

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б2.В.04(П)
(индекс практики)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Производственная практика (творческая практика)

(наименование практики)

по направлению подготовки
54.03.01 Дизайн

направленность (профиль)
Дизайн среды

Форма обучения: очная

Год набора: 2020

Общая трудоемкость: 3 ЗЕ

Распределение часов практики по семестрам

Семестр	7	Итого
Форма контроля	Зачет с оц.	
Вид занятий		
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	1	1
Промежуточная аттестация	0.2	0.2
Контактная работа	1.2	1.2
Иные формы	106.8	106.8
Итого	108	108

Программу практики составил:

старший преподаватель, Степанова Мария Александровна

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование программы практики:

☐

Отсутствует

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Программа практики составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана
направления подготовки

54.03.01 Дизайн

Срок действия рабочей программы дисциплины до «05» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании центра дизайна

(протокол заседания № 1 от «05» сентября 2019 г.).

1. Цель практики

Цель:

- ознакомление с профессиональной деятельностью дизайнеров в условиях действующего предприятия, организации;
- приобщение к социальной среде предприятия, организации, приобретение социально-личностных компетенций;
- приобретение опыта практического решения профессиональных задач, самостоятельно и в составе коллективов исполнителей;
- развитие, закрепление полученных теоретических знаний и профессиональных умений;
- подбор материалов для выполнения студенческих НИР, проектных работ, подготовки выпускной квалификационной работы.

Задачи практики:

- изучение предметной области деятельности базового предприятия, организации, в которой обеспечено прохождение практики;
- ознакомление с технологиями, техническими и программными средствами, применяемыми на предприятии, в организации для решения профессиональных задач по профилю практики;
- практическое решение профессиональных задач, соответствующих направлению и профилю подготовки;
- подбор, согласование с базовым предприятием, выпускающей кафедрой темы, ожидаемых результатов выпускной квалификационной работы;
- подготовка, оформление, презентация на кафедре отчета по практике.

2. Место практики в структуре ОПОП ВО

Дисциплины и практики, на освоении которых базируется данная практика: «Теория и методология дизайн-проектирования», «Проектная и архитектурная графика».

Дисциплины и практики, для которых освоение данной практики необходимо как предшествующее: «Средства автоматизированного архитектурно-дизайнерского проектирования», «Проектирование в дизайне среды».

3. Вид практики, способ и форма (формы) ее проведения

Вид практики:

стационарная, выездная

Форма (формы) проведения практики:

непрерывно

4. Тип практики

Стационарная, выездная

5. Место проведения практики

- профильные выставки, музеи, памятники архитектуры, объекты культурного наследия, природные туристические объекты, расположенные в г.о. Тольятти;

- истории техники имени К. Г. Сахарова, набережные и пешеходные зоны г.о. Самара, Самарский областной историко-краеведческий музей имени Петра Алабина, Самарский художественный музей, Музей авиации и космонавтики г.о. Самара, туристические объекты Жигулевского природного заповедника;

- инновационно-технологический центр ТГУ;

- малые инновационные предприятия при ТГУ;

- Центр урбанистики и стратегического развития территорий Тольяттинского государственного университета;

- Жигулевский государственный природный биосферный заповедник им. И.И. Спрыгина;

- аудитории и компьютерные классы Центра «Дизайн» Архитектурно-строительного института ТГУ.

6. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи (ПК-2).	-	Знать: специфику терминологии дизайн-проектирования.
		Уметь: анализировать и формировать требования к дизайн-проекту, составлять техническое задание к дизайн-проекту, синтезировать данные, идеи, решения для создания итогового дизайн-продукта.
		Владеть: навыком аргументации своих проектных идей и их воплощения в итоговом продукте.
учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств (ПК-3).	-	Знать: систему технологий макетирования, применяемых в дизайне и архитектуре.
		Уметь: применять различные способы обработки таких материалов как бумага, картон, дерево, металл, стекло, пластик и др.
		Владеть: приёмами качественного изготовления дизайн макетов, навыками работы с макетными материалами и умением самостоятельного применения различных макетных технологий.
анализировать и определять требования к дизайн-проекту и	-	Знать: основы технологий, применяемых на предприятии,

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций(код и наименование)	Планируемые результаты обучения
синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта, (ПК-4).		в организации для решения профессиональных задач.
		Уметь: конструировать дизайн объекты.
		Владеть: культурой проектного мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке целей и задач, выбору путей её достижения.
применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике (ПК-6).	-	Знать: основы технических и программных средств, применяемых на предприятии, в организации для решения профессиональных задач.
		Уметь: технические и программные средства, имеющиеся на предприятии, в организации, для решения профессиональных задач по профилю практики.
		Владеть: навыками работы с компьютером как средством управления информацией; навыками работы с традиционными носителями.

