что средний уровень преобладающим, поскольку он был выявлен у 71% учащихся 1 «А» класса (22 человека) и 82% детей 1 «Б» класса (23 человека). Это свидетельствует о том, что большая часть учащихся младшего школьного возраста не стремится отвечать нравственным нормам или же рассматривает их в качестве недостижимой цели. У 23% (7 человек) и 11% (3 человека) учащихся 1 «А» и 1 «Б» класса соответственно был обнаружен низкий уровень развития личностного отношения к нравственным нормам. У данных школьников проявляется отрицательное отношение к нравственным нормам. Высокий уровень был выявлен всего у 6% детей в 1 «А» классе (2 человека) и 7% учащихся в 1 «Б» классе (2 человека), то есть, меньшая часть обучающихся положительно относится к нравственным нормам.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Диагностика нравственной мотивации» (автор: С.Ф. Сироткина) на рисунке 5.

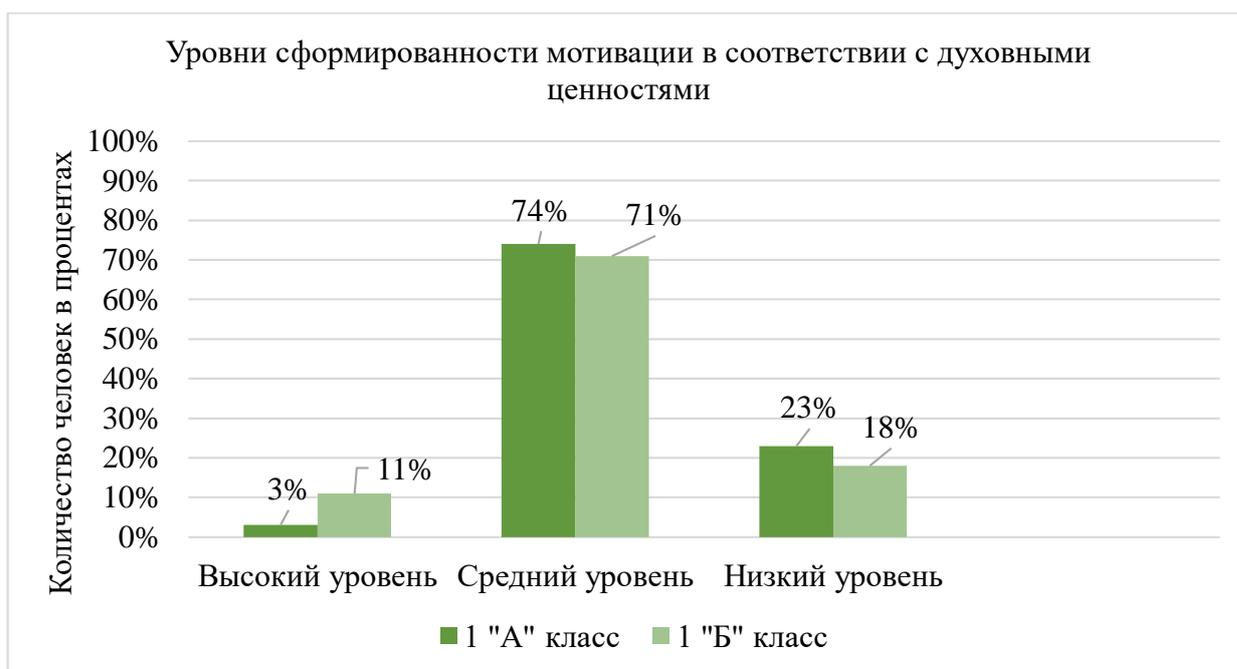


Рисунок 5 – Результаты исследования уровня сформированности мотивации в соответствии с духовными ценностями

Анализируя данные рисунка 5, можно сделать вывод, что 74% (23 человека) и 71% (20 человек) учащихся младшего школьного возраста в 1 «А» и 1 «Б» классах соответственно обладают средним уровнем сформированности мотивации в соответствии с духовными ценностями. Мотивы данных школьников неоднозначны: они могут совершать поступки как из-за материального интереса (иметь какой-либо предмет, вещь), так и из-за стремления поступить справедливо, честно.

Низкий уровень был выявлен у 23% учащихся в 1 «А» классе (7 человек) и 18% учащихся в 1 «Б» классе (5 человек). Такие дети в поведении руководствуются исключительно материальными ценностями.

Абсолютно отличный от всех результат – высокий уровень – был обнаружен всего у 3% (1 человек) и 11% (3 человека) учащихся в 1 «А» и 1 «Б» классах соответственно. Это свидетельствует о том, что у меньшинства младших школьников мотивы поступков, действий основаны на духовных ценностях (истина, доброта, справедливость и другие).

Рассмотрим результаты педагогического наблюдения. Наблюдение за учебной и внеурочной деятельностью учеников начальной школы осуществлялось непрерывно на протяжении недели, после чего заполнялись индивидуальные карты (представлены в таблице А.1) в соответствии со шкалой оценивания:

- 5 баллов – наблюдается постоянно;
- 4 балла – наблюдается почти всегда;
- 3 балла – наблюдается в большинстве случаев;
- 2 балла – наблюдается иногда;
- 1 балл – почти никогда не наблюдается;
- 0 баллов – не наблюдается.

Результаты исследования уровня проявления нравственных качеств в поведении показаны на рисунке 6.

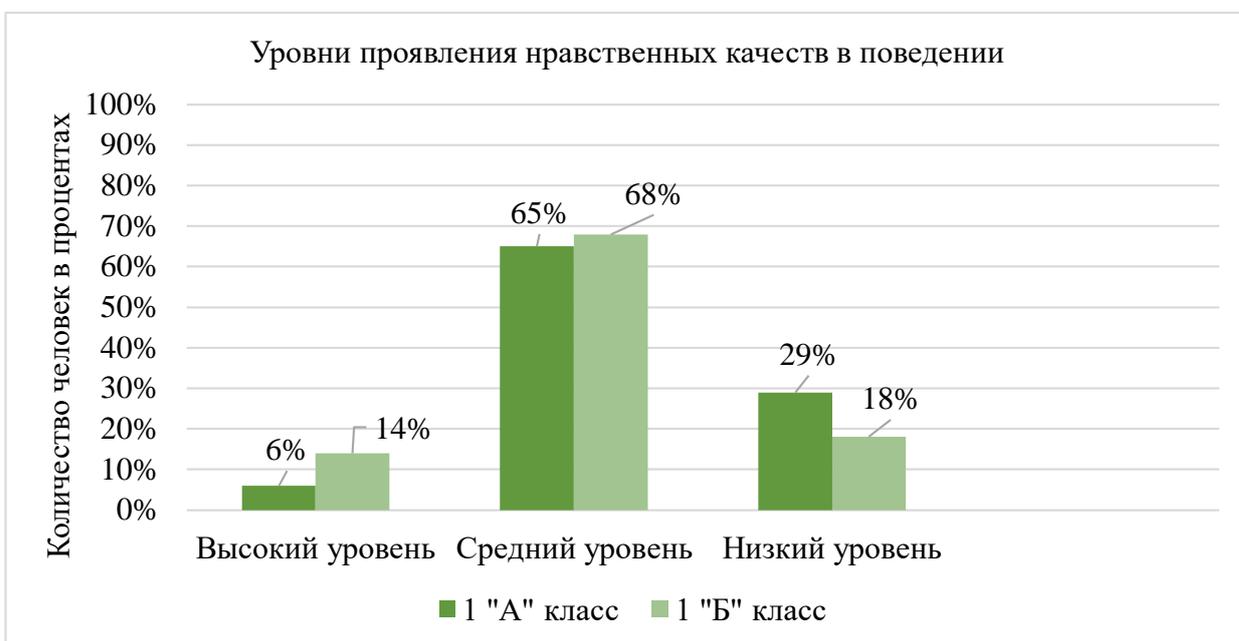


Рисунок 6 – Результаты исследования уровня проявления нравственных качеств в поведении

Анализируя данные рисунка 6, мы можем видеть, что большая часть детей – в 1 «А» классе 65% учащихся (20 человек), в 1 «Б» классе 68% (19 человек) – обладает средним уровнем проявления нравственных качеств в поведении. Такие учащиеся характеризуются ситуативным отношением к окружающим; при обращении к сверстникам и взрослым иногда используют вежливые слова; равнодушно реагируют на неудачи и успехи окружающих; проявляют заботу и чуткость по отношению к другим только по указанию, требованию взрослого; способны оказать помощь как для получения выгоды, так и по собственному желанию поступить правильно, честно.

Младшие школьники с высоким уровнем проявления нравственных качеств в поведении – в 1 «А» классе 6% учащихся (2 человека), в 1 «Б» классе 14% (4 человека) – отличаются доброжелательным отношением к окружающим; постоянным употреблением вежливых слов; проявлением искреннего интереса к проблемам других; способностью оказать бескорыстную помощь в любой ситуации.

У 29% детей младшего школьного возраста в 1 «А» классе (9 человек) и 18 % ребят 1 «Б» класса (5 человек) уровень проявления нравственных качеств в поведении – низкий. Такие учащиеся выделяются недоброжелательным, агрессивным отношением к сверстникам и взрослым; проявляют жадность, черствость по отношению к окружающим; при обращении к кому-либо не используют вежливые слова; кроме того, они испытывают радость при неудачах окружающих, завидуют успехам других.

Проанализировав и обобщив результаты диагностического исследования, определим уровни развития нравственных качеств у детей младшего школьного возраста на констатирующем этапе опытно-экспериментальной работы и составим диаграмму (рисунок 7).

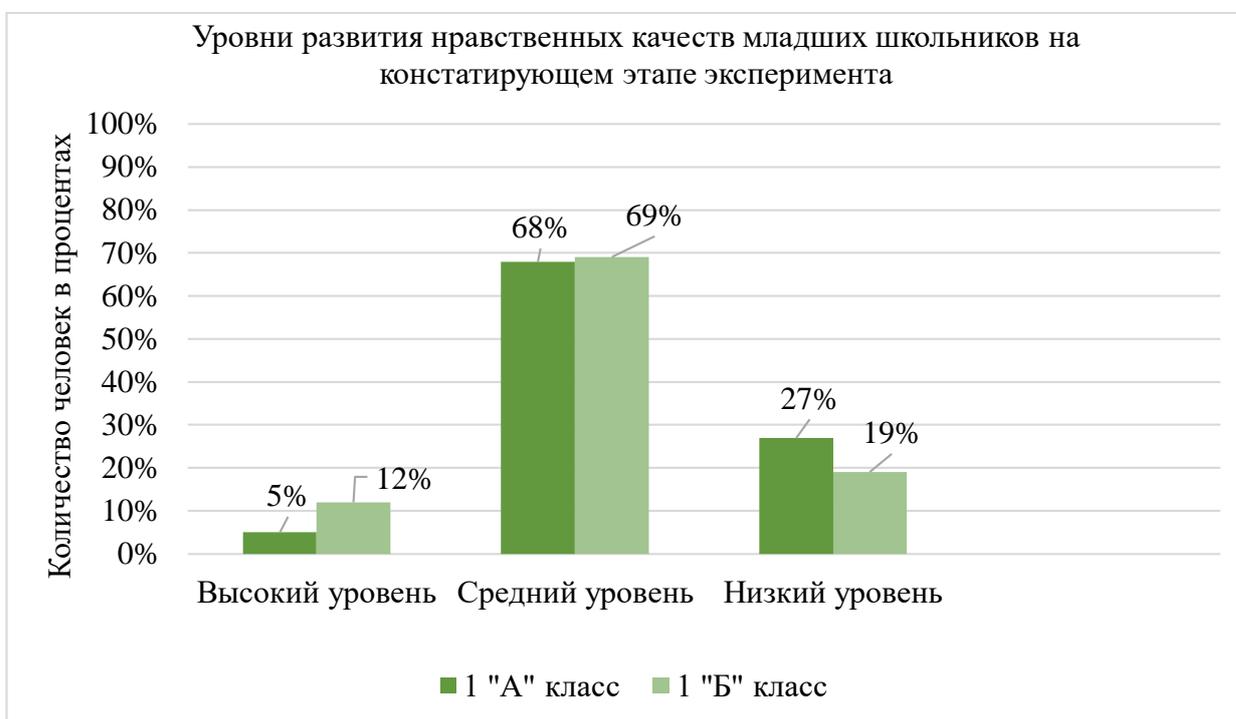


Рисунок 7 – Результаты исследования уровня развития нравственных качеств младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

Анализируя данные рисунка 7, можно сделать вывод, что большая часть детей младшего школьного возраста на момент констатирующего этапа опытно-экспериментальной работы обладает средним уровнем развития

нравственных качеств, поскольку он был выявлен у 68% учащихся в 1 «А» классе (21 человек) и 69% детей в 1 «Б» классе (19 человек). Такие учащиеся отличаются следующими чертами: фрагментарный характер знаний нравственных понятий; появление первоначальных представлений о моральных нормах, однако без их осознанного понимания; отсутствие стремления отвечать нравственным нормам или рассмотрение их в качестве недостижимой цели; мотивы ребенка неоднозначны: он может совершать те или иные поступки как из-за материального интереса (иметь какой-либо предмет, вещь), так и из-за стремления поступить справедливо, честно (то есть в соответствии с духовными ценностями); поведение отличается ситуативным применением норм морали.

