

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

«Начальное образование»

**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

на тему «Формирование духовно-нравственных качеств младших  
школьников»

Студент(ка)

А.А. Выдренкова

\_\_\_\_\_

(личная подпись)

Научный  
руководитель

Г.В. Ахметжанова

\_\_\_\_\_

(личная подпись)

Руководитель программы,  
д.п.н., профессор кафедры  
педагогика и методики преподавания:  
Г.В.Ахметжанова

\_\_\_\_\_

(личная подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**Допустить к защите**  
Заведующий кафедрой  
педагогика и методик преподавания,  
д.п.н., профессор:  
Г.В. Ахметжанова

\_\_\_\_\_

(личная подпись)

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

Тольятти 2016

## Содержание

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Теоретические основы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников .....</b>	<b>12</b>
1.1. Сущность понятия «духовно-нравственное качество» в психолого-педагогической литературе.....	12
1.2. Педагогические условия формирования духовно-нравственных качеств в младшей школе.....	19
1.3. Методы и средства формирования духовно-нравственных качеств младших школьников.....	30
Выводы по главе I.....	46
<b>Глава 2. Опытнo-экспериментальное исследование формирования духовно-нравственных качеств личности .....</b>	<b>49</b>
2.1. Методика проведения экспериментального исследования формирования духовно-нравственных качеств младших школьников.....	50
2.2. Разработка и апробация мероприятий по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников.....	60
2.3. Анализ и обобщение результатов исследования.....	73
Выводы по главе II.....	79
<b>Заключение.....</b>	<b>81</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>83</b>
<b>Приложение.....</b>	<b>92</b>

## ВВЕДЕНИЕ

Вопросы духовно-нравственного воспитания, совершенствование человека волновали общество всегда и во все времена. **Актуальность исследования** обусловлена деидеологизацией общества и ликвидацией институтов воспитания. Отказ от идеологии прошлого привёл к распаду «связи времён», чувства сопричастности к истории своей родины. Тиражируемые на всю страну средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становятся причиной снижения критериев духовной нравственности и даже угрожают психологическому здоровью человека. В послании Федеральному Собранию от 12.12.12, президент РФ Владимир Путин констатировал дефицит «духовных скреп» в современном обществе и подчеркнул важность усиления воспитания духовности и нравственности молодёжи: «На улицах наших городов и поселках мы видим результаты того, что происходило в органах власти, в СМИ и в головах наших за последние годы. Были отброшены все идеологические штампы, но, к сожалению, вместе с ними - и моральные принципы. Сегодня это проявляется в равнодушии к общественным делам и приобретает безобразные, агрессивные и вызывающие формы. Это создает угрозу безопасности общества. Мне больно об этом говорить, но сказать я об этом обязан...»

Педагогика так же не оставляет эти вопросы без внимания. Одним из приоритетных направлений духовно-нравственного воспитания обучающихся, определенным «Концепцией духовно-нравственного развития личности гражданина России» (2009г.) и программой духовно-нравственного воспитания обучающихся на ступени начального общего образования ФГОС второго поколения, является воспитание духовно-нравственных качеств. Приобщение ребёнка с раннего детства к духовно-нравственной культуре должно вылиться в педагогически инструментированный процесс активного познания и усвоения ребёнком общечеловеческих ценностей, обусловленным

возрастом, построенный на тесной взаимосвязи знания, чувства, поведения, приоритетности подхода к ребёнку как к субъекту воспитания.

В соответствии со стандартом на ступени начального общего образования осуществляется духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей. Именно младший школьный возраст наиболее благоприятен для их усвоения, когда ребенок только начинает постигать новую систему отношений с окружающими людьми, включается в новые виды и формы деятельности [73].

Учащиеся начальной школы требуют особого педагогического внимания. С поступлением в школу у ребенка осуществляется переход к учебной деятельности, освоение новой социальной позиции, новой роли ученика, расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, начинается формирование у ребенка отношения к образованию, школе, педагогам и сверстникам, вырабатываются основы его социального, гражданского поведения, характер трудовой, общественной, творческой деятельности. При этом существенное влияние на формирование указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности младшего школьника оказывают принципиально новые условия жизнедеятельности современного ребенка, которые требуют учета при формировании подходов к организации духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.

Исследуемая проблема нашла отражение в фундаментальных работах Я. А. Коменского [32], Н.К. Крупской [53], А.С. Макаренко [79] и других, в которых выявляется сущность основных понятий теории духовно-нравственного воспитания, указываются способы дальнейшего развития принципов, содержания, форм, методов духовно-нравственного воспитания.

Б.Ф. Райский [59] рассматривал различные аспекты системы формирования духовно-нравственных качеств. С.Л. Рубинштейн [61] утверждал, что этот вопрос составляет основу поведения. А Т.Е. Конникова

[50] выделила условия успешного формирования духовно-нравственных качеств.

Ряд исследователей освещает в своих работах проблемы подготовки будущих учителей к духовно-нравственному воспитанию школьников (А.А. Горонидзе, М.М. Гей, А.А. Калужный, Т.Ф. Лысенко и другие).

Такие педагоги как Н.М. Болдырев [11], И.С. Марьенко [39], Л.А. Матвеева [40], Л.И. Божович [10] и многие другие, исследуя духовно-нравственное воспитание, рассматривают его в разных аспектах. Однако, решение задач формирования духовно-нравственных качеств в процессе внеурочной деятельности требует дальнейшего исследования.

Анализ теоретических источников и научной литературы позволил выделить следующие **недостатки**:

- содержание школьных предметов не в полной мере отражают требования федерального государственного стандарта по формированию духовно-нравственных качеств;

- не все образовательные учреждения вводят в учебный план внеурочную деятельность значимую для развития духовно-нравственных качеств;

- в практике работы преобладают традиционные формы и методы воспитания духовно-нравственных качеств.

Перечисленные недостатки помогли сформулировать ряд **противоречий** между:

- потребностью общества во всесторонне развитой личности, с сформированными духовно-нравственными качествами, и реальным уровнем развития личности;

- необходимостью формирования духовно-нравственных качеств у младших школьников, и недостаточной разработанностью педагогических условий для обеспечения этого процесса;

- существующими традиционными подходами в формировании духовно-нравственных качеств и необходимостью разработки, активного

внедрения инновационных форм и методов с целью формирования духовно-нравственных качеств младших школьников;

- требованиями к уровню сформированности духовно-нравственных качеств, изложенными в программах духовно-нравственного воспитания согласно Федеральному государственному образовательному стандарту второго поколения.

Выявленные недостатки и противоречия способствовали формулировке **педагогической проблемы**: как сформировать духовно-нравственные качества младших школьников?

Актуальность рассматриваемой проблемы, недостаточная её разработанность и необходимость всестороннего теоретического осмысления и практического решения обусловили выбор **темы** исследования: **«Формирование духовно-нравственных качеств младших школьников»**.

**Целью** исследования является формирование духовно-нравственных качеств младших школьников на основе разработки комплекса мероприятий.

**Объект исследования** – образовательный процесс в начальной школе.

**Предмет исследования** – педагогические условия формирования духовно-нравственных качеств младших школьников.

**Гипотеза исследования** состоит в предположении о том, что формирование духовно-нравственных качеств младших школьников будет эффективным, если в учебный план по внеурочной деятельности ввести курс, обеспечивающий целенаправленное систематическое формирование духовно-нравственных качеств.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом и гипотезой исследования потребовалось решить следующие **задачи**:

1. Проанализировать состояния проблемы духовно-нравственного воспитания школьников в научной литературе.
2. Раскрыть сущность понятия «духовно-нравственные качества».
3. Разработать комплекс мероприятий по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников.

4. Выявить динамику формирования духовно-нравственных качеств младших школьников в процессе опытно-экспериментальной работы.

**Теоретической основой диссертационного исследования являются следующие философские и психолого-педагогические работы:** Л.И. Божович «О нравственном развитии и воспитании детей», Н.И. Болдырев «Нравственное воспитание школьников», А.С.Макаренко «Проблемы школьного советского воспитания», И.С.Марьенко «Нравственное становление личности школьника», а так же работы Ш.А. Амонашвили, М.Н. Аплетаяев, О.С. Богданова, Е.В. Бондаревская, Н.К. Гончаров, А.А. Гусейнов, Е.Н. Ильин, Г.Е. Залесский, Н.Д. Зотов, В.А. Крутецкий, Б.Т. Лихачев, Л.И. Рувинский, Э.И. Моносзон, М.И. Шилова, Н.Е. Щуркова и другие.

**Базой** исследования является МБУ «школа №56» г.о. Тольятти, где автор работает учителем. Исследованиями были охвачены 47 учащихся начального звена. Исследование проводилось в течение двух лет.

**Исследование проводилось в три этапа.** Основные этапы исследования:

*На первом этапе (поисково-ориентировочном, 2014г.)* – осуществлялись изучение и анализ психолого-педагогической, учебно-методической литературы, выбор основного подхода к выявлению педагогических условий воспитания нравственных ценностей у младших школьников, были сформулированы рабочая гипотеза, цель и задачи исследования.

*На втором этапе (теоретико-проектировочном, 2015г.)* проводился поисковый эксперимент: рассматривалось состояние проблемы в теории и практике общеобразовательных школ города Тольятти, изучались основные показатели формирования духовно-нравственных качеств младших школьников, разрабатывались основные положения экспериментальной методики, разрабатывался комплекс мероприятий. Были выявлены педагогические условия, обеспечивающие эффективность реализации форм и методов работы по формированию духовно-нравственных качеств младших

школьников согласно ФГОС; составлены и адаптированы анкеты, опросные листы, подобраны тесты; разработан спецкурс; определены показатели и критерии оценки формирования духовно-нравственных качеств младших школьников; публиковались материалы исследования.

*На третьем этапе (экспериментально-обобщающем, 2015-2016г.)* проведен формирующий эксперимент с целью создания педагогических условий, направленных на формирование духовно-нравственных качеств младших школьников. Проведена экспериментальная проверка выдвинутой гипотезы и эффективности разработанного комплекса мероприятий по созданию педагогических условий формирования духовно-нравственных качеств младших школьников. Уточнены материалы исследования, обобщены его результаты, сделаны выводы. В течение этого периода продолжались публикации материалов исследования, участие автора в научно-практических конференциях, завершалось литературное оформление диссертации, определялись перспективы дальнейшего исследования проблемы.

**Научная новизна** исследования заключается в том, что педагогические условия обеспечивают эффективность учебной деятельности школьников, способствуют раскрытию и развитию духовно-нравственных качеств младших школьников.

**Теоретическая значимость исследования** состоит в том, что:

- аргументирована целесообразность введения внеурочной программы «Славяне» в учебный процесс начальной школы;
- доказана эффективность использования инновационных форм и методов в формировании духовно-нравственных качеств младших школьников (философские игры; интервью со сказочными героями; совместная трудовая деятельность; викторины и кроссворды; тематические беседы, экскурсии в школьный музей; кинолекции, виртуальные путешествия, заседания круглого стола).



**Практическая значимость исследования** состоит в том, что разработанный и апробированный комплекс мероприятий, направленный на формирование духовно-нравственных качеств младших школьников, может быть использован учителями начальной школы в учебно-воспитательном процессе.

**Достоверность и обоснованность результатов исследования,** теоретических выводов и рекомендаций обеспечиваются согласованностью методологических оснований, базирующихся на фундаментальных, психолого-педагогических концепциях современного образования; адекватностью педагогических и психологических предпосылок; ведением педагогического исследования в единстве с практической деятельностью и ориентацией на нее; позитивными результатами исследования; вариативностью и возможной повторяемостью опытно-экспериментальной работы в новых условиях; результатами исследования, подтвердившими правильность выдвинутой гипотезы.

**Личный вклад диссертанта** заключается в изучении состояния проблемы путем анализа теоретического материала и практического опыта; непосредственном участии в организации и проведении опытно-экспериментальной работы; обработке полученных результатов; создании внеурочной программы курса «Славяне» и внедрении её в образовательный процесс учебного заведения; подготовке методических материалов для процесса формирования духовно-нравственных качеств младших школьников; разработке диагностического инструментария и проведении мониторинга динамики уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников; выступлении на научно-практических конференциях с докладами о ходе и результатах выполняемого исследования; подготовке научных публикаций по исследуемой проблеме.

**Апробация и внедрение результатов исследования** проводились на протяжении всего периода работы диссертанта в качестве учителя начальных классов. Основные положения и результаты исследования докладывались и

обсуждались на научных и научно-практических конференциях разного уровня:

- *международных*: Казанский педагогический журнал №2 (Казань, 2016), IV Международная научно-практическая конференция «Психология и педагогика: актуальные вопросы» (Санкт-Петербург - 2015), II Международная практическая конференция «Образовательная среда сегодня: стратегии развития» (Чебоксары, 2015), V Международная научно-практическая конференция «Педагогическое мастерство и педагогические технологии» (Чебоксары, 2015), Международный научный журнал «Наука и мир» №10 (Волгоград, 2015), Журнал «Азимут научных исследований: педагогика и психология» №4 (Тольятти, 2014).

- *межрегиональных и региональных*: вневедомственная конференция по преподаванию основ православной культуры (г.Тольятти, 2016), научно-практическая конференция «Гражданское и патриотическое воспитание средствами музейной педагогики» (Самарская обл., Волжский район, с. Дубовый Умёт, декабрь-2015г.); городской педагогический марафон «От компетентного педагога к новому качеству образования» (Тольятти, 2015-2016 уч.г.), городское мероприятие «День народов и национальных культур в Самарской области» (Тольятти, 2015)

- *вузовских*: научно-практическая конференция «Студенческие дни науки в ТГУ» (Тольятти, 1-24 апреля 2015 года)

Итоги исследования обсуждались на заседаниях кафедры «Педагогика и методики преподавания» Тольяттинского государственного университета, предметно-цикловых комиссий и педагогических советов МБУ «школы №56», где получили одобрение и поддержку. Основное содержание диссертации отражено в публикациях автора. По теме исследования автором опубликованы в сборниках научных работ и материалах конференций 11 научных трудов.

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. Формирование духовно-нравственных качеств, соответствующих федеральным государственным стандартам второго поколения, достигается путём разработки педагогических условий и комплекса мероприятий.

2. Процесс формирования духовно-нравственных ценностей характеризуется этапностью (организационный, деятельный, результативный), логичностью (путем разработки комплекса мероприятий и внедрения его в учебный процесс), единством целей, содержания, форм и методов (программа внеурочной деятельности курса «Славяне»).

3. Диагностика сформированности духовно-нравственных качеств представляет собой совокупность методик (анкетирование, опрос, тестирование), направленных на системное изучение качеств младших школьников, соответствующих мотивационному, когнитивному, деятельному и рефлексивно-оценочному критерию.

**Структура диссертации** обусловлена логикой и последовательностью решения задач исследования. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы из 87 наименований, 27 приложений; содержит 10 таблиц.

## **Глава 1. Теоретические основы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников**

### **1.1. Сущность понятия «духовно-нравственное качество» в психолого-педагогической литературе**

Исторический прогресс общечеловеческой культуры оценивается степенью гуманизации отношений в обществе, расширение сферы действия духовной нравственности в жизни людей. Школа как социальный институт воспитания может существенно помочь обществу, если решение данной проблемы посчитает одной из важнейших задач учебно-воспитательного процесса. Учебно-воспитательный процесс, осуществляемый школой - систематизирующий фактор организации жизнедеятельности детей, и формирование духовно-нравственных качеств должно быть его органичной составной частью.

Осмысливая проблему формирования духовно-нравственных качеств, необходимо определить действительные истоки нравственного и безнравственного поведения людей, выяснить, что такое мораль и моральные нормы поведения.

Дефиниция «нравственность» обсуждается «как совокупность реальных отношений, которые возникают между людьми, согласно общепринятым нормам, оцениваемым с позиции добра и зла» [1, с. 4].

Нравственность – выработанное личностью в соответствии с традициями, социальной средой, воспитание и опытом поведения убеждение в необходимости моральной нормы отношений к окружающему миру, людям и самому себе [2].

Нравственность - внутренние (духовные и душевные) качества человека, основанные на идеалах добра, справедливости, долга, чести, которые проявляются в отношении к людям и природе [49].

Мораль подразумевает поведение людей, совокупность норм, регулирующих отношение к обществу. Все нормы, призванные регулировать и направлять поведение людей, носят моральный характер.

Любая моральная норма выражает и регулирует отношение человека к обществу. Нередко интересы личности не совпадают целиком с интересами общества, политики, государства, в результате часто возникают осложнения. Вступая в жизнь, любой человек усваивает эти нормы от окружающих людей и делает их регуляторами своего общественного поведения.

Мораль - совокупность существующих норм, идеалов и принципов, которые определяют ценностные ориентации каждого человека в обществе и воспринимаются им как личностное достояние [11].

Личность – нравственно ориентированный человек, способный взять на себя моральную ответственность за решение или действие, стремящийся к нравственной самооценке и самосовершенствованию [21].

Нравственная культура – выработанный поколениями индивидуальный опыт общества, сформировавшийся осознанно выработанный на основе традиций и постоянно совершенствуемый личностью индивидуальный опыт нравственно ценных отношений к жизни, человеку, окружающему миру, самому себе [23].

Общечеловеческие ценности – гуманистические нормы общечеловеческой морали, в основе лежит убеждение в безграничности возможностей человека, его способности к совершенствованию, утверждение свободы и достоинства личности [79].

Любой человек, маленький или взрослый, реализуя в собственном поведении духовно-нравственные нормы или нарушая их, испытывает те или иные чувства. В морали закреплены такие понятия, как «добро», «честь», «совесть», «справедливость». Все эти духовно-нравственные качества имеют оценочный характер.

«В воспитании человека важно добиваться, чтобы духовно-нравственные и моральные истины были не просто понятны, но и стали бы целью жизни каждого человека, личного счастья» [19, с. 49].

Духовно-нравственная культура является составной частью этической культуры личности, так как находится в основе образа жизни человека,

включая широкий круг его ценностных ориентаций и духовных потребностей, преобразующих саму личность и определяющих духовно-нравственные характеристики ее самосовершенствования [1]. Потому, разговаривая о духовно-нравственных качествах необходимо дать определение «этикету».

Этикет - установленный порядок поведения, форм обхождения в какой-либо среде, в определённых условиях [18]. Этикет человека – это внешнее проявление высоких моральных качеств, культуры поведения, уважения к окружающим людям [9].

Мораль, как сущностная основа жизни общества, и нравственность, как личностное свойство считается предметом этики, этического воспитания, а нравственная культура отношения человека – основой этической культуры.

В связи с этим духовно-нравственная культура является составной частью этической культуры личности, поскольку лежит в основе образа жизни человека, охватывая широкий круг его ценностных ориентаций и духовных потребностей, преобразующих саму личность и определяющих духовно-нравственные параметры ее самосовершенствования [1].

Нормы общечеловеческой морали вызваны регулировать поведение людей, выражать направленность повседневной человеческой коммуникации, направлять человека, как сознательного субъекта поведения, на дружелюбие и вежливость, сострадание и помощь по отношению к слабому, проявления великодушия, порядочности, благородства. Они не допускают лживости, предательства, вероломства, грубости, трусости, осуждая их как зло.

Совсем нередко можно встретить родителей, которые воспитывают собственных детей по принципу: «Только бы моему ребенку было хорошо». Делают все возможное и невозможное, пытаются удовлетворить все капризы ребенка, защищают его от забот и труда, не приучают считаться с интересами остальных. Но ведь дети – это обезьяны: чтобы они не видели – хорошее или дурное, они стремятся этому подражать, даже без всякого внешнего

побуждения. Таким образом, они учатся раньше подражать, чем познавать. Наконец, пусть сами родители строго соблюдают домашнюю дисциплину, а учителями пусть будут самые лучшие, выдающиеся своей нравственностью люди – и это станет наиболее действенное замечательное средство к тому, чтобы побудить учеников к самой честной жизни [1].

«Пусть постоянно сияют перед нами примеры порядочной жизни родителей, учителей, со товарищей. Пока ребенок мал - он центр внимания, ему все позволено, он всеми командует. Пошел в детский сад - обижает детей, не подчиняется установленным порядкам, не слушается воспитательницу. В школе не соблюдает правила поведения, плохой товарищ, работает не в «полную меру» своих сил и способностей. Родители вместо того чтобы помочь ребенку преодолеть эгоизм и лень, содействуют укреплению этих пороков. Когда же ребенок вырастает, он неизбежно вступает в конфликт с обществом. Его ждут разочарования и огорчения, ведь он вырос с большими претензиями, с плохо развитыми способностями, без любви к труду, без уважения к окружающим его людям, без радости сознания исполненного долга. Поэтому нельзя забывать о том, что «нужно примеры сопровождать наставлениями и правилами жизни для того, чтобы исправлять, дополнять и укреплять подражание» [19, с. 159].

Полнота человеческого счастья заключается в развитии всех творческих возможностей и сил человека, в богатстве духовной жизни, в сознании величия того дела, которому отдаешь свои силы. В формировании духовно-нравственных качеств принципиально не только сформулировать моральное сознание, духовно-нравственные ощущения, однако и, наиболее главное, включить школьников в разные виды деятельности, где раскрываются их духовно-нравственные отношения. В этих отношениях детей в процессе деятельности отображается уровень их моральной воспитанности.

Духовно-нравственные отношения предполагают отношения к обществу, труду, людям, самому себе. В связи с этим проблема

формирования духовно-нравственных качеств интересовала многих педагогов во все времена. Так, к примеру, основное достижение педагогики Я.А. Коменского состоит в том, что он пришел к выводу о наличии объективных закономерностей учебно-воспитательного процесса.

Призывая к формированию человека в согласовании с идеалами добра и общественной пользы, Я. А. Коменский особое внимание уделял вопросам духовно-нравственного воспитания. Все главные его труды, прежде всего «Великая дидактика» и «Всеобщий совет», проникнуты высочайшей верой в человеческую личность, расцвет которой всегда оставался заветной мечтой Я.А. Коменского [32].

А.С. Макаренко подчеркивал: «... мы имеем дело всегда с отношением, так как именно отношение составляет объект нашей педагогической работы, но перед нами всегда стоит двойной объект — личность и общество. Выключить личность, изолировать ее, вынуть ее из отношений совершенно невозможно...» [79, с. 6].

Данная проблема интересовала и замечательного педагога В.А. Сухомлинского. Свои варианты ее решения он использовал на практике. Так, например, в книге «Павлышская средняя школа» В.А. Сухомлинский акцентировал внимание, что ребенок проводит в общении с людьми значительную часть своего времени, в школе - с одноклассниками, в остальное время - со взрослыми, поэтому ребенок не должен забывать, что вокруг него постоянно находится огромное количество различных людей.

«Общечеловеческие нормы духовно-нравственного поведения становятся личной совестью человека лишь при том условии, если его активная деятельность носит ярко выраженный характер общественных поступков, т.е. учит младшего школьника, совершая общественный поступок, выражать им свое отношение к людям» [2].

Проблема формирования духовно-нравственных качеств достаточно актуальна, и не только в наше время, так как от воспитания ребенка зависит дальнейшая его жизнь, и, возможно, судьбы других людей. Воспитание —



искусство, и это искусство состоит в том, чтобы человек, которого мы воспитываем, очеловечивал мир вещей, которые входят в его жизнь, он должен ощущать в них человеческое — разум, мудрость, любовь к людям. Если ребенок этого не переживет, то ему будет чужда подлинная человеческая тонкость натуры, чуткость восприятия.

Для того чтобы дальше рассматривать процесс формирования духовно-нравственных качеств, нужно раскрыть его суть и дать теоретическое обоснование понятию «духовно-нравственное воспитание».

В педагогическом словаре «духовно-нравственное воспитание» трактуется как «процесс формирования моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения» [53, с.8].

В словаре С. И. Ожегова дается следующее определение духовно-нравственному воспитанию - «это воспитание внутренних, духовных качеств, которыми руководствуется человек, этические нормы; правила поведения, определяемые этими качествами» [49, с. 8].

Таким образом, формирование духовно-нравственных качеств выступает главным стержнем в общей системе становления личности и является процессом, направленным на целостное формирование и развитие личности ребенка, и подразумевает становление его отношений к Отчизне, обществу, коллективу, людям, к труду, собственным обязанностям и к самому себе. Важно пробудить у детей желание замечать, что же можно сделать, чтобы жизнь стала ещё лучше.

Задача формирования духовно-нравственных качеств состоит в том, чтоб социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого малыша, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

Формирование духовно-нравственных качеств человека начинается с рождения. Еще в дошкольном возрасте у деток закладываются элементы нравственности: появляются первоначальные чувства и представления, вырабатываются простейшие навыки духовно-нравственного поведения. В

дошкольном и младшем школьном возрасте формы поведения и отношений со взрослыми и сверстниками, простейшие духовно-нравственные знания и чувства являются той основой, на которую в начальных классах опираются новые формы духовно-нравственного поведения, сознания, чувств, отношений. Между воспитанием на предыдущей и последующих ступенях существует диалектическая взаимосвязь. Главное значение для духовно-нравственного воспитания имеет положительный духовно-нравственный опыт детей. Воспитание протекает основным образом, прежде всего в повседневной жизни ребенка, где он привыкает следовать духовно-нравственным нормам, правилам, принципам и где он может сам убедиться в их необходимости [11].

Деятельность школьников в той мере, в какой она связана с общественными интересами окружающих, с жизнью социума, является духовно-нравственной. Так духовно-нравственное начало пронизывает всю многогранную практическую деятельность ребенка, его эмоциональную и интеллектуальную сферы. Учатся ли детки, играют ли на школьном дворе, работают ли в городском парке — повсюду в их деятельности проявляются конкретные духовно-нравственные качества, позитивные или негативные.

Однако познание ребёнком духовно-нравственных норм еще не говорит о его воспитанности. Важно, чтобы хорошо осознаваемые духовно-нравственные нормы стали мотивом поведения каждого маленького человечка, чтоб в любой ситуации ребенок без колебаний принимал верное решение, которое соответствует общепризнанным нормам, правилам поведения [7].

Дети характеризуются самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не совсем сформирована.

Таким образом, можно увидеть, насколько велико значение формирования духовно-нравственных качеств, особенно в начальных классах, так как именно в этот период закладывается стержень воспитания

личностных качеств ребенка, а поэтому следует, что формирование духовно-нравственных качеств нужно рассматривать как особый раздел воспитания и как часть любого другого раздела воспитания.

Таким образом, можно сделать вывод, что в сущность понятия «духовно-нравственное качество» входит учебно-воспитательный процесс, осуществляемый школой, как систематизирующий фактор организации жизнедеятельности детей, где формирование духовно-нравственных качеств должно быть его органичной составной частью.

## **1.2. Педагогические условия формирования духовно-нравственных качеств в младшей школе**

Школа считается главным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. На любой ступени обучения ребенка преобладает своя сторона воспитания. Ю.К.Бабанский отмечает, что в процессе воспитания младших школьников такую роль играет духовно-нравственное воспитание. В процессе обучения ребята должны овладеть теми нормами нравственности и морали, которые помогут им принимать решения в различных жизненных ситуациях. Образовательный процесс в младшей школе неразделимо связан с формированием духовно-нравственных качеств. Сегодня, в условиях увеличения содержания образования и усложнения его внутренней структуры, в духовно-нравственном воспитании увеличивается роль самого процесса обучения. При изучении школьных предметов духовно-нравственные знания имеют не менее важны для формирования личности, чем получаемые научные знания [7].

Н.И. Болдырев считает, что духовно-нравственное воспитание довольно специфично, так как его нельзя классифицировать как отдельный воспитательный процесс. Создание морального облика проходит в процессе различных видов игровой деятельности детей, а также в процессе всех тех разнообразных отношений между ровесниками и взрослыми. Духовно-нравственное воспитание - целенаправленный процесс, который

предполагает определенный комплекс форм, методов и приемов педагогических действий [11].

Н.Е. Ковалев, Б.Ф. Райский, Н.А. Сорокин предлагают в системе формирования духовно-нравственных качеств выделять несколько аспектов:

- рассматривать деятельность учителя и учебные действия школьников в процессе решения педагогических задач как единый целенаправленный процесс;

- приемы формирования учебной деятельности с целью формирования духовно-нравственных качеств;

- система формирования духовно-нравственных качеств включает взаимосвязь тех духовно-нравственных качеств у младшего школьника, которые должны быть сформированы в данный момент, а также последовательность развития личности по мере взросления.

В формировании личности младшего школьника, с точки зрения С.Л. Рубинштейна, особое место занимает вопрос формирования духовно-нравственных качеств, составляющих основу поведения.

В этом возрасте ребенок не только познает сущность духовно-нравственных категорий, но и стремится оценить эти знания в поступках и действиях окружающих, собственных поступках [18].

Помимо таких учёных как Н.И. Болдырев и Ю.К. Бабанский на проблему формирования духовно-нравственных качеств младших школьников было направлено внимание Л.А. Матвеева, Л.А. Регуш и многих других [31].

В своих исследованиях они обращаются к формированию духовно-нравственных мотивов поведения, оценки и самооценки духовно-нравственного воспитания.

Процесс воспитания в школе основывается на принципе целостности сознания и деятельности, исходя из которого формирование и развитие устойчивых свойств личности возможно при ее участии в деятельности.

«Практически любая деятельность имеет духовно-нравственную окраску», считает О.Г. Дробницкий, в том числе и учебная, которая, по мнению Л.И. Божович, «обладает большими воспитательными возможностями». Последний автор представляет учебную деятельность младшего школьника ведущей. В этом возрасте она в большей степени оказывает влияние на развитие школьника, определяет появление многих новообразований. В ней развиваются не только умственные способности, но и духовно-нравственное воспитание личности [10].

И.Ф. Харламов делает акцент на то, что в результате регламентированного характера процесса, обязательного систематического выполнения учебных поручений у младшего школьника складываются духовно-нравственные знания и духовно-нравственные отношения. Учитель всегда является для учащихся примером духовно-нравственного воспитания и преданного отношения к труду. Проблемы духовно-нравственного воспитания школьников на настоящем этапе развития общества особенно актуальны [55].

Специфической особенностью процесса духовно-нравственного воспитания стоит считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Отсюда вытекает, что существенным признаком процесса духовно-нравственного воспитания является его концентрическое построение. Для достижения целей используются все усложняющиеся виды деятельности. Этот принцип реализуется с учетом возрастных особенностей учащихся.

Процесс формирования духовно-нравственных качеств динамичный и творческий: учителя непрерывно вносят в него свои собственные коррективы, нацеленные на его совершенствование.

Все факторы, обуславливающие духовно-нравственное становление и развитие личности школьника, И.С.Марьенко разделяет на три группы:

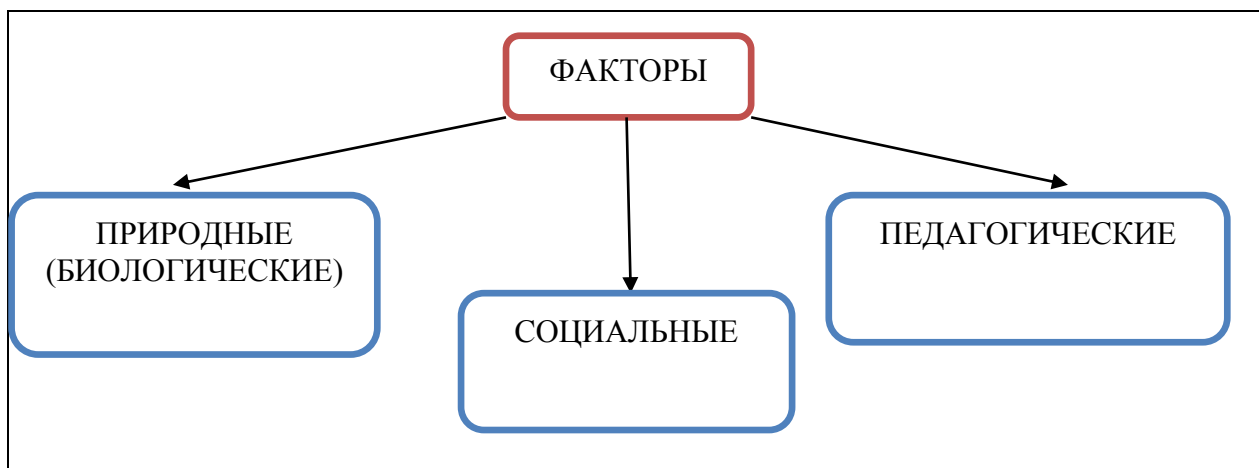


Рис. 1. - Факторы, обуславливающие духовно-нравственное становление и развитие личности школьника по И.С. Марьенко.

Во взаимодействии со средой и целенаправленными влияниями ученик социализируется, получает нужный опыт духовно-нравственного поведения.

На духовно-нравственное воспитание личности оказывают педагогические условия, как наиболее управляемые, нацеленные на выработку конкретного рода отношений.

Эффективно организованная деятельность - из важнейших задач воспитания. Так как в деятельности формируются духовно-нравственные качества, а появляющиеся отношения способны оказать влияние на поставленные цели и существующие мотивы, все это в совокупности влияет на принятие духовно-нравственных норм и ценностей организацией [18].

Моральное сознание младшего школьника формируется посредством восприятия и осознания оказываемого взрослыми воздействия, анализ этого воздействия на основе имеющегося духовно-нравственного опыта индивида, а также взглядов и ценностных ориентаций. В связи с этим, формируются мотивы поведения, принятия решения и духовно-нравственный выбор учеником собственных поступков. Направленность школьного воспитания и реальные поступки детей могут быть неадекватными, но смысл формирования духовно-нравственных качеств состоит в том, чтобы достигнуть соответствия между требованиями должного поведения и внутренней готовности к этому.

Необходимое звено в процессе духовно-нравственного воспитания – моральное просвещение, цель которого – сообщить ребенку совокупность знаний не только о моральных принципах, но и нормах общества, которыми он должен овладеть. Осознание и переживание данных принципов и норм прямо связано с осознанием образцов духовно-нравственного поведения и способствует формированию моральных оценок и поступков [24].

Каждая система отлично функционирует и развивается при соблюдении определённых условий. Следовательно, формирование духовно-нравственных качеств у младших школьников будет происходить более эффективно при создании специального комплекса педагогических условий.

В философском словаре понятие «условие» трактуется следующим образом: 1) как среда, в которой пребывают и без которой не могут существовать; 2) как обстановка, в которой что-либо происходит; Объединяющее звено в данных трактовках заключается в том, что условия – это категория отношения предмета с окружающим миром, без которого он существовать не может [1].

В педагогике условия чаще всего понимают, как факторы, обстоятельства, совокупность мер, от которых зависит эффективность функционирования педагогической системы. Другие рассматривают педагогические условия как то, что способствует успешному протеканию чего-либо, как педагогически комфортную среду, как совокупность мер в учебно-воспитательном процессе, обеспечивающих достижение результата.

Применительно к нашему исследованию под педагогическими условиями мы будем понимать совокупность необходимых мер, способствующих успешному формированию духовно-нравственных качеств у младших школьников.

Т.Е. Конникова выделяет два главных условия успешности духовно-нравственного воспитания школьника:

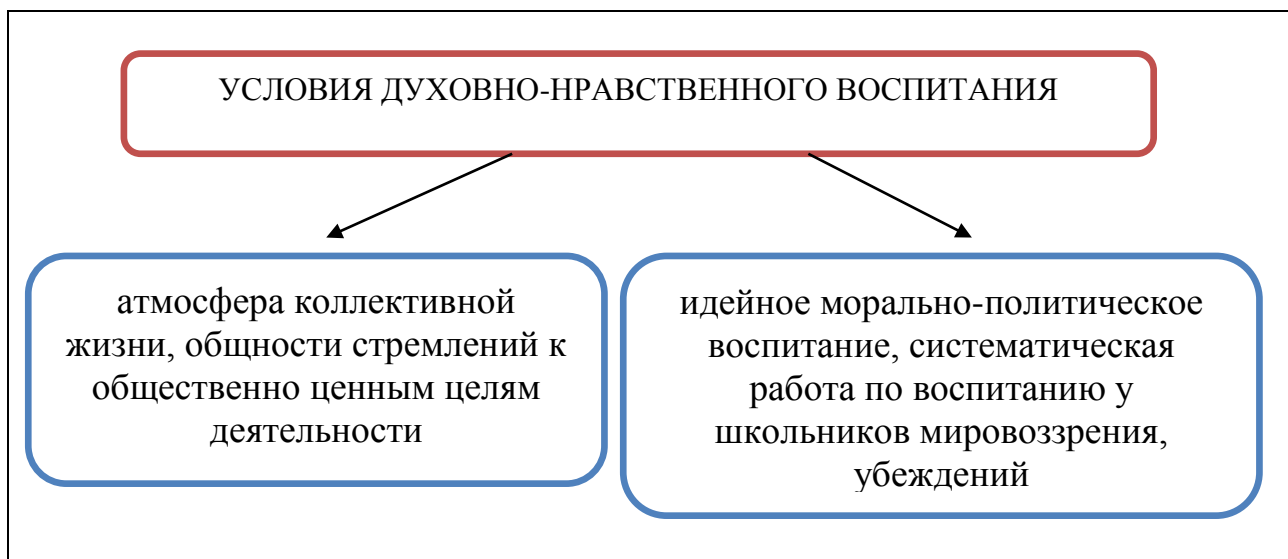


Рис. 2. - Условия успешности духовно-нравственного воспитания школьника по Т.Е. Конниковой.

