

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Архитектурно-строительный институт  
(наименование института полностью)

---

Центр «Дизайна»  
(наименование)

54.03.01 «Дизайн»

---

(код и наименование направления подготовки, специальности)

«Дизайн среды»

---

(направленность (профиль)/специализация)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА  
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

на тему «Дизайн-концепция 38 квартала Центрального района г.о.  
Тольятти.»

Студент

Ю.В. Кольм

---

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Р.В.Гринёв

---

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Консультант

кандидат экономических наук, А.Ю. Смагина

---

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2020

## Аннотация

В бакалаврской работе «Дизайн-концепция 38 квартала Центрального района г.о. Тольятти», по адресу г.Тольятти, Центральный район» рассматриваются актуальные проблемы благоустройства городов и внутриквартального пространства. Необходим глубокий анализ городских территорий и создание благоприятных зон для социокультурных и досуговых мест внутри кварталов.

Объектом исследования в рамках заданной темы является: городская среда.

Предметом исследования являются внутриквартальные пространства в городской среде.

Основной целью выпускной бакалаврской работы является создание благоустроенных функциональных зон внутриквартального пространства в городской среде.

Бакалаврская работа состоит из введения, основной части из пяти разделов, заключения, списка использованных источников и приложения.

В первом разделе «Характеристика исходных данных проекта» проводится анализ основных условий интенсивной урбанизации, роста городов и их населения, создание более удобные условия жизни для жителей города, функционально-пространственная структура и предметное оборудование открытых территорий, ландшафтный дизайн.

Из исследования выводятся основные способы и критерии анализа города и внутриквартальных пространств, через его исторические аспекты, географическое положение, культурные, градостроительные, смысловые и визуальные виды, аналитику кварталов формирующих восприятие города. На основании данных критерий проводится анализ Центрального района города Тольятти, для выявления характерных особенностей, а также проблем в области формирования образа кварталов.

Во втором разделе «Анализ аналогов и теоретической базы» проводится анализ аналогичных дизайн решений отечественной и зарубежных стран.

В третьем разделе «Дизайн концепция 38 квартала» содержится подробное описание основной концепции.

В четвертом разделе «Дизайнерские предложения» прописаны основные и технические решения для реализации проекта, а также основные материалы используемые на проектируемой территории. Итоговая визуальная концепция проекта.

В пятом разделе «Экономическое обоснование проекта» был проведен расчет количества затрачиваемых средств и коэффициент эффективности проектного предложения.

В заключении сделаны основные выводы по выпускной квалификационной работе.

Объем выпускной квалификационной работы составляет 50 листов, 65 листов – с приложениями. Список использованных источников представлен 27 наименованиями.

## Содержание

Введение.....	5
1 Характеристика исходных данных.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.1 Анализ актуальности темы.....	8
1.2 Географические, климатические характеристики Центрального района, г.о.Тольятти.....	8
1.3 Характеристики исходных данных.....	9
1.3.1 Исследование местности территории 38 квартала.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
1.4 SWOT- анализ.....	<b>Ошибка!</b>
	<b>Закладка не определена.</b>
1.5 Взрыв схемы.....	<b>Ошибка!</b>
	<b>Закладка не определена.</b>
2 Анализ аналогов и теоретической базы.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
2.1 Анализ аналогов по визуальному решению.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
3 Дизайн-концепция 38 квартала .....	32
3.1 Концептуальное решение 38 квартала .....	32
4 Дизайнерские предложения.....	33
4.1 Функциональное зонирование.....	33
4.2 Решения по проекту 38 квартала.....	33
5 Экономическое обоснование .....	37
5.1 Планируемый эффект .....	37

5.2 Затраты на разработку.....	<b>Ошибка!</b>
<b>Закладка не определена.7</b>	
5.3 Затраты на материальную часть проекта.....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
Заключение .....	39
Список используемых источников.....	
	<b>Ошибка! Закладка не определена.0</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ А Анализ исходных данных.....	
	<b>Ошибка! Закладка не определена.4</b>
ПРИЛОЖЕНИЕ Б Концептуальное решение дизайн-проекта .....	46
ПРИЛОЖЕНИЕ В Дизайнерские предложения .....	48

## Введение

Город Тольятти территориально поделен на три района: Комсомольский район, Центральный и Автозаводский.

Центральный район является одним из первых районов при застройке города Тольятти, также Центральный район включен в исторический центр города Тольятти. Располагается в центре, далеко от берега реки.

Строительство Центрального района началось с проектирования Площади Свободы и Центрального парка. Территория разрабатываемого проекта находится в 38 квартале Центрального района. Квартал состоит из пересечений улицы Жилина и Чуковского, площади Свободы и Карла Маркса.

Актуальность: данная тема является актуальной, так как в настоящее время в условиях интенсивной урбанизации, роста городов и их населения, все более широкого использования автотранспорта, социально-экономического расслоения общества, характерного в первую очередь для России и стран, находящихся на стадии постсоветского развития, благоустройство городов становится все более значимым видом градостроительной деятельности.

Благоустройство городов – одна из актуальных проблем современного градостроительства. Территория проживания не может считаться комфортной, если ее окружающая среда не благоустроена. Благоустройство решает задачи создания комфортных условий для всех видов деятельности населения. Создает комфортную транспортную сеть, следит за инженерным обслуживанием населения, искусственного освещения городских территорий и оснащает город необходимым оборудованием, оздоравливает городскую среду при помощи поддержания экологической составляющей, а именно рассадкой деревьев и кустарников и уходом за ними.

Реализация проекта предполагает комплексное развитие мероприятия по благоустройству проекта, включающего инфраструктуру:

внутриквартального освещения, обновление тротуарного покрытия и газонов, посадку зеленых насаждений и организаций зоны отдыха и мест для активного времяпровождения.

В проекте предлагается разработка зон с подходом к комплексному развитию квартальной части города, создать комфортную среду пребывания для жителей 38 квартала.

Тема дизайн-проекта: Разработка дизайн-проекта благоустройства «38 квартала», по адресу г.Тольятти, Центральный район.

Задачи благоустройства городов сводятся к созданию здоровых целесообразных и благоприятных условий жизни городского населения. В решении этих задач все большее значение приобретают внешнее благоустройство, функционально-пространственная структура и предметное оборудование открытых территорий, ландшафтный дизайн. Благоустройство городов неразрывно связано с градостроительством и является одной из важнейших его составных частей.

Вопросы организации внешнего благоустройства городских территорий как отрасли городского хозяйства находятся в компетенции органов местного самоуправления. Задачи органов городской власти в сфере благоустройства приведены на рисунке.

В сфере городского благоустройства перед органами самоуправления стоят следующие задачи:

1. Провести анализ аналогов.
2. Сформулировать основные положения концепции для разработки проекта.
3. Разработка дизайн-проекта территории квартала в соответствии с техническим заданием.
4. Размещение на территории малых архитектурных форм (ограды, скамейки, фонтаны, средства рекламы, урны и др.).
5. Создание благоприятной среды для жителей квартала.

## **Раздел 1. Характеристика данных**

### **1.1 Анализ актуальности темы**

Актуальность данной темы обусловлена тем, что в настоящее время интенсивная урбанизация городов и их благоустройство становится все более значимым видом градостроительной деятельности. Благоустройство кварталов создает условия комфортной жизни для проживающих граждан. Зонирование и проектирование размещения малых архитектурных форм, позволит повысить комфортность условия проживания, большее время проведение жителей на территории.

Благоустройство 38 квартала через окружающую среду, поможет сильнее проявить наследие среды и отношения людей.

