

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»
(наименование кафедры)

44.04.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки)

Психология и педагогика детства
(направленность (профиль))

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ ОТЗЫВЧИВОГО ОТНОШЕНИЯ
К СВЕРСТНИКУ ПОСРЕДСТВОМ МУЛЬТФИЛЬМОВ

Студент Э.С. Бабошина _____ (личная подпись)
(И.О. Фамилия)

Научный О.В. Дыбина _____ (личная подпись)
руководитель (И.О. Фамилия)

Руководитель программы д.п.н., профессор, О.В. Дыбина _____ (личная подпись)
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 2017г.

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина _____ (личная подпись)
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

« _____ » _____ 2017г.

Тольятти 2017

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические аспекты проблемы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику посредством мультфильмов.....	9
1.1 Развитие отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику как психолого-педагогическая проблема.....	9
1.2 Мультипликация как средство развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	16
Выводы по первой главе.....	25
Глава 2. Экспериментальная работа по организации и проведению процесса развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику посредством мультфильмов	27
2.1 Характеристика целей и методики изучения уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику	27
2.2 Характеристика результатов изучения уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику	33
2.3 Содержание, формы и методы работы по развитию у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов в условиях детского сада.....	50
2.4 Изучение динамики уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику.....	75
Выводы по второй главе.....	89
Заключение	92
Список используемой литературы.....	95
Приложение	102

Введение

Актуальность исследования. Воспитание у детей дошкольного возраста гуманного отношения к сверстникам является на современном этапе одной из главных задач нравственного воспитания. В детском саду дети имеют равные права и близкие интересы, они учатся ориентироваться на сверстников, приобретают практический опыт, оказывая действенную помощь другому ребенку, сочувствуя, разделяя с ним радость, печаль, сопереживания. Отсутствие этих качеств (нечувствительность и отсутствие интереса к партнеру, враждебность и т.д.), делает ребенка отвергаемым и лишает симпатии со стороны сверстников. Дети, понимающие эмоции, бывают более отзывчивыми по отношению к своим сверстникам, социально умелыми и принятыми в своей группе.

Опыт отношений со сверстниками важен для дальнейшего развития личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет характер и содержание отношения ребенка к окружающему миру. В теории и практике данная проблема является предметом рассуждения ученых. Исследователи изучают пути и средства формирования отзывчивости. Однако недостаточно изучены потенциальные возможности такого средства как мультипликация.

Мультипликация, как вид современного искусства, в дошкольном детстве очень востребована. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребёнку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром. Они формируют у малыша первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения.

Психологические механизмы мультипликации как вида искусства особенно воздействуют на сознание ребёнка-дошкольника. При просмотре мультфильмов срабатывают механизмы формирования массового поведения: заражение, внушение и подражание. Мультфильм становится универсальным языком, помогающим разностороннему развитию детей.

Изменения, происходящие в 21 веке, потребовали выявления роли мультфильмов как средства воспитания и формирования нравственных качеств личности дошкольника.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально доказать возможности мультипликации в развитии у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику.

Объект исследования: развитие у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику.

Предмет исследования: педагогический процесс развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов.

Гипотеза исследования: развитие у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов возможно, если обеспечить:

– обогащение знаний и представлений детей об отзывчивом отношении к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к человеку;

– обучение детей способам отзывчивого отношения к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов;

– организацию педагогических ситуаций для реализации способов отзывчивого отношения к сверстникам.

В связи с целью исследования нами были намечены **задачи исследования:**

1. На основе анализа теории и практики дошкольного образования раскрыть и охарактеризовать процесс развития отзывчивого отношения у детей, степень разработанности данной проблемы на современном этапе и определить понятийно-категориальное поле исследования.

2. Определить показатели и уровни развития отзывчивого отношения у детей 5-6 лет к сверстнику.

3. Разработать и экспериментально проверить методику развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством просмотра

мультфильмов.

Методы исследования: теоретические (анализ философской, психолого-педагогической и методической литературы); эмпирические (педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; беседа, наблюдение, анализ педагогических ситуаций, выбор картинок, дополнение предложений); методы обработки результатов (количественный и качественный анализ полученных данных).

Теоретико-методологической основой явились положения: о нравственном воспитании детей (А.В. Запорожец); об отзывчивости как показателе гуманного отношения (М.В. Воробьева, Т.А. Пономаренко); о дошкольном детстве как важнейшем периоде в становлении личности, ознакомлении с искусством (В.В. Зеньковский, В.С. Мухина, П.М. Якобсон); о наглядно-образной, наглядно-действенной форме познания, восприятия мира (П.Я. Гальперин, А.Н. Леонтьев, Б.М. Теплов, С.Л. Рубинштейн); о современном искусстве, которое обеспечивает механизм интериоризации ребёнком воспринятых ценностей (Ж. Пиаже, П.Я. Гальперин, Л.С. Выготский).

Экспериментальная база исследования: Экспериментальной базой стала образовательная организация МБУ детский сад № 80 «Песенка» города Тольятти. В исследовании приняли участие воспитанники старшей дошкольной группы в количестве 40 человек и 15 воспитателей старших возрастных групп детского сада.

Основные этапы исследования. Исследование проводилось в течение двух лет и состояло из трех этапов

На **первом этапе** осуществлялся анализ современного состояния проблемы развития отзывчивого отношения у детей 5-6 лет к сверстнику; изучалась философская, психолого-педагогическая литература; разрабатывался теоретико-методологический аппарат исследования и

программа работы. Осуществлялся подбор методик, позволяющих изучить уровень отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет.

На **втором этапе** проводилась опытно-экспериментальная работа по развитию у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику. Осуществлялась разработка, проектирование реализация педагогических условий. Продолжалось изучение психолого-педагогической, философской и методической литературы. Осуществлялось обоснование сформулированных концептуальных положений.

На **третьем этапе** завершалась экспериментальная работа, проводился контрольный этап исследования, осуществлялся анализ и интерпретация полученных данных, формулировались выводы, завершалось литературное оформление диссертационной работы.

Достоверность и обоснованность научных положений обеспечивается исходными методологическими положениями, их соответствием современным тенденциям развития системы дошкольного образования, развития дошкольной педагогики и методик дошкольного образования; использованием комплекса методов, адекватных цели, задачам и предмету исследования; тщательностью и длительностью экспериментальной работы, наличием экспериментальной и контрольной группы.

Научная новизна исследования:

– выявлена возможность исследования развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством просмотра мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к человеку;

– изучены потенциальные возможности мультфильмов (информативность, эмоциогенность, регуляторность) в развитии у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику;

– определены показатели и уровни отзывчивого отношения детей к сверстникам.

Теоретическая значимость исследования:

– уточнено понимание отзывчивого отношения к сверстникам, которое рассматривается, как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт.

– выделены педагогические условия развития отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к человеку.

Практическая значимость исследования состоит в том, что оно дает возможность перестроить процесс развития отзывчивого отношения у старших дошкольников к сверстникам, используя мультипликацию. В практику работы дошкольных образовательных учреждений могут быть внедрены диагностические задания по выявлению уровня отзывчивого отношения к сверстнику, этапность осуществления данного процесса.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечивается теоретическим обоснованием проблемы; использованием и применением комплекса методов, адекватных цели, объекту, предмету и задачам исследования; экспериментальной проверкой гипотезы исследования и положительными результатами апробации экспериментальной работы; наличием экспериментальной и контрольной группы.

Апробация результатов исследования. Материалы исследования обсуждались на научно-методическом семинаре, заседании кафедры дошкольной педагогики и психологии гуманитарно-педагогического института Тольяттинского государственного университета. Результаты исследований докладывались на региональной студенческой научной конференции «Дошкольник на современном этапе» (г. Тольятти, 2015, 2016 гг.); на международной научно-практической конференции «Психолого-педагогические и технологические аспекты организации образовательной среды в условиях реализации ФГОСов» (г. Тольятти, 2016 г.). По теме магистерской диссертации имеется 3 публикации.

На защиту выносятся следующие положения:

1. Отзывчивое отношение к сверстнику рассматривается, как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт.

2. Мультипликация как социально-ролевая модель, демонстрирующая ребёнку способы просоциального взаимодействия (в нашем случае отзывчивость) с окружающим миром, является средством развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику.

3. Эффективность процесса развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов обеспечивается следующими педагогическими условиями: обогащение знаний и представлений детей об отзывчивом отношении к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к человеку; обучение детей способам отзывчивого отношения к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов; организация педагогических ситуаций для реализации способов отзывчивого отношения к сверстникам.

4. Показатели и уровни проявления отзывчивого отношения к сверстнику характеризуются степенью осознания детьми представлений об отзывчивости, овладения способами осуществления отзывчивости к сверстнику, целенаправленностью и самостоятельностью использования способов отзывчивости к сверстнику в практической деятельности для достижения результата.

Структура диссертации. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы, приложения.

Глава 1. Теоретические аспекты проблемы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику посредством мультфильмов

1.1 Развитие отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику как психолого-педагогическая проблема

Проблема развития отзывчивого отношения детей к сверстникам является актуальной проблемой. Актуальность проблемы обоснована положениями психологов и педагогов о нравственном развитии ребенка в период дошкольного детства (С.А. Козлова, В.Г. Нечаева, А.Д. Кошелева, Р.И. Жуковская, А.В. Запорожец и другие); о механизмах нравственного воспитания детей (С.А. Козлова); о составных частях данного понятия и отзывчивости как одного из компонента (Т.А. Маркова, В.Г. Нечаева, Л.А. Пеньевская).

В данном параграфе рассмотрим понятия «отзывчивость», «отзывчивое отношение». Интерес представляет раскрытие процесса развития отзывчивого отношения к сверстникам в период дошкольного детства. «Отзывчивый, -ая, -ое; -ив. легко отзывающийся на чужие нужды, готовый помочь человек» [29, с. 169]. «Отзывчивый – это не только чуткое отношение к окружающим, но и готовность прийти им на помощь. Обратившись к словарю синонимов, видим тесную связь понятия «отзывчивость» с такими понятиями как мягкость, мягкосердечие, сердечность, сочувственность, доброта, мягкосердечность, сочувствие, добродушие, участливость, добросердечие, добросердечность, сострадательность, внимание, внимательность, участие, чувствительность, душевность, благодушие, чуткость, человечность [1, с. 148]. Понятие отзывчивость тесно связано с понятием сочувствие:

1) отзывчивое отношение к чужому чувству, преимущ. горестному, сострадание;

2) одобрительное отношение к чьему-нибудь начинанию, к чьим-нибудь мыслям и настроениям, признание и поддержка чего-нибудь, чувство солидарности с чем-нибудь.

Также необходимо отметить связь понятия «отзывчивое отношение» с понятием «эмпатия» – (англ. Empathy – сочувствие, сопереживание; нем. Einfühlung – «вчувствование») – психол.:

1) способность войти в эмоциональное состояние другого лица, «вчувствоваться»; интеллектуальная идентификация собственных чувств с чувствами, мыслями и установками другого человека;

2) субъективное приписывание реальному предмету или произведению искусства своих собственных чувств, представлений и установок.

Однако здесь следует отметить что особенность «отзывчивости» заключается именно в действенности её проявления – поведенческое проявление, готовности помочь другому человеку, в этом заключается ее существенное отличие от сочувствия – сострадания, поддержки; и эмпатии – способности эмоционально чувствовать состояние другого.

Таким образом, отзывчивое отношение – сложный многоуровневый процесс, структура которого представляет совокупность эмоциональных, когнитивных, и поведенческих умений, навыков и способностей другого человека [6, с. 274].

В структуре отзывчивого отношения можно выделить следующие компоненты:

1. Эмоциональный компонент направлен на узнавание эмоций и эмоционального состояния другого. Однако исследователи считают, что форма соучастия в эмоциональном состоянии партнера бездейственная форма, за которой нет действительного начала.

2. Когнитивный компонент представлен умением проявлять сочувствие, воспринимать и понимать эмоциональное состояние другого человека.

3. Поведенческий компонент включает умения использовать разные способы проявления сопереживания и сочувствие другому человеку.

Для настоящего исследования важно рассмотреть вопрос о возрастном периоде, в котором возможно развитие отзывчивого отношения к сверстникам. При рождении ребенок не может быть изначально хорошим или плохим. Все нравственные качества приобретаются им в течение жизни, когда ребенок приобретает тот или иной опыт. Считается, что первые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо» появляются в возрасте от 3 до 7 лет. Также у детей начинают закладываться первые нравственные чувства, которые он выражает к окружающим его людям: матери и отцу. Например, такими первыми чувствами являются симпатия и сочувствие.

Далее в период дошкольного детства у ребенка развиваются основы более сильных и глубоких чувств, которые он может выражать по отношению к другим: честь, правдивость, любовь и уважение к труду людей, чувство любви к дому и т.д. Воспитывать у ребенка желание быть нравственным можно начинать в возрасте, когда малышу еще и нет года жизни, когда он еще не понимает то, что объясняют ему взрослые люди.

Доброта – то качество, которое воспитывается в этом возрасте. Ребенок испытывает чувство радости, в то время как совершает привычные поступки, когда он делает что-то доброе и хорошее по отношению к людям. Но когда ребенок по тем или иным причинам не может совершить нравственный поступок, то тогда он расстраивается, потому что чувство беспокойства из-за невыполненного поступка перерастает в чувство стыда. Нравственное поведение складывается из приобретенных ребенком нравственных привычек.

Дети дошкольного возраста подвержены изменению и развитию, поэтому очень важно с какой стороны повлиять на формирование нравственных представлений и качеств. Нравственное поведение, нравственное сознание и нравственное переживание закладываются у детей в дошкольном возрасте. Именно они имеют значительное влияние на то, какой будет характер человека, какая будет дальнейшая жизнь. Ребенку следует рассказывать о правилах этического поведения человека, объяснять их смысл и значение.

Психологические и педагогические исследования доказывают то, что возраст 5-6 лет – самый благоприятный и продуктивный период в жизни ребенка для развития способностей в познавательной сфере и формирования личностных особенностей.

Особенности развития отзывчивого отношения у детей дошкольного возраста связаны с их психофизиологическими особенностями: изменения в эмоциональной сфере ребенка, появление у него новых интересов, мотивов и потребностей, возникновение общественных мотивов, проявление социальных эмоций и нравственных чувств, установление иерархии мотивов.

Наличие эмоционального предвосхищения позволяет ребенку переживать результаты деятельности, его действия и поведение. Поэтому роль эмоций в деятельности ребенка существенно изменяется. Если раньше он выполнял нравственную норму, чтобы заслужить положительную оценку, то теперь он её выполняет, предвидя, как обрадуются окружающие его поступку.

В последнее время все чаще высказывается мысль о том, что в условиях воспитания и обучения детям недостаточно общаться только со взрослыми (Р.С. Буре, Е.Е. Кравцова, Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, А.Г. Рузская, Е.О. Смирнова, Г.А. Цукерман и др.). Для полноценного познавательного и социального развития ребенку необходимы контакты со сверстниками.

Психологи и педагоги считают, что общение ребенка со сверстниками оказывает огромное влияние на его развитие. Значение сверстника в жизни ребенка велико, особенно велико значение сверстника в становлении основ личности ребенка и в его коммуникативном развитии.

Опыт отношений со сверстниками является тем фундаментом, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет характер отношения человека к себе, к другим, к миру в целом.

Рассмотрим особенности общения ребенка со сверстниками в рамках поликультурного пространства г.о. Тольятти.

Общими особенностями общения и взаимодействия старшего дошкольника в поликультурном пространстве изменяющейся России в г.о. Тольятти являются: нахождение самим ребенком активных форм общения (деловых, личностных) и способов взаимодействия (дружить, совместно играть, сопереживать, сотрудничать, помогать, приглашать в игру и т.д.); принятие средств взаимодействия (обмен информацией, субъективные действия, вокализация, выразительные жесты, эмоции, поза и т.д.), установление ребенком позитивного отношения с его окружением, когда ребенок стремится стать частью какой-то конкретной среды (искать и находить друзей среди сверстников, взрослых людей в детском саду или семье) и внести в нее изменения, доступные для старшего дошкольного возраста (искать и находить какие-то возможности в достижении успеха, результата деятельности и т.д.).

Общение сверстников между собой складывается достаточно успешно, в соответствии с их возрастными особенностями, интересами и возможностями. К старшему дошкольному возрасту большинство детей имеют сложившиеся предпочтения во взаимодействии со сверстниками. У каждого из детей имеется один друг или два друга.

В выборе друга дети ориентируются на общность игровых интересов, половую принадлежность ребенка, его личностные качества и черты

характера, которые позволяют поддерживать бесконфликтные ролевые и реальные взаимоотношения в игре и приносят пользу от общения. С другом дети предпочитают играть и разговаривать.

Для настоящего исследования важно рассмотреть связь «ребенок – взрослый – сверстник». На выбор ребенком друга оказывают существенное влияние взрослые (родители), давая характеристики выбранному сверстнику и прямые рекомендации и запреты на то, с кем дружить. У некоторых детей существуют проблемы в установлении дружеских отношений со сверстниками, связанные, очевидно, с их социальным статусом в группе.

Общение современных дошкольников со взрослыми, в целом, носит открытый, доверительный характер, но эти характеристики достаточно различны в разных группах дошкольных учреждений и, по-видимому, зависят от личностных особенностей педагогов этих групп, их настроенности на общение и взаимодействие с воспитанниками. Большинство дошкольников чувствуют себя уверенно и комфортно в общении с хорошо знакомыми взрослыми, но в общении с малознакомыми четверть из них испытывает тревожность и настороженность.

Дети допускают возможность дружбы со взрослыми и такими друзьями детей становятся члены их семьи. У современного ребенка ярко выражена потребность в общении со взрослым: наличие внимания и интереса ко взрослому, эмоциональные проявления в ответ на воздействия взрослого, стремление привлечь к себе внимание взрослого, повышенная чувствительность к отношению взрослого. Анализ ответов детей, наблюдения в разных видах деятельности свидетельствуют, что большинство детей проявляют через отношение к взрослому, положительные эмоции к сверстникам (сочувствие, улыбку, одобрение), стремятся установить дружеские отношения и предлагают свою помощь [25, с. 217].

Анализ исследований свидетельствует, что сверстник перед детьми дошкольного возраста предстает как партнер, приоритет отдают умелым сверстникам, которые дображелательные, отзывчивые, могут оказать помощь

в разных ситуациях («Моя подружка Алена, я люблю играть с ней, потому что она хорошая девочка, умеет играть в интересные игры, все придумывает и любит играть в игру, которая мне нравится, а Оля не моя подружка, она любит командовать, с ней играть не хочу, она всегда говорит, что надо делать»).

Результаты исследования свидетельствуют, что современные дети ориентированы и на деловое, и на личностное общение со сверстником, со сверстником другого пола. Отзывчивое отношение ребенка-дошкольника к сверстнику проявляется в форме помощи, доброжелательного обращения, выражения сочувствия. Для внимательного отношения ребенка к сверстнику характерно умение заметить и понять не ярко выраженные переживания других, поддержать положительные, облегчить отрицательные [25, с. 128]

В старшем дошкольном возрасте навыки нравственного поведения перерастают в привычку. Эти навыки становятся необходимой частью в жизни ребенка, его естественной потребностью, поскольку в этот период детства дети уже имеют элементарные представления о нравственности и гуманности. Ребенку важно не только показывать образцы поведения в разных ситуациях, но и целенаправленно упражнять их в нравственных поступках. Следует не только поддерживать нравственные привычки в игре, в быту или в общении, но и приучать к поступкам в измененной для детей обстановке.

