

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Институт физической культуры и спорта

(наименование института полностью)

Кафедра «Адаптивная физическая культура, спорт и туризм»

(наименование кафедры)

49.03.02 «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)»

(код и наименование направления подготовки, специальности)

«Физическая реабилитация»

(направленность (профиль)/ специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему: «Развитие физических качеств у слабослышащих
дошкольников 6-7 лет, при помощи подвижных игр»

Студент

М.В Замараева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

Н.Н Назаренко

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой к.п.н., доцент А.А. Подлубная

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« _____ » _____ 2018г.

Тольятти, 2018

АННОТАЦИЯ

на бакалаврскую работу Замараевой Марии Валериевны,
по теме: «Развитие физических качеств у слабослышащих дошкольников
6-7 лет, при помощи подвижных игр»

Данная работа посвящена изучению развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста при помощи подвижных игр. Актуальность выбранной темы обусловлена тем, что в последнее время детей с патологией слуха становится все больше.

В научной литературе существует ряд исследований, посвященных развитию физических качеств у детей дошкольного возраста с помощью подвижных игр.

Проблему развития физических качеств у детей дошкольного возраста позволяют решить занятия физическими упражнениями с применением как традиционных, так и нетрадиционных методов, в данной работе будет рассмотрен комплекс физических упражнений с помощью подвижных игр.

В данном исследовании будет проведено экспериментальное исследование среди детей дошкольного возраста на предмет развития физических качеств при помощи подвижных игр. В ходе исследования будут применены методики развития физических качеств у слабослышащих воспитанников детского сада, будет описана подготовка и проведение исследования, проведен анализ приобретенных в ходе изучения результатов. Результаты исследования помогут определить влияние подвижных игр на развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста.

В бакалаврской работе 72 страница печатного текста. Работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка используемой литературы, приложения, 11 таблиц, 8 рисунков.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
ГЛАВА 1. АНАЛИЗ НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ 6-7 ЛЕТ ПРИ ПОМОЩИ ПОДВИЖНЫХ ИГР	7
1.1. Особенности психофизического развития слабослышащих дошкольников 6-7 лет	7
1.2. Особенности развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет.....	10
1.3 Роль игры и основные принципы организации работы по формированию физических навыков у детей дошкольного возраста.....	20
ГЛАВА 2. МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	29
2.1 Задачи и методы исследования.....	29
2.2. Организация исследования	38
ГЛАВА 3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ.....	41
3.1. Результаты констатирующего эксперимента.....	41
3.2. Влияние методики развития физических качеств дошкольников 6-7 лет.....	44
3.3. Обсуждение результатов опытно-экспериментального исследования	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	63
ПРИЛОЖЕНИЕ	66

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность работы. Анализ современной педагогической и психологической литературы показывает, что категория «развитие» находится в центре внимания практиков и ученых. Данная проблема стала актуальной для ряда отечественных и зарубежных работ, среди которых Д.Брунер, Ж.Пиаже, П.Я.Гальперин, Д.Б. Эльконин и многие другие. Научные работы посвящены исследованию физических качеств ребенка, разработке периодизации детского развития. Изучению физического развития глухих и слабослышащих дошкольников посвящены работы Р.Д.Бабенковой, Л.В.Рябовой и Г.В.Трофимовой. Учеными-исследователями разрешено значительное количество проблем, созданы методы, подходы, теории в данной области, однако всегда остается неразрешенным ряд вопросов в детской психологии, а именно исследование и разработка программ, методик психологического обеспечения гармоничного развития личности.

В дошкольном возрасте у детей происходит стремительное развитие всех функциональных систем высшей нервной системы, в том числе координаторных способностей. Благоприятным периодом для их становления является возраст от 6 до 7 лет. При воздействии в это время патологического фактора, такого как значительное снижение/потеря слуха, развитие координационной функции может нарушиться, что приведет к социальной дезадаптации ребенка.

Создание для развития умственных способностей детей дошкольного возраста является частью проблемы развития интеллектуального и творческого потенциала личности. В настоящее время, в современных педагогических системах существуют модели, которые позволяют активизировать интеллектуальный и творческий потенциал детей. Основным показателем уровня развития умственных способностей можно считать богатство речи.

Игра имеет большое значение в жизни ребенка. Через подвижные игры ребенок познает окружающий мир: развивается кругозор, внимательность, наблюдательность. Играя в подвижные игры, дети совершенствуют двигательные умения: ходьбу, бег, прыжки, равновесие, лазание, метание. Идет формирование способности проявлять выдержку, смелость, уверенность, чувство коллективизма. Подвижные игры укрепляют мышцы ребенка, улучшают обмен веществ. Поэтому, работая с детьми в подготовительной группе, большое внимание уделяется подбору и организации разнообразных подвижных игр. По степени воздействия игры, игры можно разделить на малоподвижные игры, игры средней и высокой подвижности. На основе подвижных игр проводятся закрепляющие занятия по физкультуре, занятия на открытом воздухе. Подвижные игры часто организовываются в конце классического занятия по физическому воспитанию.

Объект исследования: методика развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет.

Предмет исследования: процесс исследования комплекса подвижных игр для развития гибкости у слабослышащих дошкольников 6-7 лет на занятиях физической культуры в детском саду при помощи подвижных игр.

Цель исследования: исследование методики развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет при помощи подвижных игр на занятиях физической культуры в детском саду.

Гипотеза исследования состояла в том, что использование подвижных игр на занятиях физической культуры в детском саду будет способствовать повышению уровня развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Определить уровень развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет.

2. Разработать комплекс подвижных игр для слабослышащих дошкольников 6-7 лет.

3. Экспериментально проверить эффективность разработанной методики.

Научная новизна:

- разработанный комплекс подвижных игр на занятиях физкультурой в детском саду для слабослышащих дошкольников 6-7 лет, направлен на развитие физических качеств детей старшего дошкольного возраста - экспериментально подтверждено положительное влияние подвижных игр на уровень развития физических качеств у слабослышащих дошкольников.

Практическая значимость. Результаты исследования позволяют улучшить уровень развития физических качеств у слабослышащих дошкольников. Комплекс подвижных игр может быть рекомендован для использования на занятиях в коррекционных детских садах и садах общеразвивающего типа у слабослышащих детей старшего дошкольного возраста.

ГЛАВА 1. АНАЛИЗ НАУЧНО-ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ ПО ПРОБЛЕМЕ РАЗВИТИЯ ФИЗИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ У СЛАБОСЛЫШАЩИХ ДОШКОЛЬНИКОВ 6-7 ЛЕТ ПРИ ПОМОЩИ ПОДВИЖНЫХ ИГР

1.1. Особенности психофизического развития слабослышащих дошкольников 6-7 лет

Изучение моторного и физического развития слабослышащих воспитанников детского сада выявили ряд особенностей, которые обусловлены снижением слуха, нарушением деятельности вестибулярного аппарата, возникшим в результате тяжелых заболеваний, перенесенных детьми [1, 5, 7, 16, 24, 25, 27, 28]. У слабослышащих детей, с врожденными или рано приобретенными недостатками слуха локомоторные, статические функции остаются в своем развитии.

У слабослышащих и глухих детей с первых дней жизни наблюдается отставание в сроках удержания головы, позднее освоение ходьбы, задержка прямохождения, которая компенсируется к 1,4 годам. У детей с нарушением слуха заметны недостатки моторного развития, слабослышащие воспитанники не обладают двигательным опытом, который есть уже к этому времени у здоровых детей, не умеют лазить, бегать, выполнять движения, подражая взрослым [7].

В развитии двигательных качеств у слабослышащих детей наибольшее своеобразие отмечается в скоростных качествах и уровне равновесия. По данным А.А. Коржовой, дети с нарушением слуха в возрасте до трех лет не выполняют задания на сохранение статического равновесия, с которыми справляются здоровые дети. У воспитанников детского сада с нарушением слуха начинает формироваться процесс совершенствования состояния равновесия, резких изменений не происходит [16]. По показателям качества равновесия, дети с нарушением слуха, уступают слышащим, слепым, слабовидящим, умственно отсталым детям.

Большинству слабослышащих детей присущи нарушения мелкой моторики, что проявляется на развитии разных видов детской деятельности в дальнейшем. В связи с тем, что у воспитанников нарушен контроль за движениями со стороны слухового анализатора, при движении воспитанники производят излишний шум, замедленные и неритмичные движения, сказывается это в шаткой походке, в шорканье ногами, неуклюжими движениями. Наблюдается пошатывание корпуса, асимметрия шагов, интенсивная резкость движений. В процессе формирования движений, отсутствие словесного общения и есть одна из причин, которая снижает качество жизни.

Среди слабослышащих детей выделяются те, у кого есть остаточные явления ДЦП, что связано с парезами и параличами туловища, ограничивающими передвижение в пространстве.

На моторное развитие отрицательное влияние оказывает нарушение слуха. По мнению ГФ. Трофимовой, гиподинамия является одной из причин недостаточного развития двигательных качества, усугубляет и вызывает нарушение осанки, плоскостопие у воспитанников с нарушением слуха [25].

Физическое развитие слабослышащих воспитанников детского сада имеет ряд особенностей, частыми причинами оказываются перенесенные заболевания, соматическая ослабленность. Такие дети выделяются низким в сравнении со здоровыми ребятами показателями роста, окружности грудной клетки, массы тела [12]. Для слабослышащих детей дошкольного возраста присущие особенности мышечная слабость, вегетативные расстройства, снижение тонуса мышц. В группе слабослышащих детей отмечаются индивидуальные различия внутри возрастной группы. В моторном и физическом развитии слабослышащих детей отмечается тенденция, которая характерная для здоровых, слышащих детей [25].

Вопросами развития познавательной деятельности у слабослышащих детей в России занимались Л.В. Занков, М.Д. Маянц, М.Н. Нудьман,

В.А.Синяк, М.И. Соловьев, Ж.И. Шиф, Н.В. Яшкова и многие другие [5, 7, 16, 25].

А.А.Катаева утверждает, что «У слабослышащих необученных детей в возрасте от трех до пяти лет формируется уровень восприятия отношений и свойств предметов, с которыми здоровые дети вступают в дошкольный период. Дети четырех, пяти лет могут вычленять такие свойства предмета как цвет, величину, форму, поражать действиям взрослого. Успешность выполнения задания в значительной мере зависит от количества элементов, которые подлежат сопоставлению» [7].

Вместе с овладением восприятия свойств, отношений, предметов, формируются пространственные, временные ориентировки и представления.

У слабослышащих воспитанников детского сада наблюдаются проблемы в формировании образов представлений, в том числе нечеткость, расплывчатость эталонных представлений, не закрепленных в слове [7].

Замедленное формирования игровой и предметной деятельности, недостаточный опыт применения вспомогательных орудий, предметов, отсутствие, недоразвитие речи, речевого общения, отражаются на развитии наглядного мышления слабослышащих детей дошкольного возраста [5].

Переход к наглядному и образному мышлению предполагает оперирование представлениями, сформированными в ходе процесса зрительной ориентировки, решение данных задач предполагает зрительную ориентировку, представляет трудности для большинства необучаемых слабослышащих детей дошкольного возраста. Дети, в данном случае, отстают от своих сверстников, не имеющих трудности со слухом больше, тем самым медленнее овладевают словесными обозначениями.

Слабослышащим детям старше пятилетнего возраста становятся доступным задания, простейшей предметной классификации, например, группировка предметов по цвету, форме величине, выстраивание сериационных рядов. Происходит это в совместной деятельности с

родителями, которые демонстрируют способы реализации различных действий, точные словесные уточнения [11].

Уровень развития наглядных форм мышления разнообразен у слабослышащих детей дошкольного возраста. У данных детей, развитие мышления не имеет отличительных особенностей от формирования процесса у воспитанников с нарушением слуха. После четырехлетнего возраста данные отличия обусловлены участием речи в становлении познавательных процессов. При решении интеллектуальных заданий слабослышащие дети в возрасте от пяти лет проявляются более высокий уровень. Воспитанники используют более сложные способы ориентирования в сравнении с глухими детьми дошкольного возраста.

Таким образом, систематическая работа по умственному воспитанию слабослышащих детей дошкольного возраста связана с развитием различных сторон функций речи, и является важным условием в формировании словесного мышления, наглядных форм, сглаживания различий в познавательной деятельности между слабослышащими воспитанниками детского сада и их сверстниками, не имеющими проблем со слухом.

1.2. Особенности развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет

Особенности развития физических качеств слабослышащих детей дошкольного возраста являются важным направлением коррекционной педагогической работы, которая находится в непосредственном контакте с различными сторонами обучения и воспитания. Очень важно правильно организовать физическое воспитание, ведь оно создает основу для укрепления здоровья воспитанников детского сада, развивая активность, повышая работоспособность, являясь основой для успешного проведения коррекционной, образовательной, воспитательной работы [7].

Содержание физического воспитания слабослышащих детей дошкольного возраста определяется общими задачами, необходимостью

коррекции недостатков в моторном и физическом развитии, из предупреждении.

Особое внимание в работе со слабослышащими детьми дошкольного возраста уделяю развитию двигательной активности, формированию произвольного внимания, формированию навыков поведения, развитию волевой и эмоциональной сферы. К дошкольному возрасту в данном случае необходимо относить возраст ребенка вплоть до достижения им семи лет, когда он уходит из детского сада и отправляется в школу. Обычно самый ранний возраст в нашей стране в виду особенностей организационной формы, с которого принимают деток в детские сады и ясли, это от двух с половиной до трех лет, иногда с двух и даже полутора годовалого возраста. Дошкольник возраста до семи лет, еще не в состоянии выдержать школьные физические нагрузки, то есть выдержать на уроке сорок или сорок пять минут, да и не надо к этому стремиться. В дошкольном обучении важно не продолжительность обучающего занятия, а его качество и разнообразность. Достаточно интересного познавательного и разнообразного урока в пятнадцать-двадцать минут, чтобы поставленные цели были достигнуты.

Слабослышание и глухота – это разные степени нарушения слуха. Для педагога или дефектолога эти термины имеют большое значение, ведь подход к обучению ребенка будет напрямую зависеть от степени недуга. Слабослышащими считаются дети, которые распознают звуки в диапазоне от 15 до 75 дБ. Более глубокие нарушения принято называть глухотой.

Слабослышащие дети способны воспринимать речь и накапливать словарный запас. У глухих деток речь может быть сохранена только, если она была сформирована до потери слуха. Если глухота врожденная, то требуется серьезное педагогическое воздействие, чтобы у ребенка не возникла глухонемота, которая, в свою очередь, сказывается на психическом и физическом развитии, затрудняет ориентировку в пространстве, становится причиной шаркающей походки, необычных голосовых реакций.

При слабослышании ребенок может полагаться на остаточный слух, а его, в свою очередь, можно усилить при помощи слухового аппарата. Это позволяет компенсировать недостаток и помогает ребенку овладеть речью.

При глухоте ребенок, как правило, полагается на другие сохранные анализаторы, но не имеет возможности овладеть словесной речью и использует мимико-жестикуляторную, а также предметы, действия, рисунки. Требуется специальное обучение для того, чтобы сформировать у такого человека речевое мышление.

В классической педагогике выделяют два метода обучения детей с нарушениями слуха – жестовый и чистый устный. Первый способ предполагает обучение ребенка языку, в котором каждое слово является эквивалентом жеста, а также пальцевой азбуке (дактилологии), в которой пальцевые знаки обозначают буквы алфавита. Вторым способом заключается в обучении малышей устной и письменной речи «без рук».

Государственные детские сады компенсирующего типа предлагают **обучение в интернатной форме**. Комплекуются небольшие группы по 6 человек, в которых дети пребывают в течение недели, а родителей видят по выходным. При этом создаются условия для развития малышей, но из-за узкого круга контактов в дальнейшем могут возникнуть проблемы с реабилитацией в обществе.

Методика Э. И. Леонгард предлагает активно привлекать родителей к образовательному процессу. Согласно этой методике ребенок должен посещать обычные сады и школы, параллельно проходя индивидуальную работу с сурдопедагогами.

Билингвистический метод предполагает, что ребенок сам выбирает, каким должен быть стиль жизни и способ общения.

Верботональный метод предполагает обучение по типу экстерната, когда родители могут заниматься с ребенком каждый день. Коррекционная работа направлена на максимальное использование остаточного слуха. При этом в ход идет развитие слухового восприятия, с помощью специального

тактильно-вибрационного оборудования малыши учатся ощущать, как звучат слова и неречевые звуки, выполняют упражнения фонетической ритмики, учатся правильному произношению.

Во многих современных заведениях предусмотрено интегрированное обучение - слышащие и неслышащие малыши обучаются вместе, а педагоги, исходя из ситуации, решают, по какой методике будут проходить занятия.

Родители должны создать условия, которые помогут ребенку развиваться, не отставая от сверстников, не имеющих слуховые патологии. Если у ребенка имеется остаточный слух, нужно как можно раньше обеспечить его слуховым высококачественным аппаратом, а по возможности, двумя, чтобы звуковая информация могла поступать от обеих ушей.

Современные слуховые аппараты позволяют компенсировать даже сильно выраженный дефект. В частности, можно использовать метод кохлеарной имплантации, который позволяет восстановить слух при условии нормального состояния спирального ганглия, слухового нерва и вышележащих слуховых центров. Такой имплант рекомендуется устанавливать в возрасте 1-2 года, когда речевые навыки еще не сформировались, а метод имплантации уже допустим. В этом случае эффективность реабилитации будет намного выше, чем в старшем возрасте.

Основная задача педагогов и родителей глухого или слабослышащего ребенка – активировать слуховое внимание, восприятие и речь. Это возможно при соблюдении нескольких условий:

- Пребывание в речевой среде. Ее составляют семья, где все члены имеют сохранный слух, а также специалисты, которые занимаются обучением детей.
- Создание адекватного образовательного пространства. Ребенок будет испытывать проблемы с грамматическим построением речи, неправильным произношением или употреблением звуков в слогах, и это требует коррекции.

По мнению многих специалистов, слабослышащих детей не стоит торопить в обучении, а следует делать ставку на творческую и практическую деятельность. Например, ребенок получит лучшие представления о цвете, форме и величине предметов не из объяснений, а познакомившись с предметами и самостоятельно отметив их свойства и качества, сколько бы времени это ни занимало.

Программа обучения должна быть направлена на раскрепощение и развитие у ребенка уверенности в себе. Ведь если, к примеру, просто поправлять малыша, показывая, что он рисует или лепит «неправильно», у ребенка может развиться комплекс, и он вовсе откажется от творчества.

Обучение чтению тоже имеет свои особенности: детей учат воспринимать слова целиком, без обучения буквам, что исключает механическое заучивание слов, этот метод называют глобальным чтением.

При освоении письма дети вначале пишут большими буквами, чтобы в работе была задействована не только кисть, а вся рука, плечевой пояс, туловище и даже ноги. После того, как дети осваивают последовательность букв и пространство, в котором слова существуют, можно переходить к письму на бумаге.

Все эти и многие другие принципы обучения можно применить как в условиях коррекционного учебного заведения, так и в семье. Важно не упустить момент и создать мир, среду, наполненную любовью, вниманием и терпением, в которой ваш ребенок сможет преодолеть все трудности в обучении и общении.

Формирование основных движений у слабослышащих детей дошкольного возраста происходит путем включения их в доступной форме в суть занятий. Обучение бегу, ходьбе, овладение различными видами прыжков, ползание, лазанье, перелезание, проводится с включением интересных детям игровых моментов [1].

В период коррекционной работы большее внимание предоставляется усложнению управлений для развития пространственной ориентировки, равновесия, в процессе подбора подвижных игр и упражнений.

Слабослышащие дети дошкольного возраста в процессе коррекционной работы стремятся к повышению моторной плотности занятий, в которых используются фронтальные, поточные, подгрупповые способы организации.

Слабослышащие дети, которые находятся в подготовительной группе, владеют основными видами движениями, собственными силами выполняют серию последовательных заданий друг за другом, хорошо ориентируются в пространственных условиях, в играх [7].

Физическое воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста направлено на укрепление, охрану здоровья, профилактику нарушений физического развития, развитие потребности в двигательной активности, формирование основных видов движений, двигательных качеств, коррекцию.

В ходе процесса основной работы по физическому воспитанию слабослышащих детей дошкольного возраста реализуются как общие задачи, так и специфические, которые обусловлены наличием своеобразия в моторном и физическом развитии данных детей.

Решение оздоровительных задач ориентированы на закрепление здоровья малышей, сохранению физического развития, закаливанию организма, систематическому контролю со стороны педагогического состава, проведение медицинских осмотров, правильная организация режимных моментов в образовательных учреждениях, и домашних условиях. Чередование данных видов основной деятельности занятий, отдыха, будут содействовать точной работе организма слабослышащего ребенка.

В каждом возрасте ребенка, режим дня построен с учетом психофизических особенностей слабослышащих детей, в нем регламентируется время сна, это 11 часов – ночной сон, 1,5-2 часа дневной, четырехразовое питание, прогулки утром и вечером, свободные игры, занятия [25].

По сравнению с массовым детским садом количество занятий, статистические нагрузки, значительно меньше. Большое внимание уделяется со стороны сурдопедагога, а так же воспитателя в процессе обучения воспитанников детского сада [22].

Формирование основных двигательных качеств, движений, является одной из основных задач физического воспитания воспитанников с нарушением слуха, например как овладение основными движениями строит фундамент для нормального функционирования жизненного процесса ребенка. Обучение детей к бегу, ходьбе, прыжкам, метанию, оказывает положительное воздействие на весь организм слабослышащего ребенка.

Сформированность основных движений расширяет возможности двигательного опыта, формируя нужную основу. Для овладения основными видами движениями применяются упражнения, которые упрощаются некоторыми условиями их выполнения. В единстве с формированием основных видов движений растут двигательные качества, такие как силовые, скоростные, совершенствуются пространственные и временные ориентировки, равновесие, выносливость, воспитывается ловкость [14].

Решение коррекционных задач в работе со слабослышащими детьми дошкольного возраста связано с тренировкой, развитием функции равновесия, формирования правильной осанки, профилактикой и коррекцией движений, развития дыхания и т.д. Основной коррекционной задачей в работе со слабослышащими детьми дошкольного возраста является физическое воспитание, развитие ориентирования в пространстве, для чего применяются комплекс упражнений, связанных с переменной местопребывания малыша, размещением атрибутов в зале, изменение направления, условием движения и т.д. Слабослышащих воспитанников детского сада следуют упражнять в правильном и быстром выполнении ряда основных видов движений, развивать двигательную реакцию с помощью подвижных игр, изменять условия применения сформированных навыков, умений.

На занятиях по физическому воспитанию, внедрению звукового сопровождения может помочь развить чувство ритма, вибрационную чувствительность, отличать медленные, быстрые звучания, собственно, что содействует развитию у слабослышащих детей дошкольного возраста слухового восприятия [10].

Физическое воспитание слабослышащих детей дошкольного возраста связано с развитием речевого общения [25]. При выполнении движений воспитателем используются речевые инструкции. В зависимости от возраста слабослышащего ребенка, этапа обучения, индивидуальных особенностей, в процессе коррекционной работы могут использоваться как устные, устно-дактильные, так и письменные пособия, в виде таблиц.

В процессе коррекционной работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста применяют разные техники. Повышение качества техники, влияющее на развитие адаптационных процессов, позволяет эффективно выполнять физические упражнения. Правильно скомплектованный организационный подбор физических упражнений, контроль из продолжительности, интенсивности, позволяют определить степень, характер влияния физической нагрузки на организм слабослышащего ребенка дошкольного возраста, определить развитие его способностей.

В научной и методической литературе различают пять физических качеств – силовые, координационные, скоростные, выносливость, гибкость. Физические качества имеют закономерности: возраст, этапность, наследственность, неравномерность, состояние здоровья [22].

Проанализировав педагогические наблюдения, научные исследования, проведенные обследования физического состояния слабослышащих детей дошкольного возраста, учеными доказано, что значительное отставание в скоростных, силовых, координационных способностях имеет именно данная группа детей [11,15,23].

Ряд авторов определяет у слабослышащих детей дошкольного возраста отличительные особенности в физическом, психическом, функционально развития, данные особенности обуславливают специфику их физического состояния.

У слабослышащих детей особо выражено отставание в скорости двигательной реакции, одиночного движения, что в свою очередь выявляет отставание и в развитии двигательной памяти, снижении статистического, динамического равновесия. Отсутствие в деятельности ребенка хорошо развитого вестибулярного анализатора, равновесия является приспособительными реакциями в моторике, статике, определяется как дефект, который может выражаться при широкой постановке ног, при ходьбе, беге и т.д.

Сохранение у слабослышащих детей дошкольного возраста вестибулярного аппарата не во всех случаях является стойким равновесием, однако главным и решающим фактором в регуляции равновесия является степень сохранности слуха, деятельность двигательного аппарата, мышечное чувство.

В дыхательной системе у слабослышащих дошкольников детского сада есть отличия подобно недостаточной жизненной емкости легких, неумение управлять дыханием с ритмом устной речи. Поэтому во время физического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях для слабослышащих детей дошкольного возраста применяют устную речь, которая хорошо влияет на осмысление, накопление словарного запаса, связанного с совершенствованием, формированием двигательных умений и жизненно важных навыков развития интеллекта слабослышащего ребенка.

Таким образом, общеразвивающие упражнения, которые применяются на практике в коррекционной работе со слабослышащими детьми дошкольного возраста направлены на воспитание координации движения, развития двигательных способностей, на формирование правильной осанки, исправления дефектов в опорной и двигательной системе организма. Для

совершенствования основных движений в коррекционной работе хорошо помогают подвижные игры. Выбор подвижных игр определяется тем, что направлен на развитие чувства равновесия, зрительной ориентации, внимания, скорости движения, двигательной ориентации, метания, прыжков, лазания и т.д., поэтому комплекс упражнения выбирается с применением данных двигательных действий.

При проведении, организации всех видов физических упражнений, подвижных игр, среди слабослышащих воспитанников детского сада, педагог по адаптивной физической культуре обязан ежеминутно наблюдать в поле видимости детей, для того, чтобы они могли соблюдать рекомендации педагога.

В процессе коррекционной работы, на занятиях физической культуры, слабослышащим детям предлагается речевой материал, который позволяет усовершенствовать упражнения. Занятия физической культурой дают возможность укрепления здоровья, что позволяет при этом отмечать высокие показатели физической подготовленности воспитанников. Особенности психического, физиологического развития слабослышащих детей дошкольного возраста определены рядом причин, а именно соматической ослабленностью, нарушением отдельных физиологических функций, отставанием в физиологическом развитии, недоразвитии, отсутствием речи и т.д.

В исследованиях А.В.Запорожца, Л.С. Выготского, А.Н.Леонтьева, в специальной и общей психологии со слабослышащими детьми дошкольного возраста особую значимость на физическое и психическое развитие обретает влияние речи. Поэтому систематическое физическое воспитание в полной мере может восполнить физическое развитие, двигательную сферу слабослышащих детей дошкольного возраста.

Программа воспитания и обучения слабослышащих воспитанников детского сада определяет основные виды движения, которые относятся к разделу жизненно важных двигательных навыков, умений. Важно учить

слабослышащих детей дошкольного возраста уверено и правильно выполнять двигательные навыки, умения, быстро адаптироваться, ориентироваться в изменяющихся в повседневной жизни условиях [22].

На основании изложенного, можно сделать вывод, что слабослышащие дети дошкольного возраста имеют ряд особенностей, обусловленные их физиологическим состоянием, нарушением вестибулярного аппарата, имеющие отклонения в координации, походке, равновесии, осанки и т.д. В связи с этим, в процессе координационной работы, в образовательных дошкольных учреждениях, на занятиях физической культуры активно применяются подвижные игры, которые способствуют формированию физических навыков у слабослышащих детей дошкольного возраста.

1.3 Роль игры и основные принципы организации работы по формированию физических навыков у детей дошкольного возраста

Логика изучения проблемы исследования предполагает раскрытие таких понятий, как «физические качества», «развитие физических качеств». Представление о физических качествах возникло первоначально в методической литературе по физическому воспитанию и спорту (В.Ухов, А.Д. Новиков, Лагранж, Демени) и лишь затем постепенно завоевало права гражданства в физиологии спорта в других научных дисциплинах.

На протяжении длительного времени в научной и методической литературе использовался термин физического качества, данное понятие определяет физические двигательные способности, качества, которые употребляются как тождественные.

В настоящее время в научной и методической литературе по вопросам физической культуры слабослышащих детей дошкольного возраста, применительно к динамике изменения показателей физических качества употребляются такие термины как «воспитание» и «развитие», предлагается использование специальных методов, средств для их дальнейшего совершенствования в процессе занятий физическими упражнениями.

«Восприятие» понимание употребляется в педагогике по отношению к человеку в целом, так же и к определенным чертам личности, например, волевым, нравственным, формирование которых происходит в процессе его социализации.

Двигательные действия проявляются в безусловных рефlekсах, у детей они присутствуют с первых дней жизни.

По мнению Б.А. Ашмарина, термин «развитие» является обобщающим, так как в организме приходят изменения, улучшение, развитие того, чем обладает человек [1].

Таким образом, развитие физических способностей, физической культуры слабослышащих детей дошкольного возраста представляет собой целенаправленное воздействие на развитие физических качеств человека посредством нормированных функциональных нагрузок.

С изучением теоретико-методических аспектов развития физических качеств у детей дошкольного возраста связаны работы Е.Н. Вавиловой [13], Ю.И. Родина [5]. Проблеме развития двигательных качеств дошкольников посвящены исследования В.А. Гуляйкина, В.А. Панова. С обоснованием применения различных средств физического воспитания связаны работы В.К. Вороновой, Т.П. Завьяловой, А. Д. Котлярова, С.Б. Шармановой. Проблеме оптимизации двигательного режима с учетом различных факторов посвящены работы О.И. Плешаковой, М.А. Руновой, Проблеме всестороннего развития личности в процессе дошкольного физического воспитания посвящены работы М.П. Асташиной [1], Т.Б. Бакуровой, Л.Д. Глазыриной[5]. Теоретико-методические аспекты развития здорового образа жизни у детей дошкольного возраста в процессе физкультурной деятельности рассматривается О.С. Шнайдер [8]

В соответствии с Толковым словарем русского языка С.И. Ожегова «условие - это обстановка, в которой происходит, осуществляется что-нибудь» [5]. В литературе по педагогике и психологии часто встречается понятие «педагогическое условие». Педагогические условия, как следует из

контекстов многочисленных источников. Понимаются в качестве одной из сторон закономерности воспитательного (образовательного, учебного и т. п.) процесса. Используется несколько вариантов формулировок педагогических условий, которые можно условно назвать:

1. характеристики ребенка (детей);
2. субъективное отношение ребенка (детей) к различным обстоятельствам;
3. обстоятельства воспитательного процесса;
4. педагогическая деятельность по управлению обстоятельствами воспитательного процесса;
5. ресурсное обеспечение воспитательного процесса [13].

В данном случае нас интересует четвертый уровень условий – педагогическая деятельность по управлению обстоятельствами воспитательного процесса.

Анализ методической литературы свидетельствует о том, что инновационных направлений в области совершенствования физического воспитания слабослышащих детей дошкольного возраста является его спортизация на основе предложенной концепции избранных элементов технологий физических упражнений в интересах совершенствования форм, содержания организации физического воспитания дошкольников. По мнению В.К. Бальсевича, концепция тренировки является единственным научным обоснованием концепции управления физического потенциала. С биологической точки зрения тренировку среди слабослышащих детей дошкольного возраста необходимо рассматривать как процесс направления адаптации организма к воздействию физических нагрузок [8].

В целях улучшения оздоровительной эффективности физического воспитания при его планировании преимущественно должны иметь упражнения, которые оказывают равностороннее воздействие на организм, выраженный тренирующий эффект, так как физические нагрузки, не

вызывающие напряжения физиологических функций, не обеспечивающие воздействия на развитие физических качеств [12, 18].

В качестве эффективной, зарекомендовавшей себя организационной и методической формой развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста рассматривается круговая тренировка. Организация тренировочного процесса круговой тренировки увеличивает моторную плотность, интегрирует общую физическую подготовку [7,8].

В основе круговой тренировки является повторение нескольких видов физических упражнений, например, прыжков, поворотов и т.д., которые объединены в комплекс упражнений, и применяются согласно упорядоченной схеме. Методические особенности данной тренировки заключаются в организационной и методической форме, которые проявляются:

- в выборе упражнений согласно индивидуальным особенностям, содержанием программы по физическому воспитанию,
- применению сюжетных комплексов, приемов имитации, подражания, упражнений с предметами, с палкой, мячом, обручем и т.д.,
- направленность комплексов физических упражнений в тренировочном процессе влияет на решение педагогических задач, разностороннюю физическую подготовку детей, гармоничное развитие физических качеств.

На развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста особое влияние оказывает игра. Игровая ситуация способствует развитию произвольного внимания, памяти, умственной деятельности, сопереживания, воображения, взаимоподчинения.

Базовые черты характера человека, как хорошо известно, закладываются у ребенка до возраста семи лет, а это дошкольный период, за который ответственные в первую очередь папы и мамы, воспитатели в детских садах и яслях, преподаватели в дошкольных учебных заведениях, интернатах и прочих, как государственных, так и частных учреждениях.

Игры для дошкольников должны быть как с точки зрения интереса и являющиеся отвлекающими и заостряющими внимание, так и развивающие, а чем старше ребенок, тем сложнее они должны быть. Все игры по мере взросления могут быть как коллективные, так и индивидуальные, в зависимости от ситуации и уровня подготовки дошкольника, его особенностей.

Игра для воспитанников детского сада имеет большое значение для развития рефлексивного мышления. При помощи игр дети могут анализировать свои действия, поступки и сравнивать их с поступками других людей [22].

Игра дает возможность детям получить новые навыки и освоить те стороны действительности, которые малодоступны в повседневной жизни. Развлекательный характер игры позволяет создать условия для нравственного и умственного развития детей в благоприятной обстановке. Дети с ОВЗ нуждаются в играх в не меньшей степени, чем их сверстники. При этом игры для глухих и слабослышащих ребят требуют грамотного руководства. Первоочередная задача специалиста (и родителей) – научить ребенка умению играть. Терпение, внимание и забота с вашей стороны станут крепким и надежным основанием для нравственного и умственного развития детей с нарушениями слуха. Типы игр для глухих и слабослышащих детей. Каждый из типов игр позволяет развивать те или иные навыки. Важно уделить должное внимание разностороннему развитию ребенка, обеспечив оптимальное сочетание различных форматов активности:

Подвижные игры способствуют формированию умений ориентировки в пространстве, выполнению согласованных действий в коллективе. Характеристика используемых движений в подвижных играх относится к динамическим, связанным с перемещением в пространстве, что способствует развитию у дошкольников пространственной подвижности. Умение ориентироваться в пространстве находит отражение, как в подвижных играх, так и в содержании занятий по физической культуре, утренней гимнастики,

физкультминуток, а также праздниках, досугах, в повседневной деятельности детей.

Подвижные игры занимают особое место в оздоровлении, развитии, реабилитации слабослышащих детей дошкольного возраста, их применение на занятиях по физическому воспитанию помогают совершенствовать двигательные навыки, умения, закрепляют достигнутые ранее результаты коррекционной работы, повышают эмоциональное состояние детей, способствуют получению удовольствия от процесса, результатов игры, формируют навыки соперничества. Высокий эмоциональный фон создает положительные эмоции, хорошие условия для ускорения процессов выздоровления.

Игра имеет большое значение в жизни ребенка. Через подвижные игры ребенок познает окружающий мир: развивается кругозор, внимательность, наблюдательность. Играя в подвижные игры, дети совершенствуют двигательные умения: ходьбу, бег, прыжки, равновесие, лазание, метание. Идет формирование способности проявлять выдержку, смелость, уверенность, чувство коллективизма. Подвижные игры укрепляют мышцы ребенка, улучшают обмен веществ. Поэтому, работая с детьми в подготовительной группе, мы большое внимание уделяем подбору и организации разнообразных подвижных игр.

По степени воздействия игры, игры можно разделить на малоподвижные игры, игры средней и высокой подвижности.

На основе подвижных игр проводятся закрепляющие занятия по физкультуре, занятия на открытом воздухе. Подвижные игры часто организовываются в конце классического занятия по физическому воспитанию. Мы ежедневно играем с детьми во время дневной, вечерней прогулок. Подбирая игры, стараемся учитывать занятия, которые были до прогулки и деятельность, которая будет после.

В утренние часы приема проводим игры малой подвижности, игры используем как динамические паузы между занятиями, в

помещение на ограниченной площади. Например, мы играем: «Найди игрушку», «Узнай по голосу», «Летает - не летает», «Запрещенное движение», «Найди и промолчи», «Угадай, кто ушел», «Пройди и не задень», «Где вы были» и т. д.

Один из четырех комплексов утренних гимнастик, которые планируются ежемесячно, состоит из подборки подвижных игр. Примерами таких игр являются: «Горелки», «Краски», «Ключи», «Мышеловка», «Море волнуется», «Утки и охотники», «Красная ленточка», «Садовник». Очень интересно, весело проходят досуги, праздники в которые так же включаются игры. В третьем квартале были проведены спортивные досуги: «Пусть всегда будет мама», «Сказка на новый лад».

Игры с высокой подвижностью проводим в начале дневной прогулки (если в этот день не было музыкального или физкультурного занятия). Это игры с продолжительным бегом, со строгим соблюдением правил, игры - соревнования, игры - эстафеты, спортивные игры, игры с мячом или скакалкой. Например: «Ловишки», «Пятнашки», «Хитрая лиса», «Не останься на земле», «Футбол», «Чье звено быстрее соберется».

Благодаря подвижным играм наши дети развиваются физически, растут сильными, ловкими и уверенными в своих способностях, получают положительные эмоции.

Наступает ответственный период в жизни 6-летнего ребенка, его родителей и педагогов подготовительной группы - подготовка к школьному обучению. Дошколенка необходимо подготовить, морально, физически и интеллектуально, создав условия для формирования предпосылок школьного обучения и социализации. Подвижные игры являются важнейшим средством и методом воспитания личности детей дошкольного возраста. В подвижных играх воспитанник приобретает физические качества. Бесспорно, интерес к подвижным играм необходимо воспитывать с детства, тем более в современных условиях, когда снижается двигательная активность людей. Даже маленькие дети предпочитают веселым подвижным играм

виртуальные, компьютерные, а общению со сверстниками — мобильный телефон или планшет. Это реалии современной жизни, а, следовательно, подвижные игры для здоровья ребенка в нынешних условиях приобретают особую значимость.

Приобщая ребенка к физкультуре и спорту очень важно дозировать физические нагрузки. Избыток физических упражнений вредит здоровью детей. Именно подвижные игры и являются в этом смысле определенной «золотой серединой».

Об их значении сказано и написано очень много, но не лишним будет напомнить, что подвижные игры и игры с элементами спорта способствуют:

- развитию всех психофизических качеств детей,
 - укреплению крупных групп мышц,
 - повышению умственной активности,
 - улучшают ориентировку в пространстве,
 - развивают сообразительность, быстроту мышления,
 - приучают к сдержанности, самообладанию, решительности,
- воспитывают нравственные и волевые качества и др.

Дети приобретают навыки командных действий.

Во время подвижных игр воспитанники приобретают двигательные умения и навыки: в прыжках, метании, ловле и т.д. Благодаря основным двигательным навыкам, что способствует активизации кровообращения, дыхания.

Подвижные игры имеют сюжет, правила, роли, а также игровые действия. Они проводятся согласно соблюдением правил и требований, которые регулируются инструкциями педагога, а также содержат в себе сюжет действия играющих.

В ходе работы со слабослышащими детьми дошкольного возраста, педагогический состав использует в своей работе подвижные игры в режиме дня. Дети младшего дошкольного возраста, как правило играют в игры – забавы, потешки, которые способствуют развитию двигательных умений

ребенка. В старшем дошкольном возрасте игры более разнообразны с усложнёнными двигательными действиями..

Игры проводятся под руководством взрослого, что создает благоприятные условия для воздействия на детей. Поощрение ребенка помогает побуждать ребенка к преодолению застенчивости, веры в себя. Неуверенные в себе дети, легковозбудимые, такими играми проявляют самообладание, выдержку, спокойствие, обеспечивая совершенствование тормозных процессов. Данный подход делает слабослышащих детей дошкольного возраста общительными, раскованными.

Никакие витамины не могут заменить положительные эмоции, возникающие у детей в подвижных играх и играх с элементами спорта при правильной их организации.

На основании изложенного, можно сделать вывод, что основным и важным компонентом сформированности общения, который охватывает основные сферы жизненных отношений слабослышащих детей дошкольного возраста, с окружением, близкими, сверстниками и т.д., отношение самого к себе, является общение кооперативно-соревновательного типа, в процессе подвижных игр.

На основании проанализированной литературы, можно сделать вывод о значимости для слабослышащих детей подвижных игр, их наличие в процессе образовательной деятельности вызывает интерес к процессу обучения.

ГЛАВА 2. МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

2.1 Задачи и методы исследования

Для решения поставленных задач использовали следующие **методы исследования:**

1. Анализ научно-методической литературы
2. Педагогическое наблюдение
3. Педагогическое тестирование
4. Педагогический эксперимент
5. Методы математической статистики.

1. Анализ научно - методической литературы.

Анализ научно-методической литературы и научной литературы отечественных авторов, проведен с целью определения исследования проблемы, ее теоретического обоснования и внедрения оздоровительно-коррекционной программы с помощью основных видов движения.

Исследование научно-методической литературы представило возможность составить представление о состоянии изучаемого вопроса, определить задачи и цели исследования, обобщить экспериментальные данные и мнения специалистов, касающиеся данной проблемы.

2. Педагогическое наблюдение.

Воспитательно - педагогическая работа в дошкольном учреждении имеет свои особенности и индивидуальный подход для каждого дошкольника. Педагогическое наблюдение проводилось с целью накопления и изучения фактического материала. С помощью врачебно - педагогических наблюдений были соблюдены все требования и нормы.

3. Педагогическое тестирование.

С целью выявления уровня развития физических качеств детей старшего дошкольного возраста применялось комплексное тестирование в начале и в конце педагогического эксперимента. Была использована серия тестов.

Тестирование включало в себя следующие испытания:

В исследовании были использованы следующие контрольные упражнения:

1) Челночный бег 3x10 м. в исходном положении лицом вперед, для определения физических качеств, относящихся к целостным двигательным действиям.

Оборудование:

-секундомер,

-ровная дорожка длиной 10 метров, ограниченная двумя параллельными чертами, за каждой из которой два полукруга радиусом 50см с центром на черте,

- два набивных мяча массой 2 кг

Процедура тестирования

По команде «на старт» воспитанник детского сада находится в положении высокого старта за стартовой линией с удобной стороны от конуса. По команде «марш» ребенок пробегает 10 метров до конуса, обегает его, возвращается и бежит на финиш. Тест закончен.

Результат проведенного теста определяются временем с точностью до десятой доли секунды.

2) Опускание палки, тест для определения способности к комплексной реакции.

Оборудование:

- пронумерованная в сантиметрах гимнастическая палка.

Процедура тестирования:

Педагог по физической культуре при выполнении теста с воспитанниками держит палку вертикально за верхний конец, на расстоянии вытянутой руки. Дошкольник держит руку прямо, не сгибая в локте, держа гимнастическую палку впереди себя, открытой ладонью вверх, через несколько секунд инструктор опускает палку, воспитаннику необходимо быстро поймать гимнастическую палку, сжав кисть.

Результат тестирования определяется средним расстоянием в сантиметрах, их трех попыток от нижнего края палки до места хвата ос стороны мизинца.

- 3) Повороты по гимнастической скамейке – оценивается динамическое равновесие.

Оборудование:

- гимнастическая скамейка шириной 10 см,
- секундомер.

Процедура тестирования:

Воспитанник детского сада стоит на гимнастической скамейке лицом к педагогу. Дошкольник выполняет максимальное количество поворотов за 20 секунд, избегая падения.

Результат упражнения оценивается количеством выполненных с точностью до пол-оборота поворотов за отведенное время.

- 4) Стойка на одной ноге – оценивается статистическое равновесие.

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования:

Испытуемый занимает исходное положение, стойка на одной ноге, другая в колене согнута, ее пятка касается подколенной чашечки, испытуемый закрывает глаза, а экспериментатор включает секундомер.

- 5). Упор присев – упор лежа – определяет способность к согласованности движений.

Оборудование: секундомер.

Процедура тестирования:

Воспитанник детского сада находится в исходном положении – основная стойка, после выполняет упор присев, затем упор лежа, снова упор присев, далее возвращается в исходной положение.

Результата оценивается по количеству очков за 10 секунд, по возвращению испытуемого в исходное положение, один возврат в исходное

положение - одно очко, каждая из четырех фаз упражнения составляет 0,25 очка.

Тестирование по выносливости осуществлялось по методике стойка на одной ноге.

4. Педагогический эксперимент.

Экспериментальной базой исследования в данной работе выступает детский сад № 134 в городе Тольятти Самарской области. Исследование развития физических качеств у слабослышащих дошкольников при помощи подвижных игр проводилось в три этапа:

1 – изучение, анализ научной и методической литературы,
2. - оценка первоначальных физических показателей слабослышащих детей дошкольного возраста.

2 – проведение педагогического эксперимента: констатирующего, формирующего, контрольного,

3 - обработка данных, полученных в ходе эксперимента.

В исследовании принимали участие мальчики и девочки в возрасте 6-7 лет, имеющие нарушение слуха.

Из совокупного количества детей, принимая во внимание индивидуальные способности – выносливость, сила и пр. каждого ребенка, были сформированы две группы: контрольная и основная.

Распределение по группам учащихся осуществлялось, учитывая их пол и возраст (5 мальчиков и 5 девочек)

Методом отбора сформированы две группы:

- экспериментальная группа – 25 человек,
- контрольная группа – 25 человек.

С контрольной и экспериментальной группами велись занятия по 30 минут два раза в неделю в течение 6 месяцев. С контрольной группой проводились занятия в соответствии с программой ФГОС ДО по направлению «Физическое развитие», а с экспериментальной группой – занятия по разработанной методике.

Разработанная методика состоит из упражнений, направленных в большей степени на «проблемные» виды координационных способностей, мелкую моторику и развитию функционального резерва всех систем детского организма. При работе с детьми экспериментальной группы мы пользовались теми же физическими упражнениями, что и для детей контрольной группы, различие заключается в дозировке, методике проведения занятий, строгом индивидуальном контроле за состоянием занимающихся во время занятий.

Для целенаправленного развития и оптимизации координационных способностей мы использовали уже знакомые детям упражнения, связанные с решением двигательной задачи в конкретный момент времени, выполненные в новых, неожиданно возникающих или необычных условиях (усложненный вариант).

В ходе исследования решались задачи:

- 1) анализ литературных источников по вопросу развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста,
- 2) разработка методики развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста,
- 3) проверка эффективности предложенной методики,
- 4) определение показателей развития физических качеств у слабослышащих детей контрольной и экспериментальной группы.

Подвижные игры являются одним из эффективных средств оп развитию речи у слабослышащих детей дошкольного возраста, именно с помощью игр формируется:

- словарный запас,
- ведется работа над значениями слов, выражений,
- совершенствуется активизация словаря в разных видах речевой деятельности,
- происходит формирование словесной речи, письменной, устной,
- происходит развитие связной речи, в частности разговорной, описательно-повествовательной.

В процессе проведения подвижных игр необходимо учитывать определенные требования, рекомендации по их проведению, а именно:

- при выборе подвижных игр со слабослышащими детьми дошкольного возраста необходимо руководствоваться требованиями программ по развитию речи слабослышащих детей определенного возраста, учитывать задачи учебы по развитию речи, содержанию, тематике занятий,

- при проведении подвижных игр среди слабослышащих детей дошкольного возраста выбор форм речи, определяются согласно программам по развитию речи,

- при проведении подвижных игр, для развития разговорной речи, материал, который используется в виде вопросов, поручение, сообщений и т.д.

- в процессе проведения подвижных игр, фронтальная работа должна сочетаться с индивидуальной, это относится к детям, которые испытывают трудности в овладении речью,

- в процессе проведения подвижных игр на индивидуальных занятиях необходимо ориентироваться на уровень речевого развития ребенка, индивидуальных особенностей,

- предлагаемая тематика подвижных игр, речевой материал, оборудования даны как примерные. По своему усмотрению, воспитатель может изменить тематику, оборудование, уменьшить или увеличить объем материала, необходимого для усвоения содержания игры. Фразы, слова, которые часто используются для организации игр, оценки деятельности слабослышащих детей, не повторяются в описании каждой игры, однако их используют по усмотрению, в зависимости от игровой ситуации.

Обучение новым движениям, играм, с постепенным увеличением их физической сложности широко применяется в базовом физическом воспитании, на первых этапах спортивного совершенствования[24]. Осваивание новых упражнений, которые формируют двигательный опыт, развивают способность образовывать новые формы координационных

движений. Имея большой двигательный опыт, запас двигательных навыков, ребенку легче, быстрее справиться с неожиданно возникшей двигательной задачей. Прекращение обучению новым движениям неизбежно снизит способность к их освоению, затормозит развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста[7].

Воспитание способности перестраивать двигательную активность в условиях внезапно меняющейся ситуации – данный метод часто применяется в базовом физическом воспитании, в игровых видах спорта.

Повышение временной пространственной, силовой точности движения на основе улучшения двигательных ощущений, восприятий. Данный метод используется в спортивных играх, профессиональной и прикладной физической подготовке[14].

Метод преодоления нерациональной мышечной напряженности. Излишняя напряженность мышц, неполное расслабление в нужные моменты выполнения упражнений, вызывает определенную дискоординацию движений, что приводит к снижению проявления силы. Быстроты, искажению техники, преждевременному утомлению. Мышечная напряженность проявляется в координационной и тонической форме[5].

Тоническая напряженность представляет собой повышение тонуса мышц в состоянии покоя, данная форма напряженности возникает при значительном мышечном утомлении, но может быть и стойким[24]. Для снятия тонической напряженности используются:

- упражнения в растягивании, динамического характера,
- маховые движения конечностями в расслабленном состоянии,
- плавание,
- сауна, массаж, тепловые процедуры.

Координационная напряженность представляет собой расслабление мышц в процессе работы, их замедленный переход в фазу расслабления[5].

Для преодоления координационной напряженности используют следующие приемы:

1) у занимающихся в процессе физического воспитания необходимо сформировать, систематизировать актуализировать осознанную установку расслабления в необходимые моменты. Расслабляющие моменты фактически должны войти в структуру изучаемых движений и этому необходимо обучать заранее, так как в дальнейшем оно позволит предупредить появление ненужной напряженности,

2) на занятия по физическому воспитанию необходимо применять специальные упражнения на расслабления, чтобы сформировать четкое представление напряженных расслабленных состояниях мышечных групп, для этого используют упражнения:

- сочетание расслабления одних мышечных групп с напряжением других,
- контролируемых переход мышечных групп от напряжения к расслаблению,
- выполнение движений с установкой на прочувствование полного расслабления и т.д. [11].

Для решения развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста используют следующие методы упражнения:

- 1 – стандартно-повторный,
- 1 – вариативный,
- 2 – игровой,
- 3 - соревновательный [28].

При изучении новых, сложных двигательных упражнений применяют стандартно-повторный метод, так как овладеть сложными и новыми движениями можно после продолжительного их повторения, в стандартных условиях.

Метод вариативного упражнения имеет широкое применение из-за многочисленных его разновидностей. Данный метод делится на строгое и не строгое регламентирование вариативности действий, условий выполнения [24].

К строгому подвиду вариативного метода упражнений относят следующие методические приемы:

- строго заданное варьирование отдельных характеристик, всего освоенного двигательного действия, изменение силовых параметров, например, прыжки с места, в полсилы или в полную силу,

- изменение скорости по предварительному, внезапному заданию,

- изменение конечных, исходных положений, например, без из положения упора лежа, приседа, выполнение упражнений с мячом из положения стоя, сидя, в приседе, варьирование конечных положений, бросок мяча вверх из положения стоя, и т.д.

- изменение способов выполнения действия, например бег лицом вперед, спиной, по направлению движения, прыжки в длину, стоя спиной, боком по направлению прыжка и т.д.

- зеркальное выполнение упражнений, например, смена толчковой, моховой ноги в прыжках в длину, высоту с разбега, метание спортивных снарядов, и т.д.,

- выполнение освоенных двигательных действий после воздействия на вестибулярный аппарат, например упражнения в равновесии сразу после кувырков, поворотов и т.д.,

- выполнение упражнений с исключением зрительного контроля, в специальных очках, с закрытыми глазами, например, упражнения в равновесии, ведение мяча, броски в кольцо и т.д.

Методические приемы не строго регламентированного варьирования связаны:

- с использованием необычных условий естественной среды, например, бег, передвижение на лыжах,

- преодолением произвольными способами полосы препятствий, отработки индивидуальных, групповых, атакующих, технических и тактических действий в условиях не строго регламентированного воздействия партнеров.

Эффективным методом воспитания физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста является игровой метод с дополнительными заданиями, либо без них. Данный метод предусматривает выполнение упражнений в определенных условиях, в ограниченное время, определенными двигательными действиями и т.д.[25].

Соревновательный метод используется, когда занимающиеся подготовлены физически и координационно, для состязания в упражнениях.

Игровой метод без специальных заданий отличается, тем что воспитанник детского сада учиться решать возникающие задачи самостоятельно, основываясь исключительно на анализе сложившейся ситуации.

5.Методы математической статистики.

Данные тестирования двигательной сферы детей старшего дошкольного возраста обрабатывались методом математической статистики.

Производился расчет следующих характеристик:

- 1) средней арифметической величины – \bar{x} ;
- 2) стандартного отклонения - σ ;
- 3) уровня достоверности по t-критерию Стьюдента.

Обработка данных производилась с помощью прикладной программы статистического анализа «STAT»

2.2. Организация исследования

Работа проводилась в несколько этапов:

Первый этап (с апреля 2017 – по июнь 2017) - решались задачи по выбору темы исследования, теоретическому анализу и обобщению литературных источников. Также была разработана экспериментальная методика.

На данном этапе был осуществлен выбор объекта и предмета исследования, определены цель, гипотеза, задачи и методы исследования.

На втором этапе (с июля 2017 – по декабрь 2017) подбирались две группы экспериментальная и контрольная из 25 человек с помощью следующего тестирования:

1. Тестирование абсолютных показателей координационных способностей, относящихся к разным группам двигательных действий
2. Тестирование способности к равновесию.
3. Тестирование способности к ориентированию в пространстве.

До начала эксперимента контрольная и экспериментальная группа незначительно отличались между собой. Был проведен формирующий педагогический эксперимент, с целью определения эффективности методики развития физических качеств у слабослышащих воспитанников детского сада.

На третьем этапе (с января 2018 – по май 2018) осуществлялось обобщение результатов исследования, проводилась теоретическая и графическая обработка материалов.

Экспериментальной базой исследования в данной работе выступает детский сад № 134 в городе Тольятти Самарской области. Исследование развития физических качеств у слабослышащих дошкольников при помощи подвижных игр проводилось в три этапа:

- 1 – изучение, анализ научной и методической литературы,
2. - оценка первоначальные физические показатели слабовидящих детей дошкольного возраста.
- 3 – проведение педагогического эксперимента: формирующего, контрольного, констатирующего.
- 4 - обработка данных, полученных в ходе эксперимента.

В исследовании принимали участие мальчики и девочки в возрасте 6-7 лет, имеющие нарушение слуха.

Методом отбора сформированы две группы:

- экспериментальная группа– 25 человек,
- контрольная группа – 25 человек.

Занятия в образовательном учреждении в городе Тольятти Самарской области проводились согласно утвержденной Министерством образования программе, по три академических часа, в обеих группах.

Основным отличительным признаком являются методик, которые применялись к экспериментальной и контрольной группе, в частности это комплекс упражнений, подвижных игр, которые направлены на развитие физических качества у слабослышащих детей дошкольного возраста, все остальные методики и упражнения будут одинаковыми в обеих группах.

Занятия в контрольной группе проводились согласно программным требованиям, утвержденным и согласованным Министерством образования в городе Тольятти Самарской области стандартным упражнениям.

Занятия в экспериментальной группе проводились согласно программным требованиям, с применением комплекса упражнений, подвижных игр, направленных на развитие и совершенствование физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста.

В завершении эксперимента будет проведено тестирование воспитанников детского сада в городе Тольятти Самарской области с целью определения показателей развития физических качеств.

ГЛАВА 3. АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЯ

3.1. Результаты констатирующего эксперимента

В ходе проведенных экспериментов в экспериментальной и контрольной группе слабослышащих детей дошкольного возраста, были получены следующие результаты:

Показатели двигательной подготовленности детей 6-7 лет.

Талица 1

Упражнения/группы	До эксперимента				
	Челночный бег (3x10м.)	Опускание палки	Повороты на гимнастической скамейке	Стойка на одной ноге	Упор присев - упор лёжа
Контрольная	24,4±3,16	22,53±1,83	30,47±1,85	33,87±3,04	4±0,02
Экспериментальная	26,53±4,3	24,48±1,94	26,87±0,32	27,5±2,88	3,73±0,08
Упражнения/группы	После эксперимента				
	Челночный бег (3x10м.)	Опускание палки	Повороты на гимнастической скамейке	Стойка на одной ноге	Упор присев - упор лёжа
Контрольная	22,4±2,16	20,53±0,96	32,47±3,85	35,87±1,44	7±1,22
Экспериментальная	20,53±1,3	19,38±0,54	30,87±5,98	36,2±2,88	10,89±2,28

На рисунке 1 схематично изображены показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в экспериментальной группе до и после эксперимента

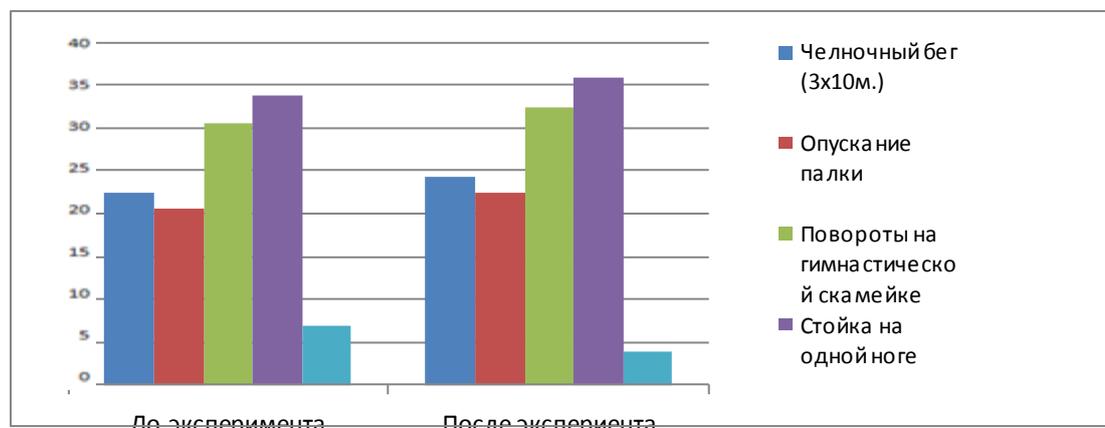


Рис 1. Показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе до эксперимента.

На рисунке 2 схематично изображены показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в экспериментальной группе до и после эксперимента.

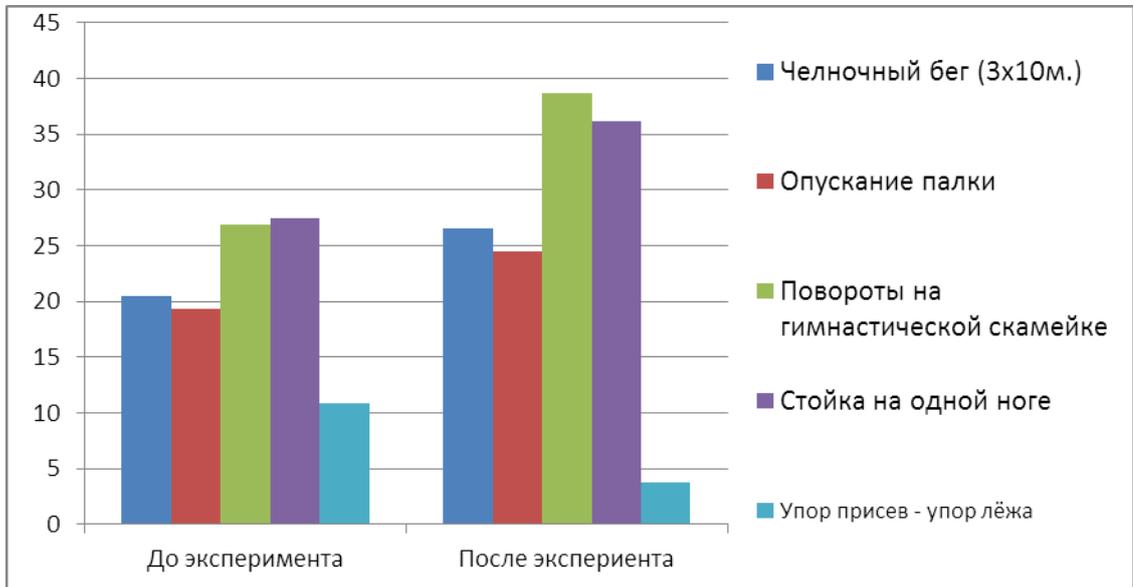


Рис 2. Показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной группе до и после эксперимента

На рисунке 3 схематично изображены показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе до эксперимента.

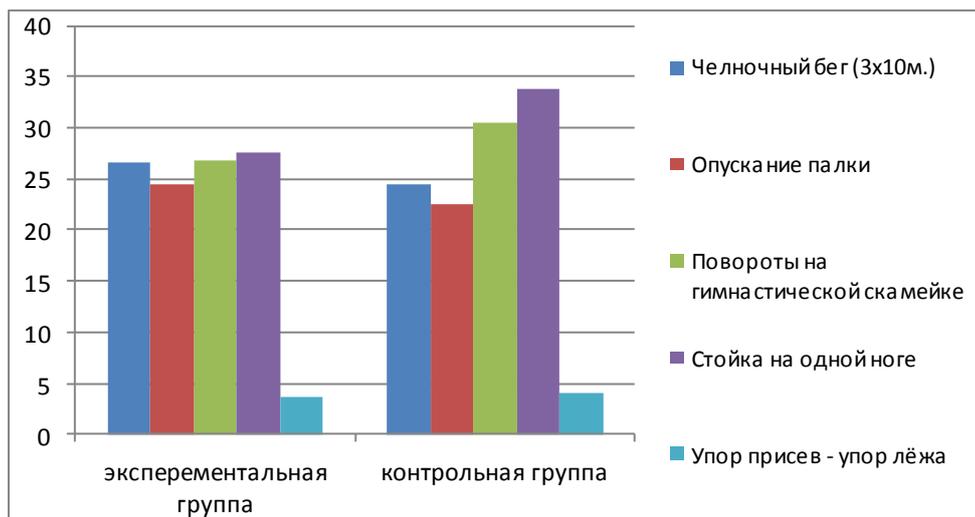


Рис 3. Показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе до эксперимента

На рисунке 4 схематично изображены показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе после эксперимента.

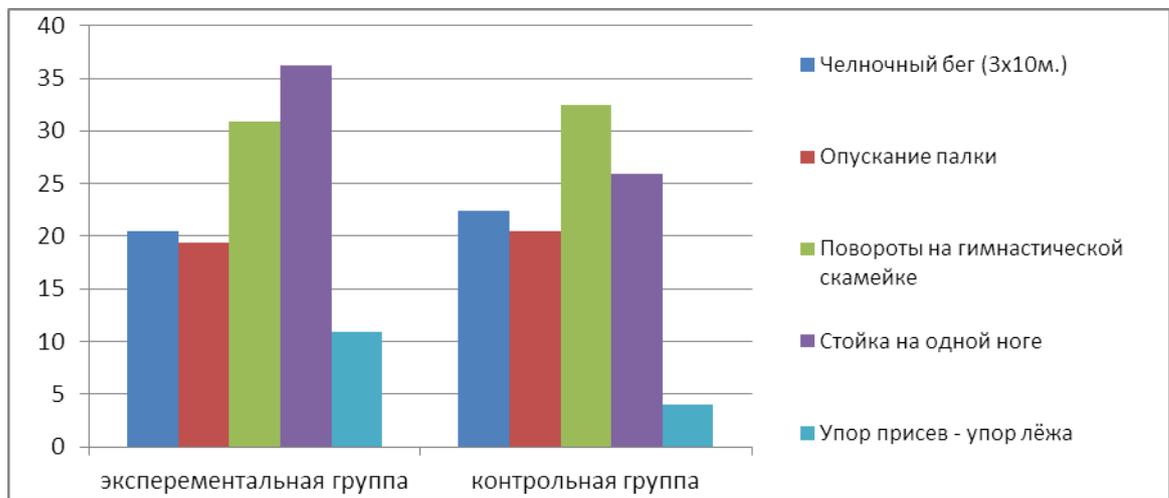


Рис. 4. Показатели двигательной подготовленности слабослышащих детей дошкольного возраста в контрольной и экспериментальной группе по завершению эксперимента

Таким образом, выявленные показатели исследования выглядят таким образом:

Результаты челночного бега воспитанников ЭГ показали улучшения на 23 % (- 6 с; $p < 0,05$); а в КГ наблюдается необъяснимое изменение на 8,19% (-2; $p < 0,05$)

-Результаты способности к комплексной реакции в двух группах заметно улучшились: у воспитанников ЭГ выросли на 20,83% (-5,1см; $p < 0,05$) и в КГ возросли на 8,87% (-2 см; $p < 0,05$)

-Результаты динамического равновесия воспитанников ЭГ выросли значительно и достоверно - на 14,88% (+ 4 поворота; $p < 0,05$); а в КГ незначительно сменились - на 6,56 % (+2 поворота $p < 0,05$)

-Результаты статического равновесия воспитанников ЭГ достоверно выросли на 31,63% (+8,7 с; $p < 0,05$); а в КГ недостоверно улучшились на 5,90 % (+2 с; $p < 0,05$)

-Результаты способности к согласованности движений в двух группах изменились недостоверно: у воспитанников ЭГ выросли на (+7 раз; $p < 0,05$) и в КГ увеличились на (+3 раза; $p < 0,05$).

Динамика улучшения результатов координационных способностей в экспериментальной группе выражена в более высоких показателях, чем в контрольной группе, воспитанники экспериментальной группы заметно превосходят воспитанников контрольной группы по результатам динамического и статического равновесия, способности к комплексной реакции.

3.2. Влияние методики развития физических качеств дошкольников 6-7 лет

При развитии физических качеств у слабослышащих дошкольников в возрасте от 6 до 7 лет необходимо руководствоваться следующими методическими рекомендациями:

- систематически вводить новые физические упражнения, разнообразить занятия,
- следить за нагрузкой, и варьировать ее при первых признаках ухудшения точности движений.
- регулировать применяемые условия, усилия, которые сопутствуют занятиям,
- определять восстановление сил между подходами отдельных заданий по показателям ЧСС.

Комплекс упражнений направленных на развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста:

1. переход с бега на места с переходом на бег по прямой,
2. бег по прямой, по сигналу развернуться, бежать в обратном направлении,
3. бег спиной вперед с об беганием стоек,

4. из исходного положения сидя, спиной вперед по сигналу стартовое ускорение,
5. из исходного положения упор лежа, спиной вперед по сигналу стартовое ускорение
6. повороты на 360 градусов,
7. ускорение после кувырка,
8. броски мяча друг другу,
9. броски теннисного мяча в стену, на разных расстояниях,
10. перешагивание через гимнастическую скамью, с последующим подлезанием,
11. перешагивание под легко атлетический барьер,
12. передача мяча из рук в руки по кругу,
13. ведение волейбольного мяча, одной, двумя руками.

На занятиях физической культуры для выполнения комплекса упражнений и подвижных игр, направленных на развитие физических качеств будет затрачиваться около 25 минут. В конце занятий в экспериментальной группе, регулярно проводились тесты, эстафеты, на закрепление и совершенствование навыков физических качеств.

Процесс освоения расстояний и направлений идет по-разному — у одних быстрее, у других медленнее. Но есть проблема, с которой сталкиваются практически все дети, — зеркальное отражение. Рассматривая себя в зеркале, ребенок не может правильно показать правую и левую стороны, даже если до этого он прекрасно их различал и показывал на себе и окружающих предметах. Попытки объяснить на словах, почему в зеркале все наоборот, скорее всего, ничего не дадут, кроме раздражения родителей и огорчения ребенка. Проще всего объяснить ребенку происходящее на наглядных примерах.

«Браслет и лента». Привяжите ребенку ленту на правую руку (или наденьте браслет). Уточните у ребенка — какая это рука. А затем поверните его к зеркалу. У отражения лента окажется на «левой» руке. Пусть ребенок,

стоя перед зеркалом, поднимет левую руку и посмотрит на своего зазеркального двойника - какая рука у него поднята?

«Игрушка-помощница». Объяснить ребенку, что путаница происходит из-за изменения положения предметов относительно друг друга, а правая и левая стороны на самом деле остаются там же, поможет мягкая игрушка или кукла. Возьмите игрушку, посадите спиной к ребенку, определите правую лапу и привяжите на нее ленту. Такую же ленточку привяжите на правую руку ребенку. После этого разверните игрушку лицом к ребенку. Тут и выясняется, что ленты поменяли свое положение относительно друг друга. Нужно опять развернуть игрушку спиной к ребенку — ленты снова оказываются с одной стороны. То же самое можно проделать, надев ленту или браслет себе или второму ребенку. Теперь пусть детки сами поэкспериментируют и разберутся в происходящем.

Игра «Зеркало». Водящий выполняет какие-то действия, комментируя их, а остальные игроки точно повторяют все за ним. Если детям эта игра понравится, со временем ее можно усложнить: водящий выполняет одно действие, а называет при этом совершенно противоположное (например, опускает руки и одновременно командует их поднять). Игроки не должны сбиваться.

Условия развития координационных способностей является переключение с одного движения на другой, быстрота реакции, точность выполнения движений. Оказывают благоприятное развитие координационных способностей подвижные игры, такие как: «Собери слово», «Бусы», «Падающий мяч»

Совершенствование и развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста осуществляется посредством различных организационных и методических форм. Основным способом организации занятий по развитию физических качеств является фронтальный – используется со всеми дошкольниками сразу.

Для решения задач совершенствования физических качеств слабослышащих детей дошкольного возраста на занятиях по физической культуре должна быть основная часть, ее рекомендуется проводить к началу или середины занятий, пока дети сохраняют общую психическую работоспособность.

Целесообразно проводить упражнения для развития координации в конце основной части занятия, таким образом, упражнения, которые направлены на одновременное развитие, такие как упражнения, на скоростно-силовые способности, ловкость, выносливость, проводятся в завершении занятий.

Упражнения, с помощью которых происходит одновременное развитие физических качеств, гибкости, включаются в программу по развитию физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста в любое время занятий, как в начале, так и в завершении. В заключительную часть могут войти упражнения, которые вырабатывают чувство пространства, времени, а так же специальные дыхательные гимнастики, релаксация. В основной части занятия широко применяются поточный, групповой, индивидуальный способы.

Поточный способ самый практичный для организации занятий при развитии физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста. Этот способ дает возможность следить за правильным выполнением основных координационных упражнений, корректировать ошибки воспитанников.

Данный способ является благоприятным для выполнения ациклических, циклических локомоций, акробатических упражнений, заданий с длинной скакалкой на равновесие, проведение подвижных игр, работа по данному способу организуется в 2,3 потока.

Групповая форма занятий, деление группы на несколько групп, предполагает выполнение определенных физических упражнений для каждой группы. После окончания упражнения, дети в своих группах переходят на

другую станцию, по сигналу воспитанники детского сада начинают выполнять очередное задание, до тех пор пока не закончат все упражнение. Физические упражнения должны вносить новизну.

Индивидуальный подход заключается в обучении двигательными действиями на основе знаний особенностей, возможностей воспитанника, учитывая уровень развития психофизиологических функций слабослышащего дошкольника. Задания в данном подходе направлены на улучшение слабо развитых общих чувств движений, например, времени, пространства, степени проявляемы мышечных усилий и т.д.[30]

На уровне физической культуры, организация занятий воспитанников детского сада с нарушением слуха направлена на развитие физических качеств, двигательных умений и координации движения, включает контрольные тесты, которые проводят для определения уровня физической подготовки воспитанников детского сада, исследуя темпы изменения физических способностей.

Для развития физических качества у слабослышащих детей дошкольного возраста эффективными являются подвижные игры. На каждом занятии в образовательном учреждении, на занятиях по физическому воспитанию, целесообразно включать следующие упражнения:

1) общеразвивающие, на согласованность движений:

- бег в сочетании с прыжками, поворотами,
- бег спиной боком, вперед, с изменением направления,

2) метание мяча из разных исходных положений, после прыжков:

- метание в цель в ускоренном темпе,
- метание в цель попеременно обеими руками,

3) прыжки в длину, с поворотом и т.д.

4) отдельные упражнения по единой полосе препятствий, требующие проявления ловкости, например, бег на преодоление препятствий на 3 м. и т.д.

5) броски мяча в цель, в корзину с места, в прыжке,

б) кувырки вперед, ведение мяча попеременно левой, правой рукой, жонглирование мячом и т.д.

7) преодоление неровностей,

8) повороты на мете, в движении и т.д.

9) упражнения на гимнастических снарядах, прыжки с поворотами на 90, 180, 360 градусов.

Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития ловкости, естественный рост показателей физических качеств у слабослышащих детей в возрасте от 5 до 7 лет составляет у девочек 62,3%, у мальчиков 56,3% [22].

Педагогические воздействия, которые направлены на развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста, дают положительный эффект, если их систематически, целенаправленно применять в данном возрасте.

Развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста требует строгого соблюдения принципа систематичности, поэтому не должно быть долгих перерывов между занятиями по физической культуре, так как это может привести к потере мышечного тонуса организма. Занятия по физической культуре на развитие физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста исходит из следующих положений:

- занятия должны проводиться в хорошем психофизическом состоянии,
- нагрузки не должны вызывать значительного утомления, так как при утомлении снижается четкость мышечных ощущений,
- упражнения на развитие ловкости лучше проводить в начале занятия,
- должны быть интервалы между повторениями отдельных упражнений,
- воспитание различных видов физических качеств должно происходить в тесной связи с развитием других двигательных способностей.

Разработанная методика развития физических качеств у слабослышащих детей дошкольного возраста, по средствам подвижных игр, оказалась эффективной.

На основании проведенного исследования и анализа полученных положительных результатов могут быть предложены следующие рекомендации:

-эффективность методики развития координационных способностей, установленная в ходе исследования, позволяет рекомендовать её на занятиях физической культурой в образовательном учреждении.

3.3. Обсуждение результатов опытно-экспериментального исследования

В ходе проведения констатирующего эксперимента нами были получены следующие результаты.

Таблица 2

Показатели результатов гибкости младших дошкольников

Упражнения/группы	До эксперимента				
	Челночный бег (3x10м.)	Опускание палки	Повороты на гимнастической скамейке	Стойка на одной ноге	Упор присев - упор лёжа
Контрольная	24,4±3,16	22,53±1,83	32,47±3,85	35,87±1,44	4±0,02
Экспериментальная	26,53±4,3	24,48±1,94	30,87±5,98	36,2±2,88	3,73±0,08
p	0,05	0,05	0,05	0,05	0,05

Сопоставляя данные, полученные в результате исследования уровня развития гибкости в экспериментальной и контрольной группах ($P > 0,05$), наблюдается отсутствие достоверности.

Таким образом, полученные результаты показали, что обе группы находятся на примерно одинаковом уровне физической подготовленности. При этом видно, что показатели гибкости в различных суставах требуют дальнейшего совершенствования, с целью улучшения показателей данного качества и соответственно физической подготовленности в целом. До начала проведения эксперимента нами были получены следующие результаты.

Таблица 3

**Показатели результатов в тесте на статическую координацию –
проба Ромберга (сек.)**

Группы	До эксперимента	
	Контрольная	69,5±3,37
Экспериментальная	68,24±3,26	0,05

Сопоставление результатов двух групп, контрольной и экспериментальной, в контрольном упражнении до применения экспериментального комплекса упражнений. Две группы занимались по стандартной методике и общий уровень развития физических качеств был одинаков ($P>0,05$). Далее представлены результаты теста Челночный бег 3x10 метров (табл.3).

Таблица 4

Показатели результата в тесте челночный бег (3x10 м)

Группы	До эксперимента	
	Контрольная	9,4±0,31
Экспериментальная	9,8±0,63	0,05

Результаты, полученные в таблице 3 показывают, что в контрольной группе до эксперимента уровень развития физических качеств был выше, чем у экспериментальной, за счет более высокого общего развития, что говорит об однородности групп.

Результаты, показанные в опускании палки, приведены в таблице 4.

Таблица 5.

Показатели результатов в тесте «Опускании палки»

Группы	До эксперимента	
	Контрольная	Мальчики
Девочки		10,2±2,1
Экспериментальная	Мальчики	2,3±0,04
	Девочки	10,0±2,08

Сравнение изучаемых показателей между ЭГ и КГ не выявило достоверных различий ($P > 0,05$), что говорит об однородности групп.

Результаты, показанные в поворотах на гимнастической скамейке, приведены в таблице 5.

Таблица 6.

Показатели результата в поворотах на гимнастической скамейке

Группы	До эксперимента	
	Контрольная	3,8±0,21
Экспериментальная	3,6±0,18	0,05

Сопоставляя данные полученные в результате тестирования экспериментальной и контрольной групп в поворотах на гимнастической скамейке, отсутствие достоверности. Соответственно развитие скоростно-силовых способностей находится на одном уровне в обеих группах.

Таким образом, полученные результаты показали, что обе группы находятся на примерно одинаковом уровне физической подготовленности. При этом видно, что двигательные способности требуют дальнейшего совершенствования, с целью улучшения показателей данных двигательных способностей и физической подготовленности в целом.

На занятиях физической культуры в детском саду мы применяли разработанную технологию развития физических способностей при помощи подвижных игр в экспериментальной группе следующим образом: дыхательные упражнения в подготовительной части урока, комплекс общеразвивающих упражнений, в основной части занятия подвижные игры.

На занятиях в контрольной группе для развития физических способностей применялись стандартные упражнения. В результате эксперимента нами были получены следующие результаты.

**Показатели результатов исследования уровня развития
физических способностей**

Упражнения/группы	До эксперимента				
	Челночный бег (3x10м.)	Опускание палки	Повороты на гимнастической скамейке	Стойка на одной ноге	Упор присев - упор лёжа
Контрольная	24,4±3,16	22,53±1,83	30,47±1,85	33,87±3,04	4±0,02
Экспериментальная	26,53±4,3	24,48±1,94	26,87±0,32	27,5±2,88	3,73±0,08
Упражнения/группы	После эксперимента				
	Челночный бег (3x10м.)	Опускание палки	Повороты на гимнастической скамейке	Стойка на одной ноге	Упор присев - упор лёжа
Контрольная	22,4±2,16	20,53±0,96	32,47±3,85	35,87±1,44	7±1,22
Экспериментальная	20,53±1,3	19,38±0,54	30,87±5,98	36,2±2,88	10,89±2,28

Анализ средних показателей физических способностей слабослышащих детей дошкольного возраста, участвующих в исследовании, показал, что наибольший темп прироста отмечены в показателях «стойка на одной ноге» контрольная группа показатель уменьшился на 2 см, экспериментальная – на 8,7 см.

Результат теста «опускание палки» в контрольной группе снизился на 2 см, в экспериментальной – на 5см.

Показатели теста «упор присев-упор лежа» в контрольной группе не изменились, а в экспериментальной произошло увеличение на 7 см, что составляет 20%.

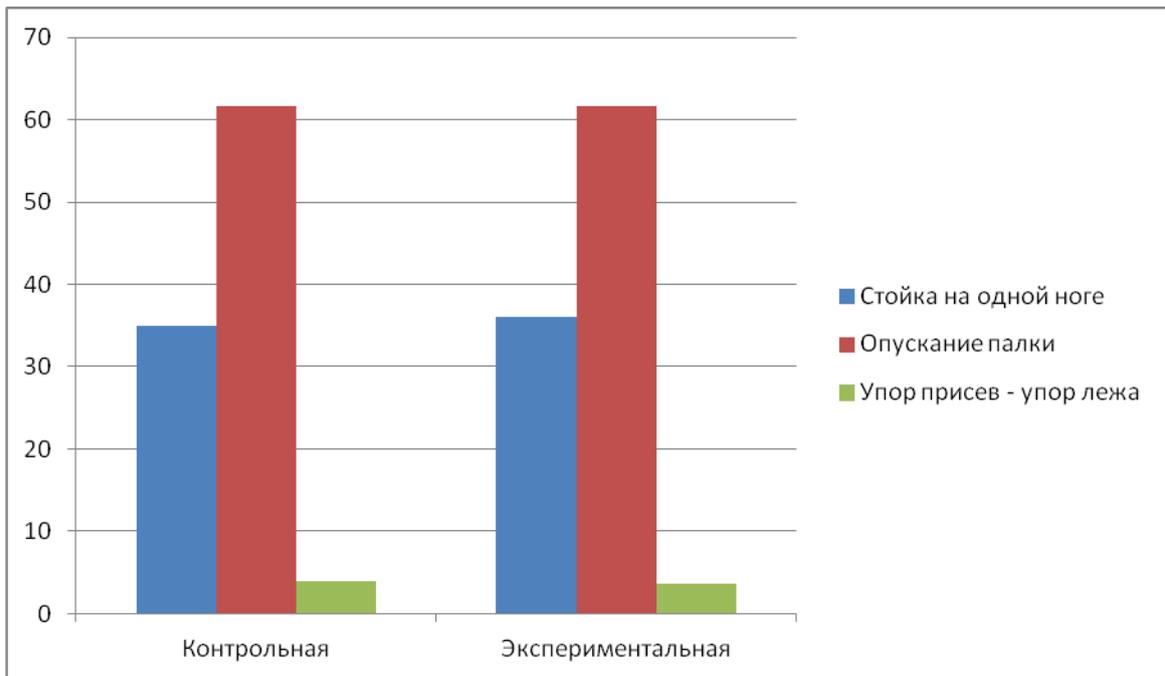


Рис.5. Динамика уровня развития физических качеств до эксперимента

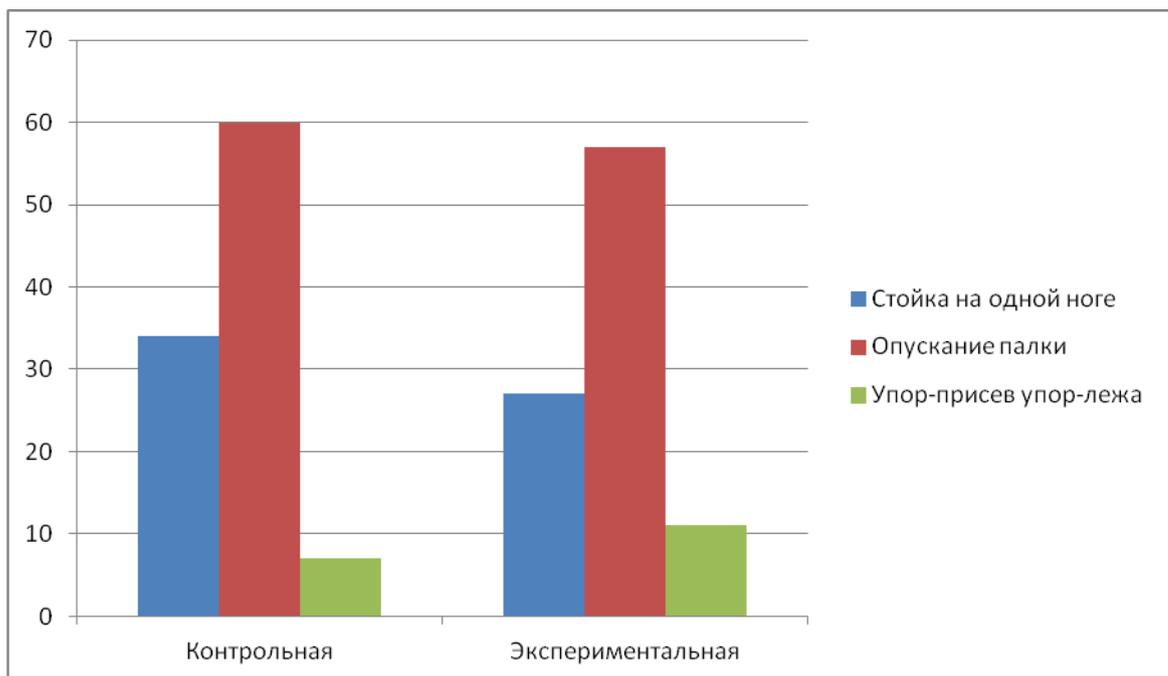


Рис.6. Динамика уровня развития физических качеств после эксперимента

В таблице 7 показана динамика результатов тестирования статической координации (проба Ромберга) [8].

**Показатели результатов в тесте на статическую координацию –
проба Ромберга (сек.)**

Группы	До эксперимента	
Контрольная	69,5±3,37	0,05
Экспериментальная	68,24±3,26	0,05
Группы	После эксперимента	
Контрольная	70,5±4,37	0,05
Экспериментальная	78,24±6,26	0,05

Сопоставление результатов контрольной и экспериментальной групп (таблица 7) позволяют сделать вывод, что применение подвижных игр дало увеличение времени статического равновесия в экспериментальной группе на 10 секунд по сравнению с контрольной, где показатели увеличились незначительно на 1 секунду.

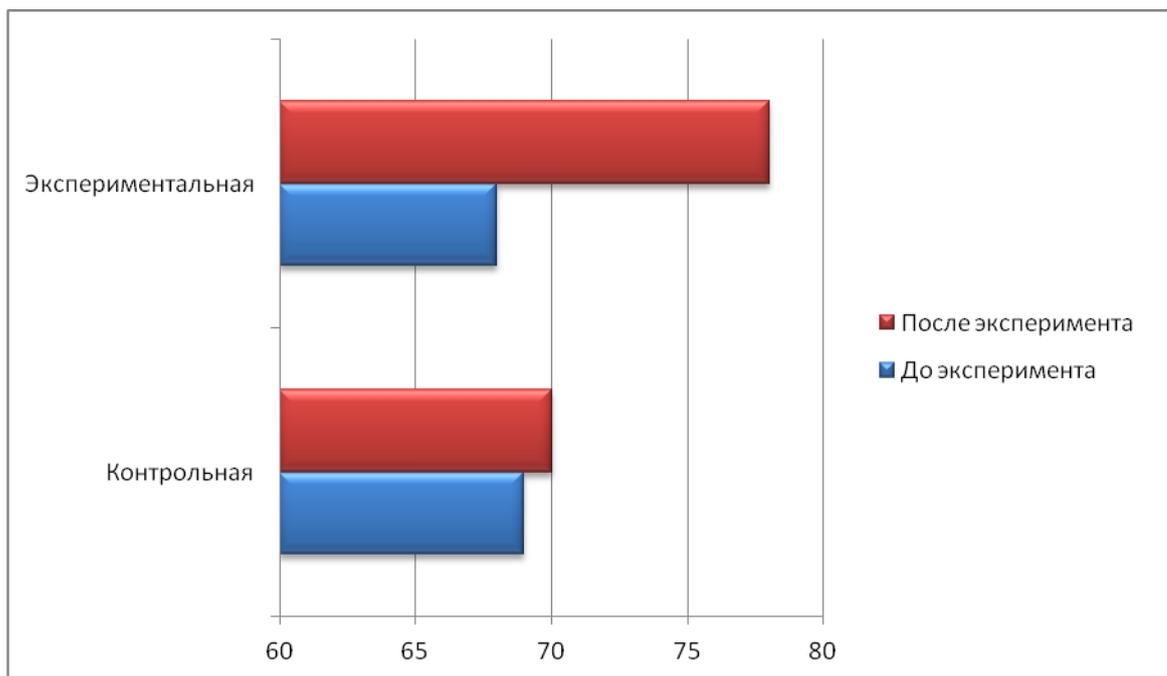


Рис. 5. Динамика результатов теста пробы Ромберга (сек.)

При сопоставлении данных диаграммы видим увеличение времени статического равновесия в экспериментальной группе в связи с использованием подвижных игр. Результаты, полученные в тесте «челночный бег (3x10 м)» (таблица 8).

Показатели результата в тесте челночный бег (3x10 м)

Группы	До эксперимента	
	Контрольная	9,4±0,31
Экспериментальная	9,5±0,63	0,05
Группы	После эксперимента	
	Контрольная	9,3±0,41
Экспериментальная	8,8±0,35	0,05

Сопоставление результатов обнаруживает положительную тенденцию после применения подвижных игр.

В экспериментальной группе наблюдается уменьшение временных показателей в тесте на 0,7 сек, что составляет 7,4%, и контрольной группе – на 0,1 сек, что 42 составляет 1,1%, что показывает достоверность результатов и эффективность предложенной технологии.

На рисунке 6 показана динамика показателей теста «челночный бег 3x10м» в контрольной и экспериментальной группах до и после эксперимента.

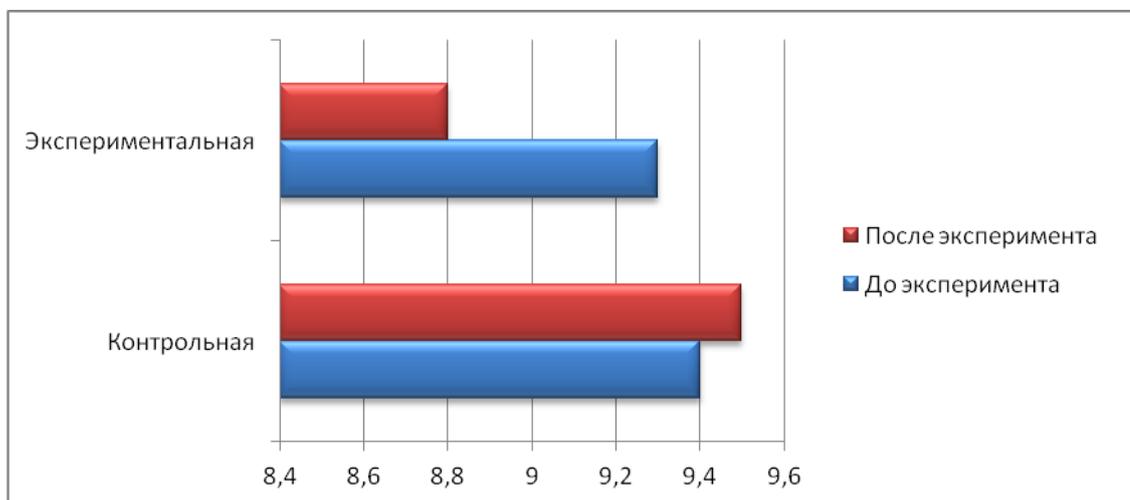


Рис. 6. Динамика результатов теста «челночный бег 3x10м»

В таблице 9 показана динамика результатов теста «опускание палки».

Показатели результатов в тесте «Опускание палки»

Группы		До эксперимента	
Контрольная	Девочки	10,2±2,1	0,05
	Мальчики	2,2±0,03	0,05
Экспериментальная	Девочки	10,0±2,08	0,05
	Мальчики	2,3±0,04	0,05
Контрольная	Девочки	11,1±2,2	0,05
	Мальчики	3,2±0,13	0,05
Экспериментальная	Девочки	14,1±2,29	0,05
	Мальчики	5,8±0,24	0,05

Сопоставляя данные полученные после эксперимента, мы наблюдаем положительную динамику, как в экспериментальной, так и в контрольной группах, в то время как у контрольной группы изменения произошли незначительные - на 1 опускание (45%) у мальчиков и на 0,9 (8,1%) у девочек, а в экспериментальные показатели улучшились на 3,5 (52%) у мальчиков и на 3 опускания (41%) у девочек (см. рис.7).

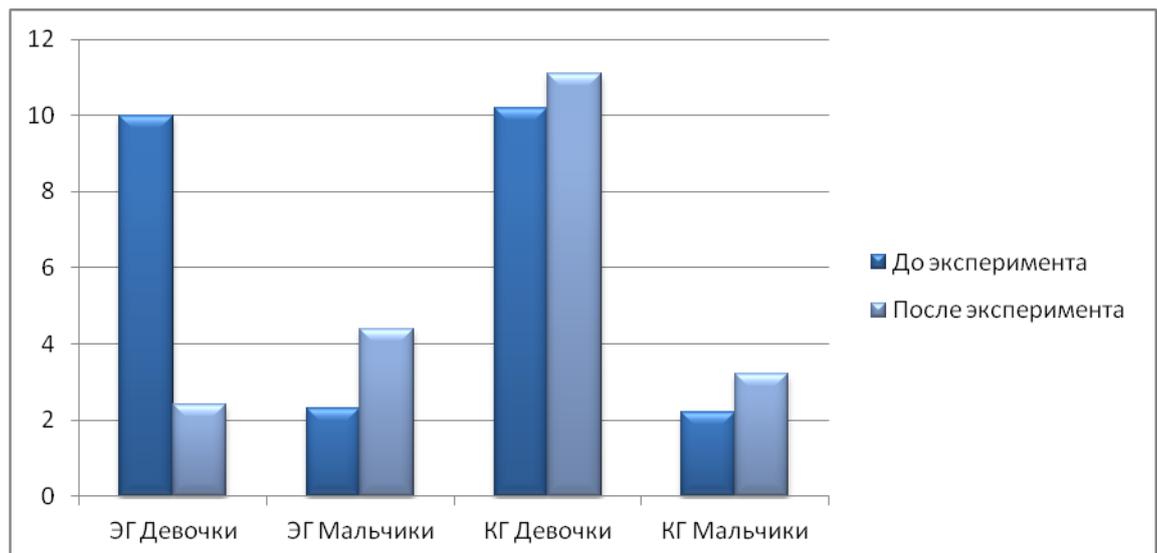


Рис. 7. Динамика результатов теста «опускание палки» до и после эксперимента в контрольной и экспериментальной группах

Результаты, полученные в тесте «повороты по гимнастической скамейке» (таблица 10).

Таблица 11.

Показатели результатов по поворотам по гимнастической скамейке

Группы	До эксперимента	
Контрольная	3,8±0,21	0,05
Экспериментальная	3,6±0,18	0,05
Группы	После эксперимента	
Контрольная	4,3±1,68	0,05
Экспериментальная	5,1±1,62	0,05

Сопоставление результатов обнаруживает положительную тенденцию в экспериментальной группе на 1,5м, что показывает достоверность результатов и эффективность предложенной методики.

В результатах поворотов по гимнастической скамейке повышение показателей незначительно в контрольной группе на 0,5м, по сравнению с экспериментальной (см. рис. 8).

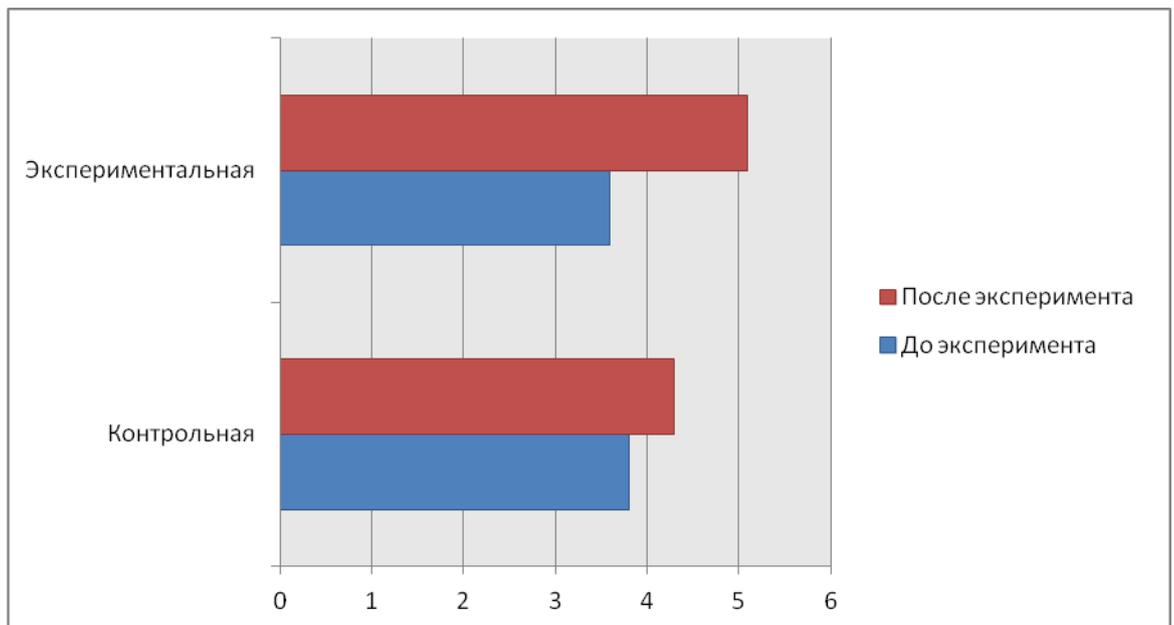


Рис.8. Показатели экспериментальной и контрольной групп в тесте «повороты по гимнастической скамейке»

В ходе педагогического эксперимента было установлено, что эффективное развитие двигательных способностей слабослышащих детей дошкольного возраста возможно при систематическом использовании педагогической технологии, включающей целенаправленное применение специальных комплексов, основанных на подвижных играх по сравнению с традиционной методикой развития физических способностей. Это подтверждается следующими фактами:

Во-первых за период применения предложенной технологии результаты в тестах: челночный бег 3x10м, опускание палки, поворотов по гимнастической скамейки, показанные в экспериментальной группе, оказались выше чем у детей в контрольной группе. Хотя на начальном этапе результаты были практически одинаковыми.

Во-вторых предложенная методика развития двигательных способностей позволила повысить результаты в тесте на статическую координацию – проба Ромберга.

В-третьих, мы разработали инновационную технологию применения подвижных игр в учебном процессе детей дошкольного возраста, которая применяется на занятиях физической культуры. Как известно разнообразие повышает мотивацию к занятиям физической культуры.

Для слабослышащих детей дошкольного возраста важным является выработать стабильный интерес к систематическим занятиям физическими упражнениями и стимулировать их к занятиям в спортивных секциях. Нововведением было специализированное внедрение подвижных игр в развитие физических качеств, который проводился в подготовительной, основной и заключительной частях занятия по физической культуре.

Таким образом, результаты проведенного эксперимента подтверждают гипотезу о том, что использование подвижных игр будет способствовать повышению уровня развития физических качества слабослышащих детей дошкольного возраста.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Изучив научно-методическую литературу и разработав методику развития координационных способностей по средствам подвижных игр, выяснилось, что наша рабочая гипотеза, а именно - применение подвижных игр на занятиях физкультуры позволяют качественно повышать уровень физических способностей детей 6-7 лет.

Дошкольный возраст является возрастом наиболее качественных изменений всего организма в целом, а также его совершенствование.

На основе изученной литературы и экспериментальной работы, необходимо отметить, что подвижные игры способствуют формированию физических навыков у слабослышащих детей дошкольного возраста. По итогам проведенной экспериментальной работы мы сделали следующие выводы:

1. На основании анализа литературных источников по теме исследования мы определили необходимые методы и средства для развития физических качеств у слабослышащих дошкольников 6-7 лет

2. Разработали комплекс подвижных игр на развитие координации для слабослышащих дошкольников 6-7 лет.

3. Эффективность разработанной методики обеспечивает более благоприятные условия развития двигательных качеств у слабослышащих детей 6-7 лет.

Изучив методы развития физических качеств у слабослышащих детей до 7 лет, изучив методическую и теоретическую литературу по заданной теме, можно сделать вывод, что для развития физических качеств у данной группы детей используют разнообразные методы, строго регламентированные, игровые, стандартные, соревновательные, вариативные, переменные упражнения.

Теоретический анализ психолого-педагогических и методических источников по развитию физических показателей детей дошкольного возраста позволил сформулировать следующие выводы:

- развитие физических качеств - это целенаправленное воздействие на развитие физических показателей человека посредством нормированных функциональных нагрузок;

- актуальность проблемы развития физических качеств детей дошкольного возраста обусловлена потребностью общества в воспитании здорового поколения. Решение этой проблемы возможно при использовании как традиционных, так и инновационных технологий физического воспитания детей в образовательной практике ДОО;

- в процессе теоретического анализа были выделены и охарактеризованы главные физические показатели: выносливость, быстрота, гибкость, сила, ловкость, развитие которых представляет собой единство наследственного и педагогически направляемого изменения функциональных возможностей органов и структур организма;

- рассмотрены психолого-педагогические аспекты развития физических качеств детей дошкольного возраста,

- раскрыты сущностно-содержательные характеристики понятия «методическое сопровождение» образовательного процесса в ДОО,

- проведен анализ методического сопровождения развития физических качеств у старших дошкольников на современном этапе,

- рассмотрены эффективности организации методического сопровождения развития физических качеств у детей старшего дошкольного возраста будут способствовать педагогические условия:

- формирование мотивации педагогов ДОО к включению в процесс физического воспитания дошкольников инновационных технологий и форм организации проведения занятий (круговая тренировка, фитбол – гимнастика);

- организация развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей дошкольников к двигательной активности;

– организация педагогического сопровождения семьи с целью повышения педагогических компетенций родителей в области физического воспитания детей;

– основным критерием эффективности методического сопровождения следует рассматривать положительную динамику в уровне сформированности у детей физических качеств (быстроты, силы, ловкости, гибкости).

В ходе теоретического анализа выявлены и обоснованы педагогические условия, способствующие эффективности методического сопровождения развития физических качеств у дошкольников.

В ходе исследования физических способностей, была разработана методика применения подвижных игр на развитие координации слабослышащих детей дошкольного возраста. В эксперименте были взяты для сравнения две группы экспериментальная и контрольная. В первой применялась методика развития физических способностей, по средствам подвижных игр. Контрольная занималась по общеразвивающей программе детского сада без изменений. Для определения эффективности данной методики были проведены тесты. Результаты экспериментальной группы оказались выше контрольной, во всех показателях, что позволяет сделать вывод: разработанная методика применения подвижных игр, как средства развития физических способностей – эффективна

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анохин П.К. Очерки по физиологии функциональных систем. - М Медицина, 1975. - С.121
2. Абрамишвили, Г.А. Современные технологии дифференцированного физического воспитания учащихся младшего школьного возраста / Г.А. Абрамишвили, В.Ю. Карпов, К.К. Скоросов, М.В. Еремин // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. 2015. № 6. - С. 24-27.
3. Бернштейн Н.А. Очерки по физиологии движений и физиологии активности. М., Медицина, 1966. - С.349.
4. Богомильский М.Р., Чистякова В.Р. Детская оториноларингология; [не указано] - Москва, 2014. - С.576.
5. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. - М., 1963. - С. 112
6. Выготский, Л. С. Педагогическая психология / Л. С.Выготский. – М.: Педагогика-пресс, 1999.- С. 533.
7. Голозубец, Т.С. Методика адаптивного физического воспитания глухих детей младшего школьного возраста с использованием креативных средств физического воспитания / Т.С. Голозубец // Автореф. дис. ... канд. пед. наук. Хабаровск, 2005. – 24 с.
8. Гальперин П. Я., Запорожец А. В., Карпова С. Н. Актуальные проблемы возрастной психологии. – М., 1978. – С. 120.
9. Горская, И. Ю. Базовые координационные способности школьников с различным уровнем здоровья: Монография / И. Ю. Горская, Л. А. Суянгулова. — Омск: СибГАФК, 2000. - С.210.
10. Дмитриев А. А. Об индивидуальном подходе к учащимся вспомогательной школы в процессе физического воспитания. //Дефектология, 1986, № 2. -С.35-41.
11. Крестовников А.Н. Очерки по физиологии физических упражнений. – М.: Физкультура и спорт. – 1951. - С. 442

12. Костанян А. О. Влияние спортивных занятий на двигательную реакцию глухих школьников // Теория и практика физической культуры. 1962. - С 636.

13. Карпов В.Ю. Инновационные подходы к преподаванию учебной дисциплины «Теория и методика физической культуры» / В.Ю. Карпов // Социальная политика и социология. Междисциплинарный научно-практический журнал. – 2013. – № 4 (96) –Том 1. – С. 49–58.

14. Кузьмичева, Е.П. Развитие речевого слуха у глухих / Е.П. Кузьмичева, Т.А. Власова. – Москва : Педагогика, 1983. - С. 160.

15. Коржова А.А. Физическое воспитание детей с нарушениями слух // Дошкольное воспитание аномальных детей / Под ред. Л.П. Носковой. М., 1993. - 182 с.

16. Княжева М.В., Мелентьева Н.Н. Особенности развития физических способностей у дошкольников с нарушением слуха // Научное сообщество студентов XXI столетия. ГУМАНИТАРНЫЕ НАУКИ: сб. ст. по мат. XXVI междунар. студ. науч.-практ. конф. № 11(25).

17. Лях, В. И. Физическая культура. 1–4 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. М., 2013.- С. 63

18. Лечебная физическая культура: Справочник / В. А. Епифанов, В. Н. Мошков, Р. И. Антуфьева/Под ред. В. А. Епифанова - М,- 2011. - С 113.

19. Назарова А.Г Игровой стретчинг: Методика работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста/ А. Г. Назарова. Спб, 1993 – 65 с.

20. Носкова Л.П. Воспитание и обучение глухих детей дошкольного возраста: программы для специальных дошкольных учреждений/ Л.П Носкова, Л.А., Головчиц Н.Д. Шматко и др. Просвещение, 1991. - 156 с.

21. Нейман Л. В., Богомильский М. Р. Анатомия, физиология и патология органов слуха и речи. - М., 2001. - С. 232

22. Преображенский, Б. С. Болезни уха, носа и горла / Б.С. Преображенский, Я.С. Темкин, А.Г. Лихачев. - М.: Медицина, 1990. С.500
23. Потапова А. З. Игра как средство расширения двигательного опыта и укрепления здоровья детей с нарушениями слуха // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 25. – С. 235–240. – URL: <http://e-koncept.ru/2017/770566.htm>.
24. Речицкая, Е. Г. Готовность слабослышащих детей дошкольного возраста к обучению в школе / Е.Г. Речицкая, Е.В. Пархалина. - М.: Владос, 2010. - С. 231
25. Сорокина Т. М. О некоторых индивидуально–возрастных особенностях общения детей раннего возраста // Вопросы обучения и воспитания. – Горький, 1978. – С. 142–154.
26. Современные концепции воспитания школьников: социокультурные основания, содержание, технологии [Текст]: Учебное пособие / В.Н. Кормакова, И.Ф. Исаев, О.Е. Кучерова, И.П. Ильинская, С.И. Тарасова, Л.Д. Рагозина. – Белгород: Изд-во БелГУ, 2009. С. 88 .
27. Усова Н.И. Развитие двигательной деятельности детей раннего возраста // Дошкольная педагогика и методики дошкольного образования : учеб.-метод. пособие / сост. В.А Зебзеева, Н.В. Михайлова, Н.И.Усова ; Оренбург. гос. пед. ун-т. - Оренбург : изд-во ОГПУ, 2014. - С. 55-63
28. Фарфель, В.В. Управление движениями в спорте / В.В. Фарфель.- М.: Физкультура и спорт, 1975 С., 110.
29. Фарфель, В.С. Физиология спорта / В.С. Фарфель. - М.: Физкультура и Спорт, 2000. – С.215
30. Хода
Л.Д. Основные составляющие методологии социальной интеграции незлышащих людей в адаптивной физической культуре /Л.Д. Хода// Научно – практический журнал «Ученые записки». — 2008. — № 3 (37) - С. 98-101.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение А

Сценарий дня здоровья для глухих детей и слабослышащих
«Марафон здоровья»

Цель: Формирование навыков ЗОЖ

Задачи

Образовательные: формировать знания о полезном питании, устойчивых навыков здорового образа жизни у детей дошкольного возраста через здоровьесберегающие технологии;

Развивающие: развивать физические качества и обеспечение оптимального уровня физической подготовленности в соответствии с возможностями и состоянием здоровья ребёнка;

Воспитательные: воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками;

Коррекционные: развивать слухозрительное восприятие;

Герои: заяц, медведь, педагог - сурдопереводчик;

Программа дня здоровья

8.00-8.10 - зарядка «Флешмоб» (ответственная)

8.10-8.30 - завтрак «Каша – здоровье наше!» (привлечение мед. сестры)

8.30-10.05 - НОД (использование массажных шариков Су-Джок терапии в динамической паузе, пальчиковая гимнастика, дыхательная гимнастика)

10.00-10.20 - полдник «Фруктовый микс» (подаем детям морс, в красиво оформленных бокалах с трубочками украшенных фруктами, фруктовый шашлык) (ответственная....)

11.00-12.00 - игры и эстафеты в спортивном зале (ответственная....)

15.20 – гимнастика в кровати (ответственная....)

17.00 - общая подвижная игра «У медведя во бору» (с ряженым). (Ответственная)

19.30 - подведение итогов дня: рефлексия, нарисуй, что тебе понравилось сегодня, оформление стенгазеты, просмотр фотографий (ответственная....)

Ход:

Утром к детям в группу запрыгивает заяц.

Заяц: - Привет ребята! (дети приветствуют зайца).

-Я сегодня пришел к вам в гости и хочу с вами поиграть, показать и рассказать, что нужно сделать, чтобы быть сильным, здоровым, красивым.

– А вы хотите узнать?

Тогда я предлагаю сделать со мной утреннюю зарядку. Вы согласны? (Появляется мишка, сонный, ленивый).

Мишка: Привет заяц! Здравствуйте ребята. - А вы что, тут делаете?

Заяц: Зарядку, чтобы быть здоровыми, вставай с нами.

Мишка: Ой, это так скучно, тяжело. И вообще мне спать хочется.

Заяц: Ребята, давайте покажем, как это весело и легко.

Зарядка «Флешмоб» (Во время зарядки дети и заяц приглашают жестом медведя. Мишка со всеми начинает двигаться, и настроение его меняется, начинает улыбаться).

Заяц: Ребята, у вас хорошее настроение? (ответы детей) А у тебя мишка?

- Зарядка поднимает настроение, дает здоровье, силу.

(Воспитатель зовет детей и гостей мыть руки и приглашает на завтрак. Мишка вытирает лапы об себя и показывает воспитателю, что они у него чистые. Дети учат Мишку, как правильно мыть руки.

Мишка на завтраке достает чипсы и начинает кушать, а заяц достает морковку. Мед. сестра объясняет медведю и детям, что чипсы это вредная еда. А в морковке и в каше много витаминов, которые дают рост, силу и здоровье).

Мишка: Хорошо я больше не буду кушать чипсы.

- Ребята, каша вкусная? (ответы детей) Тогда вы кушайте, а я буду смотреть, кто съест всю кашу и попросит добавку.

(Хвалит детей, за то, что съели всю кашу, угощает их витаминами).

2 –ой завтрак «Фруктовый микс»

(Дети вместе с зайцем пришли в гости к Медведю. Медведю понравилось делать зарядку, узнал о пользе завтрака и Медведь угощает детей малиновым морсом в красиво оформленных бокалах и фруктовым шашлыком. Медведь рассказывает о пользе ягод и фруктов).

Мишка: Ребята, очень много витаминов находится в ягоде и фруктах, чтобы не болеть, кушайте и вы будете здоровы!

11.00- 12.00 Игры и эстафеты в спортивном зале

Дети заходят с героями Мишкой и Зайкой в зал по «тропинке» (ребристой доска, наклонная доска, массажные коврики, хождение по канату) (Профилактика плоскостопия)

Выстраиваются две команды (команда Зайца и команда Медведя проводятся эстафеты и игры)

1-я эстафета «Прыжки из обруча в обруч на двух ногах».

У каждой команды имеется по четыре сцепленных обруча. Нужно как можно скорее осуществить три прыжка любым способом из обруча в обруч, при данном задании не зацепить обручи. Из последнего обруча возможно выбежать. Данной эстафетой у воспитанников детского сада оценивается аккуратность и скорость.

2-я эстафета «Прокати мяч».

Мяч необходимо двумя руками, катить способом «совочком» до ориентира, впоследствии чего схватить его в руки и бежать обратно к собственной команде. У старта передают эстафету другому члену команды.

4-я эстафета «Переправа».

У каждого команды в руках по 1 мячу. Первый бежит через «переправу» и переносит мяч, оставляет в корзине, возвращается в конец строя, следующий участник команды, бежит через «переправу» и

забирает мяч, передавая его следующему участнику. И так, пока вся команда не пройдет испытание.

5-я эстафета «Змейка между предметами «Донеси – не дай упасть».

Воспитанники детского сада по очереди с мешочком на голове идут между конусами змейкой. (Задевать препятствие нельзя) У линии старта передают эстафету следующему ребенку.

Дети каждой команды поочередно на голове несут сверток с песком, обходя препятствия (необходимо пройти змейкой между кубиками, при этом их не зацепить, до поворотной отметки и вернуться назад). У старта передают эстафету следующему передачей свертка. (Профилактика сколиоза)

6-я эстафета «Очень меткий».

У воспитанников детского сада в удобной руке пластмассовый шар. Воспитанникам детского сада надо достигнуть поставленной цели, а именно попасть в цель. Оценивается общее количество попаданий в каждой команде.

Игра «Бездомный заяц».

Из числа игроков выбирается «бездомный заяц». Другие игроки – зайцы, у которых есть домик, заходят в обручи. По сигналу, все зайцы бегают. По следующему сигналу, зайцы забегают в домик, заяц, оставшийся без домика, становится бездомным.

Игра «Аист».

Педагог дает указание детям согнуться в пояснице, руки вытянуть вверх. (аист ищет лягушку). Затем ребята должны зафиксироваться в этом положении на некоторое время. После чего происходит подъем одной ноги вверх. Задание нужно делать медленно.. (Профилактика сколиоза)

17.00 - Подвижная игра «У медведя во бору»

(Мишка предлагает детям поиграть с ним).

Цель: Обучить детей по очереди выполнять разнообразные функции (убегать и ловить).

Описание игры: Обозначается берлога медведя – на одной стороне зала, поляна, где прогуливаются дети. Дети уходят гулять в лес, проговаривая слова.

«У медведя во бору,
Грибы, ягоды беру,
А медведь не спит
И на нас рычит».

По сигналу «рычит» дети убегают, а медведь пытается догнать детей за плечо.

19.30 - подведение итогов дня

Заяц: Ребята, вам понравился сегодня проведенный день? (ответы детей)

- А, что понравилось больше всего?

Мишка: Я очень рад, что провел с вами день. Я буду каждый день делать зарядку, следить за осанкой, мыть руки перед едой и кушать только полезные продукты.

-А вы ребята? (ответы детей)

(Дети вместе с героями просматривают фотографии, делают стенгазету, рисуют рисунки).