

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

(институт)

КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИК ПРЕПОДАВАНИЯ

(кафедра)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика начального образования

(наименование профиля, специализации)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему: «Развитие духовно-нравственных качеств младших школьников
посредством русской народной сказки»

Студентка

И.А. Акмаева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Л.А. Сундеева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, Г.В. Ахметжанова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« _____ » _____ 2016 г.

Тольятти, 2016

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ	7
1.1. Проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников в теории и практике обучения.....	7
1.2. Русская народная сказка как средство воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников	18
Выводы по первой главе.	28
ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ	30
2.1. Диагностика уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников	30
2.2. Реализация комплекса уроков, направленных на развитие духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки	42
2.3. Динамика развития духовно-нравственных качеств младших школьников	49
Выводы по второй главе.....	58
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	59
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ	61
ПРИЛОЖЕНИЕ	67

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы определяется наделением образования ключевой ролью в период, когда происходит духовно-нравственная консолидация российского общества, его сплочение перед внешними и внутренними вызовами, укрепляется социальная солидарность, жизнь в России, общество, государство, настоящее и будущее страны вызывает доверие у сограждан.

Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников называет современный период в российской истории и образовании временем, когда меняются ценностные ориентиры.

Смена ценностных ориентиров сопровождается нарушением духовного единства общества, размыванием жизненных ориентиров подрастающего поколения, деформацией моральных норм и нравственных установок, которые были традиционными для нашей страны. Именно поэтому сегодня возрастает роль общего образования, которое обеспечивает наиболее системное, последовательное и глубокое духовно-нравственное развитие и воспитание личности. Школа должна сосредоточить в себе не только интеллектуальную, но и гражданскую, духовную и культурную жизнь школьника. В отношении к школе, являющейся единственным социальным институтом, пропускающим через себя всех граждан России, видится индикатор, позволяющий оценить ценностное и морально-нравственное состояние общества и государства. У ребенка младшего школьного возраста наиболее развита восприимчивость к осуществлению эмоционально-ценностного, духовно-нравственного развития, гражданского воспитания. В то же время восполнение недостатков развития и воспитания в этот период жизни практически неосуществимо в дальнейшем.

Согласно ФГОС НОО общеобразовательная школа должна подготовить ответственного гражданина, который способен дать самостоятельную оценку происходящего и организовать свою деятельность, опираясь на интересы окружающих его людей. Решить эту задачу можно, только если формировать устойчивые духовно-нравственные свойства личности школьника, личностное

отношение к окружающим, развитые этические, эстетические и духовно-нравственные нормы.

Проблемы формирования духовно-нравственных качеств у школьников всех возрастов были рассмотрены в исследованиях М.Н. Аплетаева, В.П. Бездухова, Г.П. Ивановой, А.В. Иващенко, Л.Ю. Сироткина, Н.В. Фроловой, особенности формирования духовно-нравственных качеств у младших школьников изучались Н.В. Аникеевым, И.В. Гильгенбергом, М.В. Курановой, Т.Ю. Сычевой, В.Т. Чепиковым и др.

Одно из средств, направленных на воспитание духовно-нравственных качеств младших школьников - русская народная сказка, в которой отражается культура, мировоззрение и моральные нормы нашего народа. Воспринимая и осмысливая русскую народную сказку, ребёнок «впитывает» модели поведения на бессознательно-символическом уровне. Однако переживание им событий сказки способствует косвенному приобретению значимого для него жизненного опыта. Знание сказки является путем, позволяющим постичь и освоить культурные традиции и духовные ценности русского народа.

Однако, несмотря на всю ценность имеющихся в настоящее время научных концепций, проблема формирования духовно-нравственных качеств посредством русской народной сказки недостаточно разработана, что приводит к возникновению противоречия между признанием значимости проблемы развития духовно-нравственных качеств у младших школьников в современных условиях и неразработанностью этой проблемы на программно-методическом уровне.

Это обуславливает проблему исследования - каковы должны быть педагогические условия, обеспечивающие развитие духовно-нравственных качеств у младших школьников?

Цель исследования - определить, теоретически обосновать и экспериментально проверить условия развития духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки.

Объект исследования: процесс развития духовно-нравственных качеств у младших школьников.

Предмет исследования: условия развития духовно-нравственных качеств у младших школьников.

Гипотеза исследования: процесс развития духовно-нравственных качеств младших школьников будет более эффективным, если:

- использовать русскую народную сказку как средство развития духовно-нравственных качеств младших школьников;
- обогащать эмоциональный мир младших школьников духовно-нравственными переживаниями посредством русских народных сказок;
- разработать и реализовать комплекс уроков по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки.

В соответствии с проблемой, целью, объектом, предметом и гипотезой исследования были поставлены следующие задачи:

- проанализировать состояние проблемы духовно-нравственного воспитания младших школьников в психолого-педагогической литературе, раскрыть особенности развития духовно-нравственных качеств младших школьников;
- выявить уровень сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников;
- разработать и реализовать комплекс уроков по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки;
- проанализировать динамику уровня сформированности духовно-нравственных качеств у младших школьников.

Методы исследования. На теоретическом уровне применялся анализ психолого-педагогической литературы. На эмпирическом уровне использовались опросно-диагностические методы (анкетирование), педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный).

Практическая значимость исследования состоит в возможности использования разработанного комплекса уроков литературного чтения по изучению русской народной сказки в работе по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников.

База исследования. Экспериментальная работа осуществлялась на базе МОУ «Репьёвская средняя школа имени Героя Советского Союза Н.Ф. Карпова», Ульяновской области, Новоспасского района, села Репьёвки.

ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

1.1. Проблема духовно-нравственного воспитания младших школьников в теории и практике обучения

Под духовно-нравственным воспитанием личности гражданина России следует понимать педагогически организованный процесс, направленный на усвоение и принятие учащимися базовых национальных ценностей, у которых иерархическая структура и сложная организация. К носителям этих ценностей следует отнести представителей многонационального народа Российской Федерации, государство, семью, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения (в том числе христианских (русское православие), исламских, иудаистских, буддистских), мировое сообщество [27, с.14].

Ценностно-нормативной основой взаимодействия в сфере общего образования общеобразовательных учреждений и других субъектов социализации, включая семью, общественные организации, религиозные объединения, учреждения дополнительного образования, культуры и спорта, средства массовой информации следует считать Концепцию духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Цель этого взаимодействия состоит в совместном обеспечении условий, способствующих духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся [28, с.12].

Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России говорит о целесообразности осуществлять воспитательную деятельность только опираясь на национальный воспитательный идеал, который представлен высоконравственным, творческим, компетентным гражданином России, принимающим судьбу Отечества как свою личную, осознающим ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененным в духовных и культурных традициях многонационального народа

Российской Федерации. Этот идеал объединяет все педагогические и общественные усилия на уровне воспитания, в нем происходит соединение прошлого, настоящего и будущего российской школы.

Целям и задачам духовно-нравственного развития и воспитания отведено значительное место в Концепции. Важнейшую цель в современном отечественном образовании и одну из приоритетных задач общества и государства составляет процесс воспитания, социально-педагогической поддержки по становлению и развитию гражданина России, являющегося высоконравственным, ответственным, творческим, инициативным и компетентным. В Концепции дано определение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся как первостепенной задачи современной образовательной системы, являющейся важным компонентом социального заказа в образовании [28, с.10].

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) одну из главных педагогических задач педагогов видит в содействии становлению духовно-нравственной личности, в основе которой лежат духовные и культурные традиции народа. Стандарт предусматривает осуществление на ступени начального общего образования духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, которые усваивают моральные нормы, нравственные установки, национальные ценности [45, с.34].

Стандарт ориентирует педагогов развивать личностные характеристики выпускника, называемые портретом выпускника начальной школы, который должен быть: любящим свой народ, свой край и свою Родину; уважающим и принимающим ценности семьи и общества; любознательным, активно и с интересом познающим мир; владеющим основами умения учиться, способным организовать собственную деятельность; готовым к самостоятельному действию и ответственности за свои поступки перед семьей и обществом; доброжелательным, умеющим слушать и слышать собеседника,

обосновывающим свою позицию, высказывающим свое мнение; выполняющим правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни [47].

Таким образом, принимая во внимание перечисленные требования ФГОС НОО, чтобы решить главные задачи обучения, необходимо формировать личностное отношение к окружающим, способствовать овладению нормами этического, эстетического и духовно-нравственного содержания.

Цель духовно-нравственного воспитания учащихся в начальной школе состоит в содействии процессу формирования нравственного характера ребенка, который пробуждает основополагающее нравственное чувство - совесть. Призвание школы состоит в организации процесса формирования целостной структуры личности, позволяющей ребенку в будущем осуществлять позитивное преодоление кризисных периодов взросления в периоде отрочества и юношества, а по достижении зрелого возраста, стать человеком, который духовно здоров и является настоящим гражданином своей Родины.

К задачам духовно-нравственного воспитания в школе следует отнести:

- 1) создание благоприятных условий, позволяющих формировать целостную духовно-нравственную личность ребенка;
- 2) содействие ребенку в усвоении духовно-нравственных норм;
- 3) использование развивающих методов работы с детьми, закрепляющих в личности ребенка ценностную иерархию, потребность в нравственном поведении, без подавления ее свободы;
- 4) равномерное развитие природных способностей ребенка (ума, воли, чувств);
- 5) привитие навыков трудовой деятельности [1, с.107].

В условиях организованного школьного воспитания ведущую роль в формировании духовно-нравственных качеств младших школьников играют учебная деятельность и разнообразные виды внеучебной деятельности. Поэтому воспитание духовно-нравственных качеств может успешно осуществляться только на основе взаимосвязи и единства в организации

воспитательной работы, проводимой в процессе урочных занятий и внеучебной деятельности учащихся.

Рассмотрим ряд основных направлений организации духовно-нравственного воспитания:

1. Воспитывать у младших школьников патриотические и интернационалистические знания и чувства (отношение к Родине, другим странам и народам).

2. Воспитывать у учащихся начальных классов бережливость (отношение к материальным ценностям и природе).

3. Воспитывать у младших школьников самостоятельность (отношение к труду и выполнению своих обязанностей).

4. Воспитывать у учащихся начальных классов общительность и дисциплинированность (отношение к другим людям и к самому себе) [3, с. 69].

Условиями успеха духовно-нравственного воспитания в школе следует считать:

- стремление учителя к приспособлению общих требований к личным качествам воспитанника;

- способность педагога к обузданию или возбуждению душевных порывов детей, обращению ученика внутрь себя или вовне, согреванию или охлаждению его сердца;

- изучение педагогом реакции ребенка на противоположные методы при обращении с ним, и выбор наиболее подходящего;

- уделение педагогом особого внимания способностям ребенка, не получившим развития для их гармонизации с хорошо развитыми качествами;

- предоставление ребенку возможности уделять больше внимания вещам, к которым он имеет склонность, без допущения односторонности;

- ясное представление педагогом духовного устройства внутреннего мира воспитанника [12, с.38].

Мощный стимул, чтобы усвоить нравственное поведение в школе, состоит в «ситуации успеха». При правильно организованном процессе

духовно-нравственного воспитания, ребенок испытывает чувство светлой радости при произвольном следовании нравственным нормам, которые ему предлагаются.

В процессе духовно-нравственного воспитания детей младшего школьника выделяется наличие:

- нравственного просвещения (представлений о нравственных ценностях)
- внутренней мотивации (зарождения мотива к обладанию нравственной ценностью);
- отношений (проявлений отношения к нравственной ценности, умения адекватно выражать эмоции);
- практической реализации (выражении знания посредством собственных поступков в отношениях с окружающими, собственного поведения) [5, с.46].

Среди методов духовно-нравственного воспитания существует наличие:

1. Методов, стимулирующих активность младших школьников и формирующих их нравственные потребности и мотивы поведения и деятельности.
2. Методов, организующих познавательную деятельность младших школьников и формирующих их нравственное сознание.
3. Методов, организующих деятельность и общение учащихся и формирующих опыт их нравственного поведения [16, с. 130].

При организации разнообразных видов деятельности и общения младших школьников, педагог может использовать специфические способы (методы) воспитательного воздействия на личность младшего школьника. Исключительно деятельность и общение позволяют практически реализовать методы духовно-нравственного воспитания. С этой стороны средства духовно-нравственного воспитания являются учебной и различными видами внеурочной деятельности младших школьников, а также их общением.

Организационными формами воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников являются формы, в которых осуществляется учебная деятельность в виде уроков, экскурсий, предметных кружков, домашней

учебной работы, а также внеурочная деятельность и общение, реализации которых способствуют воспитательные мероприятия в форме классных часов, этических бесед, встреч с выдающимися людьми, конференций, утренников, олимпиад, выставок, коллективных и индивидуальных поручений, конкурсов, коллективных творческих дел, посещения музеев, просмотре кинофильмов и т.д. [23, с.22]

Научная разработка проблемы формирования духовно-нравственных качеств младших школьников имеет большое значение не только для дальнейшего развития теоретических основ духовно-нравственного воспитания, но и для решения многих его практических задач.

Содержание «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» не позволяет понять, какие качества и свойства личности определяют меру духовности личности гражданина России, однако в нем конкретизируется, что основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации состоит в базовых национальных ценностях. В основе базовых национальных ценностей лежит национальная жизнь России, включая всю её историческую и культурную полноту, этническое многообразие. Сфера национальной жизни характеризуется источниками нравственности и человечности, являющихся областями общественных отношений, деятельности и сознания, опираясь на которые человек может оказать противодействие разрушительному влиянию, продуктивно развивая своё сознание, жизнь, саму систему общественных отношений [28, с.15].

