

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»
(наименование кафедры)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования
(направленность (профиль)/специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему **ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ
5-6 ЛЕТ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ**

Студент

Е.В. Семенихина

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

С.Е. Анфисова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

«_____» _____ 2017 г.

Тольятти 2017

АННОТАЦИЯ

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков в условиях ДОО.

Целью работы является: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Бакалаврская работа направлена на проверку гипотезы о том, что процесс формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков должен быть специально организован. К числу педагогических условий, повышающих эффективность данного процесса, мы относим: организация группового пространства с учетом культурно-гигиенических требований; организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды; организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

В ходе работы решаются задачи: изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования; выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков; обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков; выявить динамику формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

В бакалаврской работе представлена актуальность исследования, научный аппарат, теоретические положения работы, экспериментальная часть, заключение, список используемой литературы, приложение. Бакалаврская работа имеет теоретическое и практическое значение. Объем бакалаврской работы – 61 с.

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в психолого-педагогических исследованиях	9
1.1 Культура поведения как основа формирования у детей старшего дошкольного возраста 5-6 лет культурно-гигиенических навыков ...	9
1.2 Педагогические условия, способствующие формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков	16
Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков	24
2.1 Исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков	24
2.2 Экспериментальная работа по реализации педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков	37
2.3 Выявление динамики уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков	44
Заключение	53
Список используемой литературы	55
Приложение	59

Введение

Странно звучат слова «поговорим о забытом», когда речь идет о том, что забывать нельзя, невозможно, – о нравственном воспитании детей. Но именно это и происходит сегодня в нашей жизни, в педагогике, в воспитании.

Сегодня это уже очевидно: в обществе с политическими сложностями, нестабильной экономикой разрушаются социальные связи и нравственный устой, происходит переосмысление духовных и моральных ценностей.

Настоящее время характеризуется значительным разбросом ценностных ориентаций в обществе. Поэтому проблема нравственного воспитания привлекает все большее внимание отечественных психологов и педагогов. С.Г. Якобсон, А.Н. Леонтьев, Л.В. Загик, Л. Воюева раскрывают основные особенности и условия усвоения детьми нравственных норм и правил поведения в обществе.

Как показывают исследования О.С. Богдановой, Л.Р. Болотиной, М.А. Бесовой, В.В. Поповой, Л.И. Романовой эффективность нравственного воспитания во многом зависит от правильной организации коллективной деятельности детей, от умелого сочетания ее с методами убеждения, накопления положительного морального опыта. Л.С. Выготский, Р.И. Жуковская, И.Г. Яновская в своих исследованиях отмечают позитивное влияние игровой деятельности детей (в частности ролевых, творческих игр) на развитие усвоения детьми нравственных норм и правил поведения в обществе, в частности на формирование у старших дошкольников культурно-гигиенических навыков.

В настоящее время от правильного морального воспитания детей зависит не просто благополучие, выживание нашего общества. Научно-политический прогресс сам по себе не способствует нравственному совершенствованию человека, но в то же время дает в руки аморальных людей могучие средства уничтожения природы, культуры и других ценностей (Т.С. Комарова).

Нравственное воспитание рассматривается как одна из важных сторон воспитания детей. Оно осуществляется во всех видах деятельности и задачи морального воспитания, начиная с младших групп, проходят все разделы обучения детей дошкольного возраста.

Именно «нравственное воспитание обеспечивает детям усвоение этических представлений, моральных норм, правил поведения, которые помогут им лучше ориентироваться в сложных социальных взаимоотношениях, происходящих в обществе» (Н.К. Крупская).

Нравственное воспитание – активный, целенаправленный процесс формирования морального сознания, нравственных чувств и привычек поведения с первых лет жизни ребенка.

С.А. Козлова отмечает, что знание принятых в обществе норм и правил поведения и взаимоотношений, способность к сочувствию, действия в отношении других людей, развитие собственных качеств – и составляет понятие нравственности [22]. Воспитание культуры поведения в том числе формирование у детей культурно-гигиенических навыков, в дошкольном возрасте рассматриваются как составная часть нравственного воспитания, потому что именно в это время ребенок формируется как личность, обладающая определенными нравственными качествами (С.В. Петерина).

Понятие «культура поведения» С.В. Петерина определяет как «совокупность полезных устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности» [32].

Требования, предъявляемые современным обществом к педагогу, разнообразны. Одно из них – хорошее воспитание, высокая внутренняя и внешняя культура. Культурный человек, каким мы хотим видеть специалиста дошкольного профиля, должен умело использовать достижения поведенческой культуры в профессиональной деятельности и личной жизни. Чтобы жить и преуспевать в современном мире, не унижая своего достоинства и достоинства окружающих вас людей, не испытывать неловкости, скованности в общении, думается, никому не помешает вновь и

вновь возвращаться к этике человеческих взаимоотношений, сложившейся на протяжении многих веков в виде правил хорошего тона, называемых обобщенно этикетом.

По мнению таких ученых, как С.А. Козлова, И.Н. Курочкина, С.В. Петерина и других, актуальность данной темы определена возросшим интересом к воссозданию культуры поведения, обучению правилам хорошего тона и детей, и взрослых, а у детей дошкольного возраста пристальное внимание уделять формированию культурно-гигиенических навыков.

Однако в настоящее время, выявлено следующее **противоречие**: несмотря на актуальность, разработанность и представленность проблемы воспитания культуры поведения и формирования у дошкольников культурно-гигиенических навыков в психолого-педагогической литературе, мы наблюдаем, что воспитатели в ДОО зачастую не придают этому большого значения, не владеют системой методических мер относительно культуры поведения детей, что приводит к несоответствию между теорией и практикой.

Следовательно, **проблема исследования** заключается в исследовании эффективных педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков в аспекте воспитания культуры проведения.

Поэтому, **целью** нашего **исследования** стало: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия, способствующие формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Объект исследования: воспитание культуры поведения у детей 5-6 лет.

Предмет исследования: педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Гипотеза исследования: процесс формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков должен быть специально организован. К

числу педагогических условий, повышающих эффективность данного процесса, мы относим:

- организация группового пространства с учетом культурно-гигиенических требований;
- организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды;
- организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

Задачи исследования:

1. Изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Определить уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.
3. Обосновать и экспериментально проверить педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.
4. Выявить динамику формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Методы исследования:

- теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме исследования;
- психолого-педагогический эксперимент: констатирующий, формирующий и контрольный этапы;
- количественный и качественный анализ полученных результатов.

Теоретическая основа исследования:

- концептуальные положения об особенностях поведения культурного человека на основе регулятивного принципа поведения – подчинения своей власти собственные психические процессы – на разных этапах общественного развития Л.С. Выготского и А.Р. Лурии;
- положения о процессе воспитания культуры поведения и ее роли в воспитании детей разного возраста С.В. Петериной;

– положения о культурном развитии ребенка, освоении им норм и правил поведения того общества, в котором живет С.А. Козловой, И.Н. Курочкиной, С.В. Петериной.

Новизна исследования: выявлена степень изученности проблемы в современных исследованиях, доказана возможность формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков при создании соответствующих педагогических условий.

Теоретическая значимость исследования обусловлена тем, что в процессе исследования была дана характеристика уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Экспериментальной базой исследования явилось Муниципальное бюджетное дошкольное учреждение детский сад № 52 «Золотой улей» г.о. Тольятти. В эксперименте приняли участие 20 детей 5-6 лет.

Практическая значимость нашего исследования заключается в том, что реализация в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций разработанных нами педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков будет эффективной при решении задач, связанных с воспитанием культуры поведения дошкольников.

Структура бакалаврской работы: работа состоит из введения, двух глав заключения, списка используемой литературы (53 источника) и 3 приложений. Работа проиллюстрирована 17 таблицами и 3 рисунками.

Глава 1. Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста в психолого-педагогических исследованиях

1.1 Культура поведения как основа формирования у детей старшего дошкольного возраста культурно-гигиенических навыков

Проблема воспитания культуры поведения у детей дошкольного возраста является многосторонней. С одной стороны – это проблема выбора наиболее эффективных средств, методов и приемов организации деятельности дошкольников, с другой стороны – это проблема, связанная с необходимостью формирования культуры поведения между детьми в дошкольном возрасте, так как от этого зависят отношения детей с окружающими на протяжении всей жизни.

С.В. Петериной эта проблема изучалась специально. Она изучала процесс воспитания культуры поведения детей разного возраста. По ее мнению, «важный залог успеха в воспитании культуры поведения – высокий уровень организационно-педагогических усилий в детском саду» [32].

Понятие «культура поведения дошкольника» С.В. Петерина определяет как «совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этики. Она тесно связано с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их» [32].

Условно в содержании культуры поведения детей дошкольного возраста выделяют три компонента: культура общения, культура деятельности и культурно-гигиенические навыки (далее КГН).

Культура деятельности – имеет место быть в поведении малыша в упражнениях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Воспитывать у малыша культуру деятельности – означает воспитывать

у него умение держать в порядке пространство, где он работает, увлекается, играет; воспитывать привычку доводить до конца начатое дело, аккуратно относиться к игрушкам, вещам, книжкам.

Малыши в среднем, а тем более в старшем дошкольном возрасте обязаны выучиться готовить все важное для занятий, труда, выбирать игрушки в согласовании с игровым планом. В старшем дошкольном возрасте малыш обучается регулировать собственную работу и развлечения, проворно и организованно исполнять гигиенические процедуры и т. д. Это станет неплохой почвой для формирования у него способностей действенной организации труда [33].

В дошкольный этап малыш овладевает способностями культуры действий с предметами в играх, труде, в ходе упражнений, т. е. в процессе работы. Играя, занимаясь, выполняя посильные трудовые задания дома и в детском саду в обществе сверстников, малыш усваивает лестный навык отношений к людям, к труду, вещам.

Нужно прививать ребятам умение верно обращаться с игрушками, книжками, пособиями, личностными вещами, аккуратно относиться к социальному имуществу; создавать способности умения, связанные с подготовкой к грядущей работе (играм, занятиям, труду) т. е. учить малыша подготавливать рабочее пространство и все нужные предметы и материалы, с которыми он станет выступать и заниматься; внятно и поочередно организовывать собственную работу, задумывать время в процессе работы, доводить начатое до конца.

По окончании работы привести в порядок свое рабочее пространство, аккуратно прибрать впоследствии себя, то чем воспользовался, сложить игрушки, книжки, учебные материалы в этом порядке, дабы гарантировать их сохранность и комфорт применения в грядущий раз; промыть руки впоследствии занятий с глиной или же трудовых поручений [9].

Ведомо, собственно что небольшой малыш ещё не имеет возможность организовывать собственную работу, вследствие этого устроителями

считаются родители в семье и педагоги в детском саду. Под их управлением работа малыша обретает целенаправленность, содержательность, делается необходимым средством воспитания.

Но ключевое – воспитывающее значение детской деятельности, связана с образованием культуры поведения дошкольников [9].

В игре складываются нравственные ощущения, моральное понимание и моральные действия, коллективистские способности, дружественные дела, умение идти по стопам игровых правил, совокупному плану; в ходе непрерывной организованной деятельности – культура учебной деятельности, умение совершать поступки в согласовании с правилами, дисциплинированность, организованность, почтение к высказываниям педагога, к совокупному заданию; ; в процессе элементарной трудовой деятельности – трудолюбие, расчетливость, опрятность, ощущение ответственности, умение работать вместе, правильно использовать орудие труда и те умения и способности, которые обеспечивают самую большую результативность. В процессе всякого вида деятельности надо воплотить в жизнь широкий круг задач воспитания, связанных с формированием морального сознания, моральных эмоций и привычек, являющихся почвой культурного поведения.

Таким образом, на шестом году жизни малыши приобретают способности, помогающие им осуществить собственную деятельность, подготовить все важное для игры, труда или же образовательной деятельности; предопределять свое пространство, дабы было комфортно, не препятствовать иному. В случае если малыш не приучен к данному, то его деятельность теряет целенаправленность и находится в зависимости от случайности.

Культура общения – учитывает выполнение ребенком общепризнанных мерок при общении с взрослыми и сверстниками, основанных на почтении и благожелательности, с внедрением соответственного словарного запаса и общепризнанных норм обращения, а еще обходительное поведение в

социальных пространствах, обстановке [32]. Культура общения подразумевает и уклоняться от неподходящих в предоставленном быте поступков, текстов. Малыша надобно учить отмечать состояния иных людей.

У детей детского сада появляется большое количество предлогов для общения. Игрушки, песня, спетая на прогулке, собранный по цветочку букет, побуждения к обмену эмоциями, принуждают обращаться к сверстникам. Ключевое общение – «ребенок – ребенок», «ребенок – дети» идет по личному побуждению, т. к. жизнь в обществе сверстников ставит ребенка в обстоятельства делать что-нибудь совместно: работать, выступать, увлекаться, консультироваться, помогать – словом, улаживать собственные небольшие дела.

Задача взрослых – ориентировать деятельность ребят так, дабы их действия способствовали воспитанию способностей коллективизма. Принципиально прививать ребенку простую культуру общения, помогающую ему ставить контакты со сверстниками: умение без крика и раздора договариваться, обходительно обращаться с просьбой; в случае если нужно, то уступать и ждать; делиться игрушками, безмятежно беседовать, не врываться шумно в игру.

Таким образом, под руководством взрослого дети приобретают опыт положительного общения, который может формироваться только во взаимодействии с другими детьми. Формируя у ребенка стремление к общению, взрослые должны поощрять даже самые незначительные попытки детей играть друг с другом.

Культурно-гигиенические навыки – являются важной составляющей культуры поведения. Требованиями гигиены и нормами человеческих отношений продиктована необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви.

Привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, оказывают в последующем в течение всей его жизни человеку огромную пользу – педагоги и родители должны усвоить это и постоянно об этом

помнить [6].

Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам. Но культура еды имеет и этический смысл, так как поведение за столом базируется на уважении к сидящим рядом людям, а еще к тем, кто приготовил пищу.

Уже в дошкольном возрасте дети должны овладеть определенными привычками. Например: во время еды нельзя класть локти на стол, кушать с закрытым ртом, необходимо тщательно пережевывать пищу.

Овладение культурой еды – нелегкое для дошкольников дело, но осуществлять формирование этих навыков необходимо, надо добиваться, чтобы дети ели с удовольствием, с аппетитом и, конечно же, опрятно [16].

Важную роль в охране здоровья детей играет формирование у детей навыков личной и общественной гигиены. Сформированные навыки личной и общественной гигиены содействуют правильному поведению детей в быту и, конечно же, в общественных местах. Ведь по большому счету, здоровье ребенка и здоровье других детей и взрослых, зависит от того, насколько ребенок знает и выполняет необходимые гигиенические правила и нормы поведения. В ходе образовательной деятельности в режимных моментах нужно стараться, чтобы выполнение правил личной гигиены стало для детей естественно. Тогда гигиенические навыки с возрастом будут только совершенствоваться. Дети в среднем и старшем дошкольном возрасте уже более осмысленно должны относиться к выполнению правил личной гигиены: они должны самостоятельно мыть руки с мылом, намыливая их до образования пены, и насухо их вытирать, пользоваться индивидуальным полотенцем, расческой, стаканом для полоскания рта. Дети обязательно должны следить, чтобы все вещи содержались в чистоте. Формирование у детей навыков личной гигиены также предполагает, и формирование умения быть всегда опрятными, вовремя подмечать неполадки в своей одежде, самостоятельно или с помощью взрослых их устранять [40].

Культурно-гигиенические навыки у детей скоро становятся прочными, если они постоянно закрепляются в различных ситуациях. Очень важно,

чтобы детям было интересно овладевать культурно-гигиеническими навыками, чтобы дошкольники могли лицезреть результаты своих действий. И здесь важно хвалить детей, создавать для них «ситуацию успеха»: «Посмотрите, Ваня стал значительно опрятнее, а у Маши теперь всегда очень чистое личико» и т. д.

Сформированные у детей культурно-гигиенические навыки постоянно совершенствуются, переходят в привычки, в необходимость поступать определенным образом. Для того, что формирования такой потребности было успешным необходимо: усилить значимость мотивов, с помощью которых детей побуждают к действиям; обращать внимание на эмоционально-положительное отношение детей к выполнению действий; настраивать детей на проявление определенных усилий воли для достижения результата при необходимости.

Изменение мотивов поведения, формирование соподчинения мотивов, которое происходит в дошкольном возрасте лежит в основе развития воли ребенка.

По мнению С.В. Петериной, что мотив – «это еще не поступок, а та причина, которая побуждает к деятельности» [32, с. 8].

Ребенок начинает осознанно достигать установленной цели, умеет не поддаваться отрывающему воздействию побуждений, которые связаны менее существенными мотивами, потому что появляется обусловленная направленность, а на первый план выдвигаются группы мотивов, которые делаются наиболее важными для ребенка. Это важно при формировании у дошкольников культурно-гигиенических навыков.

Важно, чтобы мотивы реализовывались в поступки, а для этого необходимо, чтобы дети овладели и соответственными точными способами и формами поведения. В противном случае даже при самых наилучших мотивах – поведение может быть непозволительным. Об этом необходимо помнить педагогам при формировании культурно-гигиенических навыков у детей дошкольного возраста.

Из правил формируются привычки. На первом этапе дети следуют освоенным нормам и правилам поведения путем подражания; на втором этапе дети принимаются выполнять их осознанно, и пристально следить за тем, чтобы другие дети соблюдали те же нормы и правила; и только на третьем этапе нормы поведения становятся привычными, стабильными и лишаются характера ситуативности.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков проходит в два этапа. На первом этапе, в младшей и средней группах, у детей формируются первичные представления о поведенческих правилах, связанных с культурно-гигиеническими навыками. Педагог называет правила и следит за их соблюдением со стороны воспитанников. На втором этапе, в старших группах, детям дается четкое объяснение правил. Если это касается культуры приема пищи, даются этикетные понятия, связи правил поведения за столом, их нравственная и эстетическая основа. На втором этапе от дошкольника требуется осознанное выполнение правил поведения и соблюдения культурно-гигиенических навыков, понимание их целесообразности и разумности.

Таким образом, можно сделать вывод, что формирование культурно-гигиенических навыков, которые постепенно переходят в привычки, является неотъемлемой частью культуры поведения, наряду с культурой деятельности и культурой общения. И именно дошкольный возраст является сензитивным периодом в становлении культурно-гигиенических начал у ребенка дошкольного возраста. А это значит, что в этом возрасте возникают благоприятные условия для практического усвоения правил и норм культурного поведения. Какие педагогические условия эффективны для формирования культурно-гигиенических навыков детей 5-6 лет, мы рассмотрим в следующем параграфе нашего исследования.

1.2 Педагогические условия, способствующие формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Воспитание культуры поведения эффективно осуществляется только как целостный психолого-педагогический процесс, который соответствует нормам общечеловеческой морали и такой организации жизнедеятельности ребенка, при которой учитываются его возрастные и индивидуальные особенности.

Субъективное культурное пространство, в котором находятся дети дошкольного возраста, является залогом воспитания у них культуры поведения и формирования культурно-гигиенических навыков. Требования, предъявляемые современным обществом к педагогу, разнообразны. Одно из них – хорошее воспитание, высокая внутренняя и внешняя культура. Культурный человек, каким мы хотим видеть специалиста дошкольного профиля, должен умело использовать достижения поведенческой культуры в профессиональной деятельности и личной жизни. На воспитателе лежит огромная ответственность не только за сегодняшнюю жизнь своего воспитанника, но и за будущую, за его умение в дальнейшем активно и успешно войти в мир человеческих отношений. Такая ответственность требует от педагога высокого профессионализма и огромных душевных сил. Он формирует культуру поведения у дошкольников и через них способствует развитию внутренней и внешней культуры их родителей, таким образом, влияя на современное состояние общества.

Пример педагога имеет стержневое значение в формировании у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков. Его внешний вид, опрятность в одежде, аккуратность во время приема пищи, поступки и суждения, спокойный тон разговора, справедливое отношение к окружающим, и, прежде всего к детям – все это имеет большое значение при формировании у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

У этого условия есть психолого-педагогическая основа – интенсивно

выраженное стремление детей к подражанию. И еще один момент – склонность детей вести себя так, чтобы заслужить одобрение воспитателя. Для дошкольников пример педагога неизменно конкретен, он свободно воспринимается детьми, осознается ими и переносится в собственное поведение, в собственную деятельность. Если педагог авторитарен, то и дети, подражая его манерам и поведению, будут вежливо обращаться с просьбой, благодарить после приема пищи, проявлять неудовлетворение, обнаружив беспорядок.

Используя пример в процессе воспитания, педагог одновременно прибегает и к методам разъяснения и убеждения, которые также являются условиями формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Объяснение позволяет ребятам взять в толк нравственное значение определенных действий и правил поведения, осмыслить смысл надобности их выполнения для обычной жизни в коллективе. В объяснении всякий раз открывается мотивация поступка, дается подтверждение надобности и полезности определенных поступков, сущность коих – выражение интереса к находящимся вокруг, умение подчинить свое поведение притязаниям взрослых. Мотивированная заявка, обращенная к ребенку, содержит целью убедить его в надобности выполнения такого или же другого критерия или же недопустимости в будущем повторения совершенного поступка.

В старших группах детского сада убеждение и разъяснение нередко принимает форму беседы, специально организованного воспитателем обсуждения определенной темы, связанной с формированием у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков. Организация цикла бесед должна органически быть включена в систему многообразных методов формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков [32].

Этикет – неотъемлемая часть культуры поведения, [25] те правила поведения, которые установлены обществом или социальной группой.

Способы взаимодействия с детьми должны обеспечивать понятный, интересный детям мотив деятельности; опираться на жизненный опыт детей;

нести в себе организацию поисковой деятельности.

Г.В. Белокурова определяет основные приемы, используемые в ходе занятий: наглядные, словесные, практические.

Беседа как условие формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков отличается существенным своеобразием.

Содержание разговоров с детьми по сути своей являются актуальными историями, описывающими поведение находящихся вокруг людей и, во-первых, самих детей. Педагог выдает характеристику прецедентам и действиям, которые ребенок наблюдал или же совершал в общении со сверстниками и взрослыми.

Похожие свойства создают у ребят объективность в оценке событий, могут помочь ребенку ориентироваться в той или же другой истории и попадать в согласование с правилами нравственного поведения.

Следует помнить: главная цель бесед заключается в том, чтобы сформировать у ребенка мотивы поведения, которыми он мог бы руководствоваться при овладении культурно-гигиеническими навыками [17].

