

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.Б.02  
(индекс дисциплины)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Философия**

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

15.03.05 Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств

направленность (профиль)

Технология машиностроения

Форма обучения: заочная

Год набора: 2020

Общая трудоемкость: 2 ЗЕ

**Распределение часов дисциплины по семестрам**

Семестр	4	Итого
Форма контроля	Зачет	
Вид занятий		
Лекции	2	2
Лабораторные		
Практические	4	4
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР	-	-
Промежуточная аттестация	0,25	0,25
Контактная работа	6,25	6,25
Самостоятельная работа	62	62
Контроль	3,75	3,75
<b>Итого</b>	<b>72</b>	<b>72</b>

Рабочую программу составил(и):  
доцент, канд. филос. наук, Евченко Ольга Сергеевна,  
профессор кафедры, доктор исторических наук, доцент Гуров Владимир Алексеевич

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

---

*(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)*

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки 15.03.05 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств»

---

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.**

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой «Оборудование и технологии машиностроительного производства»

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Н.Ю. Логинов  
(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «История и философия»

---

(протокол заседания № 11 от «04» июля 2019 г.).

## 1. Цель освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины – сформировать у студентов комплексное представление о многообразии философских систем и концепций, способствовать развитию собственной мировоззренческой позиции.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Курс «Философия» базируется на знаниях, полученных студентами в процессе изучения дисциплины «История».

Знания, умения и навыки, полученные студентами в процессе изучения курса «Философия» необходимы для изучения и понимания таких дисциплин, как «Теория и методология истории», «Философия туристического бизнеса», «Теория и практика аргументации», «Основы корпоративной культуры».

## 3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОК-1: способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности	-	Знать: - основные философские идеи и категории в их историческом развитии и социально культурном аспекте; - различные исторические типы культур; - основы межкультурной коммуникации, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов
		Уметь: - объяснить феномен культуры, ее роль в человеческой жизнедеятельности; - адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; - толерантно взаимодействовать с представителями различных культур
		Владеть: - практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; - навыками межкультурного взаимодействия с учетом разнообразия культур; - способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий

<b>Формируемые и контролируемые компетенции</b> (код и наименование)	<b>Индикаторы достижения компетенций</b> (код и наименование)	<b>Планируемые результаты обучения</b>
		и конфликтов в межкультурной коммуникации.

#### 4. Структура и содержание дисциплины

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Раздел 1. История философии	<i>Лек</i>	Тема №1. «Философия, ее смысл и предназначение»	4	2		2	
	<i>Сам</i>	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 1	4	32			
	<i>Пр</i>	Тема № 1. «Философия, ее смысл и предназначение»	4	2	9	2	Промежуточный тест №1 Вебинар № 1)
	<i>Лек</i>	Тема № 2. «История философской мысли»	4				
	<i>Сам</i>	Самостоятельное изучение материала, подготовка к семинару № 2	4	32			
	<i>Пр</i>	Тема № 2. «История философской мысли»	4	2	12	2	Промежуточный тест №2 Вебинар № 2
	<i>АС</i>	Анкета студента	4		3		Заполнение анкеты студента
	<i>ЭУ</i>	Изучение электронного учебника (=36 баллов)	4		36		Решение заданий электронного учебника
	<i>ИТ</i>	Контроль пройденного материала раздела № 1 «История философии»	4	2	40		Итоговый тест
Итого:				72	100		

### ***Схема расчета итогового балла***

Накопительная оценка является результатом суммирования баллов по всем контрольным мероприятиям. Таким образом, максимальная сумма, которую можно набрать, успешно выполнив все задания и тесты, составляет 100 баллов.

<b>Формы текущего контроля</b>	<b>Условия допуска</b>	<b>Критерии и нормы оценки</b>
Тестирование on- line по теоретическому материалу курса	Допускаются все	Max 100 баллов
Выполнение контрольных мероприятий по изучения курса	Допускаются все	Практические занятия №1-2 =9 баллов; Промежуточные тесты №1-2= 12баллов; Итоговый тест = 40 баллов; Анкета студента = 3 балла; Решение заданий электронного учебника =36 баллов)

Освоение курса предполагает выполнение студентами следующих учебных мероприятий и распределение баллов за выполненные контрольные задания:

Тестирование on- line по теоретическому материалу курса (итоговое-40 баллов) – 40 баллов

Типовые практические задания - за два задания (задание № 1-9 баллов; задание № 2-12 баллов) -21 баллов.

