

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Теория и методика преподавания иностранных
языков и культур»

(наименование кафедры)

45.03.02 «Лингвистика»

(код и наименование направления подготовки, специальности)

«Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»

(направленность (профиль)/специализация)

Бакалаврская работа

на тему «Настольные игры как средство формирования продуктивных
лексико-грамматических навыков в начальной школе»

Студент

М.Ю. Лобкова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Л.В.Рубцова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите
Заведующий кафедрой
ТМПИЯиК

к.п.н., доцент

(ученая степень, звание)

С.Н. Татарничева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« » 2019 г.

Тольятти 2019

Аннотация

Бакалаврская работа на тему: "Настольные игры как средство формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе".

В работе – 58 стр., содержащих 6 рисунков, 4 таблицы и 40 библиографических источников.

С помощью настольных игр у детей повышается эмоциональный фон, происходит развитие и совершенствование психологических процессов. Это обуславливает актуальность исследования.

Объект исследования: процесс формирования продуктивных лексико-грамматических навыков иностранного языка в начальной школе.

Предмет исследования: настольные игры на уроках иностранного языка как способ формирования продуктивных лексико-грамматических навыков.

Цель исследования: повышение эффективности процесса формирования продуктивных лексико-грамматических навыков с использованием настольных игр в начальной школе.

Задачи исследования: 1) изучить и проанализировать литературу по проблеме исследования, актуализировать психологические и возрастные особенности использования игры как средства обучения иностранному языку в начальной школе; 2) изучить особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков на начальном этапе; 3) описать и проанализировать существующие настольные игры для обучения иностранному языку; 4) разработать серию игр и экспериментально проверить эффективность использования настольной игры "Christmas flurry" для формирования продуктивных лексико-грамматических навыков у младших школьников.

Работа содержит введение, 2 главы и заключение.

В первой главе бакалаврской работы рассмотрены теоретические основы процесса формирования иноязычных продуктивных лексико-грамматических

навыков у младших школьников с использованием игр, была изучена специфика использования игр как средства обучения младших школьников иностранным языкам, классификация игр, этапы подготовки к ней, особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе, причины, по которым детям может сложно даваться новая лексика, типы упражнений на формирование продуктивных лексико-грамматических навыков. Мы пришли к выводу, что продуктивные лексико-грамматические навыки — это способность говорящего подобрать грамматическую конструкцию, подходящую ситуации и наполнить ее лексическими единицами, соотнесенными друг с другом, и предположили, что их формирование легче всего проходит в игре.

Во второй главе бакалаврской работы было проведено описание и анализ современных настольных игр как средств обучения иностранным языкам, разработаны методические рекомендации к разработке игр, создана серия игр, экспериментально проверена эффективность одной из них. Результаты работы показывают, что специально разработанные под потребности младших школьников игры могут способствовать формированию продуктивных лексико-грамматических навыков.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	5
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ПРОДУКТИВНЫХ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР.....	8
1.1. Использование игр как средства обучения младших школьников иностранным языкам.....	8
1.2. Особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе.....	16
ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОДУКТИВНЫХ ЛЕКСИКО- ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ.....	28
2.1. Описание и анализ современных настольных игр как средств обучения иностранным языкам.....	28
2.2. Разработка серии игр и экспериментальная проверка эффективности использования настольной игры «Christmas flurry» при формировании продуктивных лексико-грамматических навыков у младших школьников.....	34
Заключение.....	50
Список используемой литературы.....	52

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная и развивающая ценность раннего обучения и изучения иностранного языка бесспорна. Это проявляется в более раннем вступлении ребенка в универсальную культуру с помощью общения на новом языке. В этом случае постоянное обращение к опыту ребенка, с учетом его психологических особенностей, его восприятия реальности позволяет детям лучше осознать явления своей национальной культуры по сравнению с культурой страны изучаемого языка. Раннее изучение иностранного языка представляет большую образовательную и моральную ценность, поскольку овладение иностранным языком как средством общения предполагает знакомство с социокультурными особенностями носителей языка – людей изучаемого языка.

От умения учителя интересно организовать учебный процесс зависит положительно или отрицательно дети будут относиться к нему. Подобрать действенный метод обучения иностранным языкам – важнейшая задача для учителя на любом этапе обучения.

Тема бакалаврской работы: "Настольные игры как средство формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе". Игра является одним из ведущих методов обучения иностранным языкам на начальном этапе, которая всесторонне развивает ребенка и является средством воспитания. Данная тема очень актуальна в наши дни, так как с помощью настольных игр у детей повышается эмоциональный фон, происходит развитие и совершенствование психологических процессов. Проблему использования игры в учебно-воспитательном процессе изучали известные методисты, такие как А.Д. Берсенева, Е.И. Пассов, Л.Е. Зяблицева, Е.В. Васильева. Однако процессу формирования продуктивных лексико-грамматических навыков с помощью настольных игр в начальной школе уделялось недостаточно внимания.

Объектом исследования данной работы является процесс формирования продуктивных лексико-грамматических навыков

иностранного языка в начальной школе, а **предметом** исследования - настольные игры на уроках иностранного языка как способ формирования продуктивных лексико-грамматических навыков.

Целью данной работы является повышение эффективности процесса формирования продуктивных лексико-грамматических навыков с использованием настольных игр в начальной школе.

Для реализации данной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) изучить и проанализировать литературу по проблеме исследования, актуализировать психологические и возрастные особенности использования игры как средства обучения иностранному языку в начальной школе;
- 2) изучить особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков на начальном этапе;
- 3) описать и проанализировать существующие настольные игры для обучения иностранному языку;
- 4) разработать серию игр и экспериментально проверить эффективность использования настольной игры "Christmas flurry" для формирования продуктивных лексико-грамматических навыков у младших школьников.

В данной работе были использованы методы исследования, такие как анализ литературы по теме исследования, моделирование, устное тестирование.

Методологической основой нам послужили труды Е.И. Пассова, А.Д. Берсеновой, Г.В. Роговой.

Практическая значимость данной работы заключается в возможности использования разработанной нами игры на уроках иностранного языка в начальной школе.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав и заключения. В первой главе мы рассматриваем и анализируем теоретические основы процесса формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе с помощью настольных игр. Во второй главе мы проводим анализ уже существующих настольных игр и проводим апробацию

разработанной нами игры "Christmas flurry" и анализируем ее эффективность.
В заключении мы подводим итоги нашего исследования.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ ПРОДУКТИВНЫХ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГР

1.1 Использование игр как средства обучения младших школьников иностранным языкам

Сегодня знание иностранного языка является неотъемлемой частью образовательной системы в России. Ранее здесь не придавали большого значения иностранным языкам. Он изучался на том же уровне, что и любой другой школьный предмет. Но процессы глобализации, изменения в экономической, социальной, культурной жизни общества вызвали изменения в системе языкового образования: были внедрены различные инновации, созданы программы и концепции, способствующие совершенствованию преподавания иностранных языков в школе. Благодаря этому улучшается качество обучения иностранным языкам. Чтобы владеть иностранным языком на профессиональном уровне, необходимо начать его изучение на начальном этапе обучения в школе, что было подчеркнуто в работе Е.А. Новиковой [17].

В статье Ю.А. Шурыгиной "К.Д. Ушинский об изучении иностранных языков. Актуальность, традиции, современность" она упоминает, что великий русский просветитель К.Д. Ушинский считал, что правильная организация учебного процесса предполагает обучение детей иностранным языкам в раннем возрасте. По его мнению, развитие речи ребенка должно осуществляться путем улучшения мышления ребенка, исходя из конкретных зрительных образов, видимости [31].

Существуют две основные причины введения иностранных языков в начальных классах. Во-первых, идея о том, что дети младшего возраста лучше изучают язык и, следовательно, быстрее овладеют необходимыми

навыками. Изучение иностранных языков в период, когда происходит активное овладение родным, более успешное, так как ребенок воспринимает чужеземную речь как что-то естественное, чего нельзя сказать о более позднем возрасте, когда речевая функция мозга уже не так активна. Иностранные языки также лучше воспринимаются в раннем возрасте благодаря отличной памяти, воображению, умению подражать. Второе – это то, что во все более продвинутом глобализирующем мире межкультурная компетенция имеет важное значение, поэтому важно пробуждать интересы детей к другим народам и культурам в то время, когда они открыты и восприимчивы. Изучение праздников, обычаев и традиций стран, где говорят на изучаемом языке, учит детей ценить другие культуры.

Психологические особенности детей от 7 до 11 лет содействуют эффективному изучению иностранного языка. Учащиеся воспринимают новую речь без труда, подсознательно, чего нельзя заметить у детей более старшего возраста. У учащихся начальной школы отлично развита долговременная память. В работе Е.И. Пассова было замечено, что люди всю жизнь помнят стихи, песни, слова с уроков английского языка в начальной школе [19]. Но следует заметить, что у учащихся начальной школы пониженное внимание на уроках и время концентрации очень короткое, но с возрастом эти факторы приходят в норму. Для того, чтобы поддержать интерес к языку у ребёнка, учителю английского языка нужно постоянно мотивировать и стимулировать его на дальнейшую успешную работу в классе. Для этого учителю необходимо хвалить и развивать уверенность в детях.

Также необходимо учитывать физическое развитие детей в возрасте 7–11 лет. Развитие мышц влияет на способность ребенка концентрировать внимание на странице, строке или слове, которые необходимы для умения читать. Также влияет умение держать карандаш или ручку, ножницы, кисточку. Чтобы ученики достигли тонкой координации движений, а также координации между зрительным восприятием и механическими движениями,

их руки нуждаются в непрерывной тренировке. Маленькие дети не могут долго сидеть спокойно из-за отсутствия контроля над двигательными мышцами. Поэтому желательно на уроке давать им такие задания, которые позволили бы детям передвигаться по классу, например игры, песни с движениями, танцы.

По словам Е.Ю. Протасовой, дети младшего возраста имеют следующие психологические и физиологические особенности развития [20] :

- потребность в движении;
- потребность в общении;
- потребность чувствовать безопасность;
- потребность в похвале за каждый маленький успешный шаг;
- потребность в прикосновении, рисовании, дизайне, мимике;
- необходимо чувствовать себя как личность и учитель должен относиться к ним соответствующе.

Необходимость раннего преподавания и изучения иностранных языков официально признана во всем мире. Никто не сомневается в том, что интеллект человека прогрессирует наиболее быстро в детском возрасте - от рождения до 11 лет. Оптимальные условия для развития речи как на родном, так и на иностранных языках возникают до наступления зрелости ребенка, и развитие ребенка идет одновременно с его зрелостью. Раннее преподавание и изучение иностранного языка дает большой практический эффект в отношении качества обучения, так как коммуникативные навыки, приобретенные в раннем возрасте, закрепляются на всю оставшуюся жизнь и служат надежной основой для дальнейшего обучения.

Д. Робертс пишет, что раннее изучение иностранного языка оказывает [39]:

- положительное влияние на развитие психических функций ребенка: его память, внимание, мышление, восприятие, воображение;
- стимулирующее влияние на общие речевые способности ребенка;

· большие возможности для преподавания и изучения второго / третьего / иностранного языка, необходимость их овладения становится все более очевидной в условиях многокультурности.

В трудах Л.Е. Зелениной было продемонстрировано, что позитивный настрой является решающим фактором, определяющим успехи детей в изучении иностранных языков [8]. Показывая детям, что изучение языка может быть увлекательным, ученики с большим энтузиазмом и предвкушением будут подходить к урокам языка в средней школе.

Е.В. Свалова упоминает в своей работе, что уверенность в употреблении иностранных слов и фраз у ребёнка наступает, когда он проходит период адаптации и привыкания к чужой речи [24]. С каждым днём ребёнок набирает темп речи, начинает контролировать свой голос, правильно расставляя паузы в своей речи. Это напрямую связано с тем, что на раннем этапе обучения у детей ярко выражена способность к подражанию речи, они абсолютно точно могут повторить звуки, слова и даже фразы, произнесенные учителем. Важно уделить особенное внимание данной особенности и не упустить момент, когда можно поставить фонетику ученику. Им нравится играть с языком, и они имеют предпосылки очень быстро его освоить. Их чувствительные уши помогают им уловить и продублировать сложные звуки, которые не имеют аналогов в русском языке.

Игры являются эффективными инструментами для обучения, потому что они предлагают ученикам гипотетическую среду, в которой они могут изучить альтернативные решения без риска провала. Мысль и действие объединяются в целенаправленное поведение для достижения цели. И.М. Куранова выдвигает определение игры в своей работе: "Игра – вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением. Значение игры невозможно исчерпать и оценить развлекательно-рекреативными возможностями. В том и состоит ее феномен, что, являясь развлечением, отдыхом, она способна перерасти в

обучение, в творчество, в терапию, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде, воспитании" [13 , с 13].

Воспроизведение игры учит разрабатывать стратегии, рассматривать альтернативы и гибко мыслить. Использование игр помогает учащимся развивать и совершенствовать свои устные навыки.

Во-первых, как заметила Г.А. Иманалиева, они вовлекают детей в совместное и командное обучение, они поощряют взаимодействие детей, и предоставляют возможности для реального общения, преодолевая разрыв между классной комнатой и реальным миром [10]. Во-вторых, игры очень мотивируют и помогают сделать обучение веселым и расслабленным для учащихся. Они делают урок «менее однообразным», поскольку поддерживают внимание и интерес учащихся к языку.

Игры играют особую роль в любой программе обучения иностранному языку, поскольку они облегчают изучение иностранного языка, они побуждают школьников использовать свой язык в творческой и коммуникативной манере.

Игра имеет огромную обучающую способность, благодаря ей любой человек может проявить себя более полно и порой с неожиданной стороны. Именно поэтому игровой метод является наиболее эффективным в образовании и воспитании разносторонне развитой личности. Можно просто сказать, что игры приносят удовольствие. Тем не менее, в дополнение к удовольствию, игры имеют четкие правила, которым необходимо следовать, указывая на серьезный учебный процесс. Как сказала Л.Е. Зеленина: "Игры имеют очень четкие начало и конец и они регулируются нормами" [8, с.98].

Лексические игры помогают запомнить правильное написание слова, его произношение, выучить новые слова и их переводы, так как эти виды игр задействуют не только слуховую память, но и зрительную и моторную. Ученик сотрудничает с учителем, который помогает ему запоминать новые слова и закреплять имеющиеся знания (лексику, грамматику, фонетику и орфографию).

Существует три основных этапа организации игр:

- 1) подготовка;
- 2) игра;
- 3) анализ.

Подготовительный этап. Этот шаг является наиболее трудоемким и ответственным из всех этапов игры. На этом этапе учитель в первую очередь проектирует игру, в соответствии с каждым из следующих обстоятельств:

- 1) определение проблемы, темы, предмета, содержания и учебной цели игры;
- 2) выявление общих особенностей деятельности учеников, которые должны быть смоделированы;
- 3) выделение основных этапов игры, типичных проблемных ситуаций, основных факторов, определяющих характер и динамику игры;
- 4) определение конкретных целей игры, ролевой структуры, функций ее участников, характера их ролевого взаимодействия в совместимых игровых видах деятельности;
- 5) подготовка игрового сюжета;
- 6) определение правил игры;
- 7) разработка системы критериев оценки результатов игры, арбитров, судей и игроков; разработка соответствующих общих и индивидуальных рабочих для участников игры.

Для учеников подготовка к игре является актуальным процессом обучения: изучение лексических единиц конкретной предметной области, Развитие навыков диалоговой и монологической речи, заданий и упражнений, ознакомление с дополнительной информацией из темы и др.

Игра. На данном этапе происходит реализация сюжета игры. Участники имитируют реальность, выполняют задания, взаимодействуют друг с другом. Учитель следит за ходом игры, контролирует его. Кроме того, в случае отклонения от цели игры, он тактично и мягко вмешивается в игру.

Завершает второй этап общее обсуждение, в ходе которого игроки выражают свое первое общее впечатление.

Анализ. На этом этапе педагог (эксперт, судья, арбитр) подводит итоги игры, анализирует качество внешней коммуникативной деятельности языка и оценивает работу участников в соответствии с правилами и критериями.

Иноязычное поведение каждого участника требует отдельного анализа. Обычно приходится работать над ошибками, учитель предлагает выполнить некоторые коррективные упражнения на следующем уроке.

Также на следующих занятиях учащимся предлагается выполнять творческие задания, связанные с игрой. Например, они могут попросить написать статью об игре, сделать кластер и т. д.

Поэтому подготовка и проведение игры – это длительный и сложный процесс, требующий активного участия и интереса учеников.

Конкуренция, которая связана с играми, имеет решающую роль как этого требует характер игровой процесс. Учащиеся взволнованы вопросом, кто выиграет или проиграет, но они не смогут получить ответ на него до тех пор, пока игра не закончится. Аналогичным образом, игры облегчают обучение приятным способом [11]. Данное высказывание предполагает – игры наполнены весельем, что приводит к успешному обучению. Во многих играх учащиеся должны сотрудничать друг с другом для достижения цели. Считается, что когда сотрудничество и взаимодействие сочетаются с весельем, успешное обучение становится более возможным.

Как бы по-разному ни описывались игры, нельзя недооценивать их педагогическую ценность как в обучении, так и в изучении иностранного языка.

Из всего вышесказанного следует, что игра может быть успешно использована на уроках английского как один из ценных инструментов для развития всевозможных навыков и речевых навыков на английском языке и одновременного изучения всех аспектов знания языка для практических целей.

В данной работе мы рассматриваем использование настольных игр в процессе обучения иностранным языкам.

В своей работе Зяблицева О.А. выдвигает определение: "Настольная игра - игра, в которую можно играть в помещении, с помощью инвентаря, размещаемого на обычном или специально сделанном столе. В англоязычных источниках чаще всего встречаются два наименования — «tablegames» (игры на столе) и «boardgames» (игры на специальной доске)" [9, с 146]. В то время как Е.В. Ласки предлагает относить к настольным играм только лишь те, в которых основным элементом игры является игровая доска [37]. Тем самым, исключаются такие форматы, как карточные игры, домино и даже ряд игр, содержащих игровые доски, но использующих их просто как вспомогательный элемент. Кроме специальных полей и карт в играх часто нужны и другие атрибуты, например: кубики, фигурки игроков, а также фишки, заменяющие множество показателей — от денег до жизней персонажа.

Настольные игры можно классифицировать по разным признакам. Для начала, настольные игры можно классифицировать по направленности: лексические, грамматические, фонетические, орфографические. Лексические игры помогают расширить словарный запас, грамматические направлены на запоминание и правильное употребление грамматических структур, фонетические способствуют постановлению и корректировке произношения, а орфографические делают упор на развитие правильного правописания. Следом мы рассмотрим некоторые классификации настольных игр, часто используемых в обучении английскому языку.

По количеству игроков можно выделить настольные игры.

1. На одного игрока
2. От двух игроков и более

По динамике:

1. Пошаговые. Игроки делают шаги по правилам игры.
2. Динамические.

3. По содержанию:

1. Абстрактные.
2. Имитационные.

По характеру.

1. Интеллектуального типа.
2. Азартного типа.
3. Проверка на физические способности.

Преподавателю необходимо хорошо разбираться в видах и требованиях к играм, какие игры можно и нужно внедрять в уроки тех или иных школьников. С возрастом у учеников появляется больше потребностей к играм. Они не должны быть слишком детскими и направлены только на мозговую активность

Подводя итоги, мы можем сделать вывод, что настольных игр по обучению иностранного языка существует неисчисляемое количество, они все разные по своим характеристикам и видам. Учителю иностранного языка важно сделать правильный выбор, какую игру взять на урок. Он должен учитывать, психологические и физические особенности детей, их возраст и увлечения. Также игра может быть успешно использована на уроках английского как один из ценных инструментов для развития всевозможных навыков и речевых навыков на английском языке и одновременного изучения всех аспектов знания языка для практических целей.

1.2. Особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе

Формирование лексических и грамматических навыков является одним из важнейших этапов в обучении английскому языку. Ограниченный словарный запас и незнание правил построения предложений препятствует успешному общению с носителями языка, тем самым не выполняется коммуникативная задача. Слова считаются основным элементом и основой

языка. В.Е. Рузерфорд в своей работе "Second language grammar: Learning and teaching" цитирует британского лингвиста Уилкинса, который однажды сказал: «Без грамматики очень мало можно передать; без слов ничего нельзя передать» [Цит. по: 40 с. 65]. Также В.Е. Рузерфорд упоминает Д. Хармере, который в 1991 году сказал: «Языковая структура рассматривается как «скелет языка», а слова - «органы и плоть языка»»[40 с. 67]. Слово является наименьшей единицей языка. Поэтому словарный запас играет решающую роль в обучении и изучении английского языка. Обильный словарный запас является предпосылкой для общения.

А.Д. Берсенева в своей работе упоминает: «Различают продуктивный и рецептивный лексический навык: *Продуктивный лексический навык* – синтезированное действие по вызову лексической единицы адекватно-коммуникативной задачи и её правильному сочетанию с другой лексической единицей (говорение и письмо)» [2, с. 38]. Она также отмечает, что продуктивный лексический навык состоит из нескольких этапов [2, с. 38]:

- припоминание лексической единицы;
- мгновенное её сочетание с предыдущим или последующим словом;
- определение правильности выполнения операции в соответствии с ситуацией общения или коммуникативной задачей.

Многие учащиеся начинают изучать второй язык лишь в начальной школе в возрасте 8 лет. С одной стороны, некоторые дети показывают большой энтузиазм в изучении английского языка. С другой стороны, другие могут обнаружить, что изучение английского языка (особенно изучение и запоминание новых слов) довольно сложное занятие или даже скучное для них. Учащиеся могут понимать всю важность обогащения словарного запаса, но многие пассивны в изучении новых слов в силу нескольких факторов. Во-первых, подходы преподавателей к преподаванию могут быть скучными, поскольку они могут тратить много времени, объясняя грамматические правила и требовать, чтобы учащиеся запоминали новые слова только путем заучивания. Во-вторых, многие учащиеся редко практикуют то, что они

узнали после уроков, поэтому новые слова могут быть всегда новыми для них. Для учителей английского языка для них очень важно развивать интерес учащихся к обучению и эффективно принимая различные подходы к формированию лексических навыков на начальном этапе обучения.

Обучение новой лексике является одной из самых трудных задач для многих учителей, так как этот процесс часто незаслуженно считается однообразным и скучным. Преподавание английского языка должно осуществляться в различных формах, используя новые технологии и методы. Тем не менее, многие учителя по-прежнему придерживаются очень традиционного способа обучения учеников новым словам. Учителя читают новые слова, затем ученики читают их, такая практика может повторяться несколько раз, пока ученики не запомнят новые слова. Этот метод носит название «заучивание наизусть».

Кроме того, многие учителя английского языка в начальных школах придают мало значения обучению лексике, уделяя большее количество учебного времени на объяснение грамматических правил. Они объясняют новые слова одно за другим, не связывая их с содержанием в учебнике. Для некоторых слов, которые тесно связаны с западной культурой, такие темы как Пасха, Хэллоуин и Рождество, дети могут понять их лучше, если учитель расскажет историю праздников, покажет флеш-карточки и поиграет в игры.

Существуют следующие причины, по которым детям может сложно даваться новая лексика, тем самым затрудняя изучение языка.

1. Интерпретация учителя может быть скучной, особенно когда учитель проводит много времени, практикуя произношение или правописание и объясняя использование нового слова.
2. Неправильные привычки в изучении новых слов. Например, дети могут прибегать к словарю всякий раз, когда сталкиваются с новыми словами в своих учебниках или материалах для чтения.

3. Количество часов, отведенных в школе на изучение английского языка, недостаточно. Ученики успевают забывать новые слова в промежутках между уроками, если он не занимается дополнительно.

В соответствии с психическими и физическими характеристиками учащихся начальных школ, учителя должны стимулировать их учебную мотивацию и пробудить интерес к учебе, применяя различные методики обучения в учебной практике.

По сравнению с традиционным способом обучения новым словам, ассоциативный метод делает больший акцент на отношения между словами, которые ученики будут изучать, и теми, которые они узнали ранее. Например, при обучении слову "дом" учителя могут попросить учеников вспомнить слова, которые они ассоциируют с домом, например, кухня, ванная комната, сон, учеба, удобный, и так далее. Для слова "фрукты" учителя могут направить мысли учащихся по всем фруктам, которые они знают, такие как яблоко, банан, ананас, кокос, манго и тому подобное [29]. Выстраивая ассоциации со словом оно в разы лучше запоминается.

Существует способ обучению лексике, когда учитель произносит новые слова, а ученики повторяют их индивидуально и хором. Для консолидации важна звуковая форма слова. Упражнения на лексику полезны на всех уровнях обучения, такие как составление комбинации отдельных слов, заполнение пробелов в предложениях, составление предложений с использованием новых слов, ответы на вопросы с использованием новых слов.

Самым сложным вопросом работы над лексикой является количество лексических единиц на каждом уроке. Количество новых слов на уроке зависит от многих факторов: относятся ли новые слова к активному или пассивному словарю, от сложности слов, от степени связанности лексических единиц, от стадии обучения и уровня обучающихся.

Если говорить о повторении ранее введенных слов, то есть некоторые правила: чем ближе ко времени введения лексической единицы, то встреча с

ними (в речевой деятельности или специальных упражнениях) должна быть чаще; после двух-трех уроков встреча может стать реже, но эти лексические единицы должны встречаться не менее раз в месяц.

Помимо повтора, без которого невозможно овладеть лексикой иностранного языка, предполагается специально организованное повторение. Данный способ направлен на систематизацию тематической лексики в конце семестра. Например, учеников просят назвать все слова и фразы, которые относятся к теме "животные". Основанное на лингвистическом фундаменте повторение лексики имеет общеобразовательное значение, так как учащиеся привыкают думать о языке в форме его взаимосвязи с содержанием. Такая работа в целом развивает навык наблюдения, что важно для общей культуры учащихся.

Практика усвоения новых слов реализуется с помощью упражнений, направленных на формирование лексического навыка и его совершенствование. Все упражнения, связанные с их структурой, можно разделить на две категории: упражнения, которые направлены на запоминание слов, их семантику в единстве с фонетической и грамматической формой, что приводит к отбору слов из долговременной памяти, и выполняет задачу которая заключается в укреплении синтагматических и парадигматических отношений лексических единиц. Поскольку слово (его форма и значение) воспринимается через ситуативное родство и необходимость выражения мыслей и чувств, начальное обучение использованию нового словарного запаса после презентации проводится в упражнениях условно-речевого характера (упражнения по подражанию, замене, преобразованию, воспроизведению), выполненные в условиях специально организованного взаимодействия. Эти упражнения сопровождаются коммуникативным блоком. Обучение симуляции позволяет ученики создавать ощущения посредством слухового и визуального образа слова, что связано с речевым двигателем, что обеспечивает долговременное запоминание формальных характеристик речи.

Не менее важно, по словам Филатова В.М., то, что существует осознание важности и цели слов в их единстве, с одной стороны, и ассоциации слова (слухового образа) с целью и назначением [28]. Упражнения с подстановочными знаками помогают укрепить эти связи и развить ассоциативное действие вызывающих слов. В соответствии с коммуникативной и практической целью обучения иностранным языкам в начальной школе разнообразие упражнений может быть сведено к трем языковым типам.

1. Некоммуникативные упражнения – это упражнения, выполняемые с целью понимания и осознанного усвоения языкового материала (грамматические, лексические, фонетические) в разных видах речевой деятельности [19].
2. Условно-коммуникативные – это упражнения, которые направлены на формирование речевых навыков и невербального поведения [19]. Например, "Дополните высказывание жестом (мимикой, позой)".
3. Подлинно-коммуникативные – это упражнения, которые направлены на формирование речевых умений и полностью повторяют процесс естественной коммуникации [19]. Например, «Опишите ситуацию, которая произошла на картинке», «Чтобы ты сделал, если...».

Также упражнения могут быть следующими: номинация предметов; группировка слов по определенным характеристикам; перевод отдельных слов с одного языка на другой. Монологическими речевыми упражнениями являются: комментирование серии картин с использованием изученных слов; сочинение монолога к серии рисунков, фильма; сравнить содержание двух текстов; запись по теме; подготовка отчета по теме; объяснение событий. Диалогические упражнения включают в себя: использование изученного словарного запаса в вопросах учеников к тексту; ответить на вопросы учителя в слове или в сочетании; подготовка микродиалогов различного типа с использованием изучаемых слов; подготовка диалогов для типичных ситуаций; серия вопросов, чтобы

угадать задуманное слово. Система лексических упражнений – это общее описание процесса обучения лексике. Основой для формирования лексических навыков являются определенные законы, принципы, и их сохранение является необходимым условием эффективности учебного процесса. Они включают в себя дидактические принципы, такие как: наглядность, активность, долговечность, последовательность, осведомленность, научность, возраст и методика: коммуникативная ориентация образования, коллективное взаимодействие, обучение жизненной ориентации.

По словам А.С. Овчинниковой: "Одна из обязанностей учителя - учить тому, как учиться, и привить детям любовь к самостоятельному обучению" [18 с. 69]. Учитель должен помочь ученикам понять, что они являются хозяевами своего обучения. Из-за их незрелости, ограниченного словарного запаса и особенностей физического и психологического развития, обучение английскому, особенно изучение новых слов, может быть очень сложной задачей для учащихся начальных школ. Богатый словарный запас является предпосылкой для улучшения навыков чтения и разговорной речи учащихся. Словарный запас тесно связан с формированием коммуникативных навыков, обучением культуре и обычаям в англоязычных странах, но также большую роль играют грамматические навыки.

Грамматика английского языка – это исторически сложившийся набор правил, на которых основано использование английских слов и выражений. Знание грамматики английского языка является гарантией правильной и красивой речи и письма. Без владения грамматикой английского языка невозможно изучать язык и пользоваться иноязычной речью на уровне, необходимом на современном этапе развития общества. В процессе изучения грамматической стороны иноязычной речи необходимо учитывать не только иноязычный речевой опыт ученика на родном языке, что значительно расширяет лингвистическое пространство для анализа, сравнения, обобщения грамматических явлений в родном и иностранном языках, дает возможность

максимально задействовать весь жизненный опыт ребенка для овладения грамматическими понятиями, правилами и овладения ими.

Развитие речи предполагает усвоение необходимого языка, и в частности, грамматических средств. Задача состоит в том, чтобы ученики использовали эти инструменты в речи автоматически. Автоматизированное использование грамматических средств в речи (устной и письменной) предполагает овладение определенным количеством навыков. Важнейшим условием формирования активного грамматического навыка является наличие достаточного количества лексического материала, на котором может быть сформирован навык.

Грамматическое действие совершается только в определенных границах словаря, на определенном словарном материале [23]. Если ученик в такой ситуации может быстро и правильно грамматически сформировать фразу самостоятельно, то он уже будет обладать некоторыми грамматическими навыками. Грамматический минимум для начальной школы неизбежно включает общие грамматические понятия, полное понимание и осмысление которых предполагает, что дети имеют достаточно высокий уровень сформированности и развития понятийного, вербального и логического мышления, который достигает достаточного уровня. Учитывая это, при обучении детей английской грамматике необходимо исходить из того, что дети явно обладают, прежде всего, зрительно-образным мышлением, воображением и способностью к подражанию.

Е.Ю. Протасова в своей работе вводит определения продуктивных и рецептивных грамматических навыков: *«Продуктивный грамматический навык – это способность говорящего выбрать модель адекватную речевой задаче и оформить ее соответственно нормам языка. Речевой задачей является речевое намерение что-либо сообщить, убедить. Рецептивный грамматический навык – это способность читающего или слушающего узнавать грамматические формы и соотносить их с определенным значением»* [20]. В данной работе мы рассмотрим более внимательно

продуктивные навыки. Для формирования навыков продуктивной грамматики мы должны выполнить следующие шаги:

- подбор модели предложения;
- подбор формы слова и формирование словоформ;
- подбор вспомогательных слов-предлогов, статей и т. д. И их сочетание с основными словами.

Основная сложность навыков продуктивной грамматики состоит в том, чтобы соответствовать целям высказывания, коммуникативному подходу (вопрос - ответ и т. д.), словам, значениям, выраженным грамматическими закономерностями. В этом случае мы используем базовые предложения, чтобы ответить на конкретную ситуацию. Основным фактором формирования навыка продуктивной грамматики является то, что у учеников должен быть определенный уровень лексики. Они должны изучить значения слов и как они используются. Мы должны быть уверены, что наши ученики знают, какой словарный запас им необходим на своем уровне, и они могут использовать слова, чтобы составить собственное предложение. Каждое предложение содержит грамматическую структуру. Овладение навыками грамматики позволяет ученикам экономить время и силы, энергию, которые могут дать возможность творить. Изучение нескольких предложений, содержащих одинаковую грамматическую структуру и множество слов, которые похожи друг на друга, не рационально. Но обобщение грамматического предмета может облегчить умственную деятельность и позволить учителю ускорить работу, а дети реализуют творческую деятельность.

Процесс создания связан с усвоением некоторых речевых стереотипов, грамматический субстрат скрыт в основных предложениях. Такое представление грамматики имеет свое преимущество: грамматические шаблоны основных предложений связаны друг с другом. Но такой подход дает ученикам возможность лучше понять элемент грамматики. Обучение должно основываться на грамматических объяснениях и правилах

грамматики. Грамматические правила следует понимать как особый способ выражения коммуникативной активности. Навыки продуктивной грамматики предполагают овладение грамматическими действиями, необходимыми для выражения мыслей в устной и письменной форме.

Автоматическое восприятие текста предполагает, что читатель идентифицирует грамматическую форму в соответствии с формальными особенностями слов, словосочетаний, предложений, которые должны сочетаться с определенным значением [32]. Нужно выучить правила, чтобы определить различные грамматические формы. Ученики должны узнать их особенности, способы выражения их на языке.

С.Н. Татарничева рассматривает два подхода обучению грамматике: индуктивный и дедуктивный [26]. Индуктивный подход основывается на переходе от единичных факторов к правилу, в то время как дедуктивный совершенно наоборот - от правила к явлению. В первом случае учащимся необходимо составить правило самостоятельно, беря в основу некое грамматическое явление. В то время как во втором учащимся уже дано правило и они применяют его на практике.

Г.В. Рогова убеждена, что для формирования некоторых навыков необходимо знать, что этот процесс имеет несколько этапов [23]:

- только определенные элементы действия являются автоматическими;
- автоматизация происходит в более сложных условиях, когда ребенок не может сконцентрировать свое внимание на одном элементе действия.

Одна из задач учителя – показать, как формируется новый язык, как работает грамматика и как она составляется [28]. Один из способов сделать это – подробно объяснить грамматику, используя грамматическую терминологию и дав мини-лекцию по этому вопросу. Это кажется проблематичным по двум причинам: во-первых, многие ученики могут найти грамматические понятия трудными, во-вторых, такие объяснения для начинающих будут почти невозможны.

Более эффективный и менее пугающий способ представления формы состоит в том, чтобы позволить ученика увидеть или услышать новый язык, привлекая их внимание различными способами к грамматическим элементам, из которых он сделан.

Изучив особенности формирования продуктивных лексических навыков и продуктивных грамматических навыков, мы приходим к заключению, что комплексное понятие продуктивных лексико-грамматических навыков практически не анализируется в методике, хотя на начальном этапе именно оно должно быть центральным, так как у младших школьников лексические и грамматические навыки часто формируются одновременно.

Мы считаем, что продуктивные лексико-грамматические навыки — это способность говорящего или пишущего подобрать грамматическую конструкцию, подходящую ситуации и наполнить ее лексическими единицами, соотнесенными друг с другом и с ситуацией.

Таким образом, проанализировав особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе, мы можем сделать вывод, что данный процесс происходит в несколько этапов и важно подобрать эффективные упражнения с учетом возрастных и психологических особенностей учащихся.

Выводы по I главе

В данной главе были рассмотрены теоретические основы процесса формирования иноязычных продуктивных лексико-грамматических навыков у младших школьников с использованием игр. Данное изучение позволило сделать ряд выводов. На основании всего вышесказанного, на наш взгляд, можно выделить некоторые условия для учителей. Для достижения высоких результатов в обучении иностранным языкам в начальной школе, в частности, необходимо:

- 1) чередовать деятельность на уроке для сохранения концентрации детей и повышения их мотивации к изучению;
- 2) создать индивидуальный подход к ученикам; задания должны соответствовать уровню знаний учеников;
- 3) создать благоприятную психологическую обстановку на уроке;
- 4) вовлекать в процесс изучения каждого ученика.

Проанализировав литературу по теме психологических и возрастных особенностей обучения иностранным языкам в начальной школе, мы можем сделать вывод, что обучению языкам на начальном этапе обучения необходимо уделить особое внимание, так как в возрасте от 7-11 лет у детей хорошо развита долговременная память, они более открытые к языку и успешно подражают иностранной речи. В тоже время, им достаточно сложно долго концентрировать своё внимание, поэтому преподавателю необходимо часто менять рабочую деятельность.

ГЛАВА 2. ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ НАСТОЛЬНОЙ ИГРЫ КАК СРЕДСТВА ФОРМИРОВАНИЯ ПРОДУКТИВНЫХ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ НАВЫКОВ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

2.1. Описание и анализ современных настольных игр как средств обучения иностранным языкам

В данной работе мы провели исследование на тему влияния настольных игр на лексические навыки в обучении иностранным языкам, в частности английскому языку. Учителя давно начали применять игры в своей практике для того, чтобы ученики лучше усваивали новый для них язык. Как известно, настольные игры существуют разные по направленности, по уровню игроков, по дизайну, но мы рассмотрим самые популярные из них.

Scrabble. На протяжении долгих лет мы можем наблюдать ее в "любимчиках" в американских семьях. И вот она уже прижилась в России. Scrabble существует как на английском, так и на русском языке. Суть игры состоит в составлении слов из случайно выданных букв. Чем длиннее слово, тем больше очков присуждается игроку. Данная игра не подойдет для новичков, так как, чтобы успешно играть в нее, недостаточно знать слова cat и dog, необходим большой словарный запас. Группу нужно разделить на несколько команд (в команде должно быть не более 2-3 человек). Далее команда берет из мешка некоторое количество букв (в правилах 7 букв) и начинается "мозговой штурм". Дети с азартом воспринимают эту игру, полностью увлеченные в процесс они лучше запоминают новые слова, которые всплывают в процессе игры. Благодаря игре Scrabble, изучение орфографии проходит в более непринужденной и интересной форме, создавая атмосферу здоровой конкуренции, расширяя вокабуляр, и, безусловно, повышая мотивацию детей. Игра в Scrabble способствует обогащению лексического запаса учащихся и развитию оперативной памяти. Во время игры участники вспоминают необходимые слова в нужный момент;

соревновательный дух игры помогает им побороть усталость и вызвать живой интерес к учебному процессу. Также в процессе ученики отрабатывают различные грамматические формы глаголов, новую лексику, степени сравнения прилагательных.

Далее по популярности идет игра, в которую играли многие, но никто точно не знает ее названия. Настольная игра **"21 вопрос"** (21 Questions). Данная игра простая в применении и поможет развить лексические, грамматические навыки. Класс выбирает ведущего, который берет из стопки карточек одну. На ней написано имя известного человека (это может быть герой из комиксов, фильмов или мультфильмов, персонаж из книги и т.д.). Класс должен задавать ведущему вопросы о личности этого человека. Всего должен прозвучать 21 вопрос. Если за это количество ребята так и не угадывают, они проигрывают. Учитель должен контролировать, правильность вопросов. Данная игра хороша тем, что она значительно улучшает умение детей строить вопросительные предложения. "21 вопрос" можно легко провести без покупки самой игры, с помощью подручных средств и воображения. Также ее можно оптимизировать под любой возраст учащихся (например, для более младшего возраста загадываем героев мультфильмов, а для более старшего – политиков и т.д.). Значительное преимущество заключается в том, что "21 вопрос" не занимает много времени, а активность учеников повышается моментально. Мы можем ее провести вместо языковой зарядки, а можем уже в конце урока в свободные 10 минут. Данная игра не подходит младшим школьникам, так как им сложно составить вопросы грамматически верными и достаточно быстро, поэтому 10 минут, на которые рассчитана игра, могут затянуться на весь урок.

Одна из любимых игр современности **"Alias"**, в России известная как "Скажи иначе". Командная игра, которая никогда не обходится без смеха и активной жестикуляции. Суть этой игры — угадывание слов. Группа делится на команды, на команду дается определенное количество карточек, на каждой из них написано 10 простых слов. Игрок должен объяснить своей

команде как можно больше слов, не называя само слово и однокоренные ему слова. То есть он использует ассоциации, метафоры, какие-либо объяснения. Во время этой игры дети используют весь свой словарный запас и достают из уголков своей памяти те слова, которые, казалось бы, уже позабыты. Однако у младших школьников словарный запас ограничен, им трудно подобрать синонимы и антонимы к слову и описать его, не используя однокоренные слова.

Создать свою собственную и неповторимую историю поможет нам игра **"Once upon a time"** – карточная игра, построенная на повествовании. Каждый получает карточки с элементами истории и одну карту с ее окончанием. Один рассказчик начинает рассказ, пытаясь использовать свои карты. Главная цель — привести историю к нужному вам финалу. Другие игроки могут прервать рассказ, используя собственные карты, и изменить сюжет в нужном им направлении. Это действительно забавная игра, в которой, по сути, никто не выигрывает. Ее преимущество в том, что можно создать собственные карточки со словами, которые непременно нужно выучить. Также в данной игре отлично отрабатываются времена английского языка и нужный нам вокабуляр. "Once upon a time" вызывает у детей 7-11 лет трудности, так как школьная программа не включает в себя детальное изучение Past Simple в начальной школе.

Почувствовать себя Шерлоком Холмсом и заодно развить свою интуицию и дедукцию мы можем, играя в игру **"Mysterium"**. Сразу упомянем минусы данной игры:

- 1) она достаточно долгая и может растянуться не на один час, что в рамках урока ее проведение становится невозможным
- 2) играть в нее смогут максимум 7 человек.

С помощью данной игры отлично отрабатывается способность обсудить, описать портрет, активируется сослагательное наклонение. Игрок настолько погружается в атмосферу языка, что не хочет выходить из нее. В настольной игре «Mysterium» нужно помочь призраку выбраться из

старинного поместья, раскрыв загадочное преступление. Согласно легенде, призраком является душа одного из бывших хозяев дома, с которым случилось нечто ужасное, из-за чего он был казнен. Роль призрака играет один из участников, который посылает знаки и подсказки экстрасенсам, пытающимся разгадать мрачную тайну особняка. Всего в игре могут принимать участие от 2 до 7 игроков включительно. Каждый медиум выставляет хрустальный шар на карту персонажа, о котором, по его мнению, вел речь призрак. Если догадка верна, призрак продолжает объяснения и начинает рассказывать о месте, в котором находился угаданный персонаж, а затем — о предмете, который кому-то принадлежал. Цель призрака — разоблачить настоящего преступника, чтобы обрести покой и перестать тревожить жителей. Всего на разгадывание тайны поместья игрокам отводится игровая неделя. В любом случае, можно рассказать и заинтересовать этой игрой на уроке и тем самым мотивировать учащихся на то, чтобы они поиграли в нее уже вне урока. Опять же для младших школьников данная игра не подходит не только потому, что она занимает много времени на уроках, но и по той причине, что в начальной школе не изучают сослагательное наклонение, и им трудно обсуждать ситуацию из-за ограниченного словарного запаса.

Для младших игроков, которые только начинают своё изучение английского языка, существуют игры серии "Занимательные карточки" издательства "Айрис Пресс". Данные игры — карточные. Они разные по сложности: Cat — 1 уровень, Pig — 2 уровень, Mouse—3 уровень, Fat cat—4 уровень. Более подробно мы рассмотрим игру 3 уровня **Mouse**. Она состоит из 48 двухсторонних карточек и рассчитана на две игры в соответствии с цветной и черно-белой сторонами. Игра поможет ребенку правильно читать букву U, дифтонги OA, OU, OO. Правила игры с цветной стороны карточки более легкие, чем с черно-белой. Необходимо правильно подобрать три карточки, чтобы получилась цветная картинка со словом. Всего дети должны составить 16 картинок со словами, также необходимо не просто собрать

картинку, но и правильно прочитать слово, получившиеся из нее. На обратной стороне представлены черно-белые картинки. 12 карточек с картинками, 27 карточек со словами, 6 карточек с транскрипцией и 3 карточки со словарем. Необходимо предложить ребенку любую карточку с картинкой и на выбор три-четыре карточки со словами (в том числе со словом, соответствующей картинке). Далее ребенку необходимо правильно подобрать к картинке слово. Постепенно можно усложнять задачу и добавлять карточки со словами. Игра рассчитана на улучшение произношения и запоминания новой лексики, но не формирует продуктивные лексико-грамматические навыки.

Вышеописанные нами игры имеют определенные сходства и различия. На подготовительном этапе мы подготавливаем учеников к игровой деятельности почти идентично, объясняя правила, ставя перед собой определенные цели. Например, игра "Mysterium" достаточно сложная для понимания и ее объяснение займет больше времени, чем "21 вопрос", "Alias", "Занимательные карточки" и "Scrabble". Это может вызвать проблему, так как время на проведения игры ограничено, но в "Mysterium" можно играть в свободное время от занятий, если такое желание появится у учеников. "21 вопрос", "Alias", "Занимательные карточки", "Scrabble", "Once upon a time" можно подстроить под цели и тематику урока, что является достоинством для проведения их на уроке.

Игровой процесс у всех игр отличается, так как у них различные правила, оснащения и др. Одна из задач учителя, чтобы в игре были задействованы все ученики. "Mysterium" имеет ограничения в количестве человек, которые могут играть в нее, поэтому ее не получится использовать на уроках. "Alias" – командная игра в отличие от остальных, она помогает не только развить словарный запас, но и работать в команде.

Разбор игры – один из самых главных этапов. На данном этапе мы в любом случае должны разобрать ошибки учащихся, понять их слабые места

и "закрывать" пробелы на последующих уроках. Для организации игры этот этап у всех одинаковый.

Мы поставили перед собой цель повышение эффективности процесса формирования продуктивных лексико-грамматических навыков с использованием настольной игры, но вышеописанные нами игры не подходят к нашим требованиям. Например, игра "21 вопрос" хорошо формирует грамматические навыки, но не затрагивает формирование лексических. Также она будет слишком сложная для начальной школы. "Mysterium" занимает слишком много времени, и мы не можем проводить ее на учебных занятиях. "Once upon a time", также как и "21 вопрос" и "Alias", предназначены для более высокого уровня языка и не затрагивает лексический аспект. Для игры в "Scrabble" у учащихся начальной школы не хватит словарного запаса. "Занимательные карточки" подходят по возрасту, но они не формируют грамматические навыки.

Описав и проанализировав настольные игры, мы создали методические рекомендации к разработке игр в соответствии с возрастными особенностями, языковым уровнем и социокультурными аспектами, которые помогут успешно использовать игровую деятельность на уроке.

1. Техника игры должна соответствовать целям обучения. Преподаватели должны хорошо понимать, почему они хотят учить учеников, и чего можно добиться в этих заданиях с помощью того или иного игрового устройства.

Игра является частью учебного процесса, и ее следует использовать в оптимальном сочетании с традиционными методами обучения. Он должен быть логическим продолжением и завершением изучения отдельной темы, своего рода практическим дополнением к нему.

2. Достоверность игры заключается в подборе типичных ситуаций, но в то же время она должна предоставить игрокам некоторую новизну. Учащимся начальной школы необходимо видеть перед собой красочную картинку, чтобы они смогли сопоставить изучаемые слова с их образом.

3. Также важна интеллектуальная и эмоциональная готовность участников к игре и созданию атмосферы легкости и поиска. Необходимо иметь четкую систему подготовки к игре и квалифицированный контроль над ее ходом.

4. Содержание игры должно соответствовать уровню подготовки участников. Чем ниже уровень знаний и опыта учеников, тем проще должна быть игра. Но если игра слишком проста, она не стимулирует мозговую активность участников, так как у них достаточно предыдущего опыта.

5. Крайне важным требованием эффективного использования игры является тщательная подготовка учебно-методической документации, включающей в себя все элементы процесса разработки игры. Документация должна содержать ответы на вопрос о достижении образовательных целей, требованиях, подготовке учащихся к активному участию в игре, а также о ролях и функциях педагогов в подготовке и проведении игры. Документация может быть оформлена в виде игрового сценария или руководства.

Мы описали и проанализировали популярные настольные игры, они имеют свои достоинства и недостатки, но для формирования продуктивных лексико-грамматических навыков, они не подходят. Исходя из этого, мы решили разработать свою серию настольных игр для достижения нашей цели.

2.2. Разработка серии игр и экспериментальная проверка эффективности использования настольной игры «Christmas flurry» при формировании продуктивных лексико-грамматических навыков у младших школьников

Проанализировав литературу об особенностях формирования лексико-грамматических навыков на начальном этапе, мы выделили причины, по которым детям может сложно даваться новая лексика и грамматика, тем самым, затрудняя изучение языка:

1. Интерпретация учителя может быть скучной, особенно когда учитель проводит много времени, практикуя произношение или правописание и объясняя использование нового слова

2. Неправильные привычки в изучении новых слов. Например, дети могут прибегать к словарю всякий раз, когда сталкиваются с новыми словами в своих учебниках или материалах для чтения

3. Количество часов, отведенных в школе на изучение английского языка, недостаточно. Ученики успевают забывать новые слова в промежутках между уроками, если он не занимается дополнительно

Существуют некоторые правила для учителей иностранного языка. Хотя игры обычно начинаются с целью повеселиться, иногда они могут плохо заканчиваться, например, если кто-то увлекается процессом и говорит или делает что-то, что ранит чьи-то чувства. Когда учитель проводит игру в классе, он должен подумать о таком варианте развития событий и всё время контролировать игру. Также учитель должен убедиться, что каждый участник чувствует себя комфортно, потому что классная комната не должна стать местом, где ученики чувствуют себя уязвимым. Игру можно проводить лишь при условии, что учащимися усвоен минимальный языковой материал, позволяющий проводить игру. Это правило исходит из того, что не все игры можно применять с самого начала обучения. Также педагогу необходимо знать всех учеников по имени и в лицо для создания дружеской обстановки. Игра возможна лишь при условии, что в классе налажена дисциплина и она не приведет к хаосу на уроке. Стоит помнить, что ожидаемого результата от игры педагог добьется, когда другие формы обучения стали обыденными и наскучили ученикам. Опять же не стоит уделять игре весь урок. Это нецелесообразно. Равно как и с играми нельзя переборщить. Иначе дети быстро привыкают к ней, и их мотивация и интерес начинает интенсивно падать.

Взяв во внимание эти факты, мы приступили к практической части нашей работы – к эксперименту. Нами были разработаны 3 игры для

формирования продуктивных лексико-грамматических навыков: **Christmas flurry, Lovely Day, Terrible Nightmare.**

Игра "**Lovely day**" –лото, которое поможет запомнить самые популярные английские слова по теме "День Святого Валентина". Мы рекомендуем использовать ее на начальном этапе обучения. Игра делает занятия по иностранному языку интересными и помогает легко освоить языковой материал.

Лото представляет собой набор игровых карточек, на каждой изображены 6 картинок по теме игры.

Таблица 1

Список слов игры "Lovely day".

Слово	Перевод
Rose	Роза
Cafe	Кафе
Kiss	Поцелуй
Hug	Объятие
Red	Красный
Bouquet	Букет
Sweet	Конфета
Cupid	Купидон
Valentine card	Валентинка
Ring	Кольцо
Heart	Сердце
Chocolate	Шоколад

Каждый из игроков кладет перед собой одну или несколько больших карточек. В данном случае потребуется ведущий, который будет по одной вытаскивать маленькие карточки и на английском языке читать слова, написанные на них и задавать вопрос: "Who has got a Cupid?" или "Is there a

rose on your card?" Тот игрок, у которого есть соответствующий рисунок, закрывает его маленькой карточкой и говорит: "I have got a rose! I have got a Cupid!" Задача игроков – закрыть все картинки на игровой карточке.

Настольная игра **"Terrible nightmare"** – набор ярких красочных карточек, которые сделают изучение английского языка проще и интереснее. Данная игра посвящена Хэллоуину. В наборе 36 карточек.

Необходимо раздать всем участникам игры все карточки в одинаковом количестве. Задача игроков – собрать как можно больше слов, путем обмена карточек с другими игроками. Учащиеся должны использовать следующие грамматические конструкции: "Have you got a...? Give it to me, please!"

Игры с карточками помогут научить ребенка правильно читать по-английски определенные слова, расширят лексический запас, будут способствовать запоминанию графического образа слова, также активизируют употребление грамматических конструкций в речи.

Таблица 2

Список слов игры "Terrible nightmare"

Слова	Перевод
Bat	Летучая мышь
Blood	Кровь
Bones	Кости
Cat	Кот
Coffin	Гроб
Ghost	Привидение
Net	Паутина
Owl	Сова
Pumpkin	Тыква
Skeleton	Скелет
Skull	Череп
Witch	Ведьма

Созданная нами игра "**Christmas flurry**" – набор цветных домино, которые созданы для формирования лексических навыков по теме "Рождество" и грамматических конструкций. В нее могут играть люди от 5-100 лет. Она будет полезна всем, кто начинает учить английский язык. Ее можно использовать как дома, так и в школе. Игра делает занятия по иностранному языку более интересными.

"Christmas flurry" – популярная игра домино в новой версии. Игра помогает детям познакомиться с новыми словами простым и интересным способом, при этом весело проводя время. Данную игру можно назвать тренажером. Дети повторяют лексику и грамматику, которую они изучили ранее. Домино представляет собой набор карточек, разделенных на две части. Каждое домино содержит слово с его транскрипцией и картинку. Цель домино – собрать замкнутую цепь, подобрав к каждой картинке соответствующее слово.

Мы предполагаем, что благодаря игре "Christmas flurry" ребёнок:

- разовьет языковые лексические навыки
- изучит правильное правописание и понимание английских слов
- разовьёт концентрацию внимания, восприимчивость и зрительно-моторную координацию

В игре могут принимать участие 1-8 человек.

Существует несколько способов, как играть в "Christmas flurry".

Способ 1:

Нужно поделить детей на 2 группы. В одной группе должно быть максимум 4 человека. На время две группы соревнуются между собой, кто быстрее соберет цепочку. Минус данного способа, что игроки не проговаривают слова и грамматические конструкции, а только тренируют скорость и умение работать команде.

Способ 2:

Дети берут один комплект карт, раскладывают между собой и по очереди делают ход, ища нужную карточку. Процесс игры можно дополнить

фразами: "We need a card "Bell"", "Have you got a card "Star?", "I have got a card "Candy" или "Is there a card Santa in your hand?", "Yes, there is!", тем самым ребенок еще и проговаривает название предметов и тренирует грамматические конструкции. Учитель во время игры контролирует верное произношение слов и правильную грамматику, необходимости помогает учащимся.

Таблица 3

Список слов игры "Christmas flurry".

Слова	Перевод
Angel	Ангел
Bell	Колокольчик
Cake	Торт
Candy	Леденец
Candle	Свеча
Chimney	Дымоход
Bauble	Шарик
Christmas tree	Рождественская елка
Dance	Танец
Family	Семья
Fireplace	Камин
Ginger Bread	Имбирный пряник
Midnight	Полночь
Present	Подарок
Reindeer	Олень Санты
Santa Claus	Санта Клаус
Snow	Снег
Snowman	Снеговик
Star	Звезда
Stocking	Носок для подарков

Для активизации вышеуказанной лексики мы предлагаем использовать дополнительные грамматические конструкции:

I have got a star and a stocking.

Have you got a star? - Yes, I have.

Have you got a stocking? - No, I haven't.

Is there a bauble in your cards? - Yes, there is.

Is there a cake in your cards? - No, there isn't.

Для экспериментальной проверки теоретического обоснования бакалаврской работы был проведен педагогический эксперимент.

На данном этапе целью работы является определение актуальности и эффективности использования настольных игр как средства формирования продуктивных лексико-грамматических навыков на уроках английского языка. Для выявления данного факта необходимо практическое изучение вопроса посредством проведения уроков.

Занятия проводились на базе МБУ школа №41 г. Тольятти в 3 «а» и 3 «б» классе. Количество участников составило 32 человек. Средний возраст – 8 лет. Все дети находятся на начальном этапе и изучают английский язык второй год.

Цель практической части исследования – проанализировать эффективность настольной игры в формировании лексико-грамматических навыков на уроках английского языка. Для достижения данной цели мы взяли для апробации игру "Christmas flurry".

Эксперимент включал в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

На констатирующем этапе нашего эксперимента была проведена диагностика умений учащихся по теме "Рождество" и правильное употребление конструкции "There is/ there are" в утвердительной, отрицательной и вопросительной форме. Перед учениками стояла задача описать картинку (рис.1) с помощью данной конструкции и ранее изученной

лексики. Критерии оценивания высказывания представлены в таблице 4, результаты устного тестирования представлены на рис.2 и рис.3.



Рис.1. Картинка, которую описывали учащиеся на констатирующем этапе

Пример описания картинки: "There is a Christmas tree in this picture. Also there is a fireplace and a family with a dog. There are three candles and three presents in this picture. Also there are baubles on the Christmas tree!"

Таблица4

Критерии оценивания

<i>Баллы</i>	<i>Лексика</i>	<i>Грамматика</i>
3	Используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка)	Используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, нарушений практически нет (допускается 1 грамматическая ошибка)
2	Используемый словарный запас соответствует уровню сложности задания, однако имеется 2-3 лексические ошибки.	Используемые грамматические средства соответствуют уровню сложности задания, однако в тексте имеется 2-3 грамматические ошибки
1	Используемый словарный запас не соответствует уровню сложности	Используемые грамматические средства не вполне соответствуют

	задания, в тексте имеется 4 лексические ошибки	уровню сложности задания, в тексте имеется 4-5 грамматических ошибок
0	Используемый словарный запас не соответствует уровню сложности задания, в тексте имеется 5 и более лексических ошибок	Используемые грамматические средства не соответствуют уровню сложности задания, имеется 6 и более грамматических ошибок



Рис.2 Результаты констатирующего эксперимента в экспериментальной группе

На данной диаграмме мы видим, что 12% (2 чел.) учеников получили максимальные 6 баллов, 7% (1чел.) получили 5 баллов, 18% (3 чел.) 4 балла , 25% (4 чел.) были оценены на 3 баллов, также 25 % (4 чел.) получили 2 балла и 12% (2 чел.) были оценены на 1 балл.

Список учеников и их результат:

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| 1. Александр И. 3 балла | 9. Евгений М. 5 баллов |
| 2. Александр Ш. 3 балла | 10. Елизавета К. 2 балла |
| 3. Алсу Э. 4 балла | 11. Есения Ж. 2 балла |
| 4. Антонина Р. 6 баллов | 12. Марина Г. 1 балл |
| 5. Артем С. 5 баллов | 13. Никита Л. 4 балла |
| 6. Артур Т. 2 балла | 14. Сергей Ц. 2 балла |
| 7. Владислав З. 6 баллов | 15. Тимофей В. 3 балла |
| 8. Григорий Е. 3 балла | 16. Тимофей Ж. 4 балла |



Рис. 3 Результаты констатирующего эксперимента в контрольной группе

На данной диаграмме мы видим, что 12% (2 чел.) получили максимальные 6 баллов, 12% (2 чел.) также получили 5 баллов, 25% (4 чел.) получили 4 балла, 25% (4 чел) 3 балла, 7% (1 чел.) 2 балла, 18% (3 чел) были оценены в 1 балл.

Список учеников контрольной группы и их результаты:

1. Айза Й. 3 балла	Максим Б. 4 балла
2. Алина Е. 4 балла	Милана Р. 2 балла
3. Алиса С. 1 балл	Мирослав Н. 4 балла
4. Анастасия В. 3 балла	Мирослава Ф. 4 балла
5. Божена Щ. 6 баллов	Руслан И. 6 баллов
6. Вадим Ц. 3 балла	Татьяна М. 1 балл
7. Валерия Ж. 1 балл	Татьяна Щ. 5 баллов
8. Вячеслав П. 5 баллов	Яков Н. 3 балла

Для успешного проведения игры мы разработали методические рекомендации, которые помогут эффективно использовать достоинства настольной игры.

1. Любая игра требует от ребенка особой подготовки. Подготовка к игре обусловлена необходимостью актуализации в лексиконе детей малознакомых слов. От возраста и уровня ребенка зависит количество новых слов. Независимо от этого необходимо провести подготовку таким образом, чтобы ребенку все слова были знакомы. Для того, чтобы ребенок начал активно употреблять в своей речи новую лексику, необходимо не только познакомить его с лексическим значением, но и показать предметы, которые эти слова обозначают.

Для освоения ребенком новой лексики с самого начала должна устанавливаться прямая связь между графическим образом слова и его лексическим значением. Эффективным средством выражения предметного значения слова является картинка. Картинка помогает установить связь между графикой слова и его значением.

2. Игра "Christmas flurry" предназначена как и для индивидуальных занятий с ребенком, так и для групповых в условиях коллективного обучения.

3. Для успешного обучения ребёнка новой лексике необходимо привить ему чувство успеха. Даже, если у ребенка что-то не получается в

игре, нужно подбодрить его и похвалить за настойчивость. Он должен постоянно чувствовать себя комфортно.

На формирующем этапе в уроки экспериментальной группы была введена игра "Christmas flurry". В то время как в контрольной группе также проводился тематический урок на тему "Рождество", но без игры. Игра заняла 10 минут урока, но по нашим наблюдениям, у детей повысилось настроение и они сосредоточено пытались найти нужную карточку. В классе царила атмосфера иноязычного общения. Роль учителя была контролирующая. Во время игры учитель корректировал ошибки и помогал только в том случае, когда паузы затягивались. На данном этапе мы также провели простой опрос, состоящий из одного вопроса: "Понравилась ли вам игра?". Абсолютно всем детям игра принесла удовольствие.

На контрольном этапе мы получили результаты использования игры "Christmas flurry" в учебном процессе. На данном этапе с каждым учащимся было проведено собеседование с учителем. Ученик получал картинку (рис.4), которую необходимо было описать с помощью конструкции "There is/there are" и ранее изученной лексикой. После того как ученик закончил свой монолог, учитель задавал уточняющие вопросы: "Is there a candle /cake/family etc. In this picture?" В зависимости, изображен ли этот предмет на картинке, ученик отвечал либо "Yes,there is", либо "No,there isn't". Критерии оценивания высказывания представлены в таблице 4 (стр. 43), результаты данного собеседования представлены на рис. 5 и рис. 6.



Рис. 4. Картинка, которую описывали учащиеся на контрольном этапе

Пример описания картинки: "There are a lot of stars, presents, candles and stockings in this picture. There are a lot of baubles in the box and on the Christmas tree. Also there is a family and a fireplace in this picture".

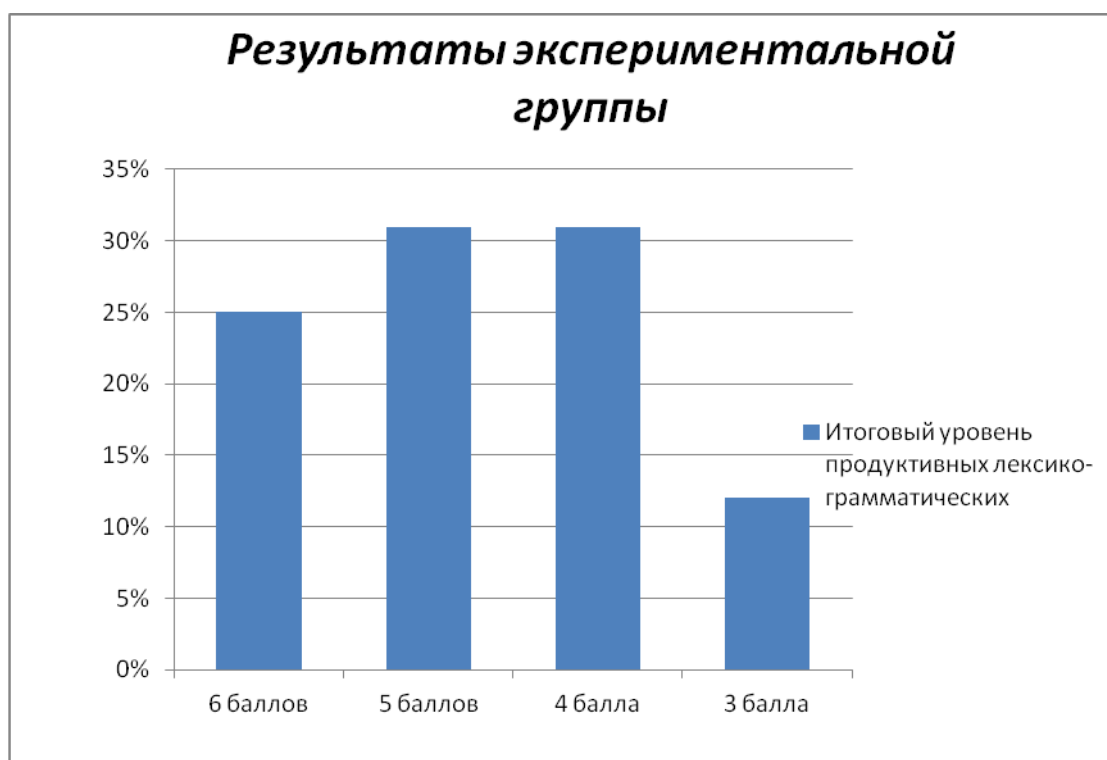


Рис. 5. Результаты итогового тестирования экспериментальной группы

На данной диаграмме мы видим, что 25% (4 чел.) получили максимальные 6 баллов, 31% (5 чел.) также получили 5 баллов, 31% (5 чел) получили 4 балла, 12 % (2 чел.) были оценены в 3 балла.

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| 1. Александр И. 6 баллов | 9. Евгений М. 5 баллов |
| 2. Александр Ш. 5 баллов | 10.Елизавета К. 4 балла |
| 3. Алсу Э. 5 баллов | 11.Есения Ж. 5 баллов |
| 4. Антонина Р. 6 баллов | 12.Марина Г. 3 балла |
| 5. Артем С. 6 баллов | 13.Никита Л. 4 балла |
| 6. Артур Т. 4 балла | 14.Сергей Ц. 5 баллов |
| 7. Владислав З. 6 баллов | 15.Тимофей В. 3 балла |
| 8. Григорий Е. 4 балла | 16.Тимофей Ж. 4 балла |

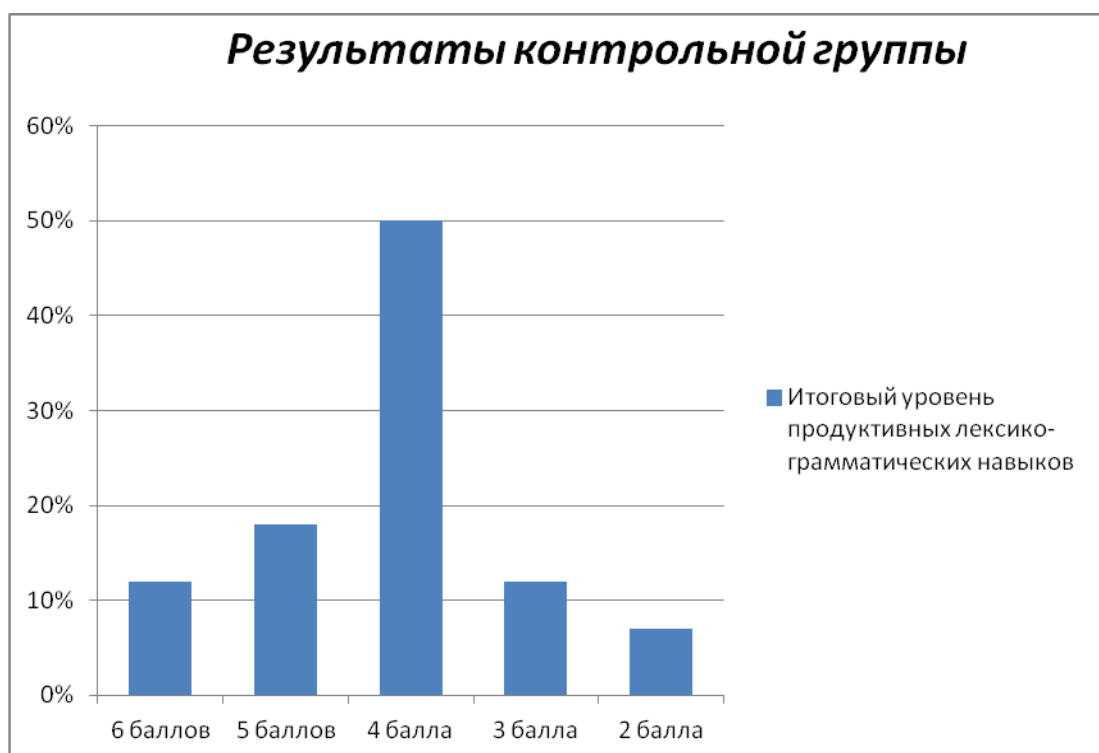


Рис. 6. Результаты итогового тестирования контрольной группы

На данной диаграмме мы видим, что 12% (2 чел.) получили максимальные 6 баллов, 18% (3 чел.) также получили 5 баллов, 50% (8 чел.) получили 4 балла, 12% (2 чел.) 3 балла, 7% (1 чел.) 2 балла.

Список учеников контрольной группы и их результаты:

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. Айза Й. 4 балла | 9. Максим Б. 4 балла |
| 2. Алина Е. 5 баллов | 10. Милана Р. 4 балла |
| 3. Алиса С. 3 балла | 11. Мирослав Н. 4 балла |
| 4. Анастасия В. 4 балла | 12. Мирослава Ф. 4 балла |
| 5. Божена Щ. 6 баллов | 13. Руслан И. 6 баллов |
| 6. Вадим Ц. 4 балла | 14. Татьяна М. 3 балл |
| 7. Валерия Ж. 2 балла | 15. Татьяна Щ. 5 баллов |
| 8. Вячеслав П. 5 баллов | 16. Яков Н. 4 балла |

Анализируя итоги экспериментального обучения, мы заметили, что дети более заинтересованы в уроке, и полностью погружаются в процесс игры и сами того не замечая, запоминают новую лексику на длительное время. Также игра повышает интерес учащихся к предмету, если при простом объяснении детям что-то может казаться трудным или непонятным, то при игре становится более интересно и ребята относятся к этому не так, как будто это просто «нужно», а так, что им это «нравится» и «хочется».

Исследование показало, что после использования игры "Christmas flurry" у большинства учеников повысился уровень сформированности продуктивных лексико-грамматических. Использование разработанной нами настольной игры увеличило уровень сформированности продуктивных лексико-грамматических навыков у экспериментальной группы на 36.36%, в то время как у контрольной группы результат увеличился лишь на 20%. Мы можем сделать вывод, что использование игры "Christmas flurry" увеличил результат на 16.36%.

Выводы по II главе: Описав и проанализировав популярные настольные игры, мы можем сделать вывод, что среди них нет таких, которые формируют продуктивные лексико-грамматические навыки в

начальной школе. Исходя из этого, нами была создана серия игр по английским праздникам, которые удовлетворяют нашим требованиям. Эффективность настольной игры "Christmas flurry" мы экспериментально проверили. Исследование показало, что уровень сформированности продуктивных лексико-грамматических навыков у экспериментальной группы выше, чем у контрольной. Также нами было замечено, что в классе улучшились взаимоотношения между детьми. Следует заметить, что учащиеся стали чувствовать себя более уверенно и спокойнее. Можно сделать вывод, что настольная игра "Christmas flurry" не только повысила лексический уровень детей по теме "Рождество" и грамматической структуры, но и положительно повлияла на обстановку в классе и в какой-то степени помогла побороть языковой барьер.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В этом исследовании были созданы настольные игры для формирования продуктивных лексико-грамматических навыков у учащихся начальной школы. Используя экспериментальный метод, мы изучали эффективность использования настольной игры, игровых заданий, игровых материалов для освоения нового словарного запаса и грамматических конструкций учащимися начальной школы. И учителя, и ученики согласны с тем, что использование настольных игр должно иметь своё собственное место в процессе формирования продуктивных лексико-грамматических навыков в начальной школе.

В первой главе изучены теоретические аспекты по проблеме исследования, дана психолого-педагогическая характеристика младшего возраста, рассмотрены особенности формирования продуктивных лексико-грамматических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку и роль игры в обучении.

В процессе работы над темой исследования, при изучении литературы был сделан вывод о том, что обучение иностранному языку невозможно без знания лексических единиц и грамматических конструкций. Из этого следует, что большую роль в усвоении лексики и грамматики играют игры, в которые включены задания и упражнения по использованию лексических единиц и грамматических конструкций. Игры можно широко использовать на уроках английского языка, во внеклассной работе по предмету, в самостоятельной домашней работе школьников. Мы пришли к пониманию, что продуктивные лексико-грамматические навыки — это способность говорящего и пишущего подобрать грамматическую конструкцию, подходящую ситуации, и наполнить ее лексическими единицами, соотнесенными друг с другом и с ситуацией.

Во 2 главе мы провели анализ уже существующих настольных игр и разработали методические рекомендации, согласно которым создали свои настольные игры, которые помогают формировать продуктивные лексико-

грамматические навыки. Для проведения эксперимента нами была разработана настольная игра "Christmas flurry". Сравнивая результаты сформированности продуктивных лексико-грамматических навыков у учащихся экспериментальной и контрольной группы, можно наблюдать тенденцию к повышению среднего балла по классу, но с использованием настольной игры это повышение заметнее. Всё сказанное выше позволяет сформулировать общий вывод о том, что настольные игры являются эффективным средством формирования продуктивных лексико-грамматических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку.

Таким образом, цель работы была достигнута, а задачи выполнены, к перспективам исследования можно отнести разработку и апробацию настольных игр как средства формирования продуктивных умений говорения на начальном этапе.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Балина, Л. Г. Особенности обучения английскому языку в начальной школе [Электронный ресурс] / Л.Г. Балина // Научно-методический электронный журнал Концепт. – 2015. – Т. 30. – С. 496-500. // Режим доступа: <https://elibrary.ru/item.asp?id=24922561>
2. Бельская, И.Л. Английский язык. Курс начальной школы в таблицах [Текст] / И.Л. Бельская. – М.: Кузьма, 2017. – 428 с.
3. Береснева, А.Д. Формирование лексических навыков на начальном этапе обучения в школе [Текст] / А.Д. Береснева // Молодой ученый. – 2016. – №7.5. – С. 37-38.
4. Вакуленко, Н. Л. Английский язык для начальной школы в таблицах и схемах. Грамматика, правила и примеры, структура слов и предложений [Текст] / Н.Л. Вакуленко, Т.С. Вакуленко. — М.: Феникс, 2012. — 266 с.
5. Васильева, Е.В. Применение игр при обучении лексике на уроках английского языка в школе [Текст] /Е.В. Васильева, Е.С. Семенова //Лингводидактика и межкультурная коммуникация: актуальные вопросы и перспективы исследования. – 2018. – С. 260-263.
6. Вронская, И.В. Методика раннего обучения английскому языку [Текст] / И.В. Вронская // Санкт-Петербург: Каро. – 2017. — С. 345.
7. Гиззатова, Г. Ф. Игровые технологии обучения английскому языку в начальной школе и их реализация в рамках ФГОС НОО [Текст] / Г.Ф. Гиззатова // Научные исследования: от теории к практике. – 2015. – № 1. – С. 62-63.
8. Зеленина, Л. Е. Boardgames как средство развития лингвистических компетенций при обучении иностранному языку [Текст] /Л.Е. Зеленина, Г.В. Походзей //Успехи современной науки и образования. – 2016. – Т. 1. – № 3. – С. 97-100.
9. Зяблицева, О. А. Использование лексических игр для развития и совершенствования коммуникативных умений обучающихся на уроках

иностранный язык [Текст]/ О.А. Заблицева// Научный альманах. – 2015. – № 11-2. – С. 146-148.

10. Иманалиева, Г.А. Развитие познавательного интереса на уроках английского языка в начальных классах [Текст] / Г.А. Иманалиева // Известия Дагестанского государственного педагогического университета. Психолого-педагогические науки. – 2018. – Т. 12. – № 1. – С. 72.

11. Кабденова, А.Б. Повышение мотивации студентов к изучению иностранного языка [Текст] / А.Б. Кабденова, А.Е. Ниязова // Наука, образование и культура. – 2017. – № 9. – С. 107-110.

12. Крижепольская, М.В. Занимательные упражнения. Грамматика английского языка для начальной школы [Текст] / М.В. Крижепольская //— М.: Каро, 2012. – 256 с.

13. Куранова, И.М. Настольные ролевые игры в обучении студентов английскому языку [Текст] / И.М. Куранова // Редакционная коллегия. – 2018. – С. 132.

14. Курьянович, А. В. Психолого-педагогические, лингводидактические и методические аспекты совершенствования языковой компетенции в школе и вузе [Текст] / А.В. Курьянович// Научно-педагогическое обозрение. Pedagogical Review. – 2015. – №. 1 (7). –С. 76-70.

15. Матвеев, С. А. Английский язык для начальной школы [Текст] / С.А. Матвеев. — М.: АСТ, 2015. — 213 с.

16. Миронова, В. Г. Английский язык для начальной школы [Текст] / В.Г. Миронова. — М.: Феникс, 2009. — 160 с.

17. Новикова, Е.А. Роль игры на уроках английского языка на начальном этапе обучения [Текст] / Е.А. Новикова // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. – 2014. – №. 4. – С.58.

18. Овчинникова, А.С. Применение различных видов детской деятельности в обучении английскому языку детей школьного возраста [Текст] / А.С. Овчинникова // Инновационные проекты и программы в психологии. – 2017. – С. 69.

19. Пассов, Е.И. Теория методики. Иноязычное образование: организация и управление [Текст] / Е.И. Пассов. –Елец: МУП «Типография» – 2015.– С. 47-55.
20. Протасова, Е.Ю. Методика обучения дошкольников иностранному языку [Текст] / Е.Ю. Протасова, Н.М. Родина. – Москва: Гуманитарно-издательский центр ВЛАДОС 2014. –210с.
21. Пустовойтов, Ю. Л. Альтернативные подходы к формированию иноязычного грамматического навыка [Текст]/ Ю.Л. Пустовойтов. // Современные научные исследования и инновации. – 2015. – №. 6-5. – С. 30-38.
22. Рогова, Г. В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в средней школе [Текст] / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. - М.: Просвещение, 2016. — 224 с.
23. Рогова, Г.В. Методика обучения английскому языку [Текст] / Г.В. Рогова. – М.: Просвещение, 2019. – 312 с.
24. Свалова, Е. В. Особенности обучения иностранному языку учащихся младших классов средней общеобразовательной школы [Текст] / Е.В. Свалова. // Педагогическое образование в России. – 2014. – № 6. – С. 375-390
25. Степичев, П.А. Программа курса английского языка “English Club” [Электронный ресурс] // Социосфера. – 2014. – № 4. – С. 211. Режим доступа: http://sociosphere.com/files/conference/2014/Sociosphere_4-14/211-218_p_a_stepichev_yu_m_hromova.pdf
26. Татарницева, С.Н. Методика преподавания иностранных языков: теория и практика: учеб.-метод. пособие [Текст] / С.Н. Татарницева. – Тольятти : ТГУ, 2008.– 246с.
27. Тимохина, Е.Е. Занимательные упражнения. Грамматика английского языка для начальной школы [Текст] / Е.Е. Тимохина, М.В. Крижепольская// – М.: Каро, 2009. — 208 с.
28. Филатов, В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст] / В.М. Филатов // Учебное

пособие для студентов педагогических колледжей. — Ростов н/Д: Феникс, 2004. — 416 с.

29. Филипович, И.И. Подходы к обучению грамматике иностранного языка [Текст] / И.И. Филипович // Научный вестник Южного института менеджмента. – 2014. – №. 4.–С. 56-80.

30. Флеров, О.В. Грамматический материал при раннем обучении английскому языку [Текст] / О.В. Флеров. – Москва: Litera, 2014. – №. 4. – С. 98-118.

31. Шурыгина, Ю.А. К.Д. Ушинский об изучении иностранных языков. Актуальность, традиции, особенности [Текст] / Ю.А. Шурыгина // Молодой ученый. – 2016. – №6. – С. 59-65.

32. Яцкова, С.С. Играем на уроках английского языка в начальной школе [Текст] / С.С. Яцкова. – М.: Белый ветер, 2015. – 114 с.

33. Butler, Y.G. Online games for young learners' foreign language learning[Текст] / Y. G. Butler, Y. Someya, E. Fukuhara. // Elt Journal. – 2014. – Т. 68. – №. 3. – P. 265-275.

34. Chik, A. Digital gaming and language learning: Autonomy and community [Электронный ресурс] / A. Chik // – 2014. – P. 315. Режим доступа: <https://pdfs.semanticscholar.org/d74b/0d164ad7c41eebf11301487cc51d1955b527.pdf>

35. Cook, V. Second language learning and language teaching [Текст] / V. Cook – London: Routledge, 2016. – P. 653

36. Kobzeva, N. A. Edutainment technology tools (spiting and infotainment) [Текст] / N. A Kobzeva, A. E. Pronina. //In the World of Scientific Discoveries/V Mire Nauchnykh Otkrytiy. – 2014. – P. 59.

37. Laski, E. V. Learning from number board games: You learn what you encode [Электронный ресурс] / E.V. Laski, R.S. Siegler. //Developmental psychology. – 2014.// Режим доступа: <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/24099546>

38. Peterson, M. Computer games and language learning [Текст] / M. Peterson — London: Springer, 2016.— P. 245.
39. Roberts, J. Language teacher education [Текст] / J. Roberts — London: Routledge, 2016.— P. 348.
40. Rutherford, W. E. Second language grammar: Learning and teaching [Текст] / W.E. Rutherford — London: Routledge, 2014.— P.64-76.