Также было обнаружено достаточно много детей младшего школьного возраста с низким уровнем развития нравственных качеств – 27% (8 человек) и 19% (5 человек) в 1 «А» и 1 «Б» классах соответственно. У данных обучающихся ярко выражены такие особенности, как: не сформированы или неверно сформированы знания о нравственных понятиях; отсутствие понимания, что такое моральные нормы и зачем они необходимы; проявление отрицательного отношения к нравственным нормам; нравственная мотивация не сформирована, руководство в поведении исключительно материальными ценностями; нормы морали в поведении используются крайне редко или не применяются вовсе.

Меньше всего учащихся младшего школьного возраста – 5% (2 человека) в 1 «А» классе и 12% (4 человека) в 1 «Б» классе – имеют высокий уровень развития нравственных качеств. Таких детей можно определить по следующим характеристикам: глубина, полнота сформированных нравственных понятий; осознание значения нравственных норм в обществе; положительное отношение к нравственным нормам; мотивы поступков, действий основаны на духовных ценностях (истина, доброта, справедливость и другие); в поведении ярко прослеживается стремление всегда и во всем придерживаться норм морали, поступать по совести.

В итоге, констатирующий этап опытно-экспериментальной работы показал, что необходимо проведение целенаправленной работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников, поскольку большинство детей младшего школьного возраста обладает средним и низким уровнем развития нравственных качеств и характеризуется такими особенностями, как: недостаточность или отсутствие знаний нравственных понятий; неустойчивость личностного отношения к нравственным ценностям; крайне редкое применение или неупотребление норм морали в собственном поведении; мотивирование поступков согласно внутренним желаниям.

2.2 Разработка и внедрение комплекса дидактических компьютерных игр, направленных на развитие нравственных качеств младших школьников

Цель формирующего этапа опытно-экспериментальной работы – разработать и реализовать комплекс дидактических компьютерных игр как элемент содержания профессионально-дидактического компонента образовательного медиапространства, направленных на развитие нравственных качеств младших школьников. А именно – доброжелательность, сопереживание, отзывчивость.

Нам необходимо создать и внедрить в образовательное медиапространство комплекс дидактических компьютерных игр и сайт таким образом, чтобы обеспечить повышение эффективности духовно-нравственного воспитания детей младшего школьного возраста.

Период проведения: февраль-март 2021 г.

База исследования: МБУ «Школа № 59».

Данный этап реализовывался только в 1 «А» классе (31 человек). В 1 «Б» классе он не проводился, с целью выявления результативности разработанного комплекса дидактических компьютерных игр.

Ожидаемые результаты:

- повышение уровня нравственных знаний у младших школьников;
- развитие способности эмоционально реагировать на отрицательное поведение одноклассников;
- формирование желания жить по нравственным нормам;
- развитие у обучающихся равнодушия к чувствам, проблемам окружающих людей;
- установление доброжелательного, уважительного отношения учащихся друг к другу;
- развитие умения оценивать собственные и чужие поступки в соответствии с нравственными нормами.

Реализацию процесса духовно-нравственного воспитания младших школьников в образовательном медиапространстве мы будем рассматривать как систему воспитательной работы, которая включает учебную, внеурочную деятельность, а также свободное время учащихся – досуг. Представим данный процесс в виде схемы (рисунок 8).



Рисунок 8 – Реализация процесса духовно-нравственного воспитания младших школьников на формирующем этапе

Анализ рисунка 8, показывает, что в процессе формирующего этапа опытно-экспериментальной работы в учебной и внеучебной деятельности

учеников начальной школы применялись дидактические компьютерные игры, а для организации досуга детей был создан сайт.

Система «учебная деятельность – внеурочная деятельность – свободное время (досуг)» является основой нашего эксперимента, которая позволит осуществлять процесс духовно-нравственного воспитания в единстве, непрерывно и систематически.

Перейдем к рассмотрению дидактических компьютерных игр.

Комплекс дидактических компьютерных игр состоит из 5 блоков, каждый из которых соответствует определенному учебному предмету и включает по 2 игры. Всего комплекс состоит из 10 разнообразных игр и рассчитан на 6 уроков и 4 внеурочных занятия: в течение одного урока (или занятия) проводится 1 игра. Продолжительность одного урока (внеурочного занятия) = 40 минут, из них время, выделяемое на игру – 5-7 минут.

Темы и содержание уроков соответствуют УМК «Школа России» и календарно-тематическому планированию для 1 классов МБУ «Школа № 59», показаны в таблице 5.

Таблица 5 – Тематическое планирование уроков и внеурочных занятий в 1 «А» классе

Предмет / программа внеурочной деятельности	Название урока / внеурочного занятия	Название игры
Русский язык	«Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?»»	«Добрые слова»
Кружок «Юный математик»	«Создание символов»	«Найди слово»
Технология	«Ножницы. Что ты о них знаешь?»	«Как правильно поступать?»
Литературное чтение	«Русская народная сказка «Петух и собака»»	«Запутанные пословицы»
Клуб «Юные друзья природы»	«Весна пришла»	«Мир в стихах»
Кружок «Юный математик»	«Обозначение действий, знаки-пиктограммы»	«Как быть вежливым?»
Клуб «Юные друзья природы»	«Жизнь животных весной»	«Добавь цвета»
Русский язык	«Правописание имен собственных»	«Говорим комплименты»

Продолжение таблицы 5

Предмет / программа внеурочной деятельности	Название урока / внеурочного занятия	Название игры
Литературное чтение	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы»	«Оцени поступок»
Технология	«Весенний праздник 8 марта»	«Благородные поступки»

Подробное описание дидактических компьютерных игр представлено в таблице Б.1, а скриншоты – в приложении В (рисунки В.1-В.10).

Среди особенностей разработанного комплекса дидактических компьютерных игр стоит отметить:

- а) интеграция учебных предметов (математика, русский язык, литературное чтение, окружающий мир, технология);
- б) вариативность применения:
 - 1) игры «Найди слово», «Как быть вежливым» могут применяться не только на занятиях по внеурочной деятельности (кружок «Юный математик»), но и на уроках математики;
 - 2) игры «Добавь цвета», «Мир в стихах» могут использоваться как на занятиях по внеурочной деятельности (клуб «Юные друзья природы»), так и на уроках окружающего мира;
- в) возможность организации различных форм работы учащихся:
 - 1) если в классе есть интерактивная доска, то с помощью нее можно организовывать фронтальную работу младших школьников с играми;
 - 2) если в школе есть компьютерный класс, то возможна реализация индивидуальной работы учеников, когда каждый ребенок может самостоятельно играть в игры на стационарном компьютере.

Рассмотрим более подробно анализ нескольких проводимых уроков и внеурочных занятий.

Анализ № 1. Внеурочное занятие по теме: «Обозначение действий, знаки-пиктограммы».

Направление внеурочной деятельности: общеинтеллектуальное.

Название программы, в рамках которой проводилось занятие: «Юный математик».

Игра «Как быть вежливым?» включалась на заключительном этапе занятия с помощью фразы: «Ребята, теперь я предлагаю вам немного поиграть».

Цель игры: формирование положительного отношения к соблюдению нравственных норм.

Проведение игры: игра состояла из двух частей. Сначала была представлена задача: «За день в школе Кира успела сказать «спасибо» 4 раза, а «пожалуйста» на 2 слова больше. Сколько раз девочка сказала слово «пожалуйста»? Сколько всего добрых слов сказала Кира?». Учащиеся проговорили правильное решение устно, а затем записали его на виртуальной доске в игре с помощью инструмента «Маркер». Далее дети сравнивали свое решение с эталоном. Во второй части игры младшие школьники распределяли слова («отойди», «отстань», «молодец», «спасибо», «пожалуйста», «глупый», «простите», «лентяй», «доброе утро») на две группы: вежливые и невежливые. Группировка слов на два столбика не вызвала затруднений у учеников. При проверке обучающиеся были рады, что задание было выполнено правильно. В заключение осуществлялась беседа по вопросам: «Какие слова из предложенных вы употребляете в жизни?», «Как часто вы говорите данные слова другим?», «Какие из них вам приятно слышать?», в ходе которого дети самостоятельно пришли к выводу, почему не стоит употреблять определенные слова. В качестве причин они называли: «Это может обидеть другого человека», «Из-за этого может разрушиться дружба» и тому подобное.

Анализ № 2. Предмет: «Технология».

Тема: «Весенний праздник 8 марта».

Тип урока: «Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков».

Цель урока: изучение последовательности изготовления поздравительной открытки.

Структура урока соответствует ФГОС НОО, на мотивационном этапе применялась игра «Благородные поступки». Для того, чтобы начать игру, было сделано небольшое вступление: «Ребята, сегодня начало урока будет необычным – мы будем играть. Будьте внимательны, потому что после окончания игры, вы должны будете ответить на вопрос: «Какая тема сегодняшнего урока?»».

Цель игры: формирование искреннего желания делать добро.

Проведение игры: на экране было показано 2 картинки с описанием, младшие школьники сравнивали их и выбирали только ту, на которой изображен благородный поступок по отношению к девочке, маме, бабушке. О верном или ошибочном выборе учеников свидетельствовало изменение цвета текста: если описание к картинке стала зеленого цвета – ответ правильный, если красного – неправильный.

В результате, учащиеся безошибочно проанализировали все 5 пар картинок, которые отражали определенные ситуации:

- 1 пара: называть девочку только по имени; обзывать девочку;
- 2 пара: не думать о чувствах мамы; уступать место в транспорте;
- 3 пара: не выполнять порученное дело; помогать переносить тяжелые вещи;
- 4 пара: говорить добрые, ласковые слова; грубить, хамить;
- 5 пара: помогать в любой ситуации; обманывать.

Важно сказать, что при каждом ответе детей, педагог уточнял: «Почему этот поступок нельзя назвать благородным?», «Как вы думаете, что будет чувствовать мама, если вы будете вести себя таким образом?», «Все ли ваши

поступки правильные?», «Бывают ли у вас иногда мысли, что нужно было поступить по-другому?». В процессе обсуждения младшие школьники честно признавались, что иногда могут поступать не в соответствии с предложенными эталонами. Свое поведение ученики начальной школы объясняли тем, что их не выслушивают, заставляют делать то, что им не нравится. Однако после завершения игры учащиеся, которые говорили о своих неправильных действиях, признали, что поступали нехорошо.

Кроме того, было отмечено, что в классе изменились отношения между детьми. Мальчики стали более внимательными: они начали помогать девочкам переносить портфели, поднимать стулья перед уходом из кабинета, пропускать их вперед себя. Показательной является следующая ситуация: мальчик, который раньше всегда в первую очередь делал все для себя, стал уступать соседке по парте, а именно – на уроке технологии на каждую парту раздавался один шаблон, и мальчик не взял шаблон сначала себе, а отдал его девочке и терпеливо ждал, когда она выполнит работу.

Анализ № 3. Предмет: «Литературное чтение».

Тема: «Урок-обобщение. Викторина по сказкам».

Тип урока: «Урок систематизации знаний».

Цель урока: обобщение знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы».

Структура урока соответствует ФГОС НОО, на этапе «Реализация выбранного плана (проекта)» включалась игра «Оцени поступок» с помощью фразы: «Ребята, сейчас я предлагаю вам превратиться в судей и оценить поступки, действия известных нам литературных персонажей».

Цель игры: развитие нравственных ориентиров.

Проведение игры: игра началась с того, что на экране появилась иллюстрация и описание к определенному произведению. Дети внимательно рассматривали картинку, читали описание и, вспоминая изученную сказку, оценивали поведение литературных героев. Если ребенок считал, что так поступать можно, то он нажимал на кнопку «галочка». А если он думал, что так действовать нельзя, то выбирал кнопку «крестик». О правильности ответа

свидетельствовала возникшая анимация, а именно: верный ответ – выбранная кнопка изменит цвет, станет полупрозрачной; ошибочный ответ – кнопка начнет вращаться. Всего младшие школьники проанализировали 4 литературных произведения:

- русская народная сказка «Петух и собака»;
- русская народная сказка «Гуси-лебеди»;
- К. Ушинский «Гусь и журавль»;
- Л. Толстой «Зайцы и лягушки».

Когда учащиеся выходили к интерактивной доске и нажимали на ту или иную кнопку, учитель спрашивал: «Почему так поступать нельзя?», «Как вы думаете, почему герой поступил именно так?», «Как нужно было поступить в данной ситуации?». Ученики не только аргументированно отвечали на вопросы и оценивали конкретные поступки (что было главной задачей игры), но и дополнительно по собственному желанию составляли характеристику литературным персонажам, описывая черты их характера. Также важно отметить, что при уточнении, что значит то или иное положительное или отрицательное качество, младшие школьники давали хоть и краткие, но точные определения.

Перейдем к детальному рассмотрению сайта.

Сайт был разработан с помощью платформы Wix.com.

Название сайта: «Навстречу доброте».

Адрес сайта (URL): <https://givekindness9.wixsite.com/school>. Важно отметить, что для комфортного перехода на сайт была создана ссылка на сайт в форме QR-кода (представлена на рисунке Г.1).

