

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»

Направление подготовки: 44.03.02 «Психолого-педагогическое образование»

Профиль: Психология и педагогика начального образования

## **БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему: «Развитие нравственных качеств у младших школьников на  
уроках литературного чтения»

Студент А.С.Воробьева

(инициалы, фамилия)

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

Руководитель канд.пед.наук.,

доцент, Л.А. Сундеева

(ученая степень, звание, инициалы, фамилия) \_\_\_\_\_ (личная подпись)

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой, д-р.пед.наук,

профессор Г.В.Ахметжанова

\_\_\_\_\_ (личная подпись)

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Тольятти 2017

**АННОТАЦИЯ**  
на бакалаврскую работу  
А.С.Воробьевой

**1. Название темы бакалаврской работы:** «Развитие нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения»

**2. Цель бакалаврской работы:** научно обосновать и выявить педагогические условия развития нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения.

**3. Задачи бакалаврской работы:**

1. проанализировать состояние проблемы нравственного воспитания младших школьников в психолого-педагогической литературе, раскрыть особенности развития нравственных качеств младших школьников;
2. выявить уровень развития нравственных качеств младших школьников;
3. разработать и реализовать систему уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения;
4. проанализировать динамику уровня развития нравственных качеств у младших школьников.

**4. Структура и объем бакалаврской работы:**

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, в каждой из которых – в первой два параграфа, во второй три параграфа, заключения, списка литературы, приложения. Общий объем 70 стр. без приложения.

**5. Методы проведенного исследования:**

- теоретический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, опросно-диагностический метод, педагогический эксперимент, анализ и обобщение результатов эксперимента.

**6. Количество источников литературы: 63**

**7. Количество приложений: 6**

**8. Количество таблиц: 2**

**Содержание**

Введение.....	4
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	8
1.1 Развитие нравственных качеств младших школьников как психолого- педагогическая проблема.....	8
1.2 Условия развития нравственных качеств младших школьников.....	22
Выводы по 1 главе.....	32
Глава II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ.....	33
2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств младших школьников.....	33
2.2 Разработка и внедрение комплекса уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения.....	42
2.3 Анализ и обобщение результатов исследования.....	50
Выводы по 2 главе.....	61
Заключение.....	63
Список использованной литературы.....	65
Приложение .....	71

## ВВЕДЕНИЕ

Образованию отводится ключевая роль нравственного объединения российского общества, его сплочении перед лицом внешних и внутренних вызовов, в укреплении социальной солидарности, в повышении уровня доверия человека к жизни в России, к согражданам, обществу, государству, настоящему и будущему своей страны.

Новая российская общеобразовательная школа должна стать важнейшим фактором, обеспечивающим социокультурную модернизацию российского общества.

Именно в школе должна быть сосредоточена не только интеллектуальная, но и гражданская, духовная и культурная жизнь школьника. Отношение к школе как единственному социальному институту, через который проходят все граждане России, является индикатором ценностного и морально-нравственного состояния общества и государства.

Концепция духовно-нравственного воспитания российских школьников освящает время изменения ценностных ориентиров в образовании и российской истории. Смена ценностных ориентиров привела нашу страну к деформации моральных норм, нравственных установок, размытие жизненных установок и в целом нарушению единства общества.

Поэтому в настоящее время так велика роль общего образования, которое сможет обеспечить глубокое, системное и последовательное нравственное воспитание и развитие личности. Школа сосредотачивает в себе гражданскую, интеллектуальную жизнь, но жизнь духовную и культурную, а также является единственным социальным институтом, который пропускает через себя всех граждан России и позволяет оценить морально-нравственное, ценностное состояние современного государства и общества. [21]

Дети младшего школьного возраста больше всего восприимчивы к осуществлению гражданского, эмоционального, ценностного и

нравственного воспитания и развития. В тоже время можно говорить о том, что если это воспитание и развитие упущены, то восполнить эти недостатки в дальнейшем практически не получится.

Перед общеобразовательной школой согласно Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования стоит задача подготовки гражданина ответственного, который самостоятельно строит свою деятельность, в соответствии с интересами окружающих его людей, а также оценивать происходящее. Решение этой проблемы тесно связано с развитие устойчивых нравственных качеств личности младшего школьника.

Если рассматривать функцию и значение начальной школы в системе образования, которое выступает одним из важнейших направлений образовательной деятельности, можно выделить неповторимую ценность этой ступени развития и становления личности ребёнка.

Одной из основных функций школы является формирование коммуникативных, деловых, интеллектуальных и эмоциональных способностей учащихся к активному деятельностному взаимодействию с окружающим миром. Школьное обучение, решая главные задачи, должно обеспечить освоение нравственных, этических, эстетических норм, а не только формирование личностного отношения к окружающим. [57]

Проблема нашего исследования отразилась в основополагающих педагогических трудах таких известных ученых, педагогов и исследователей как Н.М.Болдырев[11], Н.К.Крупская[29], И.Ф.Харламов[60] и др., в которых определяется суть основных понятий теории нравственного воспитания, рассматриваются способы развития принципов, содержания, методов, форм развития нравственных качеств.

Многие педагоги и исследователи, в частности Л.И.Божович[10] Н.И.Болдырев[11], И.С.Марьенко[35], Л.Г.Матвеева[36], и многие другие рассматривают проблему нравственного воспитания в различных аспектах.

Нравственные качества у детей развиваются в процессе учебной деятельности. Так, например, чтение как форма деятельности школьников содержит в себе различные точки зрения на предмет развития нравственных качеств у школьников, и в связи с этим его важно считать фактором нравственного развития личности.

Эффективность учебной деятельности младших школьников заключается в том, что педагогические условия, способствующие раскрытию и развитию нравственных качеств у младших школьников, в частности справедливости, ответственности, честности, отзывчивости, любовь к ближнему, забота о старших и младших возможно реализовать на уроках литературного чтения.

Поэтому **проблема исследования** будет заключаться в следующем: каковы должны быть педагогические условия, обеспечивающие развитие нравственных качеств у младших школьников?

**Цель исследования:** научно обосновать и выявить педагогические условия развития нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения.

**Объект исследования:** процесс развития нравственных качеств у младших школьников.

**Предмет исследования:** педагогические условия развития нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения.

**Гипотеза исследования:** на уроках литературного чтения развитие нравственных качеств детей будет эффективным, если:

- в содержание уроков литературного чтения будут включены нравственные проблемы;
- будут созданы педагогические условия, способствующие развитию нравственных качеств младших школьников.

В ходе исследования решались следующие **задачи**:

5. проанализировать состояние проблемы нравственного воспитания младших школьников в психолого-педагогической литературе,

- раскрыть особенности развития нравственных качеств младших школьников;
6. выявить уровень развития нравственных качеств младших школьников;
  7. разработать и реализовать систему уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения;
  8. проанализировать динамику уровня развития нравственных качеств у младших школьников.

**Методы исследования:**

- теоретический анализ психолого-педагогической и научно-методической литературы, опросно-диагностический метод, педагогический эксперимент, анализ и обобщение результатов эксперимента.

**Практическая значимость исследования** состоит в возможности использования комплекса уроков литературного чтения в работе по развитию нравственных качеств у младших школьников.

**База исследования.** Экспериментальная работа осуществлялась на базе ГБОУ СОШ с.Нижнее Санчелеево, Ставропольского района Самарской обл.

# ГЛАВА 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ

## 1.1 Развитие нравственных качеств младших школьников как психолого-педагогическая проблема

Стремительное развитие техники, ускорение темпов жизни, социальные преобразования во всем мире, увеличение числа и разнообразия контактов между людьми - все это предъявляет повышенные требования и к моральной зрелости, и к самостоятельности человека.

Моральное становление человека, как феномен личностного развития человека, представляет собой чрезвычайно сложный и многогранный процесс.

В кратком словаре по философии мы можем увидеть, что понятие нравственность отождествляет понятие мораль. «Мораль (от лат.– нравы) – нормы, принципы, правила поведения людей, а также само поведение людей (мотивы поступков, результаты деятельности), чувства, суждения, в которых выражается нормативная регуляция отношений людей друг с другом и общественным целым (коллективом, классом, народом, обществом)» [13].

Русский писатель, этнограф и лексикограф В.И. Даль истолковывал слово мораль как «нравственное учение, правила для совести, воли человека». Владимир Иванович писал: «Нравственный - противоположный телесному, плотскому, душевный, духовный. Нравственный быт человека важнее быта вещественного. Относящийся к одной половине духовного быта, противоположный умственному, но сопоставляющий общее с ним духовное начало, к умственному относится истина и ложь, к нравственному – добро и зло. Добродетельный, добронравный, благонравный, согласный с совестью, с достоинством человека, с долгом честного, с законами правды и чистого сердцем гражданина. Это человек нравственный, безукоризненной нравственности, чистый. Всякое самоотверженное есть поступок нравственный, доблести, доброй нравственности» [20].

Со временем изменилось понимание нравственности как таковой. У С. И. Ожегова, советского лингвиста и лексикографа, мы видим: «Нравственность – это внутреннее, духовное качество, которыми руководствуется человек, этические нормы, правила поведения, определяемые этими качествами» [43].

Если мы рассмотрим разные века, то увидим, что мыслители о предмете нравственности рассуждали по-разному

В древней Греции, в трудах Аристотеля говорилось о нравственном человеке следующее: «Нравственно прекрасным называют человека совершенного достоинства. Ведь о нравственной красоте говорят по поводу добродетели: нравственно прекрасным зовут справедливого, мужественного, благоразумного и вообще обладающего всеми добродетелями человека».

О необходимости нравственного воспитания и обучении ребенка «умению чувствовать другого человека» говорил В.А. Сухомлинский.

Василий Александрович Сухомлинский писал: «Никто не учит маленького человека быть равнодушным к людям, ставить выше свое личное, ломать деревья, попирать красоту. Все дело в одной очень важной закономерности нравственного воспитания. Если человека учат добру – учат умно, настойчиво, умело, требовательно, в результате будет добро. Учат злу (очень редко, но бывает и так), в результате будет зло. Не учат ни добру, ни злу – все равно будет зло, потому что и человеком его надо сделать».

В.А.Сухомлинский также считал, что «незыблемая основа нравственного убеждения закладывается в детстве и раннем отрочестве, когда добро и зло, честь и бесчестье, справедливость и несправедливость доступны пониманию ребенка лишь при условии яркой наглядности, очевидности морального смысла того, что он видит, делает, наблюдает» [54].

Образовательное учреждение, в частности школа, является основным звеном в системе подрастающего поколения, так как нравственное воспитание учащихся является первостепенной задачей современной образовательной системы. Своя сторона воспитания доминирует на каждом этапе обучения в школе. Советский педагог Ю. К. Бабанский в воспитании

младших школьников такой стороной считал нравственное воспитание, в котором дети овладевают простыми нормами нравственности, учатся следовать этим нормам в различных ситуациях. Вообще ученый процесс тесно связан с нравственным воспитанием ребенка. В условиях современной школы увеличилось и усложнилось содержание образования и при этом возросла роль учебного процесса в нравственном воспитании школьника. Содержательная сторона понятий морали объяснима научными знаниями, которые, изучая отдельные предметы, получают учащиеся. Знания школьников по учебным предметам и нравственные знания имеют большое значение для их общего развития [5].

Концепцию духовно-нравственного развития нужно считать ценностно-нормативной взаимодействия субъектов социализации семьи: религиозные объединения, общественные организации, учреждения культуры и спорта, средств массовой информации и общеобразовательных учреждений в сфере общего образования. Совместное обеспечение условий, которые способствуют духовно-нравственному воспитанию и развитию обучающихся является основной целью этого взаимодействия.

Только опора на национальный воспитательный потенциал, представленный компетентным творческим, принимающим судьбу Отечества как свою личную гражданином России, который осознает ответственность за будущее и настоящее своей страны, укорененного в культурных, духовных традициях многонационального народа России.

И в этом идеале объединяются все общественные и педагогические усилия, в которых соединяется будущее, прошлое и настоящее российской школы. В Концепции значительное место отведено целям и задачам нравственного воспитания. Процесс воспитания, социально-педагогической поддержки по развитию и становлению гражданина России, являющимся ответственным, высоконравственным, творческим, компетентным инициативным является главной целью современного отечественного образования и приоритетными задачами государства и общества в целом.

Определение нравственного воспитания и развития обучающихся в Концепции является первоочередной задачей современной образовательной системы, которая является важным компонентом социального заказа в образовании [21].

Одну из главных педагогических задач педагогов Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) видит в содействии становления основы, в которой лежат культурные и духовные традиции народа содействии становлению духовно-нравственной личности.

Стандарт образования предусматривает духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, усваивающие нравственные установки, моральные и национальные ценности, которое осуществляется на ступени начального общего образования.

Согласно портрету выпускника начальной школы Стандарт ориентирует педагогов развивать личностные характеристики школьника, такие как: любознательный, с интересом познающий мир, любящий свой край, Родину и народ, уважающий и принимающий ценности общества и семьи; владеющий основами умения учиться, способный организовывать собственную деятельность; доброжелательный, умеющий слышать и слушать собеседника, отстаивать свою позицию, ответственным за свои поступки перед обществом и семьей; выполняющий правила безопасного и здорового образа жизни [57].

Чтобы решить главные задачи обучения, принимая во внимание перечисленные требования ФГОС НОО, необходимо способствовать овладению нормами духовно-нравственного, эстетического и этическими. формировать личностное отношение к окружающим.

Содействие процессу развития нравственного характера ребенка. которое пробуждает основополагающее чувство совести является целью нравственного воспитания учащихся в начальной школе.

Организация процесса формирования целостной структуры личности, позволяющей ребенку в будущем осуществлять позитивное преодоление периодов кризисов взросления в период отрочества, юношества и при достижении зрелого возраста, ставшим духовно здоровым, настоящим гражданином своей Родины- вот в чем состоит призвание современной школы.

Задачи духовно-нравственного воспитания являются следующие:

- 1) помощь ребенку в усвоении духовно-нравственных норм;
- 2) создание благоприятных условий, позволяющих формировать целостную духовно-нравственную личность ребенка;
- 3) равномерное развитие природных способностей ребенка (ума, воли, чувств);
- 4) использование развивающих методов работы с детьми, закрепляющих в личности ребенка ценностную пирамиду, потребность в нравственном поведении, без подавления ее свободы;
- 5) привитие навыков трудовой деятельности.

Ведущую роль в развитии нравственных качеств в условиях организованного школьного обучения и воспитания играют разнообразные виды учебной деятельности.

Как отмечает Н.И. Болдырев, нравственное воспитание не выделяется в специальный воспитательный процесс, что является его специфической особенностью.

Моральный облик формируется в процессе многосторонней деятельности детей (учебной или игровой) и в тех отношениях, в которые они вступают в процессе общения с взрослыми, сверстниками, с детьми младше себя.

Все же нравственное воспитание - это целенаправленный процесс, предполагающий определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических действий [11].

Можно отметить четыре подхода к определению нравственных качеств личности:

- квалитативного (качественного): нравственные качества человека как идентификационный признак, имеющий определяющее значение, где индивид смог бы осуществить личностную саморегуляцию поведения и жизнедеятельности по мнению Л.Г. Карсавина В.С., А.И. Субетто, Ильина, В.С. Соловьева;

- ценностно-гуманистического, акцентирующего гуманистическую ориентацию в сознании и поведении индивида в доминанте ценностных отношений к миру, представленного в работах Н.Я. Грота, Б.С. Братуся, В.В. Шадрикова и др.;

- нравственно-этического: моральные и этические идеалы, законы, нормы, ценности и категории в своей совокупности, определяющие направленность, в которой личность ищет смысло-жизненные ориентиры и цели в процессе своей жизнедеятельности согласно мнению А. А. Гусейнова, Л.П. Буевой, А.С. Капто, Ю.М. Федорова и др.;

- религиозного: качественные характеристики образа жизни и личности верующего выступают элементами системы духовно-нравственного восхождения человека, который следует «заповедям блаженства», имеющей иерархическую упорядоченность в трудах И. Златоуста, Т. Задонского.

Точку зрения на проблему нравственных качеств как психологических компонентов структуры личности разделяют ряд исследователей в педагогике.

В нравственных качествах, которые образуют взаимосвязанную систему в структуре личности школьника, педагог И.С. Марьенко видит определение направленности в его поведении и деятельности [35].

В нравственных качествах личности школьника, Иван Федорович Харламов понимает определение внутренней сущности его нравственности. Поэтому чтобы развивать любое нравственное качество нужно воздействовать на психологическую сферу личности, а также формировать

соответствующие морали мотивы поведения, черты характера сознания и нравственных чувств [60].

Сложным интегративным психологическим образованием, которое отражено в социальном и личностном методологическим подходами определяется сущность нравственных качеств и нравственности.

Психологическая компетенция субъективных отношений личности является основой социального подхода, которую основал представитель отечественной психологии А.Ф.Лазурский, впоследствии развил идеи относительно субъективных отношений личности его ученик, советский психиатр и медицинский психолог В.Н.Мясищев.

Владимир Николаевич Мясищев процессы восприятия, мышления, воображения и других процессов психической деятельности относил к процессуально-психическим образованиям личности. Он выделял личность как целостную психологическую систему, ее склонности, способности, отношения, характер, темперамент в качестве потенциально-психических образований человека. Сами процессы психической деятельности и отношений личности лежат в основе уровня ее развития[41].

Сущность духовно-нравственных качеств как психологических образований недостаточно полно раскрывает социальный подход к определению нравственности как совокупности отношений личности. В основном он отражает внешний социальный источник их формирования, в большей степени обращает внимание на их содержание и проявлении в поведении и деятельности человека.

А личностный подход предусматривает рассмотрение нравственных качеств, которые представляют психологические образования моральной сферы личности.

При указании на обязательность изучения вопроса развития качеств личности, определяющие ее характер дало основание С.Л. Рубинштейну подчеркнуть обусловленность направленности деятельности и поведения человека его устойчиво сформированными качествами и отметить наличие

их психологической природы, определяющей характер индивида. Мотивы деятельности и поведения Сергей Леонидович Рубинштейн считал основой для формирования качеств, черт характера [50].

В концепции формирования качеств как психологических образований личности школьника, Л.И.Божович было отмечено, что психологическая природа этих качеств позволяет представлять их как сплав, синтез специфического для данного качества мотива, включая специфические для него формы и методы поведения. Лидия Ильинична при этом указывала на прочно сформировавшиеся привычки личности, выступающие «костяком» ее качеств [10].

Л.И.Божович в отличие от С.Л. Рубинштейна, который рассматривал мотивы как основу для формирования качеств личности, не отрицала значения мотивов в этом процессе. а наоборот выделяла их, наряду с привычками, существенными психологическими компонентами качеств личности школьника.

Психологическая литература рассматривает нравственные качества в виде системообразующих психологических образований моральной сферы личности, которые являются существенными, основополагающими компонентами характера человека, с определяющим значением для саморегуляции его деятельности и поведения.

Выделим основные нравственные качества, которыми, по нашему мнению, должен обладать современный младший школьник. Этими качествами являются: ответственность, справедливость, честность, отзывчивость, любовь к ближним, забота о старших и младших. Все эти качества будут продиагностированы в следующей главе, будут выделены когнитивный, эмоциональный и поведенческий критерий их развития.

Одно из нравственных качеств, которое необходимо развивать у младших школьников, является ответственность. Целый ряд умений и качеств личности выступают в качестве составляющих компонентов ответственности. Среди них можно выделить готовность отвечать и за

последствия своих действий, справедливость, принципиальность, честность, которые не могут реализоваться успешно, если у человека не будут развиты эмоциональные черты такие, как чуткость по отношению к другим людям, способность к сопереживанию. Исполнение какой-либо обязанности требует от человека проявление следующих волевых качеств: выдержки, усердия, настойчивости, стойкости.

Российский психолог и общественный деятель А.А. Реан [47] писал, что ответственность проявляется в восприятии, чувствах, мировоззрении, осознании, в разных формах поведения личности, а не только в характере человека.

Основные критерии проявления ответственности в младшем школьном возрасте, по мнению М.В. Матюхиной [37] следующие: умение планировать и организовывать свою деятельность, проявлять к ней положительное отношение, а так же умение дать нравственную оценку своему поведению сверстников.

Ответственность можно характеризовать как устойчивую особенность человека. В младшем школьном возрасте это качество еще формируется. Этот процесс зависит от того, какая деятельность в данный момент является ведущей, то есть, как развивается и усложняется деятельность ребенка, как изменяется то место, которое он занимает в социуме.

В связи с чем, об ответственности младшего школьника следует говорить, как об относительно устойчивом качестве, проявляющемся на уровне эмоционального порыва, привычки, сознательно-волевой напряженности. Будет правильным, если наблюдать проявление ответственности у детей младшего школьного возраста во всех видах деятельности, в которых они задействованы. Если же касаться более конкретно развития ответственности средствами литературы, то тут нужно использовать сказки, пословицы, поговорки, рассказы которые бы не только развивали у младших школьников настолько необходимое качество, но и

вызывали эмоциональную оценку и давали установку на проявление ответственности в дальнейшей деятельности.

Следующее нравственное качество, которым должен обладать младший школьник – это справедливость. Справедливость как нравственная категория имеет большое значение в младшем школьном возрасте. Именно в этом возрасте наступает время активного развития социального познания, которое осуществляется, в том числе, через социальное сравнение. Дети младшего школьного возраста должны научиться решать трудные ситуации, возникающие в дружеских отношениях, и разбираться в вопросах справедливости, соблюдать социальные нормы.

В дошкольном возрасте, справедливость как этическая категория, доступна для понимания детей.

Чувство справедливости возникает у человека как реакция на ситуацию у человека гораздо раньше, чем чувство справедливости при оценке ситуации в качестве наблюдателя со стороны. Последнее проявляется при наличии определенных интеллектуальных возможностей, связанных с развитием когнитивных психических процессов человека. Операции сравнения, анализа и усиливается при появлении элементов критического мышления. С возрастом появляется способность обдуманного умозаключения, которые возникают при размышлениях о вещах несправедливых и справедливых. Появляется способность рационально обосновывать эти суждения, и как отмечает Д. Ролз[49]: люди обычно имеют желание согласно этим провозглашенным убеждениям, и ожидаем того же от других.

И.А. Соловцова [53] отмечает, что понятие «справедливость» для детей младшего школьного возраста представляет наибольшую трудность. Учитель чаще всего раскрывает полный смысл справедливости как разделение «поровну» и «по силам». Однако понятие справедливости более глубоко, многогранно и совершенно по-разному воспринимается детьми. Представления о справедливости групп школьников одного класса весьма различны и само понятие справедливости имеет значимые отличия между

классами. А это значит, что немалую роль в понимании ребёнка того, что же представляет собой справедливость, оказывает учитель и его личность. Но мало рассуждать о развитии такого нравственного качества, как справедливость, исходя лишь из представлений и знаний школьников. Тут важной категорией выступает и его реальное поведение, которое вполне может отличаться от его понятия справедливости.

Что касается вопроса воспитания справедливости в младшем школьном возрасте средствами литературы, то необходимо отметить, что данное нравственное качество можно развивать с помощью сказок. Справедливость, наравне и с другими качествами формируется на образе положительных героев, которые непременно этим качеством обладают. И в то же время отрицательный герой обладает противоположным качеством. На основе сравнения этих противоположностей у ребенка формируются и развиваются представления о важных нравственных качествах, в том числе и о справедливости. Здесь еще очень важно обращать внимание на поведение героев, то, как они поступают в той или иной ситуации и каким образом это качество проявляется. Часто бывает так, что и положительный герой сталкивается с несправедливостью и очень важно научить младших школьников добиваться успеха в борьбе за справедливость, никогда не сдаваться и идти до конца. Это разовьет в ребенке стойкость к будущим трудностям и сформирует такое важное качество как справедливость.

Помимо сказок на развитие нравственного качества справедливости влияют и этические беседы. Важно отметить, что беседы обязательно должны иметь диалогичный характер, быть доступными для детей данного возраста и формировать у них правильные представления о нравственном качестве. Поэтому учитель должен внимательно и ответственно подходить к подбору материала беседы, уметь правильно направлять детей и побуждать их к важным размышлениям. Так, размышляя о содержании беседы, анализируя события, ситуации, дети формируют когнитивный компонент качества, проявляя свои эмоции, отношение к обсуждаемому –

эмоциональный, а высказывая своё мнение о поступках, а также размышляя о том, как они бы поступили в данной ситуации, как следует поступит – поведенческий. И тогда такое важное качество как справедливость получит своё развитие в полной мере.

Ещё одно нравственное качество, что необходимо развивать в младшем школьном возрасте – честность. Честность очень многогранное качество, которое включает в себя такие категории как: искренность перед людьми и перед самим собой в своих действиях, поступках, словах, мотивах; готовность сознаваться в содеянном, правдивость, умение держать своё слово, выполнять обещания, верность своим принципам и принятым нормам, уважение и соблюдение прав других людей и т.д.

Честность, как качество, высоко ценится в межличностных отношениях младших школьников, а также в обществе сверстников, и является значимой для детей данного возраста.

Если брать систему начальной школы, то развитию такого духовно-нравственного качества как честность, необходимо уделять внимание с самого начала обучения. Нередко случается так, что педагог сталкивается с тем, что младший школьник часто лжёт, забывает о том, что обещал, перекладывает вину за содеянное на других – то есть поступает как нечестный человек. Взаимно обвиняя друг друга младшие школьники сильно реагируют на несправедливость, обстановка в классе ухудшается. Поэтому учителю важно наладить такую систему, где честность наряду с другими качествами была важной, определяющей, значимой в отношениях младших школьников.

Важно предупреждать нечестные поступки детей, проводить работу по их искоренению, учить ребёнка внимательно относиться к данному слову или обещанию, сознаваться в совершенных поступках, отстаивать свои позиции и т.д. В связи с этим можно выработать некоторые правила, которые едины для всех детей и направляют их на развитие нравственного качества честности. Правил не должно быть большое количество, однако все они должны быть

направлены на воспитание честности, и с её развитием стать жизненной установкой младших школьников. Система работы по развитию навыка честности очень разносторонняя, разнонаправленная, объемная и многогранная. Для этого необходимо использовать все без исключения методы и приёмы.

Если же касаться развития нравственного качества «честность» средствами литературы, то одним из эффективных средств является сказка. Она используется как пример, образец поведения для детей. Здесь, так же как в системе работы над любым нравственным качеством, немаловажно проводить целенаправленную работу. Так, наблюдая над тем, как ведут себя герои, размышляя об их поступках и действиях, видя проявления честности положительных персонажей, нечестности и лживости отрицательных, ребенок может не только сформировать своё представление о честности, но и сделать это качество личностно-значимым для себя. Конечно, важно сформировать не только систему знаний по развитию нравственного качества личности, но и обращать на другие проявления данного качества. Так, эмоциональный критерий развития качества можно выявить с помощью наблюдения за высказыванием детей своего отношения к тому или иному поступку, за тем, какие эмоции они испытывают, когда герой поступает нечестно или же напротив – честность восторжествовала. Поведенческий критерий развития качества честности выявляется посредством наблюдений за дальнейшим поведением младших школьников и тем, как их слова и оценки совпадают с поступками в реальной жизни.

Ещё одним замечательным средством развития честности является этическая беседа. М.А. Дьячкова [22] отмечает, что этические беседы по содержанию художественных произведений помогают усвоению моральных понятий в том числе и такого понятия как честность, учениками младших классов. Проводя беседы о конкретных поступках ребенка, или группы детей, разъясняется суть морального качества честности, осознания собственных поступков и правильная их оценка с точки зрения данного качества.

Этические беседы содержат в себе обсуждение содержания художественных произведений и оказывает большое воспитательное значение, влияющее на поведение и поступки учеников. Именно тогда развиваются все компоненты данного качества. Младшие школьники формируют оценочное отношение к своему поведению и поведению товарищей по признаку проявления честности через такие этические беседы.

Также эффективным средством воспитания правдивости и честности у учеников являются пословицы и поговорки. Эти маленькие произведения содержат в себе очень много воспитательного материала, способствующего моральному воспитанию.

Используемые нами литературные произведения помогают детям усваивать ключевые нравственные понятия: дружба, добро, зло, ненависть, любовь, честь. Сказки и рассказы, содержат морально-этические проблемы, решение которых способствует эмоциональному развитию младших школьников, воспитанию толерантного отношению к окружающему миру.

Совместная работа младших школьников на уроках литературного формирует такие нравственные отношения, как умение согласованно действовать вместе для достижения общей цели, относиться к своему делу как к общему, учиться слушать и понимать своих одноклассников, помогать и принимать помощь от других и помогает в развитии нравственного качества «отзывчивости».

В процессе совместной групповой работы над произведением младшие школьники вместе переживают чувство радости за своего героя и огорчение от неудач и ошибок, которые его преследуют. Прочитанный рассказ или сказка вызывает у ребенка желание измениться в лучшую сторону, сделать что-то хорошее, выразить свое отношение к героям, их поступкам, произведению, осознать нормы поведения. Несколько из прочитанных нами произведений были посвящены воспитанию доброты, отзывчивости, взаимопомощи, из которых младшие школьники извлекают урок, почему люди должны быть внимательными к другим, к товарищам, к своим близким,

с доброжелательностью и уважением относиться к окружающим, о необходимости приходить на помощь, когда в ней нуждаются другие.

Нравственные качества «любовь к ближним», «забота старших о младших» нашли свое отражение в рассказах Л.Н. Толстого, К.Г. Паустовского, народных сказках, которые собрали в себе огромный мир размышлений, художественных и моральных представлений. В результате анализ поступков героев, их характеров младшие школьники делают вывод о необходимости любить и беречь своих близких, а семья это достояние и счастье.

Таким образом, развитию нравственных качеств ответственности, справедливости, честности, отзывчивости и любви к ближнему, заботе способствуют различные средства литературы – это и сказки, и этические беседы, и пословицы с поговорками, и рассказы, и стихотворение. Чтения данных литературных произведений позволяет оценить нравственные поступки героев, сформировать представления о важных нравственных качествах и дать установку на проявление данных качеств в поведении и деятельности младших школьников. Также учителю начальных классов очень важно следить за эффективностью воспитательных воздействий и наблюдать за тем, как проявляются прививаемые качества в повседневной жизни, насколько твердо у них сформированы представления о моральных качествах и т.д.

## **1.2. Условия развития нравственных качеств младших школьников**

Развитие всей общественной системы в России определяется социально-экономическими изменениями, обеспечивая тем самым переосмысление нравственных ценностей в обществе. В этом аспекте как мы видим становится значима педагогическая проблема развития нравственных качеств подрастающего поколения. И как в обществе будут проявляться такие остро необходимые качества, как ответственность, справедливость,

честность, отзывчивость, любовь к ближним. забота о старших и младших будет зависеть эффективность педагогической деятельности.

Одна из главных ролей в этом направлении принадлежит начальному звену общеобразовательной школы.

Младший школьный возраст, один из сензитивных периодов, который создает благоприятные условия для развития нравственных качеств

Предпосылками для успешного решения данной проблемы являются: авторитет учителя перед учениками, доверчивость младших школьников, их склонность к подражанию, сговорчивость и свойственная возрасту внушаемость. В результате целенаправленной работы по развитию нравственных качеств младший школьник овладевает принятыми в обществе правилами поведения и нормами, присваивает формы и способы взаимодействия, отношение к людям, к себе, природе.

Анализируя различные подходы к определению понятия «педагогические условия» (Н.И.Болдырев, М.И. Рожков, Н.И.Яковлева Ю.К.Бабанский, В.В.Краевский.), остановимся на определении этого понятия, данного педагогом Н.И.Болдыревым. Он писал, что педагогические условия представляют собой «целенаправленный отбор и применение элементов содержания, приемов, методов, организационных форм воспитания и обучения для достижения поставленных целей [11].

Приобщение младших школьников к богатству мировой и отечественной художественной литературы, развитие у них эстетического вкуса, оценки литературных явлений и отражение в них жизненных ситуаций, развитие гражданской и идейно-нравственной позиции является основной целью литературного образования.

Достижению этой цели способствует:

- формирование у школьников умений, знаний, которые обеспечат самостоятельное освоение художественных ценностей, будут способствовать формированию представлений школьников о

художественной литературе, занимающей определенное место в жизни нации, человечества;

- развитие у учащихся социально-значимого отношения к миру и искусству, эмоциональной культуры личности;
- развитие эстетического чувства, творческого и воссоздающего воображения, образного мышления, которые так необходимы человеку во всех сферах жизни-общественной и производственной;
- формирование эстетических потребностей и вкусов, воспитание интеллектуальной и эмоциональной отзывчивости при рефлексии художественного произведения;
- изучение, чтение выдающихся мировых и отечественных произведений, а также развитие у младших школьников навыков свободного владения литературной речью.

Создаваемые на уроках ситуации, должны быть направлены на то, чтобы ребенок мог на себе ощутить поступки, которые совершают герои произведения, а также чтобы младший школьник, прочитав или освоив произведение учился чувствовать, любить, дружить, верить, анализировать ситуации, в которых оказываются герои.

Литературный и художественно-эстетический ведущие принципы, которые взяты за основу учебных программ, структур и методик обучения.

Для художественно-эстетического принципа определяет наш выбор произведений для чтения - это художественные тексты: сказки, рассказы, повести. Также для него характерно установление межпредметных связей при проведении интегрированных занятий и для повышения качества образования в целом.

Внимание младших школьников привлекает интересные и познавательные тексты, которые являются произведениями словесного искусства и творчества, которые раскрывают перед читателями многообразие мира и человеческих отношений, учат понимать прекрасное в жизни,

рождают чувство гармонии и красоты, учат понимать прекрасное в окружающем мире.

Литературный или литературоведческий принцип реализуется в ходе рефлексии художественного текста, которая выдвигает на первый план художественный образ литературы.

Средством создания словесно-художественного образа, объектом внимания читателя, через которое автор выражает свои идеи, чувства, мысли является слово. Именно этот принцип при анализе произведения нацеливает на рассмотрение таких аспектов художественного произведения, как нравственная идея, форма, композиция, проблематика.

Предмет человековедения - так называл предмет литературы М. Горький, а уроки русской словесности, литературы, советский писатель А.Т. Твардовский определил, как уроки нравственного прозрения. Он писал: «прозреть, значит увидеть раннее неувиденное».

В настоящее время очень редко встретишь детей, которые любят читать, в основном школьники не читающие, не интересующиеся книгой и тем более классической литературой.

Что нужно сделать учителю, чтобы привлечь внимание школьника к литературе? Какие цели перед собой должен поставить - эти и многие другие вопросы встают перед учителем. На уроке нужно поставить нравственную цель и задачи, закрепить у младших школьников в сознании, душе важные нравственные заповеди: не лукавь, не согреши и др.

Через изучение произведения на уроках литературного чтения рассматриваются такие понятия искушение, смирение, зло, добро и формируются такие нравственные качества, как ответственность, дружба, помощь и др.

Писательница Л.Г. Матвеева отмечает, что разбор, чтение статей, сказок стихотворений помогают детям оценить и понять нравственные поступки людей. Так же дети обсуждают и читают статьи, в которых в

доступной форме для них подняты вопросы о справедливости, честности, дружбе, гуманности, патриотизме и верности общественному долгу.

Очень важно воспитывать у младших школьников желание выступать против жестокости, несправедливости, нечестности, а не только обращать внимание детей на проявления, зла и добра [36].

В.А. Сухомлинский писал: «никто не воспитывает волю учащихся и не организует их поведение, как глубоко осмысленные и эмоционально воспринятые художественные образы». Если в начальных классах будет хорошо поставленное чтение, то это создаст прочную основу для выполнения младшими школьниками творческих работ, которые развивают их нравственные качества, воображение, мышление, речь. Большим изменением в эмоциональной сфере ребенка, появлению у него живого отклика на различные жизненные события будет способствовать художественное слово.

Одним из важных источников развития нравственных качеств детей является чтение художественных произведений.

Как образное отражение действительности, художественное произведение воздействует на воображение детей, их мысли и чувства, действенно влияет на их поведение [54].

Педагог К.Д. Ушинский писал: «нравственно то произведение, которое заставляет дитя полюбить нравственную мысли, нравственный поступок, выраженные в произведении» [56].

Наталья Сергеевна Бибко, писала об этической стороне детской литературы. По ее мнению, что бы у ребенка появилось чувство сопереживания горю, художественное произведение должно затрагивать душу ребенка [8].

Советский педагог С.П. Резодубов писал о том, что «без глубокого понимания душевного состояния человека невозможна культура чувств, а понимание приходит тогда, когда ребенок мысленно ставит себя на место другого человека или героя, кто переживает тревогу или печаль»[48].

Активизации человеческого фактора на современном этапе развития общества выступает одним из условий дальнейшего человеческого прогресса. Поэтому перед школой становится задача подготовки общественного гражданина, который способен самостоятельно строить свою деятельность и оценивать происходящее в соответствии с интересами окружающих его людей. Решение этой задачи связано с развитием таких устойчивых нравственных качеств и свойств личности как ответственность и трудолюбие школьников.

Учебная деятельность, по мнению психологов, имеет нравственную окраску и обладает большими воспитательными возможностями. Для детей младшего школьного возраста это особенно важно, так как в младшем школьном возрасте учебная деятельность выступает как ведущая и влияет на развитие младших школьников и определяет появление многих новообразований. У младшего школьника развиваются не только нравственная сфера личности, но и умственные способности.

Характерные для учебной деятельности нравственные знания у младшего школьника, складываются в результате обязательного системного выполнения учебных заданий и регламентированного характера учебного процесса. На этой основе у ребенка меняется самооценка, поведение, его оценка происходящих событий.

Лежащие в основе принципа единства обучения и воспитания, анализируемые теоретические положения, выявленные педагогами и психологами, строятся на том что в процессе учебной деятельности возможна реализация воспитывающей, обучающей функции, находящей широкое применение в школьной практике.

Нравственная культура закладывается в детстве. Получая от микросоциума(семьи, детского сада, школы) позитивные нравственные образцы, нравственные ценности, осознание переживания и чувства, ребенок осваивает нравственную культуру, нравственный опыт.

Нравственную сферу личности школьника мы рассматриваем как интегральное единство нравственного сознания (когнитивный компонент), чувств и переживаний (эмоциональный компонент) и поведения ребенка (поведенческий компонент).

В когнитивный компонент нравственной сферы личности входит: знание нравственного поведения, нравственных норм и качеств личности; представление о себе как активном субъекте жизнедеятельности, который несет за них ответственность; представления о других участниках процесса жизнедеятельности. Предпосылками формирования информационного компонента служат осознание личностью собственных мотивационных предпочтений, желаний, интересов, мотивов собственного поведения и поведения окружающих.

А эмоциональный компонент нравственной сферы включает в себя: адекватное восприятие действительности; способность доверять своим ощущениям и рассматривать их как основу выбора поведения, переживания и чувство вины при нарушении общепринятых норм и правил. При этом у школьников формируются: способность распознавать и понимать собственные и чужие эмоции; умение сдерживать свои негативные проявления; преобладание положительных эмоций по отношению к окружающим людям.

Поведенческий компонент аккумулирует в себе: действия, направленные на самопознание, саморазвитие, самореализацию; социально компетентное поведение, основанное на уважении личности другого, доброжелательности; умение противостоять искушению нарушать правила. Предпосылками формирования практического компонента являются выражение стремления разрешать конфликтные ситуации позитивным способом, критическое отношение к себе.

Взаимодействие когнитивного, эмоционального и поведенческого компонентов в личностной сфере, обеспечивает единство нравственного сознания и поведения.

Нравственные качества младших школьников, развиваемые в процессе обучения, используются в других видах деятельности школьника.

В результате нравственного воспитания при его измерении включается лишь конечный результат. Поэтому и результат развития нравственных качеств оценивается только по внешним показателям и не учитываются внутренние изменения. Также при нахождении взаимосвязи между развитием личности младшего школьника и условиями, не выделяют педагогического влияния и не считаются закономерно повторяющиеся явления и факторы.

Можно выделить следующее, что некоторые исследователи стремятся получить высокий уровень воспитанности в маленькие сроки. Как показывает психолого-педагогическая литература, значительное развитие нравственных качеств, уровня воспитанности происходит только после прохождения школьников определенного возрастного этапа развития.

Поэтому условия развития нравственных качеств младших школьников и показатели их развития должны рассматриваться педагогом при использовании системы разных методов: всесторонне и глубоко изучить нравственные качества младших школьников, использовать педагогический эксперимент по развитию этих качеств.

Нами было принято провести исследование по развитию нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения. Целью, которого было научно обосновать и выявить педагогические условия, способствующие развитию нравственных качеств младших школьников на уроках по литературному чтению.

Нами были выбраны следующие актуальные на современном этапе жизни общества нравственные качества: «честность», «справедливость», «ответственность», «отзывчивость», «любовь к ближним, забота о старших и младших» по которым изучалось начальное представление младших школьников о нравственных качествах. В результате анализа психолого-педагогической литературы мы выделили основные характеристики этих качеств, отражающие их содержание.

Понятие «ответственности» характеризует добровольное принятие при проявлении объективной необходимости, соотнесение своих условий и их возможных последствий с интересами других людей, строгое соблюдение принятых обязательств с учетом реальных условия, готовность отчитаться за перспективные и текущие результаты своей деятельности.

Нравственная норма «справедливости» характеризовалась в взаимоотношениями между людьми, соблюдением социальных норм. Справедливость как моральная ценность есть идеал, определенная модель социальных и нравственных отношений.

Честность, как нравственное качество - это одна из основных человеческих добродетелей, моральное качество, которое отражает одно из важнейших требований нравственности. Это выдающееся качество, проникающее в самую глубину человеческой сущности. Честность (или отсутствие ее) будет отчетливо проявляться в каждом вашем слове и поступке.

Понятие «отзывчивость» характеризуется чуткостью, добротой человека к окружающим его людям, умение понимать важность проблем других людей, а также принимать индивидуальности каждого из них.

Любовь к ближним, забота о старших и младших проявляются в постоянной заботе о благополучии, проявлении добрых дел к близким нам людям.

При определении особенностей нравственного опыта испытуемых младших школьников мы опирались на указанные признаки нравственных качеств. Также можно выделить три уровня развития нравственных качеств: высокий, средний и низкий. Эти уровни будут складываться в зависимости от полноты развития качеств личности младшего школьника, которые будут заключаться в проявляемой личностью нравственной позиции, от соотношения внешней и внутренней саморегуляции.

Низкий уровень знаний испытуемого о нравственных качествах заключается в том, что он в основном видит нравственную проблему там, где

она есть и предполагают способы поведения, которые не соответствуют нравственной норме. Отличительные особенности имеют нравственные отношения у данной группы школьников, когда они характеризуют поступок героя рассказа, который нарушает норму морали, учащиеся могут оценить его нейтрально или положительно, не видя отклонений от моральной и нравственной нормы. А другие, даже если сомневаются, что герой рассказа поступает правильно, все равно пытаются найти ему оправдание.

Нравственные знания у испытуемых более или менее соответствующие норме относятся к среднему уровню развития нравственных качеств у младших школьников. У испытуемых этой группы знания о способах поведения хорошо развиты. Также соответствуют норме нравственные переживания, но в тоже время младшие школьники плохо различают глубоких оттенков в переживаниях, чаще их высказывания содержат аксиологические категории (оценочные понятия, модальности) «хорошо» или «плохо». Можно сказать, что нравственные знания у этой группы, по степени соответствия норме, выше, чем у группы младших школьников с низким уровнем развития нравственных качеств, хотя обобщенность знаний остается низкой.

Следующая группа младших школьников будет отнесена к группе с высоким уровнем нравственных знаний у младших школьников. Для них характерны высокая степень знаний, указывающих на глубокое содержание нравственных норм. Степень соответствия нравственной норме и устойчивость характерна для нравственных отношений испытуемых этой группы. Оценочные суждения у этих школьников характеризуются критичностью и обоснованностью исходя из нравственного содержания норм.

### **Выводы по I главе**

Таким образом, в процессе исследования была изучена психолого-педагогическая литература по проблеме развития нравственных качеств посредством литературного чтения. В результате было выяснено, что представляет собой нравственное воспитание и нравственные качества, какими характеристиками они обладают, как тесно связаны в процессе развития нравственных качеств.

Так же в процессе исследования были выделены основные нравственные качества на которые будет обращено внимание в последующем процессе их развития. Было отражено, какую роль каждое из качеств играет в младшем школьном возрасте, как проявляется, какие средства литературы способствуют их развитию. Кроме того, были определены важные направления в развитии нравственных качеств – это когнитивное, эмоциональное и поведенческое. Данные направления были выделены для того, чтобы процесс развития нравственных качеств проходил с наибольшей эффективностью взаимодействия всех важных компонентов.

В заключении можно сделать вывод о том, что на развитие нравственных качеств влияют очень многие средства литературы и важно грамотно и в полной мере использовать их.

## **Глава II. ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ НРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ**

### **2.1 Диагностика уровня развития нравственных качеств младших школьников**

Для диагностики уровня развития нравственных качеств младших школьников была выбрана база ГБОУ СОШ имени Героя Советского Союза И.Д. Бузыцкова с. Нижнее Санчелеево муниципального района Ставропольский Самарской области. Диагностика нравственных качеств проходила в 3 «а» и 3«б» классах. В 3 «а» и в 3 «б» были продиагностированы по 25 человек.

На данном этапе эксперимента были проведены четыре диагностики, которые проводились с целью выявить когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты развития нравственных качеств младших школьников. Это соответствует выделенным компонентам нравственных качеств, определение которых необходимо для более полного и эффективного анализа этих качеств, а также для определения направления их развития.

Первая диагностическая методика «Что такое хорошо и что такое плохо» составлена И.Б. Дермановой и представлена в Приложении 1. Она ориентирована на когнитивный компонент развития нравственных качеств. В соответствии с этой целью, а также выделенными в данной работе нравственными качествами, которые необходимо продиагностировать, младшим школьникам предлагалось привести примеры эмоциональной отзывчивости, которой они встречали в поведении и действиях других людей, примеры ответственного поведения, справедливого поступка знакомого человека, честного действия другого. Отвечая на такие вопросы младшие школьники выявляли уровень развития своего представления о нравственных качествах, чем они обладают, какие характеристики включают

в себя. Результаты диагностики оценивались по трёхбалльной системе, каждый бал которой соответствовал своему уровню развития.

Так, высокий уровень сформированности понятий о нравственных качествах характеризуется тем, что младшие школьники имеют полные, чёткие и ясные представления об оцениваемых нравственных качествах, приводят интересные, яркие и очень примеры, где данное качество представляется с разных сторон и проявляется в различных ситуациях, даже тех, где представлены не так явно. Справедливости у младших школьников этого уровня развития проявлялась не только в делении поровну, но и в правдивости, смелости, отважности, надёжности, правильных поступках, следовании своим ценностям, поступкам по справедливости, борьбе за правое дело и т.д.

Средний уровень сформированности понятий о нравственных качествах характеризуется тем, что младшие школьники имеют представления о нравственных качествах, в целом правильно рассуждают об их характеристиках, примерах проявления в жизни, однако данные представления недостаточно чётко и полно сформулированы. Так, например, отвечая о нравственном понятие справедливости, младшие школьники, находящиеся на этом уровне развития, характеризовали справедливость простым делением поровну, эмоциональную отзывчивость – простым сочувствием, ответственность – простым выполнением порученного дела и т.д.

Низкий уровень сформированности понятий об оцениваемых нравственных качествах характеризуется тем, что у младших школьников недостаточно развиты представления о нравственных качествах, школьники не понимают, какими характеристиками должно обладать то или иное нравственное качество, как оно проявляется в повседневной жизни и деятельности людей. Они мало понимали, что представляет собой справедливость, отзывчивость, ответственность, честность, чаще всего давали неверные понятия этих качеств. Так ответственный человек у них был

тот, кто всегда всё делает за других, эмоционально отзывчивый тот, кто всегда жалеет других и т.д.

В соответствии с данными критериями была проведена диагностика когнитивного компонента развития нравственных качеств и выявлен уровень их сформированности. Были получены следующие результаты:

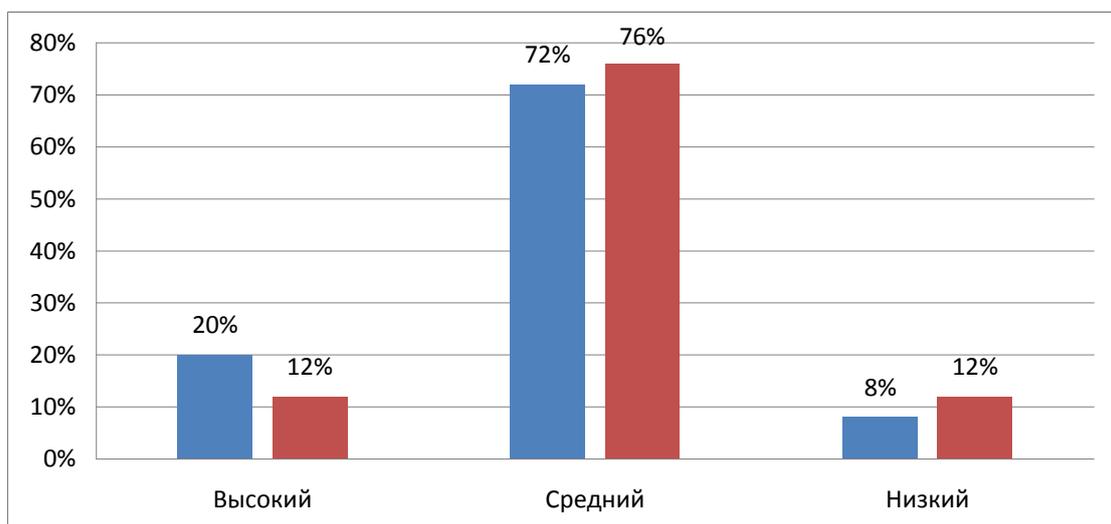


Рис. 1 – Показатель уровня развития когнитивного компонента нравственных качеств у младших школьников

Из приведённой диаграммы видно, что уровень сформированности когнитивного компонента и развития нравственных качеств у младших школьников двух разных классов различен. При этом на высоком в 3 «а» классе находится 20% школьников, в 3 «б» – 12%; на среднем уровне в 3 «а» классе находится 72% младших школьников, в 3«б» – 76%; на низком уровне в 3 «а» классе находится 8% учащихся, в то время как в 3 «б» – 12%. В результате исследования выяснилось, что в среднем показатели 3 «б» по признаку класса по сформированности когнитивного компонента развития нравственных качеств несколько ниже, чем в 3 «а» классе.

Следующим показателем развития нравственных качеств является эмоциональный компонент. На выявление уровня его сформированности направлена методика Н.Е. Богуславской «Закончи предложения». Данная диагностическая методика представлена в Приложении 2. Детям предоставляется бланк с предложениями которые необходимо завершить. В

этих предложениях выдвигаются различные ситуации, которые позволяют младшему школьнику рассудить, как бы он поступил в том или ином случае и что он чувствует по этому поводу, а тому, кто диагностирует – выявить уровень развития эмоционального компонента нравственных качеств, которые как раз и проявляются в данных ситуациях. При этом тот, кто диагностирует, должен оценить адекватность эмоциональных реакций ребенка на проявления нравственных качеств: положительная эмоциональная реакция должна сопутствовать ситуации, которая проявляет важные нравственные качества, и отрицательная – на ситуацию, где проявление нравственных качеств отсутствует. В соответствии с теми качествами, что были выделены в данной работе, эта методика была направлена на их выявление. Ответы школьников оцениваются по той же трёхбалльной системе, каждый балл которой соответствует своему уровню развития.

При этом высокий уровень развития эмоционального компонента нравственных качеств говорит об адекватности эмоциональных проявлений, очень положительном, устойчивом отношении к нравственным качествам, активном их проявлении, сформированности нравственных установок.

Средний уровень развития эмоционального компонента нравственных качеств указывает на то, что младший школьник в целом имеет адекватные эмоциональные реакции на проявления нравственных качеств, однако отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое. Нравственные ориентиры и установки присутствуют.

Низкий уровень развития эмоционального компонента нравственных качеств говорит о том, что у младшего школьника адекватные эмоциональные реакции на проявление нравственных качеств, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, их проявление пассивное. Нравственные ориентиры, установки, необходимые нравственные качества присутствуют, однако проявлять их и следовать им младший школьник не стремится, считает недостижимым.

В соответствии с данными критериями, а также с приведённой системой обработки результатов, на основе проведённого исследования были получены следующие результаты:

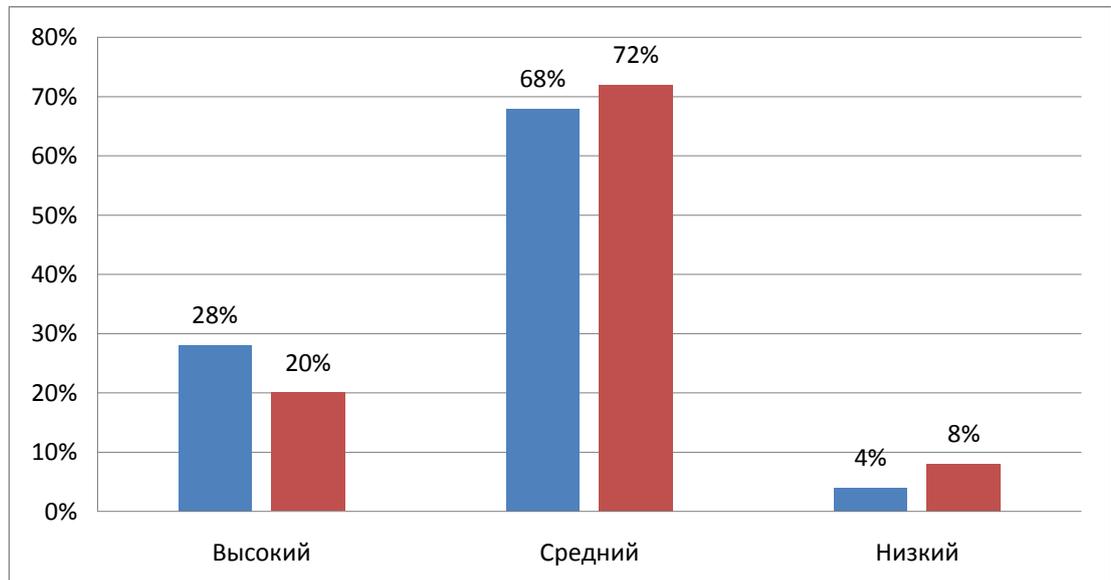


Рис. 2 – Показатель уровня сформированности эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников

Из приведённой диаграммы видно, что уровень сформированности эмоционального компонента развития нравственных качеств у младших школьников двух разных классов различен. При этом высокий уровень развития выявлен у 28% учеников 3 «а» класса и 20% учеников 3 «б» класса; средний уровень в 3 «а» выявлен у 68% учеников, а в 3 «б» – у 72% учеников; на низком уровне в 3 «а» классе находится 4% учеников, в то время как в 3 «б» – у 8%. В среднем показатели 3 «б» класса по уровню развития эмоционального компонента нравственных качеств несколько ниже, чем показатели 3 «а» класса.

Так же эмоциональный компонент диагностировался методикой И.Б.Дермановой «Как поступать», предназначенная для выявления отношения к нравственным нормам. Методика представлена в Приложении 3. Младшим школьникам предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней. Результаты диагностики оценивались

по четырёхбалльной системе, каждый бал которой соответствовал своему уровню развития.

Высокий уровень развития нравственных качеств у младших школьников характеризуется тем, что ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками, эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Средний уровень развития нравственных качеств у младших школьников характеризует, что нравственные ориентиры у ребенка существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции в целом адекватны, но отношение к нравственным нормам еще недостаточно устойчивое; он способен верно оценить поступки окружающих людей однако, чаще отношение к нравственным нормам пассивное.

Низкий уровень развития нравственных качеств у младших школьников характеризуется тем, что ребенок не имеет четких нравственных ориентиров, его отношение к нравственным нормам неустойчивое, не способен правильно объяснять поступки окружающих людей; при оценке ситуаций эмоциональные реакции не всегда адекватны.

В соответствии с данными критериями, а также с приведённой системой обработки результатов, на основе проведённого исследования были получены следующие результаты:

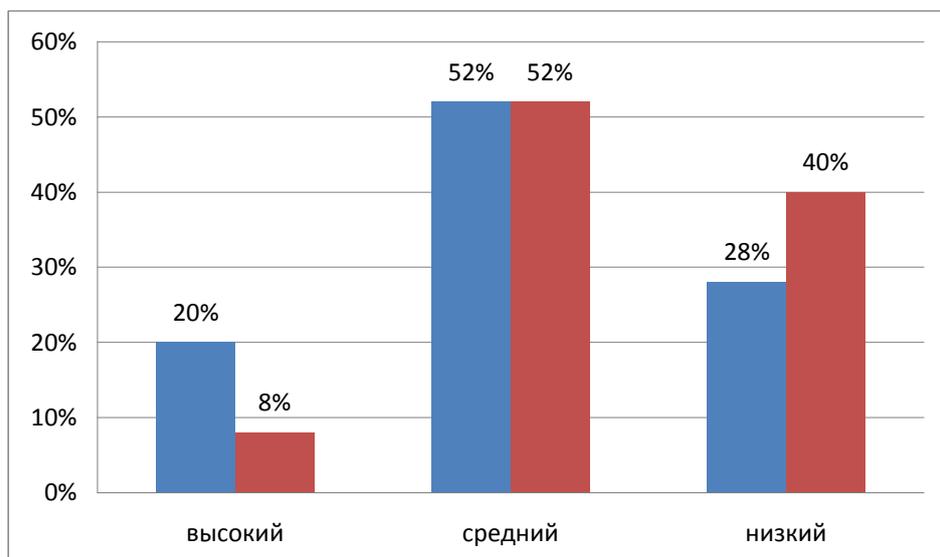


Рис. 3 – Показатель уровня эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников

Из представленной диаграммы видно, что уровень развития нравственных качеств у младших школьников 3 «а» и 3 «б» классов различен. При этом высокий уровень характерен для 20% учащихся 3 «а» класса и 8% учащихся 3 «б» класса; средний уровень развития нравственных качеств выявлен в 3 «а» классе у 52 % младших школьников, а в 3 «б» – у 52%; и низкий уровень в 3 «а» классе выявлен у 28 % учащихся и в 3 «б» так же у 40% учащихся. В среднем учащиеся 3 «б» класса по признаку сформированности развития нравственных качеств показал результаты несколько ниже чем учащиеся 3«а» класса, так как низкий уровень развития выявлен у одинакового процента учеников, однако в 3 «а» классе на высоком уровне находится большее количество младших школьников.

Следующий показатель уровня развития нравственных качеств младших школьников – поведенческий. На выявление этого критерия направлена методика «Список желаний» автора И.Б. Дермановой. Методика представлена в Приложении 4. Младшим школьникам предоставляется список из десяти желаний, и только пять из них можно выбрать, которые непременно исполнятся. При этом для того, кто диагностирует есть норма положительных и отрицательных ответов. Положительные ответы выявляют те нравственные качества, что проявляются в поведении и суждениях

младших школьников, отрицательные не относятся к нравственным качествам вообще. В соответствии с нравственными качествами, что были выбраны в данной работе, норма положительных ответов, которая представлена пятью высказываниями, была интерпретирована под нужные качества. Так же в соответствии с единой шкалой оценивания показателей уровня развития нравственных качеств, представленная шкала была подогнана под три уровня развития. Таким образом получилось, что из пяти положительных ответов, высокий уровень развития поведенческого критерия характеризовался всеми пятью выбранными ответами, средний уровень – 3-мя или 4-мя, низкий уровень – от 0 до 2 выбранных положительных ответов.

При этом высокий уровень развития поведенческого компонента нравственных качеств характеризуется устойчивой направленностью на положительное, нравственное поведение, ориентация на нравственные ценности, высокий уровень освоения нравственных качеств, чёткая и ясная сформированность моральных суждений, ориентация на проявление собственных нравственных качеств, осознание последствий своего выбора.

Средний уровень развития поведенческого компонента нравственных качеств у младших школьников характеризуется неточностью в формулировании нравственных качеств личности, нечёткая ориентация на духовно-нравственные ценности, средний уровень освоения нравственных качеств, моральных суждений, неточность осознания обстоятельств и последствий своего нравственного выбора.

Низкий уровень развития поведенческого компонента нравственных качеств у младших школьников характеризуется недостаточная способность к формулированию и пониманию нравственных качеств, их интерпретации, очень слабое проявление нравственных качеств в поведении и деятельности, слабая ориентация на нравственные качества, низкий уровень освоения нравственных качеств, моральных суждений, неумение адекватно оценивать обстоятельства и последствия нравственного выбора.

Исходя из данных критериев, а также из приведённой системы оценивания результатов исследования, были получены следующие данные:

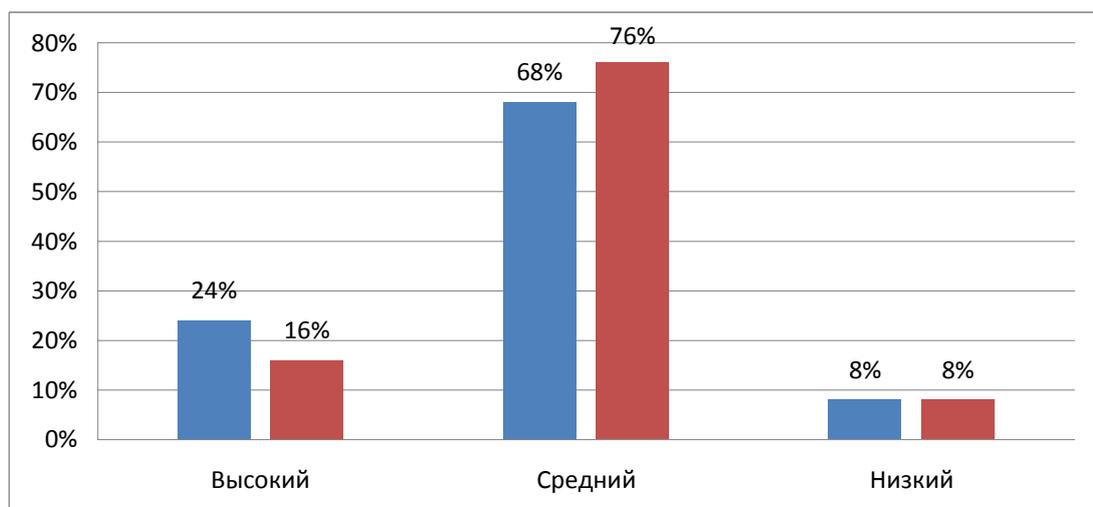


Рис. 4 – Показатель уровня сформированности поведенческого компонента развития нравственных качеств младших школьников

Из представленной диаграммы видно, что уровень сформированности поведенческого компонента развития нравственных качеств у младших школьников 3 «а» и 3 «б» классов различен. При этом высокий уровень характерен для 24% учащихся 3 «а» класса и 16% учащихся 3 «б» класса; средний уровень поведенческого компонента развития нравственных качеств выявлен в 3 «а» классе у 68% младших школьников, а в 3 «б» – у 76%; и низкий уровень в 3 «а» классе выявлен у 8% учащихся и в 3 «б» так же у 8% учащихся. В среднем учащиеся 3 «б» класса по признаку сформированности поведенческого компонента развития нравственных качеств показал результаты несколько ниже чем учащиеся 3«а» класса, так как низкий уровень развития выявлен у одинакового процента учеников, однако в 3 «а» классе на высоком уровне находится большее количество младших школьников.

Таким образом, результаты проведенного исследования выявили, что у учащиеся 3 «б» класса уровень развития нравственных качеств по всем представленным компонентам несколько ниже, чем учащиеся 3 «а» класса. А это говорит о том, что для младших школьников 3 «б» следует разработать

комплекс занятий для повышения уровня развития нравственных качеств на уроках литературного чтения.

## **2.2 Разработка и внедрение комплекса уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения**

Цель формирующего эксперимента – развивать представления о нравственных качествах у учащихся экспериментальной группы посредством создания педагогических условий на уроках по литературному чтению, в частности чтение художественных произведений, основной мыслью которых является развитие нравственных качеств.

В ходе формирующего эксперимента педагогическая работа была направлена на развитие нравственных качеств, таких как:

- справедливость;
- ответственность;
- честность;
- отзывчивость;
- любовь к ближним, забота старших и младших.

Одно из важнейших средств нравственного воспитания является художественная литература, которая не только расширяет жизненный опыт ребенка, но и создает для него среду духовно-эмоциональную, в которой нравственные и эстетические переживания обогащают и способствуют духовному развитию личности ребенка.

Дети по своей натуре, в частности в младшем школьном возрасте, могут проживать несколько жизней сразу и свою, и сказочного героя, и героя фильмов. Это свойственно младшему школьному возрасту, особенно стремление к максимальному проживанию событий, к подражанию.

На уроках литературного чтения развитие нравственных качеств реализуется через переживания, в результате чего пробуждаются такие чувства как ответственность, справедливость, долг, честность, отзывчивость,

свобода, патриотизм, вера, традиции, надежда, любовь, гражданственность, свобода и другие.

Программа «Литературное чтение», авторов Л.Ф. Климовой, М.В. Головановой, В.Г. Горецкий УМК «Школа России» выступает основой в плане возможностей нравственного развития младших школьников.

Учебно-методический комплекс для начальных классов «Школа России» может стать школой нравственного развития, авторы учебных пособий и учебников считают это основной своей целью. Учитель воспитывает у детей любовь к своему языку, Отечеству, народу, уважительное отношение к людям, чужому мнению, духовным ценностям, опираясь на произведения из учебника по литературному чтению. В учебниках по литературному чтению, авторов М.В. Головановой, В.Г. Горецкого, Л.Ф. Климановой содержатся лучшие произведения выдающихся писателей, поэтов, таких как М.Ю. Лермонтов, А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, А.И. Куприн, Н.А. Некрасов, В.Ф. Одоевский и другие.

Главной чертой выбора произведений, является их соответствие возрастным особенностям и то, что они дают обратиться к произведениям устного народного творчества, в частности сказкам. Сказки и рассказы легко воспринимаются детьми и по своей идее – победа добра над злом, по своему сюжету - борьба добра и зла, дают большой материал для развития таких качеств, как готовность помочь другому, доброта, смелость, трудолюбие, настойчивость, ответственность. Читая учебник, думая над его содержанием, младшие школьники формируют представления о нравственных понятиях, таких как забота, сострадание, любовь, взаимопомощь.

Основная задача учителя будет состоять в том, чтобы организовать работу детей с произведениями литературы так, чтобы читая сказку или стихи дети сопереживали героям произведений, испытывали сильное эмоциональное впечатление: радовались и огорчались, волновались, выносили для себя нравственные уроки из произведения.

Работа систематически проводилась на уроках. Всего было проведено 10 уроков.

В ходе развития нравственных качеств посредством литературных произведений на уроках создавались ситуации, позволяющие ребёнку обдумать смысл и неоднозначность сказочных эпизодов, характеры героев, познавать философию жизни. Выбранные приемы и методы работы над русской народной сказкой воздействовали на ум, чувства, душевные качества ребёнка благодаря сказочной среде, обстановке, позволяющие проявляться его нереализованным качествам, активизирующие творческий потенциал, воспитывающие художественный вкус.

В приложении 6 представлен план уроков. Так как планирование осуществлялось на основе УМК «Школа России», в основу комплекса уроков были положены художественные произведения отечественных классиков - рассказы, сказки, повести и др.

Структура урока выглядела следующим образом:

1. Организационный момент, настрой детей на совместную работу.
2. Осознание проблемы в сказке, расширение понятия детей о героях, сюжете, в целом актуализация знаний.
3. «Вход в сказку», организация расширения и углубления представлений и понятий, решение проблемы.
4. Работа по теме урока (приобретение нового опыта, предвидение и обнаружение уровня нравственных качеств личности).
5. Связывание полученного опыта с реальной жизнью.
6. Подведение итогов прочитанного, а также обсужденного за урок.
7. Ритуала «выхода» из сказки, дети проигрывают ситуации, используя полученный опыт в социуме.

На первом занятии каждой темы учащимся предлагалось под руководством педагога читать предложенную сказку, анализировать ее, выявлять сказочные образы и архетипы, выразительно читать тексты по ролям, делать рисунки к сказкам, ставить живые картинки, немые сцены, разрабатывать сценарии

сказочных спектаклей и т. д., готовить выступления для одноклассников или родителей.

На уроках ребятам предлагалась творческая работа посредством таких приемов, как:

- вхождение в образ, а также рассказ сказки от имени героев.
- разыгрывание сказки по ролям
- создание своей сказки, с помощью известных или новых героев.
- прочувствование образа героя
- разгадывание кроссвордов, загадок по прочитанной сказке или рассказу.

Кроме того, на уроках использовались следующие приемы.

1. Отгадывание персонажа или сюжета сказки. Здесь предлагается учащимся описание предметов или событий так, чтобы ученики не догадались сразу о чем или о ком идет речь, что это за сказка, каких героев сказки не хватает.
2. Превращение истории из жизни в сказку. Ученики рассказав свои истории из жизни, выбирают самую интересную, с целью превращения ее в волшебную сказку. Учащиеся могут разбиться на подгруппы для того, чтобы увидеть сходство и различие полученных сказок.
3. Сочинение сказки, путем добавления фраз каждого из участников группы.
4. Знакомство учащихся со сказкой с помощью игры, посвященной сказке и рассказу, сохранив атмосферу волшебства.
5. Прочтение сказки до занятия. (прочтение дома или дополнительных часах)
6. Первоначально учитель выразительно читает или рассказывает сказку. Можно не рассказывать до конца, чтобы учащиеся догадались или предположили, чем закончиться сказка.
7. Прочтение сказки по цепочке, а также по ролям.
8. Разыгрывание сказки. Распределение ролей учителем, объяснение им ситуации, дети читают текст, импровизируя. Всем ученикам предлагается какая-либо роль, в частности, обыграть как одушевленные, так и неодушевленные предметы, например деревья, стены, ветер и тд., а также дать возможность ученикам играть свои роли как со словами, так и без слов.

Для более успешного развития нравственных качеств во время изучения сказок, мы:

- 1) обращали внимание школьников на сказочные ситуации, которые характеризуют нравственный конфликт;
- 2) разделяли с детьми противоположные стороны конфликта;
- 3) определяли настоящие мотивы поведения героев, развивали лежащие в основе этих мотивов нравственные качества;
- 4) обосновывали мнения о мотивах следования тому или иному нравственному принципу героя;
- 5) оказывали помощь младшим школьникам в правильной оценке и определении нравственной позиции в конфликте, который изображен в сказке с точки зрения соответствия нравственным качествам человека;
- б) помогали детям обобщить полученные нравственные знания из сказок.

Как помочь детям использовать нравственные понятия в жизни, в поведении? Работая над анализом текста, более глубоко изучаем чувства персонажей. Так, в анализе рассказа В.Ю. Драгунского «Друг детства» включаю такие вопросы: Кем мечтал стать Денис, когда вырастет? Зачем ему нужно было отрабатывать силу удара? За что обиделся Денис на папу? Что предложила ему мама вместо груши? Обрадовался ли Денис маминому решению? Почему он не стал отрабатывать силу удара на игрушечном медведе? Какие чувства испытывал мальчик, глядя на своего старого друга? Как это характеризует героя?

Когда мы знакомились со сказкой «Морозко» наша работа была направлена на воспитание уважения к труду, к труду других, ответственности за свои поступки, трудолюбия. Когда мы прочитали сказку, предложила детям написать характеристики для двух персонажей – Ленивицы и Рукоделицы. Каждый ученик записывал по одному слову на листок и передавал другому. Потом каждый объяснял, почему он выбрал именно эту характеристику.

Сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» учит отзывчивости, чуткости, желанию помочь другому. В этой сказке дети могут наглядно увидеть, к чему может привести непослушание. Иванушка не послушал взрослых и попал в беду. Дети, работая над сказкой, пришли к выводу, что родственные отношения между братьями, сестрами очень важны и одинаковы и в беде, и в радости.

Силы добра всегда помогают, отзывчивы, добрым, трудолюбивым людям. Мы предлагали детям поставить себя на место Аленушки или Иванушки, и от имени этих героев рассказать, почему они так поступили, описать, какие чувства они испытывали. Этот прием воспитывает уважение, любовь к родным, развивает у детей сочувствие к близким, эмпатию, способствует активизации эмоциональной сферы детей.

Проблему дружбы, соотнесение понятий «зло», «добро», ответственность за свои поступки мы рассмотрели при чтении сказки «Летучий корабль». Также в ходе беседы с младшими школьниками на тему «Дружбы», дети высказывались как они понимают понятие «дружба», «друг», какие отношения они видят между друзьями, а кого считают настоящим другом и почему. А во время обсуждения вопроса о том, правильно ли дали название сказке «Летучий корабль», дети все свое внимание сконцентрировали на понятиях зла, добра, дружбы, приводили примеры из жизни, отстаивали свою позицию.

В рассказе В.А. Осеевой «Перышко» говорилось о мальчике Мише, которого обидел друг Федя, взяв перо без его ведома. Миша увидел, как Федя подменил перо и сказал ему об этом. Но Федя и ребята не увидели в этом поступке ничего плохого, тем самым обидели Мишу. Миша всего лишь хотел чтобы ребята поняли, что без спросу брать чужие вещи не хорошо. После прочтения этого рассказа дети отвечали на вопросы: «Честно ли поступил Федя по отношению к Мише?», «Как бы вы себя чувствовали на месте Миши, и чтобы сделали?», «Почему ребята заступились за Федю?»

После прочтения рассказа В.Ю.Драгунского «Тайное становится явным» дети выделили главную мысль, которая заключалась в том, что если ты совершишь плохой поступок, за который потом может быть стыдно, сохранить его в тайне вряд ли получится, рано или поздно все равно правда окажется известной. Дети рассуждали о том, что нужно слушаться родителей, стараться быть честным во всех делах. Главный герой Дениска честно старался съесть нелюбимую кашу, добавив в нее разные ингредиенты, но получилось еще хуже. Он понял, что поступил неправильно, когда в результате его действий пострадал посторонний человек и сам понял, что он нарушил договор с мамой, и в Кремль они не пойдут.

Рассказ Н.Н. Носова «Огурцы» учит тому, что нельзя брать чужое, воровство-это очень плохо. Даже если это огурцы на колхозном поле, которые легко взять. Рассказ учит брать на себя ответственность за свои деяния. Мама отправила Котьку возвращать огурцы на огород. Тем самым она указала на его плохой поступок, который запомнится ему надолго, воровать – это плохо. Сторож по-доброму отнесся к Котьке, принесшему украденные огурцы, не став ругать его. Он объяснил ему, что не стоит поддаваться на чужие уговоры, а хорошо обдумывать свои решения.

Рассказы Паустовского К.Г., в частности «Теплый хлеб», всегда способны тронуть сердца детей и донести до них такие важные понятия, как милосердие, ответственность, любовь к ближнему. Константин Георгиевич всегда в доступной форме описывает последствия, к которым могут привести обидные слова, необдуманные действия. Главный герой рассказа Филька не хотел никому причинить вреда, однако совершил серьезный проступок. Рассказ учит таким важным человеческим качествам: доброте и раскаянию в своих поступках, умению признавать свои ошибки и нести за них ответственность.

Корейская сказка «Честный мальчик» учит младших школьников в любой ситуации быть честными, не обманывать людей, не брать чужого. Герой этой сказки бедный мальчик, который уронил топор в озеро. Старичок

предлагал ему и золотой и серебряный топор, но он отказался от них, сказав что его топор-железный, не взял чужого. В благодарность за его честность старичок подарил ему драгоценные топоры.

А в русско-народной сказке «Лисичка со скалочкой» мы наглядно видим, как лиса хотела обманом наживаться, но у нее ничего не вышло. Ведь на одну хитрость найдется другая. Лиса-плутовка думала, что она умная, ведь легко смогла обмануть хозяев домов, в которых ночевала первые два раза. В третий раз хотела пойти на обман, но «перегнула палку», мужик хоть был простым крестьянином, но в обиду дочь свою не дал. Если у ребенка имеется в опыте похожий случай, особенно связанный с его личными переживаниями, сказка или рассказ поможет ребенку глубоко осмыслить пережитое. Произведения художественной литературы оказывают очень большое воспитательное воздействие на ребенка, особенно на нравственные качества у школьников.

К нравственному просвещению подключаем чувства, переживания детей. Читая сказку, рассказ, мы интонацией подчеркиваем переживания героев и обращаем свое внимание на переживания слушателей. Когда мы читали, то просила детей рассказать, какие чувства у них вызвало произведение. А если то или иное произведение вызвало у ребят сильное впечатление, лучше перейти к его обсуждению на следующем уроке, чтобы дать детям глубже его прочувствовать.

Комплекс уроков по развитию нравственных качеств у младших школьников посредством литературных произведений, который мы использовали на уроках, приведены в приложении б.

Работа по развитию нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения способствует воспитанию любви и уважения к Родине, ее народу; приобщению детей к нравственным устоям культуры; раскрывает для детей смысл нравственных ценностей способствует развитию их в детском сердце и уме; помогает возникновению дружеских отношений и

изменению сферы интересов ребенка в пользу чтения книг, а не просмотра телевизора.

Слово писателя обязательно отзовется в душе ребёнка и заложит фундамент дальнейшего нравственного развития и воспитания детей.

### **2.3 Анализ и обобщение результатов исследования по развитию нравственных качеств у младших школьников**

Для того, чтобы доказать эффективное воздействие используемых средств литературы на развитие выбранных нравственных качеств, после комплекса проведенных уроков с младшими школьниками было проведено исследование с использованием тех же методик, которые диагностировали развитие нравственных качеств до проведения работы по повышению уровня этого развития. Диагностировалась та же выборка младших школьников, состоящая из 25 человек. Проведённая диагностика дала следующие результаты:

Диагностика уровня когнитивного компонента развития нравственных качеств, проведённая по методике «Что такое хорошо и что такое плохо», представленной в Приложении 1, выявила положительную динамику данного развития. Показатели динамики уровня когнитивного компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «б» класса, а также изменения каждого из уровней, наглядно представлены в следующей диаграмме:

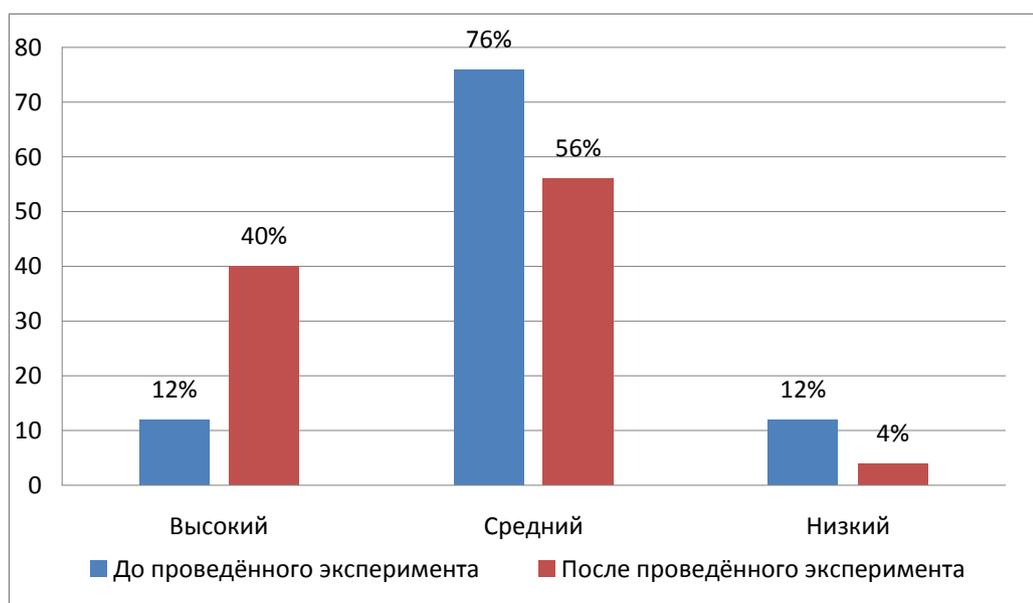


Рис. 5 – Показатели динамики уровня когнитивного компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «б» класса

При этом из приведённой диаграммы видно, как после проведённого комплекса уроков, значительно изменился уровень развития нравственных качеств младших школьников одного и того же класса.

Высокий уровень изменился с 12% до 40%. Это объясняется тем, что получив более широкие представления об ответственности, справедливости, честности, отзывчивости, любви к ближним, заботы о старших и младших, углубив свои знания об этих нравственных качествах, рассмотрев с разных сторон, проявлений в жизни и в литературных произведениях, на личном опыте, увидев различные точки зрения и различные интерпретации данных качеств, их характеристик и составляющих, младшие школьники получили более разностороннее, глубокое и осмысленное их понимание.

Показатель среднего уровня развития снизился с 76% до 56%. Это объясняется тем, что работа по расширению и развитию представлений о нравственных качествах не только способствовала более глубокому их пониманию, но и снизила процент стереотипных представлений о них, частично помогла преодолеть однозначность интерпретации того или иного качества, однозначность его понимания и проявления. Недостаточная чёткость и полнота понимания нравственных качеств также была снижена.

Низкий уровень когнитивного компонента развития нравственных качеств изменился с 12% до 4%. Это объясняется тем, младшие школьники, получив более широкие представления, стали лучше понимать, что представляют собой нравственные качества, какими характеристиками они обладают, их проявлений в повседневной жизни и вследствие недостаточность или неправильность понимания была значительно снижена.

Но для того, чтобы доказать, что именно применённые уроки литературного чтения оказали такой положительный эффект, в том классе, что так же участвовал в исследовании, но в котором не проводилось специальных занятий, направленных на развитие нравственных качеств, также провели ту же диагностическую методику, что использовалась ранее. Выборка младших школьников составляла 25 человек – тех, кто участвовал в диагностике. Проведённая диагностика дала следующие результаты:



Рис. 6 – Показатели динамики уровня когнитивного компонента развития нравственных качеств младших школьников 3«а» класса

При этом видно, что показатели динамики хоть и являются положительными, между тем потерпели лишь незначительные изменения. Так высокий уровень совершенно не изменился, но средний уровень повысился с 72% до 76%, а низкий снизился с 8% до 4%. Это объясняется действием воспитательного процесса, который направлен на различные

стороны своего развития, но не имеет одну, единственную цель. Также это доказывает, что именно применённые уроки литературного чтения оказали эффективное воздействие на повышение общего уровня развития нравственных качеств.

Следующий показатель – эмоциональный компонент развития нравственных качеств. Повышение уровня этого компонента проверялось той же методикой, что и при первичной диагностике – методикой «Закончи предложение» представленной в Приложении 2. Выборка составляла из тех же 25 младших школьников, которые ранее участвовали в диагностике. Повторная диагностика и сравнение результатов для выявления динамики показали следующее:



Рис. 7 – Показатели динамики уровня эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «б» класса

Из приведённой диаграммы видно, как изменился уровень нравственного развития младших школьников одного и того же класса под влиянием целенаправленного использования разработанного комплекса уроков литературного чтения.

При этом высокий уровень изменился с 20% до 44%, т.е. его показатель повысился почти в два раза. Это можно объяснить тем, что воздействие на эмоциональную сторону развития было произведено достаточно эффективно. Сопереживая героям, радуясь за проявление их нравственных качеств,

одобряя моральное поведение и в тоже время осуждая отсутствие нравственных качеств у некоторых героев или их неправильное проявление, критикуя поведение, в котором не проявляются нравственные качества, младшие школьники научились не только адекватно реагировать на проявление нравственных качеств, но и создали положительную установку на эти качества, развили свои нравственные установки, а также сориентировались на избегание поведения, где эти качества бы не проявлялись.

Средний уровень эмоционального компонента нравственных качеств также претерпел значительные изменения и снизился с 72% до 52%. Это указывает на то, что младшие школьники, приобретя нужный эмоциональный опыт стали положительно относиться к проявлению нравственных качеств, проявили более устойчивое отношение к нравственным нормам, более чёткие, ясные нравственные установки и ориентиры.

Низкий уровень развития изменился с 8% до 4%. Это говорит о том, что младшие школьники стали более активно проявлять свои нравственные качества, скорректировали свои нравственные установки, создали ориентировку на избегание нежелательного поведения, проявления отсутствия нравственных качеств.

Но для того, чтобы доказать, что именно проведённые уроки литературного чтения оказали влияние на развитие нужных нравственных качеств, в том классе, который также участвовал в исследовании, но в котором не проводился педагогический эксперимент, провели ту же диагностическую методику что и ранее, на той же выборке младших школьников, составляющей 25 человек. Сравнение изменений в развитии нравственных качеств, а также сравнение динамики показателей развития эмоционального компонента, выявили следующее:

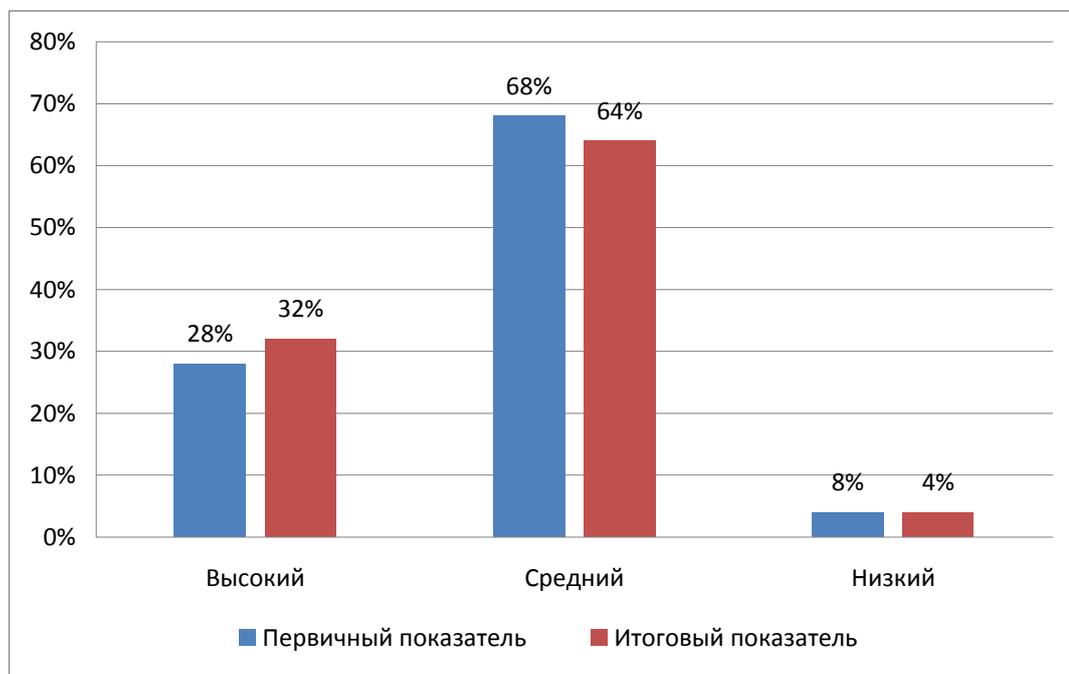


Рис. 8 – Показатели динамики уровня эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «а» класса

Из приведённой диаграммы видно, что уровень эмоционального компонента развития нравственных качеств претерпел небольшие изменения.

Высокий уровень не изменился, и составил 20%, средний уровень эмоционального компонента нравственных качеств оказался чуть выше 70%, низкий уровень развития изменился с 8% до 4%.

В целом положительная динамика связана с воспитательной работой, что проводилась в классе, однако не столь явные изменения указывают на то, что процесс не был направлен строго на развитие нравственных качеств, и имел различные направления. Из всего этого можно сделать вывод, что именно используемые уроки литературного чтения, целенаправленное воздействие на эмоциональную сторону развития, дали такие положительные результаты и повысили уровень развития нравственных качеств всего класса.

Проведение диагностики, методика И.Б.Дерманова «Как поступать» приведена в Приложении 3, проводилась с той же выборкой младших школьников, что и при первой диагностике, и составляла 25 человек. Проведение методики, сравнение результатов, выявление динамики, дало следующие показатели:

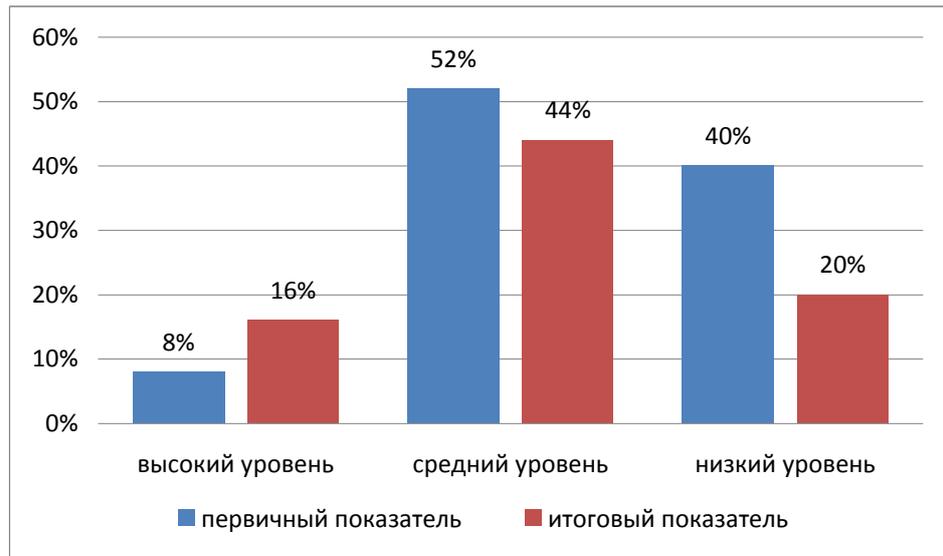


Рис. 9 – Показатель уровня эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «б» класса

При этом из приведённой диаграммы видно значительное изменение показателей развития нравственных качеств из-за проведённого комплекса уроков литературного чтения.

Так высокий уровень изменился с 8% до 16%, т.е. повысился более чем в два раза. Рассуждая о поведении героев, ставя себя на их место, говоря о том, как бы они поступили в том или ином случае, младшие школьники создали установку на положительное поведение, в котором проявлялись бы нужные нравственные качества. Также создав эту установку на проявление этих качеств, они смогли не только сформировать важную составляющую нравственного поведения, но и стараться в дальнейшем развивать её.

Средний уровень развития нравственных качеств младших школьников изменился с 52% до 44%. Это объясняется тем, что младшие школьники, освоив важный поведенческий опыт, повысили уровень усвоения нравственных качеств, сформулировали чёткие и ясные моральные суждения, сориентировались на проявление нравственных качеств в своём поведении и деятельности, осознанно подошли к последствию своих действий и выбора. Это поможет им в дальнейшем придерживаться важного нравственного эталона поведения.

Низкий уровень изменился с 40% до 20%. Это указывает на то, что младшие школьники преодолели низкий уровень освоения нравственных качеств, моральных суждений, стали более адекватно оценивать обстоятельства нравственного выбора, более активно проявлять свои нравственные качества в поведении.

Но для того, чтобы удостовериться в том, что именно используемые литературные средства, и ничто другое, поспособствовали такому положительному эффекту, тот класс, который участвовал в исследовании, но в котором не проводилось нужных мероприятий также повторно прошёл диагностическое исследование, по той же методике и с той же выборкой младших школьников, состоящей из 25 человек. Проведение данного исследования, а также сравнение первичной и вторичной диагностики дали следующие результаты:

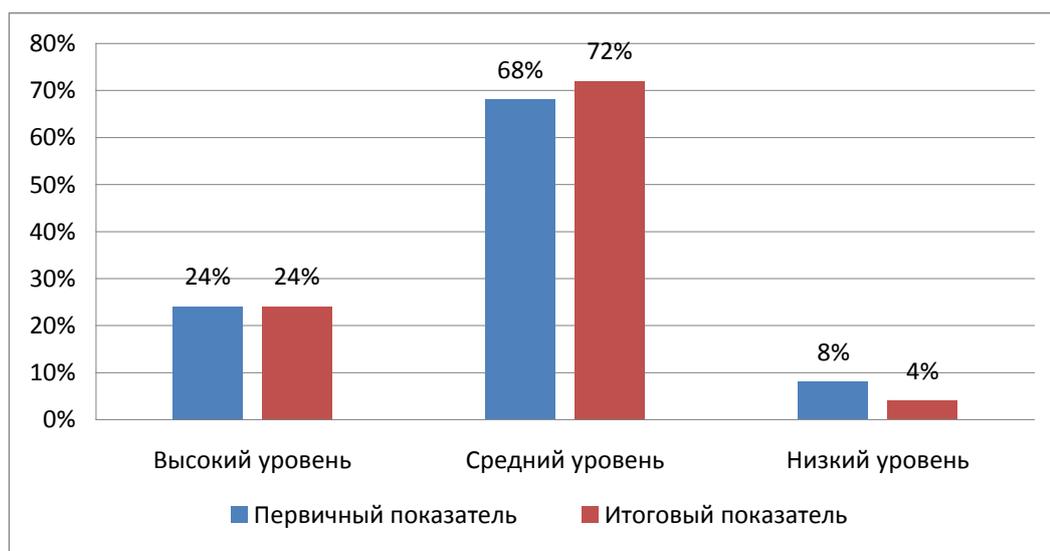


Рис. 10 – Показатели динамики уровня эмоционального компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «а» класса.

Из приведённой диаграммы видно, что показатели уровня поведенческого компонента развития нравственных качеств хоть и изменились в положительную сторону, между тем эти изменения незначительны. Так высокий уровень изменился до 26% ,средний уровень поведенческого компонента нравственных качеств также не претерпел

значительные изменения и составил 50%, низкий уровень развития составил 24 %.

Это объясняется проводимой воспитательной работой, которая была ориентирована не строго на развитие нравственных качеств на уроках литературного чтения, но имела различные направления. Также это доказывает эффективность целенаправленного воздействия уроков литературного чтения на поведенческий компонент развития нравственных качеств, повышение уровня этих качеств по общему показателю всего класса.

Следующий показатель развития нравственных качеств – поведенческий компонент этого развития. Изменение уровня этого компонента измерялось той же диагностической методикой, что и при первичной диагностике. Эта методика «Список желаний» представлена в Приложении 4. Выборка младших школьников была той же, что и при первой диагностике, и составляла 25 человек. Проведение методики, сравнение результатов, выявление динамики, дало следующие показатели:

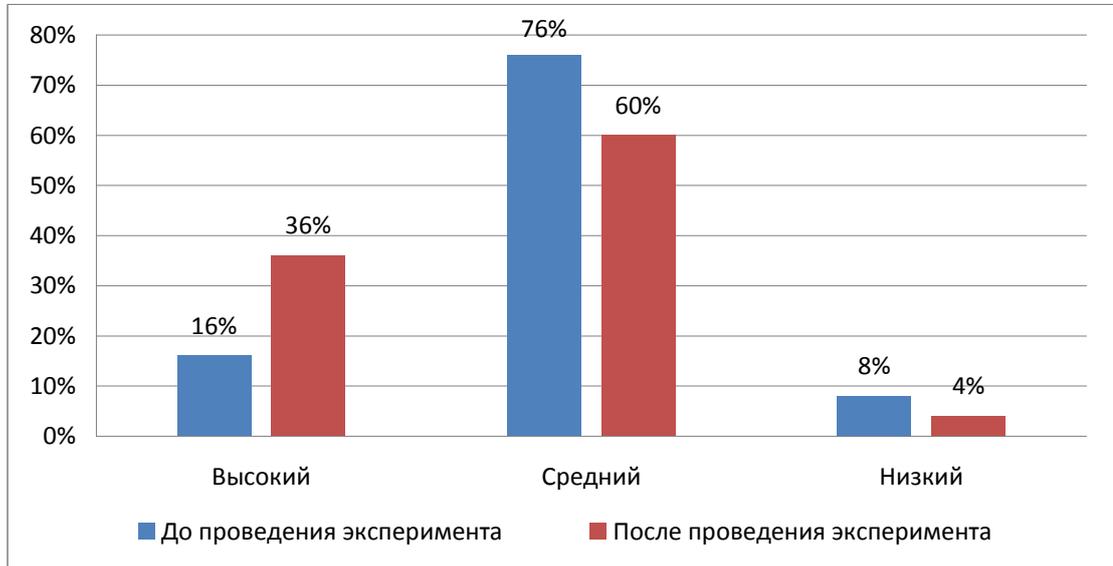


Рис. 11 – Показатели динамики уровня поведенческого компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «б» класса

При этом из приведённой диаграммы видно значительное изменение показателей поведенческого компонента развития нравственных качеств из-за проведённых комплекса уроков литературного чтения.

Так высокий уровень изменился с 16% до 36%, т.е. повысился более чем в два раза. Это объясняется тем, что воздействие на поведенческий компонент прошло достаточно эффективно. Рассуждая о поведении героев, ставя себя на их место, говоря о том, как бы они поступили в том или ином случае, младшие школьники создали установку на положительное поведение, в котором проявлялись бы нужные нравственные качества. Также создав эту установку на проявление этих качеств, они смогли не только сформировать важную составляющую нравственного поведения, но и стараться в дальнейшем развивать её.

Средний уровень поведенческого компонента развития нравственных качеств младших школьников изменился с 76% до 60%. Это объясняется тем, что младшие школьники, освоив важный поведенческий опыт, повысили уровень усвоения нравственных качеств, сформулировали чёткие и ясные моральные суждения, сориентировались на проявление нравственных качеств в своём поведении и деятельности, осознанно подошли к последствию своих действий и выбора. Это поможет им в дальнейшем придерживаться важного нравственного эталона поведения.

Низкий уровень поведенческого компонента изменился с 8% до 4%. Это указывает на то, что младшие школьники преодолели низкий уровень освоения нравственных качеств, моральных суждений, стали более адекватно оценивать обстоятельства нравственного выбора, более активно проявлять свои нравственные качества в поведении.

Но для того, чтобы удостовериться в том, что именно используемые литературные средства, и ничто другое, поспособствовали такому положительному эффекту, тот класс, который участвовал в исследовании, но в котором не проводилось нужных мероприятий также повторно прошёл диагностическое исследование, по той же методике и с той же выборкой младших школьников, состоящей из 25 человек. Проведение данного исследования, а также сравнение первичной и вторичной диагностики дали следующие результаты:

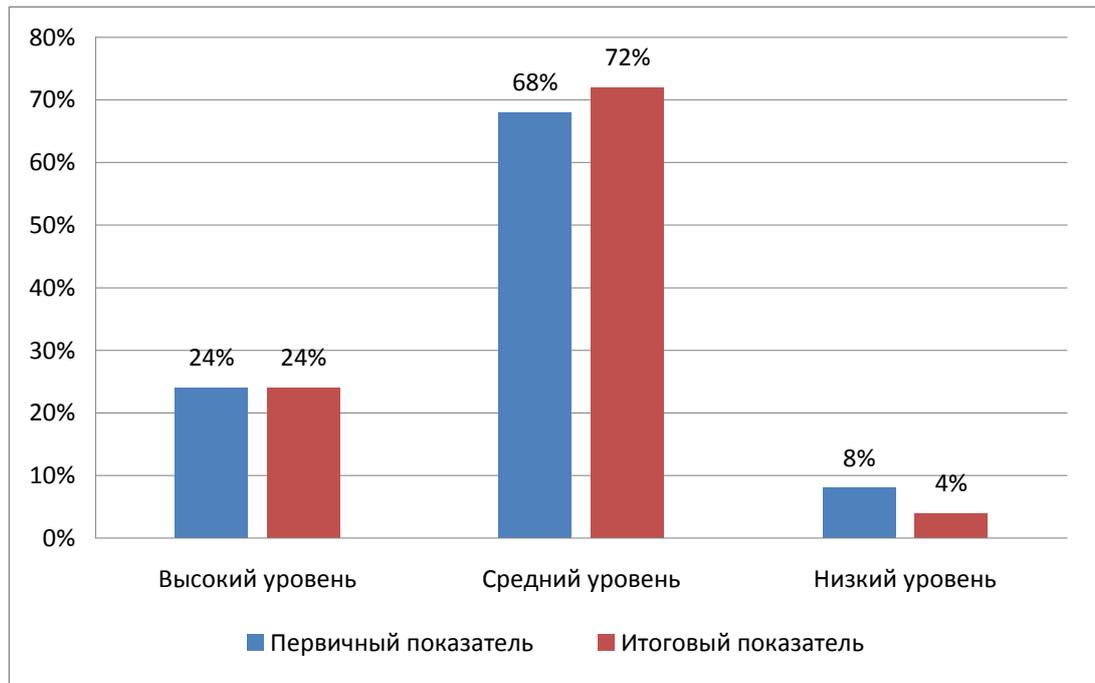


Рис. 12 – Показатели динамики уровня поведенческого компонента развития нравственных качеств младших школьников 3 «а» класса.

Из приведённой диаграммы видно, что показатели уровня поведенческого компонента развития нравственных качеств хоть и изменились в положительную сторону, между тем эти изменения незначительны.

При этом высокий уровень изменился до 26% , средний уровень поведенческого компонента нравственных качеств также не претерпел значительные изменения и составил 68%, низкий уровень развития составил 6 %.

Это объясняется проводимой воспитательной работой, которая была ориентирована не строго на развитие нравственных качеств на уроках литературного чтения, но имела различные направления. Также это доказывает эффективность целенаправленного воздействия уроков литературного чтения на поведенческий компонент развития нравственных качеств, повышение уровня этих качеств по общему показателю всего класса.

Для того, чтобы увидеть динамику роста уровня развития нравственных качеств у младших школьников, контрольных и экспериментальных групп, все результаты приведем в **таблицу 1**

<b>Уровни (%)</b>						
	Высокий		Средний		Низкий	
	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ	ЭГ	КГ
Констатирующий этап	14%	23%	69%	65%	17%	12%
Контрольный этап	34%	25%	53%	66%	8%	9%

Таким образом, диагностика всех компонентов показала эффективность использования комплекса уроков литературного чтения на развитие необходимых нравственных качеств. Так же диагностика выявила, что именно использование уроков дало положительный эффект развития нравственных качеств и что учитывая все компоненты и особенности их развития, можно проводить эффективную работу по их совершенствованию.

### **Выводы по второй главе**

Обобщая все результаты проведённого исследования, можно прийти к главному выводу о том, что использование уроков литературы оказывает эффективное воздействие на развитие нравственных качеств у младших школьников. Когнитивный, эмоциональный и поведенческий аспекты – важные составляющие этого развития, и оно будет полным и эффективным только тогда, когда будут не только учитываться все эти компоненты, но и также развиваться планомерно, одновременно, во взаимодействии друг с другом.

Так же было доказано, что воздействуя на все компоненты нравственных качеств на уроках литературного чтения можно добиться самых лучших результатов в развитии этих качеств. Это было наглядно доказано в сравнительной характеристике динамики развития нравственных

качеств двух параллельных классов: класс, который на первичной диагностике показал не столь хорошие результаты, и поэтому принял участие в эксперименте по развитию важных нравственных качеств, в итоге показал не только более хорошую и заметно выраженную динамику, но и добился более высоких результатов. Этот класс получил более широкие, разносторонние и глубокие знания и представления о нравственных качествах, через развитие эмоционального компонента создал установку на принятие положительного нравственного поведения и отрицательного отношения к отсутствию нравственных качеств, а через поведенческую – создал модель нравственного поведения, принял её и в дальнейшем, постарается следовать ей, развивая важные нравственные качества, моральные ориентиры.

Таким образом, обобщая результаты исследования, что уроки литературного чтения могут стать важной направляющей в нравственном развитии, при условии целенаправленного, грамотного и планомерного их использования.

## Заключение

Таким образом, проведённое исследование не только изучило особенности развития нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения, а также продиагностировало, опробовало в педагогическом процессе развитие качеств эмоциональной отзывчивости, ответственности, справедливости, честности, отзывчивости, любви к ближним, заботы о старших и младших, и проследило динамику показателей.

В процессе всего исследования была изучена психолого-педагогическая литература по проблеме развития нравственных качеств, и в результате выяснилось, что понятие «нравственные качества» имеют различные трактовки, но в самом общем понимании, это совокупность моральных норм, этических представлений, законов нравственности, установок, ценностей, которые определяют деятельность человека, осуществляют процесс нравственного становления, играют важную роль в процессе личностной саморегуляции человека, но являются не только личностным процессом самосовершенствования, но и состоят в тесной связи с нравственным становлением всего общества в целом.

Кроме того, были выяснены основные условия развития нравственных качеств у младших школьников, показана значительная роль нравственного воспитания на развитие нравственных качеств. Немаловажным в этой работе стал вывод о том, что процесс развития нравственных качеств протекает эффективно при взаимодействии воспитательных воздействий педагога и деятельности воспитуемых младших школьников.

Помимо этого, были исследованы условия развития нравственных качеств, обосновано благоприятное воздействие коллектива на это развитие, важность взаимосвязи когнитивного, эмоционального и поведенческого критериев процесса развития нравственных качеств, выделены нравственные качества которым уделялось пристальное внимание, подчёркнута особая роль влияния средств литературы на развитие этих качеств, их движущие силы и особенность воздействия на сознание младших школьников.

Переходя к исследованию развития нравственных качеств на уроках литературного чтения, был выявлен уровень развития этих качеств у младших школьников двух параллельных классов. Уровень выявлялся с помощью трёх методик, которые соответственно диагностировали показатели трёх важных компонентов развития нравственных качеств – когнитивного, эмоционального и поведенческого. Младшие школьники одного класса, выявили показатели чуть ниже по всем компонентам, чем младшие школьники другого класса, и целью педагогического эксперимента стало оказание влияния на повышение уровня определённых нравственных качеств. Поэтому был разработан и внедрён комплекс уроков, направленный на развитие нравственных качеств у младших школьников на уроках литературного чтения. В этом комплексе использовались различные уроки литературного чтения – это и пословицы о выбранных нравственных качествах, и сказки, и рассказы, и поучительные истории, и этические беседы, которым отводилась особая роль. В процессе развития нравственных качеств основной упор делался на когнитивный, эмоциональный и поведенческий компоненты. Всем этим компонентам уделялось особое внимание и все они получали своё развитие на основе активной и продуктивной работы над литературными средствами. После этого была проведена диагностика по тем же четырем методикам что и ранее, для того, чтобы выявить динамику показателей и получить доказательство эффективности разработанных мероприятий и применённых литературных средств.

Диагностика динамики показателей одного класса, а также сравнение с динамикой другого класса доказали эффективность использования комплекса уроков литературного чтения на развитие нравственных качеств у младших школьников.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что все цели и задачи исследования были достигнуты, а гипотеза исследования нашла своё подтверждение.

**Список использованной литературы**

1. Аникин, В.П. Русская народная сказка [Текст] / В.П. Аникин. - М.: Худ. лит., 2014. - 175 с.
2. Аверина, Н.Г. О нравственном воспитании младших школьников [Текст] / Н.Г.Аверина // Начальная школа. 2015. №1. - С.68-71.
3. Архипова, И.Л. Развитие духовного мира ребёнка в начальной школе [Текст] / И.Л. Архипов. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. – 216 с.
4. Афанасьев, А.Н. Арысь-поле [Текст] / А.Н. Афанасьев // Народные русские сказки: сборник народных сказок. – М.: Изд-во Команда А, 2013 г. – С. 320
5. Бабанский Ю.К. Педагогика: Курс лекций [Текст] // Ю.К. Бабанский. – М.: Просвещение, 1988. – 354 с.
6. Байчорова, С. Х. Гуманистическое воспитание младших школьников средствами народных сказок [Текст] / С. Х. Байчорова // Этнопедагогика и вопросы формирования личности. - Карачаевск, 2015. - С. 28-30:
7. Батищев, С.А. О честности [Текст] / С.А. Батищев // Поучительные рассказы: сборник рассказов – М.: Изд-во Просвещение, 2012 г. – С. 56.
8. Бибко, Н.С. Обучение первоклассников умению читать сказки [Текст] / Н.С. Бибко // Начальная школа. 2012 - №4. - С.17-21.
9. Бибко, Н.С. Сказка приходит на урок [Текст] / Н.С. Бибко // Начальная школа. 2013. - №9. - С.31-34.
10. Божович, Л.И. Психическое развитие школьника и его воспитание [Текст] / Л.И. Божович, Л.С. Славина. — М.: Знание, 2009. — 96 с.
11. Болдырев, Н.И. Нравственное воспитание школьников: Вопросы теории [Текст] / Н.И.Болдырев – М.: Педагогика, 2009. – 224 с.
12. Васев, Д.В. Чтение как фактор успешного обучения и социального становления личности [Текст] / Д.В. Васев // Воспитание школьников. – 2012. –№10. – С.18-21.
13. Васильев Г.Г. Краткий философский словарь [Текст] / А.П.Алексеев, Г.Г. Васильев; Под ред. А.П.Алексеев- М: РГ-Пресс, 2013-496с.

14. Васильева О.Н. Правило взаимности – «золотое правило нравственности» [Текст] / О.Н. Васильева // Начальная школа. – 2015. - №7. – С. 5 – 7.
15. Ведерникова, Н.М. Народная сказка [Текст] / Н.М. Ведерникова. - М.: Наука, 2013. - 133 с.
16. Голованова, Н.Ф. Подходы к воспитанию в современной отечественной педагогике [Текст] / Н.Ф. Голованова. - Педагогика. – М., 2014.- № 10.– С. 38 - 47.
17. Голуб, Л.И. Этические беседы с учащимися начальной школы [Текст]: учеб. пособие, / Л.И. Голуб. – М.: Изд-во Просвещение, 2008. – 179 с.
18. Голубков, В.В. Методы преподавания литературы [Текст]: учеб. – метод, пособие / В.В. Голубков. – М.: Изд-во Академия, 2008. – 253 с.
19. Гусев, Д.А. От народных ремесел - к духовным идеалам культурного наследия [Текст] / Д.А. Гусев, М.И. Зайкин // Высшее образование сегодня. - 2014. - № 1. - С. 80-83.
20. Даль, В. И. Иллюстрированный толковый словарь живого великорусского языка [Текст] / В.И. Даль – М. : Олма Медиа Групп, 2015. – 448 с.
21. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Текст] / А.И. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М. : Просвещение, 2014. – 24 с.
22. Дьячкова, М.А. О роли педагога в духовно-нравственном воспитании школьников [Текст] / М.А. Дьячкова // Вестник развития науки и образования. – 2009. – № 6. – С. 101-105
23. Жесткова, Е.А. Творческие задания как средство формирования читательской компетентности младших школьников [Текст] / Е.А. Жесткова, Л.В. Филиппова // Международное научное издание «Современные фундаментальные и прикладные исследования». - 2013. - №3 (10). - С.17-20.

24. Зелинский, К.В. Нравственное воспитание школьников: теория, диагностика, эксперимент, технологии и методы [Текст]: учеб. – метод, пособие / К.В. Зелинский, Т.В. Черникова; под ред. В.И. Слободчикова. – М.: Изд-во Планета, 2012. – 280 с
25. Зими́на, А.И. Организация работы по направлению «Нравственность» [Текст] / И.А. Зими́на // Классный руководитель. – 2013. – №6. – С. 6.
26. Калинина, Л.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций младших школьников: монография [Текст]/ Л.В. Калинина, М.И. Скоморохова – изд. 2-е, испр. и доп. – Иркутск: Изд-во ФГБОУ ВПО «ВСГАО», 2014. – 217 с.
27. Кондаков, А.М. Духовно-нравственное воспитание в структуре Федеральных государственных стандартов общего образования [Текст] / Кондаков А. М. // Педагогика. 2013. № 9. С. 13-20.
28. Крестовский, А.В. Роль народной сказки в воспитании духовно-нравственных качеств младших школьников [Текст] / А.В. Крестовский //Сибирский педагогический журнал. № 2. 2012. С. 12-22.
29. Крупская Н.К. Задачи школы 1 ступени: [Текст] / Н.К. Крупская - М: Просвящение, 1978-56с.
30. Латышина, Д. И. Традиции воспитания детей у русского народа [Текст] / Д. И. Латышина. - М.: Школьная пресса, 2014. - 126 с.
31. Лихачев Б.Т. Философия воспитания [Текст] // Б.Т. Лихачев. — М.: Прометей, 2015. — 282 с.
32. Лузина, Л.М. Социальное и духовное в воспитании человека [Текст]/ Л.М.Лузина//НМЖ зам. Директора по ВР.-2005.-№3.-С.125-129.
33. Малякова, Н.С. Диагностика состояния духовно-нравственных качеств личности школьника [Текст] / Н.С. Малякова // Классный руководитель. 2005. №5. С. 30-31
34. Манькорская, Т.Н. Роль ценностных ориентаций в формировании личности : Психологические особенности формирования личности [Текст] / Т.Н. Манькорская. – Москва : Наука, 2013. – 108 с.

35. Марьенко, И.С. Основы процесса нравственного воспитания школьников [Текст] / И.С. Марьенко. — М.: Просвещение, 2013. — 183 с.
36. Матвеева Л. Г. Что я могу узнать о своем ребенке. [Текст] / Л.Г.Матвеева- М: 2015- 27с.
37. Матюхина, М.В. Изучение и формирование мотивации учения у младших школьников [Текст]: учеб. пособие [Текст] / М.В. Матюхина. – Волгоград: Изд-во ВГПИ, 1996. – 295 с.
38. Методика «Закончи предложение» [Текст] / Н.Е. Богуславская // Диагностика духовно-нравственного развития: учеб. пособие для студентов пед. вузов. – СПб., 2013. – С.114
39. Методика «Что такое хорошо и что такое плохо» [Текст] / И.Б. Дерманова // Диагностика эмоционально-нравственного развития: учеб. пособие для студентов пед. вузов. – СПб., 2002. – С.102-103.
40. Мулярчик, Н.Н. Ступенька к познанию, что такое хорошо и что такое плохо [Текст] / Н.Н. Мулярчик// Начальная школа. – 2013. – №10. – С. 8-10.
41. Мясичев, В.Н. Психология отношений [Текст] / В.Н. Мясичев. — М.: Изд-во Ин-та практ. психол.; Воронеж: Изд-во «МОДЭК», 2015. — 231 с.
42. Николаева, Н. Д. Возможности волшебного мира сказок в обучении и воспитании [Текст] / Н. Д. Николаева // Этнопедагогика в условиях модернизации российского образования. - Якутск, 2014. - С. 145-147.
43. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка, 2 издание [Текст] // С.И.Ожегов . М: 1995.- 53с.
44. Осеева, В.А. Волшебное слово: сборник рассказов [Текст] / В.А. Осеева. М.: Изд-во Детская литература, 2015. – 30 с.
45. Провоторова, В.П. Нравственное развитие младших школьников во внеучебной деятельности [Текст] / В.П. Провоторова// Начальная школа. – 2013. – № 1. – С . 51-53.

46. Рахимов, А.З. Роль нравственного воспитания в формировании личности [Текст] / А.З. Рахимов // Классный руководитель. – 2001. – №6. С. 24-43.
47. Реан, А.А. Психология и педагогика [Текст]: учеб. пособие для студентов пед. вузов [Текст] // А.А. Реан, Н.В. Бордовская, С.И. Розум. – СПб.: Питер, 2001. – 394 с.
48. Резодубов С.П. Обучение грамоте. Руководство для учителей начальной школы. Изд. 5-е [Текст] / С.П.Резодубов. М.: Учпедгиз, 1994. - 144 с.
49. Ролз, Д. Теория справедливости [Текст]: монография / Д. Ролз. – М.: Изд-во ЛКИ, 2013. – 289 с.
50. Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. — Т.П. М., 2006. — 652 с.
51. Семёнов, К. Б. Нравственное воспитание на рубеже тысячелетий, проблемы, поиски решения [Текст] / К. Б. Семёнов. - Карачаевск, 2014. - 230 с.
52. Сироткина, Е.Я. Формирование у младших школьников представлений о нравственном поведении [Текст] / Е.Я. Сироткина // Начальная школа. – 2013. – №8. – С. 29 - 32.
53. Соловцова, И.А. Духовное воспитание школьников: проблемы, перспективы, технологии [Текст]: учеб. – метод. пособие для педагогов и студентов / И.А. Соловцова. – Волгоград: Изд-во ВГИПК РО, 2004. – 160 с.
54. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения [Текст] /В.А. Сухомлинский. – М: Просвещение, 1980. – 258 с.
55. Тимофеев, С.П. Духовно-нравственное воспитание младших школьников в свете ФГОС второго поколения. Методические рекомендации. Часть 2 [Текст] / С.П. Тимофеев [и др.]. – Белгород : Изд-во ОГАОУ ДПО БелИПКППС, 2013. – 117 с.

56. Ушинский, К.Д. О нравственном элементе в русском воспитании [Текст] / К.Д. Ушинский // сбор. пед. соч. в 5 т. – М.: Педагогика, 1998. – Т. 2. – С. 27
57. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России [Электронный ресурс].– Режим доступа:  
<http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=985>
58. Фесюкова Л.Б. Воспитание сказкой: для работы с детьми дошкольного возраста [Текст] / Л.Б.Фесюкова. - М.: ФОЛИО, АСТ, 2014. - 464 с.
59. Филиппова, Л.В. Сказка, как источник творчества детей [Текст] / Л.В. Филиппова, Ю.В. Филиппов, И.Н. Кольцева, А.М. Фирсова. - М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2013. - 288 с.
60. Харламов И.Ф. Нравственное воспитание школьников [Текст] / И.Ф. Харламов. — М.: Просвещение, 2014. — 144 с.
61. Шилин, А. Л. Воспитание нравственности школьников на основе различных методологических подходов [Текст] / А. Л. Шилин // Вестник ТГПУ. 2013. № 2. С. 12-14.
62. Шилова М.И. Учителю о воспитанности школьников [Текст] / М.И. Шилова. — М.: Педагогика, 2010. — 151 с.
63. Юрченко, А.Ж. Современный опыт гражданского воспитания: особенности и тенденции развития [Текст] / А.Ж. Юрченко // Воспитание школьников. – 2013. –№ 4. – С. 24-31

## Приложение 1

### Диагностическая методика «Что такое хорошо и что такое плохо» автора И.Б. Дермановой

Учащихся просят привести примеры: доброго дела, свидетелем которого ты был; зла, сделанного тебе другими; справедливого поступка твоего знакомого; безвольного поступка; проявления безответственности и др.

Обработка результатов.

Степень сформированности понятий о нравственных качествах оценивается по 3-х бальной шкале:

1 балл – если у ребенка сформировано неправильное представление о данном нравственном понятии;

2 балла – если представление о нравственном понятии правильное, но недостаточно четкое и полное;

3 балла – если сформировано полное и четкое представление.

Каждый балл соответствует своему уровню развития. Так 1 балл – это низкий уровень развития когнитивного компонента духовно-нравственных качеств, 2 – средний, 3 – высокий.

В соответствии с данной системой измерения, а также руководствуясь выбранными духовно-нравственными качествами, младших школьников просили привести примеры:

1. Пример эмоционально-отзывчивого поступка, когда кто-то проявил сочувствие, помог другому человеку, поддержал его

2. Пример ответственного поведения, проявления ответственности на личном опыте или опыте другого человека

3. Пример справедливого поступка знакомого или проявления справедливости какого-либо известного персонажа, литературного героя

4. Пример проявления честности с стороны других, честного действия знакомого, известного человека, литературного героя и т.д.

### Методика «Закончи предложение» автора Н.Е. Богуславской

Детям предлагается бланк теста, где необходимо закончить предложения несколькими словами.

1. Если я знаю, что солгал, обманул человека, то я испытываю...
2. Когда я не могу проявить сочувствие, поддержать близкого человека, я чувствую...
3. Выбирая между интересным, но необязательным, и необходимым, но скучным занятием, я обычно ...
4. Когда в моем присутствии несправедливо поступают с другим человеком, я чувствую...
5. Когда ложь становится единственным средством сохранения хорошего отношения ко мне, я испытываю...
6. Если мне поручили важное задание, я чувствую...
7. Если при мне была допущена какая-либо несправедливость, то я...
8. Если при мне обижают того, кто слабее, беспомощнее, то я испытываю...

Данная методика была несколько видоизменена, для того, чтобы младшие школьники проявили уровень сформированности тех нравственных качеств, которые необходимо было продиагностировать исследователю. При этом за эмоциональную отзывчивость отвечают 2 и 8 предложения, за ответственность – 3 и 6, за справедливость 4 и 7, а за честность 1 и 5.

Обработка результатов велась по той же трёхбалльной шкале, каждый балл которой присваивался определенному уровню развития качеств.

1 балл – если у ребенка проявились неправильные, неадекватные эмоции по проявлению или отсутствию нравственного качества

2 балла – если проявление нравственного качества или наоборот его отсутствия оставило ребёнка равнодушным

3 балла – если проявление нравственного качества не оставило ребёнка равнодушным, вызвало очень сильные эмоции

**Методика «Список желаний» автора И.Б. Дермановой**

Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть. Список учитель заранее выписывает на доске.

Список желаний:

1. Быть хорошим, справедливым человеком
2. Иметь много денег
3. Иметь самый современный компьютер
4. Быть честным, никого не обманывать
5. Уметь всегда отвечать за свои поступки и действия
6. Иметь возможность многими командовать.
7. Иметь много слуг и ими распоряжаться.
8. Иметь доброе сердце
9. Уметь сочувствовать и помогать другим людям
10. Иметь то, чего у других никогда не будет

В данной методике существует норма положительных ответов выявляет уровень развития поведенческого компонента нравственных качеств младших школьников, а норма отрицательных ведёт за собой простые и эгоистичные желания. При этом данная методика была несколько видоизменена под те качества, которые диагностировались в данном исследовании, и представлялась нормами ответов 1, 4, 5, 8, 9, а норма отрицательных ответов была представлена номерам 2, 3, 6, 7, 10.

Интерпретация результатов велась по той же пятибалльной шкале, которая сводилась к единым трём уровням развития. За каждую положительную норму начислялся 1 балл. При этом:

Высокий уровень развития – 5 баллов, средний уровень – 4 – 3 балла, низкий уровень – от 0 до 2 баллов.

Методика **И.Б.Дерманова «Как поступать»** (предназначена для выявления отношения к нравственным нормам).

Ребенку предлагается представить себе заданную ситуацию и сообщить, как бы он повел себя в ней.

**Примеры ситуаций:**

**Ситуация 1.** Во время перемены один из твоих одноклассников разбил окно. Ты это видел. Но твой одноклассник не сознался в своём проступке. Что ты скажешь? Почему?

**Ситуация 2.** Твои одноклассники договорились сорвать урок. Как ты поступишь? Почему?

**Ситуация 3.** Твой одноклассник без разрешения взял у кого-либо из ребят в классе ручку, и не сознаётся в этом. Как ты поступишь? Почему?

**Ситуация 4.** Твои одноклассники, захотев подшутить, испачкали стул твоему соседу по парте. Что ты скажешь? Почему?

**Ситуация 5.** Ты точно знаешь, что твой одноклассник врёт учителю. Как ты поступишь? Почему?

**Ситуация 6.** В твоём присутствии обижают человека, обзывают его. Как ты поступишь? Почему?

**Ситуация 7.** Во время урока кто-то из ребят в классе обращается с просьбой одолжить ручку. А у тебя есть запасная. Как ты поступишь? Почему?

**Ситуация 8.** Все ребята выполняли генеральную уборку в классе, а один ученик ничего не желал делать. Что ты скажешь? Почему?

**Обработка результатов.**

Для обработки результатов предлагается следующая шкала:

0 баллов – ребенок не имеет четких нравственных ориентиров. Отношения к нравственным нормам неустойчивое. Неправильно объясняет поступки, эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.

1 балл – нравственные ориентиры существуют, но соответствовать им ребенок не стремится или считает это недостижимой мечтой. Адекватно оценивает поступки, однако отношение к нравственным нормам неустойчивое, пассивное. Эмоциональные реакции неадекватны.

2 балла – нравственные ориентиры существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое.

3 балла – ребенок обосновывает свой выбор нравственными установками; эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Таким образом, максимальная сумма баллов, набранных учащимся в ходе ответов на вопросы данной методики - 24 балла, минимальная - 0 баллов.

Высокий уровень развития нравственных качеств у младших школьников **От 19 до 24 баллов** – характеризуется тем, что ребёнок обосновывает свой выбор нравственными установками, эмоциональные реакции адекватны, отношение к нравственным нормам активное и устойчивое.

Средний уровень развития нравственных качеств у младших школьников **От 11 до 18 баллов** – характеризует нравственные ориентиры у ребёнка существуют, оценки поступков и эмоциональные реакции в целом адекватны, но отношение к нравственным нормам ещё недостаточно устойчивое; он способен верно оценить поступки окружающих людей, однако, чаще отношение к нравственным нормам пассивное.

Низкий уровень развития нравственных качеств у младших школьников **менее 10 баллов** – характеризуется тем, что ребёнок не имеет чётких нравственных ориентиров, его отношение к нравственным нормам неустойчивое, не способен правильно объяснять поступки окружающих людей; при оценке ситуаций эмоциональные реакции не всегда адекватны.

Комплекс уроков по развитию нравственных качеств младших школьников на уроках литературного чтения.

Урок №	Тема	Цель	Нравственные качества
1	Сказка К.Г. Паустовского «Теплый хлеб»	1.Развивать умение анализировать поступки героев произведения; 2.Воспитывать уважение к ветеранам войн, милосердие к инвалидам, больным и пр. 3.Показать особенности общечеловеческих взаимоотношений, выручки и взаимопомощи	-ответственность
2	Русская сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1.Активизировать эмоциональную сферу детей. 2.Закреплять умение оценивать поступки героев, составлять их характеристики. 3.Воспитывать любовь, бережное отношение к близким людям.	- ответственность - отзывчивость -любовь к ближним, забота о старших и младших
3	Русская сказка «Летучий корабль»	1. Развивать интерес к сказке. 2.Воспитывать жизнерадостное отношение к окружающему миру, чувство дружбы. 3.Определить понятие «дружба». «добро» и «зло».	- ответственность за свои поступки - любовь к ближним, забота о старших и младших
4	Корейская народная сказка «Честный мальчик»	1.Развивать умения высказывать своё отношение к героям, 2.Учить выражать эмоции; 3. Развивать умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией;	- честность - отзывчивость
5	Рассказ В.Ю. Драгунского «Тайное становится явным»	1.Закреплять умение оценивать поступки героев, составлять их характеристики. 2.Формировать эмоциональное отношение к прочитанному.	-честность

6	Русско-народная сказка «Лисичка со скалочкой»	1.Познакомить с народной сказкой и пробудить интерес к сказкам 2.воспитывать критическое отношение к действиям главного персонажа сказки- лисы (хитрость, ложь, обман, притворство)	-честность
7	Рассказ В. Драгунского «Друг детства»	-Развивать умение анализировать поступки героев. -Воспитывать чувство товарищества, отзывчивости за результат дела, сердечность.	-ответственность
8	Рассказ В. Осеевой «Перышко»	1.помочь осознать нравственную сторону поступков и чувств литературного героя. 2.воспитывать у детей положительные качества характера: честность, справедливость.	-справедливость
9	Рассказ Н.Н.Носова «Огурцы».	1.Закреплять умение оценивать поступки героев, составлять их характеристики. 2.Воспитывать морально – этические качества (честность, порядочность, умение признаться в содеянном и раскаяться). 3.Учить проявлять эмоционально-ценностное отношение к герою художественного произведения	-справедливость
10	Русско-народная сказка «Морозко»	1.Воспитывать ответственность за свои поступки. 2.Воспитывать трудолюбие, уважение к труду взрослых людей. 3.Актуализировать и обсудить проблему «Терпение и труд всё перетрут».	- ответственность за свои поступки,

**Конспект урока по литературному чтению на тему:**  
Корейская сказка «Честный мальчик».

**Тип:** урок открытия новых знаний.

**Цель:** познакомить учащихся с корейской сказкой «Честный мальчик»

**Задачи:**

1. Познакомить с особенностями содержания корейской сказки, её языком;
2. Работать над навыками чтения, вырабатывать умения работать с текстом;
3. Развивать словарный запас, творческие способности, память, мышление, интеллект, грамотную доказательную речь;
4. Воспитывать личность, способную оценивать поступки героев, с точки зрения нравственности и этики;

**Ход урока**

**Организационный момент.**

Посмотрите на гостей. Поприветствуйте друг друга улыбкой. Начнем урок.

**Актуализация знаний**

-Мы с вами вновь отправляемся в мир сказок.

-С каким разделом мы работали на последних уроках? *Сказка мудростью богата*

-Назовите признаки сказки? - *Зачин, концовка, троекратный повтор, волшебные герои и предметы, добро побеждает зло*

- С какими сказками этого раздела уже познакомились?

- Предлагаю поработать в парах. Вспомните правила.

- Поработаем с таблицей. Подберите к данным сказкам автора, иллюстрацию и чему она учит (карточки с иллюстрацией, автором и чему учит сказка)

	Автор	Иллюстрация	Чему учит
Мудрый старик			
Мудрая девушка			
Мудрая дева			

Самопроверка с доски

- В чем отличие сказок? А что общего?

- Что же объединяет все эти сказки? О чем они? *Учат мудрости и входят в раздел «Сказка мудростью богата»*

- Поэтому входят в раздел «Сказка мудростью богата».

- Зачем мы выполняли эту работу? *Вспомнили изученные сказки, находили общее*

- Что заметили, выполняя работу? *Одна иллюстрация лишняя.*

- Как вы думаете почему? *Предположения детей*

- Да действительно, это иллюстрация к произведению которое мы будем сегодня читать.

### Самоопределение к деятельности

Откройте учебник на стр. 28. Сравните эти иллюстрации? Одинаковые?

- Как называется произведение? Прочитаем вместе.  
Значит тема урока: Честный мальчик.
- А значит, о чем это произведение? *О честности.*  
(на доске открывается слово честность)
- Обратите внимание на названия сказок, на раздел.
- Что вы заметили? Какое возникает противоречие?
- Какая цель урока? *Узнать, как сказка «Честный мальчик» связана со сказками о мудрости, с разделом «Сказка мудростью богата».*
- Что необходимо сделать, чтобы достичь этой цели? *-Прочитать сказку*
- *Узнать, о чем она - Понять смысл.*

### **Работа по теме урока**

#### **1) Работа с текстом до чтения.**

- Отправимся в путь по этой сказке. Поможет нам наш путеводитель  
Прочитаем 1 этап- предполагаю. Можем ли мы предположить, о чем произведении? *да*
- А что нам поможет? *Заглавие, иллюстрация,*
- А еще нам поможет автор. Кто автор данной сказки? *Сказка народная, корейского народа*
- А кто из вас знает, как называется страна, в которой живёт корейский народ? *Корея*  
Верно, страна называется Корея и живут очень трудолюбивые люди.
- Что можно узнать из заглавия? А что такое честность. *Что главный герой мальчик и он честный. Ответы детей*
- Честность- это ...

- А в словаре Даля дается следующее определение. (*..внутреннее нравственное достоинство человека, доблесть, честность, благородство души и чистая совесть*)

– Рассмотрим иллюстрацию.

Кто герои сказки? Что можете про них сказать? *Мальчики, старик.*

*Описывают внешность. На берегу озера. Старик похож на водяного, борода из волн*

- Что у старика в руках? *топор*

- Какой топор изображен? Почему он золотой?

Впишем наши предположения в путеводитель.

- Предположите по иллюстрации, заглавию и опорным словам, что будет происходить в сказке. *О мальчике, старике и честности*

- Что мы делали? (прочитаем 1 этап путеводителя) Мы предполагали.

Какое умение развивали? Развивали умение предполагать. Оцените себя на этом этапе. Закрасьте кружок зеленым, желтым или красным цветом.

### **Физкультминутка**

-Отдохнем глазки вверх, вниз, вправо, влево.

Найдите в классе карточку со словом *золотой топор, старичок, мальчик, горное озеро, серебряный топор, железный топор.*

### **Работа по учебнику**

#### **2) Работа с текстом во время чтения.**

Ребята прочитаем сказку и посмотрим, оправдаются ли наши предположения? Но не просто прочитаем, а постараемся понять, почему ее отнесли к этому разделу? Ведь это цель нашего урока.

Что нам поможет при чтении понять смысл сказки? Посмотрите на название 2 этапа.

Поможет диалог с автором.

- Понравилась ли сказка? Оправдались ли предположения.

- Какую мы сейчас с вами выполняли работу? *Вели диалог с автором, читали, задавали вопросы, прогнозировали ответы и проверяли себя*
- Зачем мы это делали? *Понять смысл сказки*
- А в чем заключается основная мысль сказки ? Найдите в тексте
- Молодцы, оцените себя.

#### 4) Работа с текстом после чтения.

- Так чему же учит эта сказка? *Учит быть честными, говорить правду, не брать чужого*
- Значит сказка «Честный мальчик».... Учит чему? (честности)
- Когда мы учимся, что мы приобретаем...(знания)
- А жизненные знания называются жизненным опытом.
- А как называют людей с большим жизненным опытом? *Мудрыми или мудрецами.*
- То есть они обладают таким качеством, как мудрость.
- Как вы думаете, мы сегодня приобрели жизненный опыт? Мы стали мудрее? Благодаря чему?

Сделайте вывод:

благодаря сказке «Честный мальчик» мы становимся мудрее, поэтому находится в разделе «Сказка мудростью богата »

#### **Рефлексия.**

- Какая была цель урока?
- Достигли ли цели?

Мудрость народа отражается не только в сказках, но и в пословицах.

Поработаем с пословицами разных народов о честности в группах.

*Дороже правды ничего нет. (коми пословица )*

*Честность - самая лучшая привычка. (индийская пословица)*

*Честность ум рождает. (Русская пословица)*

*Коль живешь честно, всякая беда проходит. (Вьетнамская пословица)*

- Можно ли их отнести к прочитанной сказке? *Ответы детей.*
- Оказывается, честность ценится у разных народов на протяжении многих веков, что показывает мудрость этих народов.
- Ребята! Из сказок мы узнаем, что мир велик и многообразен и в то время един. Когда бы где ни жили люди, в произведениях фольклора разных народов (в том числе сказках) мы видим, что в человеке всегда ценился ум, доброта и честность!

### **Подведение итогов**

- Оцените свою работу на уроке. Раскрасьте последний кружок на путеводителе?
- Оцените себя за урок? У кого все кружки зеленые? У кого есть разных цветов?

### **Домашнее задание**

Предлагаю несколько вариантов

1. Выполните задание 2 в рабочей тетради
2. Найдите пословицу, подходящую к сказке
3. Нарисуйте свою иллюстрацию

**Конспект урока по литературному чтению на тему:****Н.Н. Носов «Огурцы»**

**Тип урока:** урок открытия новых знаний

**Цель урока:**

Познакомить учащихся с рассказом Н.Носова «Огурцы»

**Задачи урока:**

1. способствовать формированию целостного представления об основной идее рассказа;
2. формировать коммуникативно-речевые умения при работе с текстом художественного произведения; развивать эмоциональную отзывчивость при слушании и чтении произведения;
3. воспитание нравственных чувств и этического сознания: уважение к пожилым людям, любовь и бережное отношение к чувствам близких.
4. уважение к труду других людей, осознание ценности быть честным; отрицательное отношение ко лжи.

**Оборудование:** презентация, выставка книг Н.Носова, рисунки по его рассказу, карточки с заданиями.

**Ход урока.****Организационный момент**

- Начинаем урок литературного чтения. Приятно общаться с человеком весёлым и доброжелательным. Начнём урок с приветствия. Повернитесь друг к другу, возьмитесь за руки и улыбнитесь. Посмотрите на меня. Я желаю вам хорошего настроения и интересной работы на уроке.

*1. Речевая разминка.* Проверка дом. задания.

- Доброе дело крепко.
  - Доброму добрая память.
  - Не устоять худу против добра.
  - На свете не без добрых людей.
- Прочитайте глазами. Что вы прочитали?

-Прочитайте шёпотом. Прочитайте шёпотом и медленно. Прочитайте громко и медленно. Прочитайте выразительно, делая акцент на главном слове.

- Что объединяет эти пословицы? (они о добре)

- Проверим, как вы выполнили задание в «Творческой тетради»? (дети читают пословицы)

Оценивают себя на листе оценивания.

### **Актуализация знаний.**

Рассмотрите иллюстрации к произведениям одного замечательного автора.

Кто узнал эти произведения? Назовите. ( «Огурцы» «Заплата» «Мишкина каша»)

- Кто автор этих произведений? Что вы о нём знаете?

- Перед вами выставка книг Н.Носова. Какие его произведения вам знакомы?

### **Самоопределение к деятельности**

- Отгадайте загадку. Назовите тему урока.

Я забрался в огород,  
Зонт зелёный там растёт,  
Кто-то хитрый под зонтом  
Отыскал тенистый дом.  
Вот он! Вот он! Мой хитрец-  
Вкусный, спелый .....(огурец)

- Как вы думаете, о чём может быть рассказ с таким названием?

- Какую цель вы перед собой поставите?

Работа по теме урока

*а) Первичное чтение.* Читает выразительно учитель.

- К какому жанру относится произведение? Почему?

- Проверим, как вы внимательно слушали рассказ. Прочитайте вопросы, выберите правильные ответы. (Дети в паре работают на карточке)

1. Куда ходили Павлик и Котька? А) на рыбалку, Б) на огород, В) в лес

2. В каком настроении пришёл Котька домой? А) грустном, Б) радостном, В) задумчивом
3. Как встретила сына мама? А) просила вернуть огурцы, Б) засолила огурцы, В) отдала огурцы соседям.
4. Почему Котька не хотел возвращаться на огород? А) было стыдно, Б) было далеко идти,  
В) боялся сторожа
5. Как повёл себя сторож с мальчиком? А) отругал, накричал, Б) спокойно поговорил, В) ничего не сказал
6. Какое душевное состояние было у Котьки по пути домой? А) грустное, Б) безразличное  
В) радостное
- Проведите самопроверку.  
( А, Б, А, В, Б, В)
- Оцените свою работу.

### **Физминутка.**

С крыши капает капель:

Кап-кап, кап- кап! (В медленном темпе.)

Это к нам пришёл апрель:

Кап-кап, кап-кап! (Увеличиваем темп.)

Солнце припекло сильней («Солнышко» из ладошек, пальчики растопырены как лучики солнца)

И быстрее звенит капель:

Кап, кап, кап, кап, кап! Кап-кап-кап-кап!!! (повторяем движение капли быстрое темпе.)

### **Работа по учебнику**

- Читаем рассказ ещё раз. А чтобы не было затруднений при чтении, потренируемся. Читайте целыми словами. (место – поместил – поместились)
- Читайте первый раз плавно, по слогам, затем – целыми словами. ( о-гля-ды-вать-ся – оглядываться, о-ста-но-вил-ся – остановился)

- Читайте внимательно.

соврал – сорвал

совать – соврать

нарвали – наврали

выпрошу - выброшу

- Читаем до слов «Ну, и я взял» (оцениваем чтение ученика)

- Что вы узнали о двух друзьях?

- Как вы относитесь к поступку Павлика? А с вами когда-нибудь такое было?

Как мама оценила поступок Котьки?

- Как можно озаглавить эту часть? (каждый пункт плана появляется на слайде)

(«Котька пришёл домой радостный»)

- Читаем до слов «Котька повернулся и медленно пошёл по улице».

- Как Котька отреагировал на требование мамы отнести огурцы на грядку?

Какие серьёзные слова сказала мама? О чём они говорят? Какие чувства были у мамы в тот момент?

- Как озаглавим эту часть? («Пусть лучше у меня не будет сына»)

- Прочитаем этот диалог по ролям выразительно.

- Читаем далее до «...стоит и плачет всё громче и громче»

- Что чувствовал Котька, когда шёл по улице? Какие черты характера проявились у Котьки? Каким изобразил его автор? Что ещё можно сказать о Котьке?

- Как озаглавим эту часть? («Шёл по улице и плакал»)

- Читаем до слов «Иди, иди, сынок»

- Как сторож оценил раскаяние Котьки? Каким был дедушка-сторож? В чём вы почувствовали его строгость? В чём проявилась доброта? Как нужно читать слова героев?

- Прочитаем отрывок по ролям.

- Как озаглавим эту часть? («Сам понимать должен»)

- Прочитайте последние три строчки. Чему радовался Котька?

- Как озаглавим? («На душе у него было радостно»)

Мы разобрали весь рассказ и составили план.

Он поможет вам дома подготовить пересказ этого рассказа. А чтобы вы его не забыли, я напечатала план на карточках, которые вы возьмёте домой.

-Какой поступок совершил Котька в конце рассказа? Можно ли его поступок назвать благородным?

Прочитайте пословицы на доске. Соотнесите их с текстом.

На обмане далеко не уедешь.

За правое дело стой смело.

Кто выбрал пословицу 1 отметьте себя.

- Найдите в рассказе предложение, в котором заключена основная мысль. («А ты на Павлика не смотри, сам понимать должен»)

-Какой жизненный урок преподала мама сыну?

Чему учит нас история с Котькой? (честности, чувству товарищества, обдумывать свои поступки)

- Почему свой рассказ Н.Носов назвал «Огурцы»?

### **Рефлексия**

- Что же почерпнули из этого урока? Начните свой ответ словами:

Я никогда не думал, а теперь понял...

Я понял, что за плохой поступок ...

### **Подведение итогов**

- Сегодня на уроке вы хорошо поработали. Посмотрите в свои листы самооценки. Поднимите руку у кого более трёх «!» Вы получаете пятёрку. У кого два – четыре.

### **Домашнее задание**

Выразительное чтение Н.Носова «Огурцы»

## Конспект урока по литературному чтению на тему:

Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»

**Тип урока:** Урок открытия новых знаний

**Цель:** познакомить учащихся с русской народной сказкой «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» и новым видом сказок (волшебной);

**Задачи:**

- 1.учить делить текст на части;
- 2.обогащать словарный запас учащихся
- 3.развивать внимание, память, творческие способности.

**Оборудование:** видео- или аудиозапись сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», карточки с текстом речевой разминки.

### Ход урока

**Организационный момент.**

Проверьте-ка, ребята, на парте все в порядке?

-Всё на месте, всё в порядке - ручки, книжки и тетрадки!

В мире много интересного, очень много неизвестного!

Миру знаний нет предела, так скорей, друзья, за дело!

*Правила работы на уроке.*

Давайте вспомним некоторые правила работы на уроке:

1. На уроке будь старательным, Будь спокойным и ....**внимательным.**
2. Все пиши, не отставая, Слушай, ... **не перебивая.**
3. Говорите четко. внятно. Чтобы было все... **понятно.**
- 4.Если хочешь отвечать- Надо ... **руку поднимать.**

**Актуализация знаний**

*Речевая разминка.*

-Научитесь читать скороговоркой.

Нет ни речки, ни пруда

-Где воды напиться?

Очень вкусная вода

В ямке от копытца!

-Научитесь читать красиво, без ошибок.

### **Самоопределение к деятельности**

Молодцы, я убедилась, что сказки вы хорошо знаете сказки. А сегодня на уроке мы познакомимся с новой сказкой. Откройте учебники. Как называется эта сказка?

### **Работа по теме урока**

1) Первичное чтение. Учитель читает сказку, дети следят по учебнику.

2) Первичная проверка понимания.

- Вам понравилась сказка?

3) Вторичное чтение. Дети читают по цепочке.

4) Анализ произведения.

- Как случилось, что Иванушка стал козлёночком?

- Что ему говорила сестра?

- Что предложил Алёнушке купец?

- Согласилась ли Алёнушка выйти за него замуж?

- Что произошло, пока купца не было дома? Найдите отрывок в сказке.

- Прочитайте, что с козлёночком хотела сделать злая ведьма?

- Удалось ли осуществить задуманное? Кто ей помешал?

- Стал ли козлёнок снова мальчиком? Как?

- Что сделали с ведьмой?

### **Физкультминутка.**

Мы немножко отдохнём.

Встанем, глубоко вздохнём.

Руки в стороны, вперёд.

Дети по лесу гуляли, (руки на пояс)

За природой наблюдали. (повороты головы влево, вправо)

Вверх на солнце посмотрели,

И их всех лучи согрели. (поднялись на носочки)

Чудеса у нас на свете:

Стали карликами дети. (присели)

А потом все дружно встали,

Великанами мы стали.

### **Работа по учебнику**

1) *Беседа по картине и иллюстрации.*

- Как вы представляете облик Алёнушки в момент, когда с ней случилась беда?

- Художник В.М.Васнецов поможет нам сегодня увидеть Алёнушку.  
(показывает картину)

- Рассмотрите внимательно картину.
- Можно ли эту работу назвать иллюстрацией к сказке? Почему?
- Правильно, это не иллюстрация, это картина, на которой В.М.Васнецов показывает нам как бы обобщённый образ русской девушки, выражает своё отношение к ней.
- Посмотрите, какое настроение у Алёнушки?
- Как вы думаете, почему она грустит?
- А при помощи каких средств художник показал, что девочка сирота?
- Как отразил он своё отношение к ней?
- Художник хотел донести до нас образ простой, но милой крестьянской девушки. Картина нас трогает и волнует, заставляя переживать вместе с героиней.
- Рассмотрите иллюстрацию. Её нарисовал И.Я.Билибин. Он – художник-график, известный главным образом своими иллюстрациями к русским народным сказкам, былинам и сказкам А.С.Пушкина.
- Какой эпизод изобразил иллюстратор?
- Чем отличается изображение Алёнушки на картине Васнецова от иллюстрации Билибина?

## 2) Выборочное чтение.

- Найдите в тексте и прочитайте, как Алёнушка уговаривала братца не пить из лужи.
- Как ведьма утопила Алёнушку?
- Как козлёнок звал сестру?
- Что отвечала ему сестра?
- Прочитайте отрывок, в котором ведьма просит купца избавиться от козлёнка.
- Прочитайте, как спасли Алёнушку.

## Рефлексия

- Мы с вами прочитали сказку и узнали из неё, что произошло с Алёнушкой. Но в сказке нет описания, какая она.
- А какой она вам представляется?
- Когда и в какой момент вы особенно переживали за Алёнушку?

## Подведение итогов

- С какой сказкой познакомились на уроке?
- К какому виду сказок относится эта сказка?
- Чему учит нас эта сказка?

## Домашнее задание.

Выразительное чтение сказки.