Готовясь к такой беседе, педагог должен проанализировать, что было предметом наиболее ярких впечатлений детей. Если в беседу воспитатель считает нужным включить отрывки из того или иного художественного произведения, он обязательно должен подчинить их содержания функции формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков. Посредством бесед воспитатель связывает между собой в сознании детей разрозненные представления в единое целое [40]. Беседы, их результаты должны непосредственно проявляться в практике поведения, поступках детей в различных ситуациях при демонстрировании ими культурно-гигиенических навыков. Что очень важно для закрепления результатов педагогического воздействия.

Организация упражнений в положительных поступках являются одним из педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков. В практической деятельности ребенок накапливает

опыт применения на практике культурно-гигиенических навыков.

За пределами деятельности критерии поведения делаются формальными. Малыши, хоть и понимают, как надобно использовать культурно-гигиенические навыки, попадая в обстановки, складывающиеся в будничной жизни, зачастую делают прямо обратные действия [14].

Педагог нередко ставит ребят в обстоятельства, в коих они сами решают, как поступить, или же упрощает это задание, давая не напрямик воплощенный совет, а как бы подсказывая.

Педагогу принципиально важно воспринимать мотивы детских действий и верно их расценивать. Под его воздействием у дошкольников увеличивается дееспособность автономно решить, как поступить в той или же другой истории. В силу определенного мышления, недостаточной объективности в оценке действий сверстников, а еще импульсивности поведения и подражательности – дети имеют все шансы исполнять некорректные действия. Впрочем, не любое негативное действие считается следствием невоспитанности дошкольника. Вследствие этого довольно принципиально обнаружить, какие мотивы вдохновляли малыша к деятельности. Лишь только при данном условии педагог имеет возможность верно взять в толк действие, предоставить ему правильную оценку и избрать надлежащие методы влияния на детей.

Педагог делается больше требовательным в оценке, сдержаннее использует одобрение, почаще прибегает к рассуждениям. Он выражает и возмущение отдельными ребятами, осуждает их негативные действия. Осуждение, замечание, звучащие в его оценках, работают для детей предупреждением, воспрещением повторения аналогичных действий. Вследствие этого, например, принципиально, дабы педагог выражал уверенность, в том, что собственно негативное действие случайно, что ребенок не станет его повторять. При этом раскладе значительно проще избежать случаев негативизма, упрямства, неподчинения осмысленному притязанию. Не считая такого, нужно припоминать о том, что, осуждая

действие, педагог не обязан порицать самого ребенка [9].

Эффективным условием в формировании у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков являются также произведения художественной литературы. Они в яркой, образной, эмоционально насыщенной форме влияют на детей, вызывая разнообразные чувства [1].

Художественные образы, увлекательные сюжеты, в которых проявляются достоинства или недостатки литературных героев, раскрываются лучшие черты и качества человека, осуждаются отрицательные поступки и явления, - все это находит живой отклик у детей, вызывая желание следовать хорошим примерам и воздерживаться от отрицательных поступков.

Ни одно из педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков не может быть универсальным, пригодным для всех ситуаций, которые возникают в работе с детьми. Воспитатель, создавая условия, должен сочетать разные методы, учитывая при этом особенности возраста, индивидуальные проявления, уровень сформированности культурно-гигиенических навыков каждого ребенка и всей группы в целом. Одни и те же педагогические условия приобретают своеобразие в зависимости от их использования в воспитании детей разного возраста. В старших группах значительно шире используется контроль, объективная оценка, к которой привлекается и детский коллектив; педагог оценивает детей сдержаннее, подчеркивает их самостоятельность в выборе поступка, ответственность за него перед детским коллективом. Таким образом, оценка поведения детей становится все в большей степени требовательной, учитывает накопленный детьми опыт поведения, их возрастающую самостоятельность и способность осмыслить свое поведение.

Особого внимания воспитателя требует организация быта, повседневной жизни детей. Именно в повседневной жизни особенно наглядно можно видеть, насколько общественные нормы поведения усвоены ребенком, насколько они стали его потребностью [30].

Благоприятные возможности для формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков предоставляют режимные процессы – умывание, одевание, сон, питание и т. д. Повторяясь многократно, они сильно влияют на формирование у ребенка чувства времени, необходимой активности, самостоятельности в поведении. Обязательным условием формирования гигиенических навыков у детей, воспитания привычки к здоровому образу жизни является высокая санитарная культура персонала дошкольного учреждения. Где должны быть созданы необходимые условия для сохранения здоровья детей, полноценного физического и гигиенического развития [14].

Следующее педагогическое условие, необходимое для успешного формирования у детей культурно-гигиенических навыков – единство требований со стороны взрослых. Ребенок приобретает гигиенические навыки в общении с воспитателем, медицинским работником, няней и, конечно, в семье. Обязанность родителей – постоянно закреплять гигиенические навыки, воспитываемые у ребенка в детском саду. Важно, чтобы взрослые подавали ребенку пример, сами всегда их соблюдали.

Так А.Г. Хрипкова, изучая причины невыполнения правил поведения детьми, подчеркивает: дети не знают некоторых правил. Это причина простая и легко устранимая; знают правила, но не умеют их выполнять. Значит надо не только рассказывать, но и показывать, как можно вести себя в подобной ситуации, как надо выполнять это правило; знают правила, знают, как их выполнять, но не выполняют. Это происходит потому, что некоторые правила, дети считают ненужными и неважными.

Кроме того, дети видят, что взрослые не придерживаются единства в требованиях, предъявляемых детям, или дети не выполняют правила из-за лени, отсутствия привычки к волевому усилию. В преодолении ребенком внешних и внутренних противоречий заключается сама суть – становления правил этикетного поведения. Эти причины, обозначенные А.Г. Хрипковой можно отнести и к формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических

навыков, которое должно вестись системно и продуманно, так как оно влияет на воспитание души ребенка, на выработку им собственной тактики поведения, которая может быть успешной или наоборот, приносить неудачи. Для того чтобы формирование у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков было эффективным, нужно единство воспитания дома и в детском саду.

При формировании у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков постоянно, используются различные организационные формы: занятия, игры, беседы, режимные моменты [1]. То есть формирование у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков происходит как в реальной жизни, так и в специально созданных ситуациях.

Важный залог успеха в воспитании культуры поведения – высокий уровень организационно-педагогических усилий в детском саду. Это стиль работы коллектива, культура оформления помещений детского сада, оснащение образовательного процесса необходимыми пособиями и оборудованием [14].

Таким образом, мы видим, что процесс формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков поведения очень сложен, предполагает сознательное создание педагогом богатого арсенала различных педагогических условий и гибкое их применение.

Педагог должен использовать каждую ситуацию в повседневной и бытовой деятельности, чтобы на практике показать детям, как важно и необходимо соблюдать то или иное правило, как нужно поступать в тех или иных ситуациях.

Работа по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков должна включать в себя разнообразные и эффективные формы работы, отличающиеся содержательностью и должной эмоциональной насыщенностью. Эффективности работы по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков, необходимых для формирования личных качеств культуры поведения ребенка, также для принятия

дошкольника в современном обществе, в кругу сверстников – где без знаний культуры поведения трудно обойтись, будет способствовать реализации ряда педагогических условий: организация группового пространства с учетом культурно-гигиенических требований; организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды; организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

Следующая глава нашего исследования посвящена описанию экспериментальной проверки эффективности обоснованных нами педагогических условий формирования у детей 5-6 лет КГН.

Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

2.1 Исследование уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Экспериментальная работа проходила на базе МБУ детского сада № 52 «Золотой улей» городского округа Тольятти. В эксперименте приняли участие 20 детей старшей группы «Солнышко» (приложение А).

В соответствии с поставленной целью, задачами и гипотезой нашего исследования, мы выделили цель констатирующего эксперимента: выявить уровень сформированности у детей 5-6 лет КГН.

Для достижения поставленной цели, основываясь на исследованиях С.В. Петериной, Г.В.Белокуровой, Т.П. Яковенко, С.Н. Теплюк мы разработали показатели уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков:

- умение вести себя за столом во время еды;
- умение пользоваться столовыми приборами (опрятность во время приема пищи);
- соблюдение норм культуры еды;
- отношение к соблюдению опрятности и гигиены одежды.

В ходе констатирующего эксперимента были использованы диагностические методики, представленные в диагностической карте.

Таблица 1 – Диагностическая карта

Показатели уровня	Диагностические методики
Умение детей вести себя за столом во время еды	Диагностическая методика 1. «Наблюдение за умениями детей вести себя за столом во время еды» (Г.В. Белокурова). Диагностическая методика 2. «Умеешь ли ты вести себя за столом. Опросник». (Г.В. Белокурова)

Умение детей пользоваться столовыми приборами	Диагностическая методика 3. «Пользование столовыми приборами» (А.Н. Армер).
Соблюдение норм культуры еды	Диагностическая методика 4. «Наблюдение за детьми во время приема пищи» (Г.А. Урунтаева).
Отношение к соблюдению опрятности и гигиены одежды	Диагностическая методика 5. «Наблюдение за детьми во время одевания и раздевания» (Г.А. Урунтаева).

Диагностическая методика 1. «Наблюдение за умениями детей вести себя за столом во время еды» (Г.В. Белокурова).

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения вести себя за столом во время еды (поза, внешний вид, пользование столовыми приборами и принадлежностями, общение за столом, культура приема пищи).

Материал: бланк Карты наблюдения.

Форма проведения: педагогическое наблюдение.

Содержание: взрослый проводит наблюдение за поведением детей во время приема пищи по следующим показателям: поза во время приема пищи, внешний вид во время приема пищи, пользование столовыми приборами и принадлежностями, культура общения за столом, культура приема пищи.

Критерии оценки результата. Полученные данные фиксируются в бланке Карты наблюдения по каждой из 17 представленных в Карте позиций. По каждой позиции ребенок может получить 1, 2 или 3 балла.

3 балла – Ребенок имеет опрятный внешний вид (аккуратную прическу и опрятную одежду, чистые руки); поза ребенка во время приема пищи соответствует требованиям; ребенок самостоятельно и правильно пользуется столовыми приборами и принадлежностями; ребенок может обратиться за помощью, поблагодарить, оказать помощь; ребенок знает и соблюдает правила культуры приема пищи (есть с закрытым ртом, не чавкать, не крошить, брать пищу небольшими кусочками).

2 балла – Ребенок имеет опрятный внешний вид (аккуратную прическу и опрятную одежду, чистые руки) при помощи стимулирующей поддержки взрослого; позу во время приема пищи ребенок поддерживает при

напоминании взрослого; ребенок правильно пользуется столовыми приборами и принадлежностями с небольшой помощью взрослого; ребенок может обратиться за помощью, поблагодарить, оказать помощь при напоминании взрослого; ребенок знает правила культуры приема пищи, но соблюдает их при напоминании взрослого.

1 балл – Ребенок имеет неопрятный внешний вид – на замечания взрослого не реагирует; ребенок не контролирует свою позу во время приема пищи – указания взрослого игнорирует; ребенок не правильно пользуется столовыми приборами и принадлежностями даже при напоминании взрослого; ребенок не обращается за помощью, не благодарит даже при напоминании взрослого; ребенок не соблюдает правила культуры приема пищи, на замечания взрослого не реагирует.

