

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по учебной работе

Заведующий кафедрой «Теория и
методика преподавания иностранных
языков и культур»

(подпись) Э.С.Бабошина
(И.О. Фамилия)

(подпись) Г.В. Артамонова
(И.О. Фамилия)

«____» _____ 20__ г.

«____» _____ 20__ г.

Б1.Б.03

(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Иностранный язык

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)

40.03.01 Юриспруденция

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Гражданско-правовой

(направленность (профиль))

Форма обучения: заочная

Распределение часов дисциплины по курсам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	5						
Часов по РУП	180						
Виды контроля на курсах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)		
		1					
	№№ курса						
	1	2	3	4	5	6	Итого
ЗЕТ по курсам	5						5
Лекции							
Лабораторные							
Практические	12						12
Контактная работа	12						12
Сам. работа	164						164
Контроль	4						4
Итого	180						180

Тольятти, 2017

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВПО / ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 40.03.01 «Юриспруденция», направленность (профиль) гражданско-правовой
(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур» (протокол заседания № _____ от «____» _____ 20____ г.).



Рецензент

(должность, ученое звание, степень)
«____» _____ 20____ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «____» _____ 20____ г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № ____ от «____» _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «____» _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «____» _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «____» _____ 20____ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «____» _____ 20____ г.

СОГЛАСОВАНО

Начальник учебно-методического управления

«____» _____ 2016г. _____
(подпись)

Л.Р. Хамидуллова
(И.О. Фамилия)

И.о.заведующего кафедрой «Гражданское право и процесс»

«____» _____ 20____ г. _____
(подпись)

О.С.Лапшина

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)

Б1.Б.03 Иностранный язык
(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель – сформировать у студентов коммуникативную компетенцию, обеспечивающую возможность участия студентов в межкультурном общении в рамках тем дисциплины, и позволяющую реализовать свои планы и жизненные устремления. Продолжение работы по автоматизации умений и навыков устной речи студентов на иностранном языке, которые были сформированы у них на базе средней школы. Концентрическое расширение и углубление ранее изученного языкового материала по темам курса, стремление к формированию у студентов коммуникативной компетенции с достижением уровня, который предполагает понимание устной речи и аутентичных публицистических текстов (в рамках тематики курса) и умение обмениваться информацией и излагать информацию с использованием английского языка в монологической и диалогической форме.

Задачи:

1. В области лексикологии:
 - обогащение устной речи студентов лексическими единицами, словообразовательными моделями, характерными для современного английского языка;
 - формирование умений уверенного использования наиболее употребительных языковых средств по темам курса.
2. В области грамматики: формирование представления о системе английского языка, морфологических особенностях частей речи, основных грамматических явлениях английского языка и случаях их употребления.
3. В области чтения:
 - развитие языковой догадки о значении незнакомых лексических единиц и грамматических форм по местоположению в структуре предложения и словосочетания, по морфологическому составу слова;
 - развитие умений, необходимых для просмотрового чтения и чтения с полным извлечением информации публицистического текста по темам курса;
 - развитие интереса к чтению литературы на английском языке с целью расширения общего кругозора и повышения мотивации изучения иностранного языка.
4. В области письменной и устной речи:
 - формирование и развитие умения уверенного использования наиболее употребительных языковых средств по темам курса;
 - улучшение содержательной стороны речи, а также усиление её коммуникативной мотивированности, эмоциональной и выразительной стороны, продуктивности.
5. В области страноведения: формирование знаний о культуре стран изучаемого языка.
6. В области самоорганизации: развитие навыков самостоятельной работы с учебной и справочной литературой, направленной на совершенствование английского языка обучаемого.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1. Дисциплины (модули) базовой части.

Курс «Иностранный язык» предназначен для студентов первого года обучения направления подготовки 40.03.01 Юриспруденция

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – русский язык и школьный курс английского языка.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
<p>Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)</p>	<p>Знать:</p> <p>в области лексикологии английского языка: на продуктивном уровне – 1500 л.ед., на рецептивном уровне – 3500-3800 л.ед.; словообразовательные средства английского языка для расширения запаса слов, установления значения производного слова по известному корневому слову и необходимости понимания аутентичных текстов общего и профессионально-ориентированного содержания; явление конверсии; к какой части речи относятся одинаковые по написанию слова; фразеологические сочетания и наиболее употребительные синонимы, антонимы, омонимы для усвоения и расширения словарного запаса</p> <p>в области грамматики английского языка: основные грамматические явления для овладения навыками чтения оригинальной литературы, понимания общего содержания прочитанного и перевода текстов с английского языка на русский.</p> <p>в области морфологии: имя существительное (уточняющие падежные формы существительного, образование множественного числа имен существительных); артикли (определенный и неопределенный) как признаки имени существительного; предлоги (предлоги, значение и употребление предлогов, место предлога в предложении), союзы (употребление союзов), имя прилагательное и наречие (степени сравнения прилагательных; сравнительные конструкции с прилагательными); имена числительные (количественные, порядковые, дробные числительные); местоимения (личные местоимения в формах именительного и объектного падежей, формы притяжательных местоимений, возвратные и усиительные местоимения, местоимения вопросительные, указательные, относительные, неопределенное местоимение one (ones) и его функции, неопределенные местоимения some, any, отрицательное местоимение no и их производные); глагол (основные глагольные формы, образование повелительного наклонения и его отрицательной формы, изъявительное наклонение глагола и образование видо-временных форм Simple, Continuous, Perfect, активная и пассивная формы (Active and Passive Voice), особенности перевода пассивных конструкций на русский язык, модальные глаголы и их эквиваленты, функции глаголов to be, to have, согласование времён, сослагательное наклонение); неличные формы глагола (инфинитив и его функции, герундий (Gerund) и его функции, Participle I, Participle II в функциях определения и обстоятельства, сложные формы причастия и герундия).</p>

	<p>в области синтаксиса: простое предложение, прямой порядок слов повествовательного предложения в утвердительной и отрицательной формах, обратный порядок слов в вопросительном предложении, оборот <i>there is/are</i>, типы вопросительных предложений, безличные предложения, сложносочиненное и сложноподчиненное предложение, главное и придаточные предложения, типы придаточных предложений, союзное и бессоюзное подчинение определительных и дополнительных придаточных предложений, придаточные предложения условия и времени, обороты, равнозначные придаточным предложениям.</p>
	<p><i>Уметь:</i></p> <p>в области произношения: произносить английские гласные и согласные звуки в соответствии со стандартами английской речи, правильно произносить слова изучаемого языка;</p> <p>в области чтения: читать транскрипцию слов в словарях, читать и переводить тексты профессионально-ориентированной, общественно-политической, социально-культурной, исторической направленности с пониманием основного содержания, пользуясь отраслевыми словарями и справочниками, владеть умениями разных видов чтения (ознакомительного, изучающего, поискового, просмотрового) с количеством неизвестных слов в тексте 5-6%, достигнуть уровня коммуникативного (зрелого) чтения за счет автоматизированной техники чтения и высокого уровня развития рецептивных лексико-грамматических навыков, читать периодические электронные издания профессионально-ориентированной направленности;</p> <p>в области говорения: владеть лексическим минимумом в объеме 1500 л.ед. на продуктивном уровне, 3800 л.ед. – на рецептивном уровне; высказываться на английском языке по вопросам профессионально-ориентированного, общественно-политического, социально-культурного содержания, используя техники устной и письменной презентации; аргументировано изложить свою точку зрения, мнение, отношение к проблеме; владеть умениями и навыками монологического высказывания (объемом 18-20 предложений по пройденным темам); владеть диалогической речью в ситуациях профессионального и межкультурного общения в пределах изученного языкового и речевого материала, решая предложенные коммуникативные задачи в сфере общения путем выражения своего намерения, обосновывая свою позицию, отношение, согласие, несогласие, сомнение, уверенности и т.п.;</p> <p>в области аудирования: понимать монологическое и диалогическое высказывание в рамках сферы межкультурной и профессиональной коммуникации (общее понимание);</p> <p>в области письма: составить сообщение по изученному языковому и речевому материалу; составить резюме (аннотацию), CV, реферирование, письменный перевод.</p>
	<p><i>Владеть</i> иноязычной коммуникативной компетенцией, включающей в себя языковую, речевую, социокультурную, компенсаторную компетенции:</p> <p>языковая компетенция – знание основ науки о языке; усвоение определенного комплекса понятий, связанных с единицами и категориями разных уровней системы языка; элементарные представления о роли иностранного языка в жизни общества, его месте в мировой системе языков, об исторических изменениях в системе языка; овладение произносительной, лексической и грамматической сторонами речи и</p>

	<p>овладение графикой и орфографией, новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для высшей школы; освоение знаний о языковых явлениях иностранного языка, о разных способах выражения мысли в изучаемом языке; знание о звуковой системе современного иностранного языка, релевантные перцептивные и артикуляционные навыки, умение адекватно оперировать ими в соответствии с языковой ситуацией, а также комплекс внутренних инструментально-интеграционных мотивов, убеждений и ценностей, обеспечивающих высокое качество профессиональной межкультурной коммуникативной деятельности. Успешное владение языковой компетенцией формирует вторичную языковую личность, владеющую богатством иностранного языка;</p> <p>речевая компетенция – владение способами формирования и формулирования мыслей посредством языка и умение пользоваться такими способами в процессе восприятия и порождения речи; умения и навыки студентов в речевых видах иноязычной деятельности; подлежат усвоению в объеме, необходимом и достаточном для решения задач взаимодействия в процессе общения в соответствии с нормами изучаемого языка, узусом и традициями культуры языка;</p> <p>социокультурная компетенция – владение определенным набором социокультурных знаний о странах изучаемого языка (в т.ч. о поведении, этикете), умение использовать их в процессе иноязычного общения, умение представлять свою страну и ее культуру; совокупность умений, определяющих желание студента вступать в контакт с окружающими; умение организовать общение, включающее умение слушать собеседника, эмоционально сопереживать, решать конфликтные ситуации, проявлять эмпатию, умение и т.п; знание норм и правил, которым необходимо следовать при общении с окружающими, работая в парах, в группе и индивидуально. Процесс формирования социокультурной компетенции студентов в процессе обучения иностранному языку осуществляется аудиовизуальными средствами, средствами ИКТ, использованием метода проектов, техник устной и письменной презентации учебного материала, интенсивных методик, деловых и имитационных игр, метода тематического исследования (case-study) и т.д.; компенсаторная компетентность – умения выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации, умение ориентироваться в источниках информации, получать информацию, используя различные источники, делать выводы из полученной информации, оценивать необходимость той или иной информации для своей деятельности, умение задавать вопросы.</p>
Способностью владеть необходимым и навыками профессионального общения на иностранном языке (ОПК-7)	<p><i>Знать:</i></p> <p>лексико-грамматический минимум по юриспруденции в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами в процессе профессиональной (юридической) деятельности; основные значения изученных лексических единиц, используемых в ситуациях иноязычного общения в профессиональной сфере деятельности; основные грамматические явления и структуры, используемые в устном и письменном общении; межкультурные различия, культурные традиции и реалии, культурное наследие своей страны и страны изучаемого языка.</p> <p><i>Уметь:</i></p> <p>читать и переводить иноязычные тексты профессиональной направленности; понимать информацию при чтении учебной, справочной,</p>

	<p>научной, культурологической литературы в соответствии с конкретной целью (ознакомительное, изучающее просмотровое, поисковое чтение); понимать монологические высказывания и различные виды диалога как при непосредственном общении, так и в аудио-видеозаписи; соблюдать речевой этикет в ситуациях повседневного и делового общения (устанавливать и поддерживать контакты, завершить беседу, запрашивать и сообщать информацию, побуждать к действию, выражать согласие несогласие с мнением собеседника, просьбу); письменно фиксировать информацию, получаемую при чтении текста, прослушивании аудиозаписи, просмотре видеоматериала.</p>
	<p><i>Владеть:</i> основами публичной речи, деловой переписки, ведения документации, приемами аннотирования, реферирования, перевода литературы по специальности; необходимыми навыками профессионального общения на иностранном языке; умениями грамотно и эффективно пользоваться источниками информации (справочной литературой, ресурсами Интернета); навыками извлечения необходимой информации из оригинального текста на иностранном языке по проблемам юриспруденции.</p>

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Раздел 1	The world of world music
	J-ball

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 5 ЗЕТ.

Разработчики программы:

профессор, д. филол.н. доцент
(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

Г.Л.Денисова
(И.О.Фамилия)

4. Структура и содержание дисциплины (учебного курса)

Иностранный язык

(наименование дисциплины (учебного курса))

Курс изучения 1

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего контроля (наименован ие оценочного средства)	Рекомендуе мая литература (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактивной форме	Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию	в часах	формы организации самостоятельной работы			
		лекций	лабораторных	практических							
Раздел 1	Тема 1. The world of world music			6		Выполнение практических заданий с консультацией преподавателя на форуме и через комментарии в заданиях	82	Самостоятельное выполнение практических заданий, контроль смены IP-адресов, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	LMS-система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	Задание 1 Претест 1	6 3,4,5
	Тема 2. J-ball			6		Выполнение практических заданий с консультацией преподавателя на форуме и через комментарии в заданиях	82	Самостоятельное выполнение практических заданий, контроль смены IP-адресов, анализ текущей успеваемости при помощи БРС-рейтинга	LMS-система на основе Moodle, компьютер либо планшет либо смартфон	Задание 2 Промежуточный тест 1 Итоговый тест 1	6,9 3,4,5,11
Итого:				12			164				
		4									
		180									

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Зачет выставляется по накопительному баллу

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Задание 1-2	допускаются все	Каждое задание оценивается в 15 баллов
Претест 1	допускаются все	Тест оценивается в 20 баллов
Промежуточный тест 1	допускаются все	Тест оценивается в 10 баллов
Итоговый тест 1	допускаются все	Итоговый тест оценивается в 40 баллов

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Зачет (письменно)	Допускаются все	«зачтено»	Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он набрал 40 и более баллов по данной дисциплине.
		«не зачтено»	Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он набрал менее 40 баллов по данной дисциплине.

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

№ п/п	Темы
Задания	
1	Science and technology. Pr Simple, Pr Continuous, Past Simple, Pr Perfect
2	Education and learning. Passive voice
Промежуточные тесты	
1	Промежуточный тест 1 (units1-2)
Претесты	
1	Претест 1
Итоговые тесты	
1	Итоговый тест 1

8. Вопросы к зачету

№ п/п	Вопросы
1.	If you could attend any kind of musical concert (classical, jazz, rock, rap, world music, etc.), what kind of concert would you attend? Why?
2.	Virtually every country of the world has its own musical traditions. What do you think the music of a country tells you about that country?
3.	Crossover World Music combines traditional music with another form of music. What combinations of music do you think would be interesting? Why?
4.	Search the Internet for websites devoted to World Music. Listen to several samples. (At some sites, the best way to hear samples is to go to the section marked "Reviews" and click on the Listen button.) After you have listened to some selections, write down your impressions of the music.
5.	Who do you consider an exceptionally talented musician? Give your reasons.
6.	Have you ever attended a sporting event in a foreign country? How was it different from a similar event in your own country?
7.	In a group, discuss sports that you are not familiar with: water polo, bobsledding or handball. Find out who has tried the sport or knows something about it. Exchange information with the group.
8.	Chronicle the history of a sport in your country. Search the internet for articles, and make notes, explaining major dates and events.
9.	Which football team did you support during the World Championship 2018 in Russia?
10.	What rituals are famous sportsmen attached to? What does their winning formula include?
11.	Cars today cannot "change their own oil or find the lost coins in their seats". What are some other things that cars will probably never be smart enough to do?
12.	What smart features would you like to have on a car that you own? Why?
13.	Suppose you are the governor of a province. You receive a grant from the national government to improve your transportation system. Would you invest this money in

	a public transportation system, in standard roads, or in "intelligent highways"? Give the reasons for your choice.
14.	Tell about a person who is so fond of his car that he treats it better than a pet?
15.	Which way would you prefer to go from Togliatty to Moscow: by car, by plane or by train? Give your reasons.
16.	Is your country among the top twenty globalizers? If not, where do you think it ranks?
17.	Think of some other important issue (besides globalization/antiglobalization) where there are two clearly opposing points of view, such as animal rights or capital punishment. List several points for and several points against each view.
18.	Using the key words <i>globalization</i> and <i>antiglobalization</i> , search the Web for one site or article in favor of and one against it. Summarize several of the points that you read about.
19.	Why do you think McDonald's is considered a symbol of globalization? Can you give any other symbols of it?
20.	What is cultural globalization?
21.	Search the Web for information on the International Space station. Visit the NASA site or other space agency sites. Summarize the contributions a particular country is making to the project. If possible download the pictures.
22.	You are living on an Island 3 station. Chronicle the events of a typical day in an e-mail to your family on Earth.
23.	Would you like to travel to another planet? Why?/Why not?
24.	Do you think people will have holidays on other planets in the future?
25.	Is it likely that we'll discover life on other planets in the future?
26.	Do you ever buy or refuse to buy products because of their names? Explain why product names do or do not influence you.
27.	You work for a naming company. Several companies want your firm to develop names for their products. Pick one of the products below and come up with five or more names for the product. Defend your choices: motorcycle, digital camera, deodorant, magazine, candy bar, beer.
28.	Your company has developed a new product. The CEO has asked you to research naming companies. Visit the websites of several naming companies (use the key words "product naming companies"). Write a brief description of two or three of these companies, and recommend at least one of them.
29.	What does your name mean? Who chose it and why?
30.	How much does the name influence the success of business?
31.	Imagine you are one of the last speakers of your language. What books, songs, poems written in your language do you think should be preserved. Why?
32.	What dead languages do you know? Why are they still important?
33.	What is the best way to learn a foreign language?
34.	What are the advantages and disadvantages of study trips abroad?
35.	What is your own school-age experience of learning languages?
36.	Which do you think has had more impact, television or the Internet?
37.	What do you know about computer viruses? Search the web to see what you can learn about them. Write a paragraph summarizing your research, and answer these questions: What do viruses do? What are the names of some viruses that have affected computers? What are some new ways you can protect your computer against viruses?
38.	Do you think robots will ever replace humans? Give your reasons.
39.	Do you think robots will cause unemployment (loss of jobs) in the future or make more work? Why?

40.	What are good and bad points of using computers?
-----	--------------------------------------------------

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	The world of world music J-ball	ОК-5 ОПК-7	Задания
2	The world of world music J-ball	ОК-5	Промежуточный тест
3	The world of world music	ОК-5	Претест
4	The world of world music J-ball	ОК-5 ОПК-7	Итоговый тест

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1. Задание 1 “Science and Technology”

Exercise 1. Topic vocabulary in contrast. Choose the correct answer.

Modern science

It seems entirely 1) _____ to us that there are teams of scientists in universities and other institutions around the world attempting to 2) _____ the way the world works. However, it hasn't been that 3) _____. Although the scientific method is now four or five hundred years old, the ancient Greeks, for example, believed that they could work out the 4) _____ of natural events just by the power of thought.

During the 17th century, more and more people began to realise that they could 5) _____ their ideas by designing a relevant 6) _____ and seeing what happened. A lot of 7) _____ was 'in this way by individual scientists. These men and women often worked alone, carrying out 8) _____ into many different areas of science, and they often received very little 9) _____ for their hard work. At the start of the 20th century, though, it became 10) _____ that science was becoming more complicated and more expensive. The individual scientist disappeared, to be replaced by highly qualified teams of experts. Modern science was born.

- | | | | | |
|-----------|---------------|------------|-------------|------------|
| 1) | A physical | B natural | C typical | D real |
| 2) | A create | B invent | C construct | D discover |
| 3) | A route | B method | C way | D |
| technique | | | | |
| 4) | A aims | B reasons | C causes | D impulses |
| 5) | A calculate | B estimate | C measure | D test |
| 6) | A experiment | B research | C attempt | D analysis |
| 7) | A development | B movement | C progress | D |
| evolution | | | | |

8)	A research	B experiment	C discovery	D
education				
9)	A award	B prize	C gift	D reward
10)	A dear	B true	C accurate	D actual

Exercise 2. Topic vocabulary in contrast. Choose the correct word.

- 1) Many materials have been used for *artificial* / *false* teeth, including wood.
- 2) Be careful! You might give yourself an *electric* / *electronic* shock!
- 3) I'm afraid the problem with your washing machine is the *engine* / *motor*.
- 4) Many employers in the chemicals *industry* / *factory* object to the new law.
- 5) My computing exam is *taking place* / *occurring* next week.
- 6) Technology is a fundamental part of *new* / *modern* life.
- 7) We had our car serviced and it seems there's a problem with the *engine* / *machine*.

Критерии оценки:

Мак. 15 баллов: 0 баллов - отсутствие работы; 1 балл - правильное выполнение 1-6% от общего объема учебного задания; 2 балла - правильное выполнение 7-13% от общего объема учебного задания; 3 балла - правильное выполнение 14-20% от общего объема учебного задания; 4 балла - правильное выполнение 21-27% от общего объема учебного задания; 5 баллов - правильное выполнение 28-34% от общего объема учебного задания; 6 баллов - правильное выполнение 35-41% от общего объема учебного задания; 7 баллов - правильное выполнение 42-48% от общего объема учебного задания; 8 баллов - правильное выполнение 49-55% от общего объема учебного задания; 9 баллов - правильное выполнение 56-62% от общего объема учебного задания; 10 баллов - правильное выполнение 63-69% от общего объема учебного задания; 11 баллов - правильное выполнение 70-76% от общего объема учебного задания; 12 баллов - правильное выполнение 77-83% от общего объема учебного задания; 13 баллов - правильное выполнение 84-88% от общего объема учебного задания; 14 баллов - правильное выполнение 89-93% от общего объема учебного задания; 15 баллов – правильное выполнение 94-100% от общего объема учебного задания.

9.2.2. Комплект заданий для промежуточного теста:

Промежуточный тест 1

I. Read the definitions or synonyms from the readings "The World of World Music" and "J-Ball" and write down the words, finding them in the readings.

- | | | | |
|-----|-----------------------------------|----------|-------|
| 1. | a drum is this kind of instrument | (Unit 1) | _____ |
| 2. | a ritual for joining a society | (Unit 1) | _____ |
| 3. | a top World Music festival | (Unit 1) | _____ |
| 4. | aborigine wind instrument | (Unit 1) | _____ |
| 5. | British tavern | (Unit 1) | _____ |
| 6. | broken into parts | (Unit 2) | _____ |
| 7. | category; type; style | (Unit 1) | _____ |
| 8. | closely connected; united; joined | (Unit 2) | _____ |
| 9. | competing | (Unit 2) | _____ |
| 10. | confusion; disorder; trouble | (Unit 2) | _____ |
| 11. | economic success | (Unit 2) | _____ |
| 12. | fix; repair | (Unit 2) | _____ |
| 13. | Francisco | (Unit 2) | _____ |

14.	given an informal name	(Unit 2)	_____
15.	Japanese concept of self-sacrifice	(Unit 2)	_____
16.	Japanese slugger Sadaharu	(Unit 2)	_____
17.	Japanese star Suzuki	(Unit 2)	_____
18.	Japanese World Music artist	(Unit 1)	_____
19.	native land of "Los Incas"	(Unit 1)	_____
20.	no longer in operation	(Unit 2)	_____
21.	Nomo Hideo's nickname	(Unit 2)	_____
22.	opposite of include	(Unit 1)	_____
23.	shop around; look around	(Unit 1)	_____
24.	South American mountains	(Unit 1)	_____
25.	the Yomiura and the San	(Unit 2)	_____
26.	traditional ceremony	(Unit 1)	_____
27.	Trinidad's music	(Unit 1)	_____
28.	turned down; refused	(Unit 1)	_____
29.	U.S. baseball's "United Nations" team	(Unit 2)	_____
30.	varied; assorted	(Unit 1)	_____
31.	winners	(Unit 2)	_____
32.	worldly; international	(Unit 1)	_____

II. These statements come from the readings "The World of World Music" and "J-Ball". Read each statement and then answer the questions that follow.

- A *generic* name is a ...
(A) new name.
(B) general name.
(C) name that is hard to forget.
- A *rival* league is ...
(A) a competing one.
(B) a successful one.
(C) an older one.
- A *revered* player is ...
(A) tremendously talented.
(B) very well-paid.
(C) greatly admired.
- The word *cosmopolitan* has about the same meaning as ...
(A) fascinating.
(B) well known.
(C) international.
- If artists *have gotten* a boost from Western musicians, they have ...
(A) been strongly influenced by those musicians.
(B) received support from those musicians.
(C) worked closely with those musicians.
- Haunting* music is ...
(A) frightening.
(B) unforgettable.
(C) complicated.
- Write down the word that has about the same meaning as the term *backed up*.
- Write down the word that has the same meaning as *genre*.
- Something has *taken root* when it ...
(A) has become established.
(B) first appears.

- (C) has become less popular.
10. *Diverse* is close in meaning to the word ...
(A) varied.
(B) exotic.
(C) pleasing.
11. The phrase *on the heels of* is another way to say ...
(A) in spite of.
(B) just after.
(C) because of.
12. The word *prosperity* means ...
(A) wealth and good economic conditions.
(B) power and prestige.
(C) excellence and good training.
13. The Giants won nine *consecutive* series. This means that ...
(A) all of the series were very exciting.
(B) the Giants won all of the series quite easily.
(C) the Giants won nine series in a row.
14. A synonym of *mend* is ...
(A) establish.
(B) repair.
(C) define.
15. A *lucrative* contract is a ...
(A) profitable one.
(B) long-term one.
(C) complicated one.
16. If something is *defunct*, it is ...
(A) completely forgotten.
(B) no longer in existence.
(C) not as important as it used to be.

Критерии оценки:

Max. 10 баллов: 0 баллов - отсутствие работы; 1 балл - правильное выполнение 1-9% от общего объема учебного задания; 2 балла - правильное выполнение 10-19% от общего объема учебного задания; 3 балла - правильное выполнение 20-29% от общего объема учебного задания; 4 балла - правильное выполнение 30-39% от общего объема учебного задания; 5 баллов - правильное выполнение 40-49% от общего объема учебного задания; 6 баллов - правильное выполнение 50-59% от общего объема учебного задания; 7 баллов - правильное выполнение 60-69% от общего объема учебного задания; 8 баллов - правильное выполнение 70-79% от общего объема учебного задания; 9 баллов - правильное выполнение 80-89% от общего объема учебного задания; 10 баллов - правильное выполнение 90-100% от общего объема учебного задания.

9.2.3. Комплект заданий для претеста:

Претест 1

Choose the best answer. If you do not know the answer, leave it blank.

1. _____ name is Robert.

- a) Me b) I c) My
2. They _____ from Spain.
a) is b) are c) do
3. _____ are you from?
a) What b) Who c) Where
4. What do you do? I'm _____ student.
a) the b) a c) –
5. Peter _____ at seven o'clock.
a) goes up b) gets c) gets up
6. _____ you like this DVD?
a) Are b) Have c) Do
7. We _____ live in a flat.
a) don't b) hasn't c) doesn't
8. Wednesday, Thursday, Friday, _____
a) Saturday b) Tuesday c) Monday
9. _____ he play tennis?
a) Where b) Does c) Do
10. Have you _____ a car?
a) any b) have c) got

Критерии оценки:

Max. 20 баллов: 0 баллов - отсутствие работы; 2 балла - правильное выполнение 1-9% от общего объема учебного задания; 4 балла - правильное выполнение 10-19% от общего объема учебного задания; 6 баллов - правильное выполнение 20-29% от общего объема учебного задания; 8 баллов - правильное выполнение 30-39% от общего объема учебного задания; 10 баллов - правильное выполнение 40-49% от общего объема учебного задания; 12 баллов - правильное выполнение 50-59% от общего объема учебного задания; 14 баллов - правильное выполнение 60-69% от общего объема учебного задания; 16 баллов - правильное выполнение 70-79% от общего объема учебного задания; 18 баллов - правильное выполнение 80-89% от общего объема учебного задания; 20 баллов - правильное выполнение 90-100% от общего объема учебного задания.

9.2.4. Комплект заданий для контрольной работы:

Итоговый тест 1

- 1. Read the definitions or synonyms from the readings "The World of World Music" and "J-Ball" and write down the words, finding them in the readings.**

1. a drum is this kind of instrument	(Unit 1)	_____
2. a ritual for joining a society	(Unit 1)	_____
3. a top World Music festival	(Unit 1)	_____
4. aborigine wind instrument	(Unit 1)	_____
5. British tavern	(Unit 1)	_____
6. broken into parts	(Unit 2)	_____
7. category; type; style	(Unit 1)	_____
8. closely connected; united; joined	(Unit 2)	_____
9. competing	(Unit 2)	_____
10. confusion; disorder; trouble	(Unit 2)	_____
11. economic success	(Unit 2)	_____
12. fix; repair	(Unit 2)	_____
13. Francisco	(Unit 2)	_____
14. given an informal name	(Unit 2)	_____
15. Japanese concept of self-sacrifice	(Unit 2)	_____
16. Japanese slugger Sadaharu	(Unit 2)	_____
17. Japanese star Suzuki	(Unit 2)	_____
18. Japanese World Music artist	(Unit 1)	_____
19. native land of "Los Incas"	(Unit 1)	_____
20. no longer in operation	(Unit 2)	_____
21. Nomo Hideo's nickname	(Unit 2)	_____
22. opposite of include	(Unit 1)	_____
23. shop around; look around	(Unit 1)	_____
24. South American mountains	(Unit 1)	_____
25. the Yomiura and the San	(Unit 2)	_____
26. traditional ceremony	(Unit 1)	_____
27. Trinidad's music	(Unit 1)	_____
28. turned down; refused	(Unit 1)	_____
29. U.S. baseball's "United Nations" team	(Unit 2)	_____
30. varied; assorted	(Unit 1)	_____
31. winners	(Unit 2)	_____
32. worldly; international	(Unit 1)	_____

2. These statements come from the readings "The World of World Music" and "J-Ball". Read each statement and then answer the questions that follow.

1. A *generic* name is a ...
 - (D) new name.
 - (E) general name.
 - (F) name that is hard to forget.
2. A *rival* league is ...
 - (D) a competing one.
 - (E) a successful one.
 - (F) an older one.
3. A *revered* player is ...
 - (D) tremendously talented.
 - (E) very well-paid.
 - (F) greatly admired.
4. The word *cosmopolitan* has about the same meaning as ...
 - (D) fascinating.
 - (E) well known.
 - (F) international.
5. If artists *have gotten* a boost from Western musicians, they have ...
 - (D) been strongly influenced by those musicians.
 - (E) received support from those musicians.
 - (F) worked closely with those musicians.
6. *Haunting* music is ...
 - (D) frightening.
 - (E) unforgettable.
 - (F) complicated.
7. Write down the word that has about the same meaning as the term *backed up*.
8. Write down the word that has the same meaning as *genre*.
9. Something has *taken root* when it ...
 - (D) has become established.
 - (E) first appears.
 - (F) has become less popular.
10. *Diverse* is close in meaning to the word ...
 - (D) varied.
 - (E) exotic.

- (F) pleasing.
11. The phrase *on the heels of* is another way to say ...
(D) in spite of.
(E) just after.
(F) because of.
12. The word *prosperity* means ...
(D) wealth and good economic conditions.
(E) power and prestige.
(F) excellence and good training.
13. The Giants won nine *consecutive* series. This means that ...
(D) all of the series were very exciting.
(E) the Giants won all of the series quite easily.
(F) the Giants won nine series in a row.
14. A synonym of *mend* is ...
(D) establish.
(E) repair.
(F) define.
15. A *lucrative* contract is a ...
(D) profitable one.
(E) long-term one.
(F) complicated one.
16. If something is *defunct*, it is ...
(D) completely forgotten.
(E) no longer in existence.
(F) not as important as it used to be.

Критерии оценки:

Max. 40 баллов: 0 баллов - отсутствие работы; 4 балла - правильное выполнение 1-9% от общего объема учебного задания; 8 баллов - правильное выполнение 10-19% от общего объема учебного задания; 12 баллов - правильное выполнение 20-29% от общего объема учебного задания; 16 баллов - правильное выполнение 30-39% от общего объема учебного задания; 20 баллов - правильное выполнение 40-49% от общего объема учебного задания; 24 балла - правильное выполнение 50-59% от общего объема учебного задания; 28 баллов - правильное выполнение 60-69% от общего объема учебного задания; 32 балла - правильное выполнение 70-79% от общего объема учебного задания; 36 баллов - правильное выполнение 80-89% от общего объема учебного задания; 40 баллов - правильное выполнение 90-100% от общего объема учебного задания.

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

В процессе изучения дисциплины используется технология дистанционного обучения, то есть совокупность методов и средств обучения и администрирования учебных процедур, обеспечивающих проведение учебного процесса на расстоянии на основе использования современных информационных и телекоммуникационных технологий. Она включает в себя перечень образовательных модулей, представляемых с помощью специализированной информационно-образовательной среды, базирующейся на средствах обмена учебной информацией на расстоянии с помощью Интернет. Целью использования университетом ДОТ является предоставление студенту возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства (или временного пребывания) в удобное для него время и в удобном для него темпе.

Необходимая часть системы дистанционного обучения – самообучение. Таким образом, самостоятельная работа студентов занимает важное место в учебной и научно-исследовательской деятельности студентов, что подразумевает особую организацию учебно-воспитательного процесса в вузе с целью развития умения учиться, формирования способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

Место СРС по дисциплине «Иностранный язык» приобрело особое значение, поскольку в соответствии с новыми стандартами основной упор делается на самостоятельную работу студентов; переход от формального выполнения определенных заданий при пассивной роли студента к познавательной активности с формированием собственного мнения при решении поставленных проблемных вопросов и задач.

В широком смысле под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов как в контакте с преподавателем, так и в его отсутствии. К самостоятельной работе студентов, направленной на формирование компетенций в рамках дисциплины «Иностранный язык», безусловно, относится чтение. Студентам Института Права рекомендуется читать несложные тексты детективного жанра, что способствует расширению профессионально ориентированного словаря студентов.

Формы контроля СРС: выполнение контрольных работ, заданий, промежуточного теста и претеста.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум и др.)	Количество в библиотеке
1	Антонова, С. В. Английский язык для направления подготовки «Товароведение» [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов / С. В. Антонова. - Санкт-Петербург : Лань, 2014. - 185 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1603-5.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
2	Галкина, А. А. Communication networks [Электронный ресурс] : учеб. пособие по дисциплине «Иностранный язык» (английский) для студ. техн. спец. / А. А. Галкина. - Санкт-Петербург : Лань, 2016. - 144 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). – ISBN 978-5-8114-2129-9.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
3	Кожаева, М. Г. Revision Tables Students' Grammar Guide [Электронный ресурс] = Грамматика английского языка в таблицах : учеб. пособие / М. Г. Кожаева, О. С. Кожаева. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 116 с. – ISBN 978-5-9765-0776-0.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
4	Красавина В. В. Английский язык [Электронный ресурс] : времена и модальные глаголы : учеб. пособие / В. В. Красавина. - 3-е изд., испр. - Москва : Флинта, 2017. - 140 с. - ISBN 978-5-9765-1981-7.	Учебное пособие	ЭБС «Лань»
5	Кушникова Г. К. Практикум для самостоятельного повторения глагольной системы английского языка [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. К. Кушникова. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 95 с. – ISBN 978-5-9765-0170-6.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
6	Чернова Н.А. Учебник английского языка [Электронный ресурс] : учеб. / Н.А. Чернова, З.М. Кузнецова. – Москва : ФЛИНТА, 2014. – 464 с.	Учебник	ЭБС «Лань»
7	Шляхова, В. А. Английский язык для автотранспортных специальностей [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. А. Шляхова. - Изд. 6-е, стер. - Санкт-Петербург : Лань, 2018. - 120 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1398-0.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
8	Яшина Т.А. English for Business Communication. Английский язык для делового общения	учебное пособие	ЭБС «Лань»

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум и др.)	Количество в библиотеке
	[Электронный ресурс] : учеб. пособие / Т.А. Яшина, Д.Н. Жаткин. -Москва : ФЛИНТА, 2016. – 110 с.		

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

«_____» _____ 20____ г.
МП

(подпись)

А.М. Асаева

(И.О. Фамилия)

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)
 - фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
9	Everyday English [Электронный ресурс] : учеб. пособие для гуманитар. вузов и старшеклассников шк. и гимназий с углуб. изучением англ. яз. / Т. Ю. Дроздова [и др.]. - Изд. 7-е. - Санкт-Петербург : Антология, 2013. - 592 с. - ISBN 978-5-94962-133-2.	учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
10	Адамко М. А. Английский язык для филологов [Электронный ресурс] : практикум / М. А. Адамко ; ТГУ ; Гуманит. ин-т ; каф. "Теория и методика преподавания иностр. яз. и культур". - Тольятти : ТГУ, 2016. - 95 с. - Библиогр.: с. 92. - ISBN 978-5-8259-0885-4	практикум	Репозиторий ТГУ
11	Иванова О. А. English Grammar in Use [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / О. А. Иванова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 142 с. - Библиогр.: с. 140. - Электронно-библиотечная система "Лань". - ISBN 978-5-9765-2712-6.	учебно-методическое пособие	ЭБС «Лань»
12	Роганина Е. А. Учимся работать с аутентичным текстом [Электронный ресурс] : электрон. учеб.-метод. пособие / Е. А. Роганина ; ТГУ ; Гуманит. ин-т ; каф. "Теория и методика преподавания иностр. яз. и культур" ; под ред. Л. И. Корниловой. - ТГУ. - Тольятти : ТГУ, 2015. - 110 с. : ил. - Библиогр.: с. 110. - ISBN 978-5-8259-0833-5.	учебное пособие	Репозиторий ТГУ
13	Шевцова Г. В. Английский язык для технических вузов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. В. Шевцова, Л. Е. Москалец. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2013. - 391 с. - ISBN 978-5-9765-0713-5.	учебное пособие	ЭБС «Лань»

- другие фонды:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Место хранения (методический кабинет кафедры, городские библиотеки и др.)
1	Учебно-методическое пособие «Иностранный язык»	Учебное пособие	Система «Росдистант»

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016– . – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus[Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия - бессрочно
2	Office Standart	1398	Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия - бессрочно

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м ²	Количество посещаемых мест
1	УЛК 807 Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Экран телевизионный, ширмы, прожектор на штативе. стол преподавательский, стулья преподавательские., Транспарант- перетяжка, системный блок .	445667 Самарская область, г.Тольятти, Центральный р-н, Белорусская 16В, позиция по ТП № 13, 8 этаж (УЛК- 807)	17,1	1
2	УЛК 810 Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Экран телевизионный, ширма, прожектор на штативе. стол преподавательский, стул преподавательский, транспарант- перетяжка, системный блок .	445667 Самарская область, г.Тольятти, Центральный р-н, Белорусская 16В, позиция по ТП № 10, 8 этаж (УЛК- 810)	17,9	1

3	Г-401 Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет	445667 Самарская область, г.Тольятти, Центральный р-н, ул. Белорусская, д. 14, позиция по ТП № 48, 4 этаж (Г-401)	84,8	16
---	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	----