

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
(наименование)

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Английский язык; второй иностранный язык

(направленность (профиль)/специализация)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

на тему Создание и внедрение обучающего видео по английскому
языку для младших школьников в рамках дополнительного
образования

Обучающийся

А.С. Шинкарева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

К. пед. н., доцент, С.Н. Татарничева

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2025

Аннотация

В эпоху глобализации изучение иностранных языков становится критически важным, особенно при раннем начале обучения для лучшего усвоения материала. Дополнительное образование по иностранным языкам для младшего школьного возраста существенно влияет на развитие языковых навыков и культурного кругозора. Однако существует серьезная проблема – недостаток качественных методических материалов, учитывающих возрастные особенности и стимулирующих интерес к языку, что делает наше исследование особенно актуальным.

Цель нашего исследования заключается в повышении эффективности обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте за счет разработки уникального обучающего видео.

Задачи: 1) проанализировать специфику организации дополнительного образования по иностранным языкам для младших школьников; 2) изучить особенности методического обеспечения по иностранным языкам; 3) разработать, оценить эффективность образовательного видео по обучению английскому языку для младших школьников в контексте дополнительного образования, провести апробацию.

Структура данной выпускной квалификационной работы включает в себя: введение, две главы, заключение, список используемой литературы, приложения.

В ходе теоретического анализа, мы пришли к выводу, что современное образование – комплексная система, объединяющая основное и дополнительное обучение, где последнее выделяется гибкостью и индивидуальным подходом. Особенно важен процесс преподавания иностранных языков в начальной школе, требующий комплексного подхода с учетом возрастных особенностей и культурной адаптации. Эффективность обучения зависит от качественного образовательного материала в различных формах и постоянного совершенствования всех компонентов

системы – от законодательной базы до материально-технического обеспечения, при этом необходимо учитывать индивидуальные особенности учащихся и современные требования к уровню образования.

В практической части мы провели анализ существующих образовательных материалов, в которых выявили ряд неточностей, что подвигло нас на создание собственного обучающего видео, соответствующего возрастным особенностям и отвечающего современным методологическим принципам раннего обучения иностранным языкам. После детальной разработки материала, мы провели всестороннюю апробацию, результаты которой показали высокую педагогическую ценность видеоматериала.

Таким образом, мы разработали и апробировали обучающее видео, которое полностью соответствует возрастным особенностям учащихся начальной школы, отвечает актуальным методическим стандартам преподавания иностранных языков в системе дополнительного образования и подразумевает дальнейшее продолжение, что говорит о преемственности этапов обучения.

Оглавление

Введение.....	5
Глава 1 Теоретические основы дополнительного образования младших школьников в области иностранных языков.....	7
1.1 Дополнительное образование младших школьников по иностранным языкам.....	7
1.2 Обучение младших школьников иностранным языкам.....	14
1.3 Проблема методического обеспечения дополнительного образования на начальном этапе.....	18
Глава 2 Создание образовательного контента по иностранным языкам для младших школьников в условиях дополнительного образования.....	25
2.1 Разработка образовательного видео.....	25
2.2 Апробация образовательного материала, анализ его эффективности.....	33
Заключение	39
Список используемой литературы	40
Приложение А Тематический план обучающего курса «Англизик».....	43
Приложение Б Сценарий образовательного видео на тему «My family».....	45
Приложение В Мультипликационные персонажи обучающего видео «Англизик».....	47

Введение

В современном мире изучение иностранных языков становится всё более необходимым и актуальным. Особенно важно начинать обучение в раннем возрасте для естественного усвоения материала. Дополнительное образование по иностранным языкам для младших школьников играет значительную роль в развитии их языковых навыков и культурного развития.

Успешное обучение требует качественного контента, учитывающего возраст учащихся и стимулирующего их интерес к языку. Значительный вклад в развитие исследуемой проблематики внесли следующие ученые: Ю.В. Копылова разработала теоретические основы дополнительного языкового образования, М.В. Фоминых изучала специфику преподавания иностранных языков младшим школьникам, а Н.Д. Гальскова создала фундаментальную теорию методологии обучения иностранным языкам.

Одна из ключевых проблем начального этапа обучения иностранным языкам – это недостаточное или не совсем корректное методическое обеспечение этого процесса. Современное состояние образовательных материалов, учитывающих специфику возрастных групп и стандарты преподавания иностранных языков, характеризуется существенным дефицитом, что подчеркивает актуальность нашего исследования.

Объектом исследования является дополнительное образование по иностранным языкам.

Предмет исследования – особенности разработки обучающего видео как элемента методического обеспечения дополнительного образования по иностранным языкам для младших школьников.

Цель нашего исследования заключается в повышении эффективности обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте за счет разработки уникального обучающего видео.

Для обеспечения полноты исследования необходимо решить следующий ряд теоретических и практических задач:

- проанализировать специфику организации дополнительного образования по иностранным языкам для младших школьников;
- изучить особенности методического обеспечения по иностранным языкам;
- разработать, оценить эффективность образовательного видео по обучению английскому языку для младших школьников в контексте дополнительного образования, провести апробацию.

В исследовании использовались следующие методы: анализ научной и методической литературы, дефиниционный (анализ терминов), моделирование, эксперимент (опытное обучение), беседа.

Методологической основой исследования являются труды по методике преподавания иностранных языков Е.И. Пассова, Н.Д. Гальсковой, М.В. Фоминых.

Практическая значимость данного исследования заключается в возможности создания эффективного образовательного контента по иностранным языкам для дополнительного образования младших школьников, что способствует повышению качества образования и развитию межкультурного понимания среди детей. Теоретическая значимость обуславливается систематизацией и уточнением понятия «образовательный контент».

Структура данной работы включает в себя: введение, две главы, заключение, список используемой литературы, приложения.

Во введении представлен методологический аппарат исследования.

Первая глава посвящена теоретическим аспектам преподавания иностранных языков в системе дополнительного образования.

Вторая глава содержит практическую разработку образовательного контента для младших школьников в рамках дополнительного языкового образования.

В заключении обобщаются результаты исследования и подводятся его итоги.

Глава 1 Теоретические основы дополнительного образования младших школьников в области иностранных языков

1.1 Дополнительное образование младших школьников по иностранным языкам

В современном мире образование играет ключевую роль в формировании успешной карьеры и личной реализации. С развитием технологий и глобализации, образование становится еще более важным, так как помогает людям адаптироваться к быстро меняющемуся миру.

В Федеральном законе об образовании прописано, что образование представляет собой целенаправленный процесс, включающий воспитание и обучение, и оно является важным благом для общества. Данный процесс ориентирован на удовлетворение образовательных запросов личности, семейного института, социума и государственных структур. В ходе получения образования происходит освоение знаний и навыков, формирование ценностных ориентиров и накопление практического опыта, а также развитие разнообразных компетенций: от интеллектуальных и морально-этических до креативных, физических и профессиональных [19].

Образование в Российской Федерации (РФ) представлено двумя ключевыми направлениями: основным (обязательным) и дополнительным. Дополнительное образование не заменяет основное и не является обязательным.

История становления дополнительного образования в России берет свое начало с 1992 года, когда в законодательстве об образовании появилось его официальное определение. Согласно нормативному документу, сущность дополнительного образования заключалась в обеспечении комплексного подхода к образовательным запросам всех участников образовательного процесса – от отдельных граждан до государственного уровня [4].

Реализация дополнительных образовательных программ осуществлялась через широкую сеть образовательных учреждений. К ним относились как традиционные общеобразовательные и профессиональные заведения, так и специализированные учреждения дополнительного образования. В их числе – учебные центры, профессиональные курсы, центры профориентации, музыкальные и художественные школы, школы искусств и дома детского творчества, а также другие лицензированные организации, осуществляющие образовательную деятельность на основе индивидуального подхода к обучающимся.

Все эти учреждения работали вне рамок основных образовательных программ, что позволяло создавать гибкие форматы обучения и учитывать разнообразные потребности обучающихся.