7. Структура и содержание практики

Вид учебной работы	Этапы практики	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
ИФ	Ознакомительная экскурсия на базовом предприятии, в организации.	7	10	-	Задание №1
СРП	Постановка задач практики, формирование тематических групп.	7	1	-	
ИФ	Закрепление студентов, тематических групп за куратором и практики.	7	10	-	
ИФ	Изучение новой техники, технологий, программных средств, необходимых для решения поставленных задач.	7	14	-	
ИФ	Выполнение дизайнерских разработок, проектных работ по согласованной тематике практики.	7	14	-	Задание №2
ИФ	Изготовление, доработка макетов, прототипов изделий.	7	14	-	
ИФ	Оформление результатов разработок, проектирования.	7	14	-	Задание №3
ИФ	Подготовка презентационных материалов по результатам работ.	7	14	-	
ИФ	Подготовка, оформление отчета по практике.	7	15	-	Задание №4
ИФ, ПА	Презентация разработок, отчетных материалов на кафедре.	7	2	-	Задание №5
Форма (формы) отчетности по практике					Отчет по практике
Итого:			108		

8. Образовательные технологии

Применяются технологии: автоматизированного проектирования, компьютерной обработки изображений и подготовки электронных презентационных материалов, быстрого 3D-прототипирования и сканирования.

Технические и программные средства определяются выбором базовых предприятий, организаций, а также индивидуальными заданиями студентов.

Технологии и средства их реализации согласуются с курирующими практику сотрудниками предприятий, организаций.

9. Методические указания

Самостоятельная работа на практике определяется выбором совместно с курирующими практику сотрудниками предприятий, организаций: руководств по эксплуатации, инструктивных материалов, профильных пособий, методических материалов, которые определяются в соответствии с задачами практики, с учетом применяемых технологий, технических и программных средств их реализации.

10. Оценочные средства

10.1. Паспорт оценочных средств

Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-6	Вопросы к зачету с оценкой № 1-40 Задания на практику № 1-5

10.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля успеваемости

10.2.1. Задания на практику

Типовой(ые) пример(ы) задания(ий)

Задание №1:

- изучение предметной области деятельности базового предприятия, организации, в которой обеспечено прохождение практики; раздел пояснительной записки по практике;.

Задание №2:

- ознакомление с технологиями, техническими и программными средствами, применяемыми на предприятии, в организации для решения профессиональных задач по профилю практики; раздел пояснительной записки по практике.

Задание №3:

-практическое решение профессиональных задач, соответствующих направлению и профилю подготовки; раздел пояснительной записки по практике.

Задание №4:

- подбор, согласование темы, ожидаемых результатов выпускной квалификационной работы; раздел пояснительной записки по практике.

Задание №5:

- подготовка, оформление, презентации отчета по практике.

Краткое описание и регламент выполнения

Собеседование студента с преподавателем центра – руководителем практики

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» в журнале практики группы выставляется студенту, если индивидуальное задание согласовано.
- оценка «не зачтено» если индивидуальное задание не согласовано.

10.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации**10.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации**

№ п/п	Вопросы к зачету с оценкой
1	Направления деятельности, профильные задачи, решаемые на базовом предприятии, в организации.
2	Задачи практики, основные результаты их решения, личные и тематической группы.
3	Распределение задач в тематической группе, как были организованы работы при выполнении заданий практики.
4	Какая новая техника, технологии, программные средства, необходимые для решения поставленных задач, изучались, осваивались.
5	Какие дизайнерские разработки, проектные работы выполнялись по согласованной тематике практики.
6	С применением какого оборудования выполнялось изготовление, доработка макетов, прототипов изделий,.
7	В какой форме выполнялось оформление результатов разработок, проектирования, с применением какого оборудования.
8	Состав, назначение индивидуальных и групповых презентационных материалов по результатам работ.
9	Состав, содержание отчета по практике, достигнуты ли требуемые результаты работ.
10	Специальные вопросы по содержанию презентации разработок, отчетных материалов на кафедре.
11	Специальные вопросы по оформлению презентации разработок, отчетных материалов на кафедре.
12	Планируется, согласуется, обеспечено или нет применение результатов работ на базовом предприятии, в организации.
13	Планируется, согласуется, обеспечена или нет дальнейшая кооперация с базовым предприятием, организацией.
14	Технические особенности работы на предприятии, особенности производственного процесса в современных условиях
15	Характеристика работы в команде на полиграфическом производстве на современном оборудовании с использованием последних технических разработок
16	Особенности реализации проекта в конкретные сроки на производстве, как результат коллективной работы и работы с заказчиком
17	Какова организационная структура предприятия?
18	Назовите позиции предприятия в выпуске конкурентоспособных изделий и перспективы его развития предприятия
19	Каким образом осуществляется организация труда в подразделениях в том числе в отделе дизайна (условия труда, организация рабочих мест, распорядок дня, типичные виды работ)?
20	Какова специализация предприятия, какие объекты дизайна разрабатываются?
21	Дайте оценку соответствия продукции предприятия тенденциям современного дизайна рекламы
22	Каковы квалификационные требования и должностные обязанности работников

	предприятия, участвующих в разработке продукта дизайна : дизайнеров, конструкторов, технологов?
23	Дайте оценку конкурентоспособности и востребованности производимой предприятием продукции на рынке.
24	В случае изготовления продукции на предприятии прототипа итогового продукта дизайна опишите технологический процесс изготовления продукта
25	Какое оборудование применяется в производстве выпускаемой продукции, его достоинства и недостатки?
26	Планируется, согласуется, обеспечена или нет дальнейшая кооперация с базовым предприятием, организацией.
27	История и организационная структура предприятия
28	Специализации и перечень проектируемых изделий в области дизайна на предприятии
29	Анализ ассортимента изделий предприятия с точки зрения конкурентоспособности
30	Анализ материальной базы предприятия
31	Организация Охраны труда и окружающей среды на предприятии
32	Виды проектируемой продукции..
33	Требования к изделию в зависимости от назначения
34	Соответствие ассортимента тенденциям в области дизайна рекламы
35	Этапы проектирования и изготовления объекта графического дизайна
36	Использование информационных технологий в проектировании.
37	Функции и должностные обязанности дизайнера и других специалистов
38	Организация работы с заказчиком на предприятии
39	Организация рабочего места дизайнера
40	Этапы проектирования изделий в области графического дизайна
41	Выполнение дизайнерской индивидуальной проектной работы на предприятии
42	Этапы разработки авторского проекта
43	Эскизная проработка проекта

Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
	«отлично»	презентация принята без замечаний по содержанию и оформлению
	«хорошо»	презентация принята без замечаний по содержанию
	«удовлетворительно»	презентация принята с замечаниями по содержанию и оформлению
	«неудовлетворительно»	презентация не принята, имеются существенные замечания по содержанию и оформлению

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Елисеенков Г. С.	Дизайн- проектирование	Учебное пособие	2016	ЭБС«IPRbooks»
2	Докучаева О. И.	Архитектоника объемных структур	Учебное пособие	2017	ЭБС «ZNANIUM.C OM»
3	Батышев А. И.	Материаловедение и технология материалов	Учебное пособие	2018	ЭБС «ZNANIUM.C OM»
4	Лобанов Е. Ю.	Типология форм архитектурной среды	Учебное пособие	2018	ЭБС «IPRbooks»

11.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1	Мунчак Л. А.	Конструкции малоэтажных зданий	Учебное пособие	2018	ЭБС«Znanium.c om»
2	Мангушев Р. А.	Основания и фундаменты	Учебное пособие	2018	ЭБС «Лань»
3	Сокольская О. Б.	Ландшафтная архитектура : основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов	Учебное пособие	2018	5
4	Максименко А. П.	Ландшафтный дизайн	Учебное пособие	2018	5

11.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016– . – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

- Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус.,англ.

- Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус.,англ.

- NEICON [Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002– . – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус.,англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно.
2	Office Standart	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно. Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия – бессрочно.

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная мастерская (С-901).	Стол двухместный ученический (моноблок), стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая), телевизор.
2	Помещение для самостоятельной работы студентов (Г-401).	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет