

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования

«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

(институт)

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИК ПРЕПОДАВАНИЯ

(кафедра)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика начального образования

(наименование профиля, специализации)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему:

**«Формирование экологической культуры у младших школьников во
внеурочной деятельности»**

Студентка

М.А.Арискина

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

И.В. Груздова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор Г.В. Ахметжанова _____

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

«___» ____ 20__ г.

Тольятти, 2016

Содержание

Введение	3
Глава I. Теоретические аспекты формирования основ экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.....	7
1.1. Проблема формирования экологической культуры у младших школьников в психолого-педагогической литературе.....	7
1.2. Условия формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.....	16
Глава II. Опытнo-экспериментальное исследование по формированию экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.....	30
2.1. Изучение уровня сформированности экологической культуры у младших школьников	30
2.2. Реализация экспериментальной методики формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.....	43
2.3. Результат опытнo-экспериментальной работы формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности	55
Заключение.....	60
Список использованной литературы.....	63
Приложение.....	67

Введение

Глобальные проблемы человечества несут угрозу жизни и человеческой цивилизации, и вызывают необходимость экологического воспитания, призванного реализовывать идеи становящегося экологически ориентированного общества.

Экологическое воспитание – процесс формирования у личности высокой экологической культуры всех видов человеческой деятельности, так или иначе связанных с познанием, освоением, преобразованием природы. Младший школьный возраст, важный для формирования личности, является наиболее благоприятным периодом для решения задач экологического воспитания.

Основная цель экологического воспитания в начальной школе – научить ребенка расширять свои знания законов живой природы, углубить понимание сущности взаимоотношений живых организмов с окружающей средой, сформировать умения управлять своими психическими и физическими изменениями.

Младший школьный возраст – это период позитивных изменений и преобразований, когда формируются навыки самоконтроля, самоорганизации и саморегуляции, устойчивые познавательные потребности и интересы, обеспечивается принятие социальных норм, нравственное развитие, овладение привычными способами поведения.

Для успешного протекания процесса экологического воспитания младшего школьника целесообразно использовать его многопредметную модель, в которой каждый учебный предмет раскрывает свой аспект взаимоотношений человека с окружающей средой, а также осуществлять данную направленность в организуемой с младшими школьниками внеурочной работе, что способствует привлечению учащихся к творческим и практическим видам деятельности.

В теории и практике педагогического образования имеется ряд фунда-

ментальных исследований, посвященных отдельным аспектам проблемы экологического образования и воспитания, в которых выявляется сущность основных понятий теории экологического воспитания, экологической культуры, указываются пути формирования экологических представлений младших школьников во внеурочное время.

В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) и Концепции духовно – нравственного развития и воспитания личности гражданина России уделяется особое внимание вопросам экологического воспитания школьников.

В соответствии с ФГОС, экологическая культура – одна из ценностно-смысловых установок, проявляющаяся в таких личностных универсальных учебных действиях, как:

- умение соотносить свои поступки по отношению к природе с принятыми этическими принципами, знаниями моральных норм экологического содержания;
- умение выделить нравственный или безнравственный аспект поведения в природе;
- ориентация в социальных ролях (роль защитника, хранителя или разрушителя природы);
- способность принимать и осознавать природу как одну из базовых ценностей наравне с такими, как «родина», «добро», «мир».

Начало экологическому подходу в ознакомлении детей с природой положили работы, связанные с исследованиями по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (И. А. Хайдурова, С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева) и неживой (И. С. Фрейдкин) природы.

В современных условиях существует противоречие между увеличивающимся негативным воздействием на окружающую среду антропогенных факторов и отсутствием эффективных технологий экологического воспитания в начальной школе.

Теоретические аспекты особенностей формирования у младших школьников любви и бережного отношения к природе раскрыты в работах Н.Ф.Виноградовой, А.В. Миронова, А.А.Плешакова, Л.П.Симоновой и др. Вопросам экологического воспитания младших школьников во внеклассной работе посвящены исследования В.М. Минаевой, А.Н. Захлебного, И.Т. Суравегиной, Т.И Тарасовой и др., в которых показаны традиционные формы и методы экологического воспитания. В настоящее время в школе широко применяются инновационные технологии. Это значительно расширяет возможности внеклассной работы в воспитании экологической культуры учащихся.

Методические приемы внедрения их в практику в литературе отражена, на наш взгляд, недостаточно. Поэтому актуальность проблемы обусловила выбор темы исследования: «Формирование экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности».

Цель исследования: выявить и доказать педагогические условия формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

Объект исследования: условия обучения младших школьников во внеурочной деятельности.

Предмет исследования: педагогические условия формирования экологической культуры личности у младших школьников.

Гипотеза исследования – процесс формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной работе будет эффективен, если:

- осуществлять взаимосвязь учебной и внеурочной работы по экологическому воспитанию учащихся;
- использовать современные технологии воспитания младших школьников (проектной деятельности);
- обогащать опыт практической деятельности, развивать интерес на основе исследуемой характеристики с использованием во внеурочной работе таких форм, как экскурсии, конкурсы и т.д. по формированию экологической

культуры младших школьников.

Для достижения поставленной цели и проверки гипотезы необходимо решить следующие **задачи**:

1. Провести анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования экологического образования и воспитания.
2. Выявить уровень сформированности экологической культуры у учащихся начальных классов.
3. Разработать содержание методики, направленной на формирование экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.
4. Доказать эффективность педагогических условий экспериментальной методики по формированию экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

Нами использовался комплекс **методов психолого-педагогического исследования**: теоретический (анализ психолого-педагогической литературы по вопросам исследования), эмпирический (педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы); анкетирование, тестирование).

База исследования: МОУ Фабрично-Выселковская СШ.

Структура работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения и списка использованной литературы, приложения.

Глава I. Теоретические аспекты формирования основ экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности

1.1. Проблема формирования экологической культуры у младших школьников в психолого-педагогической литературе

В настоящее время термин «экология» используется в самых разных сочетаниях: экологическая культура, экологическая ниша, экологические проблемы и т. д.

Особое место в этом терминологическом ряду занимает понятие экологической культуры, которое используется практически во всех науках, исследующих особенности взаимодействий человека и природы.

Экологическая культура представляет собой часть общечеловеческой культуры и выражается в восприятии человеком себя как неотъемлемой составной части окружающего природного мира. В последние годы возрос интерес ученых и педагогов к исследованию основных проблем экологического воспитания подрастающего поколения.

Сегодня в школах детям говорится не только о том, что «нехорошо бросать мусор и разжигать костры в лесу», экологическое воспитание подразумевает всестороннее развитие школьников, формирование их гуманного отношения к природе и людям, являющимся ее неотъемлемой частью.

Понятия «экологическая культура личности» и «экологическая культура человека» тождественны, поскольку оба они отображают отношение индивида к окружающему его миру.

Экологическая культура не выступает в качестве специфической отдельной формы сознания, но служит неизбежным аспектом всех основных форм сознания, пронизывает и пропитывает их, тем самым выполняя роль интегратора не только индивидуального и общественного сознания, но и разнокачественных форм сознания общества, всей духовной жизни людей.

Систематизируя и сопоставляя мнения различных авторов к определению понятия «экологическая культура», можно сказать, что данное понятие представляет собой особый вид культуры, образующийся как совокупность системы знаний, умений и навыков (ЗУН) и гуманистического отношения к окружающему миру.

В качестве определения понятия экологической культуры А.Н. Захлебный [13], предлагал следующее истолкование «Экологическая культура - это форма общественного сознания, представляющая собой совокупность идей и теорий, отражающих способы гармоничных отношений между человеком и природой».

Данное истолкование понятия экологической культуры не претендует на универсальность и всеобщность, а является рабочим определением, которое служит ориентиром в исследовании темы экологической культуры.

Экологическая культура как одно из проявлений культуры в общем, охватывает собой сферу отношений человека, общества к природе [12].

В самом общем виде экологическую культуру можно представить как комплекс социальных действий, природоохранных навыков человека, необходимых для позитивного контакта с окружающей природной средой. Культура в данном случае выступает связующим элементом и оказывает существенное влияние на динамику развития природной и социальной реальностей в их взаимосвязи и взаимодействии.

Анализ научных трудов позволил среди прочих выделить следующие характеристики экологической культуры детей.

С.В. Лескова [17] утверждает, что экологическая культура - та область человеческого бытия, где следует находить ответы на экологические трудности, поскольку в ее основании лежат смысложизненные, либо общечеловеческие ценности. Качество взаимодействия человека с окружающей его средой постоянно отражает тот уровень культуры, носителем которого он является.

Экологическая культура предполагает высокий уровень умений человека осуществлять грамотную экологическую деятельность [16].

Определенный уровень отношения к природе помогает осознать его ценностное отношение к природе и свою ответственность за последствия общения с ней.

С.С. Стечкина [27] утверждает, что экологическая культура ребенка - это не только природоохранные знания, умения и навыки, но и особый внутренний мир. В его основе и лежит отношение детей к миру природы.

При этом ответственность за природу становится не равной любви к ней. Для решения этой задачи требуется формирование общей экологической культуры человека. Если сознание является основой экологической культуры, то существует необходимость в философской рефлексии над проблемами его формирования, поскольку стратегической целью экологического образования является формирование экологического мировоззрения, нравственных принципов и культуры порастающего поколения.

Экологическая культура – наличие у человека определенных знаний, убеждений, моральных установок, готовности к деятельности, согласующихся с требованием бережного отношения к природе [27].

Изменения, происходящие в последние годы в разных сферах общественной жизни нашей страны, самым непосредственным образом касаются образования: корректировки его целевых установок, содержательных и методических аспектов, приоритетов и педагогических средств. В Федеральном законе «Об охране окружающей среды» (7-ФЗ, 2016 г.) и «Экологической доктрине Российской Федерации» (2013 г.) и соответственно в федеральных государственных образовательных стандартах начального, основного (общего) и среднего (полного) образования последнего поколения усилен акцент на экологическое образование и создана сквозная система всеобщего экологического образования школьников. Это вызвано тем, что экологические проблемы – проблемы антропогенного нарушения структуры и функций природной среды стали реальностью нашего времени.

Главная цель экологического образования и воспитания на современном этапе – формирование экологической культуры школьников, т.е. береж-

ного эмоционально ценностного отношения к природе. Оно создается не только на основе фундаментальных экологических знаний о среде обитания человека, но и в процессе практического опыта детей в окружающей природной среде. В целом это позволяет детям устанавливать разумные взаимоотношения с природой и вырабатывает экологическое мышление, экологическое сознание и экологическую нравственность.

Особенности формирования у младших школьников экологических представлений отражены в работах и исследованиях Н.Ф. Виноградовой [6], А.В. Миронова [19], Л.П.Симоновой [23] и др.

Вопросам экологического воспитания младших школьников во внеурочной работе посвящены исследования В.М. Минаевой [18], А.Н. Захлебного [12], И.Т.Суравегиной [28], Т.И.Тарасовой [29] и др., в которых показаны традиционные формы и методы экологического воспитания.

Г.А. Ягодин и Л.А. Третьякова[38], вообще не склонны понимать под экологической культурой какую-то особую культуру. Экологическая культура представляется им как этап и составная часть развития мировой культуры, отличительный признак которой заключается лишь в глубоком и всеобщем осознании важности экологических проблем в жизни и развитии общества.

Экологическая культура как педагогическая категория имеет сложный состав. В философской и педагогической литературе принято выделять ее различные элементы и неодинаковое их количество. Это оправдано, так как «экологическая культура» - понятие сравнительно новое и во многом формирующееся, относительно которого в науке еще идут споры.

А.Е. Тихонова [30], рассматривая экологическую культуру как результат определенных социальных воздействий и как цель экологического образования, педагогическая наука исследует содержание, формы и методы экологического образования, концентрирует свое внимание на выявлении методологических, психолого-педагогических основ, условий и принципов формирования ответственности отношения к природе.

По мнению Цветковой И. В. [36], экологическая культура должна быть

связана с социально-нравственной деятельностью, вызывающей потребность в улучшении окружающей среды. Она рассматривает экологическую культуру как производное от экологического сознания, и утверждает, что она должна строиться на экологических знаниях и включать в себя глубокую заинтересованность в природоохранной деятельности.

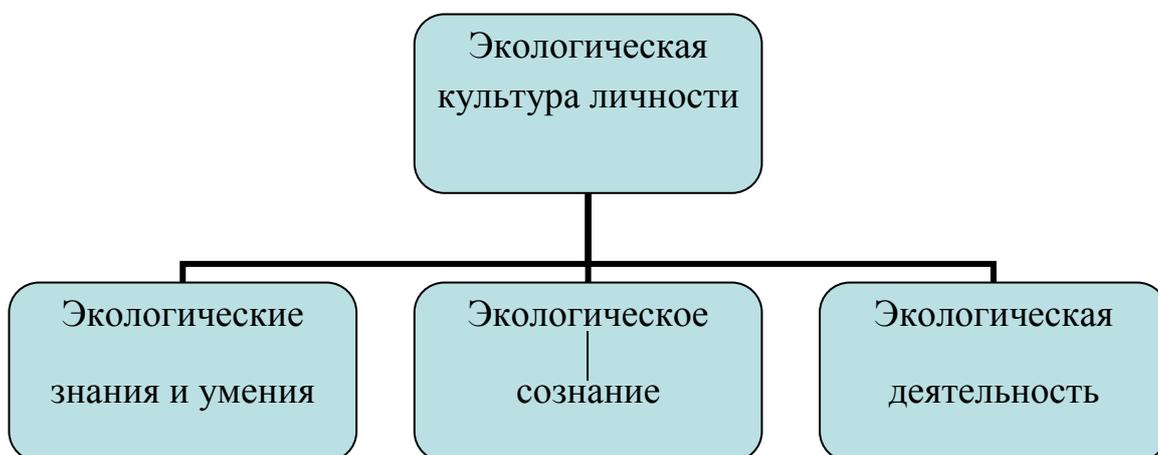


Рис. 1. Компоненты экологической культуры

Экологическими можно считать только такие представления, которые отражают объективно существующие в природе связи и зависимости. Иными словами, представления детей о природе должны носить такой же системный характер, какой имеет сама природа. Они могут быть сформированы, если обучающая программа включает в себя:

- а) представления о связях организмов со средой обитания;
- б) представления о взаимосвязи и взаимозависимости живых элементов экологических систем по цепям питания;
- в) представления о необходимости сохранения биологического равновесия в природе;
- г) представления об экологическом значении природы в жизни человека и о роли человека в функционировании природы.

Зачатки экологического образования можно найти в трудах Я.А. Коменского, Ж.Ж. Руссо и других педагогов, просветителей и естествоиспытателей. Русской цивилизации изначально было присуще воспитание в единстве с природой и высокая степень экологичности.

В. Стаценко и Г. Петрова, ссылаются на то, что в настоящее время экологическое образование детей (от дошкольников до подростков), наряду с экологическим воспитанием, стало в нашей стране всеобщим и комплексным.

