

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает актуальную проблему влияния стиля семейного воспитания на психоэмоциональное состояние ребенка среднего дошкольного возраста.

Выбор темы обусловлен проблемой психоэмоционального состояния детей, на которое влияет стиль семейного воспитания, который от степени деструктивности порождает негативные эмоциональные состояния.

Целью работы является изучение психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.

Бакалаврская работа основана на гипотезе, согласно которой на особенности психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста влияют актуальные стили семейного воспитания, которые в зависимости от степени деструктивности порождают негативные эмоциональные состояния, такие как тревожность и страхи детей.

В ходе работы решаются задания: провести анализ научной литературы по проблеме исследования; подобрать методики для эмпирического изучения психоэмоционального состояния детей в соотношении со стилем семейного воспитания; эмпирически изучить и получить достоверную информацию о стилях семейного воспитания и их влияния на психоэмоциональное состояние ребенка среднего дошкольного возраста; провести количественный и качественный анализ эмпирических данных; сформулировать выводы.

Бакалаврская работа имеет теоретическую и практическую значимость; состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка используемой литературы (57 наименований). Текст проиллюстрирован 7 таблицами и 5 рисунками. Объем работы – 59 страниц.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1. Теоретический анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.....	8
1.1 Возрастные особенности эмоциональной сферы и психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста.....	8
1.2 Условия и факторы, влияющие на психоэмоциональное состояние детей среднего дошкольного возраста.....	12
1.3 Характеристика стилей семейного воспитания, как условия формирования личности ребенка, и их влияние на личностные особенности ребенка.....	15
1.4 Деструктивные стили семейного воспитания и их влияние на психоэмоциональное состояние ребенка	21
Выводы по первой главе.....	28
Глава 2. Анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.....	30
2.1 Описание выборки испытуемых и методов исследования.....	30
2.2 Выявление стиля семейного воспитания.....	32
2.3 Эмпирическое изучение психоэмоционального состояния ребенка.....	44
2.4 Сравнительный анализ психоэмоционального состояния детей и стилей семейного воспитания.....	50
Выводы по второй главе.....	52
Заключение.....	54
Список используемой литературы.....	56

Введение

Детство является самым беззаботным и прекрасным временем, когда ребенок только начинает познавать окружающий мир и делать первые шаги на своем жизненном пути. В детстве в ребенке закладываются азы его будущей уже сформированной личности. Основное формирование же данной личности происходит в семье. Именно семья, как никто другой, влияет не только на формирование и развитие личности ребенка, но и на его психоэмоциональное состояние, что тоже немало важно для психического здоровья ребенка.

В каждой семье изначально складывается определенная система воспитания детей, которой родители придерживаются на протяжении всего детства, а может даже и взрослости, своего ребенка. Большую роль для ребенка в период его взросления играет выбранный стиль взаимоотношений родителей и ребенка. Он существенно влияет на формирование личности ребенка.

Все то, что вкладывается родителями в ребенка с самого рождения, копится в нем и сохраняется на протяжении многих лет, откуда потом переходят в черты характера и качества личности. Но если родители ведут себя деструктивно по отношению к ребенку, то между ними возникает отчуждение, неуважение друг к другу, что, в свою очередь, может привести к эмоциональному дискомфорту, появлению тревожности.

Когда с раннего детства идет большое количество неразрешимых страхов, тогда начинает возникать и проявляться тревожность, при которой преобладает чувство беспокойства и боязнь сделать что-либо не так. Если со стороны родителей идет постоянное недовольство своим ребенком, то тревожность, практически всегда, приобретает устойчивый характер. Последствия тревожности носят неблагоприятный характер для личности ребенка и его психоэмоционального состояния, что выражается в разной степени агрессивности, психическом напряжении, замкнутости,

неуверенности в себе, малообщительности. Чтобы избежать возникновения нежелательных эмоциональных состояний, таких как тревожность, агрессивность, психическая напряженность, необходимо создать положительный и благоприятный психологический климат в семье.

Проблемами психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста занимались такие авторы, как Л. С. Выготский, К. Изард – они выделили ряд особенностей эмоционального развития детей среднего дошкольного возраста [25, 13].

Также проблемой эмоциональной сферы дошкольников занимались Т. А. Данилина, Л. И. Божович, М. Е. Ермолаева [18, 7, 22].

Проблема семейной ситуации и ее влияния на психоэмоциональное состояние ребенка изучалась такими авторами, как А. А. Вегнер, А. Адлер, Т. Кравченко, Г. Мертон, Д. Олсон, К. Роджерс, Б. Скиннер, А. И. Баркан и другими [2].

В связи с вышесказанным, считаем изучение нашей проблемы **актуальным**.

Цель исследования: изучение психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.

Объект исследования: психоэмоциональное состояние детей среднего возраста.

Предмет исследования: психоэмоциональное состояние детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.

Гипотеза исследования: Мы предполагаем, что в особенностях психоэмоциональных состояний детей среднего дошкольного возраста большую роль играют актуальные стили семейного воспитания, которые в зависимости от степени деструктивности порождают негативные эмоциональные состояния, такие как тревожность и страхи детей.

Задачи исследования:

1. Теоретическое изучение психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.
2. Подбор методик для эмпирического изучения психоэмоционального состояния детей в соотношении со стилем семейного воспитания.
3. Эмпирическое изучение и получение достоверной информации о стилях семейного воспитания и их влияния на психоэмоциональное состояние ребенка среднего дошкольного возраста.
4. Анализ результатов и формулировка выводов.

Методы исследования:

1. Теоретический анализ проблемы психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.
2. Количественный и качественный анализ обработки данных.
3. Психодиагностические методики:
тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин);
«Рисунок семьи»;
графическая методика «Кактус»;
методика «Страхи в домиках» (А.И. Захаров, М. А. Панфилова).

Исследование проводилось на базе МБОУ ДО ГЦИР города Тольятти. В исследование принимало участие 10 семей: 9 полных и 1 неполная (без отца). Всего исследуемых родителей – 19 человек: 10 мам, 9 пап в возрасте от 24 до 36 лет. Всего исследуемых детей – 10 человек: 6 девочек, 4 мальчика в возрасте от 4 до 5 лет.

Практическая значимость исследования. Данные, полученные в ходе исследования, могут быть использованы психологами ДОУ в работе с родителями по формированию у них осознанного поведения при реализации родительских функций, а также конструктивных стилей семейного воспитания и мотивации на коррекцию деструктивных детско-родительских отношений.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, выводов, заключения, списка используемой литературы.

Глава 1. Теоретический анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания

1.1 Возрастные особенности эмоциональной сферы и психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания

В среднем дошкольном возрасте эмоциональную сферу ребенка можно охарактеризовать следующими показателями: спокойный эмоциональный фон восприятия; проявление эмоций по цепочке «желание-представление-действие-эмоция»; более управляемые эмоциональные процессы; развитие эмоционального предвосхищения; появление аффективных реакций; появление новых мотивов для деятельности; способность оценивать свое поведение.

Ребенок в среднем дошкольном возрасте обладает разнообразным спектром эмоций. Чувства и переживания ребенка в основном зависят от атмосферы в семье, семейном кругу. Также появлению новых эмоций способствуют новые приобретенные умения и новые интересы ребенка.

К среднему дошкольному возрасту постепенно добавляются и усложняются эмоции и чувства. К уже имеющимся чувствам радости и страха добавляется полное разнообразие чувств, таких как чувство грусти, жалости, нежности, удовольствия, удивления, застенчивости, бодрости, гнева и многие другие. Ребенок в этом возрасте выражает свои чувства уже с использованием мимики и разной интонацией.

Для средних дошкольников характерно уже более адекватное выражение своих эмоций, начинают угасать аффективные вспышки и конфликты по незначительным поводам. У детей развивается способность управлять своими эмоциями, что в дальнейшем, при благоприятном протекании, приведет к стабильному эмоциональному фону, что является

одой из сторон психосоциального развития ребенка, как личности. Эмоциональные процессы становятся более уравновешенными, но при этом интенсивность и насыщенность эмоциональной жизни ребенка не снижается.

В среднем дошкольном возрасте перестраиваются побуждения ребенка, за счёт соединения его желаний и представлений. Те эмоции, которые связываются с представлением, предвосхищают результаты действий ребенка. Механизм эмоционального предвосхищения был подробно рассмотрен и описан А. Данилиной [18]. Суть этого механизма заключается в проявлении эмоционального образа, еще до начала какого-либо действия ребенка, который отражает результат и оценку со стороны взрослых. При эмоциональном предвосхищении ребенок четко понимает последствия своего поведения, то есть, хороший поступок будет совершен или плохой. Если предвосхищение полезного результата действий было вызвано высокой оценкой со стороны близких взрослых и связано с положительными эмоциями, то в дальнейшем это будет стимулировать похожее поведение у ребенка. Поэтому более эффективными оказываются желания, связанные с эмоциональным воображением детей, а не с сознательным. Данный механизм лежит в основе эмоциональной регуляции ребенка.

В. М. Минаева говорит о том, что в период среднего дошкольного возраста меняется структура эмоциональных процессов. К уже присутствующим вегетативным и моторным компонентам добавляются еще и сложные формы восприятия, образное мышление, воображение. Ребенок теперь может выражать свои эмоции и чувства не только по действию в данный момент, но и по поводу предстоящих действий. Причем переживания становятся намного глубже [34].

Главным компонентом развития ребенка среднего дошкольного возраста является способность к сочувствию и пониманию переживаний и эмоций других людей, то есть эмпатия. Ребенок с развитой эмпатией всегда придет на помощь к тому или иному человеку. Наличие эмпатии у ребенка

может стать залогом успешного обучения, наиболее легкой социализации, беспроблемного общения.

В среднем дошкольном возрасте проявляется активное стремление детей к общению не только с близкими взрослыми, но и со сверстниками. Дети более длительно и активно общаются по поводу игрушек, игр, совместной деятельности. Л. И. Божович говорит о том, что дети среднего дошкольного возраста стремятся к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми [7]. Дети начинают задавать воспитателям и родителям больше вопросов, типа «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Для чего?». Идет большое развитие мышления ребенка, пробуждается огромный интерес к окружающему миру. Активность поведения в какой-либо деятельности ребенка зависит от поведения взрослого. А. Хрипкова говорила, что для того, чтобы у ребенка сохранилось хорошее эмоциональное состояние, родителям необходимо радоваться вместе с ребенком успехам и вместе переживать неудачи. При такой поддержке ребенку легче бороться с неудачами. При доброжелательном и общительном отношении взрослого к ребенку, у второго развиваются положительные социальные качества. А вот невнимательное и попустительское отношение взрослого к ребенку может значительно снизить его социальную активность. При таких условиях ребенок может замкнуться в себе, стать скованным, неуверенным в себе. В идеале должна сформироваться своеобразная техника общения, где основными эмоциями будут положительные, а отрицательные эмоции будут порицанием за серьезный плохой поступок ребенка.

Ребенок среднего дошкольного возраста отличается высокой активностью, что развивает самостоятельность во всех сферах жизни. Если потребность в движении и активности остается неудовлетворенной, то дети быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. В этом возрасте взрослым нужно обеспечить детей разнообразными подвижными играми, заданиями, танцевальными упражнениями, различными играми.

Интерес к игре в этом возрасте возрастает также стремительно, где ребенок знакомится с элементарными действиями и понятиями взрослой жизни.

М. В. Ермолаева говорит о том, что ведущей формой деятельности этого возраста является сюжетно-ролевая игра, и именно она является предпосылкой изменений в психике ребенка, так как основным ее содержанием является моделирование – творческое воспроизведение взаимоотношений детей [22].

Еще одной особенностью средних дошкольников является довольно высокая возбудимость, при которой ярко окрашенная эмоциональная деятельность может служить психологической разгрузкой для ребенка. Переключая внимание перевозбужденного ребенка на более спокойное занятие, происходит восстановление сил ребенка и его успокоение.

При развитии эмоциональной сферы формируется план представлений. Представления образов носят эмоциональный характер, при которых деятельность ребенка также приобретает эмоционально-насыщенный характер. Чтобы деятельность дошкольника быстро не разрушалась, она должна иметь эмоциональную окраску, вызывающий интерес у ребенка, так как, в силу своего возраста ребенок занимается только тем, что ему интересно.

На основе исследования Л. С. Выготского и К. Изарда выделяют ряд особенностей эмоционального развития среднего дошкольного возраста [25, 13].

1. Слабое вызревание позитивных базально-социальных эмоций. Отягощающими факторами которой являются: отсутствие доброго, ласкового участия в ранней адаптации ребенка к окружающей среде членов своей семьи; недостаточное словесное и предметное сопровождение матерью периода адаптации до 3-6 месяцев; искусственное вскармливание ребенка; неоправданное невнимание матери к плачу и крику ребенка, как эмоциональному сигналу с его стороны.

2. Превышение скорости аффективного реагирования над действием, речью, мыслью, что обусловлено: невнимательным отношением матери к активному бодрствованию ребенка с 3-х месячного возраста; ранней «самостоятельной деятельностью»; недостаточно развитой предметно-игровой, сенсомоторной деятельностью; втягиванием ребенка в круг психогенного поля семьи, других окружающих взрослых.

3. Поздняя дифференциация мыслеобразующих процессов, восприятия, воображения, что детерминировано: многоплановой, объемной, недетской информационной сферой; искусственного подавления интереса через недостаток материальной наглядности и практической деятельности; отсутствием у ребенка возможности самостоятельной адаптации исследования пространства и окружающей среды; скудностью совместной с матерью сюжетно-отобразительной деятельности.

4. Невозможность ребенка среднего дошкольного возраста оценить эффективность своего реагирования. Смешанная оценка – позитивно-негативная. Отягощением этой особенности являются: отсутствующее содержание творческих игр; отсутствие театрализованной самостоятельной деятельности; отсутствие системного подхода к игровой деятельности в целом.

1.2 Условия и факторы, влияющие на психоэмоциональное состояние детей среднего дошкольного возраста

В среднем дошкольном возрасте эмоциональная сфера является ведущей в психическом развитии ребенка и является основой для осознания ребенком самого себя. Исследования ученых показывают, что дети, которые росли в условиях эмоциональной неудовлетворенности, в большинстве случаев обладают повышенной тревожностью, сверхбдительностью, состоянием постоянного напряжения, незащищенности. Из-за

эмоциональных проблем появляются проблемы в учении и различные формы социально-психологической дезадаптации.

Важным фактором в формировании психоэмоциональной структуры личности ребенка является осознанное желание родителей иметь ребенка. «Нежеланные» дети, в появлении которых родители долго сомневались, своим поведением как бы мстят за их нежелание, нелюбовь. Такие дети негативно относятся к окружающим, делают многое «назло», они не любят себя, и часто утверждают, что мир враждебен. В качестве психологической защиты они выбирают отрицательные эмоциональные и поведенческие реакции, такие как агрессивность, замкнутость, робость, необщительность, или же наоборот вызывающее поведение, такое как капризность, демонстративность, неуправляемость.

Другим немаловажным фактором является появление ребенка на свет. Протекание родов, первая встреча ребенка с матерью объясняет многие сложности в эмоциональном развитии детей.

Немаловажным фактором является также адаптация ребенка в детском саду. Для успешной адаптации ребенка в детском саду необходимо формировать у ребенка положительные установки на пребывание ребенка в саду без родителей. Родительские установки играют огромную роль в эмоционально-личностном развитии ребенка. Практически все установки, получаемые родителями, определяют поведение ребенка в дальнейшем, причем одинаковое во всех ситуациях. Отсюда и формируются стереотипы.

Психоэмоциональное состояние ребенка зависит не только от того, как ребенка оценивают взрослые, но и от мнения сверстников. Наиболее острые и устойчивые отрицательные эмоции ребенок получает при негативном отношении его окружающих людей, особенно сверстников, а так же воспитателей. То, какое положение в группе занимает ребенок, какие взаимоотношения у него с воспитателями и сверстниками, влияет на эмоциональное и психическое состояние ребенка.

Так как ребенок среднего дошкольного возраста большую часть своего времени проводит в детском саду, то важнейшая роль, помимо родителей, отводится воспитателю. Воспитатель должен сделать все, чтобы каждый из детей, находясь в детском саду, испытывал психологический и эмоциональный комфорт.

Причиной серьезных эмоционально-личностных проблем в будущем являются нарушения в общении, конфликтность и обособленность.

Страх также является фактором психоэмоционального состояния ребенка. Обычно страхами обладают те дети, родители которых сами обладают большим количеством страхов и не уверены в жизни. Лучший способ избавиться от страхов – это при любой возможности давать ребенку действовать самому. Ребенок должен понимать, что в некоторых ситуациях он может сам справиться со своими страхами, несмотря на то, что родители всегда будут о нем заботиться и защищать. Постепенное накопление знаний и опыта в борьбе со страхами помогут ребенку стать более уверенным в себе.

Также в психологической литературе изучены и проанализированы факторы, которые оказывают влияние на психологическое и эмоциональное состояние ребенка. Эти факторы носят:

1. Социально-культурный характер. Ускорение темпа современной жизни, нехватка времени, недостаток условий для расслабления и эмоциональной разгрузки. В результате этого родители сильно загружены, невротизированны, появляется множество проблем и внутриличностных конфликтов. Это все негативно влияет на психоэмоциональное состояние детей.

2. Социально-экономический характер факторов также влияет на эмоциональную сферу и психологическое состояние детей. Среди таких факторов А. И. Захаров выделяет: неудовлетворение жилищно-бытовыми условиями, занятость родителей, ранний выход матери на работу и определение ребенка в ясли, что является психотравмирующим событием, так как ребенок не готов еще разлучаться с матерью [24].

Специалисты считают, что субъективное состояние ребенка имеет прочную связь с окружающей его обстановкой (В. И. Гарбузов, В. А. Гурьева, А. И. Захаров и другие) [15]. На основе исследований она пришли к выводу, что нарушение психического и эмоционального состояния больше всего отмечаются у детей, живущих в условиях дисгармоничных отношений со взрослыми. Преобладающая часть этих нарушений имеет две отличительные черты: а) они представляют собой лишь количественные отклонения от нормального процесса психоэмоционального развития; б) многие проявления можно рассматривать как реакцию на психотравмирующую ситуацию.

3. Социально-психический характер: дисгармония семейных отношений и воспитания, нарушение в сфере детско-родительских отношений. Дети среднего дошкольного возраста еще очень эмоционально привязаны к родителям, так как ощущают потребность в любви, признании, уважении. Ребенок этого возраста еще ориентироваться в тонкостях взаимоотношений, не способен понимать причины конфликтов между родителями. Поэтому ссоры между родителями воспринимаются ребенком как какое-либо тревожное событие, и ребенок склонен чувствовать себя виноватым в случившемся, так как не понимает истинных причин, что вызывает у детей постоянное чувство беспокойства, неуверенности в себе, эмоционального напряжения. Это является источником психологического и психоэмоционального нездоровья.

Психологи считают, что психоэмоциональное состояние ребенка связано со стилем родительского воспитания и характером детско-родительских отношений. Эту связь более подробно мы рассмотрим в следующей главе.

1.3 Характеристика стилей семейного воспитания, как условия формирования личности ребенка, и их влияние на личностные особенности ребенка

В каждой семье ребенка воспитывают уникальным образом, присущим только этой семье. Стиль воспитания складывается из большого количества факторов: образ жизни семьи, уровень культуры, образование семьи, уровень воспитания самих родителей, представления о воспитании и многое другое.

А. Л. Вегнер определяет стиль воспитания, как стиль взаимоотношений родителей с ребенком в семье, который характеризуется степенью контроля, заботы и опеки, теснотой эмоциональных контактов между родителями и ребенком (эмоционально теплый – эмоционально холодный), характером руководства поведением ребенка со стороны взрослых (демократический – авторитарный), количеством запретов (ограничительный – попустительский) и т.п. [10].

Психологическая атмосфера и психологический климат отражают ценности, которые присущи семье. Они находят отражение в формах и методах родительского воспитания. Стойкое эмоциональное настроение возникает в совокупности с настроениями всех членов семьи, а также душевных переживаний, отношений друг к другу и другим, отношений к труду, к окружающей среде, к происходящим вокруг событиям. Психологический климат, характер выполняемых близкими взрослыми формальных и неформальных ролей определяются субъективными взглядами родителей, их убеждениями относительно методов и целей семейного воспитания.

Развитие ребенка как личности, а именно развитие ценностей, установок, психоэмоциональной сферы, осознание сущности семейных и социальных ролей, зависит в основном от детско-родительских отношений.

При обобщении и анализе научных исследований отечественных и зарубежных авторов (А. Адлер, Т. Кравченко, Г. Мертон, Д. Олсон, К. Роджерс, С. Розум, Б. Скиннер, В. Солодников и др.) выделяются наиболее распространенные стили детско-родительских отношений. К ним относятся: демократический, «эмоциональная дистанция», авторитарный, детскоцентричный, хаотический. Каждому из перечисленных стилей

характерны свойства, отражающиеся на психоэмоциональном состоянии ребенка и на его развитии в целом [2].

1. Демократический стиль. Основной признак данного стиля заключается в стремлении достичь эмоциональной близости с ребенком и стремлении помочь индивидуальному развитию ребенка. При данном стиле высокая требовательность и контроль совмещаются с принятием ребенка.

Т. Кравченко, опираясь на свои исследования, говорил, что: «Демократический стиль детско-родительских отношений проходит по следующим основным направлениям:

- информационное. Ребенок активно воспринимает информацию, поступающую от родителей, фиксирует, переделывает, интерпретирует, опираясь на свой, уже имеющийся, личный опыт. В то же время, восприятию ребенка свойственна субъективность, некая неординарность из-за недостатка личностного опыта и нестереотипного мышления. В связи с этим ребенок может оригинально интерпретировать полученную информацию.

- эмоциональное. Первый положительный и отрицательный опыт ребенок получает в отношениях с родителями. Там же он познает значение понятий добра и зла, любви, нежности, радости, грусти, ненависти, чуткости и других. Ребенок воспринимает и чувствует разнообразное эмоциональное влияние родителей и сам влияет на их эмоциональную сферу. Благодаря этому обеспечивается личностное восприятие ребенком внешней информации, формирование определенного отношения к ней. Это положительно влияет на его дальнейшую социализацию в обществе.

- деятельное. Под воздействием установок, убеждений, поведения родителей, у ребенка формируются жизненные цели, стремления, интересы, ценности. Адаптивное восприятие социальной действительности формируется за счет активной жизненной позиции родителей, возможности проявления инициативы, самостоятельности, привлечения в совместную деятельность родителями, субъект-субъектные отношения с ребенком». По данным Д. Кенделла и Г. Лессера, дети, воспитывающиеся в

«демократических» семьях, характеризуются высокой успеваемостью. У них в большей степени развита доброта, трудолюбие, умение постоять за себя, самостоятельность, ответственность, самокритичность [28].

К. Роджерс говорил, что: «Главным признаком эффективных детско-родительских отношений является проявление настоящих искренних чувств (как положительных, так и отрицательных) всеми членами семьи». [45]. А так же безусловное принятие своих чувств и чувств других, преданность своему Я. Для демократического взаимодействия с детьми родители должны обладать такими навыками, как: умение слушать ребенка; умение выражать свое мнение и чувства так, чтобы ребенку было понятно; умение решать проблемы так, чтобы результаты удовлетворяли всех.

2. «Эмоциональная дистанция». При эмоциональной дистанции родители сосредотачивают свое внимание только на своих интересах и приоритетах. Контакты с ребенком носят деловой ситуативный характер. Родители при таком стиле воспитания слабо контролируют своего ребенка, либо не контролируют вовсе. Воспитываясь в такой атмосфере, ребенок чувствует себя грузом для родителей. Это вызывает напряжение конфликтных взаимоотношений между родителями и ребенком. Родители могут перекладывать большую часть своих обязанностей на ребенка. Данный стиль воспитания характерен для семей, в которых взрослым присуща незрелость, слабость родительских чувств, а детям – негативные отклонения в характере.

Источником внешних и внутренних конфликтов у детей является стремление к доминированию, которое, в свою очередь, формируется из-за невнимания родителей к ребенку. Нарушение детско-родительских отношений ведет к социальной и психоэмоциональной дезадаптации ребенка.

3. Авторитарный стиль. Характеризуется требованием дисциплины, послушания, беспрекословного выполнения всех указаний родителя, проявлением негативизма к детскому озорству, стремлениям независимости

и самостоятельности. В таких отношениях часто можно услышать обвинения, выговоры, замечания, наказания по отношению к ребенку. При таких условиях воспитания у ребенка развиваются агрессивность, замкнутость, подозрительность, эмоциональная холодность, развивается чувство страха и вины перед наказанием, он отличается постоянной настороженностью и враждебностью к окружающим, подозрительностью и тревожностью.

4. Детско-центрический стиль. При детско-центрической стилие дети становятся целью и смыслом жизни для родителей. Родители, по мере взросления ребенка, боятся потерять свой авторитет. В таких семьях у детей может развиваться наивность, непосредственность, игривость, что значительно снижает уровень требований к ребенку, вследствие чего у него могут сформироваться инфантильность, неадекватное восприятие себя и окружающих, неуверенность в себе и своих возможностях, эгоизм, убежденность в том, что окружающие должны о нем заботиться, помогать и восхищаться им.

Но, с другой стороны, когда родители возлагают большие надежды на своего ребенка, на его успехи и таланты, тем самым, надеясь, что ребенок воплотит в жизнь те мечты, которые родители сами не реализовали, также может возникнуть детско-центрический стиль.

5. Хаотический стиль. Характерен для таких семей, где родители используют разный стиль воспитания. К примеру, у отца проявляются такие качества, как строгость, требовательность, склонность к контролю и наказанию, а у мамы, наоборот, проявляется мягкость, нежность, стремление удовлетворить все прихоти и желания ребенка. При таких условиях в семье возникает конфликтная атмосфера, в которой ребенок вынужден приспосабливаться к противоречивым требованиям родителей, что может неблагоприятно складываться на его психоэмоциональном состоянии.

А. И. Баркан выделяет «правильный» (адекватный) тип воспитания и несколько типов «неправильного» воспитания, что ведет к нарушениям развития психоэмоциональной сферы ребенка [5].

К «Правильному» типу относятся:

- высокий уровень вербального общения между родителями и детьми;
- включенность детей в обсуждение семейных проблем;
- учет мнений детей независимо от возраста;
- готовность родителей при необходимости прийти на помощь;
- вера в успех самостоятельной деятельности ребенка;
- ограничение собственной субъективности в видении ребенка и другое.

К «неправильным» типам относятся:

- «кумир семьи» (потакание всем желаниям ребенка);
- гиперопека (обилие ограничений и запретов, обостренное внимание и забота о ребенке);
- гипоопека (недостаток опеки и контроля за поведением);
- безнадзорность (недостаток опеки и контроля за поведением, доходящий до полной безнадзорности);
- «золушка» (игнорирование потребностей ребенка, нередкое жестокое обращение с ним);
- «ежовые рукавицы» (непринятие индивидуальных особенностей ребенка, жесткий контроль, рекомендации жизни ребенка);
- повышенная моральная ответственность (игнорирование реальных потребностей ребенка, большие требования порядочности, бескомпромиссной честности, возложение ответственности за жизнь и благополучие близких, которые предъявляются не по возрасту);
- «культ болезни» (повышенная неуверенность родителей, боязнь ошибиться);
- «кронпринц» (родители не занимаются собственным ребенком, потому что у них не хватает времени, обычно это происходит в зажиточных семьях);
- противоречивое воспитание (конфликтность между супругами по воспитанию детей);
- смена образцов воспитания (смена стиля воспитания из-за сложившихся обстоятельств).

Семья является главным фактором формирования психоэмоционального развития ребенка. В среднем дошкольном возрасте дети эмоционально очень привязаны к родителям, так как нуждаются в признании, любви, уважении.

1.4 Деструктивные стили семейного воспитания и их влияние на психоэмоциональное состояние ребенка

При деструктивных стилях семейного воспитания, родители, по различным причинам, допускают различного рода ошибки, которые негативно сказываются на психоэмоциональном состоянии ребенка. Эти ошибки условно можно разделить на две группы. К первой группе относятся неправильные представления и действия родителей, связанные с влиянием на детей всего уклада жизни семьи и их личного примера. Ко второй группе относятся неправильные представления и поступки родителей, связанные с целенаправленным воздействием на формирование личности ребенка.

При воспитании детей наиболее серьезными ошибками являются:

- недооценка роли личного примера родителей;
- недостаточное внимание к организации жизни ребенка в семье;
- перекладывание ответственности за воспитание ребенка на детский сад, школу;
- отстранение детей от посильного домашнего труда;
- нагрузка на детей непосильного для их возраста труда;
- неумение пользоваться поощрениями и наказаниями;
- применение физических наказаний;
- отсутствие такта в отношениях с ребенком;
- неправильное поведение отдельных родителей в быту (пьянство, скандалы);
- равнодушие к детям и другие.

Перечисленные ошибки семейного воспитания отрицательно воздействуют как на эмоциональную сферу, так и на формирование личности

в целом. Часто у ребенка вследствие вышеперечисленных ошибок, на эмоциональном уровне возникают замкнутость, раздражительность, повышенная тревожность. Психологическая дистанция между родителями и ребенком становится все больше и больше.

Дистанция, преобладающая в детско-родительских отношениях, зависит от занимающего места деятельности воспитания во всей внутренне противоречивой системе различных мотивов поведения взрослого. Именно поэтому необходимо понять и осознать место деятельности воспитания своего ребенка в собственной мотивационной родительской системе.

К ошибкам воспитания, вызванным мотивацией родителей, относятся следующие:

1. Воспитание и потребность в эмоциональном контакте.

Каждому человеку присуща индивидуальная и своеобразная форма ориентировки на психический облик другого человека, что называется потребностью в эмоциональном контакте. Он может быть как односторонним, так и двусторонним, когда человек и сам является предметом заинтересованности.

Иногда случается, что целью родителей в воспитании ребенка, как раз, и является удовлетворение этой самой потребности в эмоциональном контакте. В таком случае, ребенок становится единственным источником удовлетворения этой потребности. Как правило, это родители, которые испытывают затруднения в контактах с другими людьми. Такие родители, на бессознательном уровне, ведут борьбу за предмет сохранения своей потребности, тем самым препятствуют выражению эмоций ребенка и сокращают круг его общения. В таком случае, ребенок начинает «бунтовать против такого отношения к себе».

2. Воспитание и потребность смысла жизни.

Если воспитание стало единственным, что подкрепляет смысл жизни, то в общении с ребенком возникают большие проблемы. Если потребность смысла жизни не удовлетворяется, человек не может нормально

функционировать и полностью использовать свои способности в той степени, в которой может на самом деле. Удовлетворяя эту потребность, человек обосновывает для себя смысл своего бытия. Забота о своем ребенке, как раз, может стать удовлетворением этой самой потребности. Взрослые могут считать, что их смыслом жизни является только воспитание ребенка и уход за ним. Такие люди счастливы только тогда, когда чувствуют, что они нужны. При уходе ребенка из семьи часто теряется всякий смысл жизни. Ошибкой такого воспитания является гиперопека родителями своих детей.

3. Воспитание и потребность достижения.

Некоторые родители хотят, чтобы их ребенок добился того, чего не удалось добиться им самим. Этому могли послужить такие причины, как отсутствие необходимых условий или же необладание настойчивостью и какими-либо способностями. Подобное родительское поведение неосознанно для самих родителей приобретает элементы эгоизма: «Мы хотим сформировать ребенка по своему подобию ведь он продолжитель нашей жизни...». В таких случаях, ребенок лишается необходимой независимости. Родители с такой мотивацией, не считаются с возможностями, интересами, способностями ребенка, если они не подчиняются их целям. В результате всего этого, ребенок встает против требований, которые ему чужды. Родители обычно разочаровываются из-за нереализованных мечт и надежд, что впоследствии переходит в конфликт между родителями и ребенком.

4. Воспитание как реализация определенной системы.

При таком воспитании все внимание родителей направляется не на самого ребенка, а на реализацию той системы воспитания, которую признают и которой доверяют родители. В большинстве случаев, такими родителями являются компетентные, эрудированные люди, которые стараются уделять своему ребенку много времени. Освоив воспитательную систему, родители начинают ее реализовывать. При этом, многие родители забывают, что не ребенок для воспитания, а воспитание для ребенка. Характерным признаком

таких родителей является относительная невнимательность к индивидуальности психического мира своего ребенка.

5. Воспитание как формирование определенных качеств.

В осознании человека, на основе прошлого опыта, могут сформироваться представления о каком-либо человеческом качестве, которое необходимо в жизни. В этих случаях родители стараются, чтобы их ребенок обязательно обладал таким качеством. В таких семьях родители ограничивают свободу развития присущих ребенку задатков, усложняют развитие его индивидуальности, нарушая его личностную гармонию.

Каждая из вышеперечисленных ошибок в семейном воспитании негативно отражается на эмоциональной сфере детей среднего дошкольного возраста и вызывает повышение уровня тревожности.

Также существуют такие высказывания, нередко используемые родителями в своем лексиконе, приводящие к образованию и формированию в личности негативных характеристик. Это может повлечь за собой повышение уровня тревожности, напряженности и агрессивности. Если родители постоянно внушают ребенку в детстве, что он «тюфяк, разгильдяй, оболтус», то рано или поздно он начинает в это верить. Так как ребенок знает, что он не такой плохой, а старается всякими способами порадовать своих родителей, чего родители не замечают, стараясь «подогнать» ребенка под свои мерки. В результате всего этого, внутри ребенка происходит конфликт. Из этого конфликта «вытекает» нервное напряжение, тревога, с которыми ребенок часто не может справиться.

Существует два выхода из решения ребенком существующей проблемы: 1. Приспособление под непомерные требования взрослых и укрывание своих личностных качеств. При таком решении проблемы ребенок будет вынужден искать механизм защиты собственного «Я». 2. Соппротивление родителям, что приведет к множественным конфликтам с ними. И то и другое неизбежно приведет к повышенному нервному

напряжению, высокой личностной тревожности, которую ребенок понесет с собой во взрослую жизнь.

Нерешенные психологические проблемы родителей, проецируются на ребенка и могут повториться у него в усугубленном виде. Большую роль уделяют представители транзактного анализа - Э. Берн и Р. И М. Гулдинги, скрытым формам программирования развития детей [6, 17].

Считаем, что этот вопрос, относящийся к компетенции психотерапии, необходимо рассмотреть именно в контексте данной проблемы. Ведь, решая свои нерешенные проблемы, родители смогут эффективно помочь своему ребенку и тем самым существенно снизить уровень тревожности у ребенка среднего дошкольного возраста.

Очень часто дети слышат от родителей такие фразы, как: «Когда же ты, наконец, поумнеешь?», «Что ты бьешься, все равно не получится, давай лучше я...», «Эх ты, мое горе...». Все эти родительские внушения принято называть «программированием» или «родительскими директивами». Данный термин введен Р. И М. Гулдингами в книге «Психотерапия нового решения». Оно означает: «Скрытое приказание, неявно сформулированное словами или действиями родителя, за неисполнение которого ребенок не будет наказан явно, но будет наказан косвенно – собственным чувством вины перед родителем, давшим эту директиву» [17]. Истинные причины своей вины не только ребенок, но и взрослый, не может осознать без посторонней помощи. Директивы ответственны за живущую уже во взрослых людях зависимость от кого-то из родителей, неявно научивших ребенка вести себя ошибочным, непродуктивным, невротичным образом. Гулдингами выведен целый перечень родительских директив [17]:

1. «Не живи» («мне не нужен такой плохой мальчик»). Скрытый смысл - облегчение управления ребенком посредством возбуждения в нем хронического чувства вины, который связан с фактом самого его присутствия в жизни родителя. Взрослый как бы заставляет ребенка поверить в его ответственность за нерешенные задачи взрослого. Известно, что наказание

смягчает чувство вины, поэтому такие дети в среднем дошкольном возрасте могут искать такие ситуации, где они могут быть наказаны (драка, плохое поведение).

2. «Не будь ребенком» («Ты уже большой...», «Пора думать своей головой...»). Как правило, такая директива чаще достается единственным или старшим детям. Она соединена с подавлением детских, невинных желаний, связывающихся со способностью к творчеству, самопроявлению.

3. «Не расти» («Ты еще мала, чтобы...», «Не торопись взрослеть», «Вот когда вырастешь...»). Чаще всего достается младшим или единственным детям. Такая директива ребенку дается родителями, которые боятся взросления своего ребенка. Они боятся наступления того момента, когда ребенок, покинув их семью, оставит их опять лицом к лицу друг с другом. Как правило, такие родители сами зависят от своих родителей.

4. «Не думай» («Не умничай», «Не думай об этом, забудь»). Родители думают, что отвлекают ребенка от травмирующих ситуаций. На самом же деле они лишают ребенка возможности решить вставшую перед ним проблему рациональными средствами.

5. «Не чувствуй» («Не сахарный – не растаешь»). Такая директива запрещает ребенку проявлять свои чувства, в следствии чего, он может стать агрессивным и «разряжаться» на более младших детях.

6. «Не достигай успеха» («Я иду на любые лишения ради тебя...»). При такой директиве можно говорить о бессознательной зависти родителей к успехам и удачам ребенка.

7. «Не будь лидером» («Будь как все», «Посмотри, кто-нибудь так делает?»). Родители, дающие ребенку такую директиву из лучших побуждений, могут быть обеспокоены чувством зависти, которое они, по их глубокому убеждению, обречены вызвать у других людей. Ребенок при подобном воспитании вырастает «забитым», безынициативным.

8. «Не принадлежи» («Ты не такой, как все, ты – лучший!», «Не общайся с ним, он тебя не стоит»). Такую директиву обычно передают детям

те родители, которые сами имеют проблемы в общении. Они видят в ребенке единственного друга. В общении с ребенком такие родители могут всячески подчеркивать его исключительность, непохожесть на других, уникальность. С такой директивой, у ребенка среднего дошкольного возраста может начаться формироваться завышенная самооценка и завышенный уровень притязаний.

9. «Не будь близким» («Комы ты нужен кроме нас...», «Никто, кроме родителей, не пожелает тебе добра»). В такой директиве идет подтекст, что доверять никому вокруг нельзя (кроме самих родителей). В подсознательном убеждении у ребенка формируется установка, что «любая близость» опасна.

10. «Не делай» («Не делай сам, подожди меня»). Дети с такой директивой, будут всегда откладывать свои действия.

11. «Не будь самим собой» («Почему Сережа это сделал, а ты нет?»). Скрытым смыслом этой директивы является вызывание неудовлетворенности своим нынешним состоянием. Если человек постоянно не удовлетворён и это мотивируется завистью, он будет убегать от самого себя.

12. «Не чувствуй себя хорошо» («Хоть он и болел, он выполнил все заданные задания»). При такой директиве ребенок приучается: 1. К мысли, что болезнь привлекает к нему всеобщее внимание. 2. К ожиданию, что плохое самочувствие повысит ценность любого его действия.

Следование директивам помогает маленькому зависимому ребенку приспособиться к требованиям больших и свободных людей, решающих свои собственные проблемы. Воспитывать ребенка, избегая директив, очень трудно. Родители для этого должны обладать иным уровнем педагогической и психологической грамотности, нежели который имеют средние обыватели.

Выводы по первой главе

Таким образом, дети среднего дошкольного возраста имеют свои возрастные особенности эмоциональной сферы и психоэмоционального состояния, что характеризуется такими показателями, как: спокойный эмоциональный фон восприятия; проявление эмоций по цепочке «желание-представление-действие-эмоция»; более управляемые эмоциональные процессы; развитие эмоционального предвосхищения; появление аффективных реакций; появление новых мотивов для деятельности; способность оценивать свое поведение.

На психоэмоциональное состояние детей влияют различные условия и факторы. Самыми первыми и важными факторами является осознанное желание или нежелание родителей иметь ребенка, процесс появления ребенка на свет, а также факторы, которые носят социально-культурный, социально-экономический и социально-психический характер. Но среди всех условий и факторов, главным же и основным является семья и сформированный стиль воспитания и тип детско-родительских отношений.

Стиль воспитания определяется стилем взаимоотношений родителей с ребенком в семье, который характеризуется степенью контроля, заботы и опеки, теснотой эмоциональных контактов между родителями и ребенком, характером руководства поведением ребенка со стороны взрослых, количеством запретов и т.п.

Обобщение и анализ научных исследований отечественных и зарубежных авторов, таких как А. Адлер, Т. Кравченко, Г. Мертон, Д. Олсон, К. Роджерс, С. Розум, Б. Скиннер, дает возможность выделить наиболее распространенные стили детско-родительских отношений, таких как демократический, авторитарный, попустительский, «эмоциональная дистанция». Каждому стилю характерны свойства, которые отражаются на психоэмоциональном состоянии ребенка.

Глава 2. Анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания

2.1 Организация экспериментального исследования и подбор методов исследования

Целью нашего исследования является изучение психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста и рассмотрение его в аспекте стилей семейного воспитания, реализуемых родителями ребенка.

Для достижения этой цели нами была сформирована выборка испытуемых в количестве 29 человек. Все они имеют семейные отношения, и, таким образом, нами было изучено 10 семей.

Нами был произведен первичный анализ группы испытуемых:

- 9 семей – полных;
- 1 семья – неполная;
- каждая семья имеет по одному ребенку в возрасте от 4 до 5 лет.

Также, для решения задач исследования, нами были отобраны методики, позволяющие получить необходимые эмпирические данные:

- стили семейного воспитания;
- особенность эмоционального состояния;
- страхи детей.

Помимо этого, необходимо было получить представление о восприятии ребенком семьи и семейной ситуации, что позволит нам изучить более детальную информацию о влиянии стиля семейного воспитания на личность ребенка. Для этого нами были отобраны следующие методики:

- тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин);
- проективная методика «Рисунок семьи» [65],
- графическая методика «Кактус» (М. А. Панфилова) [42],
- тест «Страхи в домиках» (А. И. Захаров, М. А. Панфилова) [54].

Для выявления стиля семейного воспитания использовались следующие методики:

- Тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин): родителям предлагалось 61 утверждение, на которое они должны были ответить либо «ДА», либо «НЕТ». Ответы фиксировались на листе для последующего анализа типа и стиля семейного воспитания и детско-родительского отношения в семье.
- Методика «Рисунок семьи»: детям среднего дошкольного возраста предлагалось на стандартном листе бумаги цветными карандашами нарисовать рисунок своей семьи. При этом не нужно было что-то подсказывать или чем-то помогать. После окончания рисунка ребенку задавались вопросы, такие как:
 1. Скажи, кто тут нарисован?
 2. Где они находятся?
 3. Что они делают? Кто это придумал?
 4. Им весело или скучно? Почему?
 5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
 6. Кто из них самый несчастный? Почему?

Все ответы фиксировались нами для дальнейшего анализа.

Для выявления особенностей эмоциональной сферы ребенка и выявления наличия страхов использовались следующие методики:

- Графическая методика «Кактус» (М. А. Панфиловой): детям среднего дошкольного возраста предлагалось на листе бумаги нарисовать кактус таким, каким он себе его представляет. При этом нельзя было задавать вопросов и давать никаких объяснений. При завершении рисований с ребенком проводилась беседа, где задавались вопросы, помогающие интерпретации:
 1. Кактус домашний или дикий?
 2. Его можно потрогать? Он сильно колется?
 3. Кактусу нравится, когда за ним ухаживают: поливают, удобряют?

4. Кактус растет один или с каким-то растением по соседству? Если растет с соседом, то какое это растение?
5. Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

Все ответы фиксировались нами для дальнейшего анализа.

- Тест «Страхи в домиках» (А. И. Захарова и М. А. Панфиловой): детям среднего дошкольного возраста предлагается расселить 29 перечисляемых страхов в два домика – черный (страшные страхи) и красный (нестрашные страхи). Все ответы фиксировались нами в протокол тестирования для дальнейшего анализа, в конце которого, мы их сравнивали с возрастными нормами страхов детей среднего дошкольного возраста.

2.2 Выявление стиля семейного воспитания.

Анализ типа и стиля детско-родительских отношений мы проводили на родителях детей среднего дошкольного возраста с помощью проведения теста-опросника родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин). Тест-опросник состоит из 61 вопроса, на которые нужно отвечать согласием или несогласием. Результаты опросника выражаются в пяти шкалах: принятие/отвержение; социальная желательность поведения ребенка; симбиоз (отсутствие дистанции между родителем и ребенком), авторитарный контроль; отношение к неудачам ребенка.

По шкале принятие/отвержение: высокие баллы говорят о выраженном положительном отношении к ребенку; низкие баллы говорят о том, что взрослый считает ребенка неудачником.

По шкале кооперация: высокие баллы говорят о искреннем проявлении интереса к тому, что интересует ребенка; низкие баллы говорят о том, что взрослый занимает по отношению к ребенку противоположную позицию.

По шкале симбиоз: высокие баллы говорят о том, что взрослый не устанавливает психологическую дистанцию между собой и ребенком; низкие

баллы говорят о том, что взрослый наоборот устанавливает психологическую дистанцию между собой и ребенком.

По шкале контроль: высокие баллы показывают, что взрослый ведет слишком авторитарно по отношению к ребенку; низкие баллы свидетельствуют о том, что контроль над действиями ребенка со стороны взрослого сведен к минимуму.

По шкале отношение к неудачам ребенка: высокие баллы являются признаком того, что взрослый считает ребенка неудачником; низкие баллы свидетельствуют о том, что неудачи ребенка взрослый считает случайными и верит в него.

Проведя исследование, нами были получены следующие результаты по выявлению стиля родительского воспитания и типа детско-родительских отношений. (Таблица 1).

Таблица 1 - Стили родительского воспитания и тип детско-родительских отношений

Семья	Шкала	№1Принятие-отвержение	№2Социальная желательность поведения ребенка	№3 Символ	№4 Авторитарный контроль	№5 Отношение к неудачам ребенка	Стиль воспитания	Тип детско-родительских отношений
Семья №1	Мама	30	6	4	4	0	Дем.	Сотруд.
	Папа	31	7	5	3	2	Дем.	Сотруд.
Семья №2	Мама	27	5	4	6	1	Дем.	Сотруд.
	Папа	29	5	6	4	1	Дем.	Сотруд.
Семья №3	Мама	29	5	6	4	1	Дем.	Сотруд.
	Папа отсут.	-	-	-	-	-	-	-
Семья №4	Мама	25	5	5	3	1	Дем.	Сотруд.
	Папа	26	6	6	7	2	Автор	Диктат
Семья №5	Мама	29	6	3	7	2	Автор	Диктат
	Папа	30	5	3	2	1	Попус	Невмеш.
Семья №6	Мама	33	5	6	6	2	Автор-дем.	Сотруд.
	Папа	29	4	5	5	2	Дем.	Сотруд.
Семья №7	Мама	27	5	6	4	1	Дем.	Сотруд.
	Папа	20	3	3	4	0	Дем.-Игнор	Невмеш.
Семья №8	Мама	30	5	6	5	0	Дем.	Сотруд.
	Папа	28	5	4	4	1	Дем.	Сотруд.
Семья	Мама	31	6	6	5	1	Дем.	Сотруд.

№9	Папа	26	5	4	4	2	Дем.	Сотруд.
Семья №10	Мама	31	6	7	5	3	Дем.-Автор	Сотруд.
	Папа	30	5	6	4	2	Дем.	Сотруд.

Таким образом, мы видим, что большинство семей из нашей выборки имеют демократический стиль воспитания своих детей, что составляет 70% от всей выборки. (Рисунок 1).

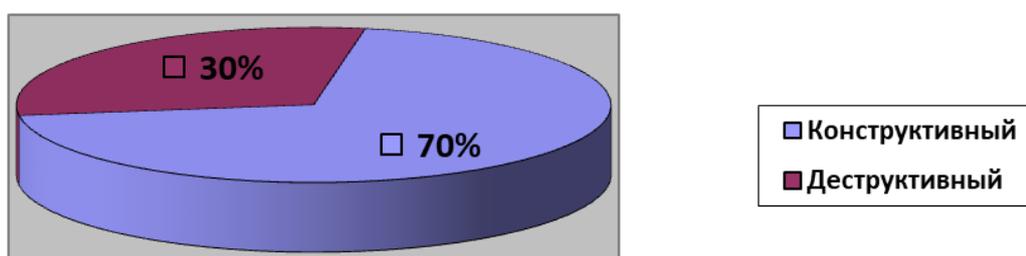


Рисунок 1 – Соотношение стилей семейного воспитания

Помимо этого, данные помогли нам увидеть, что женщинам более свойственен демократический стиль воспитания, и даже те, которые имеют авторитарный и смешанный стиль, также проявляют сотрудничество. Лишь одной из десяти женщин при выявленном авторитарном стиле присущ диктат. (Рисунок 2).

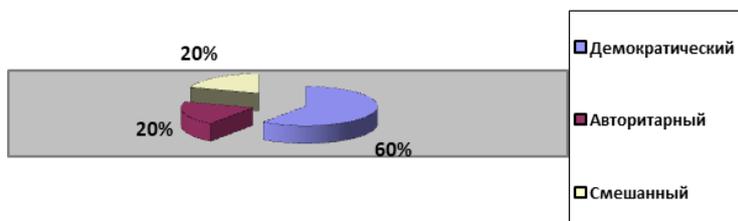


Рисунок 2 – Стили воспитания у женщин

Так же мы видим, что большая часть мужчин из выборки предпочитают демократический стиль воспитания. Один мужчина с авторитарным стилем

проявляет диктат по отношению к ребенку, а мужчины с попустительским и смешанным стилем воспитания проявляют невмешательство по отношению к ребенку. (Рисунок 3).

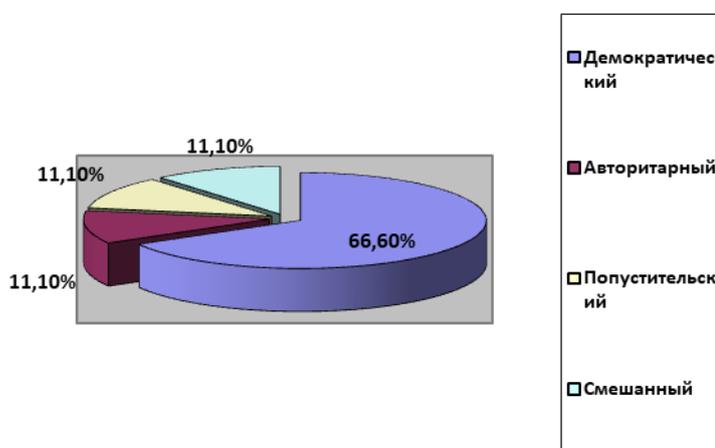


Рисунок 3 – Стили воспитания у мужчин

Также эти данные можно пронаблюдать в сводной таблице 2.

Таблица 2 – Сводные данные по стилям воспитания и типам детско-родительских отношений.

Стили воспитания	Женщины	Мужчины
Демократический	6ч.	6ч.
Авторитарный	2ч.	1ч.
Попустительский	-	1ч.
Смешанный	2ч.	1ч.
Типы взаимоотношений		
Сотрудничество	9ч.	6ч.
Диктат	1ч.	1ч.
Невмешательство	-	2ч.

По данным исследования в большинстве семьях присутствует демократический стиль воспитания, при котором позиция взрослых основывается на признании прав ребенка на самостоятельность, активность, творчество, мнения, ошибки. В этих семьях к мнению ребенка прислушиваются, ребенка слышат, ребенок – полноправный участник диалога. При данном стиле воспитания главным является взаимопонимание, взаимодоверие, взаимоуважение. Несмотря на то, что мнение ребенка в семье важно и к нему прислушиваются, авторитет взрослого также не отрицается. В

семьях с демократическим стилем воспитания дети чувствуют себя нужными, их права не ущемляются. Дети, выросшие в таких семьях, не обладают излишней агрессивностью, они способны стать лидерами, которые легко приспосабливаются к жизни в обществе.

Авторитарный стиль воспитания присутствует у трех человек: 2 женщины и 1 мужчины. При данном стиле воспитания взрослый тщательно следит за ребенком и контролирует его действия. Ребенку устанавливаются жесткие ограничения и правила, обсуждение которых не допускается. Такие родители соблюдают дистанцию в отношениях с ребенком, они закрыты для общения со своим ребенком. Дети, воспитывающиеся в таких семьях, обычно становятся замкнутыми, менее самостоятельными и неуверенными в себе людьми.

Попустительский стиль воспитания присутствует у одного человека из девятнадцати – мужчины. При таком стиле воспитания взрослые ребенком не занимаются, ребенок предоставлен сам себе. Нужды ребенка чаще всего игнорируются, ребенок остается один на один со своими переживаниями. Дети, которые растут в таких семьях, чаще всего вырастают тревожными и неуверенными в себе людьми. Они не способны выстраивать отношения с окружающими людьми, не способны любить и доверять. У таких детей проявляется агрессивность и обидчивость.

Смешанный стиль воспитания встречается у трех человек из девятнадцати: демократический с оттенком авторитарного у 2-х женщин, и демократический с оттенком игнорирующего у мужчины.

Тип взаимоотношений – сотрудничество, встречается у 15 человек из 19. Это говорит о том, что большинство родителей стараются ставить вместе с ребенком общие цели и задачи совместной деятельности. При таком типе устраняется эгоистический наклон ребенка, к его мнению прислушиваются, он чувствует себя нужным.

Тип взаимоотношений – диктат, встречается у 2-х родителей из 19: 1 женщина и 1 мужчина. Родители, предъявляют требования к ребенку в виде

приказа или насилия, тем самым ломают в ребенке самостоятельность, чувство собственного достоинства, инициативность.

Тип взаимоотношений – невмешательство, встречается у 2-х людей из 19, у обоих мужчин. Отцы существуют как бы отдельно от детей, стараются не соприкасаться с ними никаким образом. Папы в этих семьях не принимают участия в воспитании своих детей, что ведет к слабому эмоциональному и психологическому контакту отцов и детей в дальнейшем.

Для выявления влияния стиля семейного воспитания на ребенка нами была проведена проективная методика «Моя семья». Рисунки детей были нами тщательно проанализированы:

1.Семья №1: ребенок – девочка. На рисунке ребенок изобразил семью, которая находится на улице, под лучами солнца, вся семья гуляет. Все члены семьи стоят рядом друг с другом, взявшись за руки, что говорит о эмоциональной близости всех членов семьи. Ребенок нарисовал себя пропорционально остальным членам семьи, что говорит о том, что ребенок в семье ощущает себя достаточно значимым. На рисунке изображено солнце, что говорит о том, что ребенок в семье чувствует тепло и защиту от родных. Самая большая голова изображена у папы и бабушки, можно предположить, что ребенок считает их самыми умными. Так же можно предположить, что в семье присутствует взаимопонимание, и все члены семьи выражают свое мнение, так как рот ребенок нарисовал всем с улыбкой. Самые большие руки изображены у мамы, что говорит о могущественности и общительности мамы в глазах ребенка. Больше всех на рисунке изображен папа, это позволяет нам сделать вывод о властности папы в глазах ребенка. Ближе всех к ребенку мама и тетя, это говорит о тесном эмоциональном и психологическом контакте именно с этими членами семьи. В целом, через рисунок просматривается благоприятная семейная ситуация, ребенок хорошо чувствует себя в своей семье, он чувствует, что его любят и ценят.

2.Семья №2: ребенок – девочка. На рисунке ребенок изобразил семью, состоящую из трех человек: мамы, папы и самого ребенка. Себя ребенок

нарисовал между родителями, держащимися за руки, что говорит о тесном эмоциональном и психологическом контакте с обоими родителями. Для ребенка оба родителя значимы. Самый большой рот изображен у мамы, и на вопрос кто самый счастливый, ребенок ответил – мама, потому что у нее самая широкая улыбка, это дает нам право предполагать, что ребенок считает маму самой жизнерадостной и веселой. Также ребенок ответил, что все в семье веселые, а грустных нету, потому что всем весело. В целом, на рисунке просматривается благоприятная семейная ситуация. Ребенок чувствует себя нужным обоим родителям и ощущает от родителей заботу и любовь.

3.Семья №3: ребенок – девочка. На рисунке ребенок изобразил маму и папу. Себя ребенок на рисунке не изобразил, это говорит о том, что ребенок явно чувствует себя в семье отверженным. Хотя ребенок живет без отца, на рисунке папа изображен, что говорит о нехватке отца для ребенка, ему хотелось бы общаться с папой. Когда ребенку был задан вопрос: «А где же ты?», ребенок дорисовал себя рядом с папой, намного меньше и ниже, что говорит о подавленности ребенка, о его заброшенности, о нехватке внимания и любви. Все члены семьи расположены в правой части листа, что говорит о возможной замкнутой жизни семьи. На вопрос: «Кто самый несчастный?» ребенок назвал себя, потому что ему грустно и идет дождь, что говорит о неблагоприятном эмоциональном самоощущении себя в семье. Самым счастливым ребенок считает папу, возможно, ребенок думает, что если бы папа был бы рядом, то все было бы по-другому. В целом, можно сказать, что в семье развивается неблагоприятная семейная ситуация. У ребенка развивается чувство неполноценности, трудности самовыражения в отношениях с близкими людьми. Ребенку кажется что его не замечают.

4.Семья №4: ребенок – мальчик. Ребенок изобразил семью, состоящую из 4-х человек: мамы, папы, бабушки и самого ребенка. Вся семья на рисунке держится за руки, что говорит о тесном эмоциональном контакте в семье. Самым большим ребенок изобразил маму, это говорит о том, что для ребенка мама является доминантом в семье. Ребенок расположил себя рядом с папой,

это говорит о том, что эмоционально к ребенку ближе папа. Бабушка изображена далеко от ребенка, очевидно, что с бабушкой эмоциональная связь не такая тесная, как с остальными. У бабушки изображены большие глаза и заштрихованные волосы, что говорит о тревожности ребенка по отношению к бабушке. Возможно, бабушка проявляет строгость. По мнению ребенка, самой большой властью в семье обладает мама. В целом, в семье просматривается благоприятная семейная ситуация, ребенок чувствует, что его любят и что он необходим своим родителям.

5.Семья №5: ребенок – девочка. На рисунке ребенок нарисовал себя, папу, маму, воображаемую малышку и в самом конце дорисовала бабушку (после вопроса кто самый несчастный). По рисунку видно, что доминантом в семье является мама. Ребенок изобразил ее самой большой, практически на всю высоту листа. Папа нарисован чуть меньше, но он также имеет большое значение для ребенка. Себя ребенок нарисовал в самом низу маленького размера, это говорит нам о подавленности ребенка, заброшенности, малозначимости в семье. Ребенок нарисовал недалеко от себя младшую сестренку, которой в реальности не существует, это говорит о том, что ребенок воспринимает свою семью недостаточной, ущербной. Все члены семьи удалены друг от друга, что говорит о слабости эмоциональных контактов между членами семьи. Штриховкой ребенок изобразил волосы у мамы и папы, что говорит о напряженном отношении ребенка с родителями. По рисунку можно сказать, что у ребенка низкая самооценка с низким уровнем притязаний. У мамы изображен заштрихованный рот, что говорит о возможной агрессии со стороны мамы. В целом, в семье просматривается неблагоприятная семейная ситуация, ребенок чувствует себя ущербным, не нужным, ему не хватает внимания от обоих родителей.

6.Семья №6: ребенок – мальчик. На рисунке ребенок изобразил свою семью, состоящую из 6 человек. Ребенок изобразил себя между папой и одной из сестер, это говорит нам о том, что именно с этими членами семьи у ребенка более тесная эмоциональная и психологическая связь. Все члены

семьи расположены рядом друг с другом, что говорит о сплоченности в семье. Самым умным членом семьи ребенок считает бабушку, так как ей он нарисовал самую большую голову. В целом, по рисунку можно сделать выводы, что семейная ситуация в семье благополучная. Ребенок чувствует себя нужным и любимым. Он знает, что его всегда поддержат и ему всегда помогут его родные.

7.Семья №7: ребенок – мальчик. На рисунке ребенок изобразил себя, маму, папу и кошку. Самого большого и умного ребенок изобразил папу. Себя ребенок изобразил между родителями, но пропорционально значительно меньше, что говорит о подавленности и малозначимости ребенка в семье. На рисунке также изображена кошка, что говорит о недостатке общения, о потребности ребенка в эмоциональном тепле. В целом, на рисунке мы видим развитие неблагоприятной семейной ситуации, имеется нехватка эмоционального тепла и общения.

8.Семья №8:ребенок – девочка. На рисунке ребенок изобразил семью, состоящую из мамы, папы, самого ребенка и младшего братика. Себя ребенок изобразил между мамой и папой и коляской с младшим братиком, это говорит о том, что ребенок много времени проводит с младшим ребенком, помогает родителям в уходе за ним. Самый тесный контакт, судя по рисунку, у ребенка с мамой и братиком. Папу и маму ребенок нарисовал на одном уровне, что говорит нам о равной значимости родителей для ребенка. В целом, мы видим благоприятную семейную ситуацию, ребенок чувствует себя нужным в своей семье, он чувствует, что его ценят, уважают и любят.

9.Семья №9: ребенок – мальчик. На рисунке ребенок изобразил себя с сестрой и родителями на улице на травке под солнышком, с шариками в руках. Самый тесный эмоциональный контакт у ребенка с мамой и сестрой, их он изобразил рядом с собой. Папу ребенок изобразил отстраненного от остальных. В тоже время у папы изображена самая большая голова, значит ребенок считает его самым умным. Маме ребенок нарисовал большие глаза,

это говорит о тревожности ребенка по отношению к маме. На рисунке изображено солнце, что говорит о том, что ребенок чувствует себя защищенным в своей семье. В целом, можно предположить, что семейная ситуация в данной семье благоприятная. Ребенок чувствует себя любимым в своей семье.

10.Семья №10: ребенок – девочка. На рисунке ребенок нарисовал семью, состоящую из 4-х человек: мамы, папы, самой девочки и брата. Выше всех на листе нарисован папа, что говорит о его доминировании в семье. Все члены семьи расположены близко друг к другу, что говорит о тесном эмоциональном контакте между всеми членами семьи. Сам ребенок находится между родителями, значит он ощущает себя нужным и необходимым в семье. Всем членам семьи ребенок нарисовал глаза – точки, что может говорить о том, что в семье чаще не показывают свои эмоции, чаще отрицательные. Все члены семьи изображены на улице, где все занимаются своим делом: мама поливает цветы, папа собирает цветы для мамы, сама девочка ловит золотую рыбку, а братик достает мяч. На вопрос весело ли твоей семье, ребенок ответил, что весело, потому что все любят друг друга. В целом, можно сказать, что в семье развивается благоприятная семейная ситуация. Ребенок ощущает себя в семье значимым, любимым. Он чувствует, что с его мнением считаются, что к нему прислушиваются.

Таким образом, мы видим следующие результаты, которые приведены в таблице 3.

Таблица 3 - Общее восприятие семьи ребенком

Общее восприятие семьи	№ семьи - Ребенок	Характерные признаки	Интерпретация
Положительное	№1, №2, №4, №6, №8, №9, №10	Изображены все члены семьи; Изображение себя пропорционально остальным членам семьи; Близкое расположение членов семьи друг с другом; Яркая цветовая гамма.	Ощущение значимости в семье; Тесная эмоциональная и психологическая близость в семье; Ощущение нужности и необходимости; Выражение положительных эмоций

Негативное отношение	№3	Отсутствие себя на рисунке; Расположение в одной части листа (в правой); Однообразная цветовая гамма.	Ощущение отверженности, подавленности, заброшенности; Неблагополучное эмоциональное ощущение себя в семье
	№5	Изображение несуществующего члена семьи; Изображение себя в самом низу листа маленького размера; Удаленность членов семьи друг от друга; Наличие штриховки	Ощущение подавленности, заброшенности, малозначимости в семье; Восприятие своей семьи недостаточной, ущербной; Слабость эмоциональных контактов между членами семьи; Низкая самооценка
	№7	Удаленность членов семьи друг от друга; Расположение себя значительно меньше и ниже остальных членов семьи; Изображение домашнего животного	Потребность в эмоциональном тепле; Потребность в общении; Слабость эмоциональных контактов между членами семьи; Ощущение подавленности и малозначимости

Сопоставив полученные данные по тесту-опроснику детско-родительских отношений и проективной методики «Моя семья», нами были получены следующие результаты, представленные в таблице №4.

Таблица 4 - Общий стиль воспитания в семье

Семья №	Стиль семейного воспитания			Тип взаимоотношений	Восприятие ребенком внутрисемейных отношений по рисунку
	Общий	Мать	Отец		
№1	Демокр.	Демокр.	Демокр.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания
№2	Смешан.	Демокр.	Демокр.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания
№3	Смешан.	Демокр.	Отсутст.	Сотруд.	Наблюдается неблагоприятное эмоциональное состояние
№4	Смешан.	Демокр.	Авторит.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние,

					что соответствует демократическому стилю воспитания
№5	Смешан.	Авторит.	Попуст.	Невмешат. + диктат	Наблюдается неблагоприятное эмоциональное состояние
№6	Смешан.	Демокр.	Игнорир.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания
№7	Смешан.	Демокр.	Демокр. + игнор.	Невмешат.	Наблюдается неблагоприятное эмоциональное состояние
№8	Демокр.	Демокр.	Демокр.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания
№9	Демокр.	Демокр.	Демокр.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания
№10	Демокр.	Демокр.	Демокр.	Сотруд.	Наблюдается гармоничное эмоциональное состояние, что соответствует демократическому стилю воспитания

Распределение стилей воспитания в семье представлено также на рисунке 4.

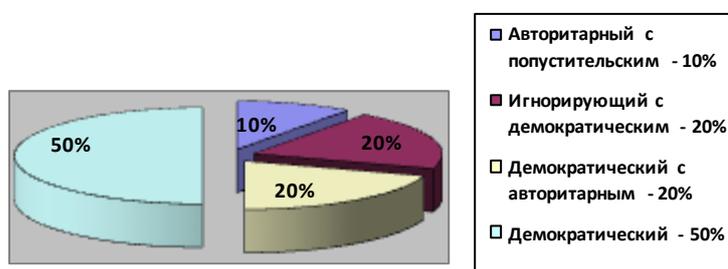


Рисунок 4 – Распределение по стилям семейного воспитания

По результатам данных мы видим, что в семьях, где преобладает демократический стиль воспитания, при котором родители «сотрудничают»

со своим ребенком, развивается благоприятная семейная ситуация. Таких семей 7 из 10. В этих семьях дети чувствуют себя любимыми, нужными, они позитивно настроены, у них преобладает хорошее настроение.

В семьях же, где преобладает игнорирующий, попустительский, авторитарный стиль воспитания и такие типы как невмешательство и диктат, развивается неблагоприятная семейная ситуация. Таких семей 3 из 10. Дети в таких семьях склонны к агрессии, подавленному настроению и развитию неблагоприятных личностных качеств, с которыми будет трудно проявлять себя в социуме в дальнейшем.

2.3 Эмпирическое изучение психоэмоционального состояния ребенка

Для того, чтобы увидеть, как стиль семейного воспитания влияет на психоэмоциональное состояние ребенка, мы провели графическую методику «Кактус», на выявление особенностей эмоциональной сферы ребенка, а именно агрессию, где нами были получены следующие результаты:

1. Семья №1: ребенок – девочка.

По данным рисунка у ребенка прослеживается слабое проявление агрессии, проявление открытости, стремление к лидерству. По рисунку виден оптимизм ребенка, так как рисунок выполнен в ярких тонах. Кактус ребенка живет не один, а с ромашкой и алоэ, что говорит о экстровентированности ребенка. Ребенок изобразил домашний кактус в домашнем горшке, что говорит о стремлении ребенка к домашней защите. В целом, можно сказать, что у ребенка развивается благоприятная эмоциональная сфера. Мы можем предположить, что в семье ребенку комфортно, там преобладают теплые эмоциональные отношения.

2. Семья №2: ребенок – девочка.

По рисунку у ребенка прослеживается слабая степень агрессии. Рисунок расположен в середине листа, что говорит о его стремлении к лидерству.

Необычная форма кактуса с наличием выступающих отростков, говорит об открытости ребенка. По выбранным ярким цветам, можно сказать, что ребенок достаточно оптимистичен. Наличие на рисунке мягких линий и форм говорит о женственности ребенка. Кактус ребенка растет вместе с другими кактусами, что говорит о экстравертированности ребенка. Ребенок изобразил домашний кактус, что говорит о стремлении ребенка к домашней защите. В целом, по рисунку можно сказать, что у ребенка развивается благоприятная эмоциональная сфера. В семье ребенок чувствует себя достаточно комфортно.

3. Семья №3: ребенок – девочка.

По рисунку ребенка прослеживается слабое проявление агрессии. Также виден сильный нажим на некотором участке, что говорит о некоторой импульсивности ребенка. Рисунок расположен с правой стороны, что указывает на некоторую неуверенность в себе. Также наблюдаются зигзаги по контуру, что говорит об осторожности ребенка. Кактус изображен в темном (коричневом) цвете, что говорит о том, что у ребенка развивается чувство тревожности. Кактус живет один, что говорит о итровертированности ребенка. Кактус изображен в домашнем горшке, что говорит о стремлении ребенка к домашней защите, о чувстве семейной общности. В целом, можно сказать, что у ребенка развивается чувство тревожности, ребенок не уверен в себе.

4. Семья №4: ребенок – мальчик.

На рисунке у ребенка прослеживается слабая степень агрессии. Рисунок находится ближе к центру листа, что говорит о некоем стремлении к лидерству. Кактус имеет необычные формы, что говорит об открытости ребенка. Рисунок выполнен в разных ярких цветах, что говорит о его оптимистичности. Кактус ребенка живет по соседству с другими цветами, что говорит о экстравертированности ребенка. Кактус изображен в домашнем горшке, что выделяет у ребенка стремление к домашней защите и чувству семейной общности. В целом, можно сказать, что у ребенка

развивается благоприятный эмоциональный фон, в семье преобладают теплые эмоциональные отношения, в которых ребенку комфортно.

5. Семья №5: ребенок – девочка.

По рисунку у ребенка прослеживается проявление агрессии. Сильный нажим отрывистых линий говорит об импульсивности ребенка. Крупный рисунок говорит о возможном эгоцентризме. Рисунок расположен в нижней трети листа, что говорит о зависимости и неуверенности ребенка. Зигзаги внутри кактуса дают нам право предположить, что ребенок проявляет осторожность. Преобладание внутренней штриховки и прерывистых линий, говорит о тревожности ребенка. Наличие других кактусов говорит нам об экстравертированности ребенка. Все кактусы расположены в горшочках, что говорит о стремлении ребенка к домашней защите. В целом, можно сказать, что у ребенка развивается чувство тревожности, осторожности. Ребенок чувствует себя неуверенным и зависимым.

6. Семья №6: ребенок – мальчик.

По рисунку прослеживается слабое проявление агрессии, импульсивность. Крупный рисунок в середине листа говорит о стремлении ребенка к лидерству. Зигзаги внутри кактуса говорят о некой осторожности ребенка. Яркие цвета говорят об оптимизме ребенка. Присутствие других кактусов говорит об экстравертированности ребенка. Наличие горка говорит о стремлении к домашней защите, о чувстве семейной общности. В целом, можно говорить о благоприятном эмоциональном фоне у ребенка. В семье преобладают теплые эмоциональные отношения.

7. Семья №7: ребенок – мальчик.

На рисунке прослеживается слабая степень агрессии. Сильный нажим и отрывистые линии говорят об импульсивности ребенка. Крупное изображение кактуса в середине листа говорит о эгоцентризме ребенка и его стремлении к лидерству. На рисунке имеются выступающие отростки необычно формы, что говорит о демонстративности ребенка. Зигзаги внутри кактуса говорят о скрытности и осторожности ребенка. Внутренняя

штриховка говорит о повышенной тревожности. Изображение кактуса говорит о итровертированности ребенка. Наличие цветочного горшка говорит о стремлении к домашней защите. В целом, можно сказать, что у ребенка повышенная тревожность, проявление демонстративности.

8. Семья №8: ребенок – девочка.

По рисунку прослеживается слабое проявление агрессии. Рисунок расположен в середине листа, что говорит о стремлении к лидерству. Необычная форма кактуса с мягкими линиями говорит об открытости и женственности ребенка. Кактус изображен в ярких цветах, что говорит об оптимизме ребенка. Кактус ребенка живет по соседству с другими кактусами, что говорит о экстравертированности ребенка. Наличие цветочного горшка говорит о чувстве семейной общности, стремлении к домашней защите. В целом, можно сказать, что у ребенка благоприятный эмоциональный фон. В семье ребенку комфортно, преобладают теплые эмоциональные отношения.