Далее авторы, вновь минуя вопрос о духовности и духовном воспитании, переводят мысль в плоскость деклараций о традиционных истоках нравственности, к которым следует отнести Россию, многонациональный народ Российской Федерации, гражданское общество, семью, труд, искусство, науку, религию, природу, человечество и приоритетные нравственные ценности, среди которых преимущество отдается патриотизму, социальной солидарности, гражданственности, семье, труду и творчеству, наличию представлений о вере,

духовности, религиозной жизни человека, ценностей религиозного мировоззрения, толерантности, которые формируются на основе межконфессионального диалога, искусству и литературе, природе, человечеству. Эти ценности должны формировать основу целостного пространства духовно-нравственного развития и воспитания школьников, под которым понимается уклад школьной жизни, определяющий урочную, внеурочную и внешкольную деятельность обучающихся.

Следует отметить выделение четырех подходов к определению духовно-нравственных качеств личности:

- квалитативного (качественного): духовно-нравственные качества человека предстают идентификационным признаком, имеющим определяющее значение, чтобы индивид мог осуществить личностную саморегуляцию поведения и жизнедеятельности по мнению В.С. Ильина, Л.Г. Карсавина, В.С. Соловьева, А.И. Субетто;

- ценностно-гуманистического, акцентирующего гуманистическую ориентацию в сознании и поведении индивида в доминанте ценностных отношений к миру, представленного в работах Б.С. Братуся, Н.Я. Грота, В.В. Шадрикова и др.;

- нравственно-этического: моральные и этические идеалы, нормы, законы, категории и ценности в своей совокупности, определяющие направленность, в которой личность ищет смысло-жизненные ориентиры и цели в процессе своей жизнедеятельности согласно воззрениям А. А. Гусейнова, Л.П. Буевой, А.С. Капто, Ю.М. Федорова и др.;

- религиозного: качественные характеристики образа жизни и личности верующего выступают элементами системы духовно-нравственного восхождения человека, который следует «заповедям блаженства», имеющей иерархическую упорядоченность в трудах Т. Задонского, И. Златоуста [24, с. 99].

Следует заметить, что в психологических работах понятие «духовно-нравственное качество» употребляется весьма редко. Чаще всего для его

обозначения психологи используют понятия «свойство» или «черта характера» личности. В этой связи в психологии общепризнанным является определение характера как совокупности устойчивых свойств (черт) личности человека, которые выражают его отношения к окружающему миру, обществу, другим людям и к самому себе и проявляются в его поведении и деятельности. Входящие в психологическую структуру характера свойства личности представляют собой целостную систему, ядром, основополагающими компонентами которой выступают нравственные качества.

В педагогике подобная точка зрения на проблему духовно-нравственных качеств как психологических компонентов структуры личности разделяется также рядом исследователей. Так, И.С.Марьенко в нравственных качествах, образующих взаимосвязанную систему в структуре личности школьника, видит определение направленности в его поведении и деятельности [36, с. 64]. И.Ф.Харламов в нравственных качествах личности школьника понимает определение внутренней сущности его нравственности. Поэтому чтобы развивать любое нравственное качество, необходимо воздействовать на психологическую сферу личности и формировать соответствующие морали мотивы поведения, сознания и нравственных чувств, а также черты характера [53, с. 89].

Определение сущности нравственности и духовно-нравственных качеств личности являющихся сложными интегративными психологическими образованиями отражено в двух методологических подходах: социальном и личностном.

Основой социального подхода является психологическая концепция субъективных отношений личности, которую основал представитель отечественной психологии А.Ф.Лазурский, чьи идеи относительно субъективных отношений личности развил впоследствии В.Н.Мясищев.

К процессуально-психическим образованиям личности В.Н.Мясищев относил ее психическую деятельность, т.е. процессы восприятия, мышления, воображения и т.д. В качестве потенциально-психических образований

человека он выделял личность как целостную психологическую систему, ее способности, склонности, темперамент, отношения, характер. Процессы психической деятельности и отношения личности, по мнению В.Н.Мясищева, лежат в основе определения уровня ее развития [37, с. 76].

Социальный подход к определению нравственности как совокупности отношений личности недостаточно полно раскрывает сущность духовно-нравственных качеств как психологических образований, а в основном отражает только внешний социальный источник их формирования, в большей степени акцентирует внимание на их содержании и проявлении в поведении и деятельности человека.

В личностном подходе от исследователей требуется рассмотрение духовно-нравственных качеств, прежде всего, представляющих собой психологические образования моральной сферы личности. Это дало основание С.Л.Рубинштейну, при указании на обязательность изучения вопроса формирования качеств личности, которые определяют ее характер, отметить наличие их психологической природы и подчеркнуть обусловленность направленности деятельности и поведения человека его устойчиво сформированными качествами, определяющими характер индивида. Основой для формирования черт (качеств) характера личности С.Л.Рубинштейн считал мотивы ее поведения и деятельности [41, с. 231].

Л.И.Божович, в ее концепции формирования качеств как психологических образований личности школьника было отмечено, что психологическая природа этих качеств позволяет представлять их как синтез, сплав специфического для данного качества мотива, включая специфические для него формы и методы поведения. При этом Л.И.Божович указывала на прочно сформировавшиеся привычки личности, выступающие «костяком» ее качеств [9, с. 27].

Таким образом, в отличие от С.Л.Рубинштейна, который рассматривал мотивы как основу для формирования качеств личности, Л.И.Божович, не отрицая значения мотивов в этом процессе, выделяла их, наряду с привычками,

существенными психологическими компонентами качеств личности школьника.

Таким образом, психологическая литература духовно-нравственные качества рассматривает в виде системообразующих психологических образований моральной сферы личности, являющихся существенными, основополагающими компонентами характера человека, с определяющим значением для саморегуляции его поведения и деятельности.

Реализация личностного подхода по проблеме формирования духовно-нравственных качеств как психологических образований была осуществлена в педагогических исследованиях ученых.

И.Ф.Харламовым также отстаивается точка зрения относительно духовно-нравственных качеств личности школьника как психологических образований ее моральной сферы. По его мнению, они выражаются в единстве устойчивых потребностей и привычных способов их реализации, формирование которых происходит в ходе индивидуальной и коллективной деятельности [52, с. 64].

М.И.Шилова, изучавшая проблему воспитанности школьников, рассматривает духовно-нравственные «...качества как результат и обобщенное выражение устойчивых отношений личности, ее деятельности и поведения». При этом она считает, что в основе их формирования лежат нравственные нормы и принципы, которые в процессе поведения и деятельности школьников закрепляются становятся качествами их личности [56, с. 12].

В данной работе мы будем придерживаться определения Б.Т.Лихачева, который к духовно-нравственным качествам личности относит патриотизм, доброту, доброжелательность, уважительность, честность, правдивость, трудолюбие, дисциплинированность, ответственность, образующиеся на базе нравственных чувств, сознания и воли [32, с. 142].

Рассмотрим содержание этих качеств.

Т.Н. Манькорская относит патриотизм к духовно-нравственным свойствам и включает в его состав любовь к отчизне, готовность защищать отечество, прочную связь с интернационализмом, нетерпимость к любым

проявлениям национализма и шовинизма, приверженность к национальной культуре, знание народных обычаев, национальное достоинство, гордость и честь, что проявляется в гражданственности [38, с. 71].

Нравственная норма доброжелательности характеризуется в большей мере как взаимоотношения между людьми. Доброжелательность зависит от познаний человека и определяется как устремлённость видеть в другом позитивные качества, как вера в возможность изменения человека к лучшему и в человеческие способности, как готовность помогать советом и делом [42, с. 109].

Уважение определяется как почтительное отношение, основанное на признании чьих-нибудь достоинств. Это отношения между людьми с признанием чувств и интересов каждой из сторон отношений, это чувство, демонстрация чести по отношению к другим и к самому себе [44, с. 502].

Ответственность человека можно определить в виде соизмерения собственной нравственной деятельности и требований, предъявляемых к нему обществом, состоящих в определённости, надёжности, честности; это осмысление и способность признать себя причиной собственного поведения; это способность к рациональной деятельности на благо окружающих. Ответственность человека заключается в его уверенности, а не в вине. Ответственность, скорее, включает в свой состав личную подотчётность, и готовность осуществлять свою деятельность в соответствии с нравственными правилами для блага себя и других [51, с. 93].

Эффективность и результативность воспитания духовно-нравственных качеств может быть достигнута, если педагогические воздействия и влияния, преломляясь через субъективный психологический мир личности младшего школьника, будут вызывать переживание им внутренних противоречий между уровнем нравственной воспитанности, который достигнут и необходим, и окажут стимулирование активности его нравственного совершенствования. Стимулирование внутреннего стремления учащихся, формирование нравственных потребностей и мотивов как источников их активности

выступает одним из важнейших направлений педагогической деятельности учителя начальных классов по воспитанию духовно-нравственных качеств учащихся [13, с. 7].

Процесс воспитания духовно-нравственных качеств ребенка состоит в освоении им общественно-исторического опыта человечества, когда им осуществляется процесс предметно-практической деятельности, усваиваются социально-этические нормы и общечеловеческие гуманистические отношения в целом. Четкой фиксацией этих норм отличаются русские народные сказки, выступающие образцами, в которых в концентрированном виде представлены лучшие черты, качества личности, нравственные эталоны, принятые в социуме, благодаря им это общество выживает и активно функционирует.

1.2. Русская народная сказка как средство воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников

Основное содержание духовно-нравственного развития, воспитания и социализации раскрывается в базовых национальных ценностях, которые хранятся социально-историческими, культурными, семейными традициями многонационального народа России, передаются от поколения к поколению и обеспечивают стране успешное развитие в современных условиях. Усилить линию духовно-нравственного воспитания в начальной школе позволяет изучение русской народной сказки, которая посредством художественных образов раскрывает духовные и нравственные смыслы, содержащих ценности и идеалы традиционные для русской культуры и позволяющие решить проблемы современного детства и возродить лучшие традиции народной культуры [43, с. 207].

В этом подходе наблюдается наибольшее соответствие природе детской психики, заключающееся в неразделимости эмоций и процессов восприятия, мышления, воображения. Чувственное переживание позволяет закладывать ряд

«социальных эмоций», ответственности, справедливости, способность ребенка обобщить собственные переживания, понимать чувства других людей, эмоционально превосходить свои и чужие поступки. Одно из важных чувств, которые переживают младшие школьники - сочувствие. Умение понять чувства другого человека – это начало пути к добру. Необходимо накапливать эмоциональный опыт «ценных переживаний», служащий основой формирования позитивного отношения к миру, принимаемого в младшем школьном возрасте характер установки. Наиболее благодатным материалом, способным представить перед детьми мир с человеческими чувствами являются сказки. Создавал и хранил сказки и другие жанры устного народного творчества, а в качестве основного материала для народных сказок выступала его жизнь. В сказках нашли отражение трудолюбие, преданность Родине, отвага, доброта, являющиеся лучшими чертами народа. Это позволило Г. Н. Волкову выразить мнение, что в сказках отражается жизнь народа вместе с его лучшими чертами, происходит культивирование в подрастающем поколении этих черт, народность представляет одну из важнейших характеристик сказок. В моральных нормах и опыте нравственного воспитания детей состоит основа огромного количества русских народных сказок, в которых содержится своеобразная программа нравственного воспитания. Доступная детскому пониманию форма позволяет воспринимать героизм и мужество, правдивость, честность героев сказок, постигать идею победы добра над злом. Сказки наделены исключительной силой миротворчества и добротворчества [14, с. 81].

В русской народной сказке заложена возможность раскрытия потенциала для восприятия и понимания духовной нравственности, прежде всего в связи с тем, что она не является сухим научным трудом, а сложным произведением, сотканным из разнообразных литературных нитей. Благодаря этому младшие школьники воспринимают сказку как целостный труд русского народа.

Одну из таких нитей образует наделение образов героев сказок рядом высокодуховных нравственных ценностей, раскрывающихся в контексте сказок в виде обязательных составляющих характера русского человека.

В русской народной сказке заложена способность к раскрытию особого отношения к действительности и мироощущению. Младшему школьнику необходим некий ориентир нравственности и духовности в связи с его неспособностью отличать частное и общее. В русской народной сказке происходит не просто передача истинных духовно-нравственных ценностей, но и подготовка детей к более сложному восприятию жизни. В сказке создаются условия, позволяющие осуществлять духовно-нравственное воспитание и развитие младших школьников, внести коррективы в эмоционально-волевую сферу. Закрепление нравственных понятий, ярко представленных в русских народных сказках, осуществляется в реальной жизни, в отношениях с близкими людьми. Мир русской народной сказки знакомит младших школьников с миром человеческих отношений. В образах героев русских народных сказок выступают модели, эталоны поведения, либо появляется предостережение о неправильных действиях, указывается на возможность исправиться, реабилитироваться [20, с. 25].

Древнейшую основу русских народных сказок составляет единение человека и природы. В сказках раскрываются важные идеи:

1. Мир, который нас окружает, живой, наделенный способностью чувствовать, говорить на своём уровне и языке. Эта идея позволяет воспитывать у ребёнка бережное и осмысленное отношение к окружающему.

2. У оживших объектов окружающего мира есть способность к самостоятельным действиям и право иметь свою собственную жизнь. В этой идее формируется чувство принятия другого.

3. Сказка всегда проводит разделение добра и зла с последующей победой добра над злом, что воспитывает у ребёнка чувство надежды, победу справедливости и правды, стремление к лучшему.

4. Нельзя ожидать самостоятельного появления самого ценного, нужна борьба за него в определённом испытании. В этой идее у детей воспитывается целеустремлённость и терпение.

5. Нас окружает много помощников, которых нужно видеть, и ожидать от них помощи, если невозможно справиться самостоятельно. Эта идея способствует формированию чувства самостоятельности и доверия окружающему миру [22, с. 36].

Существует деление сказок на:

- сказки о животных, в которых раскрываются взаимоотношения людей и животных. Эти сказки больше всего любят маленькие дети, в которых они получают определённый жизненный опыт;

- бытовые сказки, в которых раскрываются разные случаи из жизни, формируется позиция здравого смысла и здорового чувства юмора в ситуациях различных невзгод, повествуется о различных хитростях. Эти сказки воспитывают у детей умение жить в коллективе, умение общаться;

- волшебные сказки, представляющие наибольший интерес наиболее для детей 7—9 лет, которые позволяют детям набираться жизненной мудрости, получать информацию, как духовно развивается человек.

Организация работа над русскими народными сказками в начальной школе является очень сложным процессом, так как не всегда на уроках литературного чтения учитель может раскрыть творческий потенциал, который заложен в них. Часто изучение сказок предполагает лишь выяснение характеров действующих лиц и нахождение сюжетной линии сказки, что в итоге разрушает целостность художественного мира. Учитель должен показать детям, как построена сказка, описать ее героев, события, в которых принимали участие персонажи сказки, это поможет развивать творчество и фантазию ребенка. Кроме обращения внимания учащихся на фантастический сюжет произведения, следует отдельно поговорить о гибкости и тонкости смысла, чистоте и яркости красок, существующих только в русской народной сказке [29, с. 17].

Но началом работы над сказкой на уроках литературного чтения является заинтересованность учащихся и их нацеленность на первичное восприятие русской народной сказки, что приведет к большему вниманию и интересу во время прослушивания или чтения сказки. Первичное восприятие находится во

многим в зависимости от учителя, который должен владеть своевременной сменой интонации голоса или мимики, уметь выдерживать паузу. Прочитав сказку, учитель может предложить детям нарисовать эпизод, который понравился детям, это позволяет увидеть, что привлекает внимание учащихся больше всего. В специфике «чудесного мира» состоит благоприятное воздействие на нравственную и эмоциональную сферу учащегося.

Соответственно, учитель должен иметь ряд хороших опорных знаний методики работы над сказкой, так как его методы работы над сказкой, выбранные моменты будут оказывать влияние на процесс осмысления этого жанра учащимися [39, с. 146].

Работа над сказкой может быть организована несколькими этапами с целью благоприятного осмысливания учащимися нового жанра. Начальный этап состоит во «входе в сказку», осуществить который может кукла помощник. Основная часть предполагает использование учителем приемов и упражнений, направленных на развитие вербального воображения ребенка. Заключительный этап представляет собой ритуал «выхода из сказки», что позволяет создать сказочную атмосферу урока [21, с. 19].

Рассмотрим методику работы с русской народной сказкой. Осуществлять работу над сказкой целесообразно по определенному алгоритму, представляющему собой устойчивый порядок взаимодействия учителя и учащихся. Цели и задача, поставленные учителем влияют на выбор методов и приемов организации работы. Работу над сказкой можно осуществлять в течение 2-3 уроков, при изменении целей и задач происходит смена методов и приемов обучения детей, и способов работы с ними.

В алгоритме работы над сказкой представлены следующие этапы.

1. Этап подготовительной работы, состоящий из музыкального сопровождения, картин слайд-шоу, предположений детей, лексической работы.
2. Этап первичного восприятия текста, выражающийся в выразительном чтении учителя, прослушивания сказки в записи с диска.
3. Этап анализа сказки посредством вопросов по содержанию текста.

4. Этап вторичного восприятия текста, во время которого дети читают вслух по цепочке, читают в парах или про себя.

5. Этап характеристики главных героев, главной мысли сказки, работы над средствами выразительности сказки и ее жанровыми особенностями, раскрывающийся через диалог с текстом.

6. Этап работы над выразительным чтением, во время которого дети работают в парах, читают по ролям.

7. Этап творческой работы, дети могут составлять план, вопросы для друга, подготовить творческий пересказ или инсценировать спектакль.

8. Этап итога работы с подведением выводов чему научила сказка [39, с.146].

Следует выделить ряд методов и приемов работы со сказками, состоящий из:

1) Объяснительно – иллюстративного метода, раскрывающегося в первичном восприятии сказки, организованном в виде выразительного чтения учителем или прослушивания сказки, записанной на диск, в исполнении профессиональных актеров; показе иллюстраций к сказкам, написанных Васнецовым и Билибиным, знакомстве с мастерством художников-иллюстраторов; вопросах по тексту, предусмотренных учебником, и помогающих детям осуществлять более внимательное и осмысленное чтение сказки..

2) Проблемных методов, применяемых учителем чтобы дать анализ поступков героев, выдвинуть гипотезы. Например, была ли у Ивана – царевича возможность не встретиться с Волком и что бы последовало дальше? Проблемные вопросы могут быть поставлены при повторном чтении текста. У вопросов обобщенного характера так же есть способность к организации проблемной ситуации, например выявление сказочных средств передвижения на уроке обобщения знаний.

У школьников происходит формирование умения осуществить оценку поступков героев, при помощи учителя они выделяют среди сказочных

персонажей положительных или отрицательных героев, героев – помощников. В основе этой работы лежит прием «диалог с тестом», состоящий из вычитывания из текста поступков героев, их мыслей. При составлении характеристик героев могут быть использованы приемы чтения с остановкой, чтения с пометами, которые наносятся на полях карандашом «+» для положительного поступка, «-» для отрицательного, знак «?» вызывает сомнение.

3) Частично поисковых методов, которые наиболее продуктивно применяются только в 3, 4 классе, что обусловлено возрастными особенностями детей. Дети, по указанию учителя, выполняется самостоятельная поисковая деятельность, носящая познавательный характер. Например, дети готовят к уроку русские народные сказки с главным героем Иваном – царевичем, или ищут похожие сказки у разных славянских народов (Теремок, Рукавичка, Горшок) [29, с.17].

Работа над русской народной сказкой предполагает использование различных педагогических технологий.

1) Проблемно-диалоговым технологиям следует отвести особое место на уроках литературного чтения, так как с их помощью хорошо организуется работа в парах по таким заданиям как: составить вопросы по тексту сказки, пересказать самое смешное место, подготовить выразительное чтение разговора главных героев сказки. Проблемно-диалоговые технологии высоко эффективны и в групповой работе, когда детям предлагается составить сценарий сказки, распределить сказочные роли в группе.

2) Технология критического мышления позволяет развивать у школьников умения осуществлять анализ и сравнение, для чего используются следующие приемы: составить характеристику героя, заполнить кластеры и таблицы по сказкам, отгадать сказочного героя по чертам характера, репликам или описанию внешности.

3) ИКТ – информационные коммуникативные технологии универсальны для применения на всех учебных предметах. Особой ролью здесь наделяется на

уроке компьютерная презентация, выполняющая роль современной и своевременной наглядности, которая может быстро меняться и отличается компактностью; позволяет развивать познавательную активность и повышать учебную мотивацию детей, организовать самоконтроль и самооценку с опорой на слайд [23, с.22].

При работе над сказкой используются такие формы работы как:

1. Фронтальная работа, например, детям предлагается составить характеристику героя, или проводится лексическая работа;
2. Групповая работа, при которой дети могут заполнять маршрутный лист по сказке, подготовить инсценирование, составить вопросы викторины;
3. Работа в парах, когда детям предлагается выразительно читать по ролям, составить вопросы для друга, пересказать в паре;
4. Индивидуальная работа, при которой используется дифференцированный подход.

Особым вниманием на уроке должна пользоваться лексическая работа, являющаяся необходимой на уроках по изучению русской народной сказки. Выстроить лексическую работу на уроке можно по-разному: на доске могут быть выписаны устаревшие слова, которые учитель читает и объясняет их смысл до первичного восприятия сказки. Чтобы организовать у детей более внимательную работу с текстом можно задать вопрос после первичного знакомства со сказкой о том, какие слова дети не поняли, и предложить найти их значение в толковом словаре.

Лексической работой может быть охвачено сразу несколько направлений по:

- толкованию устаревших слов,
- объяснению смысла фразеологических оборотов,
- работе над смыслом пословиц и поговорок,
- богатству и образности языка сказок, нахождению эпитетов, метафор.

Благодаря лексической работе расширяется словарный запас детей, развивается их языковое чутье вместе с памятью и вниманием. Интересным

является прием, называемый «Картинный словарь» по работе над крылатыми выражениями или устаревшими словами, когда дети по предложению учителя рисуют дома картинку на альбомном листе, подписав на обороте слово или фразеологизм.

Уже к концу обучения в 1 классе дети, при чтении русских народных сказок, обладают способностью к выделению жанровых особенностей сказок, опираясь на помощь учителя, к которым относятся троекратные повторы, зачин и концовка. На этом этапе детям следует работать с жанровыми особенностями сказки, например в парах найти соответствует ли сказка и сказочный герой, отрывок из сказки и название его структурного компонента. При знакомстве в дальнейшем с разными видами сказок дети узнают о существовании бытовых, волшебных, о животных. Заполнение кластера к сказке на каждом уроке позволяет учащимся быстрее овладеть литературоведческими понятиями.

Заканчивая обучение в 4 классе, дети должны знать пять законов сказки по которым:

1. Одушевляются предметы и явления природы;
2. Очеловечиваются предметы, явления;
3. Ряд обыкновенных явлений, предметов, существ синтезируется в образы, которые имеют необыкновенные свойства и являются народным результатом воображения в виде выражения мечты, идеи;
4. Происходят чудесные превращения;
5. Гиперболизация [8, с.33].

Эти законы способствуют включению в действие сказки, в ее эмоциональную сферу всех явлений объективно существующего мира, всех предметов воображения, как реально действующих сил. Поэтому сказка является богатным материалом, позволяющим развивать воссоздающее и творческое воображение ребенка, так как это важные стороны его эмоциональной сферы и необходимы, чтобы полноценно воспринимать произведения читателем.

Определенным значением при работе со сказкой наделяется процесс подготовки к пересказу или ее инсценировке, который выражается в составлении плана к тексту сказки. Следует отметить наличие цитатного плана, ключевых слов, картинного плана. С картинным планом дети знакомятся в период обучения грамоте. Полезным будет рисование картинного плана к сказке при индивидуальной работе в 3, 4 классе, после освоения детьми умения делить текст на части. Этап ознакомления детей с составлением плана предполагает применение фронтально- групповой формы работы.

План - необходимая ступенька, чтобы подготовить детей к пересказу. При подробном пересказе проявляется имитационная деятельность, не вызывающая интереса у учащихся. Дети предпочитают пересказы творческого характера, например, излагают события от лица самого сказочного героя, или рассказывают кратко, выделив самое основное. Для выделения характерной детали или улавливания главной мысли следует использовать прием устного (словесного) рисования.

Выразительным чтением, чтением по ролям, доставляющим ребятам удовольствие, облегчается усвоение типичных особенностей, которые есть в каждой сказке - разговорного языка, повторов, особой ритмики.

Незаменимый способ изучить сказку – инсценировать ее, чему способствует диалоговая насыщенность сказки. Под руководством педагога дети могут составлять киносценарии по сюжету сказки, что позволяет им лучше осмыслить сказку.

В творческой работе - вершина познавательной активности детей. Можно предложить отгадать сказочного героя, используя черты характера, реплики, описание внешности. Организовывать процесс чтения сказки по ролям, инсценирование сказки, проведение викторин, конкурсов рисунков следует в конце раздела, на обобщающем уроке, чтобы дать возможность ученикам реализовать свои творческие способности [5, с.107].

Для успешного процесса духовно-нравственного воспитания следует: 1) привлечь внимание школьников на ситуации в сказках с характером

нравственного конфликта; 2) помогать детям выявить противостоящие в конфликте стороны; 3) определить истинные мотивы поведения героев, формировать духовно-нравственные качества, лежащие в основе этих мотивов; 4) обосновывать мнение о мотивах следования героя той или иной духовно-нравственной норме; 5) определять нравственную позицию автора в конфликте, который им изображён и дать правильную ее оценку с точки зрения соответствия современным нравственным нормам; 6) подводить детей к обобщению извлечённых ими из сказок духовно-нравственных знаний.

Осмысливая прочитанное, младший школьник минует три стадии. На первой им осознаётся предметная сторона текста, т. е. приходит понимание повествования. На второй стадии он осознает подтекст произведения, т. е. внутреннее содержание, скрывающееся за проступками героев и событиями. На третьей стадии понимания содержания он проникает в смысл произведения, т. е. осмысливает мотивы поступков героев и выражает личностное отношение к ним [40, с. 10].

Выводы по первой главе

1. Установлено, что целью духовно-нравственного воспитания детей в начальной школе является оказание содействия формированию нравственного характера ребенка. В духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников предусмотрено освоение ими моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей. Духовно-нравственные качества личности состоят в патриотизме, доброте, порядочности, честности, правдивости, трудолюбии, дисциплинированности, образующихся на основе нравственных чувств, сознания и воли.

2. В работе показано, что в психолого-педагогической литературе духовно-нравственные качества рассматриваются, как психологические образования личности. Они являются и целью и результатам воспитания, а наличие индивидуально-психологических изменений, происходящих при этом процессе во внутренней нравственно-психологической сфере личности младшего

школьника, говорит о главных показателях его нравственности, определяющих характер его нравственных отношений, направленность поведения и деятельности. К средствам воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников следует отнести учебную и внеурочную деятельность, а также общение младших школьников, а организационные формы выступают в организации учебной деятельности, посредством уроков, учебных экскурсий, предметных кружков, домашней учебной работы, и внеурочной, с использованием различных воспитательных мероприятий, деятельности. Одно из средств духовно-нравственного воспитания учащихся начальной школы - русская народная сказка.

3. Процесс воспитания духовно-нравственных качеств ребенка состоит в освоении им общественно-исторического опыта человечества, когда осуществляется процесс предметно-практической деятельности, усваиваются социально-этические нормы и общечеловеческие гуманистические отношения в целом. Четкой фиксацией этих норм отличаются русские народные сказки, выступающие образцами, в которых в концентрированном виде представлены лучшие черты, качества личности, нравственные эталоны, принятые в социуме, благодаря им это общество выживает и активно функционирует. Заложенный вековой народной мудростью богатый воспитательный потенциал, позволяет сказке создавать условия, способствующие духовно-нравственному воспитанию и развитию младших школьников, коррекции эмоционально-волевой сферы. В работе дана характеристика этапов работы над русской народной сказкой в начальной школе, рассмотрены методы и приемы изучения русской народной сказки.

ГЛАВА 2. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПОСРЕДСТВОМ РУССКОЙ НАРОДНОЙ СКАЗКИ

2.1. Диагностика уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников

Взяв за основу теоретические знания, которые были получены при анализе научной литературы, рассматриваемой в первой главе бакалаврской работы, нами было проведено экспериментальное исследование, направленное на развитие духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки.

Экспериментальное исследование включало в себя 3 этапа:

— диагностика уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников;

— разработка системы уроков, направленных на развитие духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки и реализация их в экспериментальной группе;

— контрольный этап — оценка эффективности разработанной системы уроков.

Практическая часть исследования была проведена на базе МОУ «Репьёвская СШ им. Героя Советского Союза Н.Ф. Карпова». Эксперимент был организован и проведен в рамках учебной работы под руководством учителя начальных классов Ставенко Татьяны Николаевны.

В эксперименте приняли участие 2 класса: 3 «А» — экспериментальный и 3 «Б» — контрольный. В классах по 25 человек, всего в эксперименте приняло участие 50 человек.

Цель констатирующего эксперимента — выявить уровень сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников.

На первой ступени констатирующего эксперимента было проведено наблюдение за младшими школьниками с целью изучения уровня

сформированности духовно-нравственных качеств личности учащихся по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» [35].

Педагог выступал экспертом и определял уровень духовно-нравственных качеств каждого ученика в ходе наблюдения по 22 представленным качествам личности, занося полученные результаты экспертных оценок в сводную таблицу.

На второй ступени констатирующего эксперимента использовалась методика «Диагностика нравственной самооценки», разработанная лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ.

Педагог предлагал воспитанникам внимательно прослушать 10 высказываний, подумать, насколько они с ними согласны, в случае полного согласия с высказыванием оценить ответ в 4 балла; в случае большего согласия, чем не согласия ответ оценивается в 3 балла; при неполном согласии ответ оценивается 2 балла; в случае полного несогласия ставится 1 балл. Напротив номера вопроса детям предлагалось поставить тот балл, на который было оценено ими прочитанное педагогом высказывание.

На третьей ступени констатирующего эксперимента мы изучали уровень сформированности нравственных знаний и представлений при помощи методики «Ранжирование качеств человека» Л.В. Калининой [26].

Учащимся были розданы бланки с качествами человека и предложено из 27 качеств человека выбрать любые 7 качеств, являющиеся значимыми, проранжировав их по степени значимости (1 – самое значимое, 2 – менее значимое, 3 – ещё меньше и так до 7).

На четвертой ступени констатирующего эксперимента мы изучали эмоционально-ценностное отношение детей к жизненным ценностям с помощью методики «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанная лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО.

Детям предлагалась игровая ситуация, в которой они, обладая волшебной палочкой, из предлагаемого списка, состоящего из 10 желаний, могли выбрать пять.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в экспериментальной группе были получены результаты, представленные в приложении 1.

Высокий уровень развития духовно-нравственных качеств показали 5 учащихся. Дети готовы прийти на помощь, умеют быть благодарными, проявляют уважение к старшим, дружелюбны, трудолюбивы, инициативны, активны в учебе и дополнительном образовании, обладают творческой направленностью, культурой речи и общения, их поступки отличаются нравственностью и ответственностью, дети проявляют любовь к Родине, интерес к родной культуре и истории своего края, отличаются постоянным проявлением школьного патриотизма. Средний уровень показали 13 учащихся, которые не всегда готовы прийти на помощь, не всегда проявляют благодарность, менее дружелюбны, трудолюбивы, инициативны, активны в учебе и дополнительном образовании, иногда стараются избежать ответственности за свои поступки, обладают менее развитой культурой речи и общения. Низкий уровень выявлен у 7 учащихся, дети часто совершают проступки, за которые не хотят нести ответственность, редко испытывают желание прийти на помощь, не умеют быть благодарными, часто недружелюбны в общении со сверстниками, отличаются отсутствием инициативы и активности в учебе и дополнительном образовании, обладают низким уровнем развития культуры речи и общения, не интересуются родной культурой и историей своего края, не проявляют школьного патриотизма.

Меньше всего развиты у всех учащихся такие качества, как терпимость, позитивное отношение к своей национальности, забота о младших.

Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе представлены в таблице 1.

Таблица 1- Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	5	20
Средний	13	52
Низкий	7	28

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в контрольной группе были получены данные, представленные в приложении 2.

Высокий уровень развития духовно-нравственных качеств показали 5 учащихся. Средний уровень продемонстрировали 14 учащихся. Низкий уровень выявлен у 6 учащихся.

Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных качеств в контрольной группе представлены в таблице 2.

Таблица 2- Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных качеств в контрольной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	5	20
Средний	14	56
Низкий	6	24

Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 1.

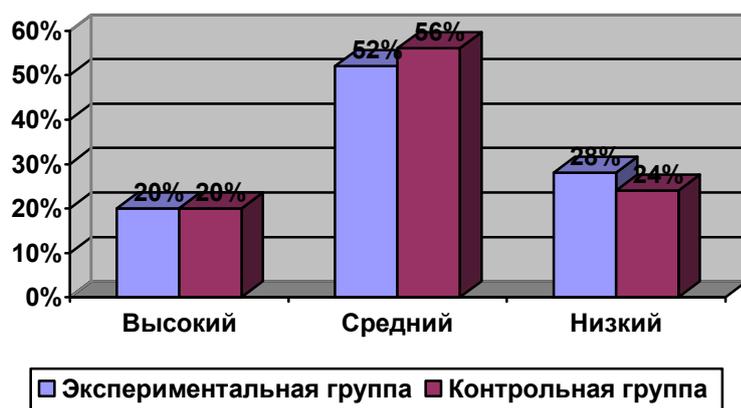


Рисунок 1 - Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся».

На рисунке видно, что уровень сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы приблизительно одинаковый.

Результаты изучения нравственной самооценки младших школьников экспериментальной группы по методике «Диагностика нравственной самооценки», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНии, представлены в приложении 3.

Высокий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 5 учащихся, которые стремятся быть добрыми со сверстниками и взрослыми, помочь однокласснику, попавшему в беду, быть вежливыми с окружающими, приносить радость окружающим, не отвергать людей, которые не правы. Средний уровень развития нравственной самооценки показали 14 учащихся, которые допускают возможность относиться плохо к другим, если к ним плохо относится весь коллектив, ответить грубостью на несправедливое замечание. Низкий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 6 учащихся, они не стремятся помогать другим, не считают неправильным грубить неприятным людям, относиться неуважительно к взрослым, не видят необходимости вести себя вежливо.

Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки в экспериментальной группе представлены в таблице 3.

Таблица 3- Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки в экспериментальной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	5	20
Средний	14	56
Низкий	6	24

Результаты изучения нравственной самооценки младших школьников контрольной группы по методике «Диагностика нравственной самооценки», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНии, представлены в приложении 4.

Высокий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 6 учащихся. Средний уровень развития нравственной самооценки показали 14 учащихся. Низкий уровень развития нравственной самооценки продемонстрировали 5 учащихся.

Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки в экспериментальной группе представлены в таблице 4.

Таблица 4 - Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки в контрольной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	6	24
Средний	14	56
Низкий	5	20

Результаты уровня развития нравственной самооценки школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 2.

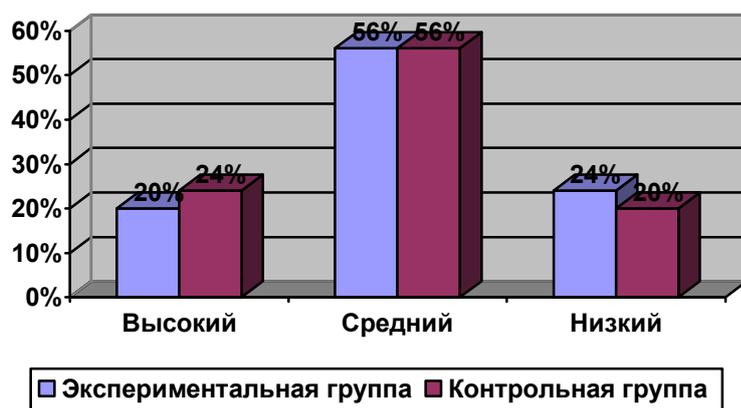


Рисунок 2 - Результаты уровня развития нравственной самооценки школьников экспериментальной и контрольной группы по методике «Диагностика нравственной самооценки», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ.

На рисунке видно, что уровень развития нравственной самооценки у младших школьников экспериментальной и контрольной группы приблизительно одинаковый.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений при помощи методики «Ранжирование качеств человека» Л.В. Калининой в экспериментальной группе установлено, что 6 учащихся выбрали духовно нравственные качества, предпочитая людей добрых, честных, доброжелательных, обладающих спокойным характером, не склонных к предательству друзей, не жадных, воспитанных, трудолюбивых.

12 учащихся предпочли интеллектуальные качества, или качества, определяющие социальный статус, особенно выделяя ум, знание многих интересных вещей, уважение большинства одноклассников, умение предложить интересную игру.

7 учащихся предпочли внешние качества, такие как привлекательность, физическая сила, смелость, а также атрибуты материального положения, включая богатую одежду, игрушки, обеспеченность деньгами.

Обобщенные данные уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений в экспериментальной группе представлены в таблице 5.

Таблица 5 - Обобщенные данные уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений в экспериментальной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	6	24
Средний	12	48
Низкий	7	28

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений при помощи методики «Ранжирование качеств человека» Л.В. Калининой в контрольной группе установлено, что 6 учащихся выбрали духовно нравственные качества. 14 учащихся предпочли интеллектуальные качества или качества, определяющие социальный статус. 5 учащихся предпочли внешние качества, а также атрибуты материального положения.

Обобщенные данные уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений в экспериментальной группе представлены в таблице 6.

Таблица 6 - Обобщенные данные уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений в контрольной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	6	24
Средний	14	56
Низкий	5	20

Результаты уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 3.

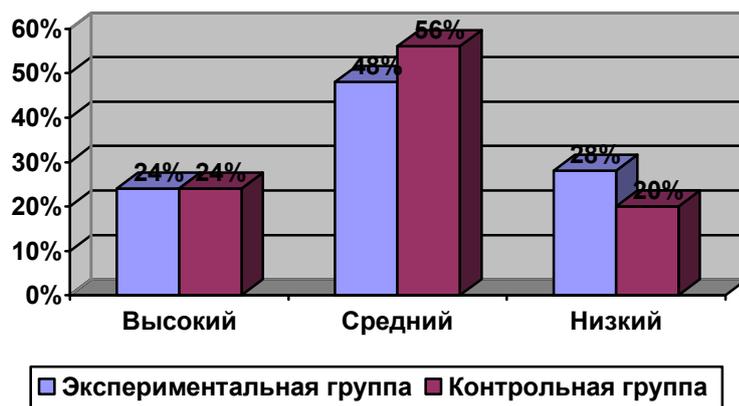


Рисунок 3 - Результаты уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений по методике «Ранжирование качеств человека» Л.В. Калининой

На рисунке видно, что уровень сформированности духовно-нравственных знаний и представлений у младших школьников экспериментальной и контрольной группы приблизительно одинаковый.

Результаты изучения эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям с помощью методики «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО в экспериментальной группе представлены в приложении 5.

Высокий уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения показали 5 учащихся, они стремятся стать человеком, которого ценят за личные качества, высоко ценят своих родителей, дружбу, хотят иметь доброе сердце, испытывать сочувствие к другим людям, помогать им.

Средний уровень показали 13 учащихся, они также предпочли стать человеком, которого ценят за личные качества, желают своим родителям здоровья, хотят иметь верного друга, однако в их ответах присутствуют материальные предпочтения, такие как самый современный компьютер или наличие большого количества денег.

Низкий уровень выявлен у 7 учащихся, дети стремятся командовать другими детьми, отдыхать, добиваясь успехов в жизни без труда, иметь вещи, которых у других никогда не будет, быть богатыми.

Обобщенные данные уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в экспериментальной группе представлены в таблице 7.

Таблица 7 - Обобщенные данные уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в экспериментальной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	5	20
Средний	13	52
Низкий	7	28

По результатам изучения уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в контрольной группе были получены данные представленные в приложении 6.

Высокий уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям показали 5 учащихся. Средний уровень показали 14 учащихся. Низкий уровень выявлен у 6 учащихся.

Обобщенные данные уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в контрольной группе представлены в таблице 8.

Таблица 8 - Обобщенные данные уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в контрольной группе

Уровень	Количество детей	%
Высокий	5	20
Средний	14	56
Низкий	6	24

Результаты уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 4.

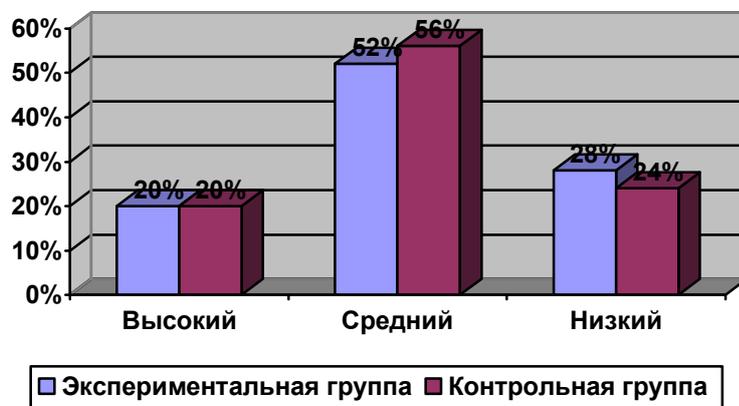


Рисунок 4 - Результаты уровня сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям школьников экспериментальной и контрольной группы по методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям» ГосНИИ семьи и воспитания РАО.

На рисунке видно, что уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям младших школьников экспериментальной и контрольной группы приблизительно одинаковый.

На основании проведенного исследования были определены уровни сформированности духовно-нравственных качеств.

Высокий уровень характеризуется наличием устойчивой ориентации на положительное поведение, сформированностью нравственной мотивации, ориентацией на собственные усилия, видением ценностного отношения в высказываниях, освоением уровня справедливого распределения, осознанием нормы и моральных суждений, активной позицией и стремлением к сотрудничеству и доброжелательным отношениям с взрослыми и сверстниками.

Средний уровень определяется присутствием эгоистической позиции, нестабильностью нравственной мотивации, нечеткой ориентацией на подлинные жизненные ценности, выделением материальных ценностей,

недостаточной оценкой справедливого распределения, осознания нормы и моральных суждений.

Низкий уровень отличается несформированностью ориентации на положительное поведение, отсутствием нравственной мотивации, несоответствием представлений о духовно-нравственных качествах возрасту, преобладанием атрибуции везения, отсутствием выбора подлинных жизненных ценностей, незнанием механизма справедливого распределения, отсутствием доброжелательного отношения и стремления к совместному сотрудничеству с взрослыми и сверстниками.

Высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе показали 5 учащихся. Средний уровень выявлен у 13 учащихся. Низкий уровень выявлен у 7 учащихся.

Высокий уровень сформированности духовно-нравственных качеств в контрольной группе показали 5 учащихся. Средний уровень обнаружен у 14 учащихся. Низкий уровень выявлен у 6 учащихся.

Обобщенные данные уровня духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы на этапе констатирующего эксперимента представлены в таблице 9.

Таблица 9 - Обобщенные данные уровня сформированности сформированности духовно-нравственных качеств в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	20	20
Средний	52	56
Низкий	28	24

Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 5.

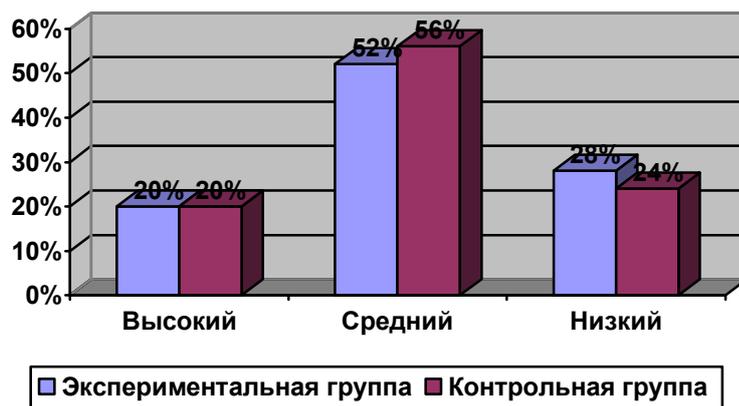


Рисунок 5 - Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы на констатирующем этапе исследования.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о приблизительно одинаковом, преимущественно среднем, уровне сформированности духовно-нравственных качеств у детей экспериментального и контрольного классов. Проведенное экспериментальное исследование духовно-нравственных качеств младших школьников свидетельствует о недостаточной степени их развития. Необходима целенаправленная работа, направленная на преодоление разрыва между их духовно-нравственными представлениями и особенностями поведения в повседневной жизни, а также постоянное педагогическое подкрепление. Причинами недостаточного уровня развития является незначительный уровень использования возможностей духовно-нравственного воспитания на уроках, слабая разработанность методической базы.

2.2. Реализация комплекса уроков, направленных на развитие духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки

Цель формирующего эксперимента – формировать представления о духовно-нравственных качествах у учащихся экспериментальной группы посредством русской сказки.

В ходе формирующего эксперимента педагогическая работа была направлена на формирование базовых духовно-нравственных качеств, указанных в Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- справедливость, милосердие, честь, достоинство как основные ценности социальной солидарности;

- любовь к ближним, забота о старших и младших;

- уважение к труду, целеустремленность;

- любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать.

Работа систематически проводилась в урочной форме. Всего было проведено 10 уроков.

В ходе развития духовно-нравственных качеств посредством русской народной сказки на уроках создавались ситуации, позволяющие ребёнку обдумать смысл и неоднозначность сказочных эпизодов, характеры героев, познавать философию жизни. Выбранные приемы и методы работы над русской народной сказкой воздействовали на ум, чувства, душевные качества ребёнка благодаря сказочной среде, обстановке, позволяющие проявляться его нереализованным качествам, активизирующие творческий потенциал, воспитывающие художественный вкус.

В приложении 7 представлен план уроков. Так как планирование осуществлялось на основе УМК «Школа России», в основу комплекса уроков были положены волшебные сказки.

Структура урока была следующей:

1. Совершение ритуала «входа» в сказку, чтобы создать настроение на совместную работу.

2. Организация видения сказки через использование зрительных, слуховых и осязательных ощущений.

3. Организация расширения и углубления представлений и понятий.

4. Процесс закрепления путем приобретения нового опыта, прогнозирования проявления нового уровня духовно-нравственного качества личности.

5. Осуществление интеграции, связывая новый опыт с реальной жизнью.

6. Завершение путем резюмирования в ходе обобщения приобретённого опыта.

7. Осуществление ритуала «выхода» из сказки посредством проигрывания ситуаций, позволяющих использовать приобретённый опыт в социальной среде.

На первом занятии каждой темы учащимся предлагалось под руководством педагога читать предложенную сказку, анализировать ее, выявлять сказочные образы и архетипы, выразительно читать тексты по ролям, делать рисунки к сказкам, ставить живые картинки, немые сцены, разрабатывать сценарии сказочных спектаклей и т. д., готовить выступления для одноклассников или родителей.

На уроках ребятам предлагалась творческая работа посредством таких приемов, как:

- предложение «войти в образ», и рассказать сказку от имени главного героя;
- разыграть сказку в лицах; показать кукольный спектакль по сказке;
- создать свою сказку по теме, используя известных или новых героев;
- принять участие в театрализованной игре;
- разгадать литературный кроссворд и т. д.

Кроме того, на уроках использовались следующие приемы.

1. Предложение отгадать сюжет или персонаж сказки. Учащимся предлагается описание предмета и происходящих событий так, чтобы дети не догадались сразу, из какой это сказки, используя перечисление персонажей, задать вопрос о том, кого ещё в сказке не хватает, или сто это за сказка.

2. Прием превращения в сказку любой истории из жизни. Рассказав любую историю из жизни детей, группе учащихся предлагается осуществить

превращение этой истории в волшебную сказку. Группа может быть разбита на подгруппы для сравнения получившихся сказок, с акцентом на сходство, а не различия.

3. Прием сочинения сказки экспромтом, каждому участнику группы предлагается добавить по несколько фраз.

4. Игра по теме предлагаемого обсуждения. Знакомить группу учащихся со сказкой можно разными способами, главное условие - сохранить сказочную атмосферу.

5. Читать сказку до начала занятия (использование возможно не во всех случаях).

6. Сказка выразительно читается учителем, либо, что предпочтительнее, рассказывается слух, можно не рассказывать до конца, давая возможность детям попытаться догадаться, чем она закончится.

7. Сказка читается по ролям.

8. Прием инсценирования сказки. Роли распределяются учителем, им обрисовывается игровая ситуация, дети сочиняют монологи либо произносят текст, импровизируя, исполняя роль «суфлёра». Всем участникам группы дается какая-либо роль, включая неодушевлённые предметы для участия всех детей в спектакле. Стенам замка, деревьям, воротам и т. д. можно предложить играть свои роли как со словами, так и без слов.

Для того чтобы процесс развития духовно-нравственных качеств во время изучения русских народных сказок проходил более успешно, мы:

1) обращали внимание школьников на сказочные ситуации, отличающиеся характером нравственного конфликта;

2) помогали детям выявлять противостоящие в конфликте стороны;

3) помогали детям определять истинные мотивы поведения героев, развивали духовно-нравственные качества, лежащие в основе этих мотивов;

4) способствовали обоснованию мнения о мотивах следования героем тому или иному нравственному принципу;

5) помогали учащимся определить нравственную позицию в изображённом в сказке конфликте и дать правильную оценку её с точки зрения соответствия духовно-нравственным качествам человека;

6) содействовали обобщению детей извлечённых ими из сказок нравственных знаний.

Воспитанию чуткости и отзывчивости, желания помочь другому человеку была посвящена работа на первом уроке со сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Дети увидели, к каким результатам может привести послушание старших, плохие поступки привели героя к трагическим для него последствиям. В ходе работы над сказкой дети пришли к выводу, что отношения близких людей, таких как брат и сестра одинаковы и в радости и в горе. В народе любят трудолюбивых, добрых, отзывчивых людей им непременно приходят на помощь силы добра. Воспитывая любовь и уважение к родным людям, мы предлагали детям представить себя на месте Иванушки или Аленушки, и от имени главных героев рассказать, почему они так поступил, правильно ли он сделали, описать чувства, которые они мог испытывать. Этот прием помогал развивать эмпатию учащихся, сочувствие к близким, активизировал эмоциональную сферу детей.

При работе со сказкой «Иван-Царевич и Серый Волк» детям раскрывались законы, по которым люди взаимодействуют людей друг с другом, особенности семейных и общечеловеческих взаимоотношений. Дети увидели, что положительный герой отличается силой, смелостью, храбростью и уверенностью в себе, а отрицательные герои, братья Ивана-Царевича, ленивые и лживые. Обсуждая сказку, дети приводили примеры из жизни своих семей, говоря о взаимоотношениях в семье, пришли к выводу о необходимости любить и беречь близких людей, оказывая поддержку и помощь друг другу.

На третьем уроке дети продолжили работу со сказкой «Иван-Царевич и серый Волк». В начале урока была организована выставка рисунков по сказке и ребята прочитали свои сочинения об особенностях характера героев, которых они изобразили и о том, какую роль сыграли эти герои в сказке. Чтение

отрывков по ролям, работа над интонацией героев, особенности их речи позволили детям подготовить выбранный в классе отрывок к инсценировке, после чего была организована работа по инсценированию сказки. Переживание образов главных героев помогло детям глубже понять мотивы их поступков, особенности их характера.

На четвертом уроке в процессе изучения сказки «Сивка-Бурка» дети познакомились с такими духовно-нравственными категориями как послушание, милосердие, ответственность за порученные дела, герои сказки учили детей преодолевать трудности на пользу общего дела. Работа на уроке была направлена на развитие умения детей коллективно сотрудничать, воспитание трудолюбия и уважения к труду. В ходе игры «Интервью» дети-«журналисты» просили остальных детей ответить на вопросы по теме «терпенье и труд все перетрут», после чего дети менялись ролями. В заключении игры был коллективно сочинен детьми рассказ «Все работы хороши, выбирай на вкус».

На пятом уроке работа со сказкой «Царевна-лягушка» позволила подвести детей к мысли, что в народных сказках благодаря только внешним особенностям, качествам, признакам нельзя увидеть и составить настоящего представления о герое сказки. В сказках часто наблюдается несоответствие внешней красоты внутреннему миру героя. Чтобы близко узнать человека нужно быть внимательным.

Шестой урок был посвящен работе со сказкой «Крошечка-Хаврошечка», на примере которой дети осознали ценность вежливости, доброго отношения к людям, трудолюбия, уважения к старшим, поняли, что зло наказано, за добрые дела, терпение Хаврошечка получает награду, потому что стала она в добре поживать, лиха не зная.

Сказка «Летучий корабль», с которой ребята работали на седьмом уроке, позволила затронуть проблему дружбы, ответственности за свои поступки, соотнесения понятий «добро» и «зло». В ходе беседы на тему «Друг. Кто он?» детям была дана возможность высказывать свою точку зрения о дружбе,

друзьях, дети пытались объяснить, кого они считают настоящим другом, какие отношения они видят между друзьями? В ходе диспута «правильно ли названа сказка «Летучий корабль», дети сконцентрировали внимание на понятиях дружбы, добра, зла, приводили примеры из жизни, аргументируя свою позицию.

В работе мы старались больше использовать игровые технологии при знакомстве детей со сказками. Развитие доброжелательных отношений между членами коллектива, позитивного отношения к природе, стремления к взаимопомощи происходило во время организации игры «Необитаемый остров». После чтения сказки «Каша из топора», дети высказывали различные мнения о качествах характеров главных героев, закрепляли умение давать оценку поступкам героев, составлять их характеристики. Дети пришли к выводу, что солдат правильно проучил старуху, ведь он защищал отечество и нуждался только в тарелке каши, чтобы продолжить путь домой, а ей стало жалко такой малости. Таким людям не место на необитаемом острове, где можно выжить, только объединив усилия, помогая друг другу.

Во время знакомства детей со сказкой «Морозко» работа была направлена на воспитание ответственности за свои поступки, трудолюбия, уважения к своему труду и труду других людей. После чтения сказки детям было предложено коллективно составить характеристики Рукоделицы и Ленивицы на листе бумаги, разделённом на две части. Каждым учеником записывается слово, характеризующее этих героинь с передачей листа от одного ученика другому. После этого дети нарисовали их с последующей защитой своих рисунков.

Завершился комплекс уроков знакомством детей со сказкой «Самое дорогое». Дети пришли к выводу, что самым дорогим в жизни является здоровье, его нужно беречь, заботиться и о себе и о своих близких; труд позволяет создавать все необходимое для себя и своей семьи, тогда и приходит к человеку счастье.

Таким образом, проведенные нами уроки по изучению русских народных сказок были направлены на развитие у младших школьников справедливости и милосердия, как основных духовно-нравственных качеств, любви к ближним, заботе о старших и младших, уважения к труду, целеустремленности, любви к природе, стремлении защищать ее и оберегать.

2.3. Динамика развития духовно-нравственных качеств младших школьников

После формирующего эксперимента нами был проведен контрольный эксперимент, целью которого является повторное выявление уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников. В контрольном эксперименте были применены такие же методики, что и на этапе констатирующего эксперимента.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в экспериментальной группе были получены результаты, представленные в приложении 8.

Высокий уровень развития духовно-нравственных качеств показали 8 учащихся. Дети готовы прийти на помощь, умеют быть благодарными, проявляют уважение к старшим, дружелюбны, трудолюбивы, инициативны, активны в учебе и дополнительном образовании, обладают творческой направленностью, культурой речи и общения, их поступки отличаются нравственностью и ответственностью, дети проявляют любовь к Родине, интерес к родной культуре и истории своего края, отличаются постоянным проявлением школьного патриотизма. Средний уровень показали 15 учащихся, которые не всегда готовы прийти на помощь, не всегда проявляют благодарность, менее дружелюбны, трудолюбивы, инициативны, активны в учебе и дополнительном образовании, иногда стараются избежать ответственности за свои поступки, обладают менее развитой культурой речи и общения. В целом, дети стали более терпимы к другим людям, позитивно

относятся к своей национальности, проявляют заботу о младших. Низкий уровень выявлен у 2 учащихся, дети часто совершают проступки, за которые не хотят нести ответственность, редко испытывают желание придти на помощь, не умеют быть благодарными, часто недружелюбны в общении со сверстниками, отличаются отсутствием инициативы и активности в учебе и дополнительном образовании, обладают низким уровнем развития культуры речи и общения, не интересуются родной культурой и историей своего края, не проявляют школьного патриотизма.

Полученные данные свидетельствуют о положительной динамике в уровне развития духовно-нравственных качеств учащихся экспериментальной группы.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в контрольной группе были получены данные представленные в приложении 9.

Высокий уровень развития духовно-нравственных качеств показали 6 учащихся. Средний уровень выявили у 13 учащихся. Низкий уровень показали 6 учащихся. В целом динамика развития духовно-нравственных качеств учащихся контрольной группы незначительная.

Обобщенные данные уровня духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 10.

Таблица 10 - Обобщенные данные уровня сформированности духовно-нравственных качеств в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	32	24
Средний	60	52
Низкий	8	24

Полученные результаты уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников представлены в диаграмме на рисунке 6.

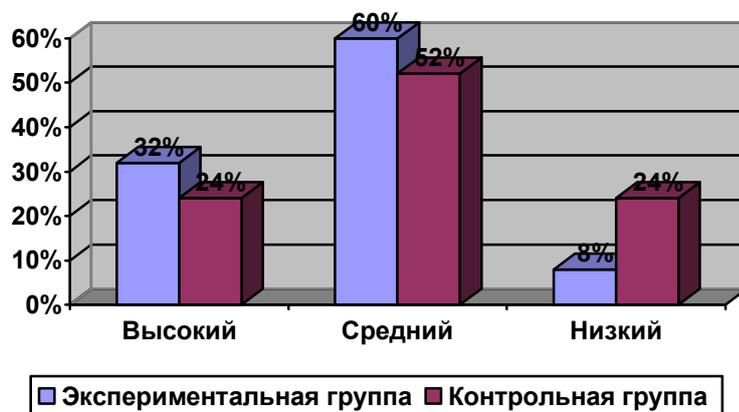


Рисунок 6 - Результаты уровня сформированности духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе исследования.

На рисунке видна положительная динамика в уровне развития духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента. Высокий и средний уровни развития духовно-нравственных качеств в экспериментальной группе на 8% выше, а низкий уровень стал на 16% ниже, чем в контрольной группе.

Результаты изучения нравственной самооценки младших школьников экспериментальной группы по методике «Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНии, представлены в приложении 10.

Высокий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 9 учащихся, которые стремятся быть добрыми со сверстниками и взрослыми, помочь однокласснику, попавшему в беду, быть вежливыми с окружающими, делать радость, прощать окружающим ошибки, не отвергать людей, которые не правы. Средний уровень развития нравственной самооценки показали 14 учащихся, которые допускают возможность относиться плохо к другим, если к ним плохо относится весь коллектив, ответить грубостью на несправедливое замечание. Низкий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 2 учащихся, они не стремятся помогать другим, не считают неправильным

грубить неприятным людям, относиться неуважительно к взрослым, не видят необходимости вести себя вежливо.

Полученные результаты свидетельствуют о положительной динамике в уровне развития нравственной самооценки школьников экспериментальной группы.

Результаты изучения нравственной самооценки младших школьников контрольной группы по методике «Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ, представлены в приложении 11.

Высокий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 7 учащихся. Средний уровень развития нравственной самооценки показали 13 учащихся. Низкий уровень развития нравственной самооценки выявлен у 5 учащихся. Динамику развития нравственной самооценки учащихся контрольной группы следует назвать очень слабой.

Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки школьников экспериментальной и контрольной группы на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 11.

Таблица 11 - Обобщенные данные уровня развития нравственной самооценки в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	36	28
Средний	56	48
Низкий	8	24

Полученные результаты уровня развития нравственной самооценки школьников представлены в диаграмме на рисунке 7.

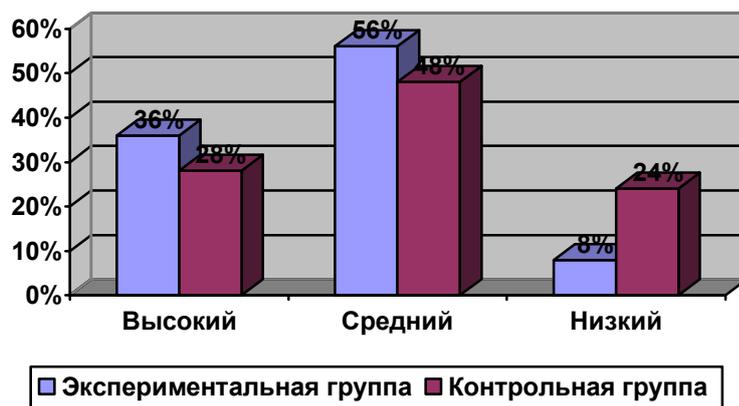


Рисунок 7 - Результаты уровня развития нравственной самооценки школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе исследования.

На рисунке видна положительная динамика в уровне развития нравственной самооценки школьников экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента. Высокий и средний уровни развития нравственной самооценки в экспериментальной группе на 8% выше, а низкий уровень стал на 16% ниже, чем в контрольной группе.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений при помощи методики «Ранжирование качеств человека» Л.В. Калининой в экспериментальной группе установлено, что 11 учащихся выбрали духовно нравственные качества, предпочитая людей добрых, честных, доброжелательных, обладающих спокойным характером, не склонных к предательству друзей, не жадных, воспитанных, трудолюбивых. 13 учащихся предпочли интеллектуальные качества, или качества, определяющие социальный статус, особенно выделяя ум, знание многих интересных вещей, уважение большинства одноклассников, умение предложить интересную игру. 1 ученик предпочел внешние качества, такие как привлекательность, физическая сила, смелость, а также атрибуты материального положения, включая богатую одежду, игрушки, обеспеченность деньгами.

По результатам изучения уровня сформированности духовно-нравственных знаний и представлений при помощи методики «Ранжирование

качеств человека» Л.В. Калининой в контрольной группе установлено, что 6 учащихся выбрали духовно нравственные качества. 15 учащихся предпочли интеллектуальные качества или качества, определяющие социальный статус. 4 учащихся предпочли внешние качества, а также атрибуты материального положения.

Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных знаний и представлений школьников экспериментальной и контрольной группы на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 12.

Таблица 12 - Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных знаний и представлений в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	44	24
Средний	52	60
Низкий	4	16

Полученные результаты уровня развития духовно-нравственных знаний и представлений школьников представлены в диаграмме на рисунке 8.

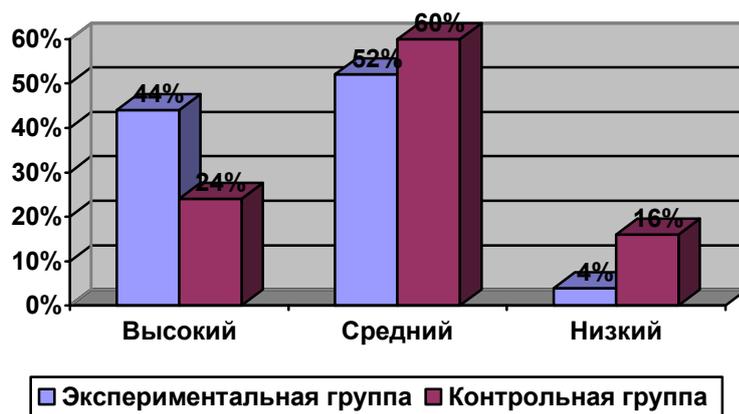


Рисунок 8 - Результаты уровня развития духовно-нравственных знаний и представлений школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе исследования.

На рисунке видна положительная динамика в уровне развития духовно-нравственных знаний и представлений школьников экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента. Высокий уровень развития духовно-нравственных знаний и представлений в экспериментальной группе стал на 20% выше, а низкий уровень на 12% ниже, чем в контрольной группе.

Результаты изучения эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям с помощью методики «Диагностика отношения к жизненным ценностям» ГосНИИ семьи и воспитания РАО в экспериментальной группе представлены в приложении 12.

Высокий уровень развития эмоционально-ценностного отношения показали 10 учащихся, они выбирают духовные ценности человеческого бытия и общения. Средний уровень показали 13 учащихся, среди духовных ценностей дети также выбрали ряд материальных ценностей. Низкий уровень выявлен у 2 учащихся, дети не стремятся к духовным отношениям с окружающими людьми, предпочитают узколичностные, материальные ценности.

По результатам изучения уровня развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в контрольной группе были получены данные представленные в приложении 13.

Высокий уровень развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям показали 5 учащихся. Средний уровень показали 15 учащихся. Низкий уровень выявлен у 5 учащихся.

Обобщенные данные уровня развития нравственных знаний и представлений школьников экспериментальной и контрольной группы на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 13.

Таблица 13 - Обобщенные данные уровня развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	40	20

Средний	52	60
Низкий	8	20

Полученные результаты уровня развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям школьников у учащихся представлены в диаграмме на рисунке 9.

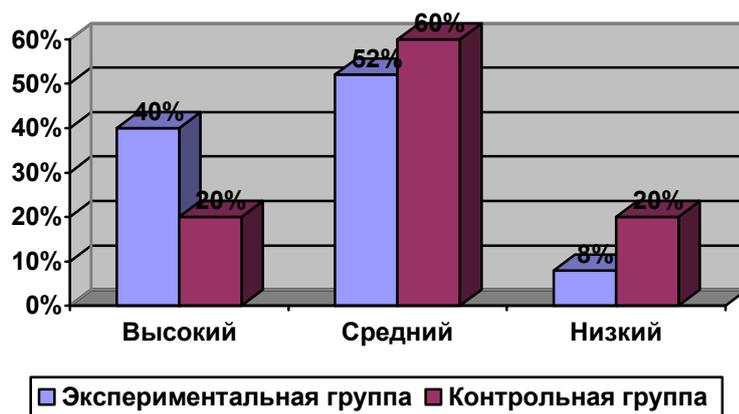


Рисунок 9 - Результаты уровня развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе исследования.

На рисунке видна положительная динамика в уровне развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям школьников экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента. Высокий уровень развития эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям в экспериментальной группе стал на 20% выше, а низкий уровень на 12% ниже, чем в контрольной группе.

Результаты диагностики уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе исследования представлены в таблице 14.

Таблица 14 - Обобщенные данные уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников в экспериментальной и контрольной группе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
	Кол-во в %	
Высокий	40	24
Средний	52	56
Низкий	8	20

Результаты уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы представлены на рисунке 10.

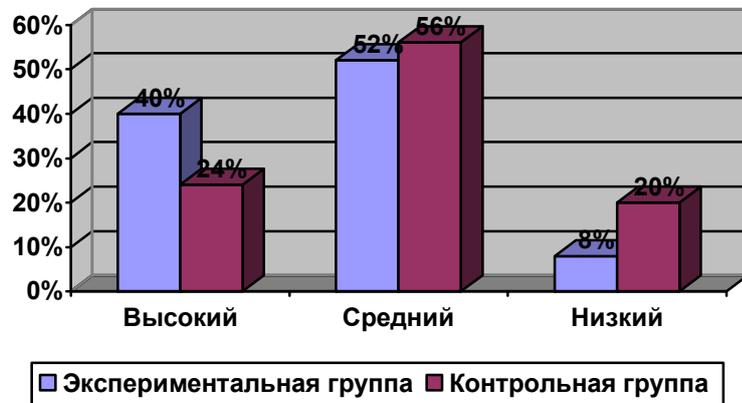


Рисунок 10 - Результаты уровня развития духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной и контрольной группы на контрольном этапе исследования.

По представленным на рисунке данным можно сделать вывод о положительной динамике в уровне развития духовно-нравственных качеств младших школьников экспериментальной группы после проведения формирующего эксперимента по сравнению с контрольной группой. Высокий уровень развития духовно-нравственных качеств повысился на 16%, низкий уровень стал ниже на 12%, что свидетельствует об эффективности проведенной нами психолого-педагогической работы по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников средствами русской народной сказки.

Выводы по второй главе

В опытно-экспериментальной работе нами было проведено диагностическое исследование уровня развития духовно-нравственных качеств учащихся начальной школы, разработан и реализован на практике комплекс уроков по изучению русской народной сказки, выявлена положительная динамика развития духовно-нравственных качеств младших школьников, на основании чего сформулированы следующие выводы:

- использование произведений устного русского народного творчества обогащает эмоциональный мир младших школьников духовно-нравственными переживаниями посредством русских народных сказок.

