

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра

«Педагогика и методики преподавания»

(наименование кафедры)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальность)

Психология и педагогика начального образования

(направленность (профиль)/специализация)

## БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

Студент

А.А. Сидорова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Л.А. Сундеева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, Г.В. Ахметжанова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия) (личная подпись)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019г.

Тольятти 2019

## Оглавление

<b>Введение.....</b>	<b>3</b>
<b>Глава 1. Теоретические основы воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения....</b>	<b>8</b>
1.1 Исследование проблемы воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения в психолого-педагогической литературе.....	8
1.2 Условия воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.....	14
<b>Глава 2. Экспериментальная работа по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения .....</b>	<b>22</b>
2.1 Выявление уровня патриотических чувств у младших школьников..	22
2.2 Реализация работы по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения речи.....	34
2.3 Выявление эффективности работы по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения .....	40
<b>Заключение.....</b>	<b>50</b>
<b>Список используемой литературы.....</b>	<b>53</b>
<b>Приложения.....</b>	<b>56</b>

## Введение

Актуальность рассматриваемой темы заключается в том, что патриотические чувства – одна из основных черт, которая должна присутствовать в каждой личности. Младшие школьники должны чувствовать гордость за свою страну, свой народ, культуру и историю своего Отечества. Вклад образовательной организации в развитии патриотических чувств у школьников достаточно велик.

В младшем школьном возрасте происходит активный процесс получения и накапливания знаний о социальной жизни людей, об отношениях между людьми, о поведении человека в обществе. Таким образом, младший школьный возраст является благоприятным для формирования патриотических чувств, а в юношеском возрасте молодые люди смогут выстраивать для себя определённую систему нравственных ценностей, взглядов на жизнь.

Патриотические чувства у ребенка возникают в процессе жизни в определенных условиях в конкретной социокультурной среде. Теоретические основы патриотических чувств рассматриваются в трудах таких отечественных ученых, как, И.А. Агаповой, М.П. Бузского, Т.А. Коновалова, С.В. Кривых, Ю.В. Лазаревой, Р.Л. Рождественской, Д.Л. Теплова, В.А. Слостенина, Н.В. Ипполитовой, Т.А. Коновалова, С.В., Кривых, изучающих проблему патриотического воспитания младших школьников.

Предмет «Литературное чтение» обладает большим воспитательным потенциалом. Чтобы этот воспитательный потенциал реализовать, педагог должен умело сочетать в уроке методы обучения и методы воспитания. Проблема данного исследования состоит в том, что современный учитель больше внимания уделяет достижению предметных результатов обучения, не используя в полной мере воспитательный потенциал уроков литературного чтения.

Читая художественную литературу, педагог объясняет детям что такое

добро и зло, как нужно общаться с другими детьми и взрослыми, что такое Родина, а так же, что такое любовь к своей Родине, своему городу, своей семье, своим одноклассникам, то есть, дети знакомятся с такими понятиями как патриотизм.

Изучению вопроса целенаправленного использования методов воспитания совместно с методами обучения для достижения личностных результатов (патриотического воспитания) младших школьников на уроках литературного чтения посвящено данное исследование.

Актуальность исследования позволила нам выявить **противоречие** между необходимостью воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения и недостаточной разработанностью методов, приёмов и средств для эффективного осуществления данного процесса.

Выявленное противоречие помогло обозначить **проблему исследования**: какова роль уроков литературного чтения в воспитании патриотических чувств у младших школьников?

**Цель исследования**: выявить и экспериментально проверить эффективность влияния уроков литературного чтения на воспитание патриотических чувств у младших школьников.

**Объект исследования**: процесс воспитания патриотических чувств у младших школьников.

**Предмет исследования**: влияние уроков литературного чтения на воспитание патриотических чувств у младших школьников.

**Гипотеза исследования**: воспитание патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения возможно, если реализовать следующие психолого–педагогические условия:

- использовании в работе разных литературных жанров;
- организации педагогом глубокого анализа изучаемого произведения и полноценного чтения;

– включении младших школьников в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения.

В соответствии с проблемой, объектом, предметом, целью, гипотезой исследования определились следующие **задачи**:

1. Изучить психолого–педагогические и методические источники по проблеме исследования.

2. На основе определенных критериев и уровней воспитания патриотических чувств у младших школьников, провести исследование.

3. Разработать и апробировать план психолого–педагогических условий по воспитанию патриотических чувств у младших школьников.

4. Выявить педагогические условия воспитания патриотических чувств у младших школьников посредством уроков литературного чтения;

5. Опытнo–экспериментальным путем доказать эффективность выявленных педагогических условий воспитания патриотических чувств посредством уроков литературного чтения.

**Теоретико–методологическую основу исследования** составили труды И.А. Агаповой, М.П.Бузского, Н.В. Ипполитовой, Т.А. Коновалова, С.В. Кривых, Ю.В. Лазаревой, Р.Л. Рождественской, Д.Л. Теплова, В.А. Сластенина, И.Ф. Харламова и других авторов.

**Методы исследования:**

– теоретические (изучение и анализ психолого–педагогической, научно–методической литературы по проблеме исследования);

– эмпирические (беседа, педагогические наблюдения, педагогический эксперимент, опытнo–экспериментальное исследование, анализ полученных результатов).

– педагогический эксперимент, включающий три этапа: констатирующий, формирующий, контрольный.

**Научная новизна исследования** состоит в следующем:

– охарактеризованы показатели, уровни воспитания патриотических чувств у младших школьников;

– определены психолого–педагогические условия воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.

*Теоретическая значимость исследования* заключается в том, что определены психолого–педагогических условия для воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.

*Практическая значимость исследования* заключается в том, что его результаты можно использовать в работе по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения в начальной школе.

В данном исследовании показаны результаты работы с детьми младшего школьного возраста, представлены методические рекомендации педагогам, представлены критерии и методики по оценке особенностей воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.

**Исследование проводилось в четыре этапа.** Основные этапы исследования:

**На первом этапе** – теоретическом – осуществлялись изучение и анализ психолого-педагогической, учебно-методической литературы, опыта, по нравственному воспитанию младших школьников, выбор основного подхода, были сформулированы рабочая гипотеза, цель и задачи исследования.

**На втором этапе** – практико-ориентированном – проводилось исследование: рассматривалось состояние проблемы в теории и практике общеобразовательных школ города Тольятти, изучались основные показатели и критерии воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения, разрабатывались основные положения экспериментальной методики, разрабатывался комплекс занятий.

**На третьем этапе** – внесены предложения для воспитания патриотических чувств на уроках литературного чтения у младших школьников.

**На четвертом этапе** – уточнены материалы исследования, обобщены его результаты, сделаны выводы, велось литературное оформление выпускной квалификационной работы.

**Экспериментальная база:** эксперимент проведен в МБУ «Школе с углубленным изучением отдельных предметов» № 47 г. о. Тольятти. В эксперименте приняли участие 24 ребенка, 1 «А» класса и 1 «Б» класса.

***Структура работы:***

Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы, приложения.

## **Глава 1. Теоретические основы воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения**

### **1.1 Исследование проблемы воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения в психолого-педагогической литературе**

Патриотизм способен выразить, как человек относится к своей Родине, к своему Отечеству. Патриотизм – это ценностное отношение, которое обусловлено социальным характером [13, с. 9].

В психологии и педагогике развитием патриотизма занимались следующие ученые: Я.Л. Коломенский, А.С. Макаренко, Н.В. Мазыкина. Их труды и исследования были обращены на воспитание в ребенке коллективиста, гражданина и патриота, что является актуальным и сегодня.

И.Л. Гусарова писала: «Одним из главных направлений воспитания должны быть воспитание у ребенка стремления оказывать пользу своими услугами возможно большему числу людей, тогда лишь наступило бы счастливое состояние в делах в частных и общественных, если бы все прониклись желанием действовать в интересах общего благополучия» [9, с. 64].

Н.В. Мазыкина полагала: «Патриотизм относится к нравственным качествам, включает в его любовь к Отечеству, готовность к его защите, неразрывную связь с интернационализмом, нетерпимость к другим проявлениям национализма и шовинизма, приверженность к народной культуре, знание национальных традиций, национальное достоинство, гордость и честь, что находит свое воплощение в гражданственности» [19, с. 12].

В 60-80-е гг. XX в. Изучение воспитания патриотизма в начальной школе занимались следующие отечественные ученые: Ю.К. Бабанский,

А.В. Барабанщиков, А.Н. Вырщиков, В.А. Каракровский, В.И.Ковалев, М.Н. Терентий и другие.

Ученые по-разному рассматривают сущность патриотизма, например, у Н.И. Матюшкина, М.В.Митина, П.М. Рогачева патриотизм – это высшее морально-нравственное чувство.

В педагогических исследованиях ряд ученых Н.И. Болдырева, Н.К. Гончарова, И.П. Тугаева патриотизм определяется политическим принципом. Морально-нравственным качествам патриотизм определен у: В.В. Белоусова, Д.Н. Щербакова, Н.Е. Щурковой. Соотно-нравственным качеством патриотизм определяют Л.Р. Болотина, Н.П. Егоров, Т.А. Ильина, Т.Н. Мальковская, И.С. Марьенко, Р.А. Полуянова, Ю.П. Сокольников.

Н. Харитоновна писала: «Патриотизм – это взаимосвязанная совокупность нравственных чувств и черт поведения, включающая любовь к Родине, активный труд на благо Родины, следование и умножение трудовых традиций народа, бережное отношение к историческим памятникам и обычаям родной страны, привязанность к родным местам, стремление к укреплению чести и достоинства Родины, готовность и умение защищать ее, воинскую храбрость, мужество и самоотверженность, братство и дружбу народов, нетерпимость к расовой и национальной неприязни, уважение обычаев и культуры других стран и народов, стремление к сотрудничеству с ними» [24, с. 8].

Н.И. Болдырев полагал: «Патриотизм – это индивидуальное самосознание, формируемое в условиях рыночной экономики и предполагающее рациональное соотношение общественного и личного в реализации конституционного долга гражданина по защите государственных интересов» [4, с. 34].

Н. Т. Косенко писал: «На уровне личностных качеств патриотизм – это любовь к большой и малой Родине, готовность выполнить конституционный долг, современное патриотическое мировоззрение, соответствующие установки и ценности, социальная (в том числе

религиозная и национальная) толерантность, общественно значимые поведение и деятельность» [13 с.8].

Большое количество определений, мнений, суждений определено сложностью изучаемого качества. Поэтому, нужно уточнить особенности данного явления, так как эффективность патриотического воспитания может находиться в прямой зависимости от конкретного определения сущности рассматриваемого качества.

Патриотизм содержит в себе такие качества, как:

- привязанность к семье и малой Родине;
- уважение к жителям своей малой Родины, к России, у ее народу, к родному языку, к народной истории и культуре;
- проявление чувств к Родине как ее гражданина;
- проявление чувства гордости за достижения своей страны;
- проявление чувства гордости и уважения к символам своей страны, к народу своей страны;
- проявление уважения к истории своей страны, к культурному наследию своей Родины, к своему народу;
- проявление чувства гордости и ответственности за будущее своей страны, которое выражается в желании трудиться на благо Родины, для ее процветания;
- проявление милосердия, гуманизма, общечеловеческих ценностей.

За основу мы возьмем определение патриотизма, сформулированного Е.Н. Вороновой.

А.А. Волчкова писала: «Патриотизм – это синтез духовно-нравственных, гражданских, мировоззренческих качеств личности, которые проявляются в любви к Родине, к своему дому, в стремлении уберечь и приумножать лучшие традиции, ценности своего народа, своей национальной культуры, своей земли» [7, с. 64].

Чувства – это категория психологии, которая серьезно рассматривалась отечественными психологами и психологами всего мира.

Исследования, которые проводили для изучения чувств, имеют, как теоретический, так и утилитарный интерес, но, при этом, можно констатировать, что память и мышление изучаются более подробно, в то время как чувства исследуют в качестве вторичного критерия, например, в качестве дополнения к изучению ответственности или при исследовании семейных отношений [17, с. 64].

Категория «патриотическое чувство» в научной психолого-педагогической литературе определяются как часть философских или психолого-педагогических положений с обязательным соотношением с общечеловеческими ценностями.

Патриотическое чувство появляется и закрепляется в детском сознании еще в дошкольный период детства. Как полагают психологи и педагоги, патриотическое чувство естественно, так же как любовь к семье, поэтому не требует усиленного культивирования. В ребенке развиваются патриотические чувства с ростом и взрослением на основании его наблюдений, привязанности, воспитания морально-нравственных качеств личности. Ребенок начинает любить свою семью, свой двор, свой город, свою страну каждый день, наблюдая за процессами, которые его окружают [12, с.29].

Чувства являются одной из основных категорий психологии, изучающейся отечественными и зарубежными психологами П.П. Блонским, В. Вундтом, Р.С. Немовым, С.Н. Смирновым и другими.

Н.З. Максименко писал: «Чувства – это устойчивые психические состояния, имеющие четко выраженный предметный характер, они выражают устойчивое отношение к каким-либо объектам» [20, с. 25].

А.А. Леонтьев писал: «Патриотические чувства – это эмоционально окрашенное отношение к своему Отечеству, которое имеет практическую направленность и выступает в качестве внутреннего побудителя активности человека, относится также к высшим духовным ценностям человека» [15, с. 4].

В школе уделяется значительное внимание воспитанию у учащихся морально-нравственных качеств, коллективизма, патриотичной гражданской позиции, любви к Родине, уважения к истории и культуре своего народа, своей страны. Так же, воспитанию патриотических чувств у детей уделяют внимание отечественный кинематограф, театры, средства массовой информации, писатели и художники.

Если рассматривать патриотические чувства только, как морально-нравственную категорию, то спектр того, что испытывает человек, будет весьма ограничен, потому, что тогда, будут затронуты только, переживания ребенком своего отношения к внешнему миру, к тому, что его непосредственно окружает, к своим поступкам, и своей ответственности. В то же время, патриотические чувства предполагают переживания личного отношения к своей стране, своей малой и большой Родине, понимания своего гражданского долга перед страной и желание его реализовать.

Таким образом, патриотические чувства – это ощущение причастности к тому, что происходит с твоей Родиной; это принадлежность к народам, живущим с тобой в одной стране и к культуре своего народа; это ощущение чувства гордости за достижения и завоевания народа своей страны; это понимание, уважение и ответственность за все исторические победы своей Родины; это бережная гордость и отношение к своему языку [17, с. 64].

Патриотизм как нравственное чувство, существенная ценность и основа жизни в стране, в обществе, основной мотив общественной значимости, сильнее всего, патриотизм может проявиться именно в социальной общности, достигая наивысшего уровня духовного и нравственного созревания гражданской личности. Патриотизм предполагает бескорыстие, самопожертвование во благо Родины.

Формирование патриотических чувств у детей – это основная задача воспитательного процесса в школе, в основу которого положено воспитание

уважения и бережного отношения к своей семье, к своему городу, к истории и культуре своей страны.

Патриотические чувства получают развитие в дошкольном возрасте, но в младшем школьном возрасте они получают новое направление развития, когда дети уже могут не просто знать, но и использовать в практической деятельности свои знания, совершать поступки с опорой на внутренние убеждения.

Следовательно, младший школьный возраст достаточно ответственный этап развития патриотических чувств [14, с. 79].

У детей младшего школьного возраста воспитывают такие патриотические чувства, как чувство коллективизма, чувство долга, уважения народных культурных традиций, чувство любви и ответственности к стране. Малой Родине и так далее.

Чувство патриотизма развивается не самопроизвольно, а постепенно, потому, что является следствием целеустремленного, продолжительного и регулярного влияния на детей.

Основанием их формирования выступают сильные эмоции, которые младший школьник переживает относительно внешнего мира, действительности, которая его окружает, общество, в котором он живет и так далее.

Дети начальной школы уже способны понять все нравственные категории, различать нравственные чувства, но, при этом, они могут и не проявлять их сами, ни в поведении, ни в поступках [9, с. 78].

В начальной школе дети усваивают различные морально-нравственные нормы и правил, начинают проявлять усвоенное в своих поступках и поведении, у них развивается социальная направленность. Дети становятся взрослее и самостоятельнее, начинают выбирать линию поведения в зависимости от ситуации и своих внутренних убеждений. Они стараются принимать участие в жизни школы и класса.

Для того, чтобы ученик развивался, как активный гражданин своей страны, общества, патриот своей Родины, ему нужно активно прожить данный период своей жизни, получать положительные эмоции от восприятия внешнего мира, социума, принимая активное участие в разнообразных видах патриотической деятельности.

В воспитательном отношении все предметы, которые изучаются в школе, одинаково важны. Огромным потенциалом для патриотического воспитания, формирования основ патриотизма, на наш взгляд, обладает литературное чтение.

«Литературное чтение» – это учебный предмет, который вводит учеников младших классов в мир художественной литературы, который призван сформировать через художественное слово представления о окружающем мире.

Следовательно, на уроках литературного чтения у детей воспитывают позитивное отношение к жизни, формирует интерес к художественной литературе и чтению. Уроки литературного чтения закладывают основы культуры чтения и формируют нравственно-этические ценности.

Художественная литература, с которой знакомят детей на уроках литературного чтения, содействует развитию патриотических чувств у младших школьников.

## **1.2 Характеристика организации воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения**

На уроках литературного чтения дети знакомятся с художественной литературой, которая помогает развивать патриотические чувства. Это могут быть и фольклорные произведения, и рассказы, и стихи, и повести, и романы.

Например, фольклор – источник знаний о нравственных принципах и понятиях, сложившихся в культуре разных народов. Образно-символическая природа художественного творчества способствует ненавязчивому и в то же

время эффективно воспитательному воздействию. Максим Горький писал: «Собирайте фольклор, учитесь на нём, обрабатывайте его. Чем лучше мы будем знать прошлое, тем более глубоко и радостно поймём великое значение творимого нами настоящего».

Фольклор оказывает сильное воспитательное воздействие на формирование основ патриотизма, ведь в нём содержатся представления о том, что такое Родина, о ее истории, ярко и доступно выражены патриотические чувства народа, отражены особенности русской природы. При изучении пословиц и поговорок дети знакомятся с особенностями русского языка и усваивают нормы поведения [5, с. 76].

Другая форма фольклора – загадка, также выполняет не только развивающую, но и воспитывающую функцию. Работа над загадками способствует получению учащимися знаний как о природе, так и о самых различных областях человеческой жизни. Эффективным средством патриотического воспитания являются русские народные песни и сказки, несущие в себе глубокую народную мудрость и передающие национальные ценности.

Образный язык этих произведений делает их интересными и доступными для понимания младшими школьниками. Содержание народных песен и сказок раскрывает как красоту русской природы, так и особенности быта и культуры нашей страны, народные ценности, представление предков о том, что такое Родина.

Совместный анализ с детьми ситуаций, описанных в сказках, и характеров сказочных героев способствует формированию представлений о нравственном поведении. В процессе изучения былин школьники в первую очередь узнают «характер» русского народа, получают яркий пример патриотов, защитников Родины.

Помимо этого, ученики получают представление о русской культуре (как с помощью информации из произведений – о городах, государственном устройстве, костюмах, поведении, – так и в процессе знакомства с

особенностями языка), косвенно знакомятся с некоторыми историческими событиями.

С. Михалков, А.Барто, А.Твардовский и иные авторы, посвятили свои стихотворения подвигу и мужеству советских солдат и партизан, которые защищали свою Родину, отдавали себя без остатка во благо тех, кто должен будет жить после них. Данные произведения художественной литературы являются тем самым важным, что помогает в воспитании патриотических чувств у младших дошкольников.

Рассказы о Великой Отечественной войне, о детях, принимавших участие в войне, помогают детям из сегодняшнего времени заглянуть в прошлое и узнать о подвигах своих предков. Читая данные произведения, младшие школьники понимают, как тяжело было детям того времени, они понимают всю безжалостность войны, переживают вместе героям произведений.

Воспитанию патриотических чувств у младших школьников помогает и знакомство с произведениями, которые посвящены родной природе, к данной категории художественной литературы можно отнести произведения В.В. Бианки, К.Г. Паустовского, М.М. Пришвина, которые воспитывают патриотические чувства в отношении к родной земле.

Рассказы об исторических событиях, великих людях родного города, страны воспитывают у младших школьников чувство гордости и уважения к прошлому нашей большой страны, к народам, проживающим на ее территории, к ее национальным традициям, формирует чувство причастности к историческому прошлому [7, с. 56].

Воспитывать патриотические чувства у младших школьников невозможно, если опираться только на один жанр художественной литературы, исходя из этого, в учебники по литературному чтению включены произведения разнообразных жанров литературы.

В учебниках по литературному чтению, подобраны такие художественные произведения, которые призваны воспитывать у

школьников желание быть честным, добрым, благородным, совершать героические поступки, быть отважным и смелым, любить родной язык, свою Родину и так далее. Данные художественные произведения, помогают детям эмоционально прочувствовать то, что хотел сказать автор, научить гордиться, восхищаться, радоваться и грустить, стараются повлиять на эмоционально-чувственную сферу учеников младшего школьного возраста, заставить их переживать, чувствовать, проявлять эмоции, развивать у них эмоциональную отзывчивость к героям и событиям произведений.

В основе данных художественных произведений положены моральные ценности. Для того чтобы дети смогли обнаружить их, понять, учителю нужно создать такую атмосферу на уроке после которой ученики задумаются о прочитанном, оценят поступки, станут сопереживать и радоваться успехам героев литературных произведений, поймут их проблемы, проанализируют и сравнят свое поведение с тем, что делают герои, соотнесут жизнь литературных персонажей с тем, что происходит у них.

Воспитание патриотических чувств у детей младшего школьного возраста осуществляют не только посредством использования учебников, но и, используя рабочие тетради, которые помогают детям лучше понять произведения художественной литературы, лучше прочувствовать их. Также, для воспитания патриотических чувств у детей младшего школьного возраста на уроках литературного чтения используют учебные хрестоматии, в которых детям предлагают художественные произведения патриотического направления, что так же, помогает в решении поставленной задачи [3, с. 28].

Таким образом, художественная литература обладает воспитательным потенциалом, для реализации которого нужно использовать специальные средства. Большую роль в формировании основ патриотизма играют уроки знакомства с творчеством писателей, родившихся и живущих в нашей стране, воспевших её в своих произведениях.

В результате работы с их произведениями у учащихся формируются знания о родной стране, её особенностях, истории и культуре, что способствует воспитанию любви и уважения как к стране, так и к её историческому и культурному наследию. Кроме того, ученики сами приобщаются к культуре страны на уроках литературного чтения, знакомясь с русскими писателями и поэтами, изучая художественные особенности русского языка [2, с. 42].

В процессе работы с художественной литературой и анализа ее, у учеников продолжается формирование следующих умений и навыков:

- работа с текстом художественного произведения;
- умение получать скрытую в тексте информацию;
- давать характеристику персонажам;
- отвечать на проблемные вопросы;
- определять тему и идею произведения;
- вести дискуссию;
- развивать грамотную устную и письменную речь.

Научившись читать, ребёнок открывает для себя мир большой литературы.

Еще одной важной особенностью является сходство методов обучения и методов воспитания, которые можно применять на уроках литературного чтения. Наиболее подходящими для использования на уроках литературного чтения являются такие методы воспитания, как рассказ, беседа и анализ воспитывающих ситуаций.

Рассказ учителя как метод обучения нужен для того, чтобы повысить интерес учащихся к произведению. Учитель сообщает информацию о 30 писателе, о данном художественном произведении. Цель рассказа как метода воспитания – в ярком эмоциональном воздействии на сознание и чувства детей через изложение событий и фактов.

Беседу, как метод воспитания, можно сопоставить с беседой после прочтения произведения. Если в первом случае метод построен на

обсуждении конкретных фактов и событий из повседневной жизни, примеров из художественной литературы для того, чтобы учащиеся сами вырабатывали правильные оценки и суждения о понятиях и поступках, то во втором – для создания необходимости анализа текста и активизации деятельности детей на уроке [5, с. 71].

Кроме того, данный метод воспитания можно соотнести с технологией проблемно-диалогического обучения, в которой творческое усвоение знаний учениками обеспечивается посредством специально организованного учителем диалога.

Через диалог учащиеся выходят на тему урока, а затем открывают новое знание. Беседа (метод воспитания) будет хорошо «вплетаться» в урок, построенный в данной технологии.

Анализ воспитывающих ситуаций сопоставим с такими направлениями анализа текста, как анализ мотивов поведения действующих лиц и анализ идейной направленности произведения. Исходя из ситуаций, представленных в произведении, можно создать и проанализировать с детьми такие воспитывающие ситуации, как проблемная, аналитическая, прогностическая. Кроме того, часто возникает возможность опереться на жизненный опыт учащихся.

На уроке литературного чтения, данные задачи можно решить, используя такие виды деятельности, как:

- осмысленное чтение;
- нахождение основной мысли;
- определение главной характеристики героя;
- выстраивание диалогов;
- написание творческой работы или сочинения;
- сравнение иллюстрации с художественным текстом;
- перенесение судьбы главного героя в современные условия;
- сравнение героев различных произведений;
- театральная постановка художественного произведения, вживание в

роль героя [1, с.16].

Следовательно, в работе с художественным произведением на уроке литературного чтения у младших школьников развивается навык работы с книгой, умение ставить и отвечать на вопросы, формулировать гипотезу и находить аргументы для ответа. У школьников, формируются коммуникативные умения при совместной работе, работе в паре, группе, развивается память, совершенствуется внимание, речь становится более насыщенной эпитетами, эмоциями, развивается мышление, увеличивается уровень активности, желание учиться и познавать, развиваются моральные и нравственные черты характера [11, с. 21].

Работа с художественными текстами учеников на уроках литературного чтения должна проникаться эмоциями и настроением того произведения, которое читают дети.

Знакомясь с произведением, школьники должны научиться думать над тем, что хотел донести до читателей автор, основаниями и результатами поступков героев произведений, проблемами дружбы, бескорыстия, отваги, честности, смелости и иными категориями отношений между людьми. Для того, чтобы добиться этого от детей учитель должен так организовать урок, чтобы провести с детьми глубокий анализ произведения. Целью анализа художественного произведения будет осмысление детьми главной мысли произведения, того, что вложил в него автор [7, с. 45].

Написание творческих работ и сочинений, составление устного отзыва на прочитанное может помочь ребенку глубже понять и изучить художественный текст, найти главную идею произведения. А также, отработать навыки в грамотном выражении своих мыслей.

Учитель, организовав на уроках литературного чтения специальные условия, получит эмоциональный отклик от учеников на изучаемое художественное произведение, которое будет выражено в патриотических чувствах.

## **Выводы по 1 главе**

Следовательно, проанализировав психолого-педагогическую литературу по теме исследования пришли к следующему выводу: патриотизм, как целостность духовных, гражданских, нравственных, идейных качеств личности человека, которые выражаются в любви к своей стране, своей малой Родине, к своему городу, к своей семье, к своему народу, в желании сохранить традиции, национальную культуру, своей страны.

Патриотические чувства нужно воспитывать у детей, в том числе и в школе, так как именно в школе это воспитание носит коллективный, социальный характер, проводится посредством разнообразных областей деятельности.

Основным предметом в начальной школе, на котором возможно формировать у детей патриотические чувства являются уроки по литературному чтению.

Для более эффективного развития патриотических чувств на уроках литературного чтения нужно учесть возрастные и познавательные возможности детей. Младшие школьники имеют довольно яркое и сильное образное восприятие, что дает возможность красочно представлять прочитанное, удерживать его в памяти и переносить на себя. Данные способности считаются важнейшими при воспитании патриотических чувств у детей.

Также важно учитывать, что воспитание патриотических чувств – это процесс длительный и регулярный.

## **Глава 2. Экспериментальная работа по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения**

### **2.1 Выявление уровня патриотических чувств у младших школьников**

После анализа психолого-педагогической литературы было проведено экспериментальное исследование развития патриотических чувств у младших школьников.

Исследование проводилось нами на базе МБУ «Школе с углубленным изучением отдельных предметов» № 47 г. о. Тольятти. В эксперименте приняли участие 24 ребенка, 3 «А» класса и 3 «Б» класса.

Экспериментальное исследование проводили в три этапа: на первом, констатирующем этапе мы исследовали уровень развития патриотических чувств у младших школьников, опираясь на критерии и методики, предложенные Н.Ф. Виноградовой.

На втором этапе – формирующем, разработали и провели уроки по литературному чтению, которые были направлены на развитие патриотических чувств у младших школьников.

Третий этап – контрольный, был посвящен исследованию уровня развития патриотических чувств, после проведения формирующего этапа.

Цель констатирующего этапа: выявление уровня сформированности патриотических чувств у младших школьников.

Задачи констатирующего эксперимента:

1. Определить показатели и критерии для процесса выявления уровня развития патриотических чувств у младших школьников.
2. Выявить уровень развития патриотических чувств у младших школьников.

Опираясь на исследования Н.Ф. Виноградова, мы выделили основные критерии патриотических чувств у младших школьников. Исходя из данных критериев были подобраны диагностические задания, которые отражены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего этапа исследования

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>	<b>Диагностические задания</b>
Когнитивный	Объем патриотических знаний, которые могут стать базой возникновения патриотических чувств и мотивов патриотического поведения знание. Наличие знаний о своей Родине	Диагностическое задание 1 «Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)
	Объем патриотических знаний, которые могут стать базой возникновения патриотических чувств и мотивов патриотического поведения знание. Наличие знаний о великих людях России	Диагностическое задание 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)
2. Эмоционально-чувственный	Наличие сформированности мотивов патриотической деятельности. Важно, чтобы полученные патриотические знания учащихся приобрели личностный смысл, прошли через эмоциональные переживания и превратились в руководящие принципы их деятельности и поведения. Уважительное отношение к историческому прошлому своей, своего народа, его обычаям и традициям	Диагностическое задание 3 «Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)
	Наличие сформированности мотивов патриотической деятельности. Важно, чтобы полученные патриотические знания учащихся приобрели	Диагностическое задание 4 «Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова)

	<p>личностный смысл, прошли через эмоциональные переживания и превратились в руководящие принципы их деятельности и поведения. Гордость за социальные и культурные достижения своей страны</p>	
--	--	--

Продолжение таблицы 1

Деятельностны й	<p>Наличие желания проявить активность и конкретные действия патриотической направленности, достойное служение Родине, желание помочь в сфере социально значимой, которая выражается в видимых результатах.</p>	<p>Диагностическое задание 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)</p>
--------------------	---	--

Рассмотрим результаты диагностики детей.

**Диагностическое задание 1 «Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о своей стране: наличие представлений о городах России, знания детей о символах государства (герб, флаг, гимн), наличие знаний о столице России.

Материалы: ручка и лист для фиксации результатов.

Ход. Детям задавали вопросы:

- в какой стране ты живешь?
- в каком городе?
- какой город является столицей России?
- знаешь ли ты, какой герб у нашей страны?
- знаешь ли ты, какой флаг у нашей страны?
- знаешь ли ты, какой гимн у нашей страны?

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – Ребенок отвечает на вопросы правильно, не наугад, четко понимает, о чем идет речь.

Средний уровень (2 балла) – Ребенок отвечает правильно, но при этом сомневается в своих ответах.

Низкий уровень (1 балл) – Ребенок отвечает неправильно, сбивается и просит помощи у экспериментатора.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты диагностического задания 1  
«Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	5 (42%)	4 (33%)	3 (25%)
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 1.

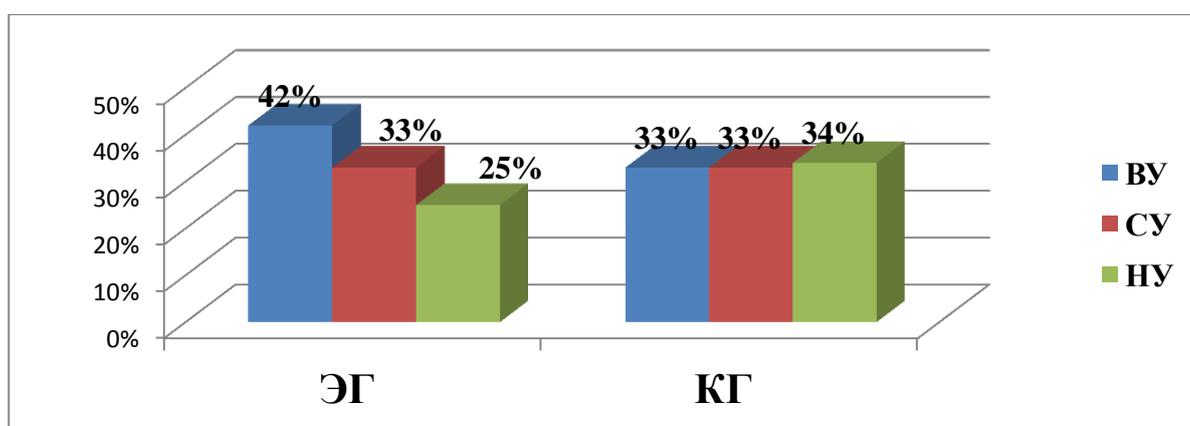


Рисунок 1 – Количественные результаты диагностического задания 1  
«Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)  
(констатирующий этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 5 детей (Дмитрий, Сергей, Ирина, Андрей, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 4 ребенка

(Галя, Дима, Антон, Владик) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Алина, Света, Дима).

Низкий уровень в экспериментальной группе показали 3 ребенка (Дина, Ренат, Данил) и 4 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Антон, Данил).

### **Диагностическое задание 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о том, что даже простые люди могут внести свой вклад в развитие страны и составлять предмет ее гордости.

Материалы: ручка и лист для фиксации результатов.

Ход. Детям задавали вопросы:

- каких великих людей России ты знаешь?
- что они сделали для страны?
- знаешь ли ты, кто является Президентом России?

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – Ребенок отвечает на вопросы правильно, не наугад, четко понимает о ком говорит.

Средний уровень (2 балла) - Ребенок отвечает правильно, но при этом сомневается в своих ответах.

Низкий уровень (1 балл) - Ребенок отвечает неправильно, сбивается и просит помощи у экспериментатора.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты диагностического задания 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	6 (50%)	5 (42%)	1 (8%)

КГ	5 (42%)	3 (25%)	4 (33%)
----	---------	---------	---------

Результаты исследования представлены на рисунке 2.