Изучение электронного учебника – 36 баллов.

Анкета опрос (Аттестация по дисциплине)-3 балла.

Накопительная оценка является результатом суммирования баллов всех контрольных мероприятий: тестирование + практические задания + изучение электронного учебника+ анкета опрос:  $(40+21+36+3)=100$  баллов.

## **5. Образовательные технологии**

При изучении дисциплины используются дистанционные образовательные технологии

## **6. Методические указания по освоению дисциплины**

При изучении дисциплины используются дистанционные образовательные технологии.

Методические рекомендации.

Сетевая технология - изучение курса (учебной дисциплины) посредством электронных учебно-методических материалов, размещенных в обучающей среде с использованием компьютера, подключенного к сети Интернет.

Общие методические рекомендации по курсу:

Алгоритм изучения курса:

1. Прослушать лекцию по теме в электронном учебнике в системе Росдистант.
2. Пройти промежуточное тестирование по теме.
3. Выполнить практическое задание.
4. Пройти итоговый тест.

Выполнение студентами практических заданий является одним из этапов подготовки к итоговому тестированию. Задания предполагают выделение основных событий Отечественной истории, формируют навыки работы с текстом: поиск информации, выделение главного, установление причинно – следственных связей исторических событий и явлений.

Алгоритм выполнения:

1. Прослушать вебинар 1-2 по соответствующей теме в электронном учебнике в системе Росдистант.
2. Читая материал учебника (учебного пособия), а также, используя материалы электронного учебника (слайды), выделить основное и выполнить задание.

## 7. Оценочные средства

### 7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
4	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности (ОК-1)	<i>Задание №1-2 Анкета; Электронный учебник; Вебинар № 1-2; Промежуточный тест № 1-2; Итоговый тест.</i>

### 7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

#### 7.2.1. Вопросы для подготовки к вебинару:

##### Вебинар № 1,2. «Актуальные проблемы истории философии»

Перечень обсуждаемых вопросов:

1. Античная философия: поиск первоначал и жизненных смыслов
2. Философия Средневековья: противоречия разума и веры
3. Философия Возрождения и Нового времени: гуманизм и наука
4. Немецкая классическая философия: диалектика и метафизика
5. Современная западноевропейская философия: рационализм и иррационализм.
6. Философия марксизма. Русская философия.
7. Современная западная философия. Проблемы бытия

#### Критерии ответа студента:

Ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент. Ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, т.е. в смысловое пространство вопроса, характер и уровень попадания в смыслы должны быть оценены по глубине, правильности, оригинальности (индивидуализации объяснения) и выражены в баллах.

#### Критерии оценки:

- «5» баллов выставляется студенту, если ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент;
- «4» балла - ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, но характер и уровень попадания в смыслы не достаточен по глубине;
- «3» балла - ответ студента поверхностный;
- «1-2» балла - ответ неполный (дополнение).

#### 7.2.2 Задания для контрольной работы (эссе)

##### Задание № 1. «Проблемы творчества в истории философии»

Объем эссе – не менее 2 страниц, но не более 3 страниц. Шрифт – 14, интервал полуторный, выравнивание по ширине страницы.

Работа над эссе предполагает ответы в письменной форме на следующие вопросы:

1. Почему для философии актуальны проблемы творчества?



2. В чем особенности постановки проблемы творчества в античной философии? В качестве примера рекомендуем рассматривать творчество какого-либо античного философа: Пифагора, Сократа, Платона, Аристотеля и т. д.

3. Какое влияние на рассмотрение проблем творчества оказали религиозные ценности в период средневековья? Рекомендуем аргументировать ответ, опираясь на одно из учений философов периода средневековья: Августина Блаженного, Фомы Аквинского, Пьера Абеляра и т. д.