Сайт создавался с учетом ряда требований:

- безопасность в сети Интернет, отсутствие негативного и аморального влияния внешних медиа-ресурсов;
- привлекательность для ребенка: оформление, дизайн – яркие, красочные, а предоставляемый материал – увлекательный;

- направленность на повышение эффективности духовно-нравственного воспитания, то есть основа содержания сайта – нравственная проблематика.

Сайт конструировался таким образом, чтобы он был удобен в использовании как педагогам начальной школы, так учащимся и их родителям (законным представителям). Для достижения этой задачи были разработаны десктопная и мобильная версии сайта, что обеспечивает комфорт пользователей в работе с сайтом в зависимости от их возможностей (используется стационарный компьютер или мобильное устройство).

Кроме того, чтобы сделать сайт максимально информативным, но в тоже время интересным для младших школьников, было решено наполнить его разнообразным контентом. Для этого сайт был разделен на 4 раздела (показано на рисунке 9). Скриншоты сайта представлены в приложении Д (рисунки Д.1-Д.10).

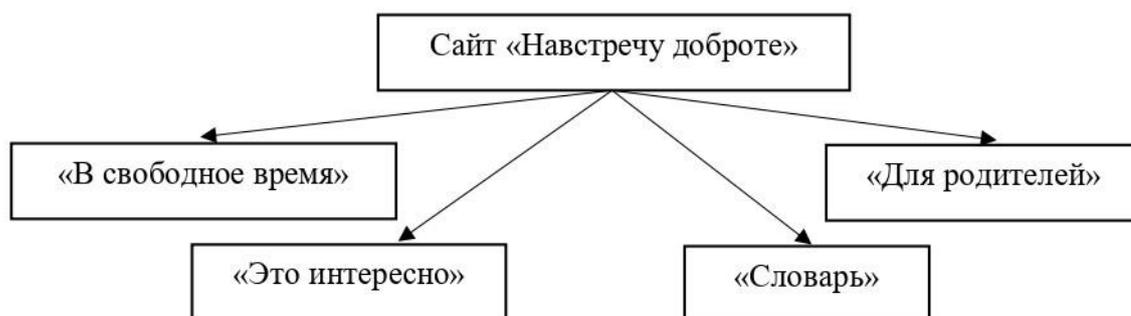


Рисунок 9 – Разделы сайта «Навстречу доброте»

Рассмотрим более подробно содержание каждого раздела.

Раздел № 1 «В свободное время».

Данный раздел состоит из 2 подстраниц: «Упражнения», «Игры».

Страница «Упражнения» содержит 10 онлайн-упражнений, разработанных с помощью онлайн-сервиса «Google Forms»: «Что я чувствую», «Правильно/неправильно», «Мои качества», «Дай оценку», «Важно/неважно», «Как ты понимаешь слово?», «Плохие/добрые дела», «Хороший человек»,

«Что важнее?», «Как поступить?». Данные упражнения направлены на исследование индивидуальных особенностей развития нравственных качеств учащихся младшего школьного возраста.

Страница «Игры» включает 2 блока: «Скачивай и играй!» и «Играй в режиме онлайн!» (показаны в таблице 6). Важно сказать, что игры блока «Скачивай и играй!» являются уже известными ученикам, так как они играли в них на уроках и внеурочных занятиях. На сайте они представлены с целью закрепления материала.

Таблица 6 – Характеристика игр, представленных на сайте «Навстречу доброте»

Критерий	Название блока	
	«Скачивай и играй!»	«Играй в режиме онлайн!»
Игровая платформа	Персональный компьютер	Виртуальная интернет платформа
Вид игры	Дидактическая компьютерная игра	Браузерная игра
Средство для создания игры	Программа «Microsoft PowerPoint»	Сервис «LearningApps.org»
Перечень игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Благородные поступки 2. Говорим комплименты 3. Добавь цвета 4. Добрые слова 5. Запутанные пословицы 6. Как быть вежливым? 7. Как правильно поступать? 8. Мир в стихах 9. Найди слово 10. Оцени поступок 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распредели 2. Прятки 3. Разгадай 4. Карамба и ребята 5. Вежливые загадки 6. Противоположности 7. Поступки

Анализируя таблицу 6, мы приходим к выводу, что на странице «Игры» представлены игры нескольких видов, с целью разнообразить игровую деятельность учащихся в процессе реализации духовно-нравственного воспитания.

Раздел № 2 «Это интересно».

Данный раздел содержит 2 подстраницы: «Интересно прочитать», «Интересно посмотреть».

Страница «Интересно прочитать» содержит 12 литературных произведений, которые предлагаются для прочтения младшим школьникам в свободное время. Для того чтобы прочитать определенное произведение, детям необходимо скачать его. Все произведения оформлены в отдельные файлы формата Word (docx), являются безопасными для скачивания.

Страница «Интересно посмотреть» включает 9 мультфильмов, которые рекомендуются для просмотра учащимся начальной школы. В отличие от литературных произведений, представленных на сайте, мультфильмы не нужно скачивать, а достаточно перейти по ссылке и посмотреть их в режиме онлайн на видеохостинге YouTube.

Необходимо отметить, что на сайте представлены именно советские мультфильмы по ряду причин:

- многие современные дети не знакомы с данными мультфильмами вследствие увлечения новейшими, модными мультипликационными фильмами;
- советские мультфильмы отличаются богатым нравственным содержанием.

Литературные произведения и мультфильмы подбирались по следующим критериям:

- наличие нравственного смысла;
- небольшой объем (для литературных произведений);
- непродолжительное время просмотра (для мультфильмов).

Выбор именно этих критериев определяется, во-первых, целью опытно-экспериментальной работы, а во-вторых, учетом способностей и возрастных особенностей учащихся младшего школьного возраста (а именно – 1 класс).

Литературные произведения и мультфильмы, с которыми могут ознакомиться ученики начальной школы на сайте, перечислены в таблице 7.

Таблица 7 – Перечень литературных произведений и мультфильмов, представленных на сайте «Навстречу доброте»

Список литературных произведений на странице «Интересно прочитать»	Список мультфильмов на странице «Интересно посмотреть»
<ol style="list-style-type: none"> 1. «Бабушка отдыхает» (В. Сухомлинский) 2. «Два товарища» (Л.Н. Толстой) 3. «Капустный лист» (Е. Бехлерова) 4. «Косточка» (Л.Н. Толстой) 5. «Котенок» (Л.Н. Толстой) 6. «Лисица и обезьяна» (Л.Н. Толстой) 7. «Муравей и голубка» (Л.Н. Толстой) 8. «На катке» (В.А. Осеева) 9. «Плохо» (В.А. Осеева) 10. «Просто старушка» (В.А. Осеева) 11. «Синие листья» (В.А. Осеева) 12. «Урок дружбы» (М.С. Пляцковский) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Маша больше не лентяйка» 2. «Маша и волшебное варенье» 3. «Нехочуха» 4. «Мишка задира» 5. «Три мешка хитростей» 6. «Просто так» 7. «Нехороший мальчик» 8. «Варезка» 9. «Золотая антилопа»

Важно отметить, что на данных страницах отсутствует словесный перечень названий произведений и мультфильмов, вместо них представлены иллюстрации и кадры. Такое предоставление материала определено рядом причин: во-первых, дети могут не знать авторов литературных произведений; во-вторых, сами по себе названия литературных произведений и мультфильмов могут не заинтересовать учащихся.

Раздел № 3 «Для родителей».

Данный раздел разработан для осуществления взаимодействия с родителями (законными представителями) учеников начальной школы.

Для этого созданы:

- онлайн-опросы «Ваше мнение» (цель – выявить отношение к процессу духовно-нравственного воспитания в школе) и «Ваш отзыв» (цель – определить позицию относительно внедрения сайта в учебно-воспитательный процесс);
- форма обратной связи, с помощью которой родители могут задать интересующие вопросы и получить ответ в удобном для них формате, (например, на электронную почту, WhatsApp, Viber, Telegram) в зависимости от указанных ими данных.

Раздел № 4 «Словарь».

Данный раздел представляет собой электронный словарь, который содержит слова, отражающие нравственность или безнравственность.

Работа со словарем организуется следующим образом: на странице сайта находится алфавит, нажимая на определенную букву, открывается ссылка на скачивание документа в формате Word (docx), в котором располагаются все слова на данную букву.

Например, при нажатии на букву «М», можно скачать и изучить документ, в котором представлены такие слова, как: мелочность, милосердие, мораль, мстительность, мужественность.

Внедрение сайта в досуг учащихся способствовало тому, что:

- дети заинтересовались сайтом и регулярно по собственному желанию посещали его (данное утверждение основано на анализе и сравнении отзывов, оставленных на сайте учащимися и их родителями);
- ученики начальной школы ежедневно самостоятельно обсуждали между собой игры, прочитанные литературные произведения и просмотренные мультфильмы (важно отметить, что в процессе таких бесед младшие школьники не просто говорили о том, что конкретный герой хороший или плохой, а аргументировали свою позицию, приводили в пример определенные поступки и действия персонажей, а также обменивались мнениями о том, как правильно следовало бы поступить героям);
- обучающиеся обратились с просьбой в дальнейшем дополнять сайт новыми играми, рассказами, мультфильмами.

Кроме того, были получены следующие комментарии от родителей:

- материалы сайта соответствуют возрасту детей и обеспечивают их психологическую безопасность;
- дети с пользой проводят свободное время;
- сайт прост и удобен в работе.

2.3 Анализ и обобщение результатов

В данном параграфе выпускной квалификационной работы рассмотрены результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы.

Цель контрольного этапа – провести повторную диагностику уровня развития нравственных качеств детей младшего школьного возраста и на основании сравнения с результатами диагностики, проводимой на констатирующем этапе, определить результативность разработанного комплекса дидактических компьютерных игр.

Повторная диагностика проводилась после окончания формирующего этапа опытно-экспериментальной работы с помощью тех же диагностических методик, что и первичная (таблица 1). При проведении диагностики в 1 «А» классе присутствовал 31 человек, в 1 «Б» классе – 28 человек.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Определение нравственных понятий» (автор: Л.С. Колмогорова). Результаты исследования уровня знаний нравственных понятий показаны на рисунке 10.

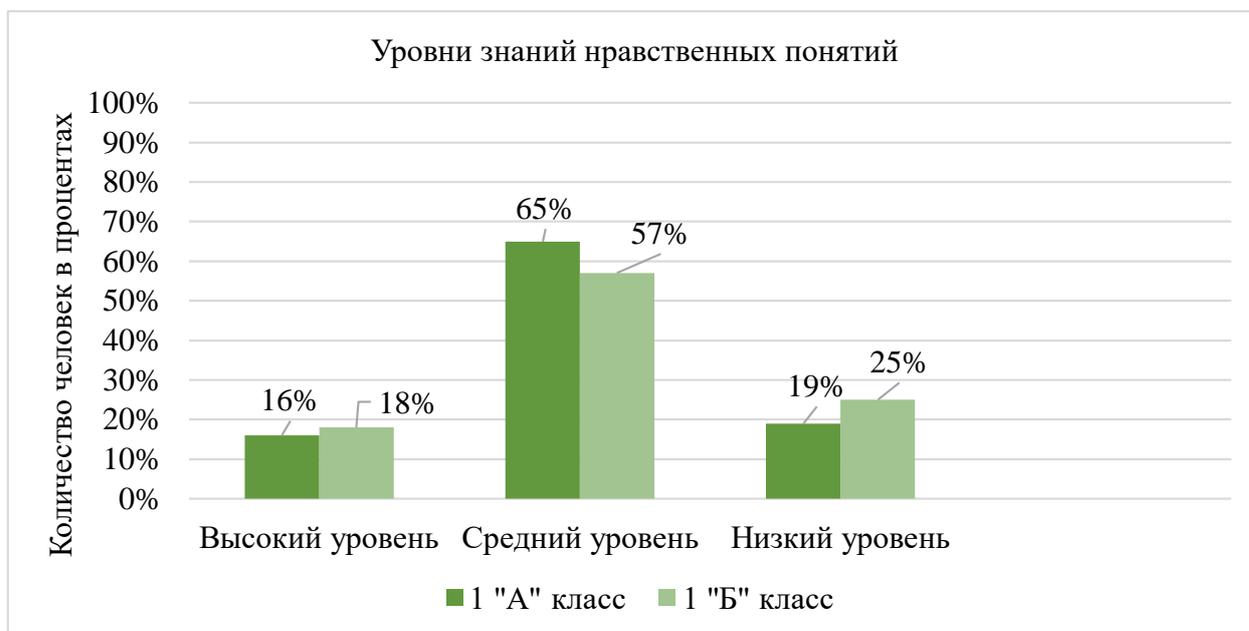


Рисунок 10 – Результаты исследования уровня знаний нравственных понятий

Анализируя данные рисунка 10, мы приходим к выводу, что в 1 «А» классе после внедрения разработанного комплекса дидактических компьютерных игр число детей младшего школьного возраста, обладающих высоким и средним уровнем сформированности нравственных понятий увеличилось и стало равно 16% (5 человек) и 65% (20 человек) соответственно, а количество учащихся с низким уровнем сформированности нравственных понятий уменьшилось до 19% (6 человек). Это свидетельствует о том, что возросло количество учеников начальной школы, которые могут самостоятельно дать точные, развернутые определения нравственным понятиям.

