

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель ректора по развитию УП

Заведующий кафедрой

«Русский язык и литература»

(подпись) А.Н. Ярыгин
(И.О. Фамилия)

(подпись) Б.В. Тюркин
(И.О. Фамилия)

« ____ » _____ 2016 г.

«18» февраля 2016 г.

Б1.Б.04

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык и культура речи

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)

13.03.02 Электроэнергетика и электротехника

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Электроснабжение

(направленность (профиль))

Форма обучения заочная

Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

| | | | | | | | |
|-------------------------|----------|--------|---|------------------|-----------------|---|-------|
| Количество ЗЕТ | 2 | | | | | | |
| Часов по РУП | 72 | | | | | | |
| Виды контроля на курсах | Экзамены | Зачеты | | Курсовые проекты | Курсовые работы | Контрольные работы (для заочной формы обучения) | |
| | | 1 | | | | | |
| | №№ курса | | | | | | |
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | Итого |
| ЗЕТ по курсам | 2 | | | | | | 2 |
| Лекции | | | | | | | |
| Лабораторные | | | | | | | |
| Практические | 4 | | | | | | 4 |
| Контактная работа | 4 | | | | | | 4 |
| Сам. работа | 64 | | | | | | 64 |
| Контроль | 4 | | | | | | 4 |
| Итого | 72 | | | | | | 72 |

Тольятти, 2016

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☒

Отсутствует

☐

Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры "Русский язык, литература и лингвокриминалистика" (протокол заседания № 7 от «18» февраля 2016 г.).

☒

Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» декабря 2021 г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

«__» _____ 2016 г.

(подпись)

Л.Р. Хамидуллова
(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.Б.04 Русский язык и культура речи
(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель – сформировать у студентов комплексную коммуникативную компетенцию в области русского языка, представляющую собой совокупность знаний и умений, необходимых для учебы и успешной работы по специальности, а также для успешной коммуникации в самых различных сферах – бытовой, научной, политической, социально-государственной, юридически-правовой

Задачи:

1. Совершенствовать навыки владения нормами русского литературного языка.
2. Развить коммуникативные качества устной и письменной речи.
3. Сформировать навыки деловой и публичной коммуникации.
4. Обучить способам извлечения текстовой информации и построения текстов различных стилей.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (базовая часть).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – "Русский язык" ФГОС среднего образования.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Иностранный язык», «Информатика», «Философия», «Экономика», «Правоведение», «Электротехнические материалы».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Формируемые и контролируемые компетенции | Планируемые результаты обучения |
|---|---|
| - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5) | Знать: – основные правила, относящиеся ко всем языковым уровням (фонетическому, лексическому, грамматическому); – особенности официально-делового и других функциональных стилей; – основные типы документных и научных текстов и текстовые категории. |
| | Уметь: – строить официально-деловые и научные тексты; |

| | |
|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> – участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения; – продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения. |
| | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками работы со справочной лингвистической литературой; – нормами современного русского литературного языка и фиксировать их нарушения в речи; – приемами стилистического анализа текста; анализа средств речевой выразительности. |
| - способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК–7) | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные термины, связанные с русским языком и культурой речи. |
| | <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать полученную информацию, планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа; устанавливать речевой контакт, обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями. |
| | <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками публичной речи; – базовой терминологией изучаемого модуля; – навыками работы со справочной лингвистической литературой; – навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета; – этическими нормами культуры речи. |

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

| Раздел, модуль | Подраздел, тема |
|---|--|
| Модуль 1. Культура речи | Тема 1. Язык как знаковая система. Функции языка. Культура речи и словари. |
| | Тема 2. Правильность речи. Понятие нормы. Виды норм. Орфоэпические нормы. |
| | Тема 3. Лексические и фразеологические нормы. |
| | Тема 4. Морфологические нормы. |
| | Тема 5. Синтаксические нормы. |
| | Тема 6. Коммуникативные качества речи. |
| Модуль 2. Стилистика и культура научной и профессиональной речи | Тема 7. Функциональные стили современного русского литературного языка. Официально-деловой стиль речи. |
| | Тема 8. Деловое общение. Культура официально-деловой речи. Жанры устной деловой коммуникации. |
| | Тема 9. Публицистический стиль речи. Особенности публицистического стиля речи |
| | Тема 10. Публичная речь. Законы построения публичного выступления. |

| | |
|--|--|
| | Тема 11. Текст как речевое произведение. Научный стиль речи. Особенности научного стиля речи. Научный текст. Способы построения научного текста. |
| | Тема 12. Аннотирование и рецензирование. Способы построения научного текста: рефераты. Тезисы. |
| | Тема 13. Особенности курсовой и дипломной работы. |