Становление экологического воспитания как нового направления дошкольной педагогики происходило на рубеже XX и XXI веков. При этом все программы экологического воспитания детей учитывали традиционные методы, базирующиеся на натуралистических наблюдениях, использовании народных традиций (фольклор, сказки, игры, приметы) и строились в значительной степени на основе развития у детей чувства воображения.

Преимственность экологического воспитания между дошкольными учреждениями и школой наиболее ярко реализуется в системе учебно-воспитательных комплексов «детский сад – начальная школа».

В начальной школе экологическое образование и воспитание детей осуществляется в условиях учебного процесса и экскурсий в природу, т.е. уже определенно проявляется синтез двух начал: интеллектуального и духовного. Детям дается пропедевтический курс о живой и неживой природе.

Во время ознакомительных экскурсий в природное окружение дети наблюдают сезонные изменения растительного и животного мира, отчасти водоемов и рельефа и получают первые сведения о красоте и ранимости природы и необходимости ее беречь и защищать. При этом вспоминается деятельность В.А. Сухомлинского с его методикой пробуждения умственных способностей маленького человека, впервые переступившего школьный порог, в комплексе с воспитанием способностей эмоционального отношения к миру природы. Наблюдение детьми на первых порах простейших, а затем более сложных природных явлений, проникновение в их сущность он считал необходимыми ступеньками на пути научного мировоззрения и любви к природе [26].

Исследовательская деятельность школьников в природе носит в определенной степени условный характер, но она реализуется через личный опыт

детей и позволяет делать им посильные практические выводы о конкретных природных комплексах, их экологическом состоянии, допустимом использовании и мерах по их охране.

В современном технологическом мире одним из приоритетных направлений деятельности педагога начальных классов является экологическое образование младших школьников. Экологические знания позволяют человеку понять окружающий мир и его взаимосвязи, оценить влияние научно-технического прогресса на биосферу и осознать необходимость рационального использования сырьевых ресурсов.

Экологическая культура как результат сформированного ответственного отношения к окружающей среде на когнитивной основе становится социально-личностным фактором в преодолении экологических проблем и реализации идей устойчивого развития природы и общества.

Экологическая культура, интегрируя экологические ценности, знания и навыки имеет следующие компоненты: экологические знания, экологическое мышление, мировоззренческие идеи и ориентации экологического характера, экологически оправданное поведение (экодеятельность). Раньше традиционное экологическое образование было ориентировано на усвоение учащимися определенных знаний и умений. В условиях новой информационной цивилизации умение экологически мыслить и экологически рационально поступать приобретает особую социальную ценность [25].

По словам Н.Ф. Виноградовой, важным условием формирования экологической культуры является непрерывное экологическое образование и воспитание. Объективная необходимость в осуществлении качественного экологического образования и воспитания подрастающего поколения существовала всегда.

Экологическое образование на каждом этапе развития ребенка имеет свои цели, особенности и специфику. В данном аспекте актуальность приобретает преемственность, последовательность в модели непрерывного эколого-

гического образования, а также консолидация воспитательных усилий семьи и школы [26].

Г. Н. Аквилева и З. А. Клепинина [2] утверждают, что целенаправленный процесс формирования экологической культуры должен осуществляться именно в начальной школе, так как обусловлен возрастными особенностями и новообразованиями младших школьников. Именно младший школьный возраст в психолого-педагогической литературе определяется как период накопления знаний об окружающем мире и отношения к нему человека. Особая чувствительность и эмоциональность создает условия для проявления интереса к самому себе, людям, своему здоровью, природе.

В структуре целостного педагогического процесса первой ступени базового образования (начальная школа) стратегическими направлениями экологического образования являются: развитие целостного представления об окружающем мире, формирование ответственного отношения к природе, приобщение к экологической культуре, накопление жизненного опыта в применении экологических знаний и разумном использовании природных ресурсов. Основной формой осуществления экологического образования в учебном процессе является урок. Использование интерактивных и проектных методов, наглядности позволяет стимулировать когнитивную активность младших школьников.

Эко-педагогическая готовность проявляется, по мнению Л.Д. и О.В. Бобылевых [5] во взаимосвязи четырех компонентов.

Методологический компонент характеризует знание теоретических основ по экологическому воспитанию школьников, содержание работы по экологическому образованию и воспитанию детей, современных технологий организации работы по экологическому воспитанию школьников, современных технологий диагностики экологической культуры школьников.

Методический компонент содержит общепрофессиональные и специфические умения и навыки: планирование работы по экологическому воспитанию, проектирование мероприятий, моделирование системы экологиче-

ского воспитания, организация и проведение мероприятий экологического содержания, использование традиционных и интерактивных методов работы, рефлексии.

Исследовательский компонент характеризуется следующими знаниями и умениями: знание методологии проведения эколого-педагогических исследований, умений определить тему и научный аппарат исследования, знание методов и приемов эколого-педагогического исследования, умений планировать и осуществлять констатирующий и формирующий эксперимент, умений анализировать и оформлять полученные результаты.

Компонент социальной активности характеризуется наличием устойчивой позитивной мотивации эко-педагогической деятельности, высокой активностью участия.

Как известно, существует два способа познания мира: научный и художественный. Научный способ познания – это осознание фактов, сведений, освоение информации, понятий и представлений. В результате научного познания передаются знания и умения.

Художественный, или образный, способ познания мира – это переживание содержания, сопереживания персонажу, любования языком. Чтение художественной литературы способствует воспитанию чувств.

Исходя из выше изложенного, можно сделать следующий ряд выводов.

По определению С.С. Стечкиной [27], экологическая культура младшего школьника – это особый вид культуры, который характеризуется совокупностью системы знаний и умений по экологии, уважительным, гуманистическим отношением ко всему живому и окружающей среде. Она дает понимание ценности живой природы, позволяет осознавать экологические последствия деятельности и выбирать пути наименьшего ущерба для окружающей среды.

Необходимо выбирать наиболее эффективные способы, методы и формы организации экологического образования с целью формирования экологической культуры учащихся.

Процесс формирования экологических представлений у детей будет эффективен в том случае, если соблюдается преемственность между отдельными знаниями ребенка и поддерживается связь между экологической и другими видами деятельности.

Наблюдения, опыты и практическая деятельность способствуют накоплению у детей конкретно-образных представлений об окружающей действительности, фактических знаний, которые являются материалом для последующего их осознания, обобщения, приведения в систему.

Таким образом, экологическая культура является своего рода основой для формирования экологического образования и воспитания. В результате дети начинают понимать, что объекты и явления взаимосвязаны и представляют собой единое целое, окружающий мир не является чем-то статичным, он постоянно изменяется.

1.2. Условия формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности

Экологическое образование – это процесс, результатом которого является экологическая грамотность. Оценка качества экологического образования определяется результатом, то есть экологической грамотностью.

Одной из важных составляющих культуры современного человека становится экологическая культура как ценностное отношение к окружающему миру. Это обусловлено потребностью в сохранении баланса между интенсивным техническим развитием и природными ресурсами. При этом очевидно, что для того, чтобы такого рода отношение стало частью мировоззрения личности, оно должно формироваться уже в детстве.

В последние годы XX века исключительно много внимания проблемам экологического образования уделял выдающийся мыслитель и общественный деятель Н.Н. Моисеев [20], который утверждал, что «глобально, а действовать конкретно и локально».

Необходимость формирования основ экологической культуры личности на этапе обучения в начальной школе отмечается сегодня многими исследователями. Также описаны теоретические основы формирования экологической культуры детей в младшем школьном возрасте. Значимость понимания особенностей взаимодействия человека и природы, получения опыта бережного отношения к окружающему миру нашла отражение в Федеральном государственном образовательном стандарте.

В то же время сегодня наблюдается недостаток в разработке методических аспектов формирования экологической культуры личности в начальной школе. Имеющиеся разработки, как правило, касаются организации познавательной активности детей.

Однако ощущается нехватка исследований в сфере возможностей внеурочной деятельности младших школьников.

Внеурочная деятельность будет способствовать формированию экологической культуры младших школьников при соблюдении следующих условий [27]:

1. Опора на познавательную активность детей;
2. Опора на самостоятельность детей;
3. Сочетание различных форм и методов работы.

Анализируя педагогическую практику, мы выявили низкую степень знаний по экологической культуре у учащихся. У школьников нет базовых знаний по экологическим проблемам, навыков поведения в природе. В связи с чем, мы считаем особо актуальным развитие и совершенствование психолого-педагогического и научно-теоретического обеспечения экологического образования, формирующего у школьников экологическую культуру.

По-нашему мнению, нельзя спонтанно формировать экологическую культуру школьников в образовательном пространстве. Чтобы в данном направлении достичь качественных результатов, необходимо грамотно и четко спланировать образовательную деятельность.

Одним из ведущих направлений модернизации образования является

создание эффективной системы воспитания. Воспитание как целостный целенаправленный процесс по формированию личности учащегося должен быть представлен как в урочной, так и во внеурочной деятельности [37].

В новом стандарте внеурочная деятельность рассматривается в двух планах. Во-первых – как сфера индивидуализации образования. Сфера, где ребенок может выстроить свои образовательные траектории. А во-вторых – как важнейшая сфера воспитания. Таким образом, внеурочная деятельность является инновационной составляющей ФГОС второго поколения.

Под внеурочной деятельностью, в рамках реализации ФГОС НОО, следует понимать образовательную деятельность, которая осуществляется в формах, отличных от классно-урочной и направленных на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования [32].

Согласно требованиям Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения внеурочная деятельность организуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, общеинтеллектуальное, социальное, духовно-нравственное, общекультурное.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) второго поколения четко устанавливает тенденции к усилению воспитательной составляющей школьного образования. Особое внимание в решении воспитательных задач уделяется внеурочной деятельности школьников [32].

В образовательном процессе для нее определено пространство и время. При этом внеурочная деятельность – это неотъемлемая часть образовательного процесса в школе. Формы времени, которое отводится на внеурочную работу, отличаются от урочной системы обучения. Разработчиками ФГОС предлагаются такие формы организации внеурочной деятельности школьников: факультативы, кружки, интеллектуальные клубы, научные общества, викторины, познавательные экскурсии и т. д.

С нашей точки зрения, в процессе осуществления этих программ, могут быть эффективно сформированы основные компоненты экологической культуры школьников (экологические знания, экологическое сознание, экологическая деятельность). Это согласуется с воспитательными результатами, которые достигаются при осуществлении школьной внеурочной деятельности, согласно примерной образовательной программе ФГОС НОО [32]:

1. Уровень: школьниками приобретаются социальные знания, понимание социальной реальности и повседневной жизни (в том числе осваиваются экологические знания);

2. Уровень: у детей формируется позитивное отношение к базовым ценностям общества (в том числе формируется экологическое сознание);

3. Уровень: дети получают детскими опытом самостоятельного общественного действия (в том числе опыт экологической деятельности).

Содержание экологической культуры включает в себя систему норм (запретов и предписаний), которые вытекают из ценностных ориентаций. Формирование ценностного отношения к природе и потребности в экологической деятельности (в том числе, природоохранной) возможно и результативно только в практической деятельности младших школьников в природе: наблюдении природы и взаимодействии с ее объектами.

Чтобы успешно осуществлять экологическое воспитание учащихся, сам учитель должен постоянно искать новые и эффективные приемы обучения и воспитания [39].

Школа является центральной системой экологического воспитания школьников. Именно она должна организовывать связи с различными учреждениями с целью расширения сферы природоохранной деятельности учащихся различного возраста и формировании у них ответственного отношения к окружающей среде.

Для оценивания качества экологической культуры необходимо, чтобы его структура была представлена следующими компонентами:

- знаниями личности (когнитивный компонент);

- умениями и навыками (операциональный компонент);
- опытом творческой деятельности (креативный компонент);
- личностными смыслами, ценностными отношениями (мотивационно-ориентационный компонент).

Именно эти компоненты, на наш взгляд, и отражают качественную характеристику содержания экологической культуры.

В соответствии с Постановлением «Об экологическом образовании обучающихся в образовательных учреждениях Российской Федерации», ФГОС НОО, Примерной ООП НОО в качестве одного из требований к предметной подготовке учащихся предъявляется усвоение ими основ экологической культуры, что в силу деятельностно-аксиологической направленности стандарта не возможно без соответствующей практики [31].

Критерием оценки становится социальная и индивидуальная ответственность за события, происходящие в природе и жизни людей в действии. Это является главным показателем экологической культуры (по А.Н. Захлебному, И.Т. Суравегиной) [28] – многогранного, синтетического образования, строящегося на основе понимания закономерностей живых систем и уважения жизни. Ее компонентами являются: экообразованность (система экологических ЗУН, хотя ее понимание сводится именно к первым, особенно при диагностике экограмотности); экологическое мышление, сознание, убеждения; система ценностных ориентаций и экоотношений; культура экологически оправданного поведения.

Формами проведения экологического образования в начальных классах являются:

- предметная форма – на занятиях по окружающему миру;
- межпредметная форма – это экологическое содержание занятий – практическая реализация внедрения экологического образования и воспитания;
- внеурочная:
- экскурсии на пришкольный участок и близлежащую местность;

- наблюдения и беседы;
- написание сочинений, ролевые игры, викторины;
- сбор опавших листьев, шишек и семян;
- однодневные походы;
- рисунки различной сезонной одежды, наиболее соответствующей природным условиям своего района;
- рисунки домов, которые больше всего подходят к природным условиям своего района и в которых детям хотелось бы жить;
- рисунки цветников, скверов и парков, которые хотелось бы иметь на пришкольном участке или в своем районе;
- экскурсии с целью ознакомления с источниками загрязнения природы;
- уборка и озеленение территории, разбивка цветников и другие мероприятия, направленные на защиту природы и улучшение условий жизни людей, растений и животных [34].

К метапредметным результатам изучения данного курса отнесена «способность регулировать собственную деятельность, направленную на познание закономерностей мира природы, социальной действительности и внутренней жизни человека.

В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев.

Масштабная экологизация естественнонаучного образования младших школьников осуществляется несколькими путями:

- 1) через включение экоматериала во все действующие программы «Окружающий мир»;
- 2) структурирование материала с учетом экологического принципа и в соответствии с экоконтцепциями;
- 3) разработка элективных экокурсов;

- 4) посредством междисциплинарного подхода;
- 5) через усиление краеведческого компонента образования [23].

Одним из условий эффективности формирования экокультуры младших школьников в процессе урочной и внеурочной деятельности является чередование разнообразных форм экороботы, стимулирующих их самостоятельную деятельность. К наиболее распространенным относятся:

1. Интерактивные двухчастные экокзанятия: эконаблюдения за объектами в условиях морфофункционального подхода и анализ их результатов завершаются обязательной практической деятельностью детей «на закрепление».

2. С учетом ценностной составляющей экологической культуры важно проведение Уроков доброты («Как зимует, дружок?», «Как заботится о комнатных растениях?») и мышления («Где ночуют птицы?», «Как дышит береза?»), направленных на уяснение позиции ребенка в отношении различных экопроблем.

3. Профориентационная работа «Встречи с замечательными людьми» (учеными-экологами, специалистами природоохранных служб и др.).

4. Экскурсии - «экспедиции», предполагающие обследование детьми близлежащей местности для формирования представлений об окружающих условиях, рельефе, экообстановке, наличии живых объектов и их приспособленности к среде обитания с целью установления элементарных причинно-следственных связей и прогнозирования вариантов развития («На песчаном карьере»).

В начальной школе они не носят узкотематический характер – всегда комплексные, предполагают установление на местности элементарных связей, приспособленности объектов к условиям обитания, т.е. экологические по своей сути.

В начальной школе игровые технологии остаются ведущим видом деятельности. Специальные занятия должны быть посвящены использованию сюжетно-ролевой игры. В настоящее время в педагогической литературе

представлено множество игр экологической направленности, в том числе игры с правилами – подвижные, дидактические, словесные. Необходимо обратить внимание на то, что с помощью этих игр можно хорошо закрепить у детей полученные о природе экологические представления, упражнять их в использовании.

С целью приобретения новых знаний, закрепление теоретических понятий необходимо использовать дидактические игры: «Что будет, если ...», «Кто, где живёт», домино «Мы из Красной книги России», подвижные игры с элементами имитации: «Сова», «Танец животных и растений», «Погода». Большое значение для формирования экологических представлений имеют Декады природоведения и Экологические Недели. В этот период могут проводиться с ребятами конкурсы плакатов и рисунков на тему «Земля - наш общий дом»; конкурс поделок из природного материала; классные часы, конкурсы «Знатоков природы» и «Устами Лесовичка»; КВНы, игры – путешествия [15].

Разнообразные виды внеурочной деятельности взаимно дополняют друг друга, обогащая процесс формирования экологических представлений младших школьников, дают возможность школьникам овладеть глубокими знаниями о связях человека с природой, увидеть экологические проблемы в реальной жизни, научиться простейшим умениям по охране природы. Таким образом, формирование экологических представлений наиболее эффективно будет проходить во внеурочное время в процессе организации внеурочной деятельности экологической направленности.

При реализации экологического проектирования ребенок проходит три стадии:

- во-первых, открытие многообразия природы, эмоционально-чувственное отношение к наблюдаемым объектам;
- во-вторых, период исследования экологических связей («Все связано со всем»);
- в-третьих, пора раздумий, размышлений и действий.

В 1-ом классе много коллективных проектов: «Звериная азбука», «Цветочная азбука» (после изучения алфавита), «Островки радости» (дизайн-проект цветочной клумбы). При совпадении интересов у нескольких школьников организовываю мини-группы. Учитель на всех этапах выступает как помощник, обеспечивает деятельность школьника: мотивирует, консультирует, помогает, наблюдает.

Во 2-х классах появляются самостоятельные проекты экологической направленности: «Откуда пришли комнатные растения?», «Моя безопасность», «Еда без вреда», «Живые кондиционеры», «Зимующие птицы нашего города», «Экология класса» и др.

В 3-4 классах учащиеся с большим интересом выполняют довольно сложные проекты, под руководством учителя проводят коллективное научное исследование, в которое могут быть включены результаты проектно-исследовательской работы каждого ученика.

Возможно проведение социологических опросов, экологических акций, разработка проектов, реализация которых имеет выход за пределы класса и школы. Вот тематика некоторых из них: «Были о пыли», «В защиту сорняков», «Березовая роща. SOS», «Люди и мусор. Кто кого?», «Экология школы, или Школа, в которой я бы хотел учиться», «Экологическая обстановка микрорайона школы», «Хочу выступить в защиту ...», «Проект детской площадки» [11].

Ребята активно участвуют в составлении сборников «Заповеди друзей Маленького принца», «Экологические игры» (для 1-2 классов), выпуске справочника «Экологические системы», подготовке Календаря экологических дат. Проводят экологические акции «Елочка – зеленая иголочка», «Сдай батарейку – спаси планету» и др.

Реализация экологического проекта «Моё дерево» предполагает интегрированный подход. В младшем возрасте у детей преобладает чувственное, образное восприятие окружающего мира, что учитывалось и при разработке программы, методики исследований школьников. Обобщение же полученно-

го материала проводится в форме сочинений, рассказов, сказок, рисунков, бесед с использованием художественной литературы.

Таким образом, программа работы над проектом предусматривает использование для целей экологического образования и воспитания не только специальных уроков окружающего мира и экологии, но и уроков русского языка, литературы, изобразительного искусства, технологии и т.д. На уроках, совместно с учителем, ученики обсуждают характер заданий, методику наблюдений и обобщают полученный материал.

Сами исследования ведутся во внеурочное время, тем самым снимается проблема выделения дополнительного времени на уроках. Практическую исследовательскую деятельность делят на три этапа:

1 Подготовительный этап. (Экскурсии, беседы, объяснение задач, выбор объекта исследования, имя дерева, работа с родителями).

2 Исследовательский этап. (Знакомство с деревом, изучение коры, ствола, изучение кроны, листьев, изучение цветов, семян, изучение почвы) Для этого я использую различные наводящие вопросы.

3 Этап. Обобщение материалов (Написание сочинений, составление сказок, составление рекламы дерева, можно организовать и праздник дерева. Все результаты исследования оформляются на усмотрение самого ученика) [7]. В конце работы над проектом детям следует предложить составить рекомендации, по охране дерева, уходу за ним и т.д. После работы в рамках проекта у детей сформировалось положительное эмоциональное отношение к деревьям, они поняли последствия воздействия людей на объект исследования, у них возникла естественная потребность помочь своему другу-дереву, защитить его; они осознали роль деревьев в природе и жизни человека.

Вместе с тем наибольшего эффекта процесс формирования у младших школьников экологической культуры достигнет при чередовании форм работы, выстраивании их от элементарных «открытий» в диалоге на основе наблюдений – через опытно-практическую работу – исследование – к общественно-полезной практике.

Для этого необходима соответствующая экосреда, предполагающая удовлетворение желания каждого ребенка «завести друга» – животное или растение (создание зимнего сада, уголков природы, составление экокарт троп и их организация на учебно-опытном участке). Требование же экологизации учебной среды в целом связано не только с необходимостью «погружения» в нее ребенка для усиления остроты принятия окружающего мира, но и усилением деятельностного подхода в освоении последнего (ФГОС НОО II поколения).

Также необходимо активно использовать проектную деятельность для формирования основ экологической культуры.

Проектная деятельность позволяет эффективно решать образовательные задачи, вовлекая учащихся в практическую работу по решению проблемных вопросов. Поэтому она оказывается эффективной и при решении задач по формированию экологической культуры учащихся.

Проектную деятельность младшего школьника можно осуществить в рамках внеурочной деятельности, а тематика такова, что ее изучение можно проводить на разных этапах изучения предмета «Окружающий мир» [7].

Таким образом, можно сделать вывод о том, что участие в проектной деятельности позволяет каждому ученику увидеть себя человеком способным и компетентным.

Проектная деятельность позволяет эффективно решать образовательные задачи, вовлекая учащихся в практическую работу по решению проблемных вопросов. Поэтому она оказывается эффективной и при решении задач по формированию экологической культуры учащихся.

В контексте непрерывного экологического образования, по нашему мнению, школьные учебные программы и внеурочные занятия должны быть взаимно дополняемыми.

В практике работы школы реализация внеурочных занятий по формированию экологической культуры способна компенсировать пробелы в эко-

логическом образовании и воспитании, возникающие в процессе реализации школьных учебных программ.

Формирование экологической культуры методом проектов. При формировании экологической культуры учащихся эффективным является использование метода проектов.

Учебный проект – это результат деятельности учащихся в рамках исследовательской деятельности и, конечно, интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, позволяющее учить:

- исследованию (рассмотрению проблемного поля и выделению подпроблем, формулированию ведущей проблемы и постановке задач, вытекающих из этой проблемы);

- целеполаганию и планированию содержательной деятельности ученика;

- самоанализу и рефлексии (результативности и успешности решения проблемы проекта);

- поиску и отбору актуальной информации и усвоению необходимого знания;

- выбору, освоению и использованию подходящей технологии создания продукта проектирования;

- проведению исследования (анализу, синтезу, выдвижению гипотезы, детализации и обобщению);

- представлению результатов своей деятельности и хода работы;

- презентации в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (компьютерной презентации, театрализации, видео-, аудио- и сценических представлений и пр.) [35].

Виды проектов различны, но в методических целях можно выделить:

1. Исследовательский (имитация научного исследования) обязательно предусматривает эксперимент, данный проект имеет четкую структуру: реферат, доклад, научная статья;

2. Реферативно-описательный ориентирован в основном на обработку информации, выявление проблем, не предусматривает экспериментальной проверки;
3. Социально значимый, прикладной – это получение осязаемого, материального продукта, с обязательным описанием хода работы: создание моделей;
4. Творческий – это описание творческой деятельности: газета, альманах, радиопрограмма;
5. Театрально-игровой – это описание театрально-игровой деятельности: сценарий спектакля, интеллектуальной игры;
6. Предметно-ориентированный (планирование собственной деятельности, систематизация материалов в рамках подготовки к аттестации, коррекции пробелов, подготовки к олимпиадам) – участие в олимпиадах, результаты тестирования и других форм контроля.

Факторы успешности исследовательской деятельности учащихся:

- соблюдение принципа добровольности занятий учеников этим видом работы;
- добровольность выбора темы учащимся;
- максимальная самостоятельность ученика в процессе проведения исследования;
- компетентное и заинтересованное руководство педагога ученической исследовательской работой;
- уважительное отношение к исследовательской деятельности учащихся родителей и педагогов школы;
- осознание школьниками значимости и полезности выполняемой ими деятельности.

Кроме того, важным элементом является метод поощрения [35].

Таким образом, выявленные организационно-педагогические условия, способствующие формированию экологической культуры младших школьников, включают:

– реализацию потенциала рекреативно-оздоровительных технологий, используемых в социально-культурной сфере, которые будут лежать в основе построения педагогического процесса;

– наличие методического обеспечения педагогической работы по формированию экологической культуры младших школьников, в частности педагогической программы формирования экологической культуры младших школьников на основе рекреативно-оздоровительных технологий, основанной на активной позиции ребенка, формирование у него определенных умений и навыков, установок и позиций;

– наличие подготовки субъектов процесса по организации рекреативно-оздоровительной деятельности детей с учетом возрастных и индивидуально-личностных особенностей;

– опору на использование потенциальных возможностей ребенка;

– деятельностную опосредованность педагогических воздействий на ребенка;

– взаимное сотрудничество педагога-организатора как специалиста и ребенка как активного субъекта педагогического процесса.

Выводы по первой главе

1. Формирование начальных основ экологической культуры у младших школьников требуют включения определенного содержания, методов и форм работы, а так же создание условий, необходимых для постоянного общения детей с природными объектами.
2. В решении данной проблемы огромную роль играет внеклассная работа и внеурочная деятельность, где возможно использование разнообразных видов познавательной, воспитательной и научной работы.
3. Необходимо создать условия для формирования основ экологической культуры у младших школьников.

Глава II. Опытнo-экспериментальное исследование по формированию экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности

2.1. Изучение уровня сформированности экологической культуры у младших школьников

Особое значение для развития личности школьника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировоззрения ребенка, его личностный рост.

Цель опытнo-экспериментальной работы: проверить эффективность использования метода проектной деятельности во внеурочное время, направленного на формирование экологической культуры у младших школьников.

Экспериментальное изучение уровня сформированности экологических представлений младших школьников проводилось в несколько этапов:

1. Подготовительный этап.
2. Выделение диагностических критериев и показателей уровня сформированности экологической культуры младших школьников
3. Проведение оценки уровня сформированности экологической культуры посредством исследования развития компонентов ценностного отношения к природе у младших школьников: когнитивного, эмоционально-оценочного и деятельностного.
4. Заключительный этап.

Эмоциональный - эмоциональное состояние личности в процессе общения с природой, нравственно-эстетическое восприятие природной среды. Деятельностный - наличие системы практических навыков по охране окружающей среды; характер участия в природоохранной созидательной деятельности: активность, инициативность, самостоятельность.

На основе теоретического анализа по проблеме разработаны уровни развития экологической культуры у младших школьников: элементарный, средний, высокий.

Анализируя содержание нормативно-правовых документов, ФГОС ООО и учитывая высокий уровень образовательных запросов социума, мы пришли к выводу, что для успешного процесса воспитания экологической культуры у младших школьников в образовательной организации необходимо создание образовательной среды.

Эксперимент осуществлялся за счет времени отводимого на внеурочную деятельность учащихся. Эксперимент проводился в сентябре 2015 года. Цель констатирующего эксперимента: определить уровень сформированности экологических представлений учащихся 2-х классов.

Для определения исходного уровня сформированности экологических представлений мы использовали анкету с опорой на исследование развития компонентов ценностного отношения к природе у младших школьников: когнитивного, эмоционально-оценочного и деятельностного.

Рассматривая вопросы на выявление степени сформированности компонентов ценностного отношения к природе у младших школьников, отметим, что значимость ответов детей на вопросы анкеты определялась в баллах с учетом степени полноты ответа.

Уровни формирования экологической культуры устанавливались по критериям, представленным в таблице.

Критерии развития экологической культуры определены с учетом выделенных в ходе теоретического анализа ее содержательных компонентов. К ним относятся: практико-когнитивный (по когнитивному, нормативному, деятельностному), мотивационно-смысловой (по рефлексивному), ценностный (по аксиологическому).

Выявлены уровни развития экологической культуры: низкий (нестабильный), средний (ситуативно-стабильный), высокий (устойчивый).

Теоретический и эмпирический поиски показали, что целесообразными критериями определения уровней экологической культуры младших школьников являются следующие.

С учётом этих критериев были выбраны 3 методики диагностического исследования.

Таблица 1 - Критерии и показатели оценивания уровня сформированности экологической культуры у младших школьников

№	Критерии	Показатели			Методика
		1	2	3	
1 когнитивный компонент	Экологические знания о единстве природы	Знания о живой природе	Знания о неживой природе	Знания о единстве природы, экологических взаимосвязей организмов в природе	Вербальная ассоциативная методика диагностики экологических установок личности «ЭЗОП», разработанная В.А. Ясвиным, С.Д. Дерябо
2 эмоционально-оценочный компонент	Усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром	Соблюдение правил поведения в природе	Научные и нравственные суждения по экологическим вопросам	Знание причин загрязнения окружающей среды	«Мое отношение к природе»
3 деятельностный компонент	Участие в активной практической деятельности по охране окружающей среды	Внесение своего посильного вклада в охрану природы	Участие в природоохранных мероприятиях: подкормка птиц зимой, развешивание скворечников и т.д.	Забота о представителях животного и растительного мира	Анкетирование Анкета «Природа и Я»

Для проверки выдвинутой гипотезы было организовано опытно – экспериментальное исследование на базе 4 А и 4 Б классов МОУ Фабрично – Выселковской СШ Новоспасского района Ульяновской области и состояло из трёх этапов. В исследовании приняли участие 40 человек (по 20 человек из каждого класса).

На констатирующем этапе была проведена диагностика развития основ экологической культуры младших школьников по четырем диагностическим методикам.

На втором формирующем этапе была составлена и реализована программа формирования экологической культуры в урочное и внеурочное время.

На третьем контрольном этапе был проведен анализ полученных данных констатирующего и контрольного этапов с последующими выводами. Целью первого, констатирующего этапа работы было выявление уровня сформированности экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

Методика 1. Вербальная ассоциативная методика «ЭЗОП»

Вербальная ассоциативная методика «ЭЗОП» направлена на исследование типа доминирующей установки в отношении природы. В ней использовались принципы вербальных ассоциативных методик.

Можно выделить четыре типа таких установок: личность воспринимает природу как объект красоты («эстетическая» установка); как объект изучения, получения знаний («когнитивная»); как объект охраны («этическая») и как объект пользы («прагматическая»). «ЭЗОП» — это «эмоций», «знания», «охрана», «польза» — такие рабочие названия типов установок использовались во время создания методики.

Методика состоит из 12 пунктов. Каждый пункт содержит стимульное слово и пять слов для ассоциаций. Например: ЛОСЬ — Следы, лесник, трофей, камни, рога. Эти слова отобраны как наиболее характерные, но «неявные» ассоциации, возникающие у людей, с четко выраженным доминированием соответствующей установки. (Четыре слова соответствуют четырем типам установки, пятое — для отвлечения внимания, «мусорное» слово).

Методика проводится в устной форме. На бланке испытуемый фиксирует только ответ. Возможен индивидуальный и групповой вариант. В письменном варианте методика может использоваться с испытуемыми, начиная с

10—11 лет. (Возраст ограничен лишь умением быстро писать). В индивидуальном варианте можно не использовать бланк для ответов: испытуемый сообщает их экспериментатору устно.

Испытуемому предъявляется стимульное слово и предлагается выбрать одно из пяти следующих, которое, по его мнению, больше всего «к нему подходит». Слова предъявляются в высоком темпе, у испытуемого не остается времени осмыслить варианты (5 вариантов оказалось для этого наиболее оптимальным) и он вынужден выбирать тот, который «первым пришел в голову». Этот вариант как раз и характеризует доминирующую экологическую установку.

Количество выборов того или иного типа представляется (в процентном отношении от максимально возможного, а затем присваивается соответствующие ранги: 1, 2, 3 и 4. Тип установки, получивший наибольший удельный вес (1 ранг), рассматривается как ведущий у данной личности.

Таблица 2 – Уровни развития диагностической методики «ЭЗОП» в экспериментальной и контрольной группах (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс.ч.	%	Абс.ч.	%
Высокий уровень	4	20%	5	25%
Средний уровень	12	60%	11	55%
Низкий уровень	4	20%	4	20%

Анализ результатов проведенной методики показал, что не у всех учащихся сформировано понимание в сфере «эмоций», «знания», «охраны», «пользы» природы. Высокий уровень определен всего лишь у 4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 5 учащихся (25%) контрольной группы.

Средний уровень продемонстрировали 12 учащихся (60%) экспериментальной группы и 11 учащихся (55%) контрольной группы.

4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 4 учащихся (20%) контрольной группы продемонстрировали низкий уровень знаниевого компонента в сфере «эмоций», «знания», «охраны», «пользы» природы.

Методика 2. «Мое отношение к природе»

Порядок работы. Прочтите вопрос в таблице «Мое отношение к природе», выберите один из трех ответов и запишите на отдельный листок соответствующую оценку в баллах. Полученные баллы в конце работы сложите.

Подсчитайте, сколько баллов вы набрали. Сравните результат с приведенными ниже оценками и прочитайте советы (см. Приложение).

Менее 20 баллов. Очень жаль, но, судя по всему, ни впечатления от общения с природой, ни знакомство с природой через искусство (музыку, литературу, живопись), ни полученные знания об окружающем вас мире до сих пор не затронули вашего сердца. Вы эгоистичны по отношению к природе, не осознаете своей связи с ней. Вам необходимо преодолеть чувство оторванности и отчужденности от окружающего вас мира природы. Полезным для вас будет знакомство с историей человека в неразрывной связи с историей природы, ее влиянием на жизнь общества. Кроме того, постарайтесь следовать тем советам, которые приведены ниже (Низкий уровень).

От 21 до 29 баллов. Ваше отношение к природе мало осознано и не очень активно. Уделяйте природе больше внимания. Старайтесь найти в ней привлекательные для вас стороны, задумывайтесь над происходящими в природе явлениями, их причинами и следствиями. Знакомьтесь с произведениями искусства, отображающими природу. Обращайте внимание на то, как она влияет на окружающих вас людей. Если вы будете делать это регулярно, ваше отношение к природе, а тем самым и к окружающим вас людям станет более осмысленным и активным (Средний уровень).

От 30 и выше. Отношение к природе осознается вами глубоко и правильно. Однако вы понимаете, что некоторые выбранные вами ответы говорят, что не все в этом отношении благополучно. Постарайтесь быть внимательнее к природе и поведению окружающих людей. Активно выступайте в

защиту окружающей среды. Чаще интересуйтесь произведениями искусства читайте, слушайте музыку, знакомьтесь с пейзажной живописью и графикой, работами художников-анималистов. Это поможет сделать ваше отношение к природе более глубоким и действенным (Высокий уровень).

Таблица 3 - Результаты прохождения диагностической методики «Мое отношение к природе» в экспериментальной и контрольной группах (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс.ч.	%	Абс.ч.	%
Высокий уровень	4	20%	5	25%
Средний уровень	12	60%	11	55%
Низкий уровень	4	20%	4	20%

Анализ результатов проведенной методики показал, что высокий уровень определен всего лишь у 4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 5 учащихся (25%) контрольной группы. Им свойственно осознанное, глубокое и правильное отношение к экологии и природе.

Средний уровень продемонстрировали 12 учащихся (60%) экспериментальной группы и 11 учащихся (55%) контрольной группы. Они продемонстрировали малоосознанное отношение к экологии и природе.

4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 4 учащихся (20%) контрольной группы продемонстрировали низкий уровень, что говорит об оторванности и отчужденности от окружающего мира природы.

Методика 3. Анкетирование. Метод устного опроса

Детям задавались вопросы с целью выявить общий уровень сформированности у них экологической культуры.

Диагностические задания для определения уровня сформированности экологической культуры младших школьников на констатирующем этапе опытно-поисковой работы

1. Представь, что ты, гуляя по улице, увидел, как ребята бросают палки в бродячую собаку. Как ты поведешь себя по отношению к ребятам и к собаке?

2. Школьники в одном из дворов вашего микрорайона ради забавы часто поджигают мусор на контейнерной площадке. Едкий, вредный для здоровья дым наполняет воздух. Как ты относишься к поступку ребят?

3. Можно ли допустить, чтобы в результате необдуманных действий людей гибли растения, животные?

4. Гуляя по берегу озера, ты заметил, что в воде у берега и на самом берегу валяется много мусора, пустых банок, бутылок, разбросанных отдыхающими. Как ты к этому относишься?

5. Как ты считаешь, чем ценна для человека окружающая природа?

6. Надо ли беречь рыбу в реках или можно ловить ее сетями, глушить динамитом?

Ответ каждого ребенка заносились в анкету, уровень сформированности экологической культуры ребенка оценивался в баллах (от 2 до 0 за каждый ответ).

Для выявления степени сформированности экологической культуры младших школьников мы использовали разработанные Л. В. Моисеевой систему показателей и критериев оценки.

Показатели сформированности экологической культуры у младших школьников

1. Сопереживание.

Диагностическое задание. Представь, что ты, гуляя по улице, увидел, как ребята бросают палки в бродячую собаку. Как ты поведешь себя по отношению к ребятам и к собаке?

Низкий уровень. Отсутствие сопереживания или показное сопереживание, с выгодой для себя.

Средний уровень. Сопереживание от случая к случаю, сопереживание под воздействием учителя, окружающих.

Высокий уровень. Искреннее сопереживание природе, природным объектам.

2. Ответственность

Диагностическое задание. Школьники в одном из дворов вашего микрорайона ради забавы часто поджигают мусор на контейнерной площадке. Едкий, вредный для здоровья дым наполняет воздух. Как ты относишься к этому поступку ребят?

Низкий уровень. Отсутствие чувства ответственности.

Средний уровень. Эпизодическое проявление чувства ответственности, недостаточное осознание экологических проблем.

Высокий уровень. Чувство ответственности за родную природу, осознание экологических проблем.

3. Знание и поступок.

Диагностическое задание. Можно ли допустить, чтобы в результате необдуманных действий людей гибли растения, животные?

Низкий уровень. Отсутствие знаний, безграмотные действия; слабые знания, которые не влияют на поступок.

Средний уровень. Достаточный уровень экологических знаний, поступки не всегда соответствуют им.

Высокий уровень. Поступки обосновываются высоким уровнем экологических знаний.

4. Культура чувств выраженная в поступках.

Диагностическое задание. Гуляя на берегу озера, ты заметил, что в воде у берега и на самом берегу валяется много мусора, пустых банок и бутылок, разбросанных отдыхающими. Как ты к этому относишься?

Низкий уровень. Отсутствие каких-либо чувств, необоснованные действия; показные чувства, действует с выгодой для себя.

Средний уровень. Эпизодическое проявление чувств, которые не переносятся на поступки, поступает не всегда в соответствии с чувствами.

Высокий уровень. Высокая культура чувств, превращенная в повседневную норму поступка.

5. Общечеловеческие ценности.

Диагностическое задание. Как ты считаешь, чем ценна для человека окружающая природа?

Низкий уровень. Отсутствие ценностей и неверное понимание отношения человека к природе.

Средний уровень. Недостаточное осознание единства и целостности разных сторон в отношении человека к природе

Высокий уровень. Видит универсальность природы во всех отношениях человека к природе

6. Оценка правил поведения в природе.

Диагностическое задание. Надо ли беречь рыбу в реках или можно ловить ее сетями, глушить динамитом?

Низкий уровень. Не знает, не соблюдает правила и нормы поведения, несоответствие принятым нормам.

Средний уровень. Хорошо знает экологические нормы, но поведение не соответствует принятым нормам и правилам.

Высокий уровень. Высокие нормативные знания поведения в природе соответствуют принятым нормам.

Таблица 4 - Результаты прохождения анкетирования в экспериментальной и контрольной группах (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс.ч.	%	Абс.ч.	%
Высокий уровень	4	20%	5	25%
Средний уровень	12	60%	11	55%
Низкий уровень	4	20%	4	20%

Анализ результатов проведенного анкетирования показал, что высокий уровень определен всего лишь у 4 учащихся (20%) экспериментальной груп-

пы и 5 учащихся (25%) контрольной группы. Они продемонстрировали искреннее сопереживание природе, чувство ответственности за природу, высокий уровень экологических знаний и высокие нормативные знания поведения в природе.

Средний уровень продемонстрировали 12 учащихся (60%) экспериментальной группы и 11 учащихся (55%) контрольной группы. Их характеризует сопереживание от случая к случаю, сопереживание под воздействием учителя, окружающих, эпизодическое проявление чувства ответственности, их поступки не всегда соответствуют уровню экологических знаний. Данные дети продемонстрировали недостаточное осознание единства и целостности разных сторон в отношении человека к природе.

4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 4 учащихся (20%) контрольной группы продемонстрировали низкий уровень, что говорит об оторванности и отчужденности от окружающего мира природы. Они продемонстрировали отсутствие сопереживания или показное сопереживание, с выгодой для себя, отсутствие чувства ответственности, отсутствие знаний, безграмотные действия; отсутствие ценностей и неверное понимание отношения человека к природе.

Методика 3. Анкета «Природа и Я»

Выявление сформированности деятельностного компонента экологической культуры по анкете «Природа и Я» было проведено с учетом следующих критериев.

	Да	Нет	Не знаю
1. Нужно ли защищать природу?			
2. Хорошо ли охотиться на диких животных?			
3. Нравится ли тебе читать книги о природе, животных?			
4. Нравится ли тебе профессия лесника?			
5. Нравятся ли тебе экологические игры?			

Ключ к анкете:

ответ «да» – 3 б.; ответ «нет» – 2 б.; ответ «не знаю» – 1 б.

Уровни сформированности экологической культуры: Высокий – 12 – 15 баллов; Средний – 9 – 11 баллов; Низкий – 5 – 8 баллов.

Таблица 5 - Результаты прохождения анкеты «Природа и Я» в экспериментальной и контрольной группах (констатирующий этап)

Уровень	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Абс.ч.	%	Абс.ч.	%
Высокий уровень	4	20%	5	25%
Средний уровень	12	60%	11	55%
Низкий уровень	4	20%	4	20%

Анализ результатов проведенного анкетирования показал, что высокий уровень сформированности основ экологической культуры определен всего лишь у 4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 5 учащихся (25%) контрольной группы.

Средний уровень сформированности основ экологической культуры продемонстрировали 12 учащихся (60%) экспериментальной группы и 11 учащихся (55%) контрольной группы.

4 учащихся (20%) экспериментальной группы и 4 учащихся (20%) контрольной группы продемонстрировали низкий уровень сформированности основ экологической культуры.

Полученные результаты можно представить в виде общих таблиц.

Таблица 6 – Уровень сформированности экологической культуры у младших школьников в экспериментальной группе (констатирующий этап)

Уровень	Методика ЭЗОП		Мое отношение к природе		Анкетирование		Природа и Я	
	Абс.ч	%	Абс.ч	%	Абс.ч	%	Абс.ч	%
Высокий уровень	4	20%	4	20%	4	20%	4	20%
Средний уровень	12	60%	12	60%	12	60%	12	60%
Низкий уровень	4	20%	4	20%	4	20%	4	20%

Анализ полученных данных позволяет сделать вывод о том, что 80% учащихся в общей сложности имеют средний и низкий уровень развития экологической культуры. Высокий уровень развития экологической культуры показали только 20% учащихся.

Таблица 7 - Уровень сформированности экологической культуры у младших школьников в контрольной группе (констатирующий этап)

Уровень	Методика ЭЗОП		Мое отношение к природе		Анкетирование		Природа и Я	
	Абс.ч	%	Абс.ч	%	Абс.ч	%	Абс.ч	%
Высокий уровень	5	25%	5	25%	5	25%	5	25%
Средний уровень	11	55%	11	55%	11	55%	11	55%
Низкий уровень	4	20%	4	20%	4	20%	4	20%

Результаты констатирующего эксперимента позволили выявить, что значительная часть младших школьников демонстрирует низкий уровень сформированности ценностного отношения к природе. Анализ ответов младших школьников позволил выявить следующее: у большинства детей отсутствуют системные представления и понятия о природе и ее ценностях.

Младшие школьники ассоциируют природу с определенными природными объектами и в редких случаях испытывают сильные чувства и эмоции при взаимодействии и общении с ними.

Ребята дают оценку своему отношению к природе, в некоторых случаях она носит критический характер. По мнению школьников, люди по-разному относятся к природе (плохо, хорошо). Опыт общения и взаимодействия с миром природы, оказание помощи объектам природы, у подавляющего большинства младших школьников крайне ограничен.

Таким образом, по итогам эксперимента было установлено, что учащиеся младшего школьного возраста, нуждаются в системе специально организованных занятий, в грамотной подаче материала, направленных на формирование экологической культуры у младших школьников, посредством проектной деятельности во внеурочное время.

Полученные данные говорят о необходимости проведения формирующего этапа опытно-экспериментального исследования, направленного на формирование основ экологической культуры в среде учащихся начальной школы.

2.2. Реализация экспериментальной методики формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности

Данная работа проводилась только с экспериментальным 4 А классом.

Образовательная среда в нашем исследовании представлена как специально созданная и определенным образом структурированная часть образовательного пространства, необходимая для осуществления процесса воспитания экологической культуры у младших школьников. Эта образовательная среда включает совокупность материальных факторов, межличностных отношений, психолого-педагогических условий образовательной деятельности, возможности для развития, включенные в социальное и пространственно-предметное окружение.

Процесс воспитания экологической культуры у младших школьников в образовательной среде школы обеспечивается созданием комплекса педагогических условий.

Первое условие - организация единого образовательного пространства путем интеграции учебной, внеурочной и внеклассной деятельности экологического содержания обеспечивает высокую вероятность реализации субъектной позиции ребенка и условия для его самореализации.

Второе - применение в образовательной деятельности педагогических технологий, эффективно способствующих воспитанию экологической культуры у младших школьников, позволяет наиболее полно и эффективно реализовать потенциал образовательной деятельности в воспитании экологической культуры.

Третье - обеспечение процесса «вхождения» в экологическую культуру с учетом собственной истории жизни и воспитания, сформированных ценностных ориентаций позволило исследовать жизненный опыт младших школьников и выявить причины несформированности компонентов экологической культуры, индивидуализировать последующий воспитательный процесс.

Формирующий этап опытно-экспериментального исследования состоял из трех периодов: подготовительный, вводный и основной.

На формирующем этапе опытно-экспериментального исследования в течение учебного года велась учебно-воспитательная работа по специально разработанной программе, направленной на формирование основ экологической культуры.

Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс.

Для реализации ФГОС второго поколения в школах организована внеурочная деятельность, которая ориентирована на профориентацию учащихся, работу с их интересами и развитие личностных компетенций школьников. Одним из важных направлений внеурочной деятельности младших школьни-

ков является проектно-исследовательская деятельность.

Цель курса - формирование экологических представлений младшего школьника.

В рамках кружка «Юный эколог» активно применяется проектная деятельность как универсальное, инновационное средство формирования экологических представлений младшего школьника, как одно из направлений внеурочной работы учащихся начальной школы. Начало работы кружка «Юный эколог» пришлось на 2015-2016 учебный год.

Работа по экологическому воспитанию началась с ведения дневников наблюдений, в которых отражаются сезонные изменения в природе, записываются стихи, пословицы, поговорки, приметы о временах года. Ребята сами придумывают красочные условные обозначения, заполняют сведения о погоде в таблице. Наблюдая за погодными явлениями, сравнивают их с народными приметами; пишут мини - сочинения о временах года.

Ребята в рамках работы по экологическому воспитанию участвовали в школьном конкурсе стихов «Родная природа», приняли участие в конкурсе рисунков о природе.

Экскурсия - это одно из основных видов занятий и особая форма организации работы по экологическому просвещению детей. Мы с ребятами ходили в лес. На экскурсиях дети познакомились с растениями, животными и с условиями их обитания, а это способствует образованию первичных представлений о взаимосвязи в природе. Наблюдали за изменениями, произошедшими в природе. Во время экскурсий ребята собрали природный материал, из которого потом мы изготовили композиции и разнообразные простейшие поделки.

Также на данном этапе мы с помощью родителей изготовили кормушки для птиц, используя для этого бросовый материал, который загрязнял улицу. Сделанные своими руками кормушки, ребята повесили во дворе школы и возле своих домов. Теперь регулярно подкармливают пернатых гостей.

Наблюдают за птицами и в школе делятся друг с другом наблюдениями, рассуждают о пользе птиц, о необходимости их защиты.

Ребятам нравится, когда мы с ними читаем и разбираем литературные произведения о природе, о животных, разгадываем загадки, кроссворды, слушаем звуки природы. Они сами сочиняют экологические сказки, готовят иллюстрации к ним. Ребятам очень нравится инсценировать сказки.

Дома ребята ухаживают за домашними питомцами, а потом в классе рассказывают всем о проделанной работе. В классе ребята ухаживают за цветами. Проделанная в рамках данной программы работа уже принесла результаты. Дети стали внимательнее, наблюдательнее, более бережные по отношению к живой и неживой природе; стали задумываться о негативном влиянии человека на окружающую среду, и о том, какой вклад в охрану природы могут внести сами.

Экологические проекты помогли нам повысить интерес детей к познанию мира природы, научили видеть красоту окружающего мира и понимать ее значимость для человека. Проектная деятельность пробуждает у детей потребность в здоровом образе жизни. Дети учатся работать с различными источниками информации, получают опыт делового сотрудничества. В основе каждого проекта, лежит проблема для решения, которой нужно провести исследовательский поиск. Темы экологических проектов разнообразны. Но они обязательно должны быть интересны и полезны младшим школьникам.

Планировать проектную работу в 4 классах необходимо по принципу: от простого – к сложному, то есть первые проекты лучше всего разрабатывать коллективно, с поддержкой учителя. В дальнейшем, с приобретением опыта, проекты разрабатываются не только коллективно, но и в группах, и индивидуально. Самостоятельность ребенка повышается, учитель становится лишь консультантом. Процесс работы над проектом включает в себя два этапа.

Первый – теоретический, на этом этапе дети учатся ставить цели, выдвигать гипотезы, продумывать пути решения проблемы, презентовать итоги

проведенной работы. Второй – практический. На этом этапе дети работают с информацией в книгах и Интернете, проводят опыты, опросы, тестирования. Рисуют рисунки, плакаты, создают памятки, альбомы, делают различные поделки, готовят ролевые сценки, учат стихи и др.

Последний этап проекта – его защита. Провести его можно в виде открытого урока или внеклассного мероприятия, на которое можно пригласить гостей. Форма защиты должна быть яркой и интересной, необходимо продемонстрировать вклад каждого ребенка. Такое мероприятие, несомненно, будет способствовать воспитанию экологической культуры и взрослых и детей.

Проектной деятельностью со своими учениками занимаюсь не первый год. В этом учебном году со своими четвероклассниками разработали две проектные работы экологической направленности.

В процессе работы кружка нам удалось осуществить проект «Кормушка».

Проект «Кормушка» позволил нам провести коллективную форму работы. Работа проходила под руководством учителя с участием родителей. Для углубленного изучения темы были сформулированы две субпроблемы:

1. Уменьшение численности зимующих птиц.
 2. Снижение интереса общественности к проблеме птиц зимой.
- С учетом работы над проектом была определена его структура.

Проект состоял из трех блоков:

- Информационно-пропагандистский
- Практико-исследовательский
- Творческо-исследовательский

Каждый блок отражал деятельность в определенном направлении. По данной схеме выполнялась планомерная теоретическая, практическая и исследовательская деятельность, проводился анализ, диагностика, делались выводы по проведенным опытам, экспериментам и наблюдениям. Работа по каждому из блоков велась в тесном сотрудничестве учителя, родителей и учеников.

На заключительном этапе также предполагалось провести викторину, КВН, конкурс знатоков или иную форму актуализации полученных учащимися в процессе исследовательской работы знаний. Рассмотрим содержание проектной деятельности на каждом этапе.

Информационно - пропагандистский блок.

Изучив собранный материал из газет и журналов, ребята оформили подшивку статей, которая стала опорой при проведении информационных и классных часов по теме проекта. Интересный и богатый материал, собранный ребятами, послужил стимулом для открытия рубрик: «Наш край родной», «Легенды о птицах», «Народная мудрость», «Птицы родного края», «Секреты Красной книги» и др. При оформлении данных рубрик использовались не только красочные иллюстрации, но и личные фотоснимки птиц, сделанные детьми и родителями, личные стихи детей, их творческие работы, пословицы и загадки.

Незабываемым моментом в проекте была проведенная акция «Познакомься с проектом». Целью акции было заинтересовать школьников данной проблемой. Особый интерес у младших школьников вызвала театрализованная экологическая литературная композиция «Планета – наш общий дом», которую ребята поставили сами.

Огромный вклад в данную работу внесли родители:

- оказали помощь в написании и оформлении композиции;
- помогли детям в разучивании слов главных героев;
- проводили репетиции сказки и выступлений;
- подготовили костюмы, декорации, необходимый инвентарь;
- помогали решать организационные и другие вопросы.

Практико - исследовательский блок. В рамках этого блока были проведены мероприятия по таким направлениям:

- Практические мероприятия по оказанию помощи птицам.
- Исследовательские наблюдения за жизнью зимующих птиц.

Дома ученики смастерили при помощи родителей 20 разнообразных

кормушек по заранее подготовленным чертежам. Огромное удовлетворение получили победители конкурса на «Лучшую кормушку». Развесили их возле школы, за окном квартир, возле собственных домов. Места размещения птичьих столовых и отдельных кормушек были зафиксированы на схеме.

Был составлен график подкормки птиц. За окном класса тоже повесили кормушку и вели наблюдение за птицами. На экскурсиях и прогулках выявляли внешние признаки птиц, живущих в округе, их следы и повадки.

Чтобы проверить выдвинутую гипотезу №1 («Увеличится ли численность зимующих птиц, прилетающих к кормушке, при соблюдении основных правил оказания им помощи?») дети провели следующую работу:

1) Провели предварительные наблюдения за прилетом птиц к кормушке, занеся их в составленную таблицу. Диагностика предварительного наблюдения показала невысокие результаты.

2) Проработали информацию по данной теме, составили: «Основные правила по оказанию помощи зимующим птицам», с учетом составленных правил, провели ряд мероприятий по подкормке птиц. После провели заключительное наблюдение. Сравнительный анализ результатов исследований показал значительный рост численности прилетающих к кормушке птиц.

В рамках данного блока был проведен ряд мероприятий:

- Конкурс плакатов по теме проекта
- Конкурс кроссвордов
- Литературная викторина

Результатом нашей работы над проектом стала конференция по защите исследовательских проектов, проводимая на базе начальной школы. Защита проекта проходила в несколько этапов, чтобы все учащиеся начальных классов смогли познакомиться с результатами и ходом проекта. Благодаря поддержке и помощи родителей весь собранный материал был систематизирован, эстетически оформлен, приобщены фотоматериалы, оформлена папка проекта. Примерные занятия экологического кружка «Юный эколог» также приведены нами в Приложении.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни призвана сориентировать человека в сфере формирования экологических знаний и экологической культуры. Почему формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни необходимо начинать в начальной школе или даже раньше?

Задачи обучающего этапа эксперимента:

- апробировать применение различных экологических проектов с целью выявления среди них наиболее эффективных для данной группы учащихся;
- обосновать использование метода экологических проектов при формировании деятельностного компонента экологической культуры на уроках по курсу «Человек и мир».

Следует отметить одну деталь, которая чрезвычайно важна при работе с младшими школьниками, – это поддержка и помощь родителей (Полностью программа представлена в Приложении).

Во внеурочной деятельности особую роль играет практическая деятельность школьников в природе: выполнение экологически ориентированных проектов, организация экскурсий на природу (в парк, лес, водоём), участие в работе кружков юного натуралиста, забота о растениях пришкольного участка, питомцев живого уголка, зимняя подкормка птиц, проведение Дня птиц и т.п. Эти виды деятельности позволяют не только в теории, но и на практике почувствовать красоту природы и её уязвимость. Особенно сильное воспитательное воздействие на школьников оказывает участие в настоящих делах.

Чаще образовательную технологию определяют как совокупность определенных форм и методов обучения, обеспечивающую создание учениками определенной образовательной продукции.

Нами велась большая работа по вовлечению детей в экологическую атмосферу, по результатам которой были достигнуты большие успехи. Дети не только участвовали в экологических общешкольных десантах по уборке территорий, прилегающих к школе, очистке поймы реки, но и во внеклассных

занятиях: совместно организовывались выставки поделок «Дары осени», «Поделка из природного материала», конкурсы рисунков «Красота родного края», «Мои домашние любимцы», «Мир цветов», проводились фотовыставки «Интересное из жизни животных», «Необычное рядом», «Весенние первоцветы», что позволило учащимся не только познакомиться с необыкновенными уголками природы, но и создать коллекцию фотографий растений из Красной книги; были подготовлены видеосъемки на природе в процессе исследовательской деятельности детей. Все собранные материалы выставок были оформлены в виде специального фонда, что позволило использовать их в последующем для закрепления материала о природном мире своего края. Заинтересованность родителей в экологических мероприятиях не только благоприятно сказывалась на эмоциональной стороне воспитания, но и повышала уровень экологической культуры и самих младших школьников.

Также мы проводили работу с родителями по экологическому воспитанию в виде советов-экскурсий с семьей на берега реки, в парки, прогулок в лес с целью наблюдения за животным и растительным миром, сбором материала для изготовления поделок к выставкам, сопровождая их обязательной беседой о правилах поведения в природе. В планы учителя по составлению тем для бесед на родительском собрании включались темы по защите, благоустройству природной среды, об экологических проблемах планеты, которые негативно сказываются на здоровье людей, тем самым заставляя задуматься всех о состоянии сферы нашей жизни. Совместные экологические праздники — одна из эффективных форм внеурочной деятельности по экологическому воспитанию, которые, как правило, были приурочены к календарным экологическим датам.

Традиционно в школе в апреле месяце отмечали День Земли, на котором учащиеся начальной школы готовили костюмированные представления, конкурсы и игры, а также проводился отчет кружковцев о проделанной за год работе детей и взрослых.

На наш взгляд, создание в коллективе экологического детского управления является сложным, но эффективным процессом формирования экологической культуры. Так как детьми приобретаются определенные знания, умения, навыки в области познания природного мира своего края и экологических проблем, возникших в результате воздействия на природу человека. Развитие экологической культуры как качества личности не возникнет стихийно само по себе, только тогда оно будет развиваться, когда каждый ребенок почувствует ответственность за свое поведение и других людей в отношении природы. На наш взгляд, создание такой управленческой детской системы позволит всерьез задуматься о том, в каком состоянии мы будем жить через несколько лет при таком варварском отношении к природным богатствам.

Большое значение в формировании экологической культуры играли самодеятельность и творчество. Самодеятельность заключается не только в постановке номеров для экологических мероприятий, но и в поддержании порядка и чистоты в классе и в школе, а это: уборка в помещении, проветривание, уход за комнатными растениями и т.д. Особую роль в формировании экологической культуры у младших школьников сыграли информационные органы, которые собирали информацию об экологических мероприятиях, акциях.

В организации внеурочной деятельности мы использовали такую форму работы как мониторинг и адаптировали его методики к учащимся четвертого класса с учетом возрастных особенностей детей. Данная форма работы позволила провести самостоятельные наблюдения за жизнью растений и животных, деятельностью человека; в ходе исследования дети находили доказательства того, что деятельность человека не проходит для природы бесследно. В урочное время мало уделяется внимание, например, таким проблемам как сокращение территории для жизни животных дорогами, изучению отрицательного влияния транспорта как на природный мир, так и на здоровье человека. Изучая сообщество в естественных условиях, мы смогли раскрыть

влияние промышленного, сельскохозяйственного воздействия, физического и химического загрязнения среды на окружающий мир.

Необходимо подчеркнуть, что характер исследовательской деятельности в ходе мониторинга для школьников имел отличительные особенности от других исследовательских работ:

- исследовательская работа в мониторинге носила в нашем эксперименте проблемный характер и поисковую направленность. Учащиеся младших классов в процессе эксперимента пытались найти ключ к решению поставленной проблемы, аргументируя их теми знаниями, которые были получены в ходе занятий;

- экологическое исследование в мониторинге представляло собой совокупность теоретических знаний в области различных дисциплин и практических действий, т.е. использовался принцип интеграции.

Организуя мониторинговое исследование окружающей природной среды в начальной школе, мы к проведению занятий выдвигали ряд требований:

- ребенок в процессе должен быть активным сторонником, полноправным партнером, с которым должна происходить равная беседа, но для этого необходимо сформировать веру в свои силы, желание поделиться новым, раскрепощенность в разговоре со взрослыми, желание сотрудничать, быть готовым к творчеству;

- активность родителей в экологической деятельности, что предполагало их готовность поддерживать ребенка в различных ситуациях, помогать и высказывать свое мнение, проявляя экологическое сознание, мышление, чтобы вступать в активное сотрудничество с участниками педагогического процесса, обладать способностями к творчеству и поддерживать инициативы детей.

Подготовка к проведению таких занятий представлялась как теоретико-исследовательская деятельность, которая, прежде всего, была направлена на изучение литературы, подготовку докладов по теме мероприятия в виде не только простого изложения материала в ходе беседы, рассказа учителя, до-

кладов учащихся, но и в виде занимательного материала: просмотра видеороликов, иллюстраций, экскурсий на природу. Данные виды работ повышали интерес школьников к природе родного края, его истории, культуре, обогащали запас знаний.

Таким образом, экологическое воспитание через проектную и исследовательскую деятельность способствует формированию экологической культуры личности, актуализации знаний, умений, навыков учащихся, их практическому применению во взаимодействии с окружающим, стимулирует потребность детей в самореализации и самовыражении в творческой личностно и общественно значимой деятельности; реализует принцип сотрудничества детей и взрослых, позволяет сочетать коллективные и индивидуальные формы работы в педагогическом процессе, обеспечивает личностный рост ребенка.

Как показывает практика, проектная деятельность реально способствует формированию нового типа обучающегося, обладающего набором умений и навыков самостоятельной конструктивной работы, владеющего способами целенаправленной деятельности, готового к сотрудничеству и взаимодействию, наделенного опытом самообразования. Использование в работе проектно - исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности позволяет получить ряд практических результатов: рост качества знаний, активное участие учащихся в проектной деятельности. Самое главное, участие в проектах позволяет приобрести уникальный опыт школьнику, невозможный при других формах обучения.

Природоохранное образование и воспитание нужно начинать с раннего детства. Человек, как известно, лучше поддается воспитанию, чем перевоспитанию. Сохранить наши природные богатства – почетное дело и гражданский долг каждого.

Изучение особенностей организации процесса формирования экологической культуры младших школьников во внеурочное время позволяет сделать следующие выводы:

- Благодаря методу проектов, дети сами могут сделать свой выбор и проявить инициативу, реализовать собственные потребности и интересы в исследовательской деятельности.

Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно было достигнуть хорошего результата в работе над проектом и в развитии творческого потенциала каждого ученика.

Таким образом, проектная деятельность в системе экологического воспитания учащихся начальных классов подразумевает дальнейшее формирование экологической культуры у младших школьников, проявляющееся в создании у них мотивации к получению экологических знаний, а также сочетании групповой и индивидуальной работы, обучении основам исследовательской деятельности.

После проведенного формирующего этапа был спланирован и проведен контрольный этап.

2.3. Результат опытно-экспериментальной работы формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности

На этапе контрольного эксперимента нами были проведены повторные диагностики по методикам формирующего этапа.

Полученные данные повторной диагностики можно представить в виде таблицы.

Таблица 8 – Уровни сформированности экологической культуры у младших школьников в экспериментальной группе (контрольный этап)

Уровень	Методика ЭЗОП		Мое отношение к природе		Анкетирование		Природа и Я		Средний показатель	
	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%	Абс.	%
Экспериментальная группа										

Высокий уровень	12	60%	12	60%	12	60%	12	60%	12	60%
Средний уровень	8	40%	8	40%	8	40%	8	40%	8	40%
Низкий уровень	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%	0	0%
Контрольная группа										
Высокий уровень	6	30%	6	30%	6	30%	6	30%	6	30%
Средний уровень	12	60%	12	60%	12	60%	12	60%	12	60%
Низкий уровень	2	10%	2	10%	2	10%	2	10%	2	10%

Результаты двух этапов опытно-экспериментального исследования можно представить в виде сравнительно-сопоставительной таблицы.

Таблица 9 – Уровни сформированности экологической культуры у младших школьников в контрольной группе (констатирующий и контрольный этап)

Уровень	Констатирующий этап (средний показатель)		Контрольный этап (средний показатель)	
	Абс.	%	Абс.	%
Экспериментальная группа				
Высокий уровень	4 человека	20%	12 человек	60%
Средний уровень	12 человек	60%	8 человек	40%
Низкий уровень	4 человека	20%	0 человек	0%
Контрольная группа				
Высокий уровень	5 человек	25%	6 человек	30%
Средний уровень	11 человек	55%	12 человек	60%

Низкий уровень	4 человека	20%	2 человека	10%
----------------	------------	-----	------------	-----

По результатам, представленным в таблице, можно сделать следующие выводы: высокий уровень сформированности основ экологической культуры продемонстрировали 60% учащихся, что на 40 % больше, чем на констатирующем этапе. На 20% сократился средний уровень. Низкий уровень не продемонстрировал никто из детей экспериментальной группы.

Иные показатели отслеживаются в контрольной группе. Там высокий и средний уровни выросли только на 5%, а низкий уровень уменьшился на 10%.

Динамику результатов по двум диагностическим методикам в экспериментальной группе и контрольной группе можно представить в виде диаграммы.

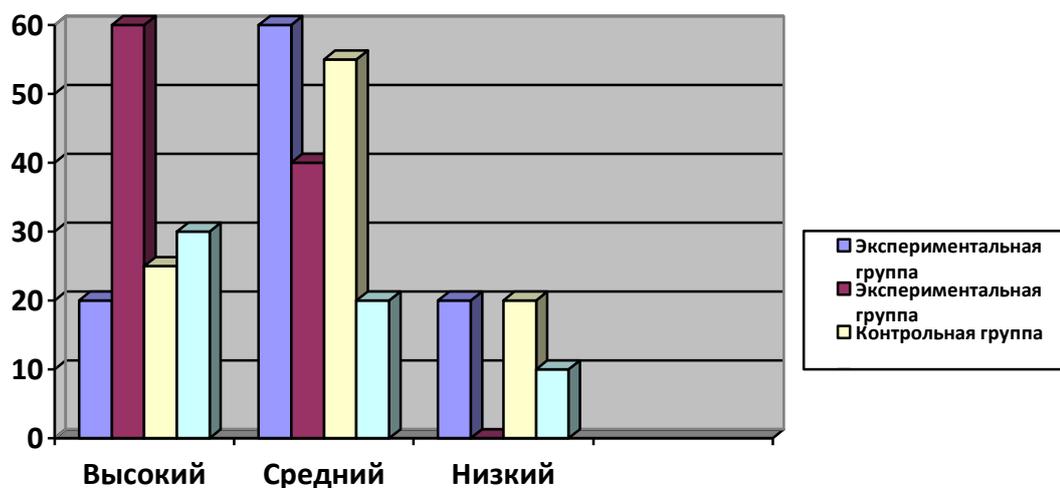


Рис. 1. Уровень сформированности экологической культуры у младших школьников (констатирующий и контрольный этап)

Результаты по всем диагностическим методикам имеют незначительную динамику.

Я считаю, это хорошие показатели, говорящие о профессиональной работе педагога.

В ходе опытно-экспериментального исследования была доказана гипотеза о том, что процесс формирования экологической культуры у младших

школьников во внеурочной работе будет эффективен, если:

- осуществлять взаимосвязь учебной и внеурочной работы по экологическому воспитанию учащихся;
- использовать современные технологии воспитания младших школьников (проектной деятельности);
- обогащать опыт практической деятельности, развивать интерес на основе исследуемой характеристики с использованием во внеурочной работе таких форм, как экскурсии, конкурсы и т.д. по формированию экологической культуры у младших школьников.

В работе были реализованы следующие задачи:

1. Был проведен анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования экологического образования и воспитания.
2. Смогли выявить уровень сформированности экологической культуры у учащихся начальных классов.
3. Смогли разработать содержание методики, направленную на формирование экологической культуры во внеурочной деятельности.
4. Удалось доказать эффективность педагогических условий экспериментальной методики по формированию экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

По результатам полученных данных констатирующего эксперимента было сделано предположение о том, что целенаправленная систематическая работа по формированию экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности может повысить эффективность процесса развития у них бережного отношения к природе.

В ходе опытно-экспериментальной работы на формирующем этапе эксперимента мы реализовывали разработанную экспериментальную программу, направленную на формирование экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности, которая включала внедрение модели формирования этого интегративного качества личности и реализацию педагогических условий, способствующих его эффективному формированию.

На каждом этапе нами проводилось тестирование по определению уровня знаний, их глубины и системности, а также способности переноса школьниками экологических знаний и умений в ситуацию экологической деятельности. Наблюдение велось за формированием осознанности отношения к природе, проявлением интереса в данном направлении. Нами оценивались также уровни формирования экологической культуры у учащихся младшего школьного возраста.

Итоговый срез уровней сформированности экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности был проведен на заключительном этапе эксперимента. На основании педагогической диагностики нами был сделан вывод о позитивной динамике сформированности компонентов экологической культуры у учащихся экспериментальной группы на фоне незначительных изменений аналогичных показателей в контрольной группе. Это свидетельствует о положительном влиянии используемых нами педагогических условий формирования экологической культуры у младших школьников во внеурочной деятельности.

Ход и результаты экспериментальной работы подтвердили то, что все компоненты экологической культуры у младших школьников более эффективно развивались у учащихся экспериментальной группы. На основании чего можно констатировать, что гипотеза исследования подтвердилась, его цель достигнута, все исследовательские задачи реализованы.

Проделанная работа привела к следующим выводам:

1. Экологическое воспитание школьников - приоритетное направление в работе школы, осуществляющееся с учетом возраста учащихся.
2. Теоретические основы экологического образования младших школьников достаточно разработаны в научной и методической литературе.
3. Результат эксперимента доказал, что предложенные условия наиболее эффективно влияют на формирование экологической культуры у младших школьников.

Заключение

Проблема экологического воспитания и образования существовала всегда, и будет существовать на всем протяжении развития общества.

Постановка цели и задач экологического воспитания позволила определить содержание воспитательного процесса. Были выделены основные этапы сущности процесса экологического воспитания, его тенденции и формы.

Были реализованы задачи констатирующего эксперимента: была проанализирована психолого-педагогическая и методическая литература по теме исследования; сделан обзор программ по экологическим проектам для младших школьников, проведены наблюдения за экспериментальным классом. На этапе констатирующего эксперимента было проведено первичное анкетирование.

Особое значение для развития личности школьника имеет усвоение им представлений о взаимосвязи природы и человека. Овладение способами практического взаимодействия с окружающей средой обеспечивает становление мировоззрения ребенка, его личностный рост.

При правильной организации процесса формирования экологических представлений у детей успешно формируется ценностная картина мира, формируются экологически сознание – бережное отношение к окружающему миру природы.

Для реализации программных задач и программного содержания экологического воспитания во внеурочное время требуется подбор разнообразных методов и форм учебного взаимодействия учащихся с учителем и объектами природы. Одной из эффективных технологий экологического воспитания является проектная деятельность.

Результаты эксперимента позволили выявить, что значительная часть младших школьников демонстрирует низкий уровень сформированности ценностного отношения к природе. Анализ ответов младших школьников позволил выявить следующее: у большинства детей отсутствуют системные

представления и понятия о природе и ее ценностях. Младшие школьники ассоциируют природу с определенными природными объектами и в редких случаях испытывают сильные чувства и эмоции при взаимодействии и общении с ними. Опыт общения и взаимодействия с миром природы, оказание помощи объектам природы, у подавляющего большинства младших школьников крайне ограничен.

По итогам эксперимента было установлено, что учащиеся младшего школьного возраста, нуждаются в системе специально организованных занятий, в грамотной подаче материала, направленных на формирование экологических представлений младших школьников.

На основном этапе исследования с учениками была проведена серия проектных исследований в рамках кружковой работы «Юный эколог», содержательно связанной с учебными занятиями. Содержание занятий направлено на повышение уровня сформированности экологической культуры у младших школьников, на формирование практических навыков и умений разнообразной деятельности, а также на сохранение и укрепление здоровья детей посредством исследовательской и проектной деятельности во внеурочное время.

К числу основных задач данного курса относятся обогащение экологической культуры у младших школьников, их конкретизация, иллюстрирование новыми яркими, запоминающимися примерами. В целом работа по формированию экологической культуры позволяет реализовать воспитательный, образовательный и развивающий потенциал природоведческих знаний, обеспечить более надежные основы экологической ответственности младших школьников.

В рамках кружка «Юный эколог» активно применяется проектная деятельность как универсальное, инновационное средство формирования экологической культуры у младшего школьника, как одно из направлений внеурочной работы учащихся начальной школы. Программа кружка предполагает вовлечение детей в проектную деятельность. Учащиеся младших классов с

удовольствием и большим интересом участвуют в такой работе, естественно, на доступном для них уровне.

Изучение особенностей организации процесса формирования экологической культуры у младших школьников в проектной деятельности во внеурочное время позволяет сделать следующие выводы:

- Благодаря методу проектов, дети сами могут сделать свой выбор и проявить инициативу, реализовать собственные потребности и интересы в исследовательской деятельности.

- Только при взаимном понимании и доверии, взаимном интересе и обмене мыслями и чувствами между учителем, учеником и родителями можно было достигнуть хорошего результата в работе над проектом и в развитии творческого потенциала каждого ученика.

Таким образом, проектная деятельность в системе экологического воспитания учащихся начальных классов подразумевает дальнейшее формирование экологической культуры у младших школьников, проявляющееся в создании у них мотивации к получению экологических знаний, а также сочетании групповой и индивидуальной работы, обучении основам исследовательской деятельности.

Список использованной литературы

1. Аголарова, П.И. Игры – соревнования в экологическом образовании школьников. // Начальная школа. – 2007. – №12.
2. Аквилева, Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе: Учеб. пособие для студентов. Учрежд. средн. проф. образования пед. профиля. – М.: Владос, 2001.
3. Алексахина, Е.М., Долгачева В.С. Методические рекомендации к работе по экологическому образованию и воспитанию младших школьников. – М.: Аванта, 2006.
4. Алексеев, С.В., Симонова Л.В. Идея ценности в системе экологического образования младших школьников. // Начальная школа. – 1999. – №1.
5. Бобылева, Л.Д., Бобылева О.В. Интерактивные методы как средство эколого-педагогической подготовки//Педагогическое взаимодействие в системе отдыха и оздоровления детей и молодежи: интерактивная педагогика: материалы II Междунар. науч.- практ. конф., 12-14 мая 2008 г., НДОЛ «Зубренок»/ редкол.: С.С. Кашлев (отв. ред.) [и др.]. – Мн: Изд. центр БГУ, 2008. – с.365-369.
6. Виноградова, Н.Ф. Окружающий мир в 4 классе. Методические беседы. – М.: Просвещение, 1997. – с. 13-15
7. Виноградова, Н.Ф. Окружающий мир: Методика обучения: 1-4 классы. – М.: Вента – Граф, 2005. – с. 4-10
8. Виноградова, Н.Ф. Экологическое воспитание младших школьников/ Начальная школа. – 2009. – № 4. – с.36-39
9. Данилина, А.М. Ландшафтно-экологическое краеведение – перспективное направление туристско-краеведческой деятельности со школьниками. Сб. Учитель 21 века. –М.: МГПУ, 2011.

10. Данилина, А.М., Овчаренко А.В., Кирюшкин А.В. Изучение культурных ландшафтов в процессе туристско-краеведческой деятельности со школьниками. // Проблемы региональной экологии. – 2010. – № 5.
11. Егоренков, Л.И. Основы начального экологического воспитания: Учебное пособие. – М.: Прометей, 2006. – с. 35-41
12. Захлебный, А.Н. Кто формирует экологическую культуру? / А.Н.Захлебный // На пути к устойчивому развитию России. - 2007. - № 38. - С.21-23.
13. Захлебный, А.Н., Суравегина И.Т. Экологическое образование во внеклассной работе. – М.: Просвещение, 2004.
14. Козина, Е.Ф., Степонян Е.Н. Методика преподавания естествознания. – М.: «Академия», 2004.
15. Кульневич, С.В. Совсем необычный урок: Практик. пособие для учителей и классных руководителей, студентов пед. учеб. заведений. – Ростов-Н/Д: ТЦ «Учитель», 2001. – с.100
16. Лескова, С. В. Формирование экологической культуры. // Начальная школа. – 2003. – №7.
17. Минаева, В.М.Н. Экологическое воспитание в начальных классах. - Мн.: Мир, 2007.
18. Минаева, В. М. Развитие отечественной методики преподавания природоведения: Хрестоматия / В. М. Минаева. – Витебск : Изд-во УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. – 66 с.
19. Миронов, А. В. Методика изучения окружающего мира в начальных классах / А. В. Миронов. - М.: Педагогическое общество России, 2007. - 360 с.
20. Моисеев, Н.Н. Экология и образование. – М.: ЮНИСАМ, 2006.
21. Оценка качества знаний учащихся, оканчивающих начальную школу. / Под ред. Н.Ф. Виноградова и др. – М.: Сфера, 2000.
22. Сидорова, И. В. Развитие мотивация учащихся к самореализации на уроках и во внеурочной деятельности / И. В. Сидорова, А. В. Ананьева

- // Муниципальное образование : инновации и эксперимент. - 2011. - №1. - С. 32-35.
- 23.Симонова, Л.П. Как учить экологии в начальных классах// Экология и жизнь. –2000. – № 4. – с.15
- 24.Симонова, Л.П. Этические беседы по экологии с младшими школьниками // Начальная школа. – 2009. – №5.
- 25.Совершенствование профессионально-педагогической подготовки учителя начальных классов. – Сборник научных трудов. / Под ред. Т.И.Тарасовой. – Борисоглебск, 2003.
- 26.Стаценко, В., Петрова, Г. Некоторые подходы к экологическому воспитанию младших школьников // Начальная школа. – 2001. – №7.
- 27.Стечкина, С.С. Формирование экологической культуры младших школьников во внеурочной деятельности
<http://nsportal.ru/blog/nachalnaya-shkola/all/2013/02/24/formirovanie-ekologicheskoy-kultury-mladshikh-shkolnikov-vo>
- 28.Суравегина, И. Т. Экология и мир / И. Т. Суравегина, В. М. Сенкевич, Т. В. Кучер. – М.: Новая школа, 2004. – 126с.
- 29.Тарасова, Т.И. Экологическое воспитание школьников на межпредметной основе / Основы непрерывного экологического образования (Детский сад – школа - ВУЗ): Учебное пособие. – Борисоглебск, БГПИ, 2008. – 146 с.
- 30.Тихонова, А. Е. Содержание экологических знаний и умений в I и II классах четырехлетней начальной школы / А. Е. Тихонова / Начальная школа. – 1993. – №9. – С. 20-24.
- 31.ФГОС. Григорьев, Д.В., Степанов, П. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. – М.: Просвещение, 2010. — (Стандарты второго поколения)
- 32.ФГОС. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост. Е.С.Савинов].—2е изд., пе-

- рераб. — М.: Просвещение, 2010. — 204 с. — (Стандарты второго поколения).
- 33.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. – М.: Просвещение, 2009.
- 34.Фрейдкин, И. С. Как знакомить детей с явлениями неживой природы / И.С. Фрейдкин. - М. : Дошкольное воспитание, 2010. - С. 17-18.
- 35.Фокина, М. В. Условия реализации успешного учебного проекта / М. В. Фокина // Справочник классного руководителя. – 2014. - № 1. – С. 43-51.
- 36.Цветкова, И. В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 2007.
- 37.Шумакова, И.Л. Экологическое воспитание младших школьников. <http://festival.1september.ru/> 2004-2005 год.
- 38.Ягодин, Г.А., Третьякова Л.А. Проблемы экологического образования// Вестник высшей школы – 2001. – №3.
- 39.Шмалькова, Л. В. Планирование и анализ реализаций внеурочной деятельности / Л. В. Шмалькова // Управление начальной школой. - 2011. - №12. - С.5-12

Приложение 1

№ п/п	Вопросы	Ответы и баллы		
		«Да»	«Нет»	По- разному
1	Задумываетесь ли вы о своем отношении к природе?	2	0	1
2	Делите ли вы природные объекты на привлекательные («красивые») и непривлекательные («некрасивые»)?	0	2	1
3	Всегда ли вы бережно относитесь к природе?	2	0	1
4	Заслуживают ли внимания, на ваш взгляд, окружающая природа и происходящие в ней явления?	2	0	1
5	Цените ли вы разнообразие в природе?	2	0	1
6	Влияет ли природа на ваше настроение?	2	0	1
7	Проявляется ли этот интерес в ваших поступках?	2	0	1
8	Все ли в окружающей природе вас интересует?	1	2	0
9	Всегда ли вы обращаете внимание на окружающую вас природу?	2	0	1
10	Можете ли вы объяснить, чем привлекают вас те или иные объекты природы или природные явления?	1	0	2
11	Вмешиваетесь ли вы в ситуацию, когда видите, что кто-то наносит природе ущерб своими действиями?	2	0	1
12	Любите ли вы читать описания природы в	2	0	1

№ п/п	Вопросы	Ответы и баллы		
		«Да»	«Нет»	По- разному
	книгах?			
13	Влияет ли окружающая природа на ваши мысли?	2	0	1
14	Влияет ли природа на ваше поведение?	2	0	1
15	Часто ли вы отдыхаете среди природы (в том числе в городских скверах, парках и т. п.)?	1	2	0
16	Приходилось ли вам вольно или невольно чем-то вредить природе?	0	2	1
17	Есть ли какие-либо занятия, которые вы любите делать среди природы?	2	0	1
18	Часто ли вы проявляете равнодушие к природе?	0	2	1
19	Вы начали принимать посильное участие в охране природы в I-V классах?	2	0	1
20	Или в более старшем возрасте?	0	2	1
21	Любите ли вы рассматривать пейзажи или изображения животных и растений на картинах (фотографиях)?	2	0	1
22	Знакомы ли вам музыкальные произведения, связанные с природой?	2	0	1
23	Приходилось ли вам сочинять стихи о природе, рисовать природу, работать с природным материалом?	2	0	1
24	Всегда ли вы добросовестно относитесь к выполнению какой-либо работы по уходу за	2	0	1

№ п/п	Вопросы	Ответы и баллы		
		«Да»	«Нет»	По- разному
	окружающей средой?			
25	Повлияли ли на ваше отношение к природе уроки и другие учебные занятия? Если да, то укажите, по каким именно предметам	2	0	1

Приложение 2

Результаты констатирующего этапа (Экспериментальная группа)

№ п\п	Ф.И.О.	Результаты (уровни)				Итоговый уровень экологической культуры
		1	2	3	4	
1.	Андрей В.	В	В	В	В	Высокий
2.	Анна С.	Н	Н	Н	Н	Низкий
3.	Вероника П.	Н	Н	Н	Н	Низкий
4.	Виктория Я.	С	С	С	С	Средний
5.	Георгий Б.	В	В	В	В	Высокий
7.	Диана Р.	С	С	С	С	Средний
6.	Дмитрий М.	С	С	С	С	Средний
8.	Евгений Т.	С	С	С	С	Средний
9.	Елена О.	В	В	В	В	Высокий
10.	Игорь Л.	С	С	С	С	Средний
11.	Ирина М.	С	С	С	С	Средний
12.	Карина Г.	С	С	С	С	Средний
13.	Кристина М.	В	В	В	В	Высокий
14.	Максим П.	С	С	С	С	Средний
15.	Матвей Ж.	С	С	С	С	Средний
16.	Ольга Щ.	С	С	С	С	Средний
17.	Полина Ф.	Н	Н	Н	Н	Низкий
18.	Роман Т.	С	С	С	С	Средний
19.	Тимофей Ц.	С	С	С	С	Средний
20.	Ульяна М.	Н	Н	Н	Н	Низкий

Результаты контрольного этапа (Экспериментальная группа)

№ п\п	Ф.И.О.	Результаты (уровни)				Итоговый уровень экологической культуры
		1	2	3	4	
1.	Андрей В.	В	В	В	В	Высокий
2.	Анна С.	С	С	С	С	Средний
3.	Вероника П.	С	С	С	С	Средний
4.	Виктория Я.	С	С	С	С	Средний
5.	Георгий Б.	В	В	В	В	Высокий
7.	Диана Р.	В	В	В	В	Высокий
6.	Дмитрий М.	В	В	В	В	Высокий

8.	Евгений Т.	В	В	В	В	Высокий
9.	Елена О.	В	В	В	В	Высокий
10.	Игорь Л.	В	В	В	В	Высокий
11.	Ирина М.	В	В	В	В	Высокий
12.	Карина Г.	С	С	С	С	Средний
13.	Кристина М.	В	В	В	В	Высокий
14.	Максим П.	С	С	С	С	Средний
15.	Матвей Ж.	В	В	В	В	Высокий
16.	Ольга Щ.	С	С	С	С	Средний
17.	Полина Ф.	С	С	С	С	Средний
18.	Роман Т.	В	В	В	В	Высокий
19.	Тимофей Ц.	В	В	В	В	Высокий
20.	Ульяна М.	С	С	С	С	Средний

Результаты констатирующего этапа (Контрольная группа)

№ п\п	Ф.И.О.	Результаты (уровни)				Итоговый уровень экологической культуры
		1	2	3	4	
1.	Алексей К.	В	В	В	В	Высокий
2.	Алина С.	Н	Н	Н	Н	Низкий
3.	Валерия Б.	Н	Н	Н	Н	Низкий
4.	Вера Ю.	С	С	С	С	Средний
5.	Дарья Р.	В	В	В	В	Высокий
7.	Егор Т.	С	С	С	С	Средний
6.	Евгения Т.	С	С	С	С	Средний
8.	Злата Р.	С	С	С	С	Средний
9.	Иван Л.	В	В	В	В	Высокий
10.	Ирина Ж.	С	С	С	С	Средний
11.	Константин С.	В	В	В	В	Высокий
12.	Кристина И.	С	С	С	С	Средний
13.	Макар М.	В	В	В	В	Высокий
14.	Мирон П.	С	С	С	С	Средний
15.	Наиль В.	С	С	С	С	Средний
16.	Оксана Л.	С	С	С	С	Средний
17.	Петр Г.	Н	Н	Н	Н	Низкий
18.	Руслан Т.	С	С	С	С	Средний
19.	Татьяна В.	С	С	С	С	Средний
20.	Яна М.	Н	Н	Н	Н	Низкий

Результаты контрольного этапа (Контрольная группа)

№ п\п	Ф.И.О.	Результаты (уровни)				Итоговый уровень экологической культуры
		1	2	3	4	
1.	Алексей К.	В	В	В	В	Высокий
2.	Алина С.	Н	Н	Н	Н	Низкий
3.	Валерия Б.	Н	Н	Н	Н	Низкий
4.	Вера Ю.	С	С	С	С	Средний
5.	Дарья Р.	В	В	В	В	Высокий
7.	Егор Т.	С	С	С	С	Средний
6.	Евгения Т.	С	С	С	С	Средний
8.	Злата Р.	С	С	С	С	Средний
9.	Иван Л.	В	В	В	В	Высокий
10.	Ирина Ж.	С	С	С	С	Средний
11.	Константин С.	В	В	В	В	Высокий

12.	Кристина И.	С	С	С	С	Средний
13.	Макар М.	В	В	В	В	Высокий
14.	Мирон П.	С	С	С	С	Средний
15.	Наиль В.	С	С	С	С	Средний
16.	Оксана Л.	С	С	С	С	Средний
17.	Петр Г.	Н	Н	Н	Н	Низкий
18.	Руслан Т.	С	С	С	С	Средний
19.	Татьяна В.	С	С	С	С	Средний
20.	Яна М.	Н	Н	Н	Н	Низкий

Приложение 3

Программа по экологическому воспитанию учащихся "Юный эколог"

І. Пояснительная записка

Актуальность проблемы, обоснование необходимости ее решения

Очевидно, что в становлении экологического сознания велика роль школы, которая может и должна воспитывать у ребят чувство сопричастности к природе, ощущение ее красоты, не позволяющее относиться к ней потребительски, варварски, проявлять бездушную беспечность или жестокосердие.

Экологическое воспитание учащихся актуально. Образование и воспитание школьников в области окружающей среды является в настоящее время одним из приоритетных направлений работы с учащимися. Чем раньше начинается формирование экологической культуры у детей, чем целесообразнее организовать этот процесс, тем выше эффективность воспитания.

Эффективнее эта проблема будет решаться при гармоничном сочетании учебной деятельности с внеклассной работой.

Программа по экологическому воспитанию учащихся "Экология в школе" включает в себя систему мероприятий по вопросам охраны окружающей среды школьного, районного, областного и Всероссийского уровней.

- Экологические проекты, вошедшие в программу:
 1. Проект "Зимний сад" (озеленение школьных рекреаций);
 2. Проект "Цветочный калейдоскоп" (разбивка, оформление цветочных клумб на территории школы);
 3. Проект "Кормушка" (участие в заготовке корма для птиц);
 4. Проект "Остров детства" (озеленение и благоустройство сельского детского парка).

Формы работы:

- Беседы;
- Конкурсные программы;

- Познавательные и интеллектуальные игры;
- Экологические акции;
- Экологические проекты;
- Конкурсы плакатов, листовок, рисунков, презентаций;
- Викторины;
- Экскурсии;
- Мастер-классы;
- и т.п.

Сроки реализации программы: сентябрь 2015 – май 2016 года.

Модули программы:

- Осень: “Разнообразие растительного мира”.
- Зима: “Животные в природе нашего края”.
 - Зима: “Животные в природе нашего края”.
 - Весна: “Птицы наших лесов”

II. Цели и задачи программы

Цель: Формирование экологической культуры и экологического сознания школьников.

Задачи программы:

Обучающие:

- Формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в природе;
- Учить видеть и понимать красоту живой природы;
- Учить основам экологических знаний;
- Знакомить детей с существующими в природе взаимосвязями растений, животных и человека.

Воспитательные:

- Продолжить формировать умение и желание активно беречь и защищать природу;
- Воспитывать у учащихся ответственное отношение к окружающей среде;

- Продолжить формировать необходимость соблюдения человеком правил поведения в природе.

Развивающие:

- Развивать умения и навыки правильного взаимодействия с природой, осознание ее облагораживающего воздействия.
- Развивать способность оценивать состояние природной среды, принимать правильные решения по ее улучшению;
- Развивать эмоционально доброжелательное отношение к природе, духовно-нравственные и эстетические чувства.

III. Этапы, содержание и календарно-тематический план программы

3.1. Этапы реализации программы:

I этап: Подготовительный и организационный этапы.

1. Оценка экологической обстановки, сбор и обработка информации, анкетирование.
2. Формулировка экологической проблемы.
3. Определение целей и задач экологической проблемы,
4. Планирование мероприятий по экологическому образованию учащихся.
5. Составление сценариев мероприятий, разработка проектов по экологическому воспитанию учащихся.
6. Составление сметы расходов на выполнение мероприятий по реализации программы.
7. Организационные работы по экологического и трудового отрядов, экологического кружка.
8. Подготовка территорий для реализации программы (территория школы, детский парк);
9. Составление эскизов ландшафтного дизайна для благоустройства (территория школы, детский парк);
10. Разработка системы оценки эффективности работы над программой.
11. Проведение теоретического семинара по мероприятиям программы.

12. Подведение итогов I этапа программы.

II этап: Практический этап.

- Содержание программы

Осень: “Разнообразие растительного мира”

Знакомство с растениями Кащинского района, Витебской области. Практическая работа по охране растений.

Проекты “Зимний сад” (озеленение школьных рекреаций), “Цветочный калейдоскоп” (посадка и оформление цветочных клумб на территории школы), “Остров детства” (озеленение и благоустройство сельского детского парка): подготовительный этап.

Зима: “Животные в природе нашего края”.

Знакомство с животным миром Кащинского района, Витебской области. Практическая работа по охране животного мира.

Проекты “Зимний сад” (озеленение школьных рекреаций), “Остров детства” (озеленение и благоустройство сельского детского парка): основной этап

Зима: “Животные в природе нашего края”.

Знакомство с животным миром Кащинского района, Витебской области. Практическая работа по охране животного мира.

Проекты “Зимний сад” (озеленение школьных рекреаций), “Остров детства” (озеленение и благоустройство городского детского парка): основной этап.

Весна: “Птицы наших лесов”

Знакомство с птицами Кащинского района, Витебской области. Практическая работа по охране птиц.

Проекты “Зимний сад” (озеленение школьных рекреаций), “Цветочный калейдоскоп” (посадка и оформление цветочных клумб на территории школы), “Остров детства” (озеленение и благоустройство городского детского парка): обобщающий и информационно-просветительский этапы).

III этап: Обобщающий этап.

1. Анализ полученных результатов проведенных мероприятий и обобщение опыта.

2. Организация работы с учащимися по подготовке презентаций проектов.
3. Оформление результатов.

IV этап: Информационно-просветительский этап.

Распространение через сайт школы информации о деятельности учащихся по реализации программы.

- **Календарно-тематический план мероприятий**
- **Календарно-тематический план мероприятий**

№п.п.	Мероприятия	Сроки
«Разнообразии растительного мира»		
1.	Беседы: * «Жизнь наших лесов». * «Что в лесу растет». * «Все о растениях».	Сентябрь Октябрь Ноябрь
2.	Мероприятия школьной библиотеки: «Экологический календарь»: *Круглый стол «Цветы в легендах и поэзии». *Конкурсная программа «Веселые игры на серьезные темы».	Сентябрь Октябрь
3.	Просветительские мероприятия: *Выставка рисунков и плакатов «Экология и Я». * Раздача листовок «Природа просит помощи!» * Конкурс аншлагов «Знаки против мусора!»	Сентябрь Октябрь Ноябрь
4.	Развлекательные мероприятия: *Праздник «Здравствуй, Осень золотая!» *Игра «Экологическая ярмарка». *Эрудит-игра «Растения в мире человека». *Развлекательная программа «Природа – творец всех творцов».	Сентябрь Октябрь Ноябрь
5.	Природоохранные акции: *Акция по уборке школьной территории «Осенний трудовой десант».	Сентябрь
6.	Экскурсии, прогулки, выходы на природу: *Экскурсия «Осень – славная пора!» *Выходы на природу.	Сентябрь
	Экологические проекты: Проект «Цветочный калейдоскоп», «Остров детства» Выращивание рассады; -Полив, рыхление рассады; -Посадка саженцев деревьев; -Полив деревьев; -Создание искусственного водоема. -Покупка семян цветочных культур; -Подготовка ящиков для рассады;	Сентябрь- Ноябрь

	-Изготовление скамеек, качалок, деревянных фигурок из отходов лесного производства; - Декорирование детской игровой зоны. (Подготовительный этап)	
«Животные в природе нашего края»		
1.	Беседы: *«Звери зимой». *«Где живут наши меньшие братья». *«Животные Кировской области».	Январь Февраль Декабрь
2.	Мероприятия школьной библиотеки: «Экологический календарь»: 2 февраля – День сурка. *Беседа «История праздника». *Мастер-класс «Животные» (оригами). *Аукцион экологических знаний «Животные наших лесов».	Январь Февраль Декабрь
3.	Просветительские мероприятия: *Конкурс стенгазет в защиту бездомных животных. *Конкурс фотографий «Декоративные животные». *Конкурс плакатов «В защиту животных».	Декабрь Январь Февраль
4.	Развлекательные мероприятия: *Экологический турнир «Что? Где? Когда?» *Турнир знатоков житейской премудрости (народное творчество о животных). *Праздник «Зимушка-зима». *Праздник «Лесной карнавал».	Февраль Январь Декабрь Февраль
5.	Природоохранные акции: *Акция «Птичья столовая» (сбор корма, подкормка птиц).	Декабрь Ян- варь Февраль
6.	Экскурсии, прогулки, выходы на природу: *Экскурсия «Следы на снегу». *Выходы на природу.	Декабрь Январь Февраль
9.	Экологические проекты: Проект «Остров детства» *Определение целей, задач, планирование основной части проекта (игровой зоны). *Организационные работы: -Подведение итогов конкурса на лучший эскиз детской игровой зоны.	Декабрь
«Птицы наших лесов»		
1.	Беседы: *«Берегите птиц». *«Птицы – наши друзья». *«Наука орнитология».	Март Апрель Май
2.	Мероприятия школьной библиотеки: «Экологический календарь»: 20 марта – День земли. *Конкурс экологических плакатов «Земля – наш дом». 7 апреля – Всемирный день охраны здоровья. *День здоровья. Конкурсная программа «Здоровым будешь – все добудешь».	Апрель Май

	18-22 апреля – Марш Парков. *Посадка кустарников на территории школы.	Апрель Май
3.	Просветительские мероприятия: *Устный журнал «Живая газета»: животные нашей области. *Конкурс рисунков «Птицы леса». *Конкурс плакатов «Экологические знаки». *Информационный стенд «Береги природу».	Март Апрель Март Май
4.	Развлекательные мероприятия: *Праздник птиц. *Развлечение «Птичий двор». *Мастер-класс «Маски птиц». *Экологическое путешествие «В гостях у птиц». *Показ коллекций экологических авангардных моделей одежды «Мода из французского комода».	Апрель Март Май
5.	Природоохранные акции: *Акция «Птичья столовая» (сбор корма, подкормка птиц). *Акция «Птичьи домики» (изготовление скворечников). *Акция «Чистые берега» (благоустройство берега реки). *Акция «Родному селу – тимуровскую заботу» (благоустройство городской территории, детского парка). *Акция «Чистый двор» (благоустройство школьной территории).	Март Апрель Май
6.	Экскурсии, прогулки, выходы на природу: *Экскурсия «Красота родной природы». *Прогулка в городской сад: наблюдение за птицами.	Май Май
9.	Экологические проекты: Проект «Цветочный калейдоскоп», «Остров детства» *Подведение итогов проектов (обобщающий и информационно-просветительский этапы).	Март-Май
10.	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ: *Совместное участие с учащимися в мероприятиях. *Организация экологических мероприятий. *Индивидуальные консультации с родителями по вопросам проведения мероприятий экологической направленности для детей.	В течение года

IV. Критерии эффективности программы

Показателем и условием эффективности формирования экологической культуры и экологического сознания школьников служат осознанность, глубина и прочность знаний о явлениях, процессах и законах природы, готовность к конкретным действиям, улучшающим состояние окружающей среды своей местности и реальный вклад в это дело.

V. Ожидаемый результат

1. Повышение и пропаганда экологической культуры и экологического сознания учащихся.
2. Повышение уровня заинтересованности в защите и охране природы.

3. Развитие организаторских способностей учащихся.
4. Благоустройство, озеленение школьной и городской территорий.
5. Ежегодная организация экологических лагерей и кружка.
6. Привлечение внимания населения города к проблеме озеленения и благоустройства территории, сохранение экологической безопасности по месту жительства.

Приложение 4

Конспект занятия экологического кружка «Юный эколог»

1. Сценарий экологической литературной композиции

«Планета – наш общий дом»

«Природа так обо всем позаботилась, что повсюду ты находишь чему поучиться»

Неизвестный автор.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ ФОН (Пение птиц, шум леса).

На экране видеофильм «Прогулка по осеннему лесу»

1. Хорошо в лесу! Окунёшься в лесные звуки, засмотришься на лесные краски, пообщаешься с обитателями здешними – отдохнёшь душой. И снова можно в город - дымный, угарный, дребезжащий, лязгающий... То ли дело – лес! (*садиться на пенек*)

2. Идёшь себе по тропинке, с покрышки на покрышку перескакиваешь. Вроде и колеса, вроде и городской атрибут – ах, нет! Не чадит, не пылит, жжёной резиной не воняет. Лежит покрышка тихохонько, травкой зарастает, спину свою упругую под ногу подставляет: пожалуйста, мил человек, ступай смело, не провались в ручей, в сточные воды, на меня обопрись. С такими товарками и путь веселее.

3. Сначала-то лес сторожится, не доверяет. Приглядывается: что за человек пожаловал, зачем? И тишина в лесу напряжённая, выжидающая. Но если будешь ты вежлив и внимателен, наблюдателен и молчалив, раскроется лес, покажет свои богатства, поделится тайнами.

4. Сменится тишина живыми звуками. Тут только успевай глядеть да слушать. Вот в кустах зашуршало, зашоркало. Робко, по-детски, но с любопытством, с живинкой. Да это пакетик полиэтиленовый! Заблудился, малыш? Застрял в ветках – не выбраться? А не будешь от мамы-свалки улетать! Ишь, неслух... Ну, давай помогу. Вот так, лети, шуршун!

5. А что это в листве прошлогодней блестит? Так сразу и не заметишь. Но уж коли заметишь – ахнешь. Банка из-под энергетика! Ай да красавица! Сама синяя, буквы красные, да еще полоски серебристые по бокам. Что же ты за пенёк спряталась, скромница? Тебе бы повыше, на сучок какой-нибудь нацепиться, чтобы всем видно было этакую красоту!

6. А рядом кто?

Да кто же, как не королева леса – бутылка. И формы-то необыкновенной - квадратной, плечистой. Эта о высоком месте не тревожится, знает, что отовсюду видна, всем заметна. Уж сколько, казалось бы, перевидал их, а каждый раз удивляюсь: где ее положат, там она и обживётся, и всех под себя подстроит.

7. И трава с листьями цвет ее принимают, и цветы лесные вокруг горлышка обовьются, приласкаются, и заячья капуста зеленой мозаикой фон создаст. И никто ее с места не стронет. Истинно – королева!

8. Дальше иду, не тороплюсь. А куда торопиться? И красоты лесной не разглядишь, и за проволоку зацепиться можно. Вот как раз – торчит петля. Это - старожилка, по всему видать. Где конец у нее, где начало – не поймешь. Вросла в землю, заматерела. Такую ухватистую и не выдернешь, только руки испачкаешь да землю расковыряешь. А вытацишь – что делать станешь? В овраг закинешь?

9. Удадь какая! Да и к чему ее вытаскивать? Пусть растёт, пусть лес сторожит. Помчится по тропинке чужой человек, к лесу неласковый, а петля проволочная его сапог в ловушку – рраз! Не бегай зря, не суетись, ещё задавишь кого-нибудь, торопыга...

10. А если день солнечный, тёплый, запорхают надо мхом газетные обрывки-однодневки. Это они на солнышке подсохли, полегчали, повеселели и спешат своим весельем недолгим, летучим лес наполнить. Крутятся под ногами, непоседы, шелестят и не догадываются, что красота их пёстрая, рекламно-статейная, до первого дождика или даже до первой росы...

11. Обмякнут от влаги лёгкие крылышки, прибьет их к земле, расплющит, растащит на кусочки, и следа не останется от резвухек... Так порхайте, пока солнышко!

12. А мне домой пора...

13. В город...

14. В железный поток загазованный.

15. Отдохнул душой, спасибо тебе, лес.

16. Береги себя, не меняйся.

Как видите, друзья, в большой опасности Земля

1. Человек, оглянись, осмотришь и пойми,

Как страдает Земля от ошибок прогресса,

Что остались валежник да чёрные пни

От когда-то густого, весёлого леса.

2. Мы рубим лес, устраиваем свалки.

Но кто, же под защиту всё возьмёт?

Пусты ручьи, в лесу одни лишь палки,

ВСЕ - Подумайте, а что нас дальше ждёт?