

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра Педагогика и психология

(наименование)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование

(код и наименование направления подготовки / специальности)

Дошкольная дефектология

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Педагогические условия развития положительного отношения к чтению книг у
детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Обучающийся

Л.Ю. Баранова

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук, доцент А.А. Ошкина

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2025

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы – развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Цель исследования – разработка и апробация комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

В рамках работы решались задачи изучения психолого-педагогической и логопедической литературы по проблеме развития положительного отношения к чтению у детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми нарушениями речи; выявления уровня сформированности положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе эксперимента; разработка и реализация комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и оценить его эффективность; определения результативность реализации педагогических условий.

Новизна исследования в выявлении и обосновании педагогических условий, способствующих развитию положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, содержит 11 таблиц, список литературы (30 наименований), 6 приложений. Текст работы изложен на 55 страницах.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основы развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	9
1.1 Психолого-педагогические основы развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	9
1.2 Характеристика педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	16
Глава 2 Экспериментальная работа по реализации педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	28
2.1 Выявление уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	28
2.2 Апробация педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	36
2.3 Динамика в уровне развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	42
Заключение.....	49
Список используемой литературы.....	53
Приложение А Результаты констатирующего этапа.....	56
Приложение Б Мнемотаблицы к изучаемым произведениям	57
Приложение В Пример конспекта занятия	59
Приложение Г Игры и упражнения к изучаемым произведениям	64
Приложение Д Содержание работы с родителями детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи	67
Приложение Е Результаты контрольного этапа	73

Введение

Актуальность темы исследования. Проблема развития положительного отношения к чтению у детей дошкольного возраста является одной из системообразующих задач современного образования, отвечающей вызовам информационной эпохи. Чтение выступает не просто инструментом получения информации, а фундаментальной культурной практикой, играющей ключевую роль в становлении личности ребенка. Оно расширяет его кругозор, обогащает внутренний мир, служит основой для развития речи, воображения, критического и творческого мышления, эмоционального интеллекта и способствует успешной социализации. В современном обществе, где доминируют визуальные, основанные на клипах форматы контента, целенаправленное привитие любви к чтению становится императивом, позволяющим детям не только потреблять, но и самостоятельно овладевать знаниями, анализировать, размышлять и формировать собственную мировоззренческую позицию.

Для детей с тяжелыми нарушениями речи актуальность формирования положительного отношения к чтению возрастает многократно, приобретая не только общеразвивающий, но и коррекционно-компенсирующий характер. Тяжелые нарушения речи представляют собой системное недоразвитие всех компонентов речевой системы, что, как правило, сопровождается бедностью словарного запаса, трудностями в усвоении грамматического строя языка, несформированностью фонематического восприятия и артикуляционной моторики, а зачастую и сопутствующими проблемами в развитии познавательных процессов (внимания, памяти, вербально-логического мышления). Все эти факторы создают серьезные препятствия на пути овладения навыком чтения, формируя у ребенка негативный опыт взаимодействия с текстом и порождая высокий риск стойкой учебной дезадаптации.

В этом контексте чтение из потенциально сложной деятельности может быть трансформировано в мощный инструмент коррекции. Опосредованное книгой общение способствует расширению и активизации словарного запаса, усвоению грамматических норм, развитию фонематического слуха и совершенствованию артикуляционной моторики через проговаривание и звукоподражание. Более того, книга предоставляет ребенку с тяжелыми нарушениями речи уникальную возможность компенсировать коммуникативные трудности, получать информацию об окружающем мире, развивать эмоциональную сферу и познавательные процессы. Таким образом, сформированное положительное отношение к чтению становится не только целью, но и важнейшим условием успешной коррекционно-развивающей работы.

В свете требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, который подчеркивает необходимость создания условий для формирования общей культуры личности, развития интеллектуальных и личностных качеств, а также предпосылок учебной деятельности, задача развития интереса к чтению у детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с тяжелыми нарушениями речи, приобретает особую значимость [13].

Степень разработанности. Проблема развития интереса к чтению у детей дошкольного возраста широко освещена в психолого-педагогической литературе. Различные аспекты этой проблемы рассматривались в трудах отечественных и зарубежных исследователей. Так, теоретические основы развития чтения у детей представлены в работах Л.С. Выготского, А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина. Вопросы формирования интереса к чтению у детей дошкольного возраста изучались Л.М. Гурович, Н.С. Карпинской, О.И. Никифоровой. Особенности развития речи и чтения у детей с тяжелыми нарушениями речи рассматривались в исследованиях Л.С. Волковой, Р.Е. Левиной, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Методические аспекты работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи в

области развития речи и подготовки к обучению грамоте представлены в работах Е.А. Лопатиной, Н.В. Нищевой, С.Н. Шаховской.

Однако, несмотря на наличие значительного количества исследований по проблеме развития интереса к чтению у детей дошкольного возраста, недостаточно внимания уделяется разработке и обоснованию педагогических условий, способствующих развитию положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет именно с тяжелыми нарушениями речи. Существующие методики и рекомендации зачастую не учитывают специфические особенности развития детей с тяжелыми нарушениями речи и требуют адаптации и модификации.

Таким образом, существует противоречие между высокой значимостью развития положительного отношения к чтению у детей с тяжелыми нарушениями речи как средству коррекции речевых нарушений и подготовки к школьному обучению и недостаточной разработанностью педагогических условий, обеспечивающих эффективное формирование данного отношения.

Проблема исследования: каковы педагогические условия, способствующие развитию положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи?

Объект исследования: процесс развития отношения к чтению книг у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: педагогические условия развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Цель исследования: разработка и апробация комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Гипотеза исследования: развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи будет более эффективным, если: создана стимулирующая образовательная среда, включающая разнообразные книги, дидактические материалы и технические средства,

адаптированные к особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи; используются специальные методы и приемы, учитывающие речевые и познавательные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи (например, чтение по ролям, инсценировка, пересказ с использованием наглядности, работа с пиктограммами); обеспечивается активное взаимодействие с родителями, направленное на создание благоприятной атмосферы для чтения в семье и организацию совместных мероприятий.

На основе цели выпускной квалификационной работы, будут решаться следующие задачи:

- изучить психолого-педагогическую и логопедическую литературу по проблеме развития положительного отношения к чтению у детей дошкольного возраста, в том числе с тяжелыми нарушениями речи;
- выявить уровень сформированности положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе эксперимента;
- определить и реализовать комплекс педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи;
- оценить эффективность разработанного комплекса педагогических условий на основе сравнительного анализа результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента.

Методы исследования: теоретические: анализ психолого-педагогической, логопедической и методической литературы по проблеме исследования; эмпирические: тестирование детей для оценки уровня сформированности положительного отношения к чтению (использование адаптированных методик) и педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы) для проверки эффективности разработанного комплекса педагогических условий; количественная и качественная обработка данных, полученных в ходе исследования.

Теоретической основой исследования являются: теория речевой деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн); концепция развития чтения у детей дошкольного возраста (Л.М. Гурович, Н.С. Карпинская, О.И. Никифорова); теория коррекции речевых нарушений (Р.Е. Левина, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина); принципы организации коррекционно-педагогической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (Е.А. Лопатина, Н.В. Нищева, С.Н. Шаховская).

Экспериментальная база исследования: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №39» пгт. Ильский Краснодарского края.

Выборка исследования: В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, посещающие логопедическую группу МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №39» (пгт. Ильский). Вся выборка поделена на две группы – экспериментальная группа – 10 детей и контрольная группа – 10 человек. Распределение по группам осуществлялось на основе данных логопедического заключения и с учетом возраста и пола детей.

Новизна исследования: выявлены и обоснованы педагогические условия, способствующие развитию положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Практическая значимость исследования: результаты исследования могут быть использованы педагогами-логопедами, воспитателями и родителями для организации работы по развитию положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Материалы исследования могут быть использованы при разработке методических рекомендаций и пособий для педагогов и родителей по вопросам развития речи и подготовки к обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи.

Структура работы. Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, содержит 11 таблиц, список литературы (30 наименований), 6 приложений. Текст работы изложен на 55 страницах.

Глава 1 Теоретические основы развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

1.1 Психолого-педагогические основы развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

В современном мире, характеризующемся стремительным развитием цифровых технологий, проблема формирования и поддержания положительного отношения к чтению книг у детей приобретает особую актуальность. Чтение играет важную роль в развитии личности, формировании интеллекта, расширении кругозора и обогащении эмоциональной сферы. Особую значимость данная проблема приобретает для детей с тяжелыми нарушениями речи, для которых чтение является не только источником знаний и удовольствия, но и эффективным средством коррекции и развития речевых и когнитивных функций.

Положительное отношение к чтению книг – это комплексное психологическое образование, включающее в себя эмоциональное, когнитивное и поведенческое компоненты. Оно характеризуется наличием устойчивого положительного отношения к чтению книг, положительных эмоций, связанных с чтением, осознанием ценности чтения для личностного развития и активным стремлением к чтению [8].

Различные авторы предлагают свои определения и подходы к пониманию данного понятия:

Л.С. Выготский подчеркивал роль чтения как средства культурного развития и обогащения сознания. Он рассматривал чтение как опосредованную форму общения с автором и культурой, способствующую формированию высших психических функций [1].

Д.Б. Эльконин рассматривал чтение как ведущий вид деятельности в младшем школьном возрасте, определяющий развитие познавательных процессов, речи и личности ребенка в целом. Он подчеркивал важность формирования у детей мотивации к чтению и умения понимать прочитанное [30].

Г.И. Щукина акцентировала внимание на формировании у читателя осознанного отношения к чтению, способности к критическому анализу текста и умению использовать полученную информацию для решения практических задач. Она подчеркивала важность развития читательской самостоятельности и активности [29].

Н.Н. Светловская рассматривала чтение как процесс общения с книгой, в котором читатель активно взаимодействует с текстом, осмысливает его и выражает свое отношение к прочитанному. Она подчеркивала важность формирования у детей умения выбирать книги в соответствии со своими интересами и потребностями [21].

Таким образом, положительное отношение к чтению книг – это не просто интерес к чтению, а сложная система ценностных ориентаций, мотивов и установок, определяющая читательскую активность и оказывающая влияние на развитие личности ребенка.

В норме процесс формирования положительного отношения к чтению начинается в дошкольном возрасте и продолжается на протяжении всего периода обучения в школе.

Дошкольный возраст (3-7 лет). В этот период дети знакомятся с книгами, слушают чтение взрослых, рассматривают иллюстрации. Важно создать в семье и детском саду благоприятную атмосферу для чтения, предлагать детям книги, соответствующие их возрасту и интересам, поощрять их любопытство и желание узнавать новое.

Младший школьный возраст (7-10 лет). В этот период дети овладевают навыками чтения и начинают самостоятельно читать книги. Важно поддерживать их интерес к чтению, предлагать им книги разных жанров и

тематик, обсуждать прочитанное, организовывать читательские конференции и конкурсы.

Средний и старший школьный возраст (10-17 лет). В этот период дети формируют свои читательские предпочтения и интересы. Важно предоставлять им возможность выбирать книги самостоятельно, обсуждать прочитанное со сверстниками и взрослыми, развивать навыки критического анализа текста и умение использовать полученную информацию для самообразования [12].

Однако в настоящее время проблема нечтения приобретает особую остроту. Многие дети предпочитают чтению книг просмотр телевизора, компьютерные игры, общение в социальных сетях.

Среди причин снижения интереса детей к чтению можно выделить в первую очередь следующие:

Книги сегодня перестали занимать ведущее место в разных видах деятельности человека – в обучении, в досуге, в профессиональной деятельности, при получении образования. Люди сейчас не сидят в библиотеках, не изучают литературу, а получают ответы на вопросы в интернете. Интерес к чтению книг заменяют длительным просиживанием за компьютером или телевизором.

Понизился жизненный уровень граждан, из-за чего увеличилось число неблагополучных семей. Родители не проявляют интерес образованию ребёнка.

Отношение взрослых к чтению и совместное чтение с детьми меняется: чтение взрослым ребёнку уменьшается. Читательский интерес – это побуждение, мотив, как связка разнообразных склонностей разных людей. Читающее общество основывается из читающих детей.

Среди других причин снижения положительного отношения к чтению книг многие авторы приводят следующие:

– недостаточное внимание к вкусам и интересам учеников;

- ориентация процесса изучения произведения искусства на его когнитивно-дидактическую функцию;
- плохой учет возрастных характеристик и жизненного опыта младших школьников;
- нарушения речи, в частности, тяжелые нарушения речи, также могут быть значимой причиной снижения положительного отношения к чтению книг у детей.

Тяжелые нарушения речи – это группа расстройств, характеризующихся стойкими и выраженными проблемами в формировании и использовании языковых средств (звукопроизношения, лексики, грамматики). Дети с тяжелыми нарушениями речи испытывают значительные трудности в овладении устной и письменной речью, что негативно сказывается на их общем развитии и социальной адаптации (Р.Е. Левина, Т.Б. Филичева). В эту группу входят дети с алалией, дизартрией, ринолалией и тяжелыми формами заикания [14; 27].

Как справедливо отмечают Л.С. Выготский и его последователи, речь является ключевым инструментом познания окружающего мира и формирования мышления [1]. Нарушение речевой функции оказывает существенное влияние на когнитивное развитие ребенка, затрудняет процессы восприятия, анализа и переработки информации.

В норме процесс обучения чтению и развития положительного отношения к чтению книг включает в себя несколько этапов:

Дограмотный период – развитие фонематического слуха, знакомство с буквами, формирование зрительного образа буквы.

Аналитический этап – чтение отдельных слогов и слов, анализ звукового состава слова.

Синтетический этап – чтение предложений и коротких текстов, понимание смысла прочитанного.

Автоматизированный этап – чтение беглое и выразительное, понимание сложных текстов [10].

У детей с тяжелыми нарушениями речи каждый из этих этапов вызывает трудности (Р.И. Лалаева) [13]. В дограмотный период они испытывают проблемы с развитием фонематического слуха, что затрудняет различение звуков и последующее освоение букв. На аналитическом этапе возникают трудности с чтением слогов и слов из-за нарушений звукопроизношения и фонематического анализа. На синтетическом этапе дети испытывают затруднения в понимании смысла прочитанного, из-за ограниченного словарного запаса и грамматических ошибок. И, наконец, на автоматизированном этапе чтение остается медленным и невыразительным, что также снижает интерес к чтению.

У детей с тяжелыми нарушениями речи процесс формирования положительного отношения к чтению осложняется рядом факторов:

Нарушения звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя речи приводят к проблемам в освоении техники чтения и письма (О.В. Елецкая) [6].

Бедность словарного запаса затрудняет понимание текстов и делает чтение менее интересным и познавательным (В.А. Ковшиков) [11].

Нарушения грамматического строя речи приводят к трудностям в понимании сложных предложений и связного текста (Н.С. Жукова) [7].

Недостаточное развитие навыков связной речи затрудняет пересказ прочитанного и выражение собственного мнения о прочитанном (Т.А. Ткаченко) [26].

Кроме того, у детей с ТНР часто наблюдаются сопутствующие трудности: снижение концентрации внимания, проблемы с пониманием сложных текстов, нарушения памяти и мышления, что негативно влияет на процесс чтения (А.Н. Корнев) [16]. Также психоэмоциональные особенности, такие как повышенная утомляемость, импульсивность, трудности регуляции поведения и низкая самооценка, могут препятствовать формированию положительного отношения к чтению (Л.С. Выготский, в контексте общих закономерностей развития детей с речевыми нарушениями) [2].

На формирование положительного отношения к чтению книг и положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи могут влиять различные психологические трудности и барьеры: низкая самооценка (дети с тяжелыми нарушениями речи часто испытывают неуверенность в своих силах и боятся совершить ошибку при чтении, что приводит к отказу от чтения (А.В. Семенович) [23]); страх неудачи; отсутствие мотивации (дети могут не видеть смысла в чтении или не осознавать его ценность для личностного развития. По мнению А.Н. Леонтьева, мотивация является движущей силой любой деятельности, и отсутствие мотивации к чтению является серьезным препятствием на пути к формированию положительного отношения к книгам [15]); негативный опыт чтения; отсутствие поддержки со стороны взрослых.

Для организации развивающей работы по формированию положительного отношения к чтению у детей с тяжелыми нарушениями речи необходима своевременная диагностика данного отношения. Она позволяет выявить уровень сформированности положительного отношения к чтению книг, определить трудности и барьеры, препятствующие развитию читательской активности, и разработать индивидуальную программу поддержки. Для оценки уровня сформированности положительного отношения к чтению у детей с тяжелыми нарушениями речи предлагается использовать компоненты и показатели, представленные в таблице 1. Данные компоненты и показатели были выделены в результате теоретического анализа работ ведущих специалистов в данной области (О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова, Н.Н. Светловская, Б.П. Умнов и другие.

Таблица 1 – Компоненты и показатели сформированности положительного отношения к чтению у детей с тяжелыми нарушениями речи

Компонент	Показатель
Когнитивный	Знание названий и авторов книг. Умение отвечать на вопросы по содержанию («кто?», «что?», «где?»). Способность пересказать текст (с опорой на картинки). Умение сделать простой вывод о прочитанном («хорошо/плохо»).

Продолжение таблицы 1

Компонент	Показатель
Эмоциональный	Выражение радости и интереса во время чтения. Желание самостоятельно «читать» и взаимодействовать с книгой.
Поведенческий	Активное стремление к чтению (просит почитать, приносит книгу). Выбор определенных книг по своему вкусу. Обсуждение прочитанного с окружающими.

Выделенные компоненты и показатели сформированности положительного отношения к чтению у детей с тяжелыми нарушениями речи разработаны с опорой на исследования в области логопедии, детской психологии и педагогики чтения. Так, эмоциональный компонент (проявление интереса, удовольствия от чтения) базируется на работах Н.Н. Светловской, подчеркивающей роль эмоционального отклика как ключевого условия вовлеченности ребенка в чтение. Когнитивный компонент (понимание текста, анализ, пересказ) согласуется с исследованиями Б.П. Умнова, доказавшего взаимосвязь речевого развития и когнитивных навыков восприятия литературы. Поведенческий компонент (активность, выбор книг, участие в мероприятиях) опирается на концепцию А.Ю. Козловой о социально-педагогической поддержке читательской деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья. Данная структура также учитывает возрастные особенности старших дошкольников (6-7 лет), что отражено в трудах О.В. Дыбиной о развитии мотивации к чтению в условиях речевых нарушений.

Таким образом, у детей с тяжелыми нарушениями речи формирование положительного отношения к чтению имеет свои особенности. Во-первых, отмечается сниженная выраженность эмоционального компонента, поскольку трудности в освоении навыка чтения могут приводить к меньшему удовольствию от процесса, отсутствию выраженного желания читать и сдержанным эмоциональным реакциям на книги. Во-вторых, существенные затруднения возникают в когнитивном компоненте, так как речевые проблемы, такие как ограниченный словарный запас, грамматические ошибки

и трудности с пониманием, напрямую влияют на способность понимать, анализировать, пересказывать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту. В-третьих, вследствие эмоциональных и когнитивных трудностей, наблюдается ограниченность поведенческого компонента: дети с тяжелыми нарушениями речи проявляют меньшую читательскую активность, реже выбирают книги для самостоятельного чтения, испытывают нежелание посещать библиотеку или обсуждать прочитанное. Наконец, необходимо подчеркнуть сильную зависимость положительного отношения к чтению от внешних факторов, таких как поддержка взрослых, правильный подбор книг и методов обучения, поскольку негативный опыт, отсутствие мотивации или низкая самооценка могут быстро привести к отказу от чтения. Учитывая эти особенности, коррекционная работа должна быть направлена на преодоление речевых трудностей, создание положительного опыта чтения и поддержание интереса к книгам.

1.2 Характеристика педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Вопрос развития положительного отношения к чтению у детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи является многогранным и требует комплексного подхода. Успешность этого процесса напрямую зависит от создания и реализации определенных педагогических условий, которые учитывают специфические особенности данной категории детей:

- создание стимулирующей образовательной среды, адаптированной к особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;
- использование специальных методов и приемов, учитывающих речевые и познавательные особенности данной категории детей;

– организация систематического взаимодействия с родителями для формирования устойчивого положительного отношения к чтению книг в семье.

Рассмотрим каждое из этих условий подробно.

Создание стимулирующей образовательной среды. Согласно исследованиям Г.И. Щукиной, для детей с тяжелыми нарушениями речи необходимо создание комфортной психологической атмосферы, использование специальных методов и приемов, а также активное взаимодействие с родителями. При этом важную роль играет материально-техническое оснащение, включающее организацию специальных центров активности в группе [27]. Это положение основано на требованиях Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (пункт 3.3.4), где подчеркивается необходимость создания развивающей предметно-пространственной среды, которая должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи организуются следующие центры: книжный уголок (или центр речевого развития); центр сенсорного развития; центр продуктивной деятельности; центр конструктивной деятельности.

Книжный уголок (или центр речевого развития) должен соответствовать требованиям: наличие разнообразной детской литературы (не менее 5-10 книг на ребенка), удобное размещение на уровне глаз детей, хорошее освещение, наличие мягкого покрытия для создания уютной атмосферы, регулярное обновление экспозиции (не реже 1 раза в неделю).

Г.И. Щукина считает, что книжная среда играет первостепенную роль. Поэтому важно обеспечить разнообразие жанров и тематик, предлагая сказки, рассказы, стихи и познавательную литературу, отражающие интересы детей данного возраста. Важно учитывать, что дети с тяжелыми нарушениями речи часто испытывают трудности в понимании сложных сюжетов и абстрактных понятий, поэтому предпочтение следует отдавать книгам с простым,

понятным языком и четкими иллюстрациями. Адаптированные книги, специально разработанные для детей с речевыми нарушениями, должны обязательно входить в книжный фонд. Такие книги обычно содержат упрощенный текст, крупный шрифт, яркие иллюстрации и дополнительные задания, направленные на развитие речи и понимания прочитанного. Для привлечения внимания детей и повышения их положительного отношения к чтению книг целесообразно использование книг-игрушек (книги-панорамы, книги сдвигающимися элементами, книги с текстурными вставками). Аудиокниги, позволяющие воспринимать информацию на слух, развивать фонематический слух и расширять словарный запас, являются ценным ресурсом. Важно выбирать аудиокниги с четкой дикцией и выразительным чтением [29].

С точки зрения С.А. Чекмаревой интерес к чтению художественной литературы необходимо формировать через организацию тематических выставок книг художественной литературы. Тема выставки должна быть важной и актуальной для детей дошкольного возраста. Она может быть связана с предстоящим праздником, юбилеем писателя, художника-иллюстратора. Книга, предложенная для выставки, должна иметь привлекательность для детей дошкольного возраста с точки зрения художественного оформления и внешнего вида. Книжная выставка должна длиться не более трех-четырёх дней, так как интерес к выставке у детей дошкольного возраста постепенно угаснет. Регулярная организация тематических выставок книг, посвященных различным праздникам, временам года, профессиям и другим интересным темам, способствует расширению кругозора детей и стимулирует их интерес к чтению [28, с. 30].

Не менее важную роль играют дидактические материалы. Использование наглядных пособий (картинки, предметные модели, схемы, таблицы) помогает детям лучше понимать содержание прочитанного и развивать связную речь. Включение в образовательный процесс дидактических игр и упражнений, направленных на развитие речи, внимания,

памяти и мышления, способствует закреплению полученных знаний и формированию положительного отношения к чтению. Это могут быть игры на звукоподражание и развитие артикуляции, на развитие фонематического слуха (например, выделение звука в слове, определение рифмы), на развитие словарного запаса («Назови одним словом», «Объясни значение слова»), на развитие грамматического строя речи («Составь предложение», «Измени слово») и на развитие связной речи (пересказ по картинкам, составление рассказа по серии картинок). Использование раздаточного материала (карточки с картинками, карточки со словами, раскраски) позволяет организовать индивидуальную и групповую работу с детьми, направленную на закрепление изученного материала. Н.В. Полтавская рекомендует для усиления положительного отношения к чтению книг художественной литературы изготавливать с детьми макеты книжек. Сама обложка для книги должна быть сделана по одинаковой для всех схеме, а содержание книги у каждого ребенка может быть разное. Каждый ребенок проявляет при изготовлении книги творчество, нарисовать иллюстрацию к эпизоду любимой сказки или нарисовать сказочного героя из недавно прочитанного рассказа [19, с. 126].

Использование специальных методов и приемов. Для положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи необходимо использование специальных методов и приемов, учитывающих речевые и познавательные особенности данной категории. Развитию положительного отношения к чтению книг способствуют: литературные конкурсы, игры, викторины, кроссворды; творческие конкурсы (иллюстрирование произведений, выразительное чтение); театрализованная деятельность (инсценировки, кукольные спектакли); художественное творчество по мотивам прочитанного.

В соответствии с подходом Н.Н. Светловской к формированию читательской самостоятельности детей, занятия с дошкольниками, посвященные чтению, должны включать изучение индивидуального круга

чтения каждого ребенка, освоение закономерностей и приемов, способствующих самостоятельному чтению и его улучшению, а также знакомство с новыми понятиями, необходимыми для осознанной ориентации в книгах [22].