Оценка результата: ВУ – 43-51 баллов, СУ – 26-42 баллов, НУ – 17-25 баллов.

Результаты: количественные результаты представлены в таблице 2.

Таблица 2– Уровень сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи

Кол-во детей	Уровень сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи		
	ВУ	СУ	НУ
20	3	4	13
100%	15%	20%	65%

Анализ. Дима А., Саша Е., Надя М. по результатам наблюдения показали сформированность многих умений вести себя за столом во время приема пищи: дети имеют опрятный внешний вид (аккуратную прическу и опрятную одежду, не забывают мыть руки); поза ребят во время приема пищи соответствует требованиям; дети могут обратиться за помощью, поблагодарить, оказать помощь; знают и соблюдает правила культуры приема пищи (едят с закрытым ртом, не чавкают, не крошат, берут пищу небольшими кусочками).

Эти дети выполняют правила поведения за столом и осознают

несправедливое его выполнение. У детей нет расхождения между знанием норм и личным отношением к их соблюдению или нарушению.

Самое главное – у этих детей сформировано правильное выполнение и понимание этикетных норм поведения за столом во время приема пищи, а также личное отрицательное отношение, искреннее осуждение ими фактов нарушения норм, как самими, так и другими детьми.

Но у некоторых детей (Настя А., Сергей С., Диана Ш.) до сих пор не сформировано правильное выполнение и понимание этикетных норм поведения за столом во время приема пищи. Дети имеют опрятный внешний вид (аккуратную прическу и опрятную одежду, чистые руки) только при помощи взрослого; позу во время приема пищи ребята поддерживают при напоминании взрослого; могут обратиться за помощью, поблагодарить, оказать помощь при напоминании взрослого; знают правила культуры приема пищи, но соблюдают их при напоминании взрослого. Эти дети хотя и выполняют любую деятельность, но качественно доводят ее до конца только под контролем взрослого.

Большинство же детей (Олег Б., Настя Г., Ксюша Д.) имеют неопрятный внешний вид – на замечания взрослого не реагируют; не контролирует свою позу во время приема пищи – указания взрослого игнорируют; не обращаются за помощью, не благодарят даже при напоминании взрослого; не соблюдают правила культуры приема пищи, на замечания взрослого не реагируют.

Выводы. У основной массы детей четко не сформированы такие этикетные понятия или нормы, как нельзя вести себя за столом, надо обращаться с просьбой и благодарить, без напоминания и контроля со стороны старших выполнять все правила поведения за столом во время приема пищи. Дети плохо осознают их выполнение. Этикетные понятия или нормы правил поведения за столом не во всех случаях выполняют функцию регулятора поведения детей. Но некоторые дети адекватно реагируют на нарушение этих норм и правил другими детьми, а собственное нарушение

правил и отрицательное поведение не всегда замечают.

Диагностическая методика 2. «Умеешь ли ты вести себя за столом. Опросник» (Г.В. Белокурова).

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения вести себя за столом во время еды (поза, внешний вид, пользование столовыми приборами и принадлежностями, общение за столом).

Материал: опросник для детей «Умеешь ли ты вести себя за столом».

Форма проведения: опрос.

Содержание: взрослый предлагает ребенку ответить на следующие вопросы:

1. Какие столовые приборы, принадлежности ты знаешь?
2. Как ты сидишь за столом (как расположены руки, ноги, как держишь спину), когда кушаешь?
3. Если тебе нужно обратиться с просьбой к сидящему рядом с тобой за столом, как ты это сделаешь?
4. Какой у тебя внешний вид, когда ты садишься за стол кушать (прическа, одежда, чистота рук и т. д.)?
5. Для чего нужны ножи и вилки?
6. Как правильно надо есть первое блюдо (небольшой наклон над тарелкой, набираем бесшумно в ложку, вливаем бесшумно в рот через боковую часть ложки ближе к заостренному концу)?
7. Для чего нужна пирожковая тарелка?
8. Как пользоваться тканевой салфеткой? Для чего она нужна?
9. Как правильно есть хлеб (хлеб кладем на пирожковую тарелку или салфетку с левой стороны тарелки, отламывается от куска небольшие кусочки)?
10. Можно ли держать вилку в правой руке? В каких случаях? (когда едим только вилкой).
11. Куда ты кладешь косточки от компота?
12. Для чего нужна бумажная салфетка?

13. Куда ты кладешь использованную бумажную салфетку?

Критерии оценки результата. Полученные данные фиксируются в Протоколе сформированности умения вести себя за столом.

За каждый вопрос ребенок может получить 1, 2 или 3 балла.

3 балла – Ребенок самостоятельно и правильно отвечает на вопрос.

2 балла – Ребенок отвечает на вопрос с небольшой помощью взрослого.

1 балл – Ребенок не может ответить на вопрос даже при помощи взрослого.

Оценка результата: ВУ – 33-39 баллов, СУ – 20-32 баллов, НУ – 13-19 баллов.

Результаты. Количественные результаты предоставлены в таблице 3.

Таблица 3 – Уровень сформированности умения вести себя за столом

Кол-во детей	Уровень сформированности умения вести себя за столом		
	ВУ	СУ	НУ
20	4	6	10
100%	20%	30%	50%

Анализ. В этой методике мы использовали с детьми такую форму работы как опрос. Такая форма работы способствовала появлению у них чувства собственного достоинства и осознанию своих возможностей.

У таких детей, как Настя Г., Ксюша Д., Саша Е., Наташа Ш. были очень четкие, правильные ответы, дети сопровождали их примерами. Эти дети понимают важность не только знания правил столового этикета, но и применение их на практике. У них сформированы четкие знания, и умения правил поведения за столом.

Такие дети как Настя А., Максим Ж., Оля С. давали ответы с недостаточной четкостью, но показали знания правил поведения за столом во время приема пищи, понимали необходимость их выполнения. Дети старались усвоить образцы поведения, но иногда их нарушали, не ссылались на них в своем поведении.

Большинство же детей (Дима А., Сергей К., Толя С. и др.) до сих пор не

осознают описанную ситуацию, не понимают содержания правил поведения за столом во время приема пищи, при мотивации ссылаются на свои интересы.

Диагностическая методика 3. «Пользование столовыми приборами» (А.Н. Армер).

Цель: выявить уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами.

Материал: бланк листа обследования; карточки с изображением блюд и продуктов, карточки с изображением столовых приборов и рук.

Содержание: карточки с изображениями блюд и продуктов берет себе взрослый. Он демонстрирует карточки игрокам. Карточки с изображениями столовых приборов и рук раскладываются на игровом столе таким образом, чтобы каждый ребенок имел к ним доступ. Каждый игрок получает игровую карту, которая разделена на 12 частей и первый столбец которой перед началом игры остается не занятым карточками. Свободную клетку игрок имеет право заполнить только тогда, когда собраны три изображения в горизонтальном ряду. Для того, чтобы определить, какую карточку следует положить в свободную клетку, ребенок перед началом игры должен вспомнить правила пользования столовыми приборами.

Критерии оценки результатов. Полученные данные фиксируются в бланке Листа обследования сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами.

ВУ – дети правильно заполняют свою карту демонстрируемыми карточками, не допустив ошибок, могут прокомментировать свои действия;

СУ – дети правильно заполняют свою карту демонстрируемыми карточками, но лишь при помощи взрослого;

НУ – дети неправильно соединяют карту демонстрируемыми карточками, даже при помощи взрослого.

Результаты. Количественные результаты представлены в таблице 4.

Анализ. Из наблюдений и анализа листов обследования по результатам

проведенной методики были сделаны следующие выводы. Немногие дети осознают правила и умеют пользоваться столовыми приборами. Дети с низким уровнем (Олег Б., Ксюша Д., Ксюша Е. и др.) даже при напоминании быстро забывают о том, что от них требуется.

Таблица 4 – Уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами

Кол-во детей	Уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами		
	ВУ	СУ	НУ
20	4	7	9
100%	20%	35%	45%

Дети, условно отнесенные к среднему уровню (Дима А., Настя А., Настя Г. и др.), осознают правила пользования столовыми приборами, но соблюдают их в основном при напоминании взрослых или сверстников. Столовыми приборами эти дети пользуются, так как от них требует правило, лишь изредка его, нарушая, но исправляются при замечании.

Дети, условно отнесенные к высокому уровню (Саша Е., Надя М., Сергей С., Диана Ш.), стараются соблюдать все правила пользования столовыми приборами, помогают другим, когда видят ошибки.

Диагностическая методика 4. Наблюдение за детьми во время приема пищи (Г.А. Урунтаева).

Цель: выявить уровень культуры поведения детей за столом.

Содержание: экспериментатор проводит наблюдения за детьми во время приема пищи в течение всего дня.

Обработка данных: полученные протоколы анализируются по схеме:

1. Как пользуется столовыми приборами (в какой руке держит ложку, умеет ли пользоваться вилок и т. д.).
2. Аккуратно ли ест (не крошит ли хлеб, не проливает ли пищу).
3. Сохраняет ли за столом правильную позу.
4. Как заканчивает еду (задвигает ли стул, благодарит ли взрослых, относит свою посуду)

Критерии оценки результатов:

ВУ – дети осознают и соблюдают нормы культуры поведения за столом: правильно пользуются столовыми приборами, аккуратно едят, сохраняют за столом правильную позу, задвигает стул, благодарит взрослых и относит свою посуду;

СУ – дети осознают нормы культурного поведения за столом: правильно пользуются столовыми приборами, аккуратно едят, сохраняют за столом правильную позу, задвигает стул, благодарит взрослых и относит свою посуду, но соблюдает эти нормы лишь при напоминании взрослого;

НУ – дети не осознают нормы культурного поведения за столом: неправильно пользуются столовыми приборами, неаккуратно едят, не сохраняют за столом правильную позу, не задвигает стул, не благодарит взрослых и не относит свою посуду, даже при напоминании взрослого.

Результаты.

Таблица 5 – Уровень культуры поведения детей за столом

Кол-во детей	ВУ	СУ	НУ
20	4	7	9
100%	20%	35%	45%

Из наблюдений, которые проводимых за детьми во время их приема пищи с целью выявления уровня культуры поведения за столом, были сделаны следующие выводы. Немногие дети осознают правила поведения за столом. Дети с низким уровнем (Олег Б., Ксюша Д., Ксюша Е. и др.) даже при напоминании быстро забывают о том, что от них требуется. Ведут себя шумно, неаккуратно едят, неправильно держат и пользуются ложкой; небрежно обращаются с продуктами, кривляются. Правда, иногда могут поблагодарить, выходя из-за стола, даже без напоминания.

Дети среднего уровня (Дима А., Настя А., Настя Г. и др.) осознают нормы культуры поведения за столом, но соблюдают их в основном при напоминании взрослых или сверстников. Столовыми приборами эти дети пользуются, так как от них требует правило, лишь изредка его, нарушая, но

исправляются при замечании. За столом ведут себя также неординарно, кривляясь, обращают внимание, на воспитателя ожидая от него замечания. Заканчивая еду, убирают за собой посуду, и если не забывают, сами благодарят.

Дети с высоким уровнем (Саша Е., Надя М., Сергей С., Диана Ш.) стараются соблюдать все правила поведения за столом. Часто одергивают других, когда видят ошибки в поведении. За столом ведут себя аккуратно, но иногда любят, и пошуметь, хотя при замечании со стороны взрослого быстро успокаиваются.

Диагностическая методика 5. Наблюдение за детьми во время одевания и раздевания (Г.А. Урунтаева).

Цель: выявить уровень отношений детей к соблюдению опрятности и гигиены одежды.

Содержание: экспериментатор проводит наблюдения за детьми во время одевания и раздевания в течение всего дня.

Обработка данных: полученные протоколы анализируются по схеме:

1. Соблюдает ли правильную последовательность действий.
2. Необходима ли помощь взрослого и когда, обращается ли за ней к взрослым, сверстникам.
3. Аккуратно ли одевается, замечает ли неполадки в своей одежде и одежде других детей и как их устраняет.
4. Как складывают одежду (аккуратно, небрежно и т. д.)
5. Сформировано ли бережное отношение к предметам одежды, в чем оно проявляется.

Критерии оценки результатов:

ВУ – дети соблюдают правильную последовательность действий, самостоятельно и аккуратно одеваются и раздеваются, замечают неполадки в своей одежде и одежде других детей и могут их устранять, аккуратно складывают одежду и бережно к ней относятся;

СУ – дети могут соблюдать правильную последовательность действий,

самостоятельно и аккуратно одеваться и раздеваются, аккуратно складывать одежду, только делают это тогда, когда на этих действиях сосредотачивается их внимание. Но эти дети не замечают неполадки, как в своей одежде, так и одежде других детей и небрежно относятся к предметам одежды;

НУ – дети не соблюдают правильную последовательность действий, при одевании и раздевании обращаются за помощью к взрослым или сверстникам, не замечают неполадок в своей одежде и одежде других детей, не умеют складывать одежду и небрежно к ней относятся.

Результаты.

Таблица 6 – Уровень отношений детей к соблюдению опрятности и гигиены одежды

Кол-во детей	ВУ	СУ	НУ
20	5	7	8
100%	25%	35%	40%

Из наблюдений, проводимых за детьми во время их одевания и раздевания, с целью выявления уровня отношений к соблюдению опрятности и гигиены одежды, были сделаны следующие выводы.

Лишь за немногими детьми (Дима А., Ксюша Д., Надя М., Андрей С.) закрепилось умение самостоятельно одеваться и раздеваться, бережно относиться к вещам. Эти дети аккуратно вешают на места одежду, ставят обувь. В основном всегда опрятны, чисты. Последовательно одеваются и раздеваются, не допуская ошибок. Могут помогать в этом процессе другим детям.

Дети, которых мы условно отнесли к среднему уровню (Сергей К., Сергей С., Наташа Ш. и др.) более медлительны в моменты одевания и раздевания. Если они торопятся, то допускают ошибки и сразу их не видят. Но если эти дети старательно одеваются или раздеваются, то ошибки почти уже никогда не допускают. В складывании одежды и обуви могут допустить ошибки, но при замечании со стороны исправляют их и все раскладывают на свои привычные места. Бывают немного неопрятными, не любят ухаживать за обувью и одеждой.

А такие дети, как, например, Ксюша Е., Максим Ж., Валя К. и др. совсем небрежно относятся к своим вещам. Могут вытереть об себя измазанные руки, бросить одежду на пол, споткнуться об обувь как свою, так и чужую и пойти дальше, при одевании и раздевании самостоятельно действуют очень медленно и нерасторопно, могут допустить много ошибок в последовательности действий и часто обращаются за помощью к взрослым или сверстникам.

По результатам всех методик констатирующего эксперимента мы смогли определить уровни сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Приведем качественные характеристики каждого уровня.

У 8 детей (40%) мы условно продиагностировали низкий уровень сформированности культурно-гигиенических навыков – у этих детей правила культуры столового этикета сформированы достаточно ситуативно и неосознанно, практически не сформированы культурно-гигиенические навыки. Они не могут или не хотят выполнять правила столового этикета даже при напоминании и помощи взрослых. У них не сформированы такие представления как соблюдать культуру еды, быть опрятными.

У 7 детей (35%) мы условно продиагностировали средний уровень сформированности культурно-гигиенических навыков – эти дети знают многие культурно-гигиенические правила, выражают личное отношение к соблюдению или нарушению правил. Но усвоенные детьми культурно-гигиенические правила не всегда находят своего отражения в их поступках, дети могут адекватно оценивать поступки других детей, но не свои. Знания о культуре еды носят у них не совсем сознательный, а скорее стихийный характер, при мотивации поступков дети ссылаются на свои интересы и желания, не исходя из своих внутренних потребностей. В одежде заметна некоторая небрежность, за столом могут вести себя неаккуратно, баловаться столовыми предметами, не всегда соблюдают опрятность и гигиену одежды.

У 5 детей (25%) мы условно продиагностировали высокий уровень

сформированности культурно-гигиенических навыков – эти дети знают и понимают культурно-гигиенические правила, используют их без подсказок взрослых и выполняют требования. Эти знания являются основой для оценки детьми, как собственных действий, так и действий других детей, Дети признают обязательным соблюдение правил культуры еды. У них сформировано личное отношение к нарушению или соблюдению правил столового этикета, могут мотивировать свои поступки, исходя из своей внутренней потребности. Соблюдают нормы культуры еды, ответственно относятся к соблюдению опрятности и гигиены одежды.

Количественные показатели по результатам констатирующего эксперимента представлены в таблице 7 и на рисунке 1.

Таблица 7 – Уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков (констатирующий эксперимент)

Кол-во детей	ВУ	СУ	НУ
20	5	7	8
100%	25%	35%	40%

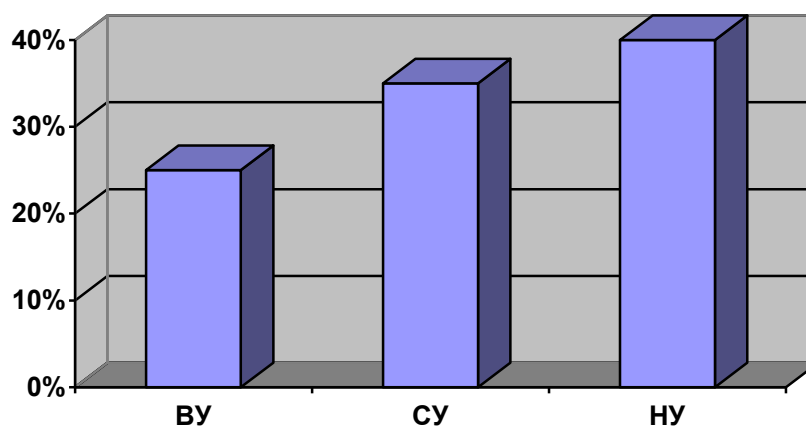


Рисунок 1 – Уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков (констатирующий эксперимент)

Полученные нами данные свидетельствуют о том, что необходимо проведение специальной работы по реализации педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков, а именно:

- организация группового пространства с учетом культурно-

гигиенических требований;

- организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды;

- организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

Работа по реализации данных педагогических условий и будет составлять содержание формирующего этапа нашей работы.

2.2 Экспериментальная работа по реализации педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, мы поставили цель формирующего эксперимента: экспериментально проверить обоснованные нами педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Задачи:

1. Реализовать педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков в быту.

2. Обогащать представления детей о правилах культурного поведения.

3. Способствовать формированию у детей культурно-гигиенических навыков.

4. Закрепить у детей приобретенные знания, умения, навыки.

5. Познакомить родителей с особенностями формирования культурно-гигиенических навыков у детей 5-6 лет.

Формирующая работа проводилась в течение 4-х месяцев.

Мы разработали педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков:

- организация группового пространства с учетом культурно-гигиенических требований;

- организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды;

- организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

Мы считаем, что, поэтапно реализуя разработанные нами педагогические условия, можно повысить уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

На первом этапе формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы организовали групповое пространство с учетом культурно-гигиенических требований.

Ввели за правило наличие в каждом детском ящике носового платка, расчёски, наличие веников для очистки обуви перед входом в детский сад, щеток для чистки одежды в раздевальной комнате, зеркал и индивидуальных расчесок в верхних ячейках. В обеденной зоне следили, чтобы дежурные были в фартуках, за обеденным столом всегда были салфетки, правильно располагались ложки, вилки и стаканы. Следили, чтобы в ванной комнате на вешалках у всех были индивидуальные полотенца для рук и для лица, мусорное ведро. Обращали внимание на чистоту занавесок и постельного белья. Подготовили библиотеку для родителей и картотеку детской литературы.

Для родителей была оформлена папка-передвижка «Культурно-гигиенические навыки вашего ребенка».

На втором и третьем этапах формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы организовали две серии упражнений практического опыта с целью формирования у детей:

- культурно-гигиенических навыков опрятности и гигиены одежды;
- культурно-гигиенических навыков приема пищи и поведения за столом.

Упражнения практического опыта проводились 20-25 минут по подгруппам.

Первая серия упражнений практического опыта. Цель: формировать стремление детей соблюдать навыки опрятности и гигиены одежды.

В упражнении «Как я выгляжу?» ставилась цель упражнять детей в аккуратности, опрятности, чистоте по отношению к одежде. В упражнение была введена Фея. Детям сначала предлагалось описать неряшливо одетого человека. Ребята к заданию подошли с иронией, когда описывали, весело смеялись (Максим Ж.: «Ну он такой весь чумазый, штаны у него порваны, он идет и все пинает, что ему под ноги попадается»; Наташа Ш.: «Грязный, неаккуратный, се на нем весит, и никто с ним не хочет играть»). Затем детям читалась сказку о чучеле. В процессе прослушивания дети высказывали свое мнение, свои ассоциации. Ребята с большим удовольствием слушали сказку и высказывали свое мнение по поводу услышанного (Оля С.: «Мне жалко чучело, они бы взяли и помогли ему, рядом же играют»; Даша Ш.: «Ну оно же не может ходить, как они все не понимают!»; Саша Е.: «Молодец Наташа! Хоть кто-то помог ему».) и активно отвечали на вопросы Феи (Надя М.: «Если бы я встретила с таким чучелом, я бы ему тоже помогла, он же даже плачет»). После этого Фея провела беседу по правилам этикета и попросила ребят сопоставлять свое поведение с услышанным правилом.

В целом, дети были эмоциональны, отзывчивы и им очень понравилось. Никто из ребят не смог остаться равнодушным к судьбе Чучела и не забывали о нем в течение всего дня.

Следующее упражнение «Как одеваться в прохладную погоду» проводилось с целью обобщения и закрепления навыков правильного, последовательного одевания, переодевания; воспитания самостоятельности, умения определить, во что нужно одеваться в соответствии с погодой.

В упражнение был введен сказочный персонаж – Незнайка. Он рассказал детям про мальчика, который не умеет одеваться самостоятельно, и поинтересовался, сами ли они одеваются и умеют ли быстро и аккуратно это делать. Прозвучали ответы. Как «Да», так и «Нет». Но дети отвечали, живо обсуждая весьма важный для них вопрос (Надя М.: «Я всегда сама одеваюсь.

Только когда мы опаздываем, меня кто-нибудь быстро одевает»; Ксюша Е.: «А я никогда дома сама не одеваюсь, мама говорит, что я слишком медлительная»; Настя Г.: «Папа всегда ругается, когда мне Лена помогает, но мы с ней так играем. Учим друг друга.»).

Затем показывались картинки по временам года, дети описывали, как надо одеваться в такую погоду. Например, про лето дети отвечали: «Легко, чтобы не было жарко» (Настя А.); «Тонкие вещи без рукавов, шортики, майчки» (Дима А.). Про зиму: «Очень тепло» (Толя С.); «Шапку, теплый шарф, носки» (Диана Ш.). Затем соответствующе одевали кукол, оценивая, сколько это займет по времени. Использовались картонные куклы с комплектом одежды. Незнайка оценивал действия ребят, кладя карточки зеленого цвета на стол тому, кто правильно и быстрее других одел куклу. На стол победителя ставился букетик цветов.

Затем Незнайка предложил разным детям одеть кукол уже не на прогулку, а в детский сад, в гости.

В целом, дети проявляли активность, инициативу. Упражнения выполняли с большим энтузиазмом и эмоциональностью.

Воспитанию элементов организованности и аккуратности, умению не заставлять себя жать, не опаздывать в детский сад, приходить чистым. Приводить в порядок одежду перед зеркалом способствовало упражнение «Соберемся в гости». Дети познакомились с куклой Машей-Растеряшей. Детям было предложено помочь Маше одеться на день рождения к подруге, к которой Маша опаздывает из-за своей неряшливости в вещах. Дети подходили к столу, одевали куклу. Экспериментатор спрашивал у ребят, что надевать дальше, напоминал, при необходимости, приемы и последовательность действий, сохраняя при этом непринужденность. Экспериментатор с оставшимися детьми вспоминал четверостишие о Маше-растеряше и о человеке рассеянном. Одев и причесав Машу, детям нужно было предложить ей посмотреть в зеркало. После чего обсудили, почему Маша волновалась и опаздывала (Дима А.: «Она неряшливая, забыла о дне

рождении и еще у неё в комнате ничего она не могла сама даже найти»; Настя А.: «У неё все раскидано»; Наташа Ш.: «Я не буду ей больше помогать, если она опять к нам придет за помощью. Пусть воспитывается») и сделали вывод, что Маша эта – растеряша, неорганизованная и неаккуратная.

После этого экспериментатор предложил детям проверить порядок в своих шкафах и сделать вывод, как самим детям нужно относиться к своим вещам.

В целом, дети были активны, отзывчивы и ответственные.

Вторая серия упражнений практического опыта. Цель: формировать стремление детей соблюдать нормы культуры еды (навыки приема пищи и поведения за столом).

Целью упражнения «За столом я ем с помощью ложки, вилки и ножа», было дать возможность детям, продемонстрировать как правильно держать столовые приборы в руках и на тарелке. Взрослый давал задание: положите ложку так, чтобы можно было понять: вы продолжаете, есть суп, вы больше не будете есть суп; положите нож и вилку так, чтобы было понятно: вы продолжаете, есть второе горячее блюдо; вы не будете больше есть. Ребята с большим удовольствием выполняли задание. В процессе выполнения задания дети были активны, обсуждали правильность выполнения задания. Саша Е. и Наташа Ш. первыми справились с заданием, помогали другим ребятам. В целом, все дети справились с заданием быстро и правильно, дети хорошо знают теоретический материал и с легкостью выполнили практическое задание.

Целью упражнения «Съедем кусочек хлеба», было – упражнять детей правильно есть хлеб. Взрослый предложил каждому ребенку хлеб с общей тарелки, отметил, что хлеб берут руками и кладут на свою хлебную тарелку. От куска, лежащего на тарелке, надо отломить ломтик и съесть его. Нельзя скатывать из хлеба шарики, бросать их на пол, желательно съесть его весь, чтобы потом не выбрасывать.

Целью упражнения «Сервировка стола» было, упражнять детей

правильно сервировать стол. Дети сервировали свои столики следом за рассказом и показом взрослого. Они ставили тарелки – закусочную и хлебную, положили на закусочную тарелку полотняную салфетку, ложку и нож справа от тарелки, вилку слева. Бумажная салфетка должна была находиться в салфетнице.

Целью упражнения «Моя помощница – салфетка» было, упражнять детей пользоваться полотняной и бумажной салфеткой. Взрослый показывала, а дети повторяли, как правильно положить полотняную салфетку на колени. Затем детям предлагали положить салфетку на стол так, чтобы было понятно: вы еще будете есть; вы закончили трапезу и не вернетесь к столу.

Целью упражнения «Вкусный суп придает нам силы» было – упражнять детей правильно есть суп или бульон. Отрабатывался навык правильной еды супа и бульона: как держать тарелку (чашку), ложку, что следует, есть с первым горячим блюдом – хлеб или пирожок. Детям дали задание: положить ложку в тарелку так, чтобы было ясно: вы еще едите суп; вы больше не будете есть суп.

Целью упражнения «Я умею есть вилкой и ножом» было упражнять детей правильно пользоваться столовыми приборами: взять приборы в руки, положить в тарелку (ребенок продолжает есть; не будет больше есть данное блюдо), разрезать кусок мяса (колбасы, ветчины, сыра – кто что принес); приготовиться для еды одной вилкой.

При проведении упражнения «Ура! Гости!» ставилась цель упражнять детей правилам этикета за столом. Вновь появилась Фея. Детям предлагалось вспомнить, как они собираются на день рождения, как готовят подарок, одеваются (Сергей С.: «Я вот как раз недавно был на дне рождения у Витали. Мне мама сама купила подарок и мы вместе с ней его обвернули в красивый пакетик»; Саша Е.: «Мама всегда меня красиво одевает в свежую одежду. Делает мне прическу, Даже если мы идем не на праздник, а просто так»). Затем детям предлагалось вспомнить, как они готовятся, когда гости

должны прийти именно к ним (Максим Ж.: «У нас всегда много еды на столе и белая скатерть. Папа и я расставляем всегда красивую посуду»). Затем дети приняли участие в игре-инсценировке «Да и нет». Темой было, умеют ли дети вести себя за столом. Дети должны были не просто отвечать на вопрос, но и изображать его. Дети были очень активны, эмоциональны. На все вопросы почти все отвечали и инсценировали правильно, только Андрей С., Валя К. и Олег Б. часто ошибались, но исправлялись, оглядываясь на других. С интересом ожидали следующего вопроса. После этого все вместе обсуждали, а если было возможным и изображали правила этикета.

В целом, упражнение прошло с большой эмоциональностью и включенностью всех детей.

Целью последнего упражнения «Все за стол» было упражнять детей в навыках сервировки стола, аккуратности за столом и соблюдении правил культуры еды. В упражнение была введена уже знакомая детям кукла Маша, которая попросилась к ребятам в гости. Экспериментатор предложил детям встретить Машу красивым столом и показать, как нужно его сервировать и как необходимо вести себя во время приема пищи. Дети очень обрадовались гостю и с большой ответственностью подошли к сервировки стола. Подготовив стол, чайные и столовые приборы, красивую скатерть, экспериментатор предложил детям накрыть столы к чаю. Он пояснил: «Приятно есть, когда стол красиво сервирован. Помогут в этом правила сервировки». С помощью воспитателя дети вспоминали эти правила (Настя Г.: «Стол нужно накрыть чистой, свежеевыглаженной скатертью»; Андрей С.: «Приборы ставятся по числу обедающих»; Дима А.: «Перед тарелками, чуть справа от них ставится бокал для напитков»).

Желающим предлагался фартук, поднос и т. д. Все дети сидели полукругом, участвовали по мере необходимости. По ходу сервировки уточнялись детали: вилка кладется с левой стороны, ложка и нож с правой, хлебница по середине. Стол украсили цветы в вазочке. Дети рассказывали Маше о том, как помогают дома накрывать на стол (Наташа Ш.: «У меня

мама всегда ложки, например, неправильно кладет, я всегда ее исправляю, поэтому мама сказала, что теперь в моей обязанности будет положить на стол ложки и вилка»; Настя А.: «А я дома тарелочки ставлю»).

После сервировки дети пригласили Машу за стол. За чаепитием необходимо было придерживаться аккуратности и соблюдать правила культуры еды. По ходу чаепития экспериментатор обращал внимание детей на одно из правил, которое плохо было ими осознано.

В целом упражнение прошло с большим интересом детей, каждый ребенок старался показать пример Маше, как нужно сервировать стол и как за ним себя вести.

В результате проведенной поэтапной работы по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы заметили следующие изменения:

- у детей сложилось положительное отношение к выполнению культурно-гигиенических навыков и отрицательное отношение к нарушению культурно-гигиенических норм;
- дети овладели нормами культуры еды и научились соблюдать опрятность и гигиену одежды.

2.3 Выявление динамики уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Для проверки эффективности нашей формирующей работы по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков нами был проведен контрольный срез.

Цель: выявить динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

В контрольном срезе мы использовали компоненты, показатели, диагностические методики и критерии оценки результатов, дублирующие констатирующий эксперимент.

Диагностическая методика 1. «Наблюдение за умениями детей вести себя за столом во время еды» (Г.В. Белокурова).

Цель: выявить динамику уровня сформированности у детей умения вести себя за столом во время еды (поза, внешний вид, пользование столовыми приборами и принадлежностями, общение за столом, культура приема пищи).

Результаты. Количественные результаты представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Динамика уровня сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи

Количество детей	Уровень сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи					
	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	3	6	4	12	13	2
100%	15%	30%	20%	60%	65%	10%

Из наблюдений, проводимых за детьми для выявления динамики уровня сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи, были сделаны следующие выводы.

Низкий уровень снизился на 55% и составил всего 10%. Дети, условно отнесенные к этому уровню, перешли на средний уровень сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи. Дети выполняют любую деятельность, хотя качественно доводят ее до конца только при регулировании со стороны взрослого. Например, взрослый объявила детям, чтобы они вспомнили, как нужно сидеть за столом, Максим Ж. и Андрей С., сидели в тот момент, развалившись на стульях. Когда почти все дети сели ровненько, поставили правильно ноги, вспомнили какое положение рук, наклон головы. И только после того, как взрослый напомнила, что они забыли как правильно сидеть за столом во время приема пищи, мальчики сели так, как того требуют правила поведения за столом.

Дети этого уровня могут забыть о правилах пользования столовыми приборами, о позе за столом во время приема пищи, отказаться от выполнения того или иного требования, но осознают, что некоторые

требования выполнять необходимо. Например, Оля С. и Ксюша Е. во время приема пищи выполняют правила приема пищи очень медленно и с большой неохотой, но все же не забывают о них. И если этим детям нравится то, чем они занимаются, то делают это уже аккуратно, с интересом и старательно.

Показатель высокого уровня сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи повысился на 15% и составил 30%. У таких детей сформировались знания о многих этикетных правилах приема пищи, положительное отношение ко всем этикетным нормам и правилам приема пищи, а также личное отрицательное отношение, искреннее осуждение ими фактов нарушения норм, как самими, так и другими детьми (Саша Е.: «Валь, ты что делаешь если сам не можешь достать хлеб, то нужно попросить вежливо соседа»).

Валя К. остался на низком уровне сформированности умения вести себя за столом во время приема пищи. По данным наблюдения было замечено, что Диана Ш., которая на первом этапе по данной методике была отнесена к среднему уровню, на этапе контрольного среза, как и Валя К., оказалась на низком уровне. Девочка с охотой выполняла только правила пользования столовыми приборами, остальные правила приема пищи ее мало привлекали, и выполняла их под контролем взрослого (Диана Ш.: «Да не хочу я так сидеть, мне удобней как я сижу»).

Диагностическая методика 2. «Умеешь ли ты вести себя за столом. Опросник» (Г.В. Белокурова).

Цель: выявить динамику уровня сформированности умения вести себя за столом во время еды (поза, внешний вид, пользование столовыми приборами и принадлежностями, общение за столом).

Результаты. Количественные результаты представлены в таблице 9.

Высокий уровень в процентном соотношении остался без изменения. Однако Настя А., которую на первом этапе работы мы условно отнесли к среднему уровню, показала динамику развития и перешла на высокий уровень («Обязательно нужно знать правила поведения за столом»). Норма

для нее уже выступает как регулятор поведения за столом. Наташа Ш., наоборот, показала средний уровень осознания правил поведения («Зачем говорить правила, если и так их выполняем»).

Таблица 9 – Динамика уровня сформированности умения вести себя за столом

Количество детей	Уровень сформированности умения вести себя за столом					
	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	4	4	6	15	10	1
100%	20%	20%	30%	75%	50%	5%

Средний уровень на данном этапе работе по отношению к первому этапу повысился на 45%, за счет снижения количества детей отнесенных ранее к низкому уровню. Они уже мотивируют свой ответ, осознают правила поведения за столом, но, все же, предлагая выход из сложившейся ситуации, по-прежнему не всегда основываются на этикетных правилах (Ксюша Е.: «Как они его терпят, раз он всегда всем плохо делает, делайте и ему плохо, также поступайте и нечего его уговаривать перестать»). Дети стараются усвоить общественные образцы поведения, но иногда по-прежнему их нарушают, не ссылаются на них в своем поведении.

Низкий уровень сформированности умения вести себя за столом остался только у Олега Б. Ребенок не осознает общественного содержания нормы, при мотивации ссылается на свои интересы и желания («А че такого, он наверно, так играет, если ему весело»).

Диагностическая методика 3. «Пользование столовыми приборами» (А.Н. Армер).

Цель: выявить динамику уровня сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами.

Результаты. Количественные результаты представлены в таблице 10.

Из наблюдений, которые проводились за детьми с целью выявления динамики уровня сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами, были сделаны следующие выводы. Высокий уровень повысился

на 15%. К высокому уровню по-прежнему мы условно отнесли Сашу Е., Надю М., Сергея С., Наташу Ш. и Диану Ш., а так же двоих детей (Диму А. и Настю Г.), которые по данной методике на первом этапе были условно отнесены к среднему уровню сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами. Дети этого уровня осознают и соблюдают правила пользования столовыми приборами.

Таблица 10 – Динамика уровня сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами

Количество детей	Уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами					
	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	4	7	7	12	9	1
100%	20%	35%	35%	60%	45%	5%

Средний уровень повысился на 25% за счет снижения низкого уровня на 40%. Уже многие дети осознают правила пользования столовыми приборами. Такие дети, как например, Олег Б., Ксюша Д., Ксюша Е. и др. показали динамику и из низкого уровня поднялись на средний. Столовыми приборами эти дети научились пользоваться, так как от них требует правило, лишь изредка их нарушая, но исправляются при замечании..

Показатель низкого уровня сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами снизился до 5%.

Диагностическая методика 4. Наблюдение за детьми во время приема пищи (Г.А. Урунтаева).

Цель: выявить динамику уровня культуры поведения детей за столом.

Результаты.

Из наблюдений, которые проводись за детьми во время их приема пищи с целью выявления динамики уровня культуры поведения за столом, были сделаны следующие выводы.

Уже многие дети осознают правила поведения за столом. Показатель высокого уровня повысился на 15%, а показатель среднего – на 25% за счет снижения показателя низкого уровня на 40%.

Таблица 11 – Динамика уровня культуры поведения детей за столом

Количество детей	Уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами.					
	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	4	7	7	12	9	1
100%	20%	35%	35%	60%	45%	5%

Показатель низкого уровня культуры поведения за столом снизился до 5%. Сергея К., мы вновь условно отнесли к низкому уровню. Сергей К. даже при напоминании быстро забывает о том, что от них требуется. Ведет себя шумно, неаккуратно ест; небрежно обращается с продуктами, кривляется. Но иногда, даже без напоминания, может поблагодарить, выходя из-за стола.

Диагностическая методика 5. Наблюдение за детьми во время одевания и раздевания (Г.А. Урунтаева).

Цель: выявить динамику уровня отношений детей к соблюдению опрятности и гигиены одежды.

Результаты.

Таблица 12 – Динамика уровня отношений детей к соблюдению опрятности и гигиены одежды

Количество детей	Уровень сформированности умения детей пользоваться столовыми приборами.					
	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	5	8	7	8	8	3
100%	25%	40%	35%	40%	40%	15%

Из наблюдений проводимых за детьми во время их одевания и раздевания, с целью выявления динамики уровня отношений к соблюдению опрятности и гигиены одежды, были сделаны следующие выводы.

Показатель высокого уровня повысился на 15%.

Показатель среднего уровня повысился на 5%.

Показатель низкого уровня отношений к соблюдению опрятности и гигиены одежды снизился на 25%.

Анализ полученных данных по результатам проведенных нами методик позволил решить поставленную цель контрольного эксперимента и сделать объективные выводы о динамике уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков после проведения формирующей работы.

Количественные результаты контрольного эксперимента представлены в таблице 13 и на рисунке 2.

Таблица 13 – Уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков (контрольный срез)

Кол-во детей	ВУ	СУ	НУ
20	8	9	3
100%	40%	45%	15%

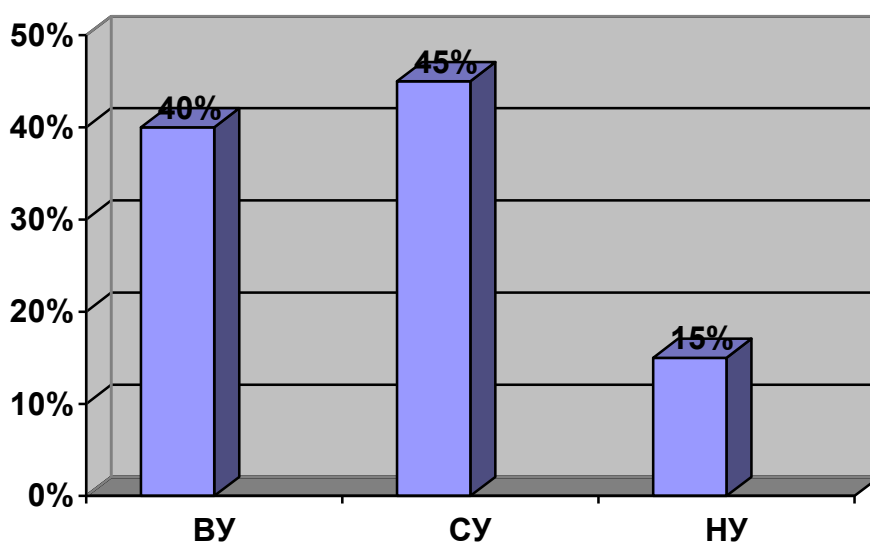


Рисунок 2 – Уровень культуры поведения (контрольный срез)

3 ребенка (15%) мы условно отнесли к низкому уровню сформированности культурно-гигиенических навыков.

9 детей (45%) мы условно отнесли к среднему уровню сформированности культурно-гигиенических навыков.

8 детей (40%) мы условно отнесли к высокому уровню сформированности культурно-гигиенических навыков.

Динамику уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков, которая была выявлена по окончании проведенной

формирующей работы, можно увидеть в таблице 14 и на рисунке 3.

Таблица 17 – Динамика уровня сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Количество детей	ВУ		СУ		НУ	
	КЭ	КС	КЭ	КС	КЭ	КС
20	5	8	7	9	8	3
100%	25%	40%	35%	45%	40%	15%

Таким образом, можно сделать вывод, что проведенная нами формирующая работа по реализации педагогических условий формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков оказалась эффективной, о чем свидетельствуют следующие количественные данные: показатель высокого уровня сформированности КГН повысился на 15%, показатель среднего уровня сформированности КГН повысился на 10%, показатель низкого уровня сформированности КГН снизился на 25%.

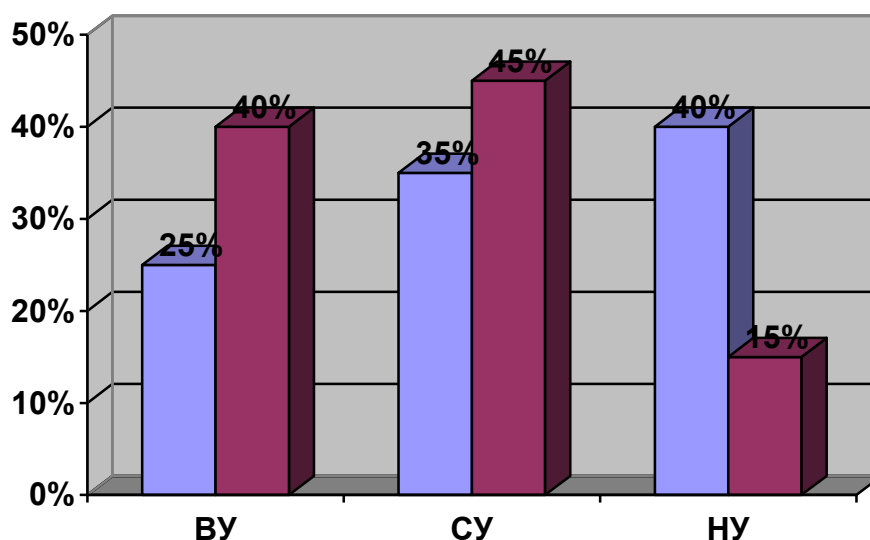


Рисунок 3 – Динамика сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков

Подводя итоги проделанной работы, можно сделать вывод о том, что теоретически обоснованные и экспериментально апробированные нами педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков способствуют повышению уровня

сформированности у детей 5-6 лет КГН, и могут быть реализованы воспитателями в дошкольных образовательных организациях.

Заключение

Проблема формирования культурно-гигиенических навыков у детей 5-6 лет на сегодняшний день остается актуальной. Этой проблеме уделяется достаточно внимания со стороны отечественных педагогов и психологов (С.Г. Якобсон, А.Н. Леонтьев, Л.В. Загик, Л. Воюева, О.С. Богданова, Л.Р. Болотина, М.А. Бесова, В.В. Попова, Л.И. Романова и др.). Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков рассматривается как составная часть воспитания культуры поведения, потому что именно дошкольный возраст является фундаментом для формирования правил поведения, усвоения внутреннего нравственного смысла поступков, основой для приобретения знаний о моральных нормах, которые в последствии при определенных условиях становятся мотивами его поведения.

На основе анализа теоретических положений, мы сделали вывод, что важным залогом успеха в формировании у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков являются эффективные педагогические условия.

Нами была проведена констатирующая работа, в ходе которой выяснилось, что дети исследуемой группы имеют высокий (25%), средний (35%) и низкий (40%) уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков.

Чтобы повысить уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков, нами были разработаны и теоретически обоснованы следующие педагогические условия: организация группового пространства с учетом культурно-гигиенических требований; организация практического опыта детей относительно навыков опрятности и гигиены одежды; организация практического опыта детей относительно навыков приема пищи и поведения за столом (культуры еды).

Данные условия мы реализовывали поэтапно. На первом этапе формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы

организовали групповое пространство с учетом культурно-гигиенических требований. На втором и третьем этапах формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы организовали две серии упражнений практического опыта с целью формирования у детей: культурно-гигиенических навыков опрятности и гигиены одежды; культурно-гигиенических навыков приема пищи и поведения за столом.

В результате проведенной поэтапной работы по формированию у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков мы заметили следующие изменения: у детей сложилось положительное отношение к выполнению культурно-гигиенических навыков и отрицательное отношение к нарушению культурно-гигиенических норм; дети овладели нормами культуры еды и научились соблюдать опрятность и гигиену одежды.

Результаты контрольного среза позволили нам выявить динамику уровень сформированности у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков и подтвердить выдвинутую нами гипотезу исследования. Показатель высокого уровня сформированности КГН повысился на 15%, показатель среднего уровня сформированности КГН повысился на 10%, показатель низкого уровня сформированности КГН снизился на 25%.

Таким образом, можно сделать вывод, что теоретически обоснованные и экспериментально апробированные нами педагогические условия формирования у детей 5-6 лет культурно-гигиенических навыков способствуют повышению уровня сформированности у детей 5-6 лет КГН, и могут быть реализованы воспитателями в дошкольных образовательных организациях.

Список используемой литературы

1. Бархатова, О.С. Воспитание культуры поведения [Текст] / О.С. Бархатова // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 11. – С. 16.
2. Белова, Е.Д. Нравственное воспитание дошкольников [Текст] / Е.Д. Белова. – М., 2015. – 186 с.
3. Белокурова, Г.В. В Царстве вежливых наук [Текст] / Г.В. Белокурова. – Тольятти, 2003. – 142 с.
4. Белокурова, Г.В. Этикет в процессе овладения дошкольниками социальной ролью [Текст] / Г.В. Белокурова // Дошкольное воспитание. – 2007. – № 11. – С. 43.
5. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – М., 1968. – С. 83-86.
6. Буре, Р.С. Теория и методика воспитания у детей нравственно-волевых качеств в детском саду [Текст] / Р.С. Буре. – М., 1986. – С. 82-86.
7. Виноградова, А.М. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / А.М. Виноградова. – М. : Просвещение, 1984. – С. 88.
8. Воспитание детей в игре [Текст] // Сост.: А.К. Бондаренко, А.И. Матусик; под ред. Д.В. Менжерицкой. – М. : Просвещение, 1979. – 175с.
9. Воспитание и обучение в детском саду [Текст] // Под ред. А.В.Запорожца и Т.А. Марковой. – М., 1976. – С. 204-221.
10. Выготский, Л.С. Психология развития как феномен культуры. Избранные психологические труды [Текст] / Л.С. Выготский. – М., Воронеж : МОДЭК, 1996.
11. Выготский, Л.С. Этюды по истории поведения : Обезьяна. Примитив. Ребенок [Текст] / Л.С. Выготский, А.Р. Лурия. – М. : Педагогика-Пресс, 1993.
12. Гаврилова, Т.П. О воспитании нравственных чувств [Текст] / Т.П. Гаврилова. – М., 2004. – 186 с.
13. Голубицкий, Г.Б. Что такое этикет? [Текст] / Г.Б. Голубицкий. – М., 2001. – 404 с.

14. Горбачева, В.А. Формирование поведения в детском саду [Текст] / В.А. Горбачева. – М., 1997. – 264 с.
15. Гусев, И.Е. Этикет от А до Я [Текст] / И.Е. Гусев. – Минск, 2009. – 168 с.
16. Дорохов, А.А. Как себя вести [Текст] / А.А. Дорохов. – Л., 1997. – 216 с.
17. Дурова, Н.В. Очень важный разговор: беседы-занятия об этике поведения с детьми дошкольного возраста [Текст] : Пособие для педагогов, воспитателей и родителей / Н.В. Дурова. – М. : Мозаика-Синтез, 2000. – С. 64-124.
18. Зайцев, Г.К. Уроки Мойдодыра [Текст] / Г.К. Зайцев. – СПб., 1998. – 64 с.
19. Зими́на, М.С. Азбука этикета [Текст] / М.С. Зими́на. – СПб., 2008. – 204 с.
20. Иванникова, Г. Воспитание культурного поведения [Текст] / Г. Иванникова // Дошкольное воспитание. – 1990. – № 11. С. 18.
21. Иванова, В.В. Энциклопедия этикета и антиэтикета [Текст] / В.В. Иванова. – М., 2009. – 184 с.
22. Козлова, С.А. Нравственное воспитание детей в современном мире [Текст] / С.А. Козлова // Дошкольное воспитание. – 2001. – № 9.
23. Комарова, Т.С. Психолого-педагогические проблемы нравственного воспитания детей дошкольного возраста [Текст] / Т.С. Комарова. – М., 1983. – С. 22.
24. Крупская, Н.К. О дошкольном воспитании [Текст] / Н.К. Крупская. – М., 1973. – С. 242.
25. Курочкина, И.Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников [Текст] / И.Н. Курочкина. – М., 2001. – 224 с.
26. Лощинский, В.М. Сервировка стола и этикет [Текст] / В.М. Лощинский. – Минск, 2008. – 64 с.
27. Лыба, С.А. Прием гостей [Текст] / С.А. Лыба. – Москва, 2004. – 38 с.

28. Макаренко, А.С. Избранные педагогические сочинения. В 2-х т. [Текст] / А.С. Макаренко // Под ред. И.А. Каирова, В.М. Коротова, Б.Т. Лихачева. – М., 1977. – С. 428-430.
29. Мухина, В.С. Психология дошкольника [Текст] / В.С. Мухина. – М., 1975. – 239 с.
30. Николаева, С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками [Текст] / С.О. Николаева. – М., 2000. – 124 с.
31. Островская, Л.Ф. Приглашаем к разговору об этикете и культуре поведения [Текст] / Л.Ф. Островская // Дошкольное воспитание. – 1989. – № 10. – С. 42.
32. Петерина, С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: кн. для воспитателя детского сада [Текст] / С.В. Петерина. – М. : Просвещение, 1986. – 96 с.
33. Репина, Т.А. Деятельность и взаимоотношения дошкольников [Текст] / Т.А. Репина. – М., 1987. – С. 35-50.
34. Смирнова, Е.О. Становление произвольного поведения [Текст] / Е.О. Смирнова // Дошкольное воспитание. – 2008. – № 3. – С. 24.
35. Смирнова, Е.О. Развитие воли и произвольности в раннем и дошкольном возрастах [Текст] / Е.О. Смирнова. – Москва-Воронеж, 1998. – 220 с.
36. Ушинский, К.Д. Собрание сочинений. Т. 9. [Текст] / К.Д. Ушинский. – М., 1950. – С. 425-428.
37. Теплюк, С.Н. Об опрятности и аккуратности [Текст] / С.Н. Теплюк // Дошкольное воспитание. – 1988. – № 9. – С. 18.
38. Урунтаева, Г.А. Практикум по детской психологии: пособие для студентов [Текст] / Г.А. Урунтаева. – М. : Просвещение: Владос, 1995. – 291 с.
39. Штольц, Х.Г. Как воспитать нравственное поведение? [Текст] / Х.Г. Штольц. – М. : Просвещение, 1986. – 80 с.

40. Яковенко, Т.П. О воспитании культурно-гигиенических навыков [Текст] / Т.П. Яковенко, З.Е. Ходонецких // Дошкольное воспитание. 2009. – № 8. – С. 24.

Приложение А

Список детей старшей группы «Солнышко», участвующих в эксперименте

№ п/п	Имя Ф. ребенка	Возраст
1	Дима А.	5,7
2	Настя А.	6,6
3	Олег Б.	5,4
4	Настя Г.	5,8
5	Ксюша Д.	6
6	Саша Е.	5,9
7	Ксюша Е.	5,7
8	Максим Ж.	5,5
9	Сергей К.	6,8
10	Валя К.	6
11	Надя М.	5
12	Ренат Н.	5,9
13	Аня П.	6,2
14	Максим П.	5,6
15	Андрей С.	6,5
16	Сергей С.	5
17	Толя С.	6,1
18	Оля С.	6,3
19	Диана Ш.	5,7
20	Наташа Ш.	6,4

Приложение Б

Протокол результатов исследования уровня сформированности
у детей 5-6 лет КГН (на этапе констатирующего эксперимента)

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Диагностические методики						Уровень
		Возраст	М 1	М 2	М 3	М 4	М 5	
1	Дима А.	5,7	ВУ	ВУ	НУ	СУ	СУ	ВУ
2	Настя А.	6,6	СУ	ВУ	СУ	НУ	СУ	СУ
3	Олег Б.	5,4	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
4	Настя Г.	5,8	НУ	СУ	ВУ	ВУ	СУ	СУ
5	Ксюша Д..	6	НУ	НУ	ВУ	СУ	НУ	НУ
6	Саша Е.	5,9	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
7	Ксюша Е.	5,7	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
8	Максим Ж.	5,5	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	НУ
9	Сергей К.	6,8	НУ	СУ	НУ	НУ	НУ	НУ
10	Валя К.	6	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
11	Надя М.	5	ВУ	ВУ	НУ	СУ	ВУ	ВУ
12	Ренат Н.	5,9	НУ	НУ	СУ	НУ	НУ	НУ
13	Аня П.	6,2	НУ	НУ	НУ	НУ	СУ	НУ
14	Максим П.	5,6	НУ	НУ	НУ	СУ	НУ	НУ
15	Андрей С.	6,5	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ	НУ
16	Сергей С.	5	СУ	ВУ	СУ	СУ	ВУ	СУ
17	Толя С.	6,1	НУ	СУ	НУ	НУ	НУ	НУ
18	Оля С.	6,3	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	НУ
19	Диана Ш.	5,7	СУ	НУ	СУ	НУ	ВУ	НУ
20	Наташа Ш.	6,4	СУ	СУ	ВУ	ВУ	СУ	СУ

Приложение В

Протокол результатов исследования уровня сформированности
у детей 5-6 лет КГН (на этапе контрольного среза)

№ п/п	Имя, фамилия ребенка	Диагностические методики						Уровень
		Возраст	М 1	М 2	М 3	М 4	М 5	
1	Дима А.	5,7	ВУ	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ
2	Настя А.	6,6	ВУ	ВУ	ВУ	СУ	СУ	ВУ
3	Олег Б.	5,4	СУ	НУ	НУ	НУ	СУ	НУ
4	Настя Г.	5,8	СУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
5	Ксюша Д..	6	СУ	СУ	ВУ	СУ	СУ	СУ
6	Саша Е.	5,9	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ	ВУ
7	Ксюша Е.	5,7	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
8	Максим Ж.	5,5	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
9	Сергей К.	6.8	НУ	СУ	СУ	СУ	НУ	СУ
10	Валя К.	6	НУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
11	Надя М.	5	ВУ	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ
12	Ренат Н.	5.9	СУ	СУ	СУ	СУ	НУ	СУ
13	Аня П.	6,2	НУ	НУ	СУ	НУ	СУ	СУ
14	Максим П.	5,6	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
15	Андрей С.	6,5	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
16	Сергей С.	5	ВУ	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ
17	Толя С.	6,1	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
18	Оля С.	6,3	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ	СУ
19	Диана Ш.	5,7	НУ	СУ	СУ	СУ	ВУ	СУ
20	Наташа Ш.	6,4	ВУ	ВУ	СУ	ВУ	ВУ	ВУ