- разработанный нами комплекс уроков способствует развитию духовно-нравственных качеств (любовь и уважение к родным и близким, к культуре своего народа, ответственность, доброжелательность, уважение, честность) у детей младшего школьного возраста;

- реализация на практике разработанного нами комплекса уроков по изучению русской народной сказки оказывает положительное влияние на развитие духовно-нравственных качеств учащихся. Так, данные, полученные после проведения контрольных диагностических исследований по окончании экспериментальной работы в экспериментальной группе, показали, что высокий уровень развития духовно-нравственных качеств повысился на 20%, низкий уровень стал ниже также на 20%, что свидетельствует об эффективности проведенной нами психолого-педагогической работы по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Анализ методической и научно-педагогической литературы по теме исследования показал, целью духовно-нравственного воспитания детей в начальной школе является оказание содействия формированию нравственного характера ребенка. В духовно-нравственном развитии и воспитании младших школьников предусмотрено освоение ими моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей. Духовно-нравственные качества личности состоят в патриотизме, доброте, порядочности, честности, правдивости, трудолюбии, дисциплинированности, образующихся на основе нравственных чувств, сознания и воли. Психология и педагогика подходит к духовно-нравственным качествам как к психологическим образованиям личности. Духовно-нравственные качества являются и целью и результатом воспитания, а наличие индивидуально-психологических изменений, происходящих при этом процессе во внутренней нравственно-психологической сфере личности младшего школьника, говорит о главных показателях его нравственности, определяющих характер его нравственных отношений, направленность поведения и деятельности. К средствам воспитания духовно-нравственных качеств младших школьников следует отнести учебную и внеурочную деятельность, а также общение младших школьников, а организационные формы выступают в организации учебной деятельности, посредством уроков, учебных экскурсий, предметных кружков, домашней учебной работы, и внеурочной, с использованием различных воспитательных мероприятий, деятельности. Одно из средств духовно-нравственного воспитания учащихся начальной школы - русская народная сказка.

Процесс воспитания духовно-нравственных качеств ребенка состоит в освоении им общественно-исторического опыта человечества, когда им осуществляется процесс предметно-практической деятельности, усваиваются социально-этические нормы и общечеловеческие гуманистические отношения в целом. Четкой фиксацией этих норм отличаются русские народные сказки, выступающие образцами, в которых в концентрированном виде представлены

лучшие черты, качества личности, нравственные эталоны, принятые в социуме, благодаря им это общество выживает и активно функционирует. Заложенный вековой народной мудростью богатый воспитательный потенциал, позволяет сказке создавать условия, способствующие духовно-нравственному воспитанию и развитию младших школьников, коррекции эмоционально-волевой сферы. В работе дана характеристика этапов работы над русской народной сказкой в начальной школе, рассмотрены методы и приемы изучения русской народной сказки.

В опытно-экспериментальной работе было проведено диагностическое исследование уровня развития духовно-нравственных качеств учащихся начальной школы, разработан и реализован на практике комплекс уроков по изучению русской народной сказки, выявлена положительная динамика развития духовно-нравственных качеств младших школьников, на основании чего сформулированы следующие выводы:

- использование произведений устного русского народного творчества обогащает эмоциональный мир младших школьников духовно-нравственными переживаниями посредством русских народных сказок.

- разработанный нами комплекс уроков способствует развитию духовно-нравственных качеств (любовь и уважение к родным и близким, к культуре своего народа, ответственность, доброжелательность, уважение, честность) у детей младшего школьного возраста;

- реализация на практике разработанного нами комплекса уроков по изучению русской народной сказки оказывает положительное влияние на развитие духовно-нравственных качеств учащихся. Так, данные, полученные после проведения контрольных диагностических исследований в экспериментальной группе, показали, что высокий уровень развития духовно-нравственных качеств повысился на 20%, низкий уровень стал ниже также на 20%, что свидетельствует об эффективности проведенной нами психолого-педагогической работы по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников средствами русской народной сказки.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абраменкова, В.В. Проблема духовно-нравственного развития современного ребёнка / В.В. Абраменкова // Вестник Православного Свято-Тихоновского Гуманитарного Университета. Серия 4, Педагогика. Психология / В.В. Абраменкова - М.: Изд-во Православ. Свято-Тихон. Гуманитар. Ун-та, 2015. - Вып.1. - с. 103-113.
2. Аникин, В.П. Русская народная сказка / В.П. Аникин. - М.: Худ. лит., 2014. - 175 с.
3. Аверина, Н.Г. О духовно-нравственном воспитании младших школьников / Н.Г.Аверина // Начальная школа. 2015. №1. - С.68-71.
4. Ардашева, Л.В. Формирование системы духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения на основе традиций и ценностей отечественной и мировой культуры / Л.В. Ардашева // Муниципальное образование : инновации и эксперимент. – 2012. – № 5. – С. 24–30.
5. Архипова, И.Л. Развитие духовного мира ребёнка в начальной школе / И.Л. Архипов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 216 с.
6. Баженова, Л.М. Медиаобразование как средство художественного развития младших школьников / Л.М.Баженова // Начальная школа.-2002.-№5.-С.50.
7. Бибко, Н.С. Обучение первоклассников умению читать сказки / Н.С. Бибко // Начальная школа. 2012 - №4. - С.17-21.
8. Бибко, Н.С. Сказка приходит на урок / Н.С. Бибко // Начальная школа. 2013. - №9. - С.31-34.
9. Божович, Л.И. Психическое развитие школьника и его воспитание / Л.И. Божович, Л.С. Славина. — М.: Знание, 2009. — 96 с.
10. Болдырев, Н.И. Нравственное воспитание школьников: Вопросы теории / Н.И.Болдырев – М.: Педагогика, 2009. – 224 с.
11. Байчорова, С. Х. Гуманистическое воспитание младших школьников средствами народных сказок / С. Х. Байчорова // Этнопедагогика и вопросы формирования личности. - Карачаевск, 2015. - С. 28-30:

12. Власова, Т.И. Духовно ориентированная парадигма воспитания в отечественной педагогике / Т.И. Власова. - Педагогика.- 2015.- № 1.- С. 36-42.
13. Ведерникова, Н.М. Народная сказка / Н.М. Ведерникова. - М.: Наука, 2011. - 133 с.
14. Волков, Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. - М., 2012. - 169 с.
15. Голованова, Н.Ф. Подходы к воспитанию в современной отечественной педагогике / Н.Ф. Голованова. - Педагогика. – М., 2014.- № 10.– С. 38 - 47.
16. Григорьев, Д.В. Сложные вопросы воспитания духовности / Д.В.Григорьев// НМЖ зам.директора по ВР.-2015.-№3.-С.129-133.
17. Гусев, Д.А. От народных ремесел - к духовным идеалам культурного наследия / Д.А. Гусев, М.И. Зайкин // Высшее образование сегодня. - 2014. - № 1. - С. 80-83.
18. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.И. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. : Просвещение, 2014. – 24 с.
19. Данилюк, А.Я. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования / А.Я. Данилюк, А.А. Логинова. – М. : Просвещение, 2012. – 32 с.
20. Жесткова, Е.А. Усвоение младшими школьниками традиционных морально-этических ценностей на уроках русского языка / Е.А. Жесткова // Начальная школа. - 2013. - №5. - С.24-28.
21. Жесткова, Е.А. Творческие задания как средство формирования читательской компетентности младших школьников / Е.А. Жесткова, Л.В. Филиппова // Международное научное издание «Современные фундаментальные и прикладные исследования». - 2013. - №3 (10). - С.17-20.
22. Жесткова, Е.А. Духовно-нравственное развитие младших школьников на уроках литературного чтения посредством русской народной сказки / Е. А. Жесткова, А. С. Клычёва // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. № 1-1. 2015. С. 34-41.

- 23.Зелинский, К. Духовно-нравственное воспитание в школе: возможности и ограничения / К.Зелинский//Воспитательная работа в школе.-2013.-№5.- С.19-28.
- 24.Духовно-нравственное воспитание: прошлое, настоящее, будущее: материалы II Региональных историко – педагогических чтений. Отв. ред. И.Ф. Исаев, А.М. Болгова.– Белгород: Изд.– во БелГУ, 2007.– 352 с.
- 25.Духовно – нравственное воспитание в системе муниципального образования: программа / А. А. Смирнов, В. А. Судницына, М. А. Белашова // Методист. - 2011. - № 8. – С. 21 – 27.
- 26.Калинина, Л.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций младших школьников: монография/ Л.В. Калинина, М.И. Скоморохова – изд. 2-е, испр. и доп. – Иркутск: Изд-во ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2014. – 217 с.
- 27.Кондаков, А.М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования / Кондаков А. М. // Педагогика. 2013. № 9. С. 13-20.
- 28.Корзинкин, А. А. Духовно-нравственная концепция воспитания личности и современное образование: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А. А.Корзинкин. - М., 2011.
- 29.Крестовский, А.В. Роль народной сказки в воспитании духовно-нравственных качеств младших школьников / А.В. Крестовский //Сибирский педагогический журнал. № 2. 2012. С. 12-22.
- 30.Кучерова, О.Е. Воспитание духовности в системе учебно – воспитательной работы городской школы /О.Е. Кучерова. - Начальная школа.– 2014. - № 11.- С. 50 – 54.
- 31.Латышина, Д. И. Традиции воспитания детей у русского народа / Д. И. Латышина. - М.: Школьная пресса, 2014. - 126 с.
- 32.Лихачев Б.Т. Философия воспитания / Б.Т. Лихачев. — М.: Прометей, 2015. — 282 с.

- 33.Лисица, В. А. Развитие духовно-нравственных качеств личности через приобщение к народной культуре / В. А. Лисица // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. - № 11. – С. 20 – 22.
- 34.Лузина, Л.М. Социальное и духовное в воспитании человека /Л.М.Лузина//НМЖ зам. Директора по ВР.-2005.-№3.-С.125-129.
- 35.Малякова, Н.С. Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности школьника / Н.С. Малякова // Классный руководитель. 2005. №5. С. 30-31
- 36.Марьенко, И.С. Основы процесса нравственного воспитания школьников / И.С. Марьенко. — М.: Просвещение, 2010. — 183 с.
- 37.Мясищев, В.Н. Психология отношений / В.Н. Мясищев. — М.: Изд-во Ин-та практ. психол.; Воронеж: Изд-во «МОДЭК», 2015. — 231 с.
- 38.Манькорская, Т.Н. Роль ценностных ориентаций в формировании личности : Психологические особенности формирования личности / Т.Н. Манькорская. – Москва : Наука, 2013. – 108 с.
- 39.Николаева, Н. Д. Возможности волшебного мира сказок в обучении и воспитании / Н. Д. Николаева // Этнопедагогика в условиях модернизации российского образования. - Якутск, 2014. - С. 145-147.
- 40.Новикова, В. И. Использование традиций народной педагогики при воспитании доброты у младших школьников / В. И. Новикова. - Таганрог: ТГПИ. - 2011. -20 с.
- 41.Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. — Т.П. М., 2006. — 652 с.
- 42.Семёнов, К. Б. Нравственное воспитание на рубеже тысячелетий, проблемы, поиски решения / К. Б. Семёнов. - Карачаевск, 2014. - 230 с.
- 43.Снопова, Т. К. Этнопедагогические средства формирования ценностных ориентаций личности / Т.К. Снопова // Сибирский педагогический журнал. - 2012. -№ 9.- С. 203-210.

44. Трофимова, Н. Б. Развитие духовно-нравственного потенциала учащегося в образовательном процессе (психолого-педагогический аспект): монография / Н. Б. Трофимова. - Воронеж, 2008. – 195 с.
45. Тимофеев, С.П. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в свете ФГОС второго поколения. Методические рекомендации. Часть 2 / С.П. Тимофеев [и др.]. – Белгород : Изд-во ОГАОУ ДПО БелИПКППС, 2012. – 117 с.
46. Устюжанина, С. А. Дорога добра : программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся / С. А. Устюжанина // Практика административной работы. – 2012. - № 4. – 46 – 61.
47. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985>
48. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста / Л.Б.Фесюкова. - М.: ФОЛИО, АСТ, 2014. - 464 с.
49. Филиппова, Л.В. Лексические упражнения как средство формирования универсальных учебных действий у младших школьников / Л.В. Филиппова // Проблемы современной науки. -2012. - №5.1. - С.60-69.
50. Филиппова, Л.В. Сказка, как источник творчества детей / Л.В. Филиппова, Ю.В. Филиппов, И.Н. Кольцева, А.М. Фирсова. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2011. - 288 с.
51. Формирование личности: проблемы комплексного подхода в процессе воспитания школьника / Под ред. Г.Н.Филонова. — М.: Педагогика, 1983. — 217 с.
52. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников / И.Ф. Харламов. — М.: Просвещение, 2014. — 144 с.
53. Черенкова, И.В. Диагностика уровня воспитанности / И.В. Черенкова // Педагогическая диагностика. – 2012. – № 5. – С. 126–129.

54. Шилин, А. Л. Воспитание нравственности школьников на основе различных методологических подходов / А. Л. Шилин // Вестник ТГПУ. 2011. № 2. С. 12-14.
55. Шитякова, Н.П. Анализ программ духовно-нравственного воспитания младших школьников / Н.П. Шитякова // Начальная школа. – 2012. – № 12. – С. 16–21.
56. Шилова М.И. Учителю о воспитанности школьников / М.И. Шилова. — М.: Педагогика, 2010. — 151 с.
57. Якунина, И. В. Духовно-нравственное воспитание подрастающего поколения [Текст] / И. В. Якунина // Дополнительное образование и воспитание. – 2011. - № 1. – С. 19 – 21.