И.И. Тихомирова высказывает мысль, что для развития положительного отношения к чтению книг эффективны такие приемы как: рисование по мотивам прочитанных произведений (позволяет ребенку выразить свои зрительные образы, возникшие во время чтения); литературные игры; театрализация (помогает детям легко вживаться в образ, раскрывать личный опыт, фантазию и эмоциональное восприятие текста) [25].

С точки зрения В.Н. Сибгатовой интерес к чтению у детей дошкольного возраста можно сформировать при помощи «фестиваля сказок». В рамках такого фестиваля каждая группа детей готовится к театрализованной постановке, которую потом покажет родителям и детям другой группы. В театрализованной игре ребенок дошкольного возраста выражает эмоциональные переживания от прочитанного литературного произведения. У детей младшего дошкольного возраста активными участниками постановки спектакля являются родители, они изготавливают атрибуты, помогают выучить роль [24, с. 36].

С точки зрения С.Ю. Кондратьевой следует использовать для развития читательского интереса кукольный спектакль, изображение рисунков по прочитанному произведению, игры-драматизации. Во время игры-драматизации ребенок учиться связывать прочитанный сюжет с действием. Берет на себя роль героя из литерного произведения. Воспитанник детского сада овладевает речевым общением. Разыгрывание спектакля способствует более глубокому осмыслению ситуации, развивается связная речь [12, с. 73].

Основным методом формирования читательской самостоятельности Н.Н. Светловская считает метод чтения-рассматривания [22]. Его применение требует соблюдения определенных условий:

Предварительная беседа (актуализирует знания, подготавливает к восприятию текста). Как отмечают Р.И. Жуковская и Н.С. Карпинская, такая беседа активизирует мышление и углубляет понимание произведения [10, с. 73].

Чтение с остановками (вопросы, разъяснение незнакомых слов, обсуждение) – усиливает осмысленность.

Использование наглядности (иллюстрации, примеры из жизни) – помогает визуализировать содержание.

Повторное чтение – закрепляет понимание.

Составление плана текста – развивает логическое мышление и структурирование информации.

Также важную роль играют методы, направленные на развитие речи. Это связано с тем, что для детей с тяжелыми нарушениями речи развитие речевых навыков и формирование положительного отношения к чтению книг представляют собой взаимосвязанные процессы. Развитие речи создает необходимую базу для полноценного восприятия текстов, в то время как чтение, в свою очередь, становится мощным стимулом для речевого развития. Чтение по ролям позволяет детям почувствовать себя героями книги, развивает их артистические способности и способствует улучшению дикции и интонации. Инсценировка прочитанного текста помогает детям лучше понять содержание и развивать связную речь. Пересказ прочитанного текста с использованием наглядности (картинок, предметных моделей, схем) помогает детям лучше запомнить информацию и развивать связную речь. Использование пиктограмм (символических изображений) помогает детям с тяжелыми нарушениями речи лучше понимать содержание текста и развивать речь. Пиктограммы могут использоваться для обозначения отдельных слов, предложений или целых эпизодов. Составление предложений по прочитанному тексту помогает детям закреплять грамматический строй речи и развивать связную речь. Придумывание продолжения прочитанного текста стимулирует воображение детей и развивает их творческие способности.

Создание проблемной ситуации, связанной с содержанием книги, стимулирует интерес детей к чтению и побуждает их к поиску ответов на вопросы. Н.Х. Мавлютова считает, что игры-беседы с героями литературных произведений позволяют передать отношение героев более эмоционально, поскольку дошкольник воспринимает все происходящие события как реальные, глубоко их переживает, пытается повлиять на них. Поэтому литературные герои должны вести беседу с характерной для них интонацией и особенностями поведения [17, с. 33].

Н.М. Дружинина предложила игровые приемы, которые стимулируют интерес к чтению художественной литературы [5, с. 36]: «Слушай лучше» – детей делят на команды, воспитатель читает литературное произведение, после этого каждая команда обменивается мнением о поступках сказочного героя; «Путевые записки» – детям предлагается описать двух героев произведения, рассказать, как они выглядят, какими людьми являются.

Авторский коллектив Т.Г. Галактионова, С.О. Савина рекомендуют использовать следующие приемы для формирования читательского интереса: «Саквояж героя» – ребенка просят нарисовать предметы, которые могли бы лежать в саквояже одного из героев прочитанного произведения; «Книжная галактика» – ребенку предлагают заполнить свою книжную галактику, нарисовав столько больших и маленьких планет, сколько захочешь; главное, чтобы все сказочные герои, которых он открыл для себя, уместились на этих планетах [3, с. 42].

Развитие положительного отношения к чтению книг художественной литературы с точки зрения О.В. Здорновой включает в себя следующие приемы. Рассматривание иллюстраций известных художников к прочитанной сказке, игра «Салат из сказок» в которой воспитатель предлагает детям дошкольного возраста соединить сказочных героев из других сказок и придумать свой сюжет сказки [8, с. 23]. Подготовку к восприятию художественной литературы детей дошкольного возраста можно осуществлять, используя разные приемы. Одним из таких приемов, с точки

зрения О.В. Здорновой, является присказка. Присказку нужно рассказывать два раза. Она должна быть связана с произведением. Присказки помогают детям 6-7 лет запомнить прочитанные сказки и использовать их в играх-драматизациях, спектаклях [8, с. 154].

Дети дошкольного возраста серьезно и эмоционально воспринимают то, что увидели и прочитали, в этом возрасте они способны глубоко прочувствовать прочитанный текст художественной литературы, а полюбившиеся сказочные герои остаются с ними на протяжении многих лет. И.В. Прокопенкова для расширения читательского кругозора у ребенка дошкольного возраста рекомендует проводить работу с читательским дневником. Работу по ведению такого дневника можно построить следующим образом. Если ребенок понял смысл прочитанного художественного произведения, и оно ему понравилось – рисуется красное солнышко. Если ребенку не понравилось литературно – художественное произведение, но он понял смысл сказки или рассказа – рисуется желтое солнышко [20, с. 76].

Организуя любую деятельность, способствующую воспитательному воздействию на детей, нужно учитывать их психологические особенности. Очень важно, чтобы дети в период нравственного становления находились в ситуации возможности свободного выбора, самостоятельного определения линии поведения или отдельного поступка. В таких условиях задача педагога состоит в том, чтобы, не снимая жизненных противоречий и трудностей, направить выбор детей на приобретение ими ценностных жизненных ориентаций, то есть направить их к желанию развивать свою читательскую активность. В связи с этим Т.В. Машарова выделяет требования, которым должны соответствовать ситуации выбора детей с тяжелыми нарушениями речи:

- должны затрагивать сферу актуальных потребностей детей;
- должны включаться в систему жизнедеятельности ребенка постепенно;

- необходимо включать в систему реальных отношений и деятельности ребенка;
- основа свободы выбора – деятельность, формирующая знания и умения, необходимые для овладения ею;
- необходимо продумать механизм защиты детей от собственных ошибок [18].

Формирование устойчивого положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи требует комплексного подхода, сочетающего специальные педагогические методики с соблюдением нормативных требований к использованию технических средств. Данный процесс регламентируется двумя ключевыми документами: Санитарными правилами и нормами 1.2.3685-21 и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, включая ее адаптированный вариант для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Согласно санитарным нормам, применение цифровых устройств в дошкольных образовательных учреждениях должно быть строго регламентированным. Для экранных устройств (интерактивных досок, планшетов, компьютеров) установлены четкие временные ограничения: непрерывная работа не должна превышать 10-15 минут для детей 6-7 лет, а суммарное время использования в течение дня - не более 30 минут. Важное значение имеют эргономические требования: расстояние от глаз ребенка до экрана должно составлять не менее 50 см, высота установки - соответствовать уровню взгляда, а сами экраны должны быть оснащены антибликовым покрытием и регулировкой яркости. Для аудиооборудования (колонок, наушников) установлен предельно допустимый уровень громкости - 60 децибел, при этом наушники в обязательном порядке должны быть оборудованы ограничителем громкости. Особые требования предъявляются к освещению: при использовании проекционного оборудования необходимо обеспечивать равномерное освещение интенсивностью не менее 300 люкс без резких световых перепадов.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования подчеркивает вспомогательную роль цифровых технологий, которые должны дополнять, но не подменять традиционные формы работы. Технические средства рекомендуется использовать преимущественно для визуализации и интерактивных заданий, при этом они должны обладать адаптированными интерфейсами с крупными кнопками, голосовыми подсказками и пиктограммами. Особое внимание уделяется сохранению живого общения между педагогом и воспитанниками, использованию бумажных книг и тактильных дидактических материалов как основы образовательного процесса.

Организация активного взаимодействия с родителями. Родители играют ключевую роль в формировании читательской культуры ребенка и создании благоприятной атмосферы для чтения в семье. Основываясь на принципах, разработанных А.С. Макаренко, необходимо активно вовлекать родителей в образовательный процесс [9].

Формы работы с родителями должны быть разнообразными и учитывать индивидуальные потребности каждой семьи. В.Н. Деликатная организовывала работу по развитию положительного отношения к чтению книг художественной литературы, проводя вечера литературных развлечений, и используя взаимодействие с родителями и следующие методы: чтение взрослого, прослушивание аудио сказок, беседа после чтения. В процессе работы проводятся консультации для родителей по организации домашнего чтения. Выставки детских творческих работ. Литературные развлечения и тематические вечера, постановки спектаклей по мотивам любимых сказок, оформление информационного стенда для родителей [4].

Активно могут использоваться семинары-практикумы, которые предоставляют родителям возможность узнать о различных способах вовлечения детей в чтение, попробовать себя в роли чтеца и получить практические советы от специалистов. Открытые занятия позволяют родителям увидеть, как педагоги работают с детьми с книгой, и перенять их

опыт. Организация совместных мероприятий (литературные праздники, конкурсы чтецов, викторины) способствует сплочению семьи и формированию общего положительного отношения к чтению книг. Размещение на информационных стендах и в буклетах полезной информации о чтении, рекомендаций по выбору книг и советов по организации чтения дома является важным аспектом информационного сопровождения. Проведение онлайн-консультаций и вебинаров позволяет охватить большее количество родителей и предоставить им возможность получить ответы на интересующие вопросы.

Направления работы с родителями должны быть направлены на повышение их компетентности, создание благоприятной атмосферы для чтения и привлечение к участию в образовательном процессе. Необходимо повышать родительскую компетентность в вопросах развития речи и чтения у детей с тяжелыми нарушениями речи, обучать их эффективным методам и приемам работы с книгой. Важно убеждать родителей в необходимости создания благоприятной атмосферы для чтения в семье, организовывать совместное чтение книг и посещение библиотек. Необходимо привлекать родителей к участию в образовательном процессе, просить их помогать в подготовке дидактических материалов, организации тематических выставок и проведении совместных мероприятий. При реализации всех форм работы необходимо учитывать индивидуальные особенности каждой семьи и подбирать формы работы, которые будут наиболее эффективны в конкретном случае.

Примерами совместных мероприятий могут служить литературный праздник «Моя любимая книга», где дети и родители делятся своими впечатлениями о любимых книгах, читают стихи, инсценируют отрывки из произведений; конкурс чтецов «Звучит родное слово», где дети и родители участвуют в конкурсе чтецов, демонстрируя свое мастерство в выразительном чтении стихов и прозы; викторина «Знатоки сказок», где дети и родители соревнуются в знании сказок, отвечая на вопросы викторины и выполняя

различные задания; организация совместного посещения библиотеки, где дети и родители могут познакомиться с новыми книгами и принять участие в интересных мероприятиях; выставка рисунков «Мои любимые герои», где дети рисуют своих любимых героев из прочитанных книг, а родители помогают им оформить выставку [15].

Таким образом, развитие положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи является сложной, но важной задачей, требующей комплексного подхода и реализации определенных педагогических условий. Создание стимулирующей образовательной среды, использование специальных методов и приемов работы с книгой, а также обеспечение активного взаимодействия с родителями – это ключевые факторы, которые способствуют формированию любви к книге и развитию речи у детей с тяжелыми нарушениями речи.

В первой главе работы были рассмотрены теоретические основы развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Основные выводы подчеркивают, что успешное развитие положительного отношения к чтению книг у данной категории детей требует учета специфических особенностей их эмоционального, когнитивного и поведенческого компонентов. Снижение эмоциональной вовлеченности, затруднения в понимании текста и ограниченная читательская активность являются значительными препятствиями на этом пути. Важнейшими условиями для преодоления этих трудностей являются создание стимулирующей образовательной среды, использование адаптированных методов работы с книгой и активное взаимодействие с родителями. Также акцентируется внимание на необходимости индивидуального подхода к каждому ребенку, что позволит не только развить положительное отношение к чтению, но и способствовать общему развитию речевых навыков. Таким образом, комплексный подход и творческое применение педагогических стратегий являются ключевыми факторами в коррекционной работе с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Глава 2 Экспериментальная работа по реализации педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

2.1 Выявление уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №39» (пгт. Ильский) и включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

В исследовании приняли участие 20 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, посещающие логопедическую группу. Выборка была разделена на экспериментальную (10 человек) и контрольную (10 человек) группы на основе данных логопедического заключения, возраста и пола участников.

Этапы эксперимента: констатирующий этап, формирующий этап, контрольный этап.

Констатирующий этап: определение исходного уровня сформированности положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (диагностика по разработанной карте).

Опираясь на результаты теоретического анализа психолого-педагогической литературы (О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова, Н.Н. Светловская, Б.П. Умнов и другие, были выделены компоненты и показатели, характеризующие положительное отношение к чтению книг у детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи.

На основе выделенных компонентов и показателей разработана диагностическая карта (таблица 2).

Таблица 2 – Диагностическая карта изучения развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Компонент	Показатель	Диагностическая методика
Когнитивный	Знание названий и авторов книг. Умение отвечать на вопросы по содержанию («кто?», «что?», «где?»). Способность пересказать текст (с опорой на картинку). Умение сделать простой вывод о прочитанном («хорошо/плохо»).	Методика: «Узнай сказку» (автор: В.И. Зверева)
Эмоциональный	Выражение радости и интереса во время чтения. Желание самостоятельно «читать» и взаимодействовать с книгой.	Методика: «Моя любимая книжка» (автор: А.П. Кашкаров)
Поведенческий	Активное стремление к чтению (просит почитать, приносит книгу). Выбор определенных книг по своему вкусу. Обсуждение прочитанного с окружающими.	Методика: «Книжный уголок» (наблюдение в естественной обстановке) (авторы: О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова).

По результатам первичной диагностики были получены сводные данные по всем методикам, представленные в таблице А.1 и А.2 приложения А.

Методика: «Узнай сказку» (автор: В. И. Зверева)

Цель: оценить уровень когнитивного компонента положительного отношения к чтению, а именно: знание названий книг и авторов, понимание содержания прочитанного, умение отвечать на вопросы по тексту и способность пересказывать прочитанное детьми 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Оборудование: 3-4 короткие, хорошо знакомые ребенку сказки («Колобок», «Репка», «Три медведя»).

Для каждой сказки: обложка книги (или распечатанная картинка); 3-4 картинки, иллюстрирующие ключевые моменты сюжета (например, для «репки»: дед тянет репку, бабка тянет деду, все вместе тянут репку, вытянули репку); карточки с изображениями главных героев (дед, бабка, репка, медведь, заяц и так далее).

Проведение.

Покажите ребенку обложку одной из сказок и спросите: «ты знаешь эту сказку?». Если ребенок затрудняется ответить, прочитайте название сказки.

Разложите перед ребенком картинки с ключевыми моментами сюжета вперемешку. Попросите ребенка разложить картинки по порядку (или покажите, как это делается, и попросите повторить).

Задайте простые вопросы по содержанию сказки, используя картинки: «кто тянул репку первым?», «что случилось в конце сказки?». Предложите ребенку показать пальцем на нужную картинку или карточку с героем.

Покажите ребенку две картинки, одна из которых соответствует сказке, а другая – нет. Спросите: «эта картинка из сказки?» (да/нет – кивок/отрицательное покачивание головы).

Оценка:

3 балла: ребенок узнает сказку по обложке, правильно раскладывает картинки по порядку, отвечает на вопросы по содержанию с помощью картинок, делает простые выводы.

2 балла: ребенок узнает сказку после подсказки, с небольшой помощью раскладывает картинки по порядку, отвечает на большинство вопросов с помощью картинок.

1 балл: ребенок не узнает сказку, не может разложить картинки по порядку даже с помощью, затрудняется отвечать на вопросы.

Результаты, полученные в ходе методики «Узнай сказку» (автор: В.И. Зверева), представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты изучения уровня когнитивного компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	2	2
Средний	3	4
Низкий	5	4

2 (20%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети демонстрируют хорошее знание

знакомых сказок, узнают сказку по обложке, называют ее («Это Колобок!»), правильно раскладывают картинки по порядку, показывая сюжет (катит Колобок, встречает зайца, лису и так далее), отвечают на вопросы («Кто первый встретил Колобка?» – «Зайчик!»), делают простые выводы («Лиса плохая, она обманула Колобка и съела его!»).

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети узнают сказку после небольшой подсказки (например, прочтения названия «А, да, это Репка!»), с небольшой помощью взрослого могут разложить картинки, отвечают на большинство вопросов с помощью картинок («Кто тянул репку?» – показывает на картинки деда, бабу), затрудняется сделать вывод.

5 (50%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Дети не узнают сказку, не могут разложить картинки по порядку даже с помощью взрослого, испытывают затруднения при ответах на вопросы.

Методика: «Моя любимая книжка» (автор: А. П. Кашкаров)

Цель: оценить уровень эмоционального компонента положительного отношения к чтению, а именно: выраженность положительных эмоций при взаимодействии с книгой и наличие желания читать самостоятельно у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Оборудование: 3-4 книги с яркими иллюстрациями, разные по жанру (сказка, книжка с картинками о животных, книжка-игрушка).

Проведение:

Покажите ребенку книги и предложите выбрать одну.

Вместе с ребенком рассмотрите выбранную книгу, обратите внимание на картинки.

Задайте простые вопросы: «тебе нравится эта книжка?», «что тебе нравится в этой книжке?». Обратите внимание на эмоциональную реакцию ребенка (улыбка, заинтересованность, желание листать страницы).

Предложите ребенку «почитать» книжку самостоятельно (листать страницы, рассматривать картинки, издавать звуки).

Оценка:

3 балла: ребенок с удовольствием выбирает книгу, проявляет положительные эмоции при рассматривании, пытается «читать» самостоятельно.

2 балла: ребенок выбирает книгу с небольшой помощью, проявляет умеренный интерес, может «почитать» по просьбе взрослого.

1 балл: ребенок не проявляет интереса к книгам, не выражает эмоций.

Результаты, полученные в ходе методики «Моя любимая книжка» (автор: А. П. Кашкаров), представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты изучения уровня эмоционального компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	3	3
Средний	3	4
Низкий	4	3

3 (30%) детей экспериментальной группы и 3 (30%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети проявляют выраженный интерес к книгам, выбирают книгу с удовольствием, активно рассматривают иллюстрации, улыбается при ее рассматривании, листает страницы, комментирует картинки («Смотри, котик!»), берет книгу и пытается «читать», имитируя чтение, пересказывая по картинкам.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети выбирают книгу с небольшой помощью взрослого, проявляют умеренный интерес, листают страницы и рассматривают картинки, но не проявляют инициативы в «чтении».

4 (40%) детей экспериментальной группы и 3 (30%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Не обращают внимания на книги, не

выбирают ни одну из предложенных, не проявляют никаких эмоций при рассматривании картинок, отказываются листать страницы.

Методика: «Книжный уголок» (наблюдение в естественной обстановке) (авторы: О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова).

Цель: оценить уровень поведенческого компонента положительного отношения к чтению, а именно: выраженность активного стремления к чтению, особенности выбора книг для самостоятельного чтения и наличие обсуждения прочитанного с окружающими у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в естественной обстановке.

Оборудование: «книжный уголок» с разными книгами и картинками.

Проведение:

В течение недели наблюдайте за поведением ребенка в «книжном уголке».

Обратите внимание на следующие моменты:

Как часто ребенок подходит к «книжному уголку»?

Какие книги он выбирает?

Просит ли почитать ему книгу?

Пытается ли «читать» самостоятельно?

Показывает ли книги другим детям или взрослым?

Выражает ли эмоции, связанные с книгами (радость, удивление)?

Записывайте свои наблюдения.

Оценка:

3 балла: ребенок часто посещает «книжный уголок», самостоятельно выбирает книги, просит почитать, пытается «читать» самостоятельно, показывает книги другим, выражает положительные эмоции.

2 балла: ребенок иногда посещает «книжный уголок», выбирает книги с помощью взрослого, может попросить почитать.

1 балл: ребенок редко посещает «книжный уголок», не проявляет интереса к книгам.

Результаты, полученные в ходе методики «Книжный уголок» (наблюдение в естественной обстановке) (авторы: О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова), представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты изучения уровня поведенческого компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	2	2
Средний	3	4
Низкий	5	4

2 (20%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети часто посещают «книжный уголок», самостоятельно выбирают книги, просят почитать, пытаются «читать» самостоятельно, показывают книги другим детям или взрослым, выражают положительные эмоции, улыбается, рассматривая книгу.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети иногда посещают «книжный уголок», выбирают книги с помощью взрослого, могут попросить почитать, но не проявляют большой активности.

5 (50%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Не подходит к «книжному уголку» самостоятельно, не обращает внимания на книги, даже если уголок находится рядом.

На основании балльной оценки мы смогли выявить общий итоговый уровень развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе: высокий уровень (7-9 баллов); средний уровень (4-6 баллов); низкий уровень (3 балла и ниже). Результат представим в таблице 6 и в приложении А.

Таблица 6 – Уровень развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	2	2
Средний	3	4
Низкий	5	4

2 (20%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети демонстрируют устойчивый интерес к книгам, хорошее знание содержания знакомых сказок, положительные эмоции при взаимодействии с книгами и активное стремление к чтению. Они с удовольствием выбирают книги, пытаются читать самостоятельно, делятся впечатлениями с окружающими и показывают хорошее понимание прочитанного.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети проявляют умеренный интерес к книгам. Им требуется небольшая помощь в выборе книг и ответах на вопросы по содержанию. Они могут проявлять положительные эмоции при рассматривании иллюстраций, но не всегда проявляют инициативу в самостоятельном чтении и обсуждении книг.

5 (50%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Дети не проявляют выраженного интереса к книгам, испытывают затруднения в понимании содержания сказок, не проявляют положительных эмоций при взаимодействии с книгами и не стремятся к самостоятельному чтению. Им требуется значительная помощь взрослого для выполнения заданий и вовлечения в процесс чтения.

Таким образом, анализируя результаты диагностики, можно сделать вывод, что в обеих группах (экспериментальной и контрольной) уровень развития положительного отношения к чтению книг развит недостаточно и требуется дополнительная работа по повышению данного уровня.

2.2 Апробация педагогических условий развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Формирующий этап: разработка и реализация комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи.

Развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи является важной задачей, направленной на коррекцию речевых нарушений, развитие когнитивных и личностных качеств, и успешную адаптацию к школьному обучению. Это требует комплексного и индивидуального подхода с учетом особенностей каждого ребенка. Необходимо учитывать их речевые и когнитивные особенности, использовать специальные методы и приемы, подбирать книги с учетом их возрастных и речевых возможностей, и активно вовлекать родителей в этот процесс. Это может включать в себя использование наглядности, мнемотехники, упрощенных текстов, а также совместные занятия с логопедом и психологом.

В соответствии с выдвинутой гипотезой, эффективность развития положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи может быть повышена при соблюдении следующих условий:

- создана стимулирующая образовательная среда, включающая разнообразные книги, дидактические материалы и технические средства, адаптированные к особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;
- используются специальные методы и приемы, учитывающие речевые и познавательные особенности детей с тяжелыми нарушениями речи (например, чтение по ролям, инсценировка, пересказ с использованием наглядности, работа с пиктограммами);

– организовано систематическое взаимодействие с родителями, включающее консультации, совместные чтения и творческие мероприятия для формирования устойчивого интереса к книге в семье.

В экспериментальной группе применялся разработанный комплекс педагогических условий. Основные мероприятия, направленные на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в экспериментальной группе, представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Основные мероприятия по развитию положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в экспериментальной группе

Педагогическое условие	Мероприятие	Цель	Используемые методы и приемы
Создание стимулирующей образовательной среды	Организация книжного уголка с разнообразными книгами, адаптированными по возрасту и речевым возможностям детей (книги с крупными иллюстрациями, тактильные книги, книги-игрушки, аудиокниги). Пополнение уголка дидактическими материалами по мотивам прочитанных книг (пазлы, лото, кубики, настольные игры). Использование технических средств (проектор для демонстрации иллюстраций, аудиосистема для прослушивания аудиокниг).	Создание комфортной и привлекательной атмосферы для чтения, стимулирование интереса к книге и чтению, обеспечение доступности книг и материалов для детей с тяжелыми нарушениями речи.	Оформление книжного уголка в соответствии с тематикой изучаемых произведений. Регулярное обновление книжного фонда с учетом интересов и предпочтений детей. Создание «книг-самоделок» совместно с детьми.

Продолжение таблицы 7

Педагогическое условие	Мероприятия	Цель	Используемые методы и приемы
Использование специальных методов и приемов	Чтение художественной литературы с последующим обсуждением содержания. Чтение по ролям и инсценировка прочитанных произведений. Пересказ текста с использованием наглядности (картинки, схемы, мнемотаблицы). Работа с мнемотаблицами для облегчения запоминания и пересказа текста. Игры и упражнения, направленные на развитие понимания текста и обогащение словарного запаса.	Развитие когнитивных и речевых навыков, необходимых для полноценного восприятия и понимания текста, формирование положительного эмоционального отношения к чтению.	Приемы драматизации и импровизации. Использование наглядных моделей и схем. Словесные игры и упражнения (подбор синонимов, антонимов, составление предложений). Поощрение активного участия детей в обсуждении и пересказе текста.
Активное взаимодействие с родителями	Организация родительских собраний и консультаций по вопросам развития положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи. Проведение совместных мероприятий (чтение вслух, театрализованные представления, выставки детских работ). Разработка рекомендаций для родителей по созданию благоприятной атмосферы для чтения в семье (выделение времени для чтения, совместное посещение библиотеки, обсуждение прочитанных книг).	Повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития речи и положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание единого образовательного пространства «детский сад – семья».	Приглашение родителей на открытые занятия и мероприятия. Организация мастер-классов для родителей по изготовлению дидактических материалов и использованию мнемотаблиц. Обмен опытом между родителями. Индивидуальные консультации для родителей по вопросам организации домашнего чтения.

Итак, в экспериментальной группе проводился комплекс мероприятий, направленных на развитие речи и положительного отношения к чтению книг

у детей с тяжелыми нарушениями речи. Ключевым элементом стало создание стимулирующей образовательной среды. В группе был организован книжный уголок, обустроенный в тихом и уютном месте, с удобной мебелью для чтения. Книги подбирались с учетом возрастных и речевых особенностей детей: книги с крупными иллюстрациями и минимальным количеством текста (серия «Для самых маленьких»), тактильные книги с объемными элементами и различными текстурами («Кто в лесу живет?»), книги-игрушки с движущимися элементами и звуковыми эффектами («Теремок»), а также аудиокниги для развития слухового внимания. Например, организовывались тематические выставки, такие как «Сказки о животных», где размещались книги «Три медведя», «Лиса и заяц», «Волк и семеро козлят» и дидактические материалы по мотивам этих сказок (пазлы, настольные игры).

Книжный уголок был дополнен дидактическими материалами, стимулирующими познавательную активность и закрепляющими полученные знания: пазлы, лото («Кто что ест?», «Найди пару», «Чей домик?»), кубики с буквами и слогами, настольные игры («Прочитай по картинке», «Составь предложение», «Узнай сказку»). Например, после прочтения сказки «Репка» детям предлагалось собрать пазл с изображением героев и разложить картинки в последовательности событий.

Для поддержания интереса детей использовались технические средства: проектор для демонстрации иллюстраций и мультфильмов, аудиосистема для прослушивания аудиокниг и музыкальных сказок, интерактивная доска для проведения викторин и интерактивных упражнений.

Мы активно использовали чтение художественной литературы с последующим обсуждением содержания, направленное на выявление понимания, развитие речи и мышления. Детям задавались вопросы о героях, событиях, причинах поступков персонажей и предлагалось представить себя на месте героя.

Активно применялось чтение по ролям и инсценировка прочитанных произведений, способствующие развитию воображения, творческих способностей и речевых навыков.

Для облегчения запоминания и пересказа текста мы применяли мнемотаблицы – схемы, в которых заложена информация. Суть мнемосхемы заключается в том, что на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение), таким образом, весь текст зарисовывается схематично, глядя на эти схемы – рисунки, ребенок легче запоминает информацию. Например, при работе со сказкой «Два жадных медвежонка» (рисунок Б.1) мы сначала читали рассказ, затем задавали вопросы по тексту: Кто главные герои? Какие они по характеру? Кто еще есть в сказке? После этого проводили словарную работу, объясняя сложные слова и выражения, например, «припасы», «жадность одолела», «поделить поровну», «по белому свету счастья искать», «густой лес». Далее мы разбирали мнемотаблицу к сказке, «расшифровывая» каждый элемент: лес, медведица с медвежатами, их путешествие, находка сыра, лиса и ее хитрость, результат жадности. После этого мы активизировали полученные знания, задавая вопросы о характерах героев, мотивах их поступков и морали сказки: Чему нас учит сказка? Что значит быть жадным? Хорошо ли это? Каким нужно быть? Повторно читая текст с опорой на мнемотаблицу, мы вместе с детьми создавали текст пересказа, а затем каждый ребенок самостоятельно пересказывал сказку, опираясь на мнемотаблицу (Приложение Б, рисунок Б.2).

Аналогичную работу мы проводили с рассказом В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница» и сказкой «У солнышка в гостях» (рисунок Б.3). После прочтения каждого произведения мы разбирали мнемотаблицу, задавали вопросы по содержанию, а затем дети пересказывали текст с ее помощью. В сказке «У солнышка в гостях» мы начинали с загадки про солнышко, а затем переходили к обсуждению ролей каждого персонажа и их действий (Приложение В).

В процессе работы мы использовали и другие приемы: чтение по ролям, инсценировку прочитанных произведений, драматизацию, проводились игры и упражнения, направленные на развитие понимания текста и обогащение словарного запаса: словесные игры «Подбери слово» (подбор синонимов и антонимов), «Составь предложение» (составление предложений по картинке), «Узнай по описанию» (угадывание предмета по описанию). Например, в игре «Подбери слово» предлагалось подобрать синонимы к слову «веселый» (Приложение Г, таблицы Г.1 и Г.2).

Важным аспектом работы было активное взаимодействие с родителями. Организовывались родительские собрания и консультации, где обсуждались вопросы развития речи и положительного отношения к чтению книг, давались рекомендации по выбору книг, организации домашнего чтения и использованию дидактических игр. Проводились индивидуальные консультации. Например, на родительском собрании была проведена лекция «Как привить ребенку любовь к чтению» с советами по организации уголка для чтения дома и совместному обсуждению книг (приложение Д).

Проводились совместные мероприятия: чтение вслух родителями, театрализованные представления с участием детей и родителей, выставки детских работ по мотивам прочитанных книг. Например, был организован театрализованный вечер «В гостях у сказки» с подготовкой сценок и выставкой рисунков.

Для родителей были разработаны рекомендации по созданию благоприятной атмосферы для чтения в семье, включающие выделение времени для чтения (15-20 минут ежедневно), совместное посещение библиотеки и обсуждение прочитанных книг. Родителям были предложены памятки с рекомендациями по выбору книг для детей с тяжелыми нарушениями речи и примерные вопросы для обсуждения прочитанных книг (приложение Д).

В контрольной группе занятия проводились в соответствии с образовательной программой дошкольного образовательного учреждения.

Основное внимание уделялось развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и формированию элементарных математических представлений. Чтение художественной литературы осуществлялось в рамках регламентированных занятий. Специальные методы и приемы, направленные на развитие положительного отношения к чтению, не использовались. Работа с родителями проводилась в стандартном режиме (родительские собрания, индивидуальные консультации).

2.3 Динамика в уровне развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Контрольный этап: оценка эффективности разработанного комплекса педагогических условий путем сравнительного анализа результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента.

По результатам первичной диагностики были получены сводные данные по всем методикам, представленные в таблице Е.1 и Е.2 приложения Е.

Методика: «Узнай сказку» (автор: В. И. Зверева)

Результаты, полученные в ходе методики «Узнай сказку» (автор: В.И. Зверева), представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты изучения уровня когнитивного компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	3	2
Средний	4	4
Низкий	3	4

3 (30%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети демонстрируют хорошее знание знакомых сказок, узнают сказку по обложке, называют ее («Это Колобок!»), правильно раскладывают картинки по порядку, показывая сюжет (катит Колобок, встречает зайца, лису и так далее)., отвечают на вопросы («Кто

первый встретил Колобка?» – «Зайчик!»), делают простые выводы («Лиса плохая, она обманула Колобка и съела его!»).

4 (40%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети узнают сказку после небольшой подсказки (например, прочтения названия «А, да, это Репка!»), с небольшой помощью взрослого могут разложить картинки, отвечают на большинство вопросов с помощью картинок («Кто тянул репку?» – показывает на картинки деда, бабу), затрудняется сделать вывод.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Дети не узнают сказку, не могут разложить картинки по порядку даже с помощью взрослого, испытывают затруднения при ответах на вопросы.

Методика: «Моя любимая книжка» (автор: А. П. Кашкаров)

Результаты, полученные в ходе методики «Моя любимая книжка» (автор: А. П. Кашкаров), представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Результаты изучения уровня эмоционального компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	4	3
Средний	4	4
Низкий	2	3

4 (40%) детей экспериментальной группы и 3 (30%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети проявляют выраженный интерес к книгам, выбирают книгу с удовольствием, активно рассматривают иллюстрации, улыбается при ее рассматривании, листает страницы, комментирует картинки («Смотри, котик!»), берет книгу и пытается «читать», имитируя чтение, пересказывая по картинкам.

4 (40%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети выбирают книгу с небольшой

помощью взрослого, проявляют умеренный интерес, листают страницы и рассматривают картинки, но не проявляют инициативы в «чтении».

2 (20%) детей экспериментальной группы и 3 (30%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Не обращают внимания на книги, не выбирают ни одну из предложенных, не проявляют никаких эмоций при рассматривании картинок, отказываются листать страницы.

Методика: «Книжный уголок» (наблюдение в естественной обстановке) (авторы: О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова).

Результаты, полученные в ходе методики «Книжный уголок» (наблюдение в естественной обстановке) (авторы: О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова), представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Результаты изучения уровня поведенческого компонента положительного отношения к чтению

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	4	2
Средний	3	4
Низкий	3	4

4 (40%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети часто посещают «книжный уголок», самостоятельно выбирают книги, просят почитать, пытаются «читать» самостоятельно, показывают книги другим детям или взрослым, выражают положительные эмоции, улыбается, рассматривая книгу.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети иногда посещают «книжный уголок», выбирают книги с помощью взрослого, могут попросить почитать, но не проявляют большой активности.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Не подходит к «книжному уголку» самостоятельно, не обращает внимания на книги, даже если уголок находится рядом.

На основании бальной оценки мы смогли выявить общий итоговый уровень развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе: высокий уровень (7-9 баллов); средний уровень (4-6 баллов); низкий уровень (3 балла и ниже). Результат представим в таблице 11.

Таблица 11 – Уровень развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи на констатирующем этапе

Уровень	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	3	2
Средний	4	4
Низкий	3	4

3 (30%) детей экспериментальной группы и 2 (20%) детей в контрольной группе показали высокий уровень. Дети демонстрируют устойчивый интерес к книгам, хорошее знание содержания знакомых сказок, положительные эмоции при взаимодействии с книгами и активное стремление к чтению. Они с удовольствием выбирают книги, пытаются читать самостоятельно, делятся впечатлениями с окружающими и показывают хорошее понимание прочитанного.

4 (40%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали средний уровень. Дети проявляют умеренный интерес к книгам. Им требуется небольшая помощь в выборе книг и ответах на вопросы по содержанию. Они могут проявлять положительные эмоции при рассматривании иллюстраций, но не всегда проявляют инициативу в самостоятельном чтении и обсуждении книг.

3 (30%) детей экспериментальной группы и 4 (40%) детей в контрольной группе показали низкий уровень. Дети не проявляют выраженного интереса к книгам, испытывают затруднения в понимании содержания сказок, не проявляют положительных эмоций при взаимодействии с книгами и не стремятся к самостоятельному чтению. Им требуется значительная помощь взрослого для выполнения заданий и вовлечения в процесс чтения.

Таким образом, сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов развития положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи показало, что в целом, наблюдается положительная динамика в развитии положительного отношения к чтению в экспериментальной группе после апробации педагогических условий. Апробация педагогических условий оказала положительное влияние на развитие всех компонентов положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в экспериментальной группе, а именно: количество детей с высоким уровнем увеличилось (с 2 до 3 человек), со средним уровнем увеличилось (с 3 до 4 человек). Количество детей с низким уровнем уменьшилось (с 5 до 3 человек). В контрольной группе существенных изменений не наблюдается. Это может говорить об эффективности предложенных педагогических условий.

Сформулируем выводы по второй главе.

Констатирующий этап был направлен на определение исходного уровня сформированности положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, что было осуществлено с помощью разработанной карты диагностики. Результаты констатирующего этапа представлены в таблице. В экспериментальной группе высокий уровень показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 3 ребенка (30%), низкий уровень – 5 детей (50%). В контрольной группе высокий уровень также показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 4 ребенка (40%), и низкий уровень – 4 ребенка (40%). Анализ результатов диагностики показал, что в обеих группах (экспериментальной и контрольной) уровень развития положительного отношения к чтению книг развит недостаточно и требуется дополнительная работа по повышению данного уровня.