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 2 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины (учебного курса) ____ Русский язык и культура речи _____

Семестр изучения _____ 1 _____

| Раздел, модуль | Подраздел, тема | Виды учебной работы | | | | | | | Необходим ые материальн о- технические ресурсы | Формы текущего контроля (наименование оценочного средства) | Рекоменду емая литератур а (№) |
|-------------------------------|--|--------------------------------|--------------|--------------|---------------------------------|---|------------------------|---|--|---|---|
| | | Контактная работа (в часах) | | | | | Самостоятельная работа | | | | |
| | | всего | | | в т.ч. в интерактивной форме | Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию | в часах | формы организации самостоятельной работы | | | |
| | | лекций | лабораторных | практических | | | | | | | |
| 1 модуль. Культура речи | Тема 1.-6. Культура речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникатив ный и этический. Нормы русского литературного языка. Коммуникатив ные качества речи. Этические нормы культуры речи. Цель занятия - ознакомить с основными | - | - | 2 | 2 | | 32 | Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS- системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга | LMS- система на основе Moodle, компьют ер либо планшет либо смартфон | ПТ 1 | № 1–3 |

| | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|---|---|---|--|----|---|---|------|-------|
| | <p>понятиями культуры речи, дать представление о нормативном, коммуникативном и этическом аспектах культуры речи; научить анализировать ошибки и выработать навыки самоконтроля речи; научить анализировать причины нарушения коммуникативных качеств речи и выработать навыки самоконтроля речи.</p> | | | | | | | | | | |
| 2 модуль. Стилистика и культура научной речи | <p>Темы 7.-13. Функциональные стили. Языковые особенности официально-</p> | | - | 2 | - | | 32 | Самостоятельное изучение материалов электронного учебника с разделением на лекции и с тестами | LMS-система на основе Moodle, компьютер | ПТ 2 | № 1–3 |

| | | | | | | | | | | | |
|-----------------|--|---|---|---|---|--|-----------|--|-------------------------------|--|--|
| | делового, публицистического и научного стилей. Цель занятия - научить определять функциональный стиль текста, выработать умение трансформировать текст одного стиля в другой с учетом языковых особенностей каждого стиля. | | | | | | | для самоконтроля по каждой лекции, анализ поведения обучающихся при помощи LRS-системы и Experience API, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга | ер либо планшет либо смартфон | | |
| Контроль | | | | | | | 4 | | | | |
| Итого: | | - | - | 4 | 2 | | | 64 | | | |
| | | | | | | | 72 | | | | |

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

| Формы текущего контроля | Условия допуска | Критерии и нормы оценки |
|---------------------------------|-----------------|--|
| Разноуровневые задачи и задания | Допускаются все | <p>«зачтено» выставляется за 50–100% правильно выполненных заданий, за активное участие в экспресс-опросе по материалам заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации.</p> <p>«не зачтено» – за менее 50 % правильно выполненных заданий. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.</p> |
| Тест | Допускаются все | <p>«зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил 60–100% тестовых заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации.</p> <p>«не зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил менее 60% тестовых заданий. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам</p> |

| | | |
|--------------------|-----------------|--|
| | | дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний. |
| Контрольная работа | Допускаются все | «зачтено» - правильно выполнено 50-90% заданий, отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки, работа оформлена аккуратно. «неудовлетворительно» - контрольная работа не сдана, более 90 % практических заданий не выполнены. |

| Форма проведения промежуточной аттестации | Условия допуска | Критерии и нормы оценки | |
|---|--|-------------------------|--|
| Зачет (устно) | Допускаются студенты, сдавшие контрольную работу | «зачтено» | выставляется студенту, если ответ на вопросы к зачёту правильный, полный, проиллюстрирован примерами. Студент хорошо ориентируется в теоретическом материале, владеет необходимыми нормами литературного языка. Допускаются отдельные фактические неточности в ответе на вопросы к зачёту. |
| | | «не зачтено» | выставляется студенту, если студент демонстрирует отсутствие элементарных знаний по основным вопросам дисциплины. |

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен учебным планом.

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен учебным планом.

8. Вопросы к зачету

| № п/п | Вопросы |
|-------|--|
| 1 | Что такое культура речи и какие аспекты культуры речи выделяются? |
| 2 | Что представляет собой язык и какие функции он выполняет? |
| 3 | Что такое общенародный язык и каковы формы его существования? |
| 4 | Что такое литературный язык и каковы его основные признаки? |
| 5 | Что такое литературная норма? К чему стремится литературная норма? |
| 6 | Что понимается под императивными и диспозитивными нормами? |
| 7 | Что такое варианты нормы? Как соотносятся понятия вариант и вариативность? |
| 8 | Что понимается под динамическим характером нормы? |
| 9 | Какова роль словарей в овладении нормами русского языка? |
| 10 | Что такое акцентологические нормы? В каком словаре они описываются? |
| 11 | Что такое фонетические нормы? С чем они связаны? В каком словаре они отражены? |
| 12 | Что такое лексические нормы? Каковы причины нарушения лексических норм? |
| 13 | Что такое фразеологические нормы? Каковы причины нарушения фразеологических норм? |
| 14 | Какие морфологические нормы связаны с категорией рода? |
| 15 | Какие морфологические нормы связаны с категорией числа? |
| 16 | Какие морфологические нормы связаны с категорией падежа? |
| 17 | Что такое синтаксические нормы и каковы причины их нарушения? |
| 18 | Что предполагает этический аспект культуры речи? |
| 19 | Какие коммуникативные качества речи выделяются в культуре речи? |
| 20 | Что такое точность речи и каковы причины нарушения ее? |
| 21 | Что такое логичность речи и каковы причины нарушения ее? |
| 22 | Что такое чистота речи и каковы причины нарушения ее? |
| 23 | Что такое богатство речи и что свидетельствует о богатстве речи? |
| 24 | Что такое выразительность речи и каковы лингвистические и экстралингвистические средства выразительности речи? |
| 25 | Что такое уместность речи и какие типы уместности речи выделяются? |
| 26 | Что такое функциональный стиль речи? Что изучает стилистика как наука? |
| 27 | Каковы стилевые черты и языковые особенности научного стиля речи? |

| | |
|----|--|
| 28 | Каковы стилевые черты и языковые особенности официально-делового стиля речи? |
| 29 | Каковы стилевые черты и языковые особенности публицистического стиля речи? |
| 30 | Каковы стилевые черты и языковые особенности художественного стиля речи? |
| 31 | Что представляет собой научный текст? Каковы способы логического построения научного текста? |
| 32 | Что такое конспект? Каковы способы оформления конспекта? |
| 33 | Что такое аннотация и какова ее структура? |
| 34 | Что такое рецензия и какова ее структура? |
| 35 | Что такое тезисы и каковы способы их написания? |
| 36 | Что такое цитирование? Какие виды цитирования возможны в научном тексте? |
| 37 | Что такое реферат и какова его структура? |
| 38 | Каковы стилевые черты и языковые особенности разговорного стиля речи? |
| 39 | Охарактеризуйте подстили речевые жанры официально-делового стиля |
| 40 | Правила языкового и композиционного оформления деловых бумаг |

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

| № п/п | Контролируемые разделы (темы) дисциплины | Код контролируемой компетенции (или ее части) | Наименование оценочного средства |
|--------------|---|--|---|
| 1 | Темы 1.-6. Культура речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Нормы русского литературного языка. Коммуникативные качества речи. Этические нормы культуры речи. Цель занятия - ознакомить с основными понятиями культуры речи, дать представление о нормативном, коммуникативном и этическом аспектах культуры речи; научить анализировать ошибки и выработать навыки самоконтроля речи; научить анализировать причины нарушения коммуникативных качеств речи и выработать навыки самоконтроля речи. | ОК-5, ОК-7 | Разноуровневые задачи и задания Тест |
| 2 | Темы 7.-13. Функциональные стили. Языковые особенности официально-делового, публицистического и научного стилей. Цель занятия - научить определять функциональный стиль текста, выработать умение трансформировать текст одного стиля в другой с учетом языковых особенностей каждого стиля. | ОК-5, ОК-7 | Разноуровневые задачи и задания Тест Контрольная работа |

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1. Образец разноуровневых задач и заданий

1. Тема: Культура речи. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

2. Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

Задание 1. Заполните таблицу, ответив на вопросы.

Задание 2. Дайте развернутую характеристику русского языка: Русский язык – это национальный язык русского народа, это

Задание 3. Вставьте вместо точек необходимое слово или словосочетание: Высшей формой национального русского языка является..... К свойствам литературного языка относятся..... Для языков, не имеющих письменности, единственная форма их существования.....

