

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование кафедры)

44.04.01 Педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Менеджмент в образовании

(направленность (профиль))

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему **МАСТЕР-КЛАСС КАК ФОРМА МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ
С ПЕДАГОГАМИ ПО ЭКОЛОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Студент

А.П. Невзорова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Научный

О.В. Дыбина

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

руководитель

Руководитель программы д.п.н., профессор И.В. Непрокина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« ____ » _____ 2019 г.

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор О.В. Дыбина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« ____ » _____ 2019 г.

Тольятти 2019

Оглавление

| | |
|--|----|
| Введение..... | 3 |
| Глава 1. Теоретические основы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста..... | 9 |
| 1.1 Методическая работа в дошкольных образовательных организациях как психолого-педагогическая проблема..... | 9 |
| 1.2 Мастер-класс как форма методической работы с педагогами в дошкольных образовательных организациях..... | 16 |
| 1.3 Экологическое образование детей дошкольного возраста в современных исследованиях..... | 20 |
| Выводы по первой главе..... | 24 |
| Глава 2. Экспериментальная работа по организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста..... | 25 |
| 2.1 Выявление уровня организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста..... | 25 |
| 2.2 Содержание и организация мастер-классов как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста..... | 41 |
| 2.3 Выявление динамики уровня организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста | 52 |
| Выводы по второй главе..... | 60 |
| Заключение..... | 63 |
| Список используемой литературы..... | 66 |

Введение

Актуальность исследования. Актуальность темы очевидна, так как в последнее время активизировалось внимание ученых к проблеме профессионального развития педагогов. В дошкольной образовательной организации, работающей в режиме развития, встает проблема прогноза успешности и оптимизации их деятельности. Нам представляется, что это во многом зависит от умелой организации методической работы с педагогами дошкольных образовательных организаций.

Теоретический анализ исследований (К.Ю. Белая, Л.М. Волобуева, Н.В. Елжова, И.В. Никишина, Л.А. Пенькова) свидетельствует, что методическая работа затрагивает разные аспекты деятельности детского сада: в области познавательного, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного, физического развития детей дошкольного возраста.

Интерес представляет методическая работа с педагогами в области экологического образования. Ученые считают, что экологическое образование является острой и актуальной проблемой. Необходимо начинать экологическое образование детей с дошкольного возраста, так как возросла тенденция к потребительскому отношению к природе, как источнику человеческих благ. Исключить потребительское отношение к природе и превратить окружающий мир в объект постоянной заботы и защиты, возможно с помощью методически грамотного осуществления экологического образования детей дошкольного возраста.

В этом процессе главная роль отводится воспитателям дошкольных образовательных организаций. Именно воспитатель может заострить внимание детей на скрытых аспектах взаимодействия «человек – природа», «ребенок – природа», «человек – природа – ребенок».

В настоящее время в процессе осуществления экологического образования детей дошкольного возраста внимание уделяется

познавательному компоненту и практически не реализуется деятельностный компонент. Педагог получает знания и передает их ребенку без использования активных методов обучения. Поэтому возникает необходимость поиска наиболее эффективных форм методической работы с воспитателями и процессов их реализации. В нашем исследовании такой формой может выступать мастер-класс, позволяющий включить педагогов в активный процесс экологического образования детей дошкольного возраста. Известны разные способы осуществления методической работы, особое внимание привлекает педагогический процесс экологического образования детей дошкольного возраста.

Анализ исследований и педагогической практики позволил выявить следующие **противоречия**:

– между важностью построения педагогического процесса по экологическому образованию детей дошкольного возраста и недостаточной разработкой его содержания с учетом специфики современной ситуации реформирования образования;

– между необходимостью построения педагогического процесса по экологическому образованию детей дошкольного возраста с учетом современной социальной ситуации в системе дошкольного образования и недостаточной разработкой форм и средств деятельности методиста по организации данного процесса;

– между возможностью использования мастер-класса как формы работы методической службы дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста и недостаточной разработкой его содержания и методов его реализации с учетом современных требований к управлению.

Исходя из выделенных противоречий, сформулирована **проблема исследования**: каковы возможности организации мастер-классов как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста?

Цель исследования: охарактеризовать и экспериментально доказать возможность организации мастер-классов как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Объект исследования: методическая работа дошкольной образовательной организации.

Предмет исследования: мастер-класс как форма методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Гипотеза исследования базировалась на предположении о том, что использование мастер-класса как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста возможно, если:

– определить сущностную характеристику методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста;

– разработать и реализовать мастер-классы как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста;

– определить критериально-диагностический инструментарий для выявления уровня организации методической работы с педагогами.

В соответствии с целью и гипотезой сформулированы следующие **задачи исследования.**

1. Раскрыть степень разработки проблемы исследования на современном этапе, определить понятийно-категориальное поле исследования.

2. Определить диагностический инструментарий по изучению педагогического процесса экологического образования детей дошкольного возраста и использованию мастер-классов методистами дошкольных образовательных организаций.

3. Разработать и апробировать этапы, содержание, формы и методы деятельности методиста, обеспечивающие работу мастер-классов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Теоретической основой исследования явились положения о методической работе (К.Ю. Белая, Л.М. Волобуева, Н.В. Елжова, И.В. Никишина); об экологическом образовании детей дошкольного возраста (О.Ф. Горбатенко, Н.Ф. Виноградова, С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова).

Для решения поставленных задач в работе использовались следующие **методы исследования**: теоретические (анализ литературы; интерпретация, обобщение опыта, системный анализ); эмпирические (наблюдение, диагностические задания); констатирующий и формирующий эксперименты; методы обработки результатов (качественный и количественный анализы результатов исследования, метод наглядного представления материалов); метод проектов.

Экспериментальная база исследования: Автономная некоммерческая организация «Планета детства «Лада», детский сад № 159 «Соловушка» (ул. Маршала Жукова, 7). В исследовании приняли участие педагоги детского сада в количестве 18 человек.

Организация и этапы исследования. Исследование осуществлялось в три этапа в период с 2017 по 2019 годы.

Первый этап – поисково-аналитический (сентябрь 2017 – апрель 2018 гг.). Определение проблемы исследования, уточнение объекта, предмета, цели, задач, понятийного аппарата изысканий.

Изучение и анализ научно-методической литературы с целью установления степени научной разработанности исследуемой проблемы. Составление плана исследования, определение исходных параметров, понятийного аппарата, методов и методологии. Определение диагностического инструментария.

Второй этап – экспериментальный (апрель 2018 – март 2019 гг.).

Разработка, апробация и корректировка этапов и содержания работы методиста с педагогами, определение мастер-класса, как одной из форм методической работы по экологическому образованию детей дошкольного

возраста. Обработка, проверка и систематизация полученных результатов (проведение формирующего эксперимента).

Третий этап – заключительно-обобщающий (май 2019 г.).

Теоретическое осмысление результатов работы, осуществление анализа, обобщения и систематизации результатов опытно-экспериментальной работы, оформление диссертационных материалов, формулировку выводов.

Научная новизна исследования состоит в обосновании возможности использования мастер-класса как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Теоретическая значимость исследования заключается в раскрытии степени разработки проблемы исследования на современном этапе и определении понятийно-категориального поля исследования, в определении диагностического инструментария по разработке мастер-класса как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Практическая значимость исследования заключается в том, что в практике педагогов дошкольного образования может быть использован предложенный диагностический инструментарий.

Достоверность и обоснованность основных положений и выводов исследования обеспечивается опорой на концептуальные научные положения педагогической практики; актуальностью методов теоретического и опытно-поискового исследования, соответствующих предмету, цели, задачам научного поиска; объективностью способов оценки результатов эксперимента.

Апробация и внедрение результатов исследования.

В магистерской диссертации представлен опыт работы научной и педагогической деятельности автора в качестве методиста на базе детского сада № 159 «Соловушка» Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада».

Результаты экспериментальной работы были представлены и проанализированы на педагогических советах детского сада.

Положения, выносимые на защиту.

1. Методическая работа с педагогами строится поэтапно (подготовительный этап, основной) и предполагает использование управленческого инструментария, стимулирующего активность педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

2. Мастер-класс рассматривается как форма методической работы, включающая обзор актуальных проблем и технологий, раскрытие различных аспектов и приемов использования технологий, авторские методы и их применение на практике.

3. Педагогический процесс экологического образования детей дошкольного возраста определяется как процесс предварительной разработки основных деталей предстоящей деятельности воспитанников и педагогов по формированию экологической культуры.

Структура диссертации: магистерская диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (40 наименований).

Глава 1. Теоретические основы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста

1.1 Методическая работа в дошкольных образовательных организациях как психолого-педагогическая проблема

В последнее время активизировалось внимание ученых к проблеме профессионального развития педагогов. В дошкольной образовательной организации, работающей в режиме развития, встает проблема прогноза успешности и оптимизации их деятельности. Нам представляется, что это во многом зависит от умелой организации методической работы с педагогами дошкольных образовательных организаций.

Теоретический анализ исследований (К.Ю. Белая, Л.М. Волобуева, Н.В. Елжова, И.В. Никишина, Л.А. Пенькова, Л.И. Фалюшина) свидетельствует, что методическая работа затрагивает разные аспекты деятельности детского сада: в области познавательного, художественно-эстетического, речевого, социально-коммуникативного, физического развития детей дошкольного возраста.

По определению А.И. Васильевой, методическая работа в детском саду – комплексный и творческий процесс, в котором осуществляется практическое обучение воспитателей методам и приемам работы с детьми.

Л.И. Фалюшина рассматривает методическую работу как функцию управления качеством воспитательно-образовательной работы в педагогических системах, которая заключается в двустороннем процессе обучения и учения её объекта, направленных на качественную педагогическую деятельность по разностороннему развитию детей.

По мнению Л.М. Волобуевой, методическая работа – это часть целостной системы непрерывного образования воспитателей, направленная на углубление, актуализацию знаний, умений, навыков педагогов, основанных на достижениях науки и передового опыта, способствующих

повышению профессионального мастерства каждого педагога, формирование коллектива единомышленников, развитие творческого потенциала педагогов, необходимого для качественной воспитательно-образовательной работы в дошкольной образовательной организации.

К.Ю. Белая даёт следующее определение: методическая деятельность – целостная, основанная на достижениях науки и передового педагогического опыта, взаимосвязанных мер, направленных на повышение профессионального мастерства каждого педагога, развитие творческого потенциала коллектива, повышение качества эффективности педагогического процесса [5].

Никишина И.В. определяет методическую работу как целостную, основанную на достижениях науки и передового педагогического опыта систему взаимосвязанных мер, направленных на всестороннее повышение квалификации и профессионального мастерства каждого воспитателя и коллектива в целом [4, с. 79].

Методическая работа – это часть системы непрерывного образования воспитателей, ориентированная на достижение и поддержание высокого качества воспитательно-образовательной работы в дошкольной образовательной организации. Правильный выбор форм методической работы и их оптимальное сочетание позволят педагогам раскрыть творческий потенциал, проявить деловые и организаторские качества, повысить самооценку, сформировать умения увлечь и повести за собой окружающих. Таким образом, будут созданы условия для их успешной личностной и профессиональной самореализации.

Таким образом, все исследователи делают акцент на том, что методическая работа (деятельность) – это основной путь повышения мастерства и профессиональной компетентности педагогов.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации сегодня является важнейшей составляющей в системе непрерывного образования педагогов. Её основной целью является создание условий для

формирования готовности педагогов к работе в новых, постоянно меняющихся условиях.

Методическая работа в дошкольной образовательной организации – это комплексный и творческий процесс, в котором осуществляется практическое обучение педагогов методам и приемам работы с детьми. Методическая работа признана поддерживать нормальный ход образовательного процесса – содействовать его обновлению.

Методическая работа дошкольной образовательной организации зависит от многих факторов: от состава педагогического коллектива, от степени профессионализма педагогических кадров, от созданных условий для методической работы, от личности методиста.

Профессиональный стандарт предъявляет новые требования к педагогам, работающим с детьми дошкольного возраста. Поэтому предъявляются высокие требования к методическому сопровождению педагогов, созданию оптимальных условий для повышения их квалификации и реализации их потенциальных возможностей.

Повышение квалификации педагогов происходит через самообразование и различные формы методической работы: групповые (педагогические советы, консультации, семинары-практикумы, открытые просмотры, деловые игры, мастер-классы и т.д.); индивидуальные (самообразование, индивидуальные консультации, собеседования, стажировка, наставничество и т.д.). Все формы методической работы направлены на повышение профессионального мастерства педагогов, их самоутверждения. Постоянная связь содержания методической работы с результатами педагогической деятельности обеспечивает непрерывный процесс совершенствования профессионального мастерства педагогов. Главное – оказание реальной действенной и своевременной помощи педагогам с использованием дифференцированного подхода

Необходимым условием личностной и профессиональной самореализации педагогов является правильный выбор и оптимальное

сочетание различных форм методической работы, которые будут способствовать раскрытию творческих способностей, деловых и организаторских качеств каждого педагога, позволяющих преодолеть неуверенность в себе, проявить их сильные стороны личности.

Выбор форм методической работы зависит от возраста, стажа работы, индивидуальных особенностей, интересов педагогов. Методисту необходимо найти доступные и эффективные формы повышения педагогического мастерства педагогов, удовлетворяющие их запросы, интересы и потребности, оптимально сочетать эти формы между собой. Знание сильных и слабых сторон коллектива, позволит методисту выстроить грамотную работу с педагогами, опираясь на их опыт, привлекая стажистов к транслированию своих знаний. Важно знать сильные и слабые стороны коллектива, и опираясь на них, создавать, формировать, транслировать опыт лучших педагогов.

Грамотный методист не пытается решить проблему только своими силами, а опирается на опыт коллег в данном вопросе, изучает передовые издания, технологии работы с детьми, с педагогическими кадрами. Внедряя чей-то опыт важно помнить, что невозможно добиться одного и того же результата, так как в каждом детском саду созданы различные условия, коллектив, разные дети.

В настоящее время методическая работа должна способствовать формированию у педагогов самостоятельного творческого поведения. Традиционные формы, в которых главное место отводилось докладам, утратили свою эффективность, так как не имеют возможности получить обратную связь. Все шире используются интерактивные формы и методы работы с педагогическим коллективом, развивающие творчество и профессиональное мастерство (деловые игры, дискуссии, клубы, мастер-классы и т.д.). Такие формы обеспечивают обратную связь, возможность высказать свою точку зрения, обменяться мнениями, проанализировать конкретные ситуации, подискутировать, позволяют сплотить коллектив.

Интерактивность – это специально организованная познавательная деятельность с ярко выраженной социальной направленностью. В ходе диалогового общения у педагогов формируется умение критически мыслить, разрешать противоречивые проблемы на основе анализа услышанной информации и обстоятельств.

Успешность методической работы во многом зависит от активной позиции в саморазвитии и самореализации методиста дошкольной образовательной организации, его умения быть примером, увлечь, заразить педагогов своими идеями и повести за собой для решения поставленных целей [8].

Задача методической службы дошкольной образовательной организации – создать такую образовательную среду, в которой будет полностью реализован творческий потенциал каждого педагога и всего педагогического коллектива в целом [1].

Методисту необходимо найти доступные и эффективные формы повышения педагогического мастерства педагогов, удовлетворяющие их запросы, интересы и потребности.

Изучение лучшего опыта работы педагогов, анализ его и внедрение в практику должны быть основой методической работы детского сада. Опыт лучших педагогов нужно делать достоянием всех. Распространение накопленного опыта не принесет желаемого эффекта, если не будет осуществляться контроль над его внедрением. Любой представленный опыт необходимо критически осмыслить, перенимать его творчески, с учетом конкретных условий [3].

Владение информационными технологиями для методиста становится необходимостью, так как сегодня важно не только собрать, систематизировать, обобщить информацию, но и грамотно оформить результаты (мультимедийные презентации).

Рассмотрим основные критерии эффективной методической работы.

Системность – соответствие целей и задач содержанию и формам методической работы.

Дифференциация – предполагает применение индивидуальных и групповых форм повышения профессионального уровня педагогов. При выборе форм методической работы необходимо учитывать, уровень профессиональных умений каждого педагога. Работа с педагогом, имеющим низкий (интуитивный) уровень педагогического мастерства, предполагает ориентацию на выработку положительного отношения к педагогической деятельности, овладение теоретическими знаниями. Ориентироваться на общение, диалог, овладение педагогической техникой следует при взаимодействии с педагогом среднего (поискового) уровня. Методическая работа с педагогом высокого (мастерского) уровня строится на стимулировании ценностной ориентации на творчество в педагогической деятельности, инициативу в апробации новых вариантов обучения и воспитания дошкольников, акцент делается на самообразование и самоанализ достижений педагога.

Этапность – показатель эффективности методической работы.

Методическая работа включает последовательные этапы:

1-й этап – теоретический – осознание идеи, осмысление передовых систем;

2-й этап – методический – показ лучших образцов: передового опыта; построение замысла индивидуальной методической системы;

3-й этап – практический – самостоятельная разработка и апробация педагогами новых технологий обучения и воспитания;

4-й этап – аналитический – выявление результативности работы, а также анализ наиболее типичных затруднений и способов их устранения [4, с. 80].

Методическая работа должна быть нацелена на обогащение знаний педагога, развитие мотивов творческой деятельности, формирования индивидуальной, высокоэффективной системы деятельности каждого

педагога. По отношению к педагогическому коллективу, методическая работа должна быть нацелена на формирование коллектива единомышленников, обогащение и распространение передового педагогического опыта. По отношению общей системе непрерывного образования, методическая работа предполагает осмысление нормативно-правовых документов, внедрения достижений науки и передовой практики.

Результативной методическую работу можно считать тогда, когда каждый педагог владеет умением осуществлять проблемный анализ и на его основе моделировать, планировать свою дальнейшую деятельность, достигать поставленные цели.

Чтобы оценить систему методической работы в дошкольной образовательной организации, необходимо выделить критерии оценки. Их количество может быть разное и зависеть от конкретного детского сада, но наиболее общие нужно учитывать всегда.

Первый критерий результативности методической работы можно считать достигнутым, если результаты развития детей растут, достигая оптимального уровня для каждого ребенка или приближаясь к нему за отведенное время без перегрузки детей.

Второй критерий рациональных затрат времени. Экономичность методической работы достигается там, где рост мастерства воспитателей происходит при разумных затратах времени и усилий на методическую работу и самообразование, во всяком случае, без перегрузки педагогов этими видами деятельности.

Третий критерий стимулирующей роли методической работы заключается в том, что в коллективе наблюдается улучшение психологического микроклимата, рост творческой активности педагогов в их удовлетворенности результатами своего труда.

Важно помнить, что истинная оценка эффективности методической работы дается по конечному результату, а не по числу разнообразно проведенных мероприятий [2].

В настоящее время методист должен быть информирован обо всех инновациях в области дошкольного образования, выступать в роли аналитика и эксперта издаваемых печатных изданий, выбирать литературу, исходя из целей своей дошкольной образовательной организации. Одним словом, методист должен сам работать в режиме инновации и уметь настроить педагогический коллектив на работу в данном направлении.

1.2 Мастер-класс как форма методической работы с педагогами в дошкольных образовательных организациях

В настоящее время наиболее эффективными формами работы с педагогами считаются формы работы, обладающие интерактивностью. Интерактивность – это специально организованная познавательная деятельность с ярко выраженной социальной направленностью. В ходе данной деятельности у педагогов появляется способность мыслить критически, на основе анализа полученной информации решать возникающие проблемы. К интерактивным формам работы относится мастер-класс.

Мастер-класс – (от английского *masterclass*: *master* – лучший в какой-либо области + *class* – занятие, урок) – современная форма проведения обучающего тренинга-семинара для отработки практических навыков по различным методикам и технологиям с целью повышения профессионального уровня и обмена передовым опытом участников, расширения кругозора и приобщения к новейшим областям знания.

Поташник М.М. определяет мастер-класс как яркую форму обучения у мастера. Во время мастер-класса мастер передает обучающим свой опыт, свои умения, мастерство, с помощью прямого и комментированного показа приемов работы.

Мастер-класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом обучения и воспитания, в результате которой

демонстрируются оригинальные методы освоения определенного содержания при активной деятельности всех его участников.

Во время мастер-класса происходит передача опыта и познание нового благодаря активной деятельности участников, в процессе решения поставленной задачи. В процессе мастер-класс его участники повышают свою квалификацию, приобретают новые знания, открывают, что-то новое для себя. Важно, чтобы мастер-класс как форма методической работы принесла конкретную пользу, а полученные знания, умения нашли отражение в педагогической деятельности и способствовали повышению эффективности воспитательно-образовательной работы.

Преимуществом мастер-класса является приобретение и закрепление практических знаний и навыков, развитие гибкости мышления его участников, возможность познакомиться с авторскими приемами и технологиями. Мастер-класс содержит практические приемы и рекомендации.

Цель мастер-класса – создать условия для профессионального роста, саморазвития, формирования индивидуального стиля творческой педагогической деятельности его участников. Отличие мастер-класса от других форм и методов обучения – это непрерывный контакт мастера с участниками, практически индивидуальный подход.

Во главе любого мастер-класса стоит педагог, который выступает инициатором поисковой, творческой, самостоятельной деятельности участников. Его роль – это роль советчика, консультанта. Формы, методы, приемы, технологии работы, позволяющие совершенствоваться и педагогу, и участникам мастер-класса, содержание данной формы не навязываются им. Основная задача педагога передать участникам продуктивные способы деятельности, такие как прием, метод, технология. Педагог осуществляет незаметное руководство деятельностью, старается развить воображение участников, их творческое начало, способствовать их саморазвитию. Педагог создает атмосферу доброжелательного общения, работает наравне с

участниками в поиске знаний и способов деятельности. Во время мастер-класса педагог делится своими профессиональными секретами, которые позволяют более опытным педагогам совершенствовать свой уровень мастерства, а малоопытным – познакомиться с новыми приемами и технологиями.

Мастер-класс основан на «практических» действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи. Мастер-класс представляет собой самостоятельную работу в малых группах (7-15 участников), позволяющий во время диалога обмениваться мнениями. Постановка проблемной задачи, решение ее через проигрывание различных ситуаций, в процессе сотрудничества, сотворчества и совместного поиска является особенностью мастер-класса.

Результативность мастер-класса определяется овладением его участниками новыми творческими способами решения педагогической проблемы, в формировании мотивации к саморазвитию, самообучению, самосовершенствованию.

Тематика мастер-класса может отражать обзор актуальных проблем и технологий; различные приемы и аспекты использования конкретной технологии; авторские приемы и методы и их использование на практике.

Мастер-класс включает в себя следующие компоненты: определение проблемы, актуализация знаний по проблеме, объединение в группы и обмен мнениями между участниками мастер-класса, работа с материалом (литература, текст, природный, художественный материал, схемы, модели и т.д.), представление результатов работы, обсуждение результатов работы и их корректировка, рефлексия.

Проблемная ситуация должна быть близка участникам мастер-класса, мотивировать их творческую деятельность, настраивать на саморазвитие. Проблемная ситуация требует открытия новых знаний о предмете, способе или условиях выполнения действий. Проблемная ситуация должна быть

интересной участникам мастер-класса, активизировать их мыслительную деятельность, вызвать желание начать работу и через познание прийти к открытию, узнать что-то новое, решить поставленную проблему.

Мастер-класс направлен на саморазвитие педагога, но не каждый его участник имеет потребность в развитии. Не менее значимыми могут быть и другие потребности, такие как, потребность в общении, самоутверждении, потребность в новых эмоциях, которые педагог стремится реализовать, но при этом первостепенной его задачей является саморазвитие педагога. Мастер не просто передает знания, а стремится задействовать участников в процесс, сделать их активными, создать атмосферу творчества.

Важным компонентом мастер-класса является объединение в группы, по инициативе Мастера или его участников. Зная психологические и личностные особенности личности участников, Мастер может корректировать состав групп. Мастер разбивает задание на ряд задач. Группам предстоит определить способ их решения. Во время решения задач участники свободны в выборе метода, темпа работы, путей поиска. Каждый из участников независим в выборе пути поиска решения, имеет право на ошибку и на корректировку.

Во время обсуждения результатов необходимо задействовать всех участников мастер-класса самореализоваться. В это время происходит познание нового знания, метода, приема или технологии.

В заключении необходимо провести рефлекссию, во время которой участники смогут выразить свои чувства, эмоции, ощущения, возникшие у них в процессе мастер-класса. Благодаря рефлексии Мастер сможет совершенствовать свою работу.

В итоге мастер-класса или демонстрируемого приема участники и слушатели должны увидеть результат деятельности, а не только его процесс.

1.3 Экологическое образование детей дошкольного возраста в современных исследованиях

Экологическое образование дошкольников занимает важное место в системе непрерывного образования, так как именно в этот период закладываются основы личности человека. Дошкольный возраст благоприятен для развития таких высших чувств, как патриотизм, любовь к родному краю, природе. В этом возрасте формируются основы нравственно-экологических установок личности, которые проявляются во взаимосвязи ребенка с природой, в осознанном понимании себя ее частью. Это способствует формированию у детей экологических знаний, норм и правил поведения в природе, сопереживанию и желанию участвовать в охране окружающей среды.

Экологическое образование является непрерывным процессом обучения, воспитания и развития, направленным на развитие ответственности за жизнь людей на планете, формирование поведения и деятельности, обеспечивающих эмоционально-положительное отношение людям и природе.

Преимущество экологического образования в дошкольных образовательных организациях заключается в совместном воспитании сверстников, что создает условия для накопления и обобщения социального опыта и воспитания положительного отношения к природе.

Ведущей целью экологического образования является формирование экологической культуры, способствующей ответственному отношению детей к здоровью и окружающей среде на основе соблюдения моральных норм общества. Начинать работу в этом направлении необходимо с младшего дошкольного возраста, когда закладывается фундамент познавательной активности, пробуждается интерес к окружающему.

Проблемами экологического образования занимались С.Н. Николаева, Н.А. Рыжова, Н.И. Апполонова, Э.Э., Баранникова, Н.М. Петрова и другие.

Н.Ф. Реймерс рассматривает экологическую культуру как «этап и составную часть развития общемировой культуры, характеризуемые острым, глубоким и всеобщим осознанием насущной важности экологических проблем в жизни и будущем развитии человечества». Мы рассматриваем экологическую культуру дошкольника как часть культуры личности, которая формируется в результате целенаправленного взаимодействия со взрослым, в условиях его природного окружения. Это взаимодействие ориентировано на духовное развитие ребенка, познание отношений «природа – человек», привлекательное преобразование и охрану окружающей среды.

Ориентируясь на понимание содержания непрерывного экологического образования, Н.М. Мамедовым, И.Т. Суравегиной и др., можно выделить в дошкольном возрасте следующие аспекты: научный – обеспечивающий развитие познавательного отношения и познавательных потребностей к окружающей среде, включает систему экологических знаний; ценностный – направленный на формирование нравственно-духовного отношения к природе и человеку в ней; нормативный – ориентирующий на освоение и применение системы норм и правил поведения в природе; деятельностный – формирующий познавательные, практические и творческие умения экологической направленности, активность, самостоятельность в различных видах детской деятельности (игра, познавательная деятельность, элементарное экспериментирование, труд, художественная деятельность и др.)

В основе экологического образования дошкольников необходим продуманный отбор содержания, сочетающий обучение и творчество, единство эмоционально-эстетического, интеллектуального, гуманистического и деятельностного компонентов общения ребенка с природой и социальной средой. Следует отдать предпочтение методам, приемам и формам организации детей, которые обеспечивают формирование элементарной системы экологических знаний, развитие устойчивого познавательного отношения к природе и человеку, позволяют комплексно

решать задачи развития эмоциональной сферы, эстетических и гуманных чувств, познавательных потребностей, привлечения к решению экологических проблемных ситуаций, труду по уходу за живыми объектами и охране природы. Можно выделить следующие уровни экологического образования: эмоционально-образный, ценностно-понятийный и оценочно-действенный.

Педагогическая практика экологического образования показывает, что, обладая значительными знаниями, дети не всегда применяют их в повседневной жизни, для решения практических задач по охране окружающей среды. Поэтому важно, чтобы задачи экологического образования дошкольников решались в различных видах совместной со взрослым деятельности – игре, игровом экспериментировании, поисковой деятельности, труде, участие в экологических акциях («Наш зеленый детский сад», «Покорми птиц зимой»), агитбригадах, различной досуговой деятельности, конкурсах и выставках творческих работ.

Необходимо акцентировать внимание детей на красоте, добре, морали, уважения к жизни, что будет способствовать развитию и становлению у них основ экологической культуры.

Для того чтобы дошкольник осознал неразрывную связь с окружающим миром необходимо соблюдать следующие условия: общение с живой природой; наличие экологически образованных педагогов, способных донести основы экологических знаний; влияние и личный пример родителей.

В дошкольных образовательных организациях необходимо создавать условия для практического применения дошкольниками полученных знаний в условиях ближайшего природного и социального окружения. Создание среды, в которой ребенок мог бы потрогать, понюхать объекты природы, послушать ее звуки, т.е. «прикоснуться к природе сердцем», с помощью всех органов чувств. Организация на территории детского сада экологической тропы, создание клумб, альпийских горок, уголков природы, познавательно-исследовательских центров в группах, мини-лабораторий и т.д.

Педагог – главная фигура педагогического процесса и решающий фактор в экологическом образовании дошкольников. Для того чтобы заложить основы экологической культуры педагогу необходимо понимать экологические проблемы и их причины, ощущать ответственность за сложившуюся ситуацию, иметь желание и готовность ее изменить; понимать цели и задачи, владеть методиками экологического образования дошкольников, использовать в своей работе современные образовательные технологии; создавать условия для экологического образования детей дошкольного возраста; взаимодействовать с семьями воспитанников, повышая экологическую культуру родителей. Поэтому необходимо пристальное внимание уделять подготовке кадров, обогащая уровень экологических знаний, используя различные формы повышения квалификации.

Успех воспитания экологической культуры у детей дошкольного возраста во многом зависит от заинтересованного и личностно-ориентированного взаимодействия с семьей. Совместное участие в акциях, экологических досугах, викторинах, конкурсах способствует укреплению детско-родительских отношений и формированию экокультуры как у детей, так и взрослых.

Важным условием эффективности экологического образования дошкольников является реализация комплексного, деятельностного и системно-структурного подходов. Комплексный подход предполагает интегрирование содержания, форм, методов эколого-педагогической работы, должен обеспечивать формирование у детей системы экологических знаний. Деятельностный подход должен обеспечить овладение детьми практическими умениями и навыками. Системно-структурный подход должен способствовать выстраиванию целостной педагогической системы экологического образования дошкольников, предполагающей объединение усилий детского сада и семьи.

Выводы по первой главе

Рассмотрев различные определения методической работы, мы считаем наиболее целостным подход Л. М. Волобуевой.

Мы разделяем точку зрения К.Ю. Белой, что методическая работа, направленная на повышение профессионального мастерства педагогов, способствует повышению качества эффективности педагогического процесса в целом. Профессиональный стандарт предъявляет высокие требования к методическому сопровождению педагогов, созданию оптимальных условий для повышения их квалификации и реализации их потенциальных возможностей. В современных условиях эффективного управления образовательными организациями методическая работа должна способствовать формированию у педагогов самостоятельного творческого поведения, мы считаем, что способствовать этому будет такая форма методической работы как мастер-класс.

Мастер-класс представляет интерес для данного исследования, как эффективная форма передачи знаний и умений, отработки практических навыков и обмена передовым опытом педагогами, формирования мотивации к саморазвитию и самосовершенствованию.

Мастер-класс как форма методической работы с педагогами нуждается в рассмотрении и определении в связи со спецификой экологического образования детей дошкольного возраста.

Глава 2. Экспериментальная работа по организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста

2.1 Выявление уровня организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста

Экспериментальная работа проводилась на базе детского сада № 159 «Соловушка», Автономной некоммерческой организации дошкольного образования «Планета детства «Лада» в два этапа: выявление уровня сформированности профессиональных умений педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста и изучение организации методической работы по их формированию.

На первом этапе экспериментальной работы нами были разработаны уровни сформированности профессиональных умений педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. В соответствии с показателями выявления уровня сформированности профессиональных умений по экологическому образованию дошкольников подобраны диагностические методики («Тест для контроля знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников» (авторская), «Карта «Анализ календарно-тематических планов по экологическому образованию» (авторская), «Самоанализ «Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности», «Диагностика сформированности экологической культуры педагогов» (модифицированная методика на основе С.Д. Аубакирова), «Анкета «Анализ деятельности методиста» (авторская).

С целью выявления педагогов с высоким уровнем профессиональных умений был предложен тест, содержащий вопросы по теории и методике экологического образования дошкольников.

1. Методика экологического воспитания детей дошкольного возраста – новое направление:

- а) культурологии;
- б) дошкольной педагогики;
- в) естествознания.

2. Цель экологического воспитания в детском саду:

- а) формирование начал экологической культуры;
- б) формирование ручной умелости
- в) развитие сенсорной культуры.

3. Кто не является автором учебного пособия по методике экологического образования:

- а) Саморукова П.Г.
- б) Николаева С.Н
- в) Мухина В.С.

4. При отборе экологических знаний к программе не учитывается принцип:

- а) научности и доступности;
- б) демократичности;
- в) энциклопедичности.

5. Специально организованное воспитателем, целенаправленное, планомерное, активное восприятие детьми природы с целью получения представлений об объектах живой и неживой природы называется:

- а) наблюдением;
- б) моделированием;
- в) беседой.

6. К наглядным методам относится:

- а) рассказ воспитателя;
- б) игра;
- в) рассматривание картин.

7. К практическим методам относится:

- а) игра;
- б) чтение художественной литературы;
- в) демонстрация кинофильмов.

8. К словесным методам относится:

- а) элементарный опыт;
- б) беседа;
- в) наблюдение.

9. Наблюдение – метод:

- а) чувственного познания природы;
- б) абстрактного познания природы;
- в) логического познания природы.

10. Из указанного перечня выберете задачу экологического образования детей:

- а) развития у ребенка чувства сопричастности с окружающим миром, которое позволяет приобщиться к миру и опыту взрослых;
- б) формирование системы знаний о предметах и явлениях природы как основы экологического сознания;
- в) развитие способности к анализу и синтезу, к самоконтролю и самооценке при выполнении работ.

11. Из указанного перечня выберете задачу, которая не является задачей экологического образования детей:

- а) воспитание гуманного, бережного отношения к природе;
- б) воспитание начал экологической культуры;
- в) формирование системы познавательных умений.

12. По длительности различают наблюдения:

- а) специально организованные;
- б) кратковременные;
- в) фронтальные.

13. Автором парциальной программы по экологическому воспитанию дошкольников не является:

- а) Рыжова Н.А.
- б) Николаева С.Н.
- в) Саморукова П.Г.

14. Парциальной программой по экологическому воспитанию не является программа:

- а) «Кроха».
- б) «Юный эколог».
- в) «Жизнь вокруг нас».

15. В системе работы по экологическому образованию дошкольников используются группы методов:

- а) практические;
- б) изобразительные;
- в) ознакомительные.

16. Виды экологических бесед:

- а) занимательная;
- б) эвристическая;
- в) заключительная;

17. Метод моделирования в системе экологического образования это...

- а) поисковая деятельность дошкольников;
- б) применение игровых обучающих ситуаций;
- в) познание природы через различные модели (графические, объемные)

и с помощью сенсорных эталонов.

18. В требованиях к рассказу воспитателя уберите неверный ответ:

- а) учитывать интересы;
- б) опираться на возрастные возможности восприятия литературных

тестов;

- в) давать вымышленные знания;

19. Педагогические требования к организации труда в природе (отметить один неверный):

- а) разнообразный труд по содержанию;

- б) формирование практических навыков в единстве со знаниями;
 - в) трудовая деятельность не должна систематически усложняться;
20. Форма организации работы по экологическому воспитанию

дошкольников:

- а) непрерывная образовательная деятельность;
- б) рассказ воспитателя;
- в) наблюдение;
- г) проектная деятельность;

21. Систематически знакомить детей с природой начинают:

- а) со средней группы;
- б) с первой младшей группы;
- в) со старшей группы.

22. В какой возрастной группе вводится дежурство по уголку природы:

- а) в младшей;
- б) в средней;
- в) старшей.

23. Целевые прогулки проводятся:

- а) со второй младшей группы;
- б) со средней группы;
- в) со старшей группы.

В результате анализа полученных данных диагностики по изучению знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников, мы распределили педагогов по уровням.

Высокий уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников показали 6 опытных педагога (33%). Педагоги Ирина Николаевна, Светлана Григорьевна, Валентина Анатольевна, Марина Николаевна, Татьяна Викторовна, Наталья Ивановна имеют теоретические знания в области теории вопроса экологического образования дошкольников, владеют современными методиками и формами работы.

Средний уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников продемонстрировали 8 педагогов (45%). Он показали хорошие знания по теории экологического образование, но в то же время, они продемонстрировали недостаточное владение методиками экологического образования.

Низкий уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников показали 4 педагога (22%). Ольга Сергеевна, Светлана Михайловна малоопытные педагоги. Светлана Владимировна педагог, который пришёл из другого детского сада и не имеет достаточных знаний в области экологического образования. Валентина Алексеевна, педагог, работающий на первой младшей группе, не имеет возможности закреплять полученные в ходе консультаций знания на практике.

Таблица 1 – Уровень знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 6 | 8 | 4 |
| 100 % | 33% | 45% | 22% |

Следующий разработанный нами диагностический материал представляет собой карту «Анализ календарно-тематических планов по экологическому образованию».

Для того чтобы проанализировать работу педагогов по экологическому образованию дошкольников, мы проанализировали документации педагогов, с помощью, разработанной нами карты «Анализ календарно-тематических планов педагогов по экологическому образованию дошкольников».

Карта включала следующие пункты: формы работы с детьми дошкольного возраста, включение педагогом экологического образования дошкольников в режимные моменты, совместную и в самостоятельную деятельность; наблюдение и труд в природе; соответствие используемых

методов и приемов возрастным особенностям детей; интеграция экологического образования в другие образовательные области.

В результате анализа карт мы выяснили, что недостаточное количество педагогов используют разнообразные интерактивные формы работы по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Высокий уровень планирования работы показали 4 опытных педагогов (22%): Ирина Николаевна, Елена Анатольевна, Марина Николаевна, Светлана Григорьевна. Педагогами планируются разнообразные формы работы: экологические беседы, образовательная деятельность по экологии, обсуждение проблемных ситуаций, экологические сказки, викторины; наблюдения и беседы о природе, экологические выставки «Животные Самарской Луки», «Берегите нашу планету», «День Земли», акции «Наш зеленый детский сад», «Покорми птиц зимой»; рассматривание картин, иллюстраций; конструирование из природного материала.

Педагоги умеют грамотно построить образовательную деятельность экологического содержания, применяют современные образовательные технологии, разнообразные формы работы с детьми, активно используют в своей работе экспериментальную деятельность, умеют интегрировать экологическое образование в другие образовательные области.

Средний уровень был выявлен у 10 человек (56%). Педагоги используют недостаточно разнообразные формы работы с детьми по экологическому образованию дошкольников, не всегда интегрируют экологическое образование в другие образовательные области.

Низкий уровень продемонстрировали 4 педагога (22%): Ольга Сергеевна, Светлана Михайловна, Светлана Владимировна, Валентина Алексеевна. Формы работы с детьми не носят интерактивный характер. Экологическое образование не интегрируется в другие образовательные области, а используется лишь как часть занятия. Не включают экологическое образование в совместную деятельность дошкольников.

Таблица 2 – Уровень умения педагогов планировать работу по экологическому образованию дошкольников

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 4 | 10 | 4 |
| 100 % | 22% | 56% | 22% |

Далее с целью самодиагностики педагогов, мы использовали карту самодиагностики «Самоанализ «Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности».

Педагогам было предложено заполнить карты, позволяющие оценить созданные условия для познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста. Карта содержала следующие вопросы для самоанализа: соответствие растений в уголке природы возрастным рекомендациям, наличие материалов для развития моделирующих способностей, познавательной литературы, дидактических игр экологического содержания, наглядного материала, календаря природы, соответствующего возрасту, природного материала, картотек (наблюдения, прогулок, опытов, экспериментов), материалов для экспериментов, авторские игры и пособия.

Высокий уровень умения педагогов создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников был выявлен у 8 педагогов (45%). Развивающая предметно-развивающая среда по экологическому образованию дошкольников соответствует возрастным требованиям. Имеется картотека опытов и экспериментов, алгоритмы, мнемотаблицы, карты-схемы для формирования самостоятельности и активности детей дошкольного возраста. Продумано хранение оборудования. При создании условий для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников педагоги используют авторский подход, изготавливают интерактивные игры.

Средний уровень был выявлен у 8 человек (45%). Содержание развивающей предметно-пространственной среды частично соответствует возрастным требованиям. Педагоги не всегда грамотно хранят оборудование. Не используют авторский подход при создании условий для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников.

Низкий уровень показали 2 педагога (10%): Ольга Сергеевна, Валентина Алексеевна. Содержание развивающей предметно-пространственной среды не соответствует возрастным требованиям. Оборудование расположено хаотично и бессистемно.

Таблица 3 – Уровень умения педагогов создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 8 | 8 | 2 |
| 100 % | 45% | 45% | 10% |

С целью выявления уровня сформированности экологической культуры педагогов была применена «Диагностика сформированности экологической культуры педагогов» (модифицированная методика на основе С.Д. Аубакирова).

Педагогам была предложена диагностическая карта, состоящая из четырех компонентов: познавательный, деятельностный, мотивационно-ценностный, предметно-методический.

Познавательный компонент:

- знание основ экологии и охраны окружающей среды;
- знание основ краеведения;
- знание норм и правил организации деятельности и поведения в природе.

Деятельностный компонент:

– умение принимать осознанное решение в экологических проблемных ситуациях;

– умение прогнозировать экологические последствия своей деятельности;

Мотивационно-ценностный компонент:

– эмоционально-личностное отношение к окружающей природной среде;

– положительное отношение к природоохранительной работе;

– стремление к овладению экологическими и природоохранительными знаниями, к экологическому самообразованию;

– гражданская и профессиональная ответственность за состояние и сохранение природной среды родного края.

Предметно-методический компонент:

– знание целей, задач, содержания, форм и методов экологического образования и воспитания в дошкольной образовательной организации;

– знание психологических особенностей детей дошкольного возраста;

– умение отбирать материал в соответствии с задачами экологического образования детей дошкольного возраста;

– умение подбирать оптимальные методы и средства экологического образования дошкольников;

– умение педагогически грамотно организовывать разнообразные виды детской деятельности по формированию экологической культуры у дошкольников.

– умение осуществлять диагностику состояния экологической воспитанности детей дошкольного возраста.

– заинтересованность и убежденность в необходимости экологического образования дошкольников.

При заполнении диагностической карты необходимо обвести кружком соответствующий балл, исходя из следующих критериев (в баллах):

5 – «отлично», качество проявляется постоянно и зримо;

- 4 – «хорошо», качество проявляется в большинстве случаев;
- 3 – «удовлетворительно», качество может проявляться и не проявляться;
- 2 – «неудовлетворительно», качество проявляется эпизодично;
- 1 – качество не проявляется совсем.

После ознакомления с диагностической картой, необходимо было ее заполнить, и суммировать полученные данные по каждому отдельному компоненту и разделить на количество оценок. Полученный результат позволяет определить уровень экологической культуры.

Высокий уровень сформированность экологической культуры у 5 педагогов (28%). Педагоги владеют методикой экологического воспитания и широким спектром знаний о природе. Имеют понимание экологических проблем и пытаются решать их на своем уровне. Осознают свою значимость как носителя экологической культуры для детей. Дети в группах этих педагогов не только овладевают знаниями, но и проявляют бережное отношение к природе.

Средний уровень имеют 11 педагогов (62%). Владение методическими приемами у данных педагогов недостаточное. Всегда бережно относятся к природе и прививают это воспитанникам. Не всегда могут заинтересовать дошкольников экологической тематикой.

Низкий уровень продемонстрировали 2 педагога (10%): Ольга Сергеевна, Валентина Алексеевна. Экологическое образование для данных педагогов не является приоритетным и лично значимым. Не демонстрируют своим примером бережное отношение к природе.

Таблица 4 – Уровень сформированность экологической культуры педагогов

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 5 | 11 | 2 |
| 100 % | 28% | 62% | 10% |

В результате проведенной экспериментальной работы были полученные следующие результаты.

Таблица 5 – Уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 6 | 9 | 3 |
| 100 % | 33% | 50% | 17% |

Характеристика уровней сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

К высокому уровню сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста мы условно отнесли 6 педагогов (33%). Педагоги: Ирина Николаевна, Елена Анатольевна, Светлана Григорьевна, Марина Николаевна, Валентина Анатольевна, Наталья Ивановна, обладающие высоким уровнем знаний в области экологического образования дошкольников, владеющие современными методиками и технологиями, использующие интерактивные формы работы, обладающие экологической культурой, умеющие создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, обладающие навыками планирования своей деятельности (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Средний уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. К нему мы условно отнесли 9 педагогов, что составило 50%. Эти педагоги имеют знания в области экологического образования детей, владеют методикой экологического образования дошкольников, используют разнообразные формы работы с детьми, частично создают условия для

познавательно-исследовательской деятельности дошкольников (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Низкий уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. К нему мы условно отнесли 3 педагога (Ольга Сергеевна, Валентина Алексеевна, Светлана Михайловна), что составило 17%. Эти педагоги имеют недостаточное количество знаний по экологическому образованию детей дошкольного возраста, не владеют методикой экологического образования, не умеют создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников и не могут планировать свою деятельность (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Графически результаты констатирующего эксперимента представлены на рисунке 1.

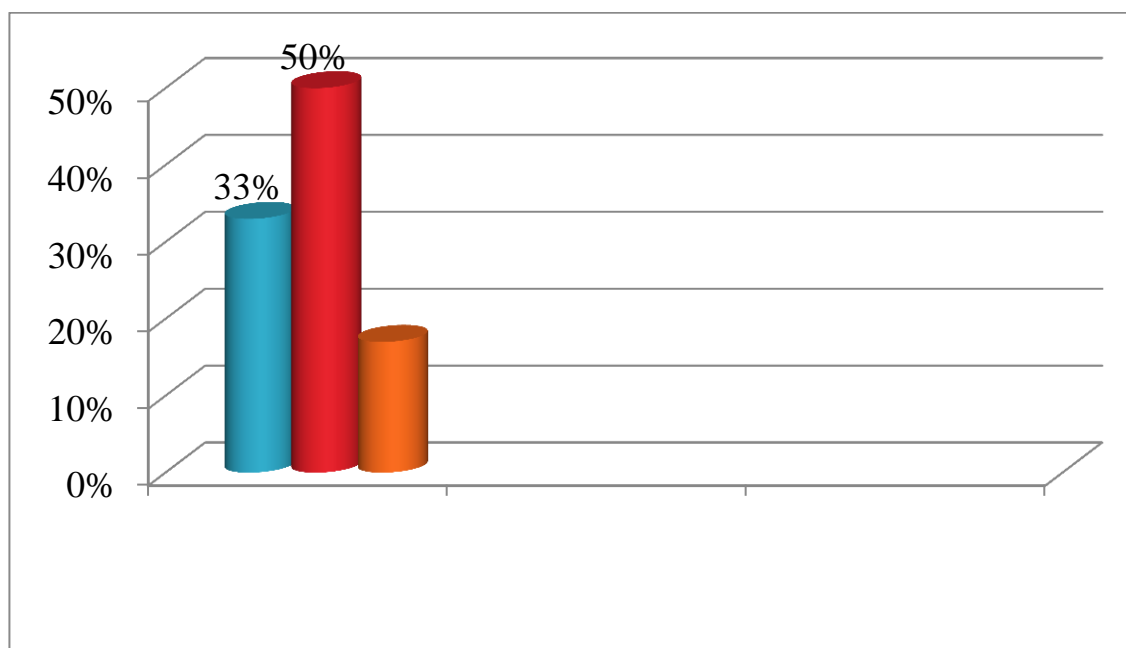


Рисунок 1 – Уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста

С целью выявления фактов, влияющих на данные результаты мы приступили ко второму этапу экспериментальной работы – изучение организации методической работы по формированию профессиональных

умений педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Целью данного этапа было выявление содержания и характера методической работы. На этом этапе нами были изучены годовой и ежемесячные планы работы методиста по экологическому образованию детей дошкольного возраста, проведены беседа и анкетирование.

Реализуя второй этап констатирующего эксперимента – изучение организации методической работы по формированию профессиональных умений педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста, мы приступили к изучению годового и ежемесячных планов воспитательно-образовательной работы детского сада.

Нами были проанализированы годовые планы работы детского сада за последние три года. Мы обратили внимание на то, что в работе с педагогами в основном предпочтение отдается консультациям педагогов в вопросах экологического образования дошкольников. Более глубокая работа по экологическому образованию была проведена в 2016-2017 учебном году, это было связано с тем, что в детском саду работал педагог-эколог.

Изучение планов работы показало недостаточное использование Надеждой Владимировной активных форм работы (семинар-практикум, деловая игра, мозговой штурм, мастер-классы) с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Методист использует в основном пассивные формы работы, ориентированные на зону актуального развития педагогов, такие как беседы (коллективная и индивидуальная), консультации. Это объясняется простотой использования данной формы в работе с педагогами, требует меньшей подготовки со стороны методиста и педагога-мастера.

С целью выявления эффективности организации методической работы в дошкольной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста методисту было предложено заполнить анкету, содержащую следующие вопросы:

1. Какие формы методической работы, на Ваш взгляд, наиболее способствуют повышению педагогического мастерства педагогов? (подчеркнуть, если нет добавить):

- посещение курсов;
- консультации;
- беседы;
- проведение обучающих мастер-классов;
- участие в работе семинаров-практикумов;
- участие в работе круглых столов;
- работа по самообразованию;
- педагогические мастерские;
- другие.

2. Перечислите формы работы с педагогами по экологическому образованию, которые Вы используете.

3. Проводятся ли мастер-классы по экологическому образованию дошкольников в ДОО? Как выбирается педагог-мастер?

4. Обеспечены ли вы методическими материалами для работы?

5. Как вы оцениваете качество методической работы в вашем детском саду? а) удовлетворительно; б) хорошо; в) отлично.

6. Какой вклад в развитие методической работы по экологическому образованию детей дошкольного возраста в детском саду могли бы внести лично Вы? Как выбирается педагог-мастер.

7. Считаете ли Вы, что спланированная методическая работа в ДОО соответствует вашим профессиональным потребностям? а) полностью, б) частично, в) нет.

Отвечая на первый вопрос, Надежда Владимировна подчеркнула мастер-классы, семинары-практикумы, круглые столы. По второму вопросу методист ответила, что в своей работе использует такие формы работы как консультации, беседы, реже семинары-практикумы и мастер-классы. Мастер-классы по экологическому образованию дошкольников проводятся не

регулярно, педагог-мастер выбирается спонтанно или, исходя из желания педагогов, продемонстрировать свой опыт коллегам. В детском саду не достаточная база методической литературы, позволяющая методисту расширять свои знания. В целом качество работы методист оценила хорошо. Отвечая на шестой вопрос анкеты, Надежда Владимировна подчеркнула, что может личным примером заинтересовать педагогов важностью экологического образования дошкольников, изучит теоретические аспекты применения интерактивных форм работы с педагогами, что позволит спланировать применение мастер-классов по экологическому образованию дошкольников в работе, также создание творческой группы, в состав которой войдут опытные педагоги, поможет достичь поставленных целей. Методист считает, что методическая работа в детском саду должна быть усовершенствована с учетом современных образовательных технологий и применения практических форм работы с педагогами.

Проанализировав ответы методиста на вопросы анкеты и из личной беседы, мы выявили, что использование пассивных форм работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста связано с малоопытностью и повышенной нагрузкой. Методист имеет понимание важности использования с педагогами активных форм работы, стимулирующих поиск, творческую исследовательскую деятельность и ориентированных на зону ближайшего развития.

Нами были, выявлены следующие трудности в работе методиста: мастер-классы педагогами проводятся не регулярно; выбор педагогов, проводящих мастер-классы по экологическому образованию дошкольников, носит спонтанный характер, не всегда педагог, проводящий мастер-класс хорошо владеет данной темой. В результате это отражается на качестве проведения и результативности. Отсутствует система в проведении мастер-класса.

Анализ методической деятельности выявил как проблемы отдельных педагогов, так и в детском саду в целом, решение которых позволит

повысить результаты работы по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Результаты констатирующего эксперимента подтверждают необходимость проведения тщательной методической работы по формированию профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

2.2 Содержание и организация мастер-классов как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста

В результате данных полученных после проведения констатирующего эксперимента, учитывая цель и задачи исследования, мы приступили к реализации формирующего эксперимента. Цель формирующего эксперимента: организовать методическую работу по формированию профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию дошкольников посредством мастер-классов.

Методическая работа по формированию профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию дошкольников посредством мастер-классов строилась нами в три этапа: предварительный (поисковый), обучающий, преобразующий. Раскроем подробно каждый из этапов.

На предварительном этапе мы определили мастер-класс как форму методической работы с педагогами, направленную на повышение их профессионального мастерства для решения выделенных в ходе констатирующего эксперимента проблем по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

С целью достижения результативности мастер-классов по повышению профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста нами было запущено положение о проведении

мастер-классов и памятка для педагога-мастера по подготовке и проведению мастер-класса.

Планируя мастер-классы, мы учитывали уровень профессионального мастерства педагогов, выявленный в результате констатирующего эксперимента, принципы доступности, научности и направленности на экологическое образование. Также нами была выявлена необходимость расширения раздела по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Совместно с методистом был разработан план работы мастер-классов по повышению профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. При планировании обратили внимание на формулировку задач каждого мастер-класса, описание алгоритма работы, возможности обратной связи и четкое представление результатов.

В каждом мастер-классе определялась единая основополагающая цель, реализация которой была подчинена вся деятельность, аспекты опыта, которые необходимо раскрыть, необходимый дидактический и иллюстративный материал, технические средства, способ представления теоретического и практического материал.

Организуя мастер-класс, нами было предварительно определено время и место его проведения, подготовлено необходимое оборудование: проектор, канцелярские принадлежности.

Проанализировав результаты констатирующего эксперимента, с целью повышения профессионального мастерства педагогов, нами были запланированы следующие мастер-классы: «Экологические игры», «Поисково-исследовательская деятельность», «Экологическая сказка», «Развитие художественных способностей дошкольников средствами изобразительного творчества через экспериментирование», «Создание метеостанции на участке детского сада».

Второй этап – обучающий. Его цель – формирование педагогического мастерства педагогов посредством мастер-классов по экологическому

образованию детей дошкольного возраста, проводимых методистом. Формирование педагогического мастерства осуществлялось через освоение его компонентов (информационно-теоретического и деятельностного) посредством активной работы в мастер-классах.

Рассмотрим ряд разработанных мастер-классов.

Мастер-класс 1. «Экологические игры». В результате анализа календарных планов педагогов, мы выявили необходимость повышения знаний педагогов по организации экологических игр для детей дошкольного возраста. Подготовил и провел мастер-класс методист Надежда Владимировна.

Данный мастер-класс направлен на формирование практических умений педагогов в планировании и применении экологических игр соответствующих возрасту детей. Педагогам была раскрыта теоретическая часть, позволяющая войти в тему мастер-класса, представлена классификация экологических игр. Во время мастер-класса его участники не только познакомились с разнообразными экологическими играми, но и поиграли в них.

Во время данного мастер-класса педагоги продемонстрировали авторские дидактические игры по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Ирина Николаевна презентовала коллегам дидактическую игру «Зоологические соты», Марина Николаевна – «Можно – нельзя», Елена Анатольевна заинтересовала участников пособием «В гостях у Лесовичка».

Надеждой Владимировной были даны рекомендации по их применению в образовательной и совместной деятельности, режимные моменты с детьми дошкольного возраста.

Педагоги активно участвовали в играх: «Угадай время года», «Азбука экологии», «Природные человечки» и других, вносили свои предложения по их изменению и совершенствованию в соответствии с возрастом детей дошкольного возраста. Светлана Григорьевна в игру «Азбука экологии»

предложила включить ведение индивидуальных дневников наблюдения с детскими зарисовками. К игре «Угадай время года» тоже поступило предложение от Татьяны Викторовны, разнообразить игру символами, которые дети могли бы придумать сами

В ходе проведенной рефлексии участники подчеркнули важность применения экологических игр в работе с детьми дошкольного возраста. Светлана Михайловна отметила, что данная форма работы как мастер-класс позволила погрузиться в экологические игры. Малоопытный педагог Светлана Михайловна высказалась о доступности и легкости усвоения материала, полном погружении в экологическую игру. Валентина Алексеевна отметила душевную обстановку во время проведения мастер-класса. Педагоги отметили актуальность и значимость темы мастер-класса.

В заключение мастер-класса педагогам было предложено заполнить рефлексивное панно по содержанию предложенного материала. Рефлексивное панно содержало следующие вопросы:

1. Буду применять полученные знания.
2. Я получил новые знания.
3. Не узнал ничего нового.

Большинство педагогов отметили, что будут применять полученные знания. Вариант «Не узнал ничего нового» не выбрал никто из участников мастер-класса.

Мастер-класс 2. «Поисково-исследовательская деятельность». Цель данного мастер-класса: повысить уровень профессиональной компетенции участников мастер-класса по развитию познавательной активности детей дошкольного возраста через поисково-исследовательскую деятельность, сформировать мотивацию на использование экспериментов в образовательной деятельности с дошкольниками.

В ходе данного мастер-класса Надежде Владимировне удалось заинтересовать данной темой педагогов, совместно провести такие эксперименты как «Волшебный шарик», «Сухой из воды», «Запуск ракеты» и

другие. Педагогам также предлагалось выбрать правильную последовательность детского эксперимента и объяснить свой выбор. Мнения двух групп в этом вопросе разошлись. Ирина Николаевна и Светлана Григорьевна активно дискутировали о том, что же поставить сначала: целеполагание или выдвижение гипотезы.

Все участники были активно включены в экспериментальную деятельность, делали свои предположения на вопросы «Почему рыба плавает?», «Почему камни и песок разные?», умозаключения и совместные выводы.

Результатом данного мастер-класса стало приобретение и закрепление практических знаний и навыков, развитие гибкости мышления.

Рефлексия была проведена в форме синквейна – это стихотворение, которое состоит из пяти строчек по определенным правилам.

1 строчка – это название темы;

2 строчка – это определение темы в двух прилагательных или причастиях;

3 строчка – это три глагола, показывающие действие в рамках темы;

4 строчка – фраза из четырех слов, показывающая отношение автора к теме;

5 строчка – завершение темы, синоним первого слова, выраженный любой частью речи.

Во время мастер-класса были созданы условия для активного взаимодействия участников между собой. Поставленные цели были достигнуты.

Во время обмена мнениями Светлана Викторовна высказалась о том, что данный мастер-класс имел практическую ценность и продемонстрированные в ходе него эксперименты, она использует в работе с детьми.

Наталья Ивановна отметила, важность создание мотивации для экспериментальной деятельности и поблагодарила всех участников мастер-

класса за интересные примеры создания проблемных ситуаций и выдвижения разных гипотез в работе с детьми дошкольного возраста. Валентина Анатольевна выразила желание продемонстрировать известные ей увлекательные опыты для детей старшего дошкольного возраста. Надежда Владимировна поддержала данную идею и предложила раз в месяц проводить мастер-класс по экспериментированию с детьми дошкольного возраста, на котором педагоги смогут поделиться с коллегами своим опытом, а участники приобрести знания и практические навыки.

Мастер-класс 3. «Экологическая сказка». Цель мастер-класса: овладение педагогами технологией ознакомления детей с элементарными экологическими представлениями через экологические сказки. В ходе мастер-класса педагоги познакомились со значением использования театральной деятельности в экологическом образовании детей дошкольного возраста.

В процессе работы в небольших группах педагоги проявили воображение, творчество при придумывании экологических сказок «Случай в лесу», «Следы человека», активно включились в инсценировку сказок. Во время мастер-класса царил непринужденная обстановка, педагоги включали в сюжеты сказок экологические проблемы города и региона, и вместе со сказочными героями пытались решить их. В процессе инсценировки педагоги перевоплощались в героев сказки, переживали и решали экологические проблемы.

Во время рефлексии участники поблагодарили организатора мастер-класса. Елена Анатольевна отметила, что для инсценировки экологических сказок можно и нужно использовать декорации и элементы костюмов, созданных самими детьми. Екатерина Михайловна предложила записывать экологические сказки, придуманные педагогами, детьми и родителями, для создания копилки авторских экологических сказок. Эту идею поддержали.

На третьем – преобразующем этапе, мастер-классы проводили опытные педагоги, по результатам констатирующего этапа обладающие высоким

уровнем профессионального мастерства по экологическому образованию детей дошкольного возраста, под руководством методиста. Прежде чем приступить к проведению мастер-класса, педагогом-Мастером был составлен конспект его проведения, даны методические рекомендации, подготовлены технические средства и материалы.

Мастер-класс 4. «Развитие художественных способностей дошкольников средствами изобразительного творчества через экспериментирование» (тема: «Косуля – царица Самарской Луки», «папье-маше»). Цель мастер-класса: повышение профессионального мастерства педагогов по освоению экспериментальной техники, обучить педагогов изготовлению скульптуры косули (на каркасе), используя приемы техники «папье-маше».

Задачи: обучить педагогов новому экспериментальному способу создания скульптуры на каркасе, используя технику «папье-маше»; познакомить с последовательностью действий; создать условия для самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов в процессе проведения мастер-класса. Педагог-Мастер – Елена Владимировна, специалист по изобразительной деятельности.

Мастер-класс состоял из трех частей: теоретической, практической и итоговой. В теоретической части участникам была раскрыта педагогическая проблема, решаемая на мастер-классе, актуальность темы, описание экспериментальных приемов техники «папье-маше». Во время практической части под руководством мастера, педагоги создавали скульптурный образ косули, используя приемы техники папье-маше».

В ходе мастер-класса педагоги получили возможность использования новой техники и материала для лепки в работе с детьми, в процессе работы освоили навыки и приемы техники «папье-маше» и создание скульптуры косули на жестком каркасе.

Во время практической работы педагогом-Мастером давались четкие пояснения, которые сопровождались наглядной демонстрацией с использованием мультимедийной презентации.

Елене Владимировне удалось привить интерес к теме мастер-класса. Грамотно и последовательно излагала материал, взаимодействовала с аудиторией, отвечала на вопросы участников мастер-класса. В ходе проведенного мастер-класса, поставленные задачи были полностью решены. Мастер-класс имел практическую значимость для его участников. Педагоги были заинтересованы на протяжении всего мастер-класса.

Подводя итоги мастер-класса, Елена Владимировна провела рефлексию. Татьяна Викторовна попросила порекомендовать литературу, интернет – сайты для получения дополнительной информации по данному вопросу, проинформировал, где можно приобрести материалы и инструменты для работы.

Во время рефлексии педагоги высказали свое мнение. Валентина Алексеевна высказала пожелание дальнейшего погружения в данную тему, Вера Петровна о желании использовать изученные приемы в работе с детьми старшего дошкольного возраста. Валентина Александровна отметила то, что Елена Владимировна давала четкие инструкции, доброжелательно общалась с участниками мастер-класса и настраивала на успех. Светлана Михайловна поблагодарила, за возможность впервые познакомиться с данной техникой и получить практические навыки.

Мастер-класс 5. «Развитие художественных способностей дошкольников средствами изобразительного творчества через экспериментирование» (тема: «Филин – самая большая птица Самарской Луки», пластилиновая живопись). Провел опытный педагог – Ирина Николаевна. Цель: расширение знаний педагогов о птицах Самарской Луки посредством экспериментирования с пластическими материалами.

Участникам мастер-класса были созданы условия для развития фантазии и творческого мышления. Педагоги были обеспечены

необходимыми материалами для работы. Вступительная часть состояла из объявления темы мастер-класса и его содержания, теоретической информации. Этапы мастер-класса имели логическую последовательность. Во время практической части Ириной Николаевной было дано подробное объяснение и предоставлены технологические карты. Психологическая атмосфера была благоприятная.

Практическая часть вызвала небольшие затруднения, но с помощью поддержки коллег и педагога-Мастера все справились.

В завершении был подведен итог и проведена рефлексия. Ольга Сергеевна отметила, что мастер-класс благодаря возможности практических действий имел большую ценность. Светлана Владимировна подчеркнула, что в процессе продуктивной деятельности очень помогали технологические карты и помощь Ирины Николаевны. Валентина Михайловна поблагодарила за оказание внимательное отношение ведущего мастер-класса ко всем участникам. Светлана Григорьевна высказала пожелание продолжать знакомство с различными средствами изобразительного творчества через экспериментирование.

Мастер-класс 6. «Интегративный подход к ознакомлению с природой региона». Данный мастер-класс провела Елена Анатольевна, он включал в себя игру-пантомиму «Живые картины» по сюжетам картин художников Самарского края. Цель: знакомство с возможностью передавать с помощью творческих пластических импровизаций и эмоций сюжет художественного произведения. Еленой Анатольевной была раскрыта теоретическая часть вопроса и предложена игра-пантомима, в ходе которой участникам нужно было подобрать реквизиты, соответствующие предложенной картине и как можно точнее импровизировать ее сюжет, передать эмоциональное настроение картины, проявив изобретательность и сплоченность команды.

В ходе данной игры педагоги проявили артистичность и заинтересованность. Участники команд активно взаимодействовали друг с другом, проявляя воображение и фантазию.

Педагогам была предложена познавательная игра-лото «Удивительный животный мир Самарского края». Цель: активизация командной деятельности и повышение уровня познавательных компетенций педагогов в вопросах о фауне родного края. Участникам необходимо было подобрать изображения животных и птиц для ознакомления в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

Педагоги с интересом включились в игру, в ходе которой возникали споры и разногласия, педагоги отстаивали свою точку зрения, приводили аргументы. В результате было принято коллективное решение, хотя не обошлось и без командных ошибок, которые были исправлены в ходе коллективного обсуждения и помощи педагога-Мастера.

В завершении мастер-класса провели рефлексию. Светлана Григорьевна отметила роль ведущего, артистичностью Елены Анатольевна смогли заразиться все участники. Вера Петровна поблагодарила за возможность познакомиться с такой находкой как игра-пантомима «Живые картины», что обязательно использует эту игру в работе с детьми.

Мастер-класс 7. «Создание метеостанции на участке детского сада». Цель: повысить уровень творческого потенциала педагогов, компетентность в сфере организации познавательно-исследовательской деятельности дошкольников; повышение профессионального мастерства педагогов. Для того чтобы настроить участников на мастер-класс педагог-Мастер, Марина Николаевна провела игру «Барометр настроения». Далее была раскрыта актуальность наблюдения дошкольников за погодой. Описание создания метеостанции сопровождалось показом презентации с подробным объяснением. В практической части команды изготавливали барометр и дождемер с использованием технологических карт.

Марине Николаевне удалось включить каждого участника мастер-класса в активную творческую деятельность по созданию нового продукта, передать свой опыт доступно и понятно. В заключении участники презентованы творческие работы, каждая группа педагогов

продемонстрировала свой авторский подход к созданию барометра, дождемера. Завершился мастер-класс рефлексией с выявлением затруднений педагогов. Ольга Сергеевна высказалась о том, что ей было недостаточно времени для воплощения задуманного. Екатерина Михайловна поблагодарила за практические навыки по созданию условий для формирования экологических знаний у детей дошкольного возраста на участке детского сада.

Осуществлено взаимодействие руководителя мастер-классов с педагогами и методической службой по вопросам планирования и организации методической работы детского сада. Применены на практике методы планирования, организации и контроля педагогического процесса в дошкольной образовательной организации и деятельности педагогического коллектива.

Получены следующие результаты работы:

- приобретены профессиональные навыки и умения в работе с педагогами по формированию педагогического мастерства посредством организации и проведения мастер-классов;
- закреплены и углублены знания и практическое их применение в работе мастер-классов;
- приобретен опыт практической работы методиста в целях развития навыков самостоятельной работы по принятию управленческих решений;
- сформирована информационно-аналитическая база по теме исследования.
- произведено планирование дальнейшей работы мастер-классов по результатам выявленных затруднений педагогов.

Реализуя системную работу по повышению профессионального мастерства педагогов посредством мастер-классов по экологическому образованию детей дошкольного возраста, мы пришли к выводу, что данная форма является современной, востребованной, продуктивной, с большими перспективами в дальнейшем развитии и совершенствовании.

2.3 Выявление динамики уровня организации методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста

Цель контрольного эксперимента – определить уровень сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста, на контрольном этапе.

В соответствии с целью были сформулированы задачи контрольного эксперимента:

- провести диагностику уровня сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста;

- на основе комплексного анализа результатов диагностического обследования сделать вывод об уровне сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста на контрольном этапе;

- провести сравнительный анализ уровня сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Повторная диагностика проводилась с представленным ранее диагностическим материалом и с использованием результатов оценивания по критериям и показателям, заявленным в констатирующем эксперименте.

Для диагностики выбраны такие методики: «Тест для контроля знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников» (авторская), «Карта «Анализ календарно-тематических планов по экологическому образованию» (авторская), «Самоанализ «Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности», «Диагностика сформированности экологической культуры педагогов» (модифицированная

методика на основе С.Д. Аубакирова), которые позволили определить уровень сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста на контрольном этапе.

С педагогами был повторно проведен тест для контроля знаний по теории и методике экологического образования дошкольников. В результате обработки, которого были получены следующие результаты.

Высокий уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников показали 9 педагогов (50%). Высокий уровень вырос на 17%. Педагоги имеют теоретические знания в области теории вопроса экологического образования дошкольников, владеют современными методиками и формами работы.

Средний уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников продемонстрировали 8 педагогов (45%). Он показали хорошие знания по теории экологического образование, но в то же время, они продемонстрировали недостаточное владение методиками экологического образования.

Низкий уровень знаний теории и методике экологического образования дошкольников снизился на 17%. Низкий уровень показал 1 педагог (5%). Светлана Михайловна – малоопытный педагог.

Таблица 6 – Уровень знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников в контрольном эксперименте

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|----|
| 18 | 9 | 8 | 1 |
| 100 % | 50% | 45% | 5% |

После проведения серии мастер-классов нами повторно был проведен анализ календарно-тематических планов по экологическому образованию, с целью выявления умения педагогов грамотно планировать работу по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Анализ календарно-тематических планов показал, что педагоги стали включать разнообразные формы работы по экологическому образованию детей дошкольников (дидактические, словесные игры, экологические сказки, инсценировки, акции и другие), планировать совместную и самостоятельную работу с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности экологического содержания и интегрировать экологическое образование в другие образовательные области.

Высокий уровень планирования работы показали 8 педагогов (45%). Высокий уровень вырос на 23%. Педагогами планируются интерактивные формы и методы работы: мультимедийные презентации, диалог с природой, метод экологической идентификации, практическое моделирование, мнемотаблицы, обсуждение проблемных ситуаций, экологические сказки, викторины. Татьяной Викторовной запланирована экологическая выставка «Волга-Матушка», Валентиной Александровной – «Растения нашего края», «День Птиц», акции «Чистый лес», Верой Петровной – акция «Закрывай кран, чтоб не вытек океан!». В календарном плане Светланы Григорьевны подробно расписаны наблюдения, как на прогулке, так и в утренний и вечерний отрезок времени. Марина Николаевна планирует беседы, пальчиковый дидактические и подвижные игры природоведческого характера.

Педагоги умеют грамотно построить образовательную деятельность экологического содержания, с использованием современных образовательных технологий.

Средний уровень был выявлен у 8 человек (45%). Педагоги используют недостаточно разнообразные формы работы с детьми по экологическому образованию дошкольников. У Светланы Владимировны преобладают беседы с детьми на экологические темы. Ольга Сергеевна предпочитает рассматривать иллюстрации. Педагоги не всегда интегрируют экологическое образование в другие образовательные области. Недостаточно планируется работа с родителями и создание условий для самостоятельной деятельности.

Низкий уровень планирования работы снизился на 12%, продемонстрировали 2 педагогов (10%): Светлана Михайловна, Валентина Алексеевна. Формы работы с детьми не носят интерактивный характер. Экологическое образование не интегрируется в другие образовательные области, а используется лишь как часть занятия. Не включают экологическое образование в совместную деятельность дошкольников.

Таблица 7 – Уровень умения педагогов планировать работу по экологическому образованию дошкольников в контрольном эксперименте

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|-----|
| 18 | 8 | 8 | 2 |
| 100 % | 45% | 45% | 10% |

Повторно провели самоанализ «Создание условий для познавательно-исследовательской деятельности».

Высокого уровня умения педагогов создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников достигли 12 педагогов (67%). Выявлена динамика увеличения на 22%. В группах созданы благоприятные условия для практических исследований воспитанников и заинтересованности в самостоятельном поиске информации, отвечающие федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования. В соответствии с возрастом подобран и грамотно размещен материал для познавательной деятельности. В группах имеется оборудование, изготовленное воспитателем совместно с родителями. Педагоги преобразовали и дополнили уголки экспериментирования: Марина Николаевна изготовила интерактивное панно «Самарская Лука», Татьяна Викторовна – интерактивную игру «Берегите лес!», Вера Петровна разработала магнитное панно «Природные зоны», нашли разнообразные авторские находки.

Два педагога с низкого уровня перешли на средний. Средний уровень выявлен у 8 человек (33%). Педагоги данных групп имеют представление о наполнении центра в соответствии с возрастом детей дошкольного возраста, но не используют в работе с детьми интерактивные пособия. Материал в центре экспериментирования недостаточно разнообразный.

Низкий уровень не выявлен.

Таблица 8 – Уровень умения педагогов создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников в контрольном эксперименте

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|----|
| 18 | 12 | 6 | 0 |
| 100 % | 67% | 33% | 0% |

С целью выявления динамики уровня сформированности экологической культуры педагогов применили «Диагностику сформированности экологической культуры педагогов» (модифицированная методика на основе С.Д. Аубакирова).

Проанализировав результаты заполнения педагогами диагностических карт, нами были получены следующие результаты.

Высокий уровень сформированность экологической культуры у 8 педагогов (45%). Высокий уровень вырос на 17%. Высокий уровень экологической культуры характеризует педагогов, которые владеют методикой экологического образования, ведут творческий поиск решения педагогических задач и имеют устойчивую потребность в творческом росте.

Педагоги владеют методикой экологического образования детей дошкольного возраста и широким спектром знаний о природе. Имеют понимание экологических проблем и пытаются решать их на своем уровне. Светлана Григорьевна провела серию экспериментов по очищению воды разными способами. Вера Петровна привлекла родителей к участию в конкурсе кормушек. Любовь Александровна организовала с родителями

субботник в лесу. Осознают свою значимость как носителя экологической культуры для детей, занимаются самообразованием, делятся своими знаниями с коллегами. Опыт своей работы педагоги представляют на конференциях разного уровня: Ирина Николаевна «Экспериментирование в работе с детьми старшего дошкольного возраста», Елена Владимировна – «Использование нетрадиционных техник изобразительной деятельности для ознакомления дошкольников с природой родного края» (г. Отрадный). Педагоги умеют педагогически грамотно организовать разнообразные виды деятельности экологического содержания с детьми дошкольного возраста. Дети в группах этих педагогов не только овладевают знаниями, но и проявляют бережное отношение к природе.

Средний уровень сформированности экологической культуры имеют 10 педагогов (55%). Два педагога перешли с низкого на средний уровень. Педагоги обладают необходимыми качествами, чтобы осуществлять экологическое образование детей дошкольного возраста с опорой на имеющиеся знания, но не испытывают потребности в творческом росте. Имеют затруднения в выборе методов и форм работы по экологическому образованию с детьми дошкольного возраста.

Низкий уровень не выявлен.

Таблица 9 – Уровень сформированности экологической культуры педагогов в контрольном эксперименте

| Кол-во педагогов / %% | ВУ | СУ | НУ |
|-----------------------|-----|-----|----|
| 18 | 8 | 10 | 0 |
| 100 % | 45% | 55% | 0% |

Характеристика уровней сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Высокий уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста показали 9 педагогов (50%). Педагоги, обладающие высоким уровнем знаний в области экологического образования дошкольников, владеющие современными методиками и технологиями, использующие интерактивные формы работы: Валентина Александровна провела с детьми квест по экологической тропе, Ирина Николаевна активно использует в работе с детьми мультимедийные презентации экологического содержания, Елена Анатольевна активно использует в работе с дошкольниками проектный метод. Это педагоги, обладающие экологической культурой, умеющие создавать условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников, обладающие навыками планирования своей деятельности (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Средний уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. К нему мы условно отнесли 8 педагогов, что составило 45%. Эти педагоги имеют знания в области экологического образования детей, владеют методикой экологического образования дошкольников, используют разнообразные формы работы с детьми, частично создают условия для познавательно-исследовательской деятельности дошкольников (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Низкий уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. К нему мы условно отнесли 1 педагога, что составило 5%. Светлана Михайловна – малоопытный педагог, имеющий недостаточное количество знаний по экологическому образованию детей дошкольного возраста, не владеющий методикой экологического образования (из критериев оценки результатов по 4 методикам).

Анализ сравнительных результатов выявил динамику в результатах констатирующего и формирующего экспериментов (Рисунок 2). Высокий

уровень сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста увеличился с 33% до 50%. Количество педагогов с низким уровнем снизилось с 17% до 5%.

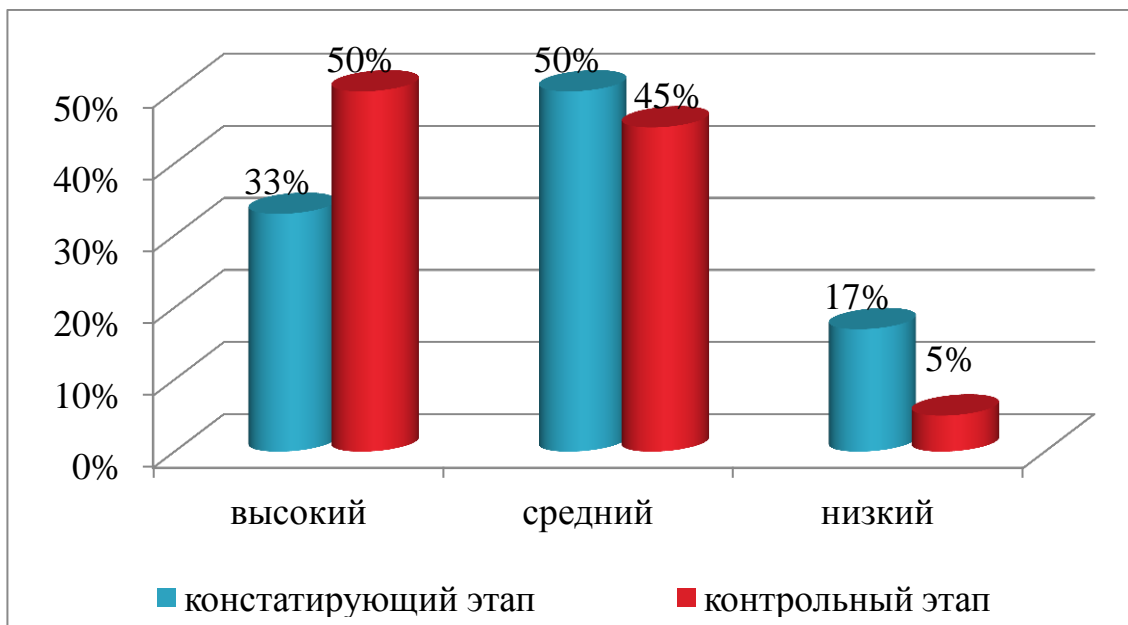


Рисунок 2 – Сравнительные результаты уровней сформированности педагогического мастерства в контрольном эксперименте

В связи с тем, что отмечается динамика роста показателей, можно сделать вывод об эффективности формирующего эксперимента.

Таким образом, оправдан выбор мастер-классов, как формы эффективной методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста, осуществлен управленческий цикл планирования по результатам с разработкой плана работы мастер-классов.

Результаты педагогического эксперимента подтверждают гипотезу исследования и свидетельствуют о целесообразности использования мастер-класса как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

В ходе проведения работы подтверждены основные положения гипотезы, решены поставленные задачи, получены значимые научные и

практические результаты, обсуждаются дальнейшие пути развития методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста посредством мастер-классов.

Выводы по второй главе

В исследовании предложен диагностический инструментарий по выявлению уровня профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Анализ констатирующего эксперимента, позволил выявить низкий уровень профессионального мастерства по экологическому образованию дошкольников у группы педагогов.

Результаты констатирующего эксперимента подтвердили необходимость проведения методической работы по формированию профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста и формой работы с педагогами был выбран мастер-класс.

В рамках формирующего эксперимента были разработаны этапы по формированию профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста, посредством мастер-классов, проводимых методистом и опытными педагогами. Исходя из результатов констатирующего эксперимента продуман план работы и тематика мастер-классов.

Обосновано обращение к мастер-классам, как эффективной форме работы методической службы в дошкольной образовательной организации, ориентированной на высокое качество образовательного процесса, основанного на современных педагогических технологиях.

Прослеживается определенная логика развития в деятельности методической службы, направленная на использования интерактивных форм работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного

возраста.

Повышение профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию дошкольников осуществимо благодаря применению методической службой дошкольной образовательной организации современных форм работы внедрению новейших технологий творческого развития, самообразования.

Мастер-класс – как форма методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста стимулирует самосовершенствование, развитие творческого начала, позитивного подхода к профессиональной деятельности.

Была достигнута цель контрольного эксперимента, определен уровень сформированности профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста, на завершающем этапе.

Была проведена диагностика уровня профессионального мастерства педагогов дошкольной образовательной организации по экологическому образованию детей дошкольного возраста на основе комплексного анализа результатов диагностического обследования, сделан вывод о конечном уровне сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста, проведен сравнительный анализа уровня сформированности профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Профессиональное совершенствование педагогических и руководящих кадров дошкольной образовательной организации по экологическому образованию дошкольников возможны благодаря повышению квалификации и обучению работников, в том числе посредством мастер-классов. Доказаны теоретическая значимость (определено понятийно-категориальное поле исследования) и практическая значимость (возможность практического использования предложенного диагностического инструментария)

исследования. Определены эффективные формы и средства повышения профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Заключение

Была достигнута основная цель исследования: охарактеризована и экспериментально доказана возможность организации мастер-классов как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста. Были исследованы: объект и предмет исследования.

Доказана гипотеза исследования, что использование мастер-класса как формы методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста возможно, если:

- определена сущностная характеристика методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста;

- разработаны и реализованы мастер-классы как форма методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста;

- определен критериально-диагностический инструментарий для выявления уровня организации методической работы с педагогами.

Решены следующие задачи исследования:

- раскрыта степень разработки проблемы исследования на современном этапе, определено понятийно-категориальное поле исследования.

- определен диагностический инструментарий по изучению педагогического процесса экологического образования детей дошкольного возраста и использованию мастер-классов методистами дошкольных образовательных организаций.

- разработаны и апробированы этапы, содержание, формы и методы деятельности методиста, обеспечивающие работу мастер-классов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

В процессе исследования выявлена возможность формирования профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию

детей дошкольного возраста посредством мастер-классов, как формы деятельности методической службы и реализуется методистом дошкольной образовательной организации при осуществлении методической работы с учетом выявленных у педагогов проблем. Необходимость повышения уровня профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию дошкольников доказана констатирующим экспериментом, в ходе которого была проведена диагностика и установлены средние результаты уровней сформированности профессионального мастерства в констатирующем эксперименте, где 17% педагогов продемонстрировали низкий уровень, 50 % – средний, 33% – высокий.

Проведение диагностики проводилось на основе учета четырех компонентов: познавательного, деятельностного, мотивационно-ценностного, предметно-методического.

На основе проведенного теста для контроля знаний педагогов по теории и методике экологического образования дошкольников, использования карт самодиагностики педагогов по созданию условий для познавательно-исследовательской деятельности, анализом календарно-тематического планирования и диагностики сформированности экологической культуры педагогов, а также изучение деятельности методиста (анализ годового и ежемесячных планов воспитательно-образовательной работы детского сада, анкетирование) нами обоснована эффективность методической работы с педагогами по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

Решая эту задачу, были рассмотрены и выбраны методики, формирующие и повышающие уровень профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста через обращение к мастер-классам, организованным методистом и опытными педагогами, с целью обобщения и передачи опыта коллегам. Мастер-класс включал теоретическую (усвоение теоретического материала) и практическую часть, позволяющую отработать умения на практике,

позволяет педагогу сформировать критическую самооценку своей деятельности.

При выборе педагогического опыта и его дальнейшего изучения были найдены обоснования обстоятельств, свидетельствующих о наличии такого опыта (изучена реальная практическая деятельность педагога, методические материалы, свидетельствующие о высокой и устойчивой результативности работы). Дальнейшее обобщение опыта педагогов на основе изученной научной литературы и опыта коллег является целеполагающим этапом и перспективой нашего исследования. Конкретный педагогический опыт был сформулирован основной идеей и подвержен анализу – то есть обобщен. Раскрыв актуальность, эффективность и перспективность выявленных предложений, обоснованы условия их реализации. Посредством мастер-классов выявлены объективные закономерности творческого использования и развития каждого конкретного педагогического опыта.

Необходимость изменения подходов к использованию мастер-классов доказана изучением деятельности методиста по таким аспектам как использование педагогического инструментария, для чего был использована анкета методиста.

Логика формирующего эксперимента основана на реализации трех этапов: предварительного (поискового), обучающего, преобразующего. Результатом подготовительного этапа была разработка плана мастер-классов, результатом обучающего и преобразующего – формирование профессионального мастерства педагогов по экологическому образованию детей дошкольного возраста.

В работе мастер-класса активно используются: рефлексия, самоанализ, взаимонализ. Эффективность доказана повторной диагностикой.

Список используемой литературы

1. Андрианова, И.Л. Система методической поддержки воспитателя в планировании работы с детьми [Текст] / И.Л. Андрианова // Справочник старшего воспитателя – 2009. – № 9. – с. 20-29.
2. Апполонова, Н.И. Прикоснись к природе сердцем. Методическое пособие. Воспитание основ экологической культуры детей дошкольного возраста (6-7 лет) [Текст] / Н.И. Апполонова, Э.Э. Баранникова, Н.М. Петрова. – Ульяновск, 2015. – 171 с.
3. Белая, К.Ю. Дошкольное образовательное учреждение – управление по результатам [Текст] / К.Ю. Белая // Дошкольное образование – 2005. – № 21.
4. Васильева, А.И. Старший воспитатель детского сада: Пособие для работников дошкол. учреждений [Текст] / А.И. Васильева, Л.А. Бахтурина, И.И. Кобитина. – М. : Просвещение, 1990. – 143 с.
5. Горбатенко, О.Ф. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях: информационно-методические материалы, экологизация развивающей среды детского сада, разработки занятий по разделу «мир природы», утренники, викторины, игры [Текст] / О.Ф. Горбатенко. – Волгоград: Учитель, 2007. – 286 с.
6. Инновации в дошкольном образовательном образовательном учреждении: материалы II Всероссийской заочной научно-практической конференции. 23 июля 2013 г. [Текст] – Чебоксары: Экспертно-методический центр, 2013. – 320 с.
7. Каралашвили, Е. Как правильно провести мастер-класс [Текст] / Е. Каралашвили, Л. Павлова // Справочник старшего воспитателя – 2017. – № 3.

8. Климентьева, З.А. Методическая работа в дошкольной образовательной организации: Краткий конспект лекций [Текст] / З.А. Климентьева. – Казань: Каз. фед. Ун-т, 2013. – 52 с.
9. Коротовских, Л.Н. Система методической работы в ДОУ в рамках реализации ФГОС ДО [Текст] / Л.Н. Коротовских // Дошкольная педагогика – 2017. – № 6. – с. 60-65.
10. Кочетова, Н.А. Справочник старшего воспитателя [Текст] / Н.А. Кочетова, Т.В. Комардина, С.В. Шапошникова, Н.Н. Гладышева. – Волгоград: Учитель, 2013. – 301 с.
11. Краеведение в системе воспитания основ экологической культуры детей дошкольного возраста. Материалы межрегиональной научно-практической конференции [Текст] – Ульяновск, 2016 – 202 с.
12. Матвеева, Л.В. Методическая работа с педагогами: 25 форм на весь учебный год [Текст] / Л.В. Матвеева // Справочник старшего воспитателя – 2016. – № 8. – с. 4-17.
13. Машуков, А.В. Организация и проведение мастер - классов. Методические рекомендации [Текст] / А.В. Машуков. – Челябинск, 2007. – 13 с.
14. Мисник, Л.В. Мастер-класс как одна из форм перспективного развития профессиональной деятельности современного педагога [Текст] / Л.В. Мисник // Дошкольная педагогика – 2016. – № 7. – с. 12-14.
15. Никишина, И.В. Диагностическая и методическая работа в дошкольных образовательных учреждениях [Текст] / И.В. Никишина. – Волгоград: Учитель, 2007. – 156 с.
16. Пахомова, Е.М. Учитель в профессиональном конкурсе: учебно-методическое пособие [Текст] / Е.М. Пахомова, Л.П. Дуганова. – М. : АПКиППРО, 2006. – 168 с.
17. Пахомова, Е.М. Изучение и обобщение педагогического опыта [Текст] / Е.М. Пахомова // Методист – 2005. - № 2.

18. Поташник, М.М. Управление профессиональным ростом учителя в современной школе: методическое пособие [Текст] / М.М. Поташник. – М. : Педагогическое общество России, 2010. – 448 с.
19. Региональный подход в экологическом образовании периода детства: Тезисы докладов региональной научно-практической конференции, 27-29 апреля, 1998 г. [Текст] – Екатеринбург: Урал. гос. пед. ун-т, 1998. – 144 с.
20. Руденская, О.Н. Методическая работа по повышению профессионализма педагогов в инклюзивном образовании [Текст] / О.Н. Руденская // Управление дошкольным образовательным учреждением – 2017. - № 6. – с. 91-96.
21. Русских, Г.А. Мастер-класс – технология подготовки учителя к творческой профессиональной деятельности [Текст] / Г.А. Русских // Методист. – 2002 – № 1 – С. 38 – 40.
22. Рыжова, Н.А. Наш дом – природа. Программа по экологическому образованию дошкольников [Текст] / Н.А. Рыжова. – М. : Линка-Пресс, 2017. – 224 с.
23. Рыжова, Н.А. Экологическое образование в дошкольных учреждениях: теория и практика [Текст] / Н.А. Рыжова. – М. : Издательский центр Академии профессионального образования, 1999. – 170 с.
24. Сластенин, В.А. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений [Текст] / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н. Шиянов. – М. : Школа-Пресс, 2002.
25. Федорова, С.Н. Мастер-класс как одна из форм совершенствования методической работы в детском саду [Текст] / С.Н. Федорова. – Йошкар-Ола, 2011.
26. Филатова, Н.И. Методика организации и проведения мастер-класса педагогом Актуальные вопросы современной педагогики: материалы VIII Междунар. науч. конф. [Текст] / Н.И. Филатова, С.И. Усова. – Самара: ООО "Издательство АСГАРД", 2016. -С. 266-268.

27. Хуртова, Т.В. Формы профессионального обучения педагогов: мастер – классы [Текст] / Т.В. Хуртова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 76 с.
28. Шакирова, М.Г. Мастер-класс – одна из форм коллективного творчества педагогов ДОУ [Текст] / М.Г. Шакирова. – Йошкар-Ола, 2007.
29. Шабалина, Е.С. Роль старшего воспитателя в повышении качества образовательного процесса [Текст] / Е.С. Шабалина // Справочник старшего воспитателя. – 2008. – № 3.
30. Экология дошкольного детства: современные подходы к образованию. Материалы региональной научно-практической конференции 21-22 апреля 2010 г. [Текст] – Ульяновск: Издательство УлГПУ, 2010. – 276 с.
31. Effect of a Toolkit and a One-Day Teacher Education Workshop on ESD Teaching Content and Methods—A Study from Kosovo, 2015, Spahiu M.H., Lindemann-Matthies P., 10267, URL: <http://www.mdpi.com/2071-1050/7/7/8051>.
32. The Design, Implementation and Evaluation of Korean K-12 Teacher Training Workshops, 2017, Cheon S.Y., 6970, URL: <https://doaj.org/article/962a687e76a04407a12c3e7cc14b9426>.
33. Integrating sustainability into Business Education teacher training, 2014, America C., 7615, URL: <https://doaj.org/article/a1a24d1d49c24b70835614d5252fcb5d>.
34. Need of environmental education in teacher-training programme, 2015, Bhattacharjee D., 7440, URL: https://docviewer.yandex.ru/view/86766240/?*_ulkf58sbfwU6yHjHXXIe8Dt%2FILx7InVybCI6InlhLW1haWw6Ly8xNjQ5NDQzMzYzNTI0NTIwNTcvMS4yIiwidGl0bGUiOiIyNS5Nci4gRGVlYWJyYXRhICBCaGF0dGFjaGFyamVlLnBkZiIsInVpZCI6Ijg2NzY2MjQwIiwieXUiOiIyMjE4O TE3NjgxNTE5MDE1MDkwIiwibm9pZnJhbWUiOmZhbHNILCJ0cyI6MTUyMDY4MzQ4NTYwNX0%3D.
35. The complexity of environmental education: teaching ideas and strategies from teachers, 2017, Valderrama-Hernandez R., Alcantara L., Limon D., 8646, URL:

https://docviewer.yandex.ru/view/86766240/?*=ofVp20i0etI%2FaIqFv9gwmmMVzlx7InVybCI6InlhLW1haWw6Ly8xNjQ5NDQzMzYzNTI0NTIwNTkvMS4yIiwidGI0bGUiOiIxLXMyLjAtUzE4NzcxNDI4MTczMDEzNzQtbWFpbi5wZGYiLl1aWQI0iI4Njc2NjI0MCIslInl1IjoiMjIxODkxNzY4MTUxOTAxNTA5MCIslm5vaWZyYW1lIjpmYWxzZSwidHMiOjE1MjA2ODM2MDM2MTd9.

36. Teacher Perceptions of the Impacts of Environmental Education on the Teaching Process and on Student Learning, 2004, Castelli A.N., 9840, URL: <https://digitalcommons.wku.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2107&context=theses>

37. Environmental education activities for primary schools, 10157, url: <http://unesdoc.unesco.org/images/0009/000963/096345eo.pdf>.

38. Environmental education: improving student achievement, 2003, Bartosh O., 6884, URL: <http://www.seer.org/pages/research/Bartosh2003.pdf>.

39. Nature Center Preschools-A Teaching Tool for Early Childhood Environmental Education, 2014, Kalinski B., 6770, URL: <https://digitalcommons.unl.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=1146&context=envstudies>

40. Building Community in Triads Involved in Science Teacher Education: An Innovative Professional Development Model, 2012, Campbell T., 9471, URL: <https://brock.scholarsportal.info/journals/brocked/home/article/view/277>.