

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»
(наименование кафедры)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования
(направленность (профиль)/специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ
О СОВРЕМЕННОСТИ И ИСТОРИИ САМАРСКОЙ ГУБЕРНИИ
В ПРОЦЕССЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТСКОЙ РЕДАКЦИИ**

Студент

Н.И. Звонарева

(И.О. Фамилия)

_____ (личная подпись)

Руководитель

А.Ю. Козлова

(И.О. Фамилия)

_____ (личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

_____ (личная подпись)

« _____ » _____ 2017г.

Тольятти 2017

АННОТАЦИЯ

Работа посвящена проблеме историко-краеведческого воспитания детей дошкольного возраста. Выбор темы обусловлен противоречием между заявленной государством идеей о необходимости воспитания патриотизма (ориентированной на все социальные слои и возрастные группы граждан России) и недостаточной разработанностью научно-теоретических и методических основ историко-краеведческого воспитания детей на основе ознакомление с современностью и историей Самарской губернии.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции.

В исследовании решаются следующие задачи: изучить теоретические основы формирования основ патриотизма у детей 5-6 лет; выявить уровень сформированности основ патриотизма у детей 5-6 лет (на историко-краеведческом содержании); экспериментально проверить возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции.

Бакалаврская работа имеет новизну и практическую значимость; состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (56 источников) и 2 приложений. Текст бакалаврской работы изложен на 60 страницах. Общий объем работы с приложением – 79 страниц.

Оглавление

Введение	4
Глава 1. Теоретические основы формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории самарской губернии	10
1.1 Потенциальные возможности ознакомления детей с современностью и историей Самарской губернии в формировании основ патриотизма ...	10
1.2 Детская редакция как форма ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии	15
Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции	23
2.1 Выявление уровня сформированности у детей 5-6 историко-краеведческих представлений	23
2.2 Организация деятельности детской редакция как формы ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии	35
2.3 Определение эффективности экспериментальной работы	49
Заключение	53
Список используемой литературы	55
Приложение	61

Введение

Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. Что заставило ученых-исследователей, практиков осуществлять поиск нового содержания и адекватных ему технологий.

Чувства, в том числе и патриотизм как высшее нравственное чувство, формируется в процессе деятельности, в результате воспитательных воздействий взрослых. А путь формирования чувств – возбуждение разнообразных эмоций в процессе формирования определенных убеждений (Н.Г. Ковалев, А.Д. Кошелева, Е.Н. Лук, П.М. Якобсон), поэтому технологии патриотического воспитания должны строиться на основе формирования интереса у дошкольников к окружающему миру, эмоционального восприятия различных элементов окружающей среды. Лишь тогда, по мнению Л.Е. Никоновой, у детей будет происходить социализация чувств, с последующим формированием чувства патриотизма.

При этом важно помнить, что личностные качества, как и другие высшие психические функции, первоначально находятся во внешних формах и способах взаимодействия между людьми. И лишь благодаря активности личности они преобразуются во внутренние индивидуальные особенности, которые впоследствии определяют поступки и поведение человека. Лишь при целенаправленной работе из единичных проявлений человека патриотизм может перейти в категорию постоянную. Поскольку патриотизм включает в себя интеграцию эмоционально-чувственной сферы, интеллекта и деятельности (А.В. Запорожец, А.Д. Кошелева, П.М. Якобсон), то, по мнению исследователей

(С.Т. Алиева, Е.И. Корнеева), наиболее действенным средством патриотического воспитания будут интегрированные средства, которые включают в себя все структурные компоненты чувств.

В настоящее время на историческую арену выходит новый социальный тип личности. Российскому обществу требуются люди деловые, уверенные в себе, независимые, с яркой индивидуальностью. В то же время в обществе ощущается «дефицит нравственности» как у отдельных личностей, так и во взаимоотношениях между людьми. Одним из характерных проявлений духовной опустошенности и низкой культуры выступило утрачивание патриотизма как одной из духовных ценностей нашего народа. В последние годы наблюдается отчуждение подрастающего поколения от отечественной культуры, общественно-исторического опыта своего народа.

Существенные изменения, произошедшие в стране за последние годы и новые проблемы, связанные с воспитанием детей, обусловили переосмысление сущности патриотического воспитания, его места и роли в общественной жизни. Решение проблемы воспитания патриотизма потребовало новой идеологии в образовательной и воспитательной деятельности. Идея воспитания патриотизма и гражданственности приобрела государственное значение, вследствие чего были разработаны и реализуются с 1995 г. государственные программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации»

Чрезвычайно важным в связи с этим является общепринятое мнение о том, что процесс воспитания необходимо начинать в дошкольном возрасте. В этот период происходит формирование культурно-ценностных ориентаций духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс национально-культурной самоидентификации, осознания себя в окружающем мире. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на личность, так как образы

восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма. В то же время следует отметить, что целостная научная концепция формирования гражданина, патриота России в современных условиях еще не создана. У педагогов-практиков в связи с этим возникает немало вопросов, в том числе: что входит сегодня в содержание патриотического воспитания, какими средствами методами и приемами следует его осуществлять. Данная проблема не нашла пока должного отражения в современных психолого-педагогических исследованиях. Большинство авторов указывают на важность и значимость патриотического воспитания детей дошкольного возраста, но не предлагают целостной системы работы в данном направлении. Характерной особенностью исследований, связанных с воспитанием патриотизма детей дошкольного возраста, является обращение к отдельным аспектам проблемы. Так, в работах Т.Н. Дороновой довольно отчетливо прослеживается идея патриотического воспитания, но понятие «воспитание патриотизма» не используется; в исследовании С.Н. Николаевой патриотическое воспитание рассматривается в русле экологического воспитания; Т.С. Комарова, Т.А. Ротанова, В.И. Логинова, Т.Н. Бабаева, Н.А. Ноткина, О.Л. Князева, М.Д. Маханева, Е.В. Пчелинцева; Л.Е. Никонова, Е.И. Корнеева и другие делают акцент на приобщение детей к культурному наследию народа. Исследователи С.А. Козлова и Т.А. Куликова предлагают одним из решений проблемы воспитания патриотизма детей-дошкольников познание ими своей Родины.

Сохраняя лучшие отечественные традиции, учитывая реалии сегодняшнего этапа развития российского общества, патриотическое воспитание дошкольников развивается и совершенствуется в нескольких направлениях, одним из которых является историко-краеведческое: «формирование причастности к истории Отечества, ответственности за

сохранение исторического, культурного наследия, природного богатства России и родного края» [30].

Осознание ребенком Родины начинается с эмоциональной привязанности к семье, дому, детскому саду, городу, краю, тем местам, которые доступны восприятию, познанию, деятельности ребенка. Учитывая данное положение, мы рассматриваем ознакомление с современностью и историей Самарской губернии в качестве основного в формировании основ патриотизма у детей 5-6 лет.

Таким образом, **актуальность исследования обусловлена:**

- важностью проблемы формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста как ценного личностного образования;
- выбором в качестве основного историко-краеведческого содержания (ознакомление с современностью и историей Самарской губернии) в формировании у детей 5-6 лет основ патриотизма.

Анализ литературы и педагогического опыта позволил определить **противоречие** между заявленной государством идеей о необходимости воспитания патриотизма (ориентированной на все социальные слои и возрастные группы граждан России) и недостаточной разработанностью научно-теоретических и методических основ историко-краеведческого воспитания детей на основе ознакомление с современностью и историей Самарской губернии.

В качестве ведущей формы организации ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии в данном исследовании мы определили детскую редакцию.

Проблема нашего исследования: каковы возможности детской редакции как формы ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии?

Исходя из вышесказанного, **цель нашего исследования:** теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции.

Объект исследования: процесс формирования у детей 5-6 лет историко-краеведческих представлений.

Предмет исследования: детская редакция как форма ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии.

Гипотеза исследования базировалась на предположении о том, что формирование у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии возможно при:

– отборе историко-краеведческого содержания с учетом приоритета нравственного компонента;

– организации деятельности детской редакции как эффективной формы взаимодействия педагога с дошкольниками (на основе историко-краеведческого содержания);

– обеспечении возможности проявления ребенком активной позиции в восприятии, осознании и проявлении своего отношения к родному городу, краю.

В соответствии с целью и гипотезой поставлены следующие **задачи:**

1) изучить теоретические основы формирования основ патриотизма у детей 5-6 лет;

2) выявить уровень сформированности основ патриотизма у детей 5-6 лет (на историко-краеведческом содержании);

3) экспериментально проверить возможность формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции.

Для решения поставленных задач использовались: **теоретические методы исследования** – анализ психолого-педагогической литературы, обобщение; **эмпирические методы исследования** – изучение и обобщение опыта работы по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста, наблюдение, опросные методы, создание проблемных ситуаций, педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; анализ и интерпретация эмпирических данных.

Теоретическую основу исследования составили:

- положения С.А. Козловой о формировании основ патриотизма в дошкольном возрасте;
- механизм социализации и формирования социальной компетенции ребенка дошкольного возраста (Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой);
- положения «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области» (Постановление Правительства Самарской области от 26.09.2007г.);
- подход А.Ю. Козловой, М.Р. Флегонтовой, Г.М. Папуши к методике организации деятельности детской редакции.

Теоретическая значимость: описаны критерии и показатели, уровни сформированности основ патриотизма у детей 5-6 лет на историко-краеведческом содержании.

Практическая значимость: результаты исследования могут быть использованы педагогами ДОО для реализации задач по формированию основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста на историко-краеведческом содержании.

Структура бакалаврской работы включает введение, две главы (теоретическая и экспериментальная), заключение, список используемой литературы и приложение.

Глава 1. Теоретические основы формирования у детей 5-6 лет представлений о современности и истории самарской губернии

1.1 Потенциальные возможности ознакомления детей с современностью и историей Самарской губернии в формировании основ патриотизма

Одним из направлений патриотического воспитания детей дошкольного возраста является историко-краеведческое воспитание. Как отмечают в своем исследовании А.Ю. Кузина (Козлова) и О.В. Дыбина включение исторических данных в содержание дошкольного образования придает образовательному процессу целостность и системность.

«Исторические знания выполняют определенные функции, которые играют важную роль в процессе формирования мировоззрения развивающейся личности. Исторические сведения имеют эмоциогенность, некоторую загадочность, что пробуждает детский интерес. Ребенок может сопереживать, сочувствовать героям народных сказок, конкретной исторической личности, а также содействовать ему, что выражается в речи, в игре, в рисунке и т.п. Яркие исторические примеры защитников Отечества, родного города, географических открытий – тот ориентир, к которому нужно стремиться. В этом выражается ориентационная функция исторических представлений.

Влияя на эмоциональную сторону личности, исторические сведения помогают включить общечеловеческие ценности во внутренний духовный мир ребенка. При этом исторические знания ценны не столько сами по себе, сколько как мотивация к действиям и поступкам. В этом выражается побудительная функция исторических представлений.

Узнавая доступные факты истории, дети осознают общность исторического прошлого и настоящего своего и других народов. У них начинается

развиваться на этой основе чувство принадлежности к определенной культуре, ощущение сопричастности к событиям, которые происходили и происходят в родном городе, родной стране.

Конечно, прочно усвоить обобщающие исторические понятия для ребенка дошкольного возраста достаточно сложно, да и не нужно, так как исторические события абстрактны для детей. В них ребенок не принимал участия, но почувствовать эмоциональную сопричастность к прошлым событиям дошкольнику доступно. Вводя исторические знания в образовательный процесс, нужно помнить о том, что у детей первично отношение к информации, чем сама информация» (Т.И. Гризик, С.А. Козлова и др.) [25].

Еще один аспект развития проблемы патриотического воспитания дошкольников на современном этапе – выбор адекватных новому содержанию технологий патриотического воспитания дошкольников. Чувства формируются в процессе деятельности, в результате воспитательных воздействий взрослых. А путь формирования чувств – возбуждение разнообразных эмоций в процессе формирования определенных убеждений (Н.Г. Ковалев, АД. Кошелева, Е.Н. Лук, П.М. Якобсон) [33], поэтому технологии патриотического воспитания должны строиться на основе формирования у дошкольников интереса к окружающему миру, эмоционального восприятия различных элементов окружающей среды. Лишь тогда, по мнению Л.Е. Никоновой, у детей будет происходить социализация чувств с последующим формированием чувства патриотизма [25].

При этом важно помнить, что личностные качества, как и другие высшие психические функции, первоначально находятся во внешних формах и способах взаимодействия между людьми. И лишь благодаря активности личности они преобразуются во внутренние индивидуальные особенности, которые впоследствии определяют поступки и поведение человека. Лишь при целенаправленной работе из единичных проявлений человека патриотизм

может перейти в категорию постоянную. Поскольку патриотизм включает в себя интеграцию эмоционально-чувственной сферы, интеллекта и деятельности (А.В. Запорожец, А.Д. Кошелева, П.М. Якобсон), то, по мнению исследователей (С.Т. Алиева, Е.И. Корнеева), наиболее действенным средством патриотического воспитания будут интегрированные средства, которые включают в себя все структурные компоненты чувств [36]. По нашему мнению, подобными возможностями для интеграции различных средств, активизирующих чувства, мышление, стимулирующих активность ребенка, обладает историко-краеведческое содержание.

Чувство любви к Родине начинается с привязанности к дому, к природе, окружающей его, к родному селу, городу. Развитие, углубление патриотических чувств тесно связано с формированием представлений о родном крае. Любовь к Родине начинается с восхищения красотой того, что видит перед собой ребенок, чем он любит, во что вкладывает частицу своей души. Восхищение красотой земли, где жили наши деды и прадеды, где живем мы – это важнейший источник любви к Родине.

Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприятия переходит к конкретизации – у него появляются любимые уголки для игры, любимые деревья, тропинки в лесу, место для рыбалки у реки. Это делает эти места, такими родными, остающимися в памяти на всю жизнь. Общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка Родиной. Надо с детства научить ребенка любить те места, где он родился и живет. Родной горд – это Тольятти, потому, что здесь живет сам, его близкие, здесь находится его детский сад.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, селе, поселке, усвоение принятых в нем норм правил поведения, взаимоотношений,

приобщение к миру его культуры. Любовь к отчизне начинается с любви к своей малой Родине – месту, где родился человек.

В этой связи огромное значение имеет ознакомление дошкольников с историческим, культурным, национальным, географическим, природно-экологическим своеобразием своего региона. Знакомясь с родным городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя живущим в определенный временной период, в определенных культурных условиях и в то же время приобщаться к богатствам национальной и мировой культуры.

Центральным звеном социализации является гуманистическое воспитание с опорой на накапливаемый опыт, который касается как познания, так и преобразования той или иной области действительности. В этой связи успешность развития дошкольников при знакомстве с родным городом станет возможной при условии их активного взаимодействия с окружающим миром.

Задача педагога — отобрать из массы впечатлений, получаемых ребенком, наиболее доступные ему: природа и мир животных дома (детского сада, родного края); труд людей, традиции, общественные события и т.д. Причем эпизоды, к которым привлекается внимание детей, должны быть яркими, образными, конкретными, вызывающими интерес. Поэтому, начиная работу по воспитанию любви к родному краю, педагог обязан сам его хорошо знать. Он должен продумать, что целесообразнее показать и рассказать детям, особо выделив наиболее характерное для данной местности или данного края.

Любой край, область, даже небольшая деревня неповторимы. В каждом месте своя природа, свои традиции и свой быт. Отбор соответствующего материала позволяет формировать у дошкольников представление о том, чем славен родной край. Надо показать ребенку, что родной город славен своей историей, традициями, достопримечательностями, памятниками, лучшими людьми.

В рамках сохранения лучших отечественных традиций, с учетом реалий сегодняшнего этапа развития российского общества, историко-краеведческое воспитание является одним из направлений развития и совершенствования патриотического воспитания дошкольников (познание историко-культурных корней на уровне чувственного опыта сопричастности к прошлому, осознание неповторимости Отечества, его судьбы, неразрывности с ним).

Таким образом, можно сделать вывод о том, что на современном этапе развития дошкольного образования проблема формирования основ патриотизма является приоритетной в исследованиях педагогов и психологов. Одно из ключевых направлений этой деятельности, связанное с созданием условий для воспитания и развития личности гражданина и патриота России и способного отстаивать её интересы, находится на стадии познания, изучения, развития в условиях современного мира.

Патриотическое воспитание дошкольников включает в себя передачу им знаний, формирование на их основе отношения и организацию доступной возрасту деятельности. Известный педагог В.А. Сухомлинский утверждал, что «детство-это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия».

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь к Родине, преданность ей, ответственность за нее, желание трудиться на ее благо, беречь и умножать богатства. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе. Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине – месту, где родился человек, поэтому мы рассматриваем историко-краеведческое содержание в качестве основного в формировании основ патриотизма у детей 5-6 лет.

1.2 Детская редакция как форма ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии

На современном этапе назрела необходимость в формировании у дошкольников знаний о средствах коммуникации, их функционировании, о создании и распространении сообщений, что составляет основу раннего медиаобразования. Обращение к детской журналистике наполняет новым содержанием привычную среду развития ребенка. Специальным образом организованное приобщение дошкольников к медиаміру становится эффективным фактором развития их познавательных интересов.

Медиаобразование дошкольников следует рассматривать как педагогический фактор развития познавательных интересов дошкольников в том случае, когда данная деятельность осуществляется не как «разовое мероприятие», не как вспомогательное звено дошкольного образования, а как организованный поэтапно целенаправленный творческий процесс. Структурной основой данного процесса является модель детской редакции, конкретным продуктом деятельности которой станет выпуск собственной газеты (журнала).

Создание детской газеты (журнала) – непрерывный процесс познания ребенком окружающей действительности, осмысления на определенном уровне явлений и фактов, обретения новых знаний. В процессе создания детской газеты (журнала) естественное развитие детского познавательного интереса приобретает педагогическую организованность и направленность в виде формирующихся умений классификации и анализа фактов, развития внимания и наблюдательности, логического обобщения и т. д. Таким образом, средства журналистики являются дидактическими средствами, а детская газета (журнал) – своеобразным синтезом познавательно-исследовательской деятельности с увлекательной творческой игрой и другими видами детской деятельности.

Редакция – форма организации работы с дошкольниками, основанная на взаимодействии педагога и детей, в процессе которой происходит подготовка и выпуск периодического издания согласно выбранной тематике, предполагающая реализацию интегрированных видов детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей [28].

Периодические издания – это печатная продукция, которая выходит с определенной периодичностью. В процессе деятельности детской редакции в ДОО может осуществляться подготовка и выпуск таких периодических изданий, как газета и журнал. Уточним их особенности.

В силу возрастной специфики дошкольников теоретическое объяснение основ журналистики представляет известную сложность. Требуется адаптировать основные понятия, сделать их доступными для понимания дошкольниками.

Редакция газеты (журнала) в ДОО предполагает реализацию видов детской деятельности, связанных с издательским циклом, включающим составление плана издания, сбор информационных материалов, редактуру, верстку, утверждение журнала у главного редактора, получение сигнального номера.

Полидеятельностный характер «редакции» как формы организации работы с детьми обеспечивает решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.

Редакция (игра в редакцию) – форма самоорганизации детей, которая предполагает облеченное в игровую сюжетную оболочку выполнение детьми некоторых действий издательского цикла, предполагающих реализацию соответствующих интегрированных видов детской деятельности.

Классификация редакции включает виды редакций, выделенные по определенным основаниям. В качестве основания выступают формат, тематика, периодичность, продолжительность функционирования редакции и др.

В работе с дошкольниками возможна организация следующих видов редакции газеты (журнала) [28]:

1) по охвату аудитории:

– корпоративная редакция, выпускающая под постоянным названием газету или журнал детского сада (например, газета «Детство в «Брусничке»),

– групповая редакция, выпускающая под постоянным названием газету или журнал группы (например, журнал «Вместе весело растем»);

2) по тематике:

– информационная (газеты «Мир детской газеты», «По птичьим следам», «Лада, Лада, Ладушка»),

– экологическая (газета «Экологический светофор города»),

– литературная (газета «По сказкам А.С. Пушкина»),

– развлекательная (газета «До свидания, Детский Сад!»),

– смешанная (газета «Кто заботиться о нас в детском саду»);

3) по периодичности:

– ежедневная (утренняя или вечерняя),

– еженедельная,

– ежемесячная;

4) по формату:

– одноформатная, выпускающая периодические издания только одного формата,

– многоформатная, выпускающая периодические издания разных форматов;

5) по количественным показателям:

– крупная редакция, выпускающая несколько периодических изданий,

- мелкая редакция, выпускающая одно периодическое издание;
- б) по продолжительности функционирования:
 - постоянно действующая (например, редакция корпоративной газеты «Детство в «Брусничке»),
 - временная, созданная для выпуска одного журнала или одной газеты (например, для выпуска газеты ко Дню дошкольного работника «Кто заботиться о нас в детском саду»).

Редакция как форма работы с детьми предполагает организацию следующих видов интегрированной деятельности:

- 1) познавательно-изобразительная (создание макета издания, сбор материала, его анализ, систематизация и творческое оформление),
- 2) познавательно-игровая (в роли корреспондентов сбор материала),
- 3) познавательно-трудовая (отбор материала, его систематизация, верстка, выпуск журнала или газеты),
- 4) коммуникативно-познавательная (обсуждение, составление плана издания; в роли корреспондентов дети берут интервью, совместно со взрослым готовят статьи, редколлегия их корректирует),
- 5) изобразительно-игровая (в роли дизайнеров или бильд-редакторов оформление выпуска журнала или номера газеты),
- 6) коммуникативно-игровая (обсуждение, распределение ролей, игровое общение),
- 7) литературно-коммуникативная (совместное со взрослым «написание» статей, чтение журнала, газеты).

Специфика редакции как формы работы с детьми проявляется в особенностях реализации ее этапов. В основе определения содержания каждого этапа лежит последовательность работы над созданием газеты (журнала).

Технологическая карта редакции на общедидактическом уровне представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Технологическая карта редакции

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
<p>Мотивационно-целевой</p>	<p>Демонстрирует стимульный материал, обеспечивает его восприятие детьми.</p> <p>Предлагает организовать редакцию и выпуск собственной газеты (журнала). Создает у детей позитивный настрой на участие в редакции, поощряет стремление детей организовать редакцию.</p>	<p>Знакомятся со стимульным материалом (рассматривают, читают, слушают).</p> <p>Высказывают желание организовать собственную редакцию и выпускать газету (журнал).</p> <p>Высказывают предположения о том, кто принимает участие (люди каких профессий) в выпуске газеты (журнала).</p>
<p>Проектировочно-организационный</p>	<p>Обеспечивает актуализацию знаний детей о редакции. Организует обсуждение этапов (алгоритма) выпуска газеты (журнала), знакомство с профессиями и деятельностью сотрудников редакции по подготовке и выпуску номера.</p> <p>Помогает детям определить, какую периодическую продукцию будет выпускать издательство (газету или журнал или и то, и другое), какого формата, придумать название изданию, определить периодичность, примерную тематику выпусков (составить план издания, который впоследствии может уточняться), тему предстоящего выпуска, его тематические рубрики.</p>	<p>Вспоминают и обсуждают, что такое редакция, этапы выпуска газеты (журнала), кто в этом участвует, какие действия выполняет.</p> <p>Обсуждают и определяют, какую периодическую продукцию будет выпускать издательство (газету или журнал или и то, и другое), какого формата, придумывают название изданию, определяют периодичность, примерную тематику выпусков (план издания), тему предстоящего выпуска, его тематические рубрики.</p> <p>Обсуждают и определяют, кто кем будет: какую роль будет выполнять и что делать в соответствии с выбранной ролью. При необходимости</p>

	<p>Берет на себя роли корректора и главного редактора, помогает детям распределить роли сотрудников редакции: корреспондентов, обозревателей, фоторепортеров, сотрудников рекламного отдела, технических редакторов, дизайнеров (бильд-редакторов), верстальщиков. Определяет вместе с детьми порядок действий каждого ребенка в соответствии с взятой ролью, необходимые материалы и оборудование.</p>	<p>представляют план выпуска газеты (журнала) (издательский цикл) в виде наглядного алгоритма.</p>
<p>Содержательно-деятельностный</p>	<p>В роли главного редактора, координирует, согласовывает действия детей, оказывает помощь на всех этапах издательского цикла:</p> <p>I этап – подготовка издания:</p> <p>1 шаг: помогает создать содержательно-тематическую модель издания (макет), определяющую тематические рубрики, количество статей, в соответствии с которой помогает детям в роли корреспондентов, обозревателей, фоторепортеров отобрать информацию;</p> <p>2 шаг: в роли корректора редактирует информацию;</p> <p>II этап – помогает детям</p>	<p>Дети действуют и помогают друг другу в соответствии с взятой на себя ролью и алгоритмом издательского цикла.</p> <p>Корреспонденты берут интервью; обозреватели составляют рассказы (используя мнемодорожки); фоторепортеры отбирают или делают фотографии по теме номера и рубрик; наборщики, используя символы-печатки, клише букв, располагают названия газеты (журнала) и рубрик на страницах; дизайнеры (бильд-редакторы) продумывают размещение фотографий, иллюстраций; верстальщики оформляют номер.</p> <p>Сотрудники рекламного отдела продумывают, где</p>

	<p>в роли технические редакторов, наборщиков и дизайнеров (билд-редакторов) оформить номер в соответствии с макетом издания;</p> <p>III этап – помогает сотрудникам рекламного отдела презентовать газету (журнал).</p>	<p>будет размещаться новый выпуск газеты (журнала), как долго экспонироваться, создают пресс-релиз выпуска.</p> <p>На презентацию газеты (журнала) дети могут пригласить родителей и детей из другой группы, сделать приглашения.</p>
Оценочно-рефлексивный	<p>После презентации газеты (журнала) в роли главного редактора организует обсуждение проделанной работы, качество выполнения деятельности и взаимодействие детей друг с другом.</p> <p>Обращает внимание на план издания, напоминает о теме следующего выпуска. Организует обсуждение детьми возможности внесения новых рубрик, привлечение новых авторов и т. п.</p>	<p>Оценивают свою работу, делятся впечатлениями.</p> <p>Участвуют в обсуждении следующего выпуска номера газеты (журнала):</p> <ul style="list-style-type: none"> – определение тематики публикаций, – назначение ответственных за конкретные публикации, – определение источников получения необходимых сведений.

При организации разных видов редакции данная технологическая карта уточняется и конкретизируется с учетом особенностей конкретного вида издания. При разработке конспекта организации редакции по конкретной теме технологическая карта приобретает вид конструктора совместной деятельности педагога и детей.

Т.о., можно выделить следующие особенности редакции газеты (журнала) как интегрированной формы работы с детьми старшего дошкольного возраста:

- творческое начало, которое несет в себе сама идея редакционной деятельности;

- игровой стиль поведения всех участников, включая педагога;
- партнерские взаимоотношения педагога и детей;
- атмосфера эмоционального подъема, психологической свободы и безопасности, игры (даже самый застенчивый ребенок находит возможность проявить себя, свои индивидуальные способности в соответствии с выбранной ролью);
- достаточно быстрый и эффективный способ приобретения дошкольниками навыков и умений, способ комплексного решения образовательных задач, развития инициативы и самостоятельности детей старшего дошкольного возраста.

Данные особенности определили выбор детской редакции в качестве формы ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии.

Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии в процессе деятельности детской редакции

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 5-6 историко-краеведческих представлений

После изучения теоретических основ воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста, мы приступили ко второй части нашего исследования. Экспериментальную работу мы начали с выявления уровня сформированности у детей 5-6 лет основ патриотизма.

Для реализации цели нами были выделены следующие критерии и показатели оценки сформированности основ патриотизма.

1. Вербальный критерий – знания и представления детей о родном городе, родном крае, стране.

Показатели:

- знание названия страны,
- знание названия города, области,
- знание символики родного города, края,
- знание истории города, его достопримечательностей,
- знание природных особенностей родного края (флора и фауна родного края, заповедник),
- представление о знаменитых людях родного города, края,
- представление о культурных традициях родного города, края,
- представление о народах Среднего Поволжья.

2. Эмоционально-оценочный критерий – отношение детей к родному городу, природе родного края, традициям и обычаям народов Среднего Поволжья.

Показатели:

- положительно-заинтересованное отношение,
- нейтрально-безразличное отношение,
- отрицательное отношение.

3. Реальный критерий (поведенческий) – проекция знаний и представлений детей на собственное поведение.

Показатели:

- реализация знаний и представлений о родном городе, крае, стране в игровой, продуктивной деятельности,
- бережное отношение к природе,
- стремление поддерживать чистоту и порядок в ближайшем окружении, на улицах города,
- стремление участвовать в культурно-досуговых мероприятиях,
- стремление участвовать в преобразовании города, желание «сделать город лучше».

Изучение данных критериев и показателей осуществлялось с помощью разработанных нами методик.

Методика 1. Беседа о родном городе, крае, стране.

Цель: выявить знания и представления детей о родной стране, родном крае, родном городе (вербальный критерий).

Форма проведения: индивидуальная беседа

Содержание и анализ результатов

Детям было предложено порассуждать, при ответе на следующие вопросы:

1. Как ты понимаешь, что такое Родина?
2. Как называется страна, в которой ты живешь?
3. Как называется главный город (столица) нашей страны?
4. Как называется наша область?

5. Как называется главный город в нашей области?
6. Как называется город, в котором ты живешь?
7. Кто построил наш город?
8. На берегу, какой реки он находится?
9. Чем интересен (знаменит) наш город?
10. Кого из знаменитых людей нашего города ты знаешь?
11. Какие достопримечательности нашего города ты знаешь?
12. Какие улицы ты знаешь?
13. На какой улице ты живешь?
14. Как называются горы в Самарской области? Ты видел Жигулевские горы? Почему их так назвали?
15. Как называется заповедник в Жигулевских горах?
16. Что бы ты хотел узнать нового о родном крае, городе?

Говоря о количественных результатах проведенной методики, следует констатировать следующее: из 100% (10 детей) – 20% (2 ребенка), показали достаточно высокий уровень представлений о Родине, они владеют знаниями об области, в которой проживают, родном городе, его достопримечательностях, проявляют интерес к данному вопросу и занимают активную позицию. Средний уровень показали 30% (3) детей, 50% (5 детей) показали низкие результаты. Их представления очень поверхностны, не проявляется познавательный интерес и мотивация, они достаточно пассивны.

Качественные результаты. Организованная и проведенная нами индивидуальная беседа выявила следующие тенденции:

Во-первых, говоря о содержании понятия Родина, следует отметить, что большинство детей имеют представление о том, что такое Родина. Но каждый ребенок вкладывает в это понятие свой личный опыт, например:

Андрей Ф.: «Я такое слово знаю. Родина, это, где мы все живем»;

Игорь Р.: «Родина, это где живут наши люди, где я живу. Англичане не наши люди. Англия не наша Родина»;

Во-вторых, беседа показала, что у детей есть представления о некоторых предметах и явлениях, имеющих отношение к патриотизму, а именно: название страны, некоторые символы государства, однако эти представления так же не достаточно точны и содержательны. Так, например, только 50% детей знают название страны, в которой они живут. Некоторые дети (20%) путают название страны и города.

Вот некоторые ответы детей, принявших участие в беседе:

Гоша Н.: «Я живу в стране России, она так называется»;

Вячеслав Д.: «Я не знаю, я живу в городе в большом доме, там много людей живет»;

Егор А.: «Я не знаю, много городов, я даже и не знаю, как называется»;

Только 10 % детей знают, какие заводы работают в городе. Лишь 10% детей назвали более двух названий улиц. Многие дети не знают название района, в котором проживают (60%). Часто знания у детей есть, но они хаотичны, не обобщены. Дети путаются в названиях, формулировках:

Дима Д.: «Я живу в районе Грузовой» (Шлюзовой);

Андрей Ф.: «У нас есть больницы. Машины делают всякие. Восьмерки, десятки»;

Игорь Р.: «Страна Москва, ой нет, забыл».

Подобная тенденция наблюдается и при ответах детей на вопросы о достопримечательностях и традициях нашего города. Только малая часть детей владеет представлениями о городских праздниках (5%) и памятниках города (20%). Часть детей владеет представлениями о Жигулевском заповеднике (10%), знают, где находится ГЭС (40%), название главного города области (30%). Следует отметить, что представления детей поверхностные, не содержательные. На дополнительные вопросы педагога они не высказывают свое мнение и

эмоционально-оценочное отношение к обсуждаемым понятиям; не проявляют интереса и познавательной активности в ходе беседы. Это свидетельствует о необходимости формирующей работы с детьми с ОВЗ по обогащению их представлений, расширению кругозора и развитию устойчивого познавательного интереса к данной области знаний.

В-третьих, результаты беседы показали, что у детей младшего школьного возраста с ОВЗ не достаточно сформирована мотивация проявления патриотизма, т.е. они не всегда реализуют свои знания и представления в своих действиях и поступках. Так же необходимо отметить, что требуется формирование личностной и поведенческой активности детей, стремления к преобразующей и созидательной деятельности и отношения к окружающей действительности.

Методика 2. Дидактическая игра «Рассеянный фотограф»

Цель: выявить знания детьми достопримечательностей родного города.

Форма проведения: дидактическая игра.

Содержание и анализ результатов

Иллюстрации (крупные магазины, театры, промышленные центры (Автоваз, ТООАЗ), почта, краеведческий музей, памятники, парки), подобранные для данной методики, были разрезаны на 4-5 частей, воспитатель предлагал детям игровое задание: сложить иллюстрацию в единое целое и определить, что на ней изображено. Дети сложили картинку, но ответить, что на ней изображено, могли не всегда. В основном не составило труда назвать хорошо знакомые объекты: реабилитационный центр, Площадь Свободы, парк, здание Мэрии. Малознакомыми объектами, или незнакомыми совсем оказались памятники, промышленные и культурные объекты других районов города.

Например, Егор А., быстро собрал иллюстрацию, на которой было изображение реабилитационного центра, и дал правильный ответ на вопрос о том, что на ней изображено. Андрей Ф. справился с иллюстрацией, на которой

был изображен вечный огонь, но назвать место его расположения в городе не смог. Дима Д. единственный справился с двумя задачами: и сложил иллюстрацию и назвал объект – памятник Татищеву. Никита П. успешно сложил иллюстрацию Волжской ГЭС, но назвать не смог.

Методика 3. Дидактическая игра «Закончи предложение»

Цель: выявить знание детьми названия области, города, микрорайонов, улиц, знание природных (р. Волга, Жигулевские горы) и крупных промышленных объектов (ВАЗ, ТООАЗ).

Форма проведения: словесно-дидактическая игра.

Содержание и анализ результатов

Данная методика была организована и проведена индивидуально с каждым ребенком в форме словесной дидактической игры.

Суть методики заключалась в следующем: детям предлагалось закончить предложение, начатое экспериментатором. Были предложены следующие варианты неоконченных предложений:

1. Я живу в стране, которая называется...(Россия).
2. Город, в котором я живу, называется...(Тольятти).
3. Горы в Самарской области называются...(Жигулевские)
4. Улица, на которой находится наш центр, называется...(ул. Ленина)
5. Основателем нашего города является...(Татищев)
6. Наш город находится на реке...(Волга)
7. Наша область называется...(Самарская)
8. Автогигант нашего города – это...(АВТОВАЗ)

Анализируя количественные данные, представленные на рис. 2 в приложении 3, мы сделали вывод о том, что высокий уровень имеют 20% (2) ребенка. Дети дают развернутые мотивированные ответы, рассуждают, высказывают свое мнение и эмоционально-оценочное отношение к

обсуждаемым понятиям, владеют знаниями и представлениями о том, что такое Родина, родной город.

Средний уровень отмечен у 30% (3) детей. Они владеют необходимыми знаниями и представлениями, но они достаточно отрывочны, высказывания однозначные, не всегда развернутые.

Низкий уровень имеют 50% (5) детей. Дети не владеют знаниями и представлениями, высказывания односложные.

Анализируя ход проведения данной методики, мы отмечаем, что все дети приняли активное участие в игре, старались проявить себя, свою заинтересованность.

Качественные результаты выполнения данной методики показали, что большинство детей младшего дошкольного возраста с ОВЗ не владеют достаточным объемом знаний и представлений о России, родном крае, городе Тольятти. Это проявляется в том, что дети затрудняются в выборе правильного ответа, путаются в формулировках. Вот некоторые ответы детей, полученные в процессе проведения данной методики:

Ризван Л.: «Я живу в стране, которая называется Тольятти»;

Максим С.: «Наш город находится на реке, мы в ней летом купаемся».

Следует так же отметить, что результаты, полученные нами в предыдущей методике, подтверждаются. Это свидетельствует об объективной необходимости организации и проведении формирующей работы с детьми младшего школьного возраста с ОВЗ.

Методика 4. Решение проблемных ситуаций: «Как бы я поступил»

Цель: выявить эмоционально-оценочное отношение детей к ситуациям, связанным с родным городом, краем.

Форма проведения: дидактическая игра с сюжетными картинками.

Содержание и анализ результатов

Игра проводилась с каждым ребенком индивидуально. Было предложено поочередно рассмотреть сюжетные картинки, на которых были изображены различные ситуации, например:

- ребенок ломает ветку на дереве;
- дети сажают деревья и кустарники;
- дети убирают мусор на клумбе;
- ребенок рисует мелом на стене дома и т.д.

После того, как ребенок рассмотрел картинку, рассказал, что на ней изображено, он должен был выбрать из набора пиктограмм изображение той эмоции, которую вызывает у него данная ситуация, например, гнев, радость, злость, удивление, улыбка и т.д.

Таким образом, мы определяли эмоционально-оценочное отношение дошкольников к предложенным ситуациям. Фактически дети проецировали модель своего поведения в той или иной ситуации. Выяснилось, что большинство детей (80%) негативно относятся к плохому поведению в природе: они выбрали эмоцию гнева для картинок с изображением ребенка, ломающего ветку дерева, людей, разводящих в лесу костер. Напротив, положительные эмоции вызывают у детей картинки с изображением людей, сажающих деревья, убирающих мусор с улиц города и т.д.

Методика 5. Анализ продуктов детской деятельности: рисунков на тему «Мой родной край»

Цель: изучение эмоционального отношения детей к родному городу, краю.

Форма проведения: индивидуальные задания по изобразительной деятельности.

Содержание и анализ результатов

Педагог по ходу индивидуальной беседы предлагал ребенку отобразить с помощью разнообразных материалов (краски, мелки восковые, гуашь) свои

представления о родном городе, крае, его достопримечательностях. Также было предложено описать словесно изображенное на рисунке.

Анализируя полученные работы можно сделать вывод о том, что знания и представления детей ограничены. В своем большинстве дети изображали дома, в которых они живут и близлежащее окружение – магазины, детские площадки, школы. Некоторые дети использовали холодные тона красок, что говорит о недостаточном эмоциональном переживании детей, положительном отношении к изображаемому объекту. При составлении рассказа лишь некоторые дети дали эмоционально-положительную оценку своему рисунку, проявили чувство гордости, в своем большинстве дети холодно описывали содержание изображения.

Например, Максим С., изображая свой родной край, использовал яркие и светлые краски. В его рисунке присутствовал дом, в котором он живет, что говорит о привязанности к родному дому, и природа – деревья, цветы, лужайка, фрагмент водоема, что тоже говорит о положительном отношении к природе, неразрывной связи с ней. Прямой противоположностью был рисунок Егор А., в котором он использовал серые краски и изобразил высокие и скучные здания, без элементов природы, что говорит о его холодности по отношению к окружающей действительности. Анализ рисунков убедил нас в необходимости проведения формирующей работы с детьми по обогащению знаний о родном городе, крае и развитию эмоционально-положительного отношения.

Методика 6. Наблюдение (за игровой деятельностью детей, поведением на прогулке, во время экскурсии по микрорайону).

Цель: изучение особенностей проекции знаний и представлений детей на собственное поведение (реальный критерий).

Содержание и анализ результатов

В рамках проведения констатирующего эксперимента педагог осуществлял наблюдение за деятельностью детей в игре, поведением на

прогулке, во время экскурсии по микрорайону города. Делая акцент на проявления нравственного поведения в данных видах деятельности можно сделать вывод о том, что у детей не достаточно сформировано нравственное поведение, а также недостаточный уровень знаний и представлений, которые они могли бы спроецировать на собственное поведение.

Например, дети хорошо знают, что нельзя мусорить в общественных местах, но не всегда делают именно так (Егор А.). На прогулке позволяют себе сорвать ветки с деревьев (Дима Д.). Инициативы по благоустройству участка не проявляют, а на просьбу воспитателя откликаются лишь единицы.

Анкетирование родителей

Цель: выявить отношение родителей к проблеме формирования основ патриотизма у детей.

Содержание и анализ результатов

Нами было организовано и проведено анкетирование родителей детей, принимающих участие в эксперименте. Анализ результатов анкетирования выявил следующие тенденции отношения родителей к проблеме формирования основ патриотизма у детей:

- во-первых, большинство опрошенных респондентов считают объективно необходимым и значимым воспитание чувства патриотизма у детей, однако не все родители владеют достаточной информацией о содержании, формах и методах воспитания данного чувства (60%);

- во-вторых, многие респонденты высказывали мнение о том, что патриотическое воспитание детей 5-6 лет – это достаточно сложный процесс, родители считают, что в дошкольном возрасте в силу психофизиологических особенностей детей еще рано говорить о таком нравственном качестве, как патриотизм (70%);

- в-третьих, среди основных методов воспитания патриотизма респонденты называют личный пример взрослых (70%), только 30%

респондентов назвали в качестве методов воспитания патриотизма у детей чтение художественной литературы, проведение экскурсий, посещение краеведческого музея, обычаи, традиции, праздники.

Это достаточно низкий показатель, свидетельствующий о необходимости обогащения представлений родителей о разнообразии форм и методов воспитания патриотизма у детей 5-6 лет. Вместе с тем 100% родителей отметили, что они нуждаются в помощи воспитателей по данной проблеме. Больше всего они отмечают, что хотят получить помощь в проведении совместных экскурсий, праздников и развлечений. Кроме этого они нуждаются в подборке специальной литературы по данной проблеме.

Приведем примеры некоторых ответов родителей:

Мама Игоря Р.: «Да. Это было бы интересно».

Папа Никиты С.: «В целом да. По времени».

Мама Егора А.: «Да, хочу. Из проектов можно узнать много нового и интересного»;

Папа Димы Д.: «Не знаю, что это такое, было бы интересно узнать».

Это не высокий показатель, свидетельствующий о необходимости качественно улучшить взаимодействие реабилитационного центра и семьи.

Не все родители считают себя патриотами своей Родины. «Пожалуй, да» ответили 70% респондентов. Лишь один родитель написал «Конечно, да».

Интересные ответы родителей мы получили на вопрос, что характеризует настоящего патриота. 30% родителей выделили все восемь пунктов характеристики. 30% респондентов пункт «знание истории, обычаев и традиций» посчитали неважным. Один папа в характеристике настоящего патриота отметила только один пункт «гордость за свою страну». Знают историю нашего края 60% родителей, и только 20% проявляют интерес к истории родного края, большинство (60%) «читают, если попадетсЯ что-то в газете».

Анализ результатов анкетирования показал необходимость организации и проведения систематической работы с родителями в рамках формирования основ патриотизма у детей 5-6 лет.

Анализ полученных результатов в соответствии с обозначенными критериями и показателями позволил выделить уровни сформированности основ патриотизма у детей 5-6 лет:

Высокий уровень отмечен у 10% детей. Ребенок проявляет самостоятельность в ответах на вопросы, обладает достаточно полными знаниями о родном городе, крае, стране. Для него свойственна эмоциональная привязанность к родному городу, краю; уважение и бережное отношение к нему, ответственное отношение к своим поступкам. Ребенок самостоятельно замечает нарушение нравственных норм в поведении и корректирует его.

Средний уровень отмечен у 30% детей. Он характеризуется недостаточной самостоятельностью и затруднениями в ответах на вопросы, неполными знаниями о родном городе, крае, стране. Дети со средним уровнем проявляют неустойчивую эмоциональную привязанность к родному городу, краю; уважение и бережное отношение к нему, ответственное отношение к своим поступкам носит ситуативный характер. Дети с помощью взрослого замечают нарушения нравственных норм в поведении и корректируют его.

Низкий уровень отмечен у 60% детей. Он характеризуется отсутствием полных знаний о родном городе, не выявлены знания о родном крае. Дети с низким уровнем не проявляли эмоциональную привязанность к родному городу, краю; уважение и бережное отношение к нему, ответственное отношение к своим поступкам отсутствует. Дети не могут с помощью взрослого увидеть нарушения нравственных норм в поведении и корректировать его.

Таким образом, результаты выполнения предложенных нами методик показали, что дети имеют определенные представления о своем городе, крае, стране, но они отличаются нецелостностью, поверхностностью,

неосознанностью; у большинства детей сложилось эмоционально-положительное отношение к своему городу и краю, но оно недостаточно заинтересованное; дети могут проецировать свои знания и представления на собственное поведение, однако, необходимо развивать у них устойчивую мотивацию, чтобы чувство патриотизма могло стать в дальнейшем осознанным и регулировать поведение и поступки в различных ситуациях.

Количественные результаты констатирующего эксперимента представлены в таблице 2.

Таблица 1 – Количественные результаты констатирующего эксперимента

Высокий уровень сформированности основ патриотизма,	Средний уровень сформированности основ патриотизма,	Низкий уровень сформированности основ патриотизма,
10% (1 ребенок)	30% (3 ребенка)	60% (6 детей)

Таким образом, на основании вышесказанного можно сделать вывод, что у детей 5-6 лет преобладает низкий и средний уровни сформированности основ патриотизма, что говорит о необходимости организации и проведения развивающей работы с детьми и их родителями.

2.2 Организация деятельности детской редакция как формы ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии

В поисках наиболее эффективных форм формирования ознакомления детей 5-6 лет с современностью и историей Самарской губернии мы решили использовать детскую редакцию, предусматривающую поэтапную последовательность (издательский цикл) в организации познавательной деятельности детей: от выявления их возможностей и прошлого опыта – к совместному планированию и реализации намеченного.

Цель формирующего эксперимента: организовать деятельность детской редакции, направленной на освоение детьми представлений о современности и истории Самарской губернии; организовать совместные мероприятия, с участием родителей, детей и педагогов.

Мы определили для себя, что работа в детской редакции должна вестись «от малого к большому», «от близкого к далекому».

Формирующую часть эксперимента составили подготовка и выпуск пяти тематических продуктов детской редакции патриотического содержания.

1. «Моя семья».
2. «Родная улица моя».
3. «Город на Волге».
4. «Профессии города».
5. «Я живу в России!».

Деятельность редакции по выпуску продукции осуществлялась в три этапа:

1. Подготовительный этап (1 неделя).

Проводились вводное занятие с детьми, индивидуальные консультации с родителями, давалось задание на дом. Велась просветительская работа в виде наглядных консультаций и стенгазет.

2. Процесс обучения (2 недели).

Исследовательская работа детей. Сбор и оформление материала педагогом. Индивидуальные беседы с детьми по их деятельности.

3. Заключительный этап (1 неделя).

Подведение итогов работы. Подготовка к демонстрации продуктов детской редакции. Проведение мероприятий и развлечений.

Опишем более подробно формирующую часть нашей экспериментальной работы.

Для начала мы решили познакомиться поближе со всеми участниками детской редакции и провели вводное занятие. На нем присутствовали дети, а также родители – участники проектов.

Целью вводного занятия «Знакомство с Гномом Патриотиком» стало создание доверительной атмосферы, знакомство с участниками проектов и с главным героем, знакомство родителей и детей с темами предстоящих проектов.

На занятии дети и родители познакомились с главным героем, который сопровождал их в течение всех последующих проектов – Гномом Патриотиком. Появление этого сказочного героя в значительной степени повысило эмоциональный настрой детей, увеличилась их заинтересованность и активность. На этом же занятии дети посетили выставку литературы, которая в последствие также использовалась при подготовке проектов.

Дети крутили «Волшебное колесо», останавливаясь на определенном секторе, сталкивались с вопросом, например:

- «Кто видел генеалогическое дерево?»
- «День города Тольятти и сколько лет городу?»
- «Сколько районов в городе?»
- «Какие заводы работают в Тольятти?»
- «Что мы можем сделать для своей страны, города, детского сада?» и т.д.

Гном находил в своем сундуке соответствующую книгу, картинку, иллюстрацию, карту города, макет и, показывая ее детям, отвечал на данный вопрос. Наши размышления о семье и малой Родине мы подкрепляли конкретными знаниями: о составлении родословной и о родном городе. Дети получали ответы на многие вопросы:

- Как составляется семейное древо?
- На какой улице твой дом?
- В каком районе ты живешь?

– Назови место, где ты любишь гулять с мамой и папой. Что тебе нравится в нашем городе?

Вместе мы подошли к важному для детей выводу: наша семья и наш город – это наша малая Родина. Мы предложили детям взглянуть на план родного города. Глубже узнать и полюбить родной город помогают экскурсии по районам города: Автозаводскому, Центральному и Комсомольскому, – поэтому родителям было предложено провести семейные экскурсии, а затем мы беседовали с детьми, они делились своими впечатлениями об увиденном. Особого внимания, на наш взгляд, требуют достопримечательности нашего города, с которыми детей тоже можно познакомить. С этой целью так же запланировали в проектах экскурсии родителей и детей к памятникам архитектуры города Тольятти: памятнику Татищеву, Вечному огню на Площади Свободы, в музей «Наследие», Технический музей ВАЗа и др.

На первом занятии давалась общая информация, так как этой тематике был посвящен отдельный проект. Таким образом, дети получили ответы на многие вопросы «Волшебного колеса» и пришли к осознанию того, что из художественной литературы можно почерпнуть много интересного и полезного.

Мы смогли мотивировать родителей для взаимодействия и сотрудничества в рамках проводимых проектов. Убедили в значимости данной работы.

После занятия мы уточнили темы, цели, ход проектов. Внесли корректировку в работу после анализа анкет родителей. Учли познавательные интересы детей и возможности родителей.

«Моя семья»

Разработка проекта началась с определения целей и задач. Заполнения «визитки проекта». В визитку мы подробно записали не только цели и задачи проекта, но и его содержание. Так как наше исследование состоит в том, чтобы выявить влияние метода проектов на формирование основ патриотизма, то мы

не будем здесь подробно останавливаться на содержании проектов. Эта информация вынесена в приложение. Остановимся подробнее только на цели проекта, и на самых интересных моментах в организации и проведении проекта, которые повлияли, на наш взгляд, на процесс формирования основ патриотизма.

Цель проекта: вызвать у детей интерес к родословной, прошлому семьи, дать представления о генеалогии, воспитать бережные и уважительные отношения к членам семьи.

По плану проекта развивающая работа проводилась одновременно и с детьми и с родителями. С родителями работа проводилась индивидуально устно и дополнительно в письменном варианте. На дом им дали задания: написать сочинения на тему «Моя семья»; рассказать ребенку о его предках, вместе с ним составить семейное древо; подобрать фотографии для фотовыставки «Моя счастливая семья».

С детьми провели вводное занятие. Структура вводных занятий всех проектов была примерно одинаковой, менялась только содержательная часть.

Вначале занятия Гном ставил перед детьми определенный проблемный (поисковый) вопрос, например: «Кто твоя семья? Что делают в твоей семье, чтобы Вы выросли большими, сильными, умными? Создание моей семьи. Семейные традиции и праздники в моей семье. Составление родословной».

Дети рассуждали, предлагали свои варианты ответа на эти вопросы, например:

Максим С.: «Моя семья мама, бабушка, дедушка, тетя... Меня возят на дачу изучать природу».

Затем Гном обобщал выступления детей, коротко отвечал на поставленный вопрос.

После этого Гном предлагал детям либо небольшую викторину, либо ситуации, в которых дети должны сделать определенный выбор. В конце занятия гном Патриотик предлагал детям стать настоящими исследователями и

узнать у родителей о семейных корнях. Как древние герольды составить свое генеалогическое древо. Принести самую лучшую фотографию своей счастливой семьи. Узнать какая семейная традиция существует в семье.

Далее наша формирующая работа в проекте проходила индивидуально с каждым ребенком и родителем по мере того, как они проводили свое исследование и предоставляли материал для оформления. С родителями проводились консультации, с детьми – беседы и оформление их работ. Следует отметить, что задания были приняты с большой активностью и заинтересованностью. Мы выяснили, что родителями была проведена большая предварительная работа. Они рассказывали детям об истории создания семьи, о семейных традициях, использовали фотоальбомы. Таким образом, дети получили достаточной большой объем информации, узнали много нового и интересного о своей семье. Родители отметили, что по новому, глазами детей, взглянули на свою семью.

В группе провели родительское собрание в форме чаепития, на котором участники проекта поделились секретом семейного счастья и семейными традициями. Родителям был показан видеоролик с рассказами детей о том, какая семья у них сейчас, и какая будет в будущем. Хотя это было сюрпризным развлекательным моментом, и все родители улыбались, но многие и серьезно задумались над ответами своих чад.

Вот некоторые эпизоды записи:

Игорь Р.: «У меня будет большая семья. Двое детей девочка и мальчик. Я буду воспитывать их, наказывать, чтобы они росли хорошими. Я буду работать учителем. Буду кормить свою семью, и помогать им. Я буду жить отдельно от родителей».

Заключительный этап проекта решили провести на общем семейном фестивале. От нашей экспериментальной группы по желанию родителей героями праздника стали семьи Посконовых, Федоровых, Сидорцевых. Всем

родителям было предложено поучаствовать в выставке прикладного творчества «Семейная мастерская», фотографии собранные по проекту включили в выставку «Моя счастливая семья». В итоге выпустили специальный номер родительской газеты.

«Родная улица моя»

Следующим естественным продолжением формирующей работы стал проект «Родная улица моя». В предыдущем проекте мы упоминали о том, что Реабилитационный центр – тоже наша большая и дружная семья. Центр – наш дом, который расположен по улице Ленина, а мы все живем в разных местах, на разных улицах, но в одном городе.

Цель проекта: развивать познавательный интерес к родной улице и району, его истории, воспитывать желание знать как можно больше о своей малой родине, уточнить знания детей о районах города и достопримечательностях района, учить детей ориентироваться по схеме. Визитка проекта представлена в приложении 6.

В начале проекта на вводном занятии дети встретились с гномом Патриотиком, который предложил ответить на несколько вопросов:

- Ребята, а вы знаете, как называется район, в котором вы живете?
- Назовите все улицы в нашем районе?
- Сколько лет нашим улицам?
- Кто строил наши дома?
- Почему построили наш район?
- Почему улица Ленина получила такое название?

Из ответов детей мы выяснили, что большинство из них владеет поверхностной информацией о прошлом и настоящем нашего района. В связи с этим мы дали детям и их родителям домашнее задание: собрать информацию об устройстве нашего района или улицы из литературы. Подобрать картинки и фото с прогулок по улицам. Дополнительно родителям было предложено после

изучения подобранного материала, сходить на экскурсию по одной из улиц и рассказать ее историю детям.

После выходных мы проводили индивидуальные беседы с детьми о том, куда они с родителями ходили и что узнали. Предложили нарисовать, что они увидели, запомнили. Рисунки вывесили в коридоре, оформили выставку. В свободное время педагог совместно с детьми построила макет детского сада с прилегающей к нему улицей, и дети смогли с ним играть, например, проводить человечка от дома к саду.

На одной из последующих встреч с родителями мы выяснили, что ими была проведена большая предварительная работа. Был собран большой объем информации из различных источников. Большинство родителей смогли провести экскурсию. Таким образом, дети получили достаточной большой объем информации, узнали много нового и интересного о своем родном районе и улицах, расположенных в нем.

Мы организовали фотовыставку – коллаж «Я здесь живу» из картинок и фотографий с городскими сюжетами.

Педагогом совместно с одним из родителей была изготовлена печатная карта-игра «От дома к детскому саду». Ход игры заключался в том, что дети получали вечером карту детского сада с прилегающими улицами и домами. При помощи родителей нужно было проложить маршрут «от дома к детскому саду». Запомнить названия улиц, по которому пролегал маршрут. Игра удалась. Дети описывали, что с картой они чувствовали себя настоящими туристами и исследователями.

На протяжении всего проекта мы старались сохранить позитивный эмоциональный настрой и мотивацию познавательной деятельности у детей и родителей.

Так как не все родители сходили на экскурсию в выходные, решено было дополнительно провести экскурсию по улице Ленина. Материал, собранный на экскурсии собрали в печатную газету и презентацию.

Анализируя ход данного проекта, мы можем говорить о том, что все дети и родители были очень активными, заинтересованными, старались проявить себя, найти ответы на все вопросы. Особенно приятно, что все родители заинтересованы в продуктах проектов. Каждая семья попросила на память в печатном и электронном виде все материалы проектов.

Параллельно с работой с детьми мы проводили работу и с родителями.

Цели и задачи:

- дать родителям знания о том, как организовать досуг ребенка весело, интересно и с пользой;
- вовлечь детей и родителей в общее дело, сближающее их;
- знакомить с достопримечательностями родного города.

Так как большую часть времени ребенок проводит в семье и получает семейное воспитание, необходимо, чтобы родители представляли себе всю важность проблемы патриотического воспитания. Ребенок прежде должен осознать себя членом семьи, неотъемлемой частью своей малой родины, потом – гражданином России, и только потом – жителем планеты Земля. Идти надо от близкого к далекому. Необходимо создать условия для формирования у детей эмоционально насыщенного образа родного дома, образовательного учреждения, родной улицы. Дети должны научиться не только брать, но и отдавать: заботиться о близких людях с детства, быть внимательными друг к другу, словом и делом помогать.

С целью обогащения представлений родителей о способах решения данной проблемы в условиях семьи, нами была организована групповая консультация для родителей «Личный пример родителей как средство патриотического воспитания у детей».

На консультации родители имели возможность не только получить необходимую информацию, но и практические рекомендации.

Консультация для родителей имела определенную структуру. Мы старались отойти от стандартной формы проведения консультации и сделали упор не на лекционный теоретический материал, а на практические рекомендации, элементы тренинга и решение различных проблемных ситуаций. Структура консультации включала в себя следующие основные компоненты:

1. Вводная часть (5 минут): презентация темы, эмоциональный настрой слушателей.

2. Основная часть (25-30 мин): тезисные выкладки по теме, педагогические игры, аналитическая справка по анкетам, решение проблемных ситуаций.

3. Заключительная часть (5 мин): обратная связь, домашнее задание.

Проведению консультации предшествовала предварительная работа в форме анкетирования родителей.

В ходе обсуждения темы родители пришли к выводу, что семья играет значительную роль в патриотическом воспитании ребенка с ОВЗ, поэтому необходимо уделять больше внимания личному примеру.

«Город на Волге»

Проект «Родная улица моя» плавно перешел по сюжету в проект «Город на Волге». Дети и родители во втором проекте получили навыки и умения исследовательской работы, способы обработки информации и представления результатов проекта.

Цель проекта: развивать познавательный интерес к родному городу, его истории, воспитывать положительное отношение и любовь к достопримечательностям города, учить детей и родителей использовать различные источники для получения информации о городе.

В данном проекте мы старались дать как можно больше знаний о городе не только детям, но и их родителям. Все знания мы подкрепляли наглядными материалами. А для закрепления полученных знаний и представлений использовали повторения в форме викторин, конкурсов, соревновательной игры.

Воспитывая у детей любовь к родному городу, необходимо подвести их к пониманию, что их город – частица России. Здесь, как и в других городах страны, люди трудятся, соблюдают традиции, живут дружно, берегут и охраняют природу и т.д.

Рассмотрим самые интересные моменты работы по проекту.

Действенной формой изучения истории родного города являются экскурсии. «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать!» – гласит народная мудрость. Поэтому мы организовали экскурсии в музеи города, к памятным местам. Так, дорога в музей «Наследие» пролегла через достопримечательные и памятные места города, поэтому уже в автобусе с детьми велась экскурсионная работа. Мы закрепили некоторые названия центральных улиц и городских памятников. Уточнили в честь кого, и за какие подвиги они названы. Экскурсия в данный музей «Наследие» получилась очень познавательной для детей. Для нас была специально подготовлена программа с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей. Начиная от таинственности, сюрпризных моментов, до возможности своими руками потрогать экспонаты выставки и получить ответы на все вопросы. Обратная дорога в Центр сопровождалась эмоциональным обсуждением увиденного.

Гоша Н.: «Сколько нового и интересного узнали! Например, раньше делали такие крепкие и прочные кирпичи на куриных яйцах, что когда пришло время переносить Ставропольские дома на новое место, то их не смогли разобрать. Поэтому первые дома в Тольятти деревянные. В музее мы увидели старинные вещи, принадлежащие нашим прабабушкам. Самым впечатляющим

был момент, когда Виктория Петровна выключила свет, зажгла керосиновую лампу, и завела патефон. На большой стене с нарисованным городом Ставрополем-на-Волге в этот момент в нарисованных окошках домов загорелся свет. Нам разрешили потрогать вещи. Андрею больше всего понравился патефон и старый автомобиль, а мне печатная машинка. Кнопочки у нее очень тяжело нажимаются, не то, что на клавиатуре у компьютера!».

«Профессии города»

Цель: дать детям первоначальные сведения о заводах, предприятиях и учреждениях города, познакомить с некоторыми профессиями горожан, воспитывать чувство уважения к людям труда, гордости за наш город, воспитывать бережное отношение к выпускаемой продукции.

Рассказывая о городе невозможно не сказать о заводах и городских предприятиях. Только в нашем Центральном районе расположено несколько градообразующих предприятия. Поэтому мы решили включить данную тему в нашу формирующую работу. Ведь чувство патриотизма складывается частично из гордости за достижения в производстве.

В целях безопасности и экономии времени на дорогу мы выбрали экскурсии на заводы и предприятия, которые находятся в непосредственной близости от нашего детского сада (завод «Тольяттихлеб», Почта «России»).

Родители каждого ребенка являются представителями профессий нашего города. Поэтому работа началась с изучения профессий членов семьи. Детям на вводном занятии Гном Патриотик предложил узнать, где и кем работают родители, подготовить небольшой рассказ с использованием фотографий (родители на работе). Родителей же попросили собрать общие ознакомительные сведения, о предприятии на котором они работают.

Дети с энтузиазмом проводили свои мини-исследования. Они опросили не только мам и пап, но и доступных ближайших родственников. Мы организовывали сюжетно-ролевые игры, связанные с профессиями членов

семей воспитанников. А вот с родителями работать по проекту оказалось сложнее. Только три семьи собрали достаточно содержательную информацию: папы Димы Д., Вячеслава Д. о ВАЗе; мама Димы Д. о школе, в которой работает учителем. Все фотографии, картинки, а впоследствии и рисунки детей мы собрали и объединили в альбом «Профессии города».

В рамках проекта мы провели два познавательных занятия. На одном поговорили о заводах и предприятиях, которые производят разнообразную продукцию в нашем городе. На другом занятии обсудили профессии, связанные с рынком услуг. В завершение дети нарисовали рисунки по теме «Родителей на работе».

К сожалению, запланированную экскурсию на завод «Тольяттихлеб» нам не разрешило руководство завода в связи с коммерческими производственными секретами.

Чтобы достичь заявленной цели проекта воспитывать бережное отношение к выпускаемой продукции, педагогом самостоятельно (с детьми младшего школьного возраста) была проведена исследовательская работа о заводе «Тольяттихлеб». Проведено познавательное занятие «Хлеб всему голова» с использованием результатов исследования в виде презентации и газеты.

Можно отметить, что работа по данной теме не ограничивается проведенным проектом, мы продолжаем знакомить детей с городом.

«Я живу в России!»

В предыдущих проектах мы развивали познавательный интерес детей и родителей. Пришло время наполнить группу содержанием для будущих исследований. Поэтому целью последнего проекта стало не только развитие у детей эмоциональную заинтересованность в познании истории своей страны, расширить представления о многообразии страны, инициировать чувство

сопричастности своей Родине, но и обогатить развивающую среду группы художественной литературой, дидактическими материалами.

Мы просмотрели групповой дидактический материал патриотического содержания вместе с воспитателями и запланировали в новом проекте обогатить развивающую среду группы, для дальнейшего знакомства детей с историей родного края и его достопримечательностями.

Для начала мы подобрали литературу патриотического содержания в библиотеку, для совместного чтения детей и родителей. Изготовили дидактические игры: «Что сначала, что потом», «Колесо прошлого», «Составь рассказ по картине», «Герои».

По проекту мы запланировали составление альбомов: «Живая Русь матушка», «Ни кто не забыт, ни что не забыто», «По морям, по волнам!» (сбор иллюстраций, открыток на тему «Про реки и озера, про моря и родники»), «Народные промыслы», «Москва столица нашей Родины».

На каждую тему отвели одну неделю. В пятницу проводили небольшое вводное занятие с детьми и давали задание, например, взять интервью у участника ВОВ, принести фотографию родственника военных времен, если нет близких родственников, то найти информацию (по выбору) о героях А. Матросов, В.Носов, Е. Никонов, У. Громовой. В течение недели дети приносили свои картинки, фото и интервью, записанное с помощью родителей. В четверг педагог весь собранный материал объединяла в альбом.

Таким образом, мы собрали вместе с детьми и родителями достаточное количество интересного материала патриотического содержания. Часть информации мы объединили в презентации «Я живу в России!» и продемонстрировали ее на мероприятии посвященному дню Победы.

Все альбомы, дидактические игры были оставлены в группе для дальнейшего использования детьми. Стоит отметить, что в процессе наблюдения за детьми на протяжении контрольного среза, ребята продолжали

использовать весь материал в свободной деятельности. Особенно часто использовался собранный материал в сюжетно-ролевых играх.

В течение всех пяти проектов – редакционных циклов – мы провели развивающую работу с детьми, родителями, воспитателями. Дали огромное количество новых знаний, научили основам редакторской работы, укрепили взаимоотношение детей и родителей, взаимодействие ДОО и семьи, формировали основы патриотизма.

Наша развивающая работа была завершена. О ее эффективности можно будет судить после проведения повторного обследования детей и сравнительного анализа результатов.

2.3 Определение эффективности экспериментальной работы

После проведения специально организованной работы по формированию у детей 5-6 лет представлений о современности и истории Самарской губернии мы повторно выявляли у наших воспитанников уровень сформированности основ патриотизма, т.е. производили контрольный срез по методикам и показателям, описанным в п. 2.1. данной работы.

Результаты повторного обследования представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты контрольного среза

Высокий уровень сформированности основ патриотизма	Средний уровень сформированности основ патриотизма	Низкий уровень сформированности основ патриотизма
40% (4 ребенка)	50% (5 детей)	10% (1 ребенок)

Если на этапе констатации только у 10% детей мы отметили высокий уровень сформированности основ патриотизма, то на этапе контрольного среза этот показатель составил уже 40%.

По итогам вторичного обследования у детей проявилась тенденция к повышению уровня сформированности основ патриотизма, это следует из того, что дети стали более активно проявлять патриотические чувства, чем на этапе констатации. Также необходимо отметить, что у детей расширился уровень представлений о родном городе, его достопримечательностях. При проведении диагностической методики 1 («Беседа о родном городе, крае»), дети практически не делали ошибок при ответе на поставленные вопросы. Ответы были правильными, полными и отражали накопленные знания и представления, эмоционально-оценочное отношение. В ответах присутствовала информация, на которой не делался акцент в вопросе. Например, Максим С. не только назвал город, но и мэра: «Наш город называется Тольятти, главный человек в нем Пушкин».

Дидактическая игра «Рассеянный фотограф», прошла на высоком эмоциональном подъеме, не вызвала ни каких затруднений у ребят. Дети без ошибок называли достопримечательности города, сопровождая рассказами о том, как они посещали эти места со взрослыми. Многие дети (70%) выражали свое эмоциональное отношение к объекту, высказывали мысль о том, что многие объекты нельзя разрушать, т.к. это память о прошлом нашего города.

Т.о. дети стали лучше ориентироваться в названиях памятников, пришли к осознанию необходимости знать историю родного края, уважительно относиться к историческим достопримечательностям города. Дети давали правильные развернутые ответы, рассуждали, высказывали свое мнение и эмоционально-оценочное отношение к обсуждаемым изображениям:

Дима Д.: «Этот памятник поставили собаке, которая ждала своего хозяина. Он погиб, а собака не знала и продолжала его ждать. Она была верной, поэтому ей поставили памятник. Только тем ставят памятники, кто совершил какой-то подвиг».

Проведение методики 3 (дидактическая игра «Закончи предложение») не вызвало затруднений у детей. Педагог внес небольшие изменения: использовал фишки за правильный ответ, игра проводилась со всеми детьми одновременно. Игра вызвала положительный эмоциональный отклик и даже на пике своего развития, приняла соревновательный характер. Каждый ребенок стремился к тому, чтобы дать как можно больше правильных ответов и заработать фишки.

Решение проблемных ситуаций: «Как бы я поступил», в диагностической методике 4, сопровождалось небольшими рассказами детей об очевидных фактах (в основном отрицательных), из личного опыта, которые дети видели на улице. Каждый ребенок старался показать всем, что этого делать нельзя:

Андрей Ф.: «Лес – богатство нашей страны Его надо охранять, нельзя жечь костры»;

Никита П.: «Бабочек нельзя ловить, они полезные и их мало. Природу надо беречь. В нашей стране самая красивая природа. Я люблю летом отдыхать. В лес ходить, но цветы не буду рвать, только грибы».

Анализ продуктов детской деятельности: рисунков на тему «Мой родной край», выявил положительную тенденцию. Почти все дети использовали для изображения яркие, насыщенные краски. Рисунки были наполнены разнообразными элементами, дети старались изобразить как можно больше, используя свой багаж знаний. Так, например, в рисунке Андрея Ф. (по сравнению с рисунком констатирующего эксперимента), появились яркие краски, элементы природы. Рисунок Линара Х. представлял собой небольшой и красивый городок, в центре которого он видит себя, как главного преобразователя окружающей действительности.

При проведении методики 6 (наблюдение за игровой деятельностью детей, поведением на прогулке, во время экскурсии по микрорайону), мы выявили изменения в поведении детей, отношении к поступкам других. Дети не только самостоятельно придерживались правил поведения, которые помогают

сделать наш город чище и лучше, но и обращали внимание на поведение сверстников, пытались сделать им замечания, обращались за помощью к взрослым.

Также анализ повторного обследования показал, что дети стали проявлять более активную позицию по отношению к событиям, участниками которых они являлись. Это выражалось в эмпатии, рефлексии, оценке собственных поступков и поступков окружающих.

В свободное время дети стали чаще использовать дидактические игры патриотического и краеведческого содержания.

В позитивную сторону изменилось и мнение родителей детей. Это выразилось в повышении интереса родителей к проблеме патриотического воспитания. Родители осознали необходимость патриотического воспитания в условиях семьи.

На основании качественных и количественных результатов, полученных на этапе контрольного среза и сравнительном анализе их с результатами констатирующего этапа, можно сделать вывод, что работа по формированию у детей 5-6 лет историко-краеведческих представлений в форме детской редакции является достаточно эффективной.

Заключение

Наше исследование открыло объективную актуальность проблемы формирования основ патриотизма у детей дошкольного возраста. Это подтверждают теоретические исследования, проведенные многочисленными учеными в области психологии, педагогики и других наук. Проанализированные в нашей работе источники показали, что дошкольный возраст является наиболее сензитивным для развития патриотизма, а историко-краеведческое содержание, представленное в различных формах взаимодействия педагога с дошкольниками является эффективным в формировании основ патриотизма у детей 5-6 лет.

Исследование показало, что в дошкольном возрасте патриотизм может проявляться в различных формах активности.

Качественные и количественные результаты нашего исследования на этапе констатации показали необходимость осуществления развивающей работы, направленной на формирование основ патриотизма у детей 5-6 лет.

Наша формирующая работа, построенная на организации взаимодействия педагога с детьми и их родителями в рамках деятельности детской редакции на историко-краеведческом содержании, в решении вопросов патриотического воспитания позволила получить положительные результаты по формированию основ патриотизма у детей 5-6 лет.

Наша исследовательская работа подтвердила, что формирование основ патриотизма у детей 5-6 лет (на историко-краеведческом содержании) возможно при:

- отборе историко-краеведческого содержания с учетом приоритета нравственного компонента;
- организации деятельности детской редакции как эффективной формы взаимодействия педагога с дошкольниками (на основе историко-краеведческого

содержания);

– обеспечении возможности проявления ребенком активной позиции в восприятии, осознании и проявлении своего отношения к родному городу, краю.

Список используемой литературы

1. Аверкиева, Г.В. Проблема формирования ценностных ориентаций современных школьников // Ребенок и современный мир. – Архангельск, 2001. – С. 55-60.
2. Агапов, В.С. Концепция духовно-нравственного воспитания учащейся молодежи А.С. Метелягина [Текст] / В.С. Агапов // Проблемы формирования и развития личности в психологии и педагогике. – М., 2001. – С. 31-35.
3. Актуальные проблемы воспитания и образования на пороге XXI века [Текст]: Межвуз. сб. науч. ст. – Самара : Самар. ун-т, 2001. – 103 с.
4. Актуальные проблемы образования и воспитания подрастающего поколения [Текст]. – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2001. – 264 с.
5. Алексеева, М.М. Социализация дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1999. – 159 с.
6. Алешина, Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников [Текст] / Н.В. Алешина. – М., 2004. – 457 с.
7. Алешина, Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительные группы. [Текст] / Н.В. Алешина. – М. : ЦГЛ, 2005. – 246 с.
8. Андрущенко, А.А. Слово о семье: (Заметки педагога-воспитателя) [Текст] / А.А. Андрущенко. – Балашов : Николаев, 2001. – 87 с.
9. Андреев, В.И. Педагогика творческого саморазвития Инновационный курс [Текст] / В.И. Андреев. – Казань, 1996. – С. 65-3 .
10. Аполлонова, Н.А. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре [Текст] / Н.А. Аполлонова // Дошкольное воспитание. – 1992. – № 5-6. – С. 5-8.
11. Аюева, И. Патриотическое воспитание [Текст] / И. Аюева // Ребенок в детском саду. – 2001. – № 5. – С. 69-72.

- 12.Бабанский, Ю.К. Оптимизация учебно-воспитательного процесса [Текст] / Ю.К. Бабанский. – М., 1982. – 358 с.
- 13.Баскаков, Д.Н. Духовно-нравственное воспитание в современной российской педагогике [Текст] / Д.Н. Баскаков // Свеча-2000. Истоки: Религия и образование в культуре Баренцева региона. – Архангельск, 2001. – Вып. 2. – С. 13-14.
- 14.Вершинин, В. Воспитание в патриархальной семье: Мудрость предков [Текст] / В. Вершинин // Домашнее воспитание. – 2001. – № 3. – С. 21-31.
- 15.Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников [Текст] / Под ред. А.М. Виноградовой. – М., 1998. – 98 с.
- 16.Выготский, Л.С. Педагогическая психология [Текст] / Л.С. Выготский. – М. : Педагогика, 1991. – 479 с. Дошкольнику – об истории и культуре
- 17.Данилина, Г.Н. России. Пособие для реализации программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы» [Текст] / Г.Н. Данилина. – М. : АРКТИ, 2003. – 95 с. – (Развитие и воспитание дошкольников).
- 18.Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева [и др.]. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.
- 19.Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям [Текст] / В.Н. Белкина [и др.]. – Ярославль : Акад. развития, 2001. – 255 с.
- 20.Дошкольная педагогика. [Текст] / Под ред. В.И. Логиновой, П.Г. Саморуковой. – М., 1988. – 352 с.
- 21.Духовное воспитание [Текст]. – Тольятти : Изд-во ТФСамГПУ, 2001. – 157 с.
- 22.Дыбина, О.В. Диагностика направленности ребенка на мир семьи [Текст]/ Учебно-методическое пособие / О.В. Дыбина [и др.]. – М. : Центр педагогического образования, 2009. – 64 с.

23. Жуковская, Р.И. О воспитании чувства патриотизма у детей дошкольного возраста [Текст] / Р.И. Жуковская // Советская педагогика. – 1974. – № 4.

24. Захарова, Л.М. Своеобразие воспитания патриотических чувств у дошкольников на современном этапе. Патриотическое и гражданское воспитание в образовательной системе региона: проблемы и пути их решения [Текст]: матер. межрегион. научн.-практ. конф. / Л.М. Захарова. – Ульяновск : УИПКПРО, 2008. – с. 24-28.

25. Захарова, Л.М. Развитие проблем патриотического воспитания детей дошкольного возраста в отечественной педагогике [Текст] / Л.М. Захарова // Психолого-педагогические и технологические аспекты патриотического воспитания детей дошкольного возраста: сборник трудов Всерос. научн.-практ. конф. 30-31 октября 2008 г. – Тольятти : ТГУ, 2008. – Ч.1. – С.22-31.

26. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников [Текст]. Мет. пос. для педагогов дошкол. обр. уч. / Л.С. Куприна, Т.А. Бударина, О.А. Маркеева, О.Н. Корепанова. – СПб., 2008. – 400 с.

27. Казаева, Е.А. Воспитание гражданственности у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: Учеб.-метод. пособие для студентов оч. и заоч. отд-ний фак. дошкол. и соц. педагогики и психологии / Е.А. Казаева. – Шадринск : Шадринск. гос. пед. ин-т, 2001. – 92 с.

28. Козлова, А.Ю. Редакция газеты (журнала) [Текст]: учебно-методическое пособие / А.Ю. Козлова, М.Р. Флегонтова, Г.М. Папуша; под. ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Василевич. – 94 с.

29. Козлова, С.А. «Я – человек»: программа приобщения ребенка к социальному миру [Текст] / С.А. Козлова. – М., 1996. – 256 с.

30.Козлова, С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью [Текст]: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / С.А. Козлова. – М. : Издательский центр «Академия», 1998. – 160 с.

31.Козлова, С.А. Дошкольная педагогика [Текст] / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. – М., 2008. – 364 с.

32.Кокуева, Л.В. Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях своего народа [Текст]: Методическое пособие / Л.В. Кокуева. – М. : АРКТИ, 2005. – 120 с.

33.Котенко, Л.В. Государственная символика как фактор патриотического воспитания детей [Текст] / Л.В. Котенко // Воспитание патриотизма, дружбы народов, веротерпимости. – М., 2001. – С. 146-147.

34.Концепция дошкольного воспитания [Текст] // Дошкольное образование в России //Сборник действующих нормативно-правовых документов и научно-методических материалов. – М. : АСТ, 1997. – С.8-34.

35.Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области [Текст] (Постановление Правительства Самарской области от 26.09.2007 г.).

36.Кольцова, В.А Социально-психологические проблемы патриотизма и особенности его воспитания в современном Российском обществе [Текст] / В.А. Кольцова, В.А. Суслов // Психологический журнал. – 2005. – №4. – С. 89-87.

37.Красова, Т.Д. Прогностическая модель нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Т.Д. Краснова // Теория и практика образования: история и современность. – Липецк, 2001. – Вып. 6. – С. 97-107.

38.Курочкина, И.Н. Как научить ребенка поступать нравственно: Увлекат. беседы, почит. истории и сказки. Планирование работы в мл., сред. и ст. группах дет. сада [Текст]: Кн. для воспитателей, учителей и родителей / И.Н. Курочкина. – М. : Флинта, 2001. – 124 с.

39. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе [Текст] : методическое пособие / М.Ю. Новицкая, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева. – М. : Дрофа, 2010. – 156 с.

40. Метечко, А.А. Воспитание патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста [Текст] / А.А. Метечко // Совершенствование качества дошкольного образования в Пермской области. – Пермь, 2001. – С. 52-62.

41. Новицкая, М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду [Текст] / М.Ю. Новицкая. – М.: Линка-Пресс, 2003. – 200 с.

42. Николаева, С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве [Текст] / С.Н. Николаева. – М., 1995.

43. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристкой деятельности [Текст]. Пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М., 2003. – 127 с.

44. Подласый, И.П. Педагогика: Новый курс. [Текст]. Учеб. для студентов вузов, обучающихся по пед. специальностям. – В 2 кн. – Кн. 2: Процесс воспитания / И.П. Подласый. – М. : Владос, 2001. – 255 с.

45. Подласый, И.П. Педагогика [Текст] / И.П. Подласый. – М., 1996.

46. Проблемы дошкольного образования на современном этапе: Материалы научно-практической конференции [Текст] / сост. О.В. Дыбина, О.А. Еник. – Тольятти : ТГУ, 2007. – 116 с.

47. Писарева, А.Е., Уткина, В.В. Живем в «Ладу»: Патриотическое воспитание в ДОУ [Текст]. Методическое пособие / А.Е. Писарева, В.В. Уткина. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 128с.

48. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. – М. : МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

49. Психолого-педагогические и технологические аспекты патриотического воспитания детей дошкольного возраста [Текст]: сборник трудов Всерос. науч.-практ. конф. 30-31 октября 2008 г. – Тольятти : ТГУ, 2008. – 352 с.

50. Российская педагогическая энциклопедия [Текст]. – М., 1999. – Т.2. – С. 109.

51. Рыбалова, И. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания [Текст] / И. Рыбалко // Дошкольное воспитание. – 2003. – № 6. – С. 45-55.

52. Руководство к домашнему религиозно-нравственному христианскому воспитанию детей [Текст]. – М. : Отчий дом, 2001. – 158 с.

53. Руднева, Т.И. Нравственное развитие личности [Текст] / Т.И. Руднева [и др.]. – Самара, 2002. – 93 с.

54. Сафронова, И.И. Формирование основ гражданственности дошкольников [Текст] / И.И. Сафронова, Г.З. Сураева [и др.]. – Тольятти : Изд-во Фонда «Развитие через образование». – 2001. – 46 с.

55. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий [Текст] / авт.-сост. Е.Ю. Александрова [и др.]. – Волгоград : Учитель, 2007. – 203 с.

56. Сулова, Э.К. Некоторые мысли о современном патриотическом воспитании [Текст] / Э.К. Сулова // Детский сад от А до Я. – 2003. – №3.

Приложение А

Конспект совместной деятельности педагога и детей по организации редакции информационной газеты «Лада, Лада, Ладушка»

Вид редакции: редакция информационной газеты.

Содержание деятельности детей (дидактические единицы):

1. Структура газеты:

- рубрики: «Гость номера», «Дорогой знаний», «Фотогалерея», «Говоренок», «Наш вернисаж»;
- особенности содержания рубрик: детское литературное, художественное творчество.

2. Жанры публицистики:

- названия: заметка, статья, интервью, репортаж;
- особенности жанров: смысл (основная идея), структурные компоненты, стилистика, языковые средства.

3. Процесс выпуска газеты:

- сотрудники редакции: главный редактор, помощник редактора, журналист, фотокорреспондент, наборщик, художник, дизайнер;
- издательский цикл: сбор материала (интервьюирование, наблюдения, опрос и др.), верстка, дизайн, выход готовой газеты.

Задания для совместной деятельности детей

Задание (действие и его содержание)	Способ предъявления задания	Способ презентации результатов выполнения задания
1. Погружение в проблему: – «Обратите внимание, что нового появилось сегодня, в канун праздника «Дня машиностроителя», в игровом центре мальчиков?»;	устный или словесный	
	– беседа; – рассказ	– ответ-слово

<p>– «Знаете ли вы, где и как рождается автомобиль ВАЗ?»;</p> <p>– «Посмотрите видеопрезентацию «Из истории автомобиля»»</p>		
<p>2. Побуждение к деятельности:</p> <p>– «Предлагаю посвятить очередной номер нашей газеты «Дню машиностроителя» и порадовать тех, кто работает на АвтоВАЗе»;</p> <p>– «Предлагаю с помощью считалочки распределить роли сотрудников редакции, обозначив ее соответствующим значком»;</p> <p>– «Выберите материалы, которые вам необходимы для работы»;</p> <p>– «Обращаю ваше внимание на алгоритм издательского цикла и предлагаю начать работу»</p>	<p>демонстрация иллюстративного материала</p> <p>– набор предметных картинок;</p> <p>– фотографии;</p> <p>– модель автомобиля ВАЗ</p>	<p>– шарады;</p> <p>– рубрика «Фотогалерея»</p>
<p>3. Работа редакционного совета:</p> <p>– «Приглашаю всех сотрудников редакции посетить музей АвтоВАЗа, где корреспонденты будут иметь возможность подобрать материал на тему: «Родители современного автомобиля», для статьи в рубрику «Дорогой знаний»;</p> <p>– «Фотографы, отберите фотографии из цикла «Мы едем, едем, едем», для оформления рубрики</p>	<p>демонстрация видео-, аудио записи</p> <p>– видеопрезентация «Из истории автомобиля»</p> <p>игровой</p> <p>– считалочка</p> <p>действенно-практический</p> <p>– проблемное задание</p>	<p>– выбор бейджика</p> <p>– готовый номер газеты</p>

<p>«Фотогалерея»; – «Журналисты, возьмите интервью у родителей, которые работают на АвтоВАЗе и подготовьте статью «Профессии в автомобилестроении» для рубрик «Гость номера»; – «Журналисты под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составьте шарады о видах транспорта, используя набор картинок»; – «Художники нарисуйте иллюстрации в рубрику «Наш вернисаж» по теме «Лада, Лада, Ладушка»; – «Наборщики и дизайнер, из заготовок букв сложите название газеты и рубрик»</p>		
<p>4. Практическая реализация деятельности: – «Предлагаю всем членам редакционного совета предоставить наработанный материал главному редактору»; – «Главный редактор и помощник, разместите готовый материал на страницах газеты»</p>	<p style="text-align: center;">условно-символический</p> <p>– заготовки букв; – знаковый алгоритм издательского цикла</p>	<p>– текст названия газеты и рубрик</p>
<p>5. Анализ и оценка результатов деятельности: – «Что интересного вы узнали, работая над созданием этого номера газеты? Какие затруднения у вас возникли во время работы над рубриками? Что помогло выполнить задания?»;</p>		

<p>– «Молодцы, каждый новый номер вашей газеты становится все интереснее и содержательнее»</p>		
<p>6. Презентация по итогам работы по выпуску газеты: – «Итак, ребята, наша газета готова. Предлагаю разместить ее на передвижном стенде в холле детского сада и порадовать тех, кто работает на АвтоВАЗе»</p>		

Образовательные задачи

1. Познакомить детей с историей создания автомобиля.
2. Формировать представления детей о профессиях в автомобилестроении.
3. Развивать свободное общение со взрослыми и сверстниками, стимулировать проявление активности в процессе игрового и делового взаимодействия.
4. Активизировать творческие способности детей в продуктивной деятельности.

Материалы и оборудование

1. Стимульный материал:

- модель автомобиля ВАЗ,
- символика сотрудников редакции газеты – значки.

2. Материалы для деятельности детей:

- материалы для представления заданий и результатов деятельности:
 - фотографии с изображением автомобилей на улицах города,
 - передвижной стенд;

- материалы для преобразования и трансформации:

- набор предметных картинок,

- заготовки букв;

- материальные средства для деятельности детей:

- видеозапись ситуации,

- письменные и канцелярские принадлежности.

3. Дидактический материал:

- алгоритм издательского цикла.

4. Оборудование (техническое обеспечение) деятельности детей:

- магнитная доска,

- фотоаппарат, микрофон, ноутбук,

- тематический модуль «Редакция газеты «Детство в «Брусничке»».

Конструктор совместной деятельности педагога и детей

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно-целевой	1. Задает вопросы поискового характера. 2. Предлагает посмотреть видеопрезентацию «Из истории автомобиля». 3. Вносит предложение создать газету на заданную тему. Предъявляет требование к выполнению задания.	1. Отвечают на вопросы воспитателя. 2. Принимают предложение посмотреть видеопрезентацию. 3. Проявляют интерес к совместной деятельности, соглашаются с предложением создать газету, согласно заданным требованиям.
Проектировочно-организационный	1. Организует детей для работы: – «Предлагаю с помощью считалочки распределить роли сотрудников редакции». 2. Создает условия для предстоящей деятельности: – «Выберите материалы, которые вам необходимы для	1. С помощью считалочки распределяют роли сотрудников редакции. 2. Выбирают необходимые для работы материалы.

	<p>работы».</p> <p>3. Определяет программу деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Обращаю ваше внимание на алгоритм издательского цикла и предлагаю начать работу». 	<p>3. Планируют свою деятельность в соответствии с принятой ролью и алгоритмом издательского цикла.</p>
Содержательно-деятельностный	<p>1. Вовлекает детей в процесс совместной деятельности согласно принятой роли и выбранной модели взаимодействия, предлагая:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Сотрудники редакции предлагаю вам посетить музей АвтоВАЗа, где корреспонденты будут иметь возможность подобрать материал на тему: «Родители современного автомобиля», для статьи в рубрику «Дорогой знаний»; – «Фотографы, отберите фотографии на тему: «Мы едем, едем, едем», для оформления рубрики «Фотогалерея»; – «Журналисты, возьмите интервью у родителей, которые работают на АвтоВАЗе и подготовьте статью «Профессии в автомобилестроении» для рубрики «Гость номера»; – «Журналисты под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составьте шарады о видах транспорта, используя набор картинок»; – «Художники нарисуйте иллюстрации в рубрику «Наш вернисаж» по теме «Лада, Лада, Ладушка»; – «Наборщики и дизайнер, из заготовок букв сложите 	<p>1. Осознают цель деятельности, активно взаимодействуют друг с другом согласно принятой роли:</p> <ul style="list-style-type: none"> – корреспонденты подбирают материал на тему: «Родители современного автомобиля»; – фотографы, отбирают фотографии на тему: «Мы едем, едем, едем»; – журналисты, берут интервью у родителей, которые работают на АвтоВАЗе и подготовьте статью «Профессии в автомобилестроении»; – журналисты под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составляют шарады о видах транспорта; – художники рисуют иллюстрации по теме «Лада, Лада, Ладушка»; – наборщики и дизайнер, из заготовок букв складывают название газеты и рубрик.

	<p>название газеты и рубрик».</p> <p>2. Предлагает оказать взаимопомощь друг другу и принять помощь взрослого.</p> <p>3. Осуществляет контроль выполнения задания.</p>	<p>2. Оказывают взаимопомощь друг другу и принимают помощь взрослого.</p>
<p>Оценочно-рефлексивный</p>	<p>1. Побуждает детей к анализу деятельности и оценке полученного результата: – «Что интересного вы узнали, работая над созданием этого номера газеты? Какие затруднения у вас возникли во время работы над рубриками? Что помогло выполнить задания?»</p> <p>2. Обозначает важность вклада каждого участника в общее дело – подготовку номера газеты. – «Молодцы, каждый из вас внес частичку своего труда, благодаря чему каждый номер вашей газеты становится все интереснее и содержательнее».</p> <p>3. Организует презентацию готового номера газеты: – «Итак, ребята, наша газета готова. Предлагаю разместить ее на передвижном стенде в холле детского сада и порадовать тех, кто работает на АвтоВАЗе».</p>	<p>1. Оценивают свою деятельность, отмечают вклад каждого в общее дело, делятся впечатлениями о процессе выполнения заданий. Любуются результатами общего труда.</p> <p>2. Размещают газету на передвижном стенде в холле детского сада.</p>

Методы и приемы

1. Методы стимулирования и мотивации деятельности детей

- Методы стимулирования и мотивации интереса к деятельности:
 - демонстрация нового объекта (модель автомобиля),
 - просмотр видеопрезентации «Из истории автомобиля».

• Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в деятельности:

– предъявление требований к выполнению задания.

2. Методы организации и осуществления деятельности:

– выбор роли с помощью считалочки,

– дидактическая игра «Составь шараду»,

– экскурсия в музей АвтоВАЗа,

– оказание дозированной помощи с опорой на алгоритм издательского цикла,

– вопросы поискового характера,

– продуктивная деятельность.

3. Методы контроля и самоконтроля:

– взаимоконтроль,

– коллективный смотр,

– анализ и оценка результатов деятельности,

– рефлексия деятельности.

Конспект совместной деятельности педагога и детей по организации редакции экологической газеты «Экологический светофор города»

Вид редакции: редакция экологической газеты.

Содержание деятельности детей (дидактические единицы):

1. Структура газеты:

– рубрики: «Дорогой знаний», «Фотогалерея», «Говоренок», «Наш вернисаж»;

– особенности содержания рубрик: детское литературное творчество.

2. Жанры публицистики:

– названия: заметка, статья, фоторепортаж;

– особенности жанров: смысл (основная идея), структурные компоненты, стилистика, языковые средства.

3. Процесс выпуска газеты:

– сотрудники редакции: главный редактор, помощник редактора, журналист, фотокорреспондент, наборщик, художник, дизайнер;

– издательский цикл: сбор материала (наблюдения, опрос, изучение познавательной литературы и др.), верстка, дизайн, выход готовой газеты.

Задания для совместной деятельности детей

Задание (действие и его содержание)	Способ предъявления задания	Способ презентации результатов выполнения задания
1. Вхождение в тему: – «Послушайте содержание письма»; – «Отгадайте загадку»	устный или словесный	
	– загадка; – рассказ	– ответ-слово; – рассказ
2. Побуждение к деятельности: – «Предлагаю с помощью жеребьевки выбрать роль сотрудника редакции и обозначающий ее бэйджик»;	демонстрация иллюстративного материала	
	– набор иллюстраций с изображением природы; – фотографии	– альбомы с изображением животного, растительного мира Поволжья

<p>– «Распределите рубрики между членами редакции и определите их содержание»;</p> <p>– «Выберите материалы, которые вам необходимы для работы»</p>	<p>города Тольятти, достопримечательностей, промышленных предприятий</p>	
<p>3. Работа редакционного совета:</p> <p>– «Журналисты, составьте рассказ об истории образования «Жигулевского моря» для рубрики «Дорогой знаний», используя мнемодорожки»;</p> <p>– «Фотокорреспонденты, подберите иллюстрации на тему: «Экологический светофор нашего города» для оформления рубрики «Фотогалерея». Используя модели, установите взаимосвязи экологических явлений»;</p> <p>– «Журналисты под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составьте кроссворд из слов, представленных на карточках»;</p> <p>– «Художники, нарисуйте иллюстрации в рубрику «Наш вернисаж» по теме «Дружба человека и природы»;</p> <p>– «Наборщики и дизайнер, используя символы-печатки, разместите названия газеты и рубрик на ее страницах и пронумеруйте их»</p>	буквенно-цифровой	
	<p>– карточки с буквенной информацией</p>	<p>– кроссворд</p>
	игровой	
	<p>– жеребьевка</p>	<p>– выбор бэйджика</p>
	действенно-практический	
	<p>– проблемное задание</p>	<p>– готовый номер газеты</p>
	условно-символический	
<p>– символы-печатки;</p> <p>– мнемодорожки;</p> <p>– знаковые модели взаимосвязей</p>	<p>– текст названия газеты и рубрик</p>	
<p>4. Практическая реализация деятельности:</p>		

<p>– «Предлагаю всем членам редакционного совета предоставить наработанный материал главному редактору»;</p> <p>– «Главный редактор и помощник расположите готовый материал на страницах газеты»</p>		
<p>5. Анализ и оценка результатов деятельности:</p> <p>– «Молодцы ребята, вы прекрасно потрудились, у нас получилась очень интересная, познавательная газета»;</p> <p>– «Что интересного вы узнали, работая над созданием газеты? Какие затруднения у вас возникли во время работы над рубриками? Что помогло выполнить задания?»</p>		
<p>6. Презентация по итогам работы по выпуску газеты:</p> <p>– «Итак, ребята, наша газета готова. Я уверена, что она будет очень интересна и другим ребятам подготовительной группы детского сада. Предлагаю организовать с ними встречу и поделиться результатами работы нашей редакции»</p>		

Образовательные задачи

1. Формировать у детей представления о природе родного края, как о целостном природном комплексе и его экологических проблемах.

2. Побуждать и поддерживать личностные проявления детей в процессе игрового и делового общения со сверстниками, собственной творческой деятельности (самостоятельность, инициативность, индивидуальность), желание участвовать в совместной коллективной деятельности.

3. Развивать самостоятельность детей в процессе познавательно-исследовательской деятельности: упражнять в выдвижении предположений, отборе способов проверки, достижении результата, их интерпретации и применении в деятельности.

4. Формировать у дошкольников основы экологической культуры, эмоционально положительное отношение к родному городу, краю.

Материалы и оборудование

1. Стимульный материал:

– символика профессий сотрудников редакции – бейджи.

2. Материалы для деятельности детей:

- материалы для представления заданий и результатов деятельности:

– набор иллюстраций с изображением природы,

– фотографии города Тольятти, достопримечательностей, промышленных предприятий;

- материалы для преобразования и трансформации:

– модель дерева,

– макеты с видами леса, реки, промышленных предприятий и природой вокруг них;

- материальные средства для деятельности детей:

– фотоаппарат, микрофон,

– текстовый материал (тексты, буквенный материал),

– альбом с видами животных, рыб, насекомых Поволжья.

3. Дидактический материал:

– карточки с буквенной информацией,

- символы-печатки,
- мнемодорожки,
- знаковые модели взаимосвязей.

4. Оборудование (техническое обеспечение) деятельности детей:

- магнитная доска,
- тематический модуль «Редакция газеты «Детство в «Брусничке»».

Конструктор совместной деятельности педагога и детей

Этап	Деятельность педагога	Деятельность детей
Мотивационно-целевой	<p>1. Обеспечивает вхождение детей в тему предстоящей деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предлагает прочитать письмо, отгадать загадку; – помогает сформулировать задачи; – предлагает создать газету на тему «Экологический светофор города». 	<p>1. Знакомятся с содержанием письма, отвечают на вопросы воспитателя, отгадывают загадку.</p> <p>2. Принимают суть поставленных задач.</p> <p>3. Решают создать газету на предложенную тему.</p>
Проектировочно-организационный	<p>1. Организует детей для работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Предлагаю с помощью жеребьевки выбрать роль сотрудника редакции и обозначающий ее бейджик»; – «Распределите рубрики между членами редакции и определите их содержание». <p>2. Создает условия для предстоящей деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Выберите материалы, которые вам необходимы для работы». 	<p>1. С помощью жеребьевки выбирают роль сотрудника редакции и обозначающий ее бейджик.</p> <p>2. Распределяют между членами редакции рубрики, определяют их содержание.</p> <p>3. Выбирают необходимые для работы материалы.</p>
Содержательно-деятельностный	<p>1. Вовлекает детей в процесс совместной деятельности согласно выбранной роли и принятой модели взаимодействия,</p>	<p>1. Проявляют интерес к совместной деятельности.</p> <p>2. Активно взаимодействуют друг с другом в соответствии с</p>

	<p>предлагая:</p> <ul style="list-style-type: none"> – журналистам, составить рассказ об истории образования «Жигулевского моря» для рубрики «Дорогой знаний», используя мнемодорожки; – фотокорреспондентам, подобрать иллюстрации на тему: «Экологический светофор нашего города» для оформления рубрики «Фотогалерея». Используя модели, установить взаимосвязи экологических явлений»; – журналистам под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составить кроссворд из слов представленных на карточках; – художникам, нарисовать иллюстрации в рубрику «Наш вернисаж» по теме «Дружба человека и природы». – наборщикам и дизайнеру, используя символы-печатки, разместить названия газеты и рубрик на ее страницах и пронумеровать их; 	<p>принятой моделью и игровыми ролями:</p> <ul style="list-style-type: none"> – журналисты, используя мнемодорожки, составляют рассказ об истории образования «Жигулевского моря»; – фотокорреспонденты, используя модели, устанавливают взаимосвязи экологических явлений, подбирают иллюстрации на тему: «Экологический светофор нашего города»; – журналисты под руководством ведущего рубрики «Говоренок» составляют кроссворд из слов представленных на карточках; – художники рисуют иллюстрации по теме: «Дружба человека и природы»; – наборщики и дизайнер, используя символы-печатки, размещают названия газеты и рубрик на ее страницах и нумеруют их. <p>3. Осознают важность выполненной работы и ответственность каждого за общий результат.</p>
<p>Оценочно-рефлексивный</p>	<p>1. Побуждает детей к анализу проделанной работы по выпуску данного номера газеты и к оценке результатов деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Молодцы ребята, вы 	<p>1. Оценивают свою работу, делятся впечатлениями по поводу выполнения заданий.</p>

	<p>прекрасно потрудились, у нас получилась очень интересная, познавательная газета»;</p> <p>– «Что интересного вы узнали, работая над созданием газеты?».</p> <p>2. Обозначает важность проделанной работы и ответственность каждого за общий результат:</p> <p>– «Какие затруднения у вас возникли во время работы над рубриками? Что помогло выполнить задания и достичь общего результата?»</p> <p>3. Предлагает представить результат своей работы – готовый номер газеты детям параллельной группы:</p> <p>– «Итак, ребята, наша газета готова. Я уверена, что она будет очень интересна и другим ребятам подготовительной группы детского сада. Предлагаю организовать с ними встречу и поделиться результатами работы нашей редакции».</p>	<p>2. Осознают важность проделанной работы и понимают ответственность каждого за общий результат.</p> <p>3. Проявляют творческую активность, презентуя готовый номер газеты «Экологический светофор города» детям параллельной группы.</p>
--	---	--

Методы и приемы

1. Методы стимулирования и мотивации деятельности детей

- Методы стимулирования и мотивации интереса к деятельности:
 - сюрпризный момент: чтение письма принесенного игровым персонажем – мудрой совой,
 - загадывание загадки.
- Методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в деятельности:

– установка на достижение общего результата.

2. Методы организации и осуществления деятельности:

– беседа с детьми о природе родного края, обсуждение понятия «экология города Тольятти»,

– проблемная ситуация,

– жеребьевка,

– работа с мнемодорожками,

– дидактическая игра «Парные картинки»,

– кроссворд,

– творческая ситуация «Дружба человека и природы».

3. Методы контроля и самоконтроля:

– взаимоконтроль,

– коллективный смотр,

– вербальный анализ и оценка результатов деятельности,

– рефлексия деятельности.

Учебно-исследовательские задания по разделу 3

Разработайте технологическую карту редакции журнала на частнодидактическом уровне (конспект совместной деятельности педагога и детей по организации редакции журнала), руководствуясь следующим методическими рекомендациями.

1. Определите **возрастную группу**.

2. Определите **вид редакции, название журнала**.

3. Определите **тему номера журнала** в соответствии с календарно-тематическим планом.

4. Определите содержание деятельности детей. Укажите **дидактические единицы** как краткую формулировку области познания (те представления, которые вы формируете у детей, и которые реализуются детьми в предлагаемой вами деятельности).

5. Разработайте содержание **заданий для совместной деятельности детей**, сформулируйте задания детям, используя глаголы (например, «постройте», «решите», «сочините» и пр.). Важно указать действие, которое должен совершить ребенок, и конкретизировать содержание.

6. Определите **способ предъявления задания детям и способ презентации детьми результатов совместной работы**. При этом следует четко представлять тот материал, который позволит реализовать этот способ.

Представьте шаги 5 и 6 в таблице в части конспекта «Задания для совместной деятельности детей».

7. Определите **образовательные задачи**, которые будут решаться в процессе совместной деятельности педагога и детей по организации выбранного вами вида редакции журнала. Следует учесть, что представленные задачи должны обеспечивать освоение содержания заявленной темы (дидактические единицы).

Задачи могут быть представлены тремя группами.

Первая группа задач ориентирована на получение результата в форме представлений и знаний детей (*когнитивный опыт личности*).

Вторая группа задач ориентирована на получение результата в форме отношений, интересов, мотивов детей (*опыт эмоционально-ценностного отношения к миру*).

Третья группа задач ориентирована на получение результата в форме умений, навыков, способов деятельности детей (*опыт практической деятельности*).

Представьте выделенные вами задачи в части конспекта «Образовательные задачи».

8. Определите и перечислите **материалы и оборудование**, которые будут использоваться в ходе совместной деятельности педагога и детей, в соответствии с предложенным подходом: стимульный материал; материалы для

деятельности детей (материалы для представления заданий и результатов деятельности, материалы для преобразования и трансформации, материальные средства для деятельности детей); дидактический материал; оборудование (техническое обеспечение) деятельности детей.

9. В соответствие с предложенными этапами совместной деятельности педагога и детей (мотивационно-целевой, содержательно-деятельностный, оценочно-рефлексивный) продумайте и опишите особенности действий педагога и детей, соблюдая принцип взаимообусловленности и взаимосвязи действий (бинарности).

Представьте этапы совместной деятельности педагога и детей в части конспекта «Конструктор совместной деятельности педагога и детей».

10. Перечислите *методы и приемы*, которые вы будете использовать при организации деятельности детей по выполнению заданий, и которые обеспечат решение поставленных вами задач.

Методы могут быть представлены тремя группами (классификация Ю.К. Бабанского).

1. Методы стимулирования и мотивации деятельности детей:

- методы стимулирования и мотивации интереса к деятельности (эмоциональная и интеллектуальная стимуляция):

- вводная беседа (информационного характера),
- вводная беседа (актуализирующая имеющийся опыт детей),
- создание ситуации успеха,
- демонстрация нового объекта,
- демонстрация игрового персонажа,
- появление персонажа (в исполнении взрослого),
- создание проблемной ситуации;

- методы стимулирования и мотивации долга и ответственности в деятельности:

- постановка диагностической задачи,
- предвосхищающее поощрение,
- предъявление требований к выполнению задания (в вербальной или символической форме).

2. Методы организации и осуществления деятельности:

- словесные (рассказ, беседа, чтение),
- наглядные (демонстрация натуральных, художественных, графических, символических объектов, показ способа действия, наблюдение),
- аудиовизуальные (сочетание словесных и наглядных методов),
- практические (упражнение, поручение),
- наглядно-практические (эксперимент, опыт, моделирование, оказание дозированной помощи: с опорой на алгоритм, схему).

3. Методы контроля и самоконтроля:

- вербальная оценка результатов выполнения заданий,
- взаимоконтроль,
- коллективный смотр,
- самопроверка с помощью нормирующих средств (сравнение с образцом, карта самопроверки и т.п.),
- рефлексия деятельности.