В 1 «Б» классе статистика немного изменилась – 18% (5 человек) обладает высоким уровнем знаний нравственных понятий, 57% (16 человек) – средним, 25% (7 человек) – низким.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Сюжетные картинки» (автор: Р.Р. Калинина). Результаты исследования уровня осознанности представлений о моральных нормах показаны на рисунке 11.

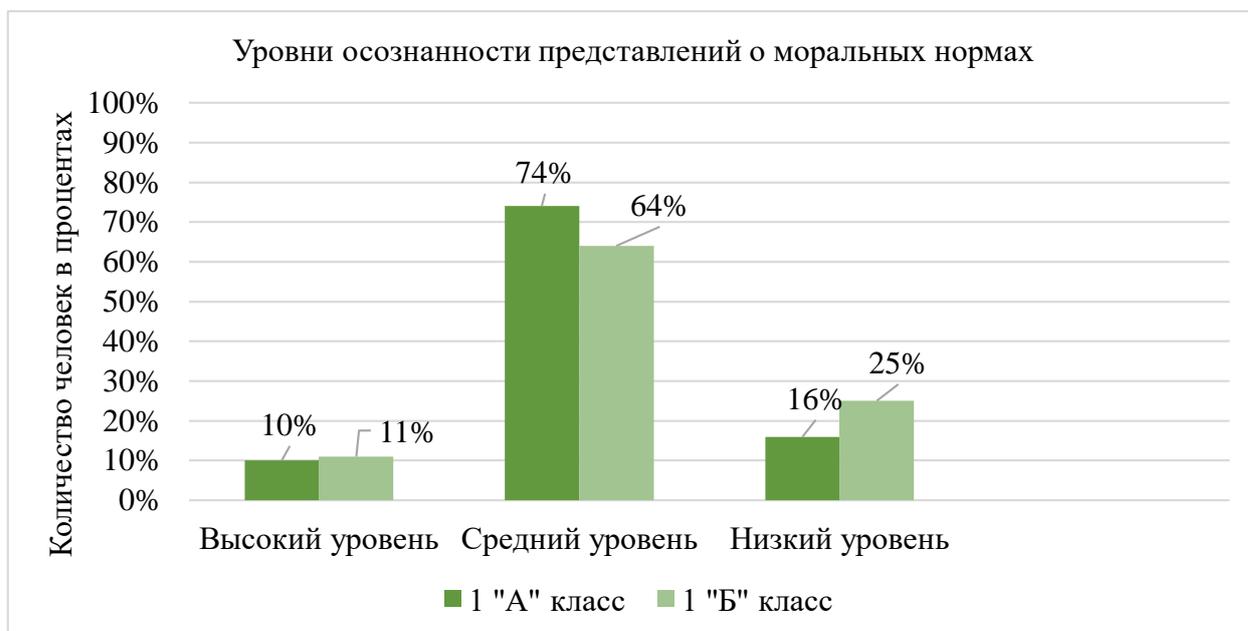


Рисунок 11 – Результаты исследования уровня осознанности представлений о моральных нормах

Анализируя данные рисунка 11, можно сделать вывод, что в 1 «А» классе изменились результаты и по показателю «Осознанность представлений о моральных нормах». Количество младших школьников, обладающих низким уровнем развития осознанности представлений о моральных нормах, стало всего 16% (5 человек). Следовательно, число учащихся с высоким и средним уровнем возросло – 10% (3 человека) и 74% (23 человека) соответственно, то есть, можно сказать, что почти у всего класса, за исключением трех человек, достаточно прочно сформировались представления о моральных нормах.

В 1 «Б» классе вторичная диагностика выявила, что уровень осознанности представлений о моральных нормах у детей младшего школьного возраста остался прежним – 11% (3 человека) имеют высокий уровень, 64% (18 человек) – средний, 25% (7 человек) – низкий.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Закончи предложение» (автор: Н.Е. Богуславская).

Результаты исследования уровня развития личностного отношения к нравственным нормам представлены на рисунке 12.

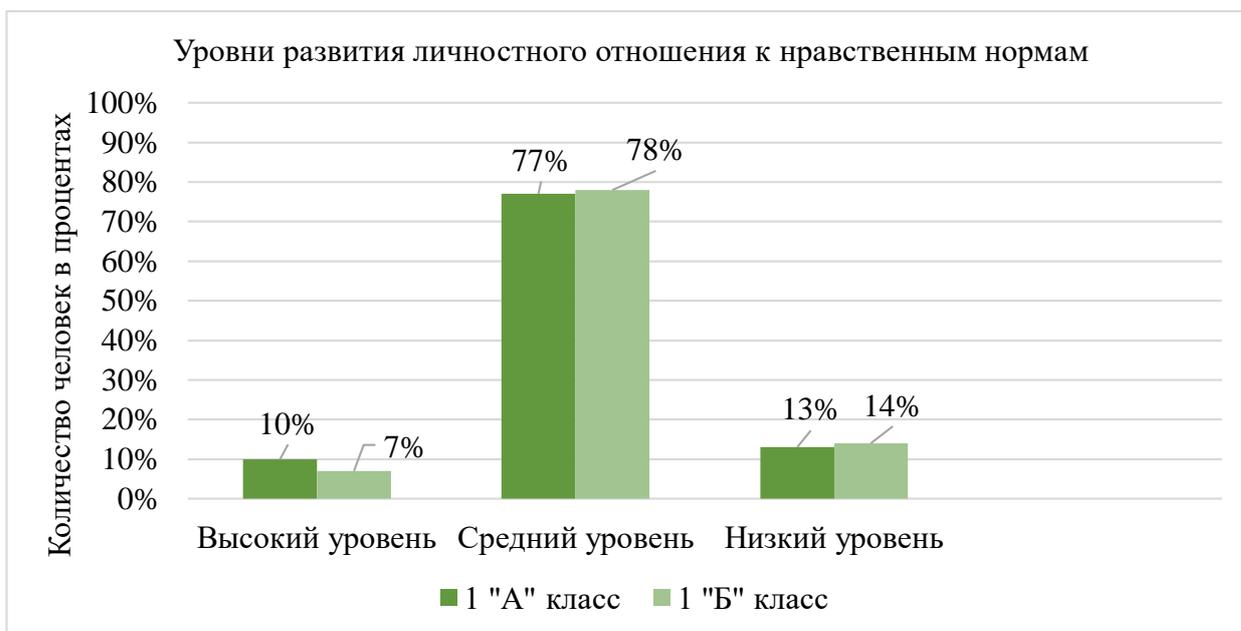


Рисунок 12 – Результаты исследования уровня развития личностного отношения к нравственным нормам

Анализируя данные рисунка 12, мы приходим к выводу, что в 1 «А» классе после реализации формирующего этапа возросло количество учащихся, обладающих высоким и средним уровнем развития личностного отношения к нравственным нормам, и стало равно 10% (3 человека) и 77% (24 человека) соответственно, а число детей с низким уровнем уменьшилось до 13% (4 человека). Это говорит о том, что личностное отношение учеников к нравственным нормам изменяется: от отрицательного оно постепенно трансформируется в положительное. В 1 «Б» классе были обнаружены небольшие отклонения от первичной диагностики – 7% (2 человека) обладает высоким уровнем развития личностного отношения к нравственным нормам, 78% (22 человека) – средним, 14% (4 человека) – низким.

Рассмотрим результаты диагностической методики «Диагностика нравственной мотивации» (автор: С.Ф. Сироткина). Результаты исследования уровня сформированности мотивации в соответствии с духовными ценностями показаны на рисунке 13.

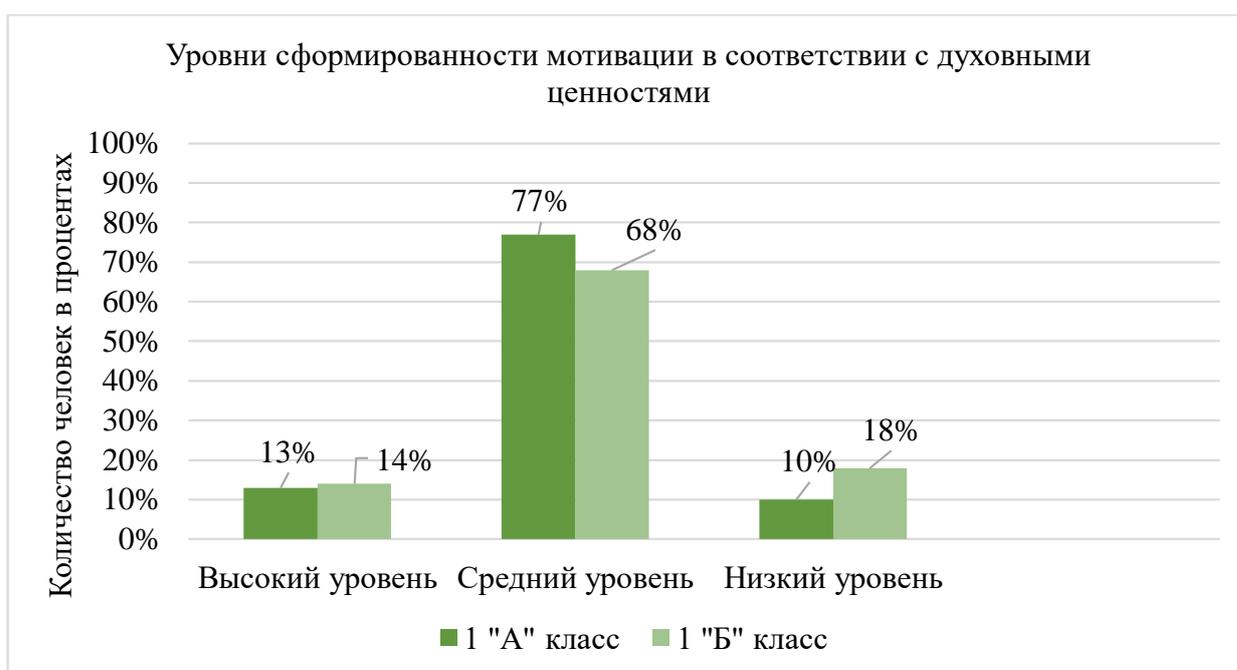


Рисунок 13 – Результаты исследования уровня сформированности мотивации в соответствии с духовными ценностями

Анализируя данные рисунка 10, мы приходим к выводу, что в 1 «А» классе после внедрения разработанного комплекса дидактических компьютерных игр число детей младшего школьного возраста, обладающих высоким и средним уровнем сформированности мотивации в соответствии с духовными ценностями, увеличилось и стало равно 13% (4 человека) и 77% (24 человека) соответственно, а количество учащихся с низким уровнем уменьшилось до 10% (3 человека). Это свидетельствует о том, что возросло количество учеников начальной школы, которые стремятся поступать правильно, так как хотят быть честными, добрыми, справедливыми.

В 1 «Б» классе статистика немного изменилась – 14% (4 человека) обучающихся имеет высокий уровень знаний нравственных понятий, 68% (19 человек) – средний, 18% (5 человек) – низкий.

Рассмотрим результаты наблюдения. Результаты исследования уровня проявления нравственных качеств в поведении представлены на рисунке 14.

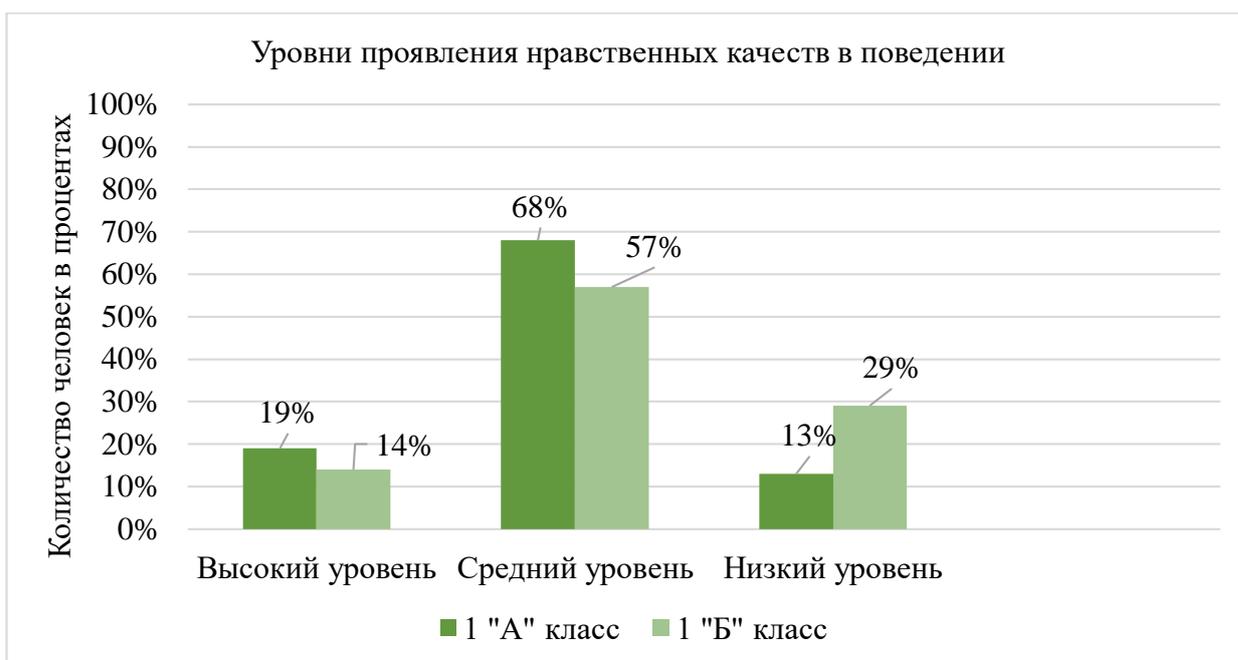


Рисунок 14 – Результаты исследования уровня проявления нравственных качеств в поведении

Анализируя данные рисунка 14, можно сделать вывод, что в 1 «А» классе сократилось количество младших школьников, обладающих низким уровнем проявления нравственных качеств в поведении. Их стало всего 13% (4 человека). Следовательно, число учащихся с высоким и средним уровнем возросло – 19% (6 человека) и 68% (21 человек) соответственно. Можно сказать, что преобразуется характер поступков учеников: исчезает негативизм, индифферентность, возникает доброжелательность, сопереживание, отзывчивость. В 1 «Б» классе вторичная диагностика выявила, что 14% (4 человека) детей младшего школьного возраста обладает высоким уровнем проявления нравственных качеств в поведении, 57% (16 человек) – средним, 29% (8 человек) – низким.

Проанализировав и обобщив результаты повторного диагностического исследования, выявим уровень развития нравственных качеств у младших школьников на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы и составим диаграмму (показана на рисунке 15).



Рисунок 15 – Результаты исследования уровня развития нравственных качеств младших школьников на контрольном этапе эксперимента

Анализируя данные рисунка 15 и сравнивая их с данными рисунка 7, можно сделать вывод, что результаты диагностики в 1 «А» классе на констатирующем и контрольном этапе значительно отличаются. Так, количество детей с высоким уровнем развития нравственных качеств увеличилось на 9%, средним уровнем – на 4%, что снизило на 13% число учащихся с низким уровнем развития нравственных качеств.

У большинства младших школьников произошли положительные изменения: у них увеличился уровень нравственных знаний, они начали эмоционально реагировать на отрицательное поведение одноклассников, оценивать собственные и чужие поступки в соответствии с нравственными нормами, проявлять не просто доброжелательное, уважительное отношение к окружающим, но и равнодушные к чувствам, проблемам других, и главное, у них возникло желание жить по нравственным нормам, поступать по совести.

Сопоставляя результаты первичной и повторной диагностики в 1 «Б» классе, было обнаружено, что к моменту проведения контрольного этапа количество детей с высоким и низким уровнем развития нравственных качеств увеличилось на 1% и 3% соответственно, а учащихся со средним уровнем стало меньше на 4%. Мы приходим к выводу, что за время проведения опытно-экспериментальной работы в развитии нравственных качеств учеников 1 «Б» класса произошли отрицательные перемены.

В итоге, контрольный этап нашей опытно-экспериментальной работы показал, что проведение целенаправленной работы по духовно-нравственному воспитанию младших школьников в образовательном медиапространстве, привело к положительным изменениям в развитии нравственных качеств детей младшего школьного возраста.

Выводы по 2 главе

Во второй главе описан педагогический эксперимент, состоящий из трех последовательных этапов: констатирующий, формирующий, контрольный.

На констатирующем этапе определены критерии и показатели уровня развития нравственных качеств младших школьников, подобран комплекс диагностических материалов, включающий в себя 4 методики: «Определение нравственных понятий» (автор: Л.С. Колмогорова), «Сюжетные картинки» (автор: Р.Р. Калинина), «Закончи предложение» (автор: Н.Е. Богуславская), «Диагностика нравственной мотивации» (автор С.Ф. Сироткина), составлен протокол наблюдения. Также была проведена первичная диагностика и описаны ее результаты.

Формирующий этап состоял из двух частей. Сначала разрабатывался комплекс дидактических компьютерных игр и сайт. Затем проводилось 6 уроков и 4 внеурочных занятия с использованием созданных дидактических компьютерных игр. Работа с сайтом основывалась на самостоятельной деятельности учеников начальной школы в свободное время (досуг).

В процессе реализации контрольного этапа проводилась повторная диагностика с помощью тех же диагностических методик, что и на констатирующем этапе. В итоге, у экспериментальной группы (1 «А» класс) были выявлены положительные результаты в развитии нравственных качеств, а у контрольной группы (1 «Б» класс) – отрицательные.

В результате, контрольный этап нашей опытно-экспериментальной работы доказал, что образовательное медиапространство может являться условием повышения эффективности духовно-нравственного воспитания младших школьников.

Заключение

Целью нашего исследования являлась разработка и реализация комплекса дидактических компьютерных игр как элемента содержания профессионально-дидактического компонента образовательного медиапространства, направленного на развитие нравственных качеств младших школьников, и выявление его эффективности в процессе опытно-экспериментальной работы.

В первой главе выпускной квалификационной (бакалаврской) работы осуществлен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования. В теоретической части рассмотрены взгляды разных ученых на духовно-нравственное воспитание и его составляющие: духовность, нравственность, мораль. Также дано общее понятие образовательного медиапространства, выявлен его воспитательный потенциал, проанализировано положительное и отрицательное влияние компьютерных игр.

Во второй главе описаны три этапа нашей опытно-экспериментальной работы. На констатирующем этапе были определены критерии и показатели уровня развития нравственных качеств учеников начальной школы, подобран комплекс диагностических материалов, проведена первичная диагностика и изучены полученные результаты. На формирующем этапе был разработан и внедрен комплекс дидактических компьютерных игр и сайт в учебную, внеурочную деятельность, а также свободное время (досуг) детей младшего школьного возраста. И на контрольном этапе проводилась повторная диагностика уровня развития нравственных качеств учащихся.

Сопоставив результаты первичной и повторной диагностики по всем методикам, было обнаружено, что в экспериментальной группе (1 «А» класс) количество детей с высоким уровнем развития нравственных качеств увеличилось на 9%, средним уровнем – на 4%, что снизило на 13% число учащихся с низким уровнем развития нравственных качеств, то есть у

большинства младших школьников произошли положительные изменения: у них увеличился уровень нравственных знаний, они начали эмоционально реагировать на отрицательное поведение одноклассников, оценивать собственные и чужие поступки в соответствии с нравственными нормами, проявлять не просто доброжелательное, уважительное отношение к окружающим, но и равнодушие к чувствам, проблемам других, и главное, у них возникло желание жить по нравственным нормам, поступать по совести.

В контрольной группе (1 «Б» класс) уровень развития нравственных качеств снизился: количество учащихся со средним уровнем стало меньше на 4%, с высоким и низким уровнем увеличилось на 1% и 3% соответственно.

В итоге, гипотеза нашего исследования, предполагающая, что духовно-нравственное воспитание младших школьников будет осуществляться наиболее эффективно при использовании потенциала образовательного медиапространства в воспитательных целях; применении в воспитательном процессе дидактических компьютерных игр, основанных на нравственном содержании и принципах сознательности и активности, наглядности, доступности, гуманизации; реализации процесса духовно-нравственного воспитания не только в рамках учебной и внеурочной деятельности, но и в свободное время (досуг) при учете уровня развития нравственных качеств младших школьников, подтверждена, цель работы достигнута.

Список используемой литературы

1. Абрамовских Н. В. К проблеме духовно-нравственного воспитания младших школьников // Педагогическое образование в России. 2016. № 5. С. 131-136.
2. Азевич А. А. Дидактические компьютерные игры: стратегия успеха // Вестник Московского городского педагогического университета. Серия : информатика и информатизация образования. 2020. № 1 (51). С. 38-45.
3. Алиева Н. З., Морозова Н. И. Глобальное цифровое пространство в контексте конвергентно-интеграционных изменений мира // World science : problems and innovations : сборник статей XXI Международной научно-практической конференции. 2018. С. 29-31.
4. Антонова Л. Г., Зимина Л. И. Теоретические и прикладные вопросы новой парадигмы отношений: человек – информация – общество // Наука сегодня: фундаментальные и прикладные исследования : материалы международной научно-практической конференции. 2018. С. 87-89.
5. Аплетаев М. Н. Система воспитания нравственной личности в процессе обучения : монография. Омск : Изд-во Омского гос. пед. ун-та, 1998. 256 с.
6. Аюченко А. Е., Тырина М. П. Философия цифрового пространства // Философские и педагогические проблемы современного образования : материалы международной научно-практической конференции. 2019. С. 53-55.
7. Бегалинов А. С. Медиавоспитательное пространство как понятие социальной философии // Модели инкультурации в образовании : материалы международной научно-практической конференции. 2018. С. 37-43.
8. Белинский В. Г. О воспитании умственном и нравственном. СПб. : Губинский, 1898. 160 с.

9. Белицкая О. В. Модель развития образовательного медиапространства учебного заведения // Молодой ученый. 2012. № 10. С. 318-320.
10. Бенекс Ф. Э. Руководство к воспитанию и учению. Ч.1 : Руководство к воспитанию. СПб. : Изд-во А. Черкасова и Ко, 1875. 406 с.
11. Беспалько В. П. Образование и обучение с участием компьютеров. М. : Московский психолого-социальный институт, 2002. 351 с.
12. Бидюк Г. М. Духовность и нравственность личности в светском и православном контекстах // Наука и образование сегодня. 2019. № 2 (37). С. 93-99.
13. Борченко И. Д., Устинова Н. А., Максимовская Е. Т. Образовательные услуги в системе медиапространства как проблема // Научные тенденции : педагогика и психология : сборник научных трудов по материалам III международной научной конференции. 2016. С. 9-13.
14. Важенина О. А. Массмедиа как инструмент гуманистического воспитания общества // Ученые записки забайкальского государственного университета. 2018. Т. 13. № 2. С. 29-39.
15. Вахнеева А. А., Давыдова-Мартынова Е. И., Зюзюкова М. О. Медиапространство современной школы // Открытое образование. 2017. Т. 21. № 6. С. 81-91.
16. Власюк И. А., Ветвицкая С. М. Влияние компьютеризации на социализацию ребенка и формирование жизненных ценностей и моральных принципов молодежи // Международный студенческий научный вестник. 2017. № 6. С. 168-174.
17. Брандт Г. А., Лобок А. М. Преодоление морали, или Парадоксы «нравственного искусства». М. : Знание, 1990. 62 с.
18. Головин Ю. А., Коханая О. Е. Формирование нового медиапространства в эпоху социальных и технологических трансформаций // Челябинский гуманитарий. 2020. № 2 (51). С. 81-88.

19. Гончаров П. П., Гончарова Н. А. Компьютерные игры в образовании // Актуальные проблемы образования и воспитания : интеграция теории и практики : материалы Национальной контент-платформы. 2019. С. 77-81.

20. Грибоедова Т. П. Педагогические условия подготовки учителей к деятельности по духовно-нравственному развитию учащихся : автореферат дис. ... кандидата пед. наук. Томск : Томский гос. пед. ун-т, 2000. 23 с.

21. Григорович Л. А., Марцинковская Т. Д. Педагогика и психология : учеб. пособие. М. : Гардарики, 2003. 480 с.

22. Гуреева А. Н. Теоретическое понимание медиатизации в условиях цифровой среды // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2016. № 6. С. 192-208

23. Даль В. И. Большой иллюстрированный толковый словарь русского языка. М. : Астрель, 2006. 348 с.

24. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. : Просвещение, 2014. 23 с.

25. Джегутанова Н. И. Теоретические основы духовно-нравственного воспитания : учеб. пособие. Ставрополь : Ставролит, 2019. 56 с.

26. Дорошук Е. С. Мультимедийность и культурная безопасность в аспекте гуманизации медиапространства // Гуманизация информационного пространства в контексте диалога культур : материалы Междунар. научно-практ. конф. 2016. С. 248-252.

27. Евдокимов В. А. Информационное и медиапространство: соотношение понятий // Наука о человеке : гуманитарные исследования. 2018. № 4 (34). С. 47-52.

28. Емельянова Т. В., Степанько А. А. Игровые методы в формировании аксиологического компонента инклюзивной готовности будущих педагогов // Материалы IX Международной научно-практической конференции. 2020. С. 55-60.

29. Жилавская И. В. Классификация медиа. Проблемы, понятия, критерии // Вестник Волжского университета имени В.Н. Татищева. 2016. Т. 2. № 4. С. 169-175.

30. Жукович А. Л. Сущность и содержание понятия нравственного воспитания младших школьников // Аллея науки. 2019. № 6 (33). С. 178-182.

31. Казиева З. М. Формирование нравственных качеств личности у младшего школьника в процессе обучения // Вестник Пермского государственного гуманитарно-педагогического университета. Серия № 1. Психологические и педагогические науки. 2017. № 2-1. С. 56-60.

32. Канапацкий А. Я. Онтологическая истинность духовности: феномен и сущность. Уфа : РИО БашГУ, 2003. 171 с.

33. Кафтан В. В. Философия современного информационного общества // Вестник Московского государственного областного университета. Серия : философские науки. 2017. № 2. С. 39-47.

34. Киричек П. Н. Функции и дисфункции медиапространства // Реклама, маркетинг, PR: теоретические и прикладные аспекты интегрированных коммуникаций : материалы I Международной научно-практической конференции. 2018. С. 197-205.

35. Коменский Я. А. Избранные педагогические сочинения. М. : Учпедгиз, 1955. 651 с.