Духовно-нравственные ценности в процессе воспитания обязаны присутствовать на уровнях знания о них, эмоционального восприятия и опыта [31].

По мнению З.И. Васильевой знания о морали и духовно-нравственном характере общественного поведения людей в различных социальных условиях обогатят личный опыт ребенка, раздвинут его границы, помогут осознать духовно-нравственный смысл не только личного опыта, но и опыта общественных отношений. Наиболее продуктивным формирование духовно-нравственных качеств через содержание учебного материала будет при условии, если учащиеся займут активную позицию при обсуждении нравственно-политических вопросов на уроке [7].

Формированию духовно-нравственных качеств содействует ещё и деятельность. Учебная деятельность пропитана не только содержанием учебного материала, через который осуществляется приобщение учащихся к опыту поведения людей, овладение моральными знаниями, но и содержит в себе огромные возможности для организации и построения опыта жизненных отношений детей, создания специальных и в то же время естественных ситуаций реального взаимодействия учащихся, в которых новые мотивы появляются и со временем становятся устойчивыми



потребностями личности школьника. Деятельность окажет необходимое влияние при условии её организованности, целенаправленности и активного участия каждого члена коллектива [1].

Эмоциональное восприятие обеспечивается, как и в процессе познания, так и более полно в процессе деятельности. Таким образом, процесс воспитания духовно-нравственных качеств пронизан общением. Взаимодействие детей в учении выступает и как независимый источник, и как компонент комплексного подхода к воспитанию. Духовно-воспитательная ценность урока неизмеримо увеличивается, «если в классе создана атмосфера душевного общения, ребята приходят на урок со своими впечатлениями, чувствами, сомнениями, вопросами. Завязывается непринужденный разговор, а учитель с большим тактом руководит и участвует в нем, чтобы получить желаемый воспитательный результат» [10, с.4].

В классе как стабильно функциональной единице с определённой деятельностью учащиеся объединены друг с другом установившимися деловыми взаимоотношениями. В то же время с деловыми взаимоотношениями, отношениями ответственной зависимости, характеризующимися ответственностью и коллективизмом участников труда, в любом школьном классе формируются личные отношения, главная духовно-нравственная ценность которых состоит в гуманистическом их характере [7].

В процессе воспитания духовно-нравственных качеств наблюдаются три периода. В первом периоде делается акцент на актуальные и значимые для учащихся представления, суждения, оценки, мотивы, стремления и включение учащихся в различные виды и формы деятельности, обладающие определенным познавательным и духовно-нравственным смыслом. Во втором периоде прослеживается углубление и расширение духовно-нравственных знаний и опыта нравственно ценных поступков с целью закрепления устойчивых способов поведения и рождения новых, более

высоких по духовно-нравственному смыслу мотивов поведения. И в третьем периоде формируется углубление и воспитание духовно-нравственных знаний и опыта духовно-нравственных поступков, вне зависимости от конкретных ситуаций, увлеченности не только содержанием, но и смыслом выполняемых дел.

Главными педагогическими условиями эффективности формирования духовно-нравственных качеств младших школьников являются не только высокий уровень познавательной деятельности в учебное время (имеется в виду отбор содержания, методов обучения, организационных форм) на всех уроках и продолжительное время и атмосфера коллективной жизни, общности стремлений к общественно ценным целям деятельности, гуманистический стиль взаимоотношений между учителем и учащимися, но и активная позиция каждого школьника в учебно-воспитательной деятельности, а также гражданская позиция учащихся.

Н.И. Болдырев, Л.А. Матвеева, Л.А. Регуш, О.Г. Дробницкий, Л.И. Божович, И.Ф. Харламов, Т.Е. Конникова выявили, что в разные возрастные периоды существуют неодинаковые возможности для духовно-нравственного воспитания.

Работая над проблемами формирования духовно-нравственных качеств младших школьников, надо учитывать их возрастные и психологические особенности.

Например, склонность к игре. В условиях игровых отношений ребенок добровольно упражняется, осваивает нормативное поведение. В играх, более чем где-либо, требуется от ребенка умение следовать правилам. Нарушение их дети с особой остротой подмечают и бескомпромиссно выражают свое осуждение нарушителю. Если ребенок не подчинится мнению большинства, то ему придется выслушать много неприятных слов, а может, и выйти из игры. Так ребенок учится считаться с другими, получает уроки правдивости, честности, справедливости. Игра требует от ее участников умения

действовать по правилам. «Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет» – говорил А.С. Макаренко [79, с.37].

Или невозможность долго заниматься монотонной деятельностью. Как утверждают психологи, дети 6–7-летнего возраста не могут удерживать свое внимание на одном каком-либо предмете более 7–10 минут. Дальше дети начинают отвлекаться, переключать свое внимание на другие предметы, поэтому необходима частая смена видов деятельности во время занятий.

К особенностям также можно отнести и недостаточную четкость духовно-нравственных представлений в связи с небольшим опытом.

Может существовать противоречие между знанием, как нужно, и практическим применением (это касается этикета, правил хорошего тона, общения). Не всегда знание моральных норм и правил поведения соответствует реальным действиям ребенка. Особенно часто это случается в ситуациях, где происходит несовпадение этических норм и личных желаний ребенка.

Неравномерность применения вежливого общения со взрослыми и сверстниками (в быту и дома, в школе и на улице) тоже можно отнести к их возрастным и психологическим особенностям.

Такие учёные как А.Н. Леонтьев, Г.И. Щукина и Т.В. Морозова доказали, что младший школьный возраст характеризуется также повышенной восприимчивостью к усвоению духовно-нравственных правил и норм. Стержнем воспитания, определяющим духовно-нравственное развитие личности в младшем школьном возрасте, является формирование гуманистического отношения и взаимоотношения учащихся, опора на чувства, эмоциональную отзывчивость [20].

На пороге школьной жизни появляется новый уровень самосознания детей, наиболее точно выражаемый словосочетанием «внутренняя позиция». Факт становления такой позиции внутренне проявляется в том, что в сознании ребенка акцентируется система духовно-нравственных норм,

которым он следует или старается следовать всегда и везде, независимо от обстоятельств [19].

Действия ребёнка зачастую носят подражательный характер или вызываются импульсивными возникающими внутренними побуждениями. Это необходимо учитывать в процессе духовно-нравственного воспитания. Крайне важно, в частности, развивать сознание ребят и обогащать их яркими представлениями по разнообразным вопросам поведения [19].

В духовно-нравственном воспитании младших школьников необходимо принимать во внимание то, что дети начинают активно, самостоятельно разбираться в различных жизненных ситуациях, но при этом их оценка событий, поступков часто носит ситуативный характер. Стремление самим во всем разобраться поддерживается учителем, он помогает детям в выборе правильной духовно-нравственной оценки [19].

Основой формирования духовно-нравственных качеств является развитие гуманистических отношений детей, не зависимо от содержания, методов, форм воспитательной работы. Процесс воспитания, ориентированный на всех детей, должен быть построен так, чтобы обеспечить оптимальное развитие каждого ребенка, исходя из его индивидуальности [21].

Однако осознание существующих моральных может быть недостаточно для формирования духовно-нравственного поведения. Помочь оценить уровень сформированности духовно-нравственных качеств у ребенка может конкретный критерий: реальные поступки и их мотивы.

Осознанный характер учебных действий возникает у младшего школьника в процессе учебной деятельности, когда дети учатся определять способы поведения и ставить цели [11].

Здесь необходимо рассмотреть вопрос о значимости единства трех компонентов учебной деятельности - мотивационного, содержательного, операционного - для становления учащихся начальных классов как субъекта

учебной деятельности. Суть значимости этого единства можно рассматривать в двух аспектах.

Во-первых, один компонент может развиваться на основе двух других. Младший школьник должен овладеть определенным содержанием обучения – понимать, что он делает и по какой причине. Это содержание определяется накопленными знаниями, навыками и мотивами деятельности.

Во-вторых, сущность значимости единства компонентов учебной деятельности заключается в том, в ходе процесса усвоения знаний и приемов должно формироваться умственное и духовно-нравственное развитие [11].

Т.В.Морозова рассматривает основные факторы формирования духовно-нравственных качеств младшего школьника в учебном процессе. В начальной школе ребенок начинает изучать морально-нравственные нормы целенаправленно и использованием научного подхода на уроках чтения, русского языка, окружающего мира и других. Участие в коллективной деятельности также способствуют усвоению духовно-нравственных норм [42].

В связи с этим приобретает актуальность необходимость решения проблемы развития духовно-нравственных и умственных качеств младшего школьника в процессе обучения. Однако важно помнить, что эти качества необходимо формировать с учетом психологических особенностей ребенка. Младший школьник зачастую не способен соотносить знания и применение их на практике. Знание моральных норм не означает, что ребенок будет поступать в жизни должным образом, в соответствии с этикой, а не собственными желаниями [11].

Духовно-нравственные качества могут формироваться в процессе изучения всех предметов. Здесь играют роль не содержание, методы и организация обучения, но и атмосфера урока, стиль отношений педагога и детей и взаимоотношения ребят между собой [7].

Коллективная деятельность в младшей школы для эффективного формирования духовно-нравственных качеств должна опираться на

высоконравственные отношения. Чтобы влияние коллектива на личность оптимально было оптимальным, каждому ребенку нужно найти в коллективе место, которое соответствовало его возможностям и помогало чувствовать себя незаменимым. Такой подход способствует формированию чувства собственного достоинства, способное побудить ребенка действовать, опираясь на духовно-нравственные нормы и принципы.

Однако зачастую на практике важность формирования духовно-нравственных качеств на основе самостоятельной деятельности школьников не учитывается. Излишний и длительный прямой контроль педагогического коллектива способен оказать отрицательное влияние на младших школьников, последствия которого могут проявиться лишь в подростковом возрасте [4].

Таким образом, педагогические условия формирования духовно-нравственных качеств в младшей школе считается главным звеном в системе воспитания подрастающего поколения. На любой ступени обучения ребенка преобладает своя сторона воспитания. В воспитании младших школьников, такой стороной будет формирование духовно-нравственных качеств.

### **1.3 Методы и средства формирования духовно-нравственных качеств младших школьников**

Под методами воспитания принято понимать способы воздействия воспитателей на воспитанников и организацию их деятельности. Методы духовно-нравственного воспитания выступают как пути и способы формирования духовно-нравственных качеств, развития моральных чувств и выработки навыков и привычек поведения.

На выбор методов духовно-нравственного воспитания влияет не только возраст учащихся, но и их жизненный опыт.

Из определения А.Н. Леонтьева результатом применения методов воспитания, направленных на формирование духовно-нравственных качеств,

следует создание духовно-нравственных установок, отношений, мотивов формирующих представления, понятия, идеи и привычки, определяющие тот или иной тип поведения.

В процессе духовно-нравственного воспитания наиболее часто применяются такие методы, как убеждение и упражнение; в воспитании дисциплинированности и ответственности наряду с основными методами применяются также поощрение и наказание [16].

Наиболее последовательной и современной представляется классификация, созданная Г. И. Щукиной, где выделяют методы разностороннего воздействия на сознание, чувства и волю школьников в интересах формирования у них духовно-нравственных взглядов и убеждений (методы формирования сознания личности). К ним относятся: рассказ, объяснение, разъяснение, лекция, внушение, диспут, доклад, пример. Методы формирования сознания учащихся предназначены для того, чтобы передавать информацию от учителя к учащемуся и обратно. Сознание — это основа мировоззрения, поведения, отношений. Среди этой группы методов центральное место занимает метод убеждения [87].

Метод убеждения в воспитании — это путь воздействия на знание ребёнка для разъяснения фактов и явлений общественной или личной жизни. Этот метод служит для формирования взглядов, которых в сознании учащегося, в его словарном запасе раньше не было (или они не были закреплены), или для актуализации уже имеющихся.

Убеждение в воспитательном процессе достигается при использовании различных приёмов и методов: чтение и анализ притч, басен, сказок, назидательных рассказов; этические беседы, разъяснения, внушения, диспуты, пример [21].

Рассказ на этическую тему — это яркое, эмоциональное изложение конкретных фактов и событий, имеющих духовно-нравственное содержание. В ходе организации анализа содержания рассказа учитель помогает воспитанникам понять и усвоить смысл моральных оценок и норм поведения

на основе чувственного воздействия. Рассказ на этическую тему раскрывает содержание духовно-нравственных понятий, вызывает у учащихся положительное отношение к поступкам, которые соответствуют духовно-нравственным нормам, влияет на их поведение [9].

Разъяснение — метод эмоционально-словесного воздействия на малую группу или отдельную личность, основанного на знании особенностей класса и личностных качеств отдельных учащихся. Цель разъяснения как метода может быть определена, как формирование или закрепление нового морального качества или правил поведения; выработка правильного отношения младших школьников к определённому поступку, который уже совершён.

Этическая беседа — метод привлечения учащихся для обсуждения, анализа поступков и выработки духовно-нравственных оценок, разъяснения им принципов духовной нравственности и их осмысления, средство формирования системы моральных представлений и понятий, которые выступают в качестве основы для формирования духовно-нравственных взглядов и убеждений. Цель этической беседы заключается в углублении, упрочении духовно-нравственных понятий, обобщении и закреплении знаний, формировании системы духовно-нравственных взглядов и убеждений [31].

Условия эффективности этической беседы заключаются в проблемности использования нестандартных вопросов, помощи учащимся в нахождении ответов на них, уважительном отношении к мнениям других, аргументированная точка зрения, откровенности в высказывании мнения и сомнения, опоры на реальный опыт учащихся.

Организация этической беседы позволяет определить и сопоставить все точки зрения на проблему духовно-нравственной тематики [31].

Пример — воспитательный метод исключительной силы. Он даёт конкретные образцы для подражания и тем самым активно формирует сознание, убеждения, чувства, активизирует деятельность. Особенно пример



конкретных людей — родителей, воспитателей, друзей. Воспитательную силу имеет и пример героев книг, сказок, фильмов, исторических деятелей, выдающихся учёных.

Жизнь даёт не только положительные, но и отрицательные примеры. Обращать внимание школьников на негативное в жизни и поведении людей, анализировать последствия неправильных поступков, извлекать правильные выводы не только желательно, но и необходимо. Вовремя к месту приведённый негативный пример помогает удержать воспитанника от неправильного поступка, формирует понятие о безнравственном.

Сила положительного примера наставника увеличивается, когда он своей личностью, своим авторитетом действует систематически и последовательно [35].

На формирование духовно-нравственных качеств личности ребёнка огромное влияние оказывают ситуации выбора, то есть такие ситуации, в которых требуется совершить выбор поступка на основе моральной нормы. Учитель лишь создаёт условия для возникновения ситуации, а сама воспитывающая ситуация должна быть естественной, относящейся к жизни [21].

Поручения (практические задания) создают и расширяют опыт учащихся в различных видах деятельности. Приучение школьников к самостоятельному инициативному и добросовестному выполнению поручения требует усиленного внимания к нему.

Поощрение выражает положительную оценку действий воспитанников. Оно фиксирует позитивные навыки и привычки. Действие поощрения подразумевает возбуждение благоприятных эмоций, вселяет уверенность. Поощрение может проявляться в различных альтернативах: похвала, благодарность, одобрение, предоставление почётных прав, награждение. Несмотря на кажущуюся простоту, поощрение требует тщательной дозировки и осторожности, так как неумение использовать этот метод может принести вред формированию духовно-нравственных качеств.

Поощрение должно быть естественным следствием поступка ученика, а не следствием его стремления получить поощрение. Важно, чтобы поощрение не противопоставляло его остальным членам коллектива. Оно должно быть справедливым и согласованным с мнением коллектива. При использовании поощрения необходимо учитывать индивидуальные качества поощряемого [19].

Наказание определяется, как компонент педагогического стимулирования, применение которого должно предупреждать нежелательные поступки младших школьников, тормозить их, вызывать чувство вины перед собой и другими людьми.

Наказание обязано быть справедливым, тщательно продуманным и не должно унижать достоинство ученика. Это сильнодействующий метод. Погрешность педагога в наказании исправить значительно труднее, чем в любом другом случае, поэтому нельзя торопиться наказывать до тех пор, пока нет стопроцентной уверенности в справедливости наказания и его положительном влиянии на поведение ученика. Поощрение и наказание формируют у младших школьников умение правильно оценивать своё поведение, самооценка способствует самостимулированию их поступков. В процессе самооценки дети определяют необходимость изменений своего поведения. При этом возможно, что они используют такие средства самовоспитания, как самопоощрение, самонаказание (самоограничение) [24].

Требование относится к методу воспитания, с помощью которого нормы поведения, выражаясь в личных отношениях, вызывают, активизируют или задерживают определённую деятельность воспитанника и проявление у него определённых качеств [35].

Приучение — это разновидность педагогического требования. Его используют тогда, когда необходимо быстро и на высоком уровне сформировать нужное качество. Зачастую приучение сопровождается болезненными процессами, вызывает возмущение и недовольство. На

жестком приучении базируются все казарменные системы воспитания, например, армейская, где этот метод сочетается с наказанием.

Соревнование является модификацией метода воспитывающих ситуаций и способствует формированию качеств конкурентоспособной личности. Этот метод основывается на естественных потребностях ребёнка к лидерству, соперничеству. В процессе соревнования он достигает определённого успеха в отношениях с товарищами, приобретает новый социальный статус [39].

Ускорение и углубление духовно-нравственного формирования личности находятся в зависимости от вооружённости учителя знаниями специфических функций и назначения методов воспитания, от умения определять и создавать оптимальные условия их использования. Реализация данного положения в практике воспитания младших школьников требует динамичности, соотношения и взаимодействия методов, обогащения их новыми составными частями. При этом жизненно необходимым является воздействие на эмоциональную, интеллектуальную, волевою сферу учащихся. Все эти виды воздействия составляют основные компоненты процесса формирования духовно-нравственных качеств. И если один из них теряется из поля педагогического зрения или внимание к нему ослаблено, то организованное и руководимое формирование и самоформирование личности в какой-то мере уступает стихийному. Поэтому в конечном итоге цель и задачи воспитания не могут быть полностью достигнуты и успешно решены [7].

Выбор методов и приёмов воспитания будет зависеть и от тех принципов, в соответствии с которыми должна быть организована работа в том или ином направлении духовно-нравственного воспитания младших школьников. Воспитывает не сама деятельность, а те отношения, которые формируются в процессе этой деятельности. Формирующими духовно-нравственные качества становятся сотрудничество отношения учителя и учащихся. Учитель должен находить возможности для развития сотворчества

детей и родителей. Реализация идеи сотворчества предполагает развитие креативных способностей детей и взрослых на основе развития сотруднических отношений между ними. Сотворчество педагогов и учащихся — это источник и условие формирования духовно-нравственных качеств. Учитель своим примером показывает образец сотворчества с учениками и в то же время развивает сотворчество между детьми, детьми и родителями, используя специальные коммуникативные технологии. Основу сотворчества составляет подлинно совместная деятельность, в процессе которой осуществляется взаимодействие участников учебного процесса на основе индивидуальных предпочтений [28].

Важными средствами развития сотворчества являются групповые формы организации учебных занятий и решение творческих учебных задач. Необходимыми условиями сотворчества являются: совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы; определение путей достижения общего и индивидуальных результатов; совместное распределение поручений, функций, обязанностей, средств, видов групповой деятельности в соответствии со способностями каждого участника деятельности; совместный контроль и оценка результатов учебной деятельности, постановка новых целей и задач.

Сотворчество сверстников, взрослых и детей — благодатная почва для формирования духовно-нравственных качеств младших школьников. Только в совместной творческой деятельности ребёнок может раскрыть себя, проявить и развить свои личностные качества, ответственность, инициативу, трудолюбие, смекалку, толерантность. В такой деятельности зарождаются и проявляются организаторские и коммуникативные способности ребёнка [25].

Учить приятнее и радостнее того, кто хочет учиться, кто испытывает удовлетворение от собственного учебного труда, кто проявляет интерес к знаниям. И наоборот, трудно и тягостно учить тех, кто не испытывает желания узнавать новое, кто смотрит на учение, на школу как на тяжёлое бремя. Психологи доказали, что при использовании нетрадиционных форм

организации урока учащийся начальной школы находится в более благоприятных, комфортных условиях в отношении возможности действовать в соответствии со своей индивидуальностью. Дети в таких условиях высказывают свои мнения, активнее участвуют в решении учебных задач. Нетрадиционный (нестандартный) урок — это импровизированное учебное занятие, имеющее нетрадиционную (неустановленную) структуру. Это могут быть урок-встреча, урок-сказка, урок-выставка, урок-игра, урок творчества, урок-конкурс, урок «мозговой штурм», урок-экскурсия, защита проектов и прочее.

Но помимо разнообразия форм организации образовательного процесса, следует серьёзное внимание обратить на содержание учебников и учебных пособий.

Все учебники для учащихся начальных классов содержат богатейший материал, необходимый для формирования у детей нравственных понятий и представлений. Естественно, что больше всего материала, который непосредственно можно использовать в целях духовно-нравственного просвещения детей, содержится в книгах для детей. В этом плане велика роль уроков литературного чтения. Часто мы говорим: «Книга — это открытие мира». Действительно, читая, ребёнок младшего школьного возраста знакомится с окружающей жизнью, природой, трудом людей, с жизнью других детей [41].

Литература — это учебник жизни и побудитель к духовной работе. Патриотизм, любовь к родному народу, уважение его культуры всегда отличали выдающихся представителей отечественной словесности. Ещё К.Д. Ушинский советовал растить детей на произведениях народного творчества, с помощью которых ребёнок легче входит в окружающий мир, полнее ощущает прелесть родной природы, усваивает представления народа о красоте, морали, знакомится с обрядами и обычаями, познаёт язык, приобщается к миру прекрасного, учится распознавать добро и зло, помогать и защищать слабых, воспитывать в себе силу воли и стойкий характер.

Сказки, былины, сказания, мифы, легенды наилучшим образом отвечают запросам детей, органично соответствуя детской психологии [35].

Художественное слово воздействует не только на сознание, но и на чувства и действия ребёнка. Слово может окрылить ребёнка, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, познакомиться с нормами поведения. У младших школьников имеются представления об основных категориях — о добре и зле, о хорошем и плохом. Но эти представления часто наивны, своеобразны, поэтому педагогу нужно знать их содержание, чтобы направлять формирование духовно-нравственных качеств детей. Учителя же недостаточно используют примеры детской литературы, которые позволяют раскрыть школьникам сложность взаимоотношений между людьми, многообразие человеческих характеров, особенности тех или иных переживаний.

При чтении произведений детской литературы расширяются детские представления об отношениях людей, позволяющие учащимся сделать выводы о нормах и правилах жизни в обществе. В данных рассказах героями являются их ровесники. Поэтому детям легче поставить себя на место таких героев и сделать определённые выводы [35].

Народные сказки способствуют формированию определённых духовно-нравственных ценностей, идеала. Для девочек - это красна девица (умница, рукодельница), а для мальчиков — добрый молодец (смелый, сильный, честный, добрый и др.). Идеал ребёнка — далёкая перспектива, к которой он будет стремиться, сверяя с ним свои дела и поступки. Идеал, приобретённый в детстве, во многом определяет личность ребёнка.

Издавна детей в семье приучали к почитанию старших, прививали такие качества, как честность, забота о ближнем, любовь к труду. Обращение к своим истокам сегодня является залогом развития и укрепления будущего, так как именно современные дети в большей степени подвержены негативным социальным влияниям, происходящим в нашем обществе.

Приобщение к культурно-историческому наследию должно начинаться с познания своего края, малой родины, устного народного творчества. Только человек, знающий свое прошлое, лучше ценит и настоящее. И в этом нам поможет сказка.

Жили – были... каждый ребенок слышит эти слова с удовольствием, теплотой и надеждой на что – то новое, интересное. Конечно, самым популярным жанром дошкольников и младших школьников является сказка. Она рано входит в жизнь ребёнка и не только развлекает его, но и воспитывает эстетически, нравственно, развивает умственно. Со сказки начинается его знакомство с миром литературы, с миром человеческих взаимоотношений и со всем окружающим миром в целом. Сказки преподносят детям поэтический и многогранный образ своих героев, оставляя при этом простор воображению. Духовно-нравственные понятия (честность, доброта, человеколюбие), ярко представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни и взаимоотношениях с близкими людьми, превращаясь в нравственные эталоны, которыми регулируются желания и поступки ребёнка. Сказка, её композиция, яркое противопоставление добра и зла, фантастические и определённые по своей нравственной сути образа, выразительный язык, динамика событий, особые причинно - следственные связи и явления, доступные пониманию ребёнка, - всё это делает сказку особенно интересной и волнующей для детей, незаменимым инструментом формирования нравственно здоровой личности ребёнка.

Сказка - источник народной мудрости. Она учит доброте, смелости и честности. Порицая зло и несправедливость, сказка вызывает у ребёнка сочувствие к обиженным героям и тем самым содействует формированию гражданственности. Сказку справедливо можно считать одним из важных воспитательных средств. Сказки помогают обогащать ребёнка эмоциями, развивать воображение, творческое мышление, речь, подводить детей к логическим суждениям. Они служат могучим действенным средством умственного, нравственного и эстетического воспитания детей. Благодаря

сказке ребёнок узнаёт, что жизнь подобна путешествию, полному неожиданных открытий и приключений: что в любой миг мир может заговорить, потому что он - живой, и поэтому важно бережно и чутко относиться ко всему вокруг. Благодаря сказке ребёнок понимает, что жизненный путь трудный, что он не простой и гладкий; что каждое испытание помогает стать сильнее; что самое ценное зарабатывается трудом, а доставшееся легко и даром, может так же быстро исчезнуть. Сказка намекает, что сделать правильный выбор помогает любящее сердце, а не расчётливый ум. И подсказывает, что добро всегда побеждает, а справедливость действенной грубой силы. Сказка учит детей познавать себя самого и мир вокруг.

Однако, как показали наблюдения, у детей стал пропадать интерес к книге в целом и к русскому народному творчеству в частности. И на это есть несколько причин:

- отсутствие времени у родителей и желания, чтобы что-то почитать детям;
- замена обычных, так близких и понятных сказочных героев новыми персонажами в литературе на экране телевизора;
- непонимание родителями роли книги в развитии детей;
- внедрение новых информационных ресурсов в жизнь детей, компьютеризация;
- вытесняет чтение и просмотр мультфильмов;
- непосещение библиотеки, как родителями, так и детьми;
- неинформированность родителей о том, какие книги покупать и читать детям в различные возрастные периоды.

Проблема сохранения интереса у детей к русскому народному творчеству сегодня актуальна как никогда. Техника (аудио-, видео-, компьютерная), дающая готовые слуховые и зрительные образы, особым способом воздействующая на людей, ослабила интерес к книге и желание работы с ней. Плоды этого мы уже пожинаем сегодня: низкий уровень



развития речи, воображения, восприятия, коммуникативных навыков, духовно-нравственных качеств личности.

Слушая сказки, дети глубоко сочувствуют персонажам и переживают описываемые события, примеряют на себе лучшие черты людей, познают добро и зло, трусость и смелость, проявляют сочувствия и сострадание, заряжаются положительной энергией, получают знания о мире и учатся жить.

Сказка – благодатный и нечем незаменимый источник духовно-нравственного воспитания детей, так как в сказке отражена вся реальная жизнь со злом и добром, счастьем и горем. Сказка открывает и объясняет ребёнку жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений. Сказка развивает мышление и воображение ребёнка, обогащает его эмоции, даёт прекрасные образы литературного языка [20].

В настоящее время существует огромное количество учебных программ для начальной школы. На уроках литературного чтения авторы предлагают огромное количество зарубежных произведений, уделяя очень мало времени сказкам. Поэтому во внеурочной деятельности нужен кружок, в котором есть раздел посвященный русским народным сказкам.

Практика показывает, что дети даже в начальной школе любят слушать сказки. Особенно, если их читает учитель. Потому что никакие гаджеты не заменят детям живого взрослого человека. Народные сказки воспитывают ребенка в традициях народа, сообщают ему основанное на духовно-нравственных народных воззрениях видение жизни. Роль русских народных сказок в воспитании, становлении духовного и нравственного мира ребенка неопределима. Русский народ бережно хранил и передавал из поколения в поколение не только сюжет, но и речевые обороты сказок. Язык сказок, насыщенный афоризмами, повторами и эпитетами, очень поэтичен, он утончает и возвышает душу слушающих (дети с большим удовольствием обращаются к толковому словарю, чтобы найти непонятное им устаревшее слово).

Сказки «Теремок», «Зимовье зверей» учат дружбе. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди» учат слушаться родителей. Слушая такие сказки, ребенок незаметно для себя усваивает и житейскую мудрость, и народный смысл сказки [5]. Кроме бытовых сказок, сказок про животных есть еще и волшебные сказки (3-4 классы). Волшебные и волшебнo-герoические сказки появились в глубокой древности. В этих сказках воспеваются подвиги, находчивость, смелость и целеустремленность героев – выходцев из народа. Эти герои преодолевают всякие трудности в борьбе за справедливость. Они побеждают носителей зла – жестокого и коварного царя или чудовищного Змея Горыныча, Кощея Бессмертного, Бабу Ягу и так далее. А волшебные предметы – скатерть-самобранка, сапоги-скороходы, ковер-самолет, шапка-невидимка помогают им. Во всех сказках добро всегда побеждает зло, торжествует справедливость. В сказках воспевается образ русской женщины, её физическая и нравственная красота. Она верная жена и мудрая жена, помогающая мужу или жениху советом. Сказки новеллистического характера, куда относится и цикл сатирических сказок, возникли несколько позже волшебных сказок (4 класс). В этих сказках чудесных помощников почти нет. Главное место занимают события из реальной жизни. В этих сказках рассказывается о взаимоотношениях выходца из народа, чаще бедного мужика с богачами – царем или баринoм. Простой мужик оказывается сообразительней, умнее, находчивее. Он всегда выходит победителем. В сказках высмеиваются лень, жадность, глупость, тунеядство, зазнайство. Сказки преподносят детям поэтический образ своих героев. Нравственные понятия, представленные в образах героев, закрепляются в реальной жизни. Сказка, её композиция, яркое противопоставление добра и зла, выразительный язык, динамика событий – все это делает сказку интересной и волнующей для детей. Сказка приоткрывает завесу в мир тайн и чудес. Народные сказки воспитывают ребенка в традициях русского народа [20]. Сказки пропитаны оптимизмом, имеют счастливые концовки, выражают веру народа во всемогущество

человека, его мечты о будущем. Мудрость и простота, сочетающаяся в сказках помогает донести до маленького человека высокие и нравственные идеалы: уверенность в торжестве правды, победе добра над злом. Помогают возродить в людях духовность, милосердие, гуманность, сочувствие. Сказка способствует формированию у детей любви и уважению к своему народу, семье, к труду, к своей Родине.

Таким образом, роль русских народных сказок в воспитании, становлении духовного и нравственного мира ребенка неопределима.

При анализе былин раскрывается духовно-нравственная характеристика образов персонажей: русский богатырь предстаёт не только как «храбр и наряден муж», но и как образец служения обществу, Отечеству («Будь защитником, будь радетельником для вдов, для сирот, малых детушек, для всего народа православного!») [37].

Воспитывая в детях добрые чувства и качества, необходимо одновременно вызывать у них нетерпимое отношение к полярным качествам: грубости, жестокости, вызывать эмоции осуждения, негодования или иронии.

На уроках русского языка для развития речи учащимся предлагаются творческие задания духовно-нравственного характера, например сочинения на тему: «Что значит— воспитанный человек?», «Я и мои товарищи», «Если был бы я волшебником...». В целях духовно-нравственного воспитания используются небольшие изложения, в текст которых включаются духовно-нравственные задачи, и ведётся работа над обогащением словарного запаса детей духовно-нравственными определениями, понятиями «справедливость», «гуманизм», «честность» [19].

В учебниках русского языка для начальной школы даются специальные материалы по культуре речи: словарики ударений, синонимов, а трудные слова или их формы выделены рамочками или другим шрифтом. Данный материал, а также выполнение многочисленных заданий по учебнику, несомненно, играют ведущую роль в овладении культурной речью.

Учебники русского языка, содержание их текстов, методический аппарат могут оказать большое влияние на процесс накопления духовно-нравственных знаний, осмысление и усвоение духовно-нравственных понятий. Но, к сожалению, методический аппарат не всегда нацеливает учителя, ученика на такой аспект работы. На уроках русского языка легко работать также с воспитательным потенциалом пословиц, поговорок, фразеологизмов [25-27].

Воспитательная функция учебного предмета «Окружающий мир» непосредственно связана со всесторонним и гармоничным развитием личности младшего школьника и предполагает формирование основ мировоззрения; развитие самостоятельности; социализацию — приобщение ребёнка к жизни в обществе, т. е. сообщение сведений о правилах поведения среди людей, формирование навыков правильного поведения [75-77].

Учителя очень часто не видят воспитательных возможностей, которые заложены в уроках математики, хотя многие текстовые задачи, включённые в учебники по этому предмету для 1—4 классов, содержат богатый материал для духовно-нравственного воспитания. При подготовке к уроку следует обращать внимание на сюжет задачи для того, чтобы в процессе её решения найти несколько минут для проведения краткой целенаправленной беседы. По воспитательной направленности задачи могут быть о труде, воспитывающие бережливость, ответственность; отражающие достижения науки, техники, трудовую жизнь людей; направленные на формирование духовно-нравственных интересов, воспитывающие чувство прекрасного, чувство меры и пропорции; по охране окружающей среды, воспитывающие чувство любви к животным, бережное отношение к природе, понимание её красоты [80-81].

В целях воспитания духовно-нравственных качеств можно использовать краткие беседы для разбора и уточнения содержания предназначенной для решения задачи; самостоятельное составление учащимися задачи по определённой теме [28].

На всех уроках и во внеурочной работе необходимо воспитывать у младших школьников интерес к чтению, к произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, к природе, формировать желание и умение заниматься художественным творчеством.

Физическая культура является одной из составляющих общей культуры человека, во многом определяет его отношение к учёбе, поведение в быту, в общении. Участие младших школьников в разнообразных спортивных объединениях, секциях, создание в школе необходимых условий для занятий спортом — один из способов профилактики наркомании, алкоголизма, табакокурения и правонарушений среди них. Особое внимание в настоящее время уделяется внедрению в практику школы здоровьесберегающих технологий, пропаганде здорового образа жизни, что также благотворно влияет на формирование духовно-нравственных качеств. Занятие физической культурой и спортом необходимо также рассматривать как эффективное средство решения задач духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения [31].

Содержание учебников для учащихся начальных классов имеет большое значение для духовно-нравственного воспитания младших школьников. Включённые в них тексты учат детей любить и защищать Родину, трудиться во имя её процветания, во имя мира на Земле, раскрывают духовный мир человека, которому присущи гражданская ответственность, коллективизм, товарищество, трудолюбие, честность, порядочность, отзывчивость. Приведённые примеры из учебных изданий для младших школьников убеждают, что в них содержатся в достаточном количестве факты, описание и анализ событий, действия людей, которые характеризуют явления духовно-нравственной жизни российского общества. Но нередко эти факты не приведены «в действие», не обсуждаются с младшими школьниками с позиции духовной нравственности. Важно также активизировать использование «аппарата усвоения» — задания, вопросы, которые следуют после разделов, глав, параграфов в учебниках, и привлекать

их для решения задач духовно-нравственного воспитания, ориентировать на развитие духовно-нравственных основ сознания младших школьников.

Таким образом, под методами и средствами воспитания принято понимать способы воздействия воспитателей на воспитанников и организацию их деятельности, где методы и средства духовно-нравственного воспитания выступают как пути и способы формирования духовно-нравственных качеств.