9. Семья №9: ребенок – мальчик.

По рисунку у ребенка прослеживается слабая степень агрессивности (тревожности). Присутствуют отрывистые линии и небольшой нажим, что говорит об импульсивности мальчика. Рисунок довольно крупный, расположен в середине листа, что говорит о стремлении к лидерству. На рисунке имеется выступающий отросток на макушке кактуса, что говорит об открытости ребенка. По словам ребенка, его кактус живет рядом с ромашкой, что говорит об экстравертированности ребенка. Изображен кактус в домашнем горшке, что говорит о чувстве семейной общности у ребенка. В целом, можно сказать, о развитии благоприятной эмоциональной сферы у ребенка. В семье поддерживаются теплые эмоциональные отношения.

10. Семья №10: ребенок – девочка.

По рисунку у ребенка проявляется слабая степень агрессии. Кактус расположен в середине листа, довольно крупного размера, что говорит о стремлении к лидерству и какой-то степени эгоцентризма. Ребенок использовал в своем рисунке яркие цвета, что говорит о его оптимизме.

Кактус украшен цветочком красного цвета, что говорит о проявлении женственности. По словам ребенка, кактус живет с другими кактусами, что говорит о экстравертированности ребенка. Кактус изображен в домашнем горшке, что говорит о стремлении ребенка к домашней защите и о чувстве семейной общности. В целом, можно сказать о развитии благоприятной эмоциональной сферы. В своей семье ребенок чувствует себя комфортно.

Таким образом, мы выявили особенности состояния эмоциональной сферы детей из нашей выборки, которые представлены в таблице 5.

Таблица 5 - Эмоциональное состояние детей

Эмоциональное состояние	№ семьи, ребенка	Характерные признаки	Интерпретация
Благоприятное	№1, №2, №4, №6, №8, №9, №10	Изображение рисунка в ярких тонах; Изображение кактуса в домашнем горшке; Необычная форма кактуса; Изображение нескольких кактусов; Рисунок расположен ближе к центру листа;	Проявление открытости; Стремление к лидерству; Стремление ребенка к домашней защите; Оптимизм ребенка; Экстравертированность ребенка;
Неблагоприятное	№3, №5, №7	Сильный нажим; Расположение рисунка с краю листа; Преобладание темных цветов; Изображение кактуса в одиночестве; Наличие внутренней штриховки	Проявление агрессии; Зависимость и неуверенность ребенка; Проявление осторожности; Развитие тревожности

Для выявления количества страхов у детей, мы провели тест «Страхи в домиках» (А. И. Захарова, М. Панфиловой) и получили следующие результаты, представленные в таблице №6.

Таблица 6 - Результаты теста «Страхи в домиках»

№ ребенка	Кол-во страхов в черном домике	Кол-во страхов в красном домике	Результат
			Количество страхов совпадает с возрастными

1.	5	24	нормами ребенка. Ребенок отметил страх оставание дома одного, нападение бандитов, страх своей смерти и смерти родителей и страх сказочных персонажей, что характерно для среднего дошкольного возраста.
2.	7	22	Количество страхов совпадает с возрастными нормами. Ребенок отметил те страхи, которых характерны для его возраста.
3.	22	7	Количество страхов значительно превышает возрастные нормы ребенка. К особенностям страхов среднего дошкольного возраста добавлены многие другие, что показывает высокий уровень тревожности у ребенка.
4.	5	24	Количество страхов совпадает с возрастными нормами ребенка. Ребенок не страдает излишними страхами.
5.	19	10	Количество страхов значительно превышает возрастные нормы ребенка. К характерным страхам этого возраста добавляются другие многочисленные страхи.
6.	8	21	Количество страхов совпадает с возрастными нормами ребенка среднего дошкольного возраста.
7.	12	17	Количество страхов превышает возрастные нормы ребенка. К характерным страхам данного возраста добавляются и другие страхи.
8.	6	25	Количество страхов совпадает с возрастными нормами ребенка.
9.	7	22	Количество страхов ребенка совпадает с возрастными особенностями страхов.
10.	10	19	Количество страхов совпадает с возрастными нормами ребенка среднего дошкольного возраста.

Распределение детей по количествам страхов мы изобразили на рисунке 5.

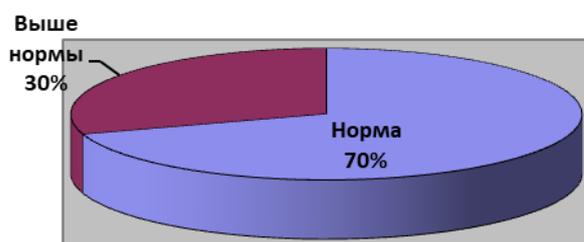


Рисунок 5- Распределение детей по количествам страхов

Из данной методики мы выявили, что 3 ребенка из 10 обладают страхами, которые не характерны для их возраста. Это говорит о развитии

тревожности у этих трех детей, их нервной ослабленности, о неправильном поведении родителей, о конфликтном отношении в семье.

2.4 Сравнительный анализ психоэмоционального состояния детей и стилей семейного воспитания

Сопоставив полученные данные по методикам: тест-опросник родительского отношения (А. Я. Варга, В. В. Столин), методики «Рисунок семья», графической методики М. А. Панфиловой «Кактус» и тест А. И. Захарова, М. Панфиловой «Страхи в домиках», мы получили следующие результаты, которые представлены в таблице 7.

Таблица 7 - Сравнительный анализ психоэмоционального состояния детей и стилей семейного воспитания

№ семьи	Стиль семейного воспитания	Восприятие семьи ребенком Рисунок «Моя семья»	Эмоциональный фон Методика «Кактус»	Наличие страхов Тест «Страхи в домиках»
	Конструктивные:	Благоприятная семейная ситуация	Благоприятный	В норме
№1, №6, №8, №9, №10	Демократический	Ощущение нужности и значимости в своей семье, тесная эмоциональная и психологическая связь между членами семьи	Оптимизм, стремление к домашней защите, открытость, стремление к лидерству, экстравертированность ребенка	Страхи, характерные для данного возраста: Оставание дома одного, нападения бандитов, страх своей смерти, страх смерти родителей, страх сказочных персонажей
№2, №4	Демократический + авторитарный			
	Неконструктивные:	Неблагоприятная семейная ситуация	Неблагоприятный	Выше нормы
№3	Игнорирующий + демократический	Чувство отверженности себя в семье, чувство подавленности и заброшенности, нехватка внимания и заботы,	Проявление агрессии, импульсивности, неуверенность в себе, проявление осторожности, чувство	

	ий	неблагополучное эмоциональное самоощущение себя в семье, развитие чувства неполноценности	тревожности, интровертированность, стремление к домашней защите	
№5	Авторитарный + попустительский	Ощущение подавленности и заброшенности, восприятие своей семьи недостаточной, напряженные отношения с родителями, нехватка внимания и любви.	Проявление агрессии, импульсивности, эгоцентризма, зависимость и неуверенность в себе, чувство тревожности, проявление осторожности, экстравертированность ребенка, стремление к домашней защите	Добавляются: Страх врачей, страх пожара, страх темноты, страх каких-то людей, страх страшных снов, Страх грозы, Страх наказания, страх глубины, страх неожиданный резких звуков
№7	Игнорирующий + демократический	Нехватка эмоционального тепла; Ощущение подавленности и малозначимости	Проявление слабой степени агрессии, импульсивности, эгоцентризма, стремление к лидерству, демонстративность ребенка, проявление скрытности и осторожности, повышенная тревожность, интровертированность, стремление к домашней защите	

Для наглядности, полученные данные представлены нами на рисунке 6.

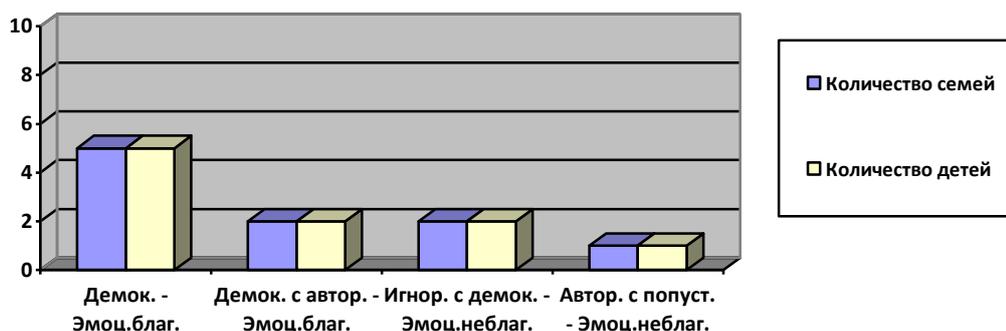


Рисунок 6 – Соотношение стилей семейного воспитания с эмоциональным благополучием детей

В семьях, где преобладающим является демократический стиль воспитания, а также демократический с оттенком авторитарного, таких семей 7 из 10, развивается благоприятная семейная ситуация, и, как следствие, гармоничное состояние личности ребенка, благоприятный эмоциональный фон. У детей количество страхов не превышают возрастные нормы.

В семьях, где преобладающим стилем воспитания являются такие как авторитарный, игнорирующий, попустительский стиль воспитания, таких семей 3 из 10, у детей наблюдается нарушение эмоциональной сферы, преобладание тревожности, количество страхов превышает возрастные нормы.

Выводы по второй главе

Таким образом, мы провели эмпирический анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста, в зависимости от стиля семейного воспитания.

Анализ типа и стиля детско-родительских отношений мы проводили на родителях детей выбранной группы испытуемых с помощью теста-опросника детско-родительских отношений А. Я. Варга, В. В. Столина. По результатам данного теста, мы выявили, что большинство семей из нашей выборки предпочитают демократический стиль воспитания своих детей, что составляет 70% из всей выборки. Помимо этого, данные помогли нам увидеть, что женщинам более свойственен демократический стиль воспитания, и даже те, которые имеют авторитарный и смешанный стили, также проявляют сотрудничество.

Для выявления влияния стиля семейного воспитания на ребенка, нами была проведена проективная методика «Моя семья». Рисунки детей были нами тщательно проанализированы и выявлены следующие особенности: в

семьях, где преобладающим является демократический стиль воспитания, ребенок положительно воспринимает свою семью, ему свойственно благоприятное эмоциональное состояние. В семьях же, где родители предпочитают деструктивные стили воспитания, у детей проявляется негативное восприятие своей семьи, которое выражается в ощущении подавленности, заброшенности, малозначимости, низкой самооценке, потребности в эмоциональном тепле.

Для изучения психоэмоционального состояния ребенка, нами была проведена графическая методика «Кактус», по результатам которой мы выявили, что в семьях с конструктивным стилем воспитания у детей наблюдается благоприятный эмоциональный фон, о чем говорит оптимизм ребенка, проявление открытости, стремление к лидерству, экстравертированность. В семьях с деструктивными стилями воспитания наблюдается неблагоприятный эмоциональный фон, который проявляется в разной степени агрессии, неуверенности, зависимости, проявлении осторожности, тревожности.

Для выявления наличия страхов у детей и сопоставления их с возрастными нормами, нами был проведен тест «Страхи в домиках», в результате которого мы выявили, что при демократическом стиле воспитания у детей количество страхов соответствует возрастным нормам. При деструктивном стиле воспитания у детей количество страхов значительно превышают возрастные нормы особенностей страхов.

Сопоставив полученные данные исследования, мы сделали вывод о том, что стиль семейного воспитания значительно влияет на психоэмоциональное состояние ребенка. При конструктивном стиле у ребенка наблюдается благоприятное эмоциональное состояние. При деструктивных стилях наблюдается неблагоприятный эмоциональный фон, что выражается в повышенном чувстве тревожности.

Заключение

Таким образом, рассмотрев проблему психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания, мы выявили, что дети среднего дошкольного возраста имеют свои особенности состояния психоэмоциональной сферы. Эти особенности характеризуются такими показателями, как: спокойный эмоциональный фон восприятия; проявление эмоций по цепочке «желание – представление – действие – эмоция»; более управляемые эмоциональные процессы, развитие эмоционального предвосхищения; появление аффективных реакций; появление новых мотивов для деятельности; способность оценивать свое поведение.

На развитие эмоциональной сферы ребенка влияют различные условия и факторы, такие как: осознанное желание родителей иметь ребенка, появление ребенка на свет, оценка взрослых, мнения сверстников, отношения в детском саду, страх и стиль семейного воспитания.

Каждый из стилей семейного воспитания по-своему формирует личность ребенка и влияет на его психоэмоциональное состояние. Некоторые семьи допускают ошибки в воспитании, последствием чего является нарушение эмоциональной сферы ребенка.

Например, при ограничении инициативы ребенка и тщательном контроле, проявляется ощущение собственной несамостоятельности, возникает чувство беспомощности. При таких условиях ребенок может быть нечувствительным к позитивным эмоциям и не может иметь полную ориентировку в эмоциональных состояниях.

При игнорировании потребностей ребенка, у него возникают внутриличностные конфликты. Ребенок не может понять свои эмоциональные состояния. В дальнейшем, это приводит к тому, что у ребенка не могут сформироваться социальные эмоции.

При потакании всем желаниям ребенка проявляется эмоциональная неустойчивость, которая провоцирует повышенную тревожность, при которой возникает нехватка эмоциональной отзывчивости.

При недостатке тепла, заботы, невключенности в жизнь ребенка, происходит нарушение динамики эмоциональных состояний, а также апатия.

При завышенных требованиях к ребенку от родителей, происходит повышение эмоциональной возбудимости. Ребенок лишается ощущения стабильности.

Проведя эмпирический анализ психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста, в зависимости от стиля семейного воспитания, мы выявили, что в семьях с демократическим стилем воспитания у детей развивается благоприятная эмоциональная сфера. В семьях же, где преобладает авторитарный, игнорирующий, попустительский стиль воспитания, у детей развивается тревожность, осторожность, что приводит к появлению новых страхов, не характерных для ребенка среднего дошкольного возраста.

В ходе нашего исследования достигнута цель: изучение психоэмоционального состояния детей среднего дошкольного возраста в зависимости от стиля семейного воспитания.

Предполагаемая гипотеза, что в особенностях психоэмоциональных состояний детей среднего дошкольного возраста большую роль играют актуальные стили воспитания. Которые в зависимости от степени деструктивности порождают негативные эмоциональные состояния, такие как тревожность и страхи детей.

Список используемой литературы

1. Адаленко, Л. Детям об эмоциях // Дошкольное воспитание [Текст] / Л. Адаленко. – 2004. - №6. С.18-19.
2. Адлер, А. Индивидуальная психология и развитие ребенка [Текст] / А. Адлер. – Москва. - Изд-во: Институт общегуманитарных исследований, 2017. – 166с.
3. Акулова, Е.Ф. Влияние стилей семейного воспитания на становление социально значимых качеств личности // проблемы дошкольного образования на современном этапе Российской Федерации, Тольяттинский гос. ун-т [Текст] / Е.Ф. Акулова. – Тольятти: ТГУ, 2010. – Вып.8; ч.2. – 222с.
4. Астапов, В.М. Тревожность у детей [Текст] / В.М. Астапов. – М.: ПЕР СЭ, 2008. – 160с.
5. Баркан, А.И. Как правильно воспитывать ребенка. Что делать родителям [Текст] / А.И. Баркан. – Москва. Изд-во: АСТ, 2009. – 287с.
6. Берн, Э. Люди, которые играют в игры: Психология человеческой судьбы [Текст] / Эрик Берн; [пер. с англ. А: Грузберга]. – М.: Эксмо, 2012. – 576с.
7. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – СПб.: Питер, 2014. – 398с.
8. Варга, А.Я. Структура и типы родительских отношений [Текст] / А.Я. Варга. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 656с.
9. Варга, А.Я. Типы неправильного родительского отношения [Текст] / А.Я. Варга. – М., 2011.
10. Вегнер, А.Л. Психология развития: словарь [Текст] / под ред. А.Л. Вегнера. – М.: ПЕР СЭ, 2005. - 176с.
11. Велиева, С.В. Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста [Текст] / С.В. Велиева. – СПб.: Речь, 2007. – 240с.

12. Влияние семьи на становление личности. Родители и самооценка ребенка [Электронный ресурс] // Информ. – просветительский портал Ханты-Мансийского АО. – Ханты-Мансийск, 2003 – 2011. – Режим доступа: <http://www.eduhmao.ru/info/1/3920/24887>
13. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии [Текст] / Л.С. Выготский. – Москва. Изд-во: Юрайт, 2016. – 224с.
14. Галигузова, Л.Н., Смирнова, Е.О. Искусство общения с ребенком от года до шести лет [Текст] / Л.Н. Галигузова, Е.О. Смирнова. – М.: Аркти, 2004.– 160с.
15. Гарбузов, В.И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта.[Текст] / В.И. Гарбузов. – СПб.: КАРО, 2015. – 296с.
16. Голубева, Е.В. Диагностика типов детско-родительских отношений // Российский психологический журнал [Текст] / Е.В. Голубева. – 2009. – Т6. №1. – с.25-34.
17. Гулдинг, Р., Гулдинг, М. Психотерапия нового решения. Теория и практика [Текст] / Р. Гулдинг, М. Гулдинг. – М.: Класс, 2001. – 68с.
18. Данилина, Т.А., Зенгенидзе, В.Я., Степина, М.Н. В мире детских эмоций [Текст] / Т.А. Данилина, В.Я. Зенгенидзе, М.Н. Степина. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 160с.
19. Джайнотт, Х.Дж. Родители и дети [Текст] / Х.Дж. Джайнотт. – М.: Знание, 2011. – 96с.
20. Довгая, Н.А. Влияние факторов семейной ситуации на эмоциональное развитие дошкольника // психология в детском саду. – 2006. - №4. – С.66-76.
21. Дюмонтей-Кремер, Катрин. Между «можно» и «нельзя». Как установить границы для ребенка [Текст] / Катрин Дюмонтей-Кремер. – Москва. Изд-во: «Альпина Паблишер», 2015. – 60с.
22. Ермолаева, М.В. Особенности и средства развития эмоциональной сферы дошкольников [Текст] / М.В. Ермолаева, И.Г. Ерофеева. – М.: Изд-во МПСИ, 2008. – С. 11-18; 21-42.

- 23.Ефремова, С. Как помочь ребенку избавиться от негативных эмоций // Дошкольное воспитание [Текст]/ С. Ефремова. – 2008. №11 – с. 20-21.
- 24.Захаров, А.И. Происхождение детских неврозов и психотерапия [Текст] / А.И. Захаров. - М.: ЭКСМО – Пресс, 2000. – 672с.
- 25.Изард, К. Психология эмоций [Текст] / К. Изард. – М.: Питер, 2011. – 464с.
- 26.Ильин, Е.П. Эмоции и чувства [Текст] / Е.П. Ильин. - М.: Питер, 2002. – 783с.
- 27.Карпенко, Н. Профилактика детских страхов // Дошкольное воспитание [Текст] / Н. Карпенко. – 2003. №9. С. 14-15.
- 28.Кенделл, Ф.С. Психотерапия детей и подростков [Текст] / Ф.С. Кенделл. – СПб.: Питер, 2-е изд., 2002. – 432с.
- 29.Ковалев, А.Г. Психология семейного воспитания [Текст] / А.Г. Ковалев. – М.: Проспект, 2006. – 256с.
- 30.Кон, И.С. Ребенок и общество [Текст] / И.С. Кон. – М.: Академия, 2013. – 336с.
- 31.Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание [Текст] / Т.А. Куликова. – М.: ЭКСМО, 2006.– 232с.
- 32.Лидерс, А.Г., Спирева, Е.Н. Стиль семейного воспитания и личностные особенности родителей // Семейная психология и семейная терапия [Текст] / А.Г. Лидерс, Е.Н. Спирева. -2013. -№7. – с. 71-74.
- 33.Миллер, Алис. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я [Текст] / Алис Миллер. – СПб.: Изд.: «Академический проект», 2015. – 144с.
- 34.Минаева, В.М. Развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры [Текст] / В.М. Минаева. - М.: АРКТИ, 1999. – 48с.
- 35.Млодик, И.Ю. Метаморфозы родительской любви, или Как воспитывать, но не калечить [Текст] / И.Ю. Млодик. – Москва. Изд-во: «Генезис», 2013. – 160с.

- 36.Мудрик, А.В. Социальная педагогика [Текст] / под ред. В.А. Сластенина. – М.: Академия, 2010. – 224с.
- 37.Мухина, В.С. Возрастная психология [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Академия, 2015. – 656с.
- 38.Мухина, В.С. Тайнство детства [Текст] / В.С. Мухина. – М.: Центр ВЛАДОС, 2005. – 504с.
- 39.Набиуллина, В.Р. Типы семейного воспитания и их разновидности // Дополнительное образование и воспитание [Текст] / В.Р. Набиуллина. – 2008. - №11. – 13с.
- 40.Пахальян, В.Э. Развитие и психологическое здоровье: дошкольный и школьный возраст [Текст] / В.Э. Пахальян. – М.: Питер, 2006. – 240с.
- 41.Посохова, С.Т. Справочник практического психолога. Психодиагностика [Текст] / под общей ред. С.Т. Посоховой. – М.: АСТ; СПб.: Сова, 2007.
- 42.Преображенская, Н. Ваши творческие способности [Текст] / Н. Преображенская. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004. – 288с.
- 43.Прихожан, А.М. Психология тревожности: дошкольный и школьный возраст. 2-е изд. [Текст] / А.М. Прихожан. – СПб.: Питер, 2009. – 192с.
- 44.Райгородский, Д.Я. Энциклопедия психодиагностики. Психодиагностика детей [Текст] / Д.Я. Райгородский. – Самара: Издательский дом «Бахрах – М», 2014. – 624с.
- 45.Роджерс, К. Становление личности [Текст] / К. Роджерс. – Москва. Изд-во: Эксмо-Пресс, 2001. – 314с.
- 46.Роль семьи в воспитании детей [Электронный ресурс] // Наш класс: [сайт] – [Б. м.] 2002 – 2011. – Режим доступа: <http://ourcoolclass.narod.ru/tutor.files/3.htm>
- 47.Савина, Е., Шанина, Н. Тревожные дети [Текст] / Е. Савина, Н. Шанина. – ж. «Дошкольное воспитание», 2003. - №4.
- 48.Смирнова, Е.О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками [Текст] / Е.О. Смирнова. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2012. – 192с.

49. Фомина, Л.К. Понятие и типы детско-родительских отношений [Текст] // Молодой ученый. – 2014. - №2.- С. 704-707.
50. Харлова, О.Н. Семейные отношения и их влияние на формирование личности ребенка [Текст] / О.Н. Харлова. – Самара: ООО «Издательство АСГАРД», 2016. – С. 279-283.
51. Черевач, Г.Б. Условия формирования и развития ценностно-потребностной сферы личности современных дошкольников // Детский сад: теория и практика [Текст] / Г.Б. Черевач. – М.:Эдисон – Пресс, 2011. №4. – С.32-37.
52. Черемхова, Г.П. Влияние родительских установок на развитие детей [Электронный ресурс] // Слово: [сайт].- [Б.м.], 2011. – Режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru/pedagogy/38160.php>.
53. Чернигина, Е.В. К вопросу о влиянии детско-родительского взаимодействия и семейной ситуации на развитие личности и социализацию ребенка раннего возраста в детском саду // Воспитание и обучение детей с нарушением развития. – 2011. - №2.
54. Шамилова, Г.А. Психодиагностика эмоциональной сферы личности. Практическое пособие [Текст] / Г.А. Шамилова. – М.: АРКТИ, 2006. – 232с.
55. Шапарь, В.Б., Шапарь, О.В. Практическая психология. Проективные методики [Текст] / В.Б. Шапарь, О.В. Шапарь. Изд. 2-е – Ростов-на-Дону «Феникс», 2007. – 480с.
56. Шведовская, А.А. Особенности реализации различных стратегий взаимодействия в диадах «ребенок – мать» // Психолог в детском саду. – 2005, №4.
57. Шведовская, А.А. Специфика позиции родителей при различных типах взаимодействия с детьми дошкольного и младшего школьного возраста // Психологическая наука и образование [Текст] / А.А. Шведовская. – 2010. - №1.