36. Компаниец А. А. Приоритеты российского образования: современный учитель как субъект цифрового образовательного пространства // Сетевое образовательное взаимодействие в подготовке педагога информационного общества : сборник трудов международной научно-практической конференции. 2019. С. 255-265.

37. Краткий словарь современной педагогики / под ред. Л. Н. Юмсуновой. Улан-Удэ : Изд-во Бурятского ун-та, 2001. 99 с.

38. Ксенофонтова К. А. Дидактические компьютерные игры в формировании познавательного интереса младших школьников // Информационно-коммуникационные технологии в педагогическом образовании. 2016. № 4 (42). С. 88-89.

39. Кулибаба С. И. Медиапространство и трансляция духовных ценностей // Медиакультура новой России : методология, технологии, практики. М., 2007. Т. 2. С. 125–134.

40. Кыштымова И. М., Кыштымова Е. С. Развивающий потенциал медиапространства // Известия Иркутского государственного университета. Серия : Психология. 2019. Т. 27. С. 58-73.

41. Ларионова С. О. Младший школьный возраст: закономерности и особенности поведения детей // Педагогическое образование и наука. 2017. № 6. С. 39-44.

42. Левчук Д. Г., Потаповская О. М. Духовно-нравственное воспитание детей и молодежи России : комплексное решение проблемы. М. : Планета 2000, 2003. 63 с.

43. Леонтьев Д. А. Духовность, саморегуляция и ценности // Известия Южного федерального университета. Технические науки. 2005. Т. 51. № 7. С. 16-21.

44. Малышева Е. А. Особенности развития современного школьника в условиях медиапространства // Образование личности. 2019. № 1. С. 100-104.

45. Меденцева Н. П. Роль педагога в условиях процессов конвергенции образования и медиапространства // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2019. № 42. С. 27-29.

46. Мешков Н. И., Мешков Д. Н. Духовность в научном и религиозном понимании // Гуманитарий : актуальные проблемы гуманитарной науки и образования. 2019. Т. 19. № 1. С. 69-79.

47. Мирошник В. В. Влияние медиаконтента на детей младшего школьного возраста // Вестник Луганского национального университета имени Тараса Шевченко. 2017. № 2 (7). С. 35-39.

48. Мудрик А. В. Социальная педагогика. М : Академия, 2013. 239 с.

49. Мысаков Н. А. Компьютерные игры и индустрия компьютерных игр как элемент информационной безопасности общества // Информационные технологии в науке, бизнесе и образовании : сборник трудов XI Международной научно-практической конференции. 2020. С. 207-212.

50. Никитенко С. Н. Нравственность и духовность как основные категории педагогики духовности // Нравственное воспитание в современном мире: психологический и педагогический аспект : сборник статей Международной научно-практической конференции. 2017. С. 81-83.

51. Николаева А. Ю. Религиозный аспект понятия духовность // Современный взгляд на науку и образование : сборник научных статей. 2019. С. 148-151.

52. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: 100000 слов, терминов и выражений. М. : Мир И образование, 2015. 1375 с.

53. Петракова Т. И. Духовно-нравственное воспитание школьников в ценностном контексте современного образования // Ярославский педагогический вестник. 2016. № 5. С. 15-20.

54. Петрова Е. В. Влияние медиа технологий на развитие современного общества // Информационные технологии как основа эффективного инновационного развития : сборник статей Международной научно-практической конференции. 2021. С. 280-282.

55. Подгайный А. А. Понятие духовности // Аллея науки. 2019. Т. 1. № 11 (38). С. 853-856.

56. Сахановская О. Н. Психологические особенности младших школьников // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2016. № 3-7. С. 45-46.

57. Слободчиков В. И. Образовательная среда: реализация целей образования в пространстве культуры // Новые ценности образования: культурные модели школ. 1997. В. 7. С. 177-184.

58. Солдатенков А. Д. Теория и практика духовно-нравственного воспитания школьников: автореферат дис. ... доктора пед. наук. М, 1998. 47 с.

59. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. URL: www.rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html (дата обращения: 16.09.2020).

60. Теуважукова Р. Т., Озрокова К. А. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в учебном процессе // Успехи современной науки. 2017. № 3. С. 148-151.

61. Тимофеева Е. А., Воронин В. В. К вопросу о содержании понятий духовность, нравственность, воспитание // Работы членов студенческого научного общества СЮИ ФСИН России : сборник статей. 2018. С. 109-114.

62. Ткаченко В. А. Учет возрастных особенностей младших школьников в их воспитании // Психологические и педагогические основы интеллектуального развития : сборник статей по итогам Международной научно-практической конференции. 2019. С. 101-103.

63. Толстой Л. Н. Педагогические сочинения. М. : Педагогика, 1989. 542 с.

64. Турпак А. М. Анализ возможности применения компьютерных игр в образовании // Science Time. 2016. № 11 (35). С. 537-542.

65. Уварова Л. Н., Хасанова Д. З. Особенности духовно-нравственного воспитания младших школьников // Фундаментальные проблемы науки : сборник статей Международной научно-практической конференции. 2016. С. 218-220.

66. Ушаков Д. Н. Большой толковый словарь русского языка : современная редакция. М. : Хит-книга, 2017. 959 с.

67. Ушинский К. Д. Моя система воспитания. О нравственности. М. : АСТ, 2018. 572 с.
68. Фасоля А. А., Гузеев М. С. Использование современных информационных технологий в морально духовном становлении молодого поколения // Мир образования – образование в мире. 2019. № 2 (74). С. 206-211.
69. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в ред. Приказов Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1576). URL: www.fgos.ru (дата обращения: 16.09.2020).
70. Философский словарь / под ред. И. Т. Фролова. М. : Политиздат, 1981. 445 с.
71. Фоменко В. С. Компьютерные игры, социальные сети и их влияние на развитие личности // Современная научная мысль : проблемы и перспективы развития : материалы Международной научно-практической конференции. 2019. С. 110-116.
72. Черкавская К. В., Жихарева Л. В. Специфика влияния медийных предпочтений младших школьников // Энигма. № 21-2. 2020. С. 184-188.
73. Шаев Ю. М. Информационная избыточность и цифровой детокс в контексте онтологии коммуникации // Гуманитарный вектор. 2018. Т. 13. № 2. С. 23-28.
74. Шелковая Н. В., Сергеев М. Ю. Религия и духовность // Философские науки. 2017. № 12. С. 70-87.
75. Шитякова Н. П., Верховых И. В. Духовно-нравственное воспитание личности: проблемы, теории, технологии : учеб. пособие. Челябинск: Изд-во Челябинского гос. пед. ун-та, 2016. 196 с.
76. Щуркова Н. Е. Восхождение к нравственности. М. : ИТРК, 2016. 261 с.

77. Юнусова Э. А.-Г. Теоретические основы нравственного воспитания младших школьников // Проблемы современного педагогического образования. 2020. № 67-2. С. 295-298.

78. Якунин К. С., Костин К. А. Использование компьютерных игр при обучении и воспитании детей // Использование современных информационных технологий в образовании : сборник трудов IV Всероссийской заочной научно-методической конференции. 2017. С. 87-91.

79. Kemp, S. Digital 2020: Global Digital Overview. URL: www.datareportal.com/reports/digital-2020-global-digital-overview/ (дата обращения: 05.10.2020).

80. Top 20 countries with the highest number of internet users. URL: www.internetworldstats.com/top20.htm (дата обращения: 03.10.2020).

Приложение А

Протокол наблюдения за деятельностью и поведением учащихся

Класс:

Фамилия, имя учащегося:

Дата:

Таблица А.1 – Индивидуальная карта наблюдения

Нравственные качества	Показатели проявления нравственных качеств	Частота проявления
Доброжелательность	Проявляет доброе отношение к окружающим	0 1 2 3 4 5
	Способен поделиться чем-либо	0 1 2 3 4 5
	Вежливо обращается к сверстникам и взрослым	0 1 2 3 4 5
Сопереживание	Переживает из-за неудач близких людей	0 1 2 3 4 5
	Радуется за успехи окружающих	0 1 2 3 4 5
Отзывчивость	Проявляет заботу и чуткость	0 1 2 3 4 5
	Обращает внимание на проблемы других	0 1 2 3 4 5
	Способен оказать бескорыстную помощь	0 1 2 3 4 5

Приложение Б

Характеристика дидактических компьютерных игр

Таблица Б.1 – Картотека дидактических компьютерных игр

Название	Цель	Содержание
Найди слово	Уточнение и углубление знаний о доброте	Начало игры: на экране появляется пример и 3 варианта ответа (1 правильный и 2 неправильных). Школьники устно решают пример и выбирают один ответ (правильный ответ загорается зеленым цветом, неправильный – красным). Затем появляется первая буква «Д». Всего ученики решают 7 примеров, каждому из которых соответствует определенная буква. Далее предлагается собрать из всех найденных букв слово «доброта». В конце проводится обсуждение: «Знаете ли вы, что такое доброта?», «Как она проявляется в жизни?».
Как быть вежливым?	Формирование положительного отношения к соблюдению нравственных норм	Начало игры: ставится задача: «За день в школе Кира успела сказать «спасибо» 4 раза, а «пожалуйста» на 2 слова больше. Сколько раз девочка сказала «пожалуйста»? Сколько всего добрых слов сказала Кира?». Далее появляется виртуальная школьная доска. Задача учащихся – записать на доске решение с помощью инструмента «Перо» или «Маркер». Как только дети справляются с заданием, они нажимают на слово «Проверка» и сравнивают свое решение с эталоном. Затем Маша и Паша (сквозные персонажи) предлагают ученикам проверить, знают ли они вежливые слова. Для этого необходимо разделить слова на две группы: вежливые и невежливые. В заключение осуществляется проверка и беседа по вопросам: «Какие слова вы употребляете в жизни?», «Как часто вы говорите данные слова другим?», «Какие из них вам приятно слышать?» и так далее.
Говорим комплименты	Расширение представлений о нормах морали	Игра начинается с завязки – демонстрируется ссора детей. Далее на экране появляются несколько слов, расположенных в хаотичном порядке. Младшим школьникам необходимо передвигать их с помощью мышки, чтобы составить комплимент, учитывая, что одно слово является лишним. После того, как учащиеся выполнят первое задание, проводится проверка. Всего в игре нужно образовать 4 комплимента. В конце проводится обсуждение по следующим вопросам: «Нравится ли вам говорить другим людям комплименты?», «Кому вы говорите комплименты?», «Почему вы говорите окружающим комплименты?».

Продолжение Приложения Б

Продолжение таблицы Б.1

Название	Цель	Содержание
Добрые качества	Обогащение словарного словаря нравственными понятиями	В начале игры в произвольном порядке представлены слова и их определения. Задача учеников – правильно соединить их линией друг с другом, а затем, нажав на кнопку «Проверка», проверить свой вариант решения. В процессе игры педагог спрашивает у детей: «Как вы думаете, есть ли у вас данное качество?», «Хотели бы вы изменить какие-то качества в себе? Почему?».
Запутанные пословицы	Развитие стремления совершать положительные действия и поступки	Игра начинается с того, что на экране в хаотичном порядке возникают фрагменты пословиц. Обучающимся необходимо передвигать их с помощью мышки, чтобы составить целые пословицы, далее нажать на кнопку «Проверка», чтобы сравнить свой ответ с эталоном. В процессе игры младшие школьники должны восстановить 6 пословиц. На этапе проверок учитель задает вопросы к каждой пословице: «Как вы думаете, в чем смысл данной пословицы?», «Нужно ли поступать так, как сказано в пословице?».
Оцени поступок	Развитие нравственных ориентиров	Сначала в игре появляются сквозные персонажи, которые предлагают ученикам вспомнить изученные сказки, рассказы. Затем на экране появляется иллюстрация и описание к определенному произведению. Задача детей – дать оценку действиям литературных героев. Если ребенок считает, что так поступать можно, то нажимает на кнопку «галочка». А если он думает, что так действовать нельзя, то выбирает кнопку «крестик». О правильности ответа будет свидетельствовать возникшая анимация, а именно: верный ответ – выбранная кнопка изменит цвет, станет полупрозрачной; ошибочный ответ – кнопка начнет вращаться. При каждом ответе учащихся, педагог уточняет: «Почему так поступать нельзя?», «Как вы думаете, почему герой поступил именно так?», «Как нужно было поступить?».
Мир в стихах	Развитие умения эмоционально реагировать на положительные и отрицательные поступки	В начале игры младших школьников встречают сквозные персонажи и предлагают ознакомиться со стихотворениями о природе. После на экране появляется стихотворение, в котором пропущены слова. Ученикам нужно прочитать стихотворение и вставить недостающие слова, передвигая их с помощью мышки. Как только дети восстановят стихотворение, они проверяют себя, нажимая на кнопку «Проверка». Также на этом этапе учитель проводит беседу по таким вопросам, как: «О чем данное стихотворение?», «Согласны ли вы с автором? Почему?». Всего игра содержит 4 стихотворения.