Для развития отзывчивого отношения можно использовать следующие приемы:

- этические беседы;
- просмотр мультфильмов или чтение художественной литературы, после чего ребенок должен сам оценить поступок героя;
- рассматривание и обсуждение известных картин, фотографий, рисунков, отражающих жизненные ситуации и переживания, которые ребенку знакомы;

- игры-упражнения, в ходе которых ребенок решает знакомые ему моральные проблемы;
- положительная оценка реальных проявлений гуманистической направленности поведения, пояснение смысла собственного поступка и поступка сверстника.

Перечисленные методы помогают ребенку осознать способы отзывчивого отношения, если посмотреть с позиций общепринятых норм, и помогают формировать привычки нравственного поведения у дошкольника.

В практической деятельности развитие отзывчивости у детей старшего дошкольного возраста осуществляется во многом стихийно, несмотря на существование различных методов, приемов и средств. Поэтому механизм развития отзывчивого отношения старших дошкольников недостаточно изучен. Возникает определенное противоречие между необходимостью развития отзывчивого отношения и отсутствием эффективной технологии организации данного процесса.

Таким образом, одна из важных задач нравственного воспитания детей является формирования отзывчивого отношения к людям. Проблемой формирования отзывчивого отношения дошкольников занимались (Л.В. Артемова Т.И. Бабаева, Т.И. Ерофеева, Т.Л. Коротаева и др.). Эффективность формирования отзывчивого отношения детей определяется средствами. Одним из таких важнейших средств нравственного воспитания являются мультфильмы.

1.2 Мультипликация как средство развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику

Среди различных видов масс-медиа телевидение является наиболее распространенной и эффективной коммуникационной средой. Превосходное качество представления видеоинформации, высокий уровень доступности населению делают телевидение незаменимым средством в массовых

мероприятиях, формировании общественного мнения по различным вопросам.

По мере развития спутниковой связи, информационных технологий, Интернета СМИ становятся важным фактором не только постоянных изменений в нашем образе жизни, но и существенным средством воспитания подрастающих поколений (А.В. Шариков). Однако А.В. Шариков сетует на то, что телевидение в современной России «повернулось спиной к детям» [66].

Согласно данным современных исследований, среднестатистический российский ребенок становится активным телезрителем с двух лет. Так называемое «телесмотрение» способно значительно облегчить жизнь современных родителей.

К трем годам у него уже есть любимые мультипликационные герои, понравившиеся мультики он смотрит по несколько десятков раз в день. К пяти годам дошкольник начинает активно смотреть мультфильмы, которые транслируются телевизионными каналам. «Губка Боб – квадратные штаны», «Том и Джерри», «Покемоны» – все эти герои появляются в продуктах творчества детей. По подсчетам ЮНЕСКО, дети проводят перед телеэкраном 3 часа в день, что примерно на 50% больше, чем уделяется любому другому виду деятельности в свободное время.

Мультипликация как вид современного искусства в детстве очень востребован. Мультипликация или анимация – это вид современного искусства. Анимация производное от латинского "anima" – душа, следовательно, анимация означает одушевление или оживление.

Дошкольный возраст – это возраст сказки. Сказка будит воображение ребёнка, даёт образцы прекрасного и безобразного, доброго и злого. Через сказки дети начинают сочувствовать и сопереживать вымышленным героям, которые становятся знакомыми и близкими. У малышей еще нет жизненного опыта и необходимых знаний, весь мир они познают через зрительные образы и ощущения. И мультфильмы, языком этих самых зрительных

образов, ярких и запоминающихся, усиленных музыкальным сопровождением, могут донести до детского сознания множество информации. Ребенок еще не умеет отличить вымысел от реальности. Для него все герои абсолютно живые и настоящие. И именно их он будет копировать в своем поведении, интонациях, играх.

Многие ценности и идеалы современных детей берут свое начало из телевизионных передач, мультфильмов, компьютерных игр. Кроме того, поданным исследователей, просмотр телепередач, видеофильмов, слушание радио являются важнейшим компонентом повседневной жизни ребенка. По мнению известного американского психолога А. Бандуры, в формировании человеческого поведения и социальных отношений чрезвычайно важную роль играют СМИ.

Мультипликация представляет синтез искусства и образования. По мнению Л.С. Выготского, педагогика должна ориентироваться не на вчерашний, а на завтрашний день. Именно с помощью мультипликации как вида современного искусства, её яркие краски и образы, интересные сюжеты, профессиональное музыкальное сопровождение, можно сделать процесс обучения и познания окружающего мира удовольствием для дошкольников.

Искусство мультипликации представляет собой художественно-организованную действительность, в которой образно, точно, с определенной долей акцентирования представлена некая реальность посредством языковых доминант и изобразительного искусства, таких как: форма, цвет, композиционная доминанта, сюжет, пространство, динамика, национальный колорит, исторические и др., активно воздействующих на эмоции, чувства, воображение и фантазию дошкольников.

Искусство как составляющее пространства культуры позволяет человеку раскрывать себя, воплощать во внешних формах свою внутреннюю сущность, обогащать окружающий мир результатами своей творческой деятельности. Любой вид искусства – это сфера формирования культуры личности и область освоения культурного наследия во всех формах его

проявления: национального, регионального, общечеловеческого, исторического.

Детство – это период, в который активно формируется личность человека, а значит и будущее мира. Ребенок активно развивается, поэтому в основе воспитания, образования и обучения должен стоять вектор развития. При этом необходимо, чтобы развитие было всесторонним и полимодальным, т.е. реализующим интеллектуальную и эмоциональную, физическую и духовную, ассоциативно-образную и художественную, нравственную и патриотическую формы становления личности. Важно отметить, что любое искусство ориентировано в будущее.

Мультипликация представляет собой не только сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении областей нескольких видов искусства, но также является сложным процессом воздействия на личность ребёнка в целом и не может быть объяснен исключительным действием какого-то одного психологического фактора. Совокупность этих факторов может стать сильнейшим рычагом воздействия на ребёнка, который можно применить в воспитании и образовании дошкольников.

В мультфильмах для старших дошкольников большое место занимает не только сторона событийная, но и духовный мир героев, их волнения, мысли. Дошкольники стараются мотивировать действия героев. Старшие дошкольники одаряют героев особо дорогими, с их точки зрения, моральными качествами и наружными признаками. Поступки героев в мультфильмах пронизывают социальные эмоции: состраданием, переживанием. Потому случаи в выдуманных дошкольниками мультфильмах не просто накаляются один на другой, а заслуживают духовную логику формирования.

Мультфильм демонстрирует не только эмоциональные состояния, которые переживают его герои, но и формирует стереотипы поведения и

разрешения ситуаций. Его образность и яркость усиливает внушение, поскольку отвечает потребностям дошкольника.

У дошкольника чрезвычайно развито подражание, поскольку в этом периоде через подражание развиваются важнейшие механизмы поведения. В связи с этим дошкольники подражают поведению героев мультфильмов и используют способы разрешения ситуаций, демонстрируемые в мультфильмах. Причем поведение героев мультфильма воспринимается как правильное и естественное. Через сравнение себя с любимыми героями ребенок учится позитивно воспринимать себя, справляться со страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. Только совокупное действие подражания, заражения и внушения, при котором каждый из данных феноменов исполняет свою роль, обеспечивает все многообразие вариантов этих отношений и складывается в единый общий механизм формирования психики дошкольника.

События, происходящие в мультфильме, повышают осведомленность дошкольников, развивают его воображение, формируют мировоззрение, особенно влияют на его мышление. Исследователи Л.С. Выготский, П.Я. Гальперин, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, В.В. Зеньковский, А.Н. Леонтьев, В.С. Мухина, С.Л. Рубинштейн, Б.М. Теплов, Д.Б. Эльконин и др. выделяют несколько видов мышления и сходятся на том, что основная особенность умственного развития ребёнка дошкольного возраста – преобладание образных форм познания.

Если до трёх лет у малыша преобладает наглядно-действенное мышление, то после трёх лет, оно постепенно сменяется наглядно-образным мышлением. Именно в этот сензитивный период, дети наиболее восприимчивы к визуальным образам и это именно тот момент, когда у ребёнка активно развиваются все сферы деятельности: творческая, эстетическая, речемыслительная, а в процессе социализации ребёнок приобщается к социокультуре своего народа, у него закладываются духовные ценности и мотивы, которые в дальнейшем будут определять усвоение

нравственных норм и формирование произвольности поведения, его национального самосознания.

Поэтому очень важно, чтобы в этот период дошкольника окружали хорошие мультфильмы, которые имеют и воспитательное значение, которые учат малыша дружить и сочувствовать, помогать товарищам и защищать слабого, быть щедрым и великодушным, любить родителей и бабушку с дедушкой, покажут выход из многих непростых ситуаций, избавят от детских страхов. В таких мультфильмах маленький зритель найдет еще одно подтверждение того, что зло будет наказано, а добро всегда восторжествует. А яркие, образные и доступные, они близки сказке, игре и живому общению.

Положительное воздействие анимации на дошкольников возможно при условии профессионального подбора мультфильмов, которые могут стать прекрасным пособием для развития мышления, творческого потенциала в занятиях аппликацией, рисованием, лепкой героев мультфильмов, игровыми приемами, развития умений общения и взаимодействия.

Поэтому очень важно качество мультипликационной продукции. Не все мультфильмы обладают воспитательными воздействиями на ребенка и несут добро в массы детей. Обратимся, например, к рассмотрению одного из мультсериалов – «Котопёс», авторы которого утверждают что ««Котопёс» рассказывает о забавных невзгодах уникального создания с двумя головами на разных концах туловища. Котопес – это странный гибрид кошки и собаки, живущий в абсурдном, загадочном мире, наполненном удивительными персонажами, парадоксальными событиями и безумными приключениями». Прочитав аннотацию к мультфильму, уже возникает множество вопросов: Как невзгоды могут быть забавными? Как появился подобный гибрид? Как он функционирует? Зачем все эти безумные приключения? Персонажи уродливы: в них нет симпатии, у кого-то десна выпирают с желтыми зубами, у другого мухи летают, у третьего вздутые красные вены на глазах, все кого ни возьми – деформированные. Сюжета совершенно никакого: суета, все бегают, плюются, дерутся, грызутся. Котопёс растягивается, и всё что

зацепит, всё ломается, рушится. В одной из серий котопёс нашёл своих родителей: синяя гигантская губка с глазами это такая мама, а вместо носа зеленая лягушка это – отец. Нет ни жизнерадостности, ни поучительности, ни юмора. Мы не ставим своей целью проанализировать в отдельности каждый зарубежный мультсериал, скажем одно - что они подобны.

Обратимся к другому сериалу – Лунтик. Этот мультсериал рассчитан именно на малышей. Один из лучших обучающих (а не просто развлекающих) мультсериалов. Яркие и подробные образы всех персонажей, характер каждого четко прослеживается из серии в серию. Лунтик, баба Капа, Мила – образцы толерантности и добронравия, поразительно гармоничные личности. Гусеницы – полная им противоположность, при этом не лишены «человеческих чувств», как и любые отъявленные «мерзавцы». Шнюк – творец и мягкосердечный персонаж. Отдельного слова заслуживает мимика, умело выражающая эмоции. Десятки жизненных ситуаций, ожидающих детей в их будущей жизни, грамотно и корректно приподнесены и разобраны в сюжетах этого сериала. Дружба и честность, ложь и трусость, трудолюбие и распорядок, болезнь и хандра, праздники и времена года, вдохновение и симпатия, ответственность и правдивость, взаимовыручка и самоотверженность, фобии и скандалы, даже шантаж и агрессия – все нашло отражение в сюжетах "Лунтика", причем не плоско и однополярно, а естественно и правдиво, вполне доступно детскому восприятию.

Нет смысла подробно останавливаться на анализе отечественных мультфильмов, родители с ностальгией вспоминают и любят их. Отечественные мультфильмы показывают, как заводить друзей, быть хорошим товарищем и помогать людям, в них изображается добрая картина мира. В нее вкрапливается какое-то маленькое зло в виде отрицательного персонажа, который, как правило, легко перевоспитывался. Оказывается, злобным он был только потому, что с ним никто не дружил, никто его не любил и не сочувствовал ему («Птичка Тари»). Кроме того, в отечественных

мультфильмах злой персонаж нередко подавался в юмористической форме, что уравновешивало его «злодейскую» сущность.

Сегодня дети очень любят смотреть диснеевские мультфильмы. «У. Дисней – фигура в культуре XX в. знаковая. То, что этот художник сделал в анимации и мультипликации, нельзя назвать даже революцией. Иногда бывает страшно смотреть на его вещи. Страшно от какого-то абсолютного совершенства того, что он делает. Кажется, этот человек не только знает магию технических средств, но и сокровенные струны человеческих дум, образов, мыслей и чувств. Так действовали, вероятно, проповеди Франциска Ассизского. Так чарует живопись Фра Джованни да Фьезоле Анджелико» (Беато), – писал великий русский кинорежиссер С.Эйзенштейн о творчестве великого американского мультипликатора.

Современные диснеевские сериалы – это постдиснеевская эпоха в мультипликации, конвейерно-коммерческая по своей сути и с художественной точки зрения несовершенна. Сюда можно отнести и японские мультипликационные сериалы, наделавшие столько шума своей необъяснимой притягательностью для детей, с одной стороны, и явной противоположанностью их психике – с другой. Прежде всего, в них представлена абсолютно другая картина мира. Фон, на котором происходят события мультфильма, – это зло. И только жалкие крупички добра с ним сражаются. Причем зло, как правило, уничтожается физически, что совсем непривычно для наших сказок, где со злом боролись другими способами, – его пытались перехитрить или уговорить.

Интересным так же будет рассмотрение сериала «Смешарики», являющимся одним из направлений развития социальной программы «Мир без насилия». Сериал создается в лучших традициях мировой мультипликации, выполняет несколько функций: развлекательную, развивающую и воспитательную.

Мир Смешариков – это мир увлечений, активной жизненной позиции и творчества. Каждый персонаж имеет особый взгляд на мир и свои

оригинальные методы его постижения, увлечен любимым делом и является специалистом в какой-либо области знаний. Каждый из Смешариков имеет определенное увлечение, любимое дело. Примерные сферы знаний: Крош – активные физические упражнения; Ньюша – чтение, этика, вежливость; Ежик – коммуникабельность, разнообразные хобби (коллекционирование); Совунья – ОБЖ; Бараш – литература и русский язык; Пин – математика; Кар-Карыч – окружающий мир; Лосяш – философия, география, астрономия; Копатыч – биология, ботаника.

Общепризнанные принципы и нормы международного права, а также ратифицированная Россией Конвенция ООН «О правах ребенка» обязывают государства обеспечивать разработку «надлежащих принципов защиты ребенка от информации и материалов, наносящих вред его благополучию», а также устанавливать необходимые для защиты здоровья и нравственности детей ограничения прав самого ребенка, включая «свободу искать, получать, передавать информацию и идеи любого рода».

Для настоящего исследования важно отметить, что к возрасту около 6 лет развитие аффективного воображения у детей достигает того уровня, когда многие из них оказываются способными представлять и жить в воображаемом мире с воображаемыми друзьями и врагами. Возможности для этого создает и развитие умения действовать в образном плане, развитие воображения (О.М. Дьяченко, В.С. Мухина). Важно также отметить, что существует мнение о том, что у ребенка-дошкольника нет различения воображаемой и реальной образности (Т.В. Носова на основе исследований Л.С. Выготского, Ж. Пиаже).

Рассматривая особенности развития старших дошкольников, необходимо учитывать положение Ж. Пиаже о саморазвитии интеллекта в период дошкольного детства в условиях определенной среды. Согласно идее Пиаже, дети являются авторами собственного ментального развития.

Теоретический анализ рассматриваемой проблемы, особенности психофизиологических особенностей старших дошкольников позволяет

предполагать использование мультфильмов в процессе развития отзывчивого отношения детей к сверстникам.

Выводы по первой главе

В современный период мировое общественное сознание на всех уровнях рассматривает гуманизм как основной принцип и критерий общественного прогресса. Отметим что, в исследованиях педагогов и психологов проблема формирования гуманных отношении представлена, например, в таком частном показателе как отзывчивость (М.В. Воробьева, Т.А. Пономаренко).

Отзывчивое отношение к сверстнику рассматриваем, как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт.

Нами выявлено, что особенности развития отзывчивого отношения у детей дошкольного возраста связаны с эмоциональным развитием дошкольника и, прежде всего, с появлением у него новых интересов, мотивов и потребностей. Важнейшим изменением в мотивационной сфере выступает возникновение общественных мотивов, уже не обусловленных достижением узколичных утилитарных целей.

Поэтому интенсивно начинают развиваться социальные эмоции и нравственные чувства. А.В. Запорожец подчеркивает: для того, чтобы ребенок понял объективное значение передаваемых ему норм и требований, необходимо вызвать у него соответствующее эмоциональное отношение и помочь ему реализовать это отношение в практическом опыте.

Теоретический анализ исследований свидетельствует, что эффективным методом развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстникам являются мультфильмы. Мультфильмы обеспечивают возможность ребенка знакомиться с окружающим миром в более наглядной и

доступной форме. Необходимо профессионально отбирать мультфильмы, которые могут стать эффективным средством развития отзывчивости у дошкольников.

Глава 2. Экспериментальная работа по организации и проведению процесса развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику посредством мультфильмов

2.1 Характеристика целей и методики изучения уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику

Проанализировав теоретические основы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику, уточнили понятие «развитие отзывчивого отношения детей к сверстникам», которое рассматривается как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт. Далее приступили к экспериментальной работе. Констатирующий этап эксперимента строился в два этапа.

Целью первого этапа констатирующего эксперимента является выявление уровня развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику.

Целью второго этапа констатирующего эксперимента является изучение состояния проблемы уровня в педагогической практике.

Экспериментальной базой стала образовательная организация МБУ детский сад № 80 «Песенка» города Тольятти. В исследовании приняли участие воспитанники старшей дошкольной группы в количестве 40 человек. Данная группа, состоит из детей, возраст которых от 5-6 лет.

Для достижения поставленных целей нами были определены показатели уровня развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику и подобраны соответствующие методики, представленные в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта изучения у детей старшего дошкольного возраста отзывчивого отношения к сверстнику

Задачи	Показатели	Методики
Выявить уровень развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	<ul style="list-style-type: none"> – представления дошкольников об отзывчивости, – представления дошкольников о способах осуществления отзывчивости к сверстнику; – желание отозваться на нужды сверстника; – стремление помочь сверстнику; – умения оказывать помощь сверстнику. 	Беседа «Поговорим об отзывчивости», наблюдение, Педагогические ситуации «Что бы ты сделал, что бы сказал?», Выбор картинок, Дополнение предложений
Изучить состояния проблемы в педагогической практике	– значимость и актуальность для педагогов дошкольной образовательной организации проблемы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	Анкета «Развитие отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику»
	– изучение педагогами методической, педагогической и психологической литературы по рассматриваемой проблеме	Интервью
	– знание и использование в педагогической деятельности средств, методов, разнообразных форм работы по развитию отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	
	– планирование форм и методов работы с детьми по развитию отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику – организация взаимодействия родителей и ДОО в рамках решения проблемы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	Анализ календарно-тематических и перспективных планов
– организация развивающей предметно-пространственной среды, направленной на решение проблемы развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику	Анализ содержания предметно-пространственной среды	

Охарактеризуем методики изучения каждого показателя и результаты.

Методика 1. Беседа «Поговорим об отзывчивости».

Цель: выявление представлений дошкольников об отзывчивости.

Ход: В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено ответить на ряд вопросов, которые помогают сделать вывод о наличии представлений дошкольников об отзывчивости.

Содержание:

1. Что такое отзывчивое отношение?
2. Какими качествами обладает отзывчивый человек?
3. Как проявляется отзывчивое отношение? Как поступает отзывчивый человек по отношению к другим?
4. Отзывчивость - это положительное качество? Почему?
5. Считаешь ли ты себя отзывчивым человеком? Почему?

Механизм оценки результатов.

Высокий уровень – ребенок самостоятельно отвечает на все поставленные вопросы.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого отвечает на поставленные вопросы.

Низкий уровень – ребенок не отвечает на поставленные вопросы.

Методика 2. Анализ педагогических ситуаций «Что бы ты сделал, что бы сказал?».

Цель: выявление представлений дошкольников о способах осуществления отзывчивости к сверстнику.

Ход: В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено ответить «Что бы ты сделал, что бы сказал?» в ряде ситуаций, которые помогают сделать вывод о наличии представлений дошкольников о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей.

Содержание:

1. Если ты увидел, что упал ребенок из твоей группы
2. Если ты увидел, что собираясь на прогулку один из детей плачет

3. Если ты увидел, что ребенку не хватило игрушки

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого справляется с заданием, допускает ошибки.

Низкий уровень – ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого или допускает много ошибок.

Методика 3. Наблюдение.

Цель: выявление желания ребенка отозваться на нужды сверстника и умений оказывать помощь сверстнику.

Условия, в которых протекает наблюдение: систематическое наблюдение в естественных условиях в ходе воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

План наблюдения.

1. Выявление и фиксирование ситуаций проявления отзывчивого отношения к сверстнику у детей.

2. Наблюдение за разрешением ребенком ситуации по критериям:

– наличие желания помочь другому ребенку,

– умения по оказанию помощи сверстнику.

3. Анализ владения ребенком способами отзывчивого отношения к сверстнику, правильность способов действия.

Методика 4. Анализ педагогических ситуаций.

Цель: выявить стремление к проявлению детьми помощи сверстнику.

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с педагогическими ситуациями, отображающие отзывчивое и безразличное отношение ребенка к сверстнику. Детям предлагается оценить ситуацию, описать эмоции детей на картинке, высказать свое мнение по данной ситуации. Вопросы воспитателя: Что изображено на картинке? Опиши ситуацию. Как ты считаешь отзывчивый ли это ребенок? Можно ли было поступить иначе? Как бы поступил ты?

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого справляется с заданием, допускает ошибки.

Низкий уровень – ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого или допускает много ошибок.

Методика 5. «Закончи предложение».

Цель: выявление желания ребенка отозваться на нужды сверстника, выявление стремления помочь сверстнику.

Ход. В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено дополнить ряд предложений, и предлагалось задание: «Представь, что ты можешь сделать в данной ситуации».

Содержание:

- Твой друг во время игры нечаянно испачкал игрушку, а ты...
- Твой друг устал нести рюкзак с вещами, а ты ...
- Твой друг не может найти свою любимую игрушку, а ты ...
- Вы гуляете с другом: он устал и остановился, а ты ...
- Твоего друга обидели, а ты ...

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого справляется с заданием, допускает ошибки.

Низкий уровень – ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого или допускает много ошибок.

Методика 6. Выбери картинку «Кто из ребят отзывчивый?».

Цель: выявление представлений дошкольников об отзывчивости.

Ход: ребенку предлагается несколько картинок с изображением отзывчивого и неотзывчивого поведения детей и предлагается: «Выбери из этих картинок отзывчивых детей. Кто из ребят отзывчивый?».

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого справляется с заданием, допускает ошибки.

Низкий уровень – ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого или допускает много ошибок.

Методика 7. Наблюдение за игровой деятельностью детей.

Цель: выявить наличие умения войти в группу играющих детей и успешно взаимодействовать в ней и проявлять отзывчивое отношение.

Ход. В процессе наблюдения мы обращали внимание на то, как ребенок входит в группу играющих (самостоятельно или с помощью взрослого); на реакцию детей, принимающих (или не принимающих) ребенка в свою игру; на взаимодействие ребенка с детьми в процессе игры.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно проявляет отзывчивое отношение.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого проявляет отзывчивое отношение.

Низкий уровень – ребенок не проявляет отзывчивое отношение даже при помощи взрослого.

Методика 8. Педагогическая ситуация «Прояви отзывчивость».

Цель: выявить наличие умения устанавливать отзывчивые отношения с партнерами.

Ход. Перед ребенком ставилась следующая задача: подойти к группе играющих детей и предложить что-то новое (свое) по поводу игры. Постараться войти в игру и установить отзывчивые отношения с партнерами.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребенок самостоятельно справляется с заданием.

Средний уровень – ребенок с помощью взрослого справляется с заданием, допускает ошибки.

Низкий уровень – ребенок не справился с заданием даже при помощи взрослого или допускает много ошибок.

Таким образом, представленный комплекс диагностических заданий позволяет изучить уровень развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику.

2.2 Характеристика результатов изучения уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику

Обратимся к рассмотрению полученных результатов первого этапа исследования, целью которого являлось изучение уровня развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику.

Уровень развития отзывчивого отношения у детей старшего дошкольного возраста к сверстнику определялся на основе анализа результатов диагностики по разработанным показателям.

Проведение беседы «Поговорим об отзывчивости» дало следующие результаты.

18 % (7 человек) дают однообразные и краткие ответы: Например, Юлия С. «Отзывчивое отношение – это хорошо, хорошее отношение»; Егор Р. «Отзывчивое отношение – это близкое отношение к людям»; Софья Т. «Отзывчиво относиться, значит очень любить человека»; Максим П. «Отзывчивое – значит доброе».

Дети, говоря о качествах отзывчивого человека, подчеркивают «хорошие качества» не уточняя и не называя качества. Приводя примеры, дети отмечают: «отзывчивый человек помогает, покупает всё», «отзывчивый всегда всем уступает», «отзывчивый человек всегда добрый». В общем, мнения детей сходятся на том, что отзывчивость – положительное качество, однако дети не понимают значение этого понятия целиком, не могут объяснить его значения, дать характеристику. Есть дети, которые считают

себя отзывчивыми людьми. Они объясняют это так: «Я отзывчивая, потому что я всем всё дарю и делюсь игрушками» (Эля Щ.), «Я отзывчивая, потому что я всегда всё делаю хорошо и не хулиганю» (Анфиса С.); «Я отзывчивый, потому что всем помогаю» (Ярослав Ф.); «Я отзывчивый, потому что добрый» (Женя Д.).

82 % детей (33 человека) затрудняются сказать, что такое отзывчивое отношение или отзывчивость, молчат в ответ или односложно говорят «не знаю». Например, Лилиана Ш. «Я не знаю, кого можно так сразу назвать отзывчивым»; Наташа Ж. «Я не знаю, отзывчивый – это добрый или это ласковый». Большинство детей затрудняется ответить на вопросы беседы, так как все они объединены незнакомым для них понятием «отзывчивость». Данное понятие заставляет детей задуматься, но не приводит к необходимому ответу. Существуют единичные ложные и искаженные мнения о том, что отзывчивый человек «талантливый» (Тимофей М.) или «обзывается» (Вика А.).

Количественный результат методики представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики детей «Поговорим об отзывчивости».

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	85%	15%	0%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у детей обеих групп нет ясного представления о понятиях отзывчивость, отзывчивое отношение. Детям сложно сказать, как именно поступает отзывчивый человек и какими качествами он обладает. Имеющиеся ответы детей однообразны, немногословны и не раскрывают сущности понятия. В целом мнения дошкольников сходятся на том, что отзывчивость – положительное качество, единицы считают себя отзывчивыми людьми, потому что потому что «я всем всё дарю и делюсь игрушками».

Анализ педагогических ситуаций «Что бы ты сделал, что бы сказал?» дал следующие результаты:

20 % (8 детей) давая ответы на вопросы ответили, что помогли бы ребенку «поднял (-ла) с пола», «Взяла за руку и подняла» (Арина А.), «Дал свою игрушку» (Сережа Г.), «Успокоила бы его и развеселила» (Юлия С.), «Помогла бы собрать игрушки» (Карина Р.), «Подняла ее платочек» (Анфиса С.), т.е. дети предлагают возможные способы осуществления отзывчивости к сверстнику в определенной ситуации.

65 % (26 детей) ответили «пожалел(-ла) бы», «Сказал не плачь всё будет нормально» (Андрей К.), «Сказала бы воспитательнице» (Настя Я.), «Попросила воспитателя помочь» (Эля Щ.), «Пододошла бы к няне и попросила» (Софья Т.). Дети затрудняются самостоятельно помочь сверстнику, обращаются к третьему лицу за советом или просьбой оказать необходимую помощь.

15% (6 детей) ответили «Не знаю» (Денис С.), «Ничего» (Сережа Д.), «Поздоровалась» (Коля В.), дети самостоятельно не могут предложить адекватные способы осуществления отзывчивого отношения к сверстнику.

Количественный результат диагностического задания представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностики детей по анализу педагогических ситуаций «Что бы ты сделал, что бы сказал?»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	15%	60%	25%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: что у детей в большинстве развито представление о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности со сверстником. Наблюдается переход от внешних ориентировочных действий к мыслительным действиям, используя образы. Дети способны к обобщениям, основанным на опыте их практической деятельности общения, стремятся к рассуждению.

Дети в ответах стремятся помочь сверстнику и предлагают способы осуществления этой помощи. Дети способны откликаться на эмоциональное неблагополучие сверстника. Затрудняясь в выборе способа помощи многие дети не оставляют сверстника без внимания и стремятся «пожалеть» или прибегнуть к помощи воспитателя или других близких ребенку взрослых. Лишь некоторые дети остаются абсолютно безучастными к проблеме сверстника, что свидетельствует о не овладении детьми способами отзывчивого отношения к сверстнику. Дети испытывают потребность в любви и одобрении, осознавая эту потребность и зависимость от нее, ребенок учится принятым позитивным формам общения, уместным во взаимоотношениях с окружающими людьми.

Анализ, проведенных нами наблюдений за детьми в ходе воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации показал следующее: дети не всегда замечают ситуации возникновения трудностей у сверстника, иногда интересуются вопросами «что случилось?», «почему ты плачешь?». Наблюдается избирательная потребность одного ребенка помочь другому: дети стремятся помочь своему другу, ребенку который вызывает у них личную симпатию.

Некоторые дети не связаны личной дружбой, но они всегда помогают сверстникам. Наблюдается так же мотив взаимовыгоды – потребительского отношения к сверстнику в помощи, когда наблюдается интерес к определенной теме: «я тебе помогла, а ты мне подари (сделай)...». Дети способны и проявляют свои умения по оказанию помощи, осуществляемые в совместной деятельности со сверстниками.

Дети владеют различными умениями по оказанию взаимопомощи в бытовых, знакомых для них ситуациях: помогают упавшему ребенку встать, готовы поделиться игрушкой в процессе игры, помогают убрать игрушки. В случае затруднений ребенок предпочитает обратиться к взрослому (в условиях дошкольной образовательной организации – воспитателю): на

прогулке один из детей поранил руку, на обеде одному из детей не хватило столового прибора, ребенок разлил краски на занятии.

В наблюдаемых нами группах воспитатели не ставят перед собой задачу специального формирования у детей умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. Не формируются представления дошкольников об отзывчивости, о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей.

В некоторых ситуациях воспитателем стимулируется потребность одного ребенка помочь другому и стремление к проявлению детьми взаимопомощи. В случае обращения ребенка за помощью воспитатель стремится выполнить просьбу механически, не объясняя ребенку особенности ситуации проявления отзывчивого отношения к сверстнику. Были случаи, когда воспитатель поощряет отзывчивое отношение детей друг к другу, но это редкие случаи, характеризующиеся похвалой «Молодец», «Ты хорошо поступила», такая похвала не характеризует качественную сторону поступка, не дает ребенку осознанного представления о содержании отзывчивого отношения.

Так же воспитатель слишком часто подсказывает детям, что им делать, на кого обратить внимание, как помочь, что сказать. В данном случае дети теряют свою самостоятельность, инициативность, нет возможности проявить своё желание отозваться на нужды сверстника и стремления помочь другому ребенку. Поведение детей характеризуется нахождением самим ребенком активных форм общения и способов взаимодействия, принятие средств взаимодействия, установление ребенком позитивного отношения с его окружением.

У большинства дошкольников ярко выражена потребность в эмоциональных проявлениях в ответ на воздействия взрослого, стремление привлечь к себе внимание взрослого, повышенная чувствительность к отношению взрослого.

Количественный результат диагностического задания представлен в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты наблюдения

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	25%	60%	15%

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что дети не всегда имеют желание помочь другому ребенку и недостаточно проявляют самостоятельность по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности. У детей недостаточно развито умение распознать и понимать эмоциональные состояния другого человека. Поведение детей характеризуется как пассивное сочувствие, форма соучастия в эмоциональном состоянии партнера, за которым редко проявляется действительное начало.

Полученные данные позволяют утверждать, что:

15% детей (6 человек) имеют высокий уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые имеют потребность помочь сверстнику, а так же могут самостоятельно оказать помощь другому ребенку, продумать и осуществить способ помощи сверстнику.

63 % детей (25 человек) имеют средний уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые могут проявить потребность помочь сверстнику, но чаще следуют инициативе взрослого. Не всегда владеют умениями по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности.

22% детей (9 человек) имеют низкий уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в

совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые не имеют потребности помочь другому ребенку, затрудняются в проявлении этой потребности. Дети не стремятся оказать помощь сверстникам, играют роль стороннего наблюдателя, либо остаются равнодушными к ситуации.

Анализ педагогической ситуации. Дети с интересом рассматривают предложенные им картинки, подключаются к обсуждению картинок. Дети описывают ситуацию, происходящую на рисунке, и сразу отмечают различие двух позиций. На одной картинке мальчик «Помог ребенку подняться из лужи», а на другой «Прошел мимо и не помог встать и даже посмеялся». Дети, описывая ситуации на рисунках, выделяют «хорошее» и «плохое» поведение. При конкретизации понятия «отзывчивый» дети начинают сомневаться, задумываться, данное понятие вызывает у них затруднение, так как данное понятие для них незнакомо. Дети при ответах легко дают качественные характеристики отзывчивого ребенка на картинке дошкольники характеризуют его как «хороший», «добрый», «помогает ребенку», «совершает хорошие поступки». В противовес ему ставят мальчика, который «не помог», «плохой», «посмотрел и ушел». Большинство детей признаёт, что нужно было помочь ребенку на картинке подняться из лужи. Дети склонны приписывать себе исключительно положительные проявления в разрешении различных ситуаций. Дети в основном, проецируя эту ситуацию на себя, говорят что помогли бы в данной ситуации и не оставили бы данный случай без внимания. У дошкольников присутствует способность мысленно переносить себя в мысли, чувства и действия другого, она характеризуется восприятием и пониманием внутреннего мира другого человека, проявлением сочувствия. Дети испытывают потребность к удержанию освоенных действий через их неустанное воспроизведение в похожих ситуациях. Развивающееся мышление дает детям возможность заранее предусматривать результаты своих действий в определенных жизненных ситуациях, планировать их.

Количественные результаты представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты анализа педагогической ситуации

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	10%	60%	30%

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что дети в большинстве имеют стремление к проявлению взаимопомощи к сверстнику, имеют потребность помочь другому ребенку, однако, необходимо правильно стимулировать и поддерживать их желание. Анализ ответов детей, показал, что большинство детей проявляют положительные эмоции к сверстникам (сочувствие, улыбку, одобрение), стремятся установить дружеские отношения и предлагают свою помощь.

30% (12 человек) имеют высокий уровень стремления к проявлению помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, с осознанным мотивом и постоянной направленностью на помощь сверстнику.

55% (22 человека) имеют средний уровень стремления к проявлению помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, с переменным желанием помочь сверстнику.

15% (6 человек) имеют низкий уровень стремления к проявлению помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, не имеющие склонности проявлять помощь по отношению к сверстнику.

В процессе анализа результатов методики «Закончи предложение» полученные данные позволяют утверждать, что:

27,5% (11 человек) детей предлагают конкретные и действенные способы оказания помощи другому ребенку в каждой ситуации, например дети ответили «Помогу сервировать», «Помогу помыть игрушку», «Понесу два рюкзака», «Будем искать игрушку вместе», «Встанем, отдохнём и потом дальше пойдём», «Помогу найти нужную игрушку», «Защиту друга – дам

сдачи» – это дети которые имеют потребность помочь другому и стремятся к осуществлению взаимопомощи.

45 % детей (18 человек) предложили способы, задействующие в проблемной ситуации третье лицо – помощь взрослого или предложили словесную помощь, например, ответили от части «Воспитательница защитит», «Попрошу воспитательницу и она поможет найти игрушку», «Бабушка поможет, она всегда помогает», «Мама помрет игрушку», «Потом найдём игрушку», «Скажу, чтобы дал сдачи», «Расскажу воспитательнице» – это дети которые имеют избирательную потребность помочь другому, не всегда готовы к оказанию взаимопомощи, обращаются ко взрослому.

27,5 % (11 человек) детей проигнорировали проблемы сверстника, ответили, например: «Он испачкал, а я нет», «Пойду дальше, не буду ждать друга», «Ничего не сделал бы», «Не знаю» – дети, которые не всегда имеют потребность помочь другому ребенку, не всегда стремятся осуществить взаимопомощь.

Количественные результаты представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты анализа методики «Закончи предложение»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	20%	50%	30%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у большинства детей есть потребность в помощи другому ребенку, и она проявляется в стремлении к проявлению детьми помощи сверстнику. Не всегда ребенок осознает необходимость своей помощи сверстнику, во многих ситуациях не желает помогать сверстнику. В решении многих ситуаций проявляется стремление детей обратиться за помощью к взрослому (родителю, воспитателю). У дошкольников формируется эмоциональное предвосхищение, которое заставляет его переживать по поводу возможных результатов деятельности, предвидеть реакцию других людей на его

поступки. Ребёнок выполняет нравственную норму, предвидя, как обрадуются окружающие его поступку. Когда окружающие относятся к ребёнку ласково, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие – чувство уверенности, защищенности. Обычно в этих условиях у ребенка преобладает бодрое, жизнерадостное настроение. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

Проведение методики выбери картинку «Кто из ребят отзывчивый?» дало следующие результаты:

2% (6 человек) выбирают правильно картинку отзывчивого человека, дают объяснение своему выбору «потому что он помог», «добрый и пришел на помощь».

48% (14 человек) сознательно или интуитивно правильно выбирают картинку, при этом, затрудняясь объяснить и обосновать свой выбор. Дети, говоря о качествах отзывчивого человека, подчеркивают «хорошие качества». Ответы детей краткие и однообразные, говорят о том что знание о понятии отзывчивый у них сформировано не полностью или частично.

50% (20 человек) экспериментальной и контрольной группы затрудняются выбрать из предложенных изображений картинку с отзывчивым человеком, молчат в ответ или говорят «не знаю», «не могу». Большинство детей затрудняется при выборе нужной картинки, так как задание связано с незнакомым для них понятием «отзывчивый».

Количественные результаты представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты анализа методики «Кто из ребят отзывчивый?»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	46%	44%	10%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у большинства детей обеих групп нет ясного представления о понятиях отзывчивость, отзывчивый человек. Детям сложно выбрать из предложенных немногочисленных картинок изображение «отзывчивого человека». Но есть дети, которые правильно выбирают картинку и дают свое обоснование выбора, потому что «добрый, помогает людям». Дети, выбирая правильную картинку, характеризуют человека как «хорошего», «доброго», «который пришел на помощь». Например, «Этот человек очень добрый, значит отзывчивый» (Наташа Ж.), «Этот человек помогает всем, значит он хороший» (Арина А.). В некоторых случаях дети интуитивно выбирают картинку с отзывчивым человеком, не сумев объяснить свой выбор. В других случаях – дети отказываются выполнить задание «не знаю», «не могу», так как понятие «отзывчивый» им незнакомо или непонятно. Например, «Я не знаю, как выполнить это задание» (София Т.), «Я забыла, как называется этот человек» (Максим П.),

Наблюдается развитие понимания связи рисунка с действительностью. Дети хорошо узнают изображения знакомых людей и ситуаций. Восприятие рисунка сопряжено с развитием способности к его интерпретации. Интерпретация сюжетных рисунков, понимание изображенных на них ситуаций, событий зависят как от правильности восприятия, так и от характера изображенного сюжета – его сложности, известности ребенку, доступности пониманию. Дети с выраженным интересом относятся к рисункам, пытаются осмыслить, что на них изображено. Это проявляется в рассуждениях по поводу нарисованного изображения.

Основываясь на результатах констатирующего эксперимента и принимая во внимание выделенные и исследованные нами показатели, дошкольников экспериментальной и контрольной группы можно разделить на следующие уровни развития детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику.

Можно сделать анализ наблюдения за игровой деятельностью детей:

Витя Н., Марина Ц. (экспериментальная группа) и Вова Н., Рома К. (контрольная группа) – самостоятельно входят в группу играющих детей и успешно взаимодействуют с ними. Дети принимают их в свою игру и сразу же отводят им определенную роль. Кроме этого, дети самостоятельно выбирают тему игры, продумывают ее содержание, придумывают что-то оригинальное по ходу игры. С легкостью реализовывают свой замысел и доводят игру до конца.

Алексей Г., Альбина М., Данил Л., Даша Г., Диана М., Женя П., Игорь Ш., Катя Н., Лариса Т., Олег Р., Рита С., Света Г. (экспериментальная группа) и Андрей Т., Артем У., Вика А., Даша П., Ксения Л., Максим М., Маша М., Никита И., Оксана П., Юля П., Яна Ш. (контрольная группа) – присоединяются к группе играющих детей с помощью взрослого. Дети не сразу принимают их в свою игру. В процессе совместной деятельности они чувствуют себя скованно, но все же стараются взаимодействовать со всеми партнерами по игре.

Валера Ц., Миша О., Нина С., Павел Ш., Таня Б., Юля Ш. (экспериментальная группа) и Антон К., Аня К., Егор К., Ира Д., Полина Н., Роберт Ш., Стас К. (контрольная группа) – не присоединяются к группе играющих детей. Дети не обращают на них внимания и в свою игру не принимают.

Исходя из вышесказанного, можно выделить 3 уровня умения легко войти в группу играющих детей и успешно взаимодействовать в ней:

Низкий уровень – ребенок не присоединяется к группе играющих детей. Дети его (т.е. ребенка) не замечают и в свою игру не принимают. Ребенок не проявляет инициативы во взаимодействии с детьми.

Средний уровень – ребенок входит в группу играющих детей с помощью воспитателя. Дети на протяжении определенного времени решают принимать ли ребенка в свою игру, и какую роль ему отвести. Ребенок скованно чувствует себя в группе играющих детей, но старается взаимодействовать со всеми из них.

Высокий уровень – ребенок легко самостоятельно входит в группу играющих детей. Дети с удовольствием принимают в свою игру ребенка, сразу дают ему определенную роль. Ребенок успешно взаимодействует с детьми. Игра наполнена положительными эмоциями.

Исходя из полученных результатов, мы видим, что 10% (2 детей) экспериментальной группы и 10% (2 детей) контрольной группы – имеют высокий уровень умения легко войти в группу играющих детей и успешно взаимодействовать в ней. 60% (12 детей) экспериментальной группы и 55 % (11 детей) контрольной группы – средний. 30% (6 детей) экспериментальной группы и 35% (7 детей) контрольной группы – низкий уровень.

Можно привести несколько примеров педагогических ситуаций:

Витя Н. (экспериментальная группа) предложил следующее в игре в животных: «Давайте, как будто мы динозавры и завоевали эту землю». Дети согласились с предложением Вити Н.

Рома К. (контрольная группа) предложил девочкам, играющим в магазин, быть шофером и возить им продукты. Девочки приняли предложение ребенка.

Альбина М. (экспериментальная группа) долго затруднялась предложить свою идею по поводу игры в «Кафе» девочкам, но в итоге ее предложение приняли, и девочки стали изготавливать молочные коктейли в своем кафе.

Андрей Т. (контрольная группа) предложил мальчикам, которые катали машинки (играли в гонки), организовать станцию технического обслуживания. Дети долго сомневались, но в итоге согласились с предложением Андрея Т. и приняли его в свою игру.

Таня Б. (экспериментальная группа) предложила группе играющих детей в «Семью» ввести новую роль – роль бабушки. Дети от ее предложения отказались, так как Таня Б. не смогла их убедить, и продолжили играть без нее.

Роберт Ш. (контрольная группа) предложил девочкам, которые играли в больницу, быть зубным врачом и лечить их. Девочки не согласились с предложением ребенка и продолжили играть, как задумали.

Можно выделить 3 уровня умения устанавливать положительные отношения с партнерами, подчиняться общественному замыслу (мнению), предложить свой замысел.

Низкий уровень – ребенок не справляется с данной задачей. Его мнение по поводу игры дети не принимают. Следовательно, он не устанавливает положительные отношения с детьми.

Средний уровень – ребенок испытывает некоторые затруднения, но справляется с данной задачей. Ребенок предлагает свой вариант игры, но дети на протяжении определенного времени думают над его предложением, прежде чем согласиться. Ребенок нуждается в помощи взрослого.

Высокий уровень – ребенок легко справляется с данной задачей. Играющая группа принимает предложение ребенка, т.е. согласовывает свой замысел с мнением ребенка по поводу игры. Ребенку удается установить положительные отношения с партнерами по игре.

Исходя из полученных данных, мы видим, что 5% (1 ребенок) экспериментальной группы и 10% (2 детей) контрольной группы – имеют высокий уровень умения устанавливать положительные отношения с партнерами по игре, подчиняться общественному замыслу (мнению), предложить свой. 55% (11 детей) экспериментальной группы и 55% (11 детей) контрольной группы – средний. 40% (8 детей) экспериментальной группы и 35% (7 детей) контрольной группы – низкий уровень.

Сопоставив показатели проведенных выше методик, мы получили следующие общие результаты.

Низкий уровень выявлен у 38% детей. Эти дети характеризуются отсутствием представлений об отзывчивости; недостаточными представлениями о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей; слабым желанием отозваться на нужды сверстника и

стремлением к проявлению помощи сверстнику или его отсутствием; умениями по оказанию действий помощи только при руководстве взрослого.

Средний уровень выявлен у 43% детей. Дети характеризуются недостаточными представлениями об отзывчивости; наличием представлений о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей, не всегда самостоятельной реализации его в повседневной жизни; стремлением к проявлению детьми взаимопомощи, которое проявляется в нормативной направленности мотива оказания помощи, в осуществлении детьми действий оказания помощи после наблюдения помогающего поведения взрослого.

Высокий уровень выявлен у 19% детей. Эти дети характеризуются наличием представлений об отзывчивости; о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей, оказания помощи сверстнику; желание помочь другому ребенку проявляется в бескорыстной направленности мотива оказания помощи; умением по оказанию самостоятельных действий помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками, в эмоциональном побуждении к содействию сверстнику. Количественные результаты исследования представлены на рисунке 1.

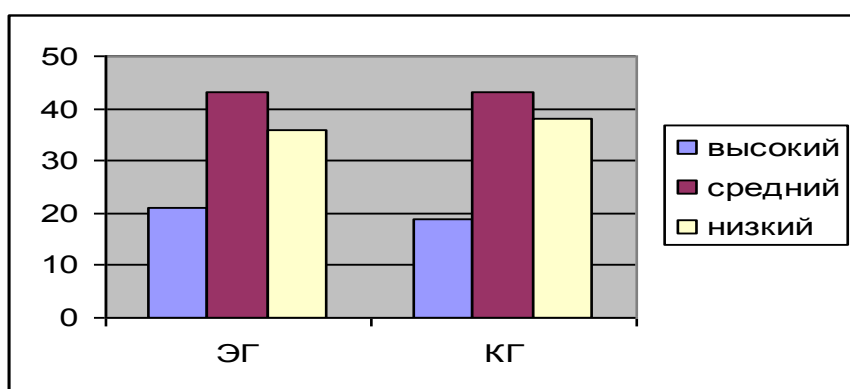


Рисунок 1 – Результаты диагностики у детей 5-6 лет развития отзывчивого отношения к сверстнику

Итак, обобщая результаты всех методик, можно сказать, что уровень развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику находится на среднем и низком уровнях.

Обратимся к рассмотрению полученных результатов второго этапа исследования, целью которого являлось изучение состояния проблемы развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику в педагогической практике.

Проведение анкетирования воспитателей и анализа планов учебно-воспитательной работы дало следующие результаты:

Существуют группы с наличием телевизора и видеомэгнитофона с набором видеокассет для организации занятий и бесед с детьми, сборники лучших отечественных мультфильмов, есть группы, в которых телевизор отсутствует. При наличии телевизора педагоги используют просмотр мультфильмов в педагогическом процессе. Однако использование мультфильмов не отражается у педагогов в учебно-воспитательном плане работы. Просмотр мультфильмов используется педагогами стихийно, чаще всего во второй половине дня, что в учебном плане пересекается со «свободной деятельностью детей».

Показ мультфильмов используется несколько раз в месяц как дополнение к занятию, либо как самостоятельное воспитательное или развлекательное средство. Педагоги делятся на тех, кто положительно относится к использованию мультфильмов в педагогическом процессе, так как «мультфильмы нравятся детям», «учат доброте, дружбе»; и на тех, кто критически относится к мультфильмам в педагогическом процессе дошкольной образовательной организации, подчеркивая то, что «ребенок и дома много смотрит телевизор», «мультфильмы сейчас вызывают в детях агрессию», «лучше занять ребенка игрой или чтением».

Воспитатели недооценивают роль мультфильмов в педагогическом процессе, видя в них в основном средство развлечения детей в плохую погоду, отдыха от занятий. А так же отмечают, что мультфильмы

ограничивают общение ребенка со взрослым и сверстниками, отвлекают от игры. Редкие педагоги считают мультфильм – ценное средство воспитания, вызывающее интерес ребенка и положительное эмоциональное отношение, отмечая, что просмотр мультфильма должен сопровождаться объяснением со стороны педагога, обсуждением содержания с детьми. Педагоги отмечают, что работа с мультфильмами должна проводиться со стороны родителей, так как именно «дома у ребенка есть доступ к телевизору», «дома родители часто не знают чем занять ребёнка, а в детском саду время заполнено режимными моментами и занятиями».

Проведение анкетирования родителей дало следующие результаты:

Все дети любят смотреть мультфильмы. В зависимости от сознательности родителей просмотр мультфильмов в день колеблется у детей от 20-40 минут до 1-2 часов. В основном содержание мультфильмов включает в себя сочетание мультипликационных показов по телевизору и просмотры специальных сборников для детей с отобранными мультипликационными коллекциями.

Родители признают ценность мультфильмов в воспитании ребенка, отмечая при этом необходимость отбора качественного содержания («добрые мультфильмы», «отечественные мультфильмы»). На вопрос «Как вы отнесетесь, если в детском саду ваш ребенок с воспитателем будут периодически смотреть мультфильмы?» мы получили разнообразные ответы. Родители не считают введение просмотра мультфильмов в детском саду необходимой мерой, а если и не против, то выступают за редкие просмотры и уведомлении их о содержании мультфильмов: «Я только за! Если просмотр мультфильмов раз или два в неделю», «Это образовательное учреждение, с воспитателем, который имеет педагогическое образование, а телевизор с мультфильмами можно самим дома включать», «В детском саду дети должны общаться и играть!!!!», «Нормально, если просматривают их не часто (1-2 раза в месяц)», «Дома ребенку конечно и так достаточно телевизора».

Исходя из вышесказанного, мы считаем необходимым поставить задачу дальнейшего углубления в работе по формированию отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет.

Данные, полученные в ходе констатирующего эксперимента, позволили сделать вывод о том, что невысокие результаты уровня проявления детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику обусловлены особенностями педагогической практики:

- отсутствует система работы по развитию у детей отзывчивости как качества личности;
- недооценивается потенциальная возможность такого средства воспитания отзывчивого отношения, как мультфильмы;
- недостаточная методическая подготовленность педагогов и родителей к эффективному решению задач (выбору методов, форм работы, приемов и т.д.).

Таким образом необходимо организовать работу по развитию у детей старшего дошкольного возраста отзывчивого отношения к сверстнику.

2.3 Содержание, формы и методы работы по развитию у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов в условиях детского сада

Исходя из полученных результатов констатирующей части исследования, нами был организован и проведен формирующий эксперимент.

В формирующем эксперименте принимали участие дети 5-6 лет экспериментальной группы в количестве 20 человек.

Целью нашей опытно-экспериментальной работы явилось формирование отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет посредством мультфильмов.

Для реализации цели нами были определены направления

формирующей части эксперимента: работа с детьми, работа с родителями и педагогами. Работа с детьми организовывалась и проводилась поэтапно: информационный, обучающий и практико-преобразующий этапы.

Информационный этап. Цель: формирование представлений дошкольников об отзывчивости и о способах осуществления отзывчивости к сверстнику.

Обучающий этап. Цель: обучение детей 5-6 лет способам осуществления отзывчивого отношения к сверстнику.

Практико-преобразующий этап. Цель: формирование умений у детей 5-6 лет проявлять в поведении отзывчивое отношение к сверстнику.

Рассмотрим организацию и проведение каждого этапа.

Информационный этап. Цель: формирование представлений дошкольников об отзывчивости и о способах осуществления отзывчивости к сверстнику в процессе просмотра мультфильмов. Для реализации цели организованы следующие мероприятия: беседа, просмотр и обсуждение мультфильмов.

На беседах о понятии «отзывчивость» и способах осуществления отзывчивости к сверстникам детям сообщались знания о понятии, активизировалась мыслительная и познавательная деятельность слушателей посредством вопросов, уточнений, проводилось иллюстрирование понятия с помощью доступных для понимания детей примеров из жизни. Отзывчивость в беседе мы характеризовали, как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт. Детям предлагали участие в беседе, во время которой мы поясняли содержание рассматриваемого понятия, при необходимости последовательно совместно разбирали вопросы: Зачем нужно помогать друзьям? Хорошо ли быть отзывчивым и почему? Что делать, если не знаешь способа как помочь?

В процессе беседы мы раскрывали такие понятия как отзывчивость, отзывчивое отношение, рассматривались возможные способы

осуществления отзывчивости к сверстнику в жизненных ситуациях.

Педагог: Если ребенку из вашей группы не хватило новогоднего подарка. Что он будет чувствовать?

- Он будет расстроен (София Т.)
- Будет плакать (Анфиса С.)
- Ему будет очень обидно (Тимофей Б.)

Педагог: Чем вы можете помочь в этой ситуации?

- Поделиться конфетами! (София Т.)
- Принести ему другой подарок из дома (Анфиса С.)
- Пожалеть его и дать ему что-то из своего подарка (Тимофей Б.)

Педагог: Это значит, что в этой ситуации вы проявите свою отзывчивость, свое отзывчивое отношение к этому ребенку. Что почувствует ребенок, когда вы проявите к нему свою отзывчивость?

- Он порадуется (София Т.)
- Ему станет весело (Анфиса С.)
- Станет счастливым (Тимофей Б.)

Педагог: А что почувствуете вы от того, что помогли ребенку и проявили свою отзывчивость?

- Приятное ощущение (София Т.)
- Я буду рада, что сделала доброе дело (Анфиса С.)
- Хорошие чувства, мне будет радостно тоже! (Тимофей Б.)

Педагог: Как вы думаете, помогает ли отзывчивость в жизненных ситуациях?

– Помогает, потому что всем становится хорошо, и нет трудностей.
(София Т.)

– В беде помогает, потому что приходит друг и помогает, если что-то случилось (Анфиса С.)

– Это хорошее качество, ведь тогда все помогают друг другу (Тимофей Б.)

Педагог: Обратите внимание, ребята, когда мы проявляем отзывчивость к другому человеку, это приносит двойную радость и ему и вам. Ваша отзывчивость делает доброе дело и человек, которому вы помогли обязательно захочет в следующий раз помочь и вам, вы даже можете стать друзьями. Никогда не нужно оставлять без внимания трудности другого человека.

По завершению беседы с детьми проводилось первичное закрепление материала при помощи репродуктивных и проблемно-поисковых вопросов. Например, детям предлагались следующие вопросы: Что такое отзывчивость? Хорошие, добрые люди отзываются на чужую беду, плохие, злые люди равнодушны. Согласны? Может ли добрый человек думать только о себе, не замечать окружающих, не стремиться помочь, принести пользу людям? На что отзывается отзывчивый человек? Как может помочь отзывчивый человек?

Для детей было прочитано стихотворение В. Лифшица «Мяч и Петя». После прочтения стихотворения детям были заданы вопросы: «Почему мяч ускакал от Пети? Как вы оцениваете поведение ребят, которых обидел Петя? Почему Пете стало совестно? А как вы поступаете, если игрушку или книжку у вас просит товарищ? Можно ли назвать Петю отзывчивым человеком?

Реакция детей на стихотворение довольно эмоциональна. Дети активно включались в обсуждение ситуации в стихотворении:

– «Петя жадный, потому что не давал никому поиграть с мячом» (Саша А.)

– «Он плохо поступил, поэтому мяч и ускакал от него» (Егор Р.)

– «Мальчик Петя не отзывчивый, потому что он не поделился мячом» (Ярослав Ф.)

Поведение детей из стихотворения дошкольники оценивали так:

– «Ребята поступили хорошо, что нашли мяч и вернули его Пете, ведь это его игрушка», «ребята честные».

На вопрос «Почему Пете стало совестно?» дети отвечали:

- «Потому что Петя пожадничал» (Валера Ф.)
- «Потому что плохо поступил и не делился мячом» (Арина В.)
- «Потому что он остался без мяча и играть с ним никто не хочет» (Эля Щ.)

Конечно после такого эмоционального обсуждения на вопрос «А как вы поступаете, если игрушку или книжку у вас просит товарищ?». Большинство детей отвечали: «поделюсь», «дам свою игрушку». Дети определили отзывчивость ребят из стихотворения и сошлись во мнение, что Петю нельзя назвать отзывчивым человеком.

Детям для уточнения понятия «отзывчивость» предлагались к просмотру мультфильмы, в сюжете которых присутствует проявление отзывчивого отношения героя к сверстнику. Из мультфильмов «Лунтик» использовались такие серии как: «Зуб» (У Пупсеня заболел зуб и друзья пытаются ему помочь), «Бутон» (Лунтик с светлячками помогают Миле выбраться из цветка.), «Любимая кукла» (У бабочки есть кукла, но потом она провалилась в нору, а ребята помогли.), «Примёрзли» (Лунтик помогает гусеницам, примёрзшим к ведру зимой). А так же полнометражный мультфильм «Цветик - семицветик» (Женя проявляет заботу о больном мальчике, потратив на него последнее желание). По завершении просмотра каждого мультфильма внимание детей обращается на ситуации проявления отзывчивости, детям в ходе коллективного обсуждения предлагалось обсудить: проявлял ли кто-то из героев отзывчивость? в какой ситуации проявлялась отзывчивость? в чем заключалась проявленная помощь? как вы оцениваете поступок героя?

Например, серия мультфильма «Лунтик» - «Зуб»:

- «Ребята, проявлял ли кто-то из героев мультфильма отзывчивость?»
- «Лунтик. Потому что он увидел, что у Пупсеня шатается зуб и пошёл спросить совет у божьей коровки Милы, чтоб ему помочь. А другая гусеница не стала ему помогать, а только съела все конфеты» (Арина А.)
- «Лунтик просто попросил совет или он попытался помочь Пупсеню?»

– «Лунтик захотел помочь, чтобы выдернуть зуб, чтобы он больше не болел, и взял у паука веревку» (Денис С.)

– «А кто еще из героев отозвался, чтобы помочь Пупсеню? Кто еще проявил отзывчивость кроме Лунтика?»

– «Еще Мила и кузнечик стали отзывчивыми. Все захотели вырвать зуб. Они искали все вместе Пупсеня, когда он убежал, потому что боялся» (Сережа Г.)

– «Для чего герои захотели помочь Пупсеню вырвать зуб?»

– «Чтобы зуб больше не болел и Пупсень мог жевать листья и конфеты, чтобы он стал здоров» (Лев А.)

– Да, ребята, герои проявили свою отзывчивость, когда решили помочь Пупсеню в его беде.

Например, Просмотр фильма В. Катаева «Цветик - семицветик»:

– «Как звали героиню?»

– «Что с ней случилось?»

– «Вспомните отрывок, в котором девочка Женя проявила отзывчивость».

– «Женя проявила отзывчивость, когда помогла мальчику, который не мог ходить» (Карина Р.)

– «Что чувствовала Женя, проявив заботу о мальчике? Почему мы считаем Женю отзывчивой?»

– «Жене было приятно и радостно, что она помогла мальчику, она хорошо себя чувствовала и веселилась. Женя поступила как отзывчивый человек. Она помогла мальчику, который не мог ходить и бегать, потратила на него своё последнее желание на цветике – семицветике и он стал здоров» (Софья Т.)

– Да, ребята, когда мы проявляем заботу о ком-то, мы непременно приносим радость не только человеку, который в этом нуждается, но прежде всего, приносим радость самому себе. Существует в природе

закономерность: если мы заботимся о ком то, то радость возрастает многократно.

Главным моментом нашей работы с мультфильмами являлось то, что мы избегали назидательно-обучающего тона в объяснении. Уточнение понятия «отзывчивость» происходило в форме дружеской, доброжелательной беседы, коллективного обсуждения мультфильма, организованного и контролируемого педагогом. Часто нам приходилось акцентировать внимание на конкретном сюжете, поступке для анализа ситуации. Наблюдая за взаимоотношениями детей можно сказать, что дети проявляли сотрудничество, взаимодействие, подтверждали мнения друг друга или пытались убедить и склонить к верному решению.

Подводя итог этапу, педагог может прочесть данное стихотворение:

Каждый должен не забыть

добро добром платить.

Мой совет возьми с собой,

Окружи всех добротой,

Ведь отзывчивость всегда

Людям доброту несла!

(О. Соколова).

Второй этап. Обучающий этап. Цель: обучение детей 5-6 лет способам осуществления отзывчивого отношения к сверстнику в процессе просмотра мультфильмов. Мы выделяем такие способы проявления отзывчивого отношения к сверстнику как: помочь найти выход из трудной ситуации, дать совет, пожалеть, защитить, обнять, развлечь, развеселить, поделиться чем-либо, проявить заботу. Для организации цели организованы следующие мероприятия: просмотр, обсуждение мультфильмов и упражнения по сюжетам мультфильмов.

С целью обучения детей 5-6 лет способам осуществления отзывчивого отношения к сверстнику был организован просмотр мультфильмов и

упражнения по сюжетам «Смешариков», содержанием которых является отзывчивое отношение к сверстнику. Для просмотра предлагались такие серии «Смешариков» как: «Новые зубы Кроша» (В один прекрасный... вернее, ужасный день Крош обнаруживает, что его самый замечательный зуб шатается и вот-вот выпадет! Чем же тогда грызть морковку?! Но на помощь ему приходят надёжные друзья, Пин и Ёжик – вместе наверняка удастся решить эту проблему); «Это сладкое слово «мёд» (Неправильного мёда не бывает! Просто когда мёда очень, очень, очень много, Копатыч совершенно теряет силу воли. А от этого случаются не самые приятные последствия. Но верные друзья помогут Копатычу преодолеть тягу к сладкому!); «Ремонт – дело коллективное» (Ремонт – дело серьёзное и спешить с ним нельзя. Тем более, когда у тебя так много друзей, у которых можно погостить. Но в гостях у Ёжика Кроша атаковали кактусы, Копатыч слишком громко храпит, а у Пина слишком холодно. Смешарики решили помочь Крошу); «Верь в меня, Ёжик!» (Ёжик потерял мячик, и вместе с Крошем они стали его искать. Способы, предложенные Крошем оказались чрезмерно экстремальными, но, в конце концов, привели к нужному результату...); «Кто дёргает за ниточки?» (Бараш назначил свидание Нюше, но случилась неожиданность – пока он ждал свидания, тело Бараша затекло, и теперь он не может идти самостоятельно. Тогда Ёжик придумал, как помочь ему двигаться с помощью ниточек).

По завершении просмотра в обсуждении мультфильмов внимание детей обращается на ситуации проявления отзывчивости, способах осуществления отзывчивого отношения и эмоциональное состояние героев, детям в ходе коллективного обсуждения предлагалось ответить на вопросы: Проявлял ли кто-то из героев отзывчивость? Кого из героев можно назвать отзывчивым? Почему? В какой ситуации проявлялось отзывчивое отношение? Какие способы помощи использовали герои? Какие чувства испытывали герои в этой ситуации (тот, кто испытывал трудность и тот, кто помогал)?

«Новые зубы Кроша»:

– Ребята, были ли в мультфильме ситуации, где герои проявляли свою отзывчивость?

– Да, отзывчивыми были Пин и Ёжик.

– Каким способом они проявляли свою отзывчивость?

- Они помогали Крошу, чтобы у него не выпал зуб, а потом помогали найти новые зубы (Максим П.)

– Кто еще проявил свою отзывчивость?

– Совунья.

– Прояви свою отзывчивость как это сделала Совунья.

– Я – Совунья. Крош, мне нужно посмотреть твои зубы, чтобы их вылечить, открывай рот. Сейчас я подберу подходящие инструменты для осмотра, нашла. Крош, открой рот (смотрит зубы). Я внимательно посмотрела твои зубы, Крош, они все здоровые не волнуйся. Это у тебя выпал молочный зуб. (Наташа Ж.)

– Почему мы можем назвать этих героев отзывчивыми?

– Потому что они пришли на помощь Крошу и не оставили его мучиться с зубом одному (Андрей К.)

– Какие чувства испытывали герои в этой ситуации (тот, кто испытывал трудность и тот, кто помогал)?

– Крош очень переживал и расстраивался, потому что он не мог есть морковку (Максим Д.)

– А когда Крошу нашли новые зубы что он чувствовал?

– Он сначала был рад, а потом расстроился, что все его боялись и убегали от него (Максим Д.)

– Пин старался помочь. Прояви свою отзывчивость так как это делал Пин.

– Крош, я помогу тебе, не волнуйся, друг. Чтобы не выпал зуб тебе надо ходить на ушах и тогда зубу будет некуда выпадать. (Вика А.)

Пин придумывал всё новые и разные способы сначала чтоб зуб не выпал, а потом чтобы найти Крошу новый зуб.

– Крош, я нашел тебе новый зуб, вот держи, это вставная челюсть – теперь у тебя будет много новых зубов.

– Что чувствовал Пин?

– Он чувствовал, что должен помочь своему другу (Сонета Б.)

– А что чувствовала Совунья?

– Она врач и чувствовала заботу и желала помочь Крошу (Вова Г.)

– Что чувствовал Крош, когда узнал что у него выпал молочный зуб?

– Он обрадовался, что скоро вырастет новый зуб и он снова сможет грызть морковь. Совунья тоже обрадовалась (Арина А.)

– Вот видите, ребята, герои проявили свою отзывчивость к Крошу и в итоге всем стало хорошо и радостно. Крош узнал, что это был молочный зуб и скоро вырастет новый, а его друзья Совунья, Пин и Ёжик были рады что смогли помочь.

«Верь в меня, Ёжик!»:

– Проявлял ли кто-то из героев отзывчивость?

– Крош был отзывчивым.

– Кого из героев можно назвать отзывчивым? Почему?

– Кроша можно назвать отзывчивым, потому что он помогал Ёжику найти мячик (Юля С.)

– В какой ситуации проявлялось отзывчивое отношение?

– Во всех трудностях Крош придумывал как помочь. Сначала на северном полюсе, в пещере, потом в реке (Лев А.)

– Ёжик, я придумал сделать летательный аппарат, чтобы взлететь, мы взлетим высоко и найдем твой пропавший мяч.

– Ой, мы упали в пещеру, я сделаю санки, чтобы катиться по снегу и мы выберемся из этой пещеры.

– Давай лучше прыгать как мячики (Женя Д.)

– Какие чувства испытывали герои в этой ситуации (тот, кто испытывал трудность и тот, кто помогал)?

– Ёжик недоверял Крошу. Крош сказал, что у него проблема с доверием. Он расстраивался что потерял мячик и что с ними случаются всякие неприятности, пока они ищут мяч (Наташа Ж.)

– Крош старался помочь, он придумывал новые способы, чтобы порадовать Ёжика и найти мяч. Крош обрадовался когда нашли мячик, потому что он знал что без него Ёжик бы искал мяч пол дня (Денис С.)

– Правильно, один бы Ёжик искал мяч долго. Крош проявил отзывчивое отношение к Ёжику, и пусть его способы не всегда были эффективные, но он отозвался на проблему Ёжику и всё равно в итоге герои вместе нашли мяч.

«Это сладкое слово «мёд»:

– Проявлял ли кто-то из героев отзывчивость?

– Крош, Совунья и Пин проявили отзывчивость.

– Кого из героев можно назвать отзывчивым? Почему?

– Кроша, Совунью и Пина можно назвать отзывчивыми, потому что они спасали Копатыча (Эля Щ.)

– В какой ситуации проявлялось отзывчивое отношение Кроша и Совуньи? Проявите свою отзывчивость так как это сделали они, когда Копатыч объелся меда и ему стало плохо.

– Крош, нам срочно нужно ехать к Копатычу. Он объелся мёда и плохо себя чувствует. (Костя П.)

– Привет, Копатыч, я – Совунья. Мы с Крошек приехали тебе помочь. Для начала измерим тебе температуру. 40. Так продолжаться не может, мы поможем справиться тебе с зависимостью - спрячем мед. Если ты не выполнишь наши указания, мы посадим тебя в тюрьму на карантин (Эля Щ.).

– Кто еще проявил отзывчивость из героев, подумайте?

– Еще Бараш. Он тоже хотел помочь Копатычу, поэтому он помог ему бежать из тюрьмы (Вова Г.)

– Покажи, как Бараш проявлял отзывчивость по отношению к Копатычу.

– Копатыч, я помогу тебе бежать из тюрьмы. Вот тебе лопата – копай яму к лесу, а я тебя там встречу и мы сбежим вместе. (Вова Г.)

– Какие чувства испытывали герои в этой ситуации (тот, кто испытывал трудность и тот, кто помогал)?

– Копатыч не понимал сначала, что Совунья хочет ему помочь, но потом понял и сам попросил Бараш её позвать. Он был расстроен, потому что ему не дают мед (Арина В.)

– Крош и Совунья понимали, что мед Копатычу вредно есть, и хотели его оградить. Они это делали, чтобы помочь Копатычу, но он их не слушал (Андрей К.)

– Обратите внимание, ребята, что можно быть отзывчивым и помогать, даже когда тот, кому помогаешь, еще не понимает всей ценности вашей помощи, но потом он всё равно это поймет и поблагодарит вас. Нужно приложить много усилий и проявить отзывчивое отношение чтобы ситуация наладилась.

Следует отметить, что дети, во многом, признавали за собой проявление отзывчивого поведения в жизни, приписывая себе черты героя мультфильма. Это с одной стороны, свидетельствует о том, что дошкольники понимают проявление отзывчивости как положительное качество человека. Но с другой стороны, они не нашли в себе смелости признаться в обратном, либо не осознают этого. Обучение на данном этапе осуществлялось мультфильмами и упражнениями по их сюжетам как основным средством развития отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет. Обучение осуществлялось посредством мультфильмов, а так же как взаимообучение детей в последующих действиях. Дети общались и взаимодействовали по поводу просмотренных мультфильмов, обсуждали ситуации и поведение героев, давали свою оценку произошедшему.

Третий этап. Практико-преобразующий этап. Цель: формирование умений у детей 5-6 лет проявлять в поведении отзывчивое отношение к сверстнику. Для реализации цели организованы следующие мероприятия: игровые ситуации и инсценирование детьми новых сюжетов мультфильмов.

Детям предлагалась от педагога игровая ситуация – перевоплотившись обыграть ситуацию, в которую может попасть герой мультфильма и как его друг может ему помочь. Проводилось игровое инсценирование мультфильмов и других сюжетов при помощи наглядных моделей героев мультфильма «Смешарики» и других игрушек. При этом педагог предлагал ситуацию, акцентировал внимание на возможностях проявления отзывчивого отношения и способах его осуществления, при необходимости педагог координировал, направлял и организовывал действия детей. В ходе игровых ситуаций дети обыгрывали ситуации, предложенные педагогом, многократно инсценировали и обыгрывали сюжеты просмотренных мультфильмов, повторяли ситуации и использовали различные способы проявления отзывчивого отношения к сверстнику.

В ходе проведения практико-преобразующего этапа дети проявили своё воображение, фантазию, творчество. В группе наблюдалась радостная атмосфера, что способствовало повышению настроения, эмоциональному раскрепощению и отдыху.

Дети играют моделями героев мультфильма «Смешарики»:

Педагог: Представьте, Бараш собирается в путешествие, а Нюша сидит одна и грустит.

– Нюша, почему ты сидишь одна? (Женя Д.)

– Мне грустно. (Арина А.)

– Почему ты грустишь? Кто тебя обидел? (Женя Д.)

– Мне просто скучно, Бараш. (Арина А.)

– Я отправляюсь в путешествие. Хочешь пойти со мной? (Женя Д.)

– Да. (Арина А.)

(после некоторого время в пути)

- Давай остановимся на обед (Женя Д.)
- Давай. (Арина А.)
- Почему ты ничего не ешь, Нюша? (Женя Д.)
- Я не взяла с собой никакой еды. (Арина А.)
- Не переживай. Я поделюсь с тобой, у меня есть пончик, держи. (Женя Д.)

Например, еще один из сюжетов:

Педагог: Представьте, Бараш потерял ключ от дома и тут мимо проходит Крош.

- Я потерял ключ от дома и не могу теперь войти туда. (Денис С.)
- Я помогу тебе. Давай искать твой ключ. Где ты мог его потерять? (Тимофей Б.)
- Не знаю. (Денис С.)
- Нам нужен магнит, тогда мы сможем найти твой ключ. У меня как раз есть с собой магнит, вот он. (Тимофей Б.)

Педагог: И тут герои находят очки Совуньи вместо ключа.

- Я что-то нашел здесь, только это не ключ, а очки. (Тимофей Б.)
- Наверно это очки Совуньи, нужно отнести ей. (Тимофей Б.)
- Да, пошли отнесём ей очки ,наверно она переживает что не может их найти. (Денис С.)
- Совунья, мы нашли твои очки (Денис С.)
- Да, это мои очки я их недавно потеряла. Спасибо вам! (педагог)
- Очки мы отнесли и вот он ключ, его мы тоже нашли, теперь ты можешь попасть к себе домой. (Тимофей Б.)
- Спасибо! (Денис С.)

Приведем в пример один из сюжетов.

Педагог: Представьте, Нюша и Крош собрались на прогулку и тут Нюша понимает, что она заболела.

- Я не могу идти, мне плохо (кашляет). (Карина Р.)
- Нюша, что случилось? (Костя П.)

– Думаю, что я заболела. (Карина Р.)

– Возьми градусник, нам нужно узнать твою температуру. (Костя П.)

– 40! (Костя П.)

– Вот, возьми чай с лимоном, а я побегу за врачом – он тебе поможет!

(Костя П.)

Педагог: Крош убежал за врачом. Врачом работает Совунья и она решает прийти к Нюше домой.

– Здравствуйте, я врач – Совунья, ваш друг сказал что вы болеете. Моя милая, не переживайте. Я спешу вам помочь. Вот список, вы должны купить эти лекарства и тогда станете здоровой. (Эля Щ.)

– Но у меня нет денег. (Карина Р.)

– Я вам помогу, дам вам денег на эти лекарства. (Эля Щ.)

– Спасибо, Совунья! (Карина Р.)

– А я схожу в аптеку. (Костя П.)

– Спасибо, Крош. Вы очень отзывчивые ко мне. Вы настоящие мои друзья. (Карина Р.)

Детям очень понравилось инсценирование по сюжетам мультфильмов, в течение долгого времени они проигрывали различные сюжеты, вносили элементы нового, разворачивали новые сюжетные линии, вводили новых героев. Было замечено, что в своих сюжетах дети старались как можно больше помогать друг другу в преодолении определенных сложностей и действий, использовали различные способы оказания помощи, помощь детей друг другу так же стала выходить за рамки сюжетов и стала проявляться во взаимоотношениях детей. После проигрывания они делились своими впечатлениями, вспоминали случаи из мультфильмов и своей жизни, и было видно, что цели этапа под умелым руководством педагога были достигнуты.

На данном этапе использовали игры с включением приемов: исполнения ролей, «индукции», посредничество. Включение приема исполнения роли предполагает разыгрывание роли партнера по игре для того, чтобы увидеть его желания, интересы.

Примеры ситуаций:

Валера Ц. никак не хочет уступить Свете Г. роль водителя, говорит, что девочки не справляются с управлением машины. Экспериментатор предложил Валере Ц. представить себя на месте Светы Г. и попытаться понять ее. После разыгрывания ситуации Валера Ц. согласился с предложением Светы Г. и уступил ей роль.

Даша Г. долго играла с куклой Барби и когда подошла к ней Таня Б. и попросила поменяться куклами, Даша Г. не согласилась. Экспериментатор предложил девочкам поменяться местами и разыграть ситуацию так, будто бы Таня Б. не соглашается меняться игрушками. После проигрывания ситуации Даша Г. с радостью обменялась куклами, т.к. поняла желание девочки.

Использование данного приема повышало готовность помогать сверстникам, откликаться на их предложения, делиться с ними информацией, проявлять отзывчивость.

Индукция как воспитательный прием заключается в разъяснении детям доводов в пользу социально приемлемого действия (это поможет закрепиться в обществе играющих, обмениваться ролями и т.п.) и против неприемлемого поведения (это вызовет равнодушие, неприязнь, жалобу и т.п.). Мы подводили детей к пониманию важности быть полезным другим.

Примеры ситуаций:

– Когда дети дерутся из-за игрушки – это нехорошо, такое поведение неприемлемо, т.к. они обижают друг друга, необходимо решить данную ситуацию другим способом, например, посчитаться, бросить жребий и т.д.

– Дети для того, чтобы распределить роли в игре используют считалку – это правильный выбор, т.к. они никого не обидят при распределении ролей и все будет справедливо.

– Дети, забыв правила игры, не ругаются между собой, а подзывают на помощь воспитателя. Независимый эксперт (в данном случае воспитатель) поможет решить сложившуюся ситуацию и не позволит детям поругаться.

Одним из самых эффективных приемов обучения разрешению конфликтной ситуации в игре является посредничество, причем посредником в нашем исследовании выступает сначала взрослый, а затем обученный сверстник.

Посредники-сверстники - это обученные дети, которые помогают другим детям в решении конфликтов в игре. Суть посредничества состоит в следующем: детям, вовлеченным в специально созданные конфликтные ситуации в игре, посредники предлагают помочь в проведении переговоров и разрешения их спора, конфликта. Дети (обученные) используют определенные способы решения конфликтов: вербальные (речевые конструкции типа «Давай играть вместе», «Я понимаю, что ты хочешь», «Я тебе расскажу интересное о космосе» и т.д.); невербальные (улыбнуться, обнять друг друга, пожать руки, прийти на помощь и т.д.).

Примеры ситуаций:

Света Г. и Диана М. не могут решить, кто же из них возьмет на себя роль мамы. Лариса Т. разрешила данную ситуацию следующим образом: «Я понимаю, что вы обе хотите быть в роли мамы, но давайте определимся по считалке». (Девочки согласились с предложением Ларисы).

Алексей Г. и Рита С. долго спорят и не могут решить, кто из них сделает первый ход в настольной игре. Женя П. предложил им отгадать загадку и кто первый отгадает, тот и будет ходить. (Дети согласились с предложением).

Катя Н. и Юля Ш. ругаются из-за того, что не могут определить, какое платье примерит Барби. Витя Н. предложил девочкам улыбнуться и уступить друг другу: «Пусть в этот раз решит Юля, что примерит Барби, а потом Катя и так по очереди». (Девочки согласились с данным предложением).

Каждый из детей постепенно получает роль посредника. Преимущества этого приема – у каждого ребенка формируется уверенность, что они могут помочь сами себе, сверстникам, осваивая правила общественного поведения и приобретая качество общности.

Посредничество, на наш взгляд, строится на следующих принципах:

- достижение позитивной открытости детей по отношению друг друга;
- обеспечение субъективной свободы в выборе способов решения ситуаций в игре;
- поддержка игровой компетентности (потребность чувствовать себя компетентным, способным достичь успеха);
- инициирование уверенности ребенка приобрести качество отзывчивости и совершенствовать способы его проявления.

В рамках нашей экспериментальной работы осуществлялась так же работа по таким направлениям как работа с педагогами и родителями. Работа по данным направлениям входит в условия формирования отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет посредством мультфильмов.

Работа с педагогами проводилась с целью углубления знаний и представлений воспитателей о понятии «отзывчивое отношение» и определению задач педагога, способствующих развитию отзывчивого отношения к сверстнику у детей, раскрытия возможностей мультипликации в воспитании детей. Нами были организованы следующие мероприятия: консультация «Отзывчивое отношение у ребенка 5-6 лет к сверстнику», консультация «Возможности мультипликации в воспитании детей 5-6 лет», памятки для воспитателей по проблемам.

На консультациях воспитателям сообщались знания по проблеме, активизировалась мыслительная и познавательная деятельность слушателей. Педагогам предлагали участие в консультации, во время консультации мы поясняли содержание рассматриваемой темы, при необходимости последовательно совместно разбирали вопросы.

В процессе консультации «Отзывчивое отношение у ребенка 5-6 лет к сверстнику» мы раскрывали такие понятия как: гуманизация образования как одна из ведущих концептуальных идей, отзывчивое отношение – частный показатель гуманности, компоненты отзывчивого отношения и особенности развития отзывчивого отношения у детей 5-6 лет. По завершению лекции с

воспитателями проводилось первичное закрепление материала при помощи репродуктивных и проблемно-поисковых вопросов. Например, педагогам предлагались для ответов следующие вопросы: «В чем заключается суть гуманизации образования?», «Что такое отзывчивое отношение?», «Какие компоненты можно выделить в структуре отзывчивого отношения?», «Как можно воздействовать на ребёнка 5-6 лет, опираясь на особенности его эмоционального развития?», «Как можно использовать в воспитании дошкольника, сформировавшееся у ребенка эмоциональное предвосхищение результатов деятельности?», «Раскройте роль общения и взаимодействия со сверстниками в формировании гуманности ребенка».

В процессе консультации «Возможности мультипликации в воспитании детей 5-6 лет» мы раскрывали такие понятия как: мультипликация как вид современного искусства, мультфильм как образец социально-ролевой модели для ребенка, мультипликация – синтез искусства и образования. По завершению лекции с воспитателями проводилось первичное закрепление материала при помощи репродуктивных и проблемно-поисковых вопросов. Например, педагогам предлагались для ответов следующие вопросы: «Почему мультфильмы привлекают внимание детей?», «В чем заключается особенности мультипликации как социально-ролевой модели для ребенка?», «Каковы психологические особенности воздействия мультипликации на дошкольника?», «Каково воздействие просоциальных героев на дальнейшее поведение детей в жизни?», «Проанализируйте состояния масс-медиа по количеству и качеству транслируемой мультипликации», «Сформулируйте правила, обеспечивающие положительное воздействие анимации на дошкольников».

Педагоги, анализируя состояние телевидения и транслируемых мультфильмов, сходятся во мнении, что качество большинства мультипликационной продукции низкое, герои уродливы, агрессивны и жестоки.

Приведем в качестве примера некоторые ответы педагогов:

– «По каналам ТНТ и СТС показывают мультики качество и смысл которых оставляет желать лучшего. «Эй, Арнольд» и «Губка Боб» скорее заставят ребенка деградировать, чем научат чему-либо».

– «Включаю своему ребенку «Карусель», там показывают много развивающих программ для детей. Что касается мультфильмов, сейчас много зарубежных мультсериалов. Герои нарисованы кислотными цветами, на них неприятно смотреть, думаю, они развивают у детей плохой вкус. Но есть и среди зарубежных мультфильмов хорошие мультфильмы. Российские мультфильмы либо очень стары и неактуальны для наших детей, не современны, либо их нет».

– «Думаю, что серии «Смешариков» достаточно познавательны для детей. Они преподносят в доступной и интересной форме детям информацию. Приятно, что это русский мультфильм».

– «На центральных каналах телевидения показывают хорошие полнометражные мультфильмы Диснея, но это только по выходным. В будние дни мультфильм только в рамках передачи «Спокойной ночи, малыши»».

Коллективно формулируя правила, обеспечивающие положительное воздействие анимации на дошкольников, педагоги отметили: временные ограничения в просмотре мультфильмов (в старшем дошкольном возрасте 30-40 минут в день); соответствие возрасту, чтобы мультфильм был понятен ребенку; выбирать мультфильм с приятной картинкой и качественным изображением; отбирать сюжет с поучительной и доброй тематикой, стараясь исключить агрессивные проявления героев. Так же педагоги отметили важность обсуждения, просмотренного мультфильма с ребенком, задать ему вопросы по сюжету, узнать мнение ребенка о поступках и поведении героев.

Каждому педагогу предлагался для пользования в дальнейшей воспитательной работе памятка как удобный творческий инструмент, содержащий короткие наставления по проблеме. Содержание памятки является сводным, обобщенным материалом по проведенной с

воспитателями консультации. В памятке для воспитателей по развитию представлений о понятии был предоставлен материал (информационный лист) по проблеме отзывчивого отношения ребенка к сверстнику и особенностях его развития у детей 5-6 лет, а так же о возможностях мультипликации в воспитании, который может использоваться в работе.

Так же педагогам была предложена памятка «Главные задачи педагога по формированию отзывчивости ребенка к сверстнику». Содержание памятки: В качестве главных задач формирования отзывчивости выделяются следующие:

- обращать внимание детей на ситуацию эмоционального неблагополучия сверстников;
- учить детей конкретным способам преодолевать свое эмоциональное неблагополучие и накапливать опыт практических действий, направленных на оказание помощи другому человеку;
- побуждать к проявлению отзывчивости и доброжелательности;
- разъяснять причины, вызывающие эмоциональное неблагополучие сверстника;
- непосредственно включаться во взаимодействие детей, демонстрируя способы проявления отзывчивости.

Работа с родителями проводилась с целью формирования знаний и представлений о понятии «отзывчивое отношение» ребенка к сверстнику и особенностях его развития, раскрытия возможностей мультипликации в воспитании детей.

Нами были организованы следующие мероприятия: родительское собрание «Необходимость развития отзывчивого отношения к сверстнику у ребенка», консультация «Возможности мультипликации в воспитании детей», памятка «Рекомендации по просмотру мультфильмов с детьми», памятка «Список мультфильмов, способствующих развитию отзывчивого отношения ребенка к сверстнику».

В процессе родительского собрания «Необходимость развития отзывчивого отношения к сверстнику у ребенка» мы раскрывали такие понятия как: понятие отзывчивого отношения ребенка к сверстнику; отзывчивое отношение – частный показатель гуманности личности ребенка; акцентировалось внимание необходимости отношений со сверстниками как фундамента, на котором строится дальнейшее развитие личности ребенка; обращалось внимание на то, что нравственные ценности ребенок постигает через свои поступки и взаимоотношения с людьми; выделялись компоненты отзывчивого отношения и особенности развития отзывчивого отношения у детей 5-6 лет. По завершению собрания с родителями проводилось первичное закрепление материала при помощи репродуктивных и проблемно-поисковых вопросов. Например, предлагались для ответов следующие вопросы: «Что такое отзывчивое отношение?», «Какие компоненты можно выделить в структуре отзывчивого отношения?», «Раскройте роль общения и взаимодействия со сверстниками в формировании гуманности ребенка». Так же мы спрашивали у родителей «Общается ли ребенок со сверстниками за пределами дошкольной образовательной организации?», анализируя ответы родителей, мы предлагали родителям увеличить социальные контакты со сверстниками по необходимости и обратить внимание на проявление отзывчивых отношений между детьми. В ряде случаев ребенку необходима помощь со стороны взрослого: координировать действия ребенка, указывать на ситуации, в которых сверстнику нужна помощь, предложить действенные способы отзывчивого отношения в конкретной ситуации.

В процессе консультации «Возможности мультипликации в воспитании детей» мы раскрывали такие вопросы как: мультипликация - востребованный вид искусства у детей, механизм действия мультфильмов на ребенка, возможности развития отзывчивого отношения к сверстнику у ребенка посредством мультфильмов.

По завершению лекции проводилось первичное закрепление материала при помощи репродуктивных и проблемно-поисковых вопросов. Например, родителям предлагались для ответов следующие вопросы: «В чем заключается особенность воздействия мультфильма на ребенка?», «Почему ребенку необходимо общение со сверстником?», «Как с помощью мультфильмов развивать отзывчивое отношение у ребенка к сверстнику?», «Существуют ли правила просмотра мультфильмов родителями с детьми?».

Родители с интересом воспринимали информацию по психологическому воздействию мультфильмов на детей. Многие факты для родителей были настоящим открытием. Приведем в качестве примера некоторые высказывания родителей:

– «Оказывается, в общении со сверстником развиваются качества ребенка. Я думала, что можно просто заниматься воспитанием, а общение здесь ни при чем».

– «Думала, что мультфильм необходим для развития детей, но до конца не осознавала это».

– «Не думала, что мультфильм настолько затрагивает психику ребенка».

– «Не думала, что мультфильм оказывают сильное воздействие на развитие нравственности ребенка».

– «Я думала мультфильм больше развлекательное средство, а если ребенок представляет себя героем это всего лишь игра. Буду больше уделять внимания тому, что смотрит ребенок».

– «Некоторые вещи или понятия ребенку объяснить сложно, гораздо проще обсуждать это на конкретном примере мультфильма. Оказывается обсуждение сюжета важно для ребенка, потому что он уточняет усвоенную информацию».

– «Важно использовать добрые мультфильмы, вокруг много зла, ребенку следует с помощью мультфильмов показать личностные качества, побуждать вместе с героями их реализовывать в жизни».

– «Необходимо вместе с детьми просматривать детские передачи и обсуждать. Ребенку трудно самому избирательно относиться к информации, дошкольник не сможет самостоятельно ее правильно оценить».

– «Я думаю, что мультфильмы могут снять с ребенка самостоятельный груз дознания сложной информации».

– «Очень полезно объяснять родителям теоретические факты, с точки зрения психологии. Достаточно аргументировано и достоверно, что мультфильм действительно воздействует на ребенка и способствует его воспитанию и развитию».

В качестве памяток родителям предоставлялся материал для организации педагогически целесообразного просмотра мультфильмов с детьми, способствующий воспитательным целям.

Содержание памятки «Рекомендации по просмотру мультфильмов с детьми»:

В определенном возрасте большинство детей увлекается просмотром мультфильмов на экране домашнего телевизора, пока родители заняты домашними хлопотами. Следуя советам офтальмологов, были разработаны несколько правил, способствующих сохранению зрения и детского здоровья в целом.

Большинство родителей отлично знает, что развитие зрительной функции, других жизненно важных систем организма, активнее всего происходит в первые годы жизни ребенка. Тем не менее, малыш растет, начинает ходить, и вот уже бурно проявляет любопытство. Его режим стабилизировался – удобные радионяни, столь полезные в период младенчества, в дальнейшем становятся ненужными.

Желая занять ребенка, мама включает телевизор и настраивает его на популярный канал мультфильмов. Здесь следует помнить один первых советов офтальмологов: телевизор нежелательно смотреть детям до двух лет, а с этого возраста допустимое время просмотра – 20-30 минут в день. В

дальнейшем оно может быть постепенно увеличено, но не превышать одного часа для старших дошкольников.

Планируя просмотр телевизора, следует создать правильные условия для его просмотра. Два с половиной – три метра от экрана, на стуле с удобной спинкой или диване, в достаточно освещенной комнате являются наилучшим вариантом. Подобно тому, как игрушки роботы для детей представлены сегодня качественными моделями известных производителей или дешевыми подделками, так и мультфильмы могут иметь разное качество изображения. Оно должно быть четким, в меру ярким, без мерцания или других дефектов. Не следует позволять смотреть мультфильмы с блеклым или расплывчатым изображением – это негативно влияет на состояние зрительной системы.

Важным моментом является тематика мультфильма, влияющая на развитие фантазии и воображения. Она может нести как положительные, так и отрицательные эмоции, но без агрессии. Ненавязчивое подсознательное обучение взаимопомощи, дружбе и участию в судьбе ближнего положительно влияет на формирование сознания малыша.

Во время просмотра мультфильма, обращайте внимание на плохие поступки и говорите, что этого делать нельзя, также акцентируйте внимание на хороших поступках героев. Также обращайте внимание ребёнка на то, чего он может не заметить в мультфильме, и которые он будет самостоятельно понимать, когда станет постарше, ну а пока Вы учите его этому.

После просмотра мультфильма, попросите ребёнка пересказать его Вам. Задавайте ему вопросы о мультфильме, например, сколько было у зайки друзей и как их звали, или на какой улице или в каком городе жил тот или иной герой и т.п. Пусть ребёнок расскажет о своих впечатлениях, о мультфильме, расскажет, какие герои ему понравились. Также пусть расскажет, какие поступки были плохими, а какие хорошими. Спросите ребёнка, что ему не понравилось в мультфильме.

Наилучшим решением, позволяющим проконтролировать соблюдение всех правил и условий, является совместный просмотр мультфильма с ребенком, с последующим обсуждением главных героев и их поступков. Ничто не объединяет больше, чем времяпровождение с малышом и общие эмоции от просмотра интересного мультфильма.

Родителям для организации семейного просмотра с детьми представили в качестве памятки список мультфильмов, использованных в организации опытно-экспериментальной работы с детьми, способствующих развитию отзывчивого отношения ребенка к сверстнику.

После завершения формирующего эксперимента обратились к изучению динамики уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстникам.

2.4. Изучение динамики уровня развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику

В данном параграфе дается описание результатов проведения контрольного среза с целью выявления реального уровня сформированности отзывчивого отношения к сверстнику у детей 5-6 лет.

Результаты оценивались по критериям, выделенными нами на этапе констатации. Анализ и обработка данных проводились на основе комплексного использования методик: беседа, наблюдение, анализ педагогических ситуаций, выбор картинок, дополнение предложений.

Методика 1. Беседа «Поговорим об отзывчивости».

Цель: выявление представлений дошкольников об отзывчивости.

Ход: В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено ответить на ряд вопросов, которые помогают сделать вывод о наличии представлений дошкольников об отзывчивости.

Содержание:

1. Что такое отзывчивое отношение?

2. Какими качествами обладает отзывчивый человек?
3. Как проявляется отзывчивое отношение? Как поступает отзывчивый человек по отношению к другим?
4. Отзывчивость - это положительное качество? Почему?
5. Считаешь ли ты себя отзывчивым человеком? Почему?

Проведение беседы дало следующие результаты:

18 % (7 человек) дают однообразные и краткие ответы. Например, Юлия С. «отзывчивое отношение – это хорошо». Дети, говоря о качествах отзывчивого человека, подчеркивают «хорошие качества», «отзывчивый человек помогает, покупает всё». Мнения детей сходятся на том, что отзывчивость – положительное качество, однако дети не понимают значение этого понятия целиком. Единицы считают себя отзывчивым человеком «я отзывчивая, потому что я всем всё дарю и делюсь игрушками» (Анфиса С.)

82 % детей (33 человека) экспериментальной и контрольной группы затрудняются сказать, что такое отзывчивое отношение, молчат в ответ или говорят «не знаю». Большинство детей затрудняется ответить на вопросы беседы, так как все они объединены незнакомым для них понятием «отзывчивость». Существуют единичные ложные мнения о том, что отзывчивый человек «талантливый» (Тимофей М.) и «обзывается» (Вика А.).

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по беседе «Поговорим об отзывчивости»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	45%	35%	20%
Контрольная группа	70%	23%	7%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у детей обеих групп нет ясного представления о понятиях отзывчивость, отзывчивое отношение. Детям сложно сказать, как поступает отзывчивый человек и

какими качествами он обладает. Имеющиеся ответы детей однообразны, немногословны и не раскрывают сущности понятия. В целом мнения дошкольников сходятся на том, что отзывчивость – положительное качество, единицы считают себя отзывчивыми людьми, потому что «я всем всё дарю и делюсь игрушками».

Ставя перед дошкольниками мыслительную задачу, видит, что ребенок ищет объяснения незнакомым явлениям. Далеко не всегда рассуждения детей бывают логичными. Для этого им не хватает знаний и опыта. Однако во многом дети стремятся к установлению причинно-следственных связей.

Методика 2. Анализ педагогических ситуаций «Что бы ты сделал, что бы сказал?».

Цель: выявление представлений дошкольников о способах осуществления отзывчивости к сверстнику.

Ход: В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено ответить «Что бы ты сделал, что бы сказал?» в ряде ситуаций, которые помогают сделать вывод о наличии представлений дошкольников о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей.

Содержание:

- Если ты увидел, что упал ребенок из твоей группы ...
- Если ты увидел, что собираясь на прогулку, один из детей плачет
- Если ты увидел, что ребенку не хватило игрушки ...

Проведение беседы дало следующие результаты:

20% (8 детей) ответили, что помогли бы ребенку «поднял - (ла) с пола», «взяла за руку и подняла», «дал свою игрушку», «успокоила бы его и развеселила», т.е. дети предлагают возможные способы осуществления отзывчивости к сверстнику в определенной ситуации.

65% (26 детей) ответили «пожалел-(ла) бы», «сказал не плачь всё будет нормально», «сказала бы воспитательнице», «попросила воспитателя помочь». Дети затрудняются самостоятельно помочь сверстнику,

обращаются к третьему лицу за советом или просьбой оказать необходимую помощь.

15% (6 детей) ответили «не знаю», «ничего», «поздоровалась», дети самостоятельно не могут предложить адекватные способы осуществления отзывчивого отношения к сверстнику.

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по анализу педагогических ситуаций

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	5%	60%	35%
Контрольная группа	15%	70%	15%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: что у детей в большинстве развито представление о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности со сверстником. Наблюдается переход от внешних ориентировочных действий к мыслительным действиям, используя образы. Дети способны к обобщениям, основанным на опыте их практической деятельности общения, стремятся к рассуждению.

Дети в ответах стремятся помочь сверстнику и предлагают способы осуществления этой помощи. Дети способны откликаться на эмоциональное неблагополучие сверстника. Затрудняясь в выборе способа помощи многие дети не оставляют сверстника без внимания и стремятся «пожалеть» или прибегнуть к помощи воспитателя или других близких ребенку взрослых. Лишь некоторые дети остаются абсолютно безучастными к проблеме сверстника, что свидетельствует о не овладении детьми способами отзывчивого отношения к сверстнику. Дети испытывают потребность в любви и одобрении, осознавая эту потребность и зависимость от нее, ребенок учится принятым позитивным формам общения, уместным во взаимоотношениях с окружающими людьми.

Методика 3. Наблюдение.

Цель: выявление желания ребенка отозваться на нужды сверстника и умений оказывать помощь сверстнику.

Условия, в которых протекает наблюдение: систематическое наблюдение в естественных условиях в ходе воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации.

План наблюдения:

1. Выявление и фиксирование ситуаций проявления отзывчивого отношения к сверстнику у детей.

2. Наблюдение за разрешением ребенком ситуации по критериям:

- наличие желания помочь другому ребенку;
- умения по оказанию помощи сверстнику.

3. Анализ владения ребенком способами отзывчивого отношения к сверстнику, правильность способов действия.

Анализ, проведенных нами наблюдений за детьми в ходе воспитательно-образовательного процесса в дошкольной образовательной организации показал следующее: дети не всегда замечают ситуации возникновения трудностей у сверстника, иногда интересуются вопросами «что случилось?», «почему ты плачешь?». Наблюдается избирательная потребность одного ребенка помочь другому: дети стремятся помочь своему другу, ребенку который вызывает у них личную симпатию. Некоторые дети не связаны личной дружбой, но они всегда помогают сверстникам. Наблюдается так же мотив взаимовыгоды – потребительского отношения к сверстнику в помощи, когда наблюдается интерес к определенной теме: «Я тебе помогла, а ты мне подари (сделай)...». Дети способны и проявляют свои умения по оказанию помощи, осуществляемые в совместной деятельности со сверстниками. Дети владеют различными умениями по оказанию взаимопомощи в бытовых, знакомых для них ситуациях: помогают упавшему ребенку встать, готовы поделиться игрушкой в процессе игры, помогают убрать игрушки. В случае затруднений ребенок предпочитает

обратиться к взрослому (в условиях дошкольной образовательной организации - воспитателю): на прогулке один из детей поранил руку, на обеде одному из детей не хватило столового прибора, ребенок разлил краски на занятии.

В наблюдаемых нами группах воспитатели не ставят перед собой задачу специального формирования у детей умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. Не формируются представления дошкольников об отзывчивости, о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей. В некоторых ситуациях воспитателем стимулируется потребность одного ребенка помочь другому и стремление к проявлению детьми взаимопомощи. В случае обращения ребенка за помощью воспитатель стремится выполнить просьбу механически, не объясняя ребенку особенности ситуации проявления отзывчивого отношения к сверстнику.

Были случаи, когда воспитатель поощряет отзывчивое отношение детей друг к другу, но это редкие случаи, характеризующиеся похвалой «Молодец», «ты хорошо поступила», такая похвала не характеризует качественную сторону поступка, не дает ребенку осознанного представления о содержании отзывчивого отношения. Так же воспитатель слишком часто подсказывает детям, что им делать, на кого обратить внимание, как помочь, что сказать. В данном случае дети теряют свою самостоятельность, инициативность, нет возможности проявить своё желание отозваться на нужды сверстника и стремления помочь другому ребенку. Поведение детей характеризуется нахождением самим ребенком активных форм общения и способов взаимодействия, принятие средств взаимодействия, установление ребенком позитивного отношения с его окружением. У большинства дошкольников ярко выражена потребность в эмоциональных проявлениях в ответ на воздействия взрослого, стремление привлечь к себе внимание взрослого, повышенная чувствительность к отношению взрослого.

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 9.

Таблица – 9 Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по наблюдению

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	15%	60%	25%
Контрольная группа	15%	70%	15%

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что дети не всегда имеют желание помочь другому ребенку и недостаточно проявляют самостоятельность по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности. У детей недостаточно развита способность к пониманию эмоционального состояния другого человека. Поведение детей характеризуется как пассивное сочувствие, форма соучастия в эмоциональном состоянии партнера, за которым редко проявляется действительное начало.

Полученные данные позволяют утверждать, что:

15% детей (6 человек) имеют высокий уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые имеют потребность помочь сверстнику, а так же могут самостоятельно оказать помощь другому ребенку, продумать и осуществить способ помощи сверстнику.

63 % детей (25 человек) имеют средний уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые могут проявить потребность помочь сверстнику, но чаще следуют инициативе взрослого. Не всегда владеют умениями по оказанию помощи, осуществляемые детьми в совместной деятельности.

22% детей (9 человек) имеют низкий уровень потребности помочь другому ребенку и умений по оказанию помощи, осуществляемые детьми в

совместной деятельности со сверстниками. К данному уровню относятся дети, которые не имеют потребности помочь другому ребенку, затрудняются в проявлении этой потребности. Дети не стремятся оказать помощь сверстникам, играют роль стороннего наблюдателя, либо остаются равнодушными к ситуации.

Методика 4. Анализ педагогических ситуаций.

Цель: выявить стремление к проявлению детьми помощи сверстнику.

Ход: Воспитатель предлагает детям рассмотреть картинки с педагогическими ситуациями, отображающие отзывчивое и безразличное отношение ребенка к сверстнику. Детям предлагается оценить ситуацию, описать эмоции детей на картинке, высказать свое мнение по данной ситуации. Вопросы воспитателя: Что изображено на картинке? Опиши ситуацию. Как ты считаешь отзывчивый ли это ребенок? Можно ли было поступить иначе? Как бы поступил ты?

Проведение методики дало следующие результаты:

Дети с интересом подключаются к обсуждению картинок. Описывают ситуацию, происходящую на рисунке, и сразу отмечают различие двух позиций. На одной картинке мальчик «помог ребенку подняться из лужи», а на другой «прошел мимо и не помог встать и даже посмеялся». При конкретизации понятия «отзывчивый» дети начинают сомневаться, задумываться, данное понятие вызывает у них затруднение. Отзывчивого ребенка на картинке дошкольники характеризуют как «хороший», «добрый», «помогает ребенку», «совершает хорошие поступки». В противовес ему ставят мальчика, который «не помог», «плохой», «посмотрел и ушел». Большинство детей признаёт, что нужно было помочь ребенку на картинке подняться из лужи. Дети в основном, проецируя эту ситуацию на себя, говорят что помогли бы в данной ситуации и не оставили бы данный случай без внимания.

У дошкольников присутствует способность мысленно переносить себя в мысли, чувства и действия другого, она характеризуется восприятием и

пониманием внутреннего мира другого человека, проявлением сочувствия. Дети испытывают потребность к удержанию освоенных действий через их неустанное воспроизведение в похожих ситуациях. Развивающееся мышление дает детям возможность заранее предусматривать результаты своих действий в определенных жизненных ситуациях, планировать их.

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 10.

Таблица – 10 Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по анализу педагогических ситуаций

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	5%	55%	40%
Контрольная группа	10%	60%	30%

Анализ полученных результатов свидетельствует о том, что дети в большинстве имеют стремление к проявлению взаимопомощи к сверстнику, имеют потребность помочь другому ребенку, однако, необходимо правильно стимулировать и поддерживать их желание. Анализ ответов детей, показал, что большинство детей проявляют положительные эмоции к сверстникам (сочувствие, улыбку, одобрение), стремятся установить дружеские отношения и предлагают свою помощь.

Полученные данные позволяют утверждать, что

30% (12 человек) имеют высокий уровень стремления к проявлению помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, с осознанным мотивом и постоянной направленностью на помощь сверстнику.

55% (22 человека) имеют средний уровень стремления к проявлению помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, с переменным желанием помочь сверстнику.

15% (6 человек) имеют низкий уровень стремления к проявлению

помощи сверстнику. К данному уровню относятся дети, не имеющие склонности проявлять помощь по отношению к сверстнику.

Методика 5. «Закончи предложение».

Цель: выявление желания ребенка отозваться на нужды сверстника, выявление стремления помочь сверстнику.

Ход: В процессе индивидуальной беседы ребенку было предложено дополнить ряд предложений, и предлагалось задание: «Представь, что ты можешь сделать в данной ситуации».

Содержание:

1. Твой друг во время игры нечаянно испачкал игрушку, а ты....
2. Твой друг устал нести рюкзак с вещами, а ты ...
3. Твой друг не может найти свою любимую игрушку, а ты ...
4. Вы гуляете с другом: он устал и остановился, а ты ...
5. Твоего друга обидели, а ты ...

Проведение беседы дало следующие результаты:

27,5% (11 человек) детей ответили «помогу помыть игрушку», «понесу 2 рюкзака», «будем искать игрушку вместе», «встанем, отдохнём и потом дальше пойдём», «защиту друга – дам сдачи» – это дети, которые имеют потребность помочь другому и стремятся к осуществлению взаимопомощи.

45% детей (18 человек) ответили от части «мама помоеет игрушку», «потом найдём игрушку», «скажу чтоб дал сдачи», «расскажу воспитательнице» – это дети которые имеют избирательную потребность помочь другому, не всегда готовы к оказанию взаимопомощи, обращаются ко взрослому.

27,5% (11 человек) детей ответили «он испачкал, а я нет», «пойду дальше, не буду ждать друга», «ничего не сделал бы», «не знаю» – дети которые не всегда имеют потребность помочь другому человеку, не всегда стремятся осуществить взаимопомощь.

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по методике «Закончи предложение»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	10%	50%	40%
Контрольная группа	25%	50%	25%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у большинства детей есть потребность в помощи другому ребенку, потребность проявляется в стремлении к проявлению детьми помощи сверстнику. Не всегда ребенок осознает необходимость своей помощи сверстнику, во многих ситуациях не желает помогать сверстнику.

В решении многих ситуаций проявляется стремление детей обратиться за помощью к взрослому (родителю, воспитателю). У дошкольников формируется эмоциональное предвосхищение, которое заставляет его переживать по поводу возможных результатов деятельности, предвидеть реакцию других людей на его поступки.

Ребёнок выполняет нравственную норму, предвидя, как обрадуются окружающие его поступку. Когда окружающие относятся к ребенку ласково, признают его права, проявляют к нему внимание, он испытывает эмоциональное благополучие - чувство уверенности, защищенности. Обычно в этих условиях у ребенка преобладает бодрое, жизнерадостное настроение. Эмоциональное благополучие способствует нормальному развитию личности ребенка, выработке у него положительных качеств, доброжелательного отношения к другим людям.

Методика 6. Выбери картинку «Кто из ребят отзывчивый?».

Цель: выявление представлений дошкольников об отзывчивости.

Ход: ребенку предлагается несколько картинок с изображением отзывчивого и неотзывчивого поведения детей и предлагается: «Выбери из этих картинок отзывчивых детей. Кто из ребят отзывчивый?».

Проведение методики дало следующие результаты:

2% (6 человек) детей без особого труда выбирают правильно картинку и указывают на ней отзывчивого человека, дают аргументированное объяснение своему выбору «потому что он помог», «человек на картинке добрый и пришел на помощь», «этот человек отзывчивый».

48% (14 человек) детей сознательно или интуитивно правильно выбирают картинку с изображением отзывчивого человека, при этом, затрудняясь объяснить и обосновать свой выбор отзывчивого человека на картинке. Дети, говоря о качествах отзывчивого человека, подчеркивают «хорошие качества», не поясняя какие именно качества ему присущи. Ответы детей краткие и однообразные, говорят о том, что знание о понятии отзывчивый у них сформировано не полностью или частично.

50% (20 человек) экспериментальной и контрольной группы затрудняются выбрать из предложенных изображений картинку с отзывчивым человеком, молчат в ответ или говорят «не знаю», «не могу». Большинство детей затрудняется при выборе нужной картинки, так как задание связано с незнакомым для них понятием «отзывчивый». Дети в связи с трудностями отказываются выполнить задание.

Количественные результаты данной методики представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп (контрольный срез) по методике «Выбери картинку»

Группа детей	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Экспериментальная группа	30%	50%	20%
Контрольная группа	35%	50%	15%

Анализируя ответы дошкольников, можно сделать вывод: у большинства детей обеих групп нет ясного представления о понятиях отзывчивость, отзывчивый человек. Детям сложно выбрать из предложенных немногочисленных картинок изображение «отзывчивого человека». Но есть дети, которые правильно выбирают картинку и дают свое обоснование выбора, потому что «добрый, помогает людям». Дети, выбирая правильную картинку, характеризуют человека как «хорошего», «доброго», «который пришел на помощь». В некоторых случаях дети интуитивно выбирают картинку с отзывчивым человеком, не сумев объяснить свой выбор. В других случаях – дети отказываются выполнить задание «не знаю», «не могу», так как понятие «отзывчивый» им незнакомо или непонятно.

Наблюдается развитие понимания связи рисунка с действительностью. Дети хорошо узнают изображения знакомых людей и ситуаций. Восприятие рисунка сопряжено с развитием способности к его интерпретации. Интерпретация сюжетных рисунков, понимание изображенных на них ситуаций, событий зависят как от правильности восприятия, так и от характера изображенного сюжета – его сложности, известности ребенку, доступности пониманию. Дети с выраженным интересом относятся к рисункам, пытаются осмыслить, что на них изображено. Это проявляется в рассуждениях по поводу нарисованного рисунка.

Сопоставив показатели проведенных выше методик, мы получили следующие общие результаты в таблице 13.

Таблица 13 – Количественные результаты контрольного среза в контрольной и экспериментальной группах

Уровень развития отзывчивого отношения к сверстнику	Контрольный срез	
	Контрольная группа	Экспериментальная группа
Высокий	25%	41%
Средний	46%	47%
Низкий	29%	12%

Наглядные результаты контрольного среза эксперимента мы представим на рисунке 2.

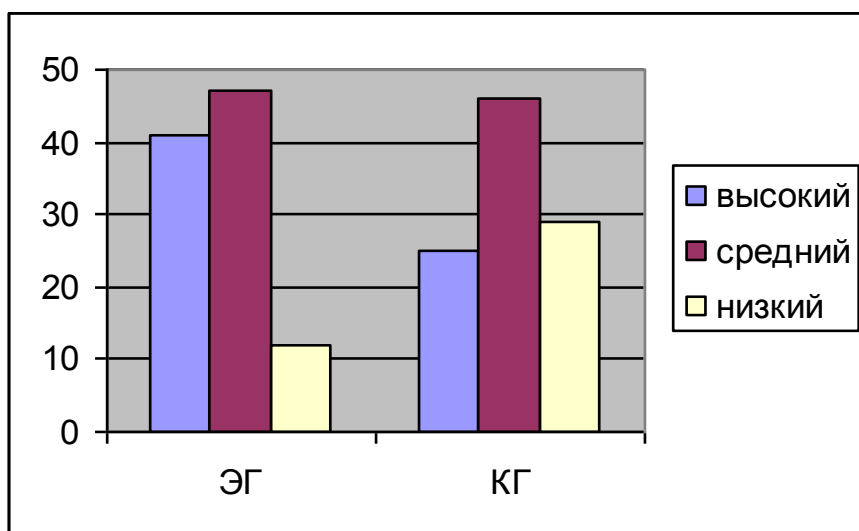


Рисунок 2 – Количественные результаты контрольного среза экспериментальной и контрольной группы

Итогом формирующего эксперимента стало значительное повышение уровня развития отзывчивого отношения к сверстнику. Об этом свидетельствует сравнительный анализ результатов контрольной и экспериментальной группах, представленный в таблице 14.

Таблица 14 – Сравнительные результаты диагностики детей контрольной и экспериментальной групп

Уровень развития отзывчивого отношения к сверстнику	Контрольная группа		Экспериментальная группа	
	до эксперимента	после эксперимента	до эксперимента	после эксперимента
Высокий	18%	25%	21%	41%
Средний	43%	46%	43%	47%
Низкий	39%	29%	36%	12%

Наглядные результаты констатирующего этапа и контрольного среза мы представили на рисунках 3.

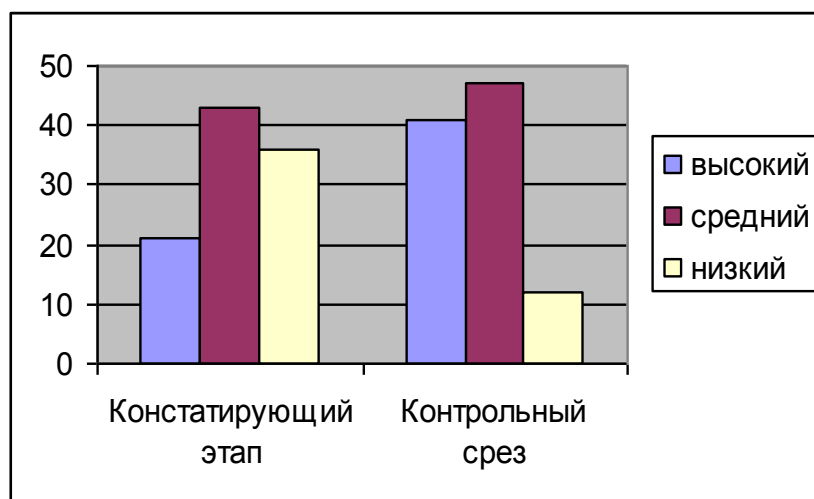


Рисунок 3 – Количественные результаты констатирующего и контрольного этапа экспериментальной группы

Из приведенных выше диаграмм, мы видим, что уровень развития отзывчивого отношения у детей 5-6 лет к сверстнику в экспериментальной группе увеличился, относительно контрольной группы.

Делая вывод по результатам экспериментальной работы, мы можем утверждать, что проведенное исследование подтвердило выдвинутую нами гипотезу.

Выводы по второй главе

Констатирующий этап опытно-экспериментальной работы был направлен на выявление уровня проявления детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику у старших дошкольников. Исследование осуществлялось поэтапно: выявление уровня проявления детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику и выявление роли и места мультфильмов в педагогическом процессе.

Для решения задач на каждом этапе были выделены критерии, показатели и определены соответствующие диагностические методики. Анализ результатов диагностики позволил условно выделить три уровня

проявления детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику: низкий, средний, высокий.

Данные, полученные в ходе констатирующего эксперимента, позволили сделать вывод о том, что невысокие результаты уровня проявления детьми 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику обусловлены отсутствием системы работы по развитию у детей отзывчивости как качества личности и неиспользованием такого средства воспитания отзывчивого отношения, как мультфильмы.

Анализ теоретических положений, концептуальных подходов, данных, полученных в ходе проведения констатирующей части исследования, позволил нам перейти к формирующему эксперименту. Экспериментальное исследование проводилось по трем направлениям: работа с детьми, работа с воспитателями, работа с родителями.

Работа с детьми строилась поэтапно (информационный, обучающий, практико-преобразующий). Этапность организации работы с детьми в формирующем исследовании была обусловлена структурными, содержательными компонентами развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику посредством мультфильмов. Выделение этапов формирующего эксперимента определено закономерностью развития у дошкольников отзывчивого отношения к сверстнику, позицией ребенка как субъекта деятельности. На каждом этапе были использованы определенные педагогические условия.

Итогом формирующего эксперимента стало значительное повышение уровня развития отзывчивого отношения к сверстнику. Об этом свидетельствует сравнительный анализ результатов контрольной и экспериментальной групп. При сравнении данных, полученных в результате проведенного исследования, можно отметить положительные изменения результатов уровня развития отзывчивого отношения к сверстнику у детей экспериментальной группы. Так, детей с высоким уровнем стало на 20% больше, а с низким на 24% меньше. Результаты

контрольного среза свидетельствуют об эффективности проведенного исследования.

Просмотр и обсуждение мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к сверстнику, стало эффективным средством развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику при организации образовательного процесса, на основе предложенной нами методики развития отзывчивого отношения к сверстнику, педагогических условий ее реализации.

Заключение

Особенности развития отзывчивого отношения у детей дошкольного возраста связаны с эмоциональным развитием дошкольника. Чтобы ребенок понял объективное значение передаваемых ему норм и требований, необходимо вызвать у него соответствующее эмоциональное отношение и помочь ему реализовать это отношение в практическом опыте. Эффективным средством, воздействующим на сознание детей и воспитание отзывчивого отношения к сверстнику, становятся мультфильмы. Персонажи мультипликационных фильмов демонстрируют ребёнку самые разные способы взаимодействия с окружающим миром.

Анализ исследований дает нам утверждать, что отзывчивое отношение к сверстнику – это проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт. Однако теоретические и практические исследования дошкольного воспитания показали, что имеются примеры низкого уровня развития отзывчивого отношения у детей к сверстнику.

В работе раскрыто то, что мультфильмы формируют у ребенка первичные представления о добре и зле, эталоны хорошего и плохого поведения. Через сравнение себя с любимыми героями ребёнок учится позитивно воспринимать себя, справляться со своими страхами и трудностями, уважительно относиться к другим. Мультипликация представляет собой не только сложный и многоструктурный процесс, построенный на объединении областей нескольких видов искусства, но также является сложным процессом воздействия на личность ребёнка в целом. Именно в 5-6 лет у дошкольников – сензитивный период, когда дети наиболее восприимчивы к визуальным образам – развитие наглядно-образного мышления, и это именно тот момент, когда у ребёнка активно развиваются все сферы деятельности, происходит социализация,

закладываются духовные ценности и мотивы, которые в дальнейшем будут определять усвоение нравственных норм и формирование произвольности поведения. Поэтому именно под профессиональным руководством педагога в условиях детского сада необходимо начинать процесс развития отзывчивого отношения у детей к сверстнику посредством мультфильмов.

Результаты констатирующего эксперимента свидетельствуют о том, что дети в основном имеют низкие и средние показатели по выделенным критериям отзывчивого отношения к сверстнику. Для этих детей характерно отсутствие или недостаточная развитость представлений о понятии «отзывчивость» и способах осуществления отзывчивости; низким желанием отозваться на нужды сверстника; слабым стремлением к проявлению помощи сверстнику или его отсутствием.

Формирующий эксперимент показал, что при поэтапной организации содержательно насыщенной деятельности, использовании системы формирующих воздействий (беседа, чтение стихотворения, просмотр и обсуждение мультфильмов, упражнения по сюжетам мультфильмов, игровые ситуации и инсценирование детьми новых сюжетов мультфильмов) у детей экспериментальной группы появились знания о понятии «отзывчивость»; представления о способах осуществления отзывчивости в совместной деятельности детей; желание помочь другому ребенку; стремление помощи сверстнику; умение по оказанию самостоятельных действий помощи.

Полученные данные убеждают в том, что предложенная нами методика способствует развитию у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику, а, следовательно, выдвинутая гипотеза подтвердилась.

Итак, были сделаны следующие выводы:

1. Многоаспектный анализ понятия «отзывчивость» с философской, психологической и педагогической точек зрения, изучение различных концептуальных подходов к пониманию данной категории, позволили нам рассматривать отзывчивость к сверстнику как проявление ребенком умения замечать ситуации, в которых его сверстник испытывает неблагополучие, и

находить действенные способы, помогающие сверстнику восстановить эмоциональный комфорт, охватывающих когнитивную, эмоциональную и поведенческую сферы.

2. Проведенное исследование позволило установить, что отзывчивое отношение к сверстнику развивается постепенно в направлении обогащения и усложнения его составляющих. При этом развитие одних, более сложных по структуре и содержанию показателей отзывчивого отношения к сверстнику (стремление помочь сверстнику, умения оказывать помощь сверстнику), предполагает сформированность других, менее сложных (представления дошкольников об отзывчивости, представления дошкольников о способах осуществления отзывчивости к сверстнику, желание отозваться на нужды сверстника).

3. В процессе магистерской диссертационной работы доказано, что просмотр мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к сверстнику, является эффективным средством развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику. Мультфильм выступает как образец социально- ролевой модели поведения.

4. Развитию отзывчивого отношения у детей 5-6 лет к сверстнику способствует этапная организация работы (информационный, обучающий, практико - преобразующий). Педагогическими условиями развития у детей 5-6 лет отзывчивого отношения к сверстнику являются: обогащение знаний и представлений детей об отзывчивом отношении к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов, содержанием которых является отзывчивое отношение к человеку; обучение детей способам отзывчивого отношения к сверстнику в процессе просмотра и обсуждения мультфильмов; организация педагогических ситуаций для реализации способов отзывчивого отношения к сверстникам.

Список используемой литературы

1. Алекторова, Л.П. Словарь синонимов русского языка [Текст]: ок. 2000 слов: ок. 800 синоним. рядов / Л. П. Алекторова, Л.А. Введенская, В.И. Зимин и др. — 2-е изд., испр. — М.: Астрель: АСТ, 2008. — 333 с.
2. Ашиков, В. Дошкольное воспитание в новом веке [Текст] / В. Ашиков // Дошкольное воспитание, 2000, №1. - С.8-11.
3. Бабиченко, Д.Н. Искусство мультипликации [Текст] / Д.Н. Бабиченко. — М.: Изд-во Искусство, 1964. — 206 с.
4. Балакирева, Т. Эмоции и дети [Текст] / Т. Балакирева // Дошкольное воспитание. — 2005, №1. - с. 65-67.
5. Батаршев, А. В. Диагностика способности к общению [Текст] / А.В. Батаршев. СПб.: Питер, 2006. - 176 с.
6. Бим – Бад, Б.М. Педагогический энциклопедический словарь [Текст] / Гл. ред Б.М. Бим – Бад, Редколл.: М.М. Безруких и др. — М.: Большая Российская Энциклопедия, 2003. — 528 с.: ил.
7. Божович, Л.И. О нравственном развитии и воспитании детей [Текст] / Л.И. Божович // Вопросы психологии. - М.: Просвещение, 1975.
8. Буре, Р.С. Дружные ребята [Текст]: воспитание гуманных чувств и отношений у дошколь.: пособие для воспитателей / Р.С. Буре, М.В. Воробьева, В.Н. Давидович. — М.: Просвещение, 2006. — 190 с.
9. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст]: Кн. для воспитателя дет. сада/ Р.С. Буре, Г.Н. Година, А.Д. Шатова и др.; Под ред А.М. Виноградовой. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1989. — 96 с.
10. Волобуева, Л.М. Ранний и дошкольный возраст [Текст]: вопросы нравственного воспитания в педагогических концепциях И.А.Сикорского и В.М.Бехтерева/ Л.М. Волобуева, Е. Авилова // Дошкольное воспитание , 2007. — №3. — с. 88-93.

11. Всё лучшее – дядям? (И. Аношина) [Электронный ресурс] / Детские программы на российском ТВ. ТВ-Дайджест. – Режим доступа: <http://tv-digest.ru/news.php?id=1313>. – Загл. с экрана.
12. Выготский, Л.С. Психология искусства [Текст] / Л.С. Выготский. – М., 1987. – 250 с.
13. Грачев, Г.В. Информационно-психологическая безопасность личности: состояние и возможности психологической защиты [Текст] / Г.В. Грачев.- М.: Изд-во РАГС, 1998. - 125 с.
14. Григорович, Л.А. Педагогика и психология [Текст] / Л.А. Григорович. – М., 2001. – 379 с.
15. Детское вещание на отечественном телевидении (А. Воронцова) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://acvi.ru/Portals/0/docs/Detskveshanie.doc> . – Загл. с экрана.
16. Детское ТВ никак не вырастет из «коротких штанишек» (25.09.2007) [Электронный ресурс] / Broadcasting: телевидение и радиовещание. Режим доступа: http://broadcasting.ru/newstext.php?news_id=34890 . – Загл. с экрана.
17. Для свалившихся с Луны (13.11.2007) [Электронный ресурс] / Broadcasting: телевидение и радиовещание. – Режим доступа: http://broadcasting.ru/newstext.php?news_id=37172. – Загл. с экрана.
18. Довгая, Н. Об особенностях развития эмоциональной сферы [Текст] / Н. Довгая, О. Перельгина // Дошкольное воспитание, 2007. – №12. – с. 21-28.
19. Ежкова, Н.С. Дошкольный возраст [Текст]: образование с учетом эмоционального компонента / Н.С. Ежкова // Дошкольное Воспитание. – 2004. – №8. – с.65-70.
20. Ежкова, Н.С. Эмоциональный компонент образования [Текст] / Н.С. Ежкова // Дошкольное Воспитание. – 2005. – №11. – с.62-67.
21. Зазнобина, Л.С. Медиаобразование в школе [Текст]: Как же выжить в мире СМИ. – 1999. – №1.

22. Закон РФ «О средствах массовой информации» от 21 марта 2002 г. [Электронный ресурс] / Правовые ресурсы: КонсультантПлюс - надежная правовая поддержка. – Режим доступа: <http://consultant.ru/popular/smi>. - Загл. с экрана.
23. Запорожец, А.В. Избранные психологические труды [Текст]: В 2-х т. Т. 1. Психическое развитие ребенка. М.: Педагогика, 1986. – 320 с.
24. Зосимовский, А.В. Критерии нравственной воспитанности [Текст] / А.В. Зосимовский // Педагогика, 1992. – №11-12. – С. 22-26.
25. Исследование проблем дошкольного детства в поликультурном пространстве российских городов [Текст]: результаты межрегионального исследования. Монография / Науч. Редактор А.Г. Гогоберидзе. Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена: Институт детства, 2008. – 482 с.
26. Как смотреть мультфильмы и фильмы с ребёнком [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://faq-life.ru/kak-smotret-multfilmy-i-filmy-s-rebyonkom.html>. – Загл. с экрана.
27. Клепцова, Е. Типология терпимого, толерантного и нетерпимого отношения педагогов к детям [Текст] / Е. Клепцова // Дошкольное воспитание, 2007. – №4. – С. 92-97.
28. Когатько А.Г. Социальная ответственность детского телевидения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kroutov.ru/content/rgs/rgs13.shtml>. - Загл. с экрана.
29. Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст]: Для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. - М.: Academia, 2000. – 173 с.
30. Козлова, С.А. Нравственное воспитание в современном мире [Текст] / С.А. Козлова // Дошкольное воспитание, 2001. – №9. – С. 98-101.
31. Козлова, С.А. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова, Н.К. Дедовских, В.Д. Калишенко и др.; Под ред. С.А. Козловой. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. – С. 1-50.

32. Кошелева, А.Д. Эмоциональное развитие дошкольников [Текст]: Учеб. пособие для студ. Высш. пед. учеб. заведений / А.Д. Кошелева, В.И. Перегуда, О.А. Шаграева; Под ред. О.А. Шаграевой, С.А. Козловой. – М.: Издательский центр «Академия», 2003.- 176 с.
33. Кузина, А.Ю. Диагностика нравственного развития дошкольников [Текст]: учеб.– метод. пособие/ А.Ю. Кузина. – Тольятти: ТГУ, 2007. – 50 с.
34. Лемиш, Д. Влияние телевидения на развитие детей [Текст] / Д. Лемиш. М.: Поколение, 2007. – 304 с.
35. Леонтьев, А.Н. Деятельность, сознание, личность [Текст] / А.Н. Леонтьев. – М., 1975. – 386с.
36. Мардахаев, Л.В. Словарь по социальной педагогике [Текст]: Учеб. пособие для студ. высш.учеб.заведений / Авт.-сост. Л.В. Мардахаев. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 368 с.
37. Мижериков, В.А. Психолого-педагогический словарь для учителей и руководителей общеобразовательных учреждений [Текст] / Сост. В.А. Мижериков. – Ростов н/Д: Феникс, 1986. – 310 с.
38. Мнение москвичей об освещении на телевидении детской и подростковой тематики [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://moscominform.ru/storage/file/Otchet_32.doc. – Загл. с экрана.
39. Мудрик, А. Индивидуальная помощь в социальном воспитании [Текст] / А. Мудрик // Новые ценности образования: Забота – поддержка – консультирование. М.: Инноватор, 1996. Вып.6. – С. 56 – 70.
40. Мухина, В.С. Психология детства и отрочества [Текст] / В.С. Мухина. – М., 1998. – 303 с.
41. Назаров, М.М. Массовая коммуникация и общество [Текст] / М.М Назаров. – М.: Аванти плюс, 2004. – 297 с.
42. Немов, Р.С. Психология. В трех книгах. Кн. 1. [Текст]: Общие основы психологии / Р.С. Немов. – М.: Владос, 2000. – 280 с.
43. Нечаева, В.Г. Нравственное воспитание в детском саду [Текст] /

Под ред. В.Г. Нечаевой и Т.А. Марковой. Изд. 2-е, испр. и доп. – М.: Просвещение, 1978. – 256 с.

44. Ньюкомб, Н. Развитие личности ребенка [Текст] / Н. Ньюкомб.- СПб.: Питер, 2002. - 640 с.

45. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка, 2 издание [Текст] / С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. – М: 1995.

46. Первый канал. Всемирная сеть протестирует новый детско-юношеский канал [Электронный ресурс] / Broadcasting: телевидение и радиовещание (20.01.2010). – Режим доступа: http://broadcasting.ru/newstext.php?news_id=64136 . – Загл. с экрана.

47. Поддьяков, А.Н. Способен ли ребенок понимать и учитывать чужую точку зрения? [Текст] / А.Н. Поддьяков // Дошкольное воспитание, 2002. №12. С. 41 – 44.

48. Познавательное телевидение: от теории к практике (Г.В. Майер) [Электронный ресурс] / XVI Всероссийская научно-методическая конференция «Телематика 2009». – Режим доступа: http://tm.ifmo.ru/tm2009/db/doc/get_thes.php?id=284 . – Загл. с экрана.

49. Потеря лицензии – наказание за «бездетность» (29.06.2005). [Электронный ресурс] / Останкино: телевизионный технический центр. – Режим доступа: <http://ostankino.ru/news/text-788.html>. – Загл. с экрана.

50. Проблемы духовно-нравственного состояния общества и подрастающего поколения [Электронный ресурс] / Православный портал о благотворительности и социальной деятельности. Милосердие.ru. (02.10.2009). – Режим доступа: <http://miloserdie.ru/index.php?ss=20&s=24&id=10259>. – Загл. с экрана.

51. Психологический словарь [Электронный ресурс] / Словари и энциклопедии на Академикe. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/contents.nsf/psihologic>. – Загл. с экрана.

52. Российские телеканалы могут лишиться лицензий на вещание за отсутствие детских программ (29.06.2005) [Электронный ресурс] / Новости

NEWSru. – Режим доступа: <http://newsru.com/russia/29jun2005/tvs.html>. – Загл. с экрана.

53. Словарь иностранных слов русского языка [Электронный ресурс] / Словари и энциклопедии на Академике. – Режим доступа: http://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_fwords. – Загл. с экрана.

54. Смирнова, В. Как помочь ребенку осознать свое поведение [Текст] / В. Смирнова // Дошкольное воспитание, 2001. – №8. – С.75-80.

55. Смирнова, Е.О. Особенности общения с дошкольниками [Текст]: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений/ Е.О. Смирнова. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 160 с.

56. Смотрим телевизор правильно [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://detochka.net/semya/roditelyam/smotrim-televisor-pravilno.html>. – Загл. с экрана.

57. Снайдер, М. Ребенок как личность [Текст]: Становление культуры справедливости и воспитание совести / М. Снайдер, Р. Снайдер. М.: «Смысль»; Спб.: «Гармония», 1994. – 237 с.

58. Собкин, В.С. Социология дошкольного воспитания [Текст]: Труды по социологии образования. Т. XI. Вып. XIX / под ред. В.С. Собкина. – М.: Центр социологии образования РАО, 2006.

59. Теплов, Б.М. Психологические вопросы художественного восприятия [Текст] / Б.М. Теплов // Известия АПН РСФСР. – М., 1947. – Вып. 11.

60. Титаренко, Т. Влияние нравственных представлений дошкольников на поведение [Текст] / Т. Титаренко // Дошкольное воспитание, 1980. – №10. – С. 32-34.

61. Толковый словарь Ушакова [Электронный ресурс] / Словари и энциклопедии на Академике. – Режим доступа: <http://dic.academic.ru/contents.nsf/ushakov>. - Загл. с экрана.

62. Усов, Ю.Н. Основы экранной культуры [Текст] / Ю.Н. Усов. – М.: Новая школа, 1993. – 149 с.

63. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений [Текст] / К.Д. Ушинский. – М.: 1985, т.2.
64. Французова, Н. О природе детского философствования [Текст]/ Н.О. Французова // Дошкольное воспитание, 2007. – №9. – С.28-33.
65. Чумичева, Р.М. Взаимодействие искусств в формировании личности старшего дошкольника [Текст] / Р.М. Чумичева. – Ростов-на-Дону, 1995. – 174 с.
66. Шариков, А.В. Телесмотрение школьников [Текст]: желаемое и действительное / А.В. Шариков // Магистр. – 1992, №6. – С. 39-43.
67. Эксперты и читатели – о детском ТВ (09.10.2007) [Электронный ресурс] / Broadcasting: телевидение и радиовещание. – Режим доступа: http://broadcasting.ru/newstext.php?news_id=35488. – Загл. с экрана.
68. Юсов, Б.П. Взаимосвязь культурогенных факторов в формировании современного художественного мышления учителя образовательной области искусство [Текст] / Б.П. Юсов, Под ред. Л.Г. Савенковой. М.: Спутник, 2004. – 94 с.
69. Яндекс телепрограмма [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://tv.yandex.ru/>. – Загл. с экрана.
70. Dewar, G. Upbringing of children of preschool age in the course of labor activity [Text] / G. Dewar // scientific journal. – 2015. – №1. – P.1-13.
71. Gray, J. How a child works in the family [Text] / J. Gray // family education. – 2017. – №8. – P. 12-32.
72. Grochowalska, M. Interactive learning environment for children in the beliefs of pre-school teachers [Text] / M. Grochowalska // pedagogical journal. – 2016. – №11. – P. 1-34.
73. Lewin, P. Upbringing and education of children [Text] / P. Lewin. – Boston, 2015. – P. 134-210.
74. Santa, P. Teach children to work hard [Text] / P. Santa // family education. – 2015. – №16. – P. 54-81.

Приложение А

Список детей экспериментальной группы:

1. Адамковский Лев
2. Артамонова Арина
3. Белинский Тимофей
4. Гадалин Сережа
5. Дзись Максим
6. Долгополов Женя
7. Жарова Наташа
8. Кальбердин Андрей
9. Панасенко Максим
10. Рудая Карина
11. Рудой Егор
12. Савенко Денис
13. Сидорова Юлия
14. Степанова Анфиса
15. Тишкова Софья
16. Тутанина София
17. Филиппов Ярослав
18. Щадрина Лилиана
19. Щурова Эля
20. Яструб Настя

Приложение Б

Список детей контрольной группы:

1. Амроян Артур
2. Анисимова Оля
3. Бабкин Саша
4. Бердышева Инна
5. Богачева Сонна
6. Воронцова Марина
7. Вышлова Виктория
8. Говорухин Артем
9. Загидулин Рамиль
10. Костя Половков
11. Кривошеев Костя
12. Михеева Оля
13. Мокшина Катя
14. Петрова Аня
15. Саратовцев Сергей
16. Стародубцева Катя
17. Горопов Дима
18. Утешев Ренат
19. Филатов Валера
20. Хохлова Лена