Впоследствии, Федеральный закон подлежал многократной редакции, последнее изменение было произведено 4 августа 2023 года и закон вступил в силу 1 октября 2023 года. Согласно положениям статьи №75 «Дополнительное образование детей и взрослых», ключевыми направлениями реализации закона выступают:

- стимулирование и развитие творческого потенциала;
- обеспечение персональных образовательных запросов в сферах интеллектуального, морально-нравственного и физического совершенствования;
- пропаганда здорового образа жизни и забота о здоровье, а также рациональное использование досуга [21].

Согласно действующему законодательству в сфере образования, дополнительное образование представляет собой отдельную категорию образовательного процесса, которая подразделяется на две основные формы:

- дополнительное образование для детей и взрослых;
- дополнительное профессиональное образование.

Говоря о формах дополнительного образования, в Российской Федерации существует несколько, которые предоставляются как государственными, так и частными учреждениями.

Одними из форм дополнительного образования являются кружки и секции, которые предлагаются школами, детскими центрами и другими образовательными учреждениями. В рамках кружков и секций обучающиеся могут заниматься спортивными, художественными, научными и другими видами деятельности, что позволяет им развивать свои таланты и интересы.

Также в России широко распространены дополнительные образовательные программы, которые предлагаются различными учебными центрами и школами. Эти программы могут включать в себя курсы по изучению иностранных языков, компьютерных технологий, подготовке к олимпиадам и многим другим областям знаний. Примером является, международная образовательная компания «Виндзор», которая обучает иностранным языкам детей и взрослых.

Таким образом, дополнительное образование представлено разнообразными формами и видами обучения, которые позволяют детям и взрослым расширить поле своих знаний и навыков в различных областях.

А.В. Золотарева определяет основные принципы организации дополнительного образования:

- учет индивидуальных способностей,
- непрерывность обучения,
- личностно-ориентированный подход,
- разнообразие форм работы,
- единство воспитательных и развивающих задач,
- практическая направленность [5].

Следует выделить наиболее важные для нас принципы и пояснить их. Принцип дополнительности, открытый Н. Бором и предложенный к использованию в педагогике В.Д. Семеновым, подразумевает усовершенствование и обогащение школьных знаний. В соответствии с

данным принципом, дополнительное образование должно обеспечивать возможность каждому обучающемуся удовлетворить его образовательные потребности и развить качества, необходимые для достижения успеха в различных областях деятельности.

Принцип личностной детерминации отвечает за потребности и интересы, побуждающие к образовательной деятельности. О.Е. Лебедев отмечает, что система дополнительного образования предлагает не только большую свободу выбора, но и разнообразие предметов, из которых можно выбирать [3].

Принцип индивидуализации в условиях дополнительного образования отвечает за создание условий для свободного развития уникальных способностей каждого обучающегося, тем самым мотивируя его на дальнейшее изучение материала.

Принцип преемственности и непрерывности образования, по мнению А.В. Золотаревой, подразумевает, что образовательное пространство должно удовлетворять конкретные образовательные потребности обучающегося, благодаря использованию уникальных материалов в дополнительном образовании [5].

Реализация гуманистического подхода в образовательной системе предполагает формирование комфортной психологической атмосферы, поддержку демократических ценностей, стимулирование креативного потенциала учащихся, а также гарантирование равных образовательных перспектив для всех категорий обучающихся, в том числе талантливых учеников, детей с особыми образовательными потребностями и тех, кто сталкивается с неблагоприятными социальными обстоятельствами [7].

Таким образом, исследуя вопрос принципов дополнительного образования, как детей, так и взрослых, мы пришли к выводу, что дополнительное образование ориентировано на создание условий для полноценного и качественного развития личности, раскрытие ее потенциала и подготовки к жизни в современном обществе.

Рассмотрим вопрос особенностей реализации образовательных программ дополнительного образования. Закон «Об образовании в Российской Федерации» не содержит конкретных указаний о том, каким образом должна осуществляться образовательная деятельность в учебных заведениях. Он устанавливает только общие нормы, которые регулируют эти вопросы.

Согласно положениям законодательства (статья 13, пункт 9), при внедрении образовательной программы необходимо учитывать существенное ограничение: категорически запрещается применять любые педагогические методики, инструменты воспитания и образовательные технологии, способные причинить ущерб физическому или психологическому состоянию учащихся [20].