Продолжение Приложения Б

Продолжение таблицы Б.1

Название	Цель	Содержание
Добавь цвета	Обобщение и систематизация представлений о правилах поведения	Игра начинается с того, что сквозные персонажи задают вопросы: «Ты замечал, как чудесна природа?», «А знаешь ли ты, что нужно делать, чтобы сберечь ее?». Далее на экране появляется пара черно-белых картинок. Задача учащихся – внимательно изучить каждое изображение и раскрасить с помощью инструмента «Перо» или «Маркер» только то, на котором показано правильное поведение ребенка. В моменты обсуждений учитель задает вопросы к каждой картинке: «Почему так поступать нельзя?», «К чему может привести такой поступок?».
Благородные поступки	Формирование искреннего желания делать добро	Сначала в игре появляются сквозные персонажи, которые напоминают ребенку о том, что приближается праздник 8 марта. Затем на экране возникают 2 картинки с описанием, детям необходимо сравнить их и выбрать ту, на которой изображен благородный поступок по отношению к девочке, маме, бабушке. О верном или ошибочном выборе свидетельствует изменение цвета: если описание к картинке стало зеленого цвета – ответ правильный, если красного – неправильный. Всего для анализа в игре предлагается 5 пар картинок, которые отражают определенные ситуации. При каждом ответе учеников, педагог уточняет: «Почему этот поступок нельзя назвать благородным?», «Как вы думаете, что будет чувствовать мама, если вы будете вести себя таким образом?», «Бывают ли у вас мысли, что нужно было бы поступить по-другому?».
Как правильно поступать?	Формирование способности делать нравственный выбор	В начале игры сквозные персонажи знакомят учащихся с гостем – котенком. После на экране появляется изображение и вопрос, на который нужно ответить. Задача младших школьников – определить, как поступить в предложенной ситуации. Если ребенок считает, что совершил бы данный поступок в жизни, то выбирает кнопку «галочка». А если он уверен, что не стал бы действовать таким образом, то нажимает на кнопку «крестик». О соответствии выбранной модели поведения нравственным нормам будет свидетельствовать возникшая анимация, а именно: если ответ отвечает нравственным нормам, выбранная кнопка изменит цвет, станет полупрозрачной; если нет – кнопка начнет вращаться. В процессе игры проводится обсуждение по вопросам: «Почему вы выбрали данный вариант?», «К каким последствиям может привести такой поступок?».

Приложение В

Скриншоты дидактических компьютерных игр



Рисунок В.1 – Скриншот игры «Найди слово»

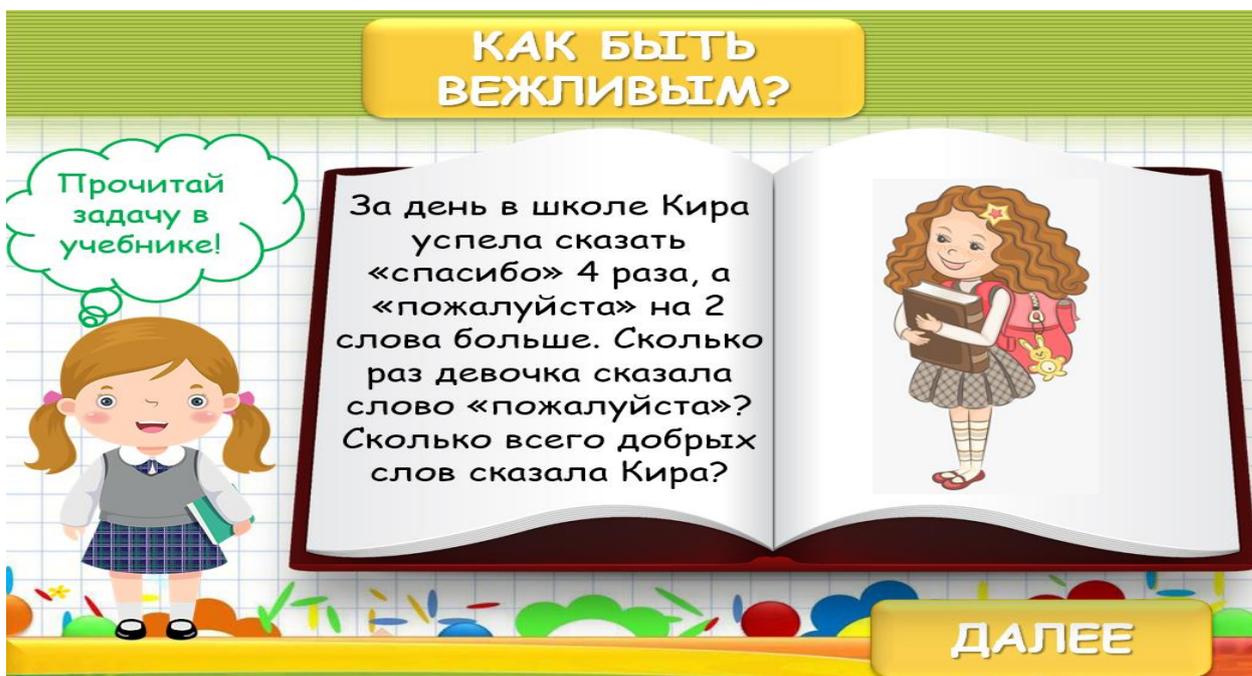


Рисунок В.2 – Скриншот игры «Как быть вежливым?»



Рисунок В.3 – Скриншот игры «Говорим комплименты»

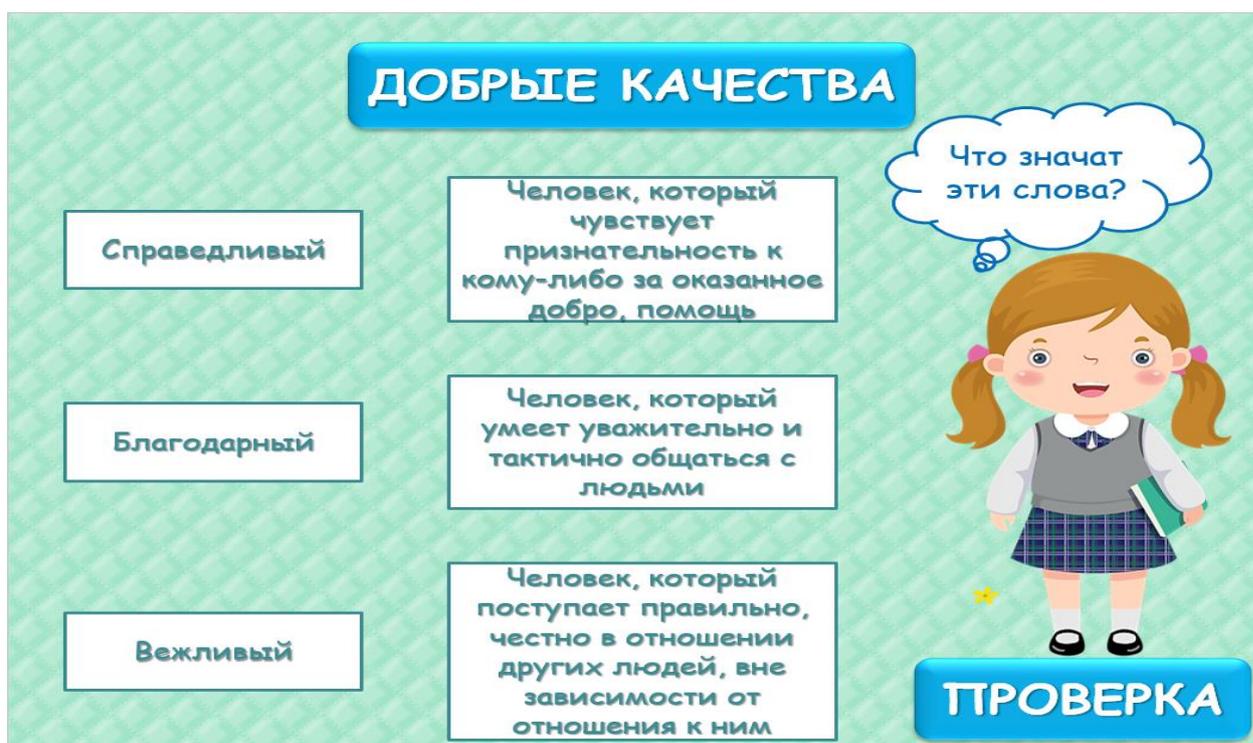


Рисунок В.4 – Скриншот игры «Добрые качества»



Рисунок В.5 – Скриншот игры «Запутанные пословицы»



Рисунок В.6 – Скриншот игры «Оцени поступок»

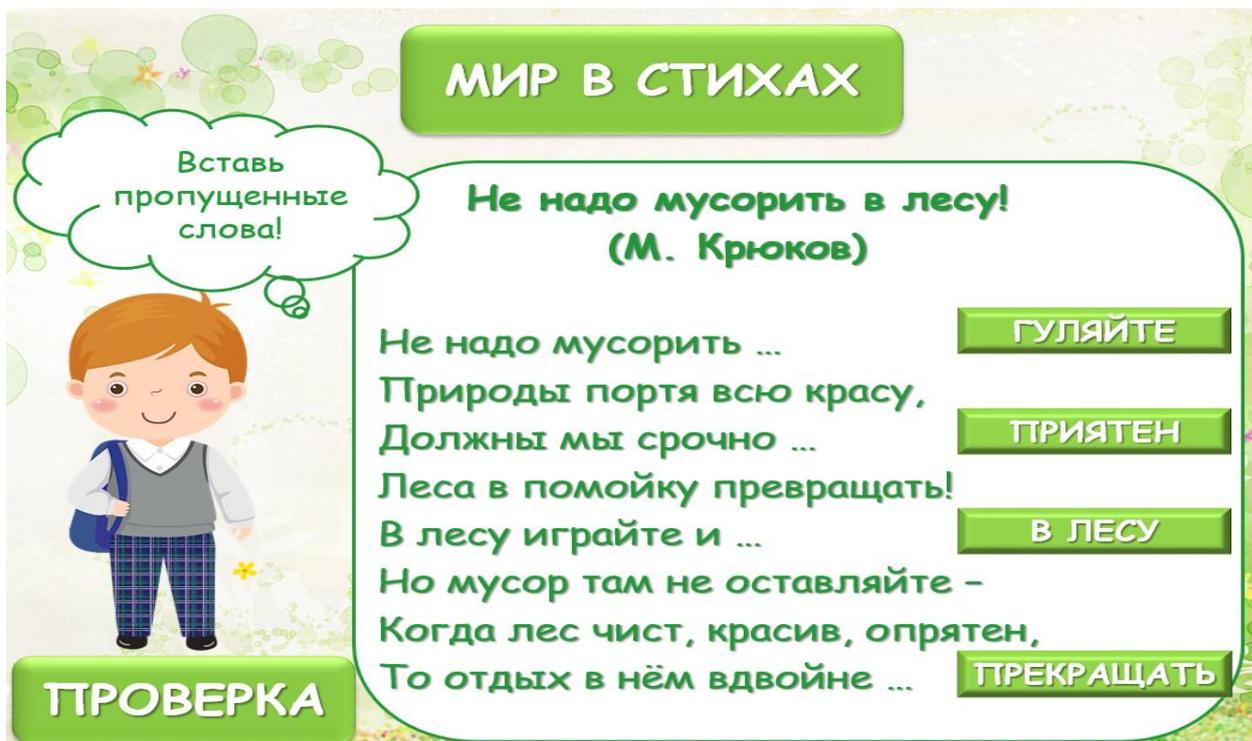


Рисунок В.7 – Скриншот игры «Мир в стихах»



Рисунок В.8 – Скриншот игры «Добавь цвета»



Рисунок В.9 – Скриншот игры «Благородные поступки»

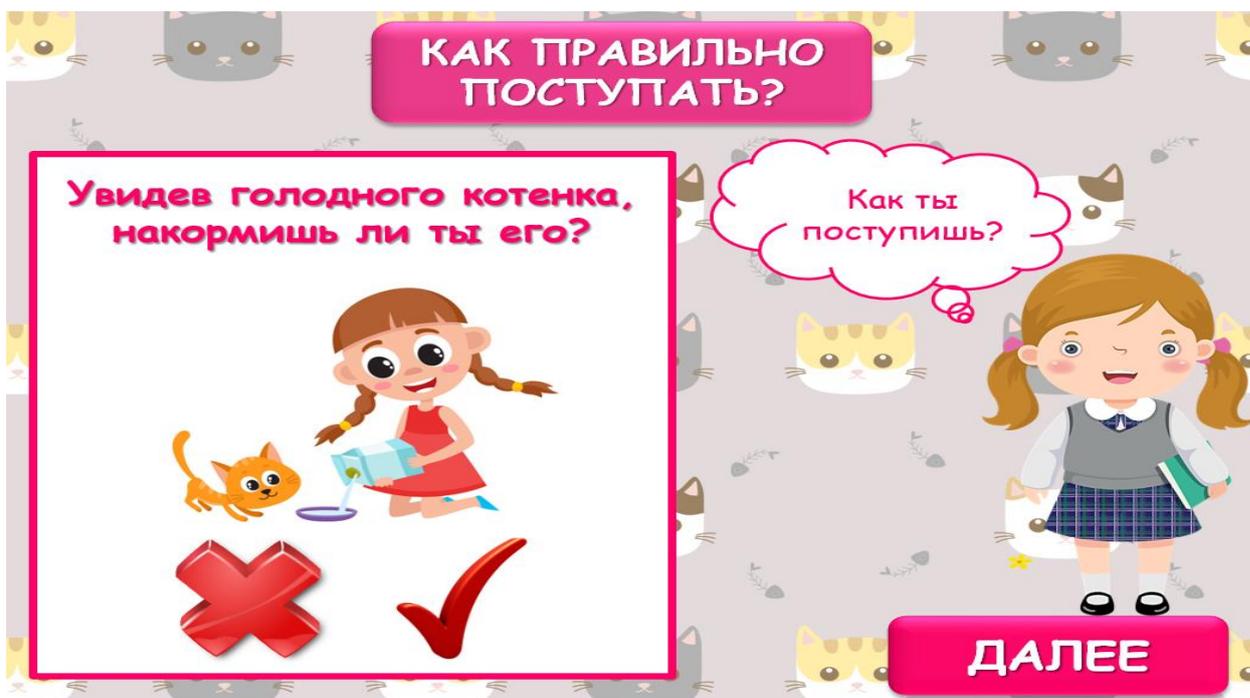


Рисунок В.10 – Скриншот игры «Как правильно поступать?»