4. Как изменилась трактовка проблем творчества под влиянием гуманизма в период Возрождения? Рекомендуем строить аргументацию на основе одного из учений Лоренцо Вала, Леонардо Бруни, Николо Макиавелли, Марсилио Фичино и т. д.

5. В чем состоял вклад немецкой классической философии в развитие представлений о сущности творчества? Рекомендуем аргументировать ответ, опираясь на одно из учений представителей немецкой классической философии: Канта, Фихте, Шеллинга, Гегеля, Фейербаха.

6. Каковы особенности русской философии в рассмотрении проблем творчества? Рекомендуем строить аргументацию на основе одного из учений по вашему выбору: Петра Яковлевича Чаадаева, Николая Гавриловича Чернышевского, Николая Александровича Бердяева, Николая Федоровича Федорова и т. д.

7. Краткий вывод. Сформулируйте собственную точку зрения на проблемы творчества.

#### **Критерии оценки:**

4 баллов – тема раскрыта полностью, работа носит самостоятельный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны самостоятельно.

3 балла - тема раскрыта, работа носит реферативный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны, имеются незначительные недочеты.

2 и менее баллов - тема раскрыта не полностью, работа содержит заимствования, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы не сделаны, допущены ошибки (недочеты).

#### **Задание 2: «Проблемы гуманизма в современной философии»**

Объем эссе – не менее 2 страниц, но не более 3 страниц. Шрифт – 14, интервал полуторный, выравнивание по ширине страницы.

Работа над эссе предполагает ответы в письменной форме на следующие вопросы:

1. Что означает термин «гуманизм»? В какой исторический период он получил распространение?

2. Как изменились ценности гуманизма под влиянием распространения атеизма?

3. Какие изменения произошли в XX веке в представлениях о структуре психики человека?

4. Какие виды научных знаний способствовали развитию современной антропологии как философского направления и отдельной науки?

5. Какое отражение антропологические проблемы нашли в современных учениях о бытии (экзистенциализм, философия жизни)?

6. Каковы тенденции изменения человека в условиях современной цивилизации? Рекомендуем аргументировать ответ на основе одной из антропологических концепций Макса Шелера, Жан-Поля Сартра, Альбера Камю, Хосе Ортеги-и-Гассета, Мартина Хайдеггера и т. д.

7. Краткий вывод. Сформулируйте собственную точку зрения на проблемы гуманизма.

#### **Критерии оценки:**

5 баллов – тема раскрыта полностью, работа носит самостоятельный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны самостоятельно.

4-3 балла - тема раскрыта, работа носит реферативный характер, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы сделаны, имеются незначительные недочеты.

2 и менее баллов - тема раскрыта не полностью, работа содержит заимствования, структура, цель, задачи работы соответствуют теме, правильно определены объект и предмет исследования, выводы не сделаны, допущены ошибки (недочеты).

### 7.2.3. Тест-опрос. Типовые (промежуточные тесты):

#### Тема № 1. «Философия, ее смысл и предназначение».

1: Учение об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира это:

а) религия	б) наука
в) философия	г) культура

2: Философское направление, выводящее все из одного духа, объясняющее возникновение материи из духа или подчиняющее ему материю – это...

- а) космизм
- б) идеализм
- в) материализм
- г) монизм

3: Философ-софист:

- а) Протагор
- б) Сократ
- в) Анаксимен
- г) Платон

4: Философ античности, считавший, что ценности носят абсолютный характер:

- а) Пифагор
- б) Диоген
- в) Платон
- г) Гераклит

5: Философское учение, которое стремилось воспитать принципы поведения «благородного мужа»...

- а) даосизм
- б) конфуцианство
- в) коллективизм
- г) индивидуализм

6: Собрание древнеиндийских источников (кон. II - нач. I тыс. до н. э.), сборники гимнов в честь богов - это...

- а) Упанишады
- б) Ригведа
- в) Веды
- г) Бхаватгита

7: Философия, которая стремилась показать единство исторического процесса, усматривая отправной пункт в развитии человечества в явлении Христа:

- а) западноевропейская христианская
- б) - русская средневековая
- в) - немецкая классическая
- г) - марксистская

8: Средневековый автор изречения "верую, чтобы понимать" - ...

- а) Фома Аквинский
- б) - Пьер Абеляр
- в) - Августин Блаженный
- г) - Альберт Великий

9: Характеристика Вселенной в философии Бруно:

- а) бесконечность
- б) - ограниченность
- в) - неодушевленность
- г) - подвижность

10: Ценность человеческой деятельности для гуманистов эпохи Возрождения определялась...

- а) личными заслугами
- б) - происхождением
- в) - социальной принадлежностью
- г) - соответствием общественным нормам

11: Направление в философии, для которого характерно суждение: "Нет ничего в разуме, чего первоначально не было бы в чувствах»:

- а) сенсуализм
- б) - стоицизм
- в) - рационализм
- г) - платонизм

12: Эпоха Нового времени в философии соответствует ... в.

- а) XVII
- б) - XV
- в) - XVI
- г) - XVIII

13: Наука, оказавшая исключительное влияние на философию французского Просвещения:

а) математика б) - эстетика  
в) - психология г) механика

14: "Человек рожден быть свободным, - а между тем везде он в оковах", - утверждал ...  
а) Руссо б) - Гельвеций  
в) - Ламетри г) - Вольтер

15: Способность образования понятий, суждений, правил, по Канту  
а) ощущение б) рассудок  
в) разум г) восприятие

16: Представители Немецкой классической философии:  
а) Л. Фейербах б) - Ф.Шеллинг  
в) - О. Шпенглер г) - Г. Зиммель  
д) - Н. Макиавелли е) - Б. Рассел

17: Обмен деятельностью, распределение различных предметов и услуг - производственные  
а) силы б) затраты  
в) отношения г) источники

18: Процесс создания материальных благ, услуг - ...  
а) экономика б) политика  
в) производство г) искусство

19: Класс социума способный переустроить общество, по Марксу ...  
а) буржуазия б) дворянство  
в) пролетариат г) крестьянство

20: Способ существования материи, в марксистской философии - ....  
а) время б) покой  
в) пространство г) движение

7: Универсалии существуют независимо от сознания, утверждал в средневековой философии

...

- а) реализм
- б) - номинализм
- в) - догматизм
- г) - универсализм

8: Философ средневековья, утверждавший противоположность независимых души и тела:

- а) Фома Аквинский
- б) - Авиценна
- в) - Абеляр
- г) Августин Блаженный

9: Кузанский считал, что человеческое познание ...

- а) относительно
- б) - абсолютно
- в) - ограничено
- г) беспрельдно

10: Тип мировоззрения, характерный для эпохи Возрождения, в основе которого лежит противопоставление отдельного индивида обществу -

- а) либерализм
- б) - индивидуализм
- в) - протестантизм
- г) - коллективизм

11: Философское направление, представители которого признавали бога, как мировой разум сотворивший природу и придавший ее движение, но не вмешивающийся в ее бытие - это ...

- а) монизм
- б) субстанционализм
- в) деизм
- г) субъективизм

12: Естественный порядок Вселенной, по определению Галилея, выражает ...

- а) астрономия
- б) - философия
- в) математика
- г) - механика

13: "Человек рожден быть свободным, - а между тем везде он в оковах", - утверждал ...

- а) Руссо
- б) - Гельвеций
- в) - Ламетри
- г) - Вольтер

14: Причина неравенства в человеческом обществе, по Руссо:

- а) власть
- б) - наследственность
- в) собственность
- г) - воспитание

15: Принцип подхода к действительности как развивающейся во времени -

- а) вероятности
- б) - историзм
- в) цикличности
- г) - последовательности

16: Немецкая классическая философия - преемница идей:

- а) Возрождения
- б) Просвещения
- в) - Реформации
- г) - Средневековья

17: Экономические отношения, в основе которых лежит общественное разделение труда - ...

- а) потребление
- б) распределение
- в) обмен
- г) собственность

18: Применяемые в производстве орудия труда, техника, технологии, транспорт – производительные...

- а) затраты
- б) силы
- в) отношения
- г) источники

19: Свойство материи, заключающееся в воспроизведении особенностей объекта или процесса - ...

- а) взаимодействие
- б) противоречивость
- в) отражение
- г) неопределенность

20: Деятельность людей, направленная на постижение свойств предметов и явлений объективного мира, в марксистской философии - ...

- а) производство
- б) познание
- в) критика
- г) история

### Критерии оценки:

- 6 баллов выставляется студенту, если решено 80-100% вопросов;
- 5 баллов выставляется студенту, если решено 60-79% вопросов;

- 4 балла выставляется студенту, если решено 40-59% вопросов;
- 3 балла выставляется студенту, если решено 0-39% вопросов.

**7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

**7.3.2. Критерии и нормы оценки**

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
4	Зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	40 баллов и выше
		«не зачтено»	39 баллов и ниже

## 8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Балашов Л. Е.	Философия [Электронный ресурс] : учебник / Л. Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Дашков и К°, 2017. - 612 с. : ил. - ISBN 978-5-394-01742-1.	Учебник	2017	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
2	Миронова В. В.	<b>Философия</b> [Электронный ресурс] : учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. - Москва : Норма : ИНФРА-М, 2016. - 928 с. : ил. - ISBN 978-5-91768-691-2.	Учебник	2016	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
3	Чумакова А. Н.	<b>Философия</b> [Электронный ресурс] : учебник / под ред. А. Н. Чумакова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. - 459 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0587-0.	Учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
4	Канке В. А.	Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. А. Канке. - Москва : ИНФРА-М, 2020. - 291 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5- 16-012825-2.	Учебник	2020	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
5	Кальной И. И.	Философия [Электронный ресурс] : учебник / И. И. Кальной. - Изд. 3-е, испр. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. - 384 с. : ил. - ISBN 978-5-9558-0552-8.	Учебник	2018	ЭБС "ZNANIUM.CO M"

## 8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	<b>Орлова С. А.</b>	Философия [Электронный ресурс] : практикум / С. А. Орлова ; Рос. междунар. академия туризма. - Москва : Университетская книга, 2017. - 168 с. - ISBN 978-5-98699-213-6.	Практикум	2017	ЭБС "IPRbooks"
2	<b>Братникова И. Б.</b>	Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Братникова. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Новороссийск : ИВТ им. Г.Я. Седова : Гос. морской ун-т им. Ф. Ф. Ушакова, 2016. - 67 с. - ISBN 978-586216- 173-1.	Учебное пособие	2016	ЭБС "IPRbooks"
3		Философия [Электронный ресурс] : учебник / В. Г. Кузнецов [и др.]. - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 519 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-003566-6.	Учебник	2016	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
4	<b>Островский Э. В.</b>	Философия [Электронный ресурс] : учебник / Э. В. Островский. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2016. - 313 с. : ил. - ISBN 978-5-9558-0044-8.	Учебник	2016	ЭБС "ZNANIUM.CO M"
5	<b>Вечканов В. Э.</b>	Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. Э. Вечканов. - 2-е изд. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. - 210 с. - ISBN 978-5-4486-0446-1.	Учебное пособие	2019	ЭБС "IPRbooks"
6	<b>Казакова В. А.</b>	Философия [Электронный ресурс] : практикум / В. А. Казакова, А. Р.	Практикум	2019	ЭБС "IPRbooks"



<b>№ п/п</b>	<b>Авторы, составители</b>	<b>Заглавие (заголовок)</b>	<b>Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, др.)</b>	<b>Год издания</b>	<b>Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС</b>
		Каримов, А. М. Сафина. - Саратов : Вузовское образование, 2019. - 75 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5- 4487-0501-4.			

### 8.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience [Электронный ресурс]: мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016 – Режим доступа: apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus [Электронный ресурс]: реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004 – Режим доступа: scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary [Электронный ресурс]: научная электронная библиотека. – Москва: НЭБ, 2000. – Режим доступа: elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- SpringerLink [Электронный ресурс]: [база данных]. – Switzerland: SpringerNature, 1842. – Режим доступа: link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.
- ScienceDirect [Электронный ресурс]: коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018. – Режим доступа: sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.

### 8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2	Office Standart	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

### 8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Аудитория веб конференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширмы, проектор на штативе. стол преподавательский, стулья преподавательские. Транспарант-перетяжка, системный блок.
2	Помещение для самостоятельной работы студентов (Г-401)	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет