

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

«Педагогика и психология воспитания»

**МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ**

на тему: «**Формирование навыков культуры общения у детей младшего  
школьного возраста в процессе обучения английскому языку**»

Студент(ка) С.Е. Тарасова \_\_\_\_\_  
(И.О. Фамилия) (личная подпись)

Научный д-р пед. наук, профессор Ю.А. Кустов \_\_\_\_\_  
руководитель (И.О. Фамилия) (личная подпись)

Руководитель магистерской  
программы д-р пед. наук, профессор И.В. Руденко \_\_\_\_\_  
(личная подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой д-р пед. наук, профессор Г.В. Ахметжанова  
\_\_\_\_\_  
(личная подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

Тольятти 2017

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
Глава 1. Теоретико-методологические основы проектировании системы формирования навыков культуры общения у детей младших классов школы в процессе обучения английскому языку .....	
1.1. Научные и практические предпосылки разработки системы формирования навыков культуры общения младших школьников .....	16
1.2. Обоснование концептуальных положений проектирования системы процесса формирования навыков культуры общения у учащихся начальных классов в процессе обучения английскому языку.....	30
1.3. Характеристика особенностей цели и содержания системы формирования навыков культуры общения детей в процессе обучения английскому языку.....	43
Выводы по I главе.....	54
Глава 2. Опытно-экспериментальная работа по реализации и определению эффективности спроектированной системы формирования навыков культуры общения детей в процессе обучения английскому языку .....	
2.1. Организационно-педагогические условия обеспечения эффективности реализации системы формирования навыков культуры общения учащихся младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.....	56
2.2. Оптимизация методов формирования навыков культуры общения детей начальной школы средствами английского языка.....	74
2.3. Организация опытно-экспериментальных исследований по определению эффективности разработанной технологии формирования навыков культуры общения младших школьников в процессе изучения английского языка.....	83
Выводы по II главе.....	104
Заключение.....	106
Список используемой литературы.....	109
Приложения.....	120

## ВВЕДЕНИЕ

Актуальность и значимость настоящего исследования обусловлены необходимостью выполнения задач поставленных перед образованием правительственными документами: «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020года»[35], «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года» [66], «Концепция федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020годы» [62]. В них подчеркивается, что возрастание роли человеческого капитала, культуры людей являются одним из основных факторов социально-экономического развития страны.

Л.Н.Коган утверждает, что «Культура – это система, выступающая мерой и способом формирования и развития сущностных сил человека в ходе его социальной деятельности» [28, с. 20].

Важным элементом культуры общества является культура общения.

Общение – сложный многоплановый процесс установления и развития отношений между людьми и группами, порождаемый потребностями совместной деятельности и включающий в себя минимум три различных процессов: коммуникацию (обмен информацией), интеракцию (обмен действиями) и социальную перцепцию (восприятие и понимание партнера)[34].

Культура общения – это высокий уровень социальных и межличностных качеств партнеров, проявляемых при взаимодействии, ориентированном на общепринятые нормы и ценности, это сложная, исторически изменчивая система, носящая интегративный характер и выражающая целостный подход к процессу общения. Культура общения личности является воплощением культуры общества. Овладеть культурой общения – значит ориентироваться на высокие нравственные ценности, высокую психологическую и нравственную культуру, освоение «техники» общения.

Изучение научной литературы и существующей практики показывает на многоаспектность как самого понятия «культура общения», так и на актуальность его формирования у детей.

Социально – культурный аспект актуальности проблемы состоит в том, что от каждого человека требуется сформированность таких качеств как мобильность, способность быстро и эффективно адаптироваться к изменяющимся социально-экономическим условиям, готовность успешно взаимодействовать с разнообразными социальными и культурными субъектами и системами. Такого рода качества продуктивно формируются в процессе общения детей, как между собой, так и с окружающими их людьми. Они впоследствии обеспечивают у будущих работников конструктивное сотрудничество, социальное равенство, здоровый и безопасный образ жизни, широкое использование новых технологий в социальной, культурной и профессиональной сферах, успешность в различных видах деятельности выпускников учебных заведений.

Актуальность разработки проблемы формирования культуры общения у школьников в научно-педагогическом плане состоит в выявлении уровня сформированности культуры общения у населения, отстаивание идей о поэтапности процесса формирования этого качества с учетом возрастных особенностей учащихся, повышении роли преподавателей всех дисциплин учебного плана в решении этой задачи.

Наблюдения показывают, что сегодня низкий уровень культуры общения прослеживается на всех уровнях жизнедеятельности людей: в обыденной беседе, на организованных заседаниях, массовых собраниях.

Нужно подчеркнуть тот факт, что переучить человека в чем-либо намного сложнее, чем научить его новому. Вследствие этого, элементы культуры общения необходимо формировать у учащихся поэтапно, начиная с младшего школьного возраста.

При этом необходимо исходить из того, что психология детей с возрастом постепенно меняется. Необходимо отметить, что современные

дети младшего школьного возраста любознательны, доверчивы, они открыты для получения новой информации, для обучения.

Поступив в школу, дети начинают осваивать новые для них правила поведения, знакомятся с различными формами общения с взрослыми, преподавателями и сверстниками. Культура общения не возникает сама по себе, она формируется постепенно не только в школе, но и в социуме. При этом дополнительными источниками ее становления у детей являются опыт народной культуры, межличностного общения по месту жительства, восприятие искусства. Несомненно, что ведущей при этом является деятельность учителей школы.

Как правило, учитель становится авторитетом, образцом для подражания для младших школьников. Поэтому важно не упустить этот момент и помочь детям в овладении навыками культуры общения путем активного воздействия на них всеми имеющимися у учителя средствами.

В методическом плане актуальность исследования обсуждаемого вопроса обусловлена тем, что не в полной мере научно обоснована методика формирования культуры общения детей в новых социально-экономических условиях средствами иностранного языка.

Иностранный язык – это учебный предмет, который в силу своей специфики (создание для обучающихся искусственной языковой среды из-за отсутствия естественной) предполагает наиболее гибкое и широкое использование различных форм, методов и средств для развития у младших школьников культуры общения[67].

Потенциальные возможности иностранного языка в формировании культуры общения детей состоят в том, что на его уроках большое внимание уделяется овладению детьми младших классов разнообразными коммуникативными навыками, формированию умений общения в новых социальных условиях, воспитанию у них норм культуры, этикета общения, знакомству с обычаями и традициями не только своей страны, но и народов других стран.

Идеи о том, что воспитание культуры общения у детей младшего школьного возраста играет важную роль в формировании растущей личности, были отражены в трудах многих отечественных педагогов: Л. С. Выготского [12, 310 с.], И.Е. Пассов [58, 40 с.], И.П. Подласый [61, 576 с.], Ю.К. Бабанский [3, 197 с.], И.В. Дубровина [18, 453 с.] и др. Благодаря исследованиям этих ученых был накоплен значительный теоретико-экспериментальный материал, позволяющий определить приоритетные направления психолого-педагогической работы по формированию культуры общения у младших школьников.

Исследованием вопроса формирования культуры общения у школьников занимались: С.Л. Богомаз [7, 116 с.], Н.Д. Гальскова [14, 226 с.], М.А. Очилова [57, 137 с.], В.Р. Федорова [83, 127с.], В.М. Филатов [84, 416 с.] и др.

Однако, несмотря на большую значимость результатов исследований названных авторов в новых социально-экономических условиях выявилось ряд недостатков в разработке теории и методики формирования навыков культуры общения учащихся младшего школьного возраста на уроках английского языка:

- на занятиях по английскому языку редко ставятся задачи формирования навыков культуры общения учащихся;
- в программе по иностранному языку не предусмотрены специальные темы, изучение которых направлено на формирование культуры общения учащихся;
- недостаточно ещё разработаны формы, методы и средства воспитания культуры общения у детей младших классов при общении на родном языке;
- не разработана система включения учащихся в разнообразные виды деятельности, участие в которых содействовало бы формированию у них культуры общения средствами иностранного языка;
- согласно современным требованиям, на учителя ложится задача воспитать человека, компетентного, прежде всего, в плане культуры общения, так как

данный компонент является одной из составляющих успеха в любой из сфер жизнедеятельности личности, но зачастую преподаватель иностранного языка сам не обладает необходимым уровнем культуры общения.

Указанные недостатки в организации процесса формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения иностранного языка являются источником противоречий между:

- высокой значимостью формирования культуры общения у будущих специалистов, поддерживаемой многими руководящими документами в области социально-экономического и образовательного развития Российской Федерации и низким уровнем научной разработки проблемы развития культуры общения учащихся в системе непрерывного образования;
- недостаточным уровнем сформированности у выпускников школы культуры общения и далеко еще не использованными потенциальными возможностями решения этого вопроса средствами всех дисциплин учебного плана школы;
- значительными потенциальными возможностями формирования культуры общения у учащихся средствами изучаемых иностранных языков и отсутствием в их программах специальных разделов, направленных на реализацию этих возможностей;
- высокой познавательной активностью учащихся младших классов школы и отсутствием научно обоснованной методики её использования в процессе формирования культуры общения средствами английского языка;
- необходимостью повышения роли преподавателей в формировании культуры общения учащихся и недостаточной сформированностью профессиональной компетентности преподавателей в этой области.

Сформулированные недостатки и противоречия являются основой постановки проблемы настоящего исследования: «Каковы теоретические предпосылки, научные положения и организационно-педагогические условия проектирования и реализации системы повышения уровня культуры общения учащихся начальных классов средствами иностранного языка?»

Недостаточная научная разработанность сформулированной проблемы и насущная практическая необходимость её решения определили тему настоящего исследования: «Формирование навыков культуры общения детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку».

Объектом исследования является процесс обучения иностранному языку учащихся начальной школы.

Предмет исследования – система формирования культуры общения у детей младших классов в процессе изучения английского языка.

Цель исследования: повысить уровень культуры общения детей младших классов школы средствами изучения английского языка.

Гипотеза исследования: процесс формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста станет более успешным, если:

- обоснована сущность, содержание, структура и предпосылки, отражающие специфические особенности культуры общения младших школьников;

- выявлены и обоснованы теоретические подходы к организации учебной деятельности, спроектирована и внедрена модель формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка;

- на основе разработанной модели реализована и методически обеспечена система деятельности преподавателя по формированию навыков культуры общения;

- определены критерии и разработан диагностический инструментарий для определения уровней сформированности у детей культуры общения средствами изучения английского языка.

Для реализации цели и проверки гипотезы данного исследования необходимо было решить следующие задачи:

- определить теоретико-методологические предпосылки проектирования системы формирования культуры общения учащихся младших классов;

- выявить место и роль иностранного языка в развитии культуры взаимодействия учащихся начальной школы с субъектами социума;

- спроектировать и реализовать модель процесса формирования культуры общения детей при изучении английского языка;

- определить особенности компонентов спроектированной педагогической системы;

- провести экспериментальные исследования эффективности реализации спроектированной системы формирования культуры общения учащихся начальной школы в процессе изучения иностранного языка.

Теоретико-методологическую основу диссертационного исследования составили:

- исследования, посвященные выявлению сущности культуры общения у младших школьников (И.Е.Багдасарьян, И.Г. Герден, Л.Н. Коган, Л.А. Коробейникова, А.И. Кравченко, А.М. Новиков);

- работы, направленные на изучение психологических особенностей детей младшего школьного возраста (С.Л. Богомаз, Е.Е. Данилова, И.В. Дубровина, В.М. Козубовский, Г.И.Морева, А.М. Прихожан);

- труды ученых, рассматривающие теоретические основы системного подхода к формированию культуры общения (П.К. Анохин, С.М. Вишнякова, М.В. Гамезо, И.Ф. Исаев, Ю.А. Кустов, Е.Ф. Сивашинская, В.А. Сластенин, А.В. Степаносова, Л.М. Хализева);

- научные труды по проблеме повышения уровня культуры общения у детей (Е.В. Боргер, С.М. Вишнякова, Н.Н. Гафурова, Т.В. Герасимова, И.Н. Григорьева, Е. Ю. Ломтева, О.В. Сидорова);

- работы по проблеме повышения квалификации педагогов (О.С. Ефимова, П.Ф. Кубрушко, И.В. Кузнецова, Н.А. Ложкина, А.В. Нестерова, В.Д. Шадрикова, О.П. Шрейн, Е.А. Штумпф).

Методами исследования в диссертации являются:

- аналитический метод (анализ философской, психолого-педагогической, методической литературы, периодических изданий по проблеме исследования, изучение и обобщение педагогического опыта деятельности кураторов);
- эмпирические методы (анкетирование, наблюдение за ходом учебного процесса);
- метод экспертных оценок (тестирование);
- педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный);
- методы математической статистики и обработки результатов педагогического эксперимента.

Опытно-экспериментальные исследования проводились на базе частного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования международной лингвистической школы "Виндзор" городского округа Тольятти. В экспериментальной работе приняли участие младшие школьники возраста 7-8 лет.

Этапы исследования:

На первом этапе – теоретико-проектировочном – (2015г.) осуществлялся отбор научных и практических предпосылок, велось обоснование концептуальных положений, разрабатывалась модель формирования навыков культуры общения у младших школьников средствами английского языка.

На втором этапе – конструктивном – (2015-2016г.г.) конкретизировались основные теоретические понятия, особенности структурных компонентов спроектированной модели системы, разрабатывалась программа «Общаемся и развиваемся» по формированию культуры общения у младших школьников».

На третьем этапе – экспериментально-обобщающем – (2016-2017г.г.) выполнялась основная опытно-экспериментальная работа, проводилась

промежуточная диагностика, корректировалась теоретическая и практическая база исследования, в соответствии с полученными в ходе настоящего исследования, формулировались выводы, оформлялся текст диссертационного исследования.

Научная новизна исследования состоит в том, что в магистерской диссертации впервые спроектирована и реализована система формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста средствами английского языка как интегративная совокупность теоретических основ, практических предпосылок, концептуальных положений и организационно-педагогических условий повышения качества воспитания учащихся:

- дано научное обоснование подходу к особенностям цели, содержания, методики обучения, деятельности преподавателей и учащихся в соответствии с требованиями системообразующего элемента проектируемой системы (формирования культуры общения) и системообразующего фактора (принципа преемственности);

- определена совокупность организационно-педагогических условий успешной реализации системы формирования навыков культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку;

- разработана и апробирована программа дополнительного образования «Общаемся и развиваемся» по формированию коммуникативной стороны общения как базового компонента культуры общения.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что в данной работе обоснован и реализован культурологический подход к формированию навыков общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку:

- уточнены понятия, описывающие особенности исследуемых процессов: «культура», «общение», «культура общения», «недостатки в сформированности культуры общения»;

- расширена структура процесса общения: общепринятые стороны общения (коммуникативная, интерактивная, перцептивная) дополнены культурологической стороной общения;

- уточнены требования и правила принципов формирования культуры общения у младших школьников при изучении английского языка: принцип коммуникативной направленности, принцип дифференциации и интеграции, принцип учета родного языка;

- выявлены особенности проявления классических дидактических принципов при формировании культуры общения у учащихся начальной школы средствами английского языка: наглядности, доступности, сознательности, активности, систематичности и последовательности, преемственности, прочности, научности;

- дано обоснование особенностям проявлений принципа преемственности как теоретической базы процесса поэтапного сквозного формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста;

- в работе получило отражение идея творческого саморазвития учащихся как активных субъектов культуры межличностного общения.

Практическая значимость данного исследования заключается в том, что внедрение в педагогическую практику спроектированной системы формирования навыков культуры общения у детей младших классов школы в процессе обучения английскому языку будет способствовать процессу социализации учащихся:

- проанализированные в работе психофизиологические особенности учащихся младших классов, общедидактические и методические принципы формирования культуры общения младших школьников на занятиях по английскому языку являются руководством к действию практических работников школы;

- разработанная и реализованная в исследовании программа дополнительного образования по английскому языку для младших школьников «Общаемся и развиваемся» является основой для составления

программы формирования культуры общения учащихся средней школы по другим дисциплинам (русский язык, литература, история, естественно-научных дисциплин);

- представленные в исследовании особенности учебно-пространственной среды при формировании культуры общения у младших школьников окажут помощь в оснащении предметных кабинетов школы с учетом технических, визуальных, акустических и световых факторов;

- характеристика особенностей коммуникативной, социологической, профессиональной, информационной и когнитивной компетенций и личностных качеств учителя, призванного формировать навыки культуры общения у младших школьников, приведенные в исследовании, являются основой стратегической программы повышения его профессиональной квалификации и творческого саморазвития.

Достоверность и обоснованность результатов исследования заключается в их согласованности с методологическими, психолого-педагогическими положениями, единством теоретического и экспериментального исследования, внедрением результатов в педагогическую практику в частном образовательном учреждении дополнительного профессионального образования международной лингвистической школе "Виндзор" городского округа Тольятти, применением методов экспертных оценок, математической статистики и обработки результатов педагогического исследования групп детей младшего школьного возраста, принявших участие в эксперименте.

Личный вклад магистранта заключается в выявлении и изучении теоретического и практического состояния проблемы, разработке и внедрении авторской дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Общаемся и развиваемся», анализе и описании полученных результатов, определении перспектив исследования.

Апробация данного исследования осуществлялась в процессе обсуждения на педагогических советах, совещаниях для работников ЧОУ

ДПО МЛШ «Виндзор», на кафедре психолого-педагогического образования Тольяттинского государственного университета.

Основные положения докладывались на научно-практических конференциях:

Международных: Международная научно-практическая конференция «Наука и инновации в современных условиях» (Екатеринбург, 2016), VIII Международная научно-практическая конференция «В мире науки и инноваций» (Пермь, 2016), Международная научно-практическая конференция «Новая наука: От идеи к результату» (Стерлитамак, 2016), Международная научно-практическая конференция «Новая наука: Современное состояние и пути развития» (Стерлитамак, 2016).

Всероссийских: III Всероссийская дистанционная педагогическая конференция "Современные образовательные технологии" (2016).

По итогам исследования опубликовано 12 работ, в том числе 7 статей в изданиях, проиндексированных в системе РИНЦ.

На защиту выносятся:

1. Научные и практические предпосылки разработки системы формирования навыков культуры общения младших школьников в процессе изучения английского языка.
2. Модель формирования навыков культуры общения у младших школьников средствами английского языка, основанная на системном подходе, включающая в себя целевой, содержательный, организационно-деятельностный, результативный компоненты.
3. Разработанные критерии, конкретизированные показатели, позволяющие проследить динамику развития уровней сформированности навыков культуры общения у детей в процессе изучения английского языка.
4. Сформулированные уровни культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку, с учетом сущности и специфики культуры общения, критериям,

включающим количественную и качественную характеристику показателей каждого уровня.

Структура диссертационной работы. Диссертация состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы из 100 наименований; содержит 11 таблиц, 4 рисунка, 7 приложений. Общий объем работы составляет 138 страниц.

# **Глава 1. ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ МЛАДШИХ КЛАССОВ ШКОЛЫ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

## **1.1. Научные и практические предпосылки разработки системы формирования навыков культуры общения младших школьников.**

Стремительно протекающие процессы в жизни мирового сообщества обусловлены переходом от антропоцентрической к культуроцентрической модели воспитания растущего человека. Прежде всего это связано с необходимостью осуществления взаимосоответствия культуры, образованности и профессионализма специалистов.

В современных социально-экономических условиях формированию культуры у подрастающего поколения уделяется большое внимание. Необходимость сформированности общей культуры поведения прослеживается во всех сферах человеческой жизни: семейных, служебных, общественных, политических.

Важной составной частью культуры личности является сформированность у нее навыков культуры общения.

Для разработки системы формирования культуры общения детей необходимо определить сущность ведущих понятий, лежащих в основе теоретического фундамента этого процесса. Для начала рассмотрим сущность такого понятия как «культура». Этимология данного термина восходит к латинскому *cultura* — обработка, возделывание. Другими словами, слово *cultura* возникло в эпоху земледелия и определяло меру участия человека в облагораживании природы. На протяжении многих лет

данное понятие употреблялось для определения влияния человека на природу [4, с. 17].

И.Г. Гердер считал, что не существует ничего менее определенного понятия «культура», и нет ничего более обманчивого, как прилагать его к целым векам и народам [15, с. 6]. По его мнению «культура» представляет собой ступень совершенствования людей: развитие наук и просвещения.

И. Кант предполагал, что культура непосредственно связана с совершенствованием разума и социальным прогрессом. Другой немецкий философ Г. Фихте связывал культуру с духовными характеристиками: для него культура — это независимость и свобода духа [4, с. 18].

Говоря об исследованиях современных ученых, необходимо отметить работу Л.А.Коробейниковой по проблеме современной культуры. По её мнению развитие культуры представляет собой процесс, в котором каждая эпоха, будучи неповторимой, своеобразной, представляет собой закономерную ступень в эволюции общечеловеческой культуры. Культура выступает не только как результат человеческой деятельности, но и как более глубокое проявление закономерностей развития живого мира [36, с. 5-6].

Л.Н.Коган утверждает, что «Культура – это система, выступающая мерой и способом формирования и развития сущностных сил человека в ходе его социальной деятельности» [28, с. 17]. С нашей точки зрения это наиболее полное определение сущности понятия культуры.

Культура многоаспектное и сложное понятие. Мы постоянно находимся в окружении явлений и объектов культуры и глубоко живем в ней. В практическом смысле, культура является водой и воздухом, которую мы пьем и которым мы дышим.

Люди не могут жить вне культуры. Культура показывает нам, кто мы есть, какие позиции мы держим в обществе и на каком языке мы общаемся. Люди, проживающие в обществе, являются субъектами культуры. Каждый из них был рожден в культуре и растет, чтобы стать культурным человеком. Культура не является врожденным качеством человека, каждый из нас

осваивает культуру в процессе взросления и развития, и основным средством для достижения этой цели является общение. Установив сущность и значимость культуры в жизни людей, мы переходим к анализу сущности процессов общения и культуры общения.

Общаясь с теми, кто вокруг нас, мы узнаем язык, развиваем свое мировоззрение, устанавливаем ценности, формируем убеждения, передаем информацию путём общения. Общение является приоритетным процессом, посредством которого люди приобретают и передают знания и умения.

Джордж Борден в своей работе отмечал, что мы понимаем человеческое общение как систему обмена информацией через смысловые символы. Эти значимые символы включают в себя словесные и невербальные коды, используемые большой группой людей [96, с. 7].

Необходимо отметить, что на сегодняшний день культура и общение находятся в сложных и близких отношениях. С одной стороны, культура создается путем общения, то есть, общение является средством взаимодействия между людьми с помощью которого образуются культурные характеристики - будь то правила, ритуалы, законы, или другие модели. Другими словами культура является естественным побочным продуктом социального взаимодействия. Без общения было бы невозможно сохранять и передавать культурное наследие следующему поколению. Можно сказать, что культура создается, формируется и передается преимущественно через коммуникацию. Но с другой стороны, общение в значительной степени создается, формируется и передается культурой. Таким образом, вернее будет сказать что, общение формирует культуру, а культура формирует общение.

В связи с этим, важное значение в организации процесса введения растущего человека в современную культуру является формирование и развитие у него навыков культуры общения. Как показывает изучение педагогической литературы и практические наблюдения этот процесс должен начинаться как можно раньше и продолжаться всю жизнь.

Исследования проблемы формирования навыков культуры общения у младших школьников занимались многие ученые: И.Е. Пассов [58, 40 с.], И.П. Подласый [61, 576 с.], И.В. Дубровина [18, 453 с.], И.Г. Герден [15, 679 с.], И.Е. Багдасарьян [4, 511 с.], А.М. Новиков [53, 272 с.] и др. Благодаря исследованиям этих ученых, разработавшим исходные методологические предпосылки решения данной проблемы, накоплен значительный теоретико-экспериментальный материал, позволяющий определить приоритетные направления психолого-педагогической деятельности по формированию культуры общения у младших школьников.

Особую значимость в решении проблемы социализации, составной частью которой является культура общения, имеет период обучения детей младшего школьного возраста. К этому времени дети имеют большой словарный запас, который они не всегда рационально используют в процессе межличностного общения.

Несмотря на разработанные учеными теоретические основы процесса формирования навыков культуры общения младших школьников, наблюдения показывают, что на практике культура общения у детей на всех уровнях их жизнедеятельности требует непрерывного формирования. Это прослеживается и в обыденной беседе, на школьных занятиях, в процессе проведения массовых мероприятий. Изучение научной литературы и личные наблюдения показывают, что детям младшего школьного возраста в области культуры общения присущи следующие недостатки:

- они, как правило, слишком властны или слишком пассивны в решении проблем общения и коммуникативных задач;
- допускают неактуальные или неуместные комментарии;
- зачастую не понимают мимику и другие невербальные знаки или жесты общения;
- с трудом понимают тонкий юмор и используют в общении в основном чёрный юмор;
- прерывают разговор часто и неуместно;

- не умеют слушать и слышать своего собеседника.

Как следует из анализа научной литературы и проведенных педагогических исследований, указанные недостатки культуры общения детей вызваны рядом причин.

Во-первых, дети зачастую обделены поддержкой своих близких. Им нужна помощь или руководство родственников в том, как общаться, взаимодействовать с другими людьми, преодолевать застенчивость, управлять своими эмоциями и чувствами. При этом окружающие ребенка взрослые не всегда учитывают потенциальные возможности детей по развитию их культуры общения. Ведь дети начинают развивать межличностные отношения, как только они рождаются. Младенцы быстро налаживают с родителями, братьями и сестрами зрительный контакт и узнают лица, звук голоса, его тон и высоту. И учитывая это, родители, другие родственники должны закладывать базу культурного общения своего ребенка с самого раннего возраста. В дальнейшем задача родителей заключается в развитии у детей навыков и умений межличностного и социального общения, как в кругу семьи, так и с окружающими их людьми: приучать их просить прощения, если они не правы, использовать вежливое обращение в беседе, в приветствии, примерно вести себя в обществе. К сожалению, многих родителей не всегда беспокоит, что у их ребенка недостаточно сформированы навыки общей культуры и слабо развита культура общения.

Во-вторых, недостатки культуры общения у детей вызваны равнодушным отношением педагогов к данной проблеме или низким уровнем их профессионализма. Повышение профессионализма педагогов в аспекте решения обсуждаемой проблемы должно быть направлено на воспитание у учащихся следующих качеств:

- способность и готовность общения и совместной деятельности со сверстниками и окружающими людьми;
- использовать в беседе общепринятую манеру общения, лексику;

- быть уверенным в себе, разрешать конфликты цивилизованным образом, приводя аргументы, при необходимости идти на компромиссы;
- понимать сущность того, что является справедливым, а что несправедливым.
- воспринимать невербальные сигналы от окружающих, язык тела, мимики и т.д.
- учитывать и принимать личное пространство других учащихся.

В третьих, недостатки культуры общения современных детей объясняются также чрезмерным преобладанием средств массовой информации и современных коммуникативных технологий в противовес живому межличностному общению. Такие средства коммуникации как телевидение, радио, компакт-диски, компьютеры и Интернет не всегда положительно влияют на детей. Зачастую некоторые телевизионные программы, фильмы, веб-сайты, видео игры, и компакт-диски пропагандируют грубость, жестокость и насилие. Они снижают уровень мышления детей, искажают реальность.

Дети становятся зависимыми от Facebook, Twitter, Tumblr и подобных средств массового воздействия

Из выше сказанного следует, что формирование навыков культуры общения у современных младших школьников является важной педагогической проблемой, требующей как теоретического, так и практического решения на пути объединения усилий родителей, учителей, использования потенциальных возможностей всех школьных дисциплин.

Значительные возможности в формировании культуры общения детей заключены в организации изучения ими иностранного языка.

На уроках иностранного языка большое внимание уделяется овладению детьми младших классов разнообразными коммуникативными навыками, формированию умений общения в новых социальных структурах, воспитанию у них культурных норм, этикета общения, знакомству с обычаями и традициями не только своей Родины, но и других стран.

Для научно обоснованной системы формирования культуры общения детей младшего школьного возраста в процессе изучения любой дисциплины, в том числе при изучении английского языка необходимо опираться на достижения многих наук, выявляя психологические, физиологические, дидактические, культурологические и другие теоретические предпосылки её проектирования.

Поэтому, прежде чем приступить к формированию навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста необходимо изучить их психологические и физиологические особенности.

Психофизиологические предпосылки проектирования системы состоят в учете и руководстве особым психологическим отношением детей младших классов к учебному процессу и, в частности, к изучению иностранного языка. Для детей младшего школьного возраста характерен переход из дошкольного образовательного учреждения в школу. Психика и виды деятельности детей при данном переходе начинают постепенно меняться. Учебная деятельность становится преобладающей перед игровой.

Необходимо отметить, что развитие высших психических функций у детей связано при этом с формированием у них познавательной сферы. И.В. Дубровина отмечает, что под познавательными процессами подразумеваются процессы, с помощью которых дети познают окружающий мир, себя и других людей [18, с. 91]. Данные психические процессы подразделяются на следующие виды:

- ощущение (простейший психический познавательный процесс отражения отдельных свойств, предметов и явлений с непосредственным воздействием на рецепторы органов чувств: зрительные, слуховые, обонятельные, вкусовые, кожные, двигательные, органические, осязательные, статистические) [7, с. 5];

- внимание (направленность и сосредоточенность нашего сознания на определенный объект) [18, с. 143];

- восприятие (отражение предметов и явлений, целостных ситуаций объективного мира в совокупности их свойств и частей при непосредственном воздействии их на органы чувств) [18, с. 106];

- память (психический процесс, проявляющийся в способности человека сохранять прошлый опыт, а также в возможности его повторного использования в своей жизни и деятельности) [32, с. 146];

- мышление (высший психический познавательный процесс, позволяющий отразить в сознании человека нечто недоступное непосредственному ощущению и восприятию) [32, с. 224];

- воображение (психический процесс создания человеком в своем сознании образа объекта (предмета, явления), которого не существует в реальной жизни» [32, с. 197]. Различают активные и пассивные виды воображения).

Все вышеперечисленные процессы являются составными элементами любой деятельности ребенка, так как именно с их помощью дети воспринимают и понимают мир, в котором они живут. Знание особенностей познавательных процессов детей младшего школьного возраста необходимо для выбора эффективных средств и методов формирования у них культуры общения на уроках английского языка. Рассмотрим подробнее вышеперечисленные психические процессы.

У детей младшего школьного возраста такая психологическая функция как ощущение уже довольно неплохо развита. Но во время учебной деятельности её необходимо продолжать всесторонне и эффективно развивать. Это достигается путем включения детей в разнообразную активную, увлекательную, творческую деятельность, которая открывает детям новые грани разнообразных ощущений.

Важно отметить, что восприятие у учащихся начальной школы также неплохо развито. Дети без труда распознают цвета и формы предметов, но еще не могут увидеть имеющиеся особенности в предложенном их вниманию предмете. Восприятие у детей младшего школьного возраста в основном

непроизвольное, они зачастую обращают внимание только на яркие, выделяющиеся объекты. Вследствие этого, при формировании навыков культуры общения у учащихся данного возраста необходимо обращать особое внимание на учет индивидуальных особенностей их восприятия, так как одни дети нацелены на точное восприятие, а другие стараются домыслить увиденное, услышанное или прочитанное.

У детей младшего школьного возраста наиболее развита эмоциональная и наглядно-образная память. Смысловая память только начинает развиваться. В данном возрасте непроизвольное запоминание постепенно переходит в произвольное. В процессе учебной деятельности развивается долговременная память, учащиеся стараются удержать в памяти полученную информацию после решения предложенной ему задачи.

При организации процесса формирования культуры общения необходимо исходить из того, что внимание младших школьников со временем становится все более и более сконцентрированным, начинает развиваться устойчивость их внимания.

У младших школьников хорошо развито пассивное воображение, но в процессе учебной деятельности у них начинает формироваться и активное, творческое воображение для создания новых образов на базе своего жизненного опыта и полученных знаний. При формировании навыков культуры общения нужно учитывать, что активное воображение у детей данного возраста пока еще неточно создает мыслительные объекты.

У детей младшего школьного возраста преобладающим является наглядно – образное мышление. В данном возрасте дети только начинают осваивать словесно – логическое мышление. Это связано с тем, что младшие школьники опираются на красочные наглядные образы.

Наряду с психологическими особенностями, при проектировании системы процесса формирования культуры общения необходимо также уделить особое внимание дидактическим основам и принципам организации этого процесса.

Дидактические принципы (принципы дидактики) – это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями [61, с. 440].

Дидактика раскрывает общие принципы в обучении, а также определяет требования, благодаря которым преподаватель достигает качественных и эффективных результатов в формировании культуры общения детей.

«Принцип (от лат. слова *principium* - основа, первоначало) - руководящая идея, основное положение, раскрываемое правилами, требованиями к деятельности, поведению. Бабанский Ю.К. пишет, что принципом обучения называют одно из исходных положений к процессу обучения, вытекающее из закономерностей его эффективной организации [3, с. 57].

Принципы формирования культуры общения младших школьников на уроках английского языка исследователи делят на методические и общедидактические.

К методическим принципам В.Г. Апальков относит:

- принцип коммуникативной направленности (формирование у обучающегося черт би/поликультурной языковой личности, делающим его способным равноправно и автономно участвовать в межкультурном общении);

- принцип дифференциации (формирования каждого вида речевой деятельности осуществляется с помощью использования различных заданий и упражнений);

- интеграции обучения (усвоение различных аспектов языка, его лексики, фонетики, грамматики происходит не отдельно, а интегрировано);

- принцип учета родного языка (проведение предварительного сопоставительного анализа языковых явлений в родном и изучаемом языках) [2].

В классической дидактике Хуторской А.В. выделяет следующие дидактические принципы:

- наглядности (принцип выражает необходимость формирования у детей представлений и понятий на основе чувственных восприятий предметов и явлений);

- доступности (принцип предполагает, что организация дидактической деятельности должна осуществляться с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, присущих учащимся, их реальных интеллектуальных и физических возможностей: возраст, пол, физический и интеллектуальный потенциал, мотивационный уровень, их отношение к дисциплине);

- сознательности (принцип выражает необходимость целенаправленного восприятия и осмысления изучаемых явлений [9, с. 123]);

- активности (принцип предполагает, что учащиеся должны быть активными участниками учебного процесса на протяжении всего курса обучения [79, с. 43-44]);

- систематичности и последовательности (принцип утверждает, что необходимо, чтобы единицы информационного содержания были структурированы в логическую последовательную иерархию);

- прочности (принцип требует, чтобы навыки были доведены до автоматизма путем многократных повторений действие);

- научности (принцип требует, чтобы учащимся сообщались подлинные факты, закономерности в соответствии с современными достижениями изучаемого предмета [61, с. 460-461]);

- связь теории с практикой (принцип напоминает идею о том, что все, что получено с теоретической точки зрения, может быть представлено как практическая ценность).

Итак, в процессе формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста учителю необходимо учитывать все выше перечисленные принципы. К тому же использование данных принципов

обучения предоставляет возможность организовать учебный процесс в соответствии с его закономерностями, обоснованно определять цели и задачи, выбирать необходимые формы и методы обучения для более эффективного формирования навыков культуры общения детей.

Ведущим методологическим принципом к разработке системы формирования культуры общения учащихся начальной школы является культурологический подход. Культурология представляет собой знание о текущей современной культурной жизни, структуре культуры, ее функциях, перспективах развития общества [37, с. 8-9].

Через культурологию можно охарактеризовать личность, общество и их своеобразие. Так как, культуру личности определяют через способ ее деятельности, богатство приобретенных ею человеческих качеств (знаний, умений, навыков, идеалов), способ ее поведения и мышления, ее нравственные принципы, то культура общества определяется уровнем его развития, господствующими в нем идеалами и способами их реализации [93, с. 37].

К важнейшим составляющим культуры общества относятся нормы. Под нормами понимают ряд правил, запрещающих или разрешающих какую-либо деятельность в обществе.

Культурные нормы выполняют в обществе очень важные функции. Они являются:

- обязанностями и указывают меру необходимости в человеческих поступках;
- служат ожиданиями в отношении будущего поступка;
- контролируют отклоняющееся поведение;
- служат образцами, эталонами поведения [37, с. 91].

Отметим основные виды культурных норм:

- манеры;
- привычки;
- этикет;

- обычаи, традиции, обряды.

Все выше перечисленные виды культурных норм являются составляющими культуры общения. Разберем подробнее каждый из указанных видов, чтобы понять, как они функционируют в общении.

Итак, манеры — это то, как мы ведем себя, общаемся с другими людьми, как мы говорим и какие употребляем при этом выражения. Сюда же относятся: тон, интонация, свойственная человеку походка, жестикуляция и даже мимика [49]. Манеры подразделяются на плохие, характеризующиеся грубым, негативным поведением в обществе, и на хорошие, которые выражаются в виде достойного, благородного отношения к окружающим.

Необходимо отметить, что умелое овладение языком жестов и телодвижений является одним из главных показателей культуры общения людей, так как зачастую невербальное общение доносит более полную информацию до собеседника, чем вербальное.

Следующим видом культурных норм являются привычки - установившаяся схема (стереотип) поведения в определенных ситуациях. Большинство привычек не встречают со стороны окружающих ни одобрения, ни осуждения. Но есть так называемые вредные привычки: громко разговаривать, читать за обедом, грызть ногти [37, с. 95]. Такого рода привычки свидетельствуют о низком уровне культуры общения, поэтому крайне важно не допускать появления пагубных привычек у детей.

Особое место среди культурных норм занимает этикет. В энциклопедическом словаре под данным термином понимается: «совокупность правил и норм поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений, составная часть внешней культуры человека и общества. Включает в себя обхождение с окружающими, поведение, манеры» [92].

В отличие от манер, привычек и этикета, традиции, обычаи и обряды присущи широким массам людей. Они представляют собой традиционно установившийся порядок поведения, передаваемый от предшественников.

Как правило, вышеупомянутые термины обычно играют важную роль в общении с представителями другой нации. В связи с этим культура межнационального общения должна находиться на довольно высоком уровне, чтобы избежать непредусмотренных конфликтов между представителями разных национальностей.

Таким образом ведущими научными предпосылками проектирования системы процесса формирования культуры общения младших школьников являются современные достижения в области культурологии, антропологии, психологии, физиологии, педагогики, методические и дидактические принципы, их функции, требования и правила их выполнения.

Следующий этап настоящего исследования заключается в том, чтобы опираясь на эти политеоретические предпосылки и практический опыт, обосновать концептуальные положения проектирования системы процесса формирования культуры общения учащихся младших классов школы.

## **1.2. Обоснование концептуальных положений проектирования системы процесса формирования навыков культуры общения у учащихся начальных классов в процессе обучения английскому языку.**

На протяжении всей истории преподавания иностранного языка многие идеи и перспективы, касающиеся преподавания языка и роли культуры общения внедрялись в процессе обучения языку, а затем заменялись другими. Понятно, что каждый подход в обучении языку является продуктом своего времени, а также является отражением требований общества, накладываемых на преподавание языка.

Подход – это ориентация руководителя, специалиста образовательного учреждения при осуществлении своих действий, побуждающая к использованию определенной совокупности взаимосвязанных понятий, принципов, идей и способов педагогической деятельности [82, с.56].

Подход включает в себя три основных компонента: основные понятия, принципы, методы построения образовательной деятельности.

Обзор литературы показывает, что разные подходы к преподаванию языка касались вопроса интеграции культуры в процессе обучения различными способами, подчеркивая различные аспекты культуры. В связи с этим необходимо определить концептуальные подходы к тому, как культура и преподавание культуры общения формируются в процессе преподавания иностранного языка.

В современной педагогике приоритетными являются следующие подходы: системный, деятельностный, личностно-ориентированный и культурологический.

Раскроем сущность системного подхода.

В современной науке системный подход занимает прочную позицию. Это связано с тем, что изложение основ современной педагогики невозможно без согласования с психолого-педагогическими особенностями учителя, учащихся и средой обучения. Системный подход в педагогике позволяет

отделить и тщательно изучить каждый элемент системы в отдельности, проанализировать и сопоставить их друг с другом, объединив в целостную структуру, выявить все их сходства и различия, противоречия и связующие характеристики, приоритет одних элементов по отношению к другим, динамику развития каждого элемента и всей системы в целом [73].

Без принципа системности не обходится ни одна наука. В.А. Сластенин и И.Ф. Исаев дают данному понятию следующее определение: «Система – выделенное на основе определенных признаков упорядоченное множество взаимосвязанных элементов, объединенных общей целью функционирования и единства управления, и выступающее во взаимодействии со средой как целостное единство» [74, с.115].

Понятием «система» пользуются в различных областях познания, так как каждая наука имеет дело с изучением и применением на практике сложных системных объектов и должна находить способы их точного описания, исследования и построения [10].

«Смысл системного подхода заключается в том, что элемент или компонент функционирования должен пониматься не как самостоятельное и независимое образование, а как элемент, чьи оставшиеся степени свободы подчинены общему плану функционирования системы, направляемому получением полезного результата», – отмечает П.К. Анохин [1, с.86].

При формировании навыков культуры общения детей начальной школы необходимо выделить особый класс системных объектов – педагогические системы, а также дать их специфическую характеристику [26, с.14].

«Педагогическая система – совокупность взаимосвязанных компонентов, характеризующих сущность педагогической деятельности, объединенных общей целью функционирования и единством управления, выступающих во взаимодействии со средой как целостное явление», - пишет в своих трудах Е.Ф. Сивашинская [71, с .63].

В словаре ключевых понятий С.М. Вишнякова можно встретить более развернутое толкование данного термина: «Педагогическая система -

организованная совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания целенаправленного и преднамеренного педагогического воздействия на формирование личности с заданными качествами [59].

Необходимо отметить, что в педагогике существует пять основных принципов системного подхода, которые влияют на формирование навыков культуры общения у младших школьников:

- принцип целостности;
- принцип иерархичности;
- принцип структуризации;
- принцип множественности;
- принцип системности.

В результате данного обзора мы подходим к первому концептуальному положению проектируемой системы, сущность которого состоит в полисистемном подходе к разработке процесса формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.

Под структурными компонентами понимают основные базовые характеристики педагогических систем, совокупность которых, собственно, образует эти системы, и отличает от всех других (не педагогических) систем. К числу структурных компонентов педагогической системы относятся:

- деятельность учителя и учащиеся;
- цели и содержание обучения;
- процессы воспитания и обучения (дидактические процессы);
- средства обучения;
- организационные формы педагогической деятельности» [75].

При создании педагогической системы настоящего исследования была взята за основу модель структуры процесса обучения Н.И. Мешкова (Рис. 1).

Наряду со структурными, педагогические системы характеризуются функциональными компонентами. Они представляют собой устойчивые

базовые связи основных структурных компонентов, возникающих в процессе деятельности руководителей, педагогов, учащихся.

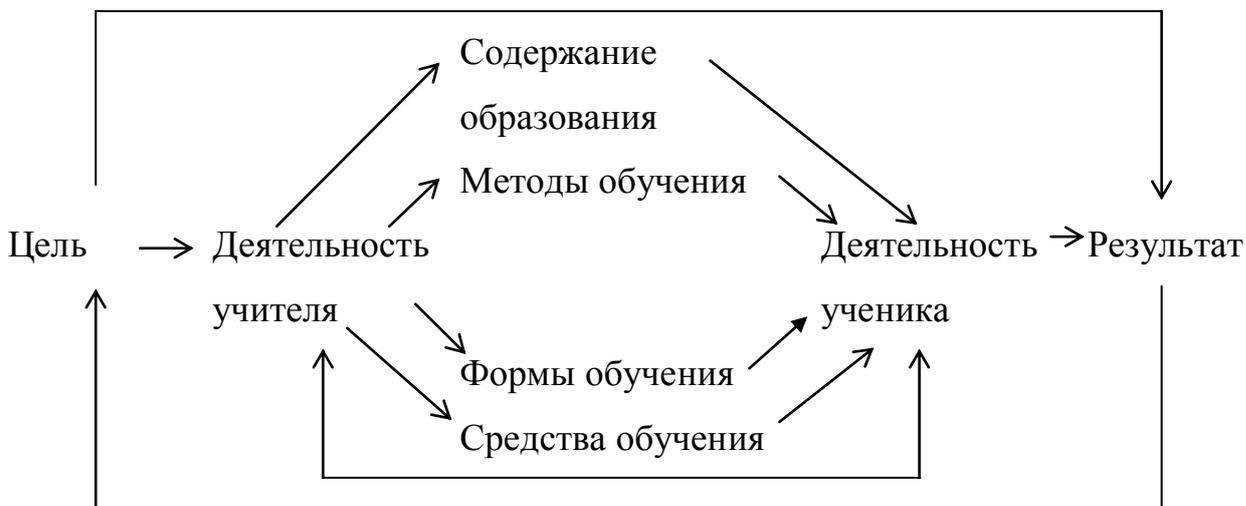


Рис.1 Структура процесса формирования навыков культуры общения у младших школьников.

Функциональные компоненты обуславливают движение, развитие, совершенствование педагогических систем и вследствие этого устойчивость, их жизнестойкость, выживаемость.

В педагогических системах выделяют следующие функциональные компоненты:

- гностический компонент;
- проектировочный компонент;
- конструктивный компонент;
- коммуникативный компонент;
- организаторский компонент [41, с. 16].

Обеспечение целостности проектируемой системы достигается осуществлением взаимосвязи между структурными и функциональными компонентами педагогических подсистем, через которые проходят учащиеся в процессе формирования навыков культуры общения. Таким фактором, призванным разрешить противоречия между дискретностью, непрерывностью и достижением целостности процесса повышения уровня культуры общения у младших школьников, является принцип

преемственности. В этом заключается сущность второго концептуального положения проектируемой системы.

Для того чтобы определить роль принципа преемственности в процессе формирования культуры общения у младших школьников необходимо раскрыть его сущность.

Истоки принципа преемственности находят свое начало в Древней Греции. Исследованием его сущности занимались такие ученые-философы как Сократ, Платон, Аристотель и многие другие.