Задание 4. Отметьте утверждения, не соответствующие действительности: Культура речи – это

- владение нормами устного и письменного литературного языка;
- соблюдение норм нравственного поведения людей ;
- умение использовать выразительные средства языка в различных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи;
- раздел языкознания, исследующий проблемы нормализации с целью совершенствования языка как орудия культуры.

Задание 5. К каждому из данных ниже определений напишите соответствующий ему словарь:

1) В этих словарях описывается, как в языке того или иного народа отражаются особенности его культуры.

2) Эти словари содержат словосочетания и выражения, которые функционируют в речи как цельные, неразложимые на части единицы.

3) В эти словари включаются слова с совпадающими или близкими значениями.

4) В этих словарях рассказывается история слов русского языка, устанавливаются родственные связи между ними, реконструируется их исходная структура.

5) Эти словари строятся на особом принципе подачи материала – вначале указываются конечные морфемы слова.

6) В этих словарях на основе учета повторяемости слова в разных текстах приведены лексемы, наиболее употребительные в настоящее время.

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

Задание 1. Какие формы существования общенародного языка иллюстрируют следующие примеры?

1) Куриса на улисе яйсо снесла.

2) Свободных мест в зале не было.

3) Театр уж полон, ложи блещут.

4) Как барановски девцонки.

Говорят на букву «Це».

«Дайте мыльце, полотенце.

И цулоцки на пецце».

5) Мне в лом ехать к тебе и по барабану твои проблемы.

6) Вода хлестает из крана.

7) Все компы зависли.

Задание 2. Какой аспект культуры речи нарушается в каждой из данных ситуаций?

1) Лектор читает доклад, но постоянно отвлекается на посторонние темы, не придерживается логики изложения.

2) В незнакомой обстановке Вас подводят к человеку и говорят: «Знакомьтесь, пожалуйста».

3) В библиотеке Вам предлагают внимательней посмотреть катАлог.

4) Преподаватель во время чтения лекции все время употребляет слово как бы.

5) Ваш брат является директором фирмы, и вы на торжественном вечере, посвященном юбилею фирмы, обращаетесь к нему с трибуны: «Дорогой братан! Поздравляю тебя и твою фирму с юбилеем!»

6) На улице к Вам обращается незнакомый человек: «Мужик, далеко до стадиона?»

7) Студент читает доклад, и язык его беден, невыразителен.

8) В разговоре с начальником Вы употребляете жаргонные слова.

9) Вы обещаете своему другу походитьАйствовать за него.

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

Задание 1. Опишите, какую информацию о слове вы можете получить в толковом словаре и какую – в словаре иноязычных слов.

Толковый словарь.

Алиби, нескл., ср. (спец.) Нахождение обвиняемого или подозреваемого в момент, когда совершалось преступление, в другом месте как доказательство непричастности его к преступлению.

Словарь иноязычных слов.

Алиби (от латинского *alibi* в другом месте) – нахождение обвиняемого в момент, когда совершалось преступление, в другом месте как доказательство непричастности его к преступлению.

Задание 2. Поработаем со словами! Соотнесите слова с соответствующими им значениями.

Задание 3. Дайте русские эквиваленты следующим иноязычным словам. К какому словарю вы обратитесь в случае затруднения?

Задание 4. Проверим грамотность! Вставьте вместо точек, где необходимо, согласный.

Задание 5. Найдите слова, где пишется буква О.

Задание 6. Выберите слова, где пишется буква Е.

3. Критерии оценки:

– оценка «зачтено» выставляется за 90–100% правильно выполненных заданий, за активное участие в экспресс-опросе по материалам заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации.

– «оценка «не зачтено» выставляется за менее 50 % правильно выполненных заданий рабочей тетради. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

9.2.2. Примерные тестовые задания

Задания для проверки уровня обученности ЗНАТЬ:

- 1) Неверным является утверждение: Русский язык – это...
- 2) Выберите правильный вариант ответа: Литературный язык – это...
- 3) Правильным является утверждение: Литературная норма – это ...
- 4) К признакам литературного языка НЕ относится...
- 5) Разновидность общенародного языка, которая характеризуется набором слов, выражений, черт произношения, нарушающих нормы литературного языка и имеющих оттенок упрощения, грубоватости, называется ...
- 6) Орфоэпические нормы – это нормы...
- 7) Лексические нормы связаны с...