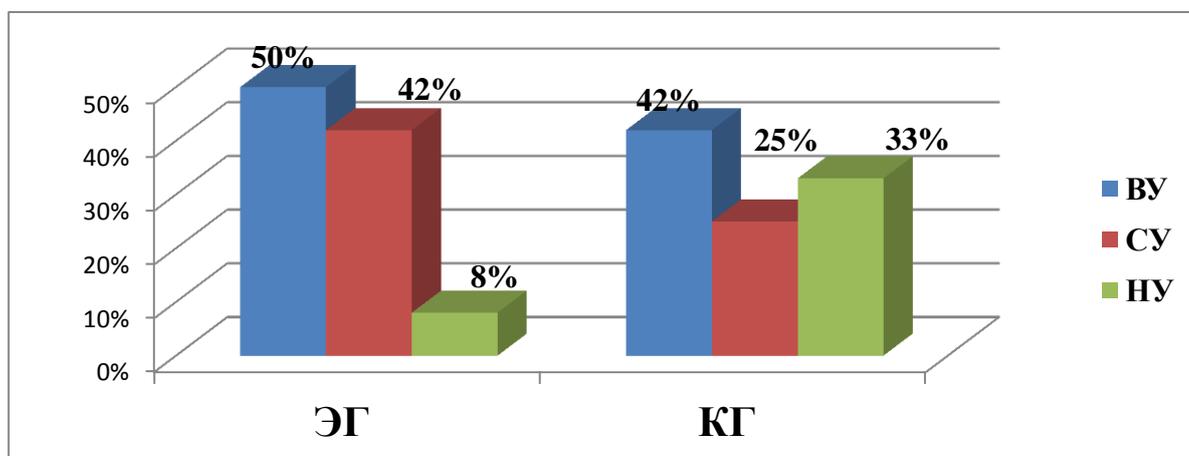


Рисунок 2 – Количественные результаты диагностического задания 2  
«Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)  
(констатирующий этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 6 детей (Дмитрий, Ренат, Сергей, Ренат, Андрей, Дана) и 5 детей контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Дима, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 5 детей (Галя, Дима, Антон, Ира, Владик) и 3 ребенка контрольной группы (Катя, Алина, Света).

Низкий уровень в экспериментальной группе показали 1 ребенок (Данил) и 4 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Антон, Данил).

### **Диагностическое задание 3 «Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о том, что даже простые люди могут внести свой вклад в развитие страны и составлять предмет ее гордости.

Материалы: ручка и лист для фиксации результатов.

Ход. Детям задавали вопросы:

- как ты думаешь, кем из твоих близких людей можно гордиться?
- почему ты так считаешь?

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – Ребенок отвечает на вопросы правильно, не наугад, четко понимает, о чем идет речь.

Средний уровень (2 балла) - Ребенок отвечает правильно, но при этом сомневается в своих ответах.

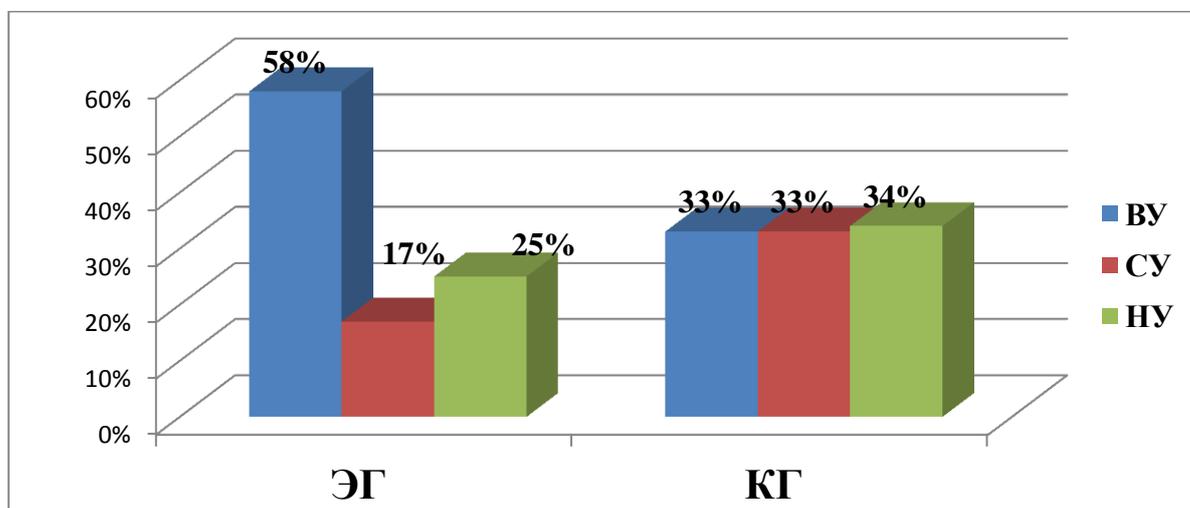
Низкий уровень (1 балл) - Ребенок отвечает неправильно, сбивается и просит помощи у экспериментатора.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Количественные результаты диагностического задания 3 «Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	7 (58%)	2 (17%)	3 (25%)
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 3.



### Рисунок 3 – Количественные результаты диагностического задания 3

«Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)

(констатирующий этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 7 детей (Дмитрий, Галя, Ренат, Сергей, Ира, Андрей, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 2 ребенка (Дина, Дима) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Денис, Алина, Света).

Низкий уровень в экспериментальной группе показали 3 ребенка (Антон, Данил, Владик) и 4 ребенка в контрольной группе (Альбина, Алина, Антон, Данил).

### **Диагностическое задание 4 «Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка гордости за социальные и культурные достижения своей страны.

Материалы: ручка и лист для фиксации результатов.

Ход. Детям задавали вопросы:

- назови три главных достижения, которые Россия дала миру? (например, полет человека в Космос, победа в ВОВ, телевидение и т.д.)
- почему ты так считаешь (ребенок должен обосновать свой ответ)?

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – Ребенок отвечает на вопросы правильно, не наугад, четко понимает, о чем идет речь.

Средний уровень (2 балла) - Ребенок отвечает правильно, но при этом сомневается в своих ответах.

Низкий уровень (1 балл) - Ребенок отвечает неправильно, сбивается и просит помощи у экспериментатора.

Количественные результаты диагностического задания представлены в

таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты диагностического задания 4.  
«Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	5 (42%)	4 (33%)	3 (25%)
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 4.

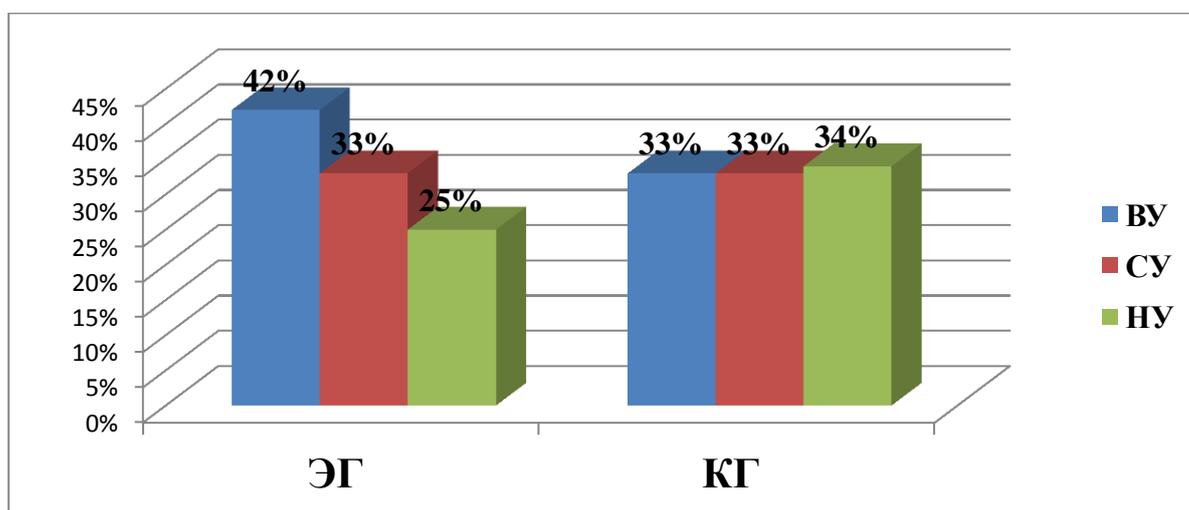


Рисунок 4 – Количественные результаты диагностического задания 4.  
«Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова) (констатирующий этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 5 детей (Дмитрий, Сергей, Ирина, Андрей, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 4 ребенка (Галя, Дима, Антон, Владик) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Алина, Света, Дима).

Низкий уровень в экспериментальной группе показали 3 ребенка (Дина, Ренат, Данил) и 4 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Антон, Данил).

**Диагностическое задание 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка гордости за свое Отечество, наличие представлений подвигах народа.

Материалы: ручка и лист для фиксации результатов.

Ход. Детям задавали вопросы:

- назови три главные битвы в ВОВ, в которых СССР одержал Победу
- почему ты так считаешь (ребенок должен обосновать свой ответ)?

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – Ребенок отвечает на вопросы правильно, не наугад, четко понимает, о чем идет речь.

Средний уровень (2 балла) - Ребенок отвечает правильно, но при этом сомневается в своих ответах.

Низкий уровень (1 балл) - Ребенок отвечает неправильно, сбивается и просит помощи у экспериментатора.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Количественные результаты диагностического задания 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	7 (58%)	2 (17%)	3 (25%)
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 5.

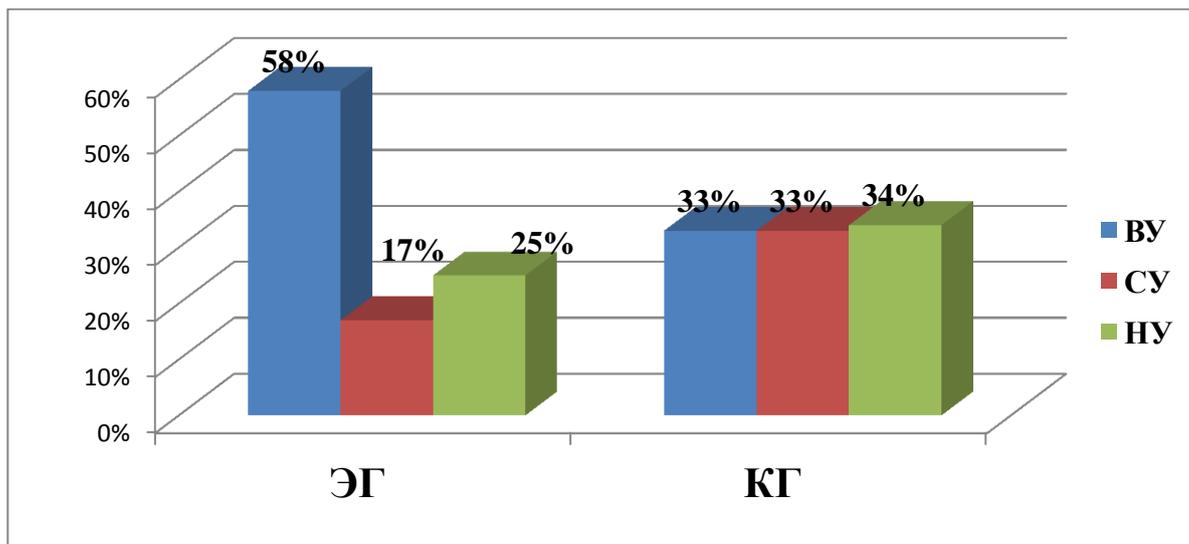


Рисунок 5 – Количественные результаты диагностического задания 5  
«Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)  
(констатирующий этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 7 детей (Дмитрий, Галя, Ренат, Сергей, Ира, Андрей, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 2 ребенка (Дина, Дима) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Денис, Алина, Света). Низкий уровень в экспериментальной группе показали 3 ребенка (Антон, Данил, Владик) и 4 ребенка в контрольной группе (Альбина, Алина, Антон, Данил).

Количественные результаты общего уровня развития патриотических чувств у младших школьников представлены в таблице 2.7., рисунке 2.6 (Приложение 1).

Таблица 7 – Количественные результаты общего уровня развития патриотических чувств (констатирующий этап исследования)

Группы	Уровни		
	Высокий уровень	Близкий к достаточному уровню	Низкий уровень
Экспериментальная группа	5 детей –42%	5 детей – 42 %	2 ребенка –16%
Контрольная группа	4 ребенка –33%	4 ребенка – 33 %	4 ребенка –34%

Результаты исследования представлены на рисунке 6.

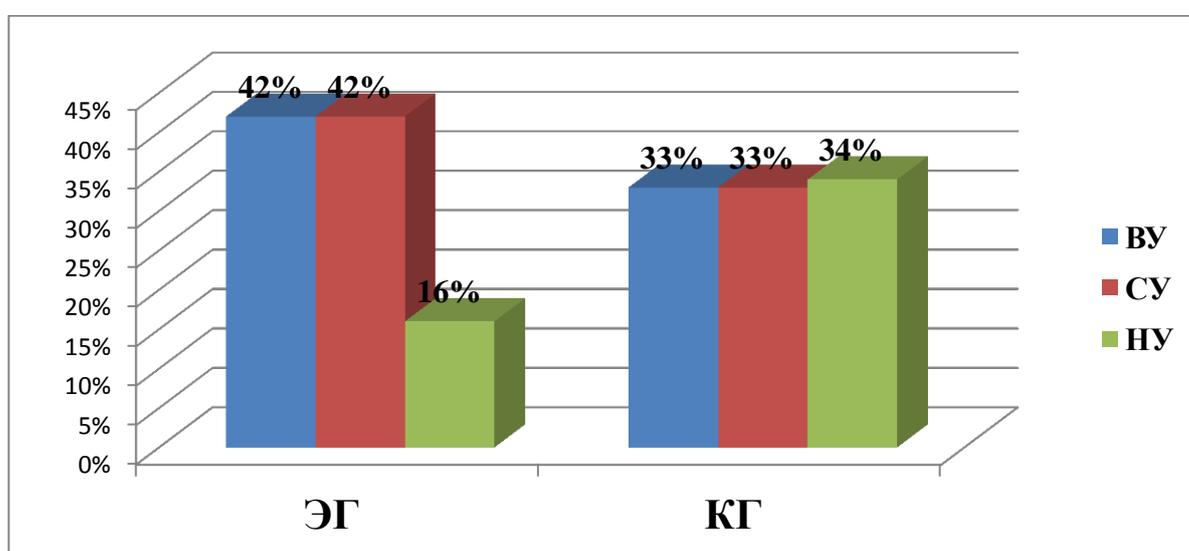


Рисунок 6 – Количественные результаты общего уровня развития патриотических чувств у младших школьников (констатирующий этап исследования)

Следовательно, посредством трех определенных критериев и анализа полученных результатов были определены три уровня развития патриотических чувств у младших школьников:

**Высокий уровень:** у детей наблюдается большой интерес к истории и современному положению своей страны, своего народа. Дети обладают знаниями по тому, как развивалась Россия, они знают про историю своего города, обладают знаниями о великих людях нашей страны. На чувственно-эмоциональном уровне, дети, показавшие высокий уровень развития

патриотических чувств, гордятся своей страной, подвигами ее народа, красотой ее природы. Эти дети выражают желание оказать помощь другим людям и всему живому. Осознают себя единым целым со своей страной, ее историей и народами, проживающими в ней.

Средний уровень: дети, у которых определен средний уровень развития патриотических чувств, наблюдается интерес к истории и современному положению своей страны, своего народа. Дети обладают знаниями по тому, как развивалась Россия, они знают про историю своего города, обладают знаниями о великих людях нашей страны. На чувственно-эмоциональном уровне, дети, показавшие высокий уровень развития патриотических чувств, гордятся своей страной, подвигами ее народа, красотой ее природы. Однако, у детей наблюдается не высокая активность патриотической деятельности.

Низкий уровень: младший дети, у которых был определен низкий уровень развития патриотических чувств, обладают обрывочными знаниями, у них наблюдается неустойчивый интерес к истории и культуре своей Родины, своего народа и культуры. Не испытывает чувства гордости в отношении своей страны, своего народа. В патриотической деятельности участвует неохотно. Иногда наблюдаются проявления негативного поведения и отношения к окружающему миру. У детей наблюдается не высокая активность патриотической деятельности.

## **2.2 Реализация работы по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения речи**

Целью формирующего эксперимента является повышение уровня воспитания патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.

Формирующий эксперимент проводился в экспериментальной группе, т.е. в 3 «А» классе МБУ «Школе с углубленным изучением отдельных предметов» № 47 г. о. Тольятти. Обучение в экспериментальной группе

проводится по учебно-методическому комплексу «Школа России», т.е. учитель начальных классов использует учебник «Литературное чтение» для 3-го класса, авторами которого являются Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.

Был разработан комплекс уроков по литературному чтению для воспитания патриотических чувств, который был разбит на три блока.

Первый блок был направлен на формирование патриотических знаний о России, о ее героях, посредством художественной литературы.

Второй блок был направлен воспитание у детей эмоционально-чувственного отношения к стране, народу, культуре посредством чтения художественной литературы.

Третий блок был направлен на организацию деятельности младших школьников по воспитанию патриотических чувств посредством художественной литературы.

Темы уроков по литературному чтению представлены в плане (Приложение 2).

Целью первого блока было расширение уже полученных знаний, младших школьников. Информацию, которую получали дети педагог сообщала, используя устное слово, используя учебники, дополнительные пособия и наглядные средства (в качестве наглядного материала педагог использовала презентации, которые представляла детям на интерактивной доске, иллюстрации к художественным произведениям и прочее).

Первый урок по воспитанию патриотических чувств был на тему: «М. М. Пришвина «Моя Родина»».

Урок начали, показывая слайд-шоу (на интерактивной доске педагог показал детям картины родной природы). Педагог задавала детям вопросы по тому, что они увидели: Что вы видите на доске? Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить? Что такое Родина?

Дети полагают, что будут на сегодняшнем уроке мы будем разговаривать о Родине, о родной природе, о красоте. Ребята, вы сейчас

послушаете песню постарайтесь определить тему урока. Звучит видеофайл Кунгуров «С чего начинается Родина». Как вы понимаете слово «Родина»? (Это место, где человек родился и вырос). Молодцы! Всё верно. Родина – это место рождения, страна, в которой живёт человек, родная сторона, отечество. Тема урока будет связана со словом Родиной? Сегодня мы познакомимся с произведением М.М. Пришвин «Моя Родина»

Педагог рассказывает детям о М.М. Пришвине, о тех фактах из его жизни, которые ученики не знакомы. Рассказывая о М.М. Пришвине, педагог показывает его фотографии детям. После знакомства с автором педагог переходит к чтению рассказа-очерка «Моя Родина». А затем, рассказывает ученикам, что такое очерк. Затем дети разбирают тот отрывок, который прочитала педагог. Так ученики и учитель переходят к изучению рассказа-очерка «Моя Родина» М.М. Пришвина.

Завершался урок работой в парах с пословицами о Родине. Дети читают пословицы, которые им приготовил педагог и выбирают ту, которая наиболее подходит по смыслу к произведению «Моя Родина» М.М. Пришвина. В целом, урок прошел так, как был запланирован. Трудности не возникали. Учащиеся заинтересованно слушали рассказ об одном из великих русских писателей и с охотой обсуждали предложенную цитату.

Мы продолжили работу по формированию патриотических знаний. Темой второго урока первого блока стало произведение Тема: С. Я. Маршак «Урок родного языка».

В начале урока, при знакомстве детей с автором и его произведение, педагог зашифровала фамилию автора в загадки, и дети, отгадывая их, узнали произведение, какого автора будут изучать на уроке.

Затем педагог рассказала биографию С.Я. Маршака, и только потом дети приступили к выразительному чтению стихотворения «Урок родного языка». Они читали с выражением, выдерживая паузы, расставляя ударения в словах. Дети проявляли интерес к теме, активно принимали участие в обсуждении.

Второй блок уроков был посвящен формированию эмоционально-чувственного отношения к своей стране, к своему народу, к истории своей страны посредством чтения художественной литературы.

Данный этап, опираясь на эмоционально-чувственный критерий, содержал материал, который развивал именно чувственную сферу у детей, ее патриотическую сторону, гордость за страну, за предков, за победы в сражениях, посредством литературного чтения произведений русских авторов.

На первом уроке знакомили детей со стихотворением М.Ю. Лермонтова «Бородино».

На уроке по теме: «М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» и презентации к этому занятию, позволило нам познакомить, учащихся 3 класса, с не только с прекрасным стихотворением, но и дать представление об Отечественной войне 1812 года, познакомить детей с биографией замечательного поэта, показать роль Бородинского сражения, в результате которого произошел перелом в войне, и французы были изгнаны.

Данное произведение дети, на уроках литературного чтения изучают позже, в 4-5 классах, но, исходя из темы нашей работы, мы сочли возможным познакомить детей с данным произведением, адаптировав урок под 3 класс.

Школьники, знакомясь с историческими личностями, узнали о великом полководце Кутузове. Работая над стихотворением, дети говорили о композиции, находили изобразительно-выразительные средства языка, узнавали смысл и идею этого произведения, отвечали на поставленные вопросы. На уроке проводилась словарная работа. В результате дети пришли к выводу, что главная идея этого стихотворения - патриотизм русского народа.

В начале урока мы познакомили детей с биографией М.Ю. Лермонтова, затем, рассказали о истории написания стихотворения, о героических событиях, которым посвящено это стихотворение, чтобы дети могли прочувствовать гордость, за то, что русский народ вынес на своих плечах все

тяготы жизни, которые выпали на его долю в те времена. Далее, мы познакомили детей с текстом произведения, дети выразительно читали отрывки из стихотворения, затем они работали в группах. Работа в группах заключалась в следующем: дети первой группы искали описание лагеря русских солдат, как они вели себя во время боя, перед боем и после него, дети второй группы искали описание лагеря французских солдат.

Затем, один представитель из каждой группы зачитывал, найденные совместно, отрывки. Так же, детям было дано задание, найти в тексте стихотворении строфы, характеризующие героизм, мужество и патриотизм русских людей. Дети хорошо справились со всеми заданиями. Им очень нравилось данное произведение, они с увлечением выполняли, данные педагогом, задания.

Темой второго урока по воспитанию патриотических чувств на уроках литературного чтения было стихотворение произведение Кассиля Л. «Твои защитники». Так как, формирующий эксперимент проводился незадолго до Дня Победы и после него, то учитель предложила нам, в рамках темы нашей работы, провести уроки литературного чтения по произведениям, посвященным Великой Отечественной Войне. На этих уроках эмоционально-патриотический подъем у детей был особенно высоким.

Главные герои этой книги – и пограничники, и пехотинцы, и ракетчики, и летчики, и моряки. Они отважные, сильные люди, героически сражаются с врагом. Состоит книга из нескольких рассказов. Каждый из них посвящен каким-то защитникам нашей страны: одни стоят на страже Родины, одни защищают небо, другие – границу. На уроке литературного чтения дети читали с выражением рассказы «Таран» и «Защитники наших морей». В рассказе «Таран» детей поразила смелость летчика. В бою с вражеским самолетом у него кончились патроны, но он не сдался. На своем «ястребке» он протаранил немецкий самолет и отрубил ему хвост. Тяжелый самолет противника стремительно понесся вниз, врезался в землю и взорвался. Летчик в этом бою был ранен, но ему хватило сил, чтобы сесть на свой

аэродром. Позднее героя наградили медалью «За отвагу». Учитель спросила детей: а почему имени этого летчика автор не назвал? Наверно, потому, что таких героев во время Великой Отечественной войны было много. Имя, конечно, важно, но еще важнее для Родины – подвиг. В другом рассказе «Защитники наших морей» дети читали читать про то, как моряки не пропустили в свои воды корабли фашистов, нагруженные танками. Советские моряки торпедировали врага: вся его военная техника пошла на дно. Из рассказа дети узнали, что берега постоянно охраняют часовые, сторожевые отряды, дозорные корабли. Значит, врагу к не пробраться. Заканчивается книга «Твои защитники» главой «Вечный огонь».

Детям показали кадры минуты тишины у Вечного огня в день Победы в Москве и под звук метронома дети отдали дань тем, кто защитил их и не вернулся. Книга Льва Кассиля учит детей тому, что свою Родину надо любить и защищать, как герои этих замечательных рассказов.

В целом, в процессе работы на уроке не возникало никаких трудностей. Урок прошел легко и с хорошим настроением учеников.

Для первого урока по воспитанию патриотических чувств в творческой деятельности на уроках литературного чтения было выбрана литературная викторина с ответами книге С. П. Алексеева «Сто рассказов о войне».

Детям было дано задание, перед викториной прочитать дома рассказы С. П. Алексеева о Великой Отечественной войне «Мишка», «Подвиг у Дубосеково», «Ленинградская походка», «Шуба», «Дивизия», «Победа», «Монблан и Вавилов», «Победа».

Начало урока посвящено изучению новой темы. Детям объясняется, что нашу Родину невозможно представить без величественного леса. Это понимали и великие русские писатели, и поэты.

В начале урока учитель рассказала детям биографию С.П. Алексеева. А затем стала задавать детям вопросы по прочитанным произведениям и дети, отвечая на вопросы правильно получали один балл за вопрос, в конце

викторины, баллы подсчитывались и определялся победитель. За победу в викторине ребенок награждался грамотой, книгой и канцтоварами.

Следовательно, мы пришли к выводу, что патриотические чувства формируются на уроках литературного чтения. Посредством знакомства с художественной литературой на уроках литературного чтения происходит развитие всех критериев патриотических чувств, которые мы исследовали на констатирующем этапе.

### **2.3 Выявление эффективности работы по воспитанию патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения**

После проведения формирующего этапа нами был проведен контрольный эксперимент, который позволил выявить динамику уровня сформированности патриотических чувств у младших школьников на уроках литературного чтения.

#### **Диагностическое задание 1 «Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о своей стране: наличие представлений о городах России, знания детей о символах государства (герб, флаг, гимн), наличие знаний о столице России.

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 8 детей (Дмитрий, Ренат, Сергей, Антон, Ира, Андрей, Данил, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 4 ребенка (Дина, Галя, Дима, Владик) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Алина, Дима, Данил). Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлен и 4 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Света, Антон).

Количественные результаты диагностического задания по экспериментальной группе представлены в таблице 9 (Приложение 3).

Таблица 2 – Количественные результаты диагностического задания 1 «Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	8 (67%)	4 (33%)	0
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 7.

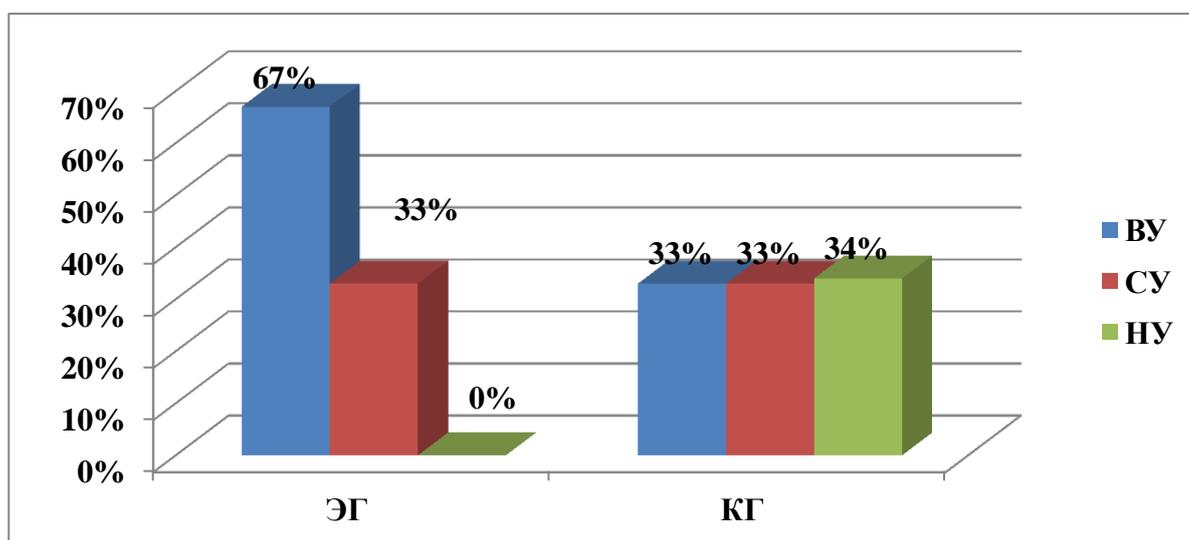


Рисунок 7 – Количественные результаты диагностического задания 1 «Мы живем в России» (автор Н.Ф. Виноградова) (контрольный этап исследования)

### Диагностическое задание 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о том, что даже простые люди могут внести свой вклад в развитие страны и составлять предмет ее гордости.

На основании полученных результатов данного эксперимента можно

сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 10 детей (Дмитрий, Дина, Галя, Ренат, Сергей, Андрей, Антон, Ира, Андрей, Данил, Дана) и 5 детей контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 2 ребенка (Владик, Дана) и 5 детей контрольной группы (Оля, Денис, Алина, Света, Дима).

Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлен и 2 ребенка в контрольной группе (Альбина, Данил).

Количественные результаты диагностического задания по экспериментальной группе представлены в таблице 10 (Приложение 3).

Таблица 10 – Количественные результаты диагностического задания 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	10 (83%)	2 (17%)	0
КГ	5 (42%)	5 (42%)	2 (16%)

Результаты исследования представлены на рисунке 8

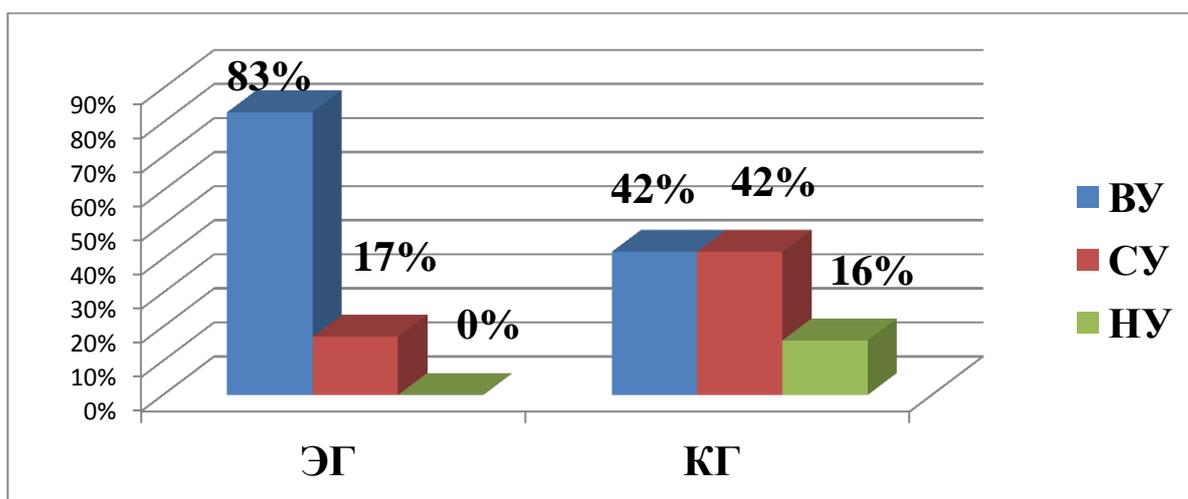


Рисунок 8 – Количественные результаты диагностического задания 2 «Великие люди России» (автор Н.Ф. Виноградова) (контрольный этап исследования)

### Диагностическое задание 3 «Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)

Цель: Определить представления о наличии у ребенка знаний о том, что даже простые люди могут внести свой вклад в развитие страны и составлять предмет ее гордости.

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 8 детей (Дмитрий, Ренат, Сергей, Антон, Ира, Андрей, Данил, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 4 ребенка (Дина, Галя, Дима, Владик) и 4 ребенка контрольной группы (Катя, Алина, Дима, Данил). Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлен и 4 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Света, Антон).

Количественные результаты диагностического задания по экспериментальной группе представлены в таблице 11 (Приложение 3).

Таблица 11 – Количественные результаты диагностического задания 3 «Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	8 (67%)	4 (33%)	0
КГ	4 (33%)	4 (33%)	4 (34%)

Результаты исследования представлены на рисунке 9.

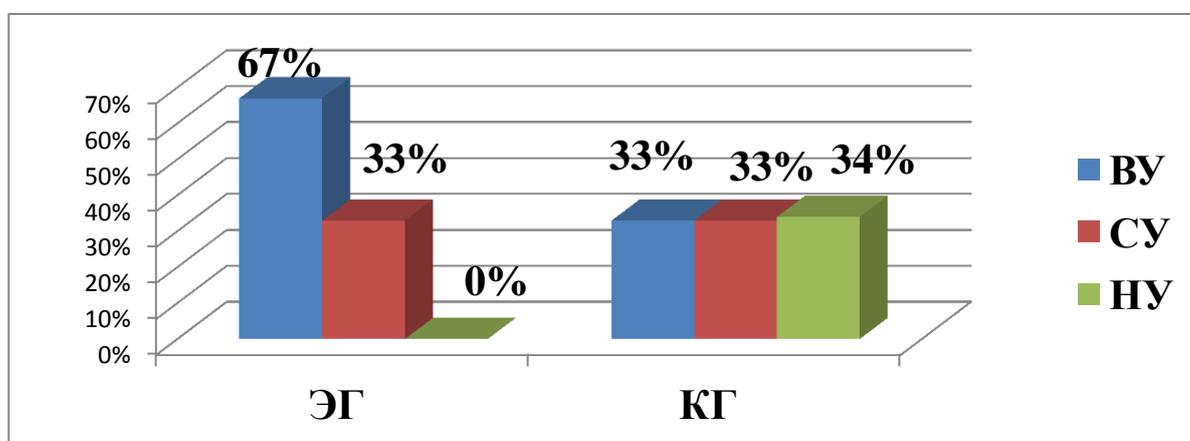


Рисунок 9 – Количественные результаты диагностического задания 3

«Ими гордится Россия» (автор Н.Ф. Виноградова)  
(контрольный этап исследования)

**Диагностическое задание 4 «Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка гордости за социальные и культурные достижения своей страны.

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе Высокий уровень показали 7 детей (Дмитрий, Ренат, Сергей, Дима, Андрей, Данил, Дана) и 4 ребенка контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 5 детей (Дина, Галя, Антон, Ира, Владик) и 5 детей контрольной группы (Катя, Алина, Света, Данил).

Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлены 3 ребенка в контрольной группе (Денис, Альбина, Антон).

Количественные результаты диагностического задания по экспериментальной группе представлены в таблице 12 (Приложение 3).

Таблица 12 – Количественные результаты диагностического задания 4. «Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	7 (58%)	5 (42%)	0
КГ	4 (33%)	5 (42%)	3 (25%)

Результаты исследования представлены на рисунке 10.

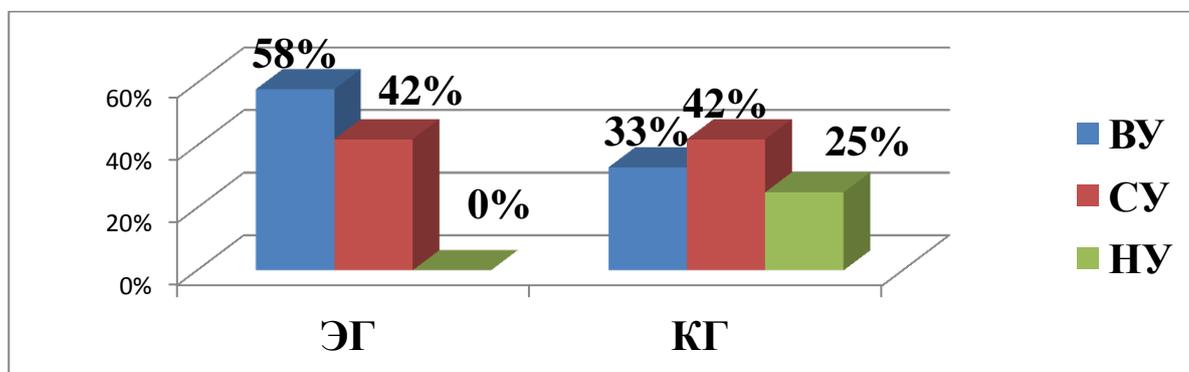


Рисунок 10 – Количественные результаты диагностического задания 4.

«Достижения России», (автор Н.Ф. Виноградова) (контрольный этап исследования)

**Диагностическое задание 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)**

Цель: Определить представления о наличии у ребенка гордости за свое Отечество, наличие представлений подвигах народа

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: в экспериментальной группе высокий уровень показали 10 детей (Дмитрий, Дина, Галя, Ренат, Сергей, Андрей, Антон, Ира, Андрей, Данил, Дана) и 5 детей контрольной группы (Оля, Лера, Аня, Лера, Ира).

Средний уровень в экспериментальной группе показали 2 ребенка (Владик, Дана) и 5 детей контрольной группы (Оля, Денис, Алина, Света, Дима).

Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлен и 2 ребенка в контрольной группе (Альбина, Данил).

Количественные результаты диагностического задания по экспериментальной группе представлены в таблице 13 (Приложение 3).

Таблица 13 – Количественные результаты диагностического задания 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова)

Группа	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
ЭГ	10 (83%)	2 (17%)	0
КГ	5 (42%)	5 (42%)	2 (16%)

Результаты исследования представлены на рисунке 11.

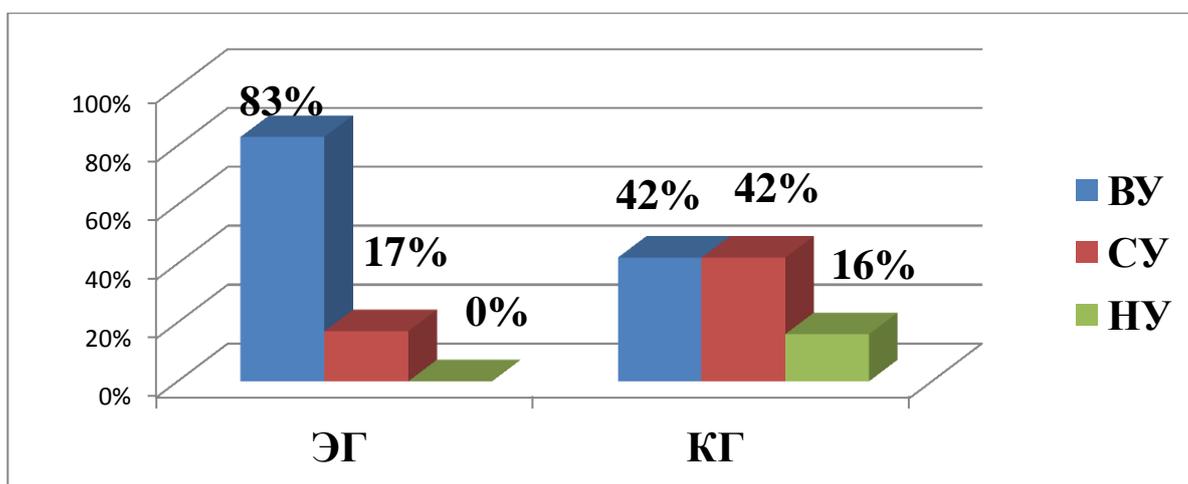


Рисунок 11 –Количественные результаты диагностического задания 5 «Подвиг народа», (автор Н.Ф. Виноградова) (контрольный этап исследования)

На основании полученных результатов данного эксперимента можно сделать следующий вывод: Высокий уровень показали 10детей (83%) экспериментальной группы и 5 детей (42%) контрольной группы. Средний уровень в экспериментальной группе показали 2 ребенка (17%) и 5 детей (42%) контрольной группы. Низкий уровень в экспериментальной группе не выявлен, а в контрольной группе 2 ребенка (16%).

Общие результаты по методикам представлены в таблице 14, и в Приложении 3.

Таблица 14 – Количественные результаты общего уровня развития патриотических чувств (контрольный этап исследования)

Группы	Уровни		
	Высокий уровень	Близкий к достаточному уровню	Низкий уровень
Экспериментальная группа	8 детей –67%	4 ребенка – 33%	0
Контрольная группа	4 ребенка –33%	5 детей – 42 %	3 ребенка –25%

Результаты исследования представлены на рисунке 12.

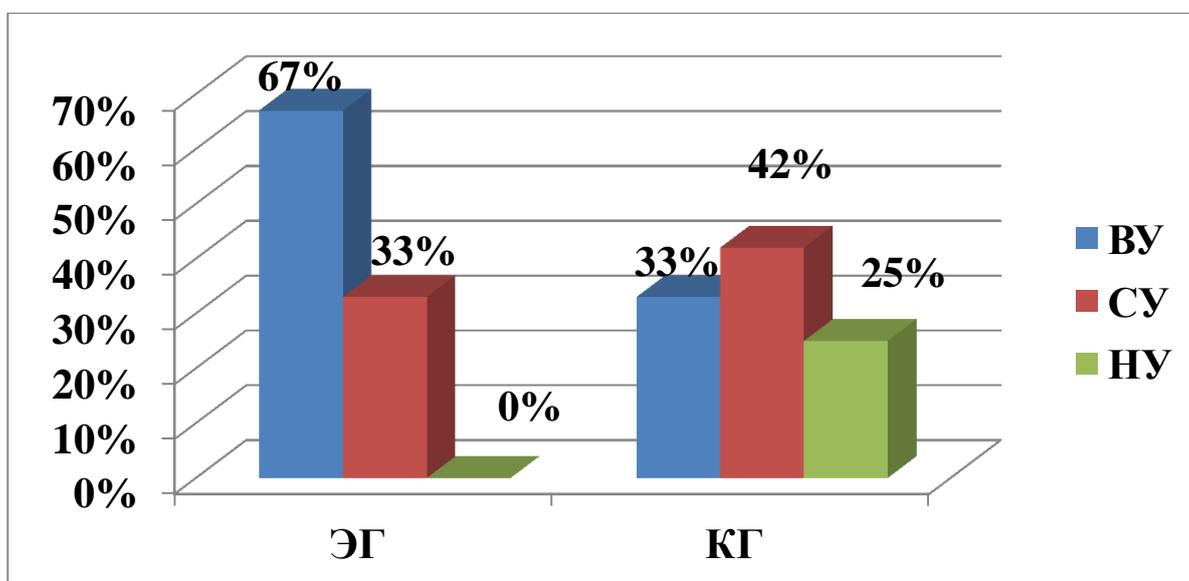


Рисунок 12 – Количественные результаты общего уровня развития патриотических чувств у младших школьников (контрольный этап исследования)

Результаты динамики уровней развития представлены на рисунке 13.

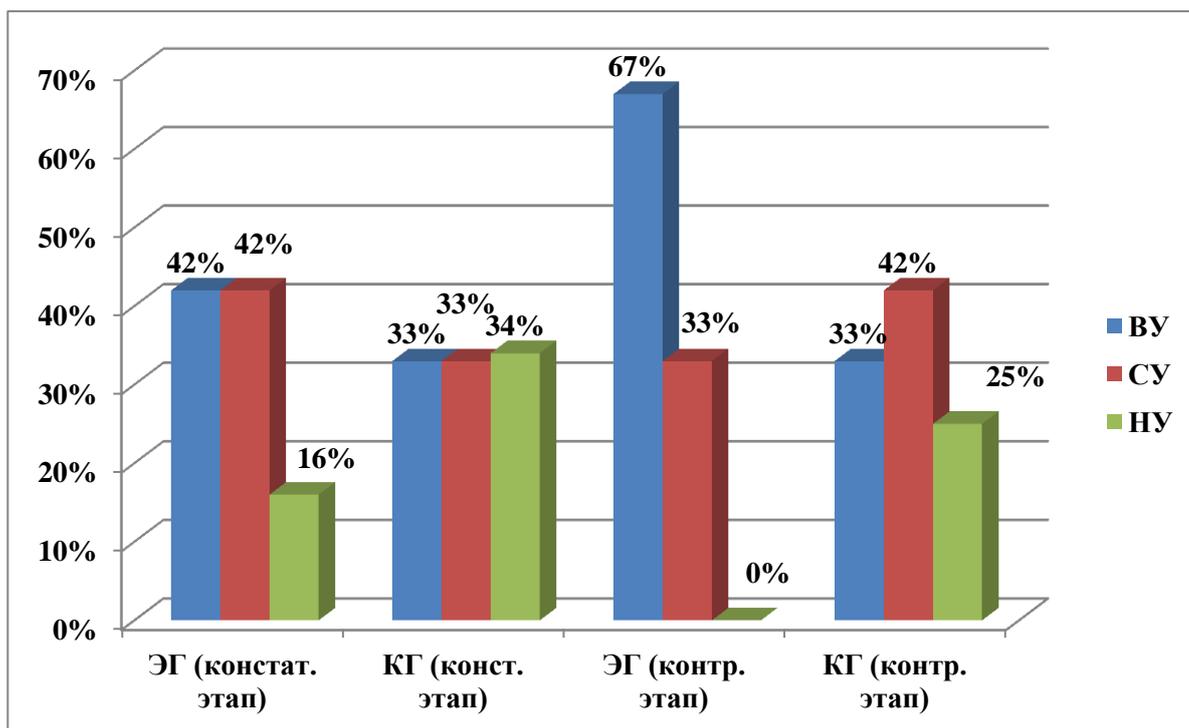


Рисунок 13 – Динамика формирования развития патриотических чувств у младших школьников (констатирующий и контрольный этапы исследования)

Следовательно, проведя сравнение сравнения результатов констатирующего этапа исследования с результатами контрольного этапа

исследования пришли к выводу, что уровень развития патриотических чувств у младших школьников в экспериментальной группе улучшился. 25% детей из экспериментальной группы улучшили свой результат, перейдя со среднего на высокий уровень, 16% детей экспериментальной группы улучшили результат, перейдя с низкого на средний уровень. В контрольной группе высокий уровень показали те же дети, а с низкого на средний уровень перешло 9% детей.

Поэтому, можно утверждать, что планирование и проведение уроков по литературному чтению смогли поднять уровень развития патриотических чувств у младших школьников.

### **Выводы по 2 главе**

Таким образом, экспериментальное исследование по изучению развития патриотических чувств у младших школьников было проведено после анализа психолого-педагогической литературы и проводилось в три этапа: на первом, констатирующем этапе мы исследовали уровень развития патриотических чувств у младших школьников, опираясь на критерии и методики, предложенные Н.Ф. Виноградовой.

На втором этапе – формирующем, был разработан план для проведения уроков литературного чтения для учеников экспериментальной группы 3 «А» класса.

Третий этап – контрольный, был посвящен исследованию уровня развития патриотических чувств, после проведения формирующего этапа.

После проведения контрольного среза стало понятно, что разработанные и проведенные уроки по литературному чтению повысили уровень патриотических чувств у младших школьников экспериментальной группы: 25% детей из экспериментальной группы улучшили свой результат, перейдя со среднего на высокий уровень, 16% детей экспериментальной группы улучшили результат, перейдя с низкого на средний уровень.

В то время, как в контрольной группе показатели изменились незначительно. В контрольной группе высокий уровень показали те же дети, а с низкого на средний уровень перешло 9% детей.

Следовательно, образовательная деятельность, направленная на развитие патриотических чувств на уроках литературного чтения дала положительный результат, и ее нужно продолжить.

## Заключение

На основе теоретического анализа психолого-педагогической литературы по вопросу развития патриотических чувств у детей младшего школьного возраста на уроках по литературному чтению. Посредством анализа психолого-педагогической литературы мы определили, что патриотические чувства педагогов и психологов определяют по-разному. Но, в одном они сходятся к тому, что патриотические чувства представляют собой эмоциональное отношение к своей Родине. При этом, данное отношение несет направленность, именно, практическую и является внутренним побудителем активной деятельности человека, которую можно отнести к высшим морально-нравственным ценностям гражданина и человека.

Патриотические чувства состоят из единства следующих критериев: когнитивного (знания, навыки, умения), эмоционально-чувственного (эмоции, чувства) и деятельностного (поступки). На данные критерии, в дальнейшем, мы опирались при проведении экспериментального исследования.

Младший школьный возраст – это самый подходящий период для развития патриотических чувств, потому, что в этом возрасте у детей формируются механизмы социальной адаптации, которые будут опираться на эмоции, духовно-нравственные основы и чувства.

Одним из основных вариантов развития патриотических чувств у детей является знакомство их с художественной литературой, у младших школьников, данное знакомство происходит, в том числе, на уроках литературного чтения.

Экспериментальное исследование по изучению развития патриотических чувств у младших школьников было проведено после анализа психолого-педагогической литературы и проводилось на базе МБУ «Школе с углубленным изучением отдельных предметов» № 47 г. о.

Тольятти. В эксперименте приняли участие 24 ребенка, 3 «А» класса и 3 «Б» класса.

Экспериментальное исследование проводили в три этапа: на первом, констатирующем этапе мы исследовали уровень развития патриотических чувств у младших школьников, опираясь на критерии и методики, предложенные Н.Ф. Виноградовой. Констатирующий эксперимент показал, что в контрольной группе низкий уровень наблюдался у 34% детей, в экспериментальной группе низкий уровень был выявлен у 16 % детей.

На втором этапе – формирующем, был разработан план для проведения уроков литературного чтения для учеников экспериментальной группы 3 «А» класса.

На формирующем этапе разработали и провели уроки по литературному чтению, которые были направлены на развитие патриотических чувств у младших школьников.

Формирующий эксперимент состоял из трех этапов:

На первом этапе, опираясь на когнитивный критерий, расширяли, углубляли и закрепляли патриотические знания школьников о России, ее исторических событиях, о русских писателях.

Второй этап, опираясь на эмоционально-чувственный критерий, содержал материал, который развивал именно чувственную сферу у детей, ее патриотическую сторону, гордость за страну, за предков, за победы в сражениях, посредством литературного чтения произведений русских авторов.

Третий этап – контрольный, был посвящен исследованию уровня развития патриотических чувств, после проведения формирующего этапа.

После проведения контрольного среза стало понятно, что разработанные и проведенные уроки по литературному чтению повысили уровень патриотических чувств у младших школьников экспериментальной группы: 25% детей из экспериментальной группы улучшили свой результат,

перейдя со среднего на высокий уровень, 16% детей экспериментальной группы улучшили результат, перейдя с низкого на средний уровень.

В то время, как в контрольной группе показатели изменились незначительно. В контрольной группе высокий уровень показали те же дети, а с низкого на средний уровень перешло 9% детей.

Следовательно, образовательная деятельность, направленная на развитие патриотических чувств на уроках литературного чтения, дала положительный результат, и ее нужно продолжить.

Следовательно, мы пришли к выводу, что предложенный комплекс уроков по литературному чтению, достаточно эффективен. Результаты исследования решили, поставленные в начале работы цели и задачи, а также, подтвердили верность выдвинутой нами гипотезы и результативность предложенных методов и приемов на уроках литературного чтения.

## Список используемой литературы

1. Бабанский, Ю.К. Педагогика [Текст] : Курс лекций / Ю.К. Бабанский. – М.: АСТ, 2016.–278 с.
2. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей как средство социализации [Текст] / Н. К. Беспятова, Д. Е. Яковлев.— М. : Айрис–пресс, 2016.— 192 с.
3. Богомолова, М.И. Патриотическое и интернациональное воспитание [Текст] /М.И. Богомолова, З.Т. Шарафутдинова Патриотическое и интернациональное воспитание школьников.– Спб. : Питер, 2015.–73 с.
4. Болдырев, Н.И. Патриотическое воспитание школьников [Текст] /Н.И. Болдырев. – М. : Логос, 2015.–215 с.
5. Васильева, З.Н. Патриотическое воспитание школьников [Текст] /З.Н. Васильева. – М.: Инфра–М, 2016.–163с.
6. Виноградова, Н. Ф. Родной край [Текст] / Н. Ф. Виноградова, Р. И. Жуковская, С. А. Козлова. – М. : Логос, 2014.–123 с.
7. Волчкова, А.А. Патриотизм и патриотическое воспитание в общественном мнении провинции и столицы [Текст]: Монография / А.А. Волчкова, С.Н. Пищулин. – М. : Изд–во МГПУ, 2015. – 140 с.
8. Воспитание школьников [Текст] : Учебное пособие. — М. : Сфера, 2015.–256 с.
9. Гусарова, И.Л. Патриотическое воспитание в начальной школе [Текст] / И.Л. Гусарова, А.И. Ходькова.–СПб : Нева, 2015.–256 с.
10. Каирова, И.А. Патриотическое развитие младших школьников в процессе воспитания [Текст] / И.А. Каирова. – М. : Академия, 2014.–187с.
11. Кокуева, Л. В. Воспитание патриотизма у [Текст] / Л.В. Кокуева // Образование России в документах и материалах. – 2015.– № 4.–С. 18–24.

12. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина? Из опыта работы школы [Текст] / Л.А. Кондрыкинская.– М. : АСТ.– 2014.– 146 с.
13. Косенко, Н. Т. Формирование патриотизма [Текст] / Н. Т. Косенко // Дошкольное воспитание.– 2016. – №12.– С. 7–12.
14. Лебедева, О.В. Патриотическое воспитание – верноподданническое или гражданское [Текст] / О.В. Лебедева // Педагогика.–2014.– № 9.–С. 77–83.
15. Леонтьев А.А. Патриотическое воспитание и национальное образование [Текст] / А.А. Леонтьев // Образование России в документах и материалах.–2015.–№4 .–С. 4–6.
16. Лутовинов, В.И. Патриотическое воспитание подрастающего поколения новой России [Текст] / В.И. Лутовинов // Педагогика.–2016.– №3.–С. 52–56.
17. Мазыкина, Н.В. Равнение на победу. Методические рекомендации организаторам работы по патриотическому воспитанию детей и подростков [Текст] / Н.В. Мазыкина, А.Л. Монахов. – М. : Изд–во ЦГЛ, 2016. – 192 с.
18. Мазыкина, Н.В. Инновационные подходы в патриотическом воспитании и гражданском становлении личности [Текст] / Н.В. Мазыкина // Образование России в документах и материалах.–2015.– № 6.–С. 6–11.
19. Мазыкина, Н.В. Воспитывать будущих защитников отечества [Текст] / Н.В.Мазыкина // Внешкольник.–2016.–№ 2.–С.10–18.
20. Максименко, Н.З. Патриотическое воспитание школьников – важнейший аспект педагогической подготовки будущих педагогов [Текст] / Н.З. Максименко // Образование России в документах и материалах.– № 7. – 2014 .–С. 83– 92.
21. Новицкая, М.Ю. Патриотическое воспитание в начальной школе [Текст] / М.Ю.Новицкая. –М.: Линка-Пресс, 2016.–183 с.
22. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в школе [Текст] / М.Ю. Новицкая. – М. : Линка–Пресс, 2016. – 200 с.

23. Уледов, А.К. Патриотическое воспитание [Текст] / А.К. Уледов. – М. : Мысль, 2015.–238 с.
24. Харитонова, Н. Этих дней не смолкнет слава... [Текст] / Н. Харитонова // Образование России в документах и материалах.–2015.–№ 1 – С. 3–12.

## Приложения

### Приложение 1

#### Результаты проведенных диагностических заданий (констатирующий этап исследования)

№ п/п	Фамилия Имя	Дз 1.	Дз 2.	Дз 3.	Дз 4.	Дз 5.	Уровень
Экспериментальная группа							
1	Дмитрий	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
2	Дина	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	НУ
3	Галя	СУ	СУ	ВУ	СУ	ВУ	СУ
4	Ренат	НУ	ВУ	ВУ	НУ	ВУ	СУ
5	Сергей	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
6	Дима	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
7	Антон	СУ	СУ	НУ	СУ	НУ	СУ
8	Ирина	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
9	Андрей	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
10	Данил	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
11	Дана	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
12	Владик	СУ	СУ	НУ	СУ	НУ	СУ
Контрольная группа							
1	Катя	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
2	Денис	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	НУ
3	Оля	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
4	Альбина	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
5	Алина	ВУ	СУ	НУ	ВУ	НУ	СУ
6	Валерия	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
7	Аня	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
8	Света	НУ	СУ	СУ	НУ	СУ	СУ
9	Дима	СУ	ВУ	СУ	СУ	СУ	СУ
10	Антон	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
11	Ирина	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
12	Данил	НУ	НУ	НУ	НУ		НУ

Тематическое планирование уроков литературного чтения по воспитанию патриотических чувств

Блоки уроков	Тема урока	Методы и приемы
Блок I. Формирование знаний учащихся о Родине, великих писателях и русской литературе	Урок 1. М.М. Пришвин «Моя Родина»	Объяснительно-иллюстративный метод: рассказ, беседа, показ презентаций.
	Урок 2. С. Я. Маршак «Урок родного языка»	
Блок II. Формирование эмоционально-чувственного отношения к Родине и русской литературе	Урок 1. М.Ю. Лермонтова «Бородино»	Игровая форма организации учебного процесса: загадки, выразительное чтение
	Урок 2. Кассиль Л. «Твои защитники»	
Блок III. Организация творческой деятельности по патриотическому воспитанию	Урок 1. Литературная викторина с ответами книге С.П.Алексеева «Сто рассказов о войне»	Метод проектов Творческие задания: организация литературной выставки, создание иллюстрации к произведению, сочинение
	Урок 2. Проверим себя и свои достижения	

**Результаты проведенных диагностических заданий  
(контрольный этап исследования)**

№ п/п	Фамилия Имя	Дз 1.	Дз 2.	Дз 3.	Дз 4.	Дз 5.	Уровень
<b>Экспериментальная группа</b>							
1	Дмитрий	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
2	Дина	СУ	СУ	ВУ	СУ	ВУ	СУ
3	Галя	СУ	СУ	ВУ	СУ	ВУ	СУ
4	Ренат	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
5	Сергей	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
6	Дима	СУ	ВУ	СУ	СУ	СУ	СУ
7	Антон	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
8	Ирина	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
9	Андрей	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
10	Данил	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
11	Дана	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
12	Владик	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
<b>Контрольная группа</b>							
1	Катя	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
2	Денис	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	НУ
3	Оля	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
4	Альбина	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
5	Алина	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
6	Валерия	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
7	Аня	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
8	Света	НУ	СУ	СУ	НУ	СУ	СУ
9	Дима	СУ	ВУ	СУ	СУ	СУ	СУ
10	Антон	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
11	Ирина	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
12	Данил	СУ	СУ	НУ	СУ	НУ	СУ