### **Выводы по главе I**

В процессе диссертационного исследования была проанализирована педагогическая, психологическая, методическая и философская литература, создавшая условия для поиска путей решения проблемы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников. Изучение научной литературы позволило выявить особенности современной работы школы в духовно-нравственном аспекте:

- формирование духовно-нравственных качеств выступает основным стержнем в общей системе всестороннего развития личности и является процессом, направленным на целостное становление и развитие личности ребенка, предполагая его отношений к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе;

- в начальных классах велико значение формирования духовно-нравственных качеств, так как именно в этот период закладывается основа воспитания личностных качеств ребенка, а поэтому следует, что его нужно рассматривать как особый раздел воспитания и как часть любого другого раздела воспитания;

- новое содержание начального обучения открыло новые возможности для воспитания детей, в котором определяющее значение имеет содержание образования, методика преподавания, личность и знания учителя, который передает своё мировоззрение, культуру, духовно-нравственный опыт следующему поколению;

- главными педагогическими условиями эффективности формирования духовно-нравственных качеств младших школьников являются: высокий уровень познавательной деятельности в учебное время (имеется в виду отбор содержания, методов обучения, организационных форм) на всех уроках и продолжительное время; атмосфера коллективной жизни, общности стремлений к общественно ценным целям деятельности, гуманистический стиль взаимоотношений между учителем и учащимися; активная позиция каждого школьника в учебно-воспитательной деятельности; гражданская позиция учащихся.

- содержание учебников для учащихся начальных классов имеет большое значение для духовно-нравственного воспитания младших школьников. Включённые в них тексты учат детей любить и защищать Родину, трудиться во имя её процветания, во имя мира на Земле, раскрывают духовный мир человека, которому присущи гражданская ответственность, коллективизм, товарищество, трудолюбие, честность, порядочность, отзывчивость.

Анализ научной литературы позволил установить, что под духовно-нравственным воспитанием понимается процесс формирования моральных качеств, черт характера, навыков и привычек поведения. Задача формирования духовно-нравственных качеств состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

Организация работы по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников в образовательных учреждениях обусловлена современными требованиями к уровню сформированности духовно-нравственных качеств согласно ФГОС второго поколения, построена на современных подходах (фрагментарном, компетентностном, системном и личностно-ориентированном) и характеризуется логичностью и завершённой. Процесс формирования духовно-нравственных качеств

включает в себя цель, содержание, методы и результаты. Выявленные педагогические условия формирования духовно-нравственных качеств в образовательных учреждениях обеспечивают эффективную работу по исследуемой проблеме.



## **Глава 2. Опытнo-экспериментальное исследование формирования духовно-нравственных качеств личности**

В соответствии с выводами теоретической части психолого-педагогического исследования во второй главе настоящей диссертации поставлена **цель**: экспериментально проверить эффективность содержания, форм и методов формирования духовно-нравственных качеств младших школьников и разработать комплекс мероприятий. Опытнo-экспериментальная работа является логическим практическим продолжением диссертационного исследования по объявленной проблеме. В данной главе представлено описание и анализ системы специальной работы направленной на формирование духовно-нравственных качеств младших школьников в учебной и внеурочной деятельности. В данном разделе содержится описание основных этапов работы, диагностического инструментария по выявлению необходимых критериев и показателей по формированию духовно-нравственных качеств, а также детально описаны полученные результаты в ходе констатирующего и формирующего экспериментов.

Экспериментальной работе предшествовал подготовительный этап, включающий в себя следующее:

1. Анализ научной литературы и исследований, касающихся современной системы формирования духовно-нравственных качеств в муниципальных бюджетных организациях и нормативных документов (ФГОС второго поколения, Концепция духовно-нравственного воспитания);
2. Предварительную разработку основных теоретических положений психолого-педагогического исследования по проблеме формирования духовно-нравственных качеств;
3. Подготовку методической базы (разработку комплекса мероприятий, направленных на формирование духовно-нравственных качеств).

## **2.1. Методика проведения экспериментального исследования формирования духовно-нравственных качеств младших школьников**

В данном параграфе раскрывается методика проведения констатирующего эксперимента, дается краткая характеристика используемых диагностик и методов исследования, уточняются и конкретизируются уровни сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

Для реализации цели, гипотезы и задач исследования применялся комплекс научно-исследовательских методов. Одним из методов явилась опытно-экспериментальная работа, проводимая в 2015 году в МБУ СОШ №56, в естественных условиях в процессе осуществления учебной деятельности. Для осуществления эксперимента были определены контрольные и экспериментальные группы начальных классов: 2 «А» - экспериментальная группа и 2 «Б» – контрольная, учащиеся в количестве 47 человек.

Исследовательская работа включала в себя:

- 1) анализ сформированности духовно-нравственных качеств у учащихся начальных классов и обобщение полученных данных;
- 2) применение наиболее эффективного комплекса мероприятий по формированию духовно-нравственных качеств учащихся начальной школы в учебном процессе.

Продуктивность обеспечения эксперимента необходимой информацией об изучаемом процессе была в основном решена за счет использования апробированных в педагогике и психологии методик диагностики: бесед, наблюдения, тестирования, анкетирования.

Были учтены требования, предъявляемые к проведению педагогического эксперимента:

- наличие экспериментальной базы;
- предварительное выявление наиболее педагогических условий, направленных на формирование духовно-нравственных качеств учащихся

начальной школы;

- участие школьников в опытно-экспериментальной проверке гипотетического положения;
- однородность состава учащихся экспериментальной и контрольной групп;
- осуществление контрольного выявления уровня духовно-нравственного развития младших школьников посредством участия в мероприятиях, направленных на формирование духовно-нравственных качеств.

При организации эксперимента были поставлены задачи:

- изучить готовность учащихся начальных классов к участию в мероприятиях духовно-нравственного воспитания;
- выявить и обосновать эффективные методы и приемы вовлечения младших школьников в духовно-нравственное воспитание;
- внедрить полученные результаты в практику учебно-воспитательного процесса обучения.

При подготовке и планировании опытно-экспериментального исследования были выделены следующие этапы:

**1-ый – констатирующий**, диагностический, позволяет констатировать исходное состояние сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

**2-ой – формирующий**, направлен на внедрение и реализацию эффективных методов и приемов воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников;

**3-ий – контрольный**, дает возможность провести сравнительный анализ, обобщить, оформить результаты опытно-экспериментальной работы, сделать соответствующие выводы.

Для того чтобы проектировать готовность младших школьников к участию в мероприятиях духовно-нравственной направленности, необходимо было сначала выявить реальное состояние сформированности духовно-нравственных качеств, а затем проследить динамику продвижения.

Решалась эта проблема следующими способами:

- наблюдением и изучением младших школьников в различных ситуациях и различных видах деятельности;
- сочетанием тестовых методик с обычными, но целенаправленными наблюдениями за деятельностью обучающихся.

В начале эксперимента на диагностическом этапе с целью уточнения показателей сформированности духовно-нравственных качеств на основе вышеперечисленных методик была произведена оценка проявления компонентов духовно-нравственного развития, а именно:

- положительной мотивации к духовно-нравственной деятельности;
- самоорганизации в мероприятиях, направленных на формирование духовно-нравственных качеств.

Чтобы управлять процессом формирования духовно-нравственных качеств, надо иметь возможность отслеживать продвижение школьников в их развитии. Это требует создания соответствующих диагностических программ. В зависимости от степени сформированности духовно-нравственных качеств, принятия и реализации поведенческого решения, определены уровни духовно-нравственной воспитанности.

<b>Уровни</b>	<b>Показатели</b>
Высокий	Глубокие и полные знания о духовно-нравственных ценностях, то есть умение выделить их основные и наиболее существенные характеристики; творчески применять полученные знания для организации и анализа своего поведения и поведения окружающих людей; умение устанавливать тесную связь духовно-нравственных знаний с поведением; эмоциональная окраска полученных знаний; наличие собственных оценочных суждений; чувства устойчивы, глубоки, осознанны, действенны, проявляется сочувствие; устойчивая позиция по отношению к духовно-нравственным ценностям; устойчивая тенденция духовно-нравственного поведения.
Средний	Наличие определенного объема знаний о духовно-нравственных ценностях, умение выделить их существенные признаки, приводить примеры их проявления на практике; эмоциональная окраска знаний; наличие собственных, но иногда зависящих от ситуации оценочных суждений; устойчивая позиция по отношению к духовно-нравственным ценностям; чувства осознанны, глубоки, проявляется сочувствие, но иногда и безразличие в зависимости от ситуации; устойчивая тенденция положительного поведения.
Низкий	Знания отрывисты, не всегда проявляется умение связать их с реальными проявлениями в жизни; эмоционально слабо окрашены;

	редки оценочные суждения о своем поведении и поведении окружающих людей, а иногда вообще отсутствуют в зависимости от внешних факторов; проявляется сочувствие на уровне намерения; нет устойчивой позиции по отношению к духовно-нравственным ценностям; имеются случаи частого проявления отрицательного поведения.
--	---

Рис. 3. – Показатели сформированности духовно-нравственных качеств у младшего школьника

В первый этап входит выявление уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников по методике М. И. Шиловой, используя диагностическую таблицу уровней нравственной воспитанности (УНВ), которая отражает пять основных показателей данной воспитанности школьника:

- Отношение к обществу, патриотизм;
- Отношение к умственному труду;
- Отношение к физическому труду;
- Отношение к людям (проявление духовно-нравственных качеств личности);
- Саморегуляция личности (самодисциплина).

В эксперименте принимали участие два класса: 2 «А» и 2 «Б» в количестве 47 человек, где 2 «А» (24 человек) – экспериментальная группа, 2 «Б» (17 человек) – контрольная группа.

Был проведен педагогический эксперимент во 2 «А» классе, в котором участвовало 24 человека.

Цель исследования: выявить уровень сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

Методика М.И. Шиловой выделяет три уровня:

- Преобладание ярких проявлений **3 уровень** отражает самостоятельность, высоконравственность деятельности и поведения, признаки продуктивного, деятельного характера. В таком случае говорят: «серьезный, самостоятельный, хорошо воспитанный ребенок».
- Преобладание признаков **2 уровня**: ребенок недостаточно самостоятелен, и не всегда саморегулирует свою деятельность, активную нравственную

позицию. В этом случае «воспитанный ребенок».

- Преобладание признаков **1 уровня**: преобладание внешней регуляции его деятельности и отношений. Такой обучающийся нуждается в побуждении и контроле. О таких детях говорят: «недостаточно воспитанный ребенок».

Преобладание отрицательных проявлений, вредных привычек в поведении ребенка характеризует его как невоспитанного.

По результатам анализа сводного листа была составлена гистограмма:

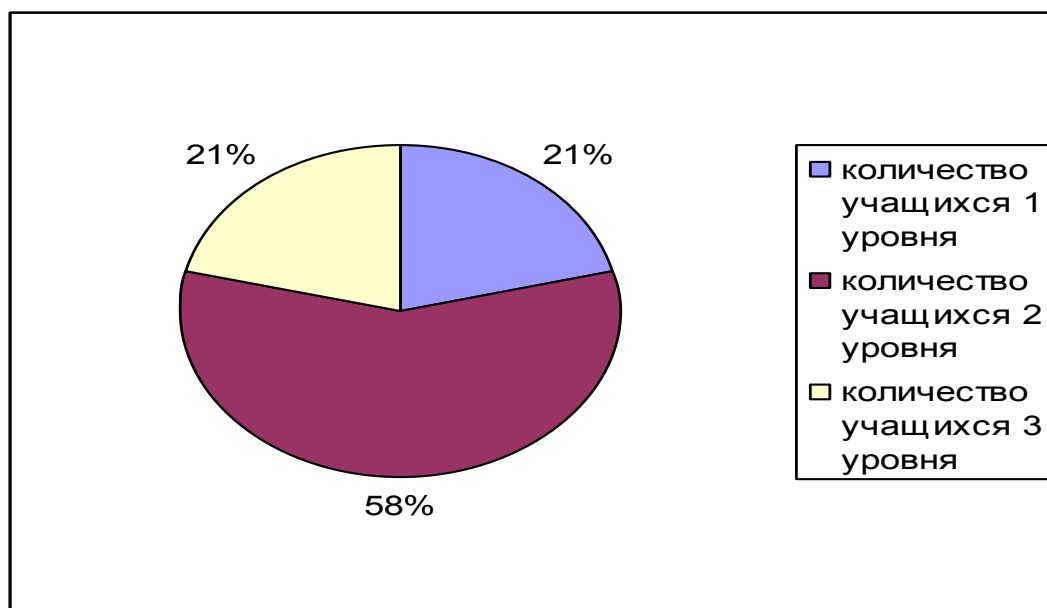


Рис. 4. Гистограмма уровня нравственной воспитанности младших школьников

Из представленного рисунка выявлено, что у обучающихся 2 классов преобладают признаки второго уровня проявления нравственно-волевых качеств личности. Наиболее яркими качествами формирующейся нравственности у данной возрастной группы детей являются отношение к обществу, отношение к физическому труду, отношение к людям. Следует обратить внимание на развитие у ребят отношений к умственному труду и отношения к себе.

По каждому показателю выявлены признаки и уровни формирующихся качеств (от 3-го уровня до нулевого уровня). Баллы по каждому показателю независимо друг от друга выставляет учитель. Полученные в ходе диагностики баллы суммируются по каждому показателю и делятся на два. Полученные средние баллы по каждому показателю вносятся в сводный

лист. Затем средние баллы по всем показателям суммируются. Полученное числовое значение определяет уровень нравственной воспитанности (УНВ) личности ученика.

Анализ результатов показал, что в экспериментальной группе 9 учащихся (37,5 %) – Бутовичева П., Гершанков К., Ермилин И., Ермаков Д., Калинкина Л., Князев Д., Купцов Н., Лаевский С., Чирликова А.; в контрольной группе 8 учащихся (47 %) – Береснева О., Гафуров К., Корнейчук М., Лыткин А., Москотин А., Соловьянова С., Титова К., Яновский В. - показали высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств.

Дети характеризуются самостоятельностью, проявлениями саморегуляции и самоорганизации, хотя активная общественная позиция еще не вполне сформирована.

В экспериментальной группе для 14 учащихся (58,3 %) – Асташкина Ю., Гуркин., Кирсанова А., Кочеткова В., Лесина А., Любимова Е., Павлова А., Селезнев И., Феногентов Н., Федотова В., Шевченко М., Шайдуллова А., Яббаров А., Яковлева Е.; в контрольной группе для 8 учащихся (47 %) – Аманбаев Д., Беляева А., Минтусова А., Михалев С., Михальский М., Пистунова Д., Шаров М., Шилина В., - характерен средний уровень сформированности духовно-нравственных качеств.

Дети представляются слабым, еще неустойчивым опытом положительного поведения, которое регулируется в основном требованиями старших и другими внешними стимулами и побудителями, при этом саморегуляция и самоорганизация ситуативны.

В экспериментальной группе у 1 учащегося (4,1 %) – Конов Н.; в контрольной группе у 1 учащегося (6 %) – Давыдов Е. прослеживается уровень с низким показателем.

Такие дети характеризуются отрицательным опытом поведения ученика, которое с трудом исправляется под влиянием педагогических воздействий, неразвитостью самоорганизации и саморегуляции.

Данные результаты представлены на рисунке:

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%
Высокий	9	37,6	8	47
Средний	14	58,3	8	47
Низкий	1	4,1	1	4

Рис. 5. - Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников на констатирующем этапе эксперимента

На втором этапе были выявлены уровни развития духовно-нравственных качеств младших школьников с использованием анкеты Е.А. Коровиной «Нравственные понятия». Целью было выяснить качественную структуру духовной нравственности.

В самом начале работы предстояло ответить на вопрос: какие качества в духовно-нравственном сознании являются базовыми? У Платона, Сократа, Аристотеля находим такие категории, как добро, зло, мудрость, мужество, умеренность, справедливость, счастье, дружба, В Средневековье появляется понятие «милосердие», в более позднюю историческую эпоху - «долг» (И. Кант), «вина» (Г. Гегель). Таким образом, было выделено 10 категорий.

Затем мы попросили младших школьников пояснить, как они понимают предъявленные им слова. Из опрошенных было 24 человека 2 «А» (24 человека) – экспериментальная группа, 2 «Б» (17 человек) – контрольная группа. Опрос проводился индивидуально (Приложение 1).

Ученикам было проще всего объяснить, что такое «дружба», «зло», «добро», «долг», и труднее, «милосердие», «мудрость».

Раскрывая смысл слова «дружба», дети говорили, что это «люди дружат между собой». Очень редко в ответах звучали конкретные проявления дружбы, такие как «никогда не ссорятся, уважают друг друга», «понимают друг друга», «помогают друг другу», «когда дети не дерутся и играют вместе». Часто учащиеся давали только эмоциональную оценку: «это хорошо», «это весело».

В толковании зла можно выделить три группы ответов. Первая, наиболее многочисленная, связана с действием - «это когда бьют», «когда убивают», «когда человек делает что-нибудь плохое», «когда все дерутся». Вторая груп-



па ответов связана с характеристикой другого человека («это злой человек») или самого себя («это я, когда плохой»). Третья группа вновь представляет только эмоциональную оценку явления: «это плохо».

Добро в представлении отвечающих - «когда делают хорошие дела», «всем помогаешь», «всех защищаешь», «когда не дерутся», «когда всем уступаешь», «когда ты добрый». Некоторые ученики включили «добро» в дихотомию: «добро - это когда нет зла». Ответов, связанных только с эмоциональной оценкой предъявленной категории, не наблюдалось.

Несмотря на то, что категории «свобода» и «долг» объяснило преобладающее большинство учащихся, их понимание далеко от действительного (Приложение 2).

Полученные данные представлены на рисунках 2.4. и 2.5.:

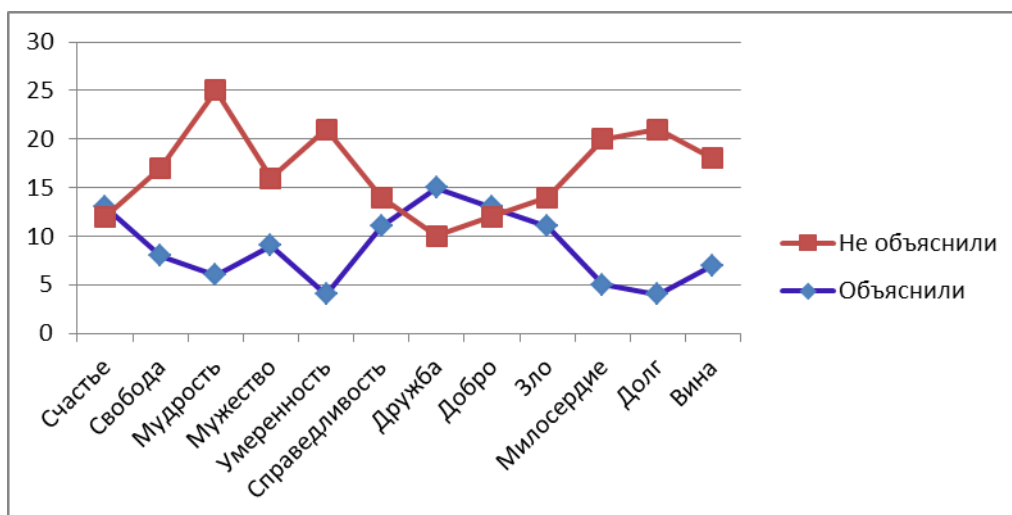


Рис. 6. - Категориальная структура духовно-нравственных качеств младших школьников в экспериментальной группе на констатирующем этапе эксперимента.

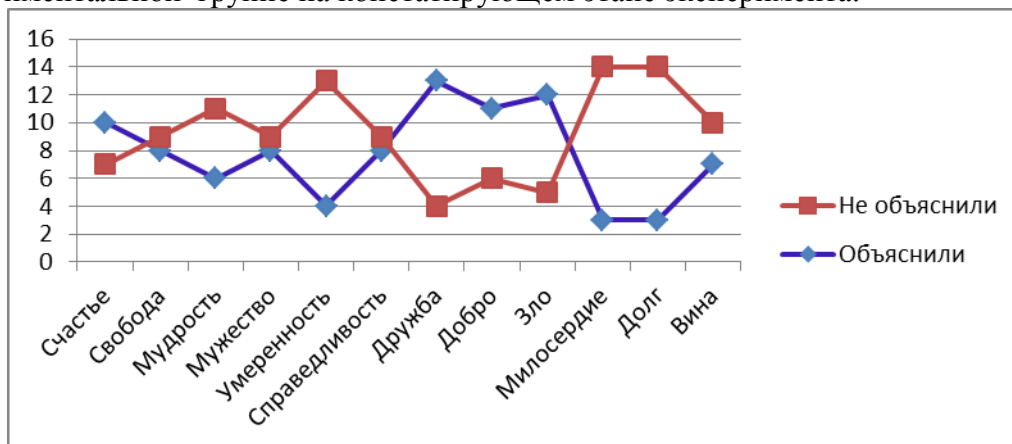


Рис. 7. - Категориальная структура духовно-нравственных качеств у младших школьников в контрольной группе на констатирующем этапе эксперимента.

Таким образом, из данных диаграмм видно, что понимание категориальной структуры духовно-нравственных качеств находится примерно на одинаковом уровне у обеих групп.

Третий этап был проведён с целью выявления уровня духовно-нравственного воспитания младших школьников. Из опрошенных было 24 человека 2 «А» (24 человека) – экспериментальная группа, 2 «Б» (17 человек) – контрольная группа. Детям было предложено 5 вопросов с двумя вариантами ответа в каждом (Методика Н.Е. Богуславской «Закончи предложение»). При этом выбор варианта *а*) свидетельствовал о склонности поступать нравственно и, следовательно, высоком уровне сформированности мотивов духовно-нравственного поведения, выбор *б*) – нет (Приложение 3-4).

Статистика ответов 2 «А» класса представлена на рисунке 2.5., а 2 «Б» на рис.2.7.

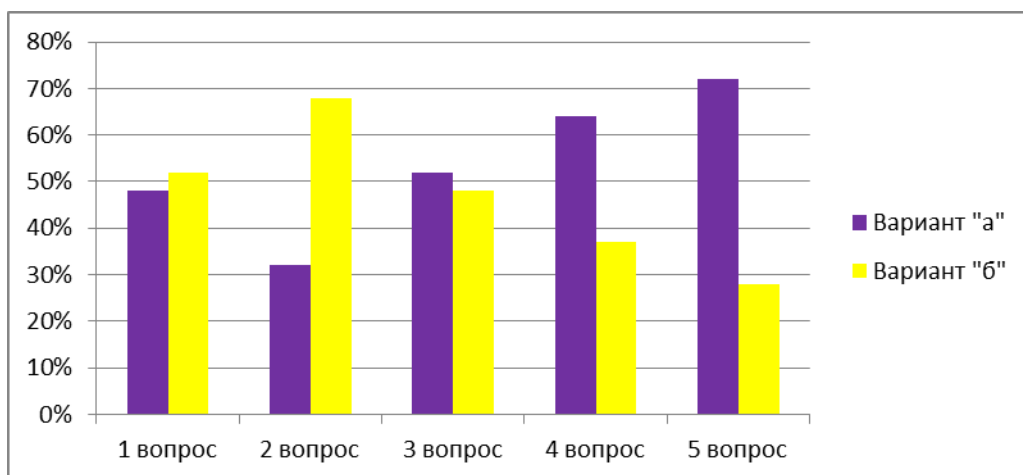


Рис. 8. - Результаты методики Н.Е. Богуславской в экспериментальной группе на констатирующем этапе эксперимента.

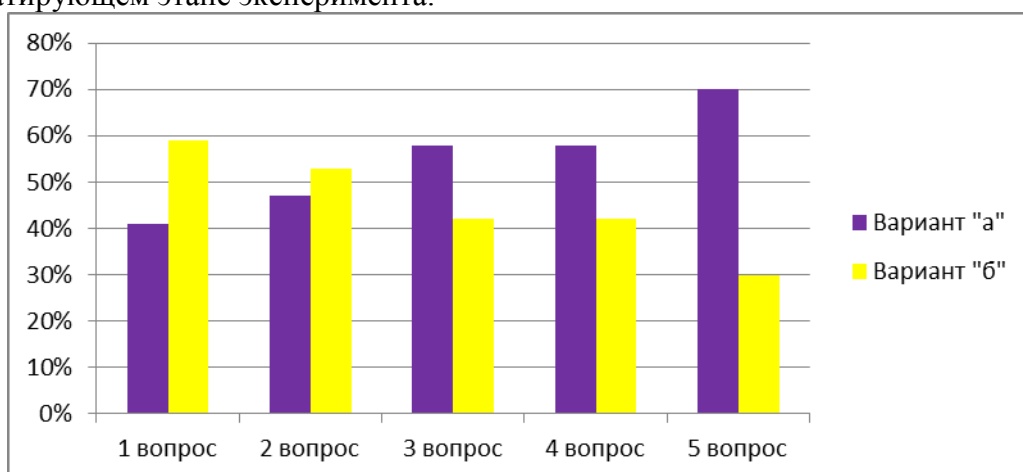


Рис. 9. - Результаты методики Н.Е. Богуславской в контрольной группе на констатирующем этапе эксперимента.

По результатам графиков можно увидеть, что по вопросам 3-5 учащиеся оказались наиболее нравственными. Из ответов на первый вопрос выходит, что экспериментальный класс более нравственного поведения, а из второго вопроса – контрольный класс. Таким образом, можно считать, что оба класса имеют одинаковый уровень духовно-нравственного воспитания.

Четвертый этап был проведен с целью выявления ориентации на мотивы героев решения моральной дилеммы (Приложение 5). Из опрошенных принимало участие 41 человек: 2 «А» (24 человека) – экспериментальная группа, 2 «Б» (17 человек) – контрольная группа. Задание было на учет мотивов героев в моральной дилемме (модифицированная задача Ж. Пиаже, 2006). Определяемые УУД: действия нравственно-этического оценивания, учет мотивов и намерений героев. Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка.

Текст рассказа и критерии оценивания приведены в приложении 5.

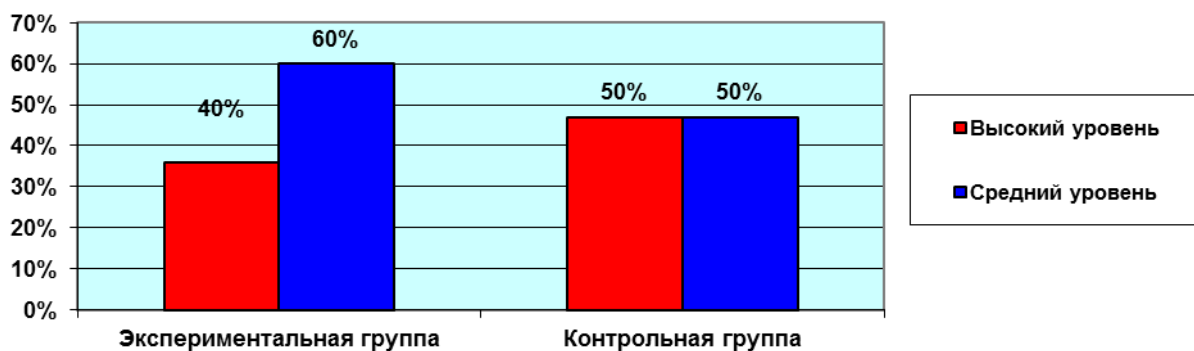


Рис. 10. - Результаты уровня моральных дилемм у младших школьников в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем этапе эксперимента.

Из графика видно, что обе группы показали высокий или средний уровни моральной децентрации. Но в экспериментальной группе преобладает средний уровень.

Так формируется оценка духовно-нравственных качеств личности. Необходимо, однако, помнить, что средний балл, выявляемый с помощью

«сводного листа», помогает лишь выделить тенденцию, общую характеристику положения дел в классе и предусмотреть целенаправленную работу как с классом в целом, так и с отдельными детьми. Управление процессом воспитания предполагает обсуждение и анализ итогов диагностики. Такой анализ необходимо осуществлять на педагогическом консилиуме, на родительском собрании, в индивидуальной беседе с учащимися, коллективно с классом, с группой учащихся во время внеурочной деятельности, то есть в разной форме и разными методами.

Итак, проведена методика констатирующего эксперимента, дана краткая характеристика используемых диагностик и методов исследования, уточнены и конкретизированы уровни сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

## **2.2 Разработка и апробация мероприятий по воспитанию духовно-нравственных качеств младших школьников**

В ходе формирующего этапа психолого-педагогического эксперимента была проведена опытно-экспериментальная работа по формированию духовно-нравственных качеств младших школьников. В соответствии с целью исследования сформулированы задачи, которые определили последовательность педагогических действий в формирующем эксперименте:

- 1) подобрать наиболее эффективные педагогические условия для формирования духовно-нравственных качеств;
- 2) экспериментально проверить эффективность содержания, форм и методов формирования духовно-нравственных качеств младших школьников;
- 3) разработать комплекс мероприятий, направленный на формирование духовно-нравственных качеств младших школьников.

Формирующий этап эксперимента проводился в 3 «А» классе. Для осуществления формирующего этапа эксперимента был составлен

календарно-тематический план, отражающий основные направления деятельности:

№ п/п	Дата	Название мероприятия	Формы	Цель	Методы
1.	01.09.2015	«Россия — это я!»	групповая	Формировать системные представления о своей родине — России.	Систематизировать представления о государственных символах России; воспитывать чувство любви к Отечеству; показать, что каждый российский ребёнок является частичкой нашей Родины; формировать активную позицию гражданина России
2.	07.09.2015	Словесные формы общения с просьбой	групповая	Научить употреблять различные словесные формы обращения с просьбой; прививать навыки в выполнении правил повседневного этикета	Формировать опыт правильного общения в обществе
3.	09.09.2015	Я могу быть волшебником	групповая	Формировать ценностные ориентации	Повышать уровень нравственности в отношениях с окружающими
4.	11.09.2015	У нас сегодня гости	групповая	Познакомить детей с правилами приёма гостей	Формируется опыт вежливого общения с гостями; Применяются игровые ситуации.
5.	14.09.2015	Философская игра «Любовь», «Истина»	групповая	Формировать у детей представления о любви и истине	Формировать элементарные представления о роли православия и других традиционных российских религий в истории и культуре нашей страны
6.	18.09.2015	Философская игра «Любовь к ближнему»	групповая	Формировать у детей представления о любви к ближнему	Формировать элементарные представления о правилах поведения
7.	21.09.2015	Хлеб — всему голова	групповая	Показать значимость хлеба в жизни человека; воспитывать	Формировать у детей представления о труде

				уважение к труду, к работникам села, бережное отношение к хлебу	
8-9.	11.09.2015; 18.09.2015	Совместная трудовая деятельность	Малые группы	Воспитывать ценностные отношения к природе и всем формам жизни; бережное отношение к растениям и животным. Воспитывать бережное, гуманное отношение ко всему живому	Привить элементарный опыт природоохранительной деятельности; развить интерес к природе, природным явлениям и формам жизни.
10.	15.09.2015; 29.09.2015	Игры на развитие языка чувств	Малые группы	Расширить представления о душевной и творческой красоте. Воспитывать интерес к занятиям художественным творчеством; интерес к чтению, произведениям искусства, выставкам.	Формировать умение видеть красоту природы, труда и творчества. Стимулировать стремление к соблюдению опрятного внешнего вида.
11.	02.10.2015	Игры на формирование душевной красоты	Групповая	Расширить представления о душевной и творческой красоте.	Формировать умение видеть красоту природы, труда и творчества.
12.	09.10.2015	Цикл бесед-размышлений	Групповая	Расширять представление о душевной красоте	Повышать уровень нравственности

**01.09.2015.** - проводился классный час на тему: «Россия – это я!». Дети обсуждали, что же такое для человека Родина; от чего произошло это слово, составляли своё родословное древо. Узнали, как называется наше государство и чем оно отличается от другого. Далее учитель рассказывает историю нашей родины, знакомит с понятиями: герб, Российский флаг, гимн. (Приложение 6)

**07.09.2015.** - проводился классный час на тему: «**Словесные формы общения с просьбой**». Дети познакомились со значением слова «вежа», вспоминали вежливые слова и просьбы, проводилась инсценировка фрагмента рассказа В. Осеевой «Волшебное слово»; детьми разыгрывались ситуации: «Подарок на день рождения» и «В школьном буфете»; проводилась игра «Вежливо – невежливо» (если учитель называл вежливую ситуацию – дети должны поднять зелёную карточку, если нет – то красную). (Приложение 7)

**09.09.2015.** - проводился классный час на тему: «**Я могу быть волшебником**». На уроке дети должны превратиться в волшебников и попасть в волшебную сказку, но думают, что для этого следует сделать. Затем вспоминают сказку и говорят, какое добро в ней творят волшебники.

После этого, решают, какое добро они могут принести окружающим, идёт беседа о добре. Далее учитель даёт волшебную палочку ученикам, чтобы каждый из них по очереди взмахнул волшебной палочкой и послал лучик доброты близким. Используется приём свитка. На листе бумаги каждый ребёнок записывает своё желание и заворачивает край листа, чтобы следующий не видел записи. В итоге получается свиток желаний, которые зачитывает учитель. В конце мероприятия состоялась игра. Дети, желающие участвовать в игре, берутся за руки, образуя лепестки. Со словами:

*Лети, лети, лепесток,  
Через запад на восток,  
Через север, через юг.  
Возвращайся, сделав круг.  
Лишь коснёшься ты земли,  
Быть по-моему вели! —*

Один из участников игры, изображающий лепесток, отрывается (размыкает руки) и летит (подходит) к кому-нибудь из класса. Он обращается с добрыми пожеланиями или ласковыми словами. (Приложение 8)

**11.09.2015.** - проводился классный час на тему: «**У нас сегодня гости**». В начале урока проводится опрос, любят ли дети ходить в гости? Принимать гостей? Всегда ли они приветливы с гостями? Далее вспоминали и анализировали сказку К. Чуковского «Муха-цокотуха». После этого проводилась беседа о том как правильно встречать гостей, как себя нужно вести, что должен уметь приветливый хозяин, в каком состоянии должна быть его квартира. (Приложение 9)

**14.09.2015** на уроке литературного чтения проводилась **философская игра «Любовь» и философская игра «Истина»**. На первой игре была вводная беседа о любви, цитировались стихи о любви, подбирались однокоренные слова. Далее зачитывалась цитата о любви из библии и было дано задание привести на каждую из характеристик конкретные примеры. Цитаты были записаны на плакате. На второй игре проводилась вводная беседа о том, что такое истина и далее участников делили на четыре группы. Каждая группа получала цитаты из произведений философов и должна была прокомментировать полученную мысль и построить из подручных материалов путь к истине, описав основные его этапы. Следующие карточки участники получали с цитатами из священных книг той или иной религии и несколькими высказываниями, описывающими, основное содержание данной религиозной доктрины и так же их комментировали. (Приложение 10)

**18.09.2015.** - на уроке литературного чтения проводилась **философская игра «Любовь к ближнему»**, сначала детей спрашивали, кого можно считать ближним, что означает призыв «люби ближнего, как самого себя», почему людям так хочется любви? Далее дети выполняли задания, после выполнения задания проводилась беседа на тему: «Признание в любви», после участникам предлагалось назвать русские народные пословицы и поговорки о любви к ближнему. В заключение было предложено нарисовать дерево любви. (Приложение №11)



**21.09.2015.** - на уроке литературного чтения состоялось мероприятие на тему: «Хлеб – всему голова», урок ведут два ведущих, рассказывают о хлебе, зачитываются пословицы, загадывают загадки о хлебе, зерне, колосьях. Затем проводят игру «Мельница»: играющие встают в круг, каждый участник кружится на месте, и все поют песню мельницы:

*Мели, мели, мельница,*

*Жерновочки вертятся!*

*Мели, мели, засыпай*

*И в мешочки набивай!*

На последнем слове песни все должны остановиться и застыть, не шевелясь. Тот из игроков, кто упадёт или не сумеет вовремя остановиться, из игры выбывает, остальные повторяют песню и опять кружатся.

Далее участники показывают инсценировку русской народной сказки «Колосок» и проводится конкурс, кто больше знает пословиц и поговорок о хлебе, земле, труде хлебороба. Учащиеся делятся на две команды, игроки каждой поочередно называют знакомые пословицы. Выигрывает та команда, чья пословица или поговорка названа последней. В конце мероприятия все приглашаются к столу – отведать хлебушка с молоком. (Приложение 12)

**11.09.2015.** и **18.09.2015.** на уроке окружающего мира проходила **совместная трудовая деятельность**, дети были поделены на группы. Им было поручено вырастить своё комнатное растение. Но для начала проводился алгоритм по посадке и уходу за растениями, инструкция о том, как за ними ухаживать. На этом занятии дети учатся работать в коллективе, у них появляется чувство ответственности, дети заботятся и следят за своими растениями. (Приложение 13).

**15.09.2015.** и **29.09.2015.** на уроке изобразительной деятельности проводились игры на **развитие языка чувств**, дети были поделены на две группы. У первой группы мероприятие состоялось 15 сентября, а у второй 29 сентября. Игры проводились с целью расширить представления о душевной и физической красоте; формировать умение видеть красоту природы, труда и

творчества; стимулировать стремление к соблюдению опрятного внешнего вида.

Цикл игр:

1. *В мире симпатий;*
2. *Опиши словами чувства другого;*
3. *Мир чувств;*
4. *Кто я?;*
5. *Представление;*
6. *Связующая нить;*
7. *Изюминка в каждом из нас;*
8. *Волшебный сон;*
9. *Представь и почувствуешь.* (Приложение 14)

**02.10.2015.-** на уроке литературного чтения проводились игры на **формирование душевной красоты.**

1. Игра *«Маленький скульптор»*  
*Цель:* развить и закрепить навыки понимания душевных устремлений другого человека.
2. Игры *«Кто я?»*, *«Что я вижу?»*  
*Цель:* формировать умение видеть красоту мира, развить рефлексивные умения детей. (Приложение 15)

**09.10.2015.** - на уроке литературного чтения проводился цикл бесед – размышлений, для того чтобы расширить представления о душевной красоте. Проводилась беседа о добре, с детьми обсуждались некоторые человеческие качества, способы их развития. Проводились игры:

1. *«Сказка наоборот»;*
2. *«Цветик – семицветик»;*
3. *«Рисуем сказочных героев»* (на воспитание интереса к занятиям художественным творчеством и произведениям искусства.) (Приложение 16)

Вопрос о формировании духовно-нравственных качеств обучающихся стоит особенно актуально. Известно, что наиболее успешный опыт школьники приобретают во внеурочной деятельности, в работе детских общественных организаций, кружках, клубах секциях дополнительного образования.

Учитывая вышесказанное, нами разработан курс внеурочной деятельности «Славяне», который предполагает создание педагогических условий для развития духовно-нравственных качеств у младших школьников (Приложение 17).

Данный курс определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлен на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие. Он основан на системе воспитания духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов. Именно на ранних этапах можно обеспечить готовность к более тесному приобщению учащихся к культуре народа, принятию личностью базовых ценностей, национальных духовных традиций.

Курс «Славяне» направлен на формирование в каждом ученике патриота своей страны, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни по традициям и обычаям своей страны. Курс реализуется в тесном сотрудничестве семьи, школы и общественности. Он разработан для реализации в начальной школе и реализуется на базе школьного этнографического музея русской культуры. Только в школьном музее может быть наиболее последовательно воплощена идея сотворчества учащихся, учителей и родителей. Привлечение учащихся к поисковой и исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса.

Приобщение к культурно-историческому наследию должно начинаться с познания своего края, малой родины. Источником «живой» культуры, в настоящее время выступает музей, в котором собраны подлинные предметы старины, коллекции, исторические документы, выстроены содержательные

экспозиции, все это создает особую атмосферу погружения в прошлое, дает возможность изведать тайны своей земли, понять, прочувствовать, пережить историю своего народа. Только человек, знающий свое прошлое, лучше ценит и настоящее. Деятельность в условиях музея порождает единство словесно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства аудитории. Именно в музее информация приобретает наглядность, образность, способствует активизации воображения, визуального мышления, обогащает словарный запас, становится средством передачи культурного и духовного опыта [71].

Внеурочный курс «Славяне» реализует духовно - нравственное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках эксперимента по апробации федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения. Главное его назначение – развитие и совершенствование духовно-нравственных качеств младших школьников, ориентация на общечеловеческие ценности. Акцент сделан на постижение духовного склада и обихода русского народа: проведение праздников и знаменательных дат православного и народного календаря (Приложение 20); русских посиделок и игр; конкурсов на лучшую творческую работу по проблематике музея; конкурсов знатоков народных обрядов; встреч с представителями национальных сообществ города; нравственных бесед (Приложение 19); интервью со сказочными героями (Приложение 21); виртуальными путешествиями (Приложение 18).

Курс направлен на социализацию, организацию внутриклассного и школьного коллектива, приобщение к духовной и этнической культуре русского народа, так как имеет преимущество (школьные объединения «Славяне», «Волгарята»), знакомство с национальными культурами других народов Российской Федерации развитие лидерских качеств обучающихся 1-4 классов. Она основана на сохранении школьных традиций, с применением собственной атрибутики, символики.

Внеурочный курс «Славяне» является важным компонентом образовательной системы, первая ступень социализации и самореализации школьников. Особенность данного курса заключается в том, что работа проводится комплексно: внеурочная деятельность сочетается с учебным процессом. Учащиеся могут проявить свои знания умения в теоретической и практической деятельности. То есть целью курса является: приобщение к культуре русского народа, знакомство с историко-культурным наследием Среднего Поволжья.

Школьники 7–11 лет уже имеют определенные представления о времени, но они еще не совсем готовы воспринимать абсолютно абстрактные понятия [44]. В этом возрасте чрезвычайно важно предварительно подготовить детей к посещению музея, помочь установить связь между увиденным в экспозиции и своим прошлым опытом. Именно в начальных классах закладываются основы культуры, искусства, дается первоначальное представление об окружающей действительности.

Нужно помнить, что при организации внеурочной деятельности с младшими школьниками нужно придерживаться следующих принципов:

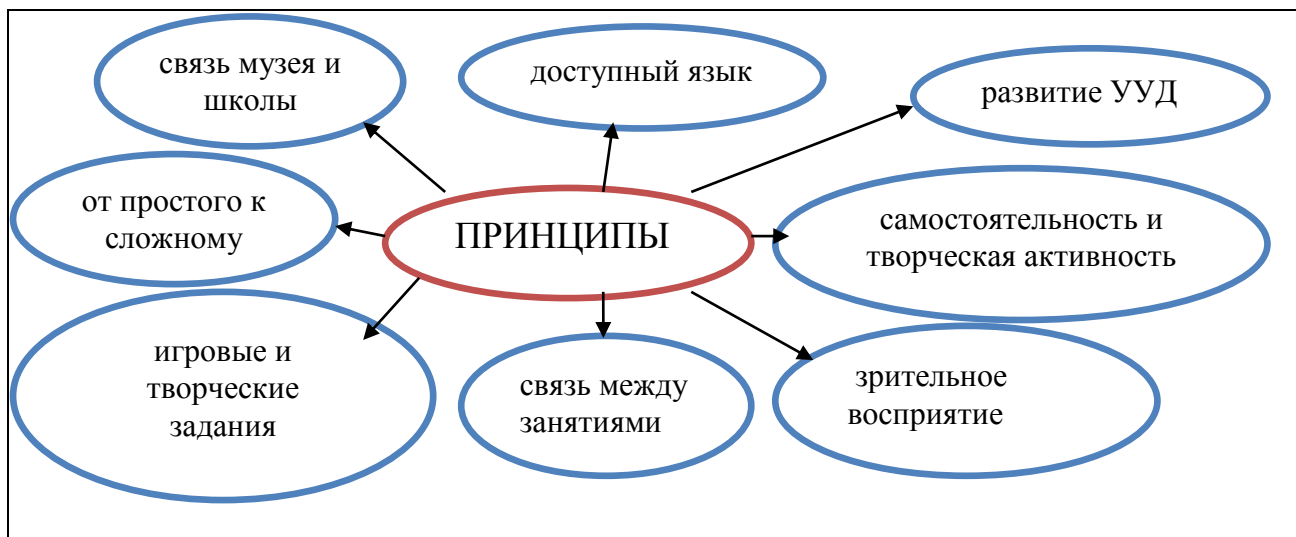


Рис. 11. - Принципы обучения и воспитания, используемые при работе с младшими школьниками по формированию духовно-нравственных качеств.

На базе школы существует кружок этнографического танца «Веселинка», русские народные вокально-инструментальные ансамбли «Балаган» и «Весёлые ложки». Работа по программе «Славяне» создаст

перспективу для дальнейшего участия учащихся в воспитательной работе школы, их включение в музейную работу, участия в научно-исследовательской работе, развитие лидерских качеств, приобщение к традициям школы и к культуре русского народа.

Новизна предложенного курса состоит в том, что он способствует социализации личности, создает условия для формирования социальных компетенций младших школьников.

Курс «Славяне» преследует следующие цели: формировать духовно-нравственные качества учащихся через изучение традиционной культуры русского народа, истории родного края; собирать материал, связанный с историческими событиями, жизнью и бытом русского народа, старинными обрядами, обычаями, праздниками; приобщать школьников к литературе, живописи родного края; познакомить с народными промыслами; способствовать развитию навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности; развивать интерес к учебным предметам, творческие способности учащихся.

Данный курс предполагает использование в работе различных форм занятий. При работе в группах обучающиеся осваивают теоретический и практический новый материал под руководством учителя. Во время индивидуальной работы проводится отработка полученных знаний по новому материалу. Эта форма работы основывается на творческой деятельности каждого учащегося. Учащиеся имеют свободу выбора материала, техники выполнения, инструментов после прослушивания теоретического материала. Коллективные формы, выступают важнейшим моментом в работе с учащимися, создают и укрепляют коллектив. Этому способствует подготовка и проведение общих праздников, изготовление коллективных работ, чаепитие. Такая работа способствует формированию духовно-нравственных качеств у школьников.

При работе по данной программе учитель может использовать разные методы обучения и воспитания.



Рис. 12. - Методы обучения и воспитания, используемые при работе с младшими школьниками по формированию духовно-нравственных качеств.

К личностным результатам изучения программы «Славяне» можно отнести: знания традиций русского народа для жизни в многонациональной стране; понимание, для чего необходимо знать собственные семейные «корни» и традиции; уважительное отношение к культуре других народов; уважение и понимание по отношению к старшему поколению, помощь людям, нуждающимся в заботе и внимании; выражение своего отношения к тем или иным культурным особенностям русского народа.

Метапредметными результатами изучения курса «Славяне» является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсально учебных действий.

Важнейшим средством формирования духовно-нравственных качеств является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития духовно-нравственных идеалов, то есть образцов духовно-нравственного поведения, к которому стремится человек. Специфической особенностью процесса духовно-нравственного воспитания

следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Процесс формирования духовно-нравственных качеств динамичный и творческий. Основными критериями нравственности человека могут являться его убеждения, моральные принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

Работая над проблемой духовно-нравственного воспитания младших школьников, были рассмотрены особенности формирования духовно-нравственных качеств в младшем школьном возрасте, раскрыты методы, формы и приемы духовно-нравственного воспитания младших школьников во внеурочной деятельности.

Духовно-нравственное воспитание – целенаправленный двухсторонний процесс формирования морального сознания, развития духовно-нравственных чувств и выработки навыков и привычек нравственного поведения. Оно включает формирование духовно-нравственного сознания, воспитание и развитие духовно-нравственных чувств, выработку умений и привычек духовно-нравственного поведения. Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая верный путь решения стоящей перед ним проблемы.

Таким образом, цель формирующего этапа эксперимента достигнута, проведен комплекс разнообразных занятий. Учащиеся активно выполняли задания и участвовали в играх. В процессе игр дети были общительны, с радостью и удовольствием были вовлечены в игровую деятельность, которая носила положительный характер.

Результативность формирующего эксперимента позволила нам приступить к контрольному этапу опытно-экспериментальной работы, процесс и результаты которого представлены в третьем параграфе второй главы.



### **2.3. Анализ и обобщение результатов исследования**

На основе констатирующей и формирующей части эксперимента была выдвинута цель контрольного этапа эксперимента: сравнить результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента и сделать выводы.

Констатирующий эксперимент состоял из трех этапов:

Первый этап – выявление уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

**02.02.16г.** учащимся контрольной и экспериментальной группы снова было предложено тестирование по методике М. И. Шиловой. Результаты повторного тестирования по методике М. И. Шиловой «Диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника» представлены в таблицах № 7, 8. (Приложение №21, 22).

На основе анализа повторного теста получены следующие результаты: в экспериментальной группе 17 учащихся (71 %) и в контрольной группе 9 учащихся (53 %) – показали высокий уровень сформированности коммуникации как общения.

В экспериментальной группе для 7 учащихся (29 %) и в контрольной группе для 8 учащихся (47 %) - характерен средний уровень сформированности коммуникации как общения.

В экспериментальной группе и в контрольной группе дети с показателем «низкий» отсутствуют.

После проведения анализа выявлено, что в экспериментальной группе результаты тестирования показали, что высокий уровень увеличился до 71%, средний уровень понизился на 29%, низкий уровень отсутствует, а в контрольной группе результаты тестирования показали, что высокий уровень повысился на 6 %, средний уровень остался без изменений, низкий уровень отсутствует.

В таблице на рис. 13 представлен сравнительный анализ обеих групп учащихся на констатирующем этапе.

Уровни	ЭГ				КГ			
	констатирующий этап		контрольный этап		констатирующий этап		контрольный этап	
	Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%	Кол-во уч-ся	%
Высокий	9	38	17	71	8	47	9	53
Средний	15	58	7	29	8	47	8	47
Низкий	1	4	0	0	1	6	0	0

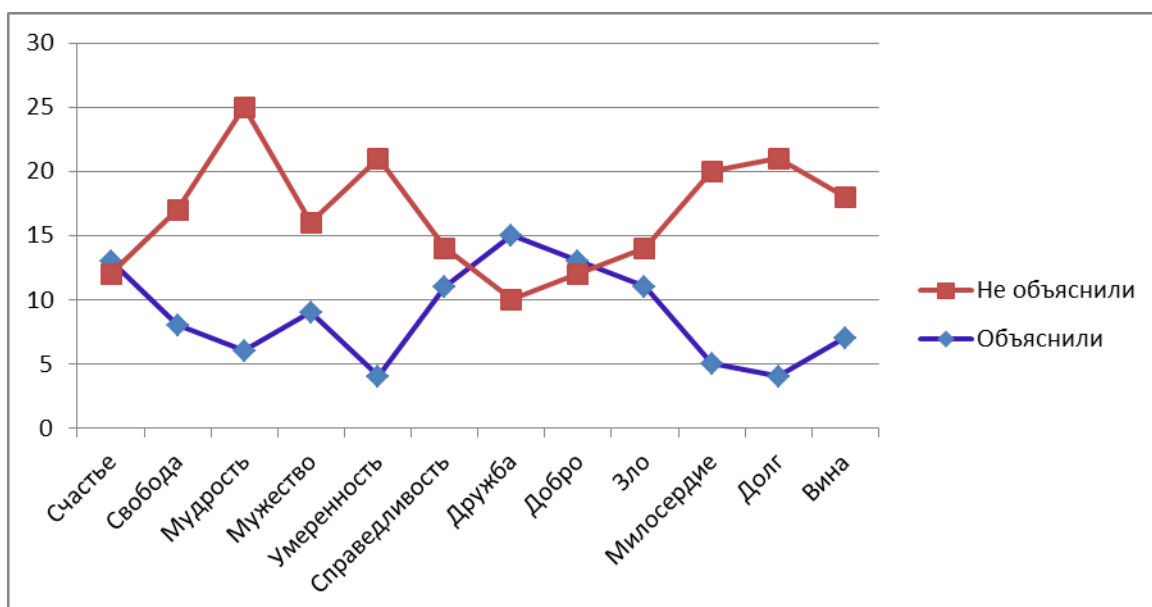
Рис. 13. - Сравнительный анализ результатов уровня сформированности нравственных ценностей в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Таким образом, на основе сравнения результатов уровня духовно-нравственных качеств, стало видно, что в экспериментальной группе высокий уровень повысился на 33 %, средний уровень понизился на 29%, низкий уровень отсутствует, а в контрольной группе результаты тестирования показали, что высокий уровень повысился на 6 %, средний уровень остался без изменений, низкий уровень отсутствует.

На втором этапе следовало выявление уровня развития духовно-нравственных качеств у младших школьников с целью выяснения категориальной структуры духовной нравственности.

**01.02.16г.** учащиеся повторно попросили пояснить, как они понимают предъявленные им слова.

Результаты опроса представлены в таблицах (Приложение 20-21).  
Полученные результаты и анализ представлен на следующих рисунка:



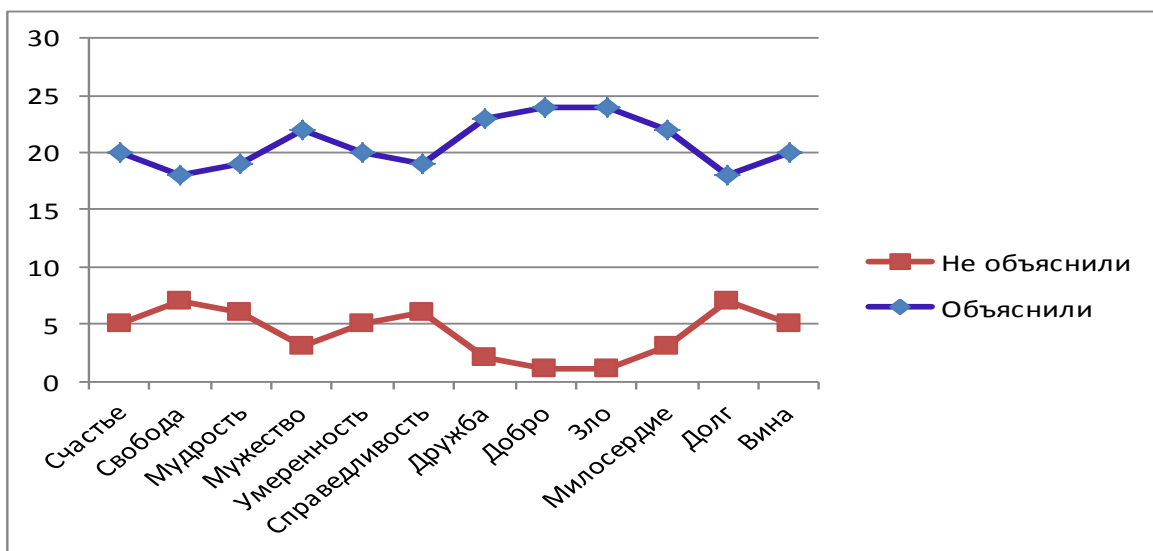


Рис. 14. - Сравнительный анализ результатов уровня нравственных ценностей в экспериментальной группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

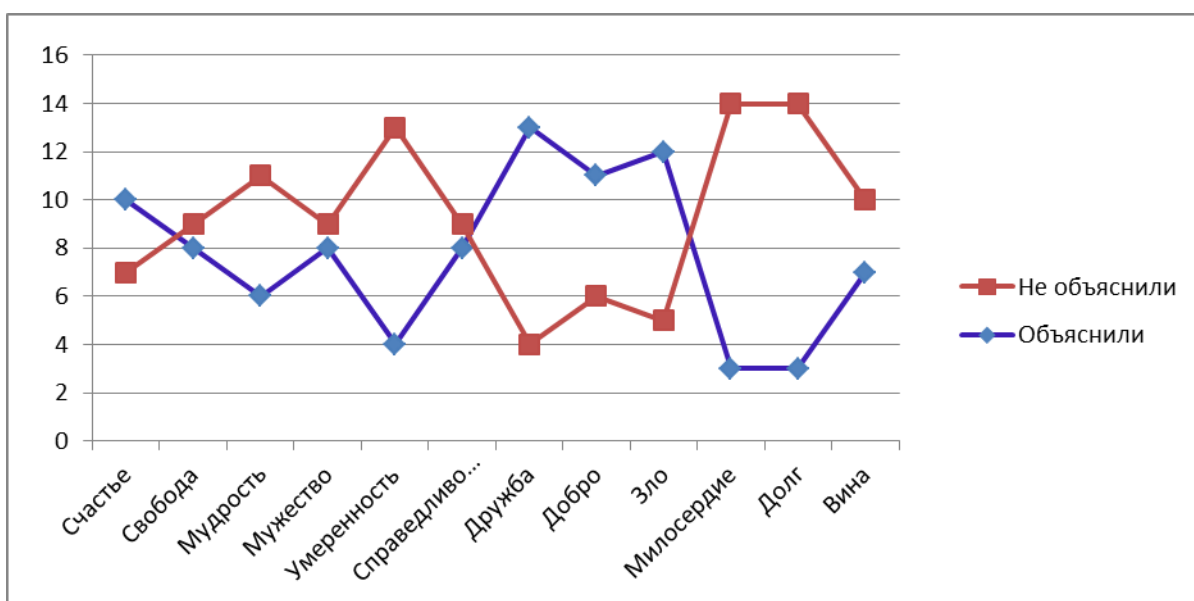
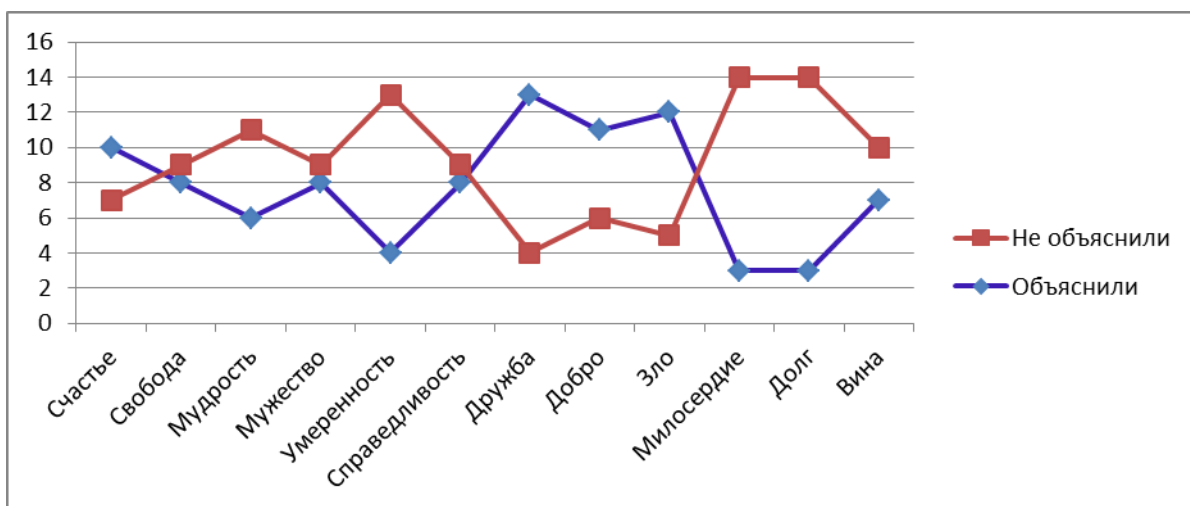


Рис. 15. - Сравнительный анализ результатов уровня духовно-нравственных качеств в контрольной группе на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

Таким образом, мы видим, что в экспериментальной группе уровень нравственных ценностей значительно увеличился, а в контрольной практически не изменился.

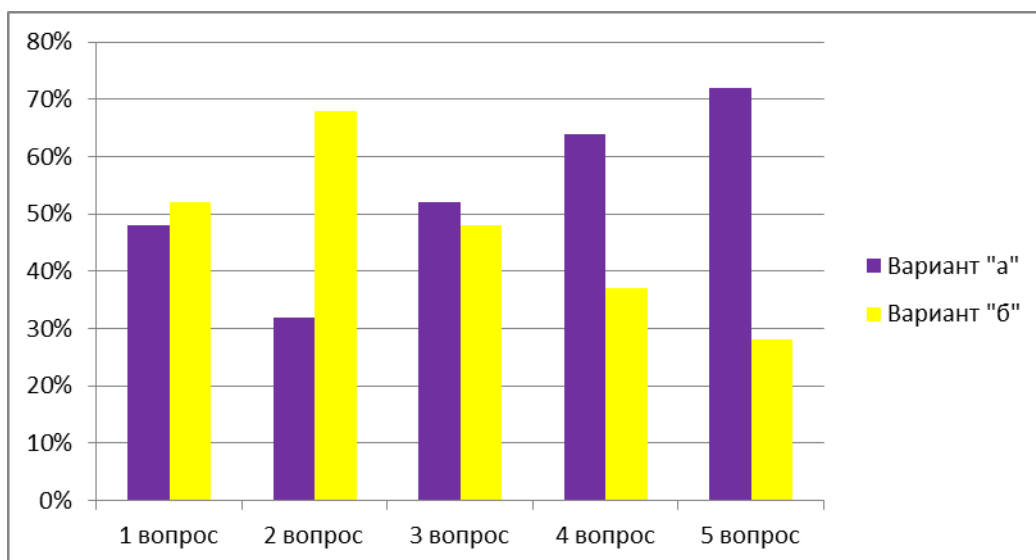
Третий этап был проведён с целью выявления уровня духовно-нравственного воспитания младших школьников.

**08.02.16г.** с учащимися повторно проводилось анкетирование.

Результаты анкетирования представлены в приложениях 22-23.

После проведения анализа выявлено, что в экспериментальной группе на первый вопрос ответило на 36% учащихся больше, на второй на 56%, на третий – 44%, на четвёртый – 32%, на пятый – 28%. Контрольная группа ответила без изменений.

Данные результаты экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 2.12. При этом выбор варианта *а*) свидетельствовал о склонности поступать нравственно и, следовательно, высоком уровне сформированности мотивов духовно-нравственного поведения, выбор *б*) – нет.



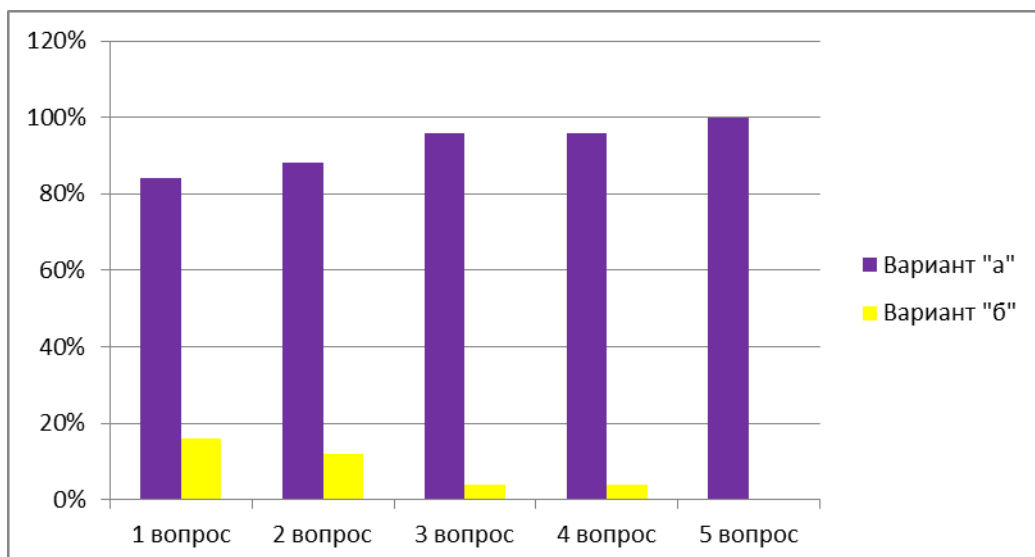


Рис. 16. - Сравнительный анализ результатов уровня сформированности нравственных ценностей в экспериментальной группе

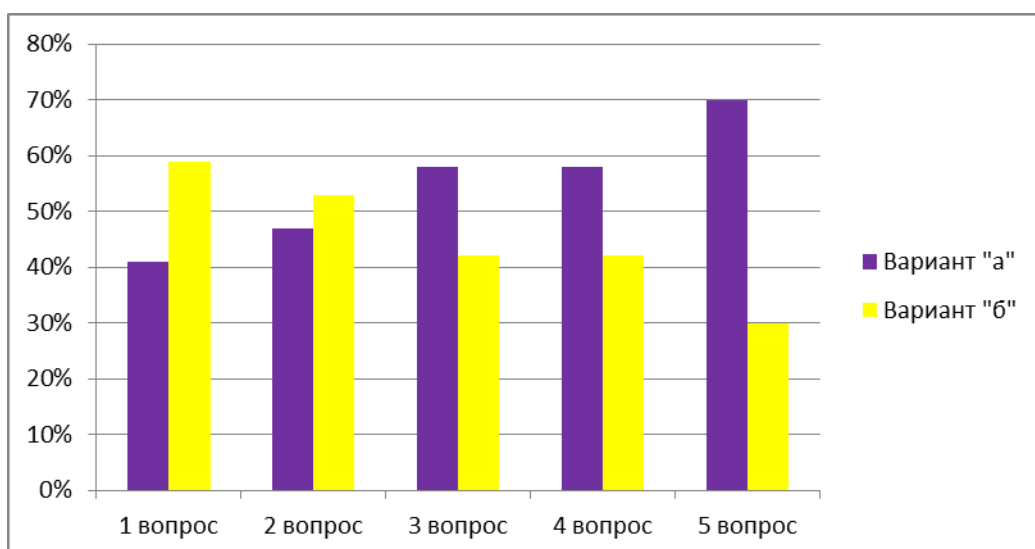
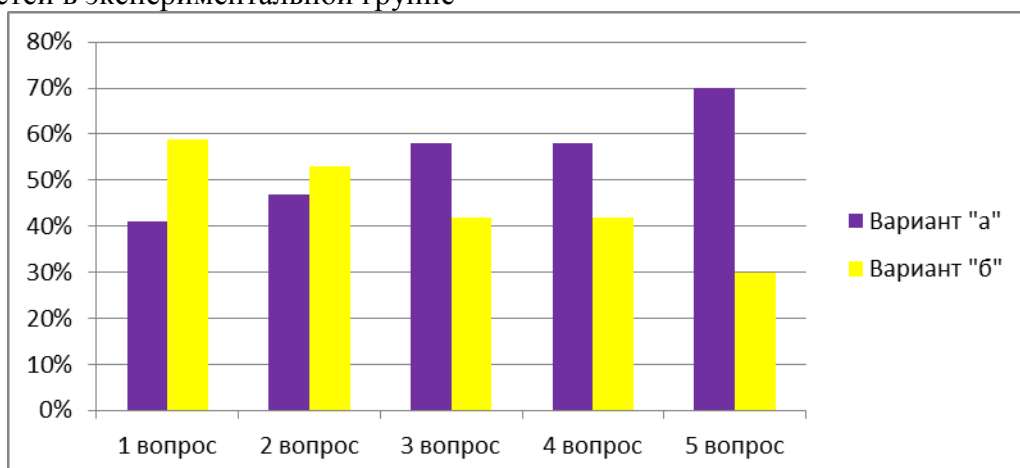


Рис. 17. - Сравнительный анализ результатов уровня сформированности нравственных ценностей в контрольной группе

Таким образом, как показывают графики, рост уровня развития духовной нравственности у учащихся значительно увеличился. Сравнив результаты методик, можно отметить, что в экспериментальной группе для достижения наилучших результатов послужили выбранные нами мероприятия, в которые вошли игры, которые формируют элементарные представления о правилах поведения, истине и любви. На совместной внеурочной деятельности дети меняли своё отношение к окружающим, у них укреплялось чувство сплочённости и коллективизма, прививался элементарный опыт природоохранительной деятельности.

**15.02.16г.** с учащимися повторно проводилась беседа по определению уровня моральной децентрации по Ж.Пиаже.

Полученные данные представлены в следующей диаграмме:

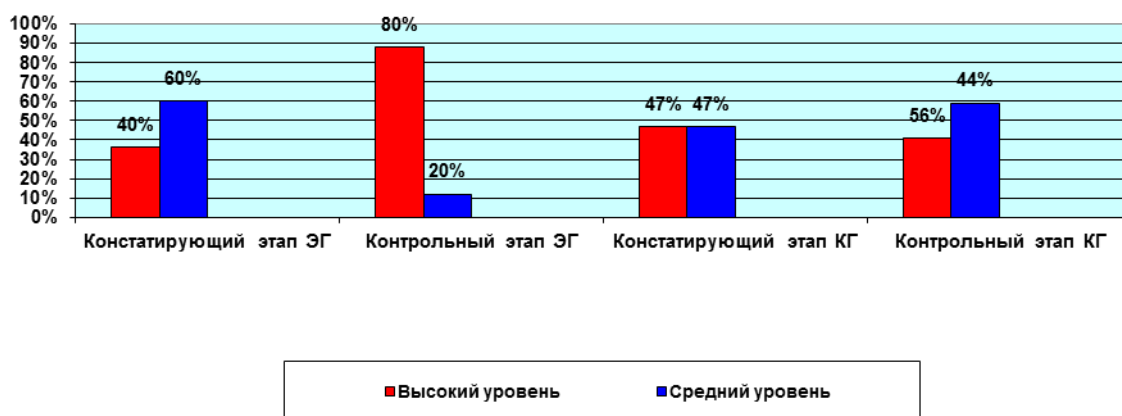


Рис. 18. - Сравнительный анализ результатов уровня сформированности нравственных ценностей в экспериментальной и контрольной группах на констатирующем и контрольном этапах эксперимента

По рисунку 2.14. видно, что высокий уровень в экспериментальной группе вырос на 20%, средний соответственно уменьшился на 20%, а в контрольной группе высокий уровень поднялся на 9%, средний опустился на 3%, а низкого уровня нет вообще.

После проведения опытно-экспериментального исследования можно сделать вывод, что применение на практике комплекса занятий помогает формировать духовно-нравственные качества у младших школьников. Подобные комплексы и курс «Славяне» развивают: любовь к Родине; уважение к окружающим; принципиальность и требовательность к себе;

преданность в дружбе; умение воспитывать в себе волю и мужество, целеустремлённость, доброту и требовательность; вести здоровый образ жизни; творчество в учёбе и искусстве.

## **ВЫВОДЫ ПО II ГЛАВЕ**

В соответствии с выводами теоретической части психолого-педагогического исследования во второй главе экспериментально была проверена эффективность содержания, форм и методов формирования духовно-нравственных качеств младших школьников во внеурочной деятельности и была составлена программа спецкурса «Славяне». Опытно-экспериментальная работа являлась логическим практическим продолжением диссертационного исследования по объявленной проблеме. В данной главе было представлено описание и анализ системы специальной работы направленной на формирование духовно-нравственных качеств младших школьников в учебной и внеурочной деятельности. В данном разделе были описаны основные этапы работы диагностического инструментария по выявлению необходимых критериев и показателей по формированию духовно-нравственных качеств, а также детально описаны полученные результаты в ходе констатирующего и формирующего экспериментов.

Экспериментальной работе предшествовал подготовительный этап, включающий в себя следующее:

1. Анализ научной литературы и исследований, касающихся современной системы формирования духовно-нравственных качеств в муниципальных бюджетных организациях;
2. Анализ нормативных документов (ФГОС второго поколения, Концепция духовно-нравственного воспитания);
3. Предварительную разработку основных теоретических положений психолого-педагогического исследования по проблеме формирования духовно-нравственных качеств;

4. Подготовку методической базы (разработку программы спецкурса «Славяне», воспитательных материалов).

Таким образом, в ходе экспериментов было доказано, что применение на практике комплекса занятий помогает формировать духовно-нравственные качества у младших школьников. Подобные комплексы и курс «Славяне» развивают: любовь к Родине; уважение к окружающим; принципиальность и требовательность к себе; преданность в дружбе; умение воспитывать в себе волю и мужество, целеустремлённость, доброту и требовательность; вести здоровый образ жизни; творчество в учёбе и искусстве.



## Заключение

Работая над проблемой формирования духовно-нравственных качеств младших школьников была изучена психолого-педагогическая литература по данной проблеме, рассмотрена сущность, содержание и основные понятия духовно-нравственного воспитания, а также характеристики младшего школьного возраста, раскрыты особенности формирования духовно-нравственных качеств в младшем школьном возрасте, изучены методы, формы и приемы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников в учебной деятельности, произведён анализ, а затем и обобщены различные взгляды на данную проблему в литературе и сделаны следующие выводы:

Формирование духовно-нравственных качеств – это целенаправленный двухсторонний процесс становления морального сознания, развития духовно-нравственных чувств и выработки навыков и привычек духовно-нравственного поведения. Оно включает формирование духовно-нравственного сознания, воспитание и развитие духовно-нравственных чувств, выработку умений и привычек духовно-нравственного поведения. Поведение нравственно, если человек взвешивает, продумывает свои действия, поступает со знанием дела, выбирая верный путь решения стоящей перед ним проблемы.

Важнейшим средством для формирования духовно-нравственных качеств является использование созданных в культуре на разных этапах исторического развития духовно-нравственных идеалов, то есть образцов духовно-нравственного поведения, к которому стремится человек. Специфической особенностью процесса духовно-нравственного воспитания следует считать то, что он длителен и непрерывен, а результаты его отсрочены во времени. Процесс формирования духовно-нравственных качеств динамичный и творческий. Основными критериями духовной нравственности человека могут являться его убеждения, моральные

принципы, ценностные ориентации, а также поступки по отношению к близким и незнакомым людям. Таким образом, духовно нравственным следует считать такого человека, для которого нормы, правила и требования морали выступают как его собственные взгляды и убеждения, как привычные формы поведения.

Младший школьный возраст – этап развития ребёнка, который соответствует периоду обучения в начальной школе. Ведущим видом деятельности в данном возрасте становится учение, хотя по-прежнему много времени дети уделяют игре. В этом возрасте продолжают развиваться самооценка, мышление, речь, память, внимание, активно развиваются элементы социальных чувств, формируются навыки общественного поведения.

Результаты экспериментальной работы по формированию духовно-нравственных качеств у младших школьников подтвердили выдвинутую нами гипотезу. По результатам опытно-экспериментального исследования на основе сравнения результатов уровня сформированности духовно-нравственных качеств стало видно, что в экспериментальной группе высокий уровень повысился на 20 %, средний уровень понизился на 20%, низкий уровень отсутствует.

Следовательно, цель, задачи и гипотетическое предположение исследования нашли свое подтверждение. Цель исследования достигнута, задачи исследования решены, тема является актуальной и требует дальнейшего изучения.

## Список литературы

1. Алиева, Л.В. Воспитание как объект познания: современные научные представления о данном феномене / Л.В. Алиева // Наука, образование и спорт: история, современность, перспективы. Материалы и статьи Международной н-п конференции. 28 июня 2013 / Под ред. А.Г. Мухаметшина, Р.Ш. Маликова. – Казань: Отечество. – 2013 – С.3-5
2. Ахметжанова, Г.В. Магистерская диссертация по педагогике: учеб.-метод. Пособие / Г.В. Ахметжанова, И.В. Груздова, И.В. Руденко. – Тольятти: ТГУ, 2011. – 70 с.
3. Ахметжанова, Г.В. Инновационные подходы формирования готовности личности к педагогической деятельности / Г.В. Ахметжанова, // Вектор Науки ТГУ. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2013. – №1 (23). – С. 302-304
4. Ахметжанова, Г.В. Современные проблемы теории и практики начального образования : монография / Ахметжанова Г.В., Воробьева Т.Г., Егорова Ю.Н. и др. – Изд-во ТГУ, 2013. – 179 с.
5. Ахметжанова Г.В. /Эмпирическое исследование уровня развития педагогической функции будущего педагога/ Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: Психолого-педагогические науки. 2014. №3 (23). С. 13-18
6. Белов, В.И. Система профессионального воспитания в современных социально-экономических условиях развития образования: дис. ...д-ра пед. Наук / В.И. Белов. – СПб., 2006. – 385 с.
7. Белоусова, Т.Л. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации [Текст]/ Т.Л.Белоусова. – М., 2011. – С. 15-19.
8. Бабанский, Ю.К. Педагогика [Текст]/ Ю.К. Бабанский. – М., 2001.- С. 374.
9. Богданова, О.С. Этические беседы с школьниками [Текст]/О.С.Богданова. – М., 2007. С. 310.
10. Божович, Л.И., Нравственное формирование личности школьника в коллективе [Текст]/Л.И. Божович. – М., 2005.- С. 468.

11. Болдырев, Н.И. Нравственное воспитание школьников / Н.И. Болдырев. – М. : Просвещение, 1979.
12. Вербицкий, А.А. Психология развития. Словарь / А.А. Вербицкий / Под ред. А.Л. Венгера // Психологический лексикон. Энциклопедический словарь в шести томах / - М.: ПЕР СЭ, 2000
13. Волков, Б.С., Детская психология развития [Текст]/Б.С. Волков. – М., 2007.- С. 576.
14. Гаврилова, И. Г. Истоки русской народной культуры в детском саду, - СПб, 2010 – 210 с.
15. Григорович, Л.А. Педагогика и психология [Текст]/Л.А.Григорович. – М., 2004.- С. 312
16. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитание личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – Москва: «Просвещение», 2009. – С. 2341. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст]/ А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М., 2009. – С.23
17. Духовно-нравственная культура России: Учебное пособие для 2 класса по курсу «Основы православной культуры» / Авторы-составители: архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015. – 240с.
18. Дармодехин С.В. Воспитательный компонент Федеральных государственных образовательных стандартов [Электронный ресурс]. – Режим доступа:<http://www.niisv.ru/newsection2448>
19. Захарченко М.В. Духовно-нравственное развитие и воспитание как ключевые категории в методологии проектирования образовательных программ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.spbda.ru/news/a-551.html>
20. Доброта духовная: Сказки-притчи. / Протоирей Николай Агафонов. – Самара: ООО «Офорт», 2009. – 68 с.

21. Ильинская И. П. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами музейной педагогики [Текст] / И. П. Ильинская, Н. Ю. Чумакова // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV междунар. науч. конф. (г. Пермь, июль 2013 г.). — Пермь: Меркурий, 2013. — С. 10-11.
22. Казанский педагогический журнал 2016 №2 (115), Часть 1 ,Изд-во «Вестфалика». – Казань, 2016. – С. 116–119.
23. Каиров, И.А. Азбука нравственного воспитания [Текст]/И. А. Каиров. – М., 2006.- С. 201.
24. Каиров, И.А. Нравственное развитие младших школьников в процессе воспитания [Текст]/ И.А. Каиров. – М., 2005.- С. 213.
25. Каленчук М.Л. Русский язык [Текст] : 3 кл. : Учебник : В 3 ч. / М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.1 : 160 с. : ил.
26. Каленчук М.Л. Русский язык [Текст] : 3 кл. : Учебник : В 3 ч. / М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.2 : 192 с. : ил.
27. Каленчук М.Л. Русский язык [Текст] : 3 кл. : Учебник : В 3 ч. / М.Л. Каленчук, Н.А. Чуракова, Т.А. Байкова. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.3 : 192 с. : ил.
28. Калюжный, А.А. Роль учителя в нравственном воспитании школьников [Текст]/ А.А. Калюжный. – М., 2008.- С. 205.
29. КИРИИЦА – СВЯЩЕННАЯ АЗБУКА. Сборник прописей и текстов на церковнославянском языке, используемых в учебном курсе «Основы православной культуры» (начальная школа) / Сост.: Архимандрит Георгий (Шестун), протоирей Андрей Федосов, иеромонах Антоний (Подоровский), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина. 2-е изд. Испр.; доп. – Самара: ООО «Книга», 2012. – 176 с.; ил.
30. Книга для ученика по курсу «Основы православной культуры» (3 класс) / Авторы-составители: архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015. – 288 с.

31. Колдунов, Я.И. Нравственное воспитание личности школьника [Текст]/Я.И.Колдунова. – СПб., 2007.- С. 197
32. Коменский Ян Амос: Учитель учителей («Материнская школа», «Великая дидактика» и др. произв. с сокращ.). М.: Карапуз, 2009, 288 с.
33. Кузнецова, Л. В. Гармоническое развитие личности младшего школьника [Текст]/Л.В.Кузнецова. – М., 2008.- С. 24.
34. Лихачёв, Б.Т. Педагогика [Текст]/Б.Т. Лихачев. – М., 2006.- С. 601.
35. Лоскутова И. В. Духовно-нравственное воспитание младших школьников на уроках литературного чтения [Текст] / И. В. Лоскутова // Молодой ученый. — 2012. — №5. — С. 447-448.
36. Маклаков, А.Г. Общая психология [Текст]/А.Г.Малков. - СПб., 2004.- С. 318.
37. Малаховская О.В. Литературное чтение : [Текст] : Хрестоматия : 3 класс / О.В. Малаховская; Под ред. Н.А. Чураковой. – 2-е изд. – М. : Академкнига/Учебник, 2012. – 144 с. : ил.
38. Малиночкин, Э.Т. Педагогика [Текст]/Э. Т. Малиночкин. – М., 2008.-С. 430.
39. Марьенко, И.С. Нравственное становление личности [Текст]/И.С. Марьенко. – М., 2005. - С. 219.
40. Матвеева, Л.И. Развитие младшего школьника как субъекта учебной деятельности и нравственного поведения / Л.И. Матвеева. – Л. : ЛГПИ им. А.И. Герцена, 1989.
41. Миронова И.Ю., Духовно-нравственное воспитание школьников как ключевое требование ФГОС [Электронный ресурс] [web-сайт]. <http://www.tulaschool.ru/teachers/57/1228>.
42. Миронова И. Ю., Духовно-нравственное воспитание школьников как ключевое требование ФГОС [Электронный ресурс] [web-сайт]. <http://www.tulaschool.ru/teachers/57/1228>.
43. Натанзон, Э.Ш. Психологический анализ поступков ученика [Текст]/Э.Ш. Натанзон. – М., 2009.- С. 349.

44. Немов, Р. С. Психология [Текст]/Р.С.Немов – М., 2003. - С. 691.
45. Нравственность современного общества [Электронный ресурс] [web-сайт].<http://truemoral.ru/morals.php>.
46. Нравственное воспитание школьника [Электронный ресурс] [web-сайт].  
[http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00127364\\_0.html](http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00127364_0.html) .
47. Наука и мир Ежемесячный научный журнал №10 (26), Том 2 ,октябрь / 2015, Изд-во «Научное обозрение». – Волгоград, 2015. – С. 47-51.
48. Образовательная среда сегодня: стратегии развития : материалы II Междунар. науч.-практ. Конф. (Чебоксары, 05 июня 2015 г.) / редкол.: О.Н. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – 448 с.
49. Ожегов С.И., Н.Ю.Шведова. Толковый словарь русского языка/Российская АН.;Российский фонд школы;- 2-е изд., испр. и доп.- М.:АЗЪ,1994-928с.-ISBN
50. Организация коллектива учащихся в школе: Обобщение опыта работы школы №210 Ленинграда [Текст] : методический материал / Т. Е.Конникова ; Науч. ред. Л. И. Божович. - М. : Изд-во АПН РСФСР, 1957. - 400 с. - (в пер.)
51. Организация образовательной среды: учеб.-метод. Пособие / Ю.А.Кустов [и др.]; под общ.ред. Ю.А.Кустова. – Тольятти: Изд-во ТГУ, 2014 – С. 244.
52. Педагогическое мастерство и педагогические технологии: материалы V Междунар. науч.-практ. конф. (Чебоксары, 20 сент. 2015 г.) / редкол.: О.Н. 53
53. Педагогический энциклопедический словарь. — М.: Большая Российская энциклопедия / Дрофа, 2003. — С. 370. — 528 с. — (Золотой фонд).
54. Плоткина, Е.Б. Воспитывающее обучение: учебное пособие / Е.Б. Плоткина. – М.: Академия, 2010. – 176с.
55. Подласый, П.И. Педагогика [Тест] / П.И. Подласый. – М., 2003.- С. 43741.
- Рахимов, А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности [Текст] / А.З. Рахимов. - СПб., 2008- С. 169.
56. ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ. Начальное общее образование. – М., 2009.

57. Программа по учебным предметам. Примерный учебный план [Текст] : 1-4 кл. : в 3 ч. / Сост. Р.Г. Чуракова – 2-е изд., испр. – М. : Академкнига/Учебник, 2013. Ч.1 : 320 с.
58. Реан, А.А., Психология и педагогика [Текст] / А.А. Реан.– СПб., 2008.- С. 263.
59. Ректоры Красноярского государственного педагогического института (университета им. В. П. Астафьева). — Красноярск: КГПУ им. В. П. Астафьева, 2012. -С. 52-87.
60. Рожков, М. И. Организация воспитательного процесса в школе [Текст]/И.И.Рожков. – М., 2008.- С. 309.
61. Рубинштейн, С. Л. Психолого–педагогические проблемы нравственного воспитания школьников [Текст]/С.Л. Рубинштейн. – М., 2006.- С. 350.
62. Русский язык как духовный и культурный собиратель нации: Сборник трудов межрегиональной научно-практической конференции, посвященной 200-летию со дня рождения Н.В. Гоголя. В 2 т. Т.1 / Под ред. Е.П. Бельчиковой, Илюхиной Н.А., Карпенко Г.Ю. и др. – Самара: ООО Издательство «Книга», 2009. – 464с., ил.
63. Русский мир и духовное развитие народов Поволжья: Сборник материалов международной научно-практической конференции, посвященной 160-летию со дня образования Самарской губернии и Самарской и Сызранской епархии. – Самара: ООО «Книга», 20011. – 560 с., ил.
64. Сборник публикаций научного журнала «Globus» по материалам IV международной научно-практической конференции: «Психология и педагогика: актуальные вопросы» г. Санкт-Петербурга: сборник со статьями (уровень стандарта, академический уровень). – С-П. : Научный журнал «Globus», 2015. – 108 с.
65. Сенько, В. Г. Воспитание у младших школьников норм поведения [Текст] / В.Г.Сенько. – М., 2006.- С. 190.



66. Сериков, В.В. Развитие личности в образовательном процессе [Электронный ресурс]: монография/ Сериков В.В. – Электр. Текстовые данные. – М.: Логос, 2012. – 448 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13012>
67. Система диагностики качества образовательной деятельности учреждения дополнительного образования : сб. методических рекомендаций / Под научной ред. Л.В. Алиевой, О.В. Озерской. – М.: ФГНУ ИТИП РАО, ГБОУ «Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Родина». – 2013. – 80с.
68. Слостенин, В. А. Педагогика [Текст]/В.А.Слостенин. – М., 2002.- С. 405.
69. Слостенин, Е. В., Исаев, И., Шиянов Педагогика [Электронный ресурс] [web-сайт]. [http://www.krotov.info/lib\\_sec/shso/71\\_slas0.html](http://www.krotov.info/lib_sec/shso/71_slas0.html).
70. Современный воспитательный процесс в образовательной организации: в 2 ч. / Под ред. И.В. Руденко, Л.А. Алиевой. – Ч.2: Словарь ключевых понятий. – Тольятти: Кассандра, 2015. – 69с.
71. Столяров, Б. А. Музейная педагогика. История, теория, практика: Учеб. пособие / Б. А. Столяров. — М.: Высшая школа, 2004– С. 216.
72. «Студенческие Дни науки в ТГУ» : научно-практическая конференция (Тольятти, 1–24 апреля 2015 года) : сборник студенческих работ : в 2 ч. / отв. за вып. С.Х. Петерайтис. – Тольятти : Изд-во ТГУ, 2015. – Ч. 2. – 372 с. : обл.
73. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]: Министерство образования и науки Российской Федерации. Режим доступа. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?catalogId=223>.
74. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». – М.: Издательство «Омега – Л», 2012. – 134с.
75. Федотова О.Н. Окружающий мир [Текст] : 3 кл. : Учебник : В 2 ч. / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов, Л.А. Царева. – 3-е изд. – М. : Академкнига/Учебник. 2013. – Ч.1 : 128 с. : цв. ил.

76. Федотова О.Н. Окружающий мир [Текст] : 3 кл. : Учебник : В 2 ч. / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов, Л.А. Царева. – 3-е изд. – М. : Академкнига/Учебник. 2013. – Ч.2 : 144 с. : цв. ил.
77. Федотова О.Н. Окружающий мир [Текст] : 3 кл. : Хрестоматия / О.Н. Федотова, Г.В. Трафимова, С.А. Трафимов, Л.А. Царева. – 2-е изд. – М. : Академкнига/Учебник. 2012. – Ч.2 : 160 с. : ил.
78. Формирование общепрофессиональных компетенций студентов в воспитательном процессе вуза (аксиологический подход): монография / Ю.А. Кустов [и др.]; под общ. ред. Ю.А. Кустова. – Тольятти: Кассандра, 2015. – 168с.
79. Фролов А.А. А.С. Макаренко в СССР, России и мире: Историография освоения и разработки его наследия (1939-2005 гг., критический анализ). — Нижний Новгород: Изд-во Волго-Вятской академии государственной службы, 2006.
80. Чекин А.Л. Математика [Текст] : 3 кл. Учебник : В 2 ч. / Л.А. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – 3-е изд., испр. – М. : Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.1 : 160 с.
81. Чекин А.Л. Математика [Текст] : 3 кл. Учебник : В 2 ч. / Л.А. Чекин; под ред. Р.Г. Чураковой. – 3-е изд., испр. – М. : Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.2 : 160 с. : ил.
82. Чумакова Н. Ю. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников [Текст] / Н. Ю. Чумакова // Молодой ученый. — 2013. — №7. — С. 441-443.
83. Чумакова, Н. Ю. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания младших школьников [Текст] / Н. Ю. Чумакова // Молодой ученый. — 2013. — №7. — С. 441-443.
84. Чуракова. Н.А. Литературное чтение [Текст] : 3 кл. : Ученик. : В 2 ч. / Н.А. Чуракова. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2013. – Ч.1 : 176 с., 16 с. Репрод. : ил.

85. Чуракова. Н.А. Литературное чтение [Текст] : 3 кл. : Ученик. : В 2 ч. / Н.А. Чуракова. – 3-е изд. – М.: Академкнига/Учебник, 2011. – Ч.2 : 184 с. : ил.[16] репрод.
86. Широков [и др.]. – Чебоксары: ЦНС «Интерактив плюс», 2015. – 360 с. Педагогический терминологический словарь [Электронный ресурс] [веб-сайт]. [http://pedagogical\\_dictionary.academic.ru](http://pedagogical_dictionary.academic.ru).
87. Щукина, Г.И. Педагогика школы [Текст]/ Г.И.Щукина. – М., 2004. - С. 291.

**Статистика ответов категориальной структуры духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе на констатирующем этапе эксперимента**

Понятие	Объяснили		Не объяснили	
	Кол.	%	Кол.	%
1. Счастье	13	52%	12	48%
2. Свобода	8	32%	17	68%
3. Мудрость	6	24%	19	76%
4. Мужество	9	36%	16	64%
5. Умеренность	4	16%	21	84%
6. Справедливость	11	44%	14	56%
7. Дружба	15	45%	10	40%
8. Добро	13	52%	12	48%
9. Зло	11	44%	14	56%
10. Милосердие	5	20%	20	80%
11. Долг	4	16%	21	84%
12. Вина	7	28%	18	72%

**Статистика ответов категориальной структуры духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе на констатирующем этапе эксперимента**

Понятие	Объяснили		Не объяснили	
	Кол.	%	Кол.	%
1. Счастье	13	52%	12	48%
2. Свобода	8	32%	17	68%
3. Мудрость	6	24%	19	76%
4. Мужество	9	36%	16	64%
5. Умеренность	4	16%	21	84%
6. Справедливость	11	44%	14	56%
7. Дружба	15	45%	10	40%
8. Добро	13	52%	12	48%
9. Зло	11	44%	14	56%
10. Милосердие	5	20%	20	80%
11. Долг	4	16%	21	84%
12. Вина	7	28%	18	72%

**Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств  
младших школьников в экспериментальной группе  
на констатирующем этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Бутовичева П.	б	а	а	а	а
Гершанков К.	а	б	б	а	а
Гуркин М.	б	б	а	а	а
Ермаков Д.	а	а	б	а	б
Ермилин И.	а	б	а	б	б
Калинкина Л.	б	б	а	а	а
Кирсанова А.	а	б	а	а	а
Князев Д.	б	б	а	а	б
Конов Н.	а	б	а	а	а
Кочеткова В.	б	а	б	а	а
Купцов Н.	б	а	б	б	а
Лаевский С.	б	б	а	б	а
Лесина А.	а	а	б	а	б
Любимова Е.	а	а	б	а	б
Павлова А.	а	б	а	а	б
Селезнев И.	а	б	а	б	а
Федотова В.	а	б	а	а	а
Феногентов Н.	б	б	б	б	а
Чирликова А.	б	а	б	б	а
Шайдуллова А.	б	б	б	а	а
Шахов Т.	а	б	а	б	а
Шевченко М.	а	а	а	б	б
Яббаров А.	б	б	б	а	а
Яковлева Е.	б	б	б	б	а

**Результаты уровня сформированности духовно-нравственных  
качеств младших школьников в контрольной группе  
на констатирующем этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Аманбаев Данила	а	б	а	б	а
Беляева Александра	б	б	а	б	а
Береснева Олеся	б	а	б	а	а
Гафуров К.	б	б	а	а	а
Давыдов Е.	а	а	а	б	б
Корнейчук М.	а	а	б	а	б
Лыткин А.	б	а	б	а	б
Минтусова А.	а	б	а	б	а
Михалев С.	б	б	а	а	а
Михальский М.	а	а	б	а	б
Москотин А.	а	б	б	а	а
Пистунова Д.	б	б	а	а	а
Соловьянова С.	б	б	а	а	а
Титова К.	б	а	б	б	а
Шаров М.	б	а	б	а	а
Шилина В.	а	б	а	б	а
Яновский В.	б	а	а	б	б

## **Задание на учет мотивов героев в решении моральной дилеммы**

### **(модифицированная задача Ж.Пиаже, 2006)**

Цель: выявление ориентации на мотивы героев в решении моральной дилеммы (уровня моральной децентрации).

Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания, учет мотивов и намерений героев.

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Текст задания: Маленький мальчик Сережа захотел помочь маме помыть посуду. Он вымыл чашку и потянулся поставить ее на стол, но поскользнулся, упал и уронил поднос, на котором стояли чашки. 5 чашек разбилось.

Другой мальчик Петя, однажды, когда его мамы не было дома, захотел взять из буфета варенье. Буфет был высоко, и он встал на стул. Но варенье оказалось слишком высоко и он не смог до него дотянуться. Пытаясь достать, он зацепил чашку. Чашка упала и разбилась.

1. Кто из детей больше виноват?
2. Кто заслуживает наказания? Почему?

Критерии оценивания:

1. Выделение мотивов поступка (ответы на вопросы)

Показатели уровня учета мотивов героя (моральной децентрации):

Ответ на вопрос №1

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства проступка - нет ответа, оба виноваты.
2. Ориентация на объективные следствия поступка (виноват больше Сережа, потому что разбил 5 чашек, а Петя только одну)
3. Ориентация на мотивы поступка («Сережа хотел помочь маме, а Петя съесть варенье, виноват больше Петя»).



## Ответ на вопрос №2

1. Отсутствует ориентация на обстоятельства проступка. Следует наказать обоих. («Оба виноваты, поступили оба плохо»).

2. Ориентация на объективные последствия поступка. Следует наказать Сережу («Сережа виноват больше, он разбил больше (много) чашек»)

3. Ориентация на мотивы поступка («Петя виноват больше, ведь Сережа хотел помочь маме, а Петя удовлетворить свои желания»). Ориентация на намерения героя. Проявление децентрации как учета намерений героя рассказа.

Задание на выявление уровня моральной децентрации (Ж.Пиаже)

Цель: выявление уровня моральной децентрации как способности к координации (соотнесению) трех норм – справедливого распределения, ответственности, взаимопомощи на основе принципа компенсации.

Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания, уровень моральной децентрации как координации нескольких норм.

Возраст: ступень окончания начальной школы (10-10,5 лет)

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка.

Метод оценивания: беседа

Текст задания:

Однажды в выходной день мама с детьми гуляла по берегу реки. Во время прогулки она дала каждому ребенку по булочке. Дети принялись за еду. А самый маленький, который оказался невнимательным, уронил свою булочку в воду.

1. Что делать маме? Должна ли она дать ему еще булочку?
2. Почему?
3. Представь, что у мамы больше нет булочек. Что делать и почему?

Критерии оценивания:

1. Решение моральной дилеммы. Ответ на вопрос №1.
2. Способ координации норм. Ответ на вопрос №2
3. Решение моральной дилеммы с усложнением условий №3

Показатели уровня выполнения задания (моральной децентрации):

1 – Отказ дать малышу еще одну булочку с указанием необходимости нести ответственность за свой поступок («нет, он уже получил свою булочку», «он сам виноват, уронил ее») (норма ответственности и санкция). Децентрации нет, осуществляется учет только одной нормы (справедливого распределения). Не учитываются все обстоятельства, включая намерения героя.

2 - Предлагается осуществить повторное распределение булочек между всеми участниками («дать еще, но каждому») (норма справедливого распределения). Координация нормы справедливого распределения и принципа эквивалентности. Переход к координации нескольких норм.

3 – Предложение дать булочку самому слабому- «дать ему еще, потому что он маленький» - норма взаимопомощи и идея справедливости с учетом обстоятельств, принцип компенсации, снимающий ответственность с младшего и требующий оказать ему помощь как нуждающемуся и слабому. Децентрация на основе координации нескольких норм на основе операций эквивалентности и компенсации (Л.Кольберг)

Моральная дилемма

(норма взаимопомощи в конфликте с личными интересами)

Цель: выявление усвоения нормы взаимопомощи.

Оцениваемые УУД: действия нравственно-этического оценивания -

Форма (ситуация оценивания): индивидуальное обследование ребенка

Метод оценивания: беседа

Текст задания:

Олег и Антон учились в одном классе. После уроков, когда все собирались домой, Олег попросил Антона помочь найти свой портфель, который пропал в раздевалке. Антону очень хотелось пойти домой, поиграть в новую компьютерную игру. Если он задержится в школе, то не успеет поиграть, потому что скоро вернется папа с работы, и будет работать на компьютере.

1. Что делать Антону?

2. Почему?

3. А как бы поступил ты?

Уровни решения моральной дилеммы - ориентация на интересы и потребности других людей, направленность личности – на себя или на потребности других.

Варианты ответа на вопрос № 1 (№ 3):

1 Решение проблемы в пользу собственных интересов без учета интересов партнера – «пойти домой играть»,

2- Стремление к реализации собственных интересов с учетом интересов других - найти кого-то, кто поможет Олегу, взять Олега к себе в гости поиграть в компьютер;

3 – Отказ от собственных интересов в пользу интересов других, нуждающихся в помощи – «остаться и помочь, если в портфеле что-то очень важное», «если больше некому помочь найти»

Уровни развития моральных суждений:

Варианты ответов на вопрос № 2:

1- стадия власти и авторитета – («Олег побьет, если Антон не поможет», «Антон уйдет, потому что дома будут ругать, если он задержится в школе»);

2- стадия инструментального обмена – («в следующий раз Олег поможет Антону», «нет, Антон уйдет, потому что Олег раньше ему не помогал»);

3 – стадия межличностной конформности и сохранения хороших отношений («Олег друг, приятель, друзья должны помогать» и наоборот);

4 – стадия «закона и порядка» («люди должны помогать друг другу»).

**«Россия — это я!»**

*Цель:* формировать системные представления о своей родине — России.

*Задачи:* систематизировать представления о государственных символах России; воспитывать чувство любви к Отечеству; показать, что каждый российский ребёнок является частичкой нашей Родины; формировать активную позицию гражданина России; развивать речь учащихся.

[Урок начинает учитель, он читает стихотворение о Родине, например «Родина» Д. Кедрина.]

**Учитель.** Что же такое для человека Родина: страна, в которой он живёт, дом, где родился, берёзка у родного порога, место, где жили его предки? Наверное, всё это и есть Родина, т. е. родное место.

Давайте послушаем стихи и песни о Родине русских поэтов и композиторов.

[Дети исполняют любимые песни и стихи.]

**Учитель.** Расскажите о своей Родине.

[Дети могут проиллюстрировать свой рассказ рисунками и отрывками из сочинений.]

**Учитель.** Как вы думаете, откуда произошло слово «Родина»?

Слово «Родина» произошло от древнего слова «род», которое обозначает группу людей, объединённых кровным родством. А само слово «род» обозначает древнейшего бога славян Рода. Главный город племени россов назывался Родень (Родня). Он был посвящён богу Роду.

Родители — отец и мать, у которых рождаются дети.

Родич — родственник, член рода.

Родня — родственники.

Родина — это Отечество, страна и место рождения человека.

Народ — нация, народность, жители страны.

Родословная — перечень поколений одного рода. Люди гордятся своей родословной и изучают её.

**Учитель.** Вы, ребята, интересовались у родителей своей родословной? Расскажите о своих предках.

[Заслушиваются рассказы детей.]

**Учитель.** Продолжаем разговор о нашей Родине. Наше государство называется Российская Федерация — Россия. А чем отличается одно государство от другого?

[Ответы: государственным устройством, языком, на котором разговаривает народ, своими символами, историей, обычаями, традициями, географическим положением.]

**Учитель.** Наша Родина имеет богатую историю, каждая её страница вызывает у нас неподдельное чувство гордости. Все мы — дети великой России, овеянные российским трёхцветным флагом. Флаг — один из символов государства. Какие ещё символы Российской Федерации — России вы знаете?

Что такое герб?

Слово «герб» произошло от немецкого слова «эрбэ» — наследство. Герб — это изображение, которое в условной форме показывает исторические традиции государства или города. Значение имеют не только изображённые на гербе фигуры, но и цвет фона. В русских гербах голубой цвет выражает красоту и величие, зелёный — изобилие, красный — мужество и храбрость.

У нас очень красивый герб. Фон герба — красный. Это цвет жизни. На фоне изображён двуглавый золотой орёл. Крылья орла похожи на золотые солнечные лучи, а сама золотая птица — на солнце. Правой лапой орёл сжимает скипетр — жезл, украшенный затейливой резьбой, золотом и драгоценными камнями. В левой лапе держава — золотой шар с крестом наверху. Над головами орла мы видим короны. В давние времена корона,

скипетр и держава служили символами власти. Сегодня они символизируют независимость от других государств. Двуглавый орёл — это символ солнца, небесной силы, огня и бессмертия. Две головы орла напоминают об исторической судьбе России, соединяющей Восток и Запад. Вы помните, что древний герб появился более 500 лет назад — в 1497 г. Впервые его ввёл царь Иван III Васильевич — великий князь всея Руси, как его тогда называли.

Теперь вы можете рассказать о том гербе, который вас заинтересовал.  
[Заслушиваются выступления учащихся.]

**Учитель.** Российский флаг — это трёхцветное полотнище с белой, голубой и красной полосами. Появился он впервые в 1693 г., а единственным флагом Российского государства стал во второй половине XIX в., во время царствования Александра III. С 1993 г. это Государственный флаг Российской Федерации. А что символизируют белый, синий, красный цвета российского флага?

[Звучат ответы детей.]

**Учитель.** Есть разные версии. По одной — это единство моря, земли и неба. По другой — это содружество трёх славянских народов (русских, белорусов, украинцев). По третьей — цвета флага символизировали: белый — веру, чистоту; синий — небо, благородство; красный — героизм, отвагу, смелость. Есть и такая версия: белый — это вера, синий — надежда, а красный — любовь.

Другим высшим символом государства является гимн. Гимн — торжественное музыкальное произведение. Гимном Российской Федерации стала музыка «Патриотической песни» русского композитора М. И. Глинки, который жил в XIX в. Гимн современной России принят в 2000 г., музыку написал А. В. Александров, а слова — поэт С. В. Михалков.

Как вы знаете, Государственный гимн нужно слушать стоя.

[Прослушивание гимна.]

**Учитель.** Каждый из нас — частичка России. И от нас зависит будущее нашей Родины.

### Словесные формы общения с просьбой

*Цель:* научить употреблять различные словесные формы обращения с просьбой; прививать навыки в выполнении правил повседневного этикета.

*Оборудование:* карточки со словами «будьте добры», «пожалуйста», «очень прошу», карточки красного, зеленого цвета.

#### *Примерное содержание*

**Учитель.** Ребята, сегодня мы собрались с вами, чтобы поговорить об очень важных качествах человека; о «САЛИМОМ» обращении с просьбой. Издавна слово «нежа» означало «знаток» — того, кто знает правила приличия, формы выражения доброго отношения к людям.

Какие вежливые слова употребляете вы, обращаясь с просьбой? Например, просите папу починить велосипед и т. д. («Будьте добры...», «Пожалуйста»).

А вы, ребята, часто ли говорите эти слова? Ведь и того, чтобы стать вежливым, вы должны как можно чаще пользоваться такими словами. Их ещё называют волшебными, потому что от них людям становится теплее, радостнее, светлее на душе. Доброе слово может подбодрить человека в трудную минуту, может помочь поднять настроение.

[Демонстрируется инсценировка фрагмента рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».]

На скамейке сидит старичок и чертит что-то зонтиком на полу. К нему подходит Павлик.

**Павлик.** Подвиньтесь. (*Лицо у Павлика сердитое.*)

**Старичок.** С тобой случилось что-то?

**Павлик.** Ну и ладно. А вам-то что? (*Косится на старика.*)

**Старичок.** Мне ничего. А вот ты сейчас кричал, плакал, ссорился с кем-то...

**Павлик** (*сердито*). Ещё бы! Я скоро совсем из дома уйду.

**Старичок.** Убежишь?

**Павлик.** Убегу! Из-за одной Ленки убегу. *(Сжмает кулаки.)* Я ей чуть не поддал хорошенько! Ни одной краски не даёт. А у самой сколько!

**Старичок.** Не даёт? Ну, из-за этого убегать не стоит.

**Павлик.** Не только из-за этого. Бабушка из-за одной морковки из кухни меня прогнала... прямо тряпкой, тряпкой... *(Говорит с обидой.)*

**Старичок.** Пустяки! Один поругает, другой пожалеет.

**Павлик** *(кричит)*. Никто меня не жалеет! Брат на лодке едет, а меня не берёт. Я ему говорю: «Возьми лучше, всё равно от тебя не отстану, вёсла утащу, сам в лодку залезу!» *(Стучит по скамейке.)*

**Старичок.** Я хочу тебе помочь. Есть такое волшебное слово... *(Павлик раскрыл рот.)* Я скажу тебе это слово. Но помни: говорить его надо тихим голосом, глядя в глаза тому, с кем говоришь. Помни: тихим голосом, глядя прямо в глаза. *(Наклоняясь к уху Павлика, что-то ему шепчет.)* Это волшебное слово, но не забудь, как нужно его говорить.

**Павлик** *(весело)*. Я попробую, я сейчас же попробую. *(Вскакивает и убегает.)*

Как вы думаете, про какое волшебное слово рассказал старик Павлику?

А теперь давайте проведём анализ речевых ситуаций.

### ***Ситуация 1. «Подарок на день рождения»***

*Через день мой день рожденья,*

*У меня есть предложенье:*

*Твержу дяде Коле,*

*Прошу дядю Рому,*

*Подружек по школе,*

*По классу второму,*

*Шепчу тётке Рите,*

*Позвав её в угол:*

*«Вы мне не дарите, пожалуйста, кукол.*



*Подарите мне тигрёнка полосатого,  
Удивлённого, смущённого, усатого!»*

В этот день каждый мечтает получить в подарок что-то хорошее, интересное. Подумайте, вежливо ли просить приглашённых приносить какой-либо подарок.

### ***Ситуация 2. «В школьном буфете»***

Спросите, есть ли в продаже пирожки.

Игра «Вежливо-невежливо»

Попробуем теперь определить, какие вы знатоки правил вежливости. Для этого поиграем. Если я называю вежливую ситуацию, вы поднимаете зелёную карточку, если нет — то красную.

- Поздороваться при встрече... *(вежливо)*.
- Толкнуть нечаянно и не извиниться... *(невежливо)*.
- Помочь подняться, поднять упавшую вещь... *(вежливо)*.
- Не встать, когда обращаешься к учителю... *(невежливо)*.
- Взять билет в автобусе... *(вежливо)*.
- Не уступить место пожилому... *(невежливо)*. Итак, подведём итог

нашего классного часа.

О каких важных качествах человека мы сегодня говорили? Давайте будем добрее друг к другу и чаще улыбаться.

[Исполнение песни «Улыбка» (музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского).]

## Тема «Я могу быть волшебником»

*Цель:* формировать ценностные ориентации; повышать уровень нравственности в отношениях с окружающими.

*Примерное содержание*

**Учитель.** Занятие сегодня не простое, а волшебное. Мы попробуем стать волшебниками. Как вы думаете, что для этого следует сделать? *(Надо попробовать попасть в волшебную сказку и понаблюдать за волшебниками.)*

В какую сказку вы хотите попасть? *(В сказки «Золушка», «Морозко» или другие.)*

Что делают в этих сказках волшебники? *(Творят добро.)*

В чём это выражается? *(Помогают доброму человеку, мешают злому.)*

Вы можете помочь доброму человеку? Если можете, то как? Значит, вы можете быть волшебниками: ведь главное волшебство — это доброта. Не случайно народная мудрость гласит: «Доброта что солнце». Как вы понимаете это выражение? *(Солнышко озаряет своими лучами. Человеку от этого становится тепло.)*

[На доске появляется рисунок солнышка, а на его лучиках учитель записывает слова «теплота», «внимание», «заботливость».]

Каждый лучик солнышка дарит людям теплоту, внимание, заботу. Получается, что лучик делает тебя внимательным и заботливым.

К кому ты хотел бы проявить внимание и заботу? Что бы ты сделал? Почему?

[Учитель передаёт волшебную палочку ученикам, чтобы каждый из них по очереди взмахнул волшебной палочкой и послал лучик доброты близким людям.]

Теперь пусть каждый совершит своё волшебство. Приготовились, взмахнули палочкой... Да свершится чудо!

[Используется приём свитка. На листе бумаги каждый ребёнок записывает своё желание и заворачивает край листа, чтобы следующий не

видел записи. В итоге получается свиток желаний, которые зачитывает учитель.]

Как много доброго вы хотели бы сделать по отношению к родственникам, друзьям, знакомым! А когда очень захочешь сделать добро, желание исполнится. Такова волшебная сила добра. Может быть, именно поэтому в древнерусской Азбуке буква «Д, д» обозначала «добро».

Пусть волшебный цветик-семицветик поможет нам убедиться в силе добра. Кто хочет стать лепестками цветика-семицветика?

[Дети, желающие участвовать в игре, берутся за руки, образуя лепестки. Со словами:

*Лети, лети, лепесток,*

*Через запад на восток,*

*Через север, через юг.*

*Возвращайся, сделав круг.*

*Лишь коснёшься ты земли,*

*Быть по-моему вели! —*

один из участников игры, изображающий лепесток, отрывается (размыкает руки) и летит (подходит) к кому-нибудь из класса. Он обращается с добрыми пожеланиями или ласковыми словами.]

Вы убедились, что можете быть волшебниками? Останемся ими в жизни навсегда.

**Тема «У нас сегодня гости»**

*Цель:* познакомить детей с правилами приёма гостей.

*Оборудование:* презентация «Сервировка стола».

*Примерное содержание*

**Учитель.** Ребята, вы любите ходить в гости? А принимать гостей? Всегда ли вы можете быть приветливыми хозяевами? Вспомните сказку К. Чуковского «Муха-Цокотуха». Расскажите, как Муха приглашала в гости. Как Муха принимала гостей? Чем угощала?

А теперь поговорим, как правильно встречать гостей. Представьте, что сегодня вечером вы ждёте гостей. Не забудьте одеться понаряднее. Этим вы покажете, что приход друзей для вас — маленький праздник, и выразите своё уважение к пришедшим. Ведь не очень-то приятно, когда вам открывает дверь заспанная фигура в помятой одежде.

Вот позвонили в дверь. Скорее открывайте! С первой же минуты гости должны почувствовать, что вы рады их приходу.

Встречайте гостей приветливо, с улыбкой. Если у вас плохое настроение, постарайтесь, чтобы гости этого не заметили, а то они могут пожалеть, что пришли. Помогите пришедшему снять и повесить на вешалку верхнюю одежду.

Затем проводите его в свою комнату. В двери первыми не входите, пропустите сначала гостя. Если в комнате кто-нибудь уже есть, познакомьте их с вновь пришедшими ребятами, говоря: «Познакомьтесь, ребята!»

Если в комнату войдёт кто-либо из старших, представьте ему своего друга: «Это мой товарищ — Володя».

Когда принимаешь гостей, важно организовать их досуг.

Постарайтесь вести себя так, чтобы им было у вас весело и приятно. Думайте больше о них, а не о себе.

Если гостям захочется послушать музыку, включите магнитофон, поставьте диски. Если кто-нибудь вспомнит, что сегодня интересная

передача по телевизору, включите его. Если гостей заинтересуют твои книги, игры, коллекции, показывайте охотно, не опасаясь, что кто-либо порвёт или поломаёт.

Если среди гостей окажется мальчик или девочка, которые в вашем доме в первый раз, будьте к ним особенно внимательны и предупредительны. Помогите им справиться со смущением, чтобы они быстрее почувствовали себя свободно.

Если в комнате, которую вы так старательно убирали к приходу гостей, пришедшие устроят беспорядок, не переживайте это слишком болезненно, приберитесь ещё раз, когда гости разойдутся. Даже если гость что-нибудь нечаянно сломает или разобьёт, не подавайте вида, что расстроены. Человеку и так неудобно. Постарайтесь его утешить, на то вы и хозяйева.

Если гость совершит какую-нибудь неловкость, не подавайте вида, что вы заметили это.

Приветливый хозяин должен уметь завести такой общий разговор, в котором могли бы принять участие все гости. О новых кинофильмах и спектаклях, о новых книгах, о спортивных событиях, о туристических походах найдётся что сказать каждому. Но если вы начнёте подробно обсуждать с одним из своих друзей устройство его фотоаппарата или говорить о компьютерных играх, то остальные гости будут в это время скучать.

А знаете ли вы, как надо накрыть стол? Как вести себя за столом?

За стол хозяин может садиться первым, но он не должен начинать есть, пока не начнут гости. Всякое блюдо, конфеты, пирожные следует сперва предложить всем гостям, а уже потом взять себе.

Не увлекайтесь даже любимыми лакомствами, а следите, чтобы гости ели вволю и не сидели перед пустыми тарелками.

Провожая гостя, помогите ему надеть куртку (пальто) и откройте дверь. Девочку следует проводить до дома.

## **Игровые ситуации**

### *Ситуации к теме «Помощь окружающим людям»*

1. Подойдите к кому-нибудь и узнайте, как проехать на какую-либо (укажите сами) улицу.
2. Начните передвигать стол. Если никто не начнёт помогать, попросите помочь того, кто находится рядом.
3. Вы позвонили в квартиру. Вам открыли дверь, и вы увидели, что ошиблись адресом. Как поступите дальше?
4. Вы пригласили в гости товарища. Он опаздывает, и вы нервничаете. Но вот — звонок. Открывается дверь. Что скажете?

### *Ситуации к теме «Взаимное уважение»*

1. Вручите подарок другу (подруге) и произнесите приветствие.
2. Обратитесь с просьбой к прохожему, продавцу, киоскёру, учителю.
3. Возразите собеседнику, высказавшему спорное суждение.
4. Выскажите комплимент собеседнику по поводу его суждения.

### *Вопросы-ситуации*

1. Опираясь на палочку, идёт старый человек. Он останавливается, чтобы отдохнуть. И снова бредёт. Мальчики, наблюдавшие за ним, начали подражать его походке, сгорбились, еле передвигают ноги — ребята весело смеются.

Что вы можете сказать о таких мальчиках?

2. В автобусе тесно, все едут с работы. Оля занимает освободившееся место и с улыбкой смотрит на тех, кто стоит.

Как должна была поступить Оля?

### *Проигрывание ситуаций*

Класс делится на три команды, которые должны инсценировать одно из стихотворений (по жребию) из предложенных: «Лапуся» С. Михалкова, «Признание» А. Барто, «Очень вежливый индюк» Б. Заходера.

## Философская игра «Любовь»

### *Вводная беседа*

**Ведущий.** Кто верит в любовь? Кто из вас любит? Кто из вас любим? Любить и быть любимым — это одно и то же? Какого цвета любовь? Где живёт любовь? Знаете ли вы, как звали богиню любви в Древней Греции? Что вы о ней знаете?

Прочитайте стихи со словом «любовь» и однокоренными словами.

[Ведущий обсуждает с учащимися цитату из Библии.]

«Любовь долготерпит, милосердствует, не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего, не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а сорадуется истине; всё покрывает, всему верит, всего надеется, всё переносит». *{Первое послание апостола Павла к коринфянам.}*

Ведущий просит привести на каждую из характеристик любви в этой цитате конкретные примеры.

(Желательно, чтобы цитата была написана на плакате и каждый имел возможность прочитать её.)

*Задание.* Придумайте легенду о любви, используя фразы из них.

[Подведение итогов.]

## Философская игра «Истина»

### *Вводная беседа*

**Ведущий.** Можно ли найти истину? Где её нужно искать? Каждый ли может её найти? Истина одна или их много? Истина и правда — одно и то же? Истина — это много или мало? И т. д. Назовите как можно больше определений истины (например, абсолютная, великая, вечная и т. п.).

[Участники игры распределяются на четыре группы, которые получают карточки с цитатами из произведений философов.]

Карточка 1. «Самое лучшее из всех доказательств есть опыт... Правильно полагают, что истинное знание есть знание посредством причин». (Ф. Бэкон.)

Карточка 2. «Ступени мудрости. Первая ступень охватывает всё то, что благодаря собственному свету дано ясно и отчётливо. Вторая ступень охватывает всё то, что даёт нам чувственный опыт... Третья — то, чему учит общение с другими людьми, сюда же можно присоединить на четвёртом месте — чтение книг». (Р. Декарт.)

Карточка 3. «Некоторые истины столь близки и очевидны для ума, что стоит лишь открыть глаза, чтобы их увидеть». (Док. Беркли.)

Карточка 4. «В отношении вещей, искомым в философии, одни говорили, что они нашли истину, другие высказывались, что воспринять её невозможно, третьи же — ещё ищут». (С. Эмпирик.)

*Задание.* Прокомментируйте полученную мысль и постройте из подручных материалов путь к истине, описав основные его этапы (здесь возможно использование каких-либо предметов, например кубиков разных цветов и размеров, разноцветной бумаги и т. п.).

**Ведущий.** В культуре человечества существуют сферы, в которых просто не допускаются споры об истине и нет места сомнению. Такова религия. Постигание истины для религиозного человека возможно благодаря вере. (Можно провести краткую беседу с объяснением того, что представляют собой священные тексты.)

[Участники игры получают карточки с цитатами из священных книг той или иной религии и несколькими высказываниями, описывающими основное содержание данной религиозной доктрины.]

Карточка 1. Христианство. «Бог есть дух, и поклоняющиеся Ему должны поклоняться в духе и истине». {Евангелие от Иоанна.)

*Основные постулаты:* Бог триедин (Бог Отец, Бог Сын, Бог Дух Святой); люби Господа; не отвечай злом на зло; верь во второе пришествие, в



посмертное воздаяние, в бессмертие души; истина в вере; все люди — братья, люби и прощай.

Карточка 2. Иудаизм. «Венец премудрости — страх Господень... Корень премудрости — бояться Бога, а ветви её — долгоденствие». (*Тора.*)

*Основные постулаты:* сотворил Бог землю и небо и каждую тварь, сотворил Бог человека по образу и подобию Своему; почитай родителей своих и закон, данный Богом, и умножатся дни твои на Земле; возлюбил Бог народ свой.

Карточка 3. Ислам. «...Воздаст Аллах по истинной вере... Аллах — это ясная истина». (*Коран.*)

*Основные постулаты:* сотворил Бог мир; повелел бояться и слушаться его, послал пророка своего Мухаммеда со словом истины (Кораном); почитай отца и мать своих, умножай потомство своё, будь справедлив — никого не обижай, но обид не прощай; нет греха большего, чем богохульство; соблюдай заповеди, берегись нечистого, сторонись неверных.

Карточка 4. Буддизм. «Тот, кто нашёл прибежище в Будде... кто владеет подлинным знанием, видит четыре благородные истины: зло, происхождение зла, преодоление зла и благородный восьмеричный путь преодоления зла... Достигший такого прибежища освободится от всех горестей». (*Дхаммапада.*)

*Основные постулаты:* источник наших страданий — наши желания, избавление от страданий — отказ от всех желаний; нет счастья, равного спокойствию; вершина пути — нирвана, состояние полного слияния с космосом, полной свободы от кармы (судьбы), от земных забот; истина — это свобода.

[Подведение итогов игры.]

**Философская игра «Любовь к ближнему»***Вводная беседа*

**Ведущий.** Кого или что можно считать ближним? Что означает призыв «люби ближнего, как самого себя»? Почему людям так хочется любви?

*Задание.* Продолжите фразу: «Любви все возрасты покорны, потому что...». Нельзя повторяться.

*Задание.* 1) Прокомментируйте цитату на полученной карточке. 2) Используя предложенную цитату, сочините сказку, отвечающую на вопрос: «Любить другого — значит брать или отдавать?»

[Участники игры получают карточки с цитатами.]

**Карточка 1.** «Ибо истинная, идеальная любовь вытекает не из привязанности или расположения одного лица к другому, а из нравственного самоопределения человека действовать именно так, а не иначе и иметь своим предметом не одно или несколько лиц, а всех людей — без различия и при всех условиях их жизни». (*В. Розанов.*)

**Карточка 2.** «Если мой любимый — тот, на кого я плеснул наполняющую меня любовь, то какая, собственно, разница, кого любить, в чью сторону плескаться? Тот, кто не нравится мне, не нравится только до тех пор, пока не получил от меня своей порции моей любви. А как получил и вон стоит уже весь облитый, — естественно, стал любимым и прекрасным». (*Н. Козлов, современный психолог.*)

[После выполнения задания проводится беседа на тему «Признание в любви». Ведущий задаёт залу вопрос: какими словами можно выразить любовь, кроме прямого признания, и почему? Он предлагает попробовать дополнить ответ, проиграв его в действиях. После этого просит играющих пояснить фразу Лиса из сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»: «Помни, что ты всегда в ответе за тех, кого сумел приручить» - и попробовать найти другие слова для выражения того же смысла.

Участникам игры предлагается назвать русские народные пословицы и поговорки о любви к ближнему. В заключение ведущий предлагает нарисовать дерево любви. Все присутствующие называют нечто в качестве элемента рисунка (например, то, что может быть корнем у этого дерева, что ветвями, что плодами и т. п.), двое художников у доски воплощают эти идеи, причём их право - использовать или нет ту мысль, которую высказывают другие.

Подведение итогов.]

## Литературно-музыкальная композиция на тему

### «Хлеб — всему голова»

*Цели:* показать значимость хлеба в жизни человека; воспитывать уважение к труду, к работникам села, бережное отношение к хлебу.

*Оборудование:* магнитофон, музыкальный диск, плакаты, костюмы, венки, снопы зерновых культур, картины известных художников.

#### *Примерное содержание*

**Ведущие (мальчик и девочка).** Дорогие гости! Просим на праздник Урожая! Отведайте хлеба-соли.

**Мальчик.** Человек полетел в космос, освоил атом...

**Девочка.** Но продолжает пахать, сеять — возделывать ниву.

[На сцену выходит человек в крестьянской одежде. Это пахарь.]

**Пахарь.** Хлеб! Нет на свете продукта более нужного! Почётна и ответственна профессия пахаря-хлебороба. Как в народе говорят: «Хлеб — всему голова», «Есть хлеб — будет и песня. Есть хлеб — будет и мир».

Но надо знать и цену хлеба! Необходимо уметь его экономить быть бережливыми и рачительными хозяевами. Чем лучше мы живём, тем настойчивее надо прививать уважение к труду хлеборобов. Хлеб не терпит равнодушия. С ним связано все.

[Ведущие загадывают загадки о хлебе, зерне, колосьях. Затем проводят игру «Мельница».]

Играющие встают в круг, каждый участник кружится на месте, и все поют песню мельницы:

*Мели, мели, мельница,*

*Жерновочки вертятся!*

*Мели, мели, засыпай*

*И в мешочки набивай!*

На последнем слове песни все должны остановиться и застыть, не шевелясь. Тот из игроков, кто упадёт или не сумеет вовремя остановиться, из игры выбывает, остальные повторяют песню и опять кружатся.

[Учащиеся показывают инсценировку русской народной сказки «Колосок».]

**Пахарь.** Эта сказка мала, да честь ей и хвала, что лодырей назвала. Ведь, прежде чем испробовать хлебушка нового урожая, надо было много и тяжело работать.

[Звучит «Песня пахаря» А. Кольцова. Танцоры в русских народных костюмах исполняют хореографическую композицию «Русское поле», имитируя в танце трудовые движения крестьян.

Под музыку песни «Священная война» (слова В. Лебедева-Кумача, музыка А. Александрова) пахарь надевает военную пилотку и военный ремень. Гаснет свет.]

С хлебом русский человек — Богатырь из века в век! И недаром хлеб солдатский Наши воины по-братски Честно делят меж собой, Уходя на смертный бой. Ведь когда стреляют пушки И когда враги вокруг, То последнею краюшкой С другом делится лишь друг.

**Мальчик.** Воины ковали Победу, отстаивали мир.

**Пахарь.** Не только война может помешать хлебу вырасти. И в мирное время человек должен знать истинную цену хлеба.

**Девочка.** В наше время засуха, пожары могут помешать урожаю. Засуха — спутница голода. Но люди находят пути избавления от этого нежелательного явления.

[Исполняется пантомима «Засуха». Её участники показывают, как колосья поникли, лежат на земле, хотят подняться, но сил мало. И вдруг - всё оживает.

Пахарь исполняет стихотворение Я. Полонского о засухе.]

**Пахарь.**

Всё жаждет, истомясь от зноя; Всё вопиет: дождя, дождя! И рады все, что солнце мглою Покрылось, сумрак наводя.

[Мальчик и девочка читают стихи о хлебе.]

А кто из вас знает пословицы или поговорки о хлебе, земле, труде хлебороба?

[Проводится конкурс, кто больше знает пословиц и поговорок о хлебе, земле, труде хлебороба. Учащиеся делятся на две команды, игроки каждой поочередно называют знакомые пословицы. Выигрывает та команда, чья пословица или поговорка названа последней.]

Выходит пахарь с караваем и выкладывает его на центр стола.]

**Пахарь** {показывая на каравай).

*Чёрный хлеб на столе —*

*Нет вкусней на земле!*

*Будет плакать мой хлеб,*

*Каравай мой румяный,*

*Если я разленюсь,*

*Если лодырем стану.*

*Плачет хлеб,*

*Что лентяй его в руки берёт.*

*Но ведь я не лентяй,*

*Я в работе проворный,*

*Улыбнись, каравай,*

*Улыбнись, хлеб мой чёрный!*

[Из кулис с двух сторон выходят дети, вынося плакаты о хлебе. Все присутствующие хором их читают.]

**Мальчик.** Просим дорогих гостей отведать хлебушка белого, чёрного, сдобного, трудового.

**Девочка.** Хлебушек душистый. С коркой золотистой. С аппетитом уплетай, молочком запивай!

[Все приглашаются к столу - отведать хлебушка с молоком.]

### Совместная трудовая деятельность

Выращивание растений и уход за ними на разных фазах их развития:

- проращивание семян растений (фасоли, гороха, настурции, бобов);
- посев семян растений для выращивания рассады (фасоли, гороха, настурции, перца, кабачков, тыквы);
- высадка рассады растений в грунт (анютины глазки, маргаритки, примула, сальвия, настурция);
- уход за комнатными растениями и растениями цветника (полив, опрыскивание, рыхление, борьба с сорняками);
- уход за деревьями и кустарниками на участке школы (осенняя уборка листьев и веток, сгребание снега к корням растений);
- сбор семян растений для зимней подкормки птиц и создания коллекции;
- уход за животными уголка природы и домашними животными.

К животным уголка природы относятся черепаха степная, черепаха болотная, хомячок сирийский, крыса белая, морская свинка, аквариумные рыбки. Домашние животные, в уходе за которыми могут принимать участие младшие школьники, — кошки, собаки, куры, утки, кролики.

*Формы организации детского труда:* трудовые поручения, дежурство по уголку природы и коллективный труд.

Непосредственными организаторами трудовой деятельности младших школьников являются взрослые, однако их роль изменяется по мере освоения первоклассниками трудовых навыков и умений. Первоначально ребёнок работает рядом со взрослым, выполняя те же трудовые операции, копируя их, затем степень самостоятельности его в работе возрастает, и взрослые только приходят на помощь, если что-то не получается или он делает это впервые.

*Алгоритм выполнения трудового поручения*

*Подготовительный этап*

Ученику сообщают, что ему даётся трудовое поручение. Определяют цели предстоящей деятельности и предполагаемого результата. Уточняют, какое потребуется оборудование для работы. Проводят инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами или животными. Не менее важна установка на положительный результат, особенно если ученик выполняет трудовое действие впервые или уже испытал затруднения.

#### *Основной этап*

**Учитель.** Расскажи, как ты будешь это делать. Построй план своей работы. Отбери оборудование, которое тебе понадобится; если сомневаешься, спроси у взрослого.

[Выполнение трудового поручения первоклассником. Помощь ему со стороны взрослого осуществляется косвенно.]

#### *Заключительный этап*

**Учитель.** Давай посмотрим, что у тебя получилось. Как ты сам оцениваешь результат своей работы? Какие трудности у тебя возникли? Давай я помогу тебе убрать и вымыть оборудование.

*Алгоритм дежурства по уходу за комнатными растениями и животными*

- Эмоциональное общение (приветствие) с растениями или животными. Осмотр их состояния, определение, что необходимо сделать, как позаботиться о них. Планирование деятельности: полить, переставить к солнцу, убрать сухие листья, налить воды для отстаивания; сменить подстилку, вымыть посуду для еды, насыпать корм, налить воду, поиграть.
- Практическое выполнение запланированной работы по созданию условий жизни для растений или животных.
- Педагогический комментарий взрослого к выполненной работе. Напоминание первокласснику, что всё живое на Земле требует внимания и заботы.

#### **Создание экологической среды**



Одним из условий реализации задачи формирования опыта природоохранительной деятельности является создание развивающей предметной среды в классе или дома у ученика. С точки зрения экологического воспитания и формирования экологической культуры предметная развивающая среда должна способствовать развитию познавательного интереса, формированию нравственных качеств детей — прежде всего чувства ответственности, желания и умения сохранять окружающий мир природы.

Экологическая среда класса включает комнатные растения, за которыми ухаживают сами учащиеся, аквариум с рыбками (террариум с земноводными), коллекции, научную лабораторию.

Из многообразия *комнатных растений* для содержания в 4 классе можно рекомендовать растения из разных природных зон (светлюбивые, теневыносливые, засухоустойчивые), требующие разного ухода, например: фикус мелколистный, 2—3 вида традесканций, сансивьеру, 2—3 вида бегоний, пеларгонию зональную и др. Уход за комнатными растениями предполагает выполнение учащимися таких агротехнических операций: полив, опрыскивание, рыхление, обрезка сухих и завядших листьев, удобрение, протирание влажной тряпкой крупных листьев, совместно с учителем — перевалка и пересадка. Для удобства работы следует составить паспорта ухода за комнатными растениями, придумав разные модели обозначений.

*Аквариум с рыбами (террариум с земноводными).* Обитатели аквариума должны быть яркими, разнообразными, желательно обитающими в разных слоях воды. Это могут быть живородящие рыбы — гуппи и меченосцы, держащиеся стайкой барбусы, обитающие на дне аквариума сомики. Золотые рыбки содержатся отдельно от остальных видов, и для их содержания требуется песчаный грунт. Из земноводных в аквариуме или террариуме могут жить лягушки и тритоны, но их содержание связано с трудностями кормления.

*Коллекции.* Коллекционирование четвероклассниками разнообразных предметов природы направлено на развитие умения классифицировать природные объекты по разным признакам и использовать их на уроках в качестве наглядного материала. При этом учитывается, что собираемые предметы природы уместны для коллекций с точки зрения биоэтики. Целесообразно собирать коллекции плодов и семян, камней, сухих листьев, разных видов песка и глины, изделий, созданных руками человека из глины, стекла, металлов; кормушек для птиц, фигурок животных.

*Научная лаборатория.* Предполагается наличие в классе микроскопа, набора луп, лабораторного оборудования (колбы, стаканы, пробирки и т. д.). Исследовательская деятельность четвероклассников предполагает проведение различных несложных по технике исследований:

- проращивание семян фасоли и гороха;
- образование корней у веток тополя и сирени;
- уход за комнатным растением колеусом, растущим на солнце и в тени;
- таяние снега и льда в разных условиях;
- жизнь дождевого червя в прозрачном горшке;
- рост растений из посаженных луковиц (гиацинты, тюльпаны);
- фильтрование воды с помощью песка;
- развитие и рост растений-корнеплодов (свёкла, репа).

### **Игры на развитие языка чувств**

Проведение подобных игр требует создания особой обстановки доверия. Каждая игра заканчивается обсуждением.

#### **ИГРА «В МИРЕ СИМПАТИЙ»**

Игра начинается со слов: «Мне нравится в тебе...» Ребёнок говорит эту фразу всем участникам игры, детям и взрослым. Другие играющие тоже говорят комплименты всем остальным, стараясь, чтобы они были разными. После игры желательно обсудить, что чувствовали дети, что неожиданного они о себе узнали, понравилось ли им говорить комплименты.

#### **ИГРА «ОПИШИ СЛОВАМИ ЧУВСТВА ДРУГОГО»**

Надо сесть на стулья так, чтобы каждый участник мог видеть остальных. От играющих требуется описать состояние друг друга по их внешним проявлениям, используя образные художественные метафоры, эпитеты, прилагательные. Например, голос может быть ледяным, густым или бархатным, взгляд — обжигающим или колючим, выражение лица — кислым, постным и т. д. Можно описать нескольких игроков, необязательно всех. Они должны подтвердить характеристики и согласиться с ними, комментируя сказанное.

#### **ИГРА «МИР ЧУВСТВ»**

Играющим предлагается словесно описать свои чувства, когда им было грустно, когда они теряли самообладание, представить, что они могут управлять собой. Предлагается попробовать создать в воображении иное чувство — самоуверенность — и рассказать о нём.

#### **ИГРА «КТО Я?»**

Играющие по очереди стараются назвать как можно больше ответов на вопрос «Кто я?». Для описания себя они используют характеристики, описание нравственных качеств, интересов и чувств. Каждое предложение

начинается с местоимения «я». Воспитатель следит за тем, чтобы дети не повторяли высказывания друг друга.

#### ИГРА «ПРЕДСТАВЛЕНИЕ»

Играющему предлагается описать словами себя, свои чувства. Темы могут быть такими: «Я люблю, когда...», «Меня беспокоит, когда...», «Когда меня обижают...», «Я боюсь, когда...» и т. д. Важно, чтобы ребёнок отвечал не односложно, а полно. Затем эти сочинения можно проиграть, вместе с детьми найти выходы из придуманных ситуаций.

#### ИГРА «СВЯЗУЮЩАЯ НИТЬ»

Третьеклассники сидят, по кругу передавая друг другу клубок ниток так, чтобы все, кто уже держал клубок, взяли за нить. Передача клубка сопровождается высказываниями о том, что они сейчас чувствуют, что хотят для себя, что могут пожелать другим. Игру начинает взрослый, показывая пример. Затем он обращается к детям с вопросом, хотят ли они что-нибудь сказать. Когда клубок возвращается к ведущему, дети натягивают нить и закрывают глаза, представляя, что они составляют одно целое, где каждый важен и значим.

#### ИГРА «ИЗЮМИНКА В КАЖДОМ ИЗ НАС»

Каждый играющий в течение нескольких минут должен рассказать о своих сильных сторонах, о том, что он любит, ценит, принимает, о том, что чувствует, когда уверен в себе. Не обязательно говорить только о положительных чертах характера. Важно, чтобы играющий говорил искренне, не умаляя своих достоинств. Надо стараться, чтобы он как можно меньше использовал засоряющие речь слова.

#### ИГРА «ВОЛШЕБНЫЙ СОН»

Участники игры засыпают волшебным сном, в котором им снится то, что они хотят. Во время сна хорошо использовать спокойную, расслабляющую музыку. После пробуждения дети рассказывают о своих чувствах и сновидениях.

ИГРА «ПРЕДСТАВЬ И ПОЧУВСТВУЕШЬ» (психологическая установка ребёнку)

Играющим предлагается представить состояние своей души когда в их жизни происходит что-нибудь приятное. Потом надо представить, что случилось что-то плохое. Вопрос к игрокам: «Сможешь ли ты почувствовать так же хорошо? Научи себя выражать хорошие чувства даже по отношению к не совсем хорошим вещам! Научись улучшать своё самочувствие и настроение, когда не всё получается так, как хочется! Ты вполне можешь управлять своим настроением. Попробуй!»

### **Игры на формирование душевной красоты**

#### **ИГРА «МАЛЕНЬКИЙ СКУЛЬПТОР»**

(на развитие и закрепление навыка понимания душевных устремлений другого человека)

Играющие разбиваются на пары. Дается игровое задание начать лепить из пластилина какую-нибудь фигуру, что-нибудь фантастическое. Через определённое время дети меняются местами (фигурами), и теперь каждый должен долепить фигуру партнёра. После выполнения задания играющие обмениваются впечатлениями: правильно ли поняли их замысел? Что они сами хотели бы слепить?

После проведения этой игры можно перейти к знакомству произведениями искусства и их обсуждению.

#### **ИГРА «КТО Я?»**

(на формирование умения видеть красоту мира, развитие рефлексивных умений детей)

Кто я? Придумайте свои окончания к предложениям:

«Я чувствую, что я — льдинка...»

«Я — песок...»

«Я — прекрасный цветок...»

«Я словно бабочка...»

«Я — песенка...»

«Я могу быть ветерком...»

«Я словно муравей, когда...»

«Я — солнышко...»

«Я — облачко...»

После проведения игры можно обсудить красоту слова, образы, придуманные детьми.

## ИГРА «ЧТО Я ВИЖУ?»

Играющим предлагаются пиктограммы, где изображены человечки, вступающие в разнообразные отношения, результатом которых становятся события, случаи, эпизоды. За рисунками следует увидеть их неявное содержание. Цель такого социально-психологического обмена в духовном обогащении каждого участника игры.

**Цикл бесед-размышлений**

*Цель:* расширять представление о душевной красоте.

**«КОГО МЫ НАЗЫВАЕМ ДОБРЫМИ?»**

С играющими обсуждаются некоторые человеческие качества, способы их развития.

*Доброта:* помогать старым, маленьким, больным, слабым, попавшим в беду; прощать ошибки других; не жадничать; не завидовать; жалеть других.

*Честность:* сказал — сделай; не уверен — не обещай; ошибся — признайся; забыл — попроси прощения; говори то, что думаешь; не можешь сказать правду — объясни почему; не выдавай чужую тайну.

Содержание бесед должно закрепляться в играх на доброту.

**ИГРА «СКАЗКА НАОБОРОТ»**

Известная детям сказка разыгрывается в двух частях: часть 1 — с привычными образами сказочных героев; часть 2 — черты характера сказочных героев меняются на противоположные.

Каждый изображает одного и того же персонажа как в первой, так и во второй части игры. После неё проходит обсуждение: кого легче изображать — доброго или злого? Всегда ли легко отличить доброе от злого?

**ИГРА «ЦВЕТИК-СЕМИЦВЕТИК»**

Игра способствует развитию умения делать правильный душевный выбор. Для неё понадобится цветик-семицветик (его можно сделать по-разному, главное, чтобы отрывались лепестки), а также красные и жёлтые фишки.

Каждый ребёнок, сорвав лепесток, может задумать одно заветное желание. Рассказать о нём можно только тогда, когда лепесток облетит весь свет. По очереди дети кружатся вместе с остальными:

Лети, лети, лепесток,

Через запад на восток,



Через север, через юг,  
Возвращайся, сделав круг,  
Лишь коснёшься ты земли,  
Быть по-моему вели.

Если загаданное желание связано с удовлетворением личных потребностей, ребёнок получает жёлтую фишку; если оно имеет общественное значение — красную.

В конце игры можно обсудить, какие желания понравились детям и почему.

### ИГРА «РИСУЕМ СКАЗОЧНЫХ ГЕРОЕВ»

(на воспитание интереса к занятиям художественным творчеством и произведениям искусства)

Детям предлагается нарисовать различных сказочных героев: добрых и злых, сильных и слабых, умных и глупых, хороших и плохих. Затем внимание детей обращается на особенности рисунка: каким цветом герои нарисованы, в какой они позе, какое у них выражение лица. Можно спросить, кто больше нравится и почему, на кого дети хотели бы походить, что нужно сделать сказочному герою, чтобы стать именно таким, каким предпочитает видеть его ребёнок.

Муниципальное бюджетное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №56

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ СОШ №56  
\_\_\_\_\_ Докучаева Н.В.



## Программа внеурочного курса «Славяне»

Возраст детей - 1-4 класс  
Срок реализации - 1 год

**Руководитель:**

Выдренкова Анастасия Александровна

учитель начальных классов,

преподаватель ОПК

### **Нормативно - правовая база:**

- Закон Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования;
- Концепция модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации;
- Методические рекомендации по развитию дополнительного образования детей в ОУ;
- Письмо Министерства образования РФ от 2.04.2002 г. № 13-51-28/13 «О повышении воспитательного потенциала общеобразовательного процесса в ОУ»;
- Методические рекомендации о расширении деятельности детских и молодежных объединений в ОУ (Письмо Минобразования России от 11.02.2000 г. № 101/28-16);
- Федеральный закон от 01.12.2007г. № 309-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты в части изменения понятия и структуры государственного образовательного стандарта»;
- Перечень поручений Президента РФ по реализации Послания Президента РФ Федеральному собранию РФ от 22.11.2008г. №ПР-2505 в части реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа» (проект);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования», от 06.10.2009, №373;
- Должностная инструкция зам. директора по воспитательной работе;
- Должностная инструкция педагога дополнительного образования;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к учреждениям образования.

## **1. Пояснительная записка**

Программа организации внеурочной деятельности младших школьников разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования к структуре программы воспитания и социализации учащихся. Программа определяет содержание и организацию внеурочной деятельности и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование.

С поступлением в школу ребенок впервые начинает заниматься социально значимой, общественно оцениваемой учебной деятельностью. Все отношения учащихся с внешним миром определяются теперь с его новой социальной позицией – ролью ученика, школьника. Центральной линией развития младшего школьника является формирование духовно-нравственной, интеллектуально – развитой, социально адаптивной личности, способной управлять собой, оценивать свои поступки и поступки окружающих.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания личности «Славяне» основана на системе воспитания духовных идеалов, ценностей, моральных приоритетов. Приобщение младших школьников к культуре родного народа – это хорошая перспектива для развития нравственно – здоровой нации. Именно на ранних этапах можно обеспечить готовность к более тесному приобщению учащихся к культуре народа, принятию личностью базовых ценностей, национальных духовных традиций.

### **Особенности программы**

Программа духовно – нравственного воспитания «Славяне» направлена на формирование в каждом ученике патриота своей страны, на раскрытие способностей и талантов обучающихся, подготовку их к жизни по традициям и обычаям своей страны. Программа реализуется в МБУ СОШ №56 в тесном сотрудничестве семьи, школы, общественности.

На содержание программы оказали влияние следующие факторы: традиции и особенности школы, особенности возраста, класса, индивидуальности детей. Данная программа разработана для реализации в начальной школе. Темы и разделы выбраны с учетом имеющейся материальной базы школы. Программа реализуется на базе школьного этнографического музея русской культуры. Только в школьном музее может быть наиболее последовательно воплощена идея сотворчества учащихся, учителей и родителей. Привлечение учащихся к поисковой и

исследовательской деятельности позволяет сделать детей заинтересованными участниками процесса, т.е. субъектами, а не объектами воспитания.

### **Назначение программы**

Детское объединение «Славяне» реализует духовно - нравственное направление во внеурочной деятельности в 1-4 классах в рамках эксперимента по апробации федерального государственного образовательного стандарта общего образования второго поколения.

Главное назначение программы – развитие и совершенствование нравственных качеств первоклассников, ориентация на общечеловеческие ценности. Акцент сделан на постижении духовного склада и обихода русского народа: проведение праздников и знаменательных дат православного и народного календаря; русских посиделок и игр; конкурсов на лучшую творческую работу по проблематике музея; конкурсов знатоков народных обрядов; встреч с представителями национальных сообществ города и т. д.

### **Актуальность и перспективность курса**

Вопрос духовно-нравственного воспитания детей является одной из ключевых проблем, стоящих перед каждым родителем, учебным заведением, обществом и государством в целом. В обществе сложилась отрицательная ситуация в вопросе духовно-нравственного воспитания молодого поколения. Характерными причинами данной ситуации явились: отсутствие четких положительных жизненных ориентиров для молодого поколения, резкое ухудшение морально-нравственной обстановки в обществе, спад культурно-досуговой работы с детьми и молодежью.

Из страны детства все мы уходим в большую жизнь, насыщенную радостью и страданием, минутами счастья и горя. Способность радоваться жизни и умение мужественно переносить трудности закладывается в раннем детстве. Дети чутки и восприимчивы ко всему, что их окружает, а достичь им нужно очень многое. Чтобы стать добрыми к людям, надо научиться понимать других, проявлять сочувствие, честно признавать свои ошибки, быть трудолюбивыми, удивляться красоте окружающей природы, бережно относиться к ней. Конечно, трудно перечислить все нравственные качества человека будущего общества, но главное, что эти качества должны закладываться сегодня.

Вопрос о развитии социальных компетентностей обучающихся стоит особенно актуально. Известно, что наиболее успешный опыт социализации школьники приобретают во внеурочной деятельности, в работе детских

общественных организаций, кружках, клубах секциях дополнительного образования.

Программа внеурочной деятельности «Славяне» направлена на социализацию, организацию внутриклассного и школьного коллектива, приобщение к духовной и этнической культуре русского народа, так как программа имеет преемственность (школьные объединения «Славяне», «Волгарята»), знакомство с национальными культурами других народов Российской Федерации развитие лидерских качеств обучающихся 1-3 классов. Программа основана на сохранении школьных традиций, с применением собственной атрибутики, символики.

Для нашей школы разработка этой программы особенно актуальна. МОУ СОШ №56 является базовой площадкой по внедрению курса Основ Православной Культуры. В школе систематически проходят встречи с православными писателями, беседы со священниками. В школе действует Музей Русской Культуры. На базе школы существует кружок этнографического танца «Веселинка», и русский народный вокально – инструментальный ансамбль «Весёлый Балаган». Работа по программе «Славяне» создаст перспективу для дальнейшего участия учащихся в воспитательной работе школы, их включение в музейную работу, участия в научно – исследовательской работе, развитие лидерских качеств, приобщение к традициям школы и к культуре русского народа.

**Новизна** предложенной программы состоит в том, что она способствует социализации личности, создает условия для формирования социальных компетентностей младших школьников. Её уникальность в преемственности, т.к. после обучения в начальных классах у школьников есть возможность продолжить работу в детском общественном объединении «Славяне», открытом на базе школы.

Таким образом, программа внеурочной деятельности «Славяне» в МОУ 56 – важный компонент образовательной системы, первая ступень социализации и самореализации школьников. Основная идея программы – массовое вовлечение младших школьников во внеурочную социально значимую деятельность, воплотилась в том, что в результате реализации данной программы численность членов объединения «Славяне» пополнилось 50 учащимися 1-х классов.

Особенность данной программы заключается в том, что работа проводится комплексно: внеурочная деятельность сочетается с учебным процессом. Учащиеся могут проявить свои знания умения в теоретической и практической деятельности.

## **Организация работы**

*Возрастная группа учащихся, на которых ориентированы занятия - 6-10 лет (1-4 классы).*

*Кол-во обучающихся в группе - до 25 человек*

*Срок реализации программы - 1 год*

*Объём часов, отпущенных на занятия - 34 часа*

*Занятия проходят 1 раз в неделю:*

*2-а класс - понедельник 12:20-13:00*

*2-б класс - понедельник 14:00-14:40*

*3-б класс – вторник 08:30-09:10*

*3-а- класс – вторник 13:10-13:50*

*1-б класс – четверг 13:10-13:50*

*4-а класс – пятница 13:10-13:50*

*4-б класс – пятница 14:00-14:40*

*Продолжительность одного занятия - 40 минут*

**Цель** - приобщение к культуре русского народа, знакомство с историко - культурным наследием Среднего Поволжья.

### **Задачи реализации программы:**

- познакомить учащихся с традиционной культурой русского народа, историей родного края;
- собирать материал, связанный с историческими событиями, жизнью и бытом русского народа, старинными обрядами, обычаями, праздниками;
- приобщать школьников к литературе, живописи родного края;
- познакомить с народными промыслами;
- способствовать развитию навыков поисковой, научно-исследовательской деятельности;
- развивать интерес к учебным предметам, творческие способности учащихся.

### **Материально-техническое обеспечение:**

- Библиотека с достаточным фондом литературы;
- ТСО: музыкальный центр, интерактивная доска с мультимедийным проектором;
- Кабинет музыки;
- Кабинет информатики с доступом в Интернет;

- Школьный музей.

### **Принципы:**

- включение учащихся в активную деятельность;
- доступность и наглядность;
- связь теории с практикой;
- учёт возрастных особенностей;
- сочетание индивидуальных и коллективных форм деятельности;
- целенаправленность и последовательность деятельности (от простого к сложному).

### **Формы организации образовательного процесса**

Программа предполагает использование в работе различных форм занятий:

**Групповые формы работы.** Обучающиеся осваивают теоретический и практический новый материал под руководством учителя.

**Индивидуальные формы работы.** Проводится с целью отработки полученных знаний по новому материалу. Эта форма работы основывается на творческой деятельности каждого учащегося. Учащиеся имеют свободу выбора материала, техники выполнения, инструментов после прослушивания теоретического материала.

**Коллективные формы работы.** Важнейшим моментом при работе с учащимися является создание и укрепление коллектива. Этому способствует подготовка и проведение общих праздников, изготовление коллективных работ, чаепитие. Такая работа способствует формированию объективной самооценки и оценки своих товарищей.

### **Используемые методы обучения:**

1. Методы организации и осуществления познавательной деятельности: словесные (рассказ, беседа); наглядные (иллюстрации, репродукции); практические (экскурсии, праздники, творческая мастерская); познавательные (устный журнал, консультация); конкретные и абстрактные методы (анализ, сравнение, обобщение).
2. Методы стимулирования и мотивации деятельности: эмоциональные (поощрение, удовлетворение желания быть значимой личностью);



познавательные (создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий); волевые (самооценка деятельности и коррекция); социальные (развитие желания быть полезным отечеству, поиск контактов и сотрудничества, заинтересованность в результатах коллективно работы, рецензирование).

## 2. Структура курса

Программа состоит из введения и 4 разделов. В каждом разделе отводятся часы на теоретические и практические занятия.

1. **Устное народное творчество**  
Теория – 1 час                      Практика – 10 часов
2. **О традициях крестьянской жизни**  
Теория- 4 часов                      Практика – 1 час
3. **Об устройстве крестьянского дома**  
Практика- 3 часов
4. **Кто я и где мои корни?**  
Теория –1 час                      Практика – 5 часов
5. **Мастерство русского народа**  
Теория –2 часов                      Практика- 6 часов

### **Перечень универсальных действий**

***Личностные результаты изучения курса «Славяне»:***

- осознавать роль знания традиций русского народа для жизни в многонациональной стране;
- понимать, для чего необходимо знать собственные семейные «корни» и традиции;
- знать и уважительно относиться к культуре других народов;
- с уважением и пониманием относиться к старшему поколению, помогать людям, нуждающимся в заботе и внимании;
- выражать своё отношение к тем или иным культурным особенностям русского народа.

**Метапредметными результатами изучения курса «Славяне» является формирование следующих УУД:**

### ***Регулятивные УУД:***

- Определять цель деятельности с помощью учителя и самостоятельно;
- Учиться совместно с учителем, обнаруживать формулировать нравственную проблему;
- Учиться планировать свою деятельность во внеурочное время;
- Высказывать свою версию разрешения проблемы, пытаться предлагать способ её проверки;

- Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога);

- Определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (Средством формирования этих действий служит технология оценивания коммуникативных достижений).

***Познавательные УУД:***

- Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения задач;

- Делать предварительный отбор источников информации для решения задач;

- Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы;

- Самостоятельно выбирать материал, инструменты, способ изготовления изделия из ряда предложенных способов.

***Коммуникативные УУД:***

- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

- Слушать и понимать речь других людей;

- Вступать в беседу во внеурочной деятельности;

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог) и технология продуктивного чтения.

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит работа в малых группах.

### 3.Календарно-тематическое планирование

#### Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «Славяне» 1-б класс (четверг 13:10-13:50)

№	Тема	часы теория	часы практика	дата
<b>І триместр</b>				
1.	Введение.	1		4.09.
2.	Экскурсия в школьный музей		1	11.09.
3-5	Аналитический просмотр фильма «Князь Владимир»		3	18.25. 09. 2.10.
6.	Кроссворд по теме «Князь Владимир»		1	9.10.
	<b>Устное народное творчество</b>	<b>7</b>		
7.	Сказки «Заюшкина избушка», «У страха глаза велики»		1	16.10.
8.	Сказка «Коза Дереза»		1	23.10.
9.	Сказки «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба»		1	30.10.
10.	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		1	13.11.
11.	Сказка «По щучьему велению...»		1	20.11.
12.	Итоговое занятие «Путешествие по сказкам»		1	27.11.
<b>ІІ триместр</b>				
	<b>О традициях крестьянской жизни</b>	<b>5</b>		
13.	«В семье и на миру».	1		4.12.
14.	«По одежке встречают...»	1		11.12.
15.	«Боги древних славян»	1		18.12.
16.	«Праздники древних славян»	1		25.12.
17.	«Во что играли наши предки»	1		15.01.
	<b>Об устройстве крестьянского дома</b>	<b>3</b>		
18.	«Не красна изба углами, а красна пирогами»	1		22.01.
19.	«Русская печь»		1	29.01.
20.	«Красному гостю - красный угол»		1	5.02.
	<b>Кто я и где мои корни?</b>	<b>5</b>		
21.	«Моя родословная»	1		12.02.
22.	«Бабушкины сказки»		1	26.02.
23.	«Русское чаепитие»	1		5.03.
24.	«Крестьянские календарные праздники и обряды».	1		12.03.
25.	Итоговое занятие - проект «История игрушек»		1	19.03.

<b>III триместр</b>				
	<b>Мастерство русского народа</b>		<b>8</b>	
26.	«Народные промыслы»		1	2.04.
27-28	Роспись деревянных изделий	1	1	9.04. 16.04.
29.	«Танцующая глина»		1	23.04.
30.	«Лепка из пластилина игрушек»		1	30.04.
31.	«Волшебный лоскуток»		1	7.05.
32.	«Вышивание»		1	14.05.
33.	Годовой отчёт «Праздник славянской письменности»		1	21.05.
	<b>Итого</b>	<b>33</b>		

**Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «Славяне» во 2-а классе (понедельник 12:20-13:00)**

№	Тема	часы теория	часы практика	дата
<b>I триместр</b>				
1.	Введение.	1		1.09.
2-3	Аналитический просмотр фильма «Князь Владимир»		2	8.09.,1 5.09.
4.	Кроссворд по теме «Князь Владимир»		1	22.09.
	<b>Устное народное творчество</b>		<b>8</b>	
5.	Устное народное творчество (теория)	1		29.09.
6.	Сказка «Волшебное кольцо»		1	6.10.
7.	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		1	13.10.
8.	Сказка «Терёшечка»		1	20.10.
9.	Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»		1	27.10.
10.	Сказка «Хаврошечка»		1	10.11.
11.	Сказка «Два мороза»		1	17.11.
12.	Итоговое занятие «Путешествие по сказкам»		1	24.11.
<b>II триместр</b>				
	<b>О традициях крестьянской жизни</b>		<b>5</b>	
13.	«В семье и на миру». Экскурсия в музей.		1	1.12.
14.	«По одежке встречают...»	1		8.12.
15.	«Боги древних славян»	1		15.12.
16.	«Праздники древних славян»	1		22.12.
17.	«Во что играли наши предки»		1	29.12.
	<b>Об устройстве крестьянского дома</b>		<b>3</b>	
18.	«Не красна изба углами, а красна пирогами»	1		12.01.
19.	«Дела милосердные»	1		19.01.

20.	«Красному гостю - красный угол»	1		26.01.
	<b>Кто я и где мои корни?</b>		<b>5</b>	
21.	«Моя родословная»	1	1	2.02., 9.02.
23.	«Бабушкины сказки»		1	16.02.
24.	«Русское чаепитие»		1	2.03.
25.	«Крестьянские календарные праздники и обряды».	1		16.03.
26.	Итоговое занятие - проект «Праздники и обряды»		1	23.03.
<b>III триместр</b>				
	<b>Мастерство русского народа</b>		<b>8</b>	
27.	«Народные промыслы»	1		6.04.
28- 29	Роспись деревянных изделий	1	1	13.04. 20.04.
30.	«Танцующая глина»		1	27.04.
31.	«Лепка из пластилина игрушек»		1	4.05.
32.	«Волшебный лоскуток»		1	11.05.
33.	«Вышивание»		1	18.05.
34.	Годовой отчёт «Праздник славянской письменности»		1	25.05.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

**Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «Славяне» в 3-а классе (вторник 13:10-13:50)**

№	Тема	часы теории	часы практики	дата
<b>I триместр</b>				
1.	Введение.	1		2.09.
2.	Экскурсия в школьный музей		1	9.09.
3-4	Аналитический просмотр фильма «Князь Владимир»		2	16.09. 23.09.
5.	Кроссворд по теме «Князь Владимир»		1	30.09.
	<b>Устное народное творчество</b>		<b>8</b>	
6.	Устное народное творчество (теория)		1	7.10.
7.	Сказка «Волшебное кольцо»		1	14.10.
8.	Сказка «Царевна Лягушка»		1	21.10.
9.	Сказка «Жар-Птица и Василиса-Царевна»		1	28.10.
10.	Сказка «Василиса Премудрая»		1	11.11.
11.	Сказка «Иван Царевич и Серый Волк»		1	18.11.
12.	Итоговое занятие «Путешествие по сказкам»		1	25.11.

<b>II триместр</b>				
	<b>О традициях крестьянской жизни</b>		<b>5</b>	
13.	«В семье и на миру». Экскурсия в музей.		1	2.12.
14.	«По одежке встречают...»	1		9.12.
15.	«Боги древних славян»	1		16.12.
16.	«Праздники древних славян»	1		23.12.
17.	«Во что играли наши предки»		1	30.12.
	<b>Об устройстве крестьянского дома</b>		<b>3</b>	
18.	«Не красна изба углами, а красна пирогами»		1	13.01.
19.	«Отношение к животным»		1	20.01.
20.	«Красному гостю - красный угол»	1		27.01.
	<b>Кто я и где мои корни?</b>		<b>5</b>	
21.	«Моя родословная»	1	1	3.02., 10.02.
23.	«Бабушкины сказки»		1	17.02.
24.	«Русское чаепитие»		1	24.02.
25.	«Крестьянские календарные праздники и обряды».		1	3.03.
26.	Итоговое занятие - проект «Русское чаепитие»		1	10.03., 17.03.
<b>III триместр</b>				
	<b>Мастерство русского народа</b>		<b>8</b>	
27.	«Народные промыслы»	1		7.04.
28.	Роспись деревянных изделий	1	1	14.04., 21.04.
30.	«Танцующая глина»		1	28.04.
31.	«Лепка из пластилина игрушек»		1	5.05.
32.	«Волшебный лоскуток»		1	12.05.
33.	«Вышивание»		1	19.05.
34.	Годовой отчёт «Праздник славянской письменности»		1	26.05.
	<b>Итого</b>	<b>34</b>		

**Календарно-тематическое планирование по программе внеурочной деятельности «Славяне» в 4-а классе (пятница 12:20-13:00)**

№	Тема	часы теория	часы практика	дата
<b>I триместр</b>				
1.	Введение.	1		5.09.
	<b>Устное народное творчество</b>		<b>11</b>	
2.	Устное народное творчество (теория)	1		12.09.
3.	Сказка «Царевна - Лягушка»		1	19.09.

4.	Сказка «Сивка - Бурка»		1	26.09.
5.	Сказка о молодильных яблочках и о живой воде		1	3.10.
6.	Сказка «Василиса Прекрасная»		1	10.10.
7.	Былина «Илья Муромец»		1	17.10.
8.	Былина «Добрыня Никитич»		1	24.10.
9.	Былина «Алёша Попович»		1	31.10.
10.	Мифы древних славян		1	14.11.
11.	Легенды древних славян		1	21.11.
12.	Итоговое занятие «Путешествие по сказкам и былинам»		1	28.11.
<b>II триместр</b>				
	<b>О традициях крестьянской жизни</b>		<b>5</b>	
13.	«В семье и на миру». Экскурсия в музей.		1	5.12.
14.	«По одежке встречают...»	1		12.12.
15.	«Боги древних славян»	1		19.12.
16.	«Праздники древних славян»	1		26.12.
17.	«Государственные и православные праздники»		1	16.01.
	<b>Об устройстве крестьянского дома</b>		<b>3</b>	
18.	«Не красна изба углами, а красна пирогами»		1	23.01.
19.	«Русская печь»		1	30.01.
20.	«Красному гостю - красный угол»		1	6.02.
	<b>Кто я и где мои корни?</b>		<b>5</b>	
21.	«Моя родословная»	1	1	13.02., 20.02.
23.	«Бабушкины сказки»		1	27.02.
24.	«Русское чаепитие»		1	6.03.
25.	«Крестьянские календарные праздники и обряды».		1	13.03.
26.	Итоговое занятие - проект «История игрушек»		1	20.03.
<b>III триместр</b>				
	<b>Мастерство русского народа</b>			
27.	«Народные промыслы»	1		3.04.
28- 29	Роспись деревянных изделий	1	1	10.04. 17.04.
30.	«Танцующая глина»		1	24.04.
31.	«Лепка из пластилина игрушек»		1	8.05.
32.	«Волшебный лоскуток»		1	15.05.
33.	«Вышивание»		1	22.05.
34.	Годовой отчёт «Праздник славянской письменности»		1	29.05.
	<b>Итого</b>		<b>34</b>	

## **Описание примерного содержания занятий со школьниками**

### **1. Введение.**

*Теория (1 час).* Рассказ о курсе. О истории родного края с показом презентации.

*Практика (1 час).* Экскурсия в музей русской культуры.

### **2. «Народные промыслы»**

*Теория (1 час).* Знакомство с различными видами народных промыслов: резьба по дереву и роспись по дереву, ковка из металла и др.

*Практика (2 часа).* Роспись деревянных изделий.

### **3. «Танцующая глина»**

*Теория (1 час).* Знакомство с историей глиняной игрушки, видами: дымковской, каргопольской, ковровской, филимоновской.

*Практика (1 час).* Лепка из глины игрушки по образцу.

### **4. «Волшебный лоскуток»**

*Теория (1 час).* Знакомство с тканевым народным промыслом. Азбука лоскутного мастерства.

*Практика (3 часа).* Изготовление куклы-оберега, куклы из ниток.

Плетение лоскутного коврика.

### **5. «В семье и на миру»**

*Теория (1 час).* Рассказ о бытовых традициях русских крестьян.

*Практика (1 час).* Изготовление коллективной картины из соленого теста.

### **6. «По одежке встречают...»**

*Теория (1 час).* Рассказ о русском традиционном костюме народов Поволжья. Знакомство с историей создания мужского и женского костюма.

*Практика (1 час).* Украшение шаблона русского сарафана.

### **7. «Не красна изба углами, а красна пирогами»**

*Теория (1 час).* Что ели наши предки? О народной кулинарии. О русском гостеприимстве.

*Практика (1 час).* Лепка русского каравая из соленого теста.

### **8. «Русская печь»**

*Теория (1 час).* О русской печке. Кухонная утварь.

*Практика (1 час).* Украшение шаблона русской печки.

### **9. «Красному гостю - красный угол»**

*Теория (1 час).* Что такое Красный угол в русской избе? Украшение и обустройство Красного угла.

*Практика (1 час).* Участие в русском народном обряде сватовства.



#### 10. «Моя родословная»

*Теория (2 часа).* О составлении родословного дерева на примере одной семьи. Музейный урок «История страны - история семьи».

*Практическая работа (3 часа)* по составлению родословной, активное вовлечение родителей в деятельность.

#### 11. «Бабушкины сказки»

*Теория (1 час).* Знакомство с предметами крестьянского быта, о которых рассказывается в сказках, с малыми жанрами устного народного творчества. Занятие «Интервью с Бабой-Ягой»

*Практика (1 час).* Участие в импровизированном представлении школьного ансамбля «Веселый балаган».

#### 12. «Русское чаепитие»

*Теория (1 час).* О традициях чаепития, разновидностях самоваров. Русские народные сладости.

*Практика (1 час).* Чаепитие.

#### 13. «Крестьянские календарные праздники и обряды».

*Теория (1 час).* Основные крестьянские праздники. Православные праздники. Праздники природного календаря. Обычаи и обряды празднования.

*Практика (2 часа).* Участие в импровизированном представлении школьного ансамбля «Веселый балаган».

### 3. Информационно-методическое обеспечение

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002
9. Лаврентьева Л.И. «Школа и нравственное воспитание личности», ж. «Завуч начальной школы», №5, 2004.
10. Цифровые образовательные ресурсы.

11. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования [Электронный ресурс]: Министерство образования и науки Российской Федерации. Режим доступа. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?catalogId=223>.

## **5.Предполагаемая результативность курса**

- 1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):** приобретение школьниками знаний об истории родного края, о традициях и обычаях своего народа; об истории своей семьи; о народных промыслах; о календарных и православных праздниках; о правилах конструктивной групповой работы: об основах разработки социальных проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.
- 2. Результаты второго уровня (формирование позитивного отношения школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):** развитие ценностных отношений школьника к Отечеству, родной культуре, уважительного отношения в ближнем, любовь к труду.
- 3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):** школьник может приобрести опыт исследовательской деятельности; опыт публичного выступления; опыт самообслуживания, самоорганизации и организации совместной деятельности с другими детьми.

### **Основные требования к знаниям и умениям**

*учащиеся должны знать (теоретическая подготовка):*

- историю и культуру своего народа;
- историю родного края;
- что такое народные промыслы;
- свои корни (свою родословную);
- устройство русской избы;
- основные календарные, православные праздники;
- правила поведения со старшими;

- правила поведения в общественных местах.

*учащиеся должны уметь ( практическая подготовка):*

- соблюдать правила безопасности и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;
- правильно организовывать своё рабочее место;
- пользоваться простейшими инструментами;
- изготавливать изделие из текстильного материала (куклу);
- уметь лепить предметы русского быта из глины, пластилина, соленого теста;
- выполнять лепку предметов русского быта различными способами;
- украшать изделие различными орнаментами.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа Тольятти «Школа №56»

## План-конспект внеурочного занятия

**Тема занятия: «Отношение святых отцов к животным»**

**Автор:** Выдренкова Анастасия Александровна

**Класс:** 3А

**Форма занятия:** Путешествие в мир жизни животных

**Цель:** создание условий для обретения детьми основ духовного опыта: бережное отношение к животным.

**Задачи:**

- познакомить учащихся с жития преподобных Герасима Иорданского, Сергия Радонежского, Серафима Саровского, их отношением к животным, как к творению Божию;
- помочь осознать личную ответственность человека за тех, кого приручили;
- установить взаимосвязь с содержанием курса окружающего мира по вопросам сохранения равновесия в природе;
- показать, что одним из показателей проявления любви является отношение к братьям нашим меньшим.

**Формирование УУД:**

- **личностные действия:** обретение основ духовного опыта: проявление любви к животным как ответственности за них;
- **регулятивные действия:** устанавливая логические связи, причины и следствия, уметь делать выводы из предложенной в учебнике информации, осмыслить связи природного мира, особой роли человека в мире, обусловленной тем, что ему даны разум, чувства, воля, свобода и совесть;
- **познавательные действия:** освоить сведения об особенностях отношения человека к животным, об отношении святых к животному миру;
- **коммуникативные действия:** обогащение лексики за счет введения новых слов, развивать ораторские способности и умение правильно выражать свои мысли.

**Оборудование:** мультимедиа проектор, интерактивная доска Notebook или IQBoart, презентация к уроку, рассказы учащихся о своих домашних животных.

При проведении занятия предполагается показ мультфильма «Как преподобный Серафим Саровский приручил медведя» и отрывка интервью монаха Саввы (Мажуко), «Преподобный подвижник Герасим Иорданский и лев» и отрывок из мультфильма «Князь Владимир», цифровые копии икон «Святой Герасим Иорданский», «Святой преподобный Серафим Саровский».

**Используемая литература и электронные ресурсы:**

1. Духовно-нравственная культура России: Учебное пособие для 2 класса по курсу «Основы православной культуры» / Авторы-составители:

архимандрит Георгий (Шестун), Е.П. Бельчикова, Т.М. Сливкина. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015. – 240с.

2. Православные сайты: <http://www.pravolimp.ru/>,  
<http://www.radostmoya.ru/>, <http://pravoslavie-tlt.ru/>.

**Ход занятия:**

**I. Орг. момент**

**II. Создание мотивации** (учитель создает интригу занятия с помощью мультфильма «Князь Владимир» и стихотворения С.Михалкова «Будь человеком!»)

- Добрый день, ребята! А вы любите путешествовать?
- Поднимите руки, кто ездил из Вас на поезде!
- Вот и сегодня я предлагаю Вам совершить путешествие в мир жизни животных. А поможет нам в этом любимый всеми паровозик из Ромашкино.  
*(Стулья в классе стоят по 2 в ряд имитируя вагончики поезда)*
- Я рада приветствовать вас на нашем поезде и надеюсь, что путешествие принесёт много полезного и светлого, позволит задуматься над многими вопросами! А чтобы определить тему нашего путешествия, давайте отправимся на первую станцию, которая называется «**Лесная полянка**».  
*(Звучит песенка из мультфильма «Паровозик из Ромашкино», дети имитируют движение поезда)*
- Посмотрите, мы приехали на лесную полянку. Кого же мы здесь видим!  
*(Учитель включает отрывок из мультфильма «Князь Владимир» с 46:32 по 48:00 минуты)*
- Вы, наверное, уже догадались о ком мы будем говорить во время путешествия?  
*(Дети отвечают, что о животных)*
- Верно, о животных!
- А вот посмотрите! Это же муравейник! А Вика Ф. знает стихотворение про муравейник. Давайте его послушаем и выделим ещё одно слово для нашего путешествия.  
*(Вика рассказывает стихотворение, на доске фото муравейника)*

**Сергей Михалков**

**Будь человеком!**

В лесу мурашки-муравьи  
Живут своим трудом,  
У них обычаи свои  
И муравейник - дом.

Миролюбивые жильцы  
Без дела не сидят:  
С утра на пост бегут бойцы,  
А няньки в детский сад.

Рабочий муравей спешит  
Тропинкой трудовой,  
С утра до вечера шуршит  
В траве и под листвой.

Ты с палкой по лесу гулял  
И муравьиный дом,  
Шутя, до дна расковырял  
И подпалил потом.

Покой и труд большой семьи  
Нарушила беда.  
В дыму метались муравьи,  
Спасаясь кто куда.

Трещала хвоя. Тихо тлел  
Сухой, опавший лист.  
Спокойно сверху вниз смотрел  
Жестокий эгоист...

За то, что так тебя назвал,  
Себя я не виню, -  
Ведь ты того не создавал,  
Что предавал огню.

Живешь ты в атомный наш век  
И сам - не муравей,  
Будь Человеком, человек,  
Ты на земле своей!

- Как вы думаете, какого слова нам не хватает для формулировки темы? *(Дети предполагают, что это может быть слово «отношение»)*

- Совершенно верно, ребята! Мы действительно сегодня будем говорить об отношении к животным. Поговорим об отношении человека к животным, нашим маленьким друзьям, которые живут у нас дома, или к бездомным, которых мы видим на улице. Им бывает очень трудно без помощи и заботы человека.

## **II. Беседа с детьми.**

- Скажите мне, пожалуйста, как относился к животным герой мультфильма? *(Дети отвечают, что с любовью, вниманием и состраданием)*

- Как относился к животным герой стихотворения?

*(Дети отвечают, что со злостью, неуважением и жестокостью.)*

- Каково Ваше отношение к животным?

*(Дети отвечают, что они любят животных, не обижают их, кормят зимой)*

*птиц, заботятся о своих домашних питомцах.)*

- Это была отличная остановка. Мы подышали с Вами свежим воздухом и узнали, что нас ждёт путешествие в мир животных.

- Усаживаемся поудобнее и отправляемся дальше!

*(Звучит музыка, а на интерактивной доске передвигается паровозик по карте)*

- Вот мы и прибыли на следующую станцию, которая называется «**Царский сад**»

- Представьте себе ухоженный сад рядом с красивым дворцом и послушайте, пожалуйста, отрывок из воспоминаний полковника Владимира Константиновича Олленгрэна о детстве Николая II.

*(Учитель читает отрывок из книги «Духовно-нравственная культура России» 2 класс – с.97-98)*

- Какое еще чувство можно испытывать к животным?

*(Сострадание, милосердие, желание помочь и т.д.)*

- Как помог воробышку мальчик Володя?

*(Зная правила птичьей медицины, оказал первую помощь.)*

- Что же сделал Ники (будущий царь Николай II)?

*(Предложил помолиться за воробышка.)*

- Можно ли сказать, что Володя помог воробышку физически, а Ники - духовно?

*(Да, можно. Молитва помогает и спасает.)*

- Да, действительно! Если мы будем с добротой и уважением относиться к животным, то и они «отплатят нам той же монетой», т.е. будут нам преданы до конца своей жизни. Так что мы в ответе за тех, кого приручили!

- Есть ли у Вас домашние животные?

- Я предлагаю сесть по вагонам, отправиться к Вам домой и познакомиться с домашними животными.

*(Звучит музыка из мультфильма, паровозик едет к следующей станции «Мой дом»)*

- Вы принесли рисунки и фотографии своих домашних животных. Им очень повезло. У них есть хозяйка – вы и ваши родители. Кто хочет рассказать нам о своем животном? Как оно у вас появилось, как ему живется в вашем доме, как вы к нему относитесь, а оно к вам?

*(Дети рассказывают о своих домашних питомцах.)*

**Вывод.** Важно не только их накормить, ухаживать за животными, заботиться о них, но и, конечно, животные должны чувствовать вашу любовь, ласку, знать, что вы их никогда не обидите, не предадите, защитите.

- Следующую остановку я предлагаю сделать в леочке и прогуляться по нему.

**Физминутка** *(под звуки природы дети имитируют прогулку по лесу).*

### **III. Разговор об отношении к животным святых отцов.**

- Рассаживаемся по местам и едем к следующей станции «Цирк».

*(Звучит музыка и поезд двигается к следующей станции)*

- Мы много говорили с Вами об отношениях к животным. Но я не зря сделала акцент именно на духовно-нравственное отношение. Вы все любите и заботитесь о своих питомцах, о домашних животных. Чем они отличаются от диких?

*(Дети отвечают, что их приручил человек много тысячелетий назад, и они служат ему верой и правдой.)*

- А можно ли приручить диких зверей?

*(Дети могут привести пример - «цирк».)*

- Посмотрите, мы с вами в цирке, на арене которого выступают звери.

*(Учитель показывает фото цирковых представлений)*

- В цирке зверей лишь дрессируют, учат делать разные трюки. Для чего дрессировщик цирка учит животных выполнять трюки?

*(Дети отвечают: он любит животных и ему интересно, чтобы порадовать детей, для работника цирка – это работа, он зарабатывает деньги и т.д.)*

- Но бывает любовь бескорыстная, милосердная. От такой любви даже дикие звери становятся настоящими друзьями человека. И один из примеров животной преданности мы увидим, если поедем на следующую станцию.

*(Звучит музыка и паровозик подъезжает к Монастырю в пустыне Палестины)*

- Представим себе пустыню, жара, река Иордан протекает в отдалении от маленького монастыря, кругом дикие звери...

*(Учитель включает интервью архимандрита Саввы «Преподобный подвижник Герасим Иорданский и лев»)*

— Назовите имя монаха, о котором идёт речь? Как он заботился о диком и грозном царе зверей?

— Как лев отблагодарил Герасима?

— Какими словами вы можете описать монаха Герасима?

- А где вам встречалась эта история?

*(Дети отвечают, что видели её в книге по духовно-нравственной культуре России).*

- Да, действительно в вашем учебнике по основам православной культуры есть описание жизни преподобного и отрывок из жития перескажет Илья Е.

*(Илья пересказывает: Старец Герасим Иорданский извлёк занозу из лапы льва. Зверь после этого всю жизнь смиренно трудился со святым в монастыре. А когда старец умер и монахи привели льва на могилку святого, зверь громко взревел и тут же скончался...)*

- В книге, описывающей жизнь святых людей, вы можете узнать и о других старцах, которые приручали диких зверей. С одной такой историей вы познакомитесь, когда мы прибудем на следующую станцию «Жилище (келья) монаха в глухом лесу».

*(Учитель включает музыку и паровозик движется к следующей станции)*

- В лесной гуще обитает старец Серафим. Стеной стоит непроходимый лес, и только узкая, чуть заметная тропиночка вьётся между вековыми соснами, берёзами, мы выходим на лесную полянку и видим...



*(Учитель включает мультфильм «Как преподобный Серафим Саровский приручил медведя».)*

- Назовите имя преподобного, о котором идёт речь?
- Какого зверя испугалась монахиня в рассказе?
- Почему грозный медведь слушался святого?
- Опишите, каким человеком был старец Серафим.

А перескажет нам Арина Ч. *(Арина пересказывает произведение своими словами: Преподобный Серафим Саровский возле своей землянки устраивал настоящую столовую для лесных зверушек. К нему приходили зайцы, лисицы, белки и даже медведь. Отцу Серафиму не только не могло прийти в голову наставить на них ружьё, но он не был и равнодушен к их бедам, никогда не отказывал им в хлебе.)*

#### **IV. Подведение итогов и рефлексия.**

- Усаживаемся поудобнее, нас ждёт конечная станция – наша школа. Мы возвращаемся домой.
- Что нового и полезного вы узнали из нашего путешествия?
- В чем может проявляться ваша любовь к животным?
- Что мы должны запомнить?

*(Выводы учителя.)*

-Помните всегда, что животным, как и вам, бывает больно. Они умеют радоваться, печалиться, благодарить за хорошее отношение к себе и сердиться, обижаться на что-то. Мы с вами люди, и давайте относиться к тем, кто зависит от нас, к братьям нашим меньшим по–человечески, по–доброму, ответственно.

- Спасибо Вам большое за отличное путешествие!

**План – конспект внеурочного занятия  
МБУ Школа №56**

**Учитель: Выдренкова Анастасия Александровна**

**3 класс**

**Тема: «Дела милосердия»**

**Тип занятия: комбинированный с использованием ИКТ**

**Цели и задачи урока:**

- познакомить учащихся с духовно - нравственными понятиями, такими как милосердие, милостыня, сострадание, любовь к ближнему;
- способствовать формированию нравственных ценностей добра, скромности, милосердия, дружелюбия, честности; развитию у детей чувства товарищества, взаимопомощи;
- на художественных и литературных произведениях учить детей быть милосердными и сострадательными; воспитывать уважение к людям, стремление совершать добрые дела.

людям.

**Формирование УУД:**

**Личностные:** нравственно-этическая ориентация; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

**Регулятивные:** целеполагание, контроль, оценка;

**Познавательные:** общеучебные (самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели), постановка и решение проблемы (самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера); логические (анализ, классификация);

**Коммуникативные:** управление поведением партнера, планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; умение выражать свои мысли.

**Методы и формы работы с детьми:** беседа, работа в группах, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, работа с презентацией, участие в учебном диалоге.

**Основные термины и понятия:** милосердие, сострадание, милостыня, ближний, любовь к врагам, скромность, доброта, честность, дружелюбие, вежливость.

**Оборудование:** мультимедийная установка

**Ожидаемый результат:** пробудить в детях стремление совершать добрые дела, быть добрее и внимательнее к окружающим.

**Ход урока**

**1. Организационное начало урока.**

Добрый день, ребята.

Я рада видеть вас, друзья!

И пусть в окно прохлада дышит,

Нам здесь уютно: весь наш класс

Друг друга любит, чувствует и слышит.

Учитель: Я надеюсь, что радость общения, душевное тепло, понимание будут царить на нашем занятии.

## **2. Подготовка к восприятию новой темы (слайд 3)**

### **Организационный этап.**

Если ближний замерз - согрей,

Если он не одет - одень

Если голоден - накорми

Если жаждет он - напои.

Если он скорбит - утешай,

Заболеет он - навещай.

Жизнь тебе Господь подарил,

Для того, чтоб ты всех любил

- Как вы думаете, о чем сегодня мы с вами будем вести разговор на уроке?

(Слайды)

### **-О милосердии и сострадании. (слайд 4)**

#### **Вопросы, на которые мы должны сегодня ответить: (слайд 5)**

- Что обозначают понятия «милосердие, доброта»?

- Кого мы называем «ближним»?

- Как научиться быть милосердным?

- Я хочу, чтобы вы посмотрели отрывок из очень доброго мультфильма «Просто так». Итак, внимание на экран. **(слайд 6)**

(После просмотра мультфильма)

- Кто из героев мультфильма испытал счастливые минуты? Почему?

Как вы думаете, можно назвать героев этого мультфильма милыми? (дети отвечают)

Когда мы оказываем кому-нибудь милость, т.е. проявляем сострадание, участие наше сердце испытывает радость.

### **3. Введение в тему.**

Учитель. Ребята, сегодня мы с вами должны понять: что такое милосердие и нужно ли оно в наше время? **(слайд 7)**

#### **Беседа о милосердии.**

- Как вы понимаете слово «милосердие»? (Обсуждение в парах) **(слайд 8)**

*Дети* : Милосердие...

- Милое сердце, значит доброе.

- Доброта, сострадание.

- Всевозможная помощь.

- Добрые поступки.

- Когда помогаешь другим, ничего не требуя взамен.

*Учитель.* Синонимы к слову «милосердие», т.е. близкие по значению слова – это доброта, добродушие, добросердечность. Милосердие одно из самых красивых слов на свете. Оно говорит о сердце, которое милует, жалеет, любит.

**-Верно. Темой нашего урока сегодня и будет «Дела милосердия».**

Мы попытаемся увидеть истинный смысл и значение милосердия, понять, к кому нужно проявлять милосердие, узнать, как нужно относиться к людям.

#### **4. Работа в группах со словарями (слайд 9-10)**

Прочитать значение слова «милосердие» в словарях

**Исследовательская работа** в группах (слайд).

Работа со статьями из различных толковых словарей (У каждой группы определение слова “милосердие”).

Первая группа.

В толковом словаре **В.И. Даля** дано следующее толкование: “Милосердие – сердоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому, милостливость, мягкосердость”.

Вторая группа.

**Сергей Ожегов** дал такое определение этому слову:

– Милосердие – это готовность помочь кому-нибудь, простить кого-нибудь, человеколюбие.

Третья группа.

**Д. Ушаков:** Милосердие - готовность из сострадания оказать помощь тому, кто в ней нуждается.

Четвертая группа.

**Толковый словарь Дмитриева**

Милосердие — это такое качество человека, когда он готов помочь тому, кто оказался в трудном положении, пожалеть его, проявить к нему сострадание.

Пятая группа.

**Современный толковый словарь:** Милосердие сострадательная любовь, сердечное участие в жизни немощных и нуждающихся (больных, раненых, престарелых и др.); деятельное проявление милосердия - различного рода помощь, благотворительность и т.п.

- Как понимаете слова?

- Что общего?

**Вывод: милосердие – сердоболие, сочувствие, любовь на деле, готовность делать добро всякому. (слайд 11-12)**

А вы бываете милосердны? Часто? Объясните свою позицию милосердного или немилосердного поведения.

#### **5. Работа с учебником стр 196 (слайд 13)**

-А теперь откройте учебники на с. 196 и прочитайте рассказ

«Рождественский ангел»

- *А кому в жизни мы чаще всего говорим «милая»?*

- Милая мамочка – мы говорим эти добрые слова своей маме, потому что нам всегда приятно видеть её. Представьте себя на месте этой девочки, рядом со своей мамой, и загляните в свою душу. Послушайте её. **Что вы чувствуете?**

- Мы говорим, что мама **милует** нас . В её объятиях мы чувствуем себя защищёнными, нам уютно и хорошо, потому что мы ей полностью **доверяемся**. Миловать – значит **дарить** приятное для души.

15 лет назад священнослужители и прихожане Спасо-Преображенского собора города Елисаветграда (Кировограда) начали проводить в святые дни Рождества Христова акцию добра и милосердия "Рождественский ангел", взяв не только название своей акции из дореволюционного рассказа, но и основную его идею - дети с помощью родителей, учителей и воспитателей помогают своим нуждающимся сверстникам, детям, лишенных родительской опеки. Собирают для них игрушки, книги, необходимые вещи и средства. А самое главное, с Божьей помощью, доставляют нуждающимся радость, ибо, действительно, детская рука, творящая добро и делающая милосердие, - это рука ангела

- В одной из заповедей Христос сказал: «Люби ближнего как самого себя».
- А кого можно назвать ближним?

Христос же на заданный Ему вопрос ответил притчей

**(чтение притчи) (слайд 14)**

**Данную притчу, христиане считают «назиданием о милосердном самарянине, у которого закон любви был написан в сердце.**

Словарная работа. **(Слайд 15)**

Притча - рассказ с нравоучением.

Самарянин - жители одной местности в Палестине.

Заповедь- правило жизни.

Жить достойно - жить по заповедям Христа.

Ближний - всякий человек, который нуждается в помощи.

Просмотр мультфильма «Притча о добром самарянине». (Слайд 3).

**БЕСЕДА ПО ПРОЧИТАННОМУ: (слайд 1 6)**

- Понравился вам самарянин? (да)

- Чем он вам понравился?

- Чему учит притча?

- **Назовите главную заповедь Христа** (*Люби ближнего, как самого себя*)

- А если человек виноват перед тобой, нужно ли человеку помогать в трудную минуту?

- Так кто же оказался по - настоящему ближним для избитого человека? Его родные и близкие, не увидели в нем своего ближнего и прошли мимо. А вот незнакомый приезжий смог усмотреть в нем своего ближнего.

- Чему учит притча?

- Кто такой ближний? **(слайд 17-18)**

(Ближний - всякий человек, который нуждается в помощи) **(слайд 19-20)**

Притча Христа означает: ближний - тот, кто не оставит тебя в беде. И еще ближний - это тот, кто нуждается в твоей помощи. Если человеку больно - становится неважно, на каком языке он говорит и какая у него вера или цвет кожи. Кровь у всех людей одного цвета.

Даже если этот человек виноват лично перед тобой, все равно в минуту его беды надо забыть свои обиды и протянуть ему руку помощи.

-Если вы будете совершать дела милосердия, то эти дела со временем изменят сердце каждого из вас, сделают его более человечным.

## **ФИЗМИНУТКА**

*Прилетели ангелочки-  
Становились на носочки!  
Вверх руками потянулись  
И друг другу улыбнулись.  
Крылышки расправили-  
В стороны направили,  
Наклонились до земли,  
Словно тяжести несли.  
Ножками потопали,  
Ручками похлопали,  
Поскакали в высоту,  
Чтобы там поймать звезду.  
Глубоко вздохнули,  
Плечи развернули,  
Повели руками  
Чуть над головами.  
А теперь им всем пора  
Делать добрые дела.*

-Я хочу ,чтобы продолжением нашего разговора стал отрывок из следующего мультфильма.

### **6. Просмотр отрывка из мультфильма «Цветик-семицветик» (слайд 21)**

-Как поступила Женя со своим последним листочком?

Как вы считаете, можно ли поступок девочки назвать милосердным?

- Милосердие подвигает нас на **добрые дела**. Помогая другим, ты помогаешь себе, потому что творение добра приносит благо и радость для тебя самого.

Быть милосердным – значит **жить в радости**.

- Можно искать радости во внешнем – играть в футбол, ходить в кино, лакомиться сладостями...

***Но как вы думаете, надолго ли такая радость остаётся в нашем сердце?***

*В нашем городе есть дом милосердия, где живут одинокие бабушки и дедушки. За ними ухаживают работники социальной службы.*

*А ребята нашей школы тоже навещают одиноких пожилых людей и оказывают им посильную помощь, поздравляют с праздниками.*

-Какие же дела есть у милосердия?

### **Милостыня (слайд 22-23-24 )**

- Одно из дел милосердия – **милостыня**

- **Иисус Христос говорил:** «Всякому просящему у тебя – дай»

- Когда ты подал милостыню, ты умножил количество добра в мире.

А вы сами когда-нибудь подавали милостыню?

Какие чувства вы испытывали при этом?

Да ребята, как правило, это радость. Радость от того, что вы помогли другому человеку. И наоборот, отнимешь у кого-то игрушку – бывает после этого весело?

Вроде бы и желаемое получил, а радости от этого нет. И играть не интересно.

- Что нужно делать, чтобы стать милосердным? Приведите примеры, каким образом можно оказать милосердие? **(слайд 25)**

- *А как вам кажется, легко ли стать милосердным?*

- Милосердная помощь другому спасает жизнь тебе самому.

Милосердие спасает всех: и тех, кому оказывается помощь, и тех, кто эту помощь оказывает.

### **7.Работа с пословицами в группах (слайд 26)**

- У вас в конвертах лежат слова. Соберите из них пословицы и объясните, как вы понимаете их смысл?

Добро помни..... два века живёт

Истинное добро..... добру и учит.

Доброе дело..... а зло забывай.

Добрый человек .... всегда просто.

Проверка.

- В каких произведениях вы встречались с проявлениями милосердия и сострадания? Затронули ли они вашу душу? Почему? ( учащиеся делятся впечатлениями).

В этих произведениях авторы учат нас быть: добрыми, сострадательными, милосердными. Одно без другого быть не может. Доброта рождает сострадание, а сострадание - милосердие.

### **8.Творческая работа в группах (3 группы). (слайд 27)**

Задания для групп: найти различные способы помощи людям или животным в той или иной ситуации.

1. Вы узнали, что рядом живет одинокая бабушка.
2. В минуту твоей беды тот, кого ты считал своим лучшим другом, не помог тебе.
3. Мальчик забыл в автобусе ранец с учебниками
4. Вы нашли у своего дома маленького котенка
5. Один из дежурных заболел, девочка берется за уборку одна. Ей нужно поднять стулья, подмести, принести воду, вытереть пыль и вымыть пол. Ваши действия?
6. Девочку из первого класса толкнул старшеклассник. Она стукнулась о стену и больно ударила руку. Девочка присела около стены и заплакала. Вы идете мимо и видите плачущую девочку. Ваши действия?
7. Зимой бывает скользко. Вы идете по улице. Перед вами идет бабушка и вдруг она падает. Ваши действия?

### **9.Игра «Цветик – Семицветик». (слайд 28)**

*Перед вами на партах лепестки от «Цветика – Семицветика»*

*(Лепестки нарисованы на бумаге и лежат на партах)*

Подумайте, что вы за сегодняшний день сделали доброе. Напишите об этом на лепестках и прикрепите их к сердцевине нашего цветка.

*(Дети работают и прикрепляют лепестки к сердцевине, изображенной на рисунке на доске).*

Богатый урожай получился.

- Какое чувство возникает у вас, когда вам делают что – то доброе?

### **10.Рефлексия учащихся.**

**Высказывания учащихся: (слайд 29)**

- Над чем заставил *задуматься* этот урок каждого из нас?

**Учитель: (слайд 30)**

У нас состоялся очень серьезный разговор, наверняка он затронул ваши души, возможно, вы измените свое отношение к своим поступкам. Мне хотелось бы, чтобы вы поняли, что надо оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Но помощь должна быть незаметной, бескорыстной. Если делаешь доброе дело действительно для людей, ты не должен кричать о том, какой ты благородный, не должен афишировать свою помощь. Настоящее благородство негромкое, оно остается в тени. Я хочу вам пожелать: будьте внимательнее к людям, старайтесь их понять, в нужную минуту окажите посильную помощь, но не гордитесь этим, радуйтесь сами, радуйте других, будьте искренны и естественны. Когда отдаешь, частичку доброго сердца, проявляешь милосердие к людям, то становишься богаче духовно. Я желаю вам всем жить среди милосердных людей и быть милосердными. И хочу подарить вам «Памятки жизненных правил».

### **ПАМЯТКА ЖИЗНЕННЫХ ПРАВИЛ.**

1. Любите окружающих вас людей: родных, близких, друзей
2. Умейте видеть достоинства людей, ценить их.
3. Научитесь прощать людям их слабости; умейте повиниться и прощать обиды.
4. Учитесь ставить себя на место оказавшихся в трудной ситуации.
5. Не стесняйтесь проявлять своё сочувствие, сопереживание окружающим.
6. Старайтесь придти на помощь в нужный момент.
7. Не пытайтесь осчастливить всех, начните со своих близких.

**Милосердие в моем понимании –**

**Это ласка, любовь, сострадание.**

**Это - маме усталой помочь**

**Это - бабушку навестить.**

**И обиду свою превозмочь,**

**И того, кто обидел - простить.**

**Это - птичек и кошек кормить.**

**И цветы на окне поливать.**

**Всё живое на свете любить,**

**И жалеть, и ценить, и прощать.**



**-Ребята на доске у нас сегодня милосердное сердце. И я попрошу вас выбрать те слова, которые могут поселиться в этом сердце. (слайд 31)**

(дети выбирают нужные слова и прикрепляют к сердцу в виде цветка)

-Спасибо вам большое. Посмотрите, какое у нас получилось красивое доброе сердце.

- Наш урок подошёл к концу. Молодцы, ребята! Вы хорошо поработали: были дружными, активными, проявили творчество. И все вы заслуживаете благодарности. Спасибо вам за работу.

- И наш урок я хочу закончить словами пожелания:

**Не стой в стороне равнодушно,**

**Когда у кого-то беда.**

**Рвануться на выручку нужно**

**В любую минуту, всегда.**

**И если кому-то поможет**

**Твоя доброта, улыбка твоя,**

**Ты счастлив, что день не напрасно был прожит,**

**Что годы живёшь ты не зря.**

**Спасибо вам за урок. Берегите себя и своих близких! (слайд 32)**

**11.Задание на дом (на выбор): (слайд 33)**

**1). Спросите родителей и членов семьи, какие книги о долге, милосердии и сострадании они порекомендуют вам прочитать.**

**2). Подготовьте рассказ (устный или письменный) о проявлении милосердия и сострадания.**

**План – конспект внеурочного занятия по ФГОС**

**МБУ «Школа №56» г.о. Тольятти**

**Учитель: Выдренкова Анастасия Александровна**

**3 класс**

**Тема занятия: «Православные и государственные праздники. Традиции празднования крещения Господня в России»**

**Тип занятия: комбинированный с использованием ИКТ**

**Образовательная цель:**

- систематизировать знания учащихся о государственных и православных праздниках
- познакомить с православным праздником “Крещение Господне” и традициями русского народа

**Развивающая цель:**

- развивать интерес к русским православным традициям

**Воспитательная цель:**

- на художественных и литературных произведениях воспитывать уважение к истории и святыням своего народа.

**Формирование УУД:**

**Личностные:** нравственно-этическая ориентация; развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

**Регулятивные:** целеполагание, контроль, оценка;

**Познавательные:** общеучебные (самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели), постановка и решение проблемы (самостоятельное создание способов решения проблем поискового характера); логические (анализ, классификация);

**Коммуникативные:** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками; умение выразить свои мысли.

**Методы и формы работы с детьми:** беседа, работа в группах, комментированное чтение, работа с иллюстративным материалом, работа с презентацией, участие в учебном диалоге, тестирование.

**Основные термины и понятия:** государственные и церковные праздники, Крещение, Богоявление, традиции, троица, клирос.

**Оборудование:** мультимедийная установка, система proclass

**Используемая литература и электронные ресурсы:**

1. Книга для ученика по курсу «Основы православной культуры» (3 класс) / Авторы-составители: архимандрит Георгий (Шестун), Е.П.Бельчикова, Т.М.Сливкина. – Самара: ООО «Медиа-Книга», 2015. – 288с., ил.

2. Православные сайты: [days.pravoslavie.ru](http://days.pravoslavie.ru), [happy-school.ru](http://happy-school.ru) и др.

**Ожидаемый результат:** пробудить в детях любовь к своим традициям, интерес к православным и государственным праздникам.

**Ход занятия:**

### **1. Организационный момент. (слайд 1)**

**Учитель.** Ребята, а что такое праздники? (*звучат ответы детей*)

- А что такое государственные праздники? (*дети отвечают*)

- Какие праздники мы можем отнести к православным? (*дети отвечают*)

- Чтобы нам с вами представить верную картину праздников, давайте послушаем докладчика, который к сегодняшнему занятию подготовил выступление: (*ученик выступает с докладом*)

### **(слайд 2-5)**

*В настоящее время в России отмечают семь государственных праздников. Число государственных праздников России не совпадает с числом официальных праздничных нерабочих дней: так, например, Рождество Христово является выходным днем, не имея при этом статуса государственного праздника.*

*Праздники церковные – торжественные дни, посвященные празднованию священных событий и особо чтимых святых. Каждый из них посвящен воспоминанию важнейших событий в жизни Иисуса Христа и Божьей Матери, а также памяти святых угодников, поэтому в своих службах Церковь прославляет тех, кому посвящен известный день года.*

*Признавая праздники полезными с точки зрения благочестия, Церковь всегда сообщала их празднованию торжественный характер, при этом необходимым условием считалось совершение причащения Святых Таин.*

*Сообразно этому была устроена и вся жизнь христиан в праздничные дни: они освобождали себя от мирских занятий и трудов, не устраивали шумные увеселения, пириества, но освящали их благотворениями в пользу Церкви и бедных.*

*Следуя законодательствам, праздничные дни и по сей день отличаются от обыкновенных дней освобождением от трудов и работ, торжествами, некоторыми обрядами и церемониями, придающими отличительный характер тому или иному празднику.*

*Если мы обратимся к схеме, то можем увидеть, что есть Великие праздники и Двунадесятые праздники. Неподвижные (не переходящие) праздники. К ним относятся девять двунадесятых праздников:*

*Рождество Пресвятой Богородицы 21 сентября*

*Воздвижение Креста Господня 27 сентября*

*Введение во храм Пресвятой Богородицы 4 декабря*

*Рождество Христово 7 января*

*Богоявление, или Крещение Господне 19 января*

*Сретение Господне 15 февраля*

*Благовещение Пресвятой Богородицы 7 апреля*

*Преображение Господне 19 августа*

*Успение Пресвятой Богородицы 28 августа*

*Двунадесятые переходящие праздники:*

*Вход Господень в Иерусалим (в шестое воскресенье Великого Поста (за неделю до Пасхи))*

*Вознесение Господне (на 40-й день после Пасхи)*

*День Святой Троицы. Пятидесятница (на 50-й день после Пасхи)*

## **2. Сообщение темы и целей занятия (6-7 слайд)**

- Назовите православный праздник, который через 12 дней после Рождества Христова отмечают православные люди. (*Крещение Господа*)

- Какого числа мы отмечаем этот праздник? (*19 января*)

- Почему праздник Крещения называют ещё Богоявлением? (*звучат ответы детей и учитель делает выводы*)

- В праздник Богоявления вспоминают величайшее евангельское событие, когда при Крещении Господа явилась миру Пресвятая Троица

Поэтому праздник Крещения Господня также называется праздником Богоявления, потому что во время Крещения Бог показал, что Он есть Пресвятая Троица: Бог Отец говорил с неба, воплотившийся Сын Божий крестился, а Дух Святой сошел в виде голубя.

А также при крещении впервые люди могли видеть, что в лице Иисуса Христа явился не человек только, но и Бог.

## **3. Работа с учебником по Духовно-нравственной культуре для 3 класса (с.103-109)**

- Традиция празднования описана в произведениях русских писателей. Послушайте, пожалуйста, произведение Василия Акимовича Никифорова-Волгина «Крещение» и ответьте на вопросы:

Какова основная мысль произведения?

Что нового Вы узнали о Крещении?

Какие слова Вы не знаете?

Какие приметы описаны в рассказе?

(*учитель читает рассказ, дети выписывают незнакомые слова: агиасма, ушат, клирос, набатная медь, тропарь, притолоки, Иордань и др.*)

Работа со словарями (*дети ищут и читают значения слов*)

Учитель рассказывает про православные традиции (**слайд 8-9**)

- Я расскажу о христианских обычаях празднования Крещения Господня. Этот праздник начинается с Крещенского сочельника - так называется день накануне Крещения. Крещенским сочельником заканчиваются Святки, праздничные дни после Рождества Христова. В знак завершения святочного периода, в канун Крещения из дома удалялись все символы рождественских праздников – елки и украшения.

В сочельник установлен строгий пост, как и в Рождественский сочельник. По монастырскому уставу в этот день полагается трапезничать только вареной пшеницей (или рисом) с медом - сочивом, отсюда и название

этого дня. Конечно, не допускаются никакие увеселения и гулянья в ночь перед Крещением.

В Крещенский сочельник после утренней службы происходит первое Великое освящение воды. Второй раз вода освящается уже в сам праздник Крещения, 19 января. По своим целебным свойствам это одинаковая вода, она освящается по одному и тому же чину. Верующие приходят в храм, участвуют в праздничном богослужении, набирают святой воды, чтобы хватило на целый год. В это время не следует ругаться, вести себя дерзко, пробираться без очереди. Лучше, когда ожидаешь, привести свои мысли в порядок, отвести от себя дурные помыслы. Крещенская вода может храниться в течение года. Она не портится, поэтому в холодильник ее ставить не нужно. Если воды не хватит, можно ее добавить в обыкновенную, неосвященную воду, тогда и она вся освятится. Хранить святую воду следует в красном углу возле икон.

Пьют крещенскую воду натошак. Но сначала следует помолиться, попросить благословения у Бога на день. Пьют крещенскую воду по чуть-чуть. Святая вода помогает излечиться от душевных и телесных недугов, особенно когда ее принимают с верой. Ею также окропляют жилище.

Согласно евангельскому рассказу, к Иоанну Крестителю, находившемуся у реки Иордан в Вифаваре, пришёл Иисус Христос (в 30-летнем возрасте) с целью принять крещение.

Иоанн, много проповедовавший о скором пришествии Мессии, увидев Иисуса, был удивлён и сказал: “мне надобно креститься от Тебя, и Ты ли приходишь ко мне?”. На это Иисус ответил, что “надлежит нам исполнить всякую правду”, и принял крещение от Иоанна. Во время крещения, согласно Евангелиям, на Иисуса сошёл Святой Дух в виде голубя. Одновременно с этим Глас с Небес провозгласил: “Сей есть Сын Мой возлюбленный, в Котором Моё благоволение”.

Согласно евангельскому рассказу, после своего крещения Иисус Христос, ведомый Духом, удалился в пустыню, чтобы в уединении, молитве и посте подготовиться к исполнению миссии, с которой он пришёл на землю. Иисус сорок дней “был искушаем от диавола и ничего не ел в эти дни, а по прошествии их напоследок взалкал” (Лк.4:2). Тогда приступил к нему дьявол и тремя обольщениями попытался соблазнить его на грех, как всякого человека.

#### **4. Проверка полученных знаний с помощью тестовой системы Proclass (с 10 слада перейти на презентацию «Тест»)**

*(дети с помощью пультов отвечают на вопросы)*

*“Крещение Господне”*

1. Праздник Крещения Господня называется Богоявлением, так как:

- а) Господь явил Себя как Пресвятую Троицу
- б) Христос показал Свою человеческую и Божественную сущность
- с) Оба ответа верны

2. “Глас вопиющего в пустыне” означает:

- а) Голос кричащего
  - б) Голос глашатая, вестника
  - с) *Голос одинокого в пустыне*
3. Господь Иисус Христос был крещен Иоанном Предтечей в возрасте:
- а) *30 лет*
  - б) 33 лет
  - с) 20 лет
4. Святой Дух явился во время Крещения Господня в виде:
- а) Облака
  - б) Орла
  - с) *Голубя*
5. Иоанн Предтеча не хотел крестить Господа потому, что:
- а) *Считал, что недостоин*
  - б) Иисус сказал ему, что не время для этого
  - с) Сам принял крещение от Господа

#### **5. Работа с датами (11-12 слайды)**

- Январь – месяц, богатый на праздники. Прочитайте про себя на с.107 и ответьте на вопросы: Какого святого преподобного церковь чтит в январе? (*Илью Муромца*); Какие подвиги совершил Илья Муромец? (*дети перечисляют*); Где покоятся его нетленные мощи? (*в Киево-Печерской лавре*)
- Рассмотрите на с.108 памятник Илье Муромцу в городе Муроме. Что Вы можете о нём сказать?
- А на с.109 помещена икона преподобного Ильи Муромца. Что Вы на ней видите?

#### **6. Подведение итогов и релаксация (13 слайд)**

- О чём мы с вами говорили на занятии?
- Что вынесете полезного для себя?
- Что для Вас было новым?
- Если занятие Вам понравилось, хотелось бы увидеть улыбки на Ваших лицах? Спасибо!

#### **(14 слайд)**

- В заключение нашей беседы давайте послушаем тропарь праздника (*звучит духовное песнопение*)

**Тема:** «О чём поведала волшебная сказка – или: интервью с Бабой-Ягой»

**Класс:** 3

**Учитель:** Выдренкова А.А.

**Цель:** обобщить и систематизировать знания учащихся о русских волшебных сказках.

**Наглядность:** мультимедиа, изображение Бабы-Яги, избушки на курьих ножках, Иванушки, стихотворение А.С. Пушкина «У Лукоморья дуб зелёный».

**Ход работы:**

**1. Вступительная часть.**

У лукоморья дуб зелёный;  
Златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный  
Всё ходит по цепи кругом;  
Идёт направо - песнь заводит,  
Налево - сказку говорит.  
Там чудеса: там леший бродит,  
Русалка на ветвях сидит...

А.С. Пушкин

- Пришло время послушать сказку... Пусть она расскажет кое-что о нас самих, а точнее о наших предках. Быль о них, может быть, давно быльём поросла, давно забыта. А вот вымысел – Сказка - живёт веками. И поскольку вымысел живёт веками, то нам обязательно надо заглянуть туда: не спрятан ли там кусочек прошлого?

- Ну, что, заглянем?

- Возможно Вы удивитесь: разве может прошлое сохраниться в сказке? Ведь «сказка – ложь», ведь это выдумка, фантазия! Кто хочет подтвердить или опровергнуть это предположение?

(дети высказывают своё мнение)

- Ладно бы ещё сказки о хитрых крестьянах и скупых помещиках. Эти сказки всё-таки дают картинки жизни народа в прошлом. А всякие Лешие, Василисы Премудрые, Змеи Горынычи? Ильи Муромцы и Соловьи-Разбойники? Иванушки да Алёнушки? Царевна-Лягушка, наконец? Кто же поверит, что волшебную сказку можно серьёзно изучать и получать из неё достоверные сведения? А впрочем, давайте спросим об этом Волшебную Сказку – ведь это её идея!

Сказка: - Думаю, что я неплохо справилась со своей задачей – коль скоро сберегла до наших дней память о событиях, которые проходили тысячу и более лет назад. Я с удовольствием приглашаю всех желающих в гости. Только сразу предупреждаю: будет страшно!

Учитель: - И почему же нам будет страшно?

Сказка: - Не только потому, что придётся познакомиться с такой выдающейся женщиной, как Баба-Яга – Костяная Нога... Страшно будет потому, что Баба-Яга – это – как бы попроще сказать...

(Дети настораживаются)

Учитель: - Погоди-погоди... Не торопись, надо по порядку. И чтобы ничего не напутать, давай возьмём интервью у самой Бабы-Яги.

(Появляется Баба-Яга прямо из сказки)

## **2. Основная часть. Интервью с Бабой-Ягой**

Баба-Яга: - У-у-у! Русским духом пахнет! У-у-у!

Сказка: - Но почему же русским? У меня ведь много национальностей. Правда, ребята? Скажите, сказки каких национальностей знаете Вы?

(Дети перечисляют: татарские, узбекские, индийские и т.д.)

Баба-Яга: - Полагалось бы тебе знать, милая, что в древние времена «русский» означало просто «живой». Ведь я...

Сказка: - Прервём ненадолго приятную беседу и давайте подумаем над такими мудрёными вопросами и своими словами постараемся ответить на них, а позже узнаем научную гипотезу (предположение).

- Почему у Бабы-Яги костяная нога? Почему у неё избушка на курьих ножках? (Дети отвечают)

- Почему Баба-Яга Иванушку не видит, а только чует его «русский» дух? (Дети отвечают)

- Почему она живёт в такой тесной избушке, что одна нога в одном углу, другая – в другом, а нос в потолок врос? (Дети отвечают)

- Почему Яга так сопротивляется попыткам Иванушки повернуть её избушку к лесу задом, а к нему передом? (Дети отвечают)

- И почему Иван идёт за помощью именно к этой злой старушенции, или как будто больше не к кому обратиться? Почему он хочет, чтобы она его накормила, напоила, и спать уложила? (Дети отвечают)

Сказка: - Я услышала очень много интересных ответов. Мы ещё вернёмся ко всем этим вопросам. А теперь продолжим интервью с Бабой-Ягой.

- А прошлое тут причём?

- А при том, что «история» Бабы-Яги – это также история наших далёких предков – восточных славян. Тех самых, которые в течение 20 столетий жили и живут на территории Украины, Белоруссии и Европейской части России. А кстати:

- Какие былины о древних славянах Вам известны?

- Как ты думаешь, кто старше, и на сколько поколений – древние греки или древние славяне?

Сказка: - Итак, полтора-два тысячелетия назад на территории Восточной Европы появились наши предки – славянские племена. Они тогда ещё не знали христианство и верили в бесчисленных духов – русалок, леших, домовых и так далее. Откуда взялись все эти странные существа? (Дети отвечают)



- Э то были души ушедших людей, тех, которые раньше жили в племени. Славяне верили, что духи способны причинять живущим либо добро, либо зло. Если потомки помнят о них, то духи помогают живущим.

Баба-Яга: - Вот теперь я открою свою страшную тайну. Ведь я – тоже дух! А Иванушка – мой потомок! Вот так-то!

Сказка: - Так вот почему у тебя костяная нога!

Баба-Яга: - А может, Вы догадаетесь теперь, что такое тридевятое царство тридешатое государство, где я живу?

Сказка: - Ясное дело: твоё царство-государство – это царство мёртвых. В сказке оно называется лесом. Твоя избушка стоит на краю леса. Это вроде входа в царство... Потому-то Иванушка и хотел повернуть избушку к лесу задом. Ведь он же живой и поэтому не мог зайти в избу со стороны царства мёртвых. И надо было ему туда заходить?

Баба-Яга: - Хотелось ему по-родственному, чтобы я приняла его за своего. Потому и требовал, чтобы я его накормила, напоила и спать уложила. Жаль, увидеть его я не могла, зато чуяла его всегда хорошо.

Сказка: - А вообще избушка Бабы-Яги – это ничто иное как гроб. Гроб в старину так и назывался – домовина. Потому и негде там повернуться Бабе-Яге.

Баба-Яга: - Ответь тогда на вопрос, а почему избушка на курьих ножках?

Сказка: - Куры здесь, конечно, ни при чём. В те далёкие времена не было ни почты, ни телефона, ни интернета. Если кто-нибудь в поселении умирал, об этом сообщалось «прямым текстом»: гроб просто выставляли у дороги. Идёт путник, взглянет и несёт скорбную весть в другие селенья. А чтобы гроб снегом не занесло или дождями не заливало, использовали подпорки. Они-то и напоминали с виду куриные ножки.

Баба-Яга: - Вам осталось только выяснить происхождение моего имени. Я могу дать подсказку: татаро-монголы.

Сказка: - Да, да они самые. Татарские ханы и полководцы обычно именовали себя «бабай-ага», что означает «старший господин». Ясно, что на славян навредило ужас известие, что идёт с войском бабай-ага. Идёт бабай-ага – значит, начнутся пожары, тысячи людей будут убиты или взяты в плен. И, если мать хотела ерезонить расшалившегося малыша, она ему шептала: «Тихо! Не балуйся! А то услышит бабай-ага.» Давным-давно закончилось татаро-монгольское иго, а в народной памяти, в сказках всё ещё сохраняется это страшное Прошлое... Украинские матери и сегодня страшат детей: «Смотри, Бабай заберёт!» А вот в России давно заменили «бабай-ага» на «баба-яга». Вот так и появилась Баба-Яга.

Баба-Яга: - Таким происхождением можно только гордиться. А интересно, как появился мой большой приятель – Змей Горыныч? Небось, тоже от татар?

Сказка: - Нет, он появился задолго до татаро-монгольского нашествия. На древних славян с давних времён нападали степные кочевники – хазары, печенеги, половцы. Помните, у А.С. Пушкина:

Как ныне собирается вещей Олег  
Отмстить неразумным хазарам:  
Их села и нивы за буйный набег  
Обрек он мечам и пожарам...

- Олег, Игорь, Святослав, Ярослав, другие храбрые князья не раз побеждали коварных кочевников. А те, уйдут в свои степи, соберутся с силами и снова налетают на славянские поселения. Вот виделся славянам ненавистный огнедышащий Змей Горыныч, у которого на месте срубленной головы вырастала новая...

Учитель: - Вот сколько интересного нам поведала Волшебная сказка! А ведь это далеко не всё, что она прячет в своих тайниках. И мы ещё не раз обратимся к сказочным героям за помощью.

Сказка: - (усмехнувшись) Да ты же сама беспокоишь своего предка!

Баба-Яга – Каким образом?

Сказка: - Ведь ты сказала: «Чур не ко мне!» А «чур» - это укороченное от «пращур», то есть «далёкий предок». Вот и получается, что сказать «чур не меня» или «чур не ко мне» - значит обратиться к предку за помощью. Вот так то!

### **3. Подведение итогов.**

- А теперь немного серьёзных вопросов?

- Что нового довелось Вам узнать о жизни наших далёких предков – древних славян? Чем их жизнь отличалась от нашей? Что могло означать во времена древних славян пушкинские строки:

Там русский дух,  
Там Русью пахнет?

Можно ли, на Ваш взгляд, изучать жизнь древних славян по сказкам Пушкина?

*(Дети отвечают)*

- Какие исторические сведения, содержащиеся в русских волшебных сказках, находят подтверждение в русских былинах?

*(Дети отвечают)*

- Что по Вашему, в сказках о Бабе-Яге ложь, что – намёк, а что – добру молодцу урок?

*(Дети отвечают)*

**Статистика ответов категориальной структуры духовной  
нравственности в экспериментальной группе на контрольном этапе  
эксперимента**

Понятие	Объяснили		Не объяснили	
	Кол.	%	Кол.	%
1. Счастье	20	80	5	20
2. Свобода	18	72	7	28
3. Мудрость	19	76	6	24
4. Мужество	22	88	3	12
5. Умеренность	20	64	5	36
6. Справедливость	19	76	6	24
7. Дружба	23	92	2	8
8. Добро	24	96	1	4
9. Зло	24	96	1	4
10. Милосердие	22	88	3	12
11. Долг	18	72	7	28
12. Вина	20	80	5	20

**Статистика ответов категориальной структуры духовной  
нравственности в контрольной группе на контрольном этапе  
эксперимента**

Понятие	Объяснили		Не объяснили	
	Кол.	%	Кол.	%
1. Счастье	10	58%	7	42%
2. Свобода	8	47%	9	53%
3. Мудрость	6	35%	11	65%
4. Мужество	8	47%	9	53%
5. Умеренность	4	23%	13	77%
6. Справедливость	8	47%	9	53%
7. Дружба	13	76%	4	24%
8. Добро	11	64%	6	36%
9. Зло	12	70%	5	30%
10. Милосердие	3	17%	14	83%
11. Долг	3	17%	14	83%
12. Вина	7	41%	10	59%

**Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств у  
младших школьников в экспериментальной групп на формирующем  
этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Бутовичева П.	а	а	а	а	а
Гершанков К.	а	б	а	а	а
Гуркин М.	б	а	а	а	а
Ермаков Д.	а	а	а	а	а
Ермилин И.	а	а	а	а	а
Калинкина Л.	а	а	а	а	а
Кирсанова А.	а	а	а	а	а
Князев Д.	б	а	а	а	а
Конов Н.	а	а	а	а	а
Кочеткова В.	а	а	б	а	а
Купцов Н.	а	а	а	а	а
Лаевский С.	а	а	а	а	а
Лесина А.	а	а	а	а	а
Любимова Е.	а	а	а	а	а
Павлова А.	а	а	а	а	а
Селезнев И.	а	б	а	б	а
Федотова В.	а	а	а	а	а
Феногентов Н.	б	а	а	а	а
Бутовичева П.	а	а	а	а	а
Гершанков К.	б	а	а	а	а
Гуркин М.	а	а	а	а	а
Ермаков Д.	а	а	а	а	а
Ермилин И.	а	а	а	а	а
Калинкина Л.	а	а	а	а	а

**Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств у младших школьников в контрольной группе на формирующем этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Аманбаев Данила	а	б	а	б	а
Беляева Александра	б	б	а	б	а
Береснева Олеся	б	а	б	а	а
Гафуров К.	б	б	а	а	а
Давыдов Е.	а	а	а	б	б
Корнейчук М.	а	а	б	а	б
Лыткин А.	б	а	б	а	б
Минтусова А.	а	б	а	б	а
Михалев С.	б	б	а	а	а
Михальский М.	а	а	б	а	б
Москотин А.	а	б	б	а	а
Пистунова Д.	б	б	а	а	а
Соловьянова С.	б	б	а	а	а
Титова К.	б	а	б	б	а
Шаров М.	б	а	б	а	а
Шилина В.	а	б	а	б	а
Яновский В.	б	а	а	б	б

**Результаты уровня сформированности нравственных  
качеств у младших школьников в экспериментальной группе  
на формирующем этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Абдрахманова А.	а	а	а	а	а
Алексеева Е.	а	б	а	а	а
Андреева Д.	б	а	а	а	а
Богданов Е.	а	а	а	а	а
Баграухов Е.	а	а	а	а	а
Варганова П.	а	а	а	а	а
Волков Н.	а	а	а	а	а
Гераськин К.	б	а	а	а	а
Ёжикова Е.	а	а	а	а	а
Залина А.	а	а	б	а	а
Кипкаев С.	а	а	а	а	а
Коваленко В.	а	а	а	а	а
Кондрашова А.	а	а	а	а	а
Ладонникова К.	а	а	а	а	а
Ледачкова Е.	а	а	а	а	а
Лёвина В.	а	б	а	б	а
Мартынова М.	а	а	а	а	а
Михеев И.	б	а	а	а	а
Мотина Я.	а	а	а	а	а
Низамова Н.	б	а	а	а	а
Осипова А.	а	а	а	а	а
Письякува Н.	а	а	а	а	а
Цибуцинин Р.	а	а	а	а	а
Чаповская С.	а	а	а	а	а
Чоренький В.	а	б	а	а	а

**Результаты уровня сформированности нравственных  
ценностей у младших школьников в контрольной группе  
на формирующем этапе эксперимента**

<b>ФИО ученика</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Аманбаев Данила	а	б	а	б	а
Беляева Александра	б	б	а	б	а
Береснева Олеся	б	а	б	а	а
Гафуров К.	б	б	а	а	а
Давыдов Е.	а	а	а	б	б
Корнейчук М.	а	а	б	а	б
Лыткин А.	б	а	б	а	б
Минтусова А.	а	б	а	б	а
Михалев С.	б	б	а	а	а
Михальский М.	а	а	б	а	б
Москотин А.	а	б	б	а	а
Пистунова Д.	б	б	а	а	а
Соловьянова С.	б	б	а	а	а
Титова К.	б	а	б	б	а
Шаров М.	б	а	б	а	а
Шилина В.	а	б	а	б	а
Яновский В.	б	а	а	б	б