Дополнительное образование по иностранным языкам становится все более востребованным в современном мире. С развитием глобализации и межкультурного взаимодействия, знание иностранных языков становится необходимостью для успешной карьеры и личного развития.

Дополнительное языковое образование в сфере культуры призвано сформировать у обучающихся способность вести диалог на иностранном языке и обеспечить их готовность к взаимодействию с представителями других культур [23].

По мнению Ю.В. Копыловой, процесс освоения иностранного языка в рамках дополнительного образования представляет собой комплексную систему развития коммуникативных компетенций, которая способствует всестороннему развитию личности, включая её культурное, творческое, интеллектуальное, нравственное и патриотическое воспитание [8].

Стоит также затронуть вопрос специфики иностранного языка как предмета, который подробно освещает в своей работе С.Н. Татарничева, обозначая, что иностранный язык, в отличие от других учебных предметов является одновременно целью и средством обучения, обуславливающийся тремя особенностями: неоднородностью, беспредельностью и

беспредметностью. По мнению автора, понятие «беспредметность» означает, что иностранный язык не имеет конкретного предмета (в том виде, в котором он представлен в учебных заведениях), но он открывает новые возможности для получения знаний о других аспектах жизни. Понятие «неоднородность языка» автор объясняет как содержание разных аспектов речевой деятельности (например, языковую систему и языковой материал). И, в заключение, «беспредельность» понимается в работе как то, что язык не имеет границ и недостаточно знать только грамматику, чтобы начать говорить на иностранном языке, нужно знать еще и лексику [18].

Исследуя вопрос отличительных черт педагогики дополнительного образования, М. Пикельник в своей работе выделяет следующие критерии успешного изучения иностранного языка в условиях дополнительного образования:

- обеспечение возможности для каждого обучающегося свободно выбирать область образования, программу и время ее освоения, а также педагога;
- разнообразие видов деятельности, учитывающих различные интересы, способности и потребности обучающегося;
- ориентация образовательного процесса на личностно-деятельностный подход, способствующий развитию мотивации к познанию;
- использование инструментов оценки прогресса обучающегося в рамках выбранной образовательной программы, которые помогут ему увидеть свой собственный прогресс и стимулировать его развитие, уважая его личное достоинство [16].

Обращая внимание на принципы обучения иностранному языку в условиях дополнительного образования, Ю.В. Копылова выделяет несколько, в свою очередь, выделим основные на наш взгляд: коммуникативная направленность, инновация, свобода выбора языкового материала и опережающее обучение [9].

По мнению А.Н. Щукина, принцип коммуникативной направленности акцентирован на развитие у обучающихся коммуникативных навыков, которые позволяют им владеть средствами изучаемого языка для общения в различных сферах деятельности [25]. В дополнительном образовании данный принцип реализуется благодаря разнообразию речевых упражнений, предложенных педагогом для обучающихся [9].

Как отмечает Ю.В. Копылова, инновационный подход в образовании строится на внедрении новаторских элементов в процесс обучения. Именно элемент новизны в структуре урока выступает важным условием поддержания заинтересованности обучающихся [15].

Согласно концепции Ю.В. Копыловой, принцип свободы в подборе учебного материала подразумевает, что преподаватель, работающий в системе дополнительного образования, самостоятельно определяет языковой контент для своих занятий. При этом важно принимать во внимание возрастные характеристики учащихся, их личностные особенности и уровень интеллекта, а также нацеливаться на опережающее формирование учебной мотивации [9].

Ю.В. Копылова исследует углубленное изучение определенных тем, грамматического материала и лексических единиц в рамках принципа опережающего обучения английскому языку в условиях дополнительного образования. Согласно Е.И. Пассову, опережение следует понимать не только во временном аспекте, но и в количественном. Речедвигательный анализатор по значимости является ведущим. Соблюдение этого принципа способствует реализации закономерности, согласно которой каждый вид речевой деятельности усваивается, главным образом, на основе упражнений в этом же виде деятельности.

Подводя итоги, можно отметить, что дополнительное образование по иностранным языкам играет важную роль в современной системе образования. Оно способствует развитию учащихся, удовлетворяя их потребности в интеллектуальном, культурном и физическом развитии.

Оригинальность дополнительного образования заключается в том, что оно позволяет учащимся использовать свое свободное время для полного раскрытия своего потенциала. Это помогает им понять свое предназначение, определить свои цели и узкие интересы. Образовательные учреждения, предоставляющие дополнительное образование, являются важным звеном в достижении благополучия и формировании развитого общества.

1.2 Обучение младших школьников иностранным языкам

Обучение иностранному языку в младшей школе имеет свои особенности, которые необходимо учитывать при разработке программы обучения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), процесс обучения иностранному языку в начальной школе регламентируется тремя ключевыми направлениями:

- коммуникативные навыки (формирование базовых умений вести диалог в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, включая освоение языковых и невербальных норм общения);
- языковое развитие (создание фундамента лингвистических знаний для начального уровня владения иностранным языком, развитие базовых навыков чтения и письма);
- культурная адаптация (формирование позитивного отношения к другим культурам через знакомство с жизнью зарубежных сверстников, изучение фольклора и детской художественной литературы) [6].

Таким образом, в ходе образовательного процесса младшие школьники должны освоить базовые нормы общения, как в устной, так и в письменной форме, обогатить свои знания в области языкознания и выработать уважительное отношение к представителям других культур и их языку.

Исследуя вопрос возрастных особенностей младших школьников при обучении иностранному языку, стоит отметить, что данный вопрос является ключевым.

Первым, кто заметил особенности возраста учащихся в процессе обучения и воспитания, был Я.А. Коменский. В своей работе «Великая дидактика» он предложил и обосновал принцип природосообразности, который утверждает, что воспитание и развитие детей должны соответствовать их возрастным особенностям [26].

В своей статье А.В. Мадонова раскрывает понятие «младший школьник». В ее понимании, младший школьник – это ребенок в возрасте 6-10 лет, для которого обучение в начальных классах является основной деятельностью [11].

Анализируя проблему раннего освоения иностранного языка, исследователи М.В. Фоминых и Е.А. Лаптева акцентируют внимание на значимости данного процесса. На основе психологических изысканий ученые отмечают, что младшие школьники (7-10 лет) усваивают иностранный язык на подсознательном уровне. При этом они скорее улавливают суть ситуации, чем смысл высказываний на изучаемом языке по заданной тематике. Концентрация внимания у детей этого возраста невелика, однако с возрастом она постепенно возрастает. Кроме того, специалисты указывают на развитую долговременную память младших школьников, что способствует долговременному запоминанию учебного материала. Подчеркивая значимость мотивации в обучении, авторы отмечают, что для учеников начальной школы (1-4 классы) главным стимулом является достижение успеха [22].

При организации образовательного процесса необходимо учитывать особенности физического развития учащихся младшего школьного возраста. Уровень развития мышечной системы напрямую влияет на способность детей концентрировать зрение на тексте, что критически важно при формировании навыков чтения. Для полноценного развития мелкой

моторики и синхронизации между зрительным восприятием и двигательными действиями требуется регулярная практика. Учитывая несовершенство двигательного контроля у детей, рекомендуется включать в учебный процесс активные формы работы: подвижные игры, музыкальные занятия с элементами движения и танцевальные упражнения, что способствует комплексному развитию необходимых навыков [22].

Таким образом, анализ психолого-педагогических особенностей младшего школьного возраста позволяет утверждать, что данный период представляет собой оптимальное время для освоения иностранного языка. Высокая эффективность усвоения языкового материала в этот возрастной этап обусловлена спецификой ведущей деятельности и развитыми механизмами долговременного запоминания информации.

Наряду с положительными факторами при раннем изучении иностранного языка, существуют трудности при обучении, которые рассматривает в своей статье Э.К. Сатибалдиев.

Во-первых, раннее обучение иностранному языку, в теории способствующее быстрой адаптации в обществе, может замедлить нормальное психическое развитие ребенка, а также способно привести к потере мотивации.

Во-вторых, важнейшим компонентом в овладении любым языком выступает навык аудирования. Ученики часто демонстрируют сложности с пассивным восприятием речи, поскольку их естественная потребность – как можно скорее высказаться. Исключение аудитивных упражнений из учебного процесса недопустимо, поэтому рекомендуется применять интегрированные методики, сочетающие прослушивание с последующим хоровым воспроизведением материала.

В-третьих, существенное влияние на формирование языковых способностей оказывают физиологические характеристики развития организма. Так, несформированность артикуляционного аппарата у детей, напротив, способствует достижению произношения, близкого к эталонному,

а природная способность к имитации существенно облегчает этот процесс. Учитывая возрастные особенности, ученики могут испытывать дефицит фоновых знаний, поэтому перед выполнением любого задания (не только связанного с артикуляцией) необходимо удостовериться в том, что учащиеся полностью понимают требования к его выполнению [17].

Исходя из вышесказанного, сомнения в целесообразности ранней интеграции второго языка могут возникнуть из-за возможных негативных последствий. Однако, если уделить внимание деталям, все отрицательные аспекты можно легко преодолеть.

В современной педагогической науке исследователи М.В. Фоминых и Е.А. Лаптева сформулировали ключевые компетенции, необходимые преподавателю иностранного языка при работе с младшими школьниками. К этим важным профессиональным качествам можно отнести следующие:

- способность индивидуализировать образовательный процесс и подбирать учебные материалы с учетом личностных характеристик каждого ученика;
- навыки стимуляции интеллектуального и креативного потенциала учащихся;
- развитые коммуникативные компетенции в сфере взаимодействия с родителями для повышения эффективности языкового образования,
- умение осуществлять педагогическую оценку с учетом позитивного влияния на самооценку обучающихся;
- владение методикой не оказывать давление на учащихся и не вмешиваться в их творческий процесс [22].

Говоря о профессиональных компетенциях учителя, важно подчеркнуть, что в работе с младшими школьниками особое внимание уделяется формированию навыков и умений аудирования, говорения, фонетическим, лексическим навыкам и основам грамматических навыков.

Важно отметить, что из-за начального уровня сформированности навыков чтения его использование в качестве опоры в обучении ограничено и требует особого педагогического подхода.

Таким образом, при организации обучения иностранным языкам необходимо придерживаться комплексного подхода, который учитывает возрастные особенности учащихся и специфику формирования языковых навыков в каждой речевой деятельности – такой подход одинаково важен как для младших школьников, так и для более взрослых учащихся, независимо от того, идет ли речь об основном или дополнительном образовании.

1.3 Проблема методического обеспечения дополнительного образования на начальном этапе

Проблема методического обеспечения дополнительного образования на начальном этапе является одной из ключевых в контексте формирования качественного образовательного процесса. В условиях динамично изменяющегося общества и быстрого развития технологий, необходимость создания адаптивных и инновационных методических материалов становится крайне актуальной.

Современное дополнительное образование должно учитывать разнообразие потребностей обучающихся, что требует от разработчиков методик гибкости и креативности. На начальном этапе важным аспектом является интеграция традиционных педагогических подходов с современными образовательными технологиями, что позволяет не только увлечь учащихся, но и развивать их критическое мышление, творческие способности и навыки работы в команде. Однако, существующие недостатки в методическом обеспечении, такие как: недостаток актуальных ресурсов, отсутствие системного подхода к разработке программ и малое количество квалифицированных специалистов, значительно сказываются на эффективности дополнительного образования.

Исходя из этого, до сих пор качественного структурированного образовательного контента (средства обучения) по иностранным языкам на начальном этапе довольно мало, а часть учебно-методического комплекса (УМК) не в полной мере соответствует возрасту, условиям изучения языка (используется искусственная языковая среда), языковым возможностям и потребностям, а также не учитывает родной язык.

Следует наиболее подробно остановиться на понятии «средства обучения».

В современной педагогике инструменты образовательного процесса рассматриваются как физические объекты, способствующие эффективной реализации педагогических задач. К таким инструментам относятся:

- природные и искусственные объекты окружающего мира,
- функциональные модели и масштабные копии,
- оборудование для проведения учебных опытов,
- современные технические устройства для образовательных целей,
- учебно-методическая литература [2].

Однако существующая классификация этих инструментов требует доработки, поскольку не в полной мере учитывает специфику преподавания иностранных языков.