Формирующий этап включал разработку и реализацию комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с

тяжелыми нарушениями речи рассматривается как важная задача, направленная на коррекцию речевых нарушений, развитие когнитивных и личностных качеств, и успешную адаптацию к школьному обучению, что требует комплексного и индивидуального подхода с учетом особенностей каждого ребенка, включая их речевые и когнитивные особенности, использование специальных методов и приемов, подбор книг с учетом их возрастных и речевых возможностей, и активное вовлечение родителей в этот процесс, например, использование наглядности, мнемотехники, упрощенных текстов, а также совместные занятия с логопедом и психологом. В соответствии с выдвинутой гипотезой, эффективность развития положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи может быть повышена при соблюдении следующих условий: 1) создание стимулирующей образовательной среды, включающей организацию пространства, насыщенного разнообразными книгами, дидактическими материалами и техническими средствами, адаптированными к особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи; 2) использование специальных методов и приемов, таких как чтение по ролям, инсценировка, пересказ с использованием наглядности и работа с мнемотаблицами; 3) активное взаимодействие с родителями, включающее вовлечение родителей в процесс формирования положительного отношения к чтению книг, создание благоприятной атмосферы для чтения в семье и организацию совместных мероприятий. В экспериментальной группе применялся разработанный комплекс педагогических условий. В контрольной группе занятия проводились в соответствии с образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, с основным вниманием, уделяемым развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и формированию элементарных математических представлений. Чтение художественной литературы осуществлялось в рамках регламентированных занятий, без использования специальных методов и приемов, направленных на развитие положительного

отношения к чтению. Работа с родителями проводилась в стандартном режиме (родительские собрания, индивидуальные консультации).

Контрольный этап был посвящен оценке эффективности разработанного комплекса педагогических условий путем сравнительного анализа результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента. Результаты контрольного этапа также отражены в таблице. В экспериментальной группе высокий уровень показали 3 ребенка (30%), средний уровень – 4 ребенка (40%), низкий уровень – 3 ребенка (30%). В контрольной группе высокий уровень показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 4 ребенка (40%), и низкий уровень – 4 ребенка (40%). Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов развития положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи показало, что в целом наблюдается положительная динамика в развитии положительного отношения к чтению в экспериментальной группе после апробации педагогических условий. Апробация педагогических условий оказала положительное влияние на развитие всех компонентов положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в экспериментальной группе, а именно: количество детей с высоким уровнем увеличилось с 2 до 3 человек, со средним уровнем увеличилось с 3 до 4 человек. Количество детей с низким уровнем уменьшилось с 5 до 3 человек. В контрольной группе существенных изменений не наблюдается, что может говорить об эффективности предложенных педагогических условий.

Заключение

У детей с тяжелыми нарушениями речи формирование положительного отношения к чтению имеет свои особенности. Во-первых, отмечается сниженная выраженность эмоционального компонента, поскольку трудности в освоении навыка чтения могут приводить к меньшему удовольствию от процесса, отсутствию выраженного желания читать и сдержанным эмоциональным реакциям на книги. Во-вторых, существенные затруднения возникают в когнитивном компоненте, так как речевые проблемы, такие как ограниченный словарный запас, грамматические ошибки и трудности с пониманием, напрямую влияют на способность понимать, анализировать, пересказывать прочитанное и отвечать на вопросы по тексту. В-третьих, вследствие эмоциональных и когнитивных трудностей, наблюдается ограниченность поведенческого компонента: дети с тяжелыми нарушениями речи проявляют меньшую читательскую активность, реже выбирают книги для самостоятельного чтения, испытывают нежелание посещать библиотеку или обсуждать прочитанное.

Развитие положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи является сложной, но важной задачей, требующей комплексного подхода и реализации определенных педагогических условий. Создание стимулирующей образовательной среды, использование специальных методов и приемов работы с книгой, а также обеспечение активного взаимодействия с родителями – это ключевые факторы, которые способствуют формированию любви к книге и развитию речи у детей с тяжелыми нарушениями речи. В то же время важно помнить, что каждый ребенок уникален, и подход к развитию положительного отношения к чтению книг должен быть индивидуальным и творческим.

Экспериментальная работа проводилась на базе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №39» (пгт. Ильский) и включала три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный. В исследовании приняли

участие 20 детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет) с тяжелыми нарушениями речи, посещающие логопедическую группу. Выборка была разделена на экспериментальную (10 человек) и контрольную (10 человек) группы на основе данных логопедического заключения, возраста и пола участников. Этапы эксперимента: констатирующий этап, формирующий этап, контрольный этап.

Констатирующий этап был направлен на определение исходного уровня сформированности положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи, что было осуществлено с помощью разработанной карты диагностики. Результаты констатирующего этапа представлены в таблице. В экспериментальной группе высокий уровень показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 3 ребенка (30%), низкий уровень – 5 детей (50%). В контрольной группе высокий уровень также показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 4 ребенка (40%), и низкий уровень – 4 ребенка (40%). Дети, показавшие высокий уровень, демонстрировали устойчивый интерес к книгам, хорошее знание содержания знакомых сказок, положительные эмоции при взаимодействии с книгами и активное стремление к чтению, с удовольствием выбирали книги, пытались читать самостоятельно, делились впечатлениями с окружающими и показывали хорошее понимание прочитанного. Дети со средним уровнем проявляли умеренный интерес к книгам, им требовалась небольшая помощь в выборе книг и ответах на вопросы по содержанию, они могли проявлять положительные эмоции при рассматривании иллюстраций, но не всегда проявляли инициативу в самостоятельном чтении и обсуждении книг. Дети с низким уровнем не проявляли выраженного интереса к книгам, испытывали затруднения в понимании содержания сказок, не проявляли положительных эмоций при взаимодействии с книгами и не стремились к самостоятельному чтению, им требовалась значительная помощь взрослого для выполнения заданий и вовлечения в процесс чтения. Анализ результатов диагностики показал, что в обеих группах (экспериментальной и контрольной) уровень развития

положительного отношения к чтению книг развит недостаточно и требуется дополнительная работа по повышению данного уровня.

Формирующий этап включал разработку и реализацию комплекса педагогических условий, направленных на развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи. Развитие положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи рассматривается как важная задача, направленная на коррекцию речевых нарушений, развитие когнитивных и личностных качеств, и успешную адаптацию к школьному обучению, что требует комплексного и индивидуального подхода с учетом особенностей каждого ребенка, включая их речевые и когнитивные особенности, использование специальных методов и приемов, подбор книг с учетом их возрастных и речевых возможностей, и активное вовлечение родителей в этот процесс, например, использование наглядности, мнемотехники, упрощенных текстов, а также совместные занятия с логопедом и психологом. В соответствии с выдвинутой гипотезой, эффективность развития положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи может быть повышена при соблюдении следующих условий: 1) создание стимулирующей образовательной среды, включающей организацию пространства, насыщенного разнообразными книгами, дидактическими материалами и техническими средствами, адаптированными к особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи; 2) использование специальных методов и приемов, таких как чтение по ролям, инсценировка, пересказ с использованием наглядности и работа с мнемотаблицами; 3) активное взаимодействие с родителями, включающее вовлечение родителей в процесс формирования положительного отношения к чтению книг, создание благоприятной атмосферы для чтения в семье и организацию совместных мероприятий. В экспериментальной группе применялся разработанный комплекс педагогических условий. В контрольной группе занятия проводились в соответствии с образовательной программой дошкольного

образовательного учреждения, с основным вниманием, уделяемым развитию речи, ознакомлению с окружающим миром и формированию элементарных математических представлений. Чтение художественной литературы осуществлялось в рамках регламентированных занятий, без использования специальных методов и приемов, направленных на развитие положительного отношения к чтению. Работа с родителями проводилась в стандартном режиме (родительские собрания, индивидуальные консультации).

Контрольный этап был посвящен оценке эффективности разработанного комплекса педагогических условий путем сравнительного анализа результатов, полученных на констатирующем и контрольном этапах эксперимента. Результаты контрольного этапа также отражены в таблице. В экспериментальной группе высокий уровень показали 3 ребенка (30%), средний уровень – 4 ребенка (40%), низкий уровень – 3 ребенка (30%). В контрольной группе высокий уровень показали 2 ребенка (20%), средний уровень – 4 ребенка (40%), и низкий уровень – 4 ребенка (40%). Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов развития положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи показало, что в целом наблюдается положительная динамика в развитии положительного отношения к чтению в экспериментальной группе после апробации педагогических условий. Апробация педагогических условий оказала положительное влияние на развитие всех компонентов положительного отношения к чтению у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи в экспериментальной группе, а именно: количество детей с высоким уровнем увеличилось с 2 до 3 человек, со средним уровнем увеличилось с 3 до 4 человек. Количество детей с низким уровнем уменьшилось с 5 до 3 человек. В контрольной группе существенных изменений не наблюдается, что может говорить об эффективности предложенных педагогических условий.

Список используемой литературы

1. Выготский Л. С. Мышление и речь. М. : Лабиринт, 1996. 368 с.
2. Выготский Л. С. Психология личности. М. : Просвещение, 2008. 202 с.
3. Галактионова Т. Г., Савина С. О., Назаровская Я. Г., Жук С. Г. Учимся успешному чтению. Портфель читателя. 1 класс. М. : Просвещение, 2012. 47 с.
4. Деликатная В. Н. Организация работы по развитию интереса к чтению художественной литературы. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
5. Дружинина Н. М. Игровые приемы для развития интереса к чтению художественной литературы. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
6. Елецкая О. В., Вавилова Н. Ю. Логопедическая помощь школьникам с нарушениями чтения и письма. СПб. : Речь, 2005. 304 с.
7. Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филичева Т. Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М. : Просвещение, 1990. 239 с.
8. Здорнова О. В. Развитие интереса к чтению художественной литературы. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
9. Иванова Ю. Ю. Актуализация идей А.С. Макаренко в развитии личности // Молодой ученый. 2024. № 21 (520). С. 202–207.
10. Карпинская Н. С. Методы воспитания детей дошкольного возраста средствами художественной литературы. М. : Питер, 2009. 195 с.
11. Ковшиков В. А. Общее недоразвитие речи у дошкольников. М. : Просвещение, 2006. 160 с.
12. Кондратьева С. Ю. Ознакомление с художественной литературой детей дошкольного возраста // Дошкольное образование. 2006. № 9. С. 34–38.
13. Лалаева Р. И. Логопедическая работа в коррекционных классах. М. : Владос, 2000. 224 с.

14. Левина Р. Е. Недостатки чтения и письма у детей. М. : АПН РСФСР, 1968. 156 с.
15. Леонтьев А. Н. Деятельность. Сознание. Личность. М. : Политиздат, 1975. 304 с.
16. Лурия А. Р. Основные проблемы нейролингвистики. М. : МГУ, 1975. 253 с.
17. Мавлютова Н. Х. Игры-беседы с героями литературных произведений. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
18. Машарова Т. В. Требования к ситуациям выбора. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
19. Полтавская Н. В. Усиление интереса к чтению художественной литературы. URL: <file:///F:/%D0%9F%D0%9E%D0%9B%D0%98%D0%9D%D0%90/sidorenko-m-m-razvitie-interesa-k-chteniu-u-detei-starshego-doshkolnogo-vozrasta-v-processe-oznakomleniya-s.pdf> (дата обращения: 21.05.2025).
20. Прокопенкова И. В. Расширение читательского кругозора у ребенка дошкольного возраста. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
21. Светловская Н. Н. Методика внеклассного чтения. М. : Просвещение, 2006. 199 с.
22. Светловская Н. Н. Обучение чтению и законы формирования читателя // Начальная школа. 2003. № 1. С. 11–18.
23. Семенович А. В. Нейропсихологическая коррекция в детском возрасте. М. : Генезис, 2004. 474 с.
24. Сибгатова В. Н. Интерес к чтению у детей дошкольного возраста. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
25. Тихомирова И. И. Развитие положительного отношения к чтению книг. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
26. Ткаченко Т. А. Логопедическая энциклопедия. М. : Эксмо, 2000. 320 с.

27. Филичева Т. Б., Туманова Т. В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. М. : Гном-Пресс, 1999. 128 с.
28. Чекмарёва С. А. Развитие интереса к чтению художественной литературы. URL: <https://clk.li/sbtn> (дата обращения: 21.05.2025).
29. Щукина Г. И. Проблемы познавательного интереса в педагогике. М. : Академия, 2006. 175 с.
30. Эльконин Д. Б. Этапы формирования действия чтения: Фонемный анализ слов. М. : Знание, 1976. 64 с.

Приложение А

Результаты констатирующего этапа

Таблица А.1 – Результаты диагностики уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи экспериментальной группы

Участник	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Итого
Алексей А.	1	1	1	5
Борис Б.	1	1	1	5
Вера В.	1	1	1	6
Григорий Г.	1	1	1	6
Дарья Д.	1	2	1	6
Егор Е.	1	1	1	5
Жанна Ж.	2	2	1	7
Захар З.	1	1	1	7
Ирина И.	2	1	2	7
Кирилл К.	1	2	1	7

Таблица А.2 – Результаты диагностики уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи контрольной группы

Участник	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Итого
Лев Л.	1	1	1	5
Милана М.	1	2	1	6
Никита Н.	1	1	1	6
Ольга О.	2	1	1	6
Петр П.	1	1	2	6
Роман Р.	1	2	1	8
София С.	2	1	1	7
Тимофей Т.	1	2	2	8
Ульяна У.	1	1	2	7
Федор Ф.	2	2	1	7

Приложение Б
Мнемотаблицы к изучаемым произведениям



Рисунок Б.1 – Примерная мнемотаблица к сказке «Два жадных медвежонка»

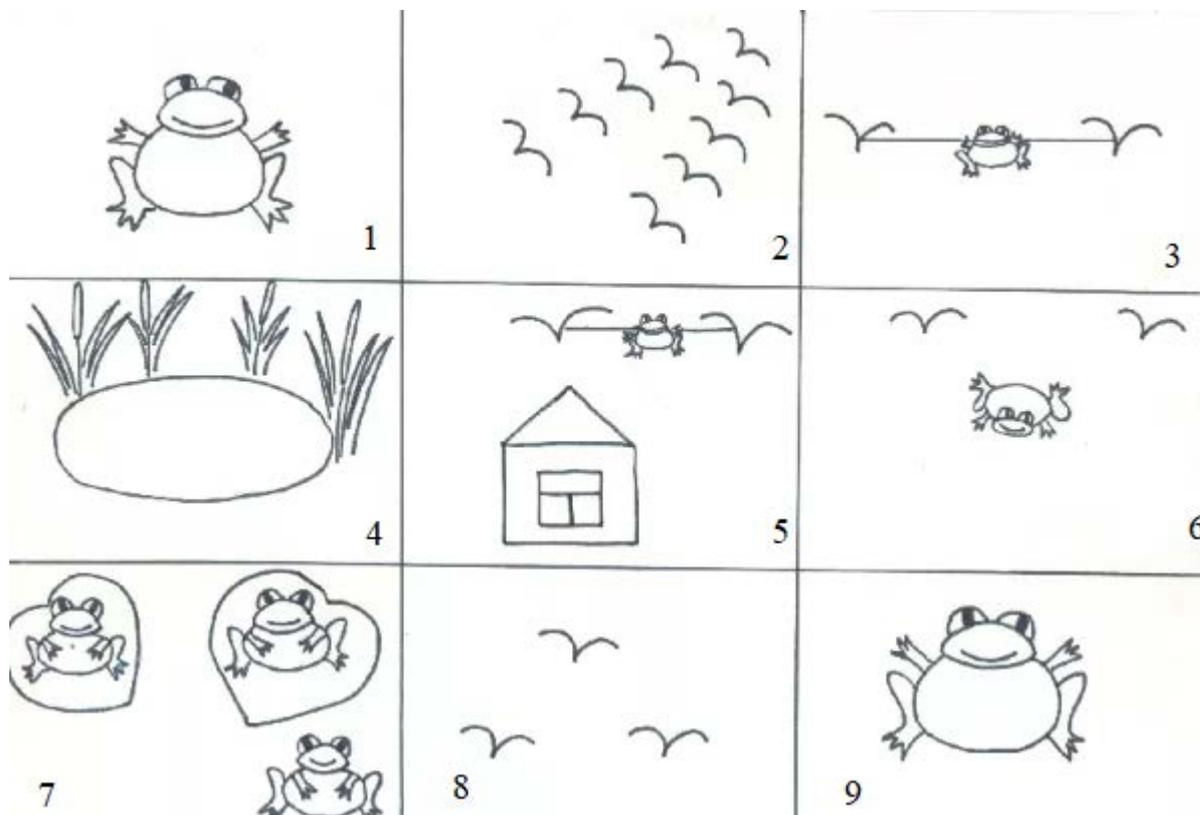


Рисунок Б.2 – Примерная мнемотаблица по тексту В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»

Продолжение Приложения Б

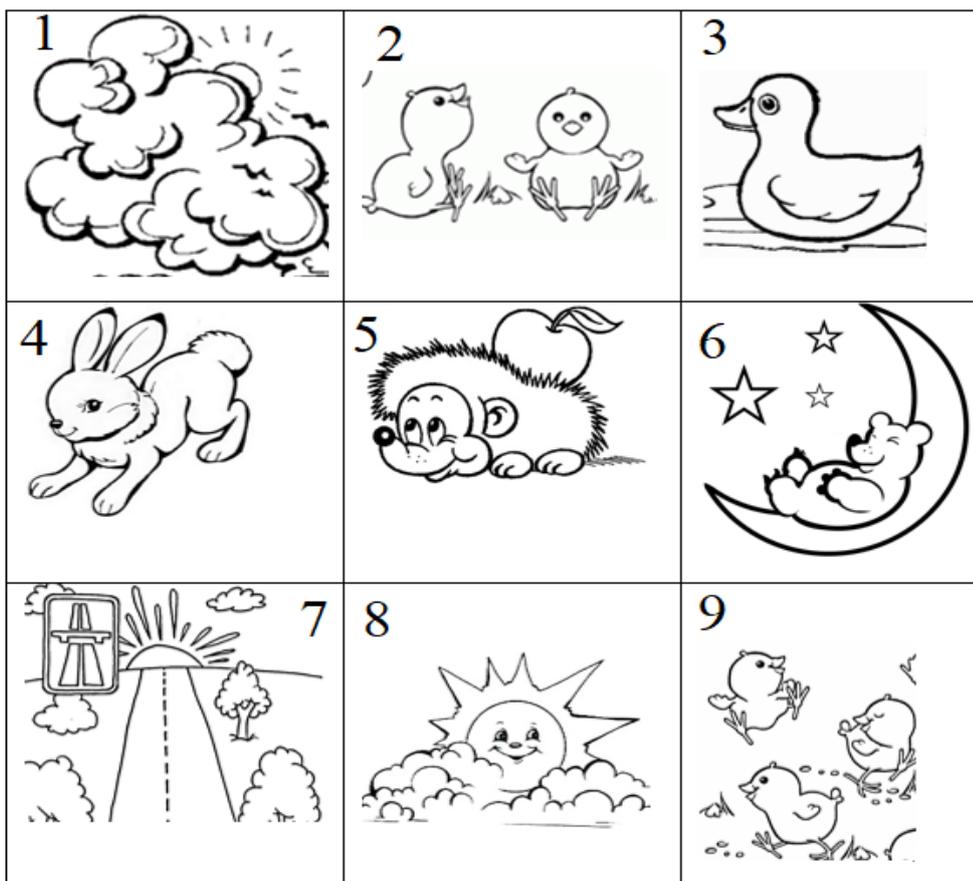


Рисунок Б.3 – Примерная мнемотаблица к сказке «У солнышка в гостях»

Приложение В

Пример конспекта занятия

Конспект занятия «У солнышка в гостях»

Цель: развитие коммуникативной инициативы и самостоятельности посредством речевой творческой деятельности.

Задачи:

Образовательные: познакомить детей с народным творчеством словацкого народа: сказкой «У солнышка в гостях». Учить анализировать характеры героев и их поступки. Познакомить с пословицами о дружбе, качествами, присущими настоящему другу. Обогащать словарь детей, умение пересказывать сказку.

Развивающие: развивать воображение, внимание, память, речь путем подбора выразительных средств. Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными. Совмещать коммуникативную деятельность и двигательную активность.

Воспитывающие: воспитывать интерес к сказке, укреплять чувство дружбы, поддержки и взаимовыручки.

Материалы: мнемотаблица к сказке «У солнышка в гостях», текст сказки «У солнышка в гостях» (словацкая народная сказка).

Ход занятия

Вводная часть. Ритуал приветствия.

– Ребята, давайте поздороваемся!

Я здороваюсь везде – дома и на улице,

Даже «Здравствуй!» говорю я соседской курице.

Здравствуй, солнце золотое! Здравствуй, небо голубое!

Здравствуй, утро! Здравствуй, день! Нам здороваться не лень!

(по стихотворению Т. Сикачевой)

Дети выполняют движения по тексту

Продолжение Приложения В

– Здравствуйте, гости! Мы пожелали друг другу здоровья, и настроение у всех улучшилось. А что еще нам улучшает настроение? (ответы детей). Верно, улыбка! Давайте друг другу подарим улыбку.

Основная часть.

Отгадывание загадки о солнце.

Воспитатель: Ребята, послушайте очень интересную загадку и скажите мне, о чем в ней говорится:

Оно весь мир обогревает.

И усталости не знает.

Улыбается в оконце,

А зовут его все...

Дети: Солнце.

Воспитатель: правильно, это солнышко. Просыпается оно раньше всех, умывается из тучки и поднимается высоко в небо, чтобы совершать «добрые дела». А какие «добрые дела» совершает солнышко? (Ответы детей).

Молодцы ребята. (Воспитатель вывешивает на доску картинку солнышка, и рядом закрепляет мнемотаблицу по сказке. Учитель также акцентирует внимание детей на том, что таблица, вывешенная на доске, будет помогать им пересказывать сказку на сегодняшнем занятии).

Воспитатель: да, ребята, верно, солнышко землю освещает, всех согревает у него много «добрых дел»: землю обогреть, ярким светом осветить, да и всех разбудить своими ласковыми лучиками. Но иногда, ребята, бывает так, что солнышко мало выходит на небо и не дарит нам своего тепла.

Работа с прилагательными: подбор слов-описаний солнышка.

– Давайте скажем, солнышко какое? (дети говорят слова – прилагательные: теплое, желтое, ласковое и так далее).

– Просыпается оно раньше всех, умывается, в небе высоко поднимается, чтобы совершать «добрые дела».

Работа по сказке «У солнышка в гостях».

Продолжение Приложения В

Я знаю историю, в которой солнца не было несколько дней. Хотите узнать почему? Послушайте словацкую сказку «У солнышка в гостях».

Воспитатель на этом этапе задает вопросы, связанные с эмоциональным восприятием текста:

Что вы можете сказать об этом произведении?

О главных героях сказки?

Что показалось особенно интересным? Непонятным? Трогательным? Смешным?

Что необычного вы узнали из этого произведения?

Совпали ли наши предположения (до начала чтения) с содержанием произведения?

Этап вторичного чтения текста.

Чтение цепочкой по предложению (по абзацу)

Физкультминутка:

Утром солнышко выходит высоко

Вечером заходит с неба далеко

Днем гуляет по небу оно

Согревает всех, лучи раскинув широко.

Этап первой ступени анализа произведения.

О чем сказка?

Какая беда случилась?

Кто помогал цыплятам найти солнышко?

С кем цыплята добрались до солнышка?

Почему солнышко не выглядывало, что ему мешало? Каким увидели его друзья? (заспанным, сонным)

Каким стало солнышко после того, как его отмыли звери? (чистым, ярким, лучистым, золотистым)

Продолжение Приложения В

Вспомните, кто первым пошел искать солнце? (цыплята). Какие были цыплята? (взволнованные, беспокойные, расстроенные)

Кто потом им встретился по пути? (сорока)

Кого они еще встретили? (зайца). Как он встретил гостей? (поправил шапку, вытер усы, пошире ворота распахнул) Как про него можно сказать? Какой он? (приветливый, радушный, добрый, вежливый, ласковый, хозяйственный)

Кто еще встретился? (утка) Вспомните, какая утка в сказке? (...)

Еще кто пошел с ними искать солнце? (еж). Какой еж? (...)

Кто еще пошел с ними? (улитка). Какая улитка? (..).

Пересказ с опорой на мнемотаблицу.

Воспитатель предлагает пересказать детям сказку используя мнемотаблицу.

На этапе первичного восприятия учебного материала ученикам предлагается рассмотреть таблицу. По изображенной мнемотаблице проводится разбор «спрятанного» по рассказу:

Давайте посмотрим на таблицу (рисунок Б.3).

Кто спрятался в таблице?

Большая туча занавесила небо.

Солнце три дня не показывалось.

Заскучали цыплята без солнечного света и отправились они искать солнышко.

По дороге они встретили уточку, которая пошла с ними искать солнышко.

Затем увидели зайчика. Заяц поправил шапку, вытер усы и пошел с уточкой и цыплятами тоже солнышко искать.

Дальше встретили они ежика. Еж сидел под буком и дремал. Проснулся он, взял палку, нахлобучил шапку и зашагал впереди всех дорогу показывать.

Продолжение Приложения В

Пришли они все к горе и увидели месяц. Месяц осветил им дорожку к солнышку.

Пришли звери к солнышку и стали его будить.