Приложение Г
Ссылка на сайт в форме QR-кода



Рисунок Г.1 – QR-код для сайта «Навстречу доброте»

Приложение Д
Скриншоты сайта «Навстречу доброте»



Рисунок Д.1 – Скриншот главной страницы сайта

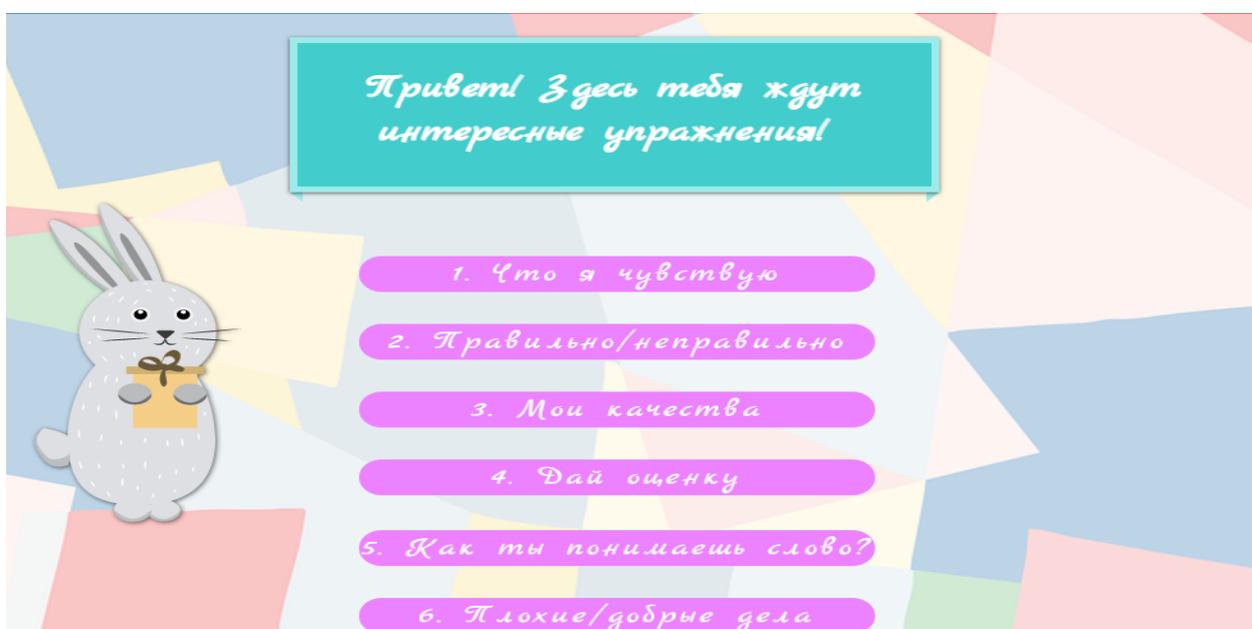


Рисунок Д.2 – Скриншот страницы «Упражнения»

Продолжение Приложения Д



Рисунок Д.3 – Скриншот страницы «Игры»



Рисунок Д.4 – Скриншот страницы «Интересно прочитать»

Продолжение Приложения Д



Рисунок Д.5 – Скриншот страницы «Интересно посмотреть»



Рисунок Д.6 – Скриншот страницы «Для родителей»

Продолжение Приложения Д



Рисунок Д.7 – Скриншот страницы «Словарь»

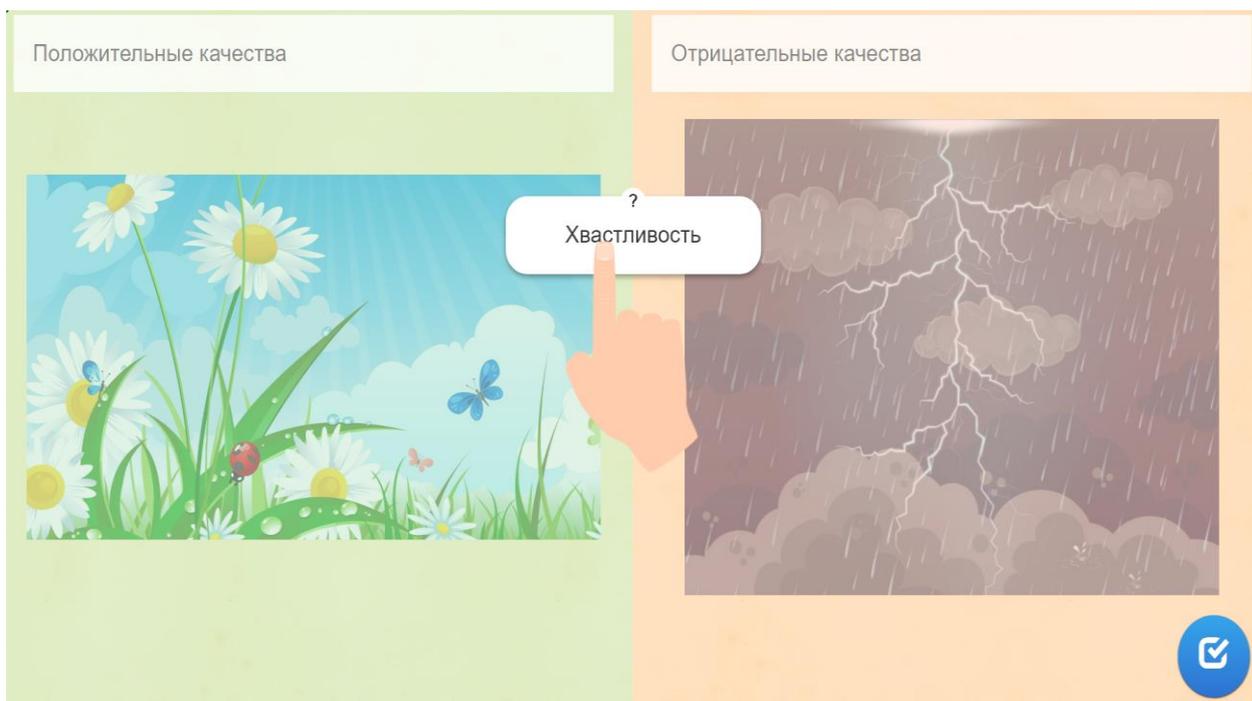


Рисунок Д.8 – Скриншот игры «Распредели»

Продолжение Приложения Д

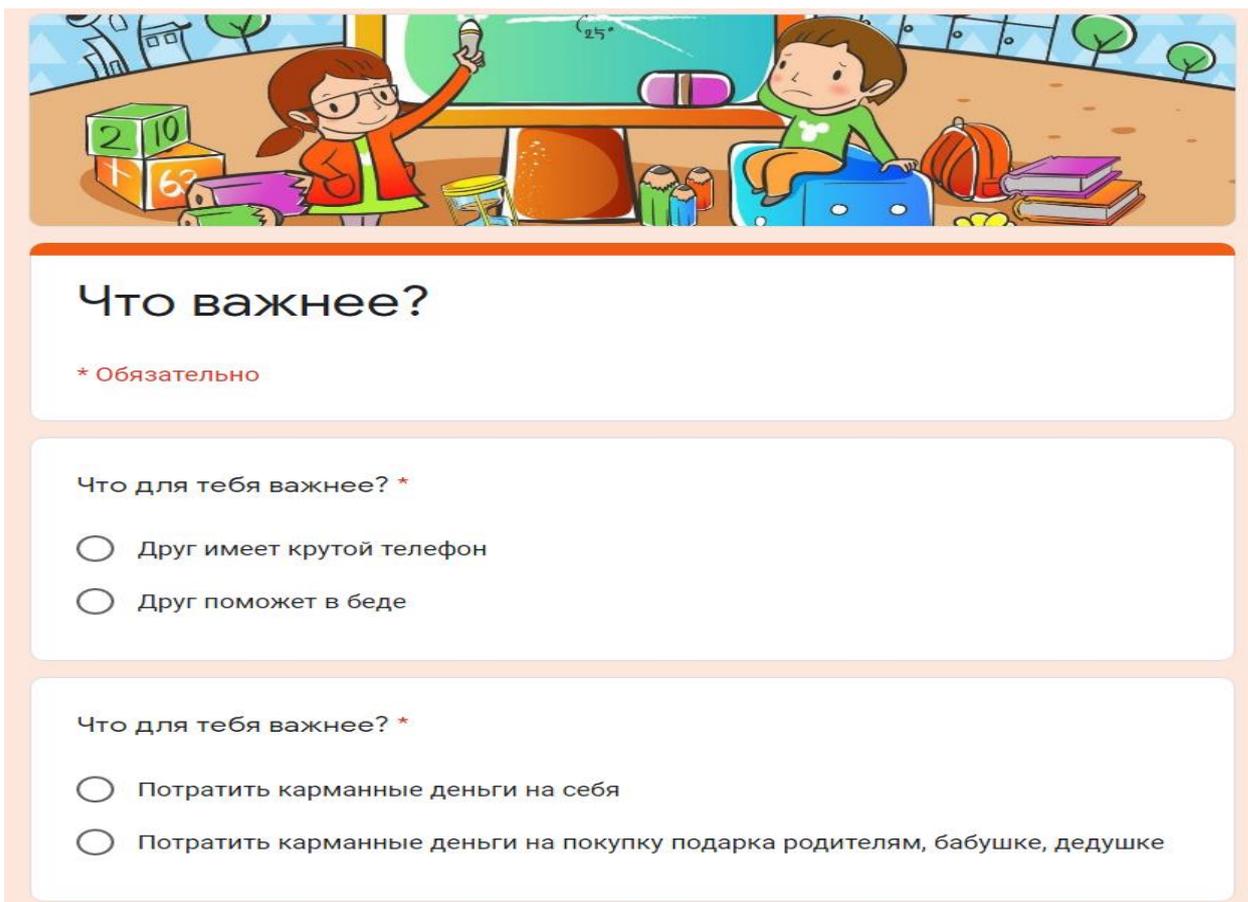


Рисунок Д.9 – Скриншот упражнения «Что важнее?»

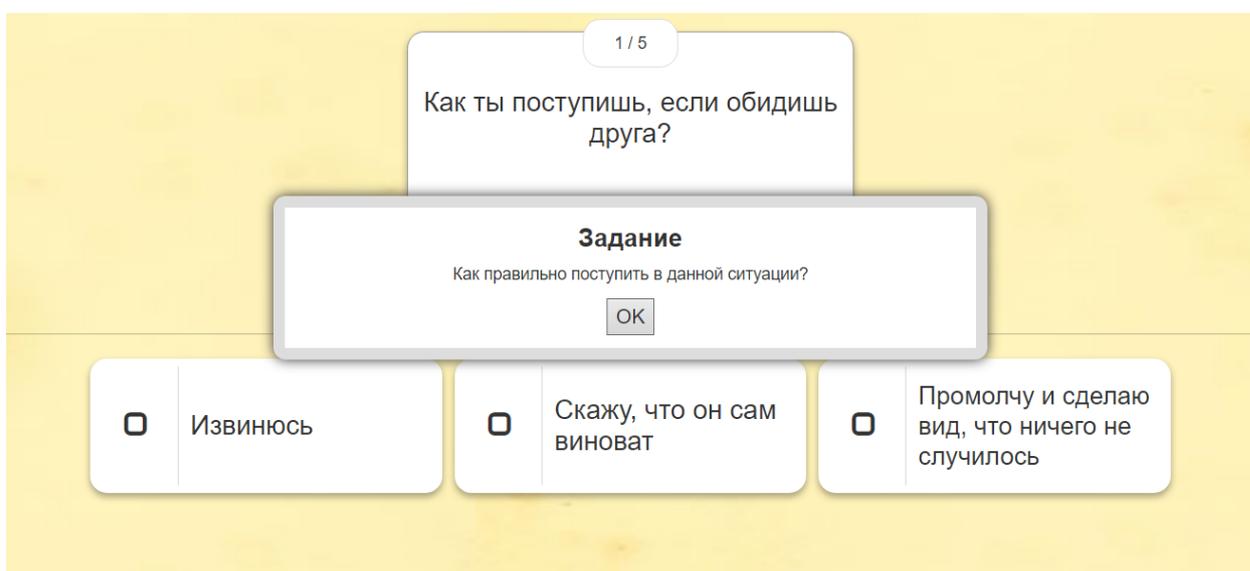


Рисунок Д.10 – Скриншот игры «Поступки»