Задания для проверки уровня обученности УМЕТЬ:

- 1) В ситуации: Вы готовитесь к выступлению и хотите в своей речи избежать ненужных повторов одного и того же слова - следует обратиться к словарю...
- 2) В случае затруднения при составлении фразы: Для любого специалиста очень важным является приобретение навыков (публичной – публицистической) речи - следует обратиться к словарю...
- 3) Выражение: Счастливые часов не наблюдают – относится к...
- 4) Верным является ударение в слове, представленном в предложении:...

Задания для проверки уровня обученности ВЛАДЕТЬ:

- 1) Не является нарушением лексических норм ...
- 2) Не является нарушением морфологических норм...
- 3) Чтобы выяснить лексическое значение слова «релятивный», нужно воспользоваться ... словарем...
- 4) Чтобы продолжить ряд «красный – алый – рубиновый», нужно воспользоваться словарем...

Критерии оценки тестовых заданий:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил 60–100% тестовых заданий. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил менее 60% тестовых заданий. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

9.2.3. Комплект заданий для контрольной работы

Тема «Теоретические аспекты культур речи».

Вариант 1

Задание 1. Ответьте кратко и точно на теоретический вопрос: Что такое культура речи и какие аспекты культуры речи выделяются?

Вариант 2

Задание 1. Ответьте кратко и точно на теоретический вопрос: Что представляет собой язык и какие функции он выполняет?

Тема «Акцентологические и орфоэпические нормы языка».

Вариант 1

Задание 1. Определите фонетический признак, по которому одно из слов в данном ряду будет лишним. Укажите этот признак: Нетто, золото, брутто, ризотто

Задание 2. Найдите слово, в котором ударение выполняет а) смысловозначительную функцию или б) ударение является неверным: ЛомотА, духотА, сухотА, мерзлотА.

Вариант 2

Задание 1. Определите фонетический признак, по которому одно из слов в данном ряду будет лишним. Укажите этот признак: Жасмин, кастрюля, старатель, вакансия, катамаран

Задание 2. Найдите слово, в котором ударение выполняет а) смысловозначительную функцию или б) ударение является неверным: ОпЕка, афЕра, пещЕра, свеклА.

Тема «Лексические, фразеологические, морфологические и синтаксические нормы языка».

Вариант 1

Задание 1. Определите причины нарушения нормы в каждом из данных предложений:

1. Я чувствую самый наивысший подъем душевных сил.
2. Галина Уланова – одна из крупнейших представителей русской балетной школы.
3. Я расскажу вам кратко автобиографию моей жизни.
4. Он любил ее всеми мышцами души.

Вариант 2

Задание 1. Определите причины нарушения нормы в каждом из данных предложений:

1. Сын был способный к математике.
2. Играя в нашем казино, у вас каждый день есть шанс выиграть.
3. Новый дом представляет собой огромную махину.
4. Он протирал ей очки, и она верила ему.

Тема «Коммуникативные качества речи».

Вариант 1

Задание 1. Определите, какое коммуникативное качество нарушено и что является причиной нарушения коммуникативного качества.

1. В море плавали спасательные круги, лодки, моряки.
2. Наташа отдаёт все подводы солдатам и искренне рада их спасению

Вариант 2

Задание 1. Определите, какое коммуникативное качество нарушено и что является причиной нарушения коммуникативного качества.

1. Потерпевший поджал под себя ноги и лежал невредим с разбитой головой.
2. Мы широко готовились отметить юбилей Пушкина.

Критерии оценки:

Критерии оценки контрольной работы:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если студент правильно выполнил 50-90% заданий, отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки, работа оформлена аккуратно. Достигнутый уровень результатов обучения свидетельствует том, что студент продемонстрировал глубокие и прочные знания и развитые практические умения и навыки, может сравнивать, обобщать, выбирать методы решения заданий, работать целенаправленно, используя связанные между собой формы представления информации.

- оценка «не зачтено» выставляется студенту, если контрольная работа не сдана, более 90 % практических заданий не выполнены. Достигнутый уровень оценки результатов обучения показывает, что студент усвоил некоторые элементарные знания по основным вопросам дисциплины, но не овладел необходимой системой знаний.

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

Курс «Русский язык и культура речи» разработан на основе технологии традиционного обучения с элементами интерактивных технологий.

На практических занятиях технология традиционного обучения предполагает использование словесного метода, практических, метода наблюдения над языковым материалом. Практические упражнения содержит различные типы заданий: аналитические, творческие, работа со словарями, задания по выбору и т.п.

Технология интерактивного обучения реализуется с помощью эвристической беседы, решения проблемных задач.

По каждой теме курса предусмотрена самостоятельная (домашняя) работа студентов, которая предполагает изучение теоретических материалов по теме, выполнение заданий, используя методическую справку, выполнение теста для самоконтроля.

Методические рекомендации

При освоении каждой темы студенту необходимо:

- изучить теоретический материал по учебному пособию или по указанным источникам по соответствующей теме;
- ответить на вопросы для самоконтроля;
- выполнить обучающие тестовые задания для самоконтроля;
- выполнить задания для самоконтроля;
- сформулировать вопросы преподавателю, если они возникли.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

| № п/п | Библиографическое описание | Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.) | Количество в библиотеке |
|-------|--|---|-------------------------|
| 1 | Гордеева Л. П. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студ. нефилолог. факультетов / Л. П. Гордеева. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 69 с. - ISBN 978-5-9765-3410-0. | Учебное пособие | ЭБС «Лань» |
| 2 | Синцов Е. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Синцов. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 160 с. - ISBN 978-5-9765-0334-2. | Учебное пособие | ЭБС «Лань» |
| 3 | Боженкова Р. К. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учебник / Р. К. Боженкова, Н. А. Боженкова, В. М. Шаклеин. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 607 с. - ISBN 978-5-9765-1004-3. | Учебник | ЭБС «Лань» |

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

«__» _____ 2018г.
МП

(подпись)

А.М. Асаева
(И.О. Фамилия)

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

| № п/п | Библиографическое описание | Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.) | Количество в библиотеке |
|----------|---|---|----------------------------|
| 1 | Гетманская Г. И. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : Комплексный анализ текста : учеб. пособие / Г. И. Гетманская, Л. Ф. Родионова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 155 с. - ISBN 978-5-9765-2913-7. | Учебное пособие | ЭБС «Лань» |
| 2 | Голуб И. Б. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Б. Голуб. - Москва : Логос, 2014. - 431 с. - ISBN 978-5-98704-534-3. | Учебное пособие | ЭБС "IPRbooks" |
| 3 | Стрельчук Е. Н. Русский язык и культура речи в иностранной аудитории : теория и практика [Электронный ресурс] : учеб. пособие для иностранных студентов- нефилологов / Е. Н. Стрельчук. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта , 2016. - 128 с. - (Русский язык как иностранный). - ISBN 978-5-9765-1008-1. | Учебное пособие | ЭБС «Лань» |

- другие фонды:

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- Web of Science [Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: Clarivate Analitics, 2016. – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус.,англ.;
- Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004. – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.;
- Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.;
- Springer Link [Электронный ресурс] : [база данных].– Switzerland: SpringerNature, 1842. – Режим доступа : link.springer.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.;
- Science Direct [Электронный ресурс] : коллекция электронных книг издательства Elsevier. – Netherlands: Elsevier, 2018. – Режим доступа : sciencedirect.com. – Загл. с экрана. – Яз. англ.;
- Cambridge university press [Электронный ресурс] : журналы издательства. – Cambridge: Cambridge university press, 2018 . – Режим доступа : cambridge.org. – Загл. с экрана. – Яз. англ.;
- NEICON [Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002. – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

| № п/п | Наименование ПО | Количество лицензий | Реквизиты договора (дата, номер, срок действия) |
|-------|-----------------|---------------------|---|
| 1 | Windows | 1398 | Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно |
| 2 | Office Standart | 1398 | Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно |

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий | Перечень основного оборудования | Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. | Площадь, м ² | Количество посадочных мест |
|-------|---|--|---|-------------------------|----------------------------|
| 1 | Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых | Экран телевизионный, ширма, проектор на штативе, стол преподавательский, стул преподавательский, Транспарант-перетяжка, системный блок | 445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 16 В, позиция по ТП№ 23, 8 этаж (УЛК-807) | 17,1 | 1 |

| № п/п | Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий | Перечень основного оборудования | Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. | Площадь, м ² | Количество посадочных мест |
|----------|--|---|--|-------------------------|-------------------------------|
| | работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. | | | | |
| 2 | Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. | Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет | 445020 Самарская область, г. Тольятти, Центральный р-н, ул. Белорусская, д.14, позиция по ТП №48, 4 этаж (Г-401) | 84,6 | 16 |