Проснулось солнышко – помыли его друзья, и оно стало весело сиять на небе.

Чтение сказки с опорой на мнемотаблицу.

Далее воспитатель повторно читает текст с указанием на созданную мнемотаблицу. Дети совместно с воспитателем создают текст пересказа по таблице.

Пересказ сказки детьми.

Каждый ребенок пересказывает весь текст рассказа самостоятельно также с опорой на мнемотаблицу.

Подведение итогов.

Проводим по четырем направлениям: физическая (в полном ли объеме я успел на уроке все выполнить / или не успел); интеллектуальная (все ли понял, осознал / или не понял, вызвало затруднение); духовная (стал лучше, созидал / или стал хуже, разрушал); сенсорная (комфортно ли я чувствовал себя на уроке / или дискомфортно).

Приложение Г

Игры и упражнения к изучаемым произведениям

Таблица Г.1 – Игры и упражнения по сказкам для развития понимания текста и обогащения словарного запаса

Сказка	Тип игры/упражнения	Описание	Пример задания	Цель
Два жадных медвежонка	«Подбери слово» (синонимы)	Подобрать слова, близкие по значению к словам, характеризующим медвежат.	Подберите синонимы к слову «жадный». (Скупой, алчный). Или к слову «глупый» (неразумный, недалекий)	Обогащение словарного запаса, понимание оттенков значений слов.
	«Составь предложение»	Составить предложения, используя слова, описывающие действия медвежат и их эмоции.	Составьте предложение со словом «делить» так, чтобы было понятно, почему медвежата поссорились.	Развитие умения строить связные высказывания, причинно-следственные связи.
	«Узнай по описанию»	Описать предмет (например, головку сыра) так, чтобы дети могли его узнать.	Опишите предмет, который медвежата не смогли поделить, не называя его.	Развитие умения выделять признаки предмета, описывать его.
«Лягушка-путешественница»	«Подбери слово» (антонимы)	Подобрать слова, противоположные по значению словам, описывающим лягушку.	Подберите антоним к слову «болото» (Например, небо) Или к слову «медленно» (быстро)	Обогащение словарного запаса, понимание противоположных значений.
	«Что было бы, если...»	Обсудить, что могло бы произойти, если бы лягушка не придумала свой способ путешествия.	Что было бы, если бы утки не согласились взять лягушку в путешествие?	Развитие творческого мышления, умения прогнозировать последствия.
	«Пересказ с изменением»	Пересказать сказку, изменив один из элементов (например, вместо уток лягушку несут гуси).	Перескажите сказку, представив, что лягушка путешествовала не по воздуху, а по реке на плоту.	Развитие памяти, внимания, умения изменять сюжет.

Продолжение Приложения Г

Продолжение таблицы Г.1

Сказка	Тип игры/упражнения	Описание	Пример задания	Цель
«У солнышка в гостях»	«Подбери слово» (описания)	Подобрать слова, описывающие солнышко, его лучи, небо.	Подберите слова, которые помогут описать солнышко: какое оно? (Яркое, теплое, лучистое...).	Обогащение словарного запаса, развитие образного мышления.
	«Найди ошибку»	В предложении из сказки намеренно допускается ошибка, которую нужно найти и исправить.	«Солнышко светило ночью ярко». (Солнышко светило днем ярко).	Развитие внимания, понимания текста.
	«Вопросы по тексту»	Задавать вопросы, требующие внимательного прочтения текста для поиска ответа.	Куда отправилась девочка? Что она увидела по дороге?	Проверка понимания текста, развитие умения отвечать на вопросы.
«Три медведя»	«Кто сказал?»	Определить, кому принадлежат определенные фразы из сказки.	Кто сказал: «Кто сидел на моем стуле и сдвинул его с места?»	Развитие внимания к деталям, понимание характеристик персонажей.
	«По порядку»	Восстановить последовательность событий в сказке.	Расставьте картинки с эпизодами сказки в правильном порядке.	Развитие логического мышления, умения анализировать и систематизировать информацию.
	«Придумай продолжение»	Предложить детям придумать, что произошло после того, как девочка убежала из домика медведей.	Что могло произойти, когда медведи вернулись домой и не нашли девочку?	Развитие творческого мышления, умения строить сюжет.

Продолжение Приложения Г

Продолжение таблицы Г.1

Сказка	Тип игры/упражнения	Описание	Пример задания	Цель
«Красная Шапочка»	«Характеристики героев»	Описать характер Красной Шапочки и Волка, используя слова из сказки и собственные наблюдения.	Какая Красная Шапочка? (Добрая, послушная, доверчивая...). Какой Волк? (Хитрый, злой, коварный...).	Развитие умения характеризовать персонажей, понимать их мотивы.
	«Ролевая игра»	Разыграть сценки из сказки, меняя реплики героев.	Разыграйте сценку встречи Красной Шапочки и Волка, придумав новые вопросы и ответы.	Развитие речи, актерских способностей, умения понимать эмоции.
	«Найди соответствие»	Соединить картинки с предметами, упомянутыми в сказке (корзинка, пирожки, домик бабушки, топор) с соответствующим и эпизодами.	Соедините картинку с корзинкой с эпизодом, когда Красная Шапочка идет к бабушке.	Развитие внимания, умения устанавливать связи между предметами и событиями.

Приложение Д

Содержание работы с родителями детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи

Конспект родительского собрания и лекции «Как привить ребенку любовь к чтению» (для родителей детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи)

Значение книги в жизни человека огромно. В век компьютеров и высоких технологий человек не может обойтись без чтения. Но, едва научившись читать в начальной школе, дети чаще увлекаются компьютером и телевизором. Замедляется процесс чтения, теряется интерес к нему. Из-за этого замедляются и процессы интеллектуальной деятельности: ребята медленнее прочитывают условие задачи, упражнения, забывают его суть прежде, чем начнут выполнять. Многие термины и понятия, о которых они должны иметь представление в этом возрасте, им просто неизвестны и неинтересны. Ни для кого не секрет, что желание читать, стойкий интерес к чтению формируется в семье, и основа его – привычка ребенка читать. Чтобы воспитывать, тут нужен непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение.

А.П. Чехов

Цель собрания: повышение педагогической компетентности родителей в вопросах развития положительного отношения к чтению книг у детей с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи собрания:

Обсудить важность чтения для развития речи и личности ребенка.

Ознакомить родителей с особенностями восприятия и понимания текста детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Предложить практические советы и рекомендации по стимулированию положительного отношения к чтению книг в домашних условиях.

Продолжение Приложения Д

Обсудить роль родителей в формировании читательской культуры ребенка.

Ход собрания:

Вступительное слово (5 минут)

Приветствие родителей.

Обозначение темы и целей собрания.

Подчеркивание важности родительского участия в развитии ребенка, особенно в сфере речи и чтения.

Лекция «Как привить ребенку любовь к чтению» (25 минут)

Уважаемые родители! Сегодня мы поговорим о том, как помочь нашим детям полюбить книги. Для детей с тяжелыми нарушениями речи чтение – это не просто развлечение, это мощный инструмент развития речи, мышления, воображения и эмоциональной сферы.

Важно помнить, что у детей с тяжелыми нарушениями речи восприятие текста может быть затруднено. Им может быть сложно понимать сложные предложения, абстрактные понятия, улавливать причинно-следственные связи. Поэтому наша задача – сделать процесс чтения максимально комфортным и интересным.

Вот несколько ключевых советов, которые помогут вам в этом:

Начните с малого. Не пытайтесь сразу привить ребенку любовь к большим и сложным книгам. Начните с коротких сказок, стихов, потешек с яркими иллюстрациями. Ориентируйтесь на интересы ребенка. Любит машинки – читайте про машинки, любит животных – про животных.

Выбирайте книги, соответствующие возрасту и речевым возможностям ребенка. Текст должен быть простым, понятным, с короткими предложениями и четкими иллюстрациями.

Продолжение Приложения Д

Читайте вместе! Совместное чтение – это не только способ познакомить ребенка с книгой, но и возможность провести время вместе, наладить эмоциональный контакт. Читайте выразительно, меняйте интонацию, задавайте вопросы по ходу чтения.

Создайте уголок для чтения. Пусть у ребенка будет свое уютное место, где он сможет спокойно посидеть с книгой. Это может быть кресло, подушка на полу, столик с лампой. Важно, чтобы место было хорошо освещено и располагало к чтению.

Используйте дидактические игры и упражнения. После прочтения книги можно поиграть в игры, направленные на закрепление прочитанного. Например, можно попросить ребенка пересказать сюжет, ответить на вопросы, нарисовать иллюстрацию к книге.

Будьте примером! Дети учатся у нас, поэтому, если вы сами любите читать, ребенок с большей вероятностью заинтересуется книгами. Рассказывайте ребенку о книгах, которые вы читаете, делитесь своими впечатлениями.

Не давите на ребенка! Чтение должно приносить удовольствие, а не быть повинностью. Если ребенок не хочет читать, не заставляйте его. Попробуйте предложить ему другую книгу или отложить чтение на другое время.

Поощряйте любые попытки ребенка читать самостоятельно. Даже если он читает медленно и с ошибками, поддержите его, похвалите за старания.

Возьмите за правило посещать с ребенком библиотеки и книжные магазины.

Обсуждение и ответы на вопросы (15 минут)

Открытая дискуссия с родителями.

Ответы на вопросы, возникшие в ходе лекции.

Обмен опытом между родителями.

Подведение итогов и заключение (5 минут)

Продолжение Приложения Д

Краткое повторение основных тезисов собрания.

Выражение благодарности родителям за участие.

Напоминание о возможности индивидуальных консультаций.

Важно помнить: Главная цель – не научить ребенка читать как можно быстрее, а привить ему любовь к книгам, сделать чтение частью его жизни. Наберитесь терпения, будьте внимательны к своему ребенку, поддерживайте его интересы, и тогда вы обязательно добьетесь успеха!

Продолжение Приложения Д

Памятки

«Создаем благоприятную атмосферу для чтения дома»

Выделяйте время для чтения: постарайтесь находить хотя бы 15-20 минут ежедневно для совместного чтения с ребенком. Это может быть перед сном, после обеда или в любое другое удобное для вас время. Главное – регулярность!

Совместные походы в библиотеку: посещение библиотеки – это прекрасная возможность познакомить ребенка с миром книг, выбрать интересные издания и просто хорошо провести время вместе.

Обсуждайте прочитанное: после чтения обязательно обсудите с ребенком книгу. Спросите, что ему понравилось, что запомнилось, какие чувства он испытал. Обсуждение помогает ребенку лучше понять текст и развивает его речь.

«Рекомендации по выбору книг для детей с тяжелыми нарушениями речи»

Простота и доступность: выбирайте книги с простым, понятным языком, короткими предложениями и четкими иллюстрациями.

Соответствие возрасту: книга должна соответствовать возрасту ребенка и его речевым возможностям.

Интересная тематика: выбирайте книги, которые интересны вашему ребенку. Любит животных – читайте про животных, любит машинки – про машинки.

Визуальная поддержка: обращайтесь внимание на книги с яркими, красочными иллюстрациями. Они помогают ребенку лучше понимать текст.

Учитывайте объем: на начальном этапе отдавайте предпочтение книгам небольшого объема.

Продолжение Приложения Д

«Примерные вопросы для обсуждения прочитанных книг»

О чем эта книга? (Помогает ребенку сформулировать основную идею).

Кто главные герои? (Развивает внимание к деталям).

Что произошло в начале/середине/конце истории? (Закрепляет понимание сюжета).

Как ты думаешь, почему герой поступил именно так? (Развивает мышление и эмпатию).

Что тебе больше всего понравилось в этой книге? (Помогает выявить личное отношение к прочитанному).

Ты бы посоветовал эту книгу своим друзьям? Почему? (Развивает умение аргументировать свое мнение).

Приложение Е

Результаты контрольного этапа

Таблица Е.1 – Результаты диагностики уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи экспериментальной группы

Участник	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Итого
Алексей А.	1	1	1	5
Борис Б.	2	2	1	6
Вера В.	2	1	2	8
Григорий Г.	2	1	2	8
Дарья Д.	1	2	1	6
Егор Е.	1	1	2	7
Жанна Ж.	2	2	2	8
Захар З.	1	1	1	8
Ирина И.	2	1	2	7
Кирилл К.	1	3	1	9

Таблица Е.2 – Результаты диагностики уровня развития положительного отношения к чтению книг у детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи контрольной группы

Участник	Методика 1	Методика 2	Методика 3	Итого
Лев Л.	1	1	1	5
Милана М.	1	2	1	6
Никита Н.	1	1	1	6
Ольга О.	2	1	1	6
Петр П.	1	1	2	6
Роман Р.	1	1	1	6
София С.	2	1	1	7
Тимофей Т.	1	2	1	7
Ульяна У.	1	1	2	7
Федор Ф.	2	2	1	7