МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования
(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ НРАВСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Студент О.А. Полувытнова
(И.О. Фамилия) (личная подпись)

Руководитель М.А. Ценёва
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2020

Аннотация

Работа посвящена проблеме формирования у детей 5-6 лет формирования нравственного поведения посредством игровой деятельности. Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения и недостаточностью методических разработок, посвященных использованию игровой деятельности для формирования нравственного поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности. В исследовании решаются следующие задачи: изучить и проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения; выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения; разработать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности; определить динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Бакалаврская работа имеет новизну и практическую значимости; состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (32 источника) и 2 приложений. Текст бакалаврской работы изложен на 73 страницах. Общий объем работы с приложением – 76 страниц.

Оглавление

Введение ……...……..… 4

Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности 9

1.1 Психолого-педагогические аспекты формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения ……. 9

1.2 Роль игровой деятельности в формировании у детей 5-6 лет нравственного поведения ……..……. 25

Глава 2 Экспериментальное исследование по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности …... 32

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения …….…….… 32

2.2 Содержание и организация работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности ……..…….…. 47

2.3 Динамика уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения ……..…….…… 60

Заключение ...……..... 68

Список используемой литературы ……...…… 71

Приложение А Список детей 5-6 лет, участвующих в экспериментальном исследовании …….….. 74

Приложение Б Количественные результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения …..…….....….... 75

Введение

В общих положениях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (2013) отмечается, что одним из основных принципов дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Одной из многочисленных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, решение которой предполагается в ходе образовательного процесса, является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Также в области социально-коммуникативного развития, ставится такая задача как усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

В Законе ФЗ-273 «Об образовании в Российской Федерации» (2012) подчеркивается, что содержание образования должно обеспечивать формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества; формирование духовно-нравственной личности.

Вопросам формирования духовно-нравственных качеств личности дошкольников в последнее время уделяется пристальное внимание. В настоящее время, материальные ценности доминируют над духовными, и поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, справедливости, великодушии, патриотизме и гражданственности.

В Концепции содержания непрерывного образования (Утверждена Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ 17.06.2003 г.) одна из целей сформулирована как воспитание нравственного человека, выделены следующие приоритетные

задачи: формирование у подрастающего поколения различных знаний о мире, развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества.

Дошкольный возраст – основной период в жизни человека, так как именно здесь формируется личность. Ребёнок познаёт мир, состоит в межличностных отношениях со взрослыми и сверстниками, а также приобретает навыки нравственной культуры.

Каждый человек по-своему влияет на развитие нравственности ребёнка, однако главная роль по-прежнему остаётся за педагогом. В старшем дошкольном возрасте расширяются возможности нравственного воспитания. Во многом это связано не только с изменениями в умственном и эмоционально-волевом развитии дошкольников, в мотивационной сфере, но и с достигнутым к пяти годам уровнем нравственной воспитанности. Старший дошкольный возраст является наиболее ответственным этапом в развитии механизмов поведения и деятельности, в становлении личности дошкольника в целом.

Актуальность темы исследования определяется исключительной важностью морально-нравственного развития для становления личности ребенка. Периодом зарождения и формирования этических инстанций является дошкольный возраст (Л.С. Выготский, Д.Б. Эльконин, Л.И. Божович, А.В. Запорожец; Я.З. Неверович).

Формирование нравственных качеств у детей 5-6 лет является осознанной и изучаемой проблемой среди отечественных и зарубежных педагогов и психологов. На современном этапе проблема формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения, безусловно, является актуальной и практически значимой. Нравственному воспитанию детей 5-6 лет большое внимание в своих трудах уделяли следующие выдающиеся авторы: Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, А.Н. Виноградова, Н.С. Карпинская и другие ученые.

Л.М. Аболиным, А.В. Зосимовским, Ж. Пиаже, Л. Колбергом, Г.А. Урунтаевой были разработаны первые концепции морального и духовно-нравственного развития в детском возрасте. Р.Н. Ибрагимовой, А.С. Золотниковой изучены особенности отношений дошкольников к нравственным нормам и правилам поведения. Исследования В.А. Горбачёвой, В.Г. Щур, С.Г. Якобсон и других ученых. обогатили теорию нравственного развития знаниями о формировании нравственных представлений и моральных оценок у детей.

Анализ психолого-педагогических исследований убеждает в том, что нравственная воспитанность, эмоциональная зрелость и отзывчивость во многом определяются не запасом неких качеств, сформированных у ребёнка в дошкольные годы, а уровнем становления представлений о доброте, отзывчивости, наличием у ребёнка собственного опыта глубоких переживаний, приобретенных, в том числе, посредством игровой деятельности.

Анализ психолого-педагогической литературы позволил определить **противоречие** между необходимостью формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения и недостаточностью методических разработок, посвященных использованию игровой деятельности для формирования нравственного поведения у детей старшего дошкольного возраста.

На основании выявленного противоречия сформулирована **проблема исследования:** каковы возможности формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности?

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

Объект исследования: процесс формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Предмет исследования: особенности формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

Гипотеза исследования: мы предположили, что формирование у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности возможно, если:

– подобрать произведения художественной литературы нравственного содержания и обосновать схему формирования у детей нравственного поведения на основе комплексного подхода;

– разработать содержание дидактических игр по произведениям художественной литературы нравственного содержания;

– организовать проведение дидактических игр, в основе которых заложены ориентиры нравственного поведения детей.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были разработаны следующие **задачи исследования**.

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

2. Выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

3. Определить и апробировать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения.

4. Определить динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Для проверки гипотезы и решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования:**

– теоретические: анализ и изучение психолого-педагогической и методической литературы по исследуемой проблеме;

– практические: психолого-педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольные этапы; наблюдение, беседа;

– качественный и количественный анализ полученных данных.

Теоретической основой исследования являются:

– концепция морального и духовно-нравственного развития в дошкольном возрасте Р.Н. Ибрагимовой, и А.С. Золотниковой)

– теоретические положения Б.Н. Чумакова, В.Г. Алямовской, Г.К. Зайцева, Ю.Ф. Змановского, М.Л. Лазарева, Л.Г. Татарниковой о формировании нравственного поведения детей дошкольного возраста;

– теоретические положения М.М. Алексеевой, В.И. Яшиной, А.М. Бородич, Л. Нечаевой о формировании нравственного поведения детей дошкольного возраста посредством игровой деятельности.

Новизна исследования заключается в том, что выявлена возможность использования игровой деятельности в формировании у детей 5-6 лет нравственного поведения; определены показатели и дана характеристика уровней сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что обосновано содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанные материалы исследования могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных организаций для решения задач, связанных с формированием у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Экспериментальная база исследования: МБОУ «Гимназия № 9» СП детский сад г.о. Тольятти. В исследовании приняли участие дети 5-6 лет в количестве 20 человек.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (32 источника), 2 приложений. Текст работы иллюстрируют 2 рисунка и 11 таблиц.

Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности

1.1 Психолого-педагогические аспекты формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения

Анализируя проблему исследования, необходимо рассмотреть такие категории понятийного аппарата исследования, как «нравственное воспитание», «нравственное развитие», «мораль», «нравственность».

Очень «важный этап в развитии детей – это дошкольный возраст. Именно на данном этапе каждый ребёнок приобщается к миру общественных, нравственных ценностей. Именно в этом возрасте дети входят в этот огромный, прекрасный и удивительный мир. Ведь только в дошкольном возрасте начинает закладываться фундамент системы духовно-нравственных ценностей, который потом будет определять отношение «уже взрослого человека к миру и его проявлениям, во всем его многообразии» [4]. У детей начинают формироваться основы отношения к себе, к родным и близким и к обществу в целом.

«Нравственное воспитание дошкольника – это целенаправленное педагогическое воздействие по ознакомлению детей с нравственными нормами поведения в процессе различной деятельности» [4]. Особое место в духовно-нравственном развитии детей дошкольного возраста является воспитание такого нравственного качества, как доброта. Нравственное качество доброты многогранно по своему содержанию, но начинает формироваться это чувство у детей с любви к своему ближайшему окружению, с любви к своей семье, к своим родным. И именно в семье закладываются основы духовно-нравственных ценностей.

Термин «нравственное развитие» употребляется, когда речь идет о процессе и результатах, о динамике поступательных изменений в сфере

нравственности человека. Показателями нравственного развития являются появившиеся представления о морали, нравственные мотивы поведения и отношений, нравственные чувства и как высший результат – нравственные качества.

«Нравственность рассматривается как система, состоящая из нравственных отношений, нравственного сознания и нравственной деятельности. Нравственность имеет всеобщий, универсальный и безусловный характер. Она формируется вместе с личностью индивида и неотделима от его «Я»» [17].

«По мнению Н.В. Рыбаковой, важнейшим продуктом общественного развития является нравственность. Нравственность – сфера свободы личности, когда общественные и общечеловеческие требования совпадают с внутренними мотивами, областью творчества человека, внутреннего самопринуждения, благодаря личной сознательности» [7].

«Нравственность утверждает обязанность того или иного поведения, ориентируя его на нравственные идеалы, обеспечивает взаимопонимание, сплоченность, прочность общения в общности. Нравственные отношения, выраженные в форме нравственных потребностей, регулируют все сферы человеческой деятельности независимо от ее предметного содержания и определяют нравственную деятельность (содержание нравственных действий и их нравственную мотивацию) и нравственное сознание.

Многие направления в философии и этике определяют, что понятия «мораль» и «нравственность» – два тождественных понятия. При этом данные понятия рассматриваются в несколько ином аспекте. Мораль – форма сознания, а нравственность – это область практических поступков.

Отечественные ученые отмечают, что мораль – «вид общественных отношений, направленных на утверждение самоценности личности, равенства всех людей и их стремление к счастливой и достойной жизни, выражающей идеал человека, гуманистическую перспективу истории».

По мнению Н.Н. Крутова, понятие «мораль» включает нормативные, целостные установки и ориентации, которые опираются на внутреннюю убежденность личности и силу общественного мнения; формируют должное в отношениях человека и общества, отражая и защищая некоторые основные отношения, условия и традиции» [3, с.102].

«С.Л. Рубинштейн подчеркивал, что «всякая попытка педагога внести в ребенка познание и нравственные нормы, минуя собственную деятельность ребенка по овладению ими, подрывает самые основы здорового умственного развития ребенка, воспитания его личностных свойств и качеств» [16].

«Для формирования нравственного сознания, усвоения моральных норм и правил как образцов и построения действия в соответствии с ними недостаточно рассказать или показать прекрасные образцы происшедшего или происходящего события. Необходимо так построить взаимоотношение ребенка с социальной средой, чтобы он реально жил в такой системе ориентаций, которые будут соответствовать нравственным требованиям.

В содержание нравственного развития детей, кроме соответствующих знаний, умений и навыков, с необходимостью должен входить опыт эмоционально-целостного отношения к миру, к деятельности, то есть. умение творчески решать проблемные, нравственные ситуации. Это сможет обеспечить перенос усвоенных моральных знаний, способов деятельности в измененные условия.

Повторяясь в бесчисленных сходных и различных ситуациях жизненной практики ребенка, этот опыт составляет основу нравственного формирования его личности; здесь создаются склонности, выделяют предпочитаемые цели в области действий, закрепляются такие формы поведения, которым соответствовали наиболее эмоционально положительные переживания.

В опыте происходит усвоение навыков поведения, нравственных знаний и представлений. Знакомство с ними отличается от процесса усвоения

детьми знаний о природе, о числе или от навыков счета, которые даются в детских садах» [16].

«Нравственные привычки детей крепнут постепенно, по мере обогащения их социального опыта. Важно, чтобы ребенок подвергался испытаниям в разных ситуациях. Это дает возможность формировать у него гибкую систему мотивов самоограничения в других, однородных ситуациях. Владение детьми – существенными связями нравственного опыта общения с людьми требует специфических мыслительных умений.

Л.Н. Антилогова определяет нравственное сознание как «интегральное личностное образование, включающее рациональную, эмоционально – чувственную и волевую сферы, отражающие мир моральных ценностей, регулирующие поведение человека на основе общепринятых и интериоризованных им моральных норм, обладающие свойствами целеполагания, направленности, активности, ориентирующее индивида на гуманные отношения к людям» [1].

Нравственное развитие детей характеризуется неравномерностью. Это выражается в неоднозначном отношении детей к проявлению хвастливости, лени и конфликтности: осуждая ленивых и конфликтных персонажей, дошкольники оправдывают хвастовство преимуществами перед другими детьми [20].

Таким образом, нравственное развитие ребенка – процесс усвоения заданных обществом образцов поведения, в результате которого эти образцы становятся регуляторами (мотивами) поведения ребенка. В этом случае человек действует ради соблюдения нормы как принципа отношений между людьми, а не ради получения одобрения.

«Основной формой знаний дошкольников, по мнению А.А. Люблинской, являются представления, которые на протяжении дошкольного возраста обогащаются, наполняются новым содержанием, становятся более осмысленными и понятными. Требования морали

дошкольник усваивает, прежде всего, в форме нравственных представлений» [8].

Представления – это чувственный образ предметов и явлений действительности, ранее воздействовавших на органы чувств. В процессе познания представление является переходной ступенью от ощущений и восприятия к мышлению. С их помощью мысленно воссоздаётся действительность тогда, когда её непосредственное восприятие невозможно.

В практике обучения представления выступают в роли чувственной опоры при формировании понятий. Однако, являясь образами должного поведения, представления не всегда способствуют развитию произвольности поведения. Они начинают управлять – действиями и поступками, лишь неразрывно соединяясь в опыте ребенка с эмоциональным отношением к нравственным ситуациям.

«Нравственные знания и нравственные представления – это особые знания. Они представляют собой оценочные знания того, «что хорошо, а что плохо», и этим отличаются от естественнонаучных. Функция нравственных знаний в том и состоит, чтобы служить критерием оценки действий, поступков и даже мыслей, причем не только других людей, но и своих. Нравственные оценки не вытекают автоматически из знания норм. Человек возмущается одними нарушениями, снисходительно относится к другим, одобряет третьи. Он может приветствовать следование одним нормам, а соблюдение других считать глупостью или предрассудком.

Нравственные оценки носят сопряженный характер. Это значит, что положительная оценка соблюдения данной нормы должна непременно сочетаться с отрицательной оценкой не нарушения.

Предметом нравственной оценки становится соблюдение некоторой нормы безотносительно к конкретной ситуации (воровать плохо) или поступок отдельного человека (он плохо поступил, украв деньги). При нравственной оценке можно ориентироваться преимущественно на объективные последствия поступка, а можно – на субъективные побуждения

человека. В работах Ж. Пиаже показано, что маленькие дети вначале ориентируются на внешние последствия действий и лишь с возрастом начинают придавать значение намерениям поступающего. Так, на вопрос о степени вины того, кто нечаянно разбил 20 чашек, и того, кто нарочно разбил одну, дети пяти-шести лет неизменно отвечали: больше виноват и хуже поступил первый» [10].

В нравственные «знания входят также представления людей о санкциях за нарушение норм, их соразмерности проступку и их справедливости.

Нравственные представления – наиболее изученная сторона морального развития не только у взрослых, но и у дошкольников. Дети постоянно сталкиваются с нравственными требованиями и запретами: «Надо делиться», «Нельзя драться». Они часто слышат от взрослых нравственные оценки тех или иных определенных действий» [9].

«В детской художественной литературе широко и разнообразно представлены описания и сопоставления одобряемых и осуждаемых моралью ситуаций, поведения персонажей и соответствующие оценки. В итоге после трех лет дети уже имеют некоторый запас нравственных знаний, могут сказать, как следует поступать в тех или иных обстоятельствах, и правильно оценить знакомые и понятные им действия и поступки.

Практически все дети достаточно быстро и легко запоминают нравственные требования и могут правильно ответить на вопросы, хорошо или плохо: лгать, красть, обижать малышей и тому подобное. Некоторые дети способны даже обосновать свои суждения, почему лгать и присваивать чужие вещи плохо, а защищать малышей и помогать им хорошо.

Поэтому в целом нравственные знания дошкольников обычно не вызывают педагогического беспокойства. Однако помимо нравственных знаний есть еще один важнейший компонент – эмоциональное отношение к поступкам, ситуациям и требованиям, к соблюдению и нарушению нравственных норм. Именно это позволяет полноценно реализовать основную функцию нравственных знаний – оценку.

Нравственные нормы содержат, как известно, определенные требования и предписания того, что следует и чего не следует делать в разных обстоятельствах. Однако достаточно часто люди знают, как надо поступать, но не считаются или не согласны с этим. В этом состоит еще одна особенность нравственных знаний. Их можно не признавать. Все знают, что Земля вращается вокруг Солнца. И если кто-то не признает этого, Земля не остановится. А от признания или непризнания нравственных норм зависят и собственное поведение, и оценка других» [13].

«Оценки соблюдения и нарушения нравственных норм должны быть взаимосвязаны. Это значит, что, одобряя соблюдение нормы, необходимо одновременно осуждать их нарушение. Но именно эта связь отсутствует почти у половины детей. Одобряя соблюдение нормы, они вполне положительно относятся к ее нарушению, причем и ими самими, и другими. И, наоборот, осуждая нарушение норм, они могут не приветствовать ее соблюдение.

Особенно ярко это выступает в отношении к собственным действиям. Одобряя свой поступок, дети не склонны осуждать собственные отклонения от тех же норм и всегда готовы найти им объяснение и оправдание. В итоге мы можем сказать, что правильные нравственные представления ребенка вполне могут уживаться с равнодушием ко всему, что не касается его лично. И это равнодушие может остаться на всю жизнь.

Поэтому одной из важных задач формирования нравственных представлений дошкольников является, помимо знакомства с нравственными нормами, формирование у них личного, эмоционального отношения к соблюдению и нарушению этих норм, а также взаимозависимости между одобрением и осуждением противоположных поступков: честности и, наоборот, нечестности; правдивости и, наоборот, лживости» [27].

Особенность нравственных представлений состоит в том, что они непременно включают момент оценки, обычно альтернативной: добрый, честный, смелый – хорошо; ленивый, злой, лживый – плохо. Поэтому

овладение нравственными представлениями не может исчерпываться познавательной деятельностью. Недостаточно знать, что такое зазнайство, чуткость, необходимо, чтобы соответствующие качества вызывали и определённое эмоциональное переживание человека.

С.А. Козлова доказывает, что нравственное становится нравственным, а не только моральным в том случае, если педагог учитывает и организует комплекс воздействий, способных формировать во взаимосвязи представления, чувства, отношения, привычки, нравственное поведение [4].

Нравственная сфера дошкольника формируется под влиянием внешних, и внутренних факторов. Опираясь на концепцию Л.Н. Антилоговой, к внешним, можно отнести социокультурный фактор (семья, общение, деятельность, взаимодействие с педагогами, группа сверстников), а к внутренним – противоречия между показателями компонентов нравственной сферы [1].

Существует такое понимание развития нравственной сферы ребенка:

– формирование нравственности рассматривается как результат интериоризации внешних заданных норм мышления и поведения и превращение их во внутренние психические процессы с точки зрения Б.Г. Ананьева, Л.С. Выготского, А.В. Петровского, Д.Б. Эльконина;

– последовательное превращение одних качественно своеобразных форм нравственной сферы в другие, более совершенные, по мнению Л.И. Божович, Т.Е. Конниковой.

«По мнению Л.С. Выготского, отличительная черта психического развития заключается в том, что у ребенка должно реально сформироваться то, что с самого начала существует в виде некоторой идеальной формы в окружающей человеческой среде, в первую очередь, социальной, к воплощению чего направлено все развитие человека. Так происходит и нравственное формирование» [2].

Оно предполагает усвоение общественных норм и нравственных принципов, представленных в форме словесных требований, бытовых

традициях, в поведении окружающих людей, в качестве личности, в персонажах художественных произведений.

«В.К. Котырло и его сотрудники связывали становление нравственной сферы личности с гуманным отношением к другим, со способностью видеть и понимать эмоциональное состояние, приходить на помощь, учитывать интересы при достижении цели» [5] .

«Многочисленные наблюдения и опыты показали, что примерно с четырех лет дети уже обладают нравственными преставлениями, но это не значит, что они всегда одобряют их соблюдение и осуждают нарушение. Эти знания часто являются «повторением» того, что считают окружающие, и не отражают подлинного отношения к нравственным представлениям.

Важной психологической составляющей нравственной сферы, в чем совпадают мнения многих ученых, оказывается аффективный компонент, соответствующий эмоционально – чувственной составляющей нравственного сознания, включающий мотивы действия и нравственные чувства, который позволяет определить поступок как соответствующий нравственности.

Психологическими механизмами усвоения нравственности в дошкольном возрасте являются внушение, подражание, заражение, а также альтруистический механизм и связанные с ним механизмы эмпатии, идентификации, принятия и освоения социальных ролей, адаптации и самооценки.

Развитие нравственной сферы ребенка во многом обусловлено пространством, где находится ребенок, и социально-психологическим климатом. В психологический климат каждый ребенок вносит свой персональный вклад – преобладающее настроение, отношение к сверстникам, удовлетворенность отношениями в группе.

Усвоение нравственных представлений идет в процессе общения в группе, где ребенок постоянно сталкивается с необходимостью применять на практике усвоенные нормы поведения» [17].

Становление нравственного сознания ребенка, в частности рационально-теоретической составляющей, предполагает последовательное усвоение образцов – нравственных представлениях, нормах, идеалах, в соответствующем поведении конкретных людей.

В формировании нравственных представлений старших дошкольников можно выделить два направления: создание условий для практического опыта и формирование правильных нравственных оценок.

«К методам, обеспечивающим создание у детей практического опыта общественного поведения, относятся:

– воспитание нравственных привычек,

– пример взрослого или других детей,

– целенаправленные наблюдения за трудом взрослых или игрой детей,

– организация совместной деятельности,

– совместная игра.

Во вторую группу методов, направленных на формирование нравственных представлений, суждений и оценок, входят беседа воспитателя на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание и обсуждение картин; метод убеждения, а также метод поощрений и наказаний» [21].

Эти методы предполагают допущение, что морально-нравственные представления перерастают в мотивы собственных действий ребенка и становятся залогом и источником его альтруистического поведения. Эта группа методов является наиболее понятной и привлекательной с педагогической точки зрения, поскольку они предполагают традиционные и доступные педагогические средства. По-видимому, в силу этого данная стратегия остается наиболее распространенной. Общепринятым и очевидным является представление о том, что для формирования нравственного поведения необходимым условием является осознание нравственных норм.

Следовательно, в результате рассмотрения существующих методов формирования нравственных представлений мы видим, что эти методы довольно однообразны и недостаточно конкретны.

«С.Г. Якобсон основными задачами нравственного воспитания детей 5-6 лет считает:

– внесение в образ «Я» ребенка представлений о себе как о носителе определенных моральных качеств (честность, справедливость, отзывчивость) и одобрение в себе этих качеств;

– формирование критической нравственной самооценки – способности отрицательно отнестись к себе при нарушении нравственных норм;

– работа по формированию личного противоположного отношения к соблюдению и нарушению нравственных норм другими;

– работа по формированию доброжелательных отношений ко всем членам группы, уважения их прав и интересов;

– формирование опыта ответственного общения с младшими детьми» [22].

В работе со старшими детьми необходимо обращаться к игровым моментам, однако они имеют несколько иной характер и выполняют новые функции, например, объединение отдельных методик в общее смысловое целое и стимуляция интереса детей к предлагаемым педагогом новым задачам.

В качестве одного из таких игровых моментов можно использовать включение в жизнь группы особого персонажа, который любит всех детей группы и принимает участие в их делах и отношениях. Основная особенность персонажа в том, что он является волшебным другом и группы в целом, и каждого ребенка персонально. Он любит и принимает каждого таким, каков он есть, но очень огорчается по поводу их нехороших поступков и хочет помочь детям самим преодолеть свои недостатки. Такое отношение к детям побуждает персонажа становиться автором и инициатором некоторых воспитательных мероприятий.

Привлечение к работе волшебного друга детей придает методике общий смысл: персонаж проявляет хорошее отношение к детям и стремится помочь им стать еще лучше. Одновременно игра позволяет более убедительно для детей поставить соответствующие воспитательные задачи и обеспечить интерес к ним.

Методика «Рассказ про тебя» направлена на формирование морального содержания образа «Я». Наличие в образе «Я» одобряемых самим ребенком моральных черт является одним из основных условий формирования нравственных представлений. Ребенку читают рассказы, которые написал о нем один из любимых детьми персонажей. В этих рассказах повествуется о том, как ребенок в вымышленной ситуации сталкивается с необходимостью совершить моральный выбор. При этом, несмотря на отрицательный пример сверстника и соблазн нарушить норму самому, он находит в себе силы следовать ей, это приносит радость другим, а самому ребенку доставляет моральное удовлетворение и (иногда) служит основанием для одобрения взрослыми. События, описываемые в рассказах, носят достаточно реалистичный характер и могли бы иметь место в действительности (дележка конфет, помощь сверстнику, защита животного, возвращение ценной находки, признание своей вины и так далее

Образ ребенка в этих рассказах отличается оттого, каков он на самом деле, и от того, каким он представляется себе самому, но в рассказе он лучше, то есть ребенку показывают образец, при этом образец не другой ребенок и не литературный персонаж, а он сам. Таким его видят авторы рассказов. Таким он может стать, если захочет. Так у ребенка формируется положительный образ себя. Это не реальный образ, ибо ребенок еще не стал таким. Это только возможный, идеальный образ, которому ребенок будет соответствовать, если начнет соблюдать определенные нормы. От того, насколько привлекателен этот идеальный образ, зависит, захочет ли ребенок соответствовать ему на практике, а не только в воображении [24, с. 47].

Методика «Я поступил плохо, когда...» направлена на формирование критической нравственной самооценки. Главнейшим условием нравственного поведения ребенка является его способность вообразить, что он нарушил нормы, и дать себе по этому поводу отрицательную оценку. Эта способность является частью общей способности критически отнестись к себе, осознать свои ошибки, увидеть свои недостатки. Для развитой личности характерно сочетание критического подхода со стремлением преодолеть эти недостатки.

Для возникновения у ребенка критической самооценки необходима уверенность в положительном отношении к нему окружающих, а стремление оправдать эти ожидания побуждает преодолевать свои недостатки.

Способность наедине с собой сказать: «Я поступил плохо», «Я должен поступить иначе», – не появляется вдруг. Ребенок должен приобрести опыт такого отношения к себе и к своим действиям. Одним из шагов в данном направлении является рассказ о своих проступках другим. Однако подобные признания принесут пользу, только если отвечают следующим требованиям:

– детей следует максимально избавлять от неприятных переживаний, связанных с подобными признаниями, – они должны делаться в интимной обстановке и одному человеку, а не группе;

– ребенок должен быть уверен, что тот, кому сделано его признание, не изменит своего хорошего отношения к нему и сохранит это признание в тайне.

Не все родители обладают достаточным тактом, чтобы выполнить эти условия, а в незыблемо хорошем отношении воспитателей дети отнюдь не уверены. Использование игрового персонажа, с которым ребенок может поделиться своими переживаниями по поводу проступка, может снять эти трудности. Педагог должен выслушать и записать признание ребенка, ни как не комментировать его, положить записку в сумочку, чтобы передать ее персонажу, и никому не рассказывать о ее содержании.

Методика «Моральные пьески» направлена на формирование личного противоположного отношения к соблюдению и нарушению нравственных норм. Работа по данной методике начинается в средней группе. Новое в работе со старшими детьми состоит в том, что героями пьесок являются дети, а события, происходящие с ними, действительно могут случиться в любой группе детского сада.

«Методика «Волшебная труба» направлена на формирование у детей способности, находить достоинства в каждом члене группы. Прежде на положительные черты каждого ребенка указывал педагог. Теперь перед детьми ставится достаточно сложная задача – самостоятельно отмечать в каждом сверстнике что-то хорошее. Дополнительную трудность представляет для детей необходимость увидеть достоинства другого ребенка независимо от своих личных отношений с ним. Предлагается использовать в этой работе персонажа, о котором говорилось выше (волшебный друг). Характер этого персонажа легко допускает наличие у него волшебных предметов, в том числе «Волшебной трубы», в которую видны только положительные поступки того, на кого в нее смотрят» [25].

«Как бы хороши ни были методы, эффективный результат они дают лишь при определенных условиях:

– любой метод (группа методов) должен быть гуманным, не унижающим ребенка, не нарушающим его прав;

– метод должен быть реальным, осуществимым, он требует логического завершения. В нравственном воспитании каждый метод должен быть весомым, значимым;

– для использования метода должны быть заранее подготовлены условия, средства;

– метод не должен применяться однотипно, шаблонно по отношению ко всем детям и в любой ситуации. Если не соблюдать это условие, метод убеждения может превратиться в назидание и перестанет приносить нужный результат;

– методы следует применять тактично. Воспитанник не должен чувствовать, что его воспитывают.

– преобладающими должны быть практические методы, которые предполагают обучение ребенка способам действия. Если только опираться на осознание, понимание значимости положительного поведения и не обучать способам такого поведения, желаемых результатов не будет;

– методы применяются не изолированно, а в комплексе, во взаимосвязи. Основаниями для подбора методов, которые можно и целесообразно использовать в комплексе, служат ведущая воспитательная задача и возраст детей» [18].

Необходимым условием успешного формирования нравственных представлений в старшем дошкольном возрасте является организация практики поведения. Имеются в виду упражнения, совместная деятельность, где приобретаемые правила могли бы при соответствующих условиях превращаться в норму поведения каждого ребенка и всей группы.

Важнейшим условием и одновременно методом воспитания гуманизма у детей, развития социальных эмоций, нравственных чувств является пример воспитателя.

«Позитивная оценка и поощрение являются необходимыми условиями для формирования нравственных представлений как ориентиров и эталонов в отношениях с людьми и миром. Позитивные или негативные нравственные оценки поступка и деятельности в целом, даваемые близкими взрослыми, подтвержденные поощрением или наказанием, закрепляются в сознании ребенка в качестве нравственных эталонов, которые имеют значение ориентиров, необходимых при самостоятельной оценке ребенком событий, людей, явлений. Поэтому формирование нравственных представлений у детей дошкольного возраста строится на основе нравственных оценок взрослых, а потребность ребенка в нравственных ориентирах может быть выделена как самостоятельная нравственная потребность, являющаяся не

только движущей силой развития нравственного сознания, но позволяющая ребенку ориентироваться при самостоятельном нравственном выборе» [16].

Положительная моральная оценка взрослого придает положительную окраску даже тем действиям, которые обычно совершались ребенком с полным равнодушием. Оценивая поступки ребенка, взрослый с помощью положительной оценки фиксирует правильный способ поведения, а с помощью отрицательной – разрушает негативный способ. Действенность оценки, ее влияние на моральное развитие малыша прямо зависит от умения педагога, родителей оказать оценочное воздействие. Оценка взрослого должна отвечать определенным требованиям, то есть быть:

– объективной и в то же время тактичной, поэтому в поступке сначала выделяют положительные стороны, об отрицательных сторонах говорят, как бы вскользь, но так, чтобы ребенок понял, чем именно недоволен взрослый. Оценивать следует не самого ребенка, а его поступок. К порицанию следует прибегнуть в исключительных случаях, показав, как надо поступать;

– ориентированной на собственное поведение ребенка, а не на сравнение его с другими детьми, чтобы не унижать его в глазах детей, не разрушать их совместную деятельность;

– дифференцированной, поскольку общие оценки ничего не дают для развития личности. Нужно показать, за что ребенок оценивается определенным образом. И ребенок будет стремиться повторить действие, чтобы снова заслужить положительную оценку;

– систематичной, а не даваться от случая к случаю;

– включающей сочетание вербальных и невербальных способов воздействия. Соотношение разных способов оценки зависит от возраста, индивидуальных особенностей воспитанников, ситуации.

Нравственное развитие представляет собой усвоение человеком в процессе его индивидуального развития господствующих в данное время норм поведения и превращения их в личные моральные качества.

Нравственные представления и умения детей в старшем дошкольном возрасте характеризуются тем, что складываются моральные суждения и оценки; складывается первоначальное понимание общественного смысла нравственной нормы; возрастает действенность нравственных представлений; возникает сознательная нравственность, то есть поведение ребенка начинает определяться нравственной нормой.

Процесс формирования нравственных представлений и умений детей старшего дошкольного возраста определяет важную роль в развитии личности в целом. Следовательно, чем прочнее сформированы представления о том, как поступить и как действовать в конкретной ситуации, чем меньше отклонений от принятых в обществе моральных норм наблюдается у ребенка, тем выше оценка его нравственности со стороны окружающих.

1.2 Роль игровой деятельности в формировании у детей 5-6 лет нравственного поведения

Обеспечить полноценное воспитание в дошкольной образовательной организации возможно лишь в тесном контакте с семьей. Чтобы помочь решить проблемы, нравственного воспитания дошкольника во взаимодействии педагогов с родителями можно предложить использовать следующие методики работы педагога с семьей.

Для того чтобы сами родители увидели необходимость в нравственном воспитании детей, работа педагога с семьей должна быть направлена на педагогическое просвещение родителей в вопросах нравственного воспитания детей. Она должна включать изучение системы нравственного воспитания в каждой семье. Минимум педагогических знаний, имеющийся сейчас почти в каждой семье, не удовлетворяет требований современного общества. Поэтому необходимо совершенствовать педагогическую культуру каждого родителя.

Использование игр в нравственном воспитании дошкольников в семье имеет огромное значение. «Содержание игры даёт возможность ребёнку самому осознать мотивы и цели труда взрослых, воспроизвести их взаимоотношения, которые расширяются через роль и через игровые правила.

Поэтому родителям нужно содействовать развитию тематики детских игр, улучшению их содержания на базе расширения знаний старших дошкольников о жизни взрослых. Причем, не каждая игра может нравственно воспитать ребёнка. Чтобы игра дала развивающий эффект, необходимо помнить о ряде критериев:

– содержательность целей игры,

– разнообразие сюжетов и ролей,

– увлечённость играми,

– проявление нравственных чувств (сопереживание, желание помочь сверстникам, умение договориться и другое).

Тем не менее, не все роли симпатичны детям. Поэтому у них часто случаются конфликты. Это один из моментов, где педагогу предоставляется возможность скорректировать уровень нравственного развития у детей» [1].

Результатом работы, проводимой педагогом с семьей, будет являться убежденность родителей в необходимости нравственного воспитания детей с первых лет жизни, в возможности предупредить и преодолеть отрицательные проявления в их поведении, вырастить из них достойных граждан нашей страны.

Для налаживания нормального психологического климата в семье надо добиваться, чтобы в каждой семье поняли необходимость требовательной любви к детям, уважения к ним, соблюдали разумную меру в использовании поощрений и наказаний. Советы и рекомендации, которые воспитатели дают родителям, должны быть теоретически обоснованными и одновременно конкретными.

Необходимо помочь родителям понять, что дети приходят в этот мир совершенными – и попадают в наш безумно несовершенный мир. «Внутри» они интуитивно знают, что хорошо и правильно. «Извне» они замечают все, что только есть в нашем мире ошибочного и дурного.

Они ожидают от всех вокруг взаимного уважения и любви. Они ни при каких обстоятельствах не одобряют лжи, манипулирования и насилия. Дети требуют появлений и почти никогда не довольствуются отговорками на уровне: «Потому что я так сказал». Кроме того, они лучше всего реагируют, когда к ним обращаются как к взрослым. Честность, доверие, откровенность и искренность воспитываются простыми шагами по изменению поведения - но только если взрослые захотят начать с себя.

Дети нуждаются в том, чтобы их поняли. Лучший способ узнать детей – играть и общаться с ними! Если взрослые хотят, чтобы мечты детей сбывались, они должны уделять им больше внимания, не жалеть времени на то, чтобы понять их истинные намерения, с уважением относиться к их правам, открыто показывать детям свою любовь, позволять им учиться на естественных последствиях поступков, а не на системе наказаний и вознаграждений, использовать даже допущенные детьми ошибки как благоприятную возможность внушить им уверенность в себе [5].

«Именно в игре дети усваивают нравственные нормы и образцы поведения в обществе. Отличительной особенностью сюжетно-ролевой игры является то, что её создают сами дети, а их игровая деятельность носит ярко выраженный самостоятельный и творческий характер. Сюжетно-ролевая игра – это модель взрослого общества. Подражая взрослым, ребёнок становится похожим на них, примеряя их роли, он активно воссоздаёт, моделирует явления реальной жизни, переживает их.

Игра вместе с тем является важнейшим средством образования и развития дошкольников. Однако происходит это в том случае, когда она включается в педагогический процесс. Педагог использует содержание игр для формирования у детей положительного отношения к другим, учит их

правилам поведения и закрепляет их. С помощью игры родители развивают у дошкольников такие качества как смелость, честность, уважение, взаимопомощь, сотрудничество» [3].

«Игра широко используется как средство нравственного воспитания, так как дети отражают окружающий мир через роли, образы. Через творческие ролевые игры дети переживают чувства, связанные с выполняемыми ролями. В коллективных играх проявляются чувства дружбы, товарищества, взаимоуважения. В сочетании такие игры позволяют воспитателю углублять эстетические переживания у детей, сформировать нравственные качества, умение сопереживать, радоваться чужим победам, выражать свои потребности и чувства с помощью вербальных и невербальных средств, умение взаимодействовать и сотрудничать» [14].

«Через игру важно формировать, прежде всего, нравственные чувства, а не только представления о должном поведении или коммуникативные навыки.

Важно создавать игровые условия для регулирования поведения ребёнка, устанавливать связь между нравственным сознанием и нравственным поведением. Данная взаимосвязь устанавливается, когда ребёнка упражняют в нравственных поступках, ставят в ситуацию морального выбора, когда он сам делает выбор, решает проблему и находит выход» [4].

Чтобы преодолеть безграмотность в психолого-педагогическом отношении у родителей, необходимо, выявив трудности, с которыми сталкиваются родители, их ошибки и промахи, оказать необходимую помощь советами, рекомендациями. При этом внимание педагога должно быть сосредоточено прежде всего на воспитании у детей гуманных чувств, культуры поведения, действенной любви к родным и близким, любви к Родине посредством игры. Беседуя с родителями об условиях и методах нравственного воспитания в семье, педагог специально должен разъяснить роль личного примера родителей.

Современные дети могут «читать» взрослых, как открытую книгу, быстро подмечать и незаметно нейтрализовать любые срытые попытки манипулировать ими. И делают это так, что окружающие иногда не осознают этого! Если дети замечают, что в попытках взрослых заставить их сделать что-то присутствует скрытый мотив, они упорно сопротивляются и при этом чувствуют, что поступают совершенно справедливо. С их точки зрения, если взрослые не выполняют своей части работы в поддержании взаимоотношений, они имеют полное право бросить им вызов. Хороша идея о том, что надо не воспитывать детей, а сотрудничать с ними в игре. Результаты такого сотрудничества превзойдут все ожидания. Если родителям действительно есть что сказать своим детям, нужно делать это легко, без напряжения и с радостью в игровой форме. В игре они и усвоят это быстрее. Дети копируют нас, так пусть нам приятно будет смотреть на свои копии.

Жизненный уклад семьи играет большую роль в жизни ребенка. Потому что именно в семье формируются главные нравственные устои человека.

Необходимо помочь родителям правильно направить процесс формирования личности ребенка и становления его характера, способствовать установлению в семье дружеских, добрых отношений между поколениями, показать какое большое значение имеют семейные праздники и традиции посредством игровой деятельности.

Необходимо, чтобы взаимодействие образовательного учреждений и семьи реализовывалось как в традиционных формах консультирования и просвещения, так и в новых формах совместных детско-родительских семинаров, общих активных занятий по развитию навыков взаимодействия, в формах проектной деятельности и иных вариантах сотрудничества в целях профилактики трудностей и разрешения конфликтов в воспитании.

Работа с семьей важная и сложная. Она направлена на решение следующих задач:

– установление единства в воспитании детей, партнерских отношений с семьями воспитанников, объединение усилий, направленных на развитие нравственных качеств детей дошкольного возраста;

– педагогическое просвещение родителей;

– формирование у детей и родителей осознанного отношения к воспитанию нравственных качеств: доброты, толерантности, уважения.

Работа ведется по двум направлениям:

– педагогическое просвещение родителей. Цель – просвещения родителей и повышение их педагогической культуры [3];

– практически действенное повышение заинтересованности в выполнении общего дела, проявление творческих способностей, полноценное эмоциональное общение.

В работе с родителями широко применяются как групповые, так и индивидуальные формы работы. На начальном этапе проводим опросы родителей («Какие нравственные качества присущи вашим детям?»), анкетирование по теме «Необходимо ли формировать нравственные качества детей с младшего дошкольного возраста?».

Игра – важнейшее средство воспитания не только моральных чувств и представлений, но и нравственных поступков. В активной игровой форме ребенок узнает правила поведения, учится взаимоотношениям, знакомится с трудом.

Игра является школой воспитания так как, именно в игре первоначально проявляется способность добровольно, по собственной инициативе подчиняться различным требованиям и правилам. Поэтому задача родителей и воспитателей – подобрать такие игры, чтобы они не только увлекали ребенка, но и несли воспитательный характер.

Умелое педагогическое руководство игрой способствует формированию таких нравственных качеств детей 5-6 лет как доброжелательность, отзывчивость, сопереживание.

Театрализованная игра является эффективным средством социализации дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного произведения и участие в игре, которая, имеет коллективный характер, что и создает благоприятные условия для развития чувства сотрудничества и освоения способов дружного взаимодействия. В ней дети представляют спектакль сами, каждый ребенок выполняет свою роль. Участвуя в играх-драматизациях, дети как бы входят в образ, перевоплощаются в нем, живут жизнью выбранного героя. Атрибут в игре – признак персонажа, который символизирует его типичные свойства (например, маска). Создать образ ребенок должен сам – с помощью интонации, мимики, жестов, движений, а атрибут ему в этом помогает.

Роль родителей в проведении подобных игр крайне важна и значительна. Родитель должен замотивировать детей на добровольное участие, поставить перед ними конкретные задачи, заинтересовать их, организовать эффективную работу, направить в правильное русло и если дети с удовольствием играют, то организованные действия педагога обязательно дадут положительный результат в работе над нравственным воспитанием младших дошкольников.

Глава 2 Экспериментальное исследование по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения

Проанализировав теоретические основы проблемы формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности, мы приступили к экспериментальной части исследования.

Экспериментальная работа проводилась на базе МБОУ «Гимназия № 9» СП детский сад г.о. Тольятти. В работе принимали участие 20 детей 5-6 лет старшей группы. Список детей представлен в приложении А.

Цель констатирующего этапа экспериментальной работы – выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Критерии и показатели уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения на констатирующем этапе эксперимента были определены с опорой на основе исследований Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной, И.Б. Дермановой, М.И. Шиловой. Мы выделили следующие критерии уровня сформированности нравственного поведения детей 5-6 лет:

– эмоционально-волевой,

– когнитивный,

– деятельностный.

В рамках каждого критерия мы определили показатели уровня сформированности нравственного поведения детей 5-6 лет. В соответствии с показателями были подобраны диагностические методики. Критерии, показатели уровня сформированности нравственного поведения детей 5-6 лет и диагностические методики представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта 1

Критерий	Показатель	Диагностическая методика
Когнитивный	осознание нравственной нормы	Диагностическая методика 1. «Закончи историю» (модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калининой) (4 серии)
	наличие представлений о нравственной воспитанности»	Диагностическая методика 2. «Изучение наличия нравственной воспитанности» (автор: М.И. Шилова)
Эмоционально-волевой	понимание эмоционального состояния сверстников, взрослых, умение рассказывать о них.	Диагностическая методика 3. «Отражение чувств» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина)
Деятельностный	нравственная направленность личности – умение взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи: – умение соотносить свои устремления с интересами другого; – умение оказывать помощь сверстнику; – умение адекватно реагировать в конфликтных ситуациях	Диагностическая методика 4. «Сделаем вместе» (автор: И.Б. Дерманова)

Диагностическая методика 1. «Закончи историю» (модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калининой).

Цель: выявить уровень осознания детьми 5-6 лет нравственных норм: доброта – злость, щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость.

Для изучения осознания детьми нравственных норм были выбраны именно эти понятия, так как с ними детей знакомят уже в младшем дошкольном возрасте и следование этим нравственным нормам чаще всего от детей требуют взрослые. Другими словами, эти нравственные нормы наиболее доступны и знакомы для понимания детей уже в возрасте 4-5 лет.

Содержание. Исследование проводится индивидуально, результаты фиксируются. Ребенку говорят следующее: «Я буду рассказывать тебе

истории, а ты их закончи». После этого ребенку читают по очереди четыре истории (в произвольном порядке).

Серия 1. История первая. У девочки из корзинки на дорогу рассыпались игрушки. Рядом стоял мальчик. Он подошел к девочке и сказал…

Уточняющие вопросы: «Что сказал мальчик?», «Почему?», «Как поступил мальчик?», «Почему?».

Серия 2. История вторая. Кате на день рождения мама подарила красивую куклу. Катя стала с ней играть. К ней подошла её младшая сестра Вера и сказала: «Я тоже хочу поиграть с этой куклой». Тогда Катя ответила...

Уточняющие вопросы: «Что ответила Катя?», «Почему?», «Как поступила Катя?», «Почему?».

Серия 3. История третья. Дети строили город. Оля не хотела играть, она стояла рядом и смотрела, как играют другие. К детям подошла воспитательница и сказала: «Мы сейчас будем ужинать. Пора складывать кубики в коробку. Попросите Олю помочь вам». Тогда Оля ответила...

Уточняющие вопросы: «Что ответила Оля?», «Почему?», «Как поступила Оля?», «Почему?».

Серия 4. История четвертая. Петя и Вова играли вместе и сломали красивую, дорогую игрушку. Пришел папа и спросил: «Кто сломал игрушки?» Тогда Петя ответил...

Уточняющие вопросы: «Что ответил Петя?», «Почему?», «Как поступил Петя?», «Почему?».

Все ответы ребёнка дословно, фиксируются в протоколе.

Критерии оценки результатов.

1 балл – низкий уровень осознания нравственных норм – ребенок не может продолжить историю, или дает односложный ответ, не может оценить поступки детей или ребенок по-разному продолжает истории, оценивает поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но оценку не мотивирует и нравственную нормы не выделяет.

2 балла – средний уровень осознания нравственных норм – ребенок оценивает поведение детей как положительное или отрицательное (правильное или неправильное, хорошее или плохое), но оценку не мотивирует и нравственную норму не формулирует. Или ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей, но не мотивирует свою оценку.

3 балла – высокий уровень осознания нравственных норм – ребенок называет нравственную норму, правильно оценивает поведение детей и мотивирует свою оценку. Суммарное количество баллов» по ответам детей в беседе определяет уровень развития знаний о нравственных нормах.

1-5 балла – низкий уровень (далее – НУ) осознания нравственных норм.

9-6 баллов – средний уровень (далее – СУ) осознания нравственных норм.

10-12 баллов – высокий уровень (далее – ВУ) осознания нравственных норм.

Результаты.

Количественные результаты исследования уровней осознания детьми 5-6 лет нравственных норм детей на констатирующем этапе эксперимента представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики осознания детьми 5-6 лет нравственных норм (констатирующий этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	8	9	3
100%	40%	45%	15%

Результаты исследования показали, что низкий уровень осознания нравственных норм был выявлен у 8 детей (Альберт С., Богдан К., Василий К., Влад Е., Дина Г., Зоя И., Иван Д., Марина Д.), что составило 40% от общего количества участвующих в эксперименте. Низкий уровень осознания нравственных норм продемонстрировали: Василий К., Влад Е., Иван Д., Марина Д. Эти дети могут по-разному продолжать истории, оценить

поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое. Они не могут мотивировать оценку и выделить нравственную норму, не дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов педагога.

Средний уровень осознания нравственных норм был выявлен у 9 детей (Альбина В., Анна О., Вадим Я., Динара В., Злата А., Леон О., Наум С., Фаина Р., Юля Е.), что составило 45% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Это дети могут продолжить истории с позиции нравственных норм, назвать нравственную нормы, правильно оценить поведение детей, но не могут мотивировать свою оценку.

Высокий уровень осознания нравственных норм был выявлен у 3 детей (Булат О., Елена Т., Дарья М.) что составило 15%. Эти дети могут самостоятельно раскрыть особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы. Называют нравственную норму, понимают ее значение для взаимоотношений людей и правильно оценивают поведение детей, мотивируя свою оценку.

Диагностическая методика 2. «Изучение наличия нравственной воспитанности» (автор: М.И. Шилова).

Цель: выявить уровень наличия у детей 5-6 лет представлений о нравственной воспитанности.

Материал: книги с рассказами морально-нравственной направленности, столы и стулья для определенного количества детей.

Содержание. Детям читается определенный рассказ, а потом детям задаются вопросы на знание и понимание духовных и моральных качеств личности героев рассказа.

Критерии оценки результата.

1 балл – низкий уровень – если дети не хотят отвечать на вопросы воспитателя, проявляют не уважение к старшим, допускают по отношению к взрослым и детям грубость – 1 балл.

2 балла – средний уровень – детей, которые могут проявить не уважение к старшим, но достаточно легко поддаются руководству взрослого человека – 2 балла.

3 балла – высокий уровень – которые проявляют уважительное отношение к старшим и более слабым людям, не терпят неуважительного отношения к ним со стороны сверстников – 3 балла.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования уровня наличия у детей 5-6 лет представлений о нравственной воспитанности (констатирующий этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	10	8	2
100%	50%	40%	10%

Результаты исследования показали, что низкий уровень наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 10 детей (Альбина В., Альберт С., Богдан К., Вадим Я., Влад Е., Дина Г., Злата А., Зоя И., Иван Д., Наум С.), что составило 50% от общего количества участвующих в эксперименте. Эти дети не хотят отвечать на вопросы педагога, проявляют не уважение к старшим, допускают по отношению к взрослым и детям грубость не дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов педагога.

Средний уровень наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 8 детей (Анна О., Василий К., Дарья М., Динара В., Елена Т., Леон О., Марина Д., Юля Е.), что составило 40% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Эти дети могут проявить не уважение к старшим, но достаточно легко поддаются руководству взрослого человека

Высокий уровень наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 2 детей, (Булат О., Фаина Р.), что составило 10%. Эти дети проявляют уважительное отношение к старшим и более

слабым людям. Не терпят неуважительного отношения к ним со стороны сверстников

Диагностическая методика 3. «Отражение чувств» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [4].

Цель: выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них.

Материал: сюжетные картинки с изображением детей в различных ситуациях.

Содержание. Исследование проводится индивидуально с каждым ребенком. Детям предлагается рассмотреть сюжетные картинки с изображением детей в различных ситуациях.

1. Группа детей не принимает своего сверстника в игру.

2. Девочка сломала у другой девочки ее куклу.

3. Мальчик взял без спроса игрушку девочки.

4. Мальчик рушит постройку из кубиков у детей.

Картинки изображают взаимодействие детей со сверстниками, и на каждой из них есть обиженный, страдающий персонаж. Ребенок должен понять изображенный на картинке конфликт между детьми и предложить вариант его возможного развития.

Детям предлагаются следующие вопросы:

1. Кто изображен на картинке?

2. Что они делают?

3. Как они себя чувствуют? Какое у них настроение?

4. Как ты догадался (ась) об этом?

5. Как ты думаешь, что произойдет дальше?

Критерии оценки результата.

Обработка данных: были использованы стандартные процедуры сбора и анализа данных. Кроме того, учитывались наблюдения за детьми в процессе экспериментального исследования и беседы с педагогами.

1 балл – низкий уровень – у ребенка не сформированы представления об эмоциональном состояние сверстников, ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей, не может объяснить причину данных состояний и предположить дальнейшее развитие ситуации. Дает неправильный ответ или не отвечает даже после наводящих вопросов взрослого.

2 балла – средний уровень – у ребенка недостаточно сформирован уровень эмоционального отношения к нравственным нормам. Ребенок затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей. Не всегда самостоятельно может объяснить причину данных состояний и предположить дальнейшее развитие ситуации, испытывает затруднения при аргументации ответов.

3 балла – высокий уровень – ребенок самостоятельно правильно определяет эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объясняет причину данных состояний и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации.

Суммарное количество баллов по ответам детей в беседе определяет уровень развития эмоционального отношения к нравственным нормам.

1-5 балла – низкий уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них.

9-6 баллов – средний уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них.

10-12 баллов – высокий уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты диагностики уровня сформированности у детей 5-6 лет понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них (констатирующий этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	7	9	4
100%	35%	45%	20%

Результаты исследования показали, что низкий уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 7 детей (Анна О., Богдан К., Вадим Я., Василий К., Дина Г., Зоя И., Леон О.), что составило 35% от общего количества участвующих в эксперименте. Дети: Алина Т., Богдан П. и Зоя И. смогли ответить только на вопрос: «Кто изображен на картинке?», и назвали, что они делают. А Леон О. вообще не ответил ни на один вопрос, даже после подсказки педагога. У детей не сформированы представления об умении понимать эмоциональное состояние сверстников, дети дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов педагога.

Средний уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 9 детей (Альбина В., Альберт С., Влад Е., Дарья М., Динара В., Злата А., Иван Д., Марина Д., Наум С.), что составило 45% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Злата А., Иван Д., Марина Д. и Дарья М. легко ответили на вопросы: «Как они себя чувствуют?», «Какое у них настроение?», «Как они себя чувствуют?», «Какое у них настроение?». Дети справились с заданием только с помощью наводящих вопросов взрослого. Остальным детям потребовалась помощь педагога. Эти дети затрудняется в определении эмоциональных состояний изображенных на картинках людей. Не всегда самостоятельно могут объяснить причину данных состояний и предположить дальнейшее развитие ситуации, испытывает затруднения при аргументации ответов.

Высокий уровень сформированности понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 4 детей, (Булат О., Елена Т., Фаина Р., Юля Е.), что составило 20%. Арсений Н. и Ксюша Б. довольно полно ответили на вопросы. Булат О. и Юля Е. потребовалась помощь педагога при ответах на вопросы: «Как они себя чувствуют?», «Какое у них настроение?», «Как ты догадался (ась) об этом?». Самостоятельно аргументируют свои суждения. Елена Т. и Фаина Р. самостоятельно и правильно определяли эмоциональное состояние сверстников и взрослых, объясняет причину данных состояний и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации.

Диагностическая методика 4. «Сделаем вместе» (автор: И.Б. Дерманова) [4].

Цель: выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи.

Материал: мозаика и картинки с изображением предмета, состоящего из небольшого количества мозаичных фигур.

Содержание. В исследовании принимают участие два ребенка (в пару не рекомендуется объединять детей, находящихся в дружеских взаимоотношениях, лучше, если это будут дети, не поддерживающие постоянных отношений между собой).

Педагог приглашает детей поиграть в мозаику и составить узор по картинке – образцу. «После того, как взрослый видит, что дети достаточно уверенно манипулируют фигурками, предлагает им следующую картинку: «А теперь я каждому дам фигурки, и вы вместе составите вот этот рисунок». Акцент делается на слове «вместе». Детям дается ровно столько фигурок, сколько необходимо для составления предъявляемой картинки; фигурки делятся между детьми поровну.

Для проведения исследования достаточно 2-3-х картинок (не считая тренировочной картинки – образца). При явном доминировании одного из

детей взрослый дает ему значительно меньше фигурок, чем его партнеру. В среднем процедура занимает 15-20 минут.

Во время выполнения задания детьми взрослый не вмешивается в их работу, не подсказывает, не дает рекомендаций, не делает замечаний, не комментирует их действия, если даже действия одного из детей кажутся ему несоответствующими. Взрослый лишь фиксирует поведение детей.

Критерии оценки результата.

При анализе протокола выделяются признаки, которые объединяются в 4 комплексных параметра (симптомокомплекса).

1. Отрицательная нравственная направленность личности (от 0 до 2 баллов, в зависимости от степени выраженности данного признака):

0-2 балла – забирает (берет) фигурки партнера;

0-2 балла – при забирании фигурок реагирует негативно, например, отталкивает руку, удерживает или прикрывает фигурки, подает реплики типа: «Не дам!», «Мое!» (от 0 до 2 баллов);

0-2 балла – пытается регулировать поведение партнера, оценивает его действия (высказывает реплики, например: «Делай давай!», «Ты что, совсем?»);

0-1 балл – использует в речи личные местоимения типа «я», «мне»;

0-2 балла – не понимает слова «вместе», стремясь выполнить задание, использует только свои фигурки;

0-1 балл – не работает один.

2. Положительная нравственная направленность личности:

0-2 балла – помогает партнеру, например, поправляет его фигурки, советует, подает реплики типа: «Сейчас я тебе помогу», «Давай помогу»;

0-2 балла – отдает свои фигурки; передвигает их на центральную часть стола или ближе к партнеру, работает на столе партнера;

0-1 балл – использует в речи личные местоимения множественного числа, типа «нас», «мы»;

0-2 балла – сразу понимает слово «вместе» и пытается наладить сотрудничество;

0-1 балл – работает вместе с партнером.

3. Общительность, контактность ребенка:

1,5-1 балл начисляется за каждую реплику, но не более 5 баллов, за речь, обращенную к партнеру;

1,5-1 балл за каждую реплику, но не более 5 баллов, речь, обращенная к взрослому;

0-2 балла – реагирует действием на советы партнера.

4. Заинтересованность в предложенной деятельности:

0-2 балла – строит сам или вместе с партнером, то есть активно выполняет задание;

0-2 балла – следит за работой партнера;

0-2 балла – дает советы и реплики по поводу работы»[15].

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи (констатирующий этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	8	8	4
100%	40%	40%	20%

Результаты исследования показали, что низкий уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи был выявлен у 8 детей (Альбина В., Анна О., Альберт С., Вадим Я., Василий К., Леон О., Марина Д., Наум С.), что составило 40% от общего количества участвующих в эксперименте. Дети не заинтересованы работать вместе с партнером, стараются выполнить работу самостоятельно, забирая фигурки партнера и не

отдавая свои, использует в речи личные местоимения, пытаются регулировать поведение партнера, оценивать его действия.

Средний уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи был выявлен у 8 детей (Богдан К., Булат О., Влад Е., Динара В., Дина Г., Зоя И., Иван Д., Юля Е.), что составило 40% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Дети заинтересованы в предложенной деятельности, но могут пытаться регулировать поведение партнера, давая оценку его действиям, стараются помочь партнеру, но не всегда согласны отдавать свои фигурки, используют в речи личные местоимения множественного числа, стараются работать вместе с партнером.

Высокий уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи был выявлен у 4 детей, (Дарья М., Елена Т., Злата А., Фаина Р.) что составило 20%. Дарья М. и Фаина Р. довольно полно ответили на вопросы. Эти дети старается помочь партнеру, делятся своими фигурками с другими, использует в речи личные местоимения множественного числа, пытается наладить сотрудничество, работает вместе с партнером, реагируя действием на советы партнера, активно выполняет задание, следя за работой партнера и помогая ему советами.

Итоговые результаты констатирующего этапа экспериментального исследования представлены в таблице 6, на рисунке 1 и в приложении Б.

Таблица 6 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения (констатирующий этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	8	9	3
100%	40%	45%	15%

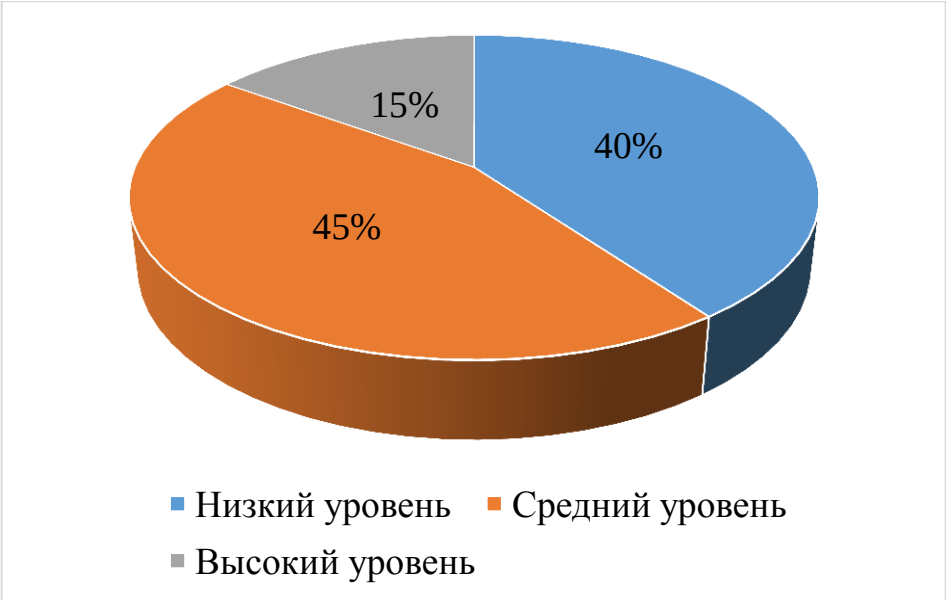

Рисунок 1 – Уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения (констатирующий этап)

Мы разработали качественную характеристику уровней сформированности у детей у детей 5-6 лет нравственного поведения и условно отнесли всех детей к одному из уровней.

К низкому уровню сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения мы условно отнесли 3 ребенка (15%). Эти дети не могут определить эмоциональные состояния изображенных на картинках людей даже с помощью взрослых, не могут объяснить причину этих состояний и предположить дальнейшее развитие ситуации. Дети могут по-разному продолжать истории, оценить поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое, но не могут мотивировать оценку и выделить нравственную норму. Они не заинтересованы работать вместе с партнером, стараются выполнить работу самостоятельно, забирая фигурки партнера и не отдавая свои, использует в речи личные местоимения, пытаются регулировать поведение партнера, оценивать его действия.

К среднему уровню сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения мы условно отнесли 9 детей (45%). Эти дети могут определить эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объяснить причину этих

состояний только с помощью наводящих вопросов взрослого. Дети могут продолжить истории с позиции нравственных норм, назвать нравственную нормы, правильно оценить поведение детей, но не могут мотивировать свою оценку. Они проявляют интерес к предложенной совместной деятельности с партнером, но могут пытаться регулировать поведение партнера, давая оценку его действиям, стараются помочь партнеру, но не всегда согласны отдавать свои фигурки, используют в речи личные местоимения множественного числа, стараются работать вместе с партнером.

К высокому уровню сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения мы условно отнесли 3 ребенка (15%). Эти дети самостоятельно могут правильно определить эмоциональные состояния сверстников и взрослых, объяснить причину этих состояний и сделать прогноз, как будет дальше развиваться ситуация. Могут самостоятельно раскрыть особенности разрешения проблемной ситуации с позиции нравственной нормы, назвать нравственную норму, понимают ее значение для взаимоотношений людей и правильно оценивают поведение детей, мотивируя свою оценку. Во взаимодействии с партнером, дети стараются помочь партнеру, могут отдать свои фигурки, используют в речи личные местоимения множественного числа, пытаются наладить сотрудничество, работают вместе с партнером, реагируя действием на советы партнера, активно выполняют задание, следя за работой партнера и помогая ему советами.

Таким образом, из полученных результатов констатирующего эксперимента, мы пришли к следующему выводу, что у детей 5-6 лет преобладает низкий и средний уровень сформированности нравственного поведения. Содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения будет представлено в следующем параграфе нашего экспериментального исследования.

2.2 Содержание и организация работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности

Целью формирующего эксперимента явилось: определить и апробировать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

Мы предположили, что формирование у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности возможно:

– подобрать произведения художественной литературы нравственного содержания и обосновать схему формирования у детей нравственного поведения на основе комплексного подхода;

– разработать содержание дидактических игр по произведениям художественной литературы нравственного содержания;

– организовать проведение дидактических игр, в основе которых заложены ориентации нравственного поведения детей.

Работая над проблемой формирования нравственных представлений детей, мы учитывали их возрастные и психологические особенности:

– склонность к игре. В условиях игровых отношений ребенок добровольно упражняется, осваивает нормативное поведение. Так ребенок учится считаться с другими, получает уроки справедливости, честности, правдивости;

– невозможность долго заниматься монотонной деятельностью. Дети начинают отвлекаться, переключать свое внимание на другие предметы, поэтому необходима частая смена видов деятельности во время занятий;

– недостаточная четкость нравственных представлений в связи с небольшим опытом;

– может существовать противоречие между знанием, как нужно, и практическим применением;

– неравномерность применения вежливого общения со взрослыми и сверстниками (в быту и дома, в детском саду и на улице);

– в процессе обучения необходимо учитывать условия общения, моделировать коммуникативные ситуации.

«Работу по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения мы начинали не с формирования представлений детей, а с формирования у детей практики нравственного поведения. В работе по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения мы опирались на следующую схему:

– ребенок учился осознавать себя как личность с присущими ей индивидуальными особенностями и предпочтениями;

– формирование эмоциональной базы (изучение эмоциональных состояний, освоение невербальных средств общения).

– формирование оценок, на основании которых дети разделяют поступки на «хорошие» и «плохие». У детей 5-6 лет происходит переход от немотивированной оценки к мотивированной. Возникновение в дошкольном возрасте действий в воображаемых условиях позволяет ребенку активно переживать события и поступки, в которых он сам не участвовал, и через это дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку;

– интеграция ребенка в социум через осознанное принятие нравственных норм и правил поведения. С детьми рассматриваются качества» «добрый – жадный», «лживый – правдивый», «смелый – трусливый», «внимательный – равнодушный» [9].

В работе были использованы следующие методы:

Наглядно-действенный метод: рассматривания книжных иллюстраций.

Словесно-образный метод: чтение произведений художественной литературы нравственного содержания (сказок, рассказов, стихотворений) с последующими беседами с элементами диалога. Проведение дидактических игр.

Практический метод: организация изобразительной деятельности: рисование.

Работа по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения проводилась на основе комплексного подхода. На основе комплексного подхода дети сначала слушали произведение художественной литературы нравственного содержания, затем во время беседы не только получали представления о нормах нравственного поведения, но и сразу закрепляли практические навыки о нормах нравственного поведения, включаясь в проведение дидактических игр.

Всего было разработано 4 дидактические игры по произведениям художественной литературы нравственного содержания. Предложенные дидактические игры способствовали закреплению полученных детьми представлений во время беседы. Дидактические игры проводились с детьми в рамках организации совместной деятельности детей и педагога в режимных моментах.

В ходе организации тематических бесед и дидактических игр, направленных на формирование нравственного поведения, дети освоили и закрепили следующие ориентиры нравственного поведения:

– ценностное отношение к матери, как самому главному человеку в жизни;

– эмоционально-положительное отношение к основным событиям в истории России;

– ценностное отношение к отцу, как защитнику всех членов семьи;

– ценностное отношение к труду взрослых разных профессий;

– доброжелательное, заботливое отношение к младшим братьям, сестрам;

– ценностное отношение к достижениям, увлечениям, интересам сверстников;

– уважительное отношение к интересам, увлечениям, достижениям членов семьи;

– толерантное отношение к людям различных национальностей» («Мир детей;

– эмоционально-положительное отношение к народной культуре и традициям.

Рассмотрим подробнее процесс формирования у детей 5-6 лет нравственного поведения в ходе дидактических игр по произведениям художественной литературы нравственного содержания.

Дидактическая игра «Орден для моей мамы».

Произведение художественной литературы, лежащее в основе дидактической игры – «Галина мама» (автор: С.М. Георгиевская).

В ходе игры у детей 5-6 лет формируется следующие ориентиры нравственного поведения:

– ценностное отношение к матери, как самому главному человеку в жизни;

– эмоционально-положительное отношение к основным событиям в истории России.

Дидактические задачи, решаемые в ходе дидактической игры.

1. Расширять представления детей о природе, достопримечательностях Северного края.

2. Формировать у детей умение работать в команде: договариваться, приходить к общему решению, уважать мнение сверстников.

3. Актуализировать в речи детей слова, связанные с содержанием текста рассказа: Дальний север, Баренцево море, течение Гольфстрим, Северный флот.

4. Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к героям произведения – защитникам Родины в годы Великой Отечественной войны.

5. Формировать у детей ценностное отношение к матерям – защитникам Родины в годы Великой Отечественной войны.

Материалы и оборудование: 4 большие карты по сюжету художественного произведения С.М. Георгиевская «Галина мама»: 1 – штаб в скале; 2 – военные действия; 3 – природа; 4 – семья; 4 набора по 24 маленькие карточки, на которых изображены сюжеты из рассказа:

1 – штаб в скале: сопки, связистки, скала (штаб), лошадь, часовой, командир с пакетом;

2 – военные действия: фашист с пулеметом, санчасть, мама на лошади, землянка, матросы, камбуз;

3 – природа: Баренцево море, течение Гольфстрим, Хребет Тунтури, рыбачий полуостров, снег и камень (Дальний север), Тундра;

4 – семья: г. Куйбышев – здания, дочь, письмо, бабушка, вручение ордена, семья.

Игровые действия.

1. Играющие делятся на четыре команды, каждая из которых берет себе одну большую карточку и один набор маленьких карточек. В наборе маленьких карточек члены каждой команды отбирают только те карточки, которые соответствуют сюжету их большой карточки. Объясняют свой выбор.

2. Команды соединяют свои большие карточки в одно поле (в последовательности по ходу сюжета рассказа) и каждая команда поочередно рассказывают свой сюжет; таким образом, все четыре команды пересказывают содержание рассказа.

Правила игры. Карточки играющими должны выбираться совместно всей группой. Играющие должны объяснить свой выбор. Играющие могут помогать друг другу.

Результат. Заполнение больших карточек каждой командой в соответствии с игровой ситуацией. Объяснение играющими своего выбора. Пересказ сюжета произведения (представленного на большой карточке) поочередно каждой командой.

Дидактическая игра «Папины профессии».

Произведение художественной литературы, лежащее в основе дидактической игры – «Папины профессии» (автор: Настя Доброта).

В ходе игры у детей 5-6 лет формируется следующие ориентиры нравственного поведения:

– ценностное отношение к отцу, как защитнику всех членов семьи;

– ценностное отношение к труду взрослых разных профессий.

Дидактические задачи, решаемые в ходе дидактической игры.

1. Обобщать представления детей об орудиях труда, результатах труда людей различных профессий.

2. Формировать у детей ценностное отношение к труду отца (на работе, дома).

3. Совершенствовать у детей умения:

– называть место работы своего отца;

– называть предметы, результаты труда людей различных профессий;

– соотносить предметы, результаты труда людей с их профессией.

4. Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к герою стихотворения.

Материалы и оборудование.

Игровое поле 1 – в виде большого круга, разделенного на два сегмента (верхний и нижний). В центре круга расположены две стрелки, которые можно передвигать по верхнему и нижнему сегменту.

На верхнем сегменте большого круга расположены картинки с изображениями возможных профессий папы в соответствии с текстом стихотворения.

На нижнем – результаты труда, соответствующие профессиям папы, изображенным на верхнем сегменте большого круга.

На нижний сегмент большого круга накладывается полукруг (диаметром меньше, чем большой круг), на котором изображены орудия труда, необходимые для профессий, представленных в верхнем сегменте большого круга.

Игровое поле 1 используется для 1-ого и 3-его игровых действий.

Игровое поле 2 – в виде небольшого круга, в центре которого картинка с изображением папы в домашней обстановке. По всему диаметру круга 10 квадратиков из клейкой ленты, на которую можно прикрепить небольшие карточки-картинки.

Карточки-картинки:

1) с изображением различных трудовых действий, которые папа может осуществлять по дому (10 штук);

2) с изображением различных трудовых действий, которые папа можетосуществлять вне дома (10 штук).

Игровые действия.

1. На игровом поле 1 играющие по очереди выбирают по своему желанию картинку с изображением профессии папы в соответствии с текстом стихотворения (в верхнем сегменте большого круга), далее соотносят (соединяют стрелками) профессии и орудия труда (в нижнем сегменте большого круга), необходимые для выбранной профессии. Объясняют свой выбор.

2. Педагог задает детям вопросы:

– «Назовите профессию вашего папы?»,

– «Где он работает?»,

– «Кем может работать папа дома, что может делать?».

На игровом поле 2 играющие по очереди выбирают из перемешанных карточек-картинок по своему желанию картинку с изображением того или иного трудового действия, который папа может осуществлять дома. Объясняют свой выбор.

Педагог задает детям вопрос: «К каким профессиям можно отнести выбранные вами трудовые действия папы в доме?».

3. Педагог задает детям вопрос: «Что полезного для людей получается у папы (из стихотворения) в результате его труда?».

На игровом поле 1 играющие по очереди выбирают по своему желанию картинку с изображением профессии папы в соответствии с текстом стихотворения (в верхнем сегменте большого круга), далее соотносят (соединяют стрелками) профессии и результаты труда (в нижнем полукруге), необходимые для выбранной профессии. Объясняют свой выбор.

Педагог задает детям вопросы:

– «Что полезного для людей делает ваш папа?»,

– «Вы гордитесь своим папой?».

Правила игры. Игровые действия играющими выполняются последовательно друг за другом (по цепочке). Играющие должны объяснить свой выбор. Играющие могут помогать друг другу.

Результат. Заполненные «игровые поля» в соответствии с игровыми действиями – подбор орудий труда, результатов труда с профессиями; соотнесение трудовых действий папы в семье с профессиями. Объяснение играющими своего выбора.

Дидактическая игра-лото «Остроумный ребенок».

Произведение художественной литературы, лежащее в основе дидактической игры – «Шурик у дедушки» (рассказ Николая Носова).

В ходе игры у детей 5-6 лет формируется следующие ориентиры нравственного поведения:

– доброжелательное, заботливое отношение к младшим братьям, сестрам;

– ценностное отношение к достижениям, увлечениям, интересам сверстников.

Дидактические задачи, решаемые в ходе дидактической игры.

1. Обобщать представления детей:

– о предметах, связанных с героями рассказа;

– о поступках героев рассказа.

2. Расширять представления воспитанников о жизни и отдыхе детей в деревне.

3. Совершенствовать у детей умение взаимодействовать в игре, выполняя правила игры.

4. Совершенствовать у детей умение отвечать полным предложением (близко к тексту рассказа), подбирать прилагательные к изображенному на картинке предмету из рассказа.

5. Формировать у детей эмоционально-положительное отношение к героям произведения, умение эмоционально откликаться на поступки героев рассказа.

Материалы и оборудование.

1. Четыре большие карточки с изображением главных героев (дедушки, бабушки, Шурика, Николая), по контуру которых свободные окошки, на которые можно наложить маленькие карточки (по 6 карточек для каждой большой карточки).

2. 24 маленькие карточки:

– с изображением предметов (по тексту рассказа) (для основной игры, для варианта игры Б);

– с описанием действий главных героев (для варианта игры А);

– с прилагательными, которыми можно охарактеризовать героев рассказа (для варианта игры В).

Игровые действия.

Основная игра. Играющие выбирают большие карточки с изображением героев рассказа (по одной для каждого). Ведущий показывает (поочередно) маленькие карточки с изображением предметов (по тексту рассказа). Играющие определяют к какому герою относится представленный предмет, объясняют, как связан данный предмет с тем или иным героем рассказа. Карточку забирает тот игрок, к герою которого она относится, если он объясняет свой выбор.

Вариант игры А – «Кто что делает?».

Играющие выбирают большие карточки с изображением героев рассказа (по одной для каждого). Ведущий читает (поочередно) маленькие

карточки с описанием действий главных героев; играющие определяют, к какому герою относится прочитанное действие, называют действие героя рассказ полным предложением (желательно близко к тексту). Карточку забирает тот игрок, к герою которого она относится, если он объясняет свой выбор.

Вариант игры Б – «Скажи какой?».

Играющие выбирают большие карточки с изображением героев рассказа (по одной для каждого). Ведущий показывает (поочередно) маленькие карточки с изображением предметов (по тексту рассказа); играющие определяют, к какому герою относится представленный предмет, подбирают 3-5 прилагательных к изображенному предмету. Карточку забирает тот игрок, к герою которого она относится, если он объясняет свой выбор, подбирает прилагательные.

Вариант игры В – «Опиши героя рассказа».

Играющие выбирают большие карточки с изображением героев рассказа (по одной для каждого). Ведущий читает (поочередно) маленькие карточки с описанием главных героев; играющие определяют, к какому герою относится прочитанное определение, объясняют свой выбор (желательно близко к тексту). Карточку забирает тот игрок, к герою которого она относится, если он объясняет свой выбор.

Правила игры. Основная игра, варианты игры А, Б, В – Количество игроков от 2 до 4 детей, ведущий; выигрывает тот, кто быстро и правильно заполнит большую карточку.

Результат. Заполненные 4 больших карточки в соответствии с игровой ситуацией. Объяснение играющими своего выбора.

Дидактическая игра «Дружба народов».

Произведение художественной литературы, лежащее в основе дидактической игры – «Российская семья» (стихотворение В. Степанова).

В ходе игры у детей 5-6 лет формируется следующие ориентиры нравственного поведения:

– уважительное отношение к интересам, увлечениям, достижениям членов семьи;

– толерантное отношение к людям различных национальностей» («Мир детей;

– эмоционально-положительное отношение к народной культуре и традициям.

Дидактические задачи, решаемые в ходе дидактической игр.

1. Закреплять и расширять представления детей о национальностях, живущих на территории России, их традициях и обычаях; о разнообразии и уникальности разных уголков России.

2. Обогащать лексический запас детей словами, используемыми в текста стихотворения.

3. Закреплять умение выполнять игровые действия в соответствии с правилами дидактической игры; формировать умение вести диалог с воспитателем и сверстниками, воспитывать культуру речевого общения.

4. Получать эстетическое удовольствие от разнообразия мира; развивать чуткость к литературному слову.

Материалы и оборудование. Игровое поле, представляющие собой карту, четыре цветка разного цвета, закрепленных за определенным городом (количество цветков может быть дополнено), лепестки пронумерованы и снабжены пиктограммами, конверты с материалом для выполнения игровых заданий, четыре магнита одинакового цвета.

Игровые действия.

Назначается ведущий игры (взрослый или ребенок). Дети отгадывают загадки, так между детьми распределяются города, регионы, национальности. Ведущий достаёт пронумерованные лепестки с пиктограммами для самостоятельной игры. Лепестки достаются произвольно, каждый игрок выполняет только задания своего города, остальные дети по желанию включаются, поэтому весь материал изготовлен по количеству игроков.

Розовые лепестки – русские.

Задание «Русская коса» (на лепестке изображена коса): заплети косу из ниток на рамке с картой.

Задание «Блины. Традиции бабушки» (на лепестке тарелка): расскажи, с чем пекут блинчики у тебя в семье. (Остальные дети по желанию дополняют ответ.)

Задание «Разрезная картинка» (на лепестке флаг): собери флаг города Москва.

Задание «Минута музыки» (на лепестке изображены «нота и ?»): отгадай загадку.

Фиолетовые лепестки – татары.

Задание «Тюбетейка» (на лепестке «карандаш»): раскрась тюбетейку.

Задание «Чак-чак» (на лепестке тарелка): организуй соревнования, кто быстрее и ровнее сделает полоски для чак-чака. (В конверте полоски бумаги, сложенные гармошкой, по сгибам которой нужно порвать ее на тонкие полоски).

Задание «Разрезная картинка»(на лепестке флаг): собери флаг Татарстана.

Задание «Думбра»: нарисуй по точкам думбру.

Жёлтые лепестки – мордва.

Задание «Мордовские бусы»: раскрась мордовские бусы.

Задание «Ям»: приготовь продукты для старинного мордовского блюда ям (разбери крупы).

Задание «Разрезная картинка» (на лепестке флаг): собери флаг Мордовии.

Задание «Нюди»: изготовь музыкальный инструмент.

Голубые лепестки – якуты.

Задание «Одежда якута» (на лепестке игла): отбери материалы, которые используются для пошива национальной одежды якута.

Задание «Северные ягоды» (на лепестке ягода): отбери ягоды северного леса, убери лишние картинки.

Задание «Разрезная картинка» (на лепестке флаг): собери флаг Якутии.

Задание «Яранга» (на лепестке домик): построй ярангу (в конверте палочки для конструирования).

Правила игры. Количество игроков может быть от 1 до 4. Дети берут по магниту. Ведущий достаёт по одной (от 1 до 4, в зависимости от количества играющих) из коробки сердцевины и зачитывает загадки – задания.

Материалы для заданий отсортированы в конверты (розовый – русские, фиолетовый – татары, желтый – мордва, голубой – якуты). Если на лепестке или сердцевине изображен знак вопроса, игроки обращаются к педагогу, который зачитывает задание из картотеки. На всех сердцевинках цветов изображены «?», поэтому лучше начинать жеребьевку с педагогом в роли ведущего.

На лепестках:

– «Нота» – изготовь музыкальный инструмент,

– «Нота и ?» – угадай музыкальный инструмент,

– «Нота и карандаш» – нарисуй музыкальный инструмент,

– «Коса» – заплети косу,

– «Флаг» – собери разрезную картинку с флагом,

– «Карандаш» – раскрась или укрась,

– «Горох» – разбери крупы,

– «Шкура» – отбери материалы для пошива одежды,

– «Ягода» – отбери ягоды, произрастающие в этом регионе,

– «Домик» – построй национальное жилище.

Результат. Необходимо быстрее остальных собрать цветок с игровыми заданиями. Дети справились с заданиями, проявляли интерес.

Далее необходимо провести контрольный срез эксперимента, чтобы доказать результативность проделанной работы.

2.3 Динамика уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения

Подводя итог нашей исследовательской работы, нами на заключительном этапе был проведён контрольный срез по выявлению уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Цель контрольного этапа – выявить динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения по результатам работы на формирующем этапе эксперимента.

На этапе контрольного среза мы использовали критерии, показатели сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения и диагностические методики, что и на констатирующем этапе экспериментальной работы, представленные в диагностической карте.

Диагностическая методика 1. «Закончи историю» (автор: модифицированный вариант ситуаций Р.М. Калинина)

Цель: выявить динамику уровня осознания детьми 5-6 лет нравственных норм: доброта – злость, щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость.

Количественные результаты уровня осознания детьми 5-6 лет нравственных норм: доброта – злость, щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость на контрольном этапе эксперимента представлены в таблице 7.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты исследования уровня осознания детьми 5-6 лет нравственных норм (контрольный этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	2	12	6
100%	10%	60%	30%

Результаты исследования показали, что низкий уровень осознания нравственных норм был выявлен у 2 детей (Альберт С., Василий К.), что составило 10% от общего количества участвующих в эксперименте. Эти дети могут по-разному продолжать истории, оценить поведение детей как правильное или неправильное, хорошее или плохое. Они не могут мотивировать оценку и выделить нравственную норму, дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов педагога.

Средний уровень осознания детьми 5-6 лет нравственных норм был выявлен у 12 детей (Альбина В., Анна О., Булат О., Вадим Я., Дарья М., Дина Г., Динара В., Зоя И., Леон О., Марина Д., Наум С., Фаина Р.) что составило 60 % от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Эти дети могут продолжить истории с позиции нравственных норм, назвать нравственную нормы, правильно оценить поведение детей, но не могут мотивировать свою оценку.

Высокий уровень сформированности у детей осознания нравственных норм был выявлен у 6 детей, (Богдан К., Влад Е., Елена Т., Злата А., Иван Д., Юля Е.), что составило 30%. Дети самостоятельно раскрывают особенности разрешённой проблемной ситуации с позиции нравственной нормы. Называют нравственную норму, они понимают ее значение для взаимоотношений людей и правильно оценивают поведение детей, мотивируя свою оценку.

Можно констатировать снижение количества детей 5-6 лет, условно отнесенных к низкому уровню сформированности осознания нравственных норм на 30% и повышение суммарного показателя среднего и высокого уровней на 30%.

Диагностическая методика 2. «Изучение наличия нравственной воспитанности» (автор: М.И. Шилова).

Цель: выявить динамику уровня наличия у детей 5-6 лет представлений о нравственной воспитанности.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты исследования уровня наличия у детей 5-6 лет представлений о нравственной воспитанности (контрольный этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	3	10	7
100%	15%	50%	35%

Результаты исследования показали, что низкий уровень сформированности у детей наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 3 детей (Альбина В., Динара В., Злата А.), что составило 15% от общего количества участвующих в эксперименте. Эти дети не хотят отвечать на вопросы педагога, проявляют неуважение к старшим, допускают по отношению к взрослым и детям грубость не дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов педагога.

Средний уровень сформированности у детей наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 10 детей (Анна О., Альберт С., Вадим Я., Влад Е., Дарья М., Елена Т., Зоя И., Иван Д., Леон О., Марина Д.), что составило 50% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Это дети могут проявить не уважение к старшим, но достаточно легко поддаются руководству взрослого человека

Высокий уровень сформированности у детей наличия представлений о нравственной воспитанности был выявлен у 7 детей, (Богдан К., Булат О., Василий К., Дина Г., Наум С., Фаина Р., Юля Е), что составило 35%. Высокий уровень развития знаний о нравственных нормах только у Дины Г. Эти дети проявляют уважительное отношение к старшим и более слабым людям. Не терпят неуважительного отношения к ним со стороны сверстников

Диагностическая методика 3. «Отражение чувств» (авторы: Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина) [4].

Цель: выявить динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них (контрольный этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	2	10	8
100%	10%	50%	40%

Результаты исследования показали, что низкий уровень сформированности у детей 5-6 лет умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 2 детей (Анна О., Леон О.), что составило 10% от общего количества участвующих в эксперименте. Анна О. смогла ответить только на вопрос: «Что они делают?» и назвала, кто изображён на картинке. А Леон О. вообще не ответил ни на один вопрос, даже после подсказки педагога. У «детей не сформированы представления об умении понимать эмоциональное состояние сверстников, дети дают неправильные ответы или не отвечают даже после наводящих вопросов» педагога.

Средний уровень сформированности у детей 5-6 лет умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 10 детей (Альбина В., Богдан К., Вадим Я., Василий К., Дарья М., Дима Г., Динара В., Злата А., Наум С., Фаина Р.), что составило 50% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Богдан К., Вадим Я. и Наум С. легко ответили на вопросы: «Как ты думаешь, что произойдет дальше?», «Что они делают?». Дети справились с заданием только с помощью наводящих вопросов взрослого. Остальным детям потребовалась помощь педагога. Эти дети затрудняется в определении

эмоциональных состояний изображенных на картинках людей. Не всегда самостоятельно могут объяснить причину данных состояний и справились с заданием только с помощью наводящих вопросов взрослого.

Высокий уровень сформированности у детей 5-6 лет умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них был выявлен у 8 детей, (Альберт С., Булат О., Влад Е., Елена Т., Зоя И., Иван Д., Марина Д., Юля Е.) что составило 40%. Зоя И. и Иван Д. довольно полно ответили на вопросы. Булат О. и Юля Е. потребовалась помощь педагога при ответах на вопросы: «Как они себя чувствуют?», «Какое у них настроение?», «Как ты догадался (ась) об этом?». Самостоятельно аргументируют свои суждения. Марина Д. и Юля Е. самостоятельно и правильно определяли эмоциональное состояние сверстников и взрослых, объясняет причину данных состояний и делает прогнозы дальнейшего развития ситуации.

Можно констатировать снижение количества детей 5-6 лет, условно отнесенных к низкому уровню сформированности умения понимания эмоционального состояния сверстников, взрослых, умения рассказывать о них на 25% и повышение суммарного показателя среднего и высокого уровней на 25%.

Диагностическая методика 4. «Сделаем вместе» (автор: И.Б. Дерманова) [4].

Цель: выявить динамику уровня уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи.

Результаты.

Количественные результаты представлены в таблице 10.

Результаты исследования показали, что низкий уровень сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи личности был выявлен у 4 детей (Альбина В., Анна О., Альберт С., Леон О.), что составило 20% от

общего количества участвующих в эксперименте. Дети не заинтересованы работать вместе с партнером, стараются выполнить работу самостоятельно, забирая фигурки партнера и не отдавая свои, использует в речи личные местоимения, пытаются регулировать поведение партнера, оценивать его действия.

Таблица 10 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи (контрольный этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	4	10	6
100%	20%	50%	30%

Средний уровень сформированности у детей уровень сформированности умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи был выявлен у 10 детей (Богдан К., Вадим Я., Василий К., Влад Е., Динара В., Дина Г., Злата А., Иван Д., Марина Д., Юля Е.), что составило 50% от общего количества детей, принимавших участие в эксперименте. Дети заинтересованы в предложенной деятельности, но могут пытаться регулировать поведение партнера, давая оценку его действиям, стараются помочь партнеру, но не всегда согласны отдавать свои фигурки, используют в речи личные местоимения множественного числа, стараются работать вместе с партнером.

Высокий уровень сформированности умения взаимодействовать в системе «ребенок – ребенок» по решению общей задачи был выявлен у 6 детей, (Булат О., Дарья М., Елена Т., Зоя И., Наум С., Фаина Р.) что составило 30%. Дарья М. и Фаина Р. довольно полно ответили на вопросы. Эти дети старается помочь партнеру, делятся своими фигурками с другими, использует в речи личные местоимения множественного числа, пытается наладить сотрудничество, работает вместе с партнером, реагируя действием на советы партнера, активно выполняет задание, следя за работой партнера и помогая ему советами.

Можно констатировать снижение количества детей 5-6 лет, условно отнесенных к низкому уровню на 20% и повышение суммарного показателя среднего и высокого уровней на 20%.

Итоговые результаты контрольного этапа экспериментальной работы представлены в таблице 11, на рисунке 2 и в приложении Б.

Таблица 11 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения (контрольный этап)

Кол-во детей / %%	НУ	СУ	ВУ
20	3	10	7
100%	15%	50%	35%

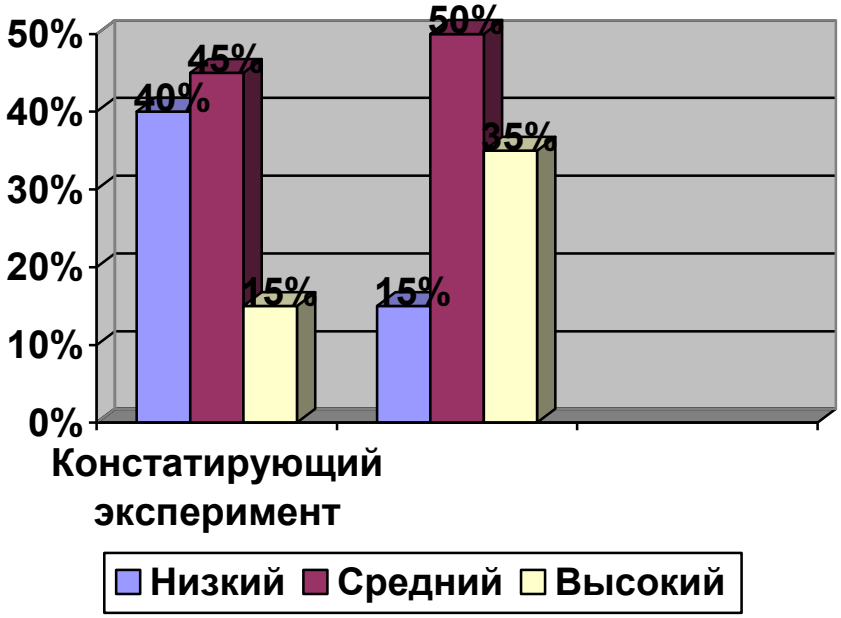

Рисунок 2 – Динамика уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения

Исходя из результатов, полученных на контрольном этапе исследования, можно увидеть динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения:

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к низкому уровню сформированности нравственного поведения, уменьшилось на 25%;

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к среднему уровню сформированности нравственного поведения, увеличилось на 5%;

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к высокому уровню сформированности нравственного поведения, увеличилось на 35%.

В рамках когнитивного критерия – у детей сформировались представления о нравственных нормах.

В рамках эмоционально-волевого критерия – у детей сформировалось отношение к нравственным нормам, появилась готовность вести себя в соответствии с нравственными нормами.

В рамках деятельностного критерия – дети стали реализовывать навыки нравственного поведения в повседневной жизни, в ситуациях, требующих нравственного выбора.

Следовательно, подводя итог проделанной работы, можно отметить, что специально организованная работа по формированию у детей нравственного поведения позволила повысить уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Это подтвердили результаты, полученные на этапе контрольного среза.

Цель исследования достигнута, задачи исследования решены, гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

Заключение

На основании проведённой исследовательской работы можно сделать ряд выводов.

Формирование у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности является осознанной и изучаемой проблемой среди отечественных и зарубежных педагогов и психологов. На современном этапе формирование у детей 5-6 лет нравственного поведения, безусловно, является актуальной и практически значимой темой. Нравственному воспитанию детей 5-6 лет огромное внимание в своих трудах уделяли внимание следующие выдающиеся авторы: Л.С. Выготский, В.А. Сухомлинский, А.Н. Виноградова, Н.С. Карпинская и другие.

Результаты констатирующего этапа нашей экспериментальной работы показали, что у детей 5-6 лет преобладает низкий и средний уровень сформированности нравственного поведения.

Целью формирующего эксперимента явилось: определить и апробировать содержание работы по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности.

Мы предположили, что формирование у детей 5-6 лет нравственного поведения посредством игровой деятельности возможно:

– подобрать произведения художественной литературы нравственного содержания и обосновать схему формирования у детей нравственного поведения на основе комплексного подхода;

– разработать содержание дидактических игр по произведениям художественной литературы нравственного содержания;

– организовать проведение дидактических игр, в основе которых заложены ориентиры нравственного поведения детей.

Работа по формированию у детей 5-6 лет нравственного поведения проводилась на основе комплексного подхода. На основе комплексного подхода дети сначала слушали произведение художественной литературы

нравственного содержания, затем во время беседы не только получали представления о нормах нравственного поведения, но и сразу закрепляли практические навыки о нормах нравственного поведения, включаясь в проведение дидактических игр.

Всего было разработано 4 дидактические игры по произведениям художественной литературы нравственного содержания. Предложенные дидактические игры способствовали закреплению полученных детьми представлений во время беседы. Дидактические игры проводились с детьми в рамках организации совместной деятельности детей и педагога в режимных моментах.

В ходе организации тематических бесед и дидактических игр, направленных на формирование нравственного поведения, дети освоили и закрепили следующие ориентиры нравственного поведения:

– ценностное отношение к матери, как самому главному человеку в жизни;

– эмоционально-положительное отношение к основным событиям в истории России;

– ценностное отношение к отцу, как защитнику всех членов семьи;

– ценностное отношение к труду взрослых разных профессий;

– доброжелательное, заботливое отношение к младшим братьям, сестрам;

– ценностное отношение к достижениям, увлечениям, интересам сверстников;

– уважительное отношение к интересам, увлечениям, достижениям членов семьи;

– толерантное отношение к людям различных национальностей» («Мир детей;

– эмоционально-положительное отношение к народной культуре и традициям.

Результаты контрольного среза позволили нам выявить динамику

уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения:

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к низкому уровню сформированности нравственного поведения, уменьшилось на 25%;

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к среднему уровню сформированности нравственного поведения, увеличилось на 5%;

– количество детей 5-6 лет, условно отнесенных к высокому уровню сформированности нравственного поведения, увеличилось на 35%.

Следовательно, подводя итог проделанной работы, можно отметить, что специально организованная работа по формированию у детей нравственного поведения позволила повысить уровень сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения.

Это подтвердили результаты, полученные на этапе контрольного среза.

Цель исследования достигнута, задачи исследования решены, гипотеза исследования нашла свое подтверждение.

Список используемой литературы

1. Алябьева Е. А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками. М. : ТЦ Сфера, 2003. 128 с.
2. Амонашвили Ш. А. Баллада о воспитании Донецк : Изд-во «Ноулидж», 2008. 92 с.
3. Байматова А. А. Идеи ученых о милосердии. // Молодой ученый. 2013. № 2. С. 333–335.
4. Божович Л. И. О нравственном развитии и воспитании детей. М. : Академия, 2005. 412 с.
5. Братусь Б. С. Нравственное сознание (психологическое исследование). М. : Изд-во «Знание», 2005. 65 с.
6. Буре Р. С. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников // Книга для воспитателя детского сада. 2-е изд., испр. и доп. М. : Просвещение, 2009. 96 с.
7. Бурнашев В. П. Уроки нравственности : учебное пособие. М. : Просвещение, 2014. 115 с.
8. Вилюнас В. К. Психологические механизмы мотивации человека. М. : Изд-во МГУ, 2010. 288 с.
9. Выготский Л. С. Этюды по истории поведения. Обезьяна. Примитив. Ребенок. М. : Педагогика-Пресс, 2003. 224 с.
10. Гиздатуллина А. Г. Работа с родителями в детском саду [Электронный ресурс]. URL: http://www.moidetsad.ru/konsultac260.html (дата обращения: 28.02.2020).
11. Данилюк А. Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. : Просвещение, 2009. 23 с.
12. Ермакова Е. В. Курс нравственного воспитания «Этика» // Народное образование. 2008. № 9. С. 37.

13. Княжева И. А. Педагогические условия воспитания и развития милосердия у детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: http://www.childpsy.ru (дата обращения: 11.01.2020).

14. Козлов Э. П. Азбука нравственности // Воспитание школьников. 2004-2007. № 1-9. С. 25

15. Козлова С. А Дошкольная педагогика : учеб. пособие для студентов сред. пед. учеб. заведений. М. : изд. центр «Академия», 2010. 416 с.

16. Кульчинская Е. И. Воспитание чувств детей в семье. Киев : Радянська школа, 2003. 120 с.

17. Мезина Е. С. Формирование у детей 4-5 лет доброжелательного отношения к людям посредством традиций дошкольной образовательной организации. Тольятти : Изд-во Тольяттинский государственный университет, 2016. 56 с.

18. Меньшиков В. И. Духовно-нравственное воспитание в истории европейского образования // Научные ведомости Белгородского государственного университета. Серия Гуманитарные науки. 2013. № 27 (170). С. 223–231.

19. Мулько И. Ф. Социально-нравственное воспитание дошкольников 5-7 лет. М. : Академия, 2014. 96 с.

20. Мясников В. Н. Проблема отношения человека и ее место в психологии. М. : Просвещение, 2007. 356 с.

21. Об образовании в Российской федерации [Электронный ресурс] : Федеральный закон от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ (с изменениями от 05.05.2014). URL: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_158523/ (дата обращения: 14.04.2020).

22. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [Электронный ресурс] : Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (зарегистрирован в

Минюсте России 14.11.2013 N 30384). URL: http://base.garant.ru/70512244/ (дата обращения: 14.04.2020).

23. Ощепкова Л. С. Педагогические условия воспитания и развития милосердия у младших школьников [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com (дата обращения: 14.12.2019).

24. Прихожан А. М. О возрастном подходе в нравственном воспитании детей // Вопросы психологии. 2011. № 2. С. 143–149.

25. Психолого-педагогические особенности детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. URL: http://dohcolonoc.ru (дата обращения: 19.12.2019).

26. Рувинский Л. И. Нравственное воспитание личности. М : Издательство Московского университета, 2011. 184 с.

27. Тисленкова И. А. Нравственное воспитание : для организаторов воспитательной работы и классных руководителей. М. : Просвещение, 2008. 108 с.

28. Толковый словарь Ефремовой [Электронный ресурс]. URL: http://www.efremova.info (дата обращения: 30.11.2019).

29. Чаплыгина А. Ю. Формирование у детей 5-6 лет представлений о нравственных категориях посредством этических бесед. Тольятти. : Изд-во Тольяттинский государственный университет, 2016. 73 с.

30. Черемисина В. Г. Духовно-нравственное воспитание детей младшего школьного возраста. Кемерово : КРИПКиПРО, 2010. С. 14–36.

31. Шадрина С. Н. Традиции нравственного воспитания детей в зарубежных исследованиях // Преподаватель XXI век Московский педагогический государственный университет. 2012. № 4. С. 170–173.

32. Шутова В. А. Педагогические условия воспитания милосердия у детей младшего школьного возраста [Электронный ресурс]. URL: http://www.dissercat.com (дата обращения: 05.01.2020).

Приложение А

Список детей 5-6 лет, участвующих в экспериментальном исследовании

Таблица А.1 – Список детей 5-6 лет старшей группы МБОУ «Гимназия № 9» СП детский сад г.о. Тольятти

Имя Ф. ребенка	Возраст
1 Альбина В.	5 лет 6 мес.
2 Анна О.	5 лет 8 мес.
3 Альберт С.	5 лет 2 мес.
4 Богдан К.	5 лет 3 мес.
5 Булат О.	5 лет 7 мес.
6 Вадим Я.	5 лет 4 мес.
7 Василий К.	5 лет 5 мес.
8 Влад Е.	5 лет 5 мес.
9 Дарья М.	5 лет 6 мес.
10 Дина Г.	5 лет 5 мес.
11 Динара В.	5 лет 2 мес.
12 Елена Т.	5 лет 8 мес.
13 Злата А.	5 лет 6 мес.
14 Зоя И.	5 лет 6 мес.
15 Иван Д.	5 лет 8 мес.
16 Леон О.	5 лет 1 мес.
17 Марина Д.	5 лет 6 мес.
18 Наум С.	5 лет 2 мес.
19 Фаина Р.	5 лет 9 мес.
20 Юля Е.	5 лет 7 мес.

Приложение Б

Количественные результаты исследования уровня сформированности у детей 5-6 лет нравственного поведения

Таблица Б.1 – Протокол результатов констатирующего этапа эксперимента

Имя Ф. ребенка	Диагностическая методика				Кол-во баллов	Уровень
	1	2	3	4		
1 Альбина В.	2	2	1	1	6	низкий
2 Анна О.	1	2	1	2	6	низкий
3 Альберт С.	2	1	1	1	5	низкий
4 Богдан К.	1	1	2	1	5	низкий
5 Булат О.	3	3	2	3	11	высокий
6 Вадим Я.	1	2	1	1	5	низкий
7 Василий К.	1	1	3	2	7	средний
8 Влад Е.	2	1	2	1	6	низкий
9 Дарья М.	2	3	1	2	8	средний
10 Дина Г.	1	1	2	2	6	средний
11 Динара В.	2	2	2	1	7	средний
12 Елена Т.	3	3	3	2	11	высокий
13 Злата А.	2	2	3	1	8	средний
14 Зоя И.	1	1	2	1	5	низкий
15 Иван Д.	2	1	2	1	6	низкий
16 Леон О.	1	2	1	2	6	низкий
17 Марина Д.	2	1	1	2	6	средний
18 Наум С.	2	2	1	1	6	средний
19 Фаина Р.	3	2	3	3	11	высокий
20 Юля Е.	3	2	2	2	9	средний

Продолжение Приложения Б

Таблица Б.2 – Протокол результатов контрольного этапа эксперимента

Имя Ф. ребенка	Диагностическая методика				Кол-во баллов	Уровень
	1	2	3	4		
1 Альбина В.	2	2	1	1	6	низкий
2 Анна О.	1	2	1	2	6	низкий
3 Альберт С.	3	1	1	2	7	низкий
4 Богдан К.	2	3	2	3	10	высокий
5 Булат О.	3	2	3	3	11	высокий
6 Вадим Я.	2	2	2	2	8	средний
7 Василий К.	2	1	2	3	8	средний
8 Влад Е.	3	3	2	2	10	высокий
9 Дарья М.	2	2	3	2	9	средний
10 Дина Г.	2	2	2	3	9	средний
11 Динара В.	2	2	2	1	7	средний
12 Елена Т.	3	3	3	2	11	высокий
13 Злата А.	2	3	2	1	8	средний
14 Зоя И.	3	2	3	2	10	высокий
15 Иван Д.	3	3	2	2	10	средний
16 Леон О.	1	2	1	2	6	низкий
17 Марина Д.	3	2	2	2	9	средний
18 Наум С.	2	2	3	3	10	высокий
19 Фаина Р.	2	2	3	3	10	высокий
20 Юля Е.	3	3	2	3	11	высокий