

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

(наименование)

44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

(код и наименование направления подготовки, специальности)

«Психология и педагогика начального образования»

(направленность (профиль)/специализация)

## **ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

на тему «Формирование ученического коллектива во внеурочной  
деятельности младших школьников»

Студент

А.Г.Петросьянц

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Научный  
руководитель

кандидат педагогических наук, доцент Т.В.Емельянова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2020

## **Аннотация**

**1. Название темы ВКР:** «Формирование ученического коллектива во внеурочной деятельности младших школьников».

**2. Цель исследования:** разработать содержание внеурочной деятельности в начальной школе на основе игровых заданий и упражнений и опытно-экспериментальным путем проверить его эффективность для формирования коллектива младших школьников.

**3. Задачи исследования:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Подобрать методики и провести психолого-педагогическую диагностику уровней сформированности ученического коллектива младших школьников.
3. Разработать содержание игровых заданий и упражнений, направленных на формирование ученического коллектива и проверить их эффективность в ходе опытно-экспериментальной работы.
4. Провести контрольный диагностический срез, сделать выводы о эффективности работы по формированию ученического коллектива младших школьников во внеурочной деятельности.

**5. Структура и объём работы:** выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав (теоретического и практического характера), заключения, списка используемой литературы, приложений. Общий объём – 58 страниц без приложения.

**6. Методы проведённого исследования:** анализ психолого-педагогической литературы, изучение опыта отечественных и зарубежных педагогов; беседа; наблюдение; анкетирование; социометрия; обработка полученных данных.

**7. Количество источников литературы:** - 42.

**8. Количество приложений:** - 5.

**9. Количество рисунков:** - 7

## Оглавление

Введение.....	4
Глава I. Теоретические основы проблемы формирования коллектива младших школьников	
1.1. Понятия «коллектив» и «сформированность коллектива» в отечественной и зарубежной литературе.....	9
1.2. Формирование коллектива младших школьников в процессе внеурочной деятельности.....	23
Глава II. Экспериментальная работа по формированию коллектива младших школьников посредством внеурочной деятельности	
2.1. Выявление уровня сформированности коллектива младших школьников.....	31
2.2. Разработка и реализация комплекса игровых заданий и упражнений по формированию коллектива младших школьников во внеурочной деятельности.....	36
2.3. Выявление динамики уровня сформированности коллектива младших школьников.....	43
Заключение.....	53
Список используемой литературы.....	55
Приложение А Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив?».....	59
Приложение Б Анкета по методике «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе» автор Дж.Морено.....	62
Приложение В Анкета по методике «Солнце, дождик, тучка» автор А.Н.Спицина.....	63
Приложение Г Вопросы по диагностической методике «Капитан корабля» А.А.Романов.....	64
Приложение Д Упражнения и игровые задания направленные на формирование коллектива младших школьников.....	65

## Введение

Социальная сообщество, группа, коллектив являются одними из основных феноменов, изучаемых в социологии, политологии, социальной психологии, социальной работе, педагогике и ряде других социогуманитарных дисциплин.

Такое внимание со стороны ученых к данной проблематике объясняется тем, что развитие общества во многом предопределяется уровнем развития его макро- и микроструктурных компонентов, каковым является коллектив. Аристотель отметил: «Человек – существо общественное, только в обществе он может развивать свою природу» [23] эта истина много раз подтверждалась в педагогической практике. Глубокое понимание тенденций, закономерностей и законов развития многочисленного разнообразие социальных групп является одним из основных факторов, предопределяющих эффективность функционирования как отдельных трудовых коллективов, организаций и учреждений, так и развития общества как сложного социального образования.

Одним из видов коллектива является ученический коллектив, становление которого начинается с момента формирования класса. Коллектив учащихся – форма жизнедеятельности и общения детей в школе. Правильно сформированный ученический коллектив – это такая группа, межличностные отношения в которой специально построены педагогом с воспитательной целью. Взаимодействуя с детьми, педагог приспосабливается к ним, подключает каждого в активную воспитывающую деятельность. Показателем того, что коллектив действительно сформировался, может быть то, что дети с желанием и активностью занимаются общим трудом, принимают участия в соревнованиях, проводят вместе внеурочное время и др.

Многие выдающиеся педагоги и психологи проводили исследования в области развития и формирования коллектива. Это мы можем увидеть в исследованиях М.Г.Кзакиной, А.С.Залужного, А.С.Макаренко, именно они раскрыли вопрос, как влияет коллектив на формирующие личностные качества.

Влияние личности на формирование и развитие коллектива показано в научных работах Л.И.Уманского, Т.Е.Конниковой, Т.Н.Мальковской.

В.А.Сухомлинский, Р.Кричевский, Л.И.Новикова изучали понятие лидерства в коллективе. Во всех исследованиях «сформированность» является основой развития коллектива. В.В.Шпалинский, Л.Я.Карпенко, М.Г.Ярошевский считают, что сформированный коллектив – это результат

совместной деятельности людей.

В целом «Коллектив (от лат. *collectivus* - собирательный) - это группа людей, взаимно влияющих друг на друга и связанных между собой общностью социально обусловленных целей, интересов, потребностей, норм и правил поведения, совместно выполняемой деятельностью, общностью средств деятельности, единством воли, выражаемой руководством» [33]. Коллектив во многом определяет отношение отдельного человека, как к себе – личности, так и к обществу в целом, коллектив может способствовать раскрытию творческих способностей человека.

«Коллектив класса (ученический коллектив) – это группа учеников, которая объединена социально и личностно значимой деятельностью, сознательным участием детей в организации этой деятельности, имеющая общие выборные органы и отличающаяся сплоченностью, общей ответственностью, взаимной зависимостью при безусловном равенстве всех членов в правах и обязанностях» [6].

Существенная часть жизни школьника протекает в школьном коллективе, что влияет на сознание школьника и на его моральное и творческое развитие.

На сформированность самого ученического коллектива лучше всего влияет совместная деятельность класса, урочная и внеурочная.

В результате анализа методико – педагогической литературы было выявлено, что сам термин «внеурочная деятельность» появился в 90-х годах XX века [26]. Сегодня внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе, которая способствует в полной мере реализации требований федеральных образовательных стандартов начального общего образования. Преимущества: предоставление широкого спектра занятий, направленных на развитие личности учащегося в соответствии с его

индивидуальными способностями, формирование познавательной активности, нравственных черт личности, коммуникативные навыки, закладка основ для адаптации ребёнка в сложном мире, как интеллектуального и гармонично развитого члена общества.

Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС НОО – образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [27].

Внеурочная деятельность по ФГОС НОО в начальной школе позволяет решить ряд важных задач:

- обеспечить адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Основные требования к организации внеурочной деятельности младшего школьника: включение учащихся в разностороннюю деятельность, формирование навыков позитивного коммуникативного общения, развитие навыков сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем.

Большим плюсом во внеурочной деятельности является возможность разработки и реализации широкого спектра занятий, направленных на их развитие и формирование ученического коллектива.

**Актуальность исследования.** Актуальность данной темы заключается в том, что успешность ребенка в учебе, формирование его как личности во многом зависят от того, как складываются его отношения со сверстниками, в каком коллективе (классе) происходит его личностное становление и осуществляется учебная деятельность. Особенно важно это для обучающихся младшего школьного возраста. Именно в младших классах, утверждал В.А. Сухомлинский, дети учатся не только читать и писать, но и осваивают навыки и способы взаимодействия с окружающими. В современной школе проблема

взаимоотношений учащихся младшего школьного возраста в коллективе класса остается одной из первостепенных и актуальных.

Федеральный государственный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) в качестве одного из основных результатов обучения в младшей школе называет сформированность личностных характеристик и навыков, способствующих успешной социализации ребенка в современном мире. Процесс социализации будет успешен только при создании навыков группового взаимодействия, навыков сотрудничества со старшими и ровесниками в различных общественных ситуациях.

Правильно организованная внеурочная деятельность позволяет создать условия для развития личности ребёнка в соответствии с его индивидуальными способностями, сформировать социальную активность, коммуникативные навыки, нравственные черты.

**Проблема:** каковы возможности внеурочной деятельности на основе игровых методов для формирования коллектива младших школьников?

**Противоречие** между: необходимостью формирования коллектива младших школьников и не достаточностью разработанности содержания внеурочной деятельности, способствующего формированию ученического коллектива;

необходимостью формирования коллектива во внеурочной деятельности и недостаточным применением игровых методов.

**Цель исследования:** разработать содержание внеурочной деятельности в начальной школе на основе игровых заданий и упражнений и опытно-экспериментальным путем проверить его эффективность для формирования коллектива младших школьников.

**Объект исследования:** процесс внеурочной деятельности в начальной школе.

**Предмет исследования:** формирование ученического коллектива в начальной школе во внеурочной деятельности при использовании игровых заданий и упражнений.

**Гипотеза исследования:** процесс формирования ученического коллектива в начальной школе будет более эффективен, если:

- учитывать возрастные характеристики ребёнка младшего школьного возраста;
- использовать во внеурочной деятельности игровые задания и упражнения, способствующие формированию ученического коллектива;
- создать творческую атмосферу в классе, посредством совместной деятельности, традиций, отличительной атрибутики класса (галстуки, нашивки).

**Задачи исследования:**

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по теме исследования.
2. Подобрать методики и провести психолого-педагогическую диагностику уровней сформированности ученического коллектива младших школьников.
3. Разработать содержание игровых заданий и упражнений, направленных на формирование ученического коллектива и проверить их эффективность в ходе опытно-экспериментальной работы.
4. Провести контрольный диагностический срез, сделать выводы о эффективности работы по формированию ученического коллектива младших школьников во внеурочной деятельности.

**Методы исследования:**

Анализ психолого-педагогической литературы, изучение опыта отечественных и зарубежных педагогов; беседа; наблюдение; анкетирование; социометрия; обработка полученных данных.

**База исследования:** ГБОУ СОШ №14 «Центр образования» г.о. Сызрань, 3 «А» экспериментальный класс и 3 «Б» контрольный класс.



## **Глава I. Теоретические основы проблем формирования коллектива младших школьников**

### **1.1. Понятия «коллектив» и «сформированность коллектива» в отечественной и зарубежной литературе**

Процесс становления и формирования личности довольно плотно взаимосвязан с системой коллективного воспитания на всех шагах ее развития.

Толковый словарь русского языка С.И. Ожегова и Н.Ю. Шведовой дает такое определение термина коллектив: «Коллектив - группа лиц, объединенных общей работой, учебой, общими интересами» [33]. В философском словаре И.Г. Фролова у понятия «коллектив» имеется несколько значений: Коллектив – это:

- слияние индивидов на основе каких-либо совокупных задач;
- сопоставимость поступков и взаимопомощь;
- все постоянство контакта;
- действенная организация.

Любой человек находящийся в коллективе, так или иначе имеет на него непосредственное влияние. Любой коллектив развивается в социальной среде, от этой среды зависит отношения каждого члена к коллективу. Вид деятельности, которым занимается коллектив определённым образом влияет на характер коллектива. В словаре под редакцией Е.С. Кузьмина и В.Е. Семенова даётся такое понятие: «Коллектив - это высшая стадия развития организованной общности людей, направленная на достижение социально значимых целей и объединяющая своих членов, как самим процессом совместной деятельности, так и ее организацией, и системой стимулирования» [5]. У каждого коллектива есть свои определённые характеристики: высочайшее единство во всевозможных сферах жизнедеятельности; доминирование товарищеских взаимоотношений; высочайшие характеристики массовой психологической идентификации, преобладание социального самоопределения над личным [5, с. 32].

В советском словаре под редакцией А.М. Прохорова: «Коллектив - это малая сформированная группа, которая даёт возможность отдельным личностям сплотиться в одну группу и решать вместе единые задачи и проблемы» [5]. Произведя анализ данного источника, стало известно, что коллективы бывают: трудовые, учебные, бытовые, военные, спортивные и др. В словаре Рапацевича Е.С. перевод с латинского языка слово «коллектив» (collectivus) это «собирабельный», «собранный вместе». Психологический словарь термин «коллектив» рассматривает в контексте нескольких значений, а именно: «Соединение отдельных людей на основе каких-либо общих задач; совместимость действий и взаимопомощь; постоянство контакта; эффективная организация» [35].

Составной частью любого сформированного коллектива является личность. Характер взаимоотношений личности и коллектива, полностью зависит от окружающей социальной среды, в которой развивается коллектив.

Проанализировав все вышеуказанные определения «коллектива», можно сделать вывод, что так или иначе на любой коллектив, независимо от его характеристик влияла и будет влиять окружающая среда.

Наука педагогики и психологии очень много и глубоко изучает понятия и определения «коллектив», как сам коллектив влияет на отдельно взятого человека, как человек влияет на коллектив, какое значение коллектива для общества и общества для коллектива, так же какие задачи преследует коллектив, какие признаки и качества присущи коллективу. Например, А.С. Макаренко сам выдвигал идею, что сформированный коллектив сильно влияет на общество, что коллектив ставя определённые конкретные цели влияет на положительную динамику общества. Так же он обосновывал тот факт, что у каждого коллектива есть свои симптомы, цели, задачи и методы для достижения какого - либо результата. Так же он подчёркивал, что не один коллектив не может быть без управляющего, то есть в каждом коллективе есть ведущие и ведомые, которые следуют и поддерживают мнения и действия ведущего. Если же кого – то не устраивает политика коллектива, он может выйти из него, и выбрать другой коллектив, который больше подходит его мировоззрению. Всё это

прослеживается в высказывании А.С. Макаренко: «Школа должна быть единым коллективом, в котором организованы все воспитательные процессы, и отдельный член этого коллектива должен чувствовать свою зависимость от него - от коллектива, должен быть предан интересам коллектива, отстаивать эти интересы и, в первую очередь, дорожить этими интересами» [31]. Педагоги, психологи и ученые представляют школьный коллектив как отдельно обучающуюся группу людей обязано иметь место:

- наличие цели, которая должна совпадать и с государственной и социальной;
- совместную деятельность, для достижения цели, которую ставит перед собой коллектив, а, чтобы достичь этой цели нужно каждому участнику коллектива выполнять каждое действие добросовестно;
- наличие хорошего положительного отношения к каждому члену группы, согласие и стремление идти к решению общих проблем и поставленных задач;
- наличие руководящего коллективом, которого выбрал сам коллектив.

Применяя все эти черты к школьному коллективу можно сказать, что: у обучающихся каждого отдельного класса, есть общие цели и задачи. Что в любом классе есть лидеры, что у каждого отдельного ученика есть свои права и обязанности, которые влияют на становление и развитие коллектива [15].

Коллектив - это среда, в которой благодаря общению растёт и развивается человек и его подсознание, формируются личностные качества каждого человека, появляется чувство ответственности и нужности как коллективу, так и обществу в целом. Н.П. Анисеева говорит, что «Коллектив – это объединение воспитанников, которые имеют определённые признаки» [3]. К таким признакам можно отнести: единую совместную задачу, совместную работу чтобы достичь общей цели, организацию работы, совместные общие дела членов, благоприятный психологический климат. Все данные признаки относятся к коллективу младших школьников [3].

В образовательных учреждениях одной из главных задач в настоящее время является формирование ученического коллектива младших школьников, так как сформированность коллектива неотъемлемо влияет на взаимоотношения в классе, и даже на общую успеваемость. Многими психологами доказано, что чем лучше сформирован классный коллектив, тем активнее, интереснее и более познавательнее протекает жизнь младшего школьника. Многие авторы определяют сформированность коллектива, как ведомую коллективную направленность. Я.Л.Коломинский предлагает надлежащее определение сформированности: «Идеологическое, умственное, нравственное, эмоциональное и волевое единство его членов, которое меняется, основываясь на беспристрастную характеристику, точнее организационное единство» [20].

А.Л. Модрус, например, считает, что общение в школьном коллективе должно происходить не только ученик – ученик, но и ученик – учитель, ученик – родитель, учитель – родитель. Это повышает культуру общения и помогает лучше взаимодействовать любому коллективу. Так как благодаря такому общению повышается эмоциональная обстановка [28].

У каждого сформированного коллектива есть и свои факторы, которые определяют, как каждый член группы относится к своему:

- присутствию положительного настроения каждого члена группы;
- определению группы влияния на каждого своего члена в отдельности.

В.С. Лазарев считал, что сформированность коллектива определяется как характеристика, способность группы сопротивляться. Когда на группу оказывается негативное влияние из социальной среды.

Из работ многих учёных и психологов видно, что сформированность коллектива, само по себе очень трудное явление. Особенно чётко это прослеживается в исследованиях А.И. Донцова, которые проводились в конце 70–х годов. Он предложил, рассматривать сформированность коллектива в зависимости от того, на сколько акцентированы следующие составляющие:

- когда главенствуют эмоциональные элементы межличностных отношений;
- когда превалирует когнитивная внутригрупповая активность;

-когда совершается анализ оптимального внутригруппового взаимодействия, совпадающее с решением групповой задачи.

Во всех существующих теориях так или иначе затронуты вопросы сформированности. Эмоционально-межличностная характеристика сформированности представлена в аспекте социометрической теории [11]. Когнитивно - оценочный аспект рассматривается с точки зрения теории социального сравнения и в теории деятельностно – опосредованной межличностных отношений.

Исследователи, которые занимались изучением сформированности коллектива, разделили данное понятие на три направления.

1-е направление - это абстрактные изучения, которые направлены на изучение понятия сформированность. Например, сам Я.Л. Коломинский говорил о феномене сформированности, как о нравах группы, отношении друг друга в группе, о единстве мыслей и цели каждого члена группы, на личностные качества и достижения, каждого в отдельности и вместе [20].

Л. И. Новикова в собственных исследовательских работах считала: эмоционально-интеллектуальные отношения членов коллектива приятель к приятелю, как предмет изучения понятия сформированность. К данным отношениям возможно отнести надлежащие явления: обоюдную и невзаимную симпатию, устойчивое или же неустойчивое притяжение, а также отрицательные отношения [31].

Когнитивно - оценочный подход можно рассмотреть в работах Т.Ньютома и в его теории деятельностного опосредования межличностных отношений. Он считал, что сформированность коллектива зависит от того на сколько схожи его участники, он объяснил, что это можно определить путём межличностного социального сравнения. Термин «согласие», которое было предложено Т.Ньюком говорит о том, что у двух или более личностей могут быть похожи цели в жизни, отношение к жизни, взгляды на вещи. Так он объясняет понятие сформированности [5]. В.Видмеер, Л.Брэули и А.Кэррон утверждают, что сформированность коллектива это подвижный процесс, у данной группы

присутствует общая единая цель, к которой они двигаются, и при достижении цели каждый член группы испытывает эмоциональное удовлетворение.

К. Боллен и Р. Хоул считали, что группа или класс можно считать сформированным, когда каждый член группы чувствует себя комфортно, свободно общается и взаимодействует со всеми членами коллектива.

Второе направление исследований - это поиск условий, которые необходимы для формирования коллектива.

Именно на втором этапе нужно выделить три подхода к пониманию ресурсов, благодаря которым, формируется группа: когнитивный, аттрактивный, и символично-интерпретивный.

Третий уровень показывает продуктивность сформированного коллектива, и как протекает его жизнедеятельность.

Существуют разные типы сформированности групп, которые обладают конкретными факторами, которые показывают на сколько эффективен коллектив. Сформированность это один из условий эффективности разных коллективов.

А.В. Сидоренков, руководствуясь результатами своих исследований, предлагает распределить сформированность коллектива на предметно-деятельностную и социально-психологическую. Согласно мнению этого ученого, предметно-деятельностная сформированность, сочетаясь с групповой нормой продуктивности, имеет непосредственное влияние на профессионально-предметную результативность коллектива и стабильность процессов, представляющих его совместную деятельность. В то же время социально-психологическая сформированность влияет на такие показатели, как социально-психологическая эффективность и психологическая целостность и устойчивость коллектива. Чем выше уровень сформированности в коллективе, тем большая результативность совместной деятельности наблюдается в исследуемом коллективе, в то же время низкий уровень сформированности коллектива снижает результативность коллективной работы [34].

Обобщая всё выше сказанное, можно сделать такие выводы, что сам процесс формирования коллектива изучался достаточно глубоко многими

учёными, психологами и педагогами, но достаточно изучены лишь в теории. Многие учёные говорят об общности целей и задач коллектива, но мало кто говорит о проблемах в формировании коллектива, какие существуют препятствия и какие факторы вносят негативное влияние в формировании коллектива младшего школьника.

Многие исследователи выявили факторы, влияющие на процесс формирования коллектива и на то, как формируется коллектив.

Проведя анализ понятия «сформированность ученического коллектива», можно сказать о том, что сформированность – это общая единая цель всех членов группы, взаимопонимание, выполнение поставленных задач, положительное отношение к себе и к членам группы, положительный настрой на совместную деятельность. Прежде всего педагог перед началом какой - либо совместной работы, обязан выявить межличностные отношения в группе, настрой учащихся, найти подход к каждому члену коллектива. Проведя необходимую подготовку у педагога получится создать нужный положительный настрой на формирование коллектива младших школьников. От настроения каждого члена коллектива зависит как быстро и качественно будет сформирован коллектив. На формирования коллектива влияют и чувства каждого отдельного человека: чувства согласия с группой, процессы, влияющие на осознание себя её частью, а также, готовность выполнять действия, полезные для группы и общества. Педагогические способы, содействующие воспитанию коллективизма в младших классах общеобразовательных средних учебных заведениях, представляют собой комплекс всевозможных способов и заключаются во всевозможных обликах организации сотрудничества и взаимопомощи в труде, общественно-полезной работе и учебе; в участии обучающихся в культурно-массовых и спортивных мероприятиях. Ещё нужно помнить об информировании учащихся о вероятных перспективах, в случае достижения установленных целей совершаемой работы и совокупным участием в процессах их осуществления; активизацией работы детских и юношеских социальных организациях [20].

Понятие сформированности группы - это то на сколько член группы привязан к ней и на сколько группа привязана к каждому отдельному члену данной группы. Есть несколько признаков сформированности группы:

- присутствие положительных взаимоотношений и симпатий членов группы;
- на сколько коллектив полезен для всех своих членов.

В.С. Лазарев в своих работах говорит о том, что сформированный коллектив может противостоять всем трудностям, нападкам и отрицательному воздействию окружающего социума.

Из всего выше сказанного, можно сделать заключение, что формирование коллектива можно обозначить как фактор единых действий всех членов коллектива, выполнение общих задач, для достижения общей цели, это всё достигается при соблюдении принятых всеми правил коллектива и, если каждый член коллектива хочет этого искренне, а не потому что требует группа.

Педагогу, который работает в начальных классах, важно вовремя распознавать, выявлять какие межличностные отношения складываются в классе, это поможет найти индивидуальный подход к каждому ученику. Так же это необходимо, чтобы корректно подобрать программу и разработать методики, которые необходимы для формирования данного коллектива, что бы класс стал дружным, активным, доброжелательным. Так как именно в начальных классах происходит формирования классного коллектива, и от этого зависит дальнейшая жизнь и климат класса. Педагог обязан учитывать тот фактор, что на детей, находящихся в коллективе имеют влияние родители, сверстники вне данного коллектива, и социальная среда школы. Все эти факторы влияют на личностное становление индивидуума.

Психологи отмечают тот факт, что позиция индивида в коллективе обусловлена, но не только наличием у него тех или иных личностных характеристик, а также характерными отличительными чертами определенного коллектива.



Уровень сформированности коллектива можно повысить если в классе есть активные дети, то есть актив класса. Эти дети настроены положительно, именно на них классный руководитель может рассчитывать, при проведении уроков и внеурочных мероприятий.

А.С. Макаренко через практическую деятельность стремился наделить актив класса большими полномочиями. Чтобы в дальнейшем опираться на этот актив, получать помощь в организации и проведении уроков и воспитательных мероприятий. Так же он возлагал большую ответственность на актив, чтобы остальные члены группы опирались на их мнение. Прислушивались и шли за активом [31]. Многие педагоги, психологи и учёные говорили и говорят о необходимости присутствия в группе обычаев, традиций, ведь это ведёт к положительному настрою, и повышает уровень сформированности коллектива. Сложившиеся традиции и правила, помогут установить общие нормы поведения, и научат сопереживать и радоваться за каждого отдельного члена коллектива.

Т.Е.Конникова под коллективными традициями подразумевала существующие тенденции и отношения в конкретном коллективе [21]. Она говорила о том, что традиции являются показателями общности жизни каждого класса и школы в целом. В разрешении разных конфликтов, или проблем как в школе так и в отдельно взятом классе, именно традиции помогут благополучно и безболезненно разрешить любую сложившуюся ситуацию. Так же Т.Е. Конникова утверждала, что традиции коллектива должны устанавливать её члены, они должны быть согласованны со всеми и быть приняты и одобрены всеми членами коллектива. Таким образом процесс формирования обычаев, который учитывает пожелания всех членов группы, помогает в свою очередь самому формированию данного коллектива [21].

Как утверждал А. Макаренко, когда коллектив развивается он проходит несколько стадий. Итак, рассмотрим далее 4 стадии формирования коллектива по А.С. Макаренко [31].

1 стадия. Педагог обязан выдвигать свои требования уверенно, в чёткой, конкретной, понятной форме, с элементами внушения. Именно на 1 стадии

формируется актив. Или, по-другому, ядро класса, которое отличается хорошей успеваемостью, выполняет все необходимые требования как в классе, так и в школе, положительно относится к каждому члену класса, и возможно обладает организаторскими способностями. Но сформированная группа не может находиться долгое время на первой стадии, так как это плохо скажется на её развитии дальше. Если дети сложившейся группы будут долгое время ориентироваться только на педагога и на его задания, то они в дальнейшем не смогут действовать самостоятельно и развиваться.

2 стадия. На данной стадии педагог начинает выдвигать требования к активу сформированной группы. Давать различные задания, а актив в свою очередь, выдвигает требования как к себе. Так как несёт ответственность за всех членов группы, так и к другим, пытается задействовать каждого, для выполнения определённого действия. На данной стадии начинают появляться лидеры, активисты, и закладывается самоуправление. Но педагог, как наставник, всё ещё контролирует действия как лидеров, так и всех членов формирующегося коллектива, так как у ребят ещё недостаточно опыта для контроля за всеми членами коллектива, в силу возраста. Именно на втором этапе дети начинают узнавать о своих правах и обязанностях в школе. Это может привести к сопротивлению. Педагогу в это время нужно быть крайне внимательным, чтобы коллектив не перерос в команду сопротивления, или не разделился. Ведь лидеры меняются, а педагог должен вовремя скоординировать действия и научить детей выходить из разных ситуаций без конфликтов. Некоторые учёные говорят о появлении второй стадии неофициальной группы, которая будет действовать вопреки активу класса. В данном случае необходимо использовать весь спектр возможностей индивидуального подхода к каждому члену ученического коллектива.

3 стадия. Теперь уже требования предъявляет сам коллектив учащихся. Эта стадия, когда классный коллектив формируется через выполнение разнообразной совместной деятельности. Теперь педагог обязан помогать активу завоёвывать авторитет как в классе, так и в школе, привлекать к коллективу как можно,

больше учащихся, чтобы усилить воспитательные возможности коллектива. В данном случае требования педагогического коллектива и актива учащихся становятся определяющими при организации любого вида деятельности всего ученического коллектива.

4 стадия. На данной стадии все требования, которые предъявляют коллективу, каждый член группы принимает на себя. Усложняется вид деятельности коллектива, становится больше прав и обязанностей, выдвигаются более сложные требования как от коллектива, так и к самому коллективу.

Все данные стадии направлены помочь каждому педагогу в процессе формирования коллектива в образовательном учреждении. Укрепляется чувство долга, коллектив получает удовлетворение от достижения поставленной цели, это и является определяющим фактором в сформированном коллективе.

В каждом сформированном коллективе очень важно соблюдать традиции, которые придумал сам коллектив, например, быть пунктуальными, не перебивать на уроках, приходить в школьной форме, каждый праздник отмечать вместе, отмечать дни рождения, пятиминутки чтения на уроках окружающего мира и литературного чтения и т.д. Традиции которые зарождаются в классном коллективе, положительно влияют как на формирование коллектива, так и на каждого члена коллектива в отдельности. Формируя чувства ответственности, значимости, чувство долга, и стремление поднять свой коллектив на высокий уровень среди других коллективов.

Принцип параллельного действия, разработанный А.С. Макаренко, самым лучшим образом закрепляет в коллективе учащихся навыки сформированности. Основываясь на принципе параллельного действия, дети не сами по одному предъявляют требования или недовольства, а доносят это через коллектив, благодаря чему, коллектив испытывает ответственность за слова и действия каждого члена. Эту методику возможно применить на второй стадии формирования коллектива. Подобным целям должна быть подчинена вся система организации различных видов коллективной деятельности. Если проводить в образовательных учреждениях различные воспитательные или развлекательные

мероприятия, то это может детям наладить отношения, понять друг друга, настроить на положительное общение, благодаря чему будет формироваться как классный коллектив, так и общешкольный. Внеклассные мероприятия, которые организует и проводит классный руководитель, должны быть интересными, направлены на активность детей, подобраны по возрастным и индивидуальным особенностям детей. Данные мероприятия в первую очередь должны быть направлены на формирование классного коллектива в общеобразовательной школе. Проводя подобные мероприятия, педагог обязан обращать внимание на самостоятельную деятельность детей, насколько ответственно они подходят к выполнению заданий, честны ли перед собой и коллективом. Это воспитывает в детях ответственность за итоговый результат, при выполнении заданий. Если учителю необходима какая-либо помощь или консультация он может привлечь к разработке и проведению мероприятия школьного психолога, это необходимо если в классе присутствуют какие-либо конфликты или разногласия, которые мешают сформировать дружный коллектив. Так же школьный психолог должен следить за самооценкой учащихся во время проведения мероприятий, чтобы не развить ни каких комплексов у учеников.

На третьей стадии формирования коллектива особое внимание стоит уделить собраниям, на которых решаются важные дела, проблемы, обсуждается поведение отдельных участников коллектива. Это называется феномен общественного мнения, однако педагог должен наблюдать, как и в какой форме проходят обсуждения, и вовремя останавливать ребят. Часто такие собрания лучше не проводить. Педагог может обращаться за помощью к активу класса, в поддержании порядка, в установке дежурных, такой контакт повысит авторитет учителя в глазах учеников. Объединить учеников в дружный коллектив поможет организация досуга детей. Педагог должен организовывать совместные выходы в музеи, театры, выставки. Можно вовлекать каждого ученика в индивидуальную работу, учитывая интересы и потребности каждого ребёнка. Ребёнок должен почувствовать ответственность за свои действия и за результат работы.

Качественное выполнение задания поднимает самооценку как самого ученика, так и коллектива в целом.

Если говорить о сформированности классного коллектива, нужно понимать, что и коллектив педагогов тоже должен быть сформирован. На сколько хорошо сформирован педагогический коллектив зависит и атмосфера в школе, от этого зависит функционирование коллектива учащихся, так как учителя будут преследовать общую цель и требования будут одни, и детям не придётся подстраиваться под каждого педагога отдельно. Даже А.С. Макаренко говорил о важности данных показателей, ведь они влияют на весь сформированный коллектив школы. Главной чертой такого коллектива является заинтересованность каждого педагога в успехах каждого ученика и класса, и конечно собственными успехами. На каком уровне развит коллектив говорит его быстрота выполнения заданий, поручений, все ли участники принимают участие в выполнении заданий, на сколько они позитивно и внимательно относятся друг к другу, помогают ли, с уважением ли относятся к мнению каждого в группе.

Существуют такие уровни развития ученического коллектива:

**Высокий:** учащиеся сознательно движутся к общим целям, выбирают и признают авторитет лидеров, распределяют сферы ответственности и осознанно выполняют свои функции; в классе наблюдается благоприятная эмоциональная атмосфера, стиль отношений – демократический; дети удовлетворены жизнедеятельностью класса; всем классом организуют и участвуют в разнообразных мероприятиях; стремятся всё свое свободное время проводить с одноклассниками. Как правило, конфликтов не наблюдается, или они принимают вид дружеского спора, атмосфера доброжелательная.

**Средний:** большинство учащихся признают общие цели, авторитет лидеров иногда оспаривается; сферы ответственности распределяются взрослыми, но дети в основном исправно выполняют свои функции; ученики в основном удовлетворены жизнедеятельностью класса, но не всегда охотно организуют и участвуют в разнообразных мероприятиях всем классом; стремятся свободное

время проводить с избранными одноклассниками. В классе изредка возникают конфликты, которые не всегда разрешаются детьми самостоятельно; наблюдается разделение на группы (ограниченные групповые привязанности).

**Низкий:** ребята сопротивляются поставленным целям; функции каждого учащегося в общей деятельности распределяются педагогом и исполняются только при принуждении; демонстрируют безразличие к коллективу класса, к проводимым мероприятиям; в классе есть «отверженные»; согласованность отдельных групп наблюдается только в отрицательных поступках.

Помимо уровней развития сформированности коллектива, есть и критерии развития ученического коллектива, на основе которых были подобраны диагностические методики для констатирующего и контрольного этапа эксперимента.

Таблица 1 - Критерии и показатели развития ученического коллектива

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Диагностические методики</b>
Организационный	развитие детского самоуправления; наличие признанных лидеров; стремление к достижению общих целей	«Какой у нас коллектив?» автор А.Н. Лутошкина
Эмоциональный	благоприятная эмоциональная атмосфера в классе, стиль отношений в нем; удовлетворённость учащихся жизнедеятельностью класса	«Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» автор Дж. Морено «Солнце, дождик, тучка» автор А.Н. Спицина
Деятельностный	включение учащихся в разнообразные виды деятельности	«Капитан корабля» автор Романов А.А.

Коллектив можно сформировать только в том случае, если происходит активное общение всех членов группы. Только преодолевая препятствия, находя выходы из сложившихся проблем или при выполнении коллективных задач дети взаимодействуют – общаются, в эти моменты происходит укрепление и совершенствование коллектива младших школьников.

Из всего сказанного выше можно сделать вывод, что сформированный ученический коллектив помогает воспитывать детей, проявляет в них положительные качества личности, дружелюбие, ответственность, активность, сопереживание, отзывчивость. Сформированный коллектив может постоять за каждого своего члена, направить, помочь, найти выход из любой трудной ситуации. Перед классным руководителем стоит серьёзная задача, привлечь в коллектив как можно больше детей через совместную деятельность, учитывая все потребности, возрастные особенности и индивидуальные качества каждого ученика. Чтобы подобрать необходимые методики и упражнения для формирования дружного коллектива, педагог обязан провести диагностики, которые покажут уровень развития коллектива и индивидуальные характеристики каждого отдельного ребёнка.

## **1.2. Формирование коллектива младших школьников в процессе внеурочной деятельности**

В настоящее время в России происходят серьезные изменения условий формирования личности школьника. Возможность, которую предоставляет ФГОС для общего образования: «Современный ребенок находится в огромном информационном и социальном пространстве, не имеющем четких внешних и внутренних границ. Решение задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития наиболее результативно в рамках организации внеурочной деятельности» [27].

А.Н. Леонтьев даёт такое понятие деятельности: «Деятельностью называется система различных форм реализации отношений субъекта к миру объектов» [5].

«Урочная деятельность в свою очередь, это деятельность, которая осуществляется педагогами и учащимися в рамках отведенного времени и определенного контингента школьников. Эта деятельность включена в школьное, классное расписание. Структурная единица данной деятельности – урок, по-прежнему считается основной формой учебно-воспитательной работы в современной школе» [27].

Одной из форм организации свободного времени в образовательном учреждении, вовремя учебно – воспитательного процесса, является внеурочная деятельность.

Одной из ведущей цели преподавательской работы считается поднятие духовного развития современных подростков, собственно, что в будущем воздействует непосредственно на личности подростка. База для развивающейся личности ребёнка представляет собой психологические процессы, развитие которых осуществляется при наличии важной помощи и действенной работы образовательного учреждения.

Работа классного руководителя должна проходить на нескольких уровнях, чтобы принести положительные результаты. Работа по формированию коллектива младших школьников проходит в школе в урочное и внеурочное время. Педагог, формируя коллектив, должен знать какие могут возникнуть проблемы с каждым отдельным ребёнком и быть готовым избежать казусных ситуаций. С помощью разнообразных диагностических методик педагог должен выявить на каком этапе в данный момент сформирована личность ученика.

Как мы можем увидеть из таблицы 2, формирования учащегося как личности основывается на его внутреннем состоянии, быть смелым и готовым отвечать за свои поступки и действия, как перед собой, так и перед коллективом, так как каждый член коллектива несёт ответственность за безопасность здоровья морально и физически развитого коллектива. Должен с оптимизмом смотреть в



будущее, быть трудолюбивым и бережно относиться к своим вещам и вещам своих одноклассников. Ребёнок всегда должен стремиться к самосовершенствованию, что бы коллектив развивался, а не деградировал.

Многими учёными и педагогами доказано, что личность формируется в зависимости от того какое у него окружение. В образовательном учреждении таким окружением являются сверстники. Можно сказать, что характер и нрав ребёнка формируется и зависит от общества и внешних факторов в котором он находится и развивается. Нужно ещё обозначить, собственно, что воздействие группы более авторитетно, в следствие этого нрав отношений между ребятами в школе и умение быстро приспосабливаться и найти общий язык со своими сверстниками позитивно воздействует на каждого ребёнка.

Целью внеурочной деятельности для формирования коллектива младших школьников является создание условий, что бы дети смогли проявить свои интересы и таланты самостоятельно, не от кого не имея зависимости, чтобы ребёнок постигал духовно – нравственные ценности, и узнавал культуру, нравы и традиции своего народа и общества в котором он растёт и развивается.

Задачи внеурочной деятельности для формирования коллектива младших школьников:

- определить основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся начальных классов;
- отработать механизм, формирующий коммуникативные навыки, обеспечивающий выбор обучающимися внеурочных занятий в соответствии с их интересами, а также интересами детского коллектива и способностями;
- определить критерии оценки результативности развивающих воздействий в рамках внеурочной деятельности и апробировать разработанную модель в школе.

Одной из главных задач классного руководителя младших школьников является сформировать коллектив, чтобы обеспечить психологический комфорт детям, так же что бы ребята научились работать одной командой, и чувствовали

ответственность за каждого. В младшем школьном возрасте, дети ещё только учатся взаимодействовать в коллективе тем самым развивая коммуникативные навыки [30].

В федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования сказано: «Внеурочная деятельность позволяет создать условия для постижения духовно-нравственных ценностей ребёнком, способствует формированию всего коллектива. Необходимость формирования детского коллектива во внеурочной деятельности отмечается» [27]

Ш.А. Амонашвили дал такое определение: «Внеурочная деятельность – составная часть учебно-воспитательного процесса школы, одна из форм организации свободного времени учащихся» [3].

Проанализировав работы разных учёных и психологов можно убедиться, что сформировать коллектив можно через любую деятельность, но более продуктивно и быстрее это получится именно в свободное от учебной деятельности время. Задачей классного руководителя является, правильно организовать внеурочную деятельность, чтобы развить коммуникативные способности и возможности каждого ребёнка, развить чувство уверенности в себе, раскрепостить, снять зажатости [15].

«Формирование - процесс становления человека как социального существа под воздействием всех без исключения факторов: экологических, социальных, экономических, идеологических, психологических и т.д.» [23]

Группа должна пройти много испытаний, пережить неурядицы и конфликты, которые всегда присутствуют на пути становления коллектива. На этом пути А. С. Макаренко выделил несколько стадий (этапов).

Первая стадия. Становление коллектива (стадия первоначального формирования). На данной стадии воспитательной целью педагога является коллектив, который педагог пытается сплотить в единый организм. Что бы у них была совместная деятельность, решали единые цели, задачи, поставленные перед коллективом. Требования на 1 стадии должны исходить только от педагога так как он является организатором коллектива. 1 стадия будет завершённой, когда

появится и заработает актив, дети объединились за счёт выполнения общих дел актив класса, смогли достичь поставленной цели, взаимоотношения в классе стали комфортные.

Вторая стадия. Усиление влияния актива. Для второй стадии характерна стабилизация структуры коллектива.

Третья стадия. Характеризуют расцвет коллектива. Чтобы подчеркнуть уровень развития коллектива, достаточно указать на уровень и характер требований, предъявляемых друг другу членами коллектива: более высокие требования к себе, чем к своим товарищам.

На всех стадиях формирования коллектива по мере выполнения разных действий и задач, появляются традиции. Эти традиции воплощают эмоциональные нормы, устои, желания всех детей. Традиции бывают разные, но именно они позволяют сформировать общие нормы поведения, развивают коллективное чувство долга и ответственности и украшают жизнь класса [40].

Традиции бывают малые и большие. «Малые, будничные, повседневные скромнее по масштабам, но не менее важны по воспитательным воздействиям. Большие традиции - это яркие массовые события, подготовка и проведение которых воспитывают чувство гордости за свой коллектив, веру в его силы, уважение к общественному мнению» [39].

Традиции имеют свойства взаимозаменяться, когда становятся не актуальными. Решая новые задачи, и находя всё новые пути их решения это ведёт к появлению новых традиций и стиранию старых.

«Традиции - проявление чести детского коллектива, и в этом их особая красота. Они вызывают в детях чувство гордости за свой коллектив» [40].

Ребенка обычно влечет к другому человеку, к группе людей, к коллективу, способному удовлетворить его потребности. Умеренно удовлетворенная потребность, например, потребность детей в игре, является основой для возникновения новых потребностей: быть с одноклассниками, в коллективе, приобрести какие-то навыки и умения, чтобы лучше играть.

А.Макаренко говорил: «Совместное проведение досуга формирует и укрепляет коллективистические связи. Приобщает школьников к коллективным переживаниям, действиям, помогает им лучше узнать друг друга» [31].

Помимо форм воспитания, важную роль в формировании коллектива играют методы воспитания.

А.С. Макаренко, утверждая гуманистическую направленность методов воспитания, отмечал, что «Метод воспитания - это инструмент прикосновения к личности» [31]. А В. Сухомлинский в свою очередь отметил: «Наилучший метод - тот, что идет от души педагога» [39]. Он считал, что воспитывать надо личность.

Таким образом, внеурочная деятельность позволяет создать условия для постижения духовно-нравственных ценностей ребёнком, способствует сплочению всего коллектива. Необходимость формирования детского коллектива во внеурочной деятельности отмечается в федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

При формировании коллектива младших школьников во внеурочной деятельности используются массовые и групповые формы работы. В настоящее время наиболее удобными для формирования коллектива являются следующие методы:

- методы формирования сознания;
- методы организации деятельности и формирование опыта общественного поведения;
- методы стимулирования поведения и деятельности.

Один из самых действенных методов формирования коллектива младшего школьника является творческая деятельность.

«Творческая деятельность – это деятельность, рождающая нечто новое; свободное искусство по созданию нового продукта, несущего в себе отражение личностного «Я». Слово «творчество» в общественном смысле означает искать, изображать нечто такое, что не встречалось в прошлом опыте, индивидуальном и общественном» [25].

Значение эмоциональной культуры в формировании личности подчеркивали Л.И. Божович, Л.С. Выготский, А.В. Запорожец, А.Д. Кошелева, А.Н. Лук, Л.П. Стрелкова, В.А. Сухомлинский.

В педагогике и психологии активно обсуждается проблема взаимосвязи личности и творчества. Педагогика ищет сегодня пути развития детей в сугубо детских видах деятельности в противовес обучению школьного типа. Они считают, что именно через игровую деятельность можно сформировать коллектив младших школьников. Л.С.Выготский определил игру как ведущую деятельность в младшем школьном возрасте. Л.И. Божович считает необходимо, чтобы ведущая деятельность составляла основное содержание жизни самих детей [8]. Таким образом, именно игра является своеобразным центром, вокруг которого сосредотачиваются главные интересы и переживания детей.

Игра для ребенка не просто интересное времяпрепровождение, а способ моделирования внешнего, взрослого мира. Через игру ребенок в неформальной форме включается в жизнь взрослых, осваивает культуру как источник гуманных отношений. Театрализованная деятельность является разновидностью игры.

Театральная игра и игра ребенка исходит из одной и той же условности, и фокусируют в себе действительность в той самой степени, в какой каждый видит ее и в какой способен выразить.

Принимая участие в театрализованной игре, ребенок берет на себя определенную роль, образ различных игровых персонажей, что дает ощущение эмоционального единства и сопричастности с ними, и позволяет реализовывать, выражать собственные, присущие детям чувства, тем самым проявляя и обогащая свой эмоционально-чувственный опыт.

Можно сделать вывод, что через игру проще всего раскрепостить раскрыть сущность каждого ребёнка, увидеть его переживания. Именно через игру и театральную деятельность ребята смогут понять друг друга и перестать стесняться, что благотворно повлияет на формирование коллектива.

## **Вывод по I главе**

Сформированный коллектив – это один живой организм, который действует сообща, настроен на выполнение общей цели и задачи. В сформированном коллективе доброжелательная обстановка, повышены духовно – нравственные ценности, присутствуют свои традиции и правила. Дети коммуникативно развиты и всегда приходят на помощь друг другу.

Применяя различные формы внеурочной деятельности возможно научить детей сообща решать поставленные задачи, что бы они стремились к общему результату. Всё это воспитывает ценностные отношения, учит детей общаться без конфликтов, делает школьную жизнь детей весёлой и разнообразной. Что не маловажно и для правильного настроя на учебную деятельность.

Именно в младшем школьном возрасте дети должны учиться взаимодействовать в коллективе, иначе им во взрослой жизни будет очень трудно работать и общаться, ведь коллектив присутствует во всех сферах жизни. И очень важно понимать ценность и значимость коллектива, и уметь взаимодействовать в коллективе.

Внеурочная деятельность представляет собой достаточно значимую составляющую школьной жизнедеятельности, требующая ответственного подхода к планированию и непосредственной организации со стороны классного руководителя. Исследуемый вид деятельности младших школьников, организуемый и направляемый педагогами, представляет собой важное средство воспитания школьников. Именно разнообразные формы внеурочной деятельности предоставляют возможность проводить систематическую и целенаправленную работу по повышению уровню сформированности коллектива младшего школьного возраста.

Педагогу необходимо учитывать особенности данного возрастного периода и личностные особенности каждого члена коллектива в отдельности.

## **Глава II. Экспериментальная работа по формированию коллектива младших школьников посредством внеурочной деятельности**

### **2.1. Выявление уровня сформированности коллектива младших школьников**

Анализ литературы указал на возможности повышения уровня сформированности коллектива младших школьников, с помощью мероприятий, упражнений и отличительной атрибутики класса, которые используются во внеурочной деятельности.

Основываясь на опытах зарубежных и современных педагогов, в данном исследовании был разработан и проведён комплекс из упражнений и игровых заданий во внеурочной деятельности, целью которого являлось сформировать коллектив младших школьников.

Результаты исследования до проведения методик на формирование коллектива показали, что дети, которые учатся вместе уже 3 года, мало что знают друг о друге. Многие знают только имя и фамилию одноклассника, и то, потому что учитель их называет. Они сидят за соседними партами и при этом могут переписываться в чате, не видя эмоций. К сожалению, некоторых родителей и учителей это устраивает. Они аргументируют это тем, что ребёнок спокоен, а значит не навредит ни себе ни окружающим.

Экспериментальное исследование было проведено в 3 этапа:

1.Констатирующий этап. Проведение диагностик на уровень сформированности в наблюдаемом и исследуемом коллективе;

2.Формирующий этап. Он был направлен на процесс разработки упражнений и игровых заданий для внедрения данной программы во внеурочную деятельность, которая должна повысить уровень сформированности коллектива.

3.Контрольный этап эксперимента. Сравнение полученных результатов и выявление эффективности внедряемого комплекса для внеурочной деятельности.

Для проведения эксперимента были привлечены учащиеся 2-х классов СОШ№14 г.о. Сызрань. 3 «А» и 3 «Б», в каждом классе по 26 человек.

Проведя социометрию и анкетирование, мы узнали, что дети добрые и им не хватает живого общения, многие на вопрос «Твоя любимая игра?» написали догонялки и прятки, а на вопрос «Как часто ты играешь со своими друзьями в эту игру?» ответ был: очень редко все играют в телефон.

Для исследования уровня сформированности, мы использовали методику А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив?» (Приложение А), таким образом мы выявили уровень сформированности класса и отношение учеников к своему коллективу, в котором они учатся.

Все участники безо всяких трудностей справились с заданиями. Результаты в экспериментальной группе оказались такими: 16% учащихся считают, что у их коллектива высокий уровень сформированности, 40% говорят о среднем уровне развития коллектива, и 44% считают, что у их класса низкий уровень сформированности. Анализ результатов контрольной группы на констатирующем этапе эксперимента, не сильно отличается от экспериментальной: 20% говорят о высоком уровне сформированности коллектива, 40% средний уровень сформированности, и 40% ребят считают, что у их класса низкий уровень сформированности, ребята совсем не хотят общаться со своими одноклассниками. Анализ полученных результатов данной методики показал, что многие учащиеся считают класс формальным объединением.

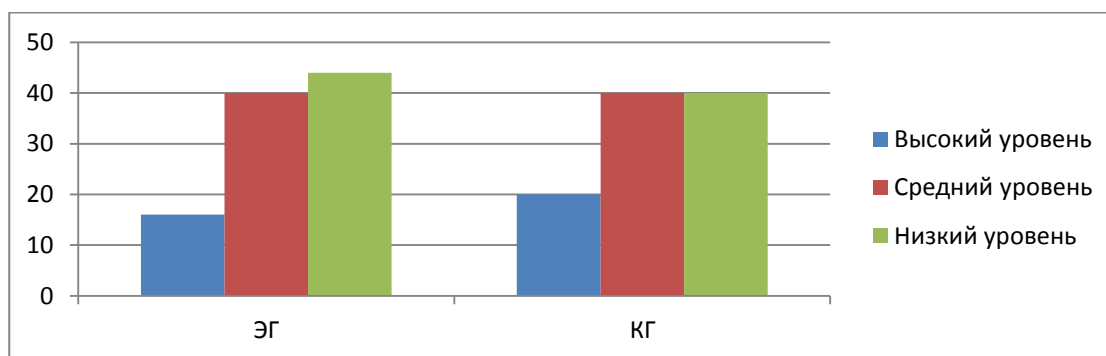


Рисунок 1 - Результаты диагностики по методике «Какой у нас коллектив?» (А.Н. Лутошкина)



Следующим этим было проведение «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» автор которой Дж.Морено. Детям в обоих классах были даны вопросы, на которые они отвечали письменно (Приложение Б) По анализу этих ответов, можно увидеть такие результаты. В экспериментальной группе только 10% считают, что у их коллектива высокий уровень сплочённости, 65% ребят считают, что их коллектив сформирован на среднем уровне и не всегда чувствуют себя комфортно в данном коллективе, и 25% детей, совершенно не доверяют своему классу, и не хотят взаимодействовать ни в какой сфере. В контрольной группе похожие результаты: 10% детей, считают, что их класс вполне сформирован, 70% говорят о не среднем уровне сформированности, так как не все ребята идут свободно на контакт, и 20% считают, что их класс сформирован на очень низком уровне. Это говорит о том, что в основном дети доброжелательны. Но проявляют мало интереса к живому общению.

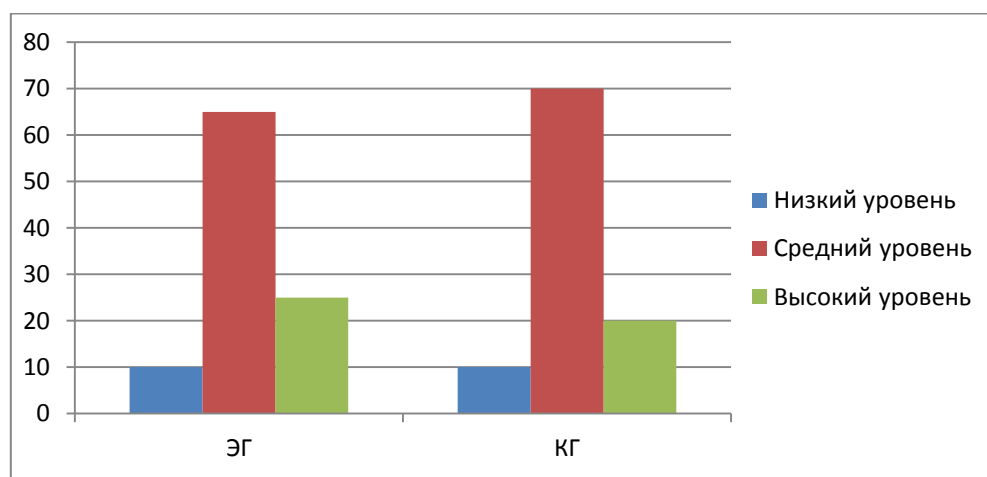


Рисунок 2- Результаты диагностики по методике «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе» (Дж.Морено)

Затем мы провели диагностическую методику «Солнце, дождик, тучка» автор А.Н.Спицина (Приложение В). Каждому ученику были розданы листы бумаги с таблицей где написано, как ребёнок чувствует себя в классе, с друзьями,

и дома. На против каждого высказывания ребёнок должен нарисовать или написать своё самочувствие в данном классе, с учениками и дома, помощью погодных явлений. Им нужно было ответить на вопросы и подчеркнуть то состояние, которое соответствует их настроению.

60% ребят на месте одноклассников нарисовали тучки, 15% - солнце, и 25% дождик. Это говорит о не комфортном климате в классе.

Затем была проведена диагностическая методика «Капитан корабля» автор А.А.Романова (Приложение Г). Цель данной методики диагностировать статус младшего школьника в коллективе сверстников. Данная методика позволила определить уровень комфортности каждого ребёнка в коллективе, и его взаимоотношения в нём. Проанализировали, на сколько дети заинтересованы в общении с коллективом. во время индивидуальной беседы ребенку был показан рисунок корабля и были заданы вопросы на которые они отвечали.

В результате данных проведения диагностики, каждый ребенок в группе получил определенное количество положительных и отрицательных выборов со стороны своих сверстников. Сумма отрицательных и положительных выборов, полученных каждым ребенком, позволяет, выявить его социометрический статус. На основании полученных данных можно судить об уровне отношений детей к каждому сверстнику в классе. При условии, что в группах принимало участие по 26 детей, можно увидеть следующие данные по рисунку 2.3 видно, что в контрольной группе из 26 человек звёздами класса оказались 2 ребёнка это 8% от класса, 12% это отверженные, которых ребята оставили на острове всего их 3 человека, так же 12 % это 3 человека, это не замеченные дети, о которых никто не вспомнил, и ни куда, не определил, в экспериментальной группе 10 % - звёзды, 69% лидеры, 12% отверженные и 12% не замеченные.

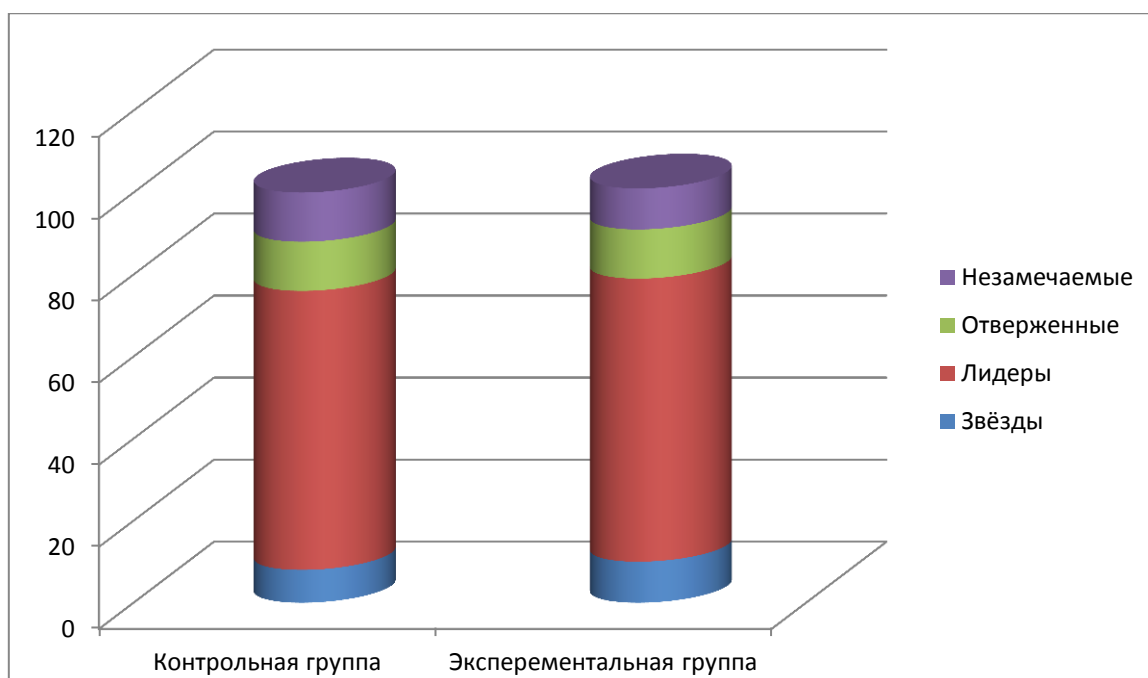


Рисунок 3- Результаты диагностики по методике «Капитан корабля»  
(А.А.Романова)

Исходя из всех проведённых выше предоставленных методик, можно увидеть такие результаты исследования констатирующего эксперимента, на уровень сформированности коллектива. Из них видно, что дети, которые учатся вместе уже 3 года, мало что знают друг о друге, ребята не доверяют друг другу.

Все участники справились с заданиями. Результаты в экспериментальной группе оказались такими: 16% учащихся (3 человека) считают, что в их классе высокий уровень сформированности коллектива они общаются со всеми ребятами в классе и проявляют интерес к своим одноклассникам. 40% учащихся (11 человек), считают, что у их класса средний уровень сформированности, они чувствуют себя комфортно только когда в классе спокойная эмоциональная обстановка. 44% учащихся (12 человек) считают, что коллектив их класса не сформирован. Анализ результатов контрольной группы в констатирующем эксперименте, не сильно отличается от экспериментальной: 20% (5 человек) считают, что у них высокий уровень сформированности классного коллектива, 40% учащихся (11 человек) считают, что у них средний уровень

сформированности коллектива, ребятам нравится взаимодействовать с классом в неформальной обстановке, чувствуют себя комфортно на уроках физической культуры и на классных часах. 40% учащихся (10 человек) чувствуют себя совсем не комфортно в данном коллективе, так как на переменах присутствует сильная подвижность некоторых учащихся, что, по их словам, мешает им настроиться на учебную деятельность и вызывает раздражение. Им больше нравится тихая и спокойная обстановка.

В целом, можно сделать вывод о том, что отношение к ученическому коллективу, психологический климат в классе, сформированность ценностных ориентаций находятся на среднем уровне, а значительная часть учащихся считают класс формальным объединением.

## **2.2 Разработка и реализация комплекса игровых заданий и упражнений по формированию коллектива младших школьников во внеурочной деятельности**

При ретроспективном анализе источников, была выявлена актуальность проблемы. Анализ изученной литературы показал, что возможно повысить уровень сформированности коллектива младших школьников. С помощью использования во внеурочной деятельности различных мероприятий, игровых заданий и упражнений. Опираясь на опыт зарубежных и отечественных педагогов, был разработан комплекс упражнений и игровых заданий, для внеурочной деятельности. Цель этих упражнений и заданий - сформировать коллектив младших школьников.

При проведении формирующего этапа эксперимента была поставлена цель: повысить уровень сформированности коллектива посредством реализации игровых заданий и упражнений. Был сформирован комплекс заданий и упражнений на формирование коллектива, 6 упражнений и 5 игровых заданий по 15 – 20 минут.

Данные упражнения и задания направлены:

- на раскрытие внутреннего потенциала обучающихся;
- на преодоление замкнутости, снятие «зажимов»;
- на формирование умения слушать не только себя, но и других;
- на развитие способности работать в коллективе.

Данный комплекс игровых заданий и упражнений настраивает детей на положительное общение, потому что все задания проводятся в игровой непринуждённой форме, так как игра является одной из ведущих деятельностей младшего школьного возраста.

Проводя формирующий этап эксперимента, была поставлена цель - повысить уровень сформированности коллектива, через внеурочную деятельность. Во внеурочную деятельность была внедрена программа по театральному мастерству. Был сформирован комплекс из упражнений и игровых заданий на формирование коллектива 11 упражнений по 15 -20 минут.

Данные упражнения и задания направлены:

- на раскрытие своего внутреннего потенциала;
- научить ребят преодолевать замкнутость, снять психологические зажимы;
- научиться слушать не только себя, но и других;
- научиться работать в коллективе.

При использовании данного комплекса решаются такие задачи:

- учащиеся учатся взаимодействовать и работать командой;
- учатся не грубить, а выслушивать мнение каждого;
- учатся толерантно относиться к неудачам одноклассника;
- развивается способность анализировать собственное поведение.

Данный комплекс упражнений и игровых заданий настраивает детей на положительное общение, так как все упражнения проходят в игровой непринуждённой форме.

На 1 занятии было проведено упражнение «Снежный ком». Хотя это упражнение и на знакомство, но мы его усложнили и разнообразили. Предложили детям встать в круг, и сказала задание «Ребята, каждый из вас знает имена друг

друга. А вот каждый ли может назвать отличительную черту характера своего одноклассника? Сейчас ваша задача, по очереди называть своё имя и отличительную черту своего характера, на первую букву своего имени. А следующий участник говорит твоё имя и черту твоего характера, и называет своё имя и черту. Самая сложная задача у последнего участника, он должен вспомнить и сказать все имена и все отличительные качества каждого одноклассника. Затем мы провели «Снежный ком», но нужно было показать какое-либо движение, при этом каждый повторяет все движение, а они не должны повторяться.

Ребята сначала не очень охотно принимали участие в упражнении, для них было тяжело придумать качество характера, а потом ещё и повторить. Но когда изменили в этом упражнении качество характера на движение, настроение в классе явно повысилось. Ребята стали веселее, активно придумывали и повторяли движение, а на завершение данного упражнения, мы предложили соединять все движения и сделали все их дружно. Получилось весело. То помогло снять напряжение и настроить ребят на дальнейшую работу.

Следующее упражнение, которое было проведено «Волшебный клубочек». В разработанный комплекс включено несколько раз, как разминка, так как представляет собой интересный игровой момент.

Ребята садятся в круг в любом порядке. В процессе игры дети передавали друг другу клубок ниток, наматывали нитку на запястье и произносили фразы о себе и других членах коллектива: «Меня зовут... Я очень люблю..., а не терплю, когда... Хочу с тобой дружить, потому что...». Чаще всего ребята говорили, что любят играть, мечтают о друзьях, хотят больше общаться с родителями, и многие сказали, что боятся быть одни, и что их никто не понимает. Сначала ребята очень боялись говорить правду, пытались отшучиваться, но что бы разрядить обстановку сначала педагог может рассказывать о себе. Это поможет, и ребята расскажут о себе и о своих желаниях.

После последнего высказывания учащегося подводился итог сказанного: «Ребята, этот волшебный клубочек помог нам объединиться, мы стали настоящим дружным коллективом, а вместе мы — сила!».

На следующий день после уроков было проведено игровое задание «Сочиняем сказку».

Данное игровое задание помогло детям научиться слушать друг друга и помогло пофантазировать.

Ребятам было дано по 1 маленькому листочку, задание было написать на листочке только 1 слово, существительное, которое отвечает на вопрос «Кто?» или «Что?». Аккуратно перемешиваем листочки в «волшебной» шляпе. И говорим детям задание: «Сейчас вы будете по очереди доставать из шляпы по 1 слову, прочитав слово в слух, вы должны придумать 2 предложения с этим словом. А следующий участник, достав записку со словом, должен продолжить начатый рассказ, но при этом добавить ещё и своё слово в предложение. Рассказ прерывать нельзя. Нужно все слова в нём пронести до конца сказки, тогда получится фантастический сюжет из ваших слов. Даже отдельные слова можно подружить».

Конечно ребята постарались, слова были и игрушки разные, и звери, даже техника. Самое интересное было, когда ребята, используя эти слова сочиняли историю. Эмоциональный фон явно повысился, ребята активно сочиняли и высказывались. Получилось очень весело, ребятам данное упражнение очень понравилось. Через историю, они смогли раскрыть своё внутреннее состояние.

Следующее игровое задание, которое мы провели, чтобы сформировать коллектив «Крокодил». Разделили класс на 4 группы и дали каждой группе задание, показать электроприбор. Каждой команде дан был разный электроприбор: пылесос, холодильник, телевизор, микроволновка. Задание такое: показывая этот прибор, ребята не должны произнести не звука, понимать друг друга без слов. Данный электроприбор они должны сделать из участников и показать, как он работает. Это упражнение помогло детям раскрепоститься, посмотреть на себя и на других в различных ролях. Задача остальных команд отгадать, что это за прибор.

Данное упражнение научило детей работать визуально. Когда ребята разыгрались, почувствовали раскрепощение, перестали стесняться друг друга. И научились работать в команде.

Некоторые ребята, которые раньше были пассивны, в данном упражнении смогли проявить себя как лидеры и раскрыли свои скрытые возможности, так как данное упражнение активизировало возможности учащихся.

Затем занятие мы продолжили упражнением «Тайна». В процессе данного упражнения детям было предложено удобно расположиться в классе, что значительно повысило уровень комфорта учеников и помогло снять психологический зажим от навязанных условий.

Педагог, подходил к каждому ребенку, давал ему в ладонь мелкий предмет, предложив детям считать это их тайной. Естественным образом дети заинтересованы тем, что же получили другие ученики. Суть задания, состояла в том, что каждый ребенок, попытался выяснить, что за предмет находится у соседа в руке. Ученики испытывали затруднение, не могли подобрать нужные слова. Педагог подсказывал, что только доброжелательным отношением и добрыми словами можно достичь цели.

Данное упражнение включено в комплекс разработанных упражнений оно помогло раскрыть у младших школьников речевой потенциал и способность эффективно взаимодействовать.

На следующий день перед упражнениями, мы попросили ребят придумать символ их класса и изобразить его на жетонах, которые потом они приклеили к жилеткам. Ребята долго обсуждали, даже немного спорили, но всё же решили. Что символом их класса будет «Сова в очках». Затем было предложено сочинить свою кричалку, которую они будут кричать на всех соревнованиях с другими классами. Они заметно оживились, стали предлагать разные варианты. Вот какую версию решили оставить: «Мы совыта хоть куда, и беда нам не страшна. Веселее всех мы в школе и летаем на просторе». С этой кричалки было решено начинать каждое последующее занятие. И эмблемы они нарисовали на уроке изобразительного



искусства и носили каждый день. Это помогло создать командный дух, теперь они не просто 3 «Б» класс, а Совеята.

Затем было проведено 2 упражнения «Прогноз погоды» и «Мой портрет в лучах солнца». Оба упражнения выполняются под музыку и направлены на определение эмоционального состояния каждого ребёнка. В упражнение «Прогноз погоды» ребята нарисовали своё эмоциональное состояние, которое они испытывают в классе и при общении с ребятами. Затем рассказали почему нарисовали именно такую погоду. На удивление многие ребята нарисовали солнечную погоду, некоторые нарисовали радугу, лишь двое нарисовали небольшой дождь, но сказали, что он грибной, и после него можно пойти в лес за грибами.

В упражнение «Мой портрет в лучах солнца», ребята нарисовали солнце, а в центре солнечного круга себя. Затем нарисовали лучики к солнцу и на каждом из них написали все свои достоинства. Некоторым ребятам было трудно написать больше трёх своих достоинств, они долго думали и анализировали все свои поступки. В итоге многие с помощью этих упражнений смогли повысить свою самооценку и больше узнать о своих одноклассниках, что положительно повлияло на формирование коллектива младших школьников.

На следующий день ребята пришли на внеурочное занятие в хорошем настроении, они снова хотели играть и общаться. В этот день было проведено 2 подвижных игровых задания и 1 упражнение «Подари движение», «Остров конфликтов», «Живая скульптура». Все задания были направлены на снятие психоэмоционального напряжения и развитие общительности. Каждая игра проводилась под классическую музыку. Что настраивало детей на творческий лад, на раскрепощение. В игре «Подари жизнь», ребята по очереди становились ведущими, а остальные должны повторять за ним движение. Когда музыка останавливалась, ребята замирали, ведущий выбирал кто последний остановился, тот и становился ведущим.

В упражнении «Остров конфликтов», ребятам было сказано, что они попали на остров конфликтов и им нужно решить трудные ситуации без споров, подбирая правильные аргументы. Были даны такие аргументы:

- девочка разбила любимую вазу мамы;
- человек требует пропустить его;
- мальчик постоянно толкается;
- девочка требует у мамы срочно купить ей игрушку;
- мальчик не даёт свою игрушку никому.

Ребятам сначала было трудно подбирать правильные слова и аргументы, скорее в силу возраста. Потом они поняли, как нужно общаться и что говорить, чтобы не ругаться. Им даже понравилось. Они поняли, что спорить можно, не применяя плохих и оскорбительных слов. Это упражнение помогает развивать способы речевой коммуникации.

Затем провели игровое упражнение «Живая скульптура». Ребята по очереди вставали в центр класса, и принимали удобную для них позу. Касаться друг друга обязательно. И так каждый ученик, присоединяясь к «скульптуре класса» принял удобную для него форму. Когда скульптура класса была готова, мы сфотографировали эту скульптуру, и затем вместе с ребятами обсудили на что она похожа. Ребята предположили, что их скульптура похожа на супергероев, но больше всего им понравился вариант «Крепость дружбы». Было решено распечатать фотографии, которые повесили её в классе. Данное упражнение научило детей действовать сообща.

Что бы закрепить все полученные результаты мы решили провести игровое задание «Театральный этюд». Была включена классическая, спокойная музыка перед началом занятия, что помогло настроиться на нужный лад. Поделили класс на 4 группы. Каждой группе была дана одна и та же сказка, ребята выбрали «Теремок». Но жанры исполнения у каждой группы разные, были предложены такие жанры: комедия, трагедия, мелодрама, ужасы. В сказку можно вносить коррективы, придумывать новых героев, и новый сюжет.

На подготовку ребятам давалось 15 минут. Во время их обсуждения как показать сказку явно выделились лидеры, которые координировали весь процесс подготовки. Когда ребята были готовы, они продемонстрировали, что у них получилось.

Ребятам очень понравилось это упражнение, они активно говорили свои идеи, и пытались реализовать мысли каждого. Каждый проявил фантазию и получилось очень интересно и весело.

Разработанный комплекс упражнений и игровых занятий по театральному мастерству, помог установить благоприятный социально - психологический климат в коллективе младших школьников.

Каждый ребенок, младшего школьного возраста обычно испытывает нормальную потребность в коллективном общении. В процессе такого общения удовлетворяются его потребности в желании продемонстрировать свои умения, поделиться интересующей его информацией, просто поиграть со сверстниками. Данные упражнения и задания помогли заполнить психологические потребности, а точнее удовлетворили их.

Общение с одноклассниками в неформальной обстановке и игровой деятельности способствовало развитию более тесных отношений в коллективе, что позволило каждому ребёнку, чувствовать себя составной частью данного коллектива.

### **2.3 Выявление динамики уровня сформированности коллектива младших школьников**

На заключительном этапе экспериментальной работы мы провели контрольный срез, целью которого было выявить уровень сформированности коллектива младших школьников в экспериментальной и контрольной группе. Полученные данные должны подтвердить, что комплекс игровых заданий и упражнений, которые проводились во внеурочное время, эффективно повлияли на

формирование коллектива младших школьников. Контрольный этап эксперимента строился аналогично констатирующему этапу исследования.

На контрольном этапе были проведены четыре диагностические методики на выявления уровня сформированности коллектива: методика изучения уровня сформированности коллектива «Какой у нас коллектив?» автор А.Н. Лутошкин, методика «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» автор Дж.Морено, методика диагностирования статуса младшего школьника в коллективе сверстников «Капитан корабля» автор А.А.Романова, методика на выявления самочувствие детей дома, в школе и с друзьями «Солнце, дождик, тучка» автор А.Н.Спицина.

Целью диагностической методики «Какой у нас коллектив?» А.Н.Лутошкина, было выявить на каком уровне развито детское самоуправление в экспериментальном и контрольном классах; наличие признанных лидеров; какое стремление проявляют к достижению общих целей и отношение каждого обучающегося к своему коллективу 3 «А» (экспериментальный класс) и 3 «Б»(контрольный класс).

Ребятам было дано несколько характеристик коллектива, которые находятся на различных уровнях развития: «Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел».

Уровни сформированности определялись по таким критериям:

**Высокий:** учащиеся сознательно движутся к общим целям, выбирают и признают авторитет лидеров, распределяют сферы ответственности и осознанно выполняют свои функции; в классе наблюдается благоприятная эмоциональная атмосфера, стиль отношений – демократический; дети удовлетворены жизнедеятельностью класса; всем классом организовывают и участвуют в разнообразных мероприятиях; стремятся всё свое свободное время проводить с одноклассниками. Как правило, конфликтов не наблюдается, или они принимают вид дружеского спора, атмосфера доброжелательная.

**Средний:** большинство учащихся признают общие цели, авторитет лидеров иногда оспаривается; сферы ответственности распределяются взрослыми, но дети

в основном исправно выполняют свои функции; ученики в основном удовлетворены жизнедеятельностью класса, но не всегда охотно организуют и участвуют в разнообразных мероприятиях всем классом; стремятся свободное время проводить с избранными одноклассниками. В классе изредка возникают конфликты, которые не всегда разрешаются детьми самостоятельно; наблюдается разделение на группы (ограниченные групповые привязанности).

**Низкий:** ребята сопротивляются поставленным целям; функции каждого учащегося в общей деятельности распределяются педагогом и исполняются только при принуждении; демонстрируют безразличие к коллективу класса, к проводимым мероприятиям; в классе есть «отверженные»; согласованность отдельных групп наблюдается только в отрицательных поступках.

Сравнительные результаты уровня сформированности коллективов 3 «А» (экспериментальный) и 3 «Б» (контрольный) классов по методике «Какой у нас коллектив?» А.Н.Лутошина показаны на рисунке 5.

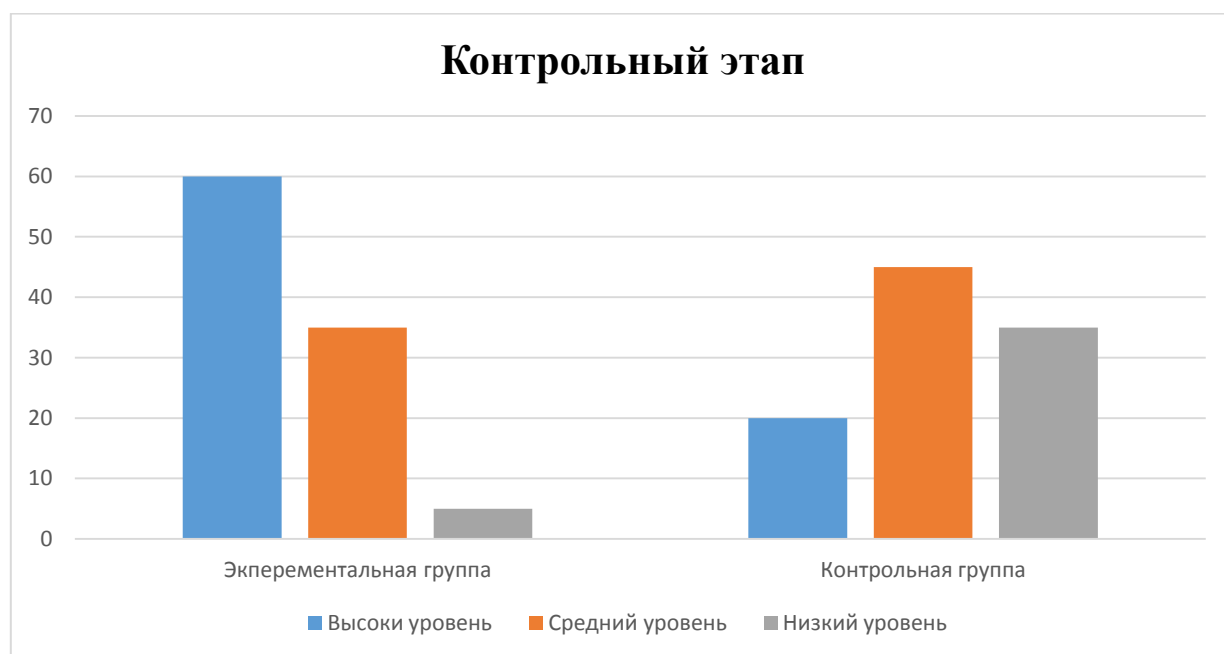


Рисунок 4 - Результаты диагностики по методике «Какой у нас коллектив?» (А.Н. Лутошкина)

По результатам контрольного эксперимента по методике «Какой у нас коллектив?» А.Н.Лутошкина, видно, что в контрольной группе, где не

проводились игровые упражнения, направленные на формирование коллектива, практически не изменились, остались на среднем уровне.

20% (5 человек) охарактеризовали, что у их класса высокий уровень сформированности, 45% (13 человек), а это на 5% больше чем было на экспериментальном этапе, показали средний уровень сформированности класса, 35% (8 человек) что их класс находится на низком уровне сформированности.

Экспериментальная группа показала лучшую динамику в результатах контрольного среза. Если на констатирующем этапе высокий уровень развития коллектива по данной методике показывало всего 16% (4 человека), то на контрольном этапе вырос на 44% и стал составлять 60%(16 человек), средний уровень был 40%(10 человек), стал 35%(8 человек), низкий уровень заметно спал если изначально он составлял 44%(12 человек), то после проведения формирующего этапа эксперимента он уменьшился на 39% и стал составлять всего 5%(2 человека). Всё это показывает. Что экспериментальная группа со среднего этапа сформированности перешла на высокий этап сформированности коллектива.

Методика Дж.Морено «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» позволила выявить уровень сформированности коммуникативных навыков у детей. Детям в обоих классах были даны вопросы: «Кого из класса ты бы пригласил к себе на день рождение?», и «Кого из класса ты бы выбрал в свою команду?». На предложенные вопросы они отвечали письменно.

Проведя анализ результатов в экспериментальной группе, мы выявили, какие отношения стали у детей после проведения формирующего эксперимента. Результаты показаны в таблице 3.

Таблица 3 – Сравнительные результаты проведения методики «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» автор Дж.Морено

Ф.И. ученика	Количество выбравших одноклассников на вопрос: «Кого из класса ты бы пригласил к себе на день рождение?»		Количество выбравших одноклассников на вопрос: «Кого из класса ты бы выбрал в свою команду?»	
	До проведения формирующего эксперимента	После проведения формирующего эксперимента	До проведения формирующего эксперимента	После проведения формирующего эксперимента
Авхутская А.	3	5	4	6
Будунц Т.	2	6	1	4
Томарова А.	4	6	0	5
Лучковская А.	0	5	2	7
Ильина М.	1	7	0	5
Конаков Н.	3	8	2	5
Кузимьна С.	2	5	0	5
Прилуцкая М.	1	6	2	7
Окунева Э.	2	5	1	9
Денисова В.	0	4	1	6
Денисова С.	1	7	0	5
Кирик М.	3	5	4	6
Аветисян Р.	2	4	1	5
Токмакова Ж.	0	5	0	6
Кондратьев Д.	1	4	1	6
Горшкова А.	0	6	0	4
Соковец Е.	1	4	4	7
Иванова В.	4	5	4	5
Дёмин С.	1	4	1	5
Жданов Д.	2	4	2	5
Кулагин Д.	2	6	1	7
Ларина Л.	1	4	1	5
Таюшева Н.	0	4	2	4
Никитина А.	1	5	1	7
Калькаева С.	2	3	1	6
Андреянова У.	1	5	2	7



Рисунок 5 - Результаты диагностики по методике «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» (Дж.Морено)

На констатирующем этапе эксперимента в экспериментальной группе высокий уровень составлял 10% (2 человека), после формирующего эксперимента он вырос на 50% и стал составлять 60%(16 человек), средний уровень составлял 65%(17 человек), а опустился на 35% и стал 30%(8 человек). На 15% понизился низкий уровень, если на момент констатирующего этапа он составлял 25%(7человек), то на контрольном этапе только 10%(2 человека).

В контрольном же классе ситуация практически не изменилась. На этапе контрольного эксперимента высокий уровень сформированности показывало 10% обучающихся (2 человека), то на контрольном этапе составило 15%(4 человека). Средний уровень тоже изменился не значительно всего на 5%, стал составлять 65%(17 человек), низкий уровень остался на том же уровне 20%(5 человек).

Проведя анализ, по результатам методики «Социометрическое изучение межличностных отношений в детском коллективе» автор Дж.Морено, можно сделать вывод, что подобранные упражнения, направленные на формирование коллектива, помогли развить коммуникативные навыки детей в экспериментальной группе.



Следующим этапом в проведение контрольного среза стала методика «Солнце, дожди, тучка» автор А.Н.Спицин. Проведя данную методику, мы выявили как каждый ребёнок чувствует себя в коллективе сверстников.

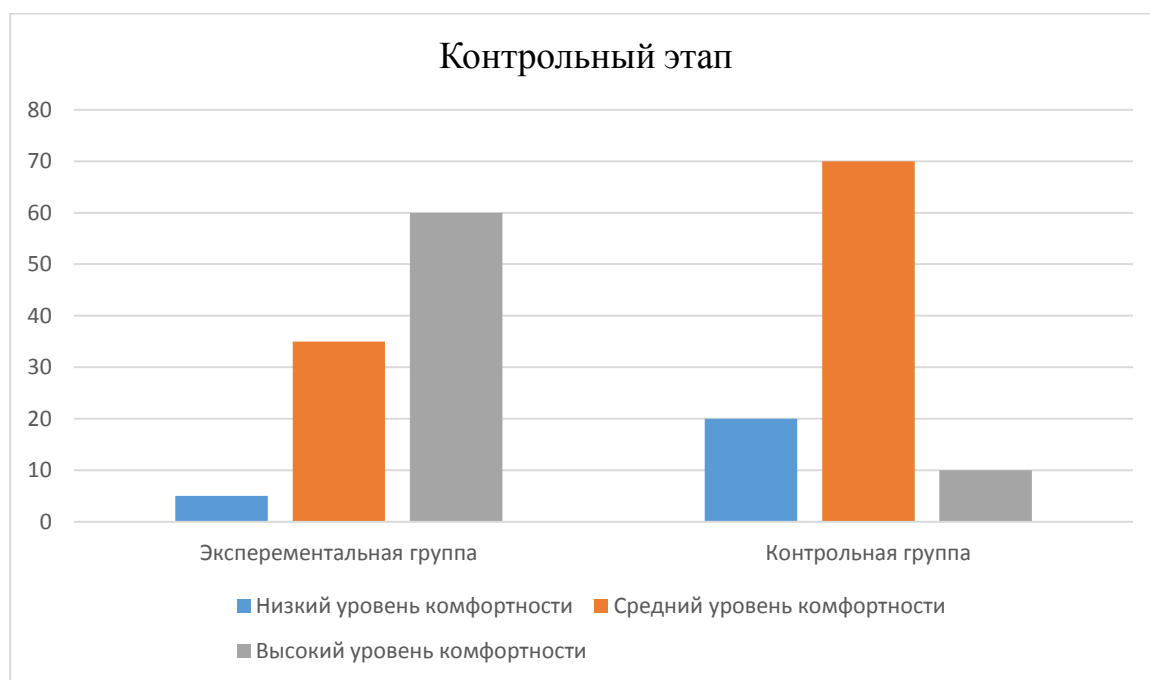


Рисунок 6 - Результаты диагностики по методике «Солнце, дождик, тучка» (А.Н.Спицин)

По результатам методики «Солнце, дождик, тучка» А.Н.Спицина, мы видим в экспериментальной группе уровень комфортности в коллективе высокий и составляет 60%, то есть 16 человек довольны своим коллективом, им приятно общаться со всеми, они доверяют и готовы всегда прийти на помощь. Средний уровень комфортности испытывают 35% (8 человек) обучающихся, многие раскрылись, общаются не принуждённо, но ещё не готовы до конца довериться своим одноклассникам. И лишь 5% (2 человека), так и не хотят общаться с классом, предпочитают быть одни.

В контрольной группе, где не проводился формирующий эксперимент, уровень комфортности в коллективе на среднем уровне, он составляет 70%, то есть 19 человек чувствуют себя со своими одноклассниками вполне комфортно, общаются, но близко дружить или доверять ребятам не хотят. Лишь 10% (2 человека), показывают уровень комфортности на высоком уровне, у них есть

желание общаться со всеми одноклассниками. И 20%(5 человек) показали низкий уровень комфортности. Ребята совсем не хотят взаимодействовать с классом.

По итогам методики «Солнце, дождик, тучка» А.Н.Спицина, можно сделать вывод, что формирующий эксперимент хорошо повлиял на экспериментальный класс, и повысил чувство комфортности в коллективе одноклассников на высокий уровень.

Далее мы провели методику на выявление статуса младшего школьника в коллективе сверстников «Капитан корабля» автор А.А.Романова. Результаты можем увидеть на рисунке 7. В контрольном классе статус детей в коллективе сверстников ничего не изменилось, звёздами считали 10% учащихся (2 человека), контрольный этап показал тот же уровень 10%(2 человека) так и остаются звёздами, отверженные 12% учащихся (3 человека), незамеченные 12%(3 человека), лидеры 66%(17 человек).

А вот в экспериментальной группе наблюдается динамика, если на констатирующем этапе эксперимента звёздами было 10% учащихся (2 человека), то после формирующего эксперимента звёзд стало на 10% больше, и стало составлять 21%(5 человек), лидеры тоже выросли на 6%, их стало 75%(20 человек), 2% это 1 человек отверженный, и 2% 1 человек остался не замеченным.



Рисунок 7 – Результаты методики «Капитан корабля» (А.А.Романова)

После проведения внеурочных занятий с применением игровых заданий и упражнений на формирующем этапе эксперимента, уровень сформированности контрольной и экспериментальной групп стал отличаться значительней.

В экспериментальной группе ребята раскрепостились, научились работать сообща, и стали чувствовать себя комфортно в своём классе, это можно увидеть в графике: теперь 65 % учащихся (17 человек) считают, что их класс сформирован на высоком уровне, 35% учащихся (7 человек) показали средний уровень сформированности коллектива, многие раскрыли свой внутренний потенциал, преодолели замкнутость, и только 5% учащихся (2 человека) так и не смогли влиться в коллектив класса и вели себя пассивно на всех занятиях, так как считали. Что им должно быть уделено гораздо больше внимания, чем другим ребятам. То, что 3 «А» класс (экспериментальный) действительно сформирован на высоком уровне доказал их результат в школьных соревнованиях в игре «Зарница». Ребята были активны, помогали друг другу, работали сообща, не спорили. Их вдохновило ещё то, что только у них была своя отличительная атрибутика (галстук с нашивкой совы) и кричалка. Это выделяло их от других команд. В соревнованиях между младшими классами они заняли 1 место. Это доказывает, что сформированный коллектив - это где есть взаимопонимание, дружба и ответственность не только за себя, но и за своего товарища.

Все упражнения провели позитивное влияние на формирование класса. Уровень сформированности класса стал высоким. Это говорит о том, что упражнения были подобраны правильно.

В контрольной группе где не проводилась внеурочная деятельность с применением игровых заданий эмоциональная обстановка в классе изменилась не сильно, уровень сформированности остался на среднем уровне, то есть ребята чувствуют себя вполне комфортно в своём коллективе, но есть несколько человек которые чувствуют себя в данном коллективе не комфортно и не могут преодолеть замкнутость.

Таким образом, контрольный эксперимент подтвердил эффективность предоставленного комплекса игровых заданий и упражнений для формирования ученического коллектива начальной школы во внеурочной деятельности.

Цель исследования достигнута, гипотеза подтверждена.

### **Вывод по главе II**

По результатам формирующего эксперимента видно. Что поставленная нами гипотеза полностью подтверждена. Игровые задания и упражнения, направленные на формирование коллектива младших школьников, которые мы внедрили во внеурочную деятельность помогли нам достичь поставленной цели. Нам удалось повысить уровень сформированности коллектива. Правильность нашей гипотезы, доказало повторное проведение диагностик, на которых мы увидели положительную динамику.

Если на констатирующем этапе эксперимента высокий уровень сформированности коллектива был всего 16%, то контрольный срез нам показал, что высокий уровень вырос на 44%, то есть высокий уровень сформированности стал 65%. Средний уровень понизился на 5% и стал 35%. А количество детей, которые не смогли влиться в коллектив и показали низкий уровень понизилось на 39%. Всего 5%(2 человека) так и не захотели стать одной командой. По всем данным видно, что в экспериментальной группе уровень сформированности стал высоким. Дети научились взаимодействовать, понимать и уважать друг друга. С радостью помогают друг другу, научились без конфликтно решать спорные вопросы. Поняли, что класс- это вторая семья, и что если они будут держаться вместе, то им будет легче и интереснее учиться. Ребятам очень понравилось, что у их класса появилась отличительная атрибутика и кричалка. Они с нетерпением ждут школьных соревнований.

Все занятия привели к положительным результатам, как в урочной, так и внеурочной деятельности. В результате игровой деятельности дети научились взаимодействовать, доверять друг другу, слушать одноклассников и педагога.

## Заключение

Изучение проблемы по формированию коллектива в педагогике психологии за последние 25 лет сильно сократилось. Это может говорить о том, что интерес к данному вопросу мало актуален в наше время. Но многие сложившиеся обстоятельства доказывают, что без коллективных идей, общество не может развиваться позитивно и полноценно. Это говорит о том, что сформированный коллектив важен не только школе (образовательному учреждению), но и обществу в целом. Поэтому важно коллективизм закладывать и вырабатывать с младшего школьного возраста. Благодаря сформированному классному коллективу учащийся развивается как личность, узнают свои права и обязанности, как в классе, так и в обществе, усваивают нормы, учатся взаимодействовать. Вся деятельность, которая происходит в коллективе младших школьников должна быть совместной, учить избегать или предотвращать конфликты, научить уважительно относиться как к себе, так и к одноклассникам, принимать мнение другого, стремиться помогать окружающим.

В младшем школьном возрасте происходит первоначальное становление личности, поэтому это очень важный и ответственный период для ребёнка. В данном возрасте на развитие и формирование личности влияют темперамент ребёнка, личностные качества, психологические особенности, взаимоотношения в семье, поэтому всё общение ребёнка имеет не однозначную характеристику. Изучив особенности взаимоотношений в коллективе младших школьников, определив их трудности и страхи, педагогу будет проще работать с данным коллективом и организовывать с ними урочную и внеурочную деятельность. Именно при общении и взаимодействии со сверстниками, создаются все необходимые условия для психологического развития ребёнка младшего школьного возраста. Основной социальной потребностью в данном возрасте становится общение как со сверстниками, так и с социумом. Обращая внимание на общение младшего школьника со сверстниками, необходимо отметить, что данный процесс имеет существенное значение в жизни ребенка. Процесс общения

представляет собой условие формирования общественных качеств личности ребенка, участвует в процессах проявления и развития основ коллективных взаимоотношений в начальной школе.

В данной работе были охарактеризованы уровни сформированности коллектива младших школьников. С целью повышения существующего уровня, нами был разработан и апробирован комплекс игровых заданий и упражнений, повышающий уровень сформированности коллектива младших школьников. Представленный комплекс игровых заданий и упражнений проводился во внеурочной деятельности. Каждое упражнение и задание было направлено на формирование группы детей.

Из всего вышесказанного, можно сделать вывод, что развитие уровня сформированности коллектива возможно при продуманном подходе к упражнениям и игровым заданиям во внеурочной деятельности.

Каждому педагогу начальных классов стоит как можно больше времени уделять проблеме сформированности классного коллектива, особенно в начальных классах. Так как дети только ещё начинают знакомиться и узнавать друг друга. Если у детей будут хорошие дружеские взаимоотношения, то и общий настрой на школу в целом будет позитивным. Дети будут ходить в школу и общаться не «из-под палки», а с удовольствием. Для полноценной социализации в обществе ребёнок должен научиться общаться и взаимодействовать с коллективом.

Из всего вышесказанного делаем вывод, что разработанный комплекс игровых заданий и упражнений позволяет добиться позитивной динамики в развитии и формировании коллектива младших школьников. Все задания и упражнения проводились в игровой не принуждённой форме. Что позволило детям настроиться на позитивный лад, раскрепоститься, перестать стесняться себя и окружающих.

Вся проведённая деятельность положительно сказалась на уровне сформированности класса.

Проведённое исследование подтвердило поставленную гипотезу, цель исследования достигнута.

## Список используемой литературы

1. Алмазова И. Г. Педагогические условия формирования эстетических представлений об окружающем мире у младших школьников в коллективной творческой деятельности : монография / И. Г. Алмазова. 2-е изд., стер. Москва: ФЛИНТА, 2019. 242 с.
2. Андреева Г.М. Зарубежная социальная психология XX столетия / Г.М. Андреева, Н.Н. Богомолова, Л.А. Петровская // Теория коммуникативных актов Т.Ньюкома. М.: Аспект Пресс, 2001. С.107-110.
3. Аникеева Н.П. Психологический климат в коллективе / Н.П. Аникеева. М.: Наука, 2003.С. 224.
4. Берлинская И.В. Формирование классного коллектива как фактор успешной социализации младших школьников/ И.В. Берлинская, О.Л. Кузина. Непосредственный, электронный// Azimuth of Scientific Research: Pedagogy and Psychology, 2019. №2(27). С.36. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-klassnogo-kollektiva-kak-faktora-uspeshnoy-sotsializatsii-mladshih-shkolnikov/viewer>
5. Богданов В.А. Коллектив. Личность. Общение. Словарь социально – психологических понятий / В.А. Богданов, В.С. Агеев, С.П. Безносков. Изд.Ленисдат, 1987. 144с.
6. Безруких М.М. Трудности обучения в начальной школе: Причины, диагностика, комплексная помощь / М.М. Безруких. М.: Эксмо, 2015. С.464.
7. Веденеева О.А. Теория и практика работы классного руководителя / О.А. Веденеева, Л.И.Савва, Н.Я.Сайгушев. учебное пособие. Изд-во Мир науки, 2016. 140 с. URL: <http://izd-mn.com/PDF/03MNNPU16.pdf>
8. Виноградова Н.Ф. Продуктивный диалог – эффективный метод развития младших школьников / Н.Ф. Виноградова // Начальное образование, 2010. №1. С. 21-26.
9. Воспитание младшего школьника: пособие для студентов средних и высших учебных заведений, учителей начальных классов и родителей / сост. Л.В. Ковинько. 4-е изд. М.: Академия, 2000. 288с.

10. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. М.: Просвещение, 2014. 223 с
11. Донцов А.И. Проблемы групповой сплоченности / А.И. Донцов. М.: МГУ, 2015. 128с.
12. Дуда И.В. Формирование дружеских отношений среди младших школьников средствами изо-терапии в условиях инклюзивного образования / И.В.Дуда, Н.А. Петрик. Непосредственный, электронный// Молодой учёный, 2018. №22 (208). С. 312-315. URL:<https://moluch.ru/archive/208/50850/>(дата обращения: 20.04.2020).
13. Дурнева Т. В. Педагогические условия формирования культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности / Т. В. Дурнева. Текст : электронный // Поволжский педагогический поиск, 2016.
14. Журавский Г.Е. Педагогические идеи А.С. Макаренки / Г.Е.Журавский. М.: изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1998. 360 с.
15. Казакина М.Г. Ценностные ориентации школьников и их формирование в коллективе / М.Г. Казакина. СПб.: ЛГПИ им. А.И. Герцена, 2001. 115с.
16. Иванов В. Г. Активизация детских и взрослых сообществ в условиях культурной среды школы. Школьное планирование / В.Г.Иванов, 2012. №5.
17. Классному руководителю о воспитательной системе класса.: сб. ст. / под ред. Е.Н. Степанова. М.: Владос, 2000. 147с.
18. Ковалев А. Г. Коллектив и социально-психологические проблемы руководства / А.Г. Ковалев. М.: Проспект, 2001. 279 с.
19. Коджаспирова Г.М. Педагогика: учеб. для студ. об-го учреждений сред. проф. образования / Г.М. Коджаспирова. М.: ВЛАДОС, 2003. 352 с.
20. Коломинский Я.Л. Психология детского коллектива: система личных взаимоотношений / Я.Л. Коломенский. М.: Просвещение, 2004. 268 с.
21. Конникова Т.Е. Организация коллектива учащихся в школе / Л.И. Божович, Т.Е. Конникова. М.: изд. Академии педагогических наук РСФСР, 1957. 402 с.



22. Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю. Педагогический словарь для студентов высших и средних педагогических заведений / Г.М.Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. М.: АCADEMIA, 2001. 174 с.
23. Коротов В.М. Общая методика учебно-воспитательного процесса: Учеб. пособие для слушателей ФПК директоров школ и студентов пед. ин-тов. / М.: Просвещение, 1983. 224с. (Б-ка учителя по общ. пробл. теории обучения и воспитания).
24. Крившенко Л.П. Педагогика: учебник / Л.П.Крившенко, М.Е.Вайндорф - Сысоева. М.: Проспект, 2004. 432 с
25. Лабунская В.А. Субъект зависти как субъект затрудненного общения / В.А. Лабунская // Северо - Кавказский психологический вестник, 2004. №2. С. 138 - 143.
26. Лазарев М.А. Формирование коллектива первоклассников в учебной деятельности/ М.А. Лазарев, А.С. Москвина, Н.В. Курбатова. Научный журнал, электронный // Современные наукоёмкие технологии, 2018. №7 С. 199 – 203. URL: <https://www.toptechnologies.ru/ru/article/view?id=37104>
27. Лебедева И.С. Внеурочная деятельность в рамках реализации ФГОС/ И.С.Лебедева. электронное пособие // Инфоурок, 2014. URL: <https://infourok.ru/material.html?mid=186849>
28. Лебедева С.Ю. Использование игровых технологий в организации внеурочной деятельности младших школьников / С.Ю. Лебедева, И.И. Николаева. Текст: электронный // Международный студенческий научный вестник, 2017. №6. С.135 – 140.
29. Лепнева О.А. Классный коллектив технология формирования /О.А. Лепнева, Е.А. Тимошенко. М.: ООО «ЦГЛ», 2005. 128 с.
30. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Старшеклассникам об основах организаторской работы. / М., «Просвещение», 1978. 159 с.
31. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. Общие условия семейного воспитания: Учебное пособие / А.С.Макаренко. М.: Знание, 1984. 400с.

32. Марцинковская Г.Д. Диагностика психического развития детей пособие по практической психологии / Г.Д. Марцинковская. М.: Линка– Пресс, 1998. 176с.
33. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка / С.И. Ожегов. М.: Мир и образование, 2016.
34. Подласый И.П. Педагогика: 100 ответов: учеб. Пособие для студентов вузов / И.П. Подласый. М.: ВЛАДОС-ПРЕСС, 2006. 365 с.
35. Почебут Л.Г., Организационная социальная психология / Л.Г. Почебут Чикер В.А. СПб.: Речь, 2002. 298 с.
36. Пидкасистый П.И. ПЕДАГОГИКА. Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей / Под ред. П.И. Пидкасистого. М.: Педагогическое общество России, 2004. 608 с.
37. Рогов Е.И. Психология группы / Е.И. Рогов. М.: ВЛАДОС, 2007. 430с.
38. Рязанцева А.Г., Микерова Г.Г. Лидерство в коллективе класса и его влияние на адаптацию первоклассников к школе // Научно-методический электронный журнал «Концепт», 2017. Т. 34. С. 85–91. URL: <http://e-koncept.ru/2017/771154.htm>
39. Сухомлинский В.А. Методика воспитания коллектива. / М.: Просвещение, 2000. 53 с.
40. Терещук И.Н. Сплочение детского коллектива в начальной школе во внеурочной деятельности. / И.Н Терещук. Текст: электронный Interaktiv plusp-ISSN 2414-9411, e-ISSN 2500-2686. 2019. URL: <https://interactive-science.media/ru/keyword/17462/articles> (дата обращения : 20.04.2020). Режим доступа: Интерактивная наука электронный журнал.
41. Фархшатова И.А. Воспитание ученического коллектива: результаты исследования // Интернет-журнал «Мир науки», 2016, Том 4 (№ 2). <http://mir-nauki.com/PDF/32PDMN216.pdf> (доступ свободный)
42. Шустова Л.А. Методы и способы подготовки младших школьников к общению / Л.А. Шустова // Вопросы психологии, 2017. № 2. С. 114-116.

**Методика А.Н. Лутошкина «Какой у нас коллектив?»**

«Песчаная россыпь»

Присмотритесь к песчаной россыпи - сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет по площадке. Дунет ветер посильнее - и не станет россыпи.

Бывает так и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, что «сцепляло» бы, соединяло людей. Здесь люди или еще мало знают друг друга, или просто не решаются, а может быть, и не желают пойти навстречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел. Отсутствие твердого, авторитетного центра приводит к рыхлости, рассыпчатости группы.

Группа эта существует формально, не принося радости и удовлетворения всем, кто в нее входит.

«Мягкая глина»

Известно, что мягкая глина - материал, который сравнительно легко поддается воздействию, и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера а таким в группе, классе, ученическом коллективе может быть командир или организатор дела - этот материал превращается в искусно изготовленный сосуд, в прекрасное изделие. Но он может остаться простым куском глины, если к нему не приложить усилий. Когда мягкая глина оказывается в руках неспособного человека, она может принять самые неопределенные формы.

В группе, находящейся на этой ступени, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робки, не все получается у организаторов, нет достаточного опыта совместной работы.

Скрепляющим здесь звеном еще являются нормальная дисциплина и требования старших. Отношения разные - доброжелательные, конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются друг с другом, нередко

ссорятся. Подлинного мастера - хорошего организатора пока нет или ему трудно проявить себя, так как по-настоящему его некому поддержать.

#### «Мерцающий маяк»

В штормовом море маяк и опытному, и начинающему мореходу приносит уверенность: курс выбран правильно, «так держать». Заметьте, маяк горит не постоянно, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся коллектив озабочен тем, чтобы каждый шел верным путем. В таком ученическом коллективе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, бывать вместе. Но желание - это еще не все. Дружба, товарищеская взаимопомощь требует постоянного горения, а не одиночных, пусть даже частых вспышек. В группе есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители» маяка, те, кто не даст погаснуть огню, организаторы, актив.

Группа заметно выделяется среди других групп своей индивидуальностью. Однако ей бывает трудно до конца собрать свою волю, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил подчиниться коллективным требованиям у некоторых членов группы. Недостаточно проявляется инициатива, не столь час то вносятся предложения по улучшению дел не только в своем коллективе, но и в том более значительном коллективе, в который он, как часть, входит. Мы видим проявление активности всплесками, да и то не у всех.

#### «Алый парус»

Алый парус - это символ устремленности вперед, не успокоенности, дружеской верности, преданности своему долгу. Здесь действуют по принципу «один за всех, и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника - знающие и надежные организаторы, авторитетные товарищи. К ним обращаются за советом, помощью, и они бескорыстно оказывают ее. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за свой коллектив;

все переживают горечь, когда их постигают неудачи. Коллектив живо интересуется, как обстоят дела в других коллективах, например, в соседних. Бывает, что приходят на помощь, когда их об этом попросят.

Хотя коллектив и сплочен, но бывают моменты, когда он не готов идти наперекор бурям и ненастьям. Не всегда хватает мужества признать свои ошибки сразу, но постепенно положение может быть исправлено.

#### «Горящий факел»

Горящий факел - это живое пламя, горючим материалом для которого являются тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за весь коллектив. Да, здесь хорошо проявляются все качества коллектива, которые мы видели на ступени «Алый парус». Но это не все.

Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на скалы, спускаясь в ущелья, проторяя первые тропы. Но разве можно чувствовать себя счастливым, если рядом кому-то трудно, если позади тебя коллективы, группы, которым нужна твоя помощь и твоя крепкая рука? Настоящий коллектив - тот, где бескорыстно приходят на помощь, делают все, чтобы принести пользу людям, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего сердца дорогу другим.

**Анкета по методике «Социометрического изучения межличностных отношений в детском коллективе» (Дж.Морено)**

**Фамилия, имя** \_\_\_\_\_

**Класс** \_\_\_\_\_

*Анкета, которую мы предлагаем тебе заполнить, поможет улучшить отношения между школьниками в вашем коллективе, сделать его дружнее. Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы: После каждого вопроса напиши фамилии трёх одноклассников, которые соответствуют твоему выбору.*

1. Представь, что ваш класс отправляется в самостоятельное и нелегкое путешествие.

- Кого бы ты хотел видеть командиром вашей группы?

---

---

---

- Кого бы ты никогда не выбрал командиром?

---

---

---

2. Если бы вашему классу пришлось участвовать в школьной олимпиаде по учебным предметам

- Кого бы ты хотел видеть капитаном этой команды?

---

---

---

- Кого бы ты не стал приглашать в эту команду?

---

---

---

3. У тебя день рождения.

- Кого из класса ты бы пригласил к себе на день рождения?

---

---

---

- Кого бы ты не стал приглашать?

---

---

---

*Спасибо!*

## Приложение В

Анкета по методике «Солнце, дождик, тучка» автор А.Н.Спицина

ФИ \_\_\_\_\_

Отличное настроение – **солнце**;

Не очень хорошее настроение – **дождик**;

Плохое настроение – **тучка**.

Нарисуй или напиши рядом то погодное явление, которое соответствует вашему состоянию:

В классе мне...	
С друзьями мне...	
Дома мне...	

**Вопросы по диагностической методике «Капитан корабля» А.А.Романов**

- Если бы ты был капитаном корабля, кого из группы ты бы взял(взяла) себе в помощники?
- Кого пригласил бы на корабль в качестве гостей?
- Кого ни за что не взял бы с собой в плавание?
- Кто еще остался на берегу?

Интерпретация:

От 20 до -10 баллов – отвержение (отверженные);

От 9-0 баллов – игнорирование (не замечаемые);

От 1-10 баллов – дружба (лидеры);

11-20 баллов – предпочтение («звезды» группы).



**Упражнения и игровые задания направленные на формирование коллектива младших школьников.**

**1 упражнение «Снежный ком».**

Хотя это упражнение и на знакомство, но его можно усложнить и разнообразить. Говорить, не просто своё имя и повторять имена всех с права стоящих, а называя своё имя говорить качество характера на первую букву своего имени. Либо ребёнок называет своё имя показывает какое либо действие (хлопок, поворот, прыжок и т.д ).

Предлагаем детям встать в круг, и говорим задание «Ребята, каждый из вас знает имена друг друга. А вот каждый ли может назвать отличительную черту характера своего одноклассника? Сейчас ваша задача, по очереди называть своё имя и отличительную черту своего характера, на первую букву своего имени. А следующий участник говорит твоё имя и черту твоего характера, и называет своё имя и черту. Самая сложная задача у последнего участника, он должен вспомнить и сказать все имена и все отличительные качества каждого одноклассника».

**2 Упражнение «Волшебный клубочек».**

Это игровое упражнение поэтому его можно повторять несколько раз на любых занятиях, так же его можно разнообразить по желанию детей или педагога.

Ребята садятся в круг в любом порядке. Педагог объясняет им цель данного упражнения и просит, чтобы дети отметили для себя новую для них информацию. Ведущим выступает педагог. В процессе игры дети передают друг другу клубок ниток, наматывают нитку на запястье и произносят фразы о себе и других членах коллектива: «Меня зовут... Я очень люблю..., а не терплю, когда... Хочу с тобой дружить, потому Что...» и т.д.

После последнего высказывания учащегося педагог подытоживает сказанное: «Ребята, этот волшебный клубочек помог нам объединиться, мы стали настоящим дружным коллективом, а вместе мы — сила!». На следующих этапах ведущим по желанию может стать любой ребёнок. Но педагог должен внимательно наблюдать за ходом игры, слушать вопросы и ответы детей.

### **3 игровое задание «Сочиняем сказку».**

Это упражнение помогает детям научиться слушать друг друга и активно развивает фантазию.

Ребятам даётся по 1 маленькому листочку, педагог даёт задание написать на листочке только 1 слово, существительное, которое отвечает на вопрос кто? или что? Затем ребята складывают этот листочек в несколько раз, и все листочки погружаются в «волшебную» шляпу.

Педагог аккуратно перемешивает листочки в «волшебной» шляпе. И говорит детям задание: «Ребята, давайте сядем с вами в большой круг. Сейчас вы будете по очереди доставать из шляпы по 1 слову, прочитав слово в слух, вы должны придумать 2 предложения с этим словом. А следующий участник, достав записку со словом, должен продолжить начатый рассказ, но при этом добавить ещё и своё слово в предложение. Рассказ прерывать нельзя. Нужно все слова в нём пронести до конца сказки, тогда получится фантастический сюжет из ваших слов. Даже отдельные слова можно подружить».

### **4 игровое задание «Крокодил».**

Это упражнение помогает детям раскрепоститься, посмотреть на себя и на других в различных ролях. Данное упражнение можно интерпретировать и усложнять. Когда ребята разыграются, почувствуют раскрепощение, перестанут стесняться друг друга, то упражнение можно сделать коллективным. Педагог делит класс а 4 группы, и каждой группе даёт задание, показать какой либо электроприбор (пылесос, микроволновка, холодильник, телевизор и т.д ). Но при этом ребята не должны произнести ни слова. Выполняя задание они должны общаться только с помощью жестов. Данный электроприбор они должны сделать из участников и показать как он работает. А остальные команды должны понять, что это за прибор.

Данное упражнение учит детей работать визуально, без чьих - либо приказов. И учит работать в команде.

## Продолжение Приложения Д

### **5 упражнение «Тайна».**

Данное упражнение включено в комплекс разработанных упражнений оно призвано раскрыть у младших школьников речевой потенциал и способность эффективно взаимодействовать. В процессе данного упражнения детям было предложено удобно расположиться в классе, что значительно повышает уровень комфорта учеников и помогает снять психологический зажим от навязанных условий.

Педагог, подходя к каждому ребенку, положил ему в ладонь мелкий предмет, ведущий предложил детям считать это их тайной. Естественным образом дети заинтересованы тем, что же получили другие ученики. Суть задания, состояла в том, что ребенок, попытался выяснить всем, что за предмет находится у соседа в руке. Ученики испытывали затруднение, не могли подобрать нужные слова. Педагог подсказал, что доброжелательным отношением и добрыми словами можно достичь цели.

Так же были проведены другие упражнения на сплочение коллектива:

### **6 Упражнение «Прогноз погоды».**

Педагог включает классическую, спокойную музыку. Раздаёт ребятам чистые листы и много цветных карандашей. Дается задание нарисовать рисунок, который будет отражать их настроение в данном коллективе. Это может быть солнечная погода, сгущающиеся тучи, может идти дождь и т.д.

Затем каждый ребёнок должен рассказать пару предложений о своём рисунке, и почему он нарисовал именно такое явление природы.

### **7 Упражнение «Мой портрет в лучах солнца».**

Педагог даёт задание нарисовать солнце на листе бумаги. В центре солнечного круга нарисовать свой портрет и написать своё имя. Затем нарисовать лучики солнца и на каждом из них написать все свои достоинства. Нужно что бы лучиков было как можно больше.

## Продолжение Приложения Д

Так же можно интерпретировать это упражнение, например попросить ребят разделиться на группы по 2 человека, и также дать задание, нарисовать солнышко на листе бумаги, но в центре солнышка, ребёнок уже рисует не себя, а своего напарника. А на лучиках солнца ребёнок указывает не свои положительные черты характера, а своего оппонента. Состав пар можно менять, это поможет ребятам, раскрыть больше положительных качеств друг друга.

### **8 Игровое задание «Подари движение».**

Все ребята встают в круг. Педагог с помощью считалочки выбирает первого участника и объясняет задание. Каждый ведущий должен в течение 15 секунд показывать 1 танцевальное движение, а остальные ребята должны его повторять. Когда музыка выключается, ведущий ребёнок должен дотронуться до плеча любого ребёнка из круга, таким образом, он делает его следующим ведущим. У каждого ведущего должно быть своё танцевальное движение.

### **9 Упражнение «Остров конфликтов».**

Педагог сообщает ребятам, что они попали на остров конфликтов. Дети на этом острове всегда ругаются. А задача ребят, научить их правильно общаться и находить выход в трудных ситуациях.

Далее предлагаются трудные ситуации:

- девочка разбила любимую вазу мамы;
- человек требует пропустить его;
- мальчик постоянно толкается;
- девочка требует у мамы срочно купить ей игрушку;
- мальчик не даёт свою игрушку ни кому.

Ребята должны рассказать, как можно выйти из этих ситуаций без споров.

## Продолжение Приложения Д

### **10 Игровое задание «Живая скульптура».**

Педагог предлагает выйти одному ребёнку в центр класса, и принять любую удобную для него позу. Затем приглашает следующего ребёнка, и просит присоединиться к первому, касаться друг друга обязательно. И так каждый ученик, присоединяясь к «скульптуре класса» должен принять удобную для него форму. Когда скульптура класса будет готова, педагог должен сфотографировать эту скульптуру, и вместе с ребятами обсудить на что она похожа.

### **11 Игровое задание «Театральный этюд».**

Педагог включает классическую, спокойную музыку.

Делит класс на 4 группы. Каждой группе педагог даёт всем знакомую сказку, например: «Репка», «Красная шапочка», «Колобок», «Теремок» и т.д. Сказка должна быть для всех команд одна. Но жанры, в которых ребята должны будут её показать разные: трагедия, комедия, фантастика, ужасы. В сказку можно вносить коррективы, придумывать новых героев, и новый сюжет.