

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ  
(институт)  
КАФЕДРА ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДИК ПРЕПОДАВАНИЯ  
(кафедра)  
44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки, специальности)  
Психология и педагогика начального образования  
(наименование профиля, специализации)

## БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему:

«Формирование коммуникативных умений у младших  
школьников во внеурочной деятельности»

Студентка

И.В.Медведева

(И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

Руководитель

Г.А. Медяник

(И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор Г.В. Ахметжанова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

«\_\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

Тольятти, 2016

## Содержание

Введение	с. 3
<b>Глава 1. Теоретические основы формирования коммуникативных умений у младших школьников</b>	с. 6
1.1. Понятие «коммуникативные умения» в психолого-педагогической литературе	с. 6
1.2. Методы и формы формирования коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности	с. 16
Вывод по главе	с. 21
<b>Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности</b>	с. 23
2.1. Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений у младших школьников	с. 23
2.2. Разработка и внедрение комплекса занятий, направленного на формирование коммуникативных умений у младших школьников	с. 29
2.3. Анализ и обобщение результатов	с. 36
Вывод по главе	с. 41
Заключение	с. 43
Список литературы	с. 45
Приложение	с. 48

## **Введение**

Проблема формирования у младших школьников коммуникативных умений очень актуальна и требует постоянного развития и изучения. Степень сформированности коммуникативных умений оказывает существенное влияние и на результаты обучения детей, и на уровень их социализации и общее развитие личности. Коммуникативные умения совершенствуются в процессе общения учащихся, как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

В общеобразовательной школе формируется система целостных универсальных знаний, навыков, умений, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие качество образования, и немаловажная роль в этом отводится начальной школе.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования предлагает формировать коммуникативные универсальные учебные действия для успешной адаптации ребенка в современном социуме. Вопросом формирования коммуникативных умений младших школьников занимались ряд исследователей последних десятилетий, среди которых следует отметить А.Г. Антонову, Е.А. Архипову, О.А. Веселкова, Ю.В. Касаткина, Р.В. Овчарова и др.

Коммуникативные умения определяют социальную компетентность и помогают учитывать позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; развивают умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; приобщаться к группе сверстников и подразумевают активное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Развитие коммуникативных учебных действий возможно во внеурочной деятельности с помощью различных упражнений и игр.

**Цель исследования:** выявить и экспериментально обосновать необходимость формирования коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности.

**Объект исследования:** процесс формирования коммуникативных умений у младших школьников.

**Предмет исследования:** методы и формы формирования коммуникативных умений младших школьников во внеурочной деятельности.

**Гипотеза исследования:** формирование коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности будет проходить более эффективно, если:

- разработать и внедрить комплекс занятий, направленных на формирование коммуникативных умений;
- использовать совокупность практических и словесных методов и форм, используемых во внеурочной деятельности;
- определить уровни и показатели коммуникативных умений младших школьников.

**Задачи:**

1. Рассмотреть сущность и понятие «коммуникативные умения» в психолого-педагогической литературе.
2. Выявить уровни сформированности коммуникативных умений.
3. Разработать и внедрить разработанный комплекс занятий во внеурочной деятельности, направленный на формирование коммуникативных умений младших школьников.
4. Проанализировать и обобщить полученные результаты.

**Методы исследования:**

1. Теоретический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы.
2. Анкетирование.

3. Педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этап).

**База исследования:** Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа №9 города Жигулевска.

**Практическая значимость:** материалы исследования могут быть использованы в педагогической деятельности учителей начальных классов.

**Структура бакалаврской работы.** Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложения.

# **Глава 1. Теоретические основы формирования коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности**

## **1.1. Понятие «коммуникативные умения» в психолого-педагогической литературе**

У ребенка в деятельностном процессе мы формируем умения и совершенствуем коммуникативные умения в процессе общения. Для дальнейшего исследования нам надо уточнить соотношение ключевых понятий, таких как: «коммуникация» и «общение», «общение» и «деятельность», раскрыть понятия «умения», «коммуникативные умения», «формирование коммуникативных умений» применительно к младшим школьникам.

Общение – психологическая связь людей между собой, в ходе которой возникает контакт, который проявляется во взаимовлиянии, взаимопонимании, в обмене информацией, взаимопереживании. Целью общения является непосредственное установление контакта между людьми, который вносит определенные изменения в субъективные взаимоотношения; установление взаимопонимания, влияет на знания, мнения, отношения, чувства и другие проявления направленности личности; средством общения могут служить различные формы самовыражения личности. Разного рода контакты между людьми есть необходимое условие существования индивида, без контактов определенного свойства личности было бы невозможно выжить в условиях социума, что естественно, ведет к необходимости развития способности к установлению контактов.

Существуют три основные категории средств общения:

1. Экспрессивно - мимические средства общения (взгляд, мимика, различные движения рук и тела, различный тембр голоса, выразительные вокализации);

2. Предметно - действенные средства общения (предметные движения; приближение, вручение предметов, удаление, притягивание к себе

и отталкивание от себя взрослого, протягивание взрослому различных вещей);

3. Речевые средства общения (используются вопросы, ответы, высказывание, реплики). Данные категории средств общения возникают у детей в период раннего детства ребенка и составляют основные коммуникативные операции в детстве. В общении с окружающими людьми дети используют средства общения всех категорий, которыми уже овладели, в совокупности, выдвигая на передний план те или иные из них, в зависимости от решаемой в данный момент задачи и своих индивидуальных особенностей.

Из некоторых аспектов, которые характеризуют развитие разных структурных компонентов общения - потребностей, мотивов, операций и т.п., в возникают интегральные, целостные образования, представляющие собой определенные уровни развития коммуникативной деятельности. Упомянутые выше качественно специфические образования, которые представляют собой определенные этапы онтогенеза общения, были названы формами общения (А.В.Запорожец [20], М.И. Лисина [31]).

Ученные говорят о наличии четырех форм общения детей со взрослыми, которые постоянно развиваются в онтогенезе (М.И. Лисина [29] и др):

1. Ситуативно-личностная (непосредственно эмоциональная).
2. Ситуативно - деловая (предметно-действенная).
3. Внеситуативно-познавательная.
4. Внеситуативно-личностная.

Наряду с понятием "общение", в науке в последние время используется понятие "коммуникация". Коммуникация – более широкое понятие по объёму. Под коммуникацией понимается взаимодействие двух систем, в процессе которой связь передается с одной системы к другой сигналы, которые несут в себе информацию, а общение предполагает передачу информации. Научные и житейские знания выступают как

содержание общения. В процессе общения люди передают собеседнику навыки и умения. Своеобразное содержание общения наполняет общение и придает окрашенность, диктует средства, манеру общения, придает своеобразный колорит. Общение зависит от того, какие складываются взаимоотношения с окружающими. Через средства и способы реализуется содержательная сторона. Язык является главным средством общения. Наряду с языковым общением используются неречевые средства: мимика, жесты, изображение, пантомимика, положение партнеров относительно друг друга. По мнению психологов, коммуникация – это навыки и умение общаться с людьми. Благодаря этим умениям и навыкам люди разного возраста становятся более успешными, несмотря на различный уровень образованности, уровень культуры и психологического развития, независимо от наличия или отсутствия жизненного опыта.

В психолого-педагогической литературе понятия «общение» и «коммуникация» рассматриваются как пересекающиеся, но несинонимические понятия. В данном случае «коммуникация» - это средство связи материального и духовного мира, передача информации от человека к человеку (обмен идеями, настроениями, установками, представлениями, чувствами в человеческом общении), а так же с целью воздействовать на социальные процессы используется обмен и передача информации в общении. При обмене информацией общение рассматривается как межличностное взаимодействие людей.

Существует еще одна точка зрения, из которой следует, что коммуникация между людьми протекает в форме общения. Но есть противоречие на соотношение понятий «коммуникация» и «общение» в основе которой лежит общение, а в структуре выделяют коммуникацию (обмен информацией), перцепция (чувственное восприятие), интеракция (организация воздействий и взаимодействия). Коммуникация при этом выступает как своего рода общение между общественной и индивидуальной значимой информацией. Не смотря на внешние различия в обоих случаях,

основной упор делается на механизм, который переводит индивидуальный процесс в социально значимый [9].

По мнению Е. Кормильцевой и Л.Г. Соловьевой коммуникативный навык прежде всего, распознавание ситуации, после чего выплывает в голове меню со способностями из которых мы выбираем удобный и подходящий способ решения ситуации [36].

На сегодняшний день общение со сверстниками и взрослыми является своевременным формированием всех коммуникативных навыков. Для того, чтобы учащиеся общались надо два человека, каждый из собеседников выступает как субъект. Общение – это не только действие, но и взаимодействие, которое осуществляется между людьми и каждый из участников является носителем активности и предлагает ее в своих партнерах [19].

В современной педагогике М.И. Лисиной [22], Т.А. Репиной [26], А.Г. Рузской [33] с «коммуникация» и «общение» рассматривается как синонимы. Они отмечали, что общение у школьников развивается посредством взаимоотношения со взрослыми и сверстниками это процесс коммуникативной деятельности выступает в качестве преобразованной структуры. М.И. Лисиной [22] коммуникативную деятельность в структуре общения выделяет следующие компоненты:

1. Предмет общения - другой человек, партнер по общению как субъект.

2. Необходимость в общении заключается в желании человека к постижению и оценке других людей, а через них и с их помощью - к самопознанию и самооценке.

3. Коммуникативные мотивы – в таком случае, для чего же предпринимается взаимодействие. Аргументы общения обязательны для субъекта общения, для вступающих во взаимодействие с окружающими, воплощаясь в индивидуальных качествах самого человека и окружающих его людей.

4. Действия общения - единица коммуникативной работы, целостный акт, направленный другому человеку и ориентированный в него равно как в собственный предмет. Две основные категории действий общения - иницилируемые акты и ответные действия собеседника.

5. Задачи общения - цель, которая направлена на достижение условий разнообразия процесса общения. Аргументы и задачи общения могут иметь не совпадение между собой.

6. Средства общения - это процедура, с поддержкой которой осуществляются и действия общения.

7. Продукты общения - образования материального и духовного характера, которые создаются в итоге общения между индивидами.

Определение «коммуникация» и «общение» имеют как общие, так и отличительные признаки. К обобщающим их признакам можно отнести их связь с процессами обмена и передачи информации и их сопоставимость с языком как средством передачи информации. Признаки обусловлены различием в объеме содержания этих понятий. Это связано с тем, что эти понятия используются в разных науках, которые на первый план выдвигают различные аспекты данных определений.

Наиболее ограниченное толкование определения «коммуникация» показана в работах Г.М. Андреевой, А.В. Батаршева, Е.Е. Дмитриевой, А.Б. Добровича, Я.Л. Коломинского. Научные работы под коммуникацией предлагают только лишь путь передачи информации.

Анализ пересмотренных больше высказываний коммуникации и общения демонстрирует, то что, с одной стороны, коммуникация трактуется равно как представление наиболее широкое, нежели взаимодействие, и в таком случае она является элементом движения общения. С другой стороны, если «коммуникация» обуславливается равно как представление, близкое к «общению», таким образом, оно никак не объединяется только к процессу передачи информации. Помимо этого, мы предполагаем неосуществимым реализация этого движения за пределами организации взаимодействия,

восприятия и понимания партнерами друг друга. По этой причине наиболее обоснованным, на наш взгляд, будет считаться понятия «общение» и «коммуникация» идентичными.

Преступим к обсуждению соответствия определений «общение» и «деятельность». Имеется ряд подходов к трактовке определения «общения». Таким образом, в трудах А.А. Бодалева, Л.П. Буевой, Б.Ф. Ломова, В.Н. Мясищева, В.Н. Панферова, В.М. Соковнина это определение рассматривается равно как процесс взаимодействия индивидов и обуславливается, наравне с работой, равно как один с независимых категорий, равно как независимая область людского существования.

Таким образом, Б.Ф. Ломов устанавливает взаимодействие как «связь субъектов», в ходе происходит контакт одного субъекта с другим [2, с. 39]. В.Н. Мясищев дает определение понятию общения как процессу взаимодействия личностей, определенным образом отражающих друг друга и воздействующих друг на друга [2, с. 39]. Сторонник его теории Я.Л. Коломинский рассматривает общения, определяя его как «информационное и предметное взаимодействие» [2, с. 41]. Этим наиболее автор детализирует следующие функции общения: предоставление данных и формирование контакта между субъектами в ходе их совместной работы.

А.А. Бодалев добавляет в данное формулирование эмоциональный компонент. В его работах общение рассматривается как взаимодействие людей, содержанием которого является обмен информацией с помощью различных средств коммуникации для установления взаимоотношений (субъективно переживаемых взаимосвязей) между людьми [7, с. 289].

В.Н. Панферов расширил определение общения, объясняя его как «взаимодействие людей, которые с помощью различных средств коммуникации взаимопонимание и обмен информации устанавливают взаимоотношение, благоприятных для процесса совместной деятельности» [3, с. 98]. Как заметно, автор выделяет необходимым условием в общении организацию успешной деятельности и социализации человека.

В современной литературе более часто встречаемой считается формулирование определения Д.Б. Парыгиным, рассматривающим взаимодействие общение как «сложный многогранный процесс, который способен представлять в одно и тоже время и как процесс взаимодействия индивидов, и как отношение людей друг к другу, и как процесс их сопереживания и взаимного понимания друг друга, и как информационный процесс, и как процесс их воздействия друг на друга». Связь обуславливается как «процесс непосредственного или опосредованного воздействия субъектов друг на друга, порождающий их взаимную обусловленность» [2, с. 42].

Таким способом, возможно подвести итог, указав на то, что коммуникативные умения и общение как таковое – многосторонний процесс, нужный для организации контактов между людьми в ходе совместной деятельности. И в данном значении явлениям материальным. Однако в процессе общения его участники меняются идеями, мыслями, переживаниями, намерениями, а никак не только лишь собственными физическими действиями или продуктами, итогами работы, зафиксированными в материи. Значит, взаимодействие содействует передачи, координации совершенных образований, обмену, имеющих у индивидуума в виде представлений, восприятия, мышления и т.п.

В психолого-педагогической литературе применяют, основной способ определения «коммуникативные умения», «коммуникативные навыки», «коммуникативная компетентность», которые, как правило, намерено разводятся только лишь в установленных контекстах, а в главном используются равно как синонимичные.

Под коммуникативными умениями, во-первых, понимаются умения, сопряженные с верным выстраиванием собственного поведения, осознанием психологии человека: способность подобрать необходимую интонацию, жесты, способность ориентироваться в других людях, способность сопереживать собеседнику, умение поставить себя на его место, предвидеть

ответ собеседника, подбирать согласно взаимоотношению к любому собеседнику более верный метод обращения.

Во вторых, они зачастую характеризуются уровнем владения знаниями и умениями из области некоторых филологических дисциплин, к примеру, языкознания, речи (понимание и способность целесообразно применять в речи разные риторические приемы, выполнение общепризнанных мерок орфоэпии и т.д.). Данные способности относятся, так же к речевым способностям.

Многие исследователи к коммуникативным умениям причисляют еще и такие необходимые каждому индивиду умения, применяемые для того чтобы выражать свои мысли и понимать мысли собеседника. К примеру, способность не уходить от темы высказывания, вычленять главную мысль высказывания, устанавливать тему и главную мысль построенного высказывания, выбрать доводы с целью подтверждения собственной мысли.

Термин «коммуникативные умения» рассматривается в разных науках: в возрастной педагогике, возрастной психологии, общей педагогике, дидактике, в различных методиках и в каждой из этих наук данный термин определяется по-своему. Для цели этого данного исследования наибольшую заинтересованность представляет установление данных определений в психологии и педагогике. Определенные аспекты коммуникативной ориентированности ранее устанавливались в самом начале развития методических идей в России К.Д. Ушинским, Н.М. Соколовым, В.И. Чернышевым, какие полагали одной из значимых целей образования подготовку учащихся к практической деятельности, для этого необходимы реальные прикладные знания; они показывали в потребность развития у школьников разных умений и, согласно сущности, определили понятие одного из важных коммуникативных умений (не называя этого термина) – способность просто, очевидно, изысканно заявлять в собственном языке.

Однако возможно применять и другие критерии и, значит, классификации. К примеру, А.В. Мудрик акцентирует элементы коммуникативных умений, подобные равно как: разбираться в партнерах, объективно принимать людей (осознавать их душевное состояние, характер); ориентироваться в ситуации общения (понимать принципы, определять контакты); содействовать в разных видах работы (устанавливать цели, составлять план их результат, анализировать достигнутое).

По суждению Р.С. Немова нужно концентрировать интерес в таком случае, то что сообщают учащиеся, равно как они обращают внимание на действия людей, раскрывая мысли и чувства, сопутствующие у учащихся акты их общения с другими людьми, проблемы, с какими они встречаются, вступая в контакты с окружающими. Автор акцентирует поведенческие (внешние) и психологические (внутренние) компоненты общения. Поведенческий компонент заключается из вербальной (речевое высказывание) и экспрессивной форм поведения (тон голоса, мимика, темп речи, выражение лица, скорость выступления, жесты).

Психологические компоненты - это мысли, эмоции, надежды и установки, сопутствующие акты общения. Психологически разработанный к общению человек - это тот, кто именно изучил, то что, когда и с той или иной целью возможно и необходимо заявлять и совершать, для того чтобы осуществить превосходное ощущение и проявить нужное воздействие на других участников общения. [17, с. 76].

Чтобы достичь результативного контакта с окружающими А.А. Бодалев указывает на необходимость присутствия у личности определенной психологической культуры, основные положения которой сводит к трем элементам [7, с. 356]:

- 1) умению ориентироваться в других людях и правильно производить оценку их психологию;
- 2) правильно эмоционально откликаться на их поведение и состояние

3) подбирать согласно взаимоотношению к собеседникам такого рода метод обращения, который соответствовал бы их индивидуальным особенностям

В работах ученых в области педагогической практики имеются данные о том, что все, без исключения, упомянутые компоненты имеют тесные взаимосвязи. Характер расшифровки человеком индивидуальной сущности других людей, как правило, влияет на особенности эмоционального отклика, который они у него к себе вызывают и на тех способах поведения, которые он по отношению к этим людям избирает. В свою очередь, позиция, что индивид смог спровоцировать к себе со стороны окружающих, прикладывает след в том случае, равно как трактуют его внутренний образ другие люди, и какой образ действия они выбирают, разговаривая с ним.

Исследование научной литературы позволило выявить, то что создатели акцентируют разнообразные классификации коммуникативных умений. Конкретные коммуникативные умения имеют все шансы быть характерны для определенного возраста, они создаются и улучшаются в ходе общения и разных его видах и формах.

Существуют ряд коммуникативных умений:

1. Способность ориентироваться в партнерах, т.е. определять характер человека, его душевное состояние; просматривать экспрессию действия партнеров, правильно ее интерпретировать. Бесспорно, согласно взаимоотношению к учащимся речь идет о легкодоступной каждому возрасту мере овладения этими умениями.

2. Способность разбираться во взаимоотношениях с возможными партнерами и между ними, т.е. в балансе собственного и их половозрастного и ролевого статусов – в уровне приближения и в мере доверительности.

3. Способность разбираться в условиях общения. Значимость данного умения обуславливается основным способом, что принципы общения диктуются той конкретной ситуацией, в которой оно происходит. И несмотря

на то каждая обстановка уникальна для партнеров, тем не менее все без исключения они могут быть сведены к некоторым большим группам, каждая из которых регулируется зафиксированными в социальной практике символическими системами.

Способность разбираться в ситуации подразумевает, в первую очередь, подготовка учащихся установлению контактов в имеющейся ситуации с желанными либо нужными с деловой точки зрения партнерами; способность формировать обстановку общения с определенными партнерами; вступать в присутствующую обстановку общения; находить темы для общения в каждом из названных случаев. Ученик обязан обладать способностью отличать виды общения (межролевое, межличностное), формы общения (в команде, в коллективе) и обладать способностью подобрать точный метод взаимодействия с партнерами.

Делая заключение под коммуникативными умениями подразумевают умения верно выбрать интонацию, жесты, верное построение собственного действия, умение ориентироваться в людях, подбирать правильный метод общения с собеседником, умения поставить себя на место собеседника, умения сопереживать собеседнику, предвидеть ответ собеседника.

## **1.2. Методы и формы формирования коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности**

Коммуникативные умения можно разделить на три группы [27]:

- коммуникация как взаимодействие (коммуникативные действия, направленные на учет позиции собеседника или партнера по деятельности);
- коммуникация как кооперация (наиболее важная составляющая - умение согласовывать усилия для достижения общей цели);
- коммуникативно-речевые действия, служащие средством передачи данных другим людям и развития рефлексии. Наиболее благоприятным периодом для формирования коммуникативных умений является школьный возраст. На начальном этапе у ребенка преобладает социальный смысл, поэтому главное условие для формирования коммуникативных умений,

инициативы, самостоятельности, мотивации достижения является создание оптимальных условий. Теоретическими предпосылками природы общения выступают исследования, связанные с современным пониманием коммуникативных умений (М.М. Бахтин, А.А. Бодалев, Ю.Н. Емельянов, И.А. Зимняя, А.Н. Леонтьев, В.А. Кан-Калик, А.В. Мудрик и др.). Учебно-коммуникативные проблемы, с которыми встречаются школьники, пересмотрены в работах Г.В. Бурменской, И.В. Дубровиной, А.Н. Корнева, Г.Ф. Кумариной, Р.В. Овчаровой, И.Н. Садовниковой и др. В количестве методов преодоления различных проблем теории ученые именуют особую организацию общения школьников. Эту проблему поднимали Ш.А. Амонашвили, А.Г. Асмолов, А.В. Мудрик, Г.А. Цукерман, Д.Б. Эльконин. Теоретические исследования формирования коммуникативной деятельности школьников в начальной школе более целеночно представлены в труде Гришановой И.А. Вложение создателя заключается в исследовании и абстрактном обосновании характеристик, критериев, степеней коммуникативных умений молодых подростков [28].

К коммуникативным умениям, формируемым в младшем школьном возрасте относятся:

- проектирование совместной работы с преподавателем и сверстниками — установление целей, функций соучастников, методов взаимодействия;
- постановка вопросов — активное совместная работа в отыскивании и сборе данных;
- разрешение конфликтов — обнаружение, распознавание трудности, отбор и анализ других методов дозволения столкновений, утверждение постановления и его осуществлении;
- управление поведением партнера — надзор, корректировка, анализ его операций;
- умение с необходимой полнотой и правильностью высказывать собственные идеи в согласовании с вопросами и критериями коммуникации;

- владение монологической и диалогической конфигурациями выступления в согласовании с грамматическими и синтаксическими общепризнанными мерками дорогого стиля [3].

На внеурочную деятельность согласно по стандарту 2-го поколения в начальной школе отводится 10 часов недельной нагрузки.

Направленность внеурочной деятельности:

1. Спортивно – оздоровительное: экскурсии, подвижные игры, спортивные акции, тематические беседы о здоровом образе жизни «Что такое питание»;

2. Общеинтеллектуальное: экскурсии, викторины, проекты к урокам, доклады, сообщения, знакомство с библиотекой;

3. Социальное: творческие акции, экскурсии, конкурсы, выставки рисунков, поделок и творческих работ учащихся, тематические беседы по культуре поведения и речи, концерты;

4. Общекультурное: творческие акции, экскурсии, конкурсы, выставки рисунков, поделок и творческих работ учащихся, тематические беседы по культуре поведения и речи, концерты;

5. Духовно-нравственное: творческие акции, экскурсии, конкурсы, выставки рисунков, поделок и творческих работ учащихся, тематические беседы по культуре поведения и речи, концерты;

Для осуществления в начальном образовании доступны следующие виды внеурочной деятельности:

1. игровая деятельность;

2. познавательная деятельность;

3. проблемно-ценностное общение;

4. досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение);

5. художественно-эстетическое творчество;

6. социальное творчество (социально преобразующая добровольческая деятельность);

7. трудовая (производственная) деятельность;

8. спортивно-оздоровительная деятельность;

9. туристско-краеведческая деятельность [1].

Формирование коммуникативных умений вне класса потребует применение различных методов. В младших классах наибольшее использование обретают вербальные, наглядные, репродуктивные и практические методы, а так же игра. Психологи Т.В. Кудрявцев, А.М. Матюшкин, И.А. Махмутов, З.И. Калмыкова и др. предлагают методы так называемого проблематичного преподавания в его различных модификациях [17].

В согласовании с образовательными задачами внеурочной деятельности, преподаватель способен подобрать наиболее рациональный комплекс методов поэтапного занятия организационно учебно-познавательной деятельности, таким образом всегда в один и тот же момент применяется несколько конкретных методов. Подбор способа подразумевает учет уровня развития, темперамента детей, особенностей характера, их склонностей и интересов, уровня коммуникативный умений.

Более эффективным способами формирования речевых умений и навыков правильного речевого поведения считается прогнозирование и проигрывание реальных ситуаций общения через практические методы, которые имеют в основе моделирование проблемных ситуаций в контексте речевого общения, ролевые тренинги, дидактические игры, игры - упражнения, и конечно, сюжетно - ролевые игры [18].

Существует ряд дополнительных путей, имеющих своей целью формирование разговорной речи, это «работа с закрытой картинкой», «беседа о просмотренном кино или диафильме», «беседа по прочитанному рассказу», «беседы об интересных событиях, о выполненной работе, о проведенном выходном дне и празднике» [19].

Чем же мотивировано общение ребенка? Исследователи полагают, что детям в общении необходимо чувствовать что-то новое, необычайность

предмета или явления. Работа в этом направлении активизирует речевую деятельность детей.

В начальных классах, при обучении коммуникативной деятельности используется большое количество методических приемов. Перечислим некоторые из них: 1) создание ситуации, требующей использования определенного слова, словосочетания; 2) использование создавшейся ситуации; 3) игры; 4) игровые приемы. Данные методы базируются на заинтересованности детей, связанной с тем, что дети должны угадать, какой предмет спрятан.

Во внеурочной деятельности ситуации общения имеют место в естественной ситуации (в процессе живого ситуативного общения) или на занятиях. Иногда ситуации общения возникают в столовой, в библиотеке, во дворе, в парке, на спортивной площадке, в классе, в актовом зале и т. д. где необходимые речевые ситуации могут специально создаваться учителем для закрепления и усовершенствования речевого общения, либо используются естественно возникшие речевые ситуации.

Начальная школа — важный этап в процессе общего образования школьника, период в течении которого, ребенку необходимо усвоить программу каждого учебного предмета, но и научиться занимать активную позицию в процессе обучения, а именно стремиться самому узнать что-то новое. На протяжении всего периода становления системы общего образования в России всегда отмечалась исключительная ответственность учителя начальных классов, а в условиях введения федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования она существенно возрастает.

Внеурочная деятельность является обязательной частью учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса.

Учебный план внеурочной деятельности определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для каждого обучающегося.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой аудиторной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы.

Школьная воспитательная система базируется на взаимосвязи внеурочной деятельности с учебно-воспитательным процессом. Данная взаимосвязь является одним из главных принципов всей системы воспитательной работы. Во внеурочной деятельности учащиеся закрепляют и расширяют знания, которые приобрели на уроках. Знания, полученные на уроках являются фундаментом внеурочного образования. Результатом внеурочной деятельности должно стать создание условий для неформального общения учащихся в школе и за ее пределами, для того, чтобы учащиеся проявляли активность, инициативу и самостоятельность, а также ответственность и искренность. Учитель должен добиваться повышения интереса у учеников к внеклассной деятельности, на каждой из ступени школьного образования.

#### **Вывод к 1 главе**

Младший школьник - человек, активно овладевающий коммуникативными навыками.

Немаловажное место в процессе становления личности занимает работа по развитию у младшего школьника коммуникативных умений и навыков.

В школьном возрасте у ребенка развиваются такие чувства как, ответственность и сопереживания к другим людям, эти новообразования являются основой для развития коммуникативных умений.

В младшем школьном возрасте ребенку придется пройти все перипетии отношений, прежде всего со сверстниками.

На протяжении всего периода начальной школы учащиеся совершенствуют свои коммуникативные навыки.

С первого дня появления в школе у ребёнка начинает складываться система межличностного взаимодействия с одноклассниками и педагогом.

Коммуникативные способности из-за их составляющих считаются достаточно сложными действиями, характеризующие высокий уровень развития личности; они содержат в себе элементарные составляющие.

В основе коммуникативных умений лежат умения обмениваться собственными эмоциями, увлечениями, душевное состояние с партнерами согласно разговору; демонстрировать отзывчивость, чуткость, сопереживание, сочувствие к партнерам в зависимости от темы разговора; производить оценку действий друг друга.

## **Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по формированию коммуникативных умений у младших школьников во внеурочной деятельности**

### **2.1 Диагностика уровня сформированности коммуникативных умений у младших школьников**

Цель констатирующего эксперимента: выявить первоначальный уровень коммуникативных умений у учащихся младшего школьного возраста.

Ученики достаточно часто не могут ясно и четко выразить свои мысли, чувства, ощущения, что является препятствием для их развития. В условиях современного, постоянно меняющегося мира в современном постоянно меняющемся мире меняются достаточно быстро меняются требования к человеку. Человек должен обладать следующими навыками: уметь быстро ориентироваться в пространстве, быстро создать команду или войти в неё, то есть быть компетентным, прежде всего в плане общения. Зачастую систематические конфликты в семье или коллективе являются следствием отсутствия элементарных навыков общения.

Нами были выведены уровни коммуникативных умений.

**Высокий уровень:** ребята с значительным степенью формирования коммуникативных умений компанейские, податливые и никак не робкие. Они понимают принципы общения, установленные в мире, и используют их в практике. Выражают заинтересованность к собственным друзьям, отзывчивы. Могут оказать содействие единый диалог.

**Средний уровень:** в главном ребята с мало крепкими позитивными взаимоотношениями, однако в едином благожелательные, компанейские. Ребята могут помочь преподавателю либо друзьям только лишь согласно их пожеланию. Никак не постоянно правдивы и достоверны, никак не осуществляют обязательств.

**Низкий уровень:** низкий степень формирования равно как коммуникативных умений, таким образом и моральных взглядов. Ребята не

соблюдают принципы действия, более проявлены остроконфликтные взаимоотношения с ровесниками, проблемы в общении. К контактам безразличны, никак не могут сохранять единый диалог.

Диагностика проведена на базе МОУ СОШ №9 в 4 классах. Для определения степени сформированности коммуникативных умений младших школьников были взяты 4 «А» (экспериментальная) и 4 «Б» класс (контрольная группы).

#### Методики:

1. Тест оценки коммуникативных умений А.А.Карелина (Приложение 1).

Обработка результатов: чем больше учащиеся набрали баллов, тем в большей степени развито у них умение слушать. Если набрано более 62 баллов, то слушатель "выше среднего уровня". Обычно средний балл слушателей составляет 55 баллов.

Для сравнения результатов диагностики, полученных в экспериментальной и контрольной группах, мы составили диаграмму (рис.1)

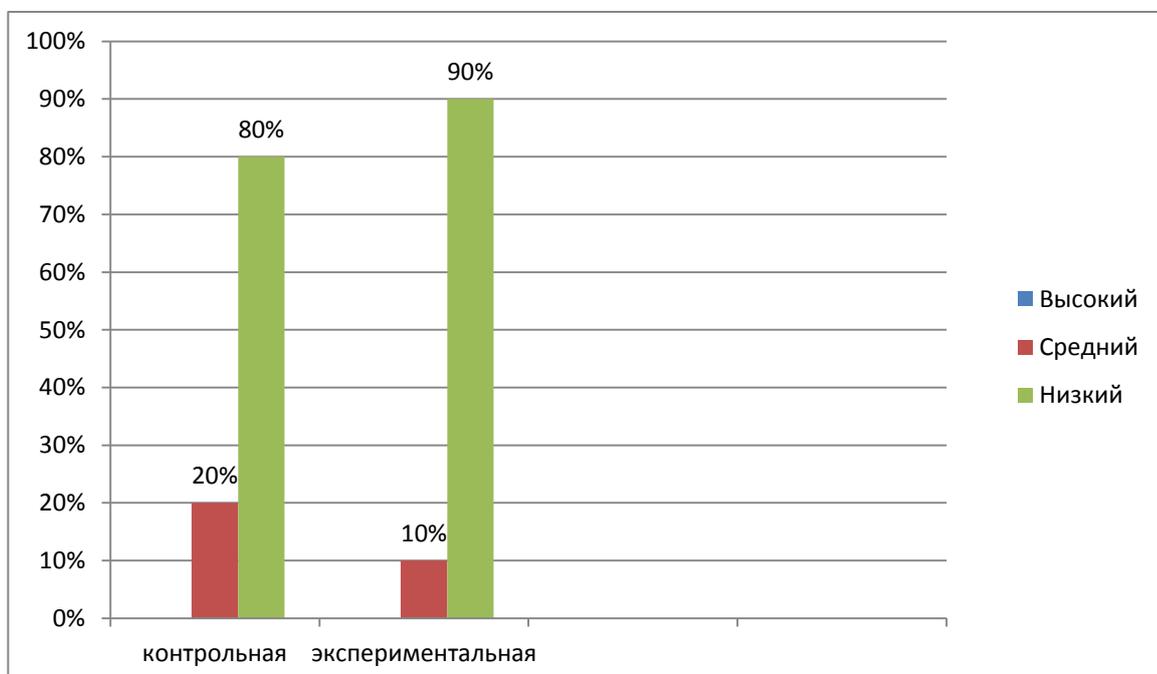


Рис. 1 Результаты уровня сформированности коммуникативных умений участников эксперимента по методике А. А. Карелина.

На диаграмме видно, что в экспериментальной группе больше всего учеников с низким уровнем – 90%, а в контрольной группе – 80%. У учащихся создают конфликты со сверстниками, любят обижать других, не могут общаться с окружающими. Высокий уровень не набрали группы в выявление оценки коммуникативных умений. На среднем уровне дети помогают взрослым и стараются наладить дружбу со сверстниками. Контрольная группа набрала 20%, экспериментальная – 10%.

**2. Задание «Левая и правая стороны»** (*Ж. Пиаже*) (Приложение 2).

*Цель:* обнаружение степени уровня сформированности действий, нацеленных в подсчет позиции собеседника (партнера).

*Оцениваемые универсальные учебные действия:* коммуникативные действия.

*Метод оценивания:* индивидуальная беседа с ребенком.

*Описание задания:* ребенку дают задания или задают вопросы, на которые он должен отреагировать действием или ответом на вопрос.

*Критерии оценивания:*

— представление способности разных позиций и пунктов зрения, направленность на позицию других людей, хорошую от собственной;

— сопоставление признаков или характеристик предметов с особенностями точки зрения наблюдателя, координирование различных пространственных позиций.

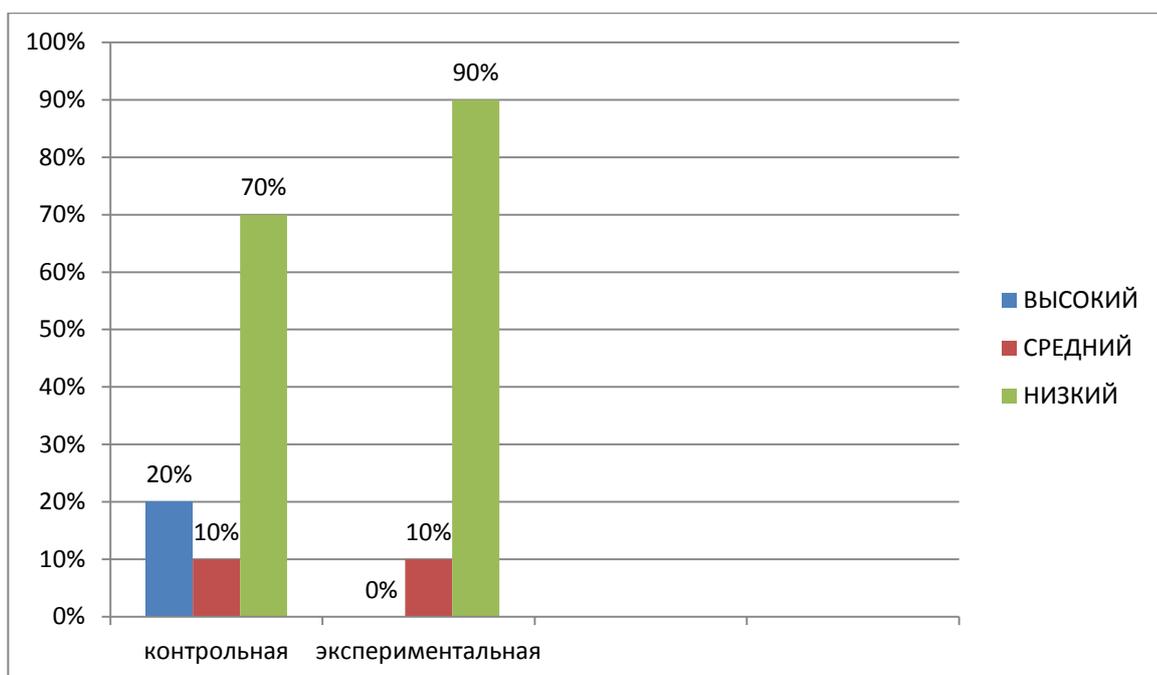


Рис. 2 Результаты уровня сформированности коммуникативных умений участников эксперимента по методике Ж. Пиаже

На диаграмме видно, что экспериментальная группа набрала 0% высокого уровня, а контрольная 20%. Дети с высоким уровнем умеют общаться со сверстниками, не вступают в конфликты. Низкий уровень преобладает в экспериментальной группе 90%, в контрольной группе – 70%. Учащиеся не хотят разговаривать, все время конфликтуют. Средний уровень 10% набрали обе группы. Дети помогают сверстником только, когда их просят.

### 3. Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

*Цель:* обнаружение степени сформированности действий по согласованию усилий в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация).

*Описание задания:* учащимся дается задание вместе с партнером одинакова разукрасить рукавичку, чтобы они составляли пару друг другу. Учащиеся сами выбирают цвет карандашей и узор, которым хотят разукрасить рукавичку. Чтобы получилась работа им приходится договариваться между собой. Каждая пара получает правую и левую рукавички и одинаковые карандаши на каждого ребенка.

*Критерии оценивания:*

- эффективность коллективной работы расценивается согласно по степени сходства узора на рукавичках;
- способность учащихся договариваться между собой, умение убеждать, приходиться к общему решению, аргументировать и т. д.;
- обоюдный контроль за ходом выполнения работы: обращают внимание учащиеся отсутствие у партнера первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимовыручка по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) положительное (работают с удовольствием и интересом), негативное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

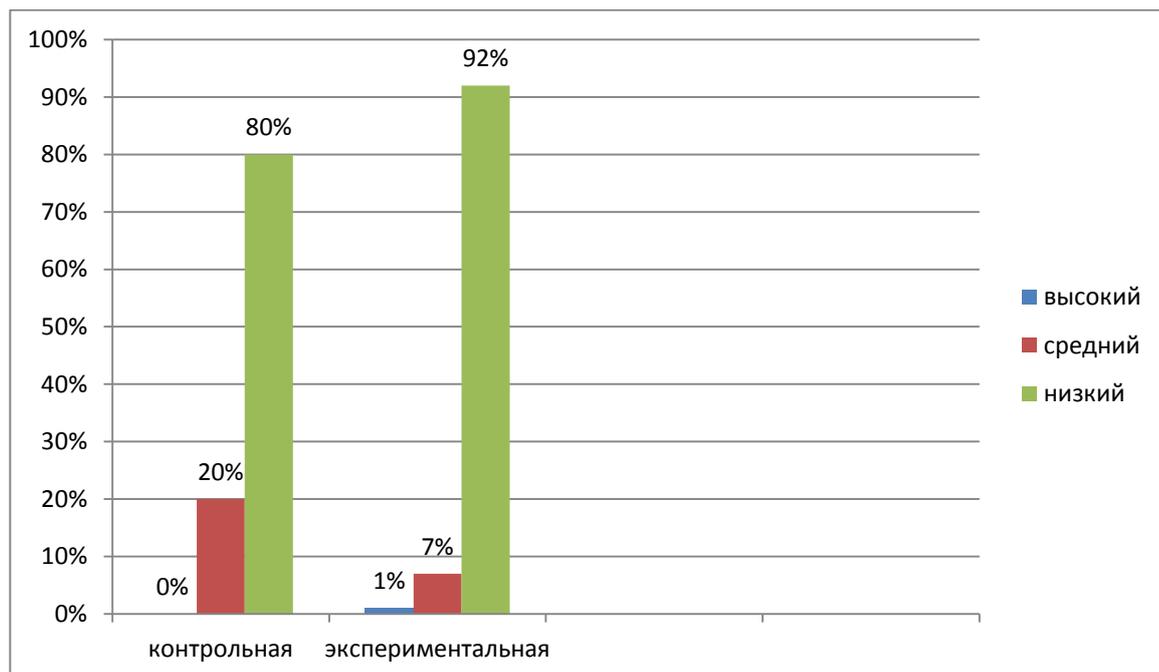


Рис. 3 Результаты уровня сформированности коммуникативных умений участников эксперимента по методике Г. А. Цукерман

Результаты исследования показывают, что учащиеся экспериментальной группы находятся в большом количестве на низком уровне 92%. Контрольная группа на 12% ниже, чем экспериментальная группа. Дети нарушают правила поведения. Высокий уровень выявлен в

экспериментальной группе 1%, а в контрольной – 0%. Средний уровень в контрольной группе – 20%, в экспериментальной группе – 7%. Учащиеся доброжелательные и общительные, но если с ними не заговорить первым они будут молчать.

Таким образом, у учащихся 4 классов выявлены различные уровни сформированности коммуникативных учебных действий:

Таблица - 1. Сравнительные показатели уровня сформированности коммуникативного умений на констатирующем этапе

	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Высокий уровень	7%	1%
Средний уровень	16%	9%
Низкий уровень	77%	90%

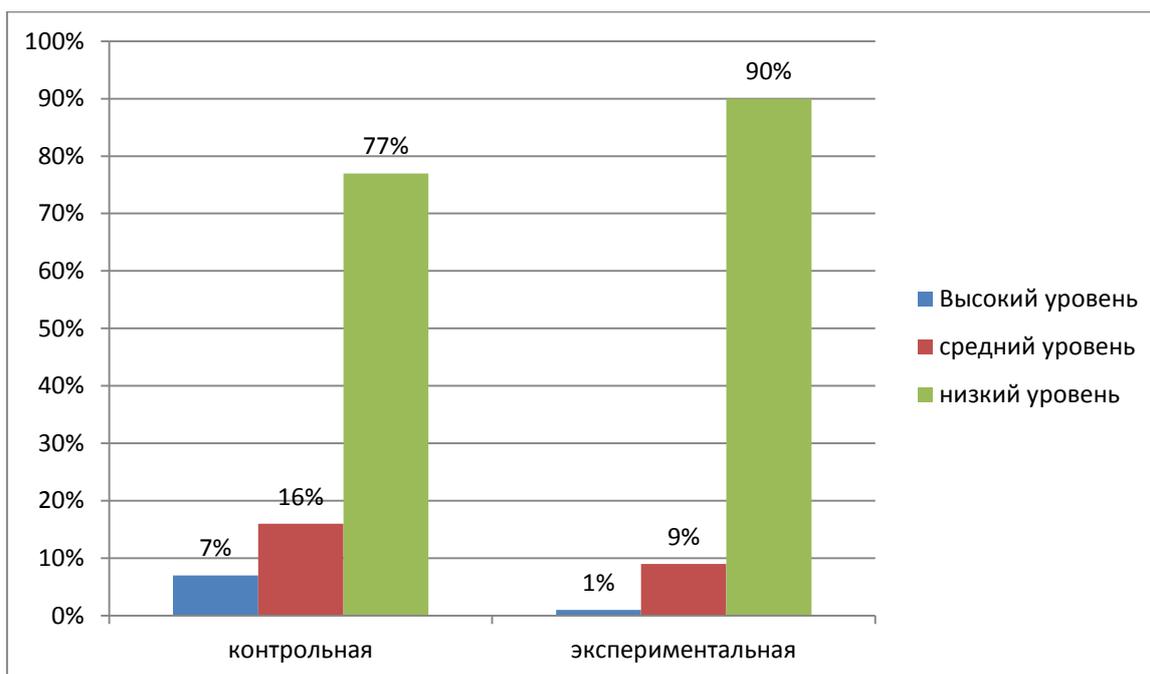


Рис. 4. Результаты уровня сформированности коммуникативных умений участников эксперимента.

Как видно из диаграммы экспериментальная группа на высоком уровне набрала 1%, контрольная – 7%. Учащиеся не застенчивые, любят общаться с людьми. Низкий уровень преобладает в экспериментальной группы - 90%, контрольной - 77%. Дети замкнуты в себе, общаются прибегая

к конфликтам, ругани. Средний уровень набрала контрольная группа – 16%, экспериментальная группа – 9%. Дети общаются между собой, но с помощью взрослого.

## **2.2. Разработка и внедрение комплекса занятий, направленного на формирование коммуникативных умений у младших школьников**

Цель формирующего эксперимента: формировать коммуникативные умения у младших школьников во внеурочной деятельности.

На этапе формирующего эксперимента проводился комплекс упражнений и игр, который был направлен на закрепление коммуникативных умений у младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

Все эти упражнения и игры были использованы на внеурочных занятиях кружка «Мир общения» по направлению проблемно-ценностное общение.

**Занятие 1. «Улица полна неожиданностей»**, знакомит младших школьников с правилами дорожного движения, воспитывает у них навыки безопасного поведения на улице.

**Цель:** формирование представления младших школьников о безопасности дорожного движения.

### **Задачи:**

- обучить правилам безопасного поведения на дорогах и улицах;
- научить приемам оказания первой доврачебной помощи, пострадавшим в ДТП;
- развить природные задатки, способствующие успеху в социальном самоопределении детей.

Методы и формы: практические – игровые задания.

наглядные – показ дорожных знаков.

словесные – рассказ, беседа, объяснение.

Занятия построены в форме тематических бесед, игровых занятий, конкурсов, соревнований и викторин, а для контроля знаний составлены вопросы и задания. Мы взяли групповую форму.

Занятие позволит достичь успешных результатов в обучении и воспитании дисциплинированных участников дорожного движения, а также поможет снизить уровень детского травматизма на дорогах.

**Занятие 2. «Мир вокруг нас»** пробуждает и развивает чувства ребенка, знакомит с окружающим миром через чувственно-эмоциональное восприятие, способствует освоению элементарных практических навыков и правил поведения во время походов, прогулок и экскурсий.

**Цель:** формирование знаний и умений обучающихся безопасного поведения в природе.

**Задачи:**

- научить детей применять знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия;
- сформировать стремление к сохранению и укреплению своей безопасности.

Методы и формы: практические – игровые задания.

наглядные – показ правила поведения в природе.

словесные – рассказ, беседа, объяснение.

Дети получают первоначальные теоретические знания и практические навыки по организации пешего туристского путешествия, проходят топографическую подготовку, учатся ориентироваться на местности, изучают природные условия, флору родного края. Знакомятся со своим ближайшим окружением. Форма урок - творчества.

**Занятие 3. Экскурсия «Знакомство с окружающим миром».**

Цель экскурсии: осуществление связи учащихся с жизнью, формирование практических умений и навыков;

Задачи:

- воспитание интереса к исследовательской работе, выявление научно-творческого потенциала школьников;
- расширение кругозора учащихся;

- воспитание познавательной и эстетической культуры, позитивных межличностных отношений;

- воспитание духовно-нравственных приоритетов в процессе общения с природой и социумом.

Методы и формы: наглядные – показ своего родного края.

словесные – рассказ, беседа, объяснение.

На этом занятии использовался поисковый метод, беседа, редопрдуктивный метод, метод самостоятельной работы.

Дети на занятии объясняют, где они живут и как город называется. Демонстративно рассматривают исторические места города, сопровождая их со стихотворением.

#### **Занятие 4 «Твори добро другим во благо».**

Цель: воспитывать доброе отношение к пожилым, учить доброму отношению к своим близким, сверстникам, воспитывать стремления совершать добрые поступки.

Задачи:

- воспитывать интерес познанию нового;

- воспитывать духовно-нравственные качества в процессе общения со взрослыми.

Методы и формы: практические – физкультминутка «Весна».

наглядные – показ изображения «Весны».

словесные – рассказ, беседа, объяснение.

Дети слушают музыкальный фрагмент Чайковского «Весна пришла». На занятии говорила о добре, вежливости, поступках. Учитель читает пословицы, а дети объясняют как они понимают: «Без добра дел нет доброго имени». Разбираем вместе с учащимися ситуации как бы они поступили в такой момент.

#### **Занятие 5 «Тяжелые годы моей страны»**

Цель: ознакомить учащихся с историей своего государства.

Задачи:

- способствовать интересу учащихся к истории и культуры страны;
- воспитывать любознательность;
- формировать умения слушать и слышать своих сверстников.

Звучит песня «Священная война». Вместе с учащимися рассматривали понятия «патриотизм» и «гражданственность». На доске записаны фразы, предложения которых надо продолжить и объяснить свое мнение: «Любят Родину не за то, что она велика, .... (а за то, что своя). Мы разделились на группы. Каждая группа дает свое определение понятиям, рассказывают что такое патриотизм.

### **Занятие 6 «Секреты общения».**

Цель: формирование знаний и умений об отношении со школьниками.

На занятии мы с учащимися говорили о вербальном и невербальном общении с окружающими людьми. Познакомились с правилами общения, с отношением к окружающим, с помощью и заботой о младших.

Играли в игру «Отгадай животное» учащиеся с помощью жестов, мимики изображали животное. Использовали форму индивидуальную.

### **Занятие 7 «Хозяева квартиры и соседи»**

Цель: формировать умения общаться с окружающими людьми.

Мы общаемся с людьми дома, на учебе, на улице, в транспорте. Налаживаем взаимоотношения с соседями. Права и обязанности соседей. Причины разногласий между соседями.

В конце занятия провели конкурс рисунков «Замечательный сосед».

### **Занятие 8 «Общение с одноклассниками и учителями»**

На занятии мы играли в игры «Похвали друга» учащиеся по очереди по кругу хвалили своих сверстников. Игра «Вежливые слова» дети разделились на группы и каждая получила карточку со стихотворением и полоски со словами спасибо, пожалуйста, простите, добрый день, доброго пути, здравствуйте.

Беседа «Почему нельзя придумывать прозвище?». Чтение сказки С. Михалкова по ролям «Хочу бодаться».

В конце занятия мы оформили альбом «Школьные годы чудесные».

### **Занятие 9 «Не шути с огнем».**

**Цель:** обучить детей противопожарным мерам, действиям при пожаре и первой помощи пострадавшим от огня.

#### **Задачи:**

- познакомить обучающихся с возможными факторами, источниками носителями пожарных бедствий;
- сформировать знания и умения по пожарной безопасности, оказание первой помощи пострадавшим;
- обучить правилам действий в чрезвычайных ситуациях.

Игра «Доскажи словечко» по кругу передается мячик, у кого мяч должен досказать слова в стихотворении. Стихи читает учитель. Игра на внимание, учащиеся слушают четверостишие, если согласны говорят «Это я», если не согласны молчат. Дети разбиваются на группы, каждая получает карточки со словами, из этих слов собирают пословицы. Методы используем практические, наглядные, словесные. Формы групповая и индивидуальная.

### **Занятие 10 «Внимание! Опасность!».**

**Цель:** уберечь жизнь и достоинство от преступного посягательства.

#### **Задачи:**

- показать связь дружбы и социального здоровья
- описать различные влияния друзей друг на друга
- познакомить с видами давления и способами сопротивления давлению
- показать ученикам ситуации, в которых отказ – единственный способ ответственного поведения
- познакомить с формами отказа.

В гости на занятие прошел Незнайка и помогал учащимся как надо справляться с различными ситуациями. На занятие мы познакомили учащихся, как нужно вести себя в экстремальной ситуации, уметь применять три модели поведения в экстремальной ситуации: «Зови на помощь», «Уходи из ситуации», «Принимай меры по самоспасению»; знакомит, как уберечь

свою жизнь, достоинство от преступного посягательства. Особенно актуальна проблема правовой защиты ребенка, обеспечение его социальной безопасности.

### **Занятие 11 «Красота внешняя и красота душевная»**

На занятии учащиеся рассматривают работы скульпторов, художников. Находят различие в понятии «внешней» и «внутренней».

В конце занятия написали сочинение «Красота истинная и красота ложная».

### **Занятие 12 «Парадная одежда»**

Учитель рассказал историю о происхождения одежды. Рассмотрели иллюстрации с изображением парадной одежды в разных странах.

В конце занятия нарисовали парадную одежду школьника.

### **Занятие 13 «Возникновение и развитие этикета в России»**

Цель: Сформировать умение у учащихся правильно вести себя.

Мы отправились в путешествие по стране этике. Знакомились с особенностями русского этикета, и его отличительные черты. Нравы и обычаи россиян. Исчезновение устаревших правил поведения, появление новых.

### **Занятие 14 «Мимика и жесты в этикете»**

Цель: научить детей пользоваться невербальным и средствами общения.

Познакомились с понятиями «мимика» и «жест». Зачем нам нужно и для чего невербальные средства в общении с людьми. Роль жестов, поклонов в общении, история происхождения.

Поставили инсценировку к сказки Л.Н. Толстой «Липунюшка» с помощью мимики, жестов.

На каждом занятии учащимся предлагалось выполнить одно упражнение (игру) из предложенной системы упражнений и игр, например, игра «*Давайте познакомимся!*».

Цель этой игры — развитие коммуникативных навыков.

Игра начинается так: дети с учителем становятся в круг, учитель держит мяч, затем он произносит свое имя и имя того, кому хочет бросить мяч. Названный ученик, по правилам игры должен поймать мяч, произнести свое имя и имя того, кому он собирается бросить мяч, и т. д.

Для игры понадобится надувной мяч. Данная игра помогает познакомиться с детьми, которые только что пришли в класс, а также вовлечь в процесс общения недостаточно общительных детей. В ситуации, когда дети не достаточно хорошо знакомы, правила можно слегка изменить: учащийся, поймавший мяч, называет имя предыдущего игрока, затем свое, а далее (если знает) имя ребенка, которому будет кидать мяч.

Педагог начинал игру и кидал мяч необщительным учащимся, чтобы вовлечь их в ход игры. Поэтому в этой игре, благодаря учителю, участвовали все учащиеся. В процессе этой игре дети учились, не стесняются окружающих людей.

### **1. Игра «Небоскреб».**

Цель игры — развить у учащихся умение договариваться, согласовывать свои действия с партнерами по игре, работать сообща в одной команде. Для игры понадобится складной метр; 2—3 деревянных кубика на каждого ребенка.

Процесс игры: дети садятся в круг, в центре круга участникам игры необходимо построить небоскреб. Дети должны по очереди ставить свои кубики (по одному за ход). В процессе они обсуждают, куда лучше положить кубик, чтобы обеспечить небоскребу устойчивое положение. Если падает хотя бы один кубик, процесс строительства начинается сначала. Педагог, который наблюдает за ходом строительства, время от времени измеряет высоту небоскреба.

Комментарии: Педагог во время проведения данной игры не берет на себя лидирующие позиции, а выполняет роль стороннего наблюдателя. Однако он может вмешаться в ход игры при угрозе возникновения конфликтной ситуации. Учащиеся должны самостоятельно найти общий

язык, следуя игровой цели: построить более высокую башню, достаточно устойчивую.

В конце игры учитель может провести аналогию между высотой башни и работой в команде, объясняя детям, что дружба и умение приходить к общему решению — это и есть фундамент, который способен удержать башню от разрушения, а группу — от конфликта.

В игре «Небоскреб» учитель самостоятельно распределяет обязанности между учащимися и наблюдает за их работой, чтобы не было конфликтов и после разрушения небоскреба учащиеся начинали строительство с начала. В ходе игры дети не только учатся общаться в коллективе, но и принимать совместные решения, необходимые для успешного результата.

## **2. Упражнение «Изобрази предмет».**

Цель упражнения — познакомить детей с различными приемами общения; развить базовые коммуникативные умения.

Ход упражнения. Учитель должен с помощью мимики и жестов показать как можно использовать загаданный предмет. Например, он «подметает пол», «ведет машину», «поливает цветы», «гладит белье», «месит тесто», побуждая детей отгадать, каким предметом он пользуется. Ученик, который отгадывает первым загадывает свой предмет и т. д.

Упражнение «Изобрази предмет» учитель начинает с себя, чтобы доходчиво донести до детей правила игры. Если дети испытывают затруднения в изображении предмета, педагог помогает им изобразить выбранный предмет. предмет.

### **2.3. Анализ и обобщение результатов**

Цель контрольного эксперимента: выявить динамику уровня коммуникативных умений у младших школьников.

После проведенных упражнений и игр, направленных на формирование коммуникативных учебных действий у учащихся, была

проведена повторная диагностика сформированных коммуникативных учебных действий.

Мы использовали те же методике, что и на констатирующем этапе эксперимента.

### 1. Тест оценки коммуникативных умений А.А.Карелина.

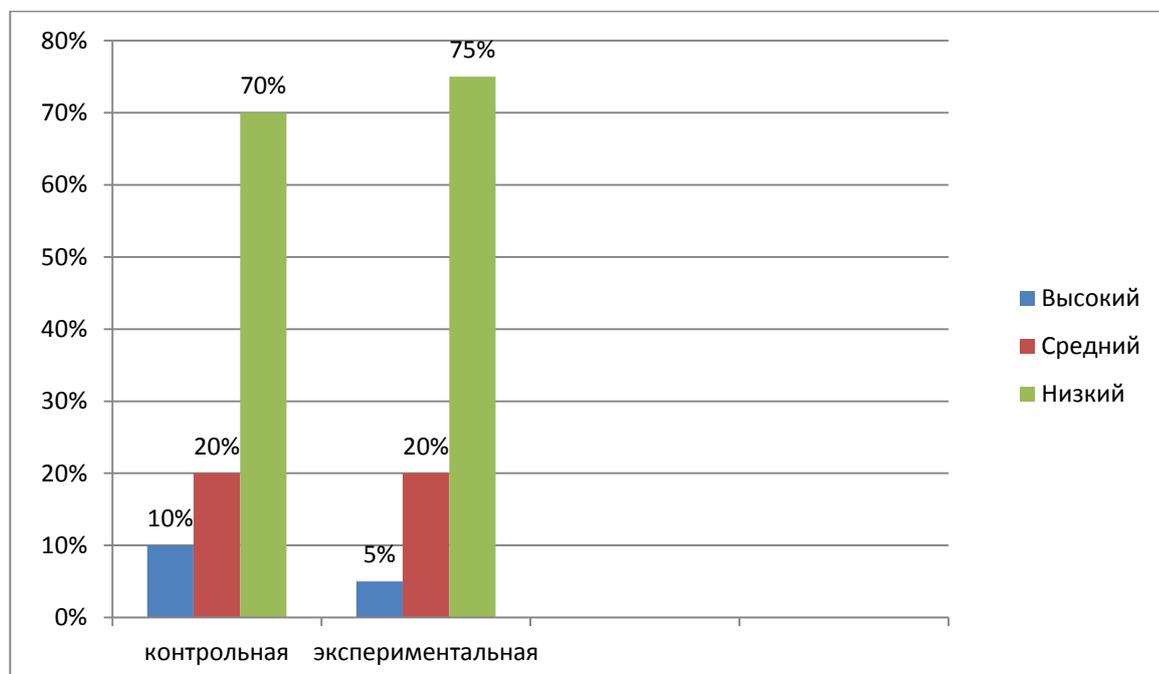


Рис. 5. Результаты уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников по методике

На диаграмме видно, что в экспериментальной группе больше всего учеников с низким уровнем – 75%, а в контрольной группе – 70%. У учащихся создают конфликты со сверстниками, любят обижать других, не могут общаться с окружающими. Высокий уровень в экспериментальной группе – 5%, а в контрольной группе – 10%. На среднем уровне дети помогают взрослым и стараются наладить дружбу со сверстниками. Контрольная группа набрала 20%, экспериментальная – 20%.

### 2. Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже)

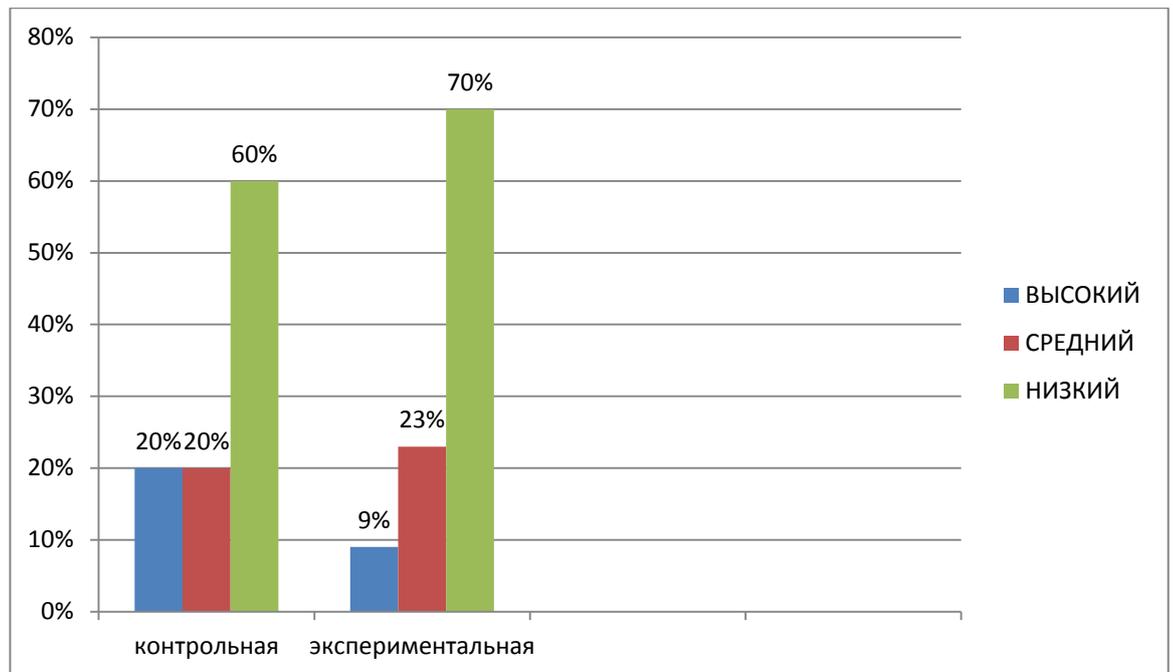


Рис. 6. Результаты уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников по методике

На диаграмме видно, что экспериментальная группа набрала 9% высокого уровня, а контрольная 20%. Дети с высоким уровнем умеют общаться со сверстниками, не вступают в конфликты. Низкий уровень преобладает в экспериментальной группе 70%, в контрольной группе – 60%. Учащиеся не хотят разговаривать, все время ругаются. Средний уровень 20% набрала контрольная группа, а экспериментальная – 23%. Дети помогают сверстником только, когда их просят.

### 3. Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)

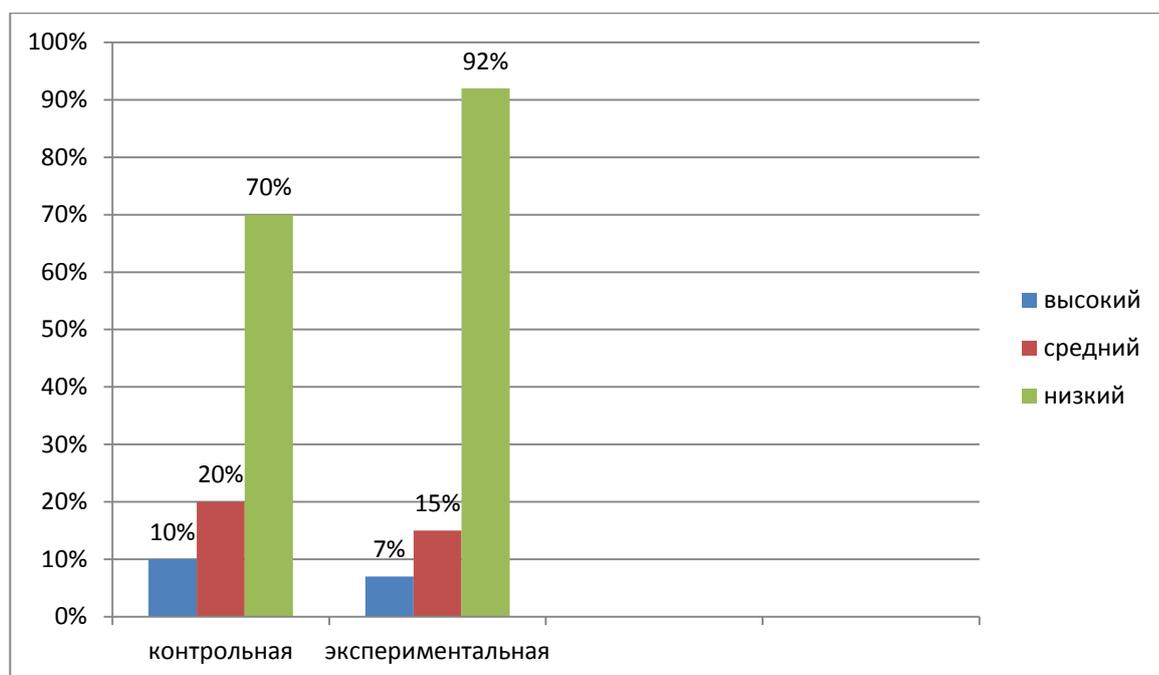


Рис. 7. Результаты уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников по методике.

Результаты исследования показывают, что учащиеся экспериментальной группы находятся в большом количестве на низком уровне 92%. Контрольная группа на 22% ниже, чем экспериментальная группа. Дети нарушают правила поведения. Высокий уровень выявлен в экспериментальной группе 7%, а в контрольной – 10%. Средний уровень в контрольной группе – 20%, в экспериментальной группе – 15%. Учащиеся доброжелательные и общительные, но если с ними не заговорить первым они будут молчать.

Вследствие этого, у учащихся 4 классов было выявлен уровень сформированности коммуникативных учебных действий.

Результаты следующие:

Таблица 2. Сравнительные показатели уровня сформированности коммуникативных умений на контрольном этапе.

	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Высокий уровень	13%	7%
Средний уровень	20%	19%

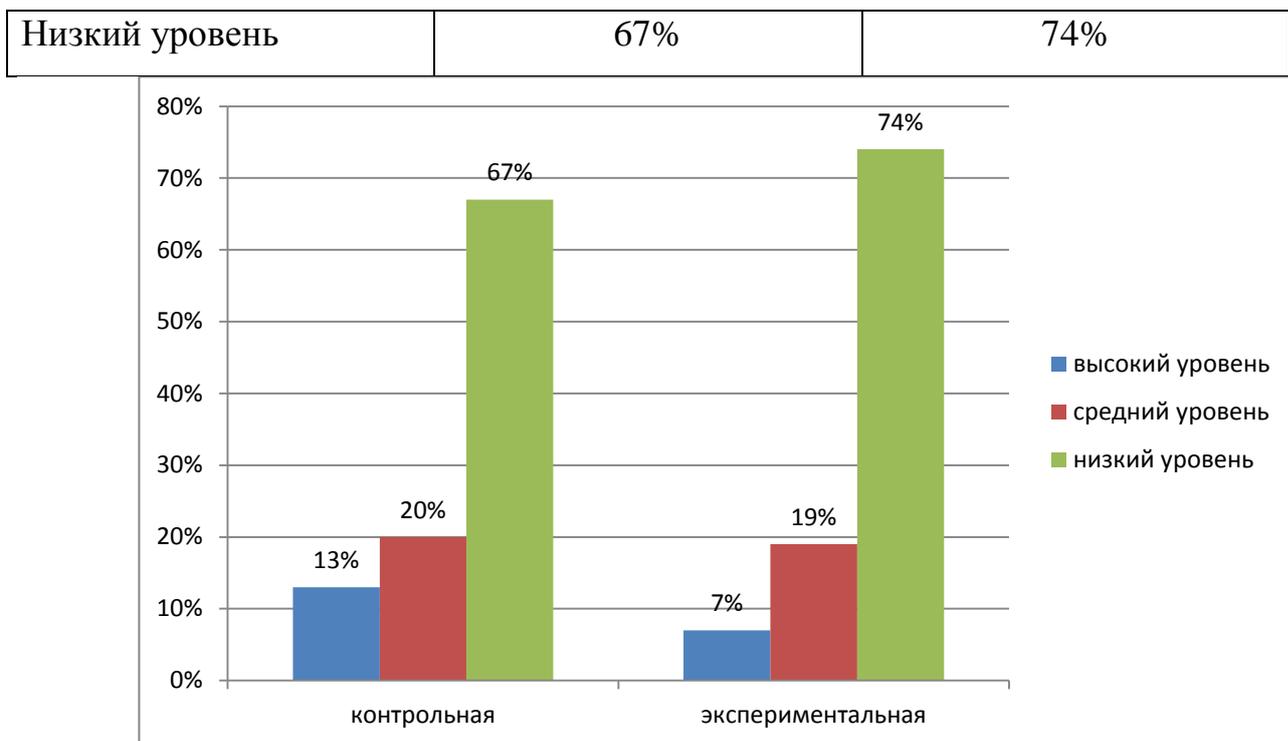


Рис. 8. Результаты уровня сформированности коммуникативных умений младших школьников на контрольном этапе эксперимента.

В ходе констатирующего этапа эксперимента было выведено равен сформированности коммуникативных умений учащихся изображенные на диаграмме. На высоком уровне находится контрольная группа 13%, а 7% у экспериментальной группы. На 1% больше на среднем уровне в контрольной группе. Низкий уровень набрали больше детей экспериментальной группы 74%, а в контрольной - 67%.

Следствием постоянного использования применявшихся в эксперименте упражнений и игр, является успешное формирование и закрепление коммуникативных умений у учащихся начальной школы.

Исходя из этого, учащиеся могут плодотворно сотрудничать в группах в рамках своего коллектива; развивать диалогическое общение; планировать необходимое сотрудничество с учителем и сверстниками; целенаправленно работать в поиске и классификации требуемой информации; дети учатся находить возможные пути разрешения конфликтов; умеют управлять и контролировать поведение товарищей; умеют достаточно

полно и точно выражать свои мысли; умеют слушать и слышать сверстников и учителя.

Таким образом, анализируя результаты исследования, можно сделать вывод, что данный набор методик, диагностик подходит для мониторинга развития и формирования коммуникативных умения.

Я думаю, что основная цель начального обучения – помочь ребенку пробудить все заложенные в нем задатки при помощи учебной деятельности, понять самого себя, найти самого себя, чтобы в конечном итоге – стать Человеком, хотя бы *захотеть* победить в себе негативное и развить позитивное. Решающая роль в этом принадлежит учителю. Каждый учитель должен понимать к чему он стремится в воспитании и обучении детей.

### **Вывод по 2 главе**

В настоящее время школы переходят на личностно-ориентированные технологии, которые ставят в центр всей образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, некомфортных условий для развития и реализации ее природных потенциалов. В центре внимания педагога – уникальная, целостная личность ребенка, стремящаяся к максимальному проявлению своих возможностей, открытая для воспитания нового опыта.

Л.В. Епишина выделяет следующие педагогические условия:

1. умение выслушать ребёнка, дать ему возможность выразить свое мнение;
2. учит школьников думать, размышлять, высказывать и отстаивать свои суждения;
3. групповая форма работы.

Для развития коммуникативных умений у младших школьников предлагается специальный тренинг, такие как: «Знакомство»; «Рассмешить партнера». Их основу составляют упражнения из сборника «Игры – обучение, тренинг, досуг» (под редакцией В.В. Пактусинского). Эти упражнения направлены на практическое овладение элементами коммуникации, способностей, приобретению навыков управления общением.

Также во второй главе есть упражнения для работы с детьми, имеющими разного рода трудности в общении с окружающими людьми. Целью таких упражнений является снятие напряженного состояния, поднятие эмоционального тонуса, раскрепощение, повышение самооценки и другое. Так же некоторые из этих упражнений развивают творческую фантазию и театральное-пластичное творчество.

## **Заключение**

Развитие коммуникативных способностей школьников совершается в ходе общения в коллективе, со сверстниками, с семьей. Школьник недостаточно воспринимает устную речь; не умеет играть; меньше самостоятелен; с трудом вступает даже в речевое общение; характеризуется неразвитостью многих психических процессов и функций (память, внимание, восприятие, речь, мышление и т.д.). По этой причине нужно формировать условия способствующие развитию психических процессов и коммуникативных навыков.

К главному методу развития коммуникативных способностей ребенка младшего школьного возраста можно отнести формирование речи, так как овладение коммуникативной деятельностью происходит путем усвоения языка, который функционирует в речи окружающих.

Выделены требования развития коммуникативных способностей школьного возраста: побуждение их к самостоятельным высказываниям; обеспечение на занятиях максимальной активности учащихся (речевой и познавательной); впечатлениями, получаемыми от окружающей жизни; установление связей между усваиваемым языковым материалом и различными видами деятельности; использование разнообразных форм занятий и видов упражнений; отбор материала, актуального, интересного и доступного для учащихся.

Коммуникативные умения создаются у обучающихся в ходе целой образовательно-коррекционной деятельности в процессе направленного формирования речевого действия. Способность контролировать с находящийся вокруг окружающими людьми - достаточно большая проблема для детей.

Трудно бывает и учителю сделать свой выбор с подбором форм и методов работы с детьми, а таким образом ведь требование и условия

организации речевой среды с детьми тяжело выбрать. По этой причине в своей работе я предложила ознакомиться с технологией изучения коммуникативной работы ребенка школьного возраста во внеурочное время. Применение данной методики сможет помочь осознать учителю, в какой мере сформирована коммуникативная деятельность учащегося, а принимая во внимание итоги исследования, правильно организовать работу во внеурочное время, с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Общая работа учащихся со сверстниками и учителем во внеурочное время содействует порождению мысли, создавая речевое утверждение. Развивает, формируется, подталкивает необходимость заявлять, расширяет лексический словарь. Происходит процесс овладения коммуникативными умениями (спросить, сообщить, попросить и т.д.). Возникает стремление и способность контролировать качество и точность своей речевой деятельности.

На сегодняшний день мы должны быть убеждены в том, что значимость умения общаться, чрезвычайно важна и определяет в большей степени дальнейшее развитие младшего школьника, так как коммуникативная компетенция - это умение принимать и передавать информацию в основе общечеловеческой культуры.

## Список литературы

1. Андреевой Г.М. , Я. Яноушека. Общение и оптимизация совместной деятельности [Текст] / Под ред. Г.М. Андреевой, Я. Яноушека. - М.: Изд-во МГУ, 1987. - 301 с.
2. Асмолов Ф. Г., Бурменская Г. В., Володарская И. А., и др. / Под ред. Асмолова А. Г.. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителей - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 400с.
3. Багрова И. Г. Обучение учащихся восприятию речи / И. Г. Багрова – М.: Педагогика, 2000. – 350 с.
4. Батаршев, А. В. Психодиагностика способности к общению, или как определить организаторские и коммуникативные качества личности / А. В. Батаршев. М. : Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. -176с.
5. Бодалев А. А. Личность и общение / А. А. Бодалев – М., 2011. – 850 с.
6. Боскис Р. М., Учителю о детях. / Р. М. Боскис – М.: Просвещение, 2005. – 730 с.
7. Варга А. И. Роль родительского отношения в детской реакции / А. И. Варга // Вестник МГУ: серия 14 «Психология», 2005 №14. – 54 с.
8. Вахрушев А.А. Общеучебное умение младших школьников [Текст] плюсы и минусы/ А.А.Вахрушев, Д.Д.Данилов, Л.В.Болотник, 2004 – 300 с.
9. Выгодский Л. С., Основы дефектологии: учебник для вузов. / Л. С. Выгодский – СПб.: Лань, 2003- 654 с.
10. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя [Текст] / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения).

11. Гришанова И. А. Коммуникативная успешность младших школьников. (теоретические и практические аспекты): Монография. – М. – Ижевск: Институт компьютерных исследований, 2006. – 370 с.
12. Добрович, А. Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения / А. Б. Добрович. М., 2007. – 654 с.
13. Дмитриева, Е. Е. Коммуникативные умения детей психического развития. — Н. Новгород, 2004. 259 с.
14. Дьячов А. И. Воспитание и обучение детей. / А. И. Дьячков М., 2007. – 527 с.
15. Жуков Ю.М., Петровская Л.А., Растяников П.В. Диагностика и развитие компетентности в общении. - М.: Моск. ун-т, 1990. - 104 с.
16. Зикеев А. Г. Развитие речи учащихся / А. Г. Зикеев – М.: Педагогика, 2006. – 373 с.
17. Зыков С. А. Методика обучение детей языку: учеб. пособие для студентов фак. пед. / Зыков С. А. – М., «Просвещение», 2007. – 200 с.
18. Исенина, И.И. Родителям о психическом развитии и поведении детей / И.И. Исенина - М., 2009. – 500 с.
19. Истратова, О. Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники / О. Н. Истратова. – Изд. 4-е – Ростов н./Д.: Феникс, 2010. – 349 с.
20. Каменская Е. Н. Социальная психология: учебное пособие / Е. Н. Каменская – Ростов – н/Д: Феникс . 2005. – 827 с.
21. Книга для учителя школы слабослышащих / К.В. Комарова [ и др.]; под ред. И.М. Гилевич, - Краснодар: ОИПЦ «Перспективы образования», 2008. 245 с.
22. Коровин, К.Г. «Книга для учителя школы слабослышащих»: Обучение рус. яз., чтению, произношению / К.Г. Коровин - М.: Просвещение, 2005. - 160с.
23. Кулик, Л.А. Берестов Н.И. Семейное воспитание / Л.А. Кулик - М.: Просвещение, 2000. – 420 с.

24. Ломов, Б. Ф. Проблема общения в психологии / Б. Ф. Ломов // Проблема общения в психологии. — М. : Наука, 2001. — С. 3 — 23.

25. Ломов, Б. Ф. Общение как проблема общей психологии / Б. Ф. Ломов // Методологические проблемы социальной психологии. М., 2005. — С. 124 - 135.

26. Лисина М.П. Общение, личность и психика ребенка [Текст] / Под ред. А.Г.Рузской. - Москва-Воронеж, 2001. - 383с.

27. Михайлова И. М. Формирование коммуникативных умений младших школьников с использованием наглядности./И. М. Михайлова - М.: Псков. ПГПУ, 2005. - 188 с.

Тест оценки коммуникативных умений А.А.Карелина.

"На 10 вопросов следует дать ответы, которые оцениваются":

- "почти всегда" – 2 балла;
- "в большинстве случаев" – 4 балла;
- "иногда" – 6 баллов;
- "редко" – 8 баллов;
- "почти никогда" – 10 баллов.

Тестовый материал

1. Если тема (или собеседник) не интересен вам стараетесь ли Вы «свернуть» ее?
2. Нервирует ли Вас манеры общения Вашего партнера?
3. Может ли собеседник спровоцировать у Вас от неудачного выражения на резкость или грубость?
4. Избегаете ли Вы входить в диалог малознакомым человеком?
5. Обладаете ли Вы привычкой перебивать собеседника или говорящего?
6. Делаете ли Вы вид, что внимательно слушаете, а сами думаете совсем о другом?
7. Изменяется ли у Вас характер, голос, выражения лица в связи того кто Ваш собеседник?
8. Если собеседник коснулся не приятной темы Вы меняете рему разговора?
9. Поправляете ли Вы речь собеседника, если вон употребляет в общении вульгаризмы, неправильное произношение слов, название городов?
10. Случается ли у Вас благосклонно-дидактический характер с оттенком пренебрежения и иронии по отношению к собеседнику?

## Приложение 2

### 1. Задание «Левая и правая стороны» (Ж. Пиаже).

1. Сидя лицом к ребенку предлагается ему показать правую руку, левую руку. Показать правую ногу, левую.

2. То же самое. Покажи мне мою левую руку. Правую. Покажи мне мою левую ногу. Правую.

Вариант. Ребята стоят спиной друг к другу. Одному ребенку предлагается стоя на месте не поворачиваясь поднять правую, левую руку стоящего за спиной собеседника. Прикоснутся рукой до его правой, левой ноги.

3. Перед ребенком на столе раскладываются монеты и карандаши: монета с правой стороны от карандаша по отношению к учащемуся. С какой стороны карандаш, монета?

4. Сидя на стульчики лицом к друг другу, у которого в правой руке монета, а в левой руке карандаш. Монета в левой или в правой руке? А карандаш?