М.В. Ляховицкий предлагает наиболее точное определение, в котором учитываются все особенности иностранного языка. Он разделяет средства обучения на нетехнические и технические, отмечая, что к первым относятся: натуральная устная и письменная речь, объекты материального мира, учебники, книги и другие подобные материалы, а ко вторым – фонограммы, видеограммы и их комбинации с первыми [12].

Говоря о средствах обучения, нас интересует образовательный контент. Контент – это широко используемое понятие, которое стало особенно популярным с развитием интернета, но оно имеет более общее значение и применимо в различных областях.

Термин «контент» происходит от английского слова, обозначающего «содержание». Традиционно под этим понятием подразумевается текстовая информация, однако в современном понимании к контенту также относятся визуальные материалы, видеоролики и аудиозаписи, которые формируют категорию медиаконтента. Данное понятие активно используется в области цифровых коммуникаций и интернет-пространства.

Т.С. Павленко предлагает рассматривать контент с двух ключевых позиций:

- как информационное наполнение различных платформ, включающее текстовые материалы, видеоконтент, аудиозаписи и графические элементы;
- как совокупность всех информационных элементов, формирующих содержание определенного цифрового продукта [14].

Существует несколько видов контента, выделяемые Т.С. Павленко: уникальный, неуникальный, пользовательский, вербальный, невербальный, аутентичный, прагмалингвистический.

Следует выделить наиболее важные для нас виды контента и разобраться в них подробнее.

Уникальный контент по мнению автора представляет собой оригинальный текст, который отличается своей особенной структурой и содержанием, а также не повторяется в других источниках.

Неуникальный контент – это скопированный текст из уже существующих источников, либо не имеющий логической последовательности и структуры, что делает его непригодным для использования в научных и образовательных целях [14].

Аутентичный контент – оригинальный материал, полученный из надежных источников и не предназначенный для учебных целей.

Прагмалингвистический контент – это образовательный материал, основанный на преобразовании аутентичного, оригинального контента с целью обучения [14].

Так как в открытых источниках не существует точного определения «образовательный контент», следует выдвинуть определение, опираясь на вышеприведенную информацию.

Образовательный контент – это информационный материал, созданный специально для обучения и образования, который может включать в себя тексты, изображения, видео, аудио, интерактивные задания и другие форматы, предназначенные для передачи знаний и формирования навыков и умений.

Образовательный контент может быть использован как в учебных заведениях под руководством преподавателя, так и для самостоятельного обучения. Он также может быть адаптирован под различные возрастные группы и уровни знаний и способен охватить различные предметные области и темы.

Говоря о средствах обучения и образовательном контенте, остановимся более подробно на аудиовизуальных материалах (АВМ) или комплексных средствах обучения, так как в нашей работе под образовательным контентом понимается материал, в котором используется аудио и видеосопровождение.

Аудиовизуальные материалы играют важную роль в обеспечении наглядности для слушателей. Они создают языковую среду, которая может отсутствовать в повседневной жизни, а также способны стимулировать интерес и желание заниматься устной речью. Также аудиовизуальные материалы позволяют создать более яркие и запоминающиеся образы, что делает процесс обучения и информационной передачи более эффективным. В реальной жизни звуковая информация, так песни или новости, может пробудить желание изучать иностранный язык, чтобы понять, о чем идет речь.

Таким образом, аудиовизуальные материалы играют важную роль в современном обществе, помогая людям получать информацию, обучаться, развлекаться и воспринимать мир в более ярком и интересном свете.

Не стоит забывать о технических средствах обучения (ТСО), благодаря которым образовательный контент способен в полной мере осуществляться. Самыми важными ТСО, на наш взгляд, являются: компьютер или ноутбук, аудио система, а также мультимедийный проектор. При использовании данных технических средств, образовательный контент в виде аудиовизуального материала способен полностью выполнить назначенную роль.

На наш взгляд, стоит также обратить внимание на языковые средства, которые используются в образовательном контенте.

В процессе обучения языковые средства формируют целостную систему, которая объединяет языковые и речевые операции, нормативные правила, базовые языковые единицы, речевые элементