

Тольятти 2017

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические аспекты развития информационной культуры	15
1.1 Понятие информационной культуры в психолого-педагогической литературе	15
1.2 Содержание компонентов информационной культуры учителя	25
1.3. Организационно-педагогические условия формирования информационной культуры учителя	32
Выводы	41
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по повышению информационной культуры учителя	43
2.1 Диагностика уровня информационной культуры учителя	43
2.2. Разработка и внедрение программы специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя».....	63
2.3. Анализ и оценка результатов формирования информационной культуры учителя в условиях образовательного учреждения	72
Выводы	81
Заключение	83
Список литературы.....	87
Приложения	94

Введение

Актуальность диссертационного исследования обусловлена положениями Концепции Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 гг. В создавшейся ситуации в круг государственных приоритетов в области образования Российской Федерации входит создание инфраструктуры, обеспечивающей условия для обучения и подготовки кадров для современной экономики. Важнейшими задачами являются создание инфраструктуры, обеспечивающей доступность образования независимо от места проживания обучающихся, подготовка и закрепление в образовании и науке научно-педагогических кадров, а также повышение конкурентоспособности российского образования.

Эволюция системы образования происходит под влиянием трансформаций, происходящих в обществе. Процессы, существующие в социально-экономической жизни России и в мировом сообществе, взаимосвязаны с развитием информатизации в обществе, и в частности образовании и воспитании. На текущем этапе развития информационные ресурсы выступают ускорителями адаптации и социализации индивидуума, источником экономического и промышленного прогресса.

Международный опыт показывает, что высокие технологии, в том числе информационные и телекоммуникационные, уже стали локомотивом социально-экономического развития многих стран мира, а обеспечение гарантированного свободного доступа граждан к информации - одной из важнейших задач государств.

В соответствии со Стратегией развития информационного общества в Российской Федерации до 2020 г. одной из задач развития информационного общества является повышение качества образования на основе развития и использования информационных и телекоммуникационных технологий. Решение данной задачи реализуется посредством глобального применения

информационных и телекоммуникационных технологий для развития новых форм и методов обучения, в том числе дистанционного образования.

Реалии требуют использования современных информационных технологий в образовательном процессе. На текущий момент одной из важнейших задач, требующей незамедлительного решения на уровне государственной политики, является процесс создания целостного информационно-образовательного пространства, связанного с реформированием системы образования России. Подобная среда будет способствовать адаптации человека к формирующимся условиям постиндустриального общества. Основной целью данного процесса становится стремление повысить качество образования, сохранение и преумножение научных ресурсов государства, эффективное применение психолого-педагогических знаний, формирование организационно-педагогических условий для постепенного пристраивания на использование информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Для эффективного внедрения этих технологий в учебную деятельность, с целью положительной динамики качества образовательной деятельности, имеет принципиальное значение развитие информационной культуры всех участников педагогического процесса.

На современном этапе развития общества в образовательной деятельности происходит смещение основного акцента с усвоения объема информации на развитие самостоятельного (критичного) мышления, к обучению решению задач, а не использованию готового знания, в оттачивании навыков работы с любой информацией. Успешность подобного перехода существенным образом зависит от уровня информационной культуры.

В образовательных учреждениях, рост качества и продуктивности образовательной деятельности совершенствуется посредством использования современных педагогических и информационных технологий на занятиях школьников, прироста объемов используемых информационных ресурсов в результате регулярной эксплуатации компьютерной техники, электронных

библиотек, глобальной сети Интернет, создания в школах информационно-образовательной среды.

Современные информационно-коммуникационные технологии помогают педагогам результативно и действенно добиваться отличительных предметных целей практически во всех сферах образовательного процесса, так как:

- информационно-коммуникационные технологии предоставляют доступ к обширному массиву информационных ресурсов, сведения из которых помогают оптимизировать и обогатить процесс обучения и решения педагогических задач, а также повысить уровень информационной культуры как педагога, так и учащегося. Современные информационные технологии позволяют представлять сложную для восприятия текстовую информацию в виде графических образов, моделей, интерактивных программ, повышающих качество образовательного процесса;

- информационно-коммуникационные делают возможным использования школьниками в процессе обучения полезные инструменты учебной деятельности. Поисковые функции Интернет, доступ к электронным библиотекам, видеоуроки, интерактивные доски и т.д. открывают внутренние резервы для профессиональной деятельности учителя.

В современной школе расширение многообразия методов, форм и видов налаживания образовательного процесса является приоритетной задачей. Информационно-коммуникативные технологии, объединенные с современным процессом образовательной деятельности, дают возможность значительно приумножить учебный потенциал школьников, произвести правильный выбор и двигаться в соответствии с индивидуальной траекторией развития в доступном и непрерывном образовательном пространстве.

Учителю общеобразовательной школы необходимо понимать характерные свойства и отличительные черты информационных потоков в собственной профессиональной деятельности, иметь навыки формирования

критериев отбора и использования их в поисковых системах Интернет и электронных и классических библиотеках. Педагог, организуя учебный процесс и решая педагогические задачи на уроках и во внеурочной деятельности, должен уметь выделять главное в полученной информации, анализировать и систематизировать данные, перерабатывать необходимые сведения, что преподавать их учащимся в доступном и понятном виде, способствовать формированию информационной культуры школьников. Для того чтобы педагог был успешен в своей профессиональной деятельности он должен мастерски владеть информационно-коммуникационными технологиями и демонстрировать высокий уровень информационной культуры.

Учитель с высокой степенью информационной культуры обладает широкими возможностями для успешной научно-исследовательской и творческой деятельности в образовательном процессе, эффективному применению методических материалов в образовательном процессе, содержащем инновационные дисциплины.

Исследование публикаций российских и зарубежных педагогов и психологов приводит к выводу, что на нынешнем этапе становления информационного постиндустриального общества, что в современных условиях процесс становления информационной культуры стал одним из основных направлений в современной модели образования.

Между тем, в силу многозначности исходных компонентов «информация» и «культура», само понятие «информационная культура» имеет различные толкования, характеризуется присутствием большого количества похожих синонимичных, либо противоречащих друг другу определений.

К подобного вида терминам можно причислить определения «информационная компетентность», «библиографическая культура», «компьютерная грамотность» и т.д. Эта ситуация объясняется тем, что научные разработки, связанные с содержанием понятия «информационная

культура» осуществляется учеными разнообразных научных областей, таких как философия, социология, кибернетика и информатика, психология и педагогика и пр.

Вопросы формулировки термина «информационная культура», его объема и содержания рассмотрены в публикациях С.Г. Антоновой, М.Г. Вохрышевой, Н.И. Гендиной, Н.Б. Зиновьевой, Ю.С. Зубова, Н.В. Макаровой, Н.М. Розенберга, А.Д. Урсула и др.

Теоретические положения, связанные с формированием информационной культуры педагога в образовательном процессе исследуются в работах А.М. Атаян, Л.С. Волковой, Г.И. Кириловой, Н.А. Коряковцевой, Е.А. Ластовки, О.П. Меркуловой, К.Р. Овчинниковой, Е.В. Откидач, Т.А. Поляковой, В.В. Самохваловой, Н.В. Ходяковой и др.

На текущий момент проведено большое количество исследований, связанных с процессом формирования информационной культуры учащихся и педагогов. Но постоянные трансформации в системе образования, появления новых образовательных технологий и информационных продуктов предъявляют новые требования к процессу становления информационной культуры учителя, определяют особые организационно-педагогические условия, необходимые для успешной реализации профессиональной деятельности учителя в рамках создания единой информационно-образовательной среды.

Изучение психолого-педагогических источников, опыт воспитательной и образовательной деятельности магистранта в образовательном учреждении, свидетельствует, что преподаватели, реализующие учебный процесс традиционными формами и методами обучения, демонстрируют низкий уровень информационной культуры, преуменьшают значение и потенциал современных информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.

Исходя из вышеизложенного, выделяется противоречие между реальной потребностью общества и школы по повышению информационной

культуры учителя образовательного учреждения и ограниченностью предлагаемых организационно-педагогических механизмов.

Учитель, преподающий в условиях становления информационного постиндустриального общества, обязан являться профессионалом, обладающим высоким уровнем владения компьютерными технологиями, средствами и методами продуктивной работы с информационными ресурсами. При этом педагог, постоянно совершенствуя собственные знания, должен способствовать формированию информационной культуры своих учеников, помогать овладевать им новыми знаниями и формами работы с информацией, прививать самостоятельность и навыки критического мышления.

Исследования показывают, что в образовательных учреждениях существует проблема, выраженная в том, что знания преподавателем информационных технологий отстают от познаний школьников, при этом учителя имеют низкий уровень мотивации к обновлению собственного запаса знаний и недостаточное стремление к самообразованию.

Характеристиками достаточно высокой степени сформированности информационной культуры педагога становятся обладание ценностно-смысловой ориентацией, свидетельствующей о полезности и непрерывности образования в области информатизации. Информационная подготовка учителя подразумевает свободное использование информационных ресурсов, наличие навыков рационального поиска, критического мышления, применение творческого подхода в профессиональной деятельности при помощи компьютерной техники, локальных и глобальных сетей.

По факту, педагог из-за высокой нагрузки не обладает достаточным количеством времени для обновления знаний в области использования информационных технологий в педагогической практике, хотя и осознает недостаточность собственных умений и навыков в работе с информационными ресурсами.

В сложившейся системе общеобразовательных школ у многих учителей по различным причинам отсутствует возможность роста профессионального мастерства в сфере информационно-коммуникационных технологий при помощи действующих механизмов повышения квалификации. На курсах, проводимых на базе высших учебных заведений, преимущественно распространена направленность на использование традиционных форм подачи информации (лекции, семинары), не применяется личностно-ориентированный подход образования. При подобном обучении происходит нарушения образовательного процесса школьников, так как занятия педагогов часто накладываются на уроки, также учителя тратят большое количество времени на проезд к месту обучения, что снижает их мотивацию к повышению квалификации.

В связи с вышеизложенным, важное значение в процессе формирования информационной культуры учителя имеет внутришкольная подготовка учителей в системе методической работы с педагогическим персоналом. Достоинствами внутришкольного образования педагогов является регулярное ведение методической работы с учётом индивидуальных потребностей преподавателей, достижимость интеграции теоретического обучения (лекционный материал) с практическими занятиями на базе компьютерных классов образовательного учреждения. В результате будет реализован принцип непрерывности профессионального образования.

Вопросы формирования информационной культуры преподавателя приводят к потребности глубокого научного исследования организационно-педагогических условий повышения информационной культуры учителя образовательного учреждения. Теоретическое осознание свойств и отличительных компонентов данного явления, выделение организационно-педагогических условий, стимулируют процесс роста эффективности профессионального труда учителя в рамках образовательного учреждения.

Вышеизложенное предопределило выбор проблемы диссертационного исследования: каковы организационно-педагогические условия,

необходимые и достаточные для повышения информационной культуры учителя образовательного учреждения?

Цель исследования – повышение уровня информационной культуры учителя образовательного учреждения.

Объект исследования – процесс формирования информационной культуры учителя образовательного учреждения.

Предмет исследования: организационно-педагогические условия, обеспечивающие повышение информационной культуры учителя образовательного учреждения.

В ходе диссертационного исследования была выдвинута **гипотеза**, согласно которой повышение уровня информационной культуры учителя образовательного учреждения будет эффективно, если создать следующие организационно-педагогические условия:

- разработать, научно обосновать и реализовать программу повышения информационной культуры учителя;
- создать интеллектуально-информационную среду образовательной школы, которая позволит педагогам организовать профессиональную деятельность, в связи с широким практическим использованием компьютеров, локальных и глобальных сетей;
- систематически проводить мониторинг процесса повышения и информационной культуры учителя образовательного учреждения.

Для достижения цели в диссертационной работе поставлены следующие **задачи**:

- провести анализ научно-педагогической литературы с целью изучения теоретико-методологических основ повышения уровня информационной культуры учителя;
- выявить уровень сформированности информационной культуры учителя образовательного учреждения;
- разработать программу специального курса «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя»

– экспериментально провести оценку эффективности созданного специального курса, направленного на повышение информационной культуры.

Для решения задач, поставленных в диссертационном исследовании, и подтверждения гипотезы применялся следующий методический аппарат: теоретический анализ педагогической, психологической, учебно-методической литературы, педагогическое наблюдение; социологические методы (беседы, анкетный опрос); методы оценивания (самооценка, тесты); констатирующий и формирующий эксперименты; методы статистического и графического анализа результатов экспериментальной работы.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют труды М.Г. Вохрышевой, Н. Б.Зиновьевой, В.З.Когана, К.К. Колнна, И. Г. Моргенштерна, Э.П.Семенюка, А.Д.Урсула, В.А.Фокеева.

Вопросам формирования информационной культуры работников образования посвящены работы М. М. Абдуразакова, С. Г.Антоновой, А.А. Атояна. А.А. Витухновской, А.В. Воинова, Н.И. Гендиной, Т.М. Гусаковой, Е.В. Данильчук.

Опытно-экспериментальная работа проводилась на базе МБУ «Лицей №76 им. Полякова».

Этапы проведения исследования.

На I этапе (поисково-подготовительном) (2015 год) осуществлялось:

- изучение научно-педагогической литературы;
- анализ практических аспектов повышения информационной культуры учителя;
- выявление факторов, влияющих на уровень информационной культуры учителя;
- выбор темы и научного аппарата;
- отбор методик для проведения констатирующего эксперимента.

– На II этапе (2016 год) уточнялась выработанная гипотеза, определялись критерии, показатели и уровни информационной культуры

образовательного учреждения определялись условия, способствующие повышению информационной культуры педагогов, разрабатывалась специальный курс «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя» и проводилась работа по созданию электронных учебных модулей, методических материалов.

На III этапе (2016-2017 гг.) проведен анализ результатов опытно-экспериментальной работы путем сопоставления данных констатирующего и формирующего экспериментов, в ходе которого подтверждена эффективность разработанной программы специального курса, направленного на повышение информационной культуры учителя, обобщались и систематизировались материалы исследования.

Научная новизна и теоретическая значимость исследования:

- уточнено понятие информационной культуры учителя образовательного учреждения;
- определены и раскрыты организационно-педагогические условия повышения информационной культуры учителя;
- разработана программа специального курса «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя»

Практическая значимость исследования определяется тем, что разработанный специальный курс «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя» могут быть использованы в практике образовательных учреждений для эффективной организации деятельности в области повышения информационной культуры педагогов на внутришкольном уровне.

На защиту выносятся:

1. Критерии и показатели сформированности информационной культуры учителя.

Критериями сформированности того или иного уровня информационной культуры в данной работе, будем считать определенный

набор знаний, умений и навыков, необходимый для оперирования информацией средства информационных технологий.

В работе выделены следующие уровни сформированности информационной культуры:

- адаптивный (низкий)
- репродуктивный (средний);
- творческий (высокий).

2. Программа специального курса «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя».

Специальным курсом предложено 24 занятий, причем 12 из них проводились в очной форме, а оставшиеся 12 были посвящены самостоятельной практической работе, например по созданию собственного блога или работе с облачными технологиями. В связи с высокой занятостью педагогов очные занятия проводились 1 раз в месяц в не каникулярное время, и по 2 занятия, в месяцы на которые выпадали каникулы. Семинары и лекции проводились во внеурочное время, их длительность составляла 1 академический час.

При построении специального курса по повышению информационной культуры учителя в условиях образовательного учреждения существенным являлось определение ее соотношения с целостным процессом внутришкольной системы методической работы с педагогическими кадрами. В дидактическом, организационном и методическом аспектах это становилось особенно важным.

3. Организационно-педагогические условия формирования информационной культуры учителя.

Для эффективной профессиональной деятельности учителя, реализации творческой и научно-исследовательской работы необходимо, чтобы в школе были созданы благоприятные и стимулирующие организационные условия:

- оптимальная учебная нагрузка преподавателя;
- предоставление методического дня;

– бережное отношение к свободному времени преподавателя (строгая регламентация всех мероприятий);

– материальное стимулирование научно-исследовательской деятельности педагога;

Организационные условия, способствующие формированию информационной культуры учителя, предполагают координацию работы методической службы школы, в которой цели, содержание, формы, методы и средства соотносятся личностным интересами и нуждами учителя, стимулируют процесс самореализации учителя, содействуют в росте профессионального мастерства, настраивают учителя на креативность в реализации образовательного процесса.

Структура диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, библиографического списка и приложений.

Глава 1. Теоретические аспекты развития информационной культуры

1.1 Понятие информационной культуры в психолого-педагогической литературе

Возникновение феномена информационной культуры связано со становлением информационного общества, а именно, с переходом информации в разряд важнейших универсальных категорий общественного развития; увеличением необходимой для жизни информации, с прогрессирующим процессом информатизации науки и образования, с постоянным обновлением компьютерной техники, программного обеспечения и информационных технологий. Постоянная

Прогресс в области информационной культуры способствует объединению людей в особые группы, которые связаны пониманием проблем роли и значения проблем информатизации в процессе становления образования в различных странах.

Информационная культура на современном этапе является неотъемлемой частью общественной жизни людей, она придает ей новые качества, расширяя границы реальной жизни. Информационная культура играет важную роль в трансформации устоявшихся социально-экономических, политических и духовных ценностей людей, открывает новые грани в жизни человека. Владение компонентами информационной культуры способствует созданию универсальных качеств личности, приводит к реальному пониманию индивидуумом самого себя, осознанию своего места в жизни современного информационного общества.

Определение понятия «информационная культура» в отечественных научных источниках стало формироваться в 70-х годах XX века, пионерами становления и развития теории информационной культуры стали работники библиотек. В 1974 и 1975 годах в печать журналов «Библиотека и

информация» и «Научно-технические библиотеки СССР» последовательно выходят статьи библиографов К.М. Войханской и Б.А. Смирновой, и Э.Л. Шапиро, в которых рассматривается термин «информационная культура». С развитием процесса информатизации общества понятие информационной культуры выходило за рамки библиотечного дела и приобретало широкий масштаб. Концепция информационной культуры обогащалась знаниями теоретической информатики и кибернетики, культурологии и философии, логики и обществознания [38].

Современная информационная культура является незаменимой частью социальной жизни общества, и играет незаменимую роль в образовании и профессиональной деятельности людей. Именно поэтому информационная культура на текущий момент отражает результат социальной активности личности, показывает содержание и характер практической направленности населения. Информационная культура является продуктом взаимодействия личности и процесса образования, формирования и сохранения культурных ценностей общества, передаваемых из поколения в поколение. В связи с этим важную роль в процессе информатизации общественной жизни являются изменения, связанные с внедрением информационно-коммуникационных технологий в образование, относящиеся к становлению информационной культуры личности, специалиста и учителя.

Реалии времени и требования современного информационного общества, стремления к развитию инновационной экономики государства и запросы рынка труда определяют актуальность рассмотрения термина «информационная культура» [43].

Современное общество является «информационным» и все больше носит черты постиндустриального общества, глобальными чертами которого являются инновационные разработки и высокообразованные люди. Процесс формирования эффективной работы с информационными ресурсами и нововведениями тесно связан с высоким уровнем информационной культуры людей. Поэтому осознание важности формирования информационной

культуры, как фактора успешной социальной адаптации и профессиональной деятельности, выходит на первый план.

Несмотря на то, что понятие информационной культуры впервые было использовано более 40 лет назад, до настоящего времени не существует однозначного определения данного термина.

Из достаточно большого количества предложенных определений выделены четыре основных подхода к рассмотрению понятия информационной культуры. Базовыми подходами к исследованию информационной культуры являются информологический, исторический, культурологический и философский.

Исследуя понятие информационной культуры, выделяют три основные ее составляющие, а именно информационная культура личности, информационная культура специалиста и информационная культура общества в целом.

Информационная культура личности определяется как компонент общей культуры личности, объединяющий знания из точных наук, которые содействуют ее обогащению знаниями из математики и теории вероятностей, теории баз данных и кибернетики и т.д. Высокий уровень информационной культуры личности предполагает наличие знаний в области современных информационных технологий, владение практическими навыками использования программных продуктов и аппаратного обеспечения для автоматизации однообразных действий, а так же особое искусство использования информационных компетенций для решения творческих задач и самообразования [36].

Сущность человека в обществе неразрывно соединена с процессом создания, трансформации и передачи общекультурных и социальных ценностей. Информационная культура как часть общей культуры человека является продуктом его интеллектуальных способностей и креативных идей.

Информационная культура личности выражается в следующих сторонах жизни человека в условиях современного общества:

- в свободном умении использовать в личных целях компьютерную и офисную технику;
- во владении различным программным обеспечением, а именно умении пользоваться текстовыми, табличными и графическими редакторами, поисковыми системами, знаниями основ работы в глобальной сети Интернет;
- в способности анализировать и классифицировать информацию, предлагаемую различными научными изданиями и средствами массовой информации, извлекать информацию из различных источников: как из периодической печати, так и из электронных коммуникаций, представлять ее в понятном виде и уметь ее эффективно использовать;
- в умении выделять главное в прочитанном тексте и владении навыками конспектирования, а также переработки информации;
- в способности работать с различного рода информацией – текстовой, табличной и пр.;
- в знании информационного оборота собственной профессиональной деятельности.
- стремлении к самообразованию и творческом использовании полученной информации.

Информационная культура личности является многогранным и глубоким явлением, которое взаимосвязано со всеми видами культуры человека, такими как материальная, духовная, авторская и пр.

Уровень информационной культуры личности характеризуется не только степенью владения информационно-коммуникационными технологиями, но и готовностью к самообразованию и саморазвитию, социальной активностью человека, умении адаптироваться к постоянно изменяющимся условиям современного общества, высокой степенью самоорганизации и умении эффективно управлять личным и рабочим временем [21].

Значительный вклад в повышение информационной культуры личности вносит среднее и высшее профессиональное образование, которое

формирует молодого специалиста инновационного общества. Чтобы адаптироваться к новой социальной и профессиональной среде, свободно ориентироваться в постоянно меняющейся действительности, быть успешным в профессиональной деятельности выпускник должен владеть высоким уровнем сформированности информационной культуры

Перейдем к рассмотрению информационной культуры специалиста. Информационная культура специалиста – это взаимосвязанное образование информационной культуры личности и профессиональной культуры специалиста, объединяемое единым образом мышления, ценностями и коммуникативными навыками.

Н.А.Сляднева в статьях, посвященных информационной культуре определяет основополагающие компоненты, которыми должен уметь оперировать специалист с высоким уровнем информационной культуры «...специалист должен знать определенные оригинальные идеи (формулы, важнейшие специальные понятия и термины, значения величин, факты, законы, относящиеся к профессиональной области), часть этого материала требует точного полнотекстового запоминания. Специалист должен знать авторов наиболее значимых для отрасли идей, владеть определенным перечнем их произведений (знать названия, содержание и значение основных научных и прикладных трудов по отрасли, авторские концепции и т.п.) и даже конкретных документов (справочников, нормативной документации, авторитетных публикаций по отрасли, ведущих профессиональных периодических изданий и т.п.), ...умение ими оперировать (помнить, уметь ссылаться на них, апеллировать к их авторитету и т.п.) является важным показателем информационной культуры личности». [6]

Высокий уровень информационной культуры является обязательным элементом современного учителя. Педагог интегрирует в себе компонента информационной культуры личности и информационной культуры специалиста. Учитель высокой квалификации должен совершенствоваться в единстве с общечеловеческими ценностями и постулатами общей культуры

профессионала, обладать обширным словарным запасом, являться грамотным аналитиком, уметь оперативно управлять поступающей к нему информацией из различных источников и эффективно использовать имеющиеся ресурсы.

В современной психолого-педагогической литературе предлагаются разнообразные определения термина «информационная культура учителя». Анализ рассмотренных в ходе исследования определений приведен в таблице 1 [43].

Таблица 1 – Формулировки термина «Информационная культура учителя»

Определение	Автор
1	2
Информационная культура педагога - это интеграция информационной и педагогической деятельности [36]	С.М. Конюшенко
Информационная культура педагога - особая категория, которую можно рассматривать как составную часть культуры педагогической. Это совокупность устойчивых навыков эффективного применения информационных технологии и мотивация на их применение в профессиональной деятельности [18]	Г.М. Гусакова
Информационная культура учителя является сущностной и интегративной характеристикой личности учителя-воспитателя, обладающего необходимыми качествами творческого решения задач общения и воспитания в современной эпохе возникновения «инфоноосферы» [43]	В.Г. Сернков
Информационная культура учителя подразумевает знание информационных технологии и умение применять их в своей профессиональной деятельности, а также рационально организовывать работу учащихся по использованию этих технологий в учебном процессе [41]	Е.П. Круподерова
Информационная культура учителя - это часть педагогической культуры, отражающая уровень умений целенаправленной работы с информацией, использования новых информационных технологий для работы с ней, а также сформированности системы научных знаний и морально-этических норм работы с информацией [46]	В.В. Малиатаки
Информационная культура педагога - это совокупность личностных и профессиональных качеств, а также ценностей, ориентации и умений, связанных с информационным компонентом процессов образования. 51[]	Р.И. Нужин
Информационная культура педагога - совокупность знаний, навыков, умений, а также информационного мировоззрения и информационного поведения, необходимых для самообразования и осуществления в дальнейшем профессиональной деятельности [56]	Т.И. Полякова

Исследование определений, предложенных в таблице 2, позволяет сформулировать следующие выводы:

1. Не существует единой трактовки понятия «информационная культура». Различные авторы раскрывают термин, используя понятия педагогической культуры, личностных качеств учителя, знания информационных технологии и умения их применять, интеграции информационной и педагогической деятельности.

2. Термин «информационная культура учителя» у разных авторов состоит из разнообразных компонентов и имеет различный объем, что к неполному раскрытию данного понятия.

3. В предложенных в таблице определениях не четко дифференцированы ключевые отличия, которые делают определение уникальным с точки зрения профессиональной деятельности педагога. На основе предложенных определений сложно выбрать методологический аппарат для диагностики информационной культуры учителя и сформировать комплекс для ее повышения.

Информационная культура – необходимая составляющая профессиональной культуры современного специалиста, отражающая совокупность принципов и освоенных механизмов профессиональной деятельности в информационном общества, усиливающая профессиональную грамотность учителя знаниями информационно-коммуникативных технологий, умениями и социально-информационным опытом, структурно объединяющим гностический, мотивационный и деятельностный компоненты в реальном и виртуальном взаимодействии преподавателя и учащегося [43].

Сравнивая понятия информационной культуры личности и информационной культуры учителя, важно уточнить, что первый термин имеет более широкое содержание и включает в себя понятие информационной культуры педагога. Невозможно говорить об уровне информационной культуры педагога, не подразумевая наличия у учителя

определенного уровня информационной культур личности. Можно утверждать, что информационная культура личности является вышестоящим понятием для информационной культура учителя. Информационная культура учителя ограничивается целями и задачами, связанными со спецификой педагогической деятельности.

Информационная культура специалиста также является вышестоящим понятием для термина информационная культура учителя. Ключевым различием между данными понятиями является направленности профессиональной деятельности и особенностях педагогического труда. Наличие профессиональной специфики в определении понятия информационной культуры позволяет вычленить несходные элементы специалистов различного профиля [6].

Формирование информационной культуры учителя предполагает не только расширение его знаний в области информационно-коммуникационных технологий, но и создание системы мотивации учителя, построение траектории его самообразования, расширение его знаний об информационных процессах, протекающих в обществе и образовании, обогащение источников и ресурсов информационных компетенций, совершенствование навыков эффективной работы с информацией, осознание значимости повышения информационной культуры не только себя, но учащихся.

Повышение информационной культуры учителя может происходить только с учетом развития мировоззренческих элементов, задающих исходную точку для целеполагания, планирования и моделирования различных педагогических задач.

В информационной культуре учителя выделяют вариативную и инвариантную часть.

Вариативная часть понятия «информационная культура учителя» характеризует отличительные качества педагогического труда учителя.

Основными отличительными свойствами в реализации профессиональных функций учителя, имеющих первостепенное значение при определении важнейших компонентов и свойств информационной культуры учителя, являются:

- разработка информационно-образовательных продуктов, как итога педагогической деятельности учителя,
- осознание важности передачи собственной информационной культуры учащимся в рамках образовательной деятельности;
- использование методик и технологий передачи формирования информационной культуры учащихся.

Генерирование информационно-образовательного продукта реализуется в создании рабочих программ, учебно-методических комплексах, тестов и практических работ, конспектов уроков, интерактивных материалов и презентаций и пр.

Процесс передачи педагогом информационной культуры в образовательной деятельности состоит в целенаправленном воздействии на систему мотивов учащегося, на становление его ценностных установок, на формирование его жизненных ориентиров. В данном случае информационная культура педагога преобразуется в средство и содержание профессионального взаимодействия с учениками. Личность педагога с целостной системой мотивов и ценностных убеждений, высоким уровнем информационной культуры является одним из основополагающих средств воспитания у учащихся осознания ценности обладания основами информационной культуры для их социальной адаптации общества, становления как личности и профессионала не только в рамках школы, но и на протяжении всей дальнейшей жизни [43].

Осознанный подход педагога к формированию информационной культуры школьникам приводит к стремлению учителя к самообразованию и реализации педагогического потенциала на уроках. Учитель стремится расширить свои знания об информационно-коммуникационных технологиях,

креативно подходить к проведению уроков, использовать технологии проблемного и дистанционного обучения. Поэтому следующей составляющей информационной культуры учителя является использование методик и технологий передачи формирования информационной культуры учащихся

Сформулированные выше базовые черты информационной культуры являются ключевыми различиями между информационной культурой учителя и информационной культурой специалиста.

Таким образом, информационную культуру учителя можно определить как один из видов информационной культуры специалиста, важную составляющую информационной культуры личности, реализующуюся через призму педагогического труда учителя и состоящую из установок информационного мировоззрения и информационной компетентности педагога, которая проявляется в рамках образовательного процесса школы и трансформируется в качественный образовательный продукт, направленный на формирование информационной культуры учащихся.

Центральными составными частями понятия «информационной культуры учителя» представлены информационная грамотность учителя и информационное миропонимание. Информационная грамотность показывает насколько педагог технически готов применять информационные технологии в своей профессиональной деятельности, миропонимание приводит образовательную деятельность учителя к целенаправленности, осмысленности, организованности и креативности [54].

Сформулированное определение информационной культуры учителя отвечает современным запросам общества, предъявляемым к образованию в рамках школы и вектору модернизации современного российского образования.

Актуальность исследования информационной культуры в нынешних реалиях продиктована следующими детерминантами:

- гуманизации современного образования, в котором основную роль начинает играть личность ребенка и его индивидуальные способности;
- направленность на раскрытие личностного потенциала школьника при работе в информационной среде для дальнейшей успешной реализации учащегося как профессионала.
- доступности и непрерывности образования, связанной с созданием безопасной информационной среды ребенка, его комфортной социализацией в современном информационном обществе;
- инновационная направленность образования в постиндустриальном обществе, предполагающая исследовательскую деятельность школьников в процессе их обучения.

Таким образом, в науке до сих пор нет однозначного определения понятие информационной культуры учителя.

Основополагающими понятиями для информационной культуры учителя являются понятия информационная культура личности и информационная культура специалиста.

Информационная культура учителя не ограничена знаниями информационно-коммуникативных технологий, но и включает в себя элементы информационного мировоззрения, готовность учителя к инновациям и самообразованию.

1.2 Структура информационной культуры учителя

Понятие «информационная культура учителя» как составная часть информационной культуры личности и специалиста предполагает наличие сложной структуры, включающей в себя ряд основополагающих компонентов, выбор которых определяет цели исследования.

Многогранность понятия информационной культуры в современном образовательном процессе показывает емкость содержания понятия и на наличие трудностей в изучении данного феномена. Поэтому построение

целостной структуры информационной культуры учителя является актуальной задачей современного образования.

Структуру ключевых элементов информационной культуры учителя представим в виде схемы (рис. 1).

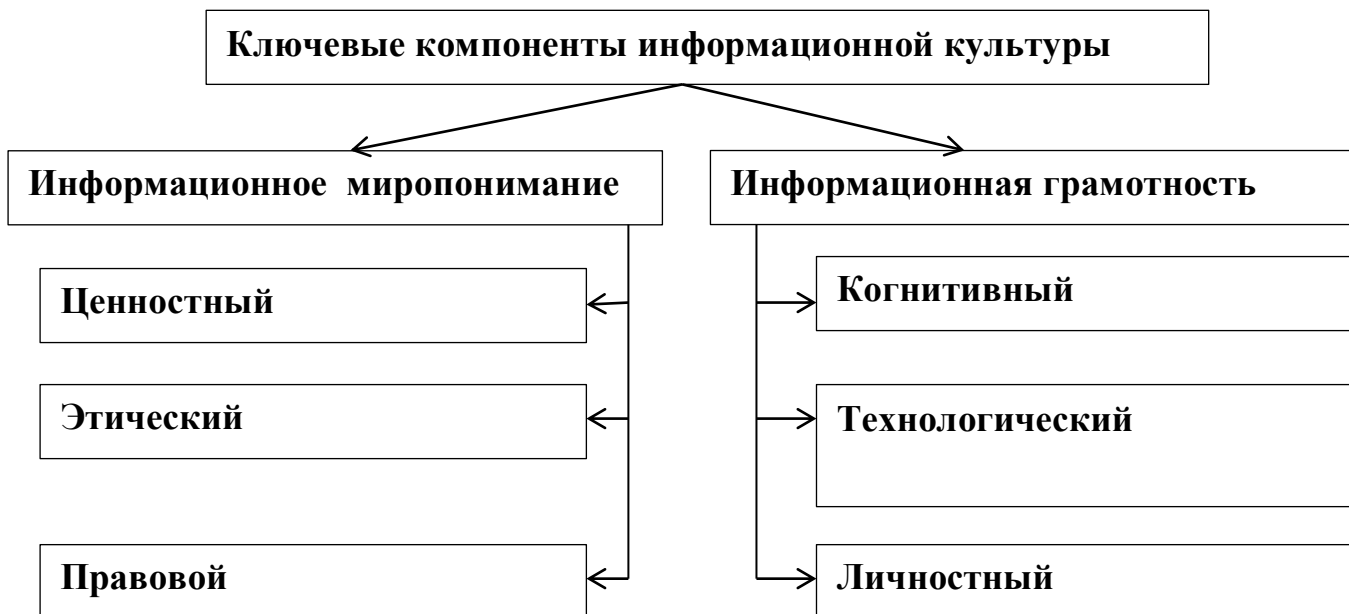


Рисунок 1 - Компоненты информационной культуры учителя

Базовыми элементами информационной культуры педагога, представленными на рис. 1, являются информационная грамотность и информационное миропонимание.

Данные понятия взаимосвязаны, их процесс становления происходит в непрерывном взаимодействии, что приводит к прогрессированию информационной культуры учителя.

Процесс совершенствования информационной культуры не стоит на месте и постоянно вбирает в себя все новые знания. Современная наука постоянно предлагает новые продукты и технологии, особенно в информационной среде, что ставит учителя перед необходимостью регулярного обновления знаний и методов работы с информационными ресурсами. Обновление информационно-коммуникационных технологий требует внедрения в образовательный процесс инновационных подходов работы с информацией и формирования информационной культуры

школьников. Модернизация современного образования, отвечающего на новые запросы общества, стимулирует учителя к саморазвитию в области информационной культуры и творческому подходу в ее повышении у учащихся.

Информационная грамотность учителя является одним из центральных компонентов информационной культуры педагога.

Информационную грамотность в данной работе определим как базовые знания, умения и навыки в области информационно-коммуникационных технологий, необходимые для ведения образовательной деятельности учителя и решения его педагогических задач, и формируемые в процессе обучения и самообучения информатике [28].

Можно утверждать, что компьютерная грамотность педагога определяется совокупностью приобретенных им знаний, умений и навыков работы с компьютерной техникой, программным обеспечением и информационными ресурсами, а также личностными характеристиками педагога.

Значит, базовыми структурными компонентами информационной грамотности учителя можно выделить следующие составные элементы:

- когнитивный компонент
- технологический компонент
- личностный компонент.

Информационная культура учителя не ограничена только знаниями информационного-коммуникационных технологий и умениями применять их в своей профессиональной деятельности. Основополагающую роль в становлении информационной культуры учителя играют его личностные характеристики, так как интеллект, память, техника педагогического общения и др.

Ключевым компонентом в структуре информационной культуры учителя является когнитивный элемент, так как он предусматривает обширные и глубокие знания теоретических и практических основ работы с

информацией, позволяющих учителю решать педагогические задачи в процессе своей профессиональной деятельности.

Когнитивный компонент информационной культуры предполагает, что учитель свободно оперирует знаниями в области информационных ресурсов общества, выполняет информационно-поисковые задачи необходимые для его профессиональной деятельности, способен проводить аналитическую переработку текста, а также умеет грамотно оформлять результаты учебно-методической и научно-исследовательской деятельности.

Характеризуя когнитивный компонент информационной культуры важно отметить, что ведущую роль в данном случае играет не только объем информационных знаний, которым владеет учитель, но и то, насколько эффективно они используются при решении различных образовательных задач.

Технологический элемент информационной культуры подразумевает умение учителя строить свою деятельность в информационно-образовательной среде. Технологический компонент включает в себя владение основными средствами информационно-коммуникационных технологий. Он интегрирует навыки информационного поиска, использования глобальных и локальных сетей, технологий обработки и хранения информации, умения пользоваться разнообразными программными продуктами.

Технологический аспект информационный культуры учителя включает в себя познания учителя в области компьютерной техники, принципов ее функционирования и необходимости использования для решения определенного вида задач, осведомленность учителя о базовых принципах поиска информации для самообразования и подготовки уроков, умения использовать разнообразные программные продукты (текстовые, табличные, графические процессоры) в профессиональной деятельности.

Реализация технологического компонента неразрывно связана с личностным элементом информационной культуры учителя. Педагог будет

эффективнее осваивать знания, предлагаемые информационной образовательной средой, если будет нацелен на результат, стремиться к получению широкого багажа новейших знаний, мотивирован и инициативен.

Учитель, обладающий сильной внутренней мотивацией и волевыми качествами лично заинтересован в получении результата, такого как высокое качество образования, развитой информационной культурой обучающихся, собственный профессиональный рост, выраженный в регулярном повышении квалификации[55].

Личностный компонент подразумевает наличие информационного поведения учителя.

Информационное поведение характеризуется как целенаправленная деятельность учителя, направленная на работу с информационными ресурсами для приспособления в информационном общества и ведения эффективной профессиональной деятельности. Основные черты информационного поведения – это маневренность, гибкость и подвижность, связанные с работой в динамично меняющейся информационной среде и формировании инновационных образовательных продуктов.

Личностный компонент предполагает ярко выраженные волевые качества педагога, включающие в себя настойчивость в достижении цели, ответственность, способность преодолевать трудности в процессе формирования информационной культуры школьников, энергичность, направленную на поиск необходимой для создания инновационного продукта информации.

Помимо информационного поведения и волевых качеств личностная составляющая содержит в себе и способности учителя к творчеству и саморазвитию, стремлении совершенствоваться, постоянно анализировать педагогическую деятельность, умении находить «пробелы» в собственных знаниях, быть позитивно настроенным на профессиональный труд.

Учителю необходимо выстраивать траекторию профессионального роста, вычленять достоинства и недостатки при решении педагогических задач, видеть собственные горизонты роста.

Ценностный, этический и правовой элементы являются структурными частями «информационного миропонимания учителя».

Ценностный аспект основывается на нижеперечисленных принципах:

Признание основополагающих ценностей информационной культуры педагога: стремление к разворачиванию знаний в профессиональной деятельности; повышению педагогического мастерства и расширение кругозора; непрерывное личностное и профессиональное саморазвитие; использование творческого подхода в педагогическом труде, участие в конференциях и конкурсах, написание публикаций в научные издания и наконец, признание коллег и школьников.

Учителю необходима независимость в формировании как собственной информационной культуры, так и культуры учащихся, постоянный самоконтроль, решимость в отстаивании взглядов на процесс работы с информацией и новыми информационными технологиями, инициативность. Все вышеперечисленное ведет педагога к новым уровням владения информационной культуры и прогрессу в его профессиональной деятельности.

Этический составной элемент информационной культуры включает в себя необходимость следования принятым в обществе моральным нормам, соблюдении конфиденциальности, уважении права человека на частную жизнь. Он требует от участников информационного пространства соблюдения авторских прав, осуждение компьютерных мошенников, грамотное общение в информационных сетях, взаимоуважении при общении, терпимости, умении ответственно относиться к публикуемым сведениям, запрет на копирование чужих файлов, взлом персональных страниц в Интернете [9].

Правовой компонент содержит в себе базовые знания нормативно-правовых документов, регламентирующих работу с информацией. Педагогу и учащимся необходимо обладать правовой культурой в информационной среде, подразумевающей знание информационного законодательства. При формировании информационной культуры важная роль отводится рассмотрению основ информационной безопасности личности.

Можно утверждать, что ценностный компонент информационной культуры определяется такими ценностями как саморазвитие, креативность, самообразование, продуктивность, стремление к познанию, независимостью, грамотностью в работе с информационными ресурсами.

Сущность этического и правового компонентов информационной культуры педагога формируется на базе исследовательских работ произведенных В. А. Фокеевым, В. Е. Леончиковым, Ю. С. Zubовым, Е. Н. Данильчук, Н. Б. Зиновьевой, И. А. Слядневым, Е. М. Петровым и др.

На современном этапе развития общества этический компонент играет особую роль в становлении информационной культуры, как учителя, так и учащегося. Это связано с тем, что информационная среда начинает нести угрозу информационной безопасности личности, может наносить вред физическому и моральному здоровью школьника, происходит рост компьютерных преступлений в обществе, у взрослых и детей появляется компьютерная зависимость, пропадает «живое» общение людей [19].

Таким образом, базовыми компонентами информационной культуры учителя являются информационная грамотность и информационное миропонимание.

Информационная грамотность характеризуется базовыми знаниями, умениями и навыками в области информационно-коммуникационных технологий, необходимыми для ведения образовательной деятельности учителя и решения его педагогических задач, и формируемые в процессе обучения и самообучения информатике.

Ценностный, этический и правовой элементы являются структурными частями «информационного миропонимания учителя».

Информационное миропонимание учителя подразумевает концепцию ценностей, взглядов, убеждений, целей моральных норм, принципов педагогического общения в информационном пространстве, гарантирующих эффективную самореализацию личности учителя при решении педагогических задач.

Сущность информационного миропонимания педагога определяется ценностным, этическим и правовым компонентами.

1.3. Организационно-педагогические условия формирования информационной культуры учителя

На современном этапе основополагающими целями становления формирования информационной культуры учителя становятся:

- улучшение профессиональных качеств педагога и педагогическое мастерство;
- сформированные навыки работы работать в информационно-образовательном пространстве;
- техника педагогического общения, умение взаимодействовать и работать в команде;
- стремление к самопознанию и саморазвитию на протяжении профессиональной деятельности;
- творческий подход в решении педагогических задач, проведение исследовательской работы и эффективное применение теоретических знаний в условиях информационной среды.

Преподаватель, владеющий информационной культурой, способен к формированию методического обеспечения дисциплин нового поколения, его эффективного использования в учебном процессе.

Причинами, подтверждающими необходимость повышения информационной культуры преподавателя, являются ряд положений приведённых далее.

Во-первых, в связи с увеличением спектра образовательных услуг актуальной становится проблема обновления профессиональных знаний в за короткое время. Общество, обстановка постоянно диктует новые требования к профессиональной подготовке учителя, которая также определяется социально-экономической средой, культурной и научной сферами. Постоянное обновление новыми знаниями становится для преподавателя любого современного учебного заведения необходимым критерием его квалификации.

Во-вторых, в настоящее время формируется новая информационная среда обучения, которая мотивирует процесс информационного развития. Современная информационная среда обучения подталкивает участников образовательного процесса на постоянной коммуникации, которая не возможна без деятельностного, операционного характера поведения каждого. Тенденции развития «информационной среды» и образования в целом привели к росту требований к информационной культуре преподавателя.

В-третьих, активно развиваются информационные технологии, оказывающие влияние на образовательную среду. Влияние распространяется на различные ее аспекты и затрагивает весь комплекс вопросов ставящихся при ее формировании. При этом учителю общеобразовательной школы необходимо внедрять в процесс профессиональной деятельности новые информационные технологии, знать особенности информационных потоков, ориентироваться в особенностях их изменений во времени.

Таким образом, реалии современного образования - это повышение уровня информационный культуры преподавателя, которая определяет его профессиональную грамотность.

В условиях быстро меняющегося мира науки, научно технического прогресса, информационная культура многих преподавателей школы не

отвечает требованиям, предъявляемым к ним глобальным преобразованиям [61].

Причинами низкого уровня информационной культуры учителя выделяются:

- низкая мотивация педагога (финансовая, информационная, техническая) к использованию информационных технологий в процессе обучения;
- педагогическая и методическая неподготовленность многих преподавателей к работе с новыми информационными технологиями (отсутствие доступных средств для их поддержания);
- низкий уровень компьютерной грамотности,
- ограниченное временное пространство учителя,
- напряженный рабочий график,
- несовершенная система повышения уровня квалификации педагогических кадров.

Весь перечисленный спектр причин формируется при участии административно-правовой деятельности учебных учреждений и в большей степени не зависит от преподавателя.

Например, на курсах повышения квалификации, проводимых на базе институтов и университетов, доминирует ориентированность на ставшие традиционными формы проведения занятий, такие как лекции, семинары, и не используется личностно-ориентированный подход в преподавании.

Устранение рассмотренных выше проблем и противоречий связано с формированием информационной культуры педагога. Предоставление ему возможностей, позволяющих устранить вышеперечисленные причины.

При формировании информационной культуры целесообразно уделять больше внимания развитию у педагогов:

- в сфере мотивации — интереса к проблемам информатизации, постоянной потребности в новых знаниях, стремлений к цивилизованному

общению, готовности к практическим рациональным видам профессиональной деятельности;

- в сфере повышения квалификации — системы специальных знаний и умений, взглядов и убеждений в области информатики и информационных технологий, исходя из принципов и закономерностей современных образовательных парадигм;

- в сфере самосознания — потребности осмысления своих индивидуальных и творческих возможностей.

Для того чтобы происходило эффективное формирование информационной культуры преподавателя необходимо, чтобы были созданы организационно-педагогических условий в учебном заведении.

В рамках данного исследования будем использовать следующие определения понятий организационно-педагогических условия.

Организационно-педагогические условия — это характеристика педагогической системы, отражающая совокупность потенциальных возможностей пространственно-образовательной среды, реализация которых обеспечит упорядоченное и направленное эффективное функционирование, а также развитие педагогической системы.

Результаты исследования Л.И.Шаталовой и О.А.Игумнова свидетельствуют о том, что на базе образовательного учреждения, такого как школа реально создать благоприятные организационно-педагогических условий, которые будут помогать и поддерживать учителя в его стремлении повышать собственную информационную культуры [43].

Проведенные А.М.Новиковой исследования в области организационно-педагогических условий, позволяют определить в них следующие составные части:

- мотивировочные условия;
- информационно-коммуникационные условия
- материально-техническое обеспечение;
- организационные положения;

- научно-методическое обеспечение.

Условия, формирующие мотивационный комплекс учителя способствуют профессиональному росту педагога, его стремлению к повышению квалификации, а также поддерживает нацеленность учителя на ведение научно-исследовательской деятельности. В школе приветствуется и поощряется творческий труд учителя, его участие в педагогических конференциях и публикации в научных изданиях. Происходит повышение самооценки учителя, преподаватель добивается общественного признания в профессиональной деятельности.

Высокая мотивация учителей стимулирует процесс самообразования, который необходим для становления высокой информационной культуры учителя, что благотворно влияет на углубление знаний в области применения информационных технологий, расширяет кругозор, способствует социализации и адаптации учителя в информационно-образовательной среде, самореализации, обогащению творческого потенциала педагога.

«Самообразование педагога - основная форма повышения его профессиональной квалификации, заключающаяся в усовершенствовании знаний и обобщении педагогического опыта путем целенаправленной самостоятельной работы над литературой и материалами, содержащимися в методическом кабинете или библиотеке» [51].

В процессе формирования информационной культуры преподавателя школы самообразование выполняет функции:

- расширение и углубление объема знаний учителя, улучшение эрудиции учителя и повышение уровня его интеллекта в результате самостоятельной поисковой деятельности;

- создание системы мотивационных факторов с преобладанием внутренних мотивов над внешними стимулами как важнейшего условия становления информационной культуры учителя.

Основываясь на функциях самообразования в школах можно использовать разнообразные формы реализации процесса самостоятельного обучения, а именно:

- исследование психолого-педагогической литературы, научных публикаций, изучение передового опыта работы ведущих преподавателей, анализ нормативно-правовой базы профессиональной деятельности;
- регулярное повышение квалификации, в том числе используя именные образовательные чеки, посещение конференций, семинаров, участие в вебинарах, проводимых сети Интернет, посещение летних школ, организуемых для преподавателей;
- посещение семинаров, педагогических ярмарок, фестивалей, конкурсов и других массовых мероприятий;
- участие в работе методических объединений, творческих лабораторий, школ
- использование в образовательном процессе новых технологий, таких как проблемное и дистанционное обучение;
- совершенствование критериев работы с информационно-поисковыми системами, локальными и глобальными компьютерными сетями;

Основным результатом самообразования учителя должно стать использование инновационных форм работы со школьниками, использование новых полученных знаний для эффективного решения педагогических задач, повышения уровня информационной культуры учащихся [11].

Материально-технические условия школы подразумевают создание компьютерного парка, локальной внутришкольной компьютерной сети, доступ электронных вычислительных машин к сети Интернет, наличие организационной техники - МФУ, принтеры, сканеры, обеспечение классов мультимедийными проекторами, создание в школе электронных библиотек, компьютерного читального зала.

Материально-техническое обеспечение является необходимым условием формирования информационной культуры учителя, но не становится достаточным.

Для того чтобы компьютерные классы и электронные библиотеки приносили полную отдачу и способствовали становлению информационного образовательного пространства требуется наличие мотивационных и организационных условий

Таким образом, самообразование учителя необходимо рассматривать как средство расширения его кругозора и углубление знаний, необходимых для совершенствования педагогического мастерства посредством информационных ресурсов, предоставляемых классическими или электронными библиотеками. Причем ситуация может значительно улучшиться в случае создания электронной библиотеки непосредственно в образовательном учреждении. Электронные библиотеки дают возможность использовать в своей работе новейшие научные достижения, расширяют границы доступа к литературным источникам, дают возможность ознакомиться с редкими изданиями, представленными в электронном виде. Электронные библиотеки являются самым доступным средством саморазвития, так как доступ к ним на современном этапе можно осуществить при помощи мобильных устройств (телефон, планшет) в любом месте.

Научно-методические условия школы способны обеспечить научный и исследовательский подход к своей педагогической деятельности с целью повышения профессионального и общекультурного уровня учителя в различных аспектах, в том числе информационного [58].

Научно-методическое обеспечение включает в себя разработку в образовательном учреждении концепции развития педагогического коллектива. В школе формируется стратегический план развития, осуществляется целеполагание, ставятся задачи, определяются основные направления развития образовательного учреждения, прописываются технологии и методы

повышения информационной культуры учителя, указываются планируемые результаты и дальнейшие перспективы.

Для эффективной профессиональной деятельности учителя, реализации творческой и научно-исследовательской работы необходимо, чтобы в школе были созданы благоприятные и стимулирующие организационные условия:

- оптимальная учебная нагрузка преподавателя;
- предоставление методического дня;
- бережное отношение к свободному времени преподавателя (строгая регламентация всех мероприятий);
- материальное стимулирование научно-исследовательской деятельности педагога;

Организационные условия, способствующие формированию информационной культуры учителя, предполагают координацию работы методической службы школы, в которой цели, содержание, формы, методы и средства соотносятся личностным интересами и нуждами учителя, стимулируют процесс самореализации учителя, содействуют в росте профессионального мастерства, настраивают учителя на креативность в реализации образовательного процесса.

Организационные условия исполняются посредством непрерывного обучения педагогических и административных кадров, оптимизации документооборота школы с преобладанием его электронного вида.

Для успешного формирования информационной культуры учителя в школе необходимо создавать структурную единицу, которая будет отвечать за внедрение и функционирование новых компьютерных технологий, а также знакомить педагогический персонал с передовыми методиками работы с информацией [43].

Информационные условия позволят школе, коренным образом модернизировать свой технологический базис, перейти к образовательной информационной технологии в широком смысле этого слова и осуществить прорыв к открытой образовательной системе. Для основания,

функционирования и совершенствования информационной образовательной среды в рамках школы требуется применение всей системы методического и организационного потенциала, которым обладает образовательное учреждение.

И.З. Роберт описывает информационную среду как «объединение множества информационных объектов и связей между ними, средств и технологии сбора, накопления, обработки, продуцирования и распространения информации, собственно знания, а также организационные структуры, поддерживающие информационные процессы.

Совершенствование информационной среды инициирует, процессы деятельности и взаимодействия членов общества во всех его сферах, включая и сферу образования» [41].

Процесс становления информационной среды образовательного учреждения осуществляется в различных направлениях:

- оборудование школы современными компьютерами, мультимедийными устройствами и организационной техникой;
- разработка и внедрение в учебный процесс информационно-технологических средств и электронных учебных материалов;
- применение в образовательном процессе электронных учебников, компьютерах тестов, презентационных материалов.
- использование наряду с классической и ресурсов электронной библиотеки, создание компьютерного читального зала;
- непрерывное образование педагогического и административного персонала, повышение квалификации с использованием именных образовательных чеков;
- создание условий для регулярного повышения информационной культуры педагогов образовательного учреждения;
- применение технологий дистанционного образования.
- повышение квалификации и профессиональная переподготовка педагогических, административных и инженерно-технических кадров;

Важным условием повышения информационной культуры учителя является создания благоприятного психологического климата в коллективе.

Социально – психологический климат – это настрой в коллективе, формирующий под воздействием специфической для данного коллектива совокупностью социально-экономических и психологических факторов.

Важным условием формирования информационной культуры учителя является создание комфортного и благоприятного психологического климата внутри образовательного учреждения. Наличие дружественных и уважительных отношений внутри педагогического коллектива положительно влияет на личностный и профессиональный рост учителя, позволяет реализовывать его творческий потенциал и проводить исследовательскую работу.

Отношения в коллективе должны строиться на базе терпимости, корректности, вежливости и доброжелательности.

Подводя итог выше изложенного, хочется отметить, что только реализация в совокупности всех организационно-педагогических условий, может способствовать формированию информационной культуры учителя.

Выводы

Таким образом, информационная культура – слагаемая культуры любой общности и индивида, характеризующая осознание им информации как ценности, его стремление и умение искать и находить, получать и перерабатывать, основываться на целесообразности своей деятельности с учетом ее последующего использования, обеспечивать возможность делиться с другими приобретенным опытом в данной области.

Формирование и развитие информационной культуры преподавателя необходимо связывать с развитием гибкости его мышления, умением видеть проблемные грани ситуации, быстро их устранять, способностью мыслить аналогиями.

Стремительный темп роста знаний в современном мире приводит их постоянному обновлению, что требует от педагога постоянного обновления и уточнения знаний, готовности к самообразованию, умении передавать собственные познания учащимся с целью привития ценностей информационной культуры.

Владение инструментами информационных и коммуникационных технологий позволяет современному педагогу оперативно получать, отбирать, обрабатывать и применять информацию.

Факторы, сдерживающие становление информационной культуры учителя: сопротивление инновациям и низкая мотивация, недостаточное внимание руководителя к становлению информационной культуры.

Направляющие меры на становление информационной культуры преподавателей: повышение уровня общей культуры; создание модели опережающего профессионального обучения специалистов; создание условий для внедрения компонентов самообразования педагогов с применением дистанционного обучения и т.д.

Условия, формирующие мотивационный комплекс учителя способствуют профессиональному росту педагога, его стремлению к повышению квалификации, а также поддерживает нацеленность учителя на ведение научно-исследовательской деятельности.

Материально-технические условия школы подразумевают создание компьютерного парка, локальной внутришкольной компьютерной сети, доступ электронных вычислительных машин к сети Интернет, наличие организационной техники - МФУ, принтеры, сканеры, обеспечение классов мультимедийными проекторами, создание в школе электронных библиотек, компьютерного читального зала.

Важным условием формирования информационной культуры учителя является создание комфортного и благоприятного психологического климата внутри образовательного учреждения.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по повышению информационной культуры учителя

2.1 Диагностика уровня информационной культуры учителя

Опытнo-экспериментальная часть работы включала в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты.

На констатирующем этапе ставилась цель – диагностика первоначального уровня информационной культуры учителей.

Экспериментальная часть диссертационного исследования проводилась на базе МБУ «Лицей №76 им. Полякова». В эксперименте приняли участие 50 преподавателей школы.

Проанализируем структуру состава педагогов, принимавших участие в исследовании, по возрастному составу, полу участников, направленности образовательной деятельности, а также педагогическому стажу.

В таблице 2 представлена структура педагогов по возрастному составу.

Таблица 2 – Возрастной состав педагогов

Возрастной состав	Количество учителей	Удельный вес, %
До 30 лет	2	4
30-40 лет	10	20
40-50 лет	24	48
Свыше 50 лет	14	28
Итого	50	100

Анализ представленных данных, показывает, что большинство преподавателей в рамках исследования представлены в возрастной группе от 40 до 50 лет (48%), достаточно мало молодых педагогов до 30 лет – 4% и от 30 до 40 лет – 20%.

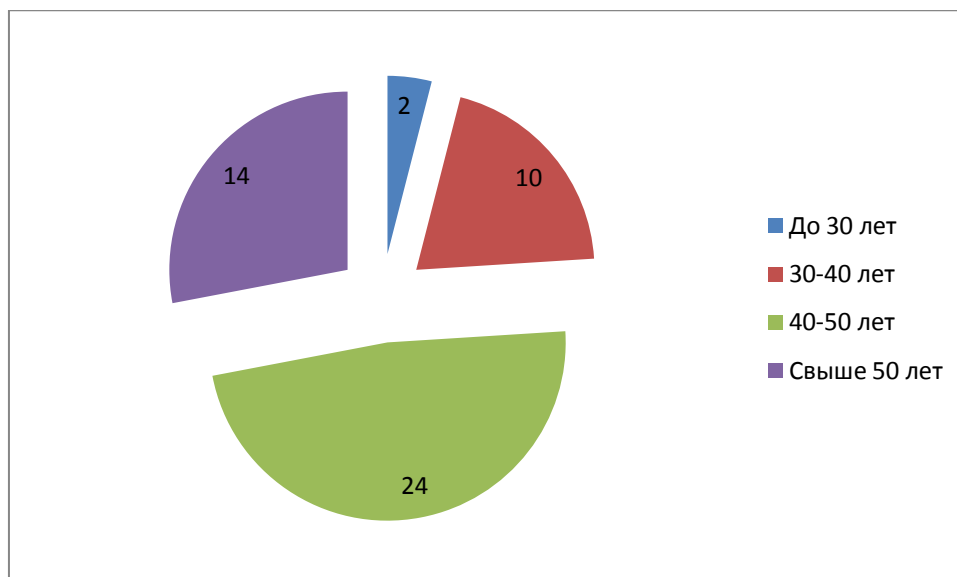


Рисунок 2 – Структура учителей по возрастному составу

Структура участников исследования по половому признаку представлена в таблице 3.

Таблица 3 – Пол участников исследования

Половой состав	Количество учителей	Удельный вес, %
Женщины	46	92
Мужчины	4	8
Итого	50	100

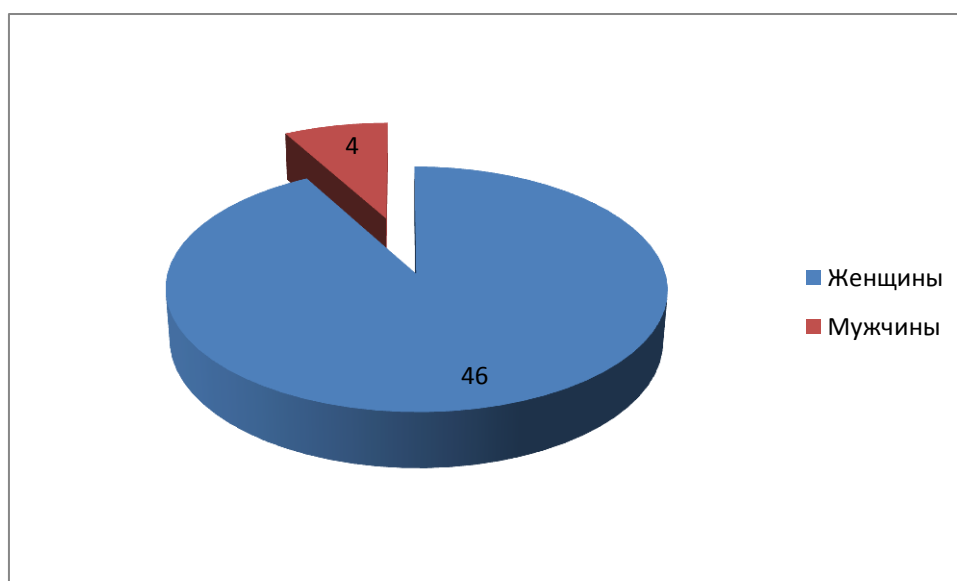


Рисунок 3 – Пол участников исследования

Как видно из диаграммы, большинство педагогов общеобразовательной школы составляют женщины – 96%, что характерно для российской школы на современном этапе.

Образовательная область педагогов, участвовавших в исследовании условно разделена на две группы – гуманитарная область (учителя русского языка и литературы, истории и обществознание, преподаватели английского языка и др.) и естественно-научная область (учителя математики и информатики, преподаватели физики, химии и др.).

Структура участников исследования согласно направленности образовательной деятельности представлена в таблице 4.

Таблица 4 – Направление образовательной деятельности педагогов

Предметная область	Количество учителей	Удельный вес, %
Гуманитарная	30	60
Естественно-научная	20	40
Итого	50	100

Наибольшее числа педагогов, принимавших участие в исследовании, работают в гуманитарной образовательной области – 60%.

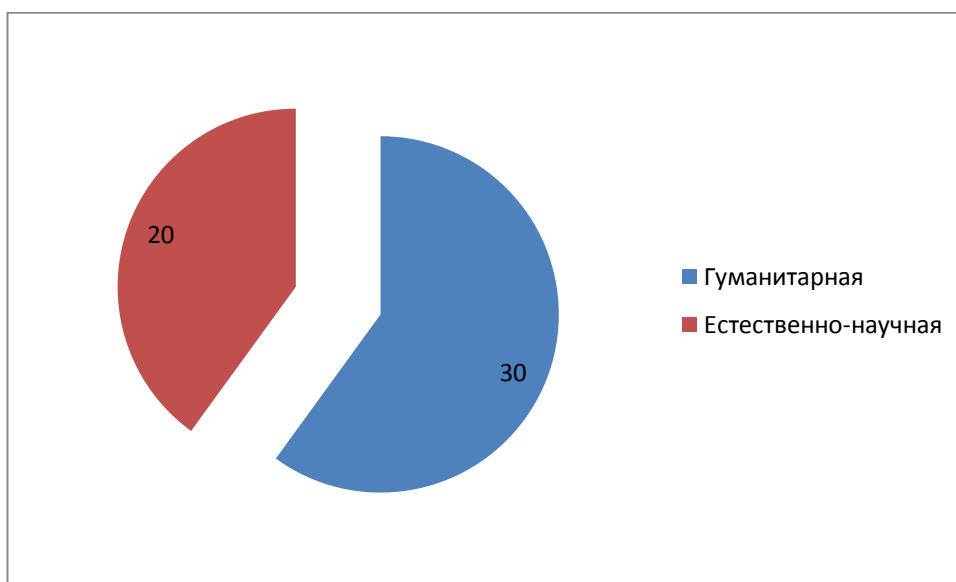


Рисунок 4 – Образовательная область участников исследования

Проанализируем состав педагогов, принимавших участие в исследовании по стажу работы в образовательных учреждениях (таблица 5).

Таблица 5 – Педагогический стаж учителей

Предметная область	Количество учителей	Удельный вес, %
До 5 лет	3	6
5-10 лет	9	18
10-15 лет	11	22
15-20 лет	20	40
Свыше 20 лет	7	14
Итого	50	100

Большинство учителей, принимающих участие в эксперименте, работают в образовательных учреждениях, от 15-20 лет (40%), что говорит о богатом опыте работе педагогов и их высокой квалификации.

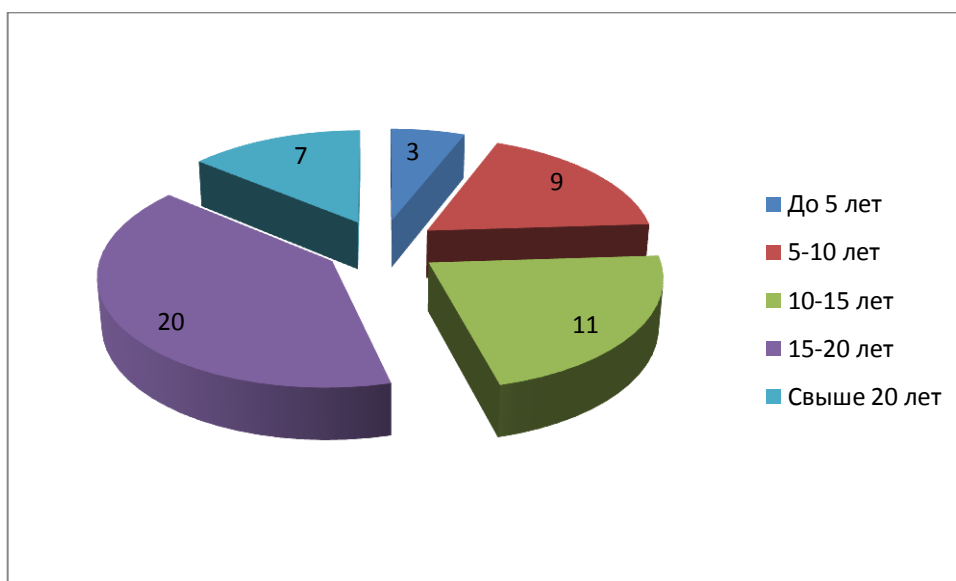


Рисунок 8 – Педагогический стаж преподавательского состава

На основе представленных выше данных, можно составить портрет учителя, участвующего в экспериментальном исследовании.

Большинство учителей являются женщинами, в возрасте от 40 до 50 лет с достаточно большим педагогическим опытом работы. Высокий средний возраст учителей предполагает, что с момента получения основного

образования, прошел достаточно длительный период времени и многие знания педагогов об информационных технологиях устарели.

В рамках эксперимента исследовались пять основных компонентов информационной культуры учителя в соответствии со структурой, представленной в первой главе.

В процессе констатирующего эксперимента с целью раскрытия уровней развитости информационной культуры учителя и осуществления контроля изменений сформированности уровня информационной культуры был разработан диагностический аппарат исследования (таблица 6).

Таблица 6 – Диагностический аппарат исследования

Ценностный компонент	Личностный компонент	Морально-этический компонент	Когнитивный компонент	Операционно-технологический компонент
Методика изучения мотивации педагогической деятельности К. Замфира в модификации А. Реана	Диагностика реализации потребностей в саморазвитии Н.П.Фетискин	Психологический портрет учителя Г.В.Резапкин	Анкета «Информационная культура учителя» Л.Л.Лазарева	Оценка ИКТ-компетентности педагога Л.В.Кочегарова

Критериями сформированности уровня информационной культуры в данной работе определяется совокупность знаний, умений и навыков, необходимых работы с информационными ресурсами и применением современных информационных технологий.

В работе выделены следующие уровни сформированности информационной культуры:

- адаптивный (низкий)
- репродуктивный (средний);
- творческий (высокий).

.

В рамках диагностического эксперимента был составлен критериальный аппарат оценивания уровня сформированности информационной культуры учителя, представленный в таблице 7.

Таблица 7 – Критерии диагностики уровня сформированности информационной культуры учителя

	Адаптивный (низкий) уровень	Репродуктивный (средний) уровень	Творческий (высокий) уровень
1	2	3	4
Ценностный (мотивационный)	Внутренняя мотивация (ВМ) > внешней положительной мотивации (ВПМ) > внешней отрицательной мотивации (ВОМ)	Внутренняя мотивация (ВМ) = внешней положительной мотивации (ВПМ) > внешней отрицательной мотивации (ВОМ)	Внутренняя мотивация (ВМ) < внешней положительной мотивации (ВПМ) < внешней отрицательной мотивации (ВОМ)
Личностный	Низкий уровень сформированности готовности к педагогическому саморазвитию	Средний уровень сформированности готовности к педагогическому саморазвитию	Высокий уровень сформированности готовности к педагогическому саморазвитию
Морально-этический	Негативное самовосприятие. Трудности в общении. Заниженная самооценка	Неустойчивая самооценка, которая может меняться в зависимости от ситуации. При удачном стечении обстоятельств человек с неустойчивой самооценкой испытывает эмоциональный и творческий подъем.	Позитивное самовосприятие, свойственное человеку, в полной мере реализующему свои возможности.
Когнитивный	Учитель имеет общие представления о современных базовых знаниях в области информационных технологий и опыт практической реализации этих знаний, имеет неполные знания об информационно-образовательном пространстве и методах работы в нем.	Педагог делает верные заключения при решении педагогических задач, возникающих в процессе образовательной деятельности, эффективно реализовывает профессиональные качества в информационной деятельности	Учитель имеет способность к комбинированию ранее приобретенных знаний и умений, ведению альтернативного поиска средств и способов решения задач, осуществлению оптимального выбора деятельности, самообразование.

1	2	3	4
Операционно-технологический	ИКТ – технологии не используются или почти не используются в профессиональной деятельности	ИКТ – технологии редко используются в профессиональной деятельности	ИКТ – технологии используются в профессиональной деятельности часто.

Представим краткую характеристику методик, используемых в диагностическом аппарате исследования и результаты констатирующего эксперимента.

1. Мотивация профессиональной деятельности. Автор К.Замфир в модификации А.Реана.

Цель: Диагностика мотивации профессиональной деятельности (в том числе, педагогической).

В основу методики заложены теория о внутренней и внешней мотивации. О внутреннем типе мотивации можно утверждать, если деятельность значима для личности сама по себе. Если же в основе мотивации профессиональной деятельности лежит стремление к удовлетворению иных потребностей, внеположных самой деятельности (мотивы социального престижа, зарплаты и т.д.), то в данном случае принято говорить о внешней мотивации. В данной методике внешние мотивы дифференцируются здесь на внешние положительные и внешние отрицательные.

Согласно данной методике подсчитываются показатели внутренней мотивации (ВМ), внешней положительной (ВПМ) и внешней отрицательной (ВОМ) в соответствии со следующими ключами.

$$ВМ = (\text{оценка пункта 6} + \text{оценка пункта 7})/2$$

$$ВПМ = (\text{оценка п.1} + \text{оценка п.2} + \text{оценка п.5})/3$$

$$ВОМ = (\text{оценка п. 3} + \text{оценка п. 4})/2$$

Показателем выраженности каждого типа мотивации будет число, заключенное в пределах от 1 до 5 (в том числе возможно и дробное).

На основании полученных результатов определяется мотивационный комплекс личности. Мотивационный комплекс представляет собой тип соотношения между собой трех видов мотивации: ВМ, ВПМ и ВОМ.

Уровень мотивации учителя (ценностный компонент) определялся посредством следующих критериев:

адаптивный (низкий) уровень характеризуется выполнением неравенства Внутренняя мотивация (ВМ) > внешней положительной мотивации (ВПМ) > внешней отрицательной мотивации (ВОМ)

репродуктивный (средний) уровень определяется неравенством Внутренняя мотивация (ВМ) = внешней положительной мотивации (ВПМ) > внешней отрицательной мотивации (ВОМ)

творческий (высокий) уровень соответствует отношению Внутренняя мотивация (ВМ) < внешней положительной мотивации (ВПМ) < внешней отрицательной мотивации (ВОМ).

В результате использования методики К.Замфира в модификации А.Реана в рамках констатирующего эксперимента были получены следующие данные (таблица 8).

Таблица 8 – Результаты диагностики мотивации профессиональной деятельности учителя

Уровни	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	29	58
Репродуктивный	17	34
Творческий	4	8
Итого:	50	100

Анализ результатов исследования показывает, что большинство учителей – 29 или 58% находится на низком (адаптивном) уровне мотивации профессиональной деятельности. Для данной группы педагогов преобладают показатели внешней отрицательной мотивации, такие как мотивы избегания, порицания. В данном случае можно говорить, о высоком уровне

эмоциональной нестабильности и низкой активности учителя в педагогической деятельности.

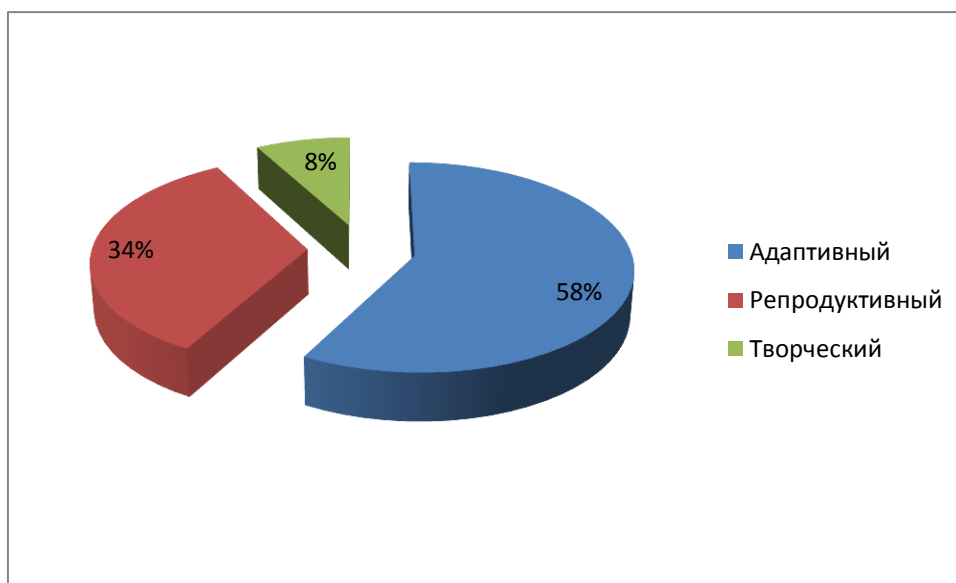


Рисунок 9 – Структура распределения педагогов согласно уровню мотивации

В группу с репродуктивным уровнем было отобрано 17 учителей или 34% всех педагогов, принимавших участие в исследовании. Для данного уровня характерно превосходство внутренней мотивации и внешней положительной мотивацией над внешней отрицательной мотивацией. В этой группе наибольшую значимость имеют мотивы социального престижа и заработной платы, но и достаточно высокая степень удовлетворенности профессией. Педагогам свойственна эмоциональная стабильность и достаточно высокая педагогическая активность.

В творческую группу по результатам исследования было отобрано наименьшее число учителей, а именно 4, что составляет всего 8% от экспериментальной группы. Для педагогов из этого интервала имеет значение педагогическая деятельность сама по себе, то есть преобладает внутренняя мотивация над внешней положительной и внешней отрицательной. Учителя мотивированы самим содержанием педагогической деятельности, стремлением достичь в ней позитивных результатов. Педагоги

данной группы характеризуются высоким уровнем эмоциональной стабильности.

2. Диагностика реализации потребностей в саморазвитии. Автор Н.П.Фетискин.

Цель методики – диагностика готовности учителя к профессионально-педагогическому саморазвитию.

Для определения готовности учителя к профессионально-педагогическому саморазвитию необходимо подсчитать общее количество баллов по 1 – 9 пунктам опросника. Об уровне сформированности готовности к педагогическому саморазвитию свидетельствуют следующие количественные показатели:

55 и более баллов – низкий (адаптивный) уровень,

36-54 – средний (репродуктивный) уровень,

35 и менее баллов – высокий (творческий) уровень.

Результаты диагностики учителей в соответствии с данной методикой представлены в таблице 9 и на рисунке 10.

Таблица 9 – Результаты диагностики потребности в саморазвитии

	Баллы	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Средний балл
Адаптивный	Более 55	9	18	60,8
Репродуктивный	36-54	33	66	40,4
Творческий	Менее 35	8	16	27,6
	Итого	50	100	42,93

Анализ результатов диагностики свидетельствует о том, что наибольшее количество респондентов находится на репродуктивном или среднем уровне готовности к саморазвитию – 33 педагога или 66% от учителей, принимавших участие в эксперименте. Средний набранный балл в данной группе составляет 40,4.

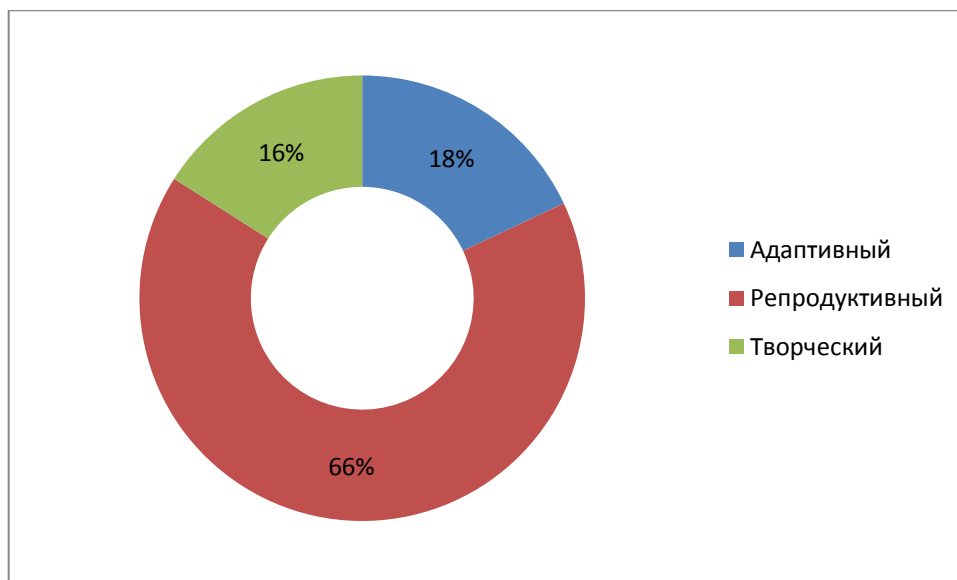


Рисунок 10 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой реализации потребностей в саморазвитии

Среди участников данной группы наибольшую ценность (оценка от 7 до 9 баллов) имеют:

- стремление получить высокую оценку своей образовательной деятельности (23 человека);
- уверенность в своих силах (21 человек);
- уровень педагогических знаний и умений (27 человек);
- уровень специальных знаний (18 человек).

Наименьшие оценки (1-3 балла) получили следующие пункты:

- любознательность (7 человек);
- чувство долга и ответственности (6 человек);
- ранговое место самообразования среди других видов деятельности (4 человека).

На адаптивном уровне находятся 9 педагогов или 18% от общего числа респондентов. В данном случае можно утверждать, что учителя не готовы к саморазвитию и желают использовать только те знания, которыми уже обладают. Как правило в этой группе преобладают учителя с большим стажем педагогической работы и возрастной категории старше 50. Педагоги

данной категории высказывали мнение, что их опыта достаточно для осуществления успешной образовательной деятельности.

На творческом уровне готовности к саморазвитию располагаются 9 педагогов или 16%. Их можно отнести к «молодым специалистам», т.к. их возраст в большинстве случаев ограничивается 40 годами. Педагоги данной группы являются активными пользователями сети Интернет и социальных сетей.

3. Психологический портрет учителя. автор Г.В.Резапкина.

Цель методики – составление психологического портрета учителя и выявление параметров, необходимых для эффективной работы учителя.

В основу диагностической методики "Психологический портрет учителя", заложены видения составитель об идеальном педагоге, базирующиеся на выводах отечественных и зарубежных исследователей о педагогическом мастерстве учителя и собственным многолетним опытом работы в школе.

Методика содержит 60 вопросов с возможностью выбора одного из трех предложенных вариантов.

Критерии разделения на уровни в рамках данной методики представлены следующим образом:

- адаптивный (низкий) уровень характеризует педагога с негативным самовосприятием. Человеку рассмотренного типа достаточно тяжело непринужденно общаться с другими людьми. Для него привычно уменьшать роль личности другого человека, он тяготеет к тому, чтобы повысить собственную самооценку, зачастую за счет обучающихся. Перестраивание на неформальный стиль общения, подразумевающего огромного умственного и психологического настроя, вскрывает слабые стороны учителя и генерирует риск внутреннего дисбаланса педагога.

- репродуктивный (средний) уровень - преобладание второго варианта ответа, свидетельствует о недостаточной самооценке, зависящей от ситуации, в которой происходит общение. Если складывается благоприятная

обстановка, то личность находится на творческом и эмоциональном подъеме. В эти моменты учитель преображается: он раскован, уверен в себе, у него все получается. Спад в уровне самооценки в некомфортной среде отрицательно отражается на продуктивность взаимодействия с учащимися, осложняется решение профессиональных вопросов.

- творческий (высокий) уровень свидетельствует о положительном самоощущении, характерному личности, воплощающей в жизнь все свои идеи и задумки. Преподаватели, с позитивным самоощущением, свободно чувствуют себя в ситуации живого общения на уроке, способствуя развитию учащихся и налаживанию тесному психологическому контакту с учениками.

Результаты диагностики учителей в соответствии с данной методикой «Психологический портрет учителя» представлены в таблице 10 и на рисунке 11.

Таблица 10 – Распределение учителей по уровня в соответствии с методикой «Психологический портрет учителя»

	Критерий	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	Преобладание 1-го варианта ответа	14	28
Репродуктивный	Преобладание 2-го варианта ответа	25	50
Творческий	Преобладание 3-го варианта ответа	11	22
	Итого	50	100

В результате диагностики учителей посредством методики «Психологический портрет учителя», было выявлено, что на репродуктивном (среднем) уровне находится 25 учителей или 50% от принимавших участия в эксперименте. В данной ситуации можно говорить о неустойчивой самооценке педагогов. Такое состояние учителей может быть связано с тремя факторами в их различном сочетании: врожденная повышенная чувствительность нервной системы; некомфортная внешняя среда; личностные отличительные черты.

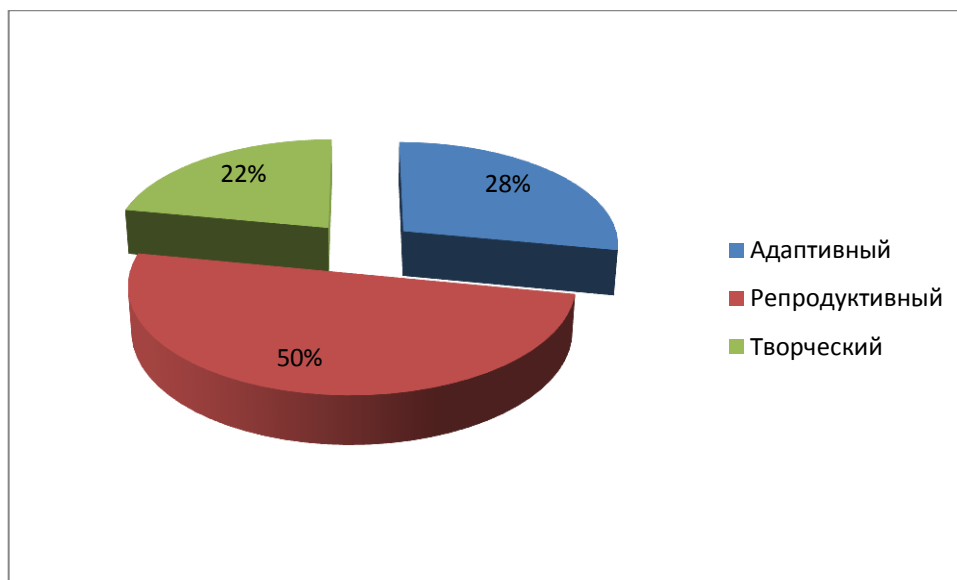


Рисунок 11 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Психологический портрет учителя»

На адаптивном уровне располагаются 14 учителей или 28% респондентов. В данном случае можно говорить о заниженной самооценке учителя, его психологической неустойчивости, в связи с чем снижается эффективность его профессиональной деятельности, происходят трудности социальной адаптации.

В результате проведенного исследования выявлено, что 11 педагогов или 22% от общего количества респондентов находятся на высоком или третьем уровне, что говорит о стабильном психологическом и эмоциональном состоянии педагога. Учитель эффективно реализует свои профессиональные задачи, держит процесс своей работы под контролем и принимает верные решения при возникновении проблемных ситуаций.

Учитель характеризует высокая работоспособность, стабильность, прогнозируемость и доброжелательность, что положительно влияет на психологический климат в педагогическом коллективе.

4. Оценка ИКТ-компетентности педагога. Автор Л.В.Кочегарова.

Концепция мониторинга оценки информационно-коммуникативных технологий базируется на основе исследований Л.В.Кочегаровой, позволяет дать объективную характеристику знаниям учителя в области использования

компьютерной техники, применения в профессиональной деятельности таких программных продуктов как текстовые, табличные и графическое процессоры.

Критерии разделения на уровни в рамках данной методики представлены следующим образом:

низкий (адаптивный) уровень - ИКТ – технологии не используются или почти не используются в профессиональной деятельности. В анкете присутствует более 21 выбранных вариантов с категорией «не использую».

средний (репродуктивный) уровень - ИКТ – технологии редко используются в профессиональной деятельности учителя. В анкете присутствует более 21 выбранных вариантов с категорией «Использую редко».

высокий (творческий) уровень - ИКТ – технологии часто используются в профессиональной деятельности учителя. В анкете присутствует более 21 выбранных вариантов с категорией «Использую часто».

Распределение учителей по уровням после проведение диагностики информационно-коммуникационных компетенций представлено в таблице 11 и на рисунке 11.

Таблица 11 – Результаты диагностики ИКТ-компетентности педагога

	Критерий	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	Более 21 выбора в категории «Не использую»	5	10
Репродуктивный	Более 21 выбора в категории «Использую редко»	31	62
Творческий	Более 21 выбора в категории «Используя часто»	14	28
	Итого	25	100

В результате проведенной диагностики выявлено, что небольшое количество педагогов – 5 человек или 10% находятся на адаптивном или низком уровне сформированности информационно-коммуникативной компетентности. Учителя данной группы, как правило не используют ИКТ-технологии в своей профессиональной деятельности, в силу недостаточных

знаний в области компьютеров и программного обеспечения, отсутствия навыков использования механизмов поиска информации в Интернете.

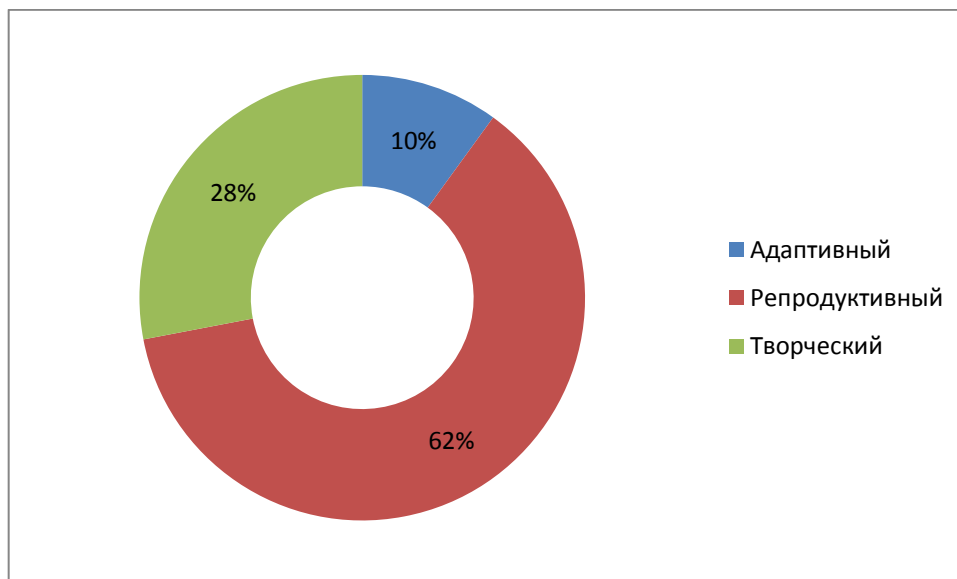


Рисунок 12 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Оценка ИКТ-компетентности педагога»

В результате проведенной диагностики выявлено, что небольшое количество педагогов – 5 человек или 10% находятся на адаптивном или низком уровне сформированности информационно-коммуникативной компетентности. Учителя данной группы, как правило не используют ИКТ-технологии в своей профессиональной деятельности, в силу недостаточных знаний в области компьютеров и программного обеспечения, отсутствия навыков использования механизмов поиска информации в Интернете.

На среднем или репродуктивном уровне располагается наибольшее количество учителей – 31 педагог или 62%. Учителя, принадлежащие к этой группе используют ИКТ-технологии в своей профессиональной деятельности достаточно редко. На уроках применяются компьютерные презентации, для подготовки отчетов практикуется применение текстовых редакторов и табличных процессов. Мало практикуется работа над долгосрочными проектами, использование интернет-форумов, обучающих программ.

На высоком уровне в образовательном учреждении располагается 14 педагогов, что составляет 28% от общего числа респондентов. Педагоги данной категории регулярно практикуют в своей работе информационно-коммуникативные технологии, повышая образовательную и воспитательную эффективность проводимых уроков.

5. Анкета «Информационная культура учителя». Автор Л.И.Лазарева.

Целью анкетирования является определение уровня информационной культуры учителя для составления учебной программы во внутришкольной системе повышения квалификации.

В анкете автором предлагается оценить степень владения тематикой, характеризующей информационную культуру учителя, а также указать актуальность рассмотрения темы в специальном курсе, который будет проведен на стадии формирующего эксперимента.

Адаптивный (высокий) уровень подразумевает возможность использовать персональный компьютер и информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности. Учитель, обладающий данным уровнем развития информационной культуры, имеет общие представления о современных базовых знаниях в области информационных технологий и опыт практической реализации этих знаний, имеет фрагментарные представления об информационно-образовательной среде и взаимодействиях с ней.

Репродуктивный (средний) уровень включает в себя умение принимать верные решения в нестандартных и сложных условиях, формирующихся в процесс профессионального информационного труда, регулярно пополнять багаж собственных знаний, раскрывать креативные склонности и воплощать в жизнь в информационно-образовательном пространстве.

Творческий (высокий) уровень предполагает способность к рефлексии в информационной деятельности, комбинированию ранее приобретенных знаний и умений, ведению альтернативного поиска средств и способов решения задач, осуществление оптимального выбора средств решения задач,

собственные методики организации информационной деятельности, самообразование. Данный уровень носит универсальный характер.

В процесс эксперимента были определены следующие критерии уровня сформированности информационной культуры учителя:

адаптивный (низкий) уровень – менее 10 баллов в графе степень владения тематикой.

репродуктивный (средний) уровень – 11-15 баллов в графе степень владения тематикой

творческий (высокий уровень) – свыше 16 баллов в графе степень владения тематикой.

Распределение учителей по уровням после анализа ответов на вопросы анкеты «Информационная культура учителя» продемонстрировано в таблице 12 и на рисунке 13.

Таблица 12 – Результаты анкетирования учителей

	Критерий	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	Менее 10 баллов	17	34
Репродуктивный	11-15 баллов	28	56
Творческий	16-19 баллов	5	10
	Итого	50	100

В результате анкетирования выявлено, что наибольшее количество преподавателей – 28 человек или 56% располагается на среднем уровне сформированности информационной культуры. Педагоги данной группы владеют технологией подготовки учебной программы и реферата, технологией составления аналитического отчета, используют информационные ресурсы в сфере образования и педагогики.

На адаптивном уровне находятся 17 педагогов или 34% от общего количества, что составляют достаточно большую долю учителей образовательного учреждения. На данном уровне учитель владеет не только тактикой, но и стратегией осуществления своей информационной работы.

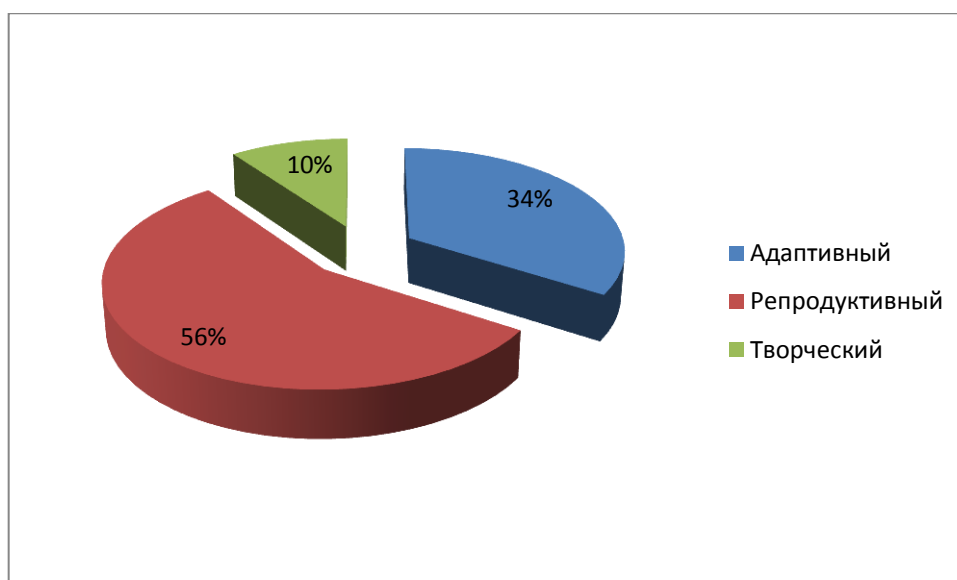


Рисунок 13 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Оценка ИКТ-компетентности педагога»

Минимальное количество педагогов, а именно 5 человек или 10% находится на высоком (творческом) уровне информационной культуры. Учителя достигает высокой степени свободной ориентации в информационно-образовательной среде и творчества в ней. Педагог становится обладателем ценностно-смысловых установок и рефлексивными умениями в работе с информацией.

Составим сводную таблицу результатов констатирующего эксперимента (таблица 13).

Таблица 13 – Результаты констатирующего эксперимента

Компонент культуры	Ценностный	Личностный	Морально-этический	Когнитивный	Операционно-технологический	Уровень сформированности информационной культуры	Удельный вес, %
Адаптивный	29	9	14	17	5	15	29,60
Репродуктивный	17	33	25	28	31	27	53,60
Творческий	4	8	11	5	14	8	16,80
Итого	50	50	50	50	50	50	100

Таким образом, в результате проведенного констатирующего эксперимента можно сформулировать следующие выводы:

На творческом уровне находятся 8 учителей или 16,8% учителей МБУ «Лицей №76», на репродуктивном или среднем уровне располагается 27 педагогов или 53,6%, что составляет наибольшее число респондентов.

На адаптивном низком уровне располагается 15 педагогов общеобразовательного учреждения или 29,6%, что является достаточно высоким показателем.

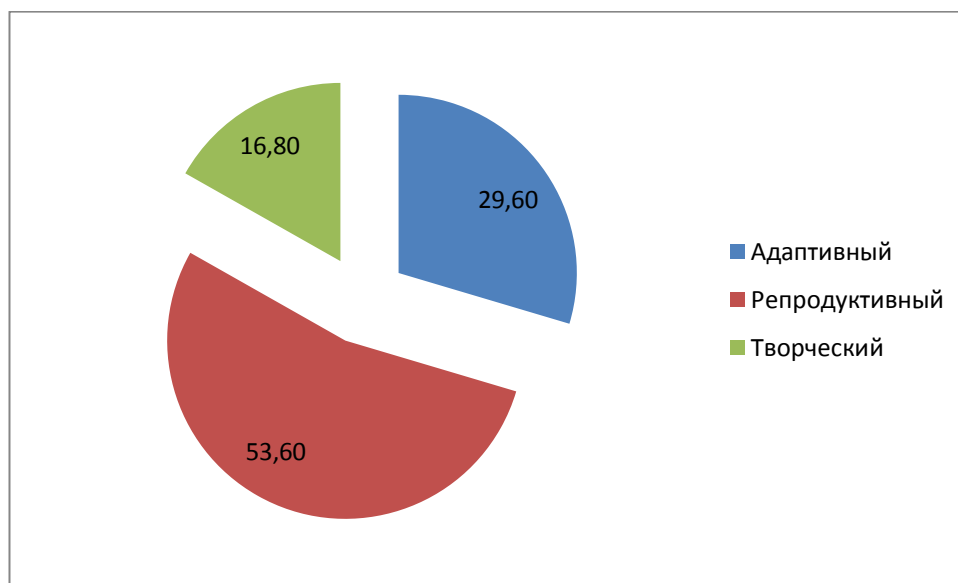


Рисунок 14 – Уровень сформированности компонентов информационной культуры.

Подводя итог, можно предположить, что учителя общеобразовательного учреждения обладают невысоким мотивационным комплексом с преобладанием внешней (материальной) системой мотивов, невысокой степенью готовности к саморазвитию.

Исследование выявило основное противоречие, возникающее в системе общеобразовательного учреждения, а именно недостаточный уровень владения педагогами информационно-коммуникативными технологиями. Знания и умения учащихся школы в области информатизации зачастую превосходят ИКТ-компетенции учителя, что порождает низкую эффективность образовательного процесса.

В связи с выявленным противоречием во втором параграфе опытно-экспериментальной работы в рамках формирующего эксперимента будет разработана программа специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя».

2.2. Разработка и внедрение программы специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя»

На этапе формирующего эксперимента для оценки эффективности разработанного специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя», педагоги МБУ «Лицей №76» были разделены на 2 группы – экспериментальную и контрольную по 25 человек соответственно.

Разделение на группы производилось так, чтобы в каждой группе оказалось приблизительно одинаковое количество человек с адаптивным, репродуктивным и творческим уровнем.

В экспериментальную группу были отобраны учителя с адаптивным (низким) – 8 человек, репродуктивным (средним) уровнем – 13 человек и творческим (высоким) уровнем информационной культуры – 4 человека.

Специальным курсом предложено 24 занятий, причем 12 из них проводились в очной форме, а оставшиеся 12 были посвящены самостоятельной практической работе, например по созданию собственного блога или работе с облачными технологиями. В связи с высокой занятостью педагогов очные занятия проводились 1 раз в месяц в не каникулярное время, и по 2 занятия, в месяцы на которые выпадали каникулы. Семинары и лекции проводились во внеурочное время, их длительность составляла 1 академический час.

Формирующий эксперимент включал в себя несколько структурных элементов на базе образовательного учреждения;

- проведение специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя»;
- использование элементов проектной деятельности;
- создание обновленной структуры методической службы образовательного учреждения.

При построении специального курса по повышению информационной культуры учителя в условиях образовательного учреждения важная роль отводилась формированию системы внутренних и внешних стимулов преподавателя, повышению его самооценки, развитию инициативности и целеустремленности, обогащения его знаний в области информационных технологий, расширения кругозора, преодоление барьеров, связанных с использованием компьютерной техники, различных программных продуктов и средств глобальной сети Интернет.

Обучение специальному курсу проводилось в постоянном взаимодействии с администрацией школы и персоналом методической службы.

Стратегия повышения информационной культуры учителя заключалась в том, чтобы:

- педагог самостоятельно пришел к выводу о потребности в самообразовании и повышении информационной культуры;
- создать организационно-педагогические условия для успешного формирования информационной культуры
- оказывать всестороннюю помощь в освоении учителем знаний и приобретении навыков в области информационных технологий необходимых для эффективной профессиональной деятельности в информационном пространстве.

Опираясь на данный подход, была построена структура методической службы образовательного учреждения (рис.15):

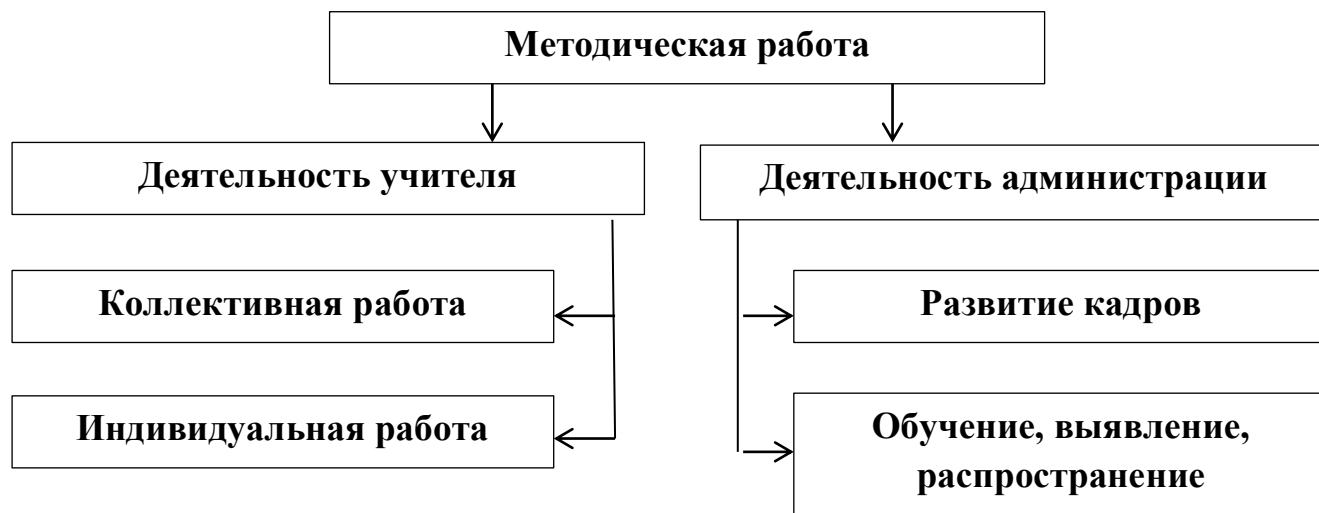


Рисунок 15 – Организация методической работы в школе

Создание обновленной структуры методической службы представляется необходимым условием успешного процесса повышения информационной культуры.

Информационная наполняемость и объем специального курса конструировалась для решения нижеперечисленных образовательных задач:

- показать актуальность вопросов повышения информационной культуры в условиях формирования современного постиндустриального общества;
- повысить мотивацию учителя к процессу самообразования и реализации творческих способностей;
- показать педагогу возможности современных информационных технологиях и расширить их знания о возможностях их применения в образовательном процессе;
- расширить познания учителя в области теоретических сведений, затрагивающих вопросы компьютерной грамотности;
- развивать в педагогах умение транслирования собственных знаний учащимся с целью формирования их информационной культуры;

Важным разделом курса является блок занятий, нацеленный на формирование практических умений использования компьютерной и

мультимедийной техники на уроках и в самостоятельной методической работе.

Основные разделы программы можно определить как познавательно-деятельностные, так как они характеризуются тесной взаимосвязью теоретических и практических занятий.

При делении программы на разделы выполнялись следующие принципы:

- сущность каждого раздела отражала цель и задачи специального курса;
- каждый раздел был построен на основе принципов логики в теоретической и практической деятельности:
- для развития креативного мышления педагогов, активизации мыслительной деятельности и навыков поисковых операций на занятиях широко применялись технология проблемного обучения, «мозгового штурма».

В рамках специального курса проводились лекционные и практические занятия, которые чередовались в зависимости от целей раздела.

Актуальность проведения практических занятий, представлена необходимостью преодоления страха у учителей перед работой с разнообразными информационными продуктами и выработкой навыков уверенного использования компьютера как в урочной, так и внеурочной деятельности.

Практические занятия содействовали выработке:

- способностей к аналитической деятельности, то есть прививали опыт анализа поступающей информации, умения выделять из текста основные моменты, составлять алгоритмы действия
- мастерства транслирования собственных знаний с целью повышения информационной культуры школьников;

- умений контролировать и оценивать результаты труда своей информационной деятельности и информационной активности обучающихся.

Практические занятия проводились в групповой и индивидуальной форме. Для педагогов, находящихся на репродуктивном уровне практиковалось обучение в группах, и использовались алгоритмические методы в работе с информационными ресурсами. Интенсивно применялись методы анализа и синтеза, сравнения (сопоставления и противопоставления), установления причинно-следственных связей, переноса знаний, самостоятельной работы по заданному образцу, упражнений и др.

Для учителей с адаптивным уровнем сформированности информационной культуры занятия проводились в малых группах с использованием интерактивных методов, опирающихся на совместное решение возникающих образовательных задач.

Процесс обучения по программе специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» способствовал сплочению коллектива учителей, выявлял общие сближающие интересы учителей,

В процессе творческого взаимодействия педагоги учились выстраивать конструктивные деловые отношения на основе сотрудничества и взаимопомощи. Семинары проходили в условиях конструктивного взаимодействия и взаимопомощи.

На всех этапах разработанного специального курса применялись разнообразные формы эвристической деятельности: исследовательская, моделирующая, дискуссионная, проектировочная, игровая и т.п.

Работая над персональным творческим проектом или принимая участие в групповой разработке замысла, учителя сформировали все компоненты информационной культуры.

Проектная технология, реализуемая в процессе специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности

учителя» интегрировала в себя использование методов критического мышления, мозгового атака, метод «Дельфы», теории игрового моделирования.

Практические занятия в рамках специального курса способствовали реализации творческого потенциала учителя и его потребностей в самообразовании и саморазвитии. Успехи, продемонстрированные учителями в освоении информационных технологий, придавали им уверенность в своих силах, повышали самооценку и усиливали внутреннюю мотивацию, что в перспективе приведет к повышению эффективности профессиональной деятельности педагога.

Важная роль в освоении материала специального курса отводилась ознакомлению с информационными ресурсами глобальной сети Интернет, созданию и претворению в жизнь собственных проектов, направленных на пополнение информационных познаний учителя и улучшения его навыков работы с компьютерами. Особое внимание уделялось выработке умений рациональной работы с информационными ресурсами.

Формирование информационной культуры педагога происходит через живой субъект или опосредованно, через автора учебника или компьютерной программы.

Виды обучающих занятий и методика их проведения были весьма многогранны и разносторонни.

Среди форм осуществления обучения можно сделать акцент на ведущих линиях: применение традиционных форм занятий и внедрение инновационных практик ведения занятий.

Современные формы ведения занятий предлагали педагогам формировать информационно-технологические навыки на базе принципов поисковой деятельности, они требовали от учителя использования творческого подхода к решению обучающих задач.

Практическая ориентация курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» предполагала внедрение

в процесс образования разнообразных видов упражнений и творческих заданий. В курсе использована система повторения похожих обстоятельств и условий, опирающих на создание реальных педагогических задач, возникающих в процессе профессионального труда учителя. В течение всего обучения педагогам предоставлялась педагогическое содействие, занятия способствовали развитию критического мышления педагога, стимулированию мотивации и стремления к саморазвитию.

В классах, используемых для занятий, проводились деловые игры и создавались условия, близкие к реальной обстановке на уроке. Педагоги проводили общее изучение ситуации и искали оптимальные методы для решения проблемных педагогических задач.

Важную роль в процессе обучения педагогов выполняли деловые игры. Они способствовали проявлению активности учителей, пробуждали инициативность, стремление к освоению новых знаний и использования инновационных методов решения педагогических задач. Игровые технологии предполагали наличие у педагога высокого уровня сформированности информационной культуры и способствовали развитию профессионального мастерства педагога.

В процессе обучения применялись и традиционные технологии образования. Курс «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» предполагает использование лекционных и семинарских занятий, с применением видеоматериалов, проблемных ситуаций, применение лекционного материала с преднамеренными ошибками и противоречиями, стимулирующими учителей к ведению дискуссии. Использование лекций с преднамеренными ошибками продуктивно применять на заключительном этапе изучения тема, так как в данном случае учителя достаточно свободно ориентируются в материале.

В процессе обучения степень сложности предлагаемых заданий зависела от уровня сформированности информационной культуры учителя и возросла по мере продвижения курсу к завершению. Усложнение заданий

способствовало переходу учителя с адаптивного уровня к репродуктивному, а затем и творческому. У педагога происходил переход от внешней к внутренней системе мотивов, развивалась уверенность в себе и повышалась самооценка, формировалась потребность в непрерывном обучении в профессиональной деятельности.

При разработке индивидуальных упражнений принимался во внимание реальный уровень знаний и умений педагогов, их интеллектуальные запросы и педагогические интересы.

Развитие информационной культуры учителя в рамках специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» связано с обучением педагогов эффективному использованию новых информационных технологий в профессиональной деятельности.

Важной составной частью содержания курса явилось овладение принципами работы в глобальной компьютерной сети Интернет. От учителей требовалось научиться правильно формулировать критерии запроса и выполнения поиска в программах сети Интернет, электронных и классических библиотеках. учителю необходимо было научиться эффективным приемам анализа, систематизации и классификации информации.

В программу курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» также были включены занятия по изучению широких возможностей создания и использования в профессиональной деятельности презентаций в программе PowerPoint, создания методических разработок в SMART Notebook, связанных с использованием интерактивных досок.

Важным блоком обучения педагогов стало освоения процесса создания и ведения собственных блогов или сайтов, изучение возможностей облачных технологий при решении образовательных задач.

В процессе обучения учителя знакомились с интерактивными формами общения, набирающими все большую популярность в информационно-образовательном пространстве, такими как ICQ, электронная почта, использование социальных сетей, участие в электронных формах, прохождение вебинаров, публикации собственных материалов в электронных изданиях.

Формы коммуникаций, предлагаемые глобальной сетью Интернет, обладают следующими достоинствами:

- обладают открытостью и доступностью;
- имеют массовый характер;
- сохраняют все переписки автора;
- позволяют хранить большой объем информации
- не зависят от географического принципа;
- предоставляют возможность индивидуального графика участия;
- не имеют привязки к определенному рабочему месту.

Комплекс информационно-коммуникационных технологий, изучаемых педагогами в рамках специального курса, включал в себя также рассмотрение принципов эффективной работы с текстовыми и табличными процессорами. Особое внимание уделялось рассмотрению полного спектра функций, которые реализуют данные программные продукты, а именно работы с диаграммами, формулами, инструментами оформления различного вида документов. Практические занятия на компьютерах способствовали снятию психологических барьеров в использовании информационных технологий у учителей, находящихся на адаптивном уровне сформированности информационной культуры, расширяли границы использования уже известных программных продуктов.

При внедрении курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» были выявлены проблемы, связанные с тем, что уровень владения учителями современными информационными технологиями и степень мотивации к самообразованию

не отвечают требованиям интенсивно развивающегося информационного общества.

Одной из причин подобного явления можно обозначить слабую материально-техническую базу образовательных учреждений, высокую нагрузку у учителей, возрастной состав педагогического коллектива.

Ключевым составным элементов решения вопросов, связанных с существующим разрывом между предъявляемым временем требованиям к учителям и их профессиональными знаниями в области компьютерных технологий повышения, является повышение информационной культуры учителя.

В результате проведения специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» можно сделать вывод, что внутришкольное обучение педагогов является эффективным направлением в профессиональном росте учителя, так как объединяет в себе: проектную, информационную и педагогическую активность учителя.

2.3. Анализ и оценка результатов формирования информационной культуры учителя в условиях образовательного учреждения

В завершающей части опытно-экспериментальной работы был проведен контрольный эксперимент.

Цель контрольного эксперимента – оценка эффективности курса «» и диагностика конечного уровня информационной культуры учителей.

По завершению курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» было проведено повторное исследование, по пяти методикам:

- Методика изучения мотивации педагогической деятельности К.Замфира в модификации А.Реана;
- Диагностика реализации потребностей в саморазвитии Н.П.Фетискин;

- Психологический портрет учителя Г.В.Резапкин;
- Анкета «Информационная культура учителя» Л.Л.Лазарева;
- Оценка ИКТ-компетентности педагога Л.В.Кочегарова.

Анализ анкет и тестов подтвердил результативность предложенной системы формирования информационной культуры учителя, о чем свидетельствует динамика в развития мотивации учителей к повышению информационной культуры (таблица 14).

Таблица 14 – Результаты диагностики мотивации профессиональной деятельности учителя

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	10	40	14	56
Репродуктивный	11	44	9	36
Творческий	4	16	2	8
Итого:	10	40	14	56

Анализ таблицы 14 показывает, что в результате формирующего эксперимента в экспериментальной группе увеличилось количество учителей, находящихся на творческом уровне – их стало 4 человека или 16% и существенно, по сравнению с контрольной группой, сократилось число учителей с адаптивным уровнем мотивационного компонента – 10 в экспериментальной группе и 14 контрольной группе.

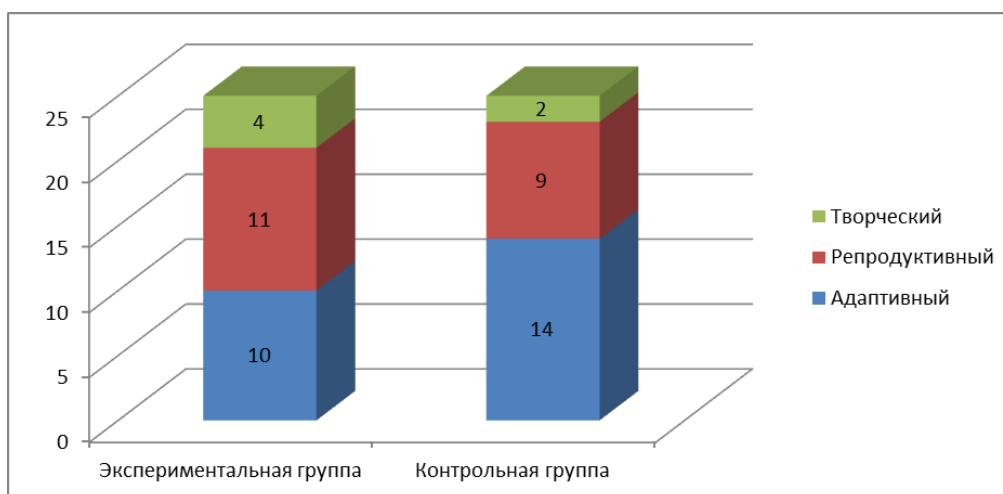


Рисунок 16 – Динамика развития мотивации учителя к повышению информационной культуры

Диаграмма показывает, что в мотивационной структуре произошли изменения. Среди мотивов информационной и исследовательской деятельности начинают активнее выделяться мотивы самореализации и творческого роста, произошло снижение внешних мотивов и стимулов.

2. Диагностика реализации потребностей в саморазвитии. Автор Н.П.Фетискин.

Результаты диагностики учителей в соответствии с данной методикой на этапе контрольного эксперимента представлены в таблице 15 и на рисунке 17.

Таблица 15 – Результаты диагностики потребности в саморазвитии

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	2	8	4	16
Репродуктивный	16	64	17	68
Творческий	7	28	4	16
Итого:	25	100	25	100

Таким образом, разработанный и проведенный на этапе формирующего эксперимента курс «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» способствовал тому, что в экспериментальной группе на творческий уровень перешли 7 учителей или 28%, на адаптивном уровне осталось только 2 учителя или 8%.

Среди участников контрольной группы наибольшую ценность (оценка от 7 до 9 баллов) имеют:

- уровень специальных знаний (15 человек);
- стремление получить высокую оценку своей образовательной деятельности (10 человек);
- потребность в саморазвитии (8 человек);
- уверенность в своих силах (7 человек);

- Осознание личной значимости непрерывного образования в педагогической деятельности (6 человек).

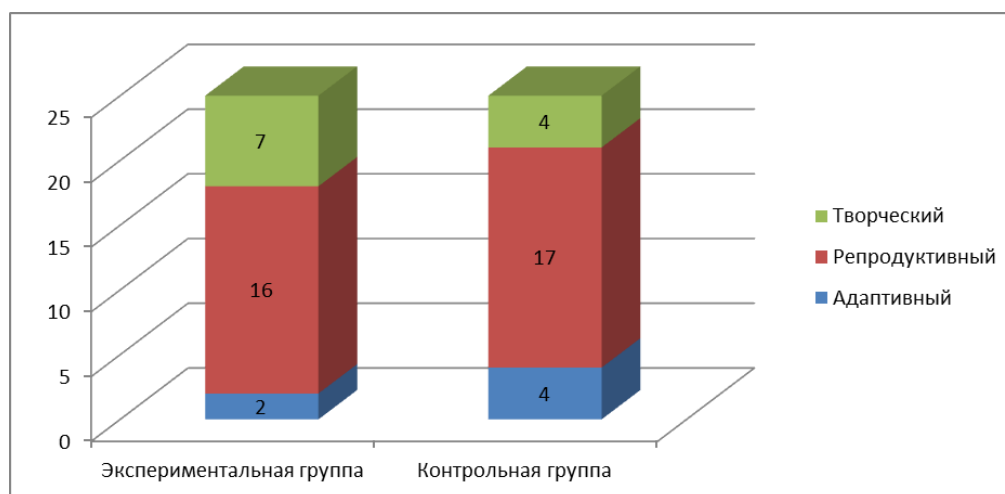


Рисунок 17 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой реализации потребностей в саморазвитии

Наименьшие оценки (1-3 балла) получили следующие пункты:

- любознательность (5 человек);
- чувство долга и ответственности (4 человека);
- стремление получить высокую оценку своей самообразовательной деятельности (2 человека).

3. Психологический портрет учителя. автор Г.В.Резапкина.

Результаты диагностики учителей в соответствии с данной методикой «Психологический портрет учителя» представлены в таблице 18 и на рисунке 16.

Таблица 16 – Распределение учителей по уровням в соответствии с методикой «Психологический портрет учителя»

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	4	16	7	28
Репродуктивный	13	52	12	48
Творческий	8	32	6	24
Итого:	25	100	25	100

В результате диагностики на этапе контрольного эксперимента учителей посредством методики «Психологический портрет учителя», было выявлено, что на репродуктивном (среднем) уровне находится 13 учителей или 52% от экспериментальной группы. В данной ситуации можно говорить о неустойчивой самооценке педагогов. Такое состояние учителей может быть связано с тремя факторами в их различном сочетании: врожденная повышенная чувствительность нервной системы; неблагоприятное стечение обстоятельств; личностные особенности.

На адаптивном уровне располагаются 44 учителей или 16% респондентов.

По сравнению с контрольной группой произошло уменьшение количества учителей на данном уровне, так как часть из них в результате обучения перешли на репродуктивный уровень.

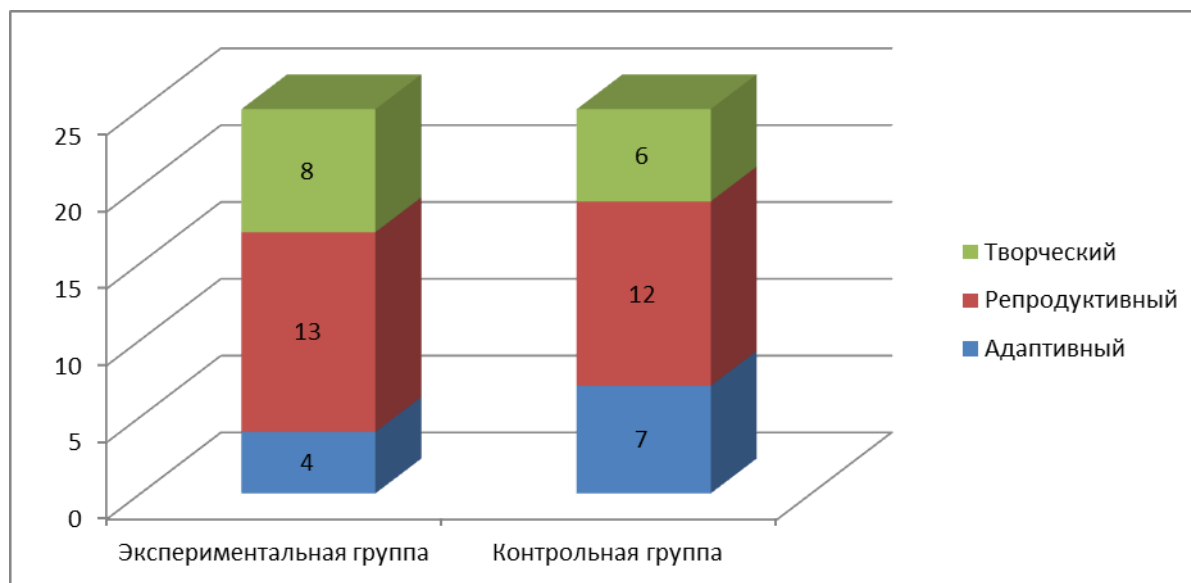


Рисунок 18 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Психологический портрет учителя»

В результате проведенного исследования выявлено, что в экспериментальной группе 8 педагогов или 32% от общего количества респондентов находятся на высоком или третьем уровне, что свидетельствует о благоприятном психологическом самовосприятии, которое влияет на продуктивность профессиональной деятельности учителя, помогает

осуществлять рациональные решения в нестандартных и сложных обстоятельствах. Психологическая устойчивость и позитивный настрой, отсутствие признаков педагогического выгорания педагога оказывают положительное влияние на образовательную среду и делают процесс обучения комфортным.

4. Оценка ИКТ-компетентности педагога. Автор Л.В.Кочегарова.

Распределение учителей по уровням после проведения диагностики информационно-коммуникационных компетенций представлено в таблице 19 и на рисунке 17.

Таблица 17 – Результаты диагностики ИКТ-компетентности педагога

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	0	0	2	8
Репродуктивный	15	60	16	64
Творческий	10	40	7	28
Итого:	25	100	25	100

Анализ результатов диагностик ИКТ-компетентности учителей на этапе контрольного эксперимента показал, что после проведенного обучения по курсу «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» на адаптивном уровне не осталось ни одного педагога, что свидетельствует об эффективности проведенного обучения.

На среднем или репродуктивном уровне в экспериментальной группе находятся 15 человек или 60%. Учителя, принадлежащие к этой группе используют ИКТ-технологии в своей профессиональной деятельности достаточно редко. На уроках применяются компьютерные презентации, для подготовки отчетов практикуется применение текстовых редакторов и табличных процессов. Мало практикуется работа над долгосрочными проектами, использование интернет-форумов, обучающих программ.

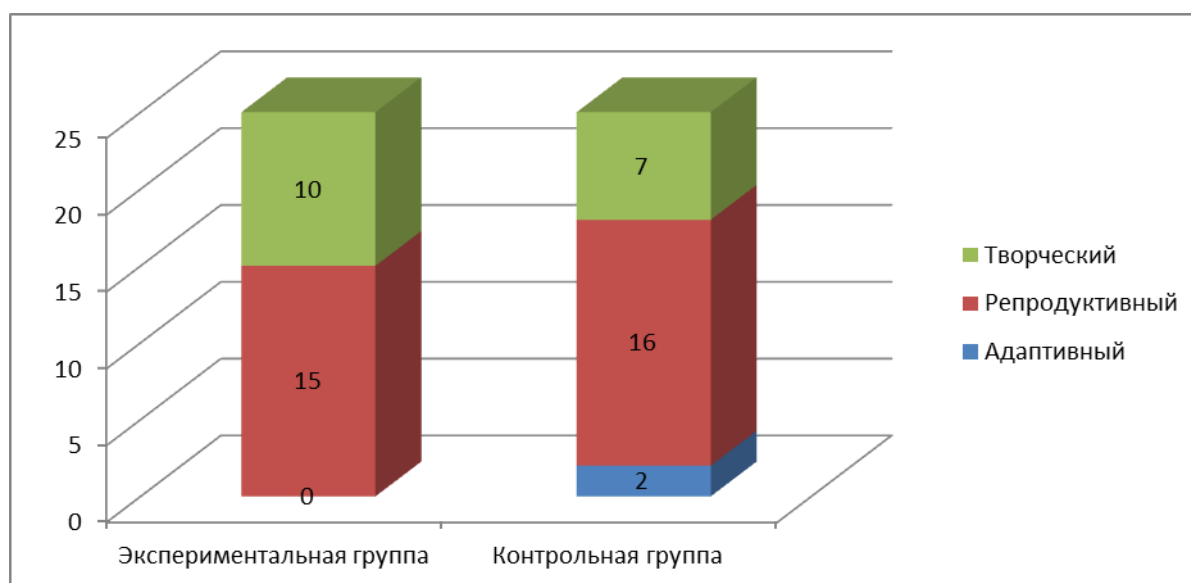


Рисунок 19 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Оценка ИКТ-компетентности педагога»

На высоком уровне в образовательном учреждении располагается 10 педагогов, что составляет 40% от экспериментальной группы. Педагоги данной категории регулярно практикуют в своей работе информационно-коммуникативные технологии, повышая образовательную и воспитательную эффективность проводимых уроков.

5. Анкета «Информационная культура учителя». Автор Л.И.Лазарева.

Распределение учителей по уровням после анализа ответов на вопросы анкеты «Информационная культура учителя» продемонстрировано в таблице 18 и на рисунке 20.

Таблица 18 – Результаты анкетирования учителей

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %
Адаптивный	4	16	8	32
Репродуктивный	15	60	15	60
Творческий	6	24	2	8
Итого:	25	100	25	100

Минимальное количество педагогов, а именно 4 человека или 16% находится на адаптивном (низком) уровне информационной культуры. Учителя достигают высокой степени свободной ориентации в информационно-образовательной среде и творчества в ней. Педагог становится обладателем ценностно-смысловых установок и рефлексивными умениями в работе с информацией.

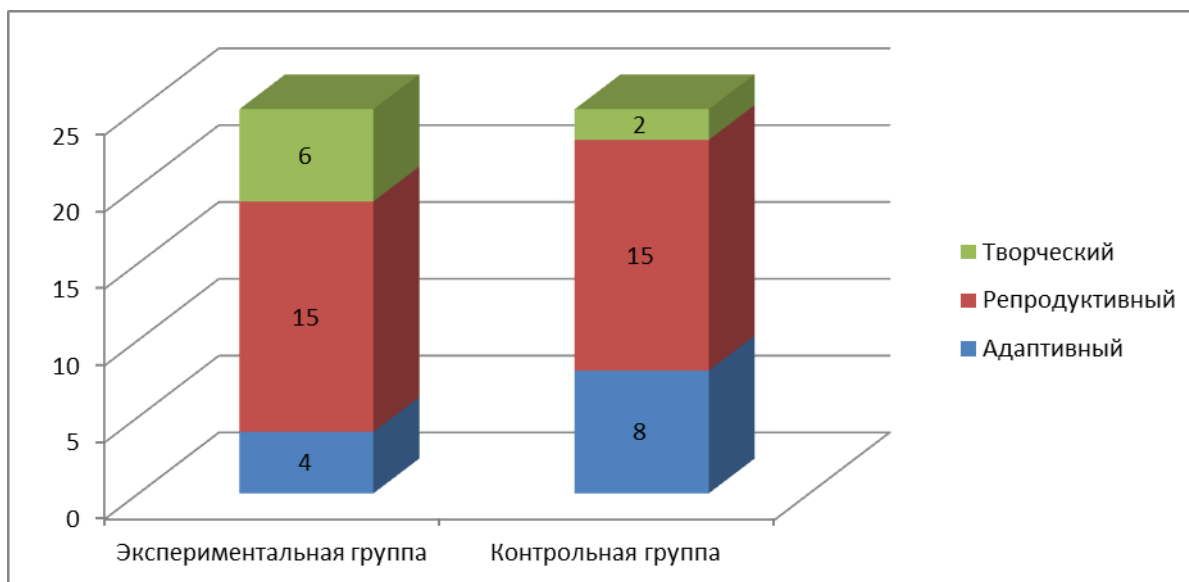


Рисунок 20 – Структура распределения учителей в соответствии диагностикой «Оценка ИКТ-компетентности педагога»

В результате анкетирования выявлено, что наибольшее количество преподавателей экспериментальной группы – 15 человек или 60% располагается на среднем уровне сформированности информационной культуры. Педагоги данной группы владеют технологией подготовки учебной программы и реферата, технологией составления аналитического отчета, используют информационные ресурсы в сфере образования и педагогики.

На творческом уровне находятся педагогов или 24% от общего количества. На данном уровне учитель владеет не только тактикой, но и стратегией осуществления своей информационной работы.

Результаты исследования по окончании изучения программы курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности

учителя» показали рост знаний и умений в работе с информацией, что наглядно отражено в таблице 19.

Таблица 19 – Результаты констатирующего эксперимента

Уровни	Экспериментальная группа		Контрольная группа		Динамика	
	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Кол-во педагогов	Удельный вес, %	Абсолютный прирост	Темп роста, %
Адаптивный	4	16	8	32	-3	57,14
Репродуктивный	15	60	15	60	1	107,14
Творческий	6	24	2	8	2	150,00
Итого:	25	100	25	100		

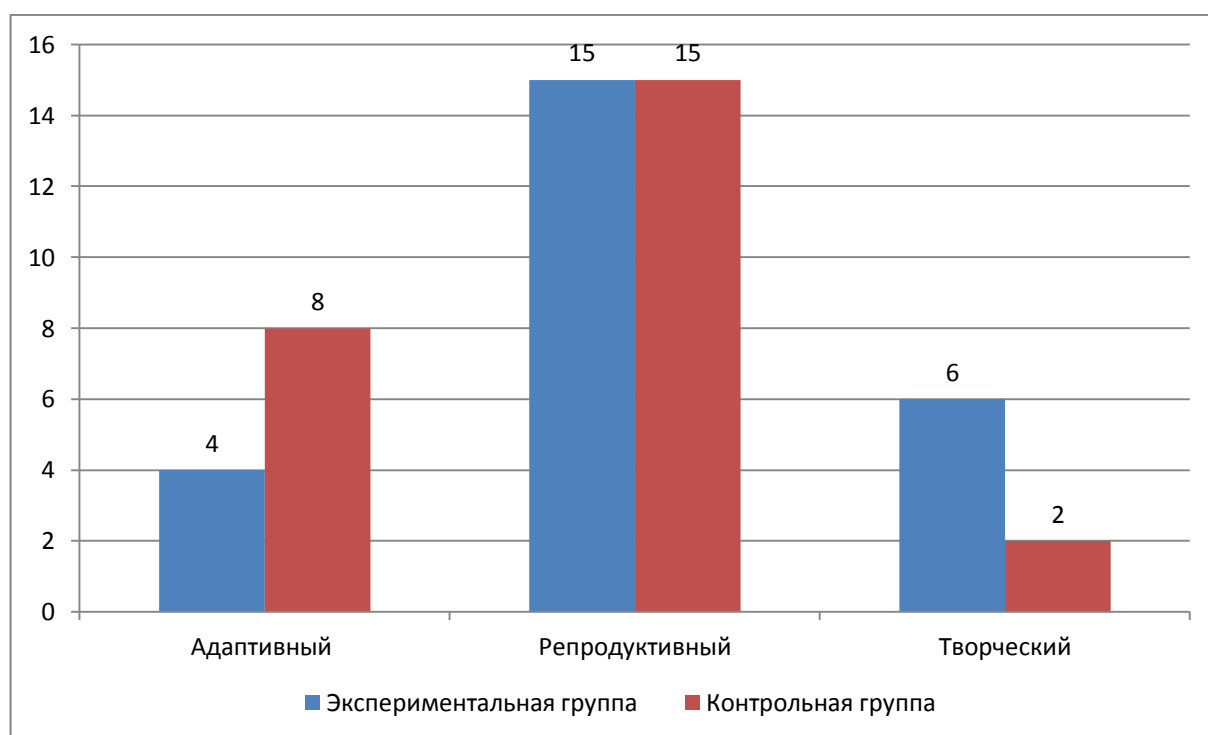


Рисунок 21 – Уровень сформированности компонентов информационной культуры.

Исследование, проведенное на этапе контрольного эксперимента, приводит к следующим заключениям:

1. Эффективность специального курса «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя» доказана положительной динамикой, проявляющейся при сопоставлении

уровней информационной культуры преподавателей на этапах констатирующего и контрольного экспериментов.

2. Исследование операционных навыков по использованию информационных ресурсов предоставил данные, свидетельствующие об усвоении педагогами знаний в области применения компьютерных технологий в профессиональной деятельности. Педагоги приобрели знания рационального и продуктивного поиска в сети Интернет и электронных библиотеках, совершенствовали умения работы с текстовыми, табличными и графическими данными.

3. Повышение уровня информационной культуры стимулировало творческий труд, стремление к самообразованию, способствовало росту мотивации учителя к использованию инновационных технологий в своей профессиональной деятельности.

Выводы

Экспериментальная часть диссертационного исследования проводилась на базе МБУ «Лицей №76 им. Полякова». В эксперименте приняли участие 50 преподавателей школы.

Подводя итог, можно предположить, что учителя общеобразовательного учреждения обладают невысоким мотивационным комплексом с преобладанием внешней (материальной) системой мотивов, невысокой степенью готовности к саморазвитию.

Исследование выявило основное противоречие, возникающее в системе общеобразовательного учреждения, а именно недостаточный уровень владения педагогами информационно-коммуникативными технологиями. Знания и умения учащихся школы в области информатизации зачастую превосходят ИКТ-компетенции учителя, что порождает низкую эффективность образовательного процесса.

В связи с выявленным противоречием во втором параграфе опытно-экспериментальной работы в рамках формирующего эксперимента будет разработана программа специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя».

На этапе формирующего эксперимента для оценки эффективности разработанного специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя», педагоги МБУ «Лицей №76» были разделены на 2 группы – экспериментальную и контрольную по 25 человек соответственно.

Разделение на группы производилось так, чтобы в каждой группе оказалось приблизительно одинаковое количество человек с адаптивным, репродуктивным и творческим уровнем.

В экспериментальную группу были отобраны учителя с адаптивным (низким) – 8 человек, репродуктивным (средним) уровнем – 13 человек и творческим (высоким) уровнем информационной культуры – 4 человека.

Специальным курсом предложено 24 занятий, причем 12 из них проводились в очной форме, а оставшиеся 12 были посвящены самостоятельной практической работе, например по созданию собственного блога или работе с облачными технологиями. В связи с высокой занятостью педагогов очные занятия проводились 1 раз в месяц в не каникулярное время, и по 2 занятия, в месяцы на которые выпадали каникулы. Семинары и лекции проводились во внеурочное время, их длительность составляла 1 академический час.

Заключение

В психолого-педагогических исследованиях наблюдается усиленное внимание к феномену «информационная культура учителя», при этом в определение данного понятия вкладываются различные смыслы. В работе определено понятие «информационная культура учителя». Информационная культура учителя — это разновидность информационной культуры специалиста, часть информационной культуры личности, детерминированная сферой профессионально-педагогической деятельности, представляющая собой совокупность информационного мировоззрения и информационной компетентности, транслируемую в образовательный процесс, определяющую качество информационно-образовательных продуктов и направленную на формирование информационной культуры учащихся.

Таким образом, информационная культура — слагаемая культуры любой общности и индивида, характеризующая осознание им информации как ценности, его стремление и умение искать и находить, получать и перерабатывать, основываться на целесообразности своей деятельности с учетом ее последующего использования, обеспечивать возможность делиться с другими приобретенным опытом в данной области.

Формирование и развитие информационной культуры преподавателя необходимо связывать с развитием гибкости его мышления, умением видеть проблемные грани ситуации, быстро их устранять, способностью мыслить аналогиями.

Стремительный темп роста знаний в современном мире приводит их постоянному обновлению, что требует от педагога постоянного обновления и уточнения знаний, готовности к самообразованию, умении передавать собственные познания учащимся с целью привития ценностей информационной культуры.

Владение инструментами информационных и коммуникационных технологий позволяет современному педагогу оперативно получать отбирать, обрабатывать и применять информацию.

Факторы, сдерживающие становление информационной культуры учителя: сопротивление инновациям и низкая мотивация, недостаточное внимание руководителя к становлению информационной культуры.

Направляющие меры на становление информационной культуры преподавателей: повышение уровня общей культуры; создание модели опережающего профессионального обучения специалистов; создание условий для внедрения компонентов самообразования педагогов с применением дистанционного обучения и т.д.

Экспериментальная часть диссертационного исследования проводилась на базе МБУ «Лицей №76 им. Полякова». В эксперименте приняли участие 50 преподавателей школы.

Подводя итог, можно предположить, что учителя общеобразовательного учреждения обладают невысоким мотивационным комплексом с преобладанием внешней (материальной) системой мотивов, невысокой степенью готовности к саморазвитию.

Исследование выявило основное противоречие, возникающее в системе общеобразовательного учреждения, а именно недостаточный уровень владения педагогами информационно-коммуникативными технологиями. Знания и умения учащихся школы в области информатизации зачастую превосходят ИКТ-компетенции учителя, что порождает низкую продуктивность образовательного процесса.

Подводя итог, можно предположить, что учителя общеобразовательного учреждения обладают невысоким мотивационным комплексом с преобладанием внешней (материальной) системой мотивов, невысокой степенью готовности к саморазвитию.

Исследование выявило основное противоречие, возникающее в системе общеобразовательного учреждения, а именно недостаточный уровень

владения педагогами информационно-коммуникативными технологиями. Знания и умения учащихся школы в области информатизации зачастую превосходят ИКТ-компетенции учителя, что порождает низкую эффективность образовательного процесса.

В связи с выявленным противоречием во втором параграфе опытно-экспериментальной работы в рамках формирующего эксперимента будет разработана программа специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя».

На этапе формирующего эксперимента для оценки эффективности разработанного специального курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя», педагоги МБУ «Лицей №76» были разделены на 2 группы – экспериментальную и контрольную по 25 человек соответственно.

Разделение на группы производилось так, чтобы в каждой группе оказалось приблизительно одинаковое количество человек с адаптивным, репродуктивным и творческим уровнем.

В экспериментальную группу были отобраны учителя с адаптивным (низким) – 8 человек, репродуктивным (средним) уровнем – 13 человек и творческим (высоким) уровнем информационной культуры – 4 человека.

Специальным курсом предложено 24 занятий, причем 12 из них проводились в очной форме, а оставшиеся 12 были посвящены самостоятельной практической работе, например по созданию собственного блога или работе с облачными технологиями. В связи с высокой занятостью педагогов очные занятия проводились 1 раз в месяц в не каникулярное время, и по 2 занятия, в месяцы на которые выпадали каникулы. Семинары и лекции проводились во внеурочное время, их длительность составляла 1 академический час.

Исследование, проведенное на этапе контрольного эксперимента, приводит к следующим заключениям:

4. Эффективность специального курса «Повышение информационной культуры в профессиональной деятельности учителя» доказана положительной динамикой, проявляющейся при сопоставлении уровней информационной культуры преподавателей на этапах констатирующего и контрольного экспериментов.

5. Исследование операционных навыков по использованию информационных ресурсов предоставил данные, свидетельствующие об усвоении педагогами знаний в области применения компьютерных технологий в профессиональной деятельности. Педагоги приобрели знания рационального и продуктивного поиска в сети Интернет и электронных библиотеках, совершенствовали умения работы с текстовыми, табличными и графическими данными.

6. Повышение уровня информационной культуры стимулировало творческий труд, стремление к самообразованию, способствовало росту мотивации учителя к использованию инновационных технологий в своей профессиональной деятельности.

Таким образом, проведенное исследование доказало правомерность выдвинутой гипотезы, хотя и не претендует на решение всего спектра задач по формированию информационной культуры учителя в условиях образовательного учреждения. Перспективными направлениями дальнейшего научно-практического поиска по исследованию данной проблемы можно считать:

- создание единой методологической базы по изучению феномена информационной культуры учителя;
- выявление ценностных ориентации учителей по отношению к информационной культуре;
- разработку единой стратегии и тактики формирования информационной культуры учителей в системе профессионального и дополнительного педагогического образования;

Список использованной литературы

1. Абасов, З. Подготовка учителей к работе в инновационной среде [Текст] / Абасов // Высшее образование в России. - 2013. — № 10. - С. 18-22.
2. Аванесов, В. С. Модернизация образования: основные проблемы [Текст] / В. С. Аванесов // Образовательные технологии. -2011. - № 1.-С. 3-20.
3. Артамонова, Е. И. Развитие духовной культуры учителя: теория и методика [Текст] / Е. И. Артамонова. - М., 2014. - 271 с.
4. Атаян, А. М. К вопросу о формировании информационной культуры [Электронный ресурс] / А. М. Атаян // ito.bitpro.ru/1998-99/a/atayan-t.html от 16.01.99
5. Ашеро́в, А. Т. Информационная культура: сущность понятия [Текст] / А. Т. Аше ров. Т. Л. Богданова // Известия международной академии наук высшей школы. - 2015. - № 4. - С. 201-215.
6. Бенин, Л. В. Сущность понятия педагогическая культура» [Текст] / Л. В. Бенин //Понятийный аппарат педагогики. - Екатеринбург, 2016. — 89 с.
7. Бершадский, М. Е. Иллюзии и реальность технологического подхода в образовании [Текст] / М. Е. Бершадский // Школьные технологии. -2012. - № 2. - С. 59-65.
8. Бершадский, М. Е. Ошибки восприятия информации, причины их возникновения и возможности устранения [Текст] / М. Е. Бершадский // Школьные технологии. - 2012. — № 3. - С. 63-70.
9. Бершадский, М. Е. Способно ли личностно ориентированное образование обеспечить подготовку к жизни в информационном обществе? [Текст] / М.Е. Бершадский // Школьные технологии. - 2011. - № 5. — С. 34—42.
10. Бовтенко. М. А. Профессиональная информационно-коммуникационная компетенция преподавателя иностранного языка / М. А. Бовтенко. - Новосибирск : Изд-во НТТУ. 2015. - 244 с: ил.

11. Бондаревская, Е. В. Введение в педагогическую культуру [Текст] / Е. В. Бондаревская. - Ростов-на-Дону. 1996. — 109 с.
12. Видт, И. Е. Педагогическая культура: становление, содержание и смыслы [Текст] / И. Е. Видт // Педагогика. - 2012. - № 3. - С. 3-7.
13. Гаргай, В. Б. Повышение квалификации учителей в США и Великобритании: Интегративная модель [Текст] / В. Б. Гаргай // Педагогика. — 2004. - №8. - С. 87-91.
14. Гаргай, В. Б. Повышение квалификации учителей на Западе: рефлексивная модель обучения [Текст] / В. Б. Гаргай // Педагогика. - 2014. - № 2. - С. 72-79.
15. Гендина, Н. И. Концепция информационной культуры личности и международные стандарты информационной грамотности: гуманитарный подход [Текст] / Н. И. Гендина // Известия международной академии наук высшей школы. - 2004. - № 4 (30). - С. 191-204.
16. Гендина, Н. И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: учебно-метод. пособие [Текст] / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, Г. А. Стародубова. - М. : Школьная б-ка, 2002. - 288 с.
17. Гильмеева, Р. Х. Развитие профессиональной компетентности учителя в системе повышения квалификации [Текст] / Р. Х. Гильмеева // Методист. - 2012 - № 5. - С. 6-8
18. Гусакова, Т. М. К вопросу формирования информационной культуры педагога [Электронный ресурс] / Т. М. Гусакова. - Точка доступа: [Jhttp://gus@mail.flo.ru](http://gus@mail.flo.ru) от 16.05.2017.
19. Данильчук, Е. В. Методологические предпосылки и сущностные характеристики информационной культуры педагога [Текст] / Е. В. Данильчук // Педагогика. - 2003. - № 1. - С. 65-73.
20. Ечмаева, Г. А. Информационная культура будущих специалистов аграрного профиля среднего звена: состояние и проблемы развития [Текст] /

Г. А. Ечмаева. 3. В. Семенова // Стандарты и мониторинг. - 2006. - № 6. - С. 38—43.

21. Жданова С.Н., Валеева М.А., Яблонских Ю.П. Информационная культура социального педагога [Текст] / С.Н.Жданова. – Оренбург: ОренПечать, 2013.

22. Жилкин. В. В. Понятие информационной субкультуры [Текст] / В. В. Жилкии // Информатика и образование. - 2005. — № 2. — С. 107.

23. Захарова, О. А. Информационно-коммуникативная грамотность личности в современных условиях [Текст] / О. А. Захарова // Вестник московского государственного университета культуры и искусств. - 2006. -№ 3. — С. 120.

24. Зверева. В И. Формирование информационно-мировоззренческой культуры учащихся [Текст] / В. И. Зверева // Педагогика. - 2005. - № 4. - С. 45—50.

25. Зиновьева, Н. Б. Информационная культура личности. Введение в курс [Текст] : учеб. пособие / Н. Б. Зиновьева. - Краснодар, 1996. - 136 с.

26. Зыков, М. Б. Социальная философия образования [Текст]: Монография / М. Б. Зыков. - М.: Граница. 2016. - 432 с.

27. Зыков, М. Б. Формирование и развитие человеческого капитала в школе [Текст] / М. Б Зыков, И. В. Кучма, Н Р. Сабанина: А. М. Зыкова // Школьные технологии. - 2012. - № 2. - С. 35-42.

28. Иваев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя [Текст] : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. Ф. Иваев. - М.: ИЦ «Академия», 2014.-207 с.

29. Иванова, Е. О. Содержание образования: культурологический подход [Текст]/Е. О. Иванова//Педагогика.-2005.-№ 1.-С. 13-19.

30. Ильин, Г. Л. Как обеспечить качество обучения в информационном обществе? [Текст] /Г.Л. Ильин //Народное образование. -2011.-№5.-С. 149—156.

31. Исаев. И. Ф. Теория и практика формирования профессионально-педагогической культуры преподавателя высшей школы [Текст] / И. Ф. Исаев. - М., 1993.-208 с.

32. Карпов, А. О. Современное образование: трудности роста [Текст] / А. О. Карпов // Образовательные технологии. — 2010. - № 2. - С. 3 -11.

33. Керпшер. А. Д. Информация, её характеристики и свойства [Текст] / А. Д. Кершнер // Информатика и образование. - 2012. - № 2. - С. 63 — 67.

34. Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года [Электронный ресурс] - Точка доступа: [http:// www. smolin.ru/odv/reference-souice/pdf/Progr-2020_tota1.pdf](http://www.smolin.ru/odv/reference-souice/pdf/Progr-2020_tota1.pdf) от 13.11.2016.

35. Концепция формирования и развития единого информационного пространства России и соответствующих государственных информационных ресурсов [Электронный ресурс] - Точка доступа: [http://rels.obninsk.com /Proekt/vasilev/Pril_1.htm](http://rels.obninsk.com/Proekt/vasilev/Pril_1.htm) от 16.01.16.

36. Конюшенко. С. М. Формирование информационной культуры педагога [Текст] /С.М. Конюшенко U Стандарты и мониторинг. - 2004. - № 3. - С. 41-47.

37. Корнетов, Г. Б. Мировой кризис образования: пути преодоления [Текст] / Г. Б. Корнетов // Школьные технологии. - 2012. — № 3. - С. 3-11.

38. Костин. А. В. Противоречия развития культуры информационного общества: социальный и ценностный аспект [Текст] / А. Б. Костин // Знание. Понимание. Умение. - 2009. - № 4. - С. 223-228.

39. Кранец, В. А. Вопросы формирования информационной культуры [Электронный ресурс]/ В. А. Кравец. — Точка доступа: http://www.dist-edu.ru/konf/7KONF_DO /dokl/kraisev.htm от 04.12.16.

40. Красношлыкова. О. Г. Организация инновационной деятельности образовательного учреждения [Текст] / О. Г. Красношлыкова. Т. А. Буянова // Завуч. - 2002. - №7.- С. 39-100.

41. Круподёрова. Е. П. От информационной культуры учителя к информационной культуре ученика [Электронный ресурс] - Точка доступа: <http://www.pen007.ru/?parte:=mirrabotpor> от 24.03.16.

42. Кулебакина, Н. Н. Совершенствование профессиональной подготовки студентов вуза на основе информационно-компьютерной технологии [Текст]: автор еф. дисс. ... канд. пед. наук. 24.10.05. / Н. Н. Кулебакина. - Кемерово: КемГУ, 2005. - 23 с.

43. Лазарева Л.И. Информационная культура и инновационная деятельность учителя [Текст]: монография / Л.И.Лазарева – Кемерово: МБОУ ДПО «НМЦ», 2013. – 144 с.

44. Лебедева, М. В. Что такое ИКТ - компонент студентов педагогического университета и как ее формировать [Текст] /М. В. Лебедева, О. Н. Шилова //Информатика и образование. -2004.-№3.-С. 96—100.

45. Левина М. М. Технологии профессионального педагогического образования [Текст] : учеб. пособие для студ- высш. пед. учеб. заведений /М. М. Левина. - М. : Изд. центр «Академия». -2014. - 272 с.

46. Малиатаки, В. В. Формирование информационной культуры будущего педагога [Электронный ресурс] - Точка доступа: <http://confdo.sgpik.ru/doc.htm> от 13.01.2003.

47. Малышев, Ю. П. Информационная культура участников образовательного процесса [Электронный ресурс] / Ю. П. Малышев. - Точка доступа: <http://195.209.128.2/emc/ruswin/scientif/report3.html> от 15.06.16.

48. Меськов, В. С.: Когнитивно-компетентностная парадигма образования [Текст] /В. С. Меськов. А. А. Мамченко // Школьные технологии. - 2011. - №3.-С. 46-62.

49. Митина. Л. М. Психология профессионального развития учителя [Текст] / Л. М. Митина. — М.: Флинта : Московский психолого-социальный институт, 2015. - 174 с.

50. Моргенштерн, И. Г. Информационное общество: учеб. пособие [Текст] / И. Г. Моргенштерн. - Изд. 2-е испр. н доп. — Челябинск : Урал ИТД, 2000. - 128 с.

51. Нужин, Р.И. Условия формирования инновационной культуры будущего учителя [Электронный ресурс] - Точка доступа: <http://www.nsu.ru/cont/nit/95/secl/bv01-5html> от 2.06.2005.

52. Окулов. С.: М. Информатика - полигон для внедрения инновационных проектов в образовании [Текст] / С. М. Окулов // Высшая школа. - 2005. - № 1. - С. 31-37.

53. Перетягина. Н. Н. Роль образования в формировании человеческого капитала информационного общества [Текст] /Н. Н. Перетягина //Инновации в образовании.-2011.-№ 10. — С. 89-107.

54. Пигичка, Ю. Л. Формирование информационной культуры - неотъемлемая составляющая процесса повышения квалификации педагога [Текст] / Ю.Л. Пигичка // Педагогическая информатика. - 2001. - № 1. - С. 43—48.

55. Подушкина. И. Миссия внутриорганизационного повышения квалификации педагогических кадров [Текст] / И. Подушкина // Alma-mater. - 2003. - № 6. - С. 26-29.

56. Полякова, Т. И. Информационная культура современного педагога как фактор его профессионального развития [Текст]: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. 21.06.16. / Т. И. Полякова. - СПб, СПАППО, 2005. - 24 с.

57. Селевко, Г. К. Современные образовательные технологии [Текст] / Г. К. Селевко. -М. : Народное образование, 1998. — 256 с.

58. Сергеева, Л. В. Информационная среда как основа формирования информационной культуры [Электронный ресурс] /Л. В. Сергеева. - Точка доступа: <http://ito.bitpro.ru/2000/1/2/276.html> от 01.02.16.

59. Скибицкий, Э. Г. Дистанционное обучение: теория, практика и перспективы развития [Текст] / Э. Г. Скибицкий, В. В. Егоров. - Алматы: Гылым, 2004. - 221 с.

60. Сластенин, В.А. Формирование профессиональной культуры учителя [Текст] /В. Н. Сластенин. -М., 1993.-202 с.

61. Урсул, А. Д. Образовательная революция XXI века в перспективе устойчивого будущего [Текст] / А. Д. Урсул // Знание. Понимание. Умение. - 2009. -№3.-С. 17-29.

62. Фетисов, А. В. Управление культурами [Текст] / А. В. Фетисов. - М. : Дело, 2010.- 140 с.

63. Формирование информационной культуры - важнейший аспект школьного образования [Электронный ресурс] - Точка доступа: <http://scools.techno.ru/szo/info/statya.htm> от 20.05.16.

64. Хеннер, Е. К. Информационно-коммуникационная грамотность учителя: структура, требования и система измерения [Текст] / Е. К. Хеннер, А. П. Шес таков // Информатика и образование. - 2004. - № 24. - С. 5-9.

65. Черемисин. А. Г. Развитие Интернет-образования в условиях информационного общества [Текст] / А. Г. Черемисин Инновации в образовании. - 2005.-№5.-С. 5-14.

66. Шилова О. Н. Информационная педагогика: осмысление реалий или модное терминотворчество? [Текст] / О. Н. Шилова // Школьные технологии. - 2011. - № 5. - С. 108-112.

67. Ясюкова, Л. А. Реформирование образования: цели и проблемы [Текст] / Л. А. Ясюкова // Школьные технологии. - 2011. - № 5. - С. 7-19.

68. Information Literacy Standards for Student Learning: Standards and Indicators [Text] У American Association of School Librarians. Association for Educational Communications and Technology. - USA : American Library Association. 1998. -7p.

69. Benjamin, R. The new limits of education policy. – Edward Elgar, USA, 2012

70. Foskett, N., Lumby, J. Leading and Managing Education. International Dimensions – PCP, 2003

Программа курса
«Повышение информационной культуры профессиональной
деятельности учителя»

Пояснительная записка

Специальный курс «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» разработан для формирования информационной культуры учителя общеобразовательного учреждения». Программа курса направлена на повышения интереса учителей к использованию информационных технологий в собственной профессиональной деятельности. Материал курса способствует развитию у педагога единой системы знаний, умений и навыков работы с информационными ресурсами, а также мотивирует преподавателя на процесс самообразования, применения творческих подходов при решении педагогических задач. Учителю важно постоянно повышать свою квалификацию, осуществлять непрерывное образование. Основопологающую роль в данном процессе отводится информационному образованию и формированию информационной культуры учителя.

Специальный курс «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» базируется на положениях «Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации до 2020 года».

Сформированная информационная культура учителя играет особую роль в современном постиндустриальном обществе. Она способствует развитию критического мышления, аналитических навыков, оперативному принятию управленческих решений в профессиональной деятельности педагога. Высокий уровень информационной культуры является залогом эффективной образовательной деятельности педагога.

Процесс модернизации современного образования тесно связан с инновационными процессами, происходящими в информационном обществе, в связи с этим на первый план выходит новый аспект педагогической культуры учителя – информационный.

Цель курса «Повышение информационной культуры профессиональной деятельности учителя» - формирование системы знаний, умений и навыков работы с информационными ресурсами, необходимыми для эффективной реализации образовательной деятельности и решения педагогических задач.

Цель курса определяет задачи разработанной программы, а именно:

1. показать учителям роль и значение информационной культуры в современном постиндустриальном обществе;
2. формировать новый взгляд на процесс использования информационных технологий в образовательной и педагогической деятельности;
3. развивать устойчивое стремление к непрерывному образованию педагога, саморазвитию и самообразованию;
4. формирование навыков работы в сети Интернет;
5. обучить учителей приемам работы с текстовыми, табличными и графическими редакторами.

Методические средства и приемы, используемые при проведении курса, включают методы интерактивного общения, поисковой деятельности, проблемного обучения, моделирования содержания и технологических процедур информационной работы в инновационно-образовательной среде.

Общий объем курса – 24 часа, включая 9 часов лекционных, 14 часов практических и 1 час семинарских занятий. Начало и завершение курса сопровождается тестированием. Итоговый контроль предполагает представление учебно-информационного продукта, его презентацию и защиту.

Тематический план курса
«Повышение информационной культуры профессиональной
деятельности учителя»

Наименование разделов и тем курса	Всего часов	В том числе		
		Лекция	Практикум	Семинар
Раздел 1. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности учителя	10			
Ресурсы, предоставляемые информационной образовательной средой. Критерии формирования запросы. Основные справочно-информационные-системы. Принципы эффективного поиска	1	1		
Анализ, классификация, уточнение и обобщение информации в профессиональном труде педагога	3	1	1	1
Роль информационных технологи в создании конспектов уроков, презентаций.	1	1		
Алгоритм составления учебно-методического комплекса и рабочих программ	2	1	1	
Процесс написания научных статей	1	1		
Интеграция информационных технологий с элементами проблемного и поискового обучения	2	1	1	
Раздел 2. Применение компьютерных технологий при решении образовательных и педагогических задач.	14			
Использование возможностей глобальной сети Интернет для повышения качества образовательного процесса и формирования информационной культуры.	5	1	4	
Текстовые, табличные и графические средства работы с информацией и принципы их использования в образовательной деятельности	9	2	7	
Итого по курсу	24	9	14	1

Содержание курса
«Повышение информационной культуры профессиональной
деятельности учителя»

Раздел 1. Информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности учителя

Тема 1.1. Ресурсы, предоставляемые информационной образовательной средой. Критерии формирования запросы. Основные справочно-информационные-системы. Принципы эффективного поиска

Особенности тематической и типо-видовой структуры потока документов по педагогике и образованию. Закономерности развития и функционирования документального потока по педагогике и образованию: динамика роста, старение и актуализация, рассеяние и концентрация публикаций.

Тема 1.2. Анализ, классификация, уточнение и обобщение информации в профессиональном труде педагога

Типология научных документов и их взаимосвязь с этапами научного исследования. Логическая структура текста научного документа. Формальные текстовые признаки научных текстов.

Рациональные приемы интеллектуальной работы с текстами документов.

Тема 1.3. Роль информационных технологи в создании конспектов уроков, презентаций

Определение понятия «информационно-образовательный продукт». Виды информационно-образовательных продуктов. Информационно – образовательные продукты учебно-методического характера. Информационно-образовательные продукты как результаты инновационной деятельности учителя. Сущность и назначение технологии подготовки информационно-образовательных продуктов.

Тема 1.4. Алгоритм составления учебно-методического комплекса и рабочих программ

Учебная программа как нормативный документ, определяющий цели, задачи, научное содержание дисциплины и порядок ее изучения. Этапы разработки и технология подготовки учебной программы. Принципы обзора содержания при разработке учебной программы. Структура учебной программы. Правила оформления учебной программы.

Тема 1.5. Процесс написания научных статей

Определение понятия «концепция». Структурные компоненты педагогической концепции: общий замысел, цель, задачи, результаты анализа, проблемы, определение направлений развития. Этапы разработки педагогической концепции: обоснование актуальности прогнозируемого проекта на основе анализа предшествующей деятельности, моделирование проекта, планирование действий по реализации модели проекта. Методика формализованной подготовки педагогической концепции и правила ее оформления.

Тема 1.6. Интеграция информационных технологий с элементами проблемного и поискового обучения

Аналитический отчет как особая форма исследовательской деятельности. Особенности аналитического отчета: аспектность, рефлексивность, коррелятивность, объективность и документальность. Типы аналитических отчетов: психолого-педагогический, логико-педагогический, медико-педагогический. Виды анализа, применяемые в аналитическом отчете: сравнительный, структурный, системный, функциональный, критический, детерминационный. Структура аналитического отчета: введение, аналитическая часть, заключение (проект), список литературы.

Раздел 2. Применение компьютерных технологий при решении образовательных и педагогических задач.

Тема 2.1. Использование возможностей глобальной сети Интернет для повышения качества образовательного процесса и формирования информационной культуры.

Образовательные ресурсы Интернет. Информационные и интерактивные ресурсы Интернет. Тематические образовательные порталы и сайты. Электронные журналы по педагогике. Сайты образовательных учреждений и организаций. Приёмы работы с поисковыми машинами в Интернет. Поиск по ссылкам. Поиск по тематике. Поиск по ключевым словам. Выбор ключевых слов и составление запроса.

Тема 2.2. Текстовые, табличные и графические средства работы с информацией и принципы их использования в образовательной деятельности. Знакомство и освоение программ Microsoft: Word, Power Point. Macromedia Flash и др.