Уровень сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в экспериментальной группе в констатирующем эксперименте

ФИО	Уровень сформированности духовно-нравственных качеств
Андрей П.	средний
Антон К.	низкий
Илья К.	низкий
Сергей Г.	высокий
Роман Д.	низкий
Таня Д.	высокий
Миша М.	средний
Люда Ж.	низкий
Алексей А.	средний
Вова М.	высокий
Илья А.	средний
Саша А.	средний
Лена Т.	средний
Марина Ц.	средний
Олеся К.	средний
Олеся В.	средний
Алена К.	низкий
Слава Г.	средний
Юля С.	средний
Диана Д.	высокий
Дима Р.	средний
Оля С.	низкий
Наташа Л.	низкий
Арина В.	средний
Данил Ш.	средний

Уровень сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в контрольной группе в констатирующем эксперименте

ФИО	Уровень сформированности духовно-нравственных качеств
Илья Г.	средний
Настя П.	средний
Андрей К.	высокий
Гуля Х.	высокий
Наташа П.	низкий
Стас Л.	средний
Дима Н.	средний
Иван А.	низкий
Катя А.	высокий
Света Ш.	средний
Оля М.	средний
Наташа Д.	средний
Женя А.	средний
Маша С.	средний
Вера С.	низкий
Максим С.	низкий
Артем Р.	средний
Гена О.	средний
Андрей М.	средний
Саша И.	высокий
Даша З.	средний
Олег К.	высокий
Наиль Л.	низкий
Анна А.	средний
Диана Х.	низкий

Уровень сформированности нравственной самооценки по методике
«Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией
воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ в экспериментальной
группе в констатирующем эксперименте

ФИО	Количество баллов	Уровень сформированности нравственной самооценки
Андрей П.	35	высокий
Антон К.	13	низкий
Илья К.	15	низкий
Сергей Г.	37	высокий
Роман Д.	14	низкий
Таня Д.	38	высокий
Миша М.	24	средний
Люда Ж.	17	низкий
Алексей А.	25	средний
Вова М.	36	высокий
Илья А.	26	средний
Саша А.	23	средний
Лена Т.	27	средний
Марина Ц.	24	средний
Олеся К.	29	средний
Олеся В.	30	средний
Алена К.	15	низкий
Слава Г.	24	средний
Юля С.	28	средний
Диана Д.	35	высокий
Дима Р.	25	средний
Оля С.	15	низкий
Наташа Л.	16	низкий
Арина В.	22	средний
Данил Ш.	27	средний

Уровень сформированности нравственной самооценки по методике
«Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией
воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ в контрольной группе в
констатирующем эксперименте

ФИО	Количество баллов	Уровень сформированности нравственной самооценки
Илья Г.	25	средний
Настя П.	23	средний
Андрей К.	35	высокий
Гуля Х.	37	высокий
Наташа П.	14	низкий
Стас Л.	28	средний
Дима Н.	24	средний
Иван А.	17	низкий
Катя А.	35	высокий
Света Ш.	26	средний
Оля М.	26	средний
Наташа Д.	23	средний
Женя А.	27	средний
Маша С.	25	средний
Вера С.	17	низкий
Максим С.	14	низкий
Артем Р.	25	средний
Гена О.	25	средний
Андрей М.	27	средний
Саша И.	36	высокий
Даша З.	35	высокий
Олег К.	15	высокий
Наиль Л.	26	средний
Анна А.	22	средний
Диана Х.	17	низкий

Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям по методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО в экспериментальной группе в констатирующем эксперименте

ФИО	Количество положительных ответов	Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям
Андрей П.	5	высокий
Антон К.	2	низкий
Илья К.	1	низкий
Сергей Г.	5	высокий
Роман Д.	1	низкий
Таня Д.	5	высокий
Миша М.	3	средний
Люда Ж.	2	низкий
Алексей А.	3	средний
Вова М.	5	высокий
Илья А.	3	средний
Саша А.	4	средний
Лена Т.	4	средний
Марина Ц.	3	средний
Олеся К.	4	средний
Олеся В.	3	средний
Алена К.	2	низкий
Слава Г.	4	средний
Юля С.	4	средний
Диана Д.	5	высокий
Дима Р.	2	средний
Оля С.	1	низкий
Наташа Л.	1	низкий
Арина В.	3	средний
Данил Ш.	3	средний

Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям по методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО в контрольной группе в констатирующем эксперименте

ФИО	Количество положительных ответов	Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям
Илья Г.	4	средний
Настя П.	3	средний
Андрей К.	5	высокий
Гуля Х.	5	высокий
Наташа П.	1	низкий
Стас Л.	3	средний
Дима Н.	3	средний
Иван А.	2	низкий
Катя А.	5	высокий
Света Ш.	3	средний
Оля М.	3	средний
Наташа Д.	4	средний
Женя А.	4	средний
Маша С.	3	средний
Вера С.	1	низкий
Максим С.	2	низкий
Артем Р.	3	средний
Гена О.	4	средний
Андрей М.	4	средний
Саша И.	5	высокий
Даша З.	4	средний
Олег К.	5	высокий
Наиль Л.	2	низкий
Анна А.	3	средний
Диана Х.	2	низкий

Комплекс уроков по развитию духовно-нравственных качеств младших школьников посредством русской народной сказки.

Тема	Цель	Духовно-нравственные качества
1.«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1.Активизировать эмоциональную сферу детей. 2. Закреплять умение оценивать поступки героев, составлять их характеристики. 3.Воспитывать любовь, бережное отношение к близким людям.	- чуткость и отзывчивость, желание помочь другому человеку; - любовь к ближним, забота о старших и младших
2. «Иван-Царевич и Серый Волк»	1.Познакомить с законами, по которым люди взаимодействуют друг с другом. 2.Показать особенности семейных и общечеловеческих взаимоотношений, выручки и взаимопомощи	- любовь к ближним, забота о старших и младших; - любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать; - справедливость, милосердие.
3. «Иван-Царевич и Серый Волк»	1.Развивать интерес к сказке. 2.Воспитывать добрые отношения в семье, в кругу друзей, к людям и природе.	- любовь к ближним, забота о старших и младших; - любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать; - справедливость, милосердие.
4. «Сивка-Бурка»	1.Ознакомить детей с такими духовно-нравственными категориями как послушание, милосердие, ответственность за	- послушание, - милосердие, - ответственность за порученные дела, - преодоление трудностей на пользу общего дела

	<p>порученные дела</p> <p>2. Воспитывать ответственность за свои поступки.</p>	
5.«Царевна-лягушка»	<p>1. Развитие коллективного сотрудничества.</p> <p>2. Отработка умения диалогового чтения.</p> <p>3. Активизация эмоционального восприятия учащихся.</p> <p>3. Воспитание ответственности за своих близких и друзей.</p>	<p>- справедливость,</p> <p>- милосердие</p> <p>- любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать</p>
6.«Крошечка-Хаврошечка»	<p>1. Развивать умение сравнивать, сопоставлять, обобщать (ставить вопросы и находить на них ответы).</p> <p>2. Воспитывать чуткость, отзывчивость.</p> <p>3. Воспитывать умение отличать духовно-нравственные качества от физических.</p>	<p>- доброе отношение к людям,</p> <p>- трудолюбие,</p> <p>- уважение и забота о старших</p> <p>- любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать.</p>

7. «Летучий корабль»	<p>1. Развивать интерес к сказке.</p> <p>2. Воспитывать жизнерадостное отношение к окружающему миру, чувство дружбы.</p> <p>3. Определить понятие «дружба». «добро» и «зло».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответственность за свои поступки - трудолюбие, - уважение и забота о старших
8. «Каша из топора»	<p>1. Формировать эмоциональное отношение к прочитанному.</p> <p>2. Воспитывать милосердие, сочувствие к окружающим.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - справедливость, - милосердие, - уважение к труду, - целеустремленность;
9. «Морозко»	<p>1. Воспитывать ответственность за свои поступки.</p> <p>2. Воспитывать трудолюбие, уважение к труду взрослых людей.</p> <p>3. Актуализировать и обсудить проблему «Терпение и труд всё перетрут».</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ответственность за свои поступки, - трудолюбие, - уважение к своему труду и труду других людей
10. «Самое дорогое»	<p>1. Познакомить с понятиями «здоровье», «труд», «счастье»</p> <p>2. Воспитывать стремление поступать в соответствии с основными духовно-нравственными принципами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уважение к труду, - целеустремленность; - любовь к природе, стремление защищать ее и оберегать.

Уровень сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в экспериментальной группе в контрольном эксперименте

ФИО	Уровень сформированности духовно-нравственных качеств
Андрей П.	средний
Антон К.	средний
Илья К.	низкий
Сергей Г.	высокий
Роман Д.	средний
Таня Д.	высокий
Миша М.	высокий
Люда Ж.	низкий
Алексей А.	средний
Вова М.	высокий
Илья А.	высокий
Саша А.	средний
Лена Т.	средний
Марина Ц.	высокий
Олеся К.	средний
Олеся В.	средний
Алена К.	низкий
Слава Г.	средний
Юля С.	средний
Диана Д.	высокий
Дима Р.	средний
Оля С.	средний
Натasha Л.	средний
Арина В.	высокий
Данил Ш.	средний

Уровень сформированности духовно-нравственных качеств по методике Н. С. Маляковой «Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности учащихся» в контрольной группе в контрольном эксперименте

ФИО	Уровень сформированности духовно-нравственных качеств
Илья Г.	средний
Настя П.	высокий
Андрей К.	высокий
Гуля Х.	высокий
Наташа П.	низкий
Стас Л.	средний
Дима Н.	средний
Иван А.	низкий
Катя А.	высокий
Света Ш.	средний
Оля М.	средний
Наташа Д.	средний
Женя А.	средний
Маша С.	средний
Вера С.	низкий
Максим С.	низкий
Артем Р.	средний
Гена О.	средний
Андрей М.	средний
Саша И.	высокий
Даша З.	средний
Олег К.	высокий
Наиль Л.	низкий
Анна А.	средний
Диана Х.	низкий

Уровень сформированности нравственной самооценки по методике
«Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией
воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ в экспериментальной
группе в контрольном эксперименте

ФИО	Количество баллов	Уровень сформированности нравственной самооценки
Андрей П.	36	высокий
Антон К.	23	средний
Илья К.	25	средний
Сергей Г.	37	высокий
Роман Д.	24	средний
Таня Д.	38	высокий
Миша М.	34	высокий
Люда Ж.	27	средний
Алексей А.	25	средний
Вова М.	36	высокий
Илья А.	36	высокий
Саша А.	23	средний
Лена Т.	27	средний
Марина Ц.	34	высокий
Олеся К.	39	высокий
Олеся В.	30	средний
Алена К.	15	низкий
Слава Г.	24	средний
Юля С.	38	высокий
Диана Д.	35	высокий
Дима Р.	25	средний
Оля С.	25	средний
Наташа Л.	26	средний
Арина В.	36	высокий
Данил Ш.	27	средний

Уровень сформированности нравственной самооценки по методике
«Диагностика нравственной самооценки» разработанной лабораторией
воспитания нравственно-этической культуры ГосНии в контрольной группе в
контрольном эксперименте

ФИО	Количество баллов	Уровень сформированности нравственной самооценки
Илья Г.	35	высокий
Настя П.	23	средний
Андрей К.	35	высокий
Гуля Х.	37	высокий
Наташа П.	14	низкий
Стас Л.	28	средний
Дима Н.	24	средний
Иван А.	17	низкий
Катя А.	35	высокий
Света Ш.	26	средний
Оля М.	26	средний
Наташа Д.	23	средний
Женя А.	27	средний
Маша С.	25	средний
Вера С.	17	низкий
Максим С.	14	низкий
Артем Р.	25	средний
Гена О.	25	средний
Андрей М.	27	средний
Саша И.	36	высокий
Даша З.	35	высокий
Олег К.	15	высокий
Наиль Л.	26	средний
Анна А.	22	средний
Диана Х.	17	низкий

Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям по методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО в экспериментальной группе в контрольном эксперименте

ФИО	Количество положительных ответов	Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям
Андрей П.	5	высокий
Антон К.	4	средний
Илья К.	2	низкий
Сергей Г.	5	высокий
Роман Д.	3	средний
Таня Д.	5	высокий
Миша М.	5	высокий
Люда Ж.	4	средний
Алексей А.	4	средний
Вова М.	5	высокий
Илья А.	3	средний
Саша А.	4	средний
Лена Т.	4	средний
Марина Ц.	5	высокий
Олеся К.	5	высокий
Олеся В.	4	средний
Алена К.	2	низкий
Слава Г.	4	средний
Юля С.	5	высокий
Диана Д.	5	высокий
Дима Р.	4	средний
Оля С.	4	средний
Наташа Л.	4	средний
Арина В.	5	высокий
Данил Ш.	3	средний

Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям по методике «Диагностика отношения к жизненным ценностям», разработанной лабораторией воспитания нравственно-этической культуры ГосНИИ семьи и воспитания РАО в контрольной группе в контрольном эксперименте

ФИО	Количество положительных ответов	Уровень сформированности эмоционально-ценностного отношения к жизненным ценностям
Илья Г.	4	средний
Настя П.	3	средний
Андрей К.	5	высокий
Гуля Х.	5	высокий
Наташа П.	3	средний
Стас Л.	3	средний
Дима Н.	3	средний
Иван А.	2	низкий
Катя А.	5	высокий
Света Ш.	3	средний
Оля М.	3	средний
Наташа Д.	4	средний
Женя А.	4	средний
Маша С.	3	средний
Вера С.	1	низкий
Максим С.	2	низкий
Артем Р.	3	средний
Гена О.	4	средний
Андрей М.	4	средний
Саша И.	5	высокий
Даша З.	4	средний
Олег К.	5	высокий
Наиль Л.	2	низкий
Анна А.	3	средний
Диана Х.	2	низкий