Принцип преемственности в философии представляется как некий континуум, обеспечивающий непрерывность процесса, связывающий воедино прошлое, настоящее и будущее.

Необходимо отметить, что принцип преемственности является одной из руководящих идей философии Г.В. Лейбница, который считал, что принцип непрерывности – это принцип, согласно которому все естественные изменения происходят постепенно.

И.Кант также считал, что все процессы являются непрерывными величинами (критика чистого разума, предвосхищение восприятия).

Преемственность предполагает не просто отмену (отрицание) старого, но и сохранение, развитие того рационального, что уже было достигнуто. Тем самым обеспечивается непрерывность развития. Благодаря преемственности сохраняется устойчивость и целостность развития природы и общества [86, с.457].

В социологии под преемственностью подразумевается последовательная смена стадий развития, которая одновременно обеспечивает стабильность и изменение общества, а также взаимодействие различных социальных структур, систем, институтов друг с другом [21, с.26].

Развитием принципа преемственности в педагогике занимались такие выдающиеся ученые как Я. А. Коменский, К. А. Гельвеций, Д. Дидро, И. Г. Песталоцци, И. Ф. Гербарт и т.д.

Необходимо отметить, что впервые целостную концепцию преемственности в обучении создал чешский педагог Я. А. Коменский. Процесс обучения он рассматривал как постепенное развитие разнообразных знаний, продолжение развития ранее начатого, новое знание как бы наращивается на старое [76, с.19].

Принцип преемственности находит свое отражение в работах отечественных ученых. Рассмотрим основные подходы к раскрытию сущности данного принципа:

- принцип преемственности рассматривался как принцип построения системы народного образования, как принцип ее функционирования и развития (И. И. Бецкой, М. В. Ломоносов, Н. И. Пирогов, Н. А. Добролюбов, Н. Х. Вессель);

- принцип преемственности представляется как условие, обеспечивающее успешность учения, установления связей между старыми и приобретенными знаниями (К. Д. Ушинский, А. И. Герцен, Н. Ф. Бунаков, Н. Х. Вессель);

- принцип преемственности рассматривается как последовательность и постепенность в изучении предметов, в преемственной связи этапов образования (Н. А. Добролюбов, Л. Н. Толстой);

- принцип преемственности выступает как связь прошлого, настоящего и будущего в развитии истории и общества, отражаемой в воспитании и обучении человека (Н. А. Добролюбов, Н. Г. Чернышевский);

- принцип преемственности затрагивается в развитии самого ребенка при большой его самостоятельности и с учетом его индивидуальных особенностей (П. Ф. Каптеров) [76, с.35].

На основе вышесказанного можно сделать вывод о необходимости реализации принципа преемственности в процессе формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в связи с тем, что сам процесс развитие культуры у детей имеет поэтапный характер, происходит во времени, и дискретность обучения вызывает необходимость

осуществления преемственности, а непрерывность и целостность являются результатом ее реализации [43, с.15].

В связи с этим, принцип преемственности является системообразующим фактором процесса формирования культуры общения младших школьников. Культура же общения является системообразующим элементом этого процесса, входящего в цель системы.

Третье концептуальное положение проектируемой педагогической системы заключается в том, что система формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку будет действенной, если её проектирование будет вестись не только на основе принципа преемственности, специфики его функций, требований и правил, а опирается на его взаимодействие с другими принципами.

При проектировании системы формирования культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку приоритетными являются взаимодействия принципа преемственности со следующими принципами:

- принцип мотивации учебно-познавательной деятельности;
- принцип гуманизации;
- культурологический принцип.

Раскроем сущность мотивации учебно-познавательной деятельности.

«Мотивация (от лат. Moveo – двигаю) – общее название для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования», - отмечает в своей работе Подласый И.П [61, с.361].

М.Уильямс и Р.Л. Бёрден определяют мотивацию как состояние когнитивного и эмоционального возбуждения, которое приводит к сознательному решению действовать и к периоду устойчивого интеллектуального и / или физических усилий для достижения ранее поставленной цели [100, с.120].

Как видно, мотивация представляет собой не цель, как продукт, а наоборот, она является инструментом, который помогает нам достичь поставленной цели.

Брофи предлагает следующее толкование мотивации: «Мотивация является теоретической конструкцией, которая используется для объяснения, направления, интенсивности и постоянства целенаправленного поведения» [97, с.3].

Следовательно, мотивация является одним из значимых факторов процесса формирования навыков культуры общения у младших школьников.

К причинам недостаточной мотивации у учащихся младших классов к формированию культуры общения относятся:

- не уверенность в себе;
- высокая тревога и торможение;
- дефицит положительного подкрепления, интереса к предмету;
- негативное отношение со стороны преподавателя;
- дефицит утверждения и признания учащегося.

Любая угроза нарушения психологического благополучия снижает интерес детей к уроку. Поэтому следует выстраивать учебный процесс таким образом, чтобы привлечь и заинтересовать детей учебной деятельностью, проявлять уважение и заботу, убеждать учащихся в их потенциальных возможностях в самосовершенствовании.

Из вышесказанного вытекает необходимость связи принципа преимущества с принципом гуманизации в процессе формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в изучении английского языка.

Гуманизация понимается как действие или эффект очеловечивания, что в свою очередь означает «делать человека»: формирование таких черт характера у учащихся, как доброжелательность, вежливость, благожелательность, сострадание, щедрость.

Ю.А. Кустов отмечает: «Гуманизация образования – это педагогическая категория, отражающая закономерности преобразования всего учебно-воспитательного процесса, направленного на целостное развитие личности обучаемого, его активно-творческих возможностей и интеллектуально-нравственной свободы» [43, с.22].

Необходимо отметить, что в отличие от авторитарного образования, гуманистическое образование стремится к созданию социального и интеллектуального климата, защищая детей от интеллектуального угнетения и несправедливого наказания.

Цель гуманизации образования выходит за рамки когнитивного и интеллектуального развития, подразумевает воспитание человека в целом.

При проектировании системы процесса формирования культуры общения у младших школьников средствами английского языка необходимо исходить из связи принципа преемственности не только с принципами мотивации и гуманизации, но и с культурологическим принципом.

Культурологический принцип предполагает неразрывную связь воспитания с культурным достоянием человечества, в частности со знаниями об общечеловеческих ценностях, богатстве в области духовной и материальной культуры, об особенностях развития и становления национальной культуры и ее взаимосвязи с общечеловеческой культурой [56].

Развернутое определение данному понятию предлагает В.В. Сафронова: «Культурологический принцип в образовании предполагает изучение на сопоставительной основе образа жизни и вариативности стилей жизни стран в культурных сообществах и соотносимых с ними социальных ценностей, норм, традиций и обычаев; социокультурного портрета стран, их народов и языков (функционирующих в разных культурных сообществах); историко-культурного фона и особенностей исторической, этнической / суперэтнической памяти; социокультурных аспектов коммуникативного поведения членов культурного сообщества; ценностно-смысловых аспектов духовной, физической и материальной культуры соизучаемых сообществ;

культурного наследия, культурной идентичности и ментальности соизучаемых народов, социокультурных норм поведения в условиях межкультурной коммуникации» [69, с.17-18].

К. Бриттен определяет культуру на более конкретном уровне, выделяя четыре значения культуры:

- эстетическое чувство (включает в себя кино, литература, музыка и СМИ);

- социологическое чувство (относится к организации и характеру семейных, межличностных отношений, обычаев, материальных условий, и так далее);

- семантический смысл (охватывает всю систему концептуализации, условия восприятия и мыслительные процессы);

- прагматический или социолингвистический смысл (относится к фоновым знаниям, социальным и паралингвистическими навыкам, а также код языка, которые необходимы для успешной коммуникации). [95, с.10].

Формирование культуры у учащихся связано с культурой человеческого общения, которое должно протекать в тесной связи с формированием иноязычных навыков и умений, освоением правил и норм речевого поведения.

Формирование любой системы осуществляется через выявление связей и элементов, которые находятся в сложном и непрерывном взаимодействии одновременно с культурной и социальной, образовательной системами.

В этом заключается сущность четвертого концептуального положения: обеспечение непрерывного целостного интегрированного процесса развития культуры общения у детей младшего школьного возраста.

Объединение или координация отдельных элементов системы направлено на их гармоничное, целостное взаимодействие обеспечивающее их интеграцию.

Давыденко Н. В. и Салошина Г.Е.предлагают следующее определение данному термину: «Интеграция в обучении — процесс установления связей

между структурными компонентами содержания в рамках определённой системы образования с целью формирования целостного представления о мире, ориентированной на развитие и саморазвитие личности ребёнка» [16].

Изучением данного вопроса занимались такие выдающиеся ученые зарубежной и отечественной педагогики как И.Г.Песталоцци, Я.А.Коменский, Л.Н.Толстой, К.Д.Ушинский и многие другие.

Необходимо отметить, что формировать культуру общения у детей младшего школьного возраста необходимо в синтезе не только тематических блоков одной дисциплины, но и разных учебных предметов, их взаимосвязью с компонентами дополнительного образования.

На основе вышесказанного можно выделить три уровня интеграции содержания учебного материала:

- внутрипредметный (нацелен на интеграцию знаний и навыков культуры общения в единое целое в пределах одной предметной области);
- межпредметный (нацелен на согласование сроков проведения смежных тем по формированию культуры общения у младших школьников в пределах двух и более дисциплин);
- транспредметный (нацелен на синтез формирования компонентов культуры общения в пределах основного и дополнительного образования).

Целью интегрированного обучения является формирование целостной культуры у учащихся. Концепция интегрированного процесса формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста предполагает:

- комплексную характеристику целей формирования культуры общения у учащихся;
- единство в достижении планируемых результатов;
- сочетание разнообразных педагогических форм, методов и средств, используемых в учебной деятельности;
- взаимодействие всех элементов воспитательного процесса, социума и школы [86].

Для осуществления комплексного формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста необходимо разработать модель непрерывного межличностного взаимодействия, предусматривающую разнообразные этапы формирования навыков и умений культуры общения младших школьников, в которой решающее значение принадлежит повышению их субъектной роли. Отсюда следует пятое концептуальное положение проектирования системы.

Оно состоит в направленности системы на непрерывное становление учащихся младшего школьного возраста как активных субъектов творческого саморазвития в области культуры общения.

На основе выявленных научных и практических предпосылок и концептуальных положений была спроектирована модель системы управления процессом формирования навыков культуры общения детей в обучении английскому языку (Рис. 2). Система:

- позволяет реализовать один из важнейших принципов дидактики - принцип системности в процессе формирования культуры общения детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку;
- создает оптимальные условия для развития мышления, развивая логичность, гибкость, критичность;
- является средством мотивации учения школьников, помогает активизировать познавательную деятельность учащихся, способствует развитию творчества.
- способствует развитию системного мировоззрения, гармонизации личности учащихся. Уменьшается многопредметность, расширяются и углубляются межпредметные связи, появляется возможность получить больший объём знаний за более короткое время [16].



Рис.2 Система формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку

### **1.3 Характеристика особенностей цели и содержания системы формирования навыков культуры общения детей в процессе обучения английскому языку**

Необходимо отметить, что основным системообразующим элементом спроектированной целостной педагогической системы является цель, выступающая в роли координатора всех ее элементов.

В своей работе А.В. Боровских отмечает что, целью образования является подготовка человека к будущей деятельности в обществе [8, с. 22].

В.С. Елагина и Е.Ю. Немудрая предлагают более развернутое определение данного термина, они пишут: «Цель – это предвосхищение в сознании результата, на достижение которого направлены действия; идеальное, мысленное предвосхищение результата деятельности; проект действия, определяющий характер и системную упорядоченность различных актов и операций; способ интеграции различных действий человека в некоторую последовательность или систему; образ, который представляется в сознании и ожидается в результате, определенным образом направленных действий» [19, с.6].

В.С. Безрукова отмечает: «Цели учащихся могут соответствовать целям мастера, а могут и расходиться с ними. В педагогическом процессе возникает взаимодействие целей. Каждая сторона старается достичь своей цели. Педагогу в этих условиях предстоит выявить противоречие целей и найти способы их сближения. Только в этом случае возможен эффективный педагогический процесс». [6, с.31].

Раскрытием понятия «цель» занимались такие современные ученые, как Н.А. Ракова и И.Е. Керножицкая, которые дают следующее толкование данному термину: «Цель – предвосхищение идеально воображаемого результата деятельности как желаемого и ожидаемого ее продукта» [64, с.16].

Необходимо отметить тот факт, что цели обучения представляют собой подвижное, изменчивое явление, так как не существует таких целей, которые

бы одинаково подходили всем народам и не имели конкретно исторический характер. Как правило, цели обучения отражают уровень развития и потребности общества. На сегодняшний день, в связи с низким уровнем культуры общения у детей целью, потребность общества заключается в повышении уровня культуры общения у подрастающего поколения.

Остановимся на анализе второго компонента спроектированной системы – содержании.

В содержании педагогического процесса принято выделять две органически взаимосвязанных области – содержание образования, которое отвечает на вопрос «Чему учить?», и содержание воспитания – «Какие качества, свойства, отношения и т.д. личности следует формировать?». Отсюда следует определение: «Содержание образования – это система научных знаний, умений и навыков, мировоззренческих, нравственно-эстетических идей, элементы социального, познавательного и творческого опыта» [48, с.37].

Н.И. Мешков считает, что содержание образования должно быть ориентировано на:

- создание условий для самоопределения и самореализации личности ребенка;

- развитие общества;

- укрепление и совершенствование правового государства [48, с.37].

Содержание образования должно обеспечивать:

- адекватный мировому уровень общей и профессиональной культуры общества;

- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы (ступени обучения) картины мира;

- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;

- формирование человека и гражданина;

- интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;

-воспроизводство и развитие кадрового потенциала общества [48, с.37-38]

При формировании содержания школьного образования следует придерживаться следующих общих принципов:

- гуманизм (обеспечение приоритетных общечеловеческих ценностей развития свободной личности);

- научность (проявление знаний, соответствующих последним достижениям научного, культурного, социального прогресса);

- последовательность и систематичность (планирование содержания, развивающегося поэтапно, от простого к сложному);

- связь с жизнью (взаимосвязь школьного образования с реальной практикой);

- соответствие возрастным особенностям и уровню общего развития учащихся;

- доступность (структура учебных планов, программ, способы изложения научных знаний в учебных книгах) [77].

Необходимо отметить, что содержание образования должно отражаться в нормативных документах (Закон РФ «об образовании» 1992 года). Содержание образования, представленное в учебных планах, получает свою конкретизацию в учебных предметах или учебных программах (дисциплин) [48, с.41-42].

При составлении авторской программы в соответствии с темой магистерской диссертации, было проанализировано десять программ, наиболее востребованных учителями в процессе формирования навыков культуры общения детей (Таблица 1).

Таблица 1 - Направленность существующих программ по формированию навыков культуры общения детей

№	Название	Автор	Цели курса
1.	Основы риторики в детском саду	В.А. Смыслова, учитель русского языка и литературы	Овладение конструктивными способами взаимодействия с окружающими людьми, адаптация дошкольника в социуме посредством развития речевых умений и навыков и природных задатков.
2.	Говорлёнок	Н.Н. Гафурова, учитель-логопед Детский сад № 194 г.Красноярск	Подготовить ребенка к полноценной жизни в социуме, сформировать и развить его личностные и нравственные качества, необходимо научить его правильно говорить.
3.	В мире общения	Л.Ф. Фархуллина, педагог – психолог ДЕТСКИЙ САД №87 «ЛАДУШКИ»	Развитие умения общаться друг с другом, со взрослыми, развитие умения получать радость от общения.
4.	Культура общения	О.В. Сидорова, педагог – организатор МОУ «СОШ №5» г. Кольчугино Владимирская	Развитие у учащихся умение вступать в процесс общения и ориентироваться в ситуациях общения; учить ребёнка строить с людьми отношения, основанные на вежливости и

		область.	взаимопонимании.
5.	Культура общения школьников	Е.В. Боргер, учитель начальных классов МОУ «Лазурненская СОШ»	Способствовать повышению уровня культуры общения школьников.
6.	Психология общения	Т.В. Герасимова, педагог – психолог, высшей квалификационной категории, МОУ «Гимназия № 1» г. Ангарск	Создание условий для развития у детей навыков эффективного общения для обеспечения полноценного взаимодействия, сотрудничества и возможности саморазвития.
7.	Искусство общения	И.Н. Григорьева, к.п.н., педагог-психолог МБОУДОД «ГЦИР» г. Тольятти	Создание условий для повышения уровня коммуникативной компетентности у детей младшего школьного возраста; расширения социальных контактов и развития способности к совместным действиям и общению в игровой и учебной деятельности.
8.	Этикет и культура общения	Е. Ю. Ломтева, учителя МОУ гимназии № 59	Познакомить учащихся с нормами поведения в обществе, сформировать умения выглядеть достойно и чувствовать себя уверенно в

			различных жизненных ситуациях в соответствии с нормами поведения
9.	Культура речи	Л. Е. Веснина, канд. филол. наук, доцент кафедры риторики и межкультурной коммуникации ИФК и МК УрГПУ	Повышение уровня коммуникативной компетенции студентов, что предполагает умение использовать средства языка в разных формах в типичных для специалистов данного профиля речевых ситуациях.
10.	Культура общения	Е. Г. Сидорова, к.филол.н., доцент кафедры русского языка и документалистики Волгоградского государственного университета	Формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции специалиста – участника профессионального общения на русском языке в сфере науки, техники, технологий.

Изучение программ проводилось с целью анализа существующих технологий и техник, используемых для формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку в дополнительном образовании.

В результате анализа было установлено, что большинство программ составлено по блочно-модульной технологии. В связи с этим, учителям приходится выстраивать свое сочетание тематических блоков и, соответственно, используемых на уроках технологий.

В связи с этим возникла необходимость в разработке дополнительной образовательной общеразвивающей программы по формированию навыков

культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка, в которой было учтено все положительное в действующих программах.

При исследовании содержания процесса формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в изучении английского языка необходимо учитывать многосторонность категории «общения». Важно также отметить, что цели и уровни формирования культуры общения у детей следует привести в соответствии с классами, годами обучения.

При определении содержания формирования культуры общения учащихся начальных классов в процессе изучения английского языка мы исходили из известной структуры процесса общения, состоящего из коммуникативной, интерактивной, перцептивной и дополненной нами культурологической стороны общения (Рис. 3).

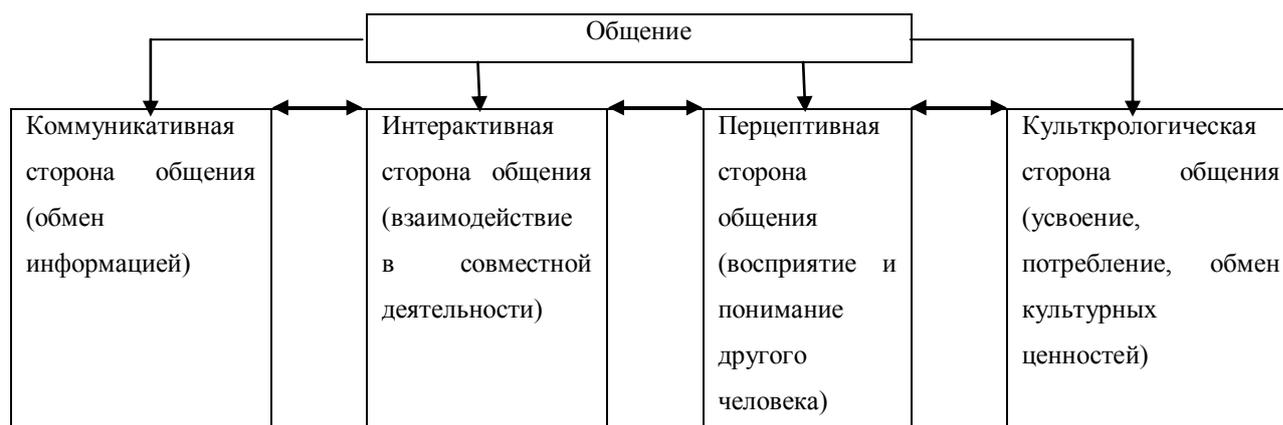


Рис. 3 Стороны общения

Исходя из четырех сторон процесса общения в педагогическом плане, были определены основные аспекты формирования культуры общения: коммуникативного, интерактивного, перцептивного и культурологического.

Коммуникативный аспект культуры общения составляет культура речи (устной, письменной, электронной, невербальной). Интерактивный аспект культуры общения детей составляет формирование готовности к взаимодействию детей с другими людьми. Формирование перцептивного аспекта культуры общения детей должно быть направлено на развитие у них восприятия, понимания друг друга. Культурологический аспект общения

включает успешное усвоение, потребление, сохранение, распределение, обмен и создание материальных и духовных ценностей.

В таблице 2 представлены компоненты культуры общения, которые необходимо формировать на протяжении четырех лет обучения детей в начальной школе.

При этом, на каждый год обучения был выделен приоритетный компонент культуры общения, несмотря на то, что остальные компоненты культуры общения в это время также формируются. На следующий год в качестве приоритетного компонента культуры общения берется следующий компонент, а компонент сформированный на предыдущем этапе продолжает совершенствоваться. Благодаря такому подходу все компоненты культуры общения к окончанию учащимися начальной школы будут сформированы на заданном уровне.

Данные компоненты необходимо формировать по следующим дидактическим принципам: движение от простого к сложному, сознательности и активности, наглядности и прочности.

Таблица 2 - Последовательность поэтапного формирования  
компонентов культуры общения у младших школьников

Год обучения	Формируемый компонент культуры общения	Педагогическая цель
1.	Коммуникативный компонент	Сформировать у учащихся культуру речи, речевой этикет, манеры поведения, умение внимательно слушать собеседника, адекватно реагировать на речь собеседника, уместно использовать невербальные средства общения, преодолевать коммуникативные барьеры.
2.	Интерактивный компонент	Сформировать у учащихся навыки построения взаимодействия между ними: активное участия в совместной деятельности, кооперация, конкуренция, соревнование, сотрудничество.
3.	Перцептивный компонент	Сформировать у детей навыки восприятия, понимания, оценки учащимися друг друга, эмоционального отношения детей друг к другу, идентификации, достижения аттракции, прогнозирования поступков партнера.
4.	Культурологический компонент	Сформировать у учащихся навыки потребления, усвоения, сохранения, обмена, достижений культуры.

В настоящем исследовании введено ограничение, состоящее в разработке программы дополнительного образования только для первого года обучения младших школьников. Эта программа - «Общаемся и развиваемся» по формированию коммуникативной культуры как базового

компонента культуры общения. Благоприятность реализации данной программы составляет 1 год (Приложение 1). Программы формирования последующих сторон общения будут разработаны и реализованы в последующих исследованиях автора.

Программа для первого года обучения составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, который предусматривает необходимость развития навыков культурного общения детей младшего школьного возраста со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений их слушать и избегать конфликтных ситуаций, отвечает положениям Закона «Об образовании», касающегося духовно-нравственного развития учащихся.

Новизна данной программы состоит в том, что она рассматривает обучение английскому языку не только как цель, но и как средство формирования навыков культуры общения и воспитания личностных качеств учащихся.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Общаемся и развиваемся» направлена на социально-культурное развитие личности ребенка младшего школьного возраста. Она нацелена на помощь ребенку стать культурным, образованным человеком, способным использовать свои знания, умения и навыки в коммуникации с другими людьми.

Развитие культурной и межкультурной коммуникации на родном и английском языке поможет в будущем общаться с различными культурами и социальными группами, с лицами различных религиозных, социальных, этнических общностей. Отсюда особенно актуальным становится изучение английского языка на занятиях в рамках дополнительного образования по разработанной в исследовании программе.

Контингент обучающихся по данной программе включает детей первого класса. Срок обучения: 36 часов. В таблице 3 представлен учебно-тематический план занятий по программе «Общаемся и развиваемся».

Таблица 3 - Учебно-тематический план программы «Общаемся и развиваемся» для первого класса учащихся начальной школы.

№	Тема	Количество часов	Теория	Практические занятия	Самостоятельная работа
Раздел 1.					
1	Тема 1. Различные формы приветствия и прощания	3	0,5	1	1,5
2	Тема 2. Знакомство	3	0,5	1	1,5
3.	Тема 3. Вербальное и невербальное общение	3	0,5	1	1,5
4	Тема 4. Техника речи	3	0,5	1	1,5
5	Тема 5. Выразительность устной речи (Выражение согласия и несогласия)	3		1,5	1,5
6	Тема 5. Выразительность устной речи (Поддержание беседы)	3	0,5	1	1,5
Раздел 2.					
7	Тема 6. Учимся слушать	3	0,5	1	1,5
8	Тема 7. Этикет общения	3	0,5	1	1,5
9	Тема 8. Манеры поведения	3		1,5	1,5
Раздел 3.					
10	Тема 9. Вежливость	3	0,5	1	1,5
11	Тема 10. Традиции и обычаи	3	0,5	1	1,5
12	Финальный урок	3		1,5	1,5
	ИТОГО	36	4,5	13,5	18

В заключение важно отметить, что проблема формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку является актуальной и до конца неизученной. В связи с этим появляется необходимость разработки организационно-педагогических условий и методики формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.

## **Выводы по первой главе**

1. Первая глава работы посвящена решению приоритетной задачи исследования, состоящей в определении теоретико-методологических предпосылок формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку. В ходе настоящего исследования были выделены следующие теоретико-методологические предпосылки: социально-экономических условий, анализ сущности ведущих понятий исследования, выявление недостатков и их причин в формировании культуры общения, исследование психологических особенностей младших школьников, установление дидактических основ и принципов, определение культурологического подхода к формированию культуры общения.

2. Выявленные в исследовании теоретико-методологические предпосылки позволили обосновать концептуальные положения и спроектировать систему формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку. Основу концепции и спроектированной системы составляют: системный подход; принцип преемственности; связь принципа преемственности с принципами мотивации, гуманизации, культурологическим принципом; интеграция процесса развития культуры общения детей; становление учащихся как активных субъектов творческого саморазвития культуры общения.

3. На основе выявленных предпосылок и концептуальных положений была спроектирована модель системы управления процессом формирования навыков культуры общения детей в обучении английскому языку.

4. Следуя системному подходу, в работе были определены функции и цели поэтапного формирования культуры общения у младших школьников в обучении английскому языку. Цель системы как ожидаемого результата её реализации представлена в исследовании как повышение уровня культуры общения у подрастающего поколения.

5. При определении содержания формирования навыков культуры общения младших школьников в обучении английскому языку были определены четыре приоритетных компонента, которые необходимо формировать на протяжении четырех лет обучения детей в начальной школе: коммуникативный, интерактивный, перцептивный, культурологический.

6. Началом реализации системы формирования навыков культуры общения детей в обучении английскому языку является разработанная в процессе исследования программа для первого года обучения «Общаемся и развиваемся» объемом 36 часов.

## **Глава 2. ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПО РЕАЛИЗАЦИИ И ОПРЕДЕЛЕНИЮ ЭФФЕКТИВНОСТИ СПРОЕКТИРОВАННОЙ СИСТЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКОВ КУЛЬТУРЫ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ**

### **2.1. Организационно-педагогические условия обеспечения эффективности реализации системы формирования навыков культуры общения учащихся младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку**

Как показали исследования приоритетными организационно – педагогическими условиями формирования навыков культуры общения детей являются создание благоприятствующие этому процессу образовательно – воспитательной среды и компетентностную подготовку преподавателей к эффективной организации этого процесса.

Остановимся на научно – методическом обосновании оптимальной организации образовательно – воспитательной среды, способствующей формированию навыков культуры общения учащихся младшего школьного возраста в процессе обучения иностранному (английскому) языку.

Благоприятная среда в школе и в классе способствует сохранению, поддержке и укреплению не только физического, но и психического состояния здоровья младших школьников, тем самым повышая уровень сформированности навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка

Понятие «среда» относится к сложному, многоаспектному педагогическому явлению, которое характеризуется как количественными, так и качественными показателями.

Новикова Л.И. в своей работе обращает внимание на тот факт, что когда мы говорим «среда», то обычно понимаем под этим все то, на что мы

реагируем, от чего зависит наше настроение, самочувствие, что влияет на наши взгляды, ценностные ориентации, поведение [55, с.3].

Используя в дальнейшем термин «образовательная среда», необходимо придерживаться его значения, связанного с процессом специально организованного целенаправленного формирования навыков культуры общения учащихся начальных классов школы [94, с.10].

Виноградова О.С. дает следующее определение сущности этого понятия: «Образовательная среда – это совокупность факторов и ситуаций составляющих организованную, благоприятную педагогическую среду развития личности» [11, с.2].

В лично-ориентированном образовании большое значение придается организации учебно-пространственной среды, которая может либо улучшить, либо препятствовать способностям младших школьников хорошо учиться и общаться между собой.

Существует несколько факторов учебно-пространственной среды:

- пространственный;
- визуальный;
- тепловой;
- акустический.

Рассмотрим их особенности в контексте обсуждаемого вопроса.

Пространственный фактор относится к управлению пространством и имеет большое влияние на общение и взаимоотношение младших школьников в классе.

В классах большое внимание уделяется расположению школьных парт. Учителя сильно различаются по их предпочтениям, но большинство согласны с тем, что дни 30 столов выстроенных ровными рядами перед учительским столом давно прошли. Вместо этого, учителя отдают предпочтение выстроенным столам в U-образную конфигурацию, где каждый имеет место в первом ряду.

Выстроенные в полукруг школьные парты обладают рядом преимуществ:

- рациональное использование пространства классной комнаты;
- создание теплой, дружественной атмосферы;
- создание чувства принадлежности и доверия;
- возможность активно участвовать в общении и работать в тесном взаимодействии с преподавателем и одноклассниками.

Стулья также являются крайне важным атрибутом общения для младших школьников. Необходимо отметить, что мнение о том, что дети учатся лучше, когда сидят прямо на жестких креслах является ошибочным, так как около 75 процентов от общего веса тела в данном положении поддерживается только на четырех квадратных дюймах кости, что вызывает усталость, дискомфорт, а также необходимость частых изменений в позе. В связи с этим фактом, использование стульев с мягким покрытием в школах будет способствовать созданию теплой и комфортной среды общения.

При выборе стульев для детей младшего школьного возраста крайне важно выполнять следующие рекомендации:

- ступни ребенка должны быть в ровном положении на полу;
- угол между голенью и бедром ребенка должен быть прямым;
- края сиденья не должны упираться в подколенные чашечки;
- спина ребенка должна быть прижата к спинке;
- высоту стула необходимо подбирать в зависимости от роста ребенка[42, с. 124].

На сегодняшний день в учебных заведениях большим спросом пользуются разнообразные стулья-кресла с ножками-трансформерами.

Следующим важным атрибутом любой классной комнаты является шкаф, пространство для хранения учебных материалов и инструментов. Правильно отсортированные и разложенные в шкафу средства обучения придают эстетическую красоту и упорядоченность учебно-пространственной среде.

Одним из наиболее важных объектов в классе является доска, которую, в процессе обучения используют как учителя, так и ученики. На сегодняшний день в школах традиционные меловые доски сменяют современные белые доски. Пишут на белых досках уже не мелом, а цветными маркерами, которые являются удобными для письма и безопасными для здоровья инструментами. К тому же, усовершенствованные доски облегчают процесс зрительного восприятия, так как на белом фоне, записи выглядят более яркими [17].

К визуальному фактору учебно-пространственной среды относится качество освещения в разных частях класса.

Освещение является одним из наиболее важных физических характеристик класса. Визуальная среда может повлиять на способность младших школьников воспринимать визуальные стимулы, а также влияет на их психическое состояние. Плохое освещение отрицательно влияет на их восприятие и способствует возникновению стресса.

Визуальная среда определяется уровнем естественного и искусственного света имеющегося в классе. Необходимо отметить, что естественный свет должен падать слева, поэтому нельзя ставить стол напротив окон. Источник искусственного света также можно расположить слева или сзади, но только не справа, так как на столе будет полное затемнение, что вредно для зрения.

При организации учебно-пространственной среды рабочие места детей младших классов должны быть удобными и не вредить их здоровью, поэтому освещенность должна соответствовать следующим показателям:  $K_{eo} = 1,5\%$ ,  $K_{св} = 0,25$ .

Цветовое оформление также является одним из основных элементов учебно-пространственной среды, так как различные цвета по-разному влияют на обучение и память детей:

- Синий цвет увеличивает творческие способности и способствует прохладной и расслабляющей обстановке. Его не следует использовать в избытке, так как он также может подавлять или вызывать чувство скорби.

- Красный – это цвет страсти и сильных чувств, любви, лишнего раздражителя. В школе он может быть использован в сочетании с другими цветами, может помочь в работе с деталями или повторяющимися задачами;

- Желтый – это цвет солнечного света и счастья. Желтый цвет стимулирует интеллект и идеально подходит для использования в детских комнатах, кабинетах и игровых площадках;

- Зеленый – цвет изобилия, который способствует отдыху и улучшению здоровья детей;

- Розовый – это успокаивающий цвет. Он может привести к снижению частоты сердечных сокращений;

- Фиолетовый – этот цвет привлекает внимание;

- Оранжевый – многие учебные заведения используют этот цвет, так как он усиливает критическое мышление и память, повышает производительность труда на уроках[99].

Существует ряд действенных характеристик цветов для оформления учебных заведений:

- желтый цвет делает помещение визуально просторнее;

- красный – может действовать подавляюще;

- белый – зрительно расширяет помещение;

- зеленый – нейтральный;

- черный цвет делает помещение уже [42, с.166].

Дети, как и взрослые, очень хорошо различают цвета, а в психологии цвет связывают с развитием мозга, снижением абсентеизма, повышением производительности.

Тепловой фактор учебно-пространственной среды относится к нагреву и вентиляции в классе, которые являются климатическими переменными.

Данный фактор играет важную роль в создании благоприятной и комфортной атмосферы общения в классе.

Слишком холодная или слишком жаркая температура в классе отрицательно влияют на поведение, производительность и концентрацию внимания учащихся, так как они чувствуют себя некомфортно в таких условиях. Как правило, высокая температура и влажность создают физиологические и психологические проблемы, которые ускоряют усталость, учащиеся работают при этом медленнее, прилагают больше усилий и совершают больше ошибок.

Климат в классе должен быть создан таким образом, чтобы температура соответствовала 18-20 градусов, а влажность 30-50%. Данные показатели обеспечат как физический комфорт, так и будут служить в качестве положительного фактора в процессе обучения, стимулируя детей быть более внимательными и сосредоточенными.

Акустический фактор является важным условием учебной среды, так как различные шумы в классе вредно воздействуют на обучение детей.

Существуют определенные классификации о том, как уровень шума может влиять на младших школьников:

- шум, интенсивностью от 35 – 45дБ является средним уровнем внутри класса;
- шум от 45 – 55дБ провоцирует мягкий стресс, дискомфорт, хотя и является приемлемым;
- шум, интенсивностью выше 55 дБ мешает умственному труду, является при умственной работе неприятным, раздражающим;
- шум интенсивностью выше 58 дБ заглушает нормальную речь учителя, делает ее неразборчивой, затрудняет общение;
- шум, превышающий 60 дБ, снижает внимание;
- шум интенсивностью выше 65 дБ, оказывает вредное влияние на центральную нервную систему, снижает работоспособность, развивает

утомление, может вызвать раздражение, подавленное настроение, тревогу [51].

Таким образом, хороша организация учебно-пространственной среды имеет большое значение в создании благоприятной атмосферы при формировании навыков культуры общения у младших школьников.

Необходимо отметить, что на качество процесса формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста влияет множество факторов, в том числе и успешная деятельность педагогов.

Личность педагога становится для ребенка фигурой, определяющей его психическое состояние не только на занятии и в общении с ровесниками, его влияние простирается и на состояние, поведение, личностные проявления учеников, как в период обучения, так и в последующие годы [31].

Остановимся на характеристике особенностей готовности учителя к формированию культуры общения детей младшего школьного возраста, которая является одним из важных организационно-педагогических условий обеспечения эффективности реализации спроектированной системы.

Личность педагога является важнейшим элементом функционирования любой педагогической системы. Назначение учителя состоит в передаче другим освоенных им знаний, навыков, умений, приобретенного опыта, свое понимание жизни и отношения к ней.

Профессия педагога отличается от других профессий, входящих в группу «человек-человек» тем, что она относится одновременно и к группе преобразующих профессий, и к группе управляющих профессий.

Деятельность педагога направлена не только на становление и преобразование личности, но и на управление процессом ее интеллектуального, эмоционального, духовного и физического развития [71, с.15]

Учитель играет решающую роль в формировании навыков культуры общения у детей. Он должен служить вдохновляющим образцом для подражания у учащихся. Высококвалифицированный учитель

характеризуется многочисленными качествами, которые позволяют ему эффективно выполнять свою деятельность.

Шадриков В.Д. дает следующее определение данному понятию: «Профессиональная квалификация является интегральным образованием, включающим в себя профессиональный опыт, мотивацию, личностные качества и другие профессиональные характеристики. Она непосредственно влияет на качество и результативность деятельности работника, обеспечивает готовность и способность выполнения различных профессиональных задач»[88, с.6].

Важно отметить, что в связи с увеличением востребования английского языка, выросли требования к уровню его преподавания и к умению преподавателя использовать потенциальные возможности этой дисциплины в формировании культуры общения школьников.

В связи с этим возникает проблема повышения квалификации учителя английского языка в этих направлениях.

На сегодняшний день существует большое количество учебных программ по повышению квалификации преподавателей английского языка. Среди них самыми востребованными являются:

- DELTA (Diploma in Teaching English of Other Language) – престижный диплом Кембриджского Университета, подтверждающий квалификацию специалиста высшего уровня по методике преподавания английского языка и организации учебного процесса;

- CELTA (Certificate in English Language Teaching to Adults) – это признанный во всем мире сертификат, подтверждающий квалификацию преподавателя английского языка для взрослых [<http://www.language-link.ru/exams/CELTA/>];

- TESOL (Certificate in the Teaching of English to Speakers of Other Languages) – учебный курс, разработанный лондонским Тринити-колледжем для преподавателей, как минимум, со степенью бакалавра;

- ТКТ (The Teaching Knowledge Test) – это Кембриджский экзамен для преподавателей английского языка, проверяющий их знание методики преподавания своего предмета [45].

Каждая из вышеперечисленных программ не только повышает уровень квалификации преподавателя английского языка, но и дает необходимые знания, практический опыт, необходимые для формирования культуры общения учащихся на иностранном языке.

На основе анализа этих программ, определим основные подходы к составлению программы повышения квалификации преподавателей английского языка в области методики формирования навыков культуры общения детей, которая должна быть разработана в последующих исследованиях автора.

Необходимо отметить, что повышение квалификации учителей иностранного языка должно быть направлено на развитие ключевых компетенций.

Компетенция (от лат. *competere* – соответствовать, подходить) – это личностная способность специалиста (сотрудника) решать определенный класс профессиональных задач [65, с.149].

Под ключевыми компетенциями подразумевают межкультурные и межотраслевые знания, умения и способности, необходимые для адаптации и продуктивной деятельности в различных профессиональных сообществах [44, с.31].

Выделяют пять ключевых компетенций при формировании культуры общения у детей, которыми должен обладать преподаватель английского языка:

- Коммуникативные компетенции — умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь; владение одним из иностранных языков; готовность к доброжелательному позитивному стилю общения; способность осуществлять письменную и устную

коммуникацию на государственном языке и осознание необходимости знания второго языка и мн.др. [40, с.17];

- Социокультурная компетенция, а именно знание, умение и способность справляться с различного рода проблемами социально-культурного характера, которые часто возникают при обучении английскому языку;

- Профессиональная компетенция преподавателя – способность и готовность решать возникающие профессиональные проблемы в области преподаваемой дисциплины;

- Информационная компетенция неразрывно связана с базовыми и продвинутыми навыками работы преподавателя с компьютером, а именно редакторскими средствами, средствами мультимедиа и Интернетом [65, с.151-152].

- Когнитивные компетенции – готовность к постоянному повышению образовательного уровня, потребность в актуализации и реализации своего личностного потенциала, способность самостоятельно приобретать новые знания и умения, способность к саморазвитию [44, с. 32].

Важно отметить, что из определения ключевых квалификаций и компетенций следует, что, помимо знаний, умений и навыков в их состав входят качества личности преподавателя и формы профессионального поведения.

Одним из важнейших организационно – педагогических условий формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку являются высокого уровня психофизиологические свойства и личностные профессионально важные качества педагога.

Психофизиологическая сущность личности педагога зависит от особенностей типа его высшей нервной деятельности, темперамента, индивидуальных черт характера, способности к саморегуляции, от своеобразия процессов возбуждения и торможения. К таким свойствам

относятся зрительно-двигательная координация, глазомер, нейротизм, экстраверсия, реактивность, энергетизм, способность образно мыслить, внимание, наблюдательность, интуиция, владение мимикой и пантомимикой [72, с.24].

Под личностными профессионально важными качествами понимают индивидуальные качества учителя, влияющие на эффективность его деятельности и успешность её усвоения [72, с.21].

В Таблица 4 представлены приоритетные качества, которыми должен обладать преподаватель младших классов.

Несомненно, каждый из вышеперечисленных личностных качеств преподавателя английского языка важен, но необходимо уделить особое внимание профессиональной культуре общения учителя.

Профессиональная культура общения учителя – это социально – значимый показатель (мера) его способностей, умений осуществлять свои взаимоотношения с другими людьми, а также способности и умения воспринимать, понимать, усваивать, передавать содержание мыслей, чувств, стремлений в процессе решения поставленных педагогической деятельностью конкретных задач воспитания и обучения [80, с.60].

Одной из важнейших составляющих профессиональной культуры общения педагога является его речь.

«Речь представляет собой одновременно форму индивидуального поведения и форму общечеловеческой культуры. Различают речь письменную и устную». – пишет Елагина В.С. [19, с.11].

Таблица 4 - Приоритетные личностные качества, которыми должен обладать преподаватель

Качество	Характеристика
Адаптация	Работая с детьми младшего школьного возраста, учитель должен быть готов к любой сложившейся ситуации в классе.
Гуманизм	Стремление и качество учителя уделять внимание свободе, достоинству и потенциалу младших школьников.
Дисциплина	Учитель должен обладать эффективными навыками управления порядком в классе и обеспечивать положительное поведение учащихся.
Коммуникативность	Учитель должен обладать способностью вступать в общение и вести культурный диалог с учащимися, коллективом и родителями.
Креативность	Педагог должен уметь преподнести учебный материал таким способом, чтобы заинтересовать всех своих учащихся и удержать их внимание в течение всего урока.
Любовь к детям	Учитель должен быть увлечен преподаванием и работой с детьми, а также вдохновлять учеников своей страстью к данному предмету.
Оптимизм	Качество, которое помогает преподавателю снизить уровень стресса у детей и поддержать спокойную атмосферу в классе.
Организованность	Качество, которым должен обладать учитель для создания упорядоченной атмосферы в классе.
Современность	Учитель должен быть готов к инновациям и использовать новые современные технические

	средства обучения, электронные устройства и т.д.
Стрессоустойчивость	Педагог должен уметь справляться с разными конфликтными ситуациями.
Толерантность	Учителю необходимо быть справедливым и объективным к детям другой расовой или этнической принадлежности.
Целеустремленность	Учитель должен постоянно исследовать наиболее эффективные стратегии обучения и отмечать потенциал новых методов использования современных технологий, а также обладать способностью к профессиональному росту на протяжении всей своей обучающей деятельности.
Эрудиция	Педагог должен обладать глубоким содержанием знаний о конкретном предмете, который он преподает.

К компонентам профессиональной речи педагога Тимохина И.В. относит:

- качество языкового оформления речи;
- ценностно-личностные установки педагога;
- коммуникативная компетенция;
- четкий отбор информации для создания высказываний;
- ориентация на процесс непосредственной коммуникации [80, с.87].

Существуют определенные правила речевой культуры педагога:

- педагог должен говорить негромко, но так, чтобы каждый мог его услышать, чтобы процесс слушания не вызывал у школьников значительного напряжения;

- педагог обязан говорить четко и внятно;
- педагог должен говорить со скоростью около 120 слов в минуту;
- педагогу важно уметь пользоваться логическими и психологическими паузами;

- педагогу следует говорить с интонацией [63, с.18].

В процессе преподавания следует выполнять такие требования к речи педагога:

- правильность (соответствие речи языковым нормам);
- точность (соответствие смыслового содержания речи и информации, которая лежит в ее основе);
- логичность (выражение в смысловых связях компонентов речи и отношений между частями и компонентами мысли);
- чистота (отсутствие в речи элементов, чуждых литературному языку);
- выразительность (особенность речи, захватывающая внимание и создающая атмосферу эмоционального сопереживания);
- богатство (умение использовать все языковые единицы с целью оптимального выражения информации);
- уместность (употребление в речи единиц, соответствующих ситуации и условиям общения) [80, с.88].

Известно, что профессионально-педагогическое общение включает в себя:

- общение педагога с родителями;
- общение педагога с коллективом;
- общение педагога с детьми.

Одним из направлений деятельности педагога является сотрудничество с родителями детей. Исследования показывают, что чем больше родители и учителя обмениваются релевантной информацией друг с другом о ребенке, тем качественнее и эффективнее результат обучения.

Комплекс форм двусторонней коммуникации с родителями включает в себя:

- родительские конференции;
- родительские организации или школьные общественные советы;

- еженедельные или ежемесячные проверки родителями папок с работами учащихся, отправленные домой для ознакомления и внесения комментариев;

- телефонные звонки;

- электронная почта или сайт школы.

Учителю необходимо самому соблюдать нормы культуры при общении с родителями. Существует ряд недопустимых приемов общения с родителями, которыми педагоги иногда пользуются:

- предъявление категоричных требований;

- использование нравоучительно - назидательного тона;

- сравнение данного ребенка с другими учащимися;

- акцентирование внимания родителей только на отрицательные стороны ребенка;

- обвинение во всех недостатках обучения только родителей [80, с.64].

Преподаватели, которые являются хорошими коммуникаторами обладают способностью тактично передавать негативные сообщения об учащихся, не прибегая к обвинениям, а также достаточно ясно формулировать свое послание, так чтобы родители поняли озабоченность об успехах ребенка. Умело налаженное общение заслуживает уважение и поддержку со стороны родителей, способствует совместной работе по достижению положительных результатов учащегося.

Разносторонняя коммуникация учителя с педагогическим коллективом является важным компонентом профессионально-педагогического общения. Необходимо отметить, что очень часто начинающие учителя стараются изолироваться от своих коллег и администраторов. Это может быть связано с рядом фобий:

- неуверенность в себе;

- боязнь ошибок и неудач;

- боязнь быть непонятым;

- боязнь критики;

- боязнь конфликтов;
- недостаток теоретических знаний.

Формирование позитивного и профессионального отношения с коллегами имеет решающее значение для педагога, для того чтобы адаптироваться и преуспеть в преподавательской карьере. Кроме того коллеги могут быть источником информации и поддержки начинающего учителя.

Необходимо отметить, что развитие позитивных и профессиональных отношений с коллегами не происходит автоматически, и не всегда легко. Это требует времени и усилий. Однако на основе изученной литературы и личного педагогического опыта следует отметить, что облегчить и ускорить процесс построения позитивного и профессионального отношения со своими коллегами можно, если:

- ценить и уважать методику преподавания и философию ваших коллег;
- сотрудничать с коллегами для достижения общих целей;
- быть вежливым и сдержанным в процессе общения;
- уметь признаться, в незнании чего-то;
- быть открытым, находить общие интересы;
- делиться профессиональным опытом и перенимать его у других.

Перечислим несколько правил, которые следует выполнять, чтобы установить хорошие отношения с коллегами и сотрудниками школы:

- не говорить о своих коллегах с учениками. Это подрывает авторитет учителя и дополнительно снижает ваш авторитет;
- не вступайте в обсуждение коллег с одним из родителей. Это непрофессионально;
- не обсуждать ваших коллег с другими коллегами. Это создает атмосферу раскола, недоверия и враждебности;
- не изолируйте себя от коллектива. Это служит помехой для вашего роста как преподавателя;

- избегайте конфликтных ситуаций. Надо быть профессионалом, грамотно доказывая свою точку зрения;

- избегайте распространение или обсуждение сплетен и слухов про родителей, учащихся или сотрудников. Это создаёт долгосрочные проблемы.

В целом, как и в любых отношениях, построение положительного и доверительного отношения со своими коллегами зависит от вас самих. Помните, что позитивное общение имеет важное значение для достижения успеха в преподавании.

Налаженное позитивное общение между учителем и учащимися является одним из основных критериев при формировании навыков культуры общения у младших школьников. Преподаватель может иметь большой жизненный опыт и знания, но это не будет иметь значения для детей, если он не может эффективно взаимодействовать с ними.

Существует ряд приемов для организации коммуникации с учениками на уроке. Прежде всего, необходимо заинтересовать изучаемым материалом учащихся, например, соединить изучаемую тему с опытом или знаниями учащихся, объяснить, почему это ценно и полезно для них, привести впечатляющий пример, чтобы дети могли активно подключиться к беседе. Такой подход обеспечит эмоциональную связь, и материал будет более запоминающимся, чем голые факты.

Для привлечения внимания учащихся к речи учителя, заставить их слушать, рекомендуется использовать словесные и невербальные методы.

К словесным методам относятся:

- изменение скорости и тембра голоса, чтобы сохранить интерес учащихся к знаниям;

- усиление уверенности в голосе, чтобы быть легко услышанным;

- создание пауз, чтобы привлечь внимание, подчеркнуть переходы в материале, и дать школьникам возможность усвоить информацию.

Невербальные методы включают в себя:

- поддерживать зрительный контакт с классом;

- улыбаться, чтобы вызвать эмоциональный контакт и снять напряжение;

- использовать движения, чтобы передать энергию и энтузиазм, но избегать чрезмерного жестикулирования.

При взаимодействии с учащимися преподавателю следует соблюдать следующие правила общения:

- выбирать подходящий стиль общения с учениками, основанный на взаимном уважении;

- уметь видеть и слышать учеников;

- не унижать честь и достоинство учеников ни по каким основаниям;

- быть беспристрастным, одинаково доброжелательным и благосклонным ко всем своим ученикам;

- требовательность учителя по отношению к ученикам должна быть позитивной и обоснованной [80, с.123].

На основе представленных подходов должна быть разработана в последующем исследовании программа по повышению квалификации учителей английского языка по формированию навыков культуры общения детей младшего школьного возраста.

Таковы приоритетные организационно – педагогические условия успешности формирования навыков культуры общения детей младшего школьного возраста.

## **2.2. Оптимизация методики формирования навыков культуры общения детей начальной школы средствами английского языка**

Необходимо отметить, что прежде чем приступить к разработке методики формирования навыков культуры общения детей начальной школы средствами английского языка необходимо выявить её сущность.

В педагогическом плане термин «методика обучения иностранному языку» в основном употребляется в трех значениях и обозначает разные по содержанию понятия:

- методика как учебный предмет в педагогических учебных заведениях, который должен обеспечивать теоретическую и практическую подготовку студентов к эффективной профессиональной деятельности;

- методика как педагогическая наука, имеющая характеристики, присущие любой науке: объект и предмет исследования, категориальный аппарат, методы исследования;

- методика как совокупность средств, форм, методов и приемов работы учителя в их взаимосвязи [47].

На основе вышеперечисленного важно установить, что при разработке методики формирования навыков культуры общения младших школьников следует иметь в виду её основные компоненты: средства, методы и формы обучения.

Одним из основных компонентов современной методики обучения младших школьников являются средства обучения.

«Средство обучения – это материальный или идеальный объект, который используется учителем и учащимися для усвоения новых знаний», - пишет П.И. Пидкасистый [60, с. 270-271].

Средства обучения можно разделить на традиционные и современные технические средства.

К традиционным средствам обучения относят:

- средства наглядности (модели, макеты, картинки, таблицы, схемы);

- учебники и пособия (энциклопедические издания, справочники, учебные издания, художественные произведения с элементами обучения, научные журналы).

Изучение научной литературы и передового педагогического опыта показывает, что эффективность формирования культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку в значительной степени зависит от уровня использования современных технических средств обучения.

Технические средства обучения представляют собой совокупность технических устройств с дидактическим обеспечением, применяемых в учебно-воспитательном процессе для предъявления и обработки информации с целью его оптимизации [30, с. 10].

К современным техническим средствам передачи информации относятся: компьютер, мультимедийные проекторы, интерактивные доски.

Раскроем сущность каждого вышеперечисленного средства обучения в процессе формирования культуры общения у детей.

Компьютер (англ. computer, от лат. computo -считаю), машина для приема, переработки, хранения и выдачи информации в электронном виде, которая может воспринимать и выполнять сложные последовательности вычислительных операций по заданной инструкции- программе [52].

Первая попытка использовать компьютер для обучения в 1970-х была менее успешной, что объясняется невысокой производительностью аппаратных и программных средств того времени. [90, с.83]. Это связано прежде всего с тем что, компьютерные программы в то время были недостаточно гибкими, поэтому мотивация и успехи в обучении были невразумительными. Но обучающие программы сегодняшнего поколения предлагают для пользователя разнообразные варианты индивидуальной настройки, это значит, что учащийся, осваивая учебный материал по формированию культуры общения, самостоятельно может устанавливать скорость изучения, объем материала и степень его трудности.

Современный компьютер сочетает в себе возможности книги, телевизора, видеомэгафнона и т.п. В руках пользователей он является универсальным инструментом, который способен создавать различные языковые ситуации, компьютер эффективно и быстро реагирует на запросы и действия учащегося. Этот способ обучения также полезен и для учителей: помогает им лучше оценить способности и знания обучающегося, побуждает находить и использовать новые, нетрадиционные формы и методы обучения, дает свободу для педагогического творчества. Но компьютер не заменяет педагога, а только дополняет его, играя роль инструмента, который при уместном и правильном использовании значительно повышает эффективность педагогического процесса направленного на формирование культуры общения у младших школьников.

В наше время для учителя важно организовать процесс обучения так, чтобы учащийся с интересом и увлечением работал на уроке, чтобы он мог видеть плоды своего труда и мог самостоятельно их оценить. Использование компьютеров на уроке помогает учителю и ученикам с легкостью справляться со всеми этими задачами.

Вслед за компьютерами в школы начинают внедряться различные технические средства обучения. Все чаще в школьных классах мы можем наблюдать мультимедийные проекторы, представляют собой современное устройство для отображения разнообразной визуальной информации – компьютерных презентаций, картинок, фильмы, клипы.

Проекционные аппараты – оптические устройства, образуют на экране увеличенные изображения различных объектов.[30, с.18]

Мультимедиа-проектор способен передавать великолепное изображение, находясь на большом расстоянии от доски. Дистанционное управление производится с компьютера и ноутбука.

Такие технические средства как мультимедийные проекторы используемые на уроке способствуют совершенствованию традиционных методов обучения. Учитель на медиа уроке выполняет роль консультанта,

что способствует развитию познавательной активности учащихся и высокому уровню усвоения учебной информации.

На сегодняшний день огромной популярностью пользуются интерактивные доски, которые представляют собой сенсорный дисплей, работающий как часть системы [54, с. 6]. Данное устройство отлично сочетается с работой учителя при формировании навыков культуры общения в процессе обучения английскому языку детей младшего школьного возраста.

В процессе обучения интерактивную доску можно использовать:

- как обычную доску;
- как демонстрационный экран для визуализации учебной информации изучаемого;
- как интерактивный инструмент – работа с использованием специализированного программного обеспечения [23].

Работать на интерактивной доске можно как с помощью специальных инструментов (маркеры, электронные перья, стикеры), так и без них, благодаря технологии «тачскрин».

Чтобы выявить уровень эффективности современных средств обучения при формировании навыков культуры общения у младших школьников необходимо выявить все их преимущества.

Для более качественного изучения материала нацеленного на формирование культуры общения у младших школьников, необходимо чтобы дети задействовали все основные сенсорные системы:

- аудиальную (слуховую) – сенсорная система обеспечивает восприятие звуков и построение слуховых образов;
- зрительную сенсорную систему – совокупность структур, обеспечивающих восприятие световой энергии и формирование зрительных ощущений (зрительных образов) [68];

- кинетическую сенсорную систему, которая имеет особое значение, именно с ней связано такое явление, как моторная память, доведение навыков до автоматизма [54, с.5].

Современные технические средства обучения благодаря своей многофункциональности позволяют использовать все вышеперечисленные виды восприятия.

Важно отметить, что мотивация является одним из веских достоинств современных технических средств. Подласый И.П. отмечает, что мотивация (от лат. Moveo – двигаю) – выступает в роли названия для процессов, методов, средств побуждения учащихся к продуктивной познавательной деятельности, активному освоению содержания образования [61, с. 361]. Современные технические средства обучения вызывают у учащихся интерес, эмоции, стремление к учебе. Благодаря данным средствам процесс формирования культуры общения может стать более увлекательным, что очень важно в процессе обучения младших школьников.

Необходимо подчеркнуть, что использование технических средств на занятиях приводит к экономии времени, которого постоянно не хватает, так как данные средства могут управляться дистанционно, оказывая тем самым огромную помощь учителям [33].

Одной из самых важных задач учителя младших классов является заинтересовать детей и удержать их внимание на протяжении всего урока, в этом ему могут помочь современные технические средства. В связи с этим появляется необходимость более активно производить внедрение выше перечисленных технических средств в процесс формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста.

К компонентам методики обучения также относятся формы обучения.

«Формы – это специальная конструкция процесса обучения, характер этой конструкции обусловлен содержанием процесса обучения, методами, приемами, средствами, видами деятельности учащихся», – пишет П.И. Пидкасистый [60, с.285].

В рамках данного исследования можно выделить следующие виды форм развития навыков культуры общения у младших школьников:

- индивидуальная (опосредованное общение через письменную форму);
- парная (общение в паре);
- групповая (общение в малой или большой группе) [70, с.104].

Шевелева Ю.А. отмечает, что задания по формированию навыков культуры общения могут быть предложены детям в синтезе с современными техническими средствами и быть классифицированы на:

- динамические;
- игровые;
- командные;
- аналитические;
- тренировочные и тестовые [89].

Все вышеперечисленные формы работы отлично сочетаются с современными техническими средствами обучения, делая уроки более увлекательными и помогая преподавателю быстрее и эффективнее достичь поставленной цели по формированию навыков культуры общения.

Не менее важным компонентом в разработке методики формирования навыков культуры общения у детей в процессе обучения английскому языку являются методы обучения. Наблюдения показывают, что в большинстве случаев методы обучения рассчитаны на запоминание и пересказ усвоенного, а не на активное восприятие материала вызванное интересом, увлеченностью.

Термин «метод» происходит от греческого слова «methodos», что означает путь, способ продвижения к истине, к ожидаемому результату. В педагогической практике под методом по традиции принято называть упорядоченный способ деятельности по достижению учебно-воспитательных целей [60, с.235].

Е.Ф. Сивашинская дает с нашей точки зрения наиболее точное определение методам обучения: «Методы (приемы) обучения и воспитания –

важные структурные компоненты целостного педагогического процесса с помощью которых, осуществляется освоение учащимися содержания педагогического процесса, управление учебно-познавательной, ценностно-ориентационной и практической деятельностью учащихся и формирование их личностных качеств» [70, с.91].

Необходимо отметить, что на каждом этапе занятия по формированию навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста можно применять разные методы обучения в сочетании с новыми техническими средствами обучения:

При введении и отработке лексического материала оправдало применение следующих типов заданий:

- распределить слова по группам;
- найти лишнее слово;
- соединить слова с рисунками;
- заполнить пропуски.

При разработке подобных упражнений может помочь функция клонирования на интерактивной доске.

При введении, отработке и закреплении грамматического материала можно использовать следующие приёмы:

- заполнить пробелы;
- убрать лишнее;
- найти ошибку;
- создать схемы или таблицы.

Выполнить подобные виды заданий детям может помочь режим «граффити» на интерактивной доске. Используя электронные перья, ребенок может дорисовать, зачеркнуть, подчеркнуть, написать нужный вариант ответа.

Новый грамматический материал учитель может продемонстрировать путем использования разноцветных схем. А если использовать функцию

«шторка», то можно скрыть часть объясняемого материала, чтобы внимание детей не рассеивалось.

Во время обучения чтению также можно использовать интерактивную доску. На данном этапе урока детям предоставляются такие виды упражнений как:

- расположить на интерактивной доске части текста в правильном порядке;
- восстановить деформированный текст;
- заполнить пропуски в тексте;
- подчеркнуть в тексте необходимую информацию.

Детям нравится самим переносить части текста или слова на интерактивной доске. Такая работа привлекает младших школьников, делая процесс обучения более активным и эффективным.

Обучая детей письму, учитель может использовать функцию «прозрачность», которая обладает способностью высвечивания верных вариантов написания слов, для того, чтобы ребенок мог сам сверить свой вариант ответа с правильным.

При обучении говорению преподаватель зачастую прибегает к использованию таких приемов как:

- просмотрите видео-фрагмент, прослушайте аудиозапись и воспроизведите ее;
- закончить предложение;
- соотнести реплики в диалоге;
- установить соответствия.

Подготовить подобные виды упражнений учитель может, используя «флэш-анимации». В интернете можно найти огромное множество различных схем. Учителю остается только подобрать подходящую схему и заполнить ее необходимым тематическим материалом.

Таким образом, при разработке методики формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе

обучения английскому языку необходимо учитывать важность каждого метода обучения, так как от них и их оптимальной комбинации зависит успех обучения.

### **2.3. Организация опытно-экспериментальных исследований по формированию навыков культуры общения младших школьников на уроках английского языка.**

Педагогический эксперимент по формированию навыков культуры общения в исследовании проведен в соответствии с поставленными задачами в трех взаимосвязанных фазах:

- констатирующий;
- формирующий;
- контрольный.

Констатирующий эксперимент – один из основных видов эксперимента, целью которого является определение исходных данных для дальнейшей исследования [25].

В исследовании констатирующий эксперимент включал в себя следующие этапы:

- определение и описание уровней формирования культуры общения эксперимента;
- выбор диагностических методик и подготовка материала к тестированию детей младшего школьного возраста;
- измерение исходного уровня сформированности навыков культуры общения учащихся младших классов;
- ознакомление педагогов со спецификой преподавания гуманитарных дисциплин;
- выявление причин неразвитости навыков культуры общения детей.

Перед проведением констатирующего эксперимента были выделены три последовательно связанных уровня, как показатели сформированности культуры общения: высокий, средний, низкий. Дадим характеристику каждого из них.

Высокий уровень: У ребенка достаточно выражена познавательная активность, проявляется интерес и стремление не только проникнуть глубоко

в сущность явлений и их взаимосвязей, но и найти для этого новый способ. Ребенок знает и владеет основными правилами культуры общения с взрослыми и сверстниками, имеет правильное представление о моральных нормах. Критически оценивает свое поведение, при необходимости приносит извинения за некорректное отношение с собеседником. Учащийся легко вступает в контакты с другими людьми, умеет грамотно вести диалог, способен успешно распознать поведение другого человека, владеет навыками эффективного слушателя, способствует продуктивному общению, проявляет активность в общении со сверстниками и взрослыми, четко и ясно выражает свои мысли и логично отстаивает свое мнение.

Средний уровень: У ребенка умеренно выражена познавательная активность, стремление учащегося к выявлению смысла изучаемого содержания, стремление познать связи между явлениями и процессами, овладеть способами применения знаний в измененных условиях. Ребенок имеет представление о нормах и правилах поведения в процессе общения, но выполняет их чаще по напоминанию взрослых. Ведет себя вежливо, старается не допускать некорректные высказывания в общении. Учащийся стремится к общению, способен вести диалог, но не на достаточно высоком уровне, распознает поведение собеседника только на интуитивном уровне, владеет слабо развитыми навыками эффективного слушателя, что препятствует продуктивному общению, способен четко и правильно выражать свою собственную позицию в беседе, но речь не всегда отличается выразительностью и убедительностью.

Низкий уровень: У ребенка слабо выражена познавательная активность, стремление понять, запомнить и воспроизвести знания, овладеть способом его применения по образцу. Обладает неустойчивостью волевых усилий, отсутствием интереса к углублению знаний, отсутствием вопросов типа: «Почему? Зачем?». Ребенок знает нормы и правила общения и поведения, однако не всегда их соблюдает. В общении со сверстниками проявляет элементы недоброжелательности, к незнакомым взрослым обращается на

«ты». В речи употребляет слова паразиты, междометия, диалекты, жаргоны. Учащийся не стремится вступать в общение, не проявляет стремление к межличностным контактам. Имеет ограниченную способность продолжительно и грамотно вести дискуссию с другими людьми, отличается слабым владением навыками эффективного слушателя, безразличен к переживаниям другого человека, испытывает трудности в выражении собственных мыслей, слабо адаптируется к меняющейся ситуации.

В ходе данного исследования были выделенные приоритетные критерии и показатели формирования навыков культуры общения у младших школьников в процессе изучения английского языка в соответствии с которыми были подобраны диагностические методики, определяющие уровень каждого из критериев (Таблица 5).

Констатирующий эксперимент по данным диагностическим методикам проводился в группе детей «Kid's box 1» в школе иностранных языков «Windsor» города Тольятти. В эксперименте приняли участие 12 учащихся. Возраст детей группы составляет 7-8 лет.

Первый этап констатирующего эксперимента был проведен по методике Г.Ю. Кензовой «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» (Приложение 2).

Таблица 5 - Диагностическая карта формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку

	Критерии	Показатели	Методики
1.	Мотивационный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие интереса к учебной деятельности, к приобретению новых знаний;</li> <li>– потребность в совершенствовании своих навыков и умений в области культуры общения;</li> <li>– наличие стремления стать образованным человеком.</li> </ul>	<p>«Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» Г.Ю. Кензова</p>
2.	Когнитивный	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наличие у учащихся знаний о культурах, обычаях, нормах нравственности, правилах поведения, ценностях, стереотипах поведения в обществе, а также выработки навыков налаживания межличностных контактов;</li> <li>– знание о стилях общения, речи, невербальных средствах коммуникации;</li> <li>– потребность в интеллектуальных достижениях, сосредоточенность на дисциплине.</li> </ul>	<p>Тест-опросник «Выявление уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми» Ю.В. Филиппова</p>
3.	Поведенческий	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развитие этических чувств как регуляторов морального поведения;</li> <li>– стремление к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностика способности к общению «Вежлив ли я?» А. В. Батаршев;</li> <li>- Диагностика</li> </ul>

		саморазвитию, самосовершенствованию и самовоспитанию; – проявление доброжелательности, деликатности, вежливости в процессе общения; – владение навыками эффективного слушателя и внимательного собеседника.	способности к общению «Умеете ли мы слушать» А. В. Батаршев
4.	Коммуникативный	– способность детей понимать обращенную к ним речь и умение получать из неё необходимую информацию; – умение легко входить в контакт с окружающими людьми, строить общение с учетом ситуации, ясно и последовательно излагать свои мысли; – способность поддерживать общение, соблюдая правила речевого этикета; – владение навыками конструктивного преодоления конфликтов.	Тест-опросник «Коммуникативные склонности (КОС-2)» В.В. Синявский, В.А. Федорошин

Важно отметить, что от уровня учебно-познавательного интереса младших школьников зависит их результат сформированности навыков культуры общения.

Методика Г.Ю. Кензовой представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение школьника к учебным задачам и выраженность его учебно-познавательного интереса [39, с.24] (Таблица 6).

Предложенная шкала позволяет выявить сформированность учебно-познавательного интереса в соответствии с пятью уровнями.

Таблица 6 - Уровни учебно-познавательного интереса

Уровень	Выраженность учебно-познавательного интереса	Итоговый уровень сформированности учебно-познавательного интереса
1 уровень	Отсутствие интереса	Несформированность учебно-познавательного интереса
2 уровень	Реакция на новизну	Низкий
3 уровень	Ситуативный учебный интерес	Удовлетворительный
4 уровень	Устойчивый учебно-познавательный интерес	Высокий
5 уровень	Обобщенный учебно-познавательный интерес	Очень высокий

Выявление уровня учебно-познавательного интереса проходило в режиме беседы с учащимися, по окончании которой был определен общий уровень всей группы.

По результатам данного этапа констатирующего эксперимента было выявлено, что сформированность учебно-познавательного интереса младших школьников находится на достаточно высоком уровне. Другими словами, у детей младшего школьного возраста сформирован устойчивый учебно-познавательный интерес.

Следующий этап настоящего эксперимента заключался в выявлении уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми по методике Ю.В. Филипповой (Приложение 3).

По данной методике младшим школьникам был предложен список вопросов, позволяющий определить высокий, средний, низкий уровень знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми (Таблица 7).

Таблица 7 - Результаты тестирования группы по выявлению уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми

№ вопроса	№1	№2	№3	№4	№5	№6	Итог
Испытуемый 1	2	1	2	1	1	2	9 (75%)
Испытуемый 2	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 3	2	1	0	2	1	2	8 (66,7%)
Испытуемый 4	0	0	2	1	1	1	5 (41,7%)
Испытуемый 5	2	1	2	1	1	1	8 (66,7%)
Испытуемый 6	2	1	2	1	1	2	9 (75%)
Испытуемый 7	2	2	2	1	1	2	10 (83,3%)
Испытуемый 8	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 9	1	1	2	1	1	1	7 (58,3%)
Испытуемый 10	1	1	1	1	1	1	6 (50%)
Испытуемый 11	1	1	2	1	0	0	5 (41,7%)
Испытуемый 12	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Общий итог: Средний уровень (71,5%)							

По результатам данного тестирования было выявлено, что уровень знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми находится на среднем уровне. Учащиеся имеют представление об элементарных нормах и правилах поведения в общении, но выполняют их чаще по напоминанию взрослых. Не всегда правильно обращается к взрослым [81].

Третий этап констатирующего эксперимента заключался в определении базового уровня проявления вежливости у детей младшего школьного возраста. В общении «вежливость» играет важную роль. Она является ключевым элементом в укреплении межличностных отношений.

Вежливость выполняет как минимум шесть важных функций:

- избежание конфликтов (Проявление уважения к собеседнику может привести к ослаблению любых чувств враждебности или даже просто раздражение. Вежливость также помогает создать более позитивную

атмосферу, которая поможет свести к минимуму ощущение конфликта и оппозиции);

- обеспечения межличностного взаимодействия (Вежливость зачастую содействует поддержанию положительных потребностей другого человека);

- управление впечатлениями (При проявлении вежливости собеседник будет склонен ответить вам с определенной долей симпатии.);

- проявлении силы (Человек, которому не хватает знания правил общественной вежливости, зачастую чувствует себя неловко и не по себе, делая человека менее мощным, менее напористым, менее склонным вступать в спор или даже в оживленную дискуссию);

- проявление уважение (Вежливость характеризуется проявлением повседневных норм поведения и обращением должным способом к окружающим людям);

- проявление внимания (Данный процесс представляет собой возможность построить отношения и показать, что вы цените других людей).

Для выявления уровня вежливости учащимся было предложено 8 вопросов, на которые они должны были ответить: «да», «нет», «иногда». Отвечать нужно было честно, опираясь на свои ощущения (Приложение 3) (Таблица 8).

Анализ результатов тестирования показал, что сформированность вежливости у опрошенных детей соответствует среднему уровню и составил 72,6% .Это свидетельствует о том, что учащиеся иногда бывают недостаточно вежливыми.

Следующий этап данного эксперимента заключался в определении имеющегося уровня умения слушать у детей младшего школьного возраста.

Таблица 8 - Результаты тестирования группы по выявлению уровня

вежливости

Испытуемый 1	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	да	да	да	иногда	нет	да	иногда
	1	2	2	2	1	0	2	1
11 баллов								
Испытуемый 2	1	2	3	4	5	6	7	8
	нет	иногда	да	да	иногда	иногда	да	иногда
	0	1	2	2	1	1	2	1
10 баллов								
Испытуемый 3	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	да	да	да	да	да	да	да
	1	2	2	2	2	2	2	2
15 баллов								
Испытуемый 4	1	2	3	4	5	6	7	8
	нет	иногда	да	иногда	иногда	иногда	да	иногда
	0	1	2	1	1	1	2	1
9 баллов								
Испытуемый 5	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	да	да	да	да	да	да	да
	1	2	2	2	2	2	2	2
15 баллов								
Испытуемый 6	1	2	3	4	5	6	7	8
	нет	нет	иногда	иногда	да	иногда	да	иногда
	0	0	1	1	2	1	2	1
8 баллов								
Испытуемый 7	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	иногда	да	иногда	иногда	иногда	да	иногда
	1	1	2	1	1	1	2	1
10 баллов								
Испытуемый 8	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	иногда	да	да	да	иногда	да	да
	1	1	2	2	2	1	2	2
13 баллов								
Испытуемый 9	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	иногда	да	да	да	да	да	иногда
	2	1	2	2	2	2	2	1
14 баллов								
Испытуемый 10	1	2	3	4	5	6	7	8
	нет	иногда	да	да	да	иногда	да	иногда

	0	1	2	2	2	1	2	1
11 баллов								
Испытуемый 11	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	иногда	иногда	да	иногда	нет	да	иногда
	1	1	1	2	1	0	2	1
9 баллов								
Испытуемый 12	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	иногда	да	иногда	да	нет	да	иногда
	1	1	2	1	2	0	2	1
10 баллов								
Общий итог: 70,3% (средний уровень)								
Самый высокий показатель: 16 баллов – 100%								
Самый низкий показатель: 8 баллов – 50%								

Умение слушать представляет собой сложный процесс, являющийся неотъемлемой частью общего процесса культуры общения. То, насколько хорошо человек умеет слушать оказывает значительное влияние на качество его отношений с другими людьми.

Умение слушать является активным процессом, а учащиеся должны быть активными участниками этого процесса. В активном слушании, смысл и оценка сообщения должны происходить до того, как слушатель ответит на вопрос. Следовательно, в то время как говорящий излагает свою мысль, слушающий активно перерабатывает её.

Важность значения умения слушать заключается в следующем:

- активный слушатель стимулирует говорящего к активной беседе;
- хороший слушатель может перестроить неопределенную, расплывчатую беседу таким образом, что она будет производить более четкое значение и смысл;
- хороший слушатель может выявлять в дискуссии косвенное неприятие или признание взглядов.

Процесс активного слушания состоит из нескольких шагов:

- принятие информации (Первый этап активного слушания представляет собой чувственное восприятие звуков, обрабатывание

воспринимаемых звуков. Для эффективности данный процесс должен сопровождаться внимательностью и концентрацией слушателей);

- фильтрация (Сообщение зачастую классифицируется как желательные и нежелательные. Нежелательное сообщение отбрасывается, другие же входят в процесс фильтрации. Данный процесс носит субъективный характер, человек выбирает, что сохранить, а чему и вовсе не придавать внимание);

- понимание (Данный процесс может быть описан как поглощающий и усвоение информации);

- запоминание (Сохранение сообщения в памяти для облегчения последующего вызова).

Остановимся подробнее на проведении эксперимента по определению умений слушать собеседника. Учащимся было предложено 25 вопросов по методике «Умеем ли мы слушать» (Приложение 4). Детям необходимо было отметить крестиками номера тех утверждений, в которых описаны ситуации, вызывающие у них неудовлетворение, досаду или раздражение при беседе с любым человеком [5, с.30] (Таблица 9).

По итогам данного тестирования общий уровень сформированности этого качества у группы составил 57,6% . Детям присущ ряд недостатков в умении слушать. Они критически относятся к высказываниям собеседника, и им еще не хватает некоторых достоинств хорошего слушателя: избегать поспешных выводов, не заострять внимания на манере говорить, не притворяться, искать скрытый смысл сказанного, не монополизировать разговор [5, с.31-32].

Последний этап констатирующего эксперимента заключался в выявлении начального уровня коммуникативных способностей учащихся младшего школьного возраста.

Таблица 9 - Результаты тестирования группы по выявлению умения  
слушать

№ вопроса	И.1	И.2	И.3	И.4	И.5	И.6	И.7	И.8	И.9	И.10	И.11	И.12
1	+	+	-	+	+	+	+	+	-	-	+	-
2	+	+	-	+	-	+	+	+	+	-	+	-
3	+	+	-	+	+	-	-	+	+	+	-	+
4	+	+	-	+	+	-	-	-	-	-	+	+
5	+	+	-	+	+	+	-	+	+	+	+	+
6	-	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7	+	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	+
8	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-
9	+	+	-	-	-	-	-	+	+	-	-	-
10	+	+	+	+	-	+	-	+	+	+	+	+
11	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-
12	+	+	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-
13	-	+	-	+	-	-	-	+	-	-	+	-
14	+	+	-	+	+	-	-	+	+	-	+	-
15	+	+	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-
16	+	+	-	+	-	-	-	-	+	-	+	-
17	-	+	-	-	+	-	+	+	-	-	+	-
18	-	+	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
19	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
20	+	-	+	+	+	+	-	+	+	+	+	-
21	+	+	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-
22	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+
23	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	-
24	+	+	+	+	+	+	-	+	+	+	+	+
25	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	+	+
Итого	10	6	22	14	10	19	21	13	13	20	8	17
	40%	24%	88%	56%	40%	76%	84%	52%	52%	80%	32%	68%
Общий итог: 57,6% Средний уровень												

Коммуникативные склонности должны проявляться у детей в умении ясно и быстро устанавливать деловые и товарищеские контакты с людьми, в стремлении расширять контакты, участвовать в групповых мероприятиях, в стремлении проявлять инициативу, смекалку, находчивость. Немаловажное значение имеет и умение оказывать психологическое воздействие на людей,

пользоваться приемами и способами активного взаимодействия в совместной деятельности [5, с.93].

Методика по определению коммуникативных способностей у детей младшего школьного возраста состояла из 20 вопросов. На данные вопросы дети должны были дать положительный «Да» или отрицательный «Нет» ответ. На предложенную методику отводилось 10 минут (Приложение 5).

Результаты тестирования группы по выявлению коммуникативных склонностей детей младшего школьного возраста представлены в Таблица 10

Таблица 10 - Результаты тестирования коммуникативных способностей детей младшего школьного возраста

№ вопроса	И.1	И.2	И.3	И.4	И.5	И.6	И.7	И.8	И.9	И.10	И.11	И.12
1	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да
2	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет
3	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
4	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Да
5	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Да	Да	Нет	Да	Да	Нет
6	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Нет
7	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Нет
8	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Да
9	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Да	Да	Нет	Да	Нет
10	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да	Да	Нет	Нет
11	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да
12	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13	Нет	Да	Да	Нет								
14	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Нет
15	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
16	Нет	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Нет	Нет
17	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Да	Да	Нет
18	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Да	Нет	Да
19	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да
20	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да
Итого	16	17	15	18	16	14	6%	12	11	10	16	10
	80%	85%	75%	90%	80%	70%	30%	60%	55%	50%	80%	50%
	Общий итог: (67%)средний уровень											

Анализ результатов показал, что уровень коммуникативных склонностей детей данной группы оказался средним, что свидетельствует о том, что они стремятся к контактам с людьми, отстаивают свое мнение. Однако потенциал их склонностей не отличается высокой устойчивостью. Требуется дальнейшая воспитательная работа по формированию и развитию этих качеств учащихся [5, с.96].

Качественный анализ данных, который был получен в ходе констатирующего эксперимента, позволяет сделать вывод, что современные дети младшего школьного возраста не обладают высоким уровнем культуры общения. Учащиеся нынешнего поколения обладают рядом негативных качеств:

- они, как правило, слишком властны или слишком пассивны в решении проблем и коммуникативных задач;
- допускают неактуальные или неуместные комментарии;
- не понимают мимику и другие невербальные знаки или жесты;
- с трудом понимают классический юмор и используют в разговоре в основном только чёрный юмор;
- прерывают разговор часто и неуместно;
- не умеют слушать и слышать своего собеседника.

К причинам неразвитости навыков культуры общения у детей младших классов относятся:

- неопределенность значения и низкий уровень мотивационной направленности учащихся;
- отсутствие научно-обоснованных подходов, технологий и методов в образовательном процессе, которые обеспечивали бы формирование навыков культуры общения;
- отсутствие взаимоотношений между гуманитарными дисциплинами;
- игнорирование индивидуальных особенностей развития младших школьников в процессе обучения;

Приведенные выше аргументы о значимости формирования культуры общения у младших школьников в социальном и культурном становлении и последующем развитии личности призваны привлечь к решению этой проблемы широкий круг людей в лице учителей, педагогов всех звеньев образования, родителей, учащихся старших классов, студентов высших и средних профессиональных учебных заведений. В помощь организации их деятельности в этом социально важном деле вносятся ряд предложений, позволяющих приступить к этой продуктивной работе с учащимися младшего школьного возраста.

Формирующий этап данного исследования заключался в разработке и апробации технологии поэтапного формирования коммуникативной стороны навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка.

Педагогическая технология есть область исследований теории и практики (в рамках системы образования), имеющая связи со всеми сторонами организации педагогической системы для достижения специфических и потенциально воспроизводимых педагогических результатов [39, с.7-8].

Технология формирования культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка включает в себя три этапа:

Первый этап (Коммуникативный) – нацелен на формирование взаимодействия младших школьников с другими людьми, умений вступать, поддерживать и активно вести диалог с собеседниками, навыков владения разными видами общения (вербальными и невербальными), техники речи, коммуникативных качеств речи (правильность, обильность, точность и выразительность устной речи).

Второй этап (Когнитивный) – нацелен на дальнейшее развитие коммуникативных навыков, на формирование у учащихся навыков слышать, слушать и воспринимать смысловую информацию, навыков ведения

вежливого общения, дает представления об этикете общения, манерах поведения.

Третий этап (Поведенческий) – нацелен на реализацию усвоенных ценностей, норм, знаний, в ситуациях повседневного общения, включает в себя умения культурного взаимодействия.

Остановимся подробнее на особенностях технологии реализации каждого из вышеперечисленных этапов.

#### Первый этап

Формируемый компонент культуры общения – коммуникативный.

Педагогическая цель: формирование и совершенствование у учащихся младшего школьного возраста способностей вступать в коммуникацию и вести общение с другими людьми.

Средства обучения: средства наглядности (картинки, таблицы, схемы, игрушки, модели), учебники и пособия (художественные произведения с элементами обучения, учебные издания), технические средства (компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, приставка Mimio).

Формы и виды деятельности преподавателей. Формирование навыков культуры общения на занятиях, повышение эффективности каждого урока, организация работы учащихся на доступном для них уровне, создание ситуаций успеха для каждого ребенка, уделять внимание познавательной активности младших школьников, мотивировать детей к самостоятельной учебной деятельности. Для этого на занятиях используются следующие активные формы и виды обучения: уроки знакомства с формами общения (презентация, аукцион по теме - различные формы приветствия и прощания, круглый стол), уроки, основанные на формировании коммуникативных навыков у младших школьников (инсценировка «Собеседование» по теме – знакомство, урок пантомима по теме - вербальное и невербальное общение, урок соревнование - техника речи, урок творческий отчет).

Формы и виды учебной деятельности учащихся: активно использовать лексические единицы по пройденным темам в процессе общения, работа с учебной информацией (искать, выбирать, преобразовывать, представлять информацию), договариваться, включаться и вести диалог.

Ожидаемый результат формирования коммуникативного компонента культуры общения у младших школьников первого года обучения:

- активное использование лексических единиц по пройденным темам (приветствие, знакомство, увлечения, черты характера, поддержание беседы);
- учащиеся должны уметь приветствовать собеседника, представлять себя, интересоваться делами собеседника: начинать, вести и поддерживать беседу в ситуациях общения, высказывать свое мнение, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом, культурно вести себя в общении;
- воспринимать речь собеседника, выделять значимую информацию, выделять главные факты, опуская второстепенные;

Второй этап

Формируемый компонент культуры общения – когнитивный.

Педагогическая цель: овладение младшими школьниками моральных и этических норм поведения в общении, развитие ценностных ориентаций, мышления, формирование готовности к самооцениванию и самрегуляции, воспитание гуманистических отношений между людьми, уважение других людей, терпимости к их взглядам, привитие детям младшего школьного возраста правил хорошего тона, норм культурного поведения и общения.

Средства обучения: средства наглядности (картинки, таблицы, схемы, игрушки, модели), учебники и пособия (художественные произведения с элементами обучения, учебные издания), технические средства (компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, приставка Mimio).

Формы и виды деятельности преподавателей. Для дальнейшего развития коммуникативного компонента и формирования когнитивного компонента используются следующие формы и виды обучения: урок – аудирование

(учимся слушать), урок - викторина (этикет общения), урок – проект (манеры поведения).

Формы и виды учебной деятельности учащихся: овладение навыками активного слушателя, основными нормами речевого этикета, способностью достойно держать себя в обществе, употреблять в речи выражения, тон, интонацию, мимику, жестикуляцию характерные для культурного.

Ожидаемый результат формирования когнитивного компонента культуры общения у младших школьников первого года обучения:

- овладеть навыками активного слушателя;
- овладеть основными нормами речевого этикета и манерами поведения;

Третий этап

Формируемый компонент культуры общения – поведенческий.

Педагогическая цель: рефлексия культурной стороны общения, ее коррекция, развитие творческого отношения к общению. Отсутствие данного компонента, когда полученная извне информация хранится во внутреннем багаже знаний личности и не используется ею в жизни, культура общения теряет всякий смысл.

Средства обучения: средства наглядности (картинки, таблицы, схемы, игрушки, модели), технические средства (компьютер, мультимедийный проектор, приставка Mimio).

Формы и виды деятельности преподавателей. Для формирования поведенческого компонента используются следующие формы и виды обучения (театрализованные инсценировки на тему - будь вежлив, проект по теме – традиции и обычаи, составление диалогов и устный опрос по пройденным темам – практикуются практически каждое занятие, т.к. курс имеет четко выраженную коммуникативную направленность, урок финальное тестирование по всему изученному материалу).

Формы и виды учебной деятельности учащихся: развитие навыков общения, овладение правилами речевого поведения в обществе, принятых в родной стране и странах изучаемого языка, выявлением сходств и различий в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенностей образа жизни, быта, культуры Великобритании и России

Ожидаемый результат формирования поведенческого компонента культуры общения у младших школьников первого года обучения:

- овладеть правилами речевого поведения в обществе, принятых в родной стране и странах изучаемого языка;

- выявлением сходств и различий в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенностей образа жизни, быта, культуры Великобритании и России.

Занятия по разработанной технологии получились содержательными и эмоциональными. Дети получали на уроках достаточно сложные задачи, сталкивались с проблемными ситуациями, в целом им понравились предложенные задания. Следует отметить, что уроки проходили активно и вызвали большой интерес у учащихся. Аудиовизуальные средства усиливали восприятие детьми учебного материала, в связи с чем, улучшилось качество понимания и восприятие учебного материала.

По завершению формирующего эксперимента был проведен контрольный эксперимент по пройденным темам (Приложение 6). При сравнении результатов группы «Kid's box 1» до и после педагогического эксперимента наблюдается увеличение уровня сформированности навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста.

Сравнительные результаты группы по диагностическим методикам, определяющие уровень каждого из разработанных критериев представлены в таблице 11.

Таблица 11 - Сравнительные результаты группы «Kid's box 1» по  
диагностическим методикам

	Диагностическая методика	Констатирующий эксперимент		Контрольный эксперимент	
		Результаты (в процентах)	Уровни	Результаты (в процентах)	Уровни
1.	Тест-опросник «Выявление уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми» Ю.В. Филиппова	71,5%	Средний уровень	95,8%	Высокий уровень
2.	Диагностика способности к общению «Вежлив ли я?» А. В. Батаршев	70,3%	Средний уровень	93,75%	Высокий уровень
3.	Диагностика способности к общению «Умеем ли мы слушать» А. В. Батаршев	57,6%	Средний уровень	81,3%	Высокий уровень
4.	Тест-опросник «Коммуникативные склонности (КОС-2)» В.В. Синявский, В.А. Федорошин	67%	Средний уровень	91,25%	Высокий уровень
Итого		66,6%	Средний уровень	90,5%	Высокий уровень

Превосходство результатов контрольного эксперимента над констатирующим находит свое отражение в следующей диаграмме:

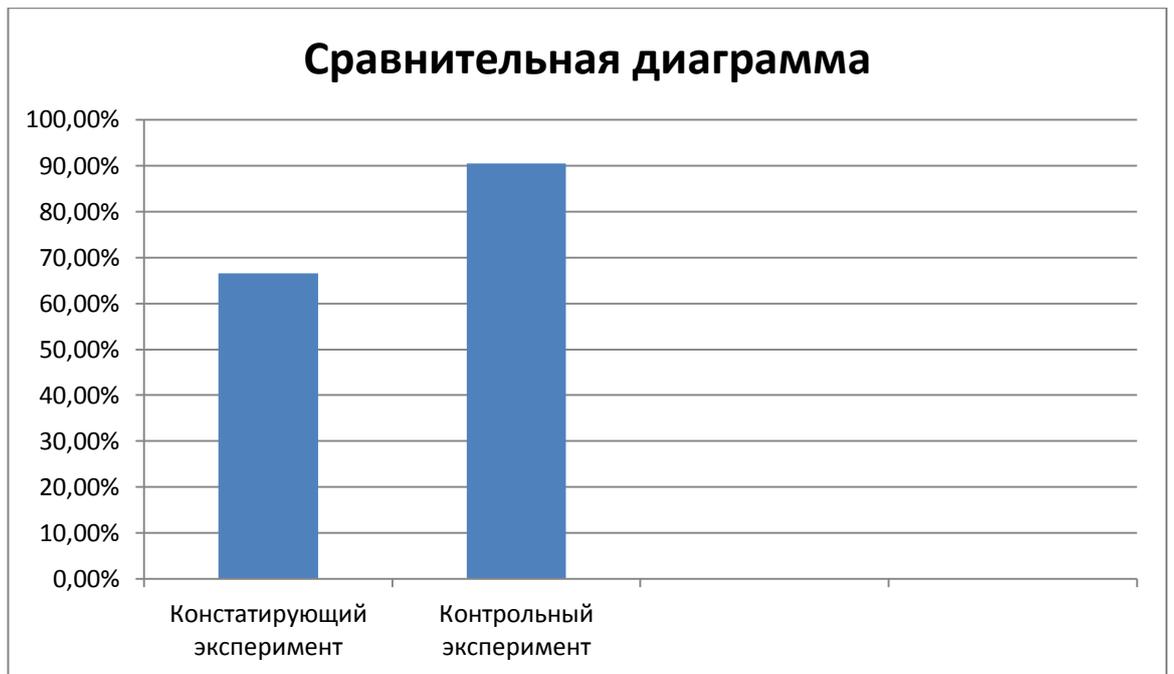


Рис.4 Сравнительная диаграмма

Следует отметить, что на 23,9 % результаты диагностических методик, контрольного эксперимента, оказались выше результатов констатирующего эксперимента. Следовательно, можно сделать вывод, что разработанная нами программа и технология по формированию навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка характеризуется высокой эффективностью и качеством полученных знаний.

## **Выводы по второй главе**

1. Во второй главе исследования были рассмотрены организационно-педагогические условия успешной реализации спроектированной системы: организация благоприятной образовательной среды, особенности организации деятельности преподавателей английского языка, обоснован комплекс форм, методов и средств формирования у младших школьников культуры общения в процессе обучения английскому языку.
2. Опытно-экспериментальная работа по реализации и определению эффективности спроектированной системы формирования навыков культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку была проведена в соответствии с поставленными задачами в трех взаимосвязанных фазах (констатирующий, формирующий, контрольный)
3. Констатирующий эксперимент данного исследования включал в себя следующие этапы: определение и описание уровней формирования культуры общения эксперимента; выбор диагностических методик и подготовка материала к тестированию детей младшего школьного возраста; измерение исходного уровня сформированности навыков культуры общения учащихся младших классов; ознакомление педагогов со спецификой преподавания гуманитарных дисциплин. По результатам констатирующего эксперимента были выявлены причины неразвитости навыков культуры общения детей и намечены приемы устранения выявленных недостатков.
4. Во второй главе работы представлена разработанная автором технология совместной деятельности преподавателей с учащимися младшего школьного возраста по поэтапному формированию у них навыков культуры общения в процессе обучения английскому языку. Каждый этап содержит: педагогическую цель, средства обучения,

формы и виды деятельности преподавателей, формы и виды учебной деятельности учащихся, содержание, ожидаемый результат формирования культуры общения у младших школьников первого класса.

5. Серия экспериментальных исследований по определению эффективности реализации спроектированной системы формирования навыков культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку показала действенность спроектированной системы в повышении уровня культуры общения детей.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

Подведем итоги решения поставленных в исследовании задач проверки сформулированной гипотезы.

1. Изучение научной и методической литературы показало, что несмотря на большое значение результатов исследований многих отечественных и зарубежных ученых в новых социально-экономических условиях выявилось ряд недостатков и противоречий в разработке теории и методики формирования навыков культуры общения учащихся младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.

2. Проведенная серия констатирующих экспериментальных срезов среди младших школьников показала, что учащиеся имеют средний уровень сформированности навыков культуры общения. Возникла необходимость проектирования научно обоснованной системы формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста.

3. Решая поставленные в исследовании задачи в работе были определены приоритетные научные и практические основы проектирования системы формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку: социально-экономические, философские, методические, психологические, дидактические.

4. Опираясь на выявленные в исследовании теоретические предпосылки в работе были определены концептуальные положения проектирования системы формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку. Приоритетными из них являются: системный подход; принцип преемственности; связь принципа преемственности с принципами мотивации, гуманизации, культурологическим принципом; интеграция процесса развития культуры общения детей; становление учащихся как активных субъектов творческого саморазвития культуры общения.

5. На основе выявленных теоретических предпосылок и обоснованных концептуальных положений в исследовании спроектирована система формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.

6. Решая поставленные в исследовании задачи в работе проведено преобразование структурных компонентов педагогической системы формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку: цели, содержание, технологии, деятельности преподавателей и учащихся.

7. Следуя системному подходу в основу содержания формирования навыков культуры общения у младших школьников в процессе обучения английскому языку положена идея поэтапного развития компонентов культуры общения. В работе представлены компоненты культуры общения, которые необходимо формировать на протяжении четырех лет обучения детей в начальной школе: коммуникативный, интерактивный, перцептивный и культурологический.

8. Обоснованный и реализованные в процессе исследования организационно-педагогические условия (Организация благоприятной образовательной среды, использование инновационных методов, форм и средств организации учебно-воспитательного процесса, технология совместной деятельности преподавателей и учащихся и тд.) обеспечили достижение поставленной в исследовании цели и выполнения сформулированных в работе задач.

9. Разносторонняя экспериментальная проверка эффективности реализации разработанной в исследовании системы формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку (4 экспериментальных среза) показала ее высокую действенность.

10. Поставленная цель научной работы достигнута, все задачи выполнены. Можно предположить, что эффективность разработанных

теоретических положений, системы формирования навыков культуры общения у младших школьников и спроектированного содержания значительно возрастет при реализации и опытно-экспериментальной проверки всех запланированных этапов формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе изучения английского языка.

## СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Анохин П. К. Философские аспекты теории функциональной системы [Текст] : избр. тр. / Ф. В. Константинов, Б. Ф. Ломов, В. Б. Швырков; АН СССР, Ин-т психологии. — М.: Наука, 1978. — 399 с.
2. Апальков В. Г. Специфика обучения английскому языку в начальной школе [Электронный ресурс] / В.Г. Апальков — Режим доступа: <http://www.eng.1september.ru/article.php?ID=200901707>, свободный. (Специфика обучения английскому языку в начальной школе)
3. Бабанский, Ю.К. Педагогика [Текст] : учебное пособие для студентов / Ю.К. Бабанский — М. : Просвещение, 1983 . — 197с.
4. Багдасарьян, И.Е. Культурология [Текст] : Учеб. для студ. техн. вузов / Колл. авт.; Под ред. Н. Г. Багдасарьян. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Высш. шк., 2001. — 511 с.
5. Батаршев, А.В. Диагностика способности к общению [Текст] / А.В. Батаршев — СПб. : Питер, 2006. — 176 с.
6. Безрукова, В.С. Проективная педагогика [Текст] : Учебное пособие / В.С. Безрукова — Екатеринбург : Деловая книга, 1996. — 344 с.
7. Богомаз, С.Л. Общая психология [Текст] : учебно – методический комплекс / С.Л. Богомаз. — М. : УО «ВГУ им. П.М. Машерова», 2010. — 116 с.
8. Боровских, А.В. Деятельностные принципы в педагогике и педагогическая логика [Текст] : Учебное пособие / А.В. Боровских, Н.Х. Розов – М. : МАКС Пресс, 2010. – 80 с.
9. Бохач, Н.А. Дидактические принципы обучения в развитии иноязычной коммуникативной компетенции студентов младших курсов языкового ВУЗА [Текст] / Н.А. Бохач, Н.Ж. Дагбаева : Вестник Бурятского Государственного Университета, 2012. — С.123.
10. Веденская, Т.Е. Понятие «Система» и системный подход в педагогике [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://teoria->

[practica.ru/rus/files/arhiv\\_zhurnala/2015/7/pedagogics/vedenskaya.pdf](http://practica.ru/rus/files/arhiv_zhurnala/2015/7/pedagogics/vedenskaya.pdf),

свободный. (Веденская)

11. Виноградова, О.С. Создание образовательной среды электронного учебника по английскому языку в вузе [Электронный журнал] : Интернет-журнал — М.: Науковедение, 2014. — №3(22) — С. 1-9

12. Выготский, Л.С. Психология развития ребенка [Текст] / Л.С. Выготский. — М. : ЭКСМО, 2004. — 310 с.

13. Гафурова, Н.В. Педагогическое применение мультимедийных средств [Текст] : учеб.пособие / Н.В. Гафурова, Е.Ю. Чурилова. Часть 1 — Красноярск: 2008, — 145 с.

14. Гальскова, Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика [Текст] : учебное пособие для студентов лингвистических университетов / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. — М. : Академия, 2006. — 336 с.

15. Герден, И.Г. Идеи к философии истории человечества [Текст] / И.Г. Герден, А.В. Гулыга. — М. : Наука, 1977. — 679 с.

16. Давыденко, Н.В. Интеграция в обучении [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/571770/>, свободный. (Открытый урок)

17. Денисенкова, О.Л. История развития интерактивных досок [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://metodisty.ru/m/gnews/group/39/news/istoriya\\_razvitiya\\_interaktivnyh\\_dosok\\_](http://metodisty.ru/m/gnews/group/39/news/istoriya_razvitiya_interaktivnyh_dosok_/) /, свободный. (Бином)

18. Дубровина, И.В. Психология [Текст] / И.В. Дубровина, Е.Е. Данилова, А.М. Прихожан. — М. : Академия, 2003. — 453 с.

19. Елагина, В.С. Основы педагогического общения: учебное пособие: курс лекций для студентов педагогических вузов [Текст] / В.С. Елагина, Е.Ю. Немудрая. — 2-е изд. — Че-лябинск: НП «Инновационный центр «РОСТ», 2012. — 184с.

20. Епишова, Т.Н. Интерактивная доска в начальной школе [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.docme.ru/doc/124143/interaktivnaya-doska-v-nachalnoj-shkole>, свободный. (DOCME)

21. Ермакова, Н.Г. Принцип преемственности в системе непрерывного военного образования [Текст] / Н.Г. Ермакова // Вестник Полоцкого государственного университета. Педагогические науки. – 2014. – №15 – С.26-31

22. Ефимова, О.С. Профессиональные компетенции преподавателя вуза [Текст] / О.С. Ефимова, А.В. Нестерова – М. : Вестник московского государственного гуманитарного университета им. М.А.Шолохова, 2013. – №4 – С. 37-39

23. Завьялова, Т.И. Интерактивная доска и её применение в начальной школе [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.mart-school.ru/interaktivnaya-doska-i-ee-primenenie-v-nachalnoj-shkole>, свободный. (Интерактивная доска)

24. Зубрилина, И.В. Возможности интерактивной доски на уроках иностранного языка [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://interaktiveboard.ru/load/9-1-0-448>, свободный. (Interactive Board)

25. Исследовательская деятельность. Словарь [Электронный ресурс] / Эксперимент констатирующий — Режим доступа: <http://research.activities.academic.ru/934/>, свободный. (Академик)

26. Камалеева, А.Р. Системный подход в педагогике. Научно-педагогическое обозрение [Текст] / А.Р. Камалеева, В.В. Обухов — Томск. : 2015. – №3 (9) – С.13 – 23.

27. Карабанова, О.А. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования [Текст] / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М. : Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.

28. Карыбаева, О.В. Подготовка педагогов в дополнительном профессиональном образовании к формированию инклюзивной образовательной среды в общеобразовательных учреждениях [Текст] : Диссертация / О.В. Карыбаева, Л.Н. Блинова — Тольятти : 2015. — 158 с.

28. Коган, Л.Н. Теория культуры [Текст] : учебное пособие / Л.Н. Коган — Екатеринбург : УрГУ, 1993. — 160 с.

30. Коджаспирова, Г.М. Технические средства обучения и методика их использования [Текст] : учебное пособие для студентов / Г.М.Коджаспирова, К.В.Петров — М. : Академия, 2001 – 256 с.

31. Кожевникова, Н.И. Влияние профессиональнозначимых качеств педагога на развитие личности обучающегося [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://nsportal.ru/shkola/mezhdistsiplinarnoe-obobshchenie/library/2012/04/22/vliyanie-professionalnoznachimykh>, свободный. (Социальная сеть работников образования)

32. Козубовский В.М. Общая психология: познавательные процессы [Текст] / В.М. Козубовский — М. : Амалфея, 2006. — 368 с.

33. Компьютерная и офисная техника от ведущих мировых и отечественных производителей [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://www.eurorespect.by/index.php?id=184&Itemid=106&option=com\\_content&view=article](http://www.eurorespect.by/index.php?id=184&Itemid=106&option=com_content&view=article), свободный. (Еврореспект Техно)

34. Кондратьев, М.Ю. Психологический лексикон [Текст] : энциклопедический словарь / А.В. Петровский — М. : ПЕРСЭ, 2006. — 176 с.

35. Консультант Плюс. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года [Электронный ресурс] / Распоряжение Правительства РФ — Режим доступа: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=LAW;n=90601;fld=134;dst=1000000001,0;rnd=0.9533983825240284>, свободный. (КонсультантПлюс)

36. Коробейникова, Л.А. Современная культура [Текст] : альтернативы развития. / Под ред. А.К. Сухотина. — Томск: Изд. Томск, 1993. — 115 с.

37. Кравченко, А. И. Культурология [Текст] : учебное пособие для вузов — 4-е изд — М : Академический Проект, Трикста, 2003. — 496 с.
38. Крылова, Н.Б. Культурология образования [Текст] / Н.Б. Крылова. – Москва : Народное образование, 2000. – 272 с.
39. Ксензова, Г.Ю. Перспективные школьные технологии [Текст] : Учебно-методическое пособие. — М.: Педагогическое общество России, 2000. — 224 с.
40. Кубрушко, П.Ф. Инвариантные компетенции и их формирование в процессе совместного обучения российских и зарубежных студентов [Текст] / П.Ф. Кубрушко, Н.А. Ложкина – М. : Вестник ФГОУ ВПО МГАУ, 2014 – №4 (64) – С. 17 — 21
41. Кузьмина, Н.В. Методы системного педагогического исследования: учеб.пособие [Текст] / под ред. Н.В. Кузьминой. – М. : Народное образование, 2002. – 208 с.
42. Кустов, Ю.А. Организация образовательной среды [Текст] : учебно-методическое пособие / Ю.А. Кустов, Е.К. Дрыгина, Е.Г. Афанасьева — Тольятти : Издательство ТГУ, 2014. — 238 с.
43. Кустов, Ю.А. Принципы и организационно-педагогические условия формирования целостной социально-профессиональной компетентности личности [Текст] : Учебное пособие для магистрантов по курсу «Организация профессиональной педагогической деятельности психолого-педагогического направления» / Кустов Ю.А – Тольятти. : 2010. – 62 с.
44. Кустов, Ю.А. Социальная компетенция педагога [Текст] : Монография / Ю.А. Кустов, О.Ю. Щербакова, Е.М. Садыкова, В.А. Гусев — Самара : Изд-во ФГОУ СПО «Самарский государственный колледж», 2010. — 235 с.
45. Кэмбриджские экзамены [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.language-link.ru/exams/tkt/>, свободный. (Language Link)
46. Лаптева, Н.В. Принцип преемственности в системе непрерывного образования – Самара : Вестник СамГУ, 2010. – № 7 (81) – С.111 — 115

47. Методика обучения иностранному языку как наука [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://doshkolnuk.com/metodika-obucheniya>, свободный. (Дошольник)

48. Мешков, Н.И., Харитонов И.В. Педагогика. Краткий курс лекций: учебное пособие / Н.И.Мешков, И.В.Харитонов. – Саранск. – 2010. — 149 с.

49. Мишаткина, Т.В. Этика и этикет. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/1725654/>, свободный. (StudFiles)

50. Морева, Г.И. Общая психология. Познавательные процессы [Текст] : учебное пособие / Г.И. Морева — Тюмень : Тюменский государственный университет, 2007. — 661 с.

51. Мухина, В.С. Влияние шума на психику ребенка [Электронный ресурс] — Режим доступа:<http://doshkolenok.kiev.ua/zdorovje-doshkolnika/168-vliyanie-shyma-na-psihiky-rebenka.html>, свободный. (Дошколёнок)

52. Научно-технический энциклопедический словарь. Компьютер [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://dic.academic.ru/dic.nsf/ntes/2131/%D0%9A%D0%9E%D0%9C%D0%9F%D0%AC%D0%AE%D0%A2%D0%95%D0%A0>, свободный. (Академик)

53. Новиков, А.М. Российское образование в новой эпохе [Текст] : Парадоксы наследия, векторы развития / А.М. Новиков — М.: Эгвес, 2000. – 272 с.

54. Новикова, Е.В. Методическое пособие по настройке и применению современных интерактивных технических средств обучения [Текст] / Новикова Е.В., Щербакова Н.В., Карандашева О.Г., Нешатаева О.Г. — Полимедиа, 2012. — 166 с.

55. Новикова, Л.И. Школа и среда [Текст] / Л.И. Новикова — М. : Знание, 1985. — 80 с.

56. Омеляненко, В.Л. Принцип культуросообразности [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://uchebnikonline.com/pedagogika/teoriya\\_i\\_metodika\\_vihovannya\\_-](http://uchebnikonline.com/pedagogika/teoriya_i_metodika_vihovannya_-)

[omelyanenko\\_vl/printsip\\_kulturovidpovidnosti.htm](http://omelyanenko_vl/printsip_kulturovidpovidnosti.htm), свободный. (Uchebniki online)

57. Очилова, М. А. Дидактический принцип обучения на уроках иностранного языка [Текст] / М.А. Очилова, С. Ходжиев / Вестник ТГУПБП. — 2010. — №1(41) — С.137.

58. Пассов, И.Е. Формирование лексических навыков [Текст] : учебное пособие / И.Е. Пассов, Е.С. Кузнецова. — Воронеж: НОУ «Интерлингя», 2002. — 40 с.

59. Педагогический словарь [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://enc-dic.com/pedagogics/Nagljadnost-1116/>, свободный. (Энциклопедии & Словари)

60. Пидкастый, П.И. Педагогика : Учебное пособие для студентов педагогических вузов и педагогических колледжей. — М. : Педагогическое общество России, 1998. — 640 с.

61. Подласый, И.П. Педагогика. Новый курс [Текст] : учебник для студентов / И.П. Подласый — М. : ВЛАДОС, 1999. — 576 с.

62. Портал государственных программ Российской Федерации. Государственная программа «Развитие образования» на 2013–2020 годы [Электронный ресурс] / Правительство России — Режим доступа: <http://government.ru/programs/202/events/>, свободный. (Государственные программы)

63. Развитие профессиональных компетенций и мастерства педагога (учителя, воспитателя) в условиях реализации ФГОС обучающегося [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://pedcampus.ru/file/2014/10/rpc1.pdf>, свободный. (Pedcampus)

64. Ракова, Н. А. Педагогика современной школы: Учебно-методическое пособие / Н. А. Ракова, И. Е. Керножицкая. – Витебск: Издательство УО «ВГУ им. П. М. Машерова», 2009. – 215 с.

65. Рахимов, Т.Р. Ключевые компетенции преподавателя в рамках организации процесса обучения иностранных студентов в российском вузе

[Текст] / Т.Р. Рахимов — Томск. : [Вестник Томского государственного университета](#), 2012. — № 365 — С. 149 — 153

66. Реформа образования в России. Национальная доктрина образования в Российской Федерации [Электронный ресурс] / Специализированный образовательный портал — Режим доступа: <http://sincom.ru/content/reforma/index5.htm>, свободный. (Инновации в образовании)

67. Русова, С.Н. Использование компьютерных обучающих программ и средств мультимедиа в обучении английскому языку в начальной школе [Электронный ресурс] / С.Н.Русова — Режим доступа: [http://www.rusova.ucoz.ru/load/otchet\\_po\\_teme\\_samoobrazovanija\\_za\\_2013\\_14\\_uchebnyj\\_god/1-1-0-15](http://www.rusova.ucoz.ru/load/otchet_po_teme_samoobrazovanija_za_2013_14_uchebnyj_god/1-1-0-15), свободный. (Сайт Русовой С.Н.)

68. Сазонов, В.Ф. Физиология высшей нервной деятельности и сенсорных систем. [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://kineziolog.bodhy.ru/content/fiziologiya-vnd-i-ss#1>, свободный. (Кинезиолог)

69. Сафонова, В.В. Актуальные проблемы методической подготовки аспирантов в контексте межкультурной парадигмы языкового образования [Текст] : Иностранные языки в школе — М. : Просвещение, 2001. — №3 — С. 2 — 12

70. Сивашинская, Е.Ф. Педагогика современной школы [Текст] : курс лекций для студентов пед. специальностей вузов / Е.Ф. Сивашинская, И.В. Журлова ; под общ.ред. Е.Ф. Сивашинская. — Минск : Экоперспектива, 2009. — 212 с.

71. Сивашинская, Е.Ф. Педагогика: в помощь сдающему государственный экзамен [Электронный ресурс]

. — Электронные данные — Брест : Изд-во БрГУ имени А.С. Пушкина, 2009. — 179 с.

72. Симоненко, В.Д. Общая и профессиональная педагогика [Текст] : Учебное пособие для студентов / В.Д. Симоненко, М.В. Ретивых — Брянск: Брянский государственный университет, 2003. — 174 с.

73. Системный подход в педагогике [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://studopedia.ru/10\\_154499\\_osnovnie-kriterii-tipologii-obshchestv.html](http://studopedia.ru/10_154499_osnovnie-kriterii-tipologii-obshchestv.html), свободный. (Студопедия)

74. Слостенин, В.А. Педагогика [Текст] : учеб.пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 576 с.

75. [Словарь по педагогической психологии](#). Педагогическая система [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://educational\\_psychology.academic.ru/218/Педагогическая\\_система](http://educational_psychology.academic.ru/218/Педагогическая_система), свободный. (Академик)

76. Сманцер, А. П. Теория и практика реализации преемственности в обучении школьников и студентов [Текст] / А. П. Сманцер – Минск : БГУ, 2013. – 271 с.

77. Содержание образования [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://cribs.me/pedagogika/soderzhanie-obrazovaniya>, свободный. (Педагогика)

78. Степанова-Быкова, А. С. Методика профессионального обучения [Электронный ресурс] : курс лекций / А. С. Степанова-Быкова, Т. Г. Дулинец. – Электрон.дан. – Красноярск: ИПК СФУ, 2009. – 299с.

79. Татарничева, С.Н. Методика преподавания иностранных языков [Текст] : учебное пособие / С.Н.Татарничева. — Тольятти : 2008. —245с.

80. Тимохина, И.В. Профессиональная этика педагога: Учебно-методическое пособие [Текст] / И.В.Тимонина, Н.Э. Касаткина - Кемерово : ФГБОУ ВПО «КемГУ, 2014.- 248 с.

81. Тиунова, Е.Н. Диагностическая методика выявления уровня коммуникативных навыков у старших дошкольников [Электронный ресурс] — Режим доступа: [http://www.dou78.bel31.ru/file/prilog\\_apo\\_tiyunovoi.pdf](http://www.dou78.bel31.ru/file/prilog_apo_tiyunovoi.pdf), свободный. (Диагностика)

82. Трохтий, В.С. Психологическая наука и образование. Психология социально-педагогической деятельности [Электронный ресурс] — Электрон. журн. — М. : 2010, № 5 — Режим доступа: [https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fpsyedu.ru%2Ffiles%2Farticles%2F2286%2Fpdf\\_version.pdf&name=pdf\\_version.pdf&lang=ru&c=582f2f51f8e2](https://docviewer.yandex.ru/?url=http%3A%2F%2Fpsyedu.ru%2Ffiles%2Farticles%2F2286%2Fpdf_version.pdf&name=pdf_version.pdf&lang=ru&c=582f2f51f8e2), свободный. (Psyedu)

83. Федорова, В.Р. Психология и педагогика [Текст] : учебно-методический комплекс для студентов / В.Р. Федорова. — Хабаровск, 2010. — 127 с.

84. Филатов, В.М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе [Текст] : учебное пособие для студентов / В.М.Филатов — Ростов на Дону: Феникс, 2004. — 416 с.

85. Фролов, И.Т. Философский словарь [Текст] / под ред. И.Т. Фролова. — 7-е изд., перераб. и доп. — М.: Республика, 2001. — 719 с.

86. Фролова, Л. Интеграция в педагогике [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://fb.ru/article/257001/integratsiya---eto-v-pedagogike-opredelenie-ponyatie-formyi-funksii-integratsii-v-pedagogike-problema-integratsii-v-pedagogike>, свободный. (FB.ru)

87. Хуторской, А.В. Современная дидактика [Текст] : Учебное пособие. 2-е издание, переработанное / А.В. Хуторской. — М.: Высшая школа, 2007. — 639 с.

88. Шадриков, В.Д. Методика оценки уровня квалификации педагогических работников [Текст] / В.Д. Шадрикова, И.В. Кузнецовой — М. : 2010, — 173 с.

89. Шевелева, Ю.А. Использование интерактивной доски на уроках английского языка [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://www.docme.ru/doc/131324/doklad---interaktivnaya-doska-3>, свободный. (DOCME)

90. Шлыкова, О. В. Культура мультимедиа : Учебное пособие для студентов / МГУКИ. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2004. — 415 с

91. Шрейн, О.П. Преподаватель в XXI веке: Рекомендательный указатель [Текст] / О.П. Шрейн, Е.А. Штумпф, О.И. Ткаченко. – Челябинск: Изд-во ЮУрГУ, 2010. – 147 с.
92. [Энциклопедия культурологии](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/2624/%D0%AD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D1%82). Этикет [Электронный ресурс] — Режим доступа:[http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc\\_culture/2624/%D0%AD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D1%82](http://dic.academic.ru/dic.nsf/enc_culture/2624/%D0%AD%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D1%82), свободный. (Академик)
93. Эренгросс, Б.А. Культурология [Текст] : учебник для вузов / Б.А. Эренгросс, Е.А. Ботвинник, Р.Г. Апресян — М : Оникс, 2007. — 480с.
94. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию [Текст] / В.А. Ясвин, В.В. Рубцова — М.: Смысл, 2001. — 365 с
95. Adaskou, K. Design Decisions on the Cultural Content of a secondary English Course for Morocco [Text] / K. Adaskou, D. Britten, B. Fashi — Morocco : ELTJournal, 1990. — №44 — С. 3 — 10
96. Borden, G.A. Cultural orientation an approach to understanding intercultural communication [Text] / G.A. Borden — Prentice Hall College Div, 1991. — 348 p.
97. Brophy, J Motivating students to learn [Text] / Jere Brophy. — New York : Michigan State University, 2010. – 360 p.
98. Jessica, L. Creating a Warm and Inclusive Classroom Environment: Planning for All Children to Feel Welcome [Electronic Journal for Inclusive Education] / L. Jessica, L. Julie – 2009, – №4 – С 3 -14
99. Olesen, J Color Psychology: Child behavior and learning through colors [Electronic resource] — URL : <http://www.color-meanings.com/color-psychology-child-behavior-and-learning-through-colors/>, free. (Color-meaning)
100. Williams, M, Psychology for language teachers, A social constructivist approach [Text] / M. Williams, R.L. Burden – United Kingdom : Cambridge University, 1997. – 235 p.

## ПРОГРАММА

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа

«Общаемся и развиваемся»

### Пояснительная записка

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Общаемся и развиваемся!» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, который предусматривает необходимость развития навыков сотрудничества младших школьников сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, отвечает положениям Закона «Об образовании» в частности духовно-нравственного развития учащихся.

Данная программа предназначена для формирования навыков культурного общения в процессе обучения английскому языку детей младшего школьного возраста в общеобразовательных учреждениях.

Данная дополнительная образовательная программа составлена в результате анализа целого ряда дополнительных образовательных программ и нормативных документов:

- программы: «Английский язык» Геращенко А.М., «Клуб знатоков Английского языка» Пьянникова И.А., «Учимся общаться» Фетисова Л.К., «Этикет» Белова Г.М.;

- Федеральный перечень учебников, утвержденный приказом Минобрнауки РФ, рекомендованных к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2016/2017 учебный год: Биболетова М.З., Денисенко О.А., Трубанева Н.Н. EnjoyEnglish 4 класс, Верещагина И.Н., Бондаренко К.А., Притыкина Т.А. Spotlight 3 класс.

Изучение программ проводилось с целью анализа современных технологий и техник, используемых для формирования навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста в процессе обучения

английскому языку в дополнительном образовании. В результате анализа было выявлено, что большинство программ составлено по блочно-модульной технологии. В связи с этим, учителям приходится выстраивать свое сочетание тематических блоков и, соответственно, используемых на уроке техник и материалов.

В данной программе представлен авторский набор тематических блоков по формированию культуры общения у младших школьников на уроках английского языка, составленных по следующим дидактическим принципам: принципу от простого к сложному, принципу сознательности и активности, принципу наглядности и прочности.

Новизна данной программы обусловлена тем, что она рассматривает обучение английскому языку не только как цель, но и как средство в формировании навыков культуры общения.

Данная программа дополнительного образования обладает как культурной, так и социальной направленностью. Она способна повысить у детей интерес к предмету, положительные эмоции, стремление к учебе, а также расширять страноведческие знания учащихся о стране изучаемого языка.

Актуальность и значимость данной программы обусловлены необходимостью выполнения задач поставленных перед образованием многими правительственными документами: «Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020года», «Национальная доктрина образования Российской Федерации до 2025 года», «Концепция федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020годы». В них подчеркивается, что возрастание роли человеческого капитала, культуры людей являются одним из основных факторов социально-экономического развития страны.

Таким образом культурная и межкультурная коммуникация более важна сегодня, чем в любой другой период человеческой истории. Одним из основных следствий этой тенденции является то, что будущий успех в

большинстве карьеры будет все больше зависеть от способности индивида эффективно и адекватно общаться с различными культурами и социальными группами, в том числе с лицами различных религиозных, социальных, этнических общностей. Вследствие этого особенно актуальным становится изучение английского языка на занятиях в рамках дополнительного образования.

Также данная дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Общаемся и развиваемся» направлена на социально-культурное развитие личности ребенка младшего школьного возраста. Программа нацелена на помощь ребенку стать высококультурным, образованным человеком, способным использовать свои умения и знания в коммуникации с другими людьми.

Актуальность разработки проблемы формирования культуры общения у школьников в научно-педагогическом плане состоит в выявлении уровня сформированности культуры общения у учащихся, отстаивание идей о поэтапности процесса формирования этого качества с учетом возрастных особенностей учащихся, повышении роли преподавателей всех дисциплин учебного плана в решении этой задачи.

Цель данной программы заключается в формировании и совершенствовании у учащихся младшего школьного возраста способностей вступать в коммуникацию и вести общение с другими людьми.

Задачи реализации данной программы следующие:

- обучающие:

1) познакомить учащихся с новыми лексическими единицами способствующие формированию культуры общения; содействовать их активному использованию для решения коммуникативных задач.

2) учить воспринимать и понимать на слух иноязычный текст, извлекать основную информацию, содержащуюся в тексте, осмыслить основную информацию, содержащуюся в тексте.

3) познакомить учащихся с правилами и манерами культурного общения.

4) познакомить младших школьников с культурой страны изучаемого языка.

- воспитательные:

1) воспитывать у ребенка культуру общения.

2) воспитывать уважительные отношения к языку и культуре другой страны.

- развивающие:

1) способствовать развитию у детей внимания, логического мышления.

2) раскрыть творческий потенциал учащихся.

3) содействовать развитию интереса и повышению мотивации к изучению английского языка.

Программа рассчитана на год – 36 часов. Данная программа состоит из трех этапов: вводный этап, содержательно-деятельностный этап и заключительный этап.

Количество учащихся в группе составляет от 10 до 13 человек, что предоставляет возможность индивидуального подхода к каждому обучающемуся.

Возраст детей составляет от 9-10 лет. Психологические особенности данного возраста характеризуются особым психологическим отношением детей младших классов к учебному процессу и, в частности, к изучению иностранного языка.

Психические процессы подразделяются на следующие виды: ощущение, внимание, восприятие, память, мышление, воображение.

Такая психологическая функция как ощущение у детей данного возраста уже довольно неплохо развита. Но во время учебной деятельности его необходимо продолжать всесторонне и эффективно развивать.

Восприятие детей этого возраста в основном непроизвольное, они зачастую обращают внимание только на яркие, выделяющиеся предметы. В связи с этим, при обучении детей младшего школьного возраста необходимо обращать большее внимание на учет индивидуальных особенностей их восприятия, так как одни дети нацелены на точное восприятие, а другие стараются домыслить увиденное, услышанное или прочитанное.

Также необходимо отметить, что у детей младшего школьного возраста наиболее развита эмоциональная и наглядно-образная память, так как дети лучше запоминают яркие события, красочные наглядные образы, конкретные предметы. Смысловая память только начинает развиваться. В процессе учебной деятельности развивается долговременная память, ребенок старается удержать в памяти полученную информацию после решения предложенной ему задачи.

При формировании культуры общения учащихся младших классов большую роль играет уровень их внимания. При организации процесса формирования культуры общения необходимо исходить из того, что внимание младших школьников со временем становится все более и более сконцентрированным, начинает развиваться устойчивость их внимания.

Важно отметить, что у детей младшего школьного возраста хорошо развито пассивное воображение, но в процессе учебной деятельности у них начинает постепенно формироваться и активное, творческое воображение для создания новых образов на базе своего жизненного опыта и полученных знаний.

Также необходимо отметить, что у младших школьников наглядно – образное мышление является преобладающим, так как они опираются на яркие наглядные образы. В этом возрасте ребенок только начинает осваивать словесно – логическое мышление.

Учет отмеченных психологических особенностей является важным условием при проектировании уроков по формированию культуры общения

детей младшего школьного возраста в процессе обучения английскому языку.

Практическая значимость данной программы заключается в том, что были разработаны методические рекомендации по повышению уровня культуры общения детей младшего школьного возраста. В рамках данной программы была разработана серия занятий, в процессе изучения которой у младших школьников формируются и совершенствуются следующие навыки и умения: формирование способностей восприятия и произношения звуков; усвоение, закрепление и активизация новых лексических единиц; изучение и практическое применение новых грамматических конструкций; формирование монологической и диалогической речи; совершенствование навыков аудирования, техники чтения.

#### Формы проведения курса

Занятия проходят как в традиционном, так и нетрадиционном режиме. В связи с чем, учащимся предлагаются разнообразные формы работы:

- ознакомление с новой темой: объяснение, презентации, просмотр видео материалов, чтение текстов;
- закрепление материала: выполнение упражнений на закрепление лексики и грамматики, ответы на вопросы, использование интерактивных программ;
- практическое применение: дискуссия, разработка проектов, театрализованных представлений, праздники, живые уроки.

За счет интерактивности, наглядности и динамичности подачи материала у детей младшего школьного возраста увеличивается мотивация и повышается качество обучения.

Методика проведения уроков предполагает теоретическое преподнесение материала и практическую деятельность по предложенной теме.

Формирование навыков культуры общения у детей младшего школьного возраста проводилось с использованием следующих дидактических средств:

- средства наглядности (картинки, таблицы, схемы);
- учебники и пособия (художественные произведения с элементами обучения, учебные издания);
- технические средства (компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор, приставка Mimio).

Ожидаемые результаты. К концу обучения по данной программе учащиеся младшего школьного возраста должны знать:

- лексические единицы по пройденным темам (приветствие, знакомство, увлечения, черты характера, манеры поведения, традиции, достопримечательности);
- правила употребления новых грамматических конструкций;
- традиции, обычаи, праздники Великобритании и России.

Также они должны уметь: приветствовать собеседника, представлять себя, интересоваться делами собеседника, начинать, вести и поддерживать беседу в ситуациях общения, культурно вести себя в общении;

- расспрашивать собеседника, высказывать свое мнение, отвечать на предложения собеседника согласием или отказом;
- рассказывать о себе, своих друзьях, интересах, планах на будущее;
- описывать события или явления, свое отношение;
- понимать краткие тексты, выделять значимую информацию, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- читать несложные занимательные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, анализ, выборочный перевод, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение.

Дети младшего должны владеть:

- особенностями использования структуры простых и сложных предложений английского языка;

- активным использованием лексических единиц по пройденным темам;
- основными нормами речевого этикета, принятых в родной стране и странах изучаемого языка;
- выявлением сходств и различий в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенностей образа жизни, быта, культуры Великобритании и России.

**Шкала выраженности учебно-познавательного интереса по Г.Ю.  
Ксензовой**

Уровень интереса	Критерий оценки поведения
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не проявляется. Исключение составляет реакция учащихся на красочный, яркий, забавный, развлекательный материал
2. Реакция на новизну	Интерес проявляется только к новому материалу, который касается конкретных фактов, но не теории
3. Любопытство	Интерес проявляется к новому материалу, но вовсе не к способам решения задач
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

уровни 2 и 3 — как низкий познавательный интерес;

уровень 4 — удовлетворительный;

уровень 5 — высокий;

уровень 6 — очень высокий.

**Тест-опросник «Выявление уровня знаний о нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и взрослыми» Ю.В.**

**Филиппова**

Ю.В. Филиппова предлагает список вопросов беседы, которая позволяет оценить уровень знаний о нормах и правилах поведения детей младшего школьного возраста в общении со сверстниками и взрослыми:

1. Нужно ли делиться игрушками с другими детьми?
2. Можно ли смеяться когда твой товарищ упал или ударился?  
Почему?
3. Назовите ласково маму, папу и других членов семьи.
4. Как нужно обращаться к воспитателю? (ты, вы?)
5. Как нужно попросить взрослого о помощи?
6. Что нужно делать, когда приходишь в детский сад? Когда уходишь?

Анализ результатов, полученных по обеим методикам, проводится по следующим критериям:

Высокий уровень - 11-12 балла;

Средний уровень - 7-10 балла;

Низкий уровень 1- 6 балл.

### Тест «Вежлив ли я?»

Отвечать нужно: «да», «нет», «иногда».

Вопрос

1. Нужно ли здороваться с соседями?
2. Нужно ли благодарить маму за обед?
3. Нужно ли извиняться, если вы опоздали на урок?
4. Нужно ли извиняться, если вы нечаянно толкнул кого-либо?
5. Нужно ли благодарить своих родных за помощь тебе? (помогли решить трудную задачу)
6. Нужно ли говорить спокойно, не повышая голоса, даже если вы спорите?
7. Нужно ли поздравлять своих родных с днем рождения?
8. Нужно ли желать своим близким: «Спокойной ночи»?

Ключ к тесту:

- 12-16 баллов - Вы вежливый человек. Так держать!
- 8-11 баллов – Вы не всегда вежлив. Будьте внимательнее.
- меньше 8 баллов – Вам еще надо учиться вежливости. Не жалеете на это сил и времени!

### Умеем ли мы слушать

Отметьте крестиками номера тех утверждений, в которых описаны ситуации, вызывающие у вас неудовлетворение, досаду или раздражение при беседе с любым человеком.

1. Ваш собеседник не предоставляет вам возможность высказаться, хотя вам есть что сказать.
2. Ваш собеседник постоянно перебивает вас во время беседы.
3. Ваш собеседник никогда не смотрит в лицо во время беседы, и вы не уверены, слушает ли он вас.
4. Разговор с таким партнером, который не смотрит в лицо во время беседы, часто вызывает чувство пустой траты времени, так как создается впечатление, что он не слушает вас.
5. Ваш собеседник постоянно суетится.
6. Ваш собеседник не выражает никаких эмоций.
7. Ваш собеседник постоянно отвлекает вас своими вопросами и комментариями.
8. Что бы вы ни высказывали, собеседник всегда охлаждает ваш пыл.
9. Ваш собеседник постоянно пытается отвергнуть вас.
10. Ваш собеседник постоянно «переворачивает» смысл ваших слов и вкладывает в них иное содержание.
11. Когда вы задаете вопрос, собеседник заставляет вас защищаться.
12. Иногда собеседник переспрашивает вас, делая вид, что не расслышал.
13. Ваш собеседник, не дослушав до конца, перебивает вас лишь затем, чтобы согласиться.
14. Ваш собеседник при разговоре сосредоточенно занимается посторонними делами, и вы твердо уверены, что он при этом невнимателен.
15. Ваш собеседник делает выводы за вас.

16. Ваш собеседник всегда пытается вставить слово в ваше повествование.

17. Ваш собеседник смотрит на вас очень внимательно, не мигая.

18. Ваш собеседник смотрит на вас как бы оценивая. Это беспокоит.

19. Когда вы предлагаете что-нибудь новое, собеседник говорит, что он думает так же.

20. Ваш собеседник переигрывает, показывая, что интересуется беседой, слишком часто кивает головой, ахает и поддакивает.

21. Когда вы говорите о серьезных вещах, собеседник вставляет различные истории, шуточки и анекдоты.

22. Ваш собеседник часто смотрит на часы во время разговора.

23. Когда вы обращаетесь к нему при встрече, он бросает все дела и смотрит внимательно на меня.

24. Ваш собеседник ведет себя так, словно вы мешаете ему делать что-то очень важное.

25. Ваш собеседник требует, чтобы все соглашались с ним. Любое его высказывание завершается вопросом: «Вы тоже так думаете?» или «Вы не согласны?»

### **Обработка результатов тестирования**

- 70 до 100 % (18 и более утверждений) – вы плохой собеседник.

- 40–70 % (10–17 утверждений) – вам присущи некоторые недостатки.

- 10–40 % (4–9 утверждений) – вас можно считать хорошим собеседником.

- 0-10 % (до трех высказываний) – вы отличный собеседник.

**Тест-опросник «Коммуникативные и организаторские склонности  
(КОС-2)»**

1. Есть ли у вас стремление к изучению людей и установлению знакомств с различными людьми?
2. Долго ли вас беспокоит чувство обиды, причиненной вам кем-либо из ваших товарищей?
3. Много ли у вас друзей, с которыми вы постоянно общаетесь?
4. Верно ли, что вам приятнее и проще проводить время с книгами или за каким-либо другим занятием, чем с людьми?
5. Легко ли вы устанавливаете контакты с людьми, которые значительно старше вас по возрасту?
6. Трудно ли вам включаться в новые для вас компании (коллективы)?
7. Легко ли вам удастся устанавливать контакты и общаться с незнакомыми людьми?
8. Трудно ли вы осваиваетесь в новом коллективе?
9. Стремитесь ли вы при удобном случае познакомиться и побеседовать с новым человеком?
10. Раздражают ли вас окружающие люди, и хочется ли вам побыть одному?
11. Нравится ли вам постоянно находиться среди людей?
12. Испытываете ли вы затруднение, если приходится проявлять инициативу, чтобы познакомиться с новым человеком?
13. Любите ли вы участвовать в коллективных играх?
14. Чувствуете ли вы себя неуверенно в окружении незнакомых людей?
15. Полагаете ли, что вам не представляет особого труда внести оживление в малознакомую группу?
16. Стремитесь ли вы ограничить круг своих знакомых?

17. Чувствуете ли вы себя непринужденно, попав в незнакомый коллектив?

18. Правда ли, что вы не чувствуете себя достаточно уверенным и спокойным, когда приходится говорить что-либо большой группе людей?

19. Верно ли, что у вас много друзей?

20. Часто ли вы смущаетесь, чувствуете неловкость при общении с малознакомыми людьми?

### Ключ для обработки данных по методике «КОС-2»

	Ответы	
Коммуникативные склонности	Да (+)	1,5,9,13,17,21,25,29,33,37
	Нет (-)	3,7,11,15,19,23,27,31,35,39

За каждый ответ «Да» и ответ «Нет» для высказываний, совпадающих с отмеченными в Ключе ставится один балл. Было выявлено пять уровней коммуникативных склонностей.

### Уровни коммуникативных и организаторских склонностей

Сумма баллов	1-4	5-8	9-12	13-16	17-20
Уровень	Очень низкий	низкий	средний	высокий	высший

**Результаты тестирования группы по выявлению уровня знаний о  
нормах и правилах поведения детей в общении со сверстниками и  
взрослыми**

№ вопроса	№1	№2	№3	№4	№5	№6	Итог
Испытуемый 1	2	2	2	2	1	2	11(91,6%)
Испытуемый 2	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 3	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 4	2	2	2	2	2	1	11(91,6%)
Испытуемый 5	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 6	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 7	1	2	2	2	2	1	10(83,3%)
Испытуемый 8	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 9	2	2	2	1	2	2	11(91,6%)
Испытуемый 10	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Испытуемый 11	2	2	2	1	2	2	11(91,6%)
Испытуемый 12	2	2	2	2	2	2	12 (100%)
Общий итог: Высокий уровень (95,8%)							

### Результаты тестирования группы по выявлению уровня вежливости

Испытуемый 1	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	иногда	да	да	иногда
	2	2	2	2	1	2	2	1
14 баллов								
Испытуемый 2	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	да
	2	2	2	2	2	2	2	2
16 баллов								
Испытуемый 3	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	да	да	да	да	да	да	да
	1	2	2	2	2	2	2	2
15 баллов								
Испытуемый 4	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	да
	2	2	2	2	2	2	2	2
16 баллов								
Испытуемый 5	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	да	да	да	да	да	да	да
	1	2	2	2	2	2	2	2
15 баллов								
Испытуемый 6	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	да
	2	2	2	2	2	2	2	2
16 баллов								
Испытуемый 7	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	иногда	да	да	да	Да
	2	2	2	1	2	2	2	2
15 баллов								
Испытуемый 8	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	Да
	2	2	2	2	2	2	2	2
16 баллов								
Испытуемый 9	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	иногда	да	да	да	да	да	Иногда
	2	1	2	2	2	2	2	1
14 баллов								
Испытуемый 10	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	Да
	2	2	2	2	2	2	2	2

16 баллов								
Испытуемый 11	1	2	3	4	5	6	7	8
	да	да	да	да	да	да	да	Иногда
	2	2	2	2	2	2	2	1
15 баллов								
Испытуемый 12	1	2	3	4	5	6	7	8
	иногда	иногда	да	иногда	да	да	да	Иногда
	1	1	2	1	2	2	2	1
12 баллов								
Общий итог: 93,75% (высокий уровень)								

### Результаты тестирования группы по выявлению умения слушать

№ вопроса	И.1	И.2	И.3	И.4	И.5	И.6	И.7	И.8	И.9	И.10	И.11	И.12
1	-	-	-	-	+	+	+	-	-	-	-	-
2	-	-	-	-	-	+	+	-	+	-	-	-
3	-	-	-	-	-	-	-	-	+	+	-	+
4	+	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	+
5	-	+	-	-	-	+	-	+	+	+	+	+
6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
7	+	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
8	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+	-
9	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-
10	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+
11	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-
12	+	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
13	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-	-
14	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-
15	-	-	-	-	+	-	-	-	+	-	-	-
16	+	-	-	-	-	-	-	-	+	-	+	-
17	-	-	-	-	+	-	+	-	-	-	-	-
18	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-
19	-	-	-	-	+	-	-	-	-	-	-	-
20	-	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	-
21	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	-
22	-	-	-	-	-	-	-	-	+	-	-	+
23	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
24	+	-	-	-	-	+	-	-	+	+	-	+
25	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	+
Итог	19	23	25	24	20	19	21	22	13	20	21	17
	76 %	92 %	100 %	96 %	80 %	76 %	84 %	88 %	52 %	80%	84%	68%
Общий итог: 81,3% Высокий уровень												

## Результаты тестирования коммуникативных способностей детей

### младшего школьного возраста

№ вопроса	И.1	И.2	И.3	И.4	И.5	И.6	И.7	И.8	И.9	И.10	И.11	И.12
1	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
2	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
3	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
4	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
5	Да	Да	Да	Нет	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да
6	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Нет
7	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
8	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Да	Нет	Нет	Нет	Нет
9	Да	Да	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да
10	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
11	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
12	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
13	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
14	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Нет
15	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да
16	Нет	Да	Нет	Нет	Да	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
17	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
18	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
19	Да	Да	Да	Да	Нет	Да	Да	Да	Да	Да	Да	Да
20	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет	Нет
Итого	20	17	20	18	16	17	18	15	20	20	18	20
	100%	85%	100%	90%	80%	85%	90%	75%	100%	100%	90%	100%
	Общий итог: (91,25%) Высокий уровень											