### **1.2 Географические, климатические характеристики Центрального района, г.о.Тольятти**

Центральный район, является одним из трех районов города Тольятти. Расположившийся между Автозаводским и Комсомольским районами. Район включает основную от Волги городскую черту. Примыкает на западе с Автозаводским, на Юге-востоке с Комсомольским районами. В южной части района расположилась лесопарковая зона, за которым протекает река Волга.

2 мая 1953 года после затопления Ставрополя на Волге, началось массовое строительство нового города, позже переименованного в Тольятти, в честь Пальмиро Тольятти.

Строительство Центрального района началось с проектирования Площади Свободы и Центрального парка. Территория разрабатываемого проекта находится в 38 квартале Центрального района. Квартал состоит из пересечений улицы Жилина и Чуковского, площади Свободы и Карла Маркса.



Изначально улица Жилина называлась Клинической, в честь клинической больницы, которая располагалась неподалеку. 13 ноября 1958 года улица была переименована в честь участника Великой Отечественной Войны Василия Жилина. Преимущественно дома были построены в период 1955-1960 годов.

Дома на Жилина 8 и 10 были построены последними. В 70-х годах значительная часть деревьев была вырублена. Производилась новая рассадка, большое количество саженцев было высажено во дворе Жилина 8 и 10.

### **1.3 Характеристика исходных данных**

Расположение 38 квартала в Центральном районе города Тольятти

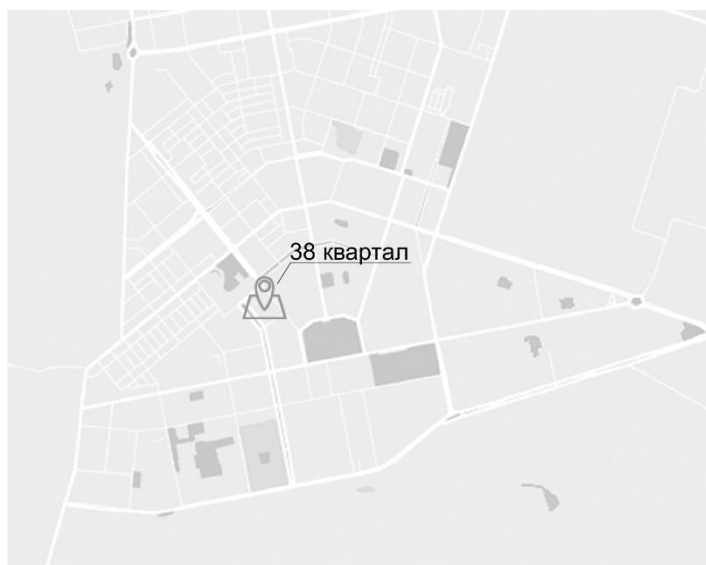


Рисунок 1 - Расположение квартала в городе

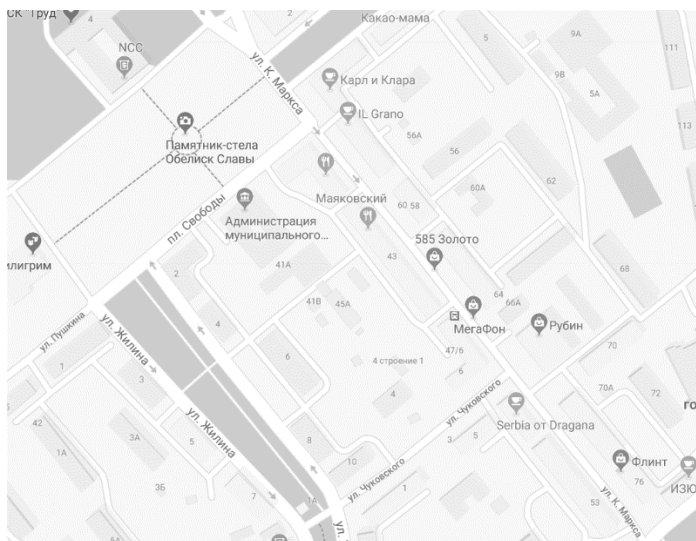


Рисунок 2 - Расположение квартала в городе

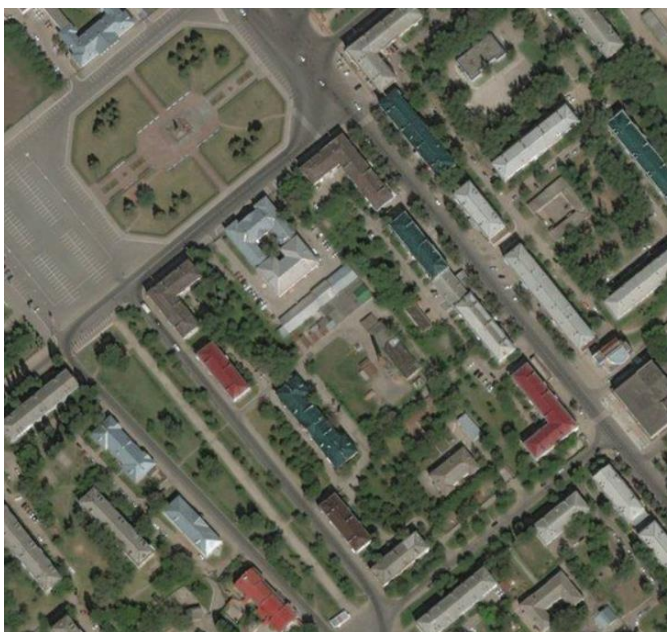


Рисунок 3 – Снимок местности со спутника

Территория для разработки проекта показана на (рисунок 1-3) при помощи фотографии с SAS.planet maps, а также показаны реальные фотографии объекта (рисунок 4-6).

Общая площадь квартала составляет примерно 51 065 м<sup>2</sup>.

### 1.3.1 Исследование местности территории 38 квартала

Квартал имеет форму квадрата, некоторые части улицы ограждены забором.

У данной территории изначально есть определенная тематика, фасады здания выполнены в едином стиле, которые не видоизменяемы, так как квартал относится к Историческому центру. Композиционно в квартале выражен квадрат. В цветовой гамме преобладают такие цвета как персиковый, коричневый и зелёный. Фасады зданий выполнены из декоративной штукатурки персикового цвета, первый этаж выражен более темным оттенком, 2 и 3 этажи оттенка светлее. Некоторые части фасадов со временем облупились до штукатурки. Нижняя часть фасада выкрашена в коричневый оттенок. Здания квартала имеют высоту не более 4-х этажей.

Большую часть озеленения территории составляют деревья и кустарники, в основном это Тополь и Клён, так же присутствует Ольха, Вяз, Ясень, Липа, Сирень, на территории имеются кустарники и живые изгороди на территории котельной.

По улице Карла Маркса 1 этажи зданий несут функции торговли и услуг. Так же на территории находится административное здание Мэрии, детский сад и нефункционирующая котельная, остальные здания жилые. Так же на территории квартала находятся гаражи и парковки.



Рисунок 4 – территория квартала



Рисунок 5 – территория квартала





Рисунок 6 – котельная с трубой

#### 1.4 SWOT анализ

Был произведен SWOT анализ, где были выявлены сильные и слабые стороны, возможности и риски.

Сильные стороны:

- благоприятное расположение территории для города;
- отсутствие оборудования на территории;
- отсутствие сильного потока ветра;
- высокоствольное озеленение.

Слабые стороны:

- не привлекательное место для отдыха;
- низкое качество ограждения территории;
- высока слышимость окружающей среды квартала;
- низкое качество асфальтного покрытия;
- отсутствие место для организации парковки.

Возможности:

- спонсорская помощь;

- подача проекта на благоустройство.

Риски:

- маленькое финансирование;
- вандализм;
- отсутствие ухода за территорией.

## **1.5 Взрыв схемы**

Взрыв схемы включают в себя построение схем, которые показывают все наполнение территории, сильные и слабые стороны участка и выводы после анализа всего квартала, а именно: основную схему (рисунок А.7), анализ озеленения (рисунок А.8), анализ функционального наполнения квартала и этажности (рисунок А.9), анализ возраста и состояния зданий (рисунок А.10) , анализ транспортной системы (рисунок А.11).

## Раздел 2. Анализ аналогов и теоретической базы

### 2.1 Анализ аналогов по визуальному решению

#### 1. Семейный квартал «Счастье»

Разработчик компания «Талан», автор проекта Мадина Полякова.

Микрорайон Стахановский.

В данном квартале были разделены общественные и частные зоны. Внешнюю часть квартала занимает коммерческая деятельность, в внутренняя часть – безопасный двор. Особенностью квартала является то, что в нем отсутствуют автомобили. Внутри сформирована комфортная среда, где жители могут спокойно друг с другом общаться. При проектировании квартала были учтены диапазоны возрастов от 3 лет, до 12+, были предусмотрены места для мам с колясками, общения взрослых, пожилых людей и маломобильных групп.

Также непередаваемая атмосфера квартала передается за счет ландшафтного дизайна (рисунок 12).



Рисунок 12 – Вид на квартал

В основе материалов были взяты преимущественно экологические материалы – дерево. На дорогах используется асфальтное покрытие, резиновая крошка, мощение отдельных зон. Современная отделка фасадов. Наполнение зон выполнено преимущественно в светлых оттенках.

## 2. Stora Sjöfallet, Королевский морской порт Стокгольм

В новом районе Стокгольма Urbio разработали ландшафт одного из самых больших кварталов площадью 7600 м<sup>2</sup>.

В квартале каждый двор спроектирован в тесной связи с природой. Много растений, «замаскированные» кормушки для животных и насекомых, экологичные материалы и рационально используемые сливы сточных вод, которые играют роль полива для всего зеленого в данном квартале. Внутри двора расположились разные виды растений, вьющиеся растения по некоторым частям фасада зданий, большие деревья и различные кустарники.

Здания с захватывающей архитектурой находятся в симбиозе с зеленой составляющей двора. На фасадах зданий расположились скворечники, которые являются приютом для птиц и летучих мышей. На крышах зданий находятся солнечные батареи, которые стилизованы и вписаны в растительность квартала. В одном из дворов подземные воды считаются ресурсом для благоприятного роста растительности в болотистой дубовой роще. Во втором дворе находится вишневая роща с гамаками. Сидящие скульптуры во дворе служат кормушкой для живых жуков. Лавочки для отдыха сделаны из натурального дерева. Крыши спроектированы как с общими террасами, так и с частными двориками. В другом дворе спроектирована лавочка, внутри которой находится корм для насекомых (рисунок 13-15).



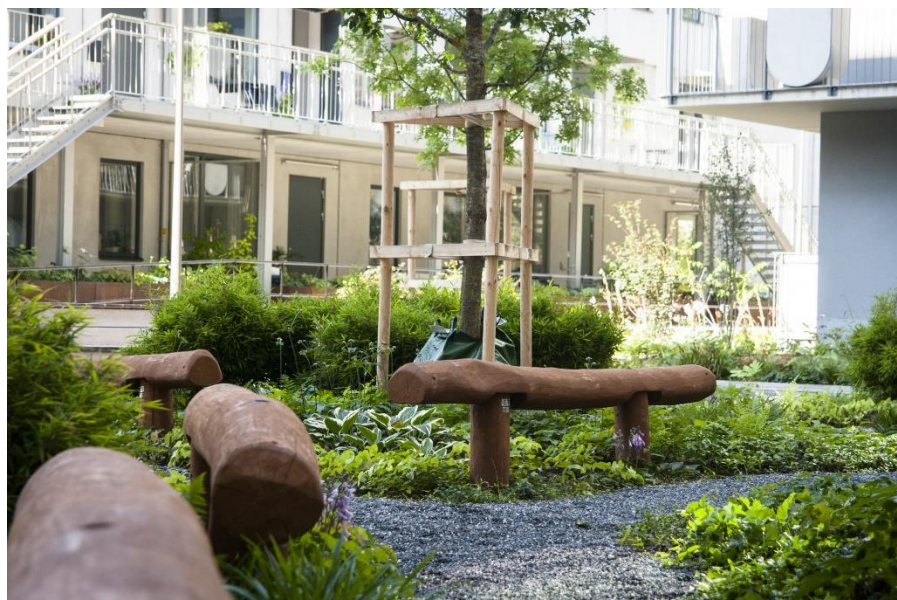


Рисунок 13 – Вид на лавочки внутри двора



Рисунок 14 – Вид на лавочку кормом для насекомых



Рисунок 15 – Вид на вишнёвую рощу

### 3. Штаб квартира Exelixis

Офисный парк располагается в Аламеде, штат калифорния, недалеко от береговой линии залива Сан-Франциско. Из-за расположения близ лежащего аэропорта Окленда, звуки самолетов постоянно напоминают о суете процветающей части пролива. Целью проекта является максимизированное открытое пространство для сотрудников компании, где они смогут максимально продуктивно проводить время в пространстве, как для работы, так и для отдыха, обеда и сборов для наслаждение прекрасной погодой Аламеды в тишине.

Студия Сreo тесно сотрудничали с руководителями компании, чтобы разработать входные площадки, зону высадки и четыре больших открытых дворики для административного здания. Данную территорию огородил полупрозрачный забор, сделанный на заказ, обеспечивающий безопасность и отделяющий здания офиса от зоны с соседней парковкой.

Тот же прием ограждения использован в отдельно стоящих зонах, которые получили название «Уединённые капсулы», для встреч на открытом воздухе.

Главный внутренний дворик включает в себя ступенчатую деревянную платформу, где сотрудники могут проводить презентации и выступления для



закрытых мероприятий. Конструкции включают в себя органические формы, изогнутые бетонные лавки с деревянным настилом, и площадки для посадки растений (рисунок 16-18).

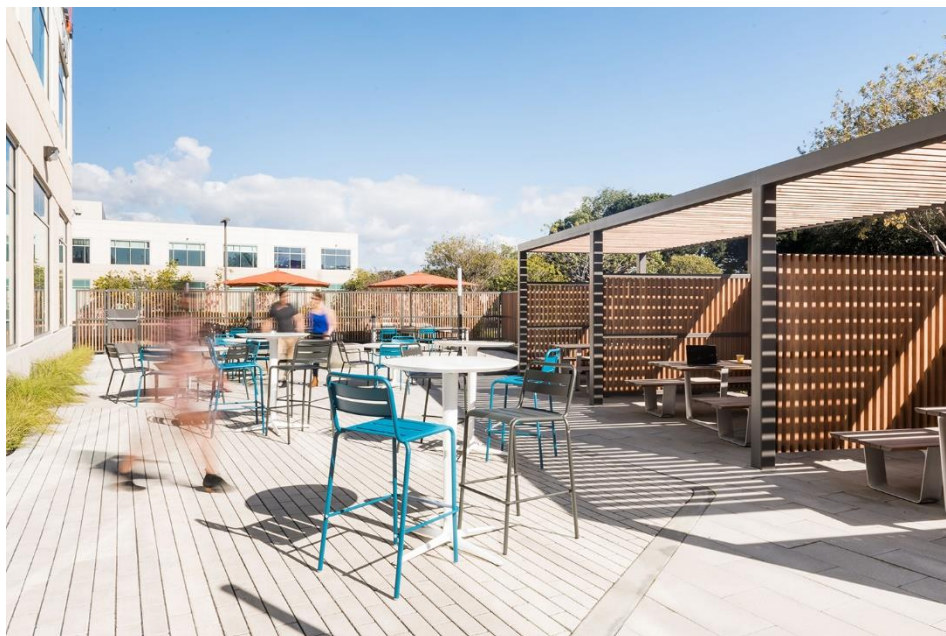


Рисунок 16 – Площадка у здания



Рисунок 17 – Зона встреч

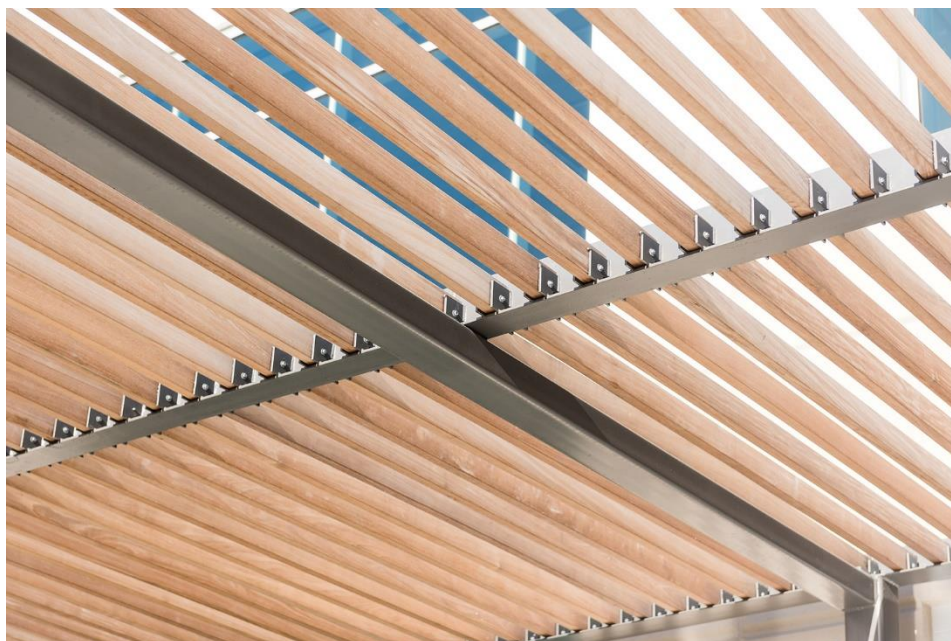


Рисунок 18 – Соединение конструкции зоны встреч

#### 4. Начальная школа Марлборо

Школа располагается в оживленном королевском городке Кенсингтон и Челси, в школе обучаются дети младшего дошкольного и школьного возраста от 3 до 11 лет. На территории располагается детский сад, специализированный аутизм.центр и сама школа на 420 учеников.

Внешние пространства и хорошее дневное освещение было ключом к проектированию. Ограничения, которая создавала пяти этажная стена и маленькая площадь 1 этажа на тесном городском участке, привели к созданию многоуровневой территории каскадных «садовых» террас, доступ к каждой зоне/комнате предоставлен через большие раздвижные двери. Это решение помогло вдвое расширить площадь. Самые младшие ученики обучаются на уровне 1 этажа, более взрослые на верхних уровнях террасы или на крыше.

На уровне первого этажа было спроектировано пространство для обучения учеников на свежем воздухе и проведении различных игр. Для сближения учеников был разработан «Клуб выращивания» - маленькая ферма.

На ней расположились мини теплицы и кормушки для насекомых. Так же были спроектированы зоны футбольного поля и отдыха. На крыше были спроектированы зона с «биоразвитием» и многоцелевая игровая зона (рисунок 19-21).



Рисунок 19 - Начальная школа Марлборо



Рисунок 20 - Клуб выращивания





Рисунок 21 – Игровая зона

## 5. Общественная ферма

### 1: Интерактивное городское садоводство в галерее PS1.

В Нью-Йорке была разработана городская ферма компанией WORK Architecture для программы молодых архитекторов MoMA PS1.

Городская ферма как символ забот наших поколений и надежд на другое будущее.

Исходя из желания использовать сетку в качестве организационного шаблона для городской фермы и работать с конструкционным материалом, который будет пригоден для вторичной переработки и биоразложения. В качестве основного строительного материала были выбраны картонные трубы. Трубы служат сеялками, предварительно собранными в виде «ромашки» из шести труб, расположенных в шестиугольнике вокруг седьмой центральной трубы. Центральная труба чередуется либо как «отверстие для сбора урожая» для доступа к культурам, либо как структурная колонна, простирающаяся до земли (рисунок 22-24).



Рисунок 22 – Городская ферма

Городская ферма представляет 51 сорт трав, фруктов и овощей. Растений рассчитаны на посадку в летнее время. Растения также организованы по «маргаритке», каждая из которых состоит из одного вида.



Рисунок 24 – Городская ферма

## 6. ТЕРРЕМОТО в Калвер-Сити

На краю рынка внутри города был спроектирован маленький край общественной магистрали для населения, где будет процветать розничный коридор и развиваться механизм экономики Саутленда.

Пространство внутри должно быть спроектировано как «око для урагана» с выполнением различных функций для населения из экологичных материалов.

Калвер-Сити должен иметь водопропускную трубу, то есть иметь закрытый проход для быстрого слияния общества, который образует сплоченность населения. Каждая зона из различных растений призывает жителей города к «её самостоятельному изучению».

Лавочки и зоны данной территории спроектированы так, чтобы люди могли быть вместе несмотря на эти «бесконечные теневые игры публичного пути» (рисунок 25-27).



Рисунок 25 – Зона отдыха





Рисунок 26 – Терремото



Рисунок 27 – Терремото

## 7. Solvallsparken

Sollvallsparken - это новый районный парк в Розендале, Упсала, район, на котором запланировано около 3500 новых домов. Парк стал важным местом для коммуникативного взаимодействия между детьми, взрослыми и подростками. Атмосфера парка побуждает людей забыть про телефоны и общаться в реальности.

Основной концепцией являлось создание привлекательного парка с дорожкой общего сбора, с зонами активности для всех возрастов, место где будут проводиться занятия физической культурой, оздоровление и общественные мероприятия (рисунок 28-29).



Рисунок 28 – Solvallsparken



Рисунок 29 – Solvallsparken

## 8. Шмартинский парк, детская площадка

Первоначальная идея дизайна – предоставление игровой площадки для всех, независимо от возраста, умственных и физических способностей. Расположение детской площадки спроектировано строго по нормам Снипа, так как вблизи располагаются линии электропередач и дорога. При

проектировании площадки дизайнеры использовали весь свой опыт при работе с детьми и школьниками. В основе концепции и дизайна лежит простор, игривый рельеф, большое количество растительности и оборудования для игр, а также водные объекты. Дизайн дорожек был сформирован как мягкие изогнутые полукруглые формы с большим акцентом на прямую дорогу парка (рисунок 30).



Рисунок 30 – Шмартинский парк, детская площадка

#### 9. Жилой квартал город Москва, студия Арт-Лебедев

На смену унылым серым застройкам были разработаны новые уютные кварталы, в которых приятно находиться жителям города. Высота домов не превышает 5 этажей, благодаря чему дворы получаются камерными и более уютными. В такой среде не превышающей 5-7 этажей на человека ничего не давит, чувствуешь себя в безопасности. На территории находятся частные садики, скверы и общественные площадки. В основе концепции лежала идея объединения людей всех возрастов для комфортного пребывания на территории с помощью проработанных зон (рисунок 31).





Рисунок 31 – Жилой квартал

Фасады домов преимущественно в пастельных тонах. Кондиционеры закрыты декоративными решетками. Сливневая система разработана по новейшим технологиям, позволяющая собирать воду для полива растений (рисунок 32).



Рисунок 32 – Жилой квартал

10. Rough & Ready скамьи крепкие и прочные.

Балки толщиной 15 см - 5,9 " крепятся к оцинкованным опорам с помощью нашей системы гребней из нержавеющей стали и противоугонной системы Streetlock. Опциональная спинка имеет выпуклую форму и может быть закреплена в различных положениях по всей длине скамьи. Скамьи R & R 6 доступны с низкой спинкой, которая обеспечивает удобную поддержку нижней части спины. Высокая спинка с удобно закругленными балками расположена асимметрично. В сочетании с подлокотниками из нержавеющей стали эта скамейка может быть модульно адаптирована к различным местным нормам (рисунок 33).



Рисунок 33 – Rough & Ready скамьи

## 11. Детская площадка Courdimanche

Площадка располагается в городе Курдиманш на окраине Сержи. В настоящее время город разделен между историческим эпицентром между мысом и районом Сент-Аполлин. Площадка Champ playground является одним из основных пространств общественного района.

Согласно с географическим положением, в городе Курдиманш преимущественно много озеленённых пространств, в городе создается «зеленая» атмосфера.

Основной концепцией проекта является слияние парка с игровым общественным пространством. Конструкция – линейная характеристика пути, спортивная площадка и сцена отделены зеленой составляющей. Переулок является генеральной линией проекта, он будет идти по окружающему пути, объединяя различные виды деятельности и пространства, зоны для чтения, площадки для пикников, фонтан, пространства с скамейками, навесы. Игровые площадки ясно отделены зонами вдоль переулков. Расположение площадок в центре дает чувство безопасности. Две площадки физически связаны, благодаря асфальтному покрытию и наземной доске. Озеленение было отобрано в пределах местной флоры. Вся территория ограждена низкоростным забором.

Весь проект был разработан в тесном взаимодействии с жителями данной местности. Парк и детская площадка отлично подходят для организации общественных мероприятий в любое время года (рисунок 34).



Рисунок 34 – детская площадка Courdimanche

## **Раздел 3. Дизайн концепция 38 квартала**

### **3.1 Концептуальные решения дизайн-проекта**

Проектируемый квартал находится в Центральном районе города Тольятти.

Задача проекта заключается в том, чтобы организовать пространство квартала так, чтобы он стал точкой притяжения жителей территории, многофункциональным, целостным пространством с качественной инфраструктурой.

Поиск идей осуществлялся несколькими моментами: исследование и фотофиксация исходной территории, анализ аналогов и теоретической базы. Путем исследования территории, был выявлен центр квартала и его связующие.

Мы живем под одной крышей с десятками, а иногда и тысячами людей, и часто оказываемся очень зависимыми от их воспитания, культуры, достатка и просто умения «жить с соседями». Общение с людьми является неотъемлемой частью нашей жизни.

Невозможно себе представить жизнь в квартале без общения с соседями, а за частую соседи становятся для нас роднее кровных людей.

«Становятся родными люди лишь по Духу!

По крови — это просто факт, формальности.»

Алла Тимошенко

Объективное развитие общества, развитие промышленности и урбанизации требуют более компактного расселения, мы ограничены землей для развития наших городов и пропускной способностью наших дорог. Построение этой структуры требует тесного общения между людьми.

38 квартал является исторически значимым кварталом, так как его строительство началось одним из первых в 1953 – 1955 годах. Люди живут в квартале плавно сменяясь поколениями. Кто-то проживает в квартале уже

больше 50 лет. Малоэтажность зданий в соотношении 1:4, насыщенное озеленение квартала, отчасти вновь засаженное в 1960 году, замкнутость пространства, приятные оттенки фасадов создает комфортную среду обитания. За счет этого люди знают друг друга и очень доброжелательны по отношению друг к другу. Отсюда и рождается концепция добрососедства, которую хочется выразить через окружающую среду, чтобы сильнее проявить наследие среды и отношения людей.

Добрососедство - важная сторона межнациональных и межэтнических отношений. Добрососедство значительно облегчает все процессы взаимопонимания соседей. Говоря о добрососедстве, мы обращаем внимание на накопленные древние традиционные уважения к соседям в нашей культуре.



## **Раздел 4. Дизайнерские предложения**

### **4.1 Функциональное зонирование**

Для разработки функциональной структуры 38 квартала, необходимо определить функциональные зоны, которые входят в состав территории квартала.

Территория делится на 7 зон:

- зона игрового пространства (на данной территории 2 зоны игровых площадок);
- зона фермы и огородов (располагается на территории двора Карла Маркса 39 и на общей зоне в центре квартала);
- зона дискуссии (располагается на территории двора Жилина 2);
- зона взаимопонимания (располагается на территории двора Карла Маркса 47);
- зона сплочения (располагается за домом Жилина 6);
- общая зона (располагается на территории нефункционирующей котельной).

### **4.2 Решения по проекту 38 квартала**

Создание комфортного пространства, где человеку будет уютно находиться, проводить время, ощущать себя как дома и просто чувствовать безопасность, как за себя, так и за своих детей. Создание благоприятных зон для отдыха, дискуссий, взаимопонимания, игр для детей и лужаек для приятного времяпровождения.

Функциональное зонирование детской площадки во дворе Жилина 8 и 10.

На данной территории площадью 1361 км<sup>2</sup> была спроектирована детская площадка, зона для отдыха с лавочками, территория для развешивания белья, зона парковки (рисунок В.3).

На детской площадке были поставлены: детская качеля с двумя сидениями, балансир, препятствия для детей. Объекты располагаются на резиновом покрытии, что сделает площадку более безопасной.

На зоне с отдыхом были поставлены две лавочки и разработана пергола, для более комфортного время проведения в тени. Рядом с лавочкой располагаются ящики с грунтом для растений. Объекты располагаются на мощении дорожной плитки серого цвета.

Вешалки для белья располагаются на покрытии с щебнем, также щебнем была засыпана зона с канализационными люками.

Была разработана удобная дорожно-тропиночная сеть из гравийного отсева серого цвета. Дорожка которая располагается от начала дворовой территории до другой была решена плиткой размерами 1000x1000.

Так же была переделана зона парковки, что позволило расширить пространство на 6 парковочных мест (рисунок В.6).

Зонирование территории фермы или огорода площадью 970м<sup>2</sup>. Растения находятся в деревянных подвижных контейнерах, сделано это для того, чтобы в случае необходимости, данные контейнеры можно было перенести на другой участок. Контейнеры 1,5-2 метра в длину и ширину. Зонирование проведено модульно. Между контейнерами проложена плитка, местами засыпана гравийная крошка, что позволяет жителям комфортно передвигаться по участку. Так же это экономит время жителей за уходом растений, не отвлекаясь на пространство между контейнерами. Материал преимущественно натуральное дерево, что делает участок более экологичным. Люди проживающие в одном квартале занимаются общим делом, высаживают растения и ухаживают за ними сами жители, как взрослые, так и дети. Такая ферма рассчитана на летний сезон, в

контейнерах можно сажать различные растения пригожие для нашего климата (рисунок В.7)..

Зона дискуссии. На данной территории жители квартала, двора, могут делиться своими увлечениями, прочитанными книгами, или просто проводить время за настольными играми. Пространство предполагает собой зону с беседками, столами, лавочками, удобной тропиной сетью и дорожным покрытием. Материалы преимущественно экологичные, натуральные, с простыми формами, которые будут понятны для всех.

Покрытие дорожной сети – гравийная крошка (рисунок В.8).

Зона взаимопонимания. Часто нам необходимо с кем-нибудь поделиться своими новостями, будь они радостные или наоборот грустные, мы любим собираться с друзьями и проводить время вместе. Пространство предполагает собой зону, где смогут сидеть как 2 человека, так и целая компания. Люди смогут уединиться, или же наоборот провести время большой компанией с соседями, близкими и друзьями. Материалы натуральные, беседки с навесом для защиты в солнечный день или наоборот в дождливый (рисунок В.9)..

Зона сплочения. Пространство с зеленым газоном, где жители могут устраивать пикники летом или зимние горки зимой. Зона располагается за домом Жилина 6, на аллее между деревьями. Территорию предложено огородить забором, для шумоизоляции данной зоны и меньшего проникновения пыли от дороги на газон (рисунок В.10).

Общая зона, которая располагается в центре квартала. Место встречи соседей для совместной работы и отдыха. Уникальное пространство, где каждый может себя реализовать, обратиться за помощью (и получить ее), чему-то научиться и просто хорошо провести время. А главное каждый может предлагать свои идеи и участвовать в их воплощении. Игровое пространство, с зоной отдыха, лавочками, столами и местом для спорта (рисунок В.11)..

На всей территории квартала было предложено единое оформление балконов в белом цвете, чтобы не нарушать целостность фасада зданий, материал гипсокартон плюс декоративная отделка, единое застекление балкона. Входные группы в подъезд было решено сделать под навесом в едином стиле, для всех дворов, материал - профнастил. Ремонт асфальтного покрытия и замена поврежденных бордюров. Каждая зона имеет свое дорожное покрытие, материалы: гравийная крошка, резиновое покрытие для детских площадок, плитка для тротуарных дорожек (рисунок В.12).

На территории рядом с котельной была разработана общая зона, связующая все зоны квартала. На данной территории предоставлены Мафы, как для детей, так и для взрослых жителей квартала. Была разработана зона с барбекю, где можно посидеть, отдохнуть или активно провести время, зона с качелями, где можно укрыться в жаркую погоду, зона с небольшими турниками, для занятия спортом, а также пространство для детей с играми на резиновом покрытии, где можно поиграть в классики, нарисовать игру самому или поиграть и исследовать Мафы, которые располагаются рядом. Материалы на территории используются преимущественно экологично-натуральные, а именно дерево. Дорожное покрытие: мощение брусчатки, плитка и резиновая крошка.

## **Раздел 5. Экономическое обоснование**

### **5.1 Планируемый эффект**

В результате реализации дизайн проекта по благоустройству квартала повысится заинтересованность граждан к посещаемости внутриквартального пространства.

Реализация пространства позволит организовать в 38 квартале пространство, которое будет интересно для всех поколений от молодежи до более пожилого населения квартала. Грамотно простроенная территория значительно облегчает все процессы взаимопонимания соседей.

### **5.2 Затраты на разработку проекта**

Основной и постоянной частью расхода в работе над проектом можно считать оплату услуг дизайнера.

Работа над данным проектом велась в течении пяти месяцев, с февраля по середину июня 2020 г. Средняя продолжительность рабочего дня составляет семь-восемь часов, общее количество рабочих дней, не учитывая праздничные дни и выходные, равняется 101 дню. Следовательно, данная работа на проектом велась 707 часов. Стоимость одного часа над проектом принимаем как 180 р/час, учитывая общий труд над разработкой дизайн-проекта стоимость составляет 127 260 руб.

Отдельной частью в расчете затрат на проект считаются затраты на сам процесс проектирования, которые состоят из расходов на используемые материалы, мобильного интернета, электроэнергию, мобильную связь, транспорт.

а) При эскизировании дизайн-концепции были использованы следующие материалы (Рм):

- ручки (35 руб.);
- бумага (250 руб.);
- планшеты (8 000 руб.).

Следовательно, затраты за 5 месяцев составили 8285 руб.

б) Расходы на электроэнергию (Рээ) составили 400 руб. в месяц, следовательно, затраты за 5 месяцев составили 2000 руб.

в) Расходы на мобильную связь (Рсв) составили 460 руб. в месяц, следовательно, затраты за 5 месяцев составили 4300 руб.

г) Расходы на Интернет (Рин) составили 500 руб. в месяц, следовательно, затраты за 5 месяцев составили 2500 руб.

д) Расходы на транспорт (Ртр) составили 500 руб. в месяц, следовательно, 2500 руб. за 5 месяцев.

Итоговая сумма затрат на разработку дизайн-проекта (Сзт.т) рассчитывается по формуле:

$$\text{Сзт.т} = \text{Рин} + \text{Рд.пр} + \text{Рф} + \text{Рм} + \text{Рээ} + \text{Ртр} + \text{Рсв} \quad (1)$$

где Сзт – итоговая сумма затрат на разработку дизайн-проекта.

$$\text{Сзт} = 127\,260 + 2500 + 4300 + 8285 + 2000 + 2500 = 146\,845 \text{ руб.}$$

#### 4.3 Затраты на реализацию проекта

Для полного расчета проекта нужно учитывать: заработную плату труда, обеспечение технически и дополнительные расходы.

Перечень ответственных лиц и величины заработной платы:

- программист 39000 руб.;
- дизайнеры-разработчики (3D-моделеры, разработчики) 100000 руб.;
- системный администратор 22000 руб.

Разовый расход разработчикам и техническим установщикам:

$$100000 + 39000 + 22000 = 161000 \text{ руб.}$$

Постоянная заработная плата сотрудникам:

## Заключение

В данном проекте была проведена разработка дизайн-проекта 38 квартала, который располагается в Центральном районе.

Квартал располагается на пересечении улиц Жилина и Чуковского, Карла Маркса и Площади Свободы.

На сегодняшний день благоустройство кварталов и городского пространства в целом является одной из актуальных проблем. Благоустройство жилого двора улучшает экологическое состояние и внешний облик города, создает более удобные для проживания микроклиматические, санитарно-гигиенические и эстетические условия жилой территории. Место проживания не может считаться комфортным, если окружающая его среда не благоустроена. Поэтому решение задач благоустройства одна из важнейших проблем современного градостроительства. С его помощью решаются вопросы организации благоприятной жилой среды с обеспечением комфортных условий для жителей. Тем самым формируются условия для здоровой, комфортной, удобной жизни, как для отдельной ячейки общества, так и для всех жителей города.

Реализация проекта предполагает комплексное развитие мероприятия по благоустройству проекта, включающего инфраструктуру: внутриквартального освещения, обновление тротуарного покрытия и газонов, посадку зеленых насаждений и организаций зоны отдыха и мест для активного времяпровождения.

В ходе выполнения дипломной работы, была проанализирована территория квартала, её исходные данные, сделана фотофиксация квартала, изучен материал географического положения города Тольятти и его история, в частности Центрального района.

Были изучены аналоги и теоретическая база, их роль в формировании городского пространства и организации градостроительства.

Также были изучены особенности благоустройства кварталов и городских территорий в целом.

В ходе работ была предложена концепция, направленная на создание благоприятной среды квартала, через добрососедство.

Каждая зона была комплексно спроектирована, на территории можно отдохнуть, активно провести время, пообщаться с людьми или завести новые знакомства.

По итогу проектирования проекта было создано комфортное пространство, где человеку уютно находиться, проводить время, ощущать себя как дома и просто чувствовать безопасность, как за себя, так и за своих детей. Создание благоприятных зон для отдыха, дискуссий, взаимопонимания, игр для детей и лужаек для приятного времяпровождения отразилось на территории 38 квартала города Тольятти.



## Список использованных источников

- 1) Архитектура [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <http://www.arch-group.ru/> (дата обращения 25.01.2020)
- 2) Архитектура Lost [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 8935877 байт). – режим доступа: <http://www.arch-group.ru/> (дата обращения 26.02.2020)
- 3) Благоустройство территории [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.(809645 байт).– режим доступа: <https://ozelenitel-stroy.ru/blagoustroystvo-i-ozelenenie-territ> (дата обращения 26.01.2020)
- 4) Самарская Атлантида или город со дна моря [Электронный ресурс] / – Электрон. дан.(169556 байт). – режим доступа: <https://samsud.ru/blogs/hroniki-samarochki/samarskaja-atlantida-ili-gorod-so-dnja-m.html> (дата обращения 1.02.2020)
- 5) Экспоцентр Москва [Электронный ресурс] / – Электрон. дан.(669566 байт). – режим доступа: <http://www.exporcentr.ru/ru/articles-of-exhibitions/aktualnost-vystavochnoj-deyatelnosti/>
- 6) Краткая история Ставрополя [Электронный ресурс] / – Электрон. дан.(778954 байт).– режим доступа: <https://chronograph.livejournal.com/106103.html> (дата обращения 1.02.2020)
- 7) Концепция жилого квартала [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 425887 байт). – режим доступа: <https://www.artlebedev.ru/city-block/>
- 8) Графическая модель инфографики [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 655807 байт). – режим доступа: [https://otherreferats.allbest.ru/journalism/00220675\\_0.html](https://otherreferats.allbest.ru/journalism/00220675_0.html) (дата обращения 4.02.2020)

9) Kromhout Barracks [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 115887 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2014/02/kromhout-barracks-karres-en-brands-landscape-architects/> (дата обращения 5.02.2020)

10) Solvallsparken [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2018/06/solvallsparken-by-karavan-landskapsarkitekter/> (дата обращения 15.02.2020)

11) Косметиста [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <https://kosmetista.ru/blog/perfumes/54529.html>[https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter\\_Fragrance\\_Library](https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter_Fragrance_Library) (дата обращения 19.02.2020)

12) Wesley Quarter [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2011/11/hassell-landscape-architecture/> (дата обращения 5.02.2020)

13) История Тольятти [Электронный ресурс] /– Электрон. дан.( 46734 байт). – режим доступа: <http://vestitlt.net/blog/tlt/272.html> (дата обращения 5.03.2020)

14) Darling Quarter [Электронный ресурс] /– Электрон. дан.( 46734 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2011/10/sydney-landscape-architecture-aspect/> (дата обращения 1.04.2020)

15) Квартал «Счастье» [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3566253 байт). – режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/3566253> (дата обращения 5.03.2020)

16) Детская площадка Courdimanche [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 2896273 байт). – режим доступа:<http://landezine.com/index.php/2019/01/courdimanche-playground-by-espace-libre/> (дата обращения 8.03.2020)

- 17) Центральный район(Тольятти) [Электронный ресурс] / – Электрон. дан.(994506 байт). – режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный\\_район](https://ru.wikipedia.org/wiki/Центральный_район) (дата обращения 24.03.2020)
- 18) Solvallsparken [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: (дата обращения 30.03.2020)
- 19) Косметиста [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <https://kosmetista.ru/blog/perfumes/54529.html>[https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter\\_Fragrance\\_Library](https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter_Fragrance_Library) (дата обращения 1.04.2020)
- 20) Wesley Quarter [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2011/11/hassell-landscape-architecture/> (дата обращения 1.04.2020)
- 21) История Тольятти [Электронный ресурс] /– Электрон. дан.( 46734 байт). – режим доступа: <http://vestitlt.net/blog/tlt/272.html> (дата обращения 5.04.2020)
- 22) Darling Quarter [Электронный ресурс] /– Электрон. дан.( 46734 байт). – режим доступа: <http://landezine.com/index.php/2011/10/sydney-landscape-architecture-aspect/> (дата обращения 5.04.2020)
- 23) Квартал «Счастье» [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3566253 байт). – режим доступа: <https://www.kommersant.ru/doc/3566253> (дата обращения 6.04.2020)
- 24) Детская площадка Courdimanche [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 2896273 байт). – режим доступа:<http://landezine.com/index.php/2019/01/courdimanche-playground-by-espace-libre/> (дата обращения 7.04.2020)
- 25) Solvallsparken [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан.( 3335877 байт). – режим доступа:

<http://landezine.com/index.php/2018/06/solvallsparken-by-karavan-landskapsarkitekter/> (дата обращения 7.04.2020)

26) Косметиста [Электронный ресурс] / отредактировано автором – Электрон. дан. (3335877 байт). – режим доступа: <https://kosmetista.ru/blog/perfumes/54529.html>[https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter\\_Fragrance\\_Library](https://ru.wikipedia.org/wiki/Demeter_Fragrance_Library) (дата обращения 7.04.2020)

27) Центральный район Тольятти на старых фотографиях [Электронный ресурс] / отредактировано автором. – Электрон. дан. (663 665 байт), – режим доступа: <https://pavluhinoleg.livejournal.com/30171.html> (дата обращения 1.02.2020)

28) Шимко В.Т. Основы дизайна и средового проектирования. Уч. пособ. – М.: Архитектура-С, 2007. – 160с.: ил. (дата обращения 1.02.2020)

Приложение А  
Анализ взрыв схем

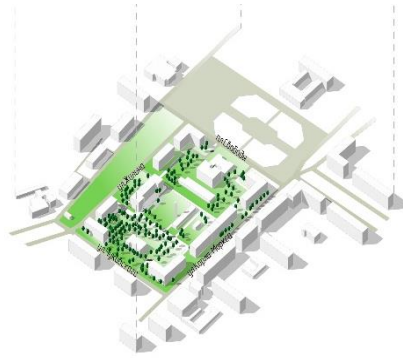


Рисунок А.7 – общая схема

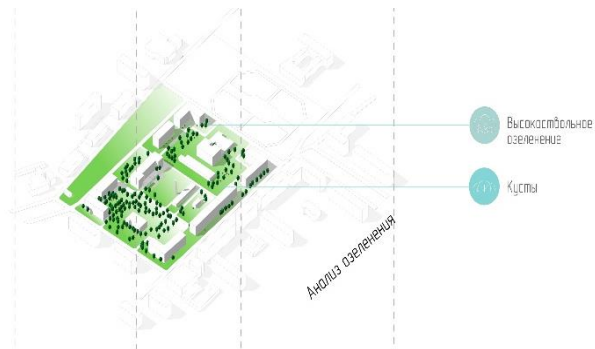


Рисунок А.8 – анализ озеленения

## Продолжение приложения А

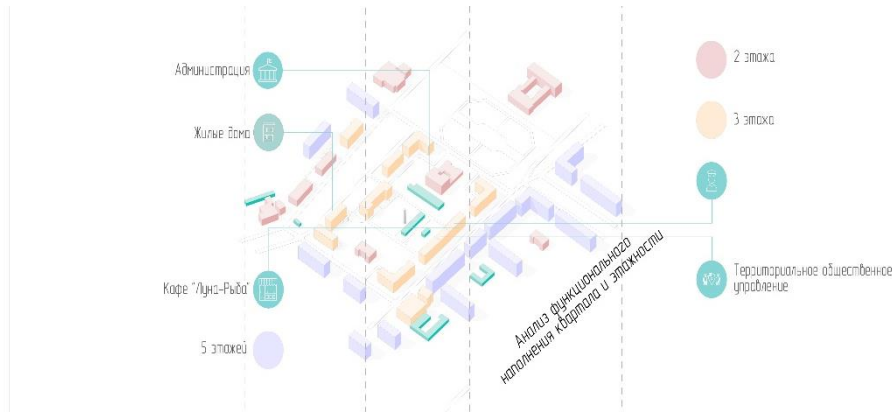


Рисунок А.9 – анализ функционального наполнения квартала и этажности

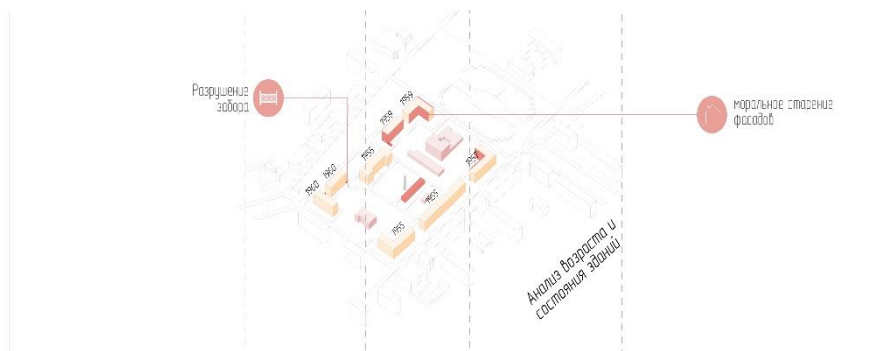


Рисунок А.10 – анализ возраста и состояния зданий

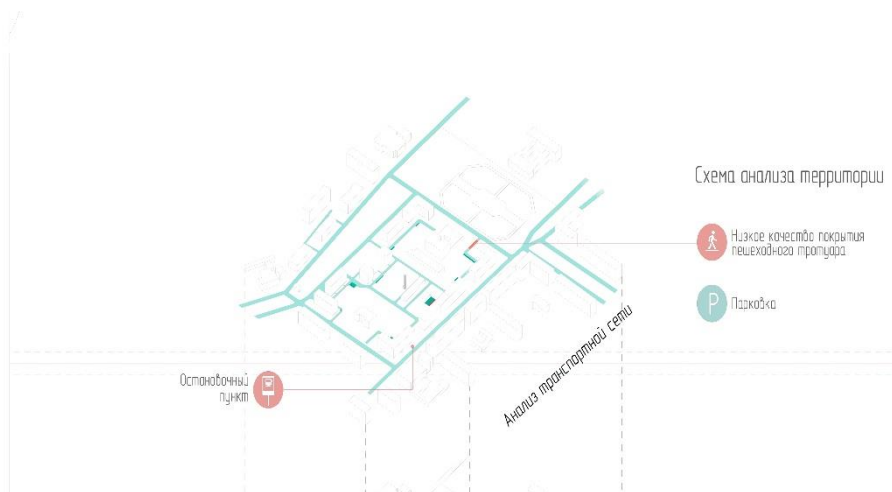


Рисунок А.11 – анализ транспортной сети

## Приложение Б

### Концептуальное решение дизайн-проекта



Рисунок Б.1 – инфографика на основе концепции





## Приложение В



Рисунок В.1 –песочница

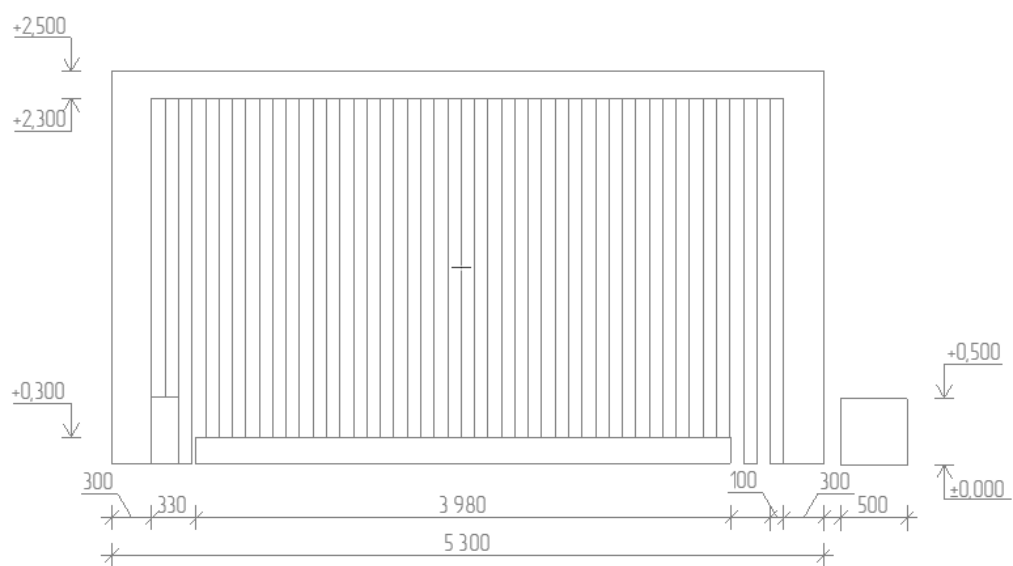


Рисунок В.2 – чертеж песочницы (вид спереди)

## Продолжение приложения В

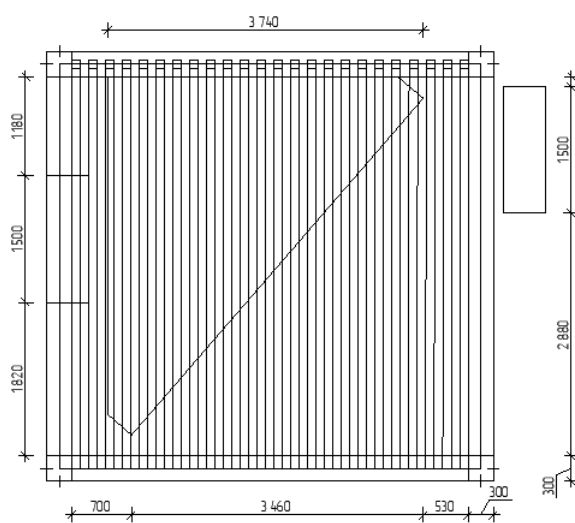


Рисунок В.3 – чертеж песочницы (вид сверху)

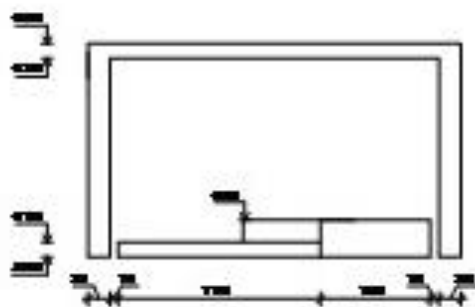


Рисунок В.4 – чертеж песочницы (вид сверху)

Продолжение приложения В



Рисунок В.5 – зона взаимопонимания



Рисунок В.6 – зона взаимопонимания



Продолжение приложения В



Рисунок В.6 – зона дискуссии



Рисунок В.7 – зона дискуссии



Продолжение приложения В



Рисунок В.8 – зона игровая



Рисунок В.9 – зона дискуссии



Продолжение приложения В



Рисунок В.10 – зона игровая



Рисунок В.11 – зона игровая



Продолжение приложения В



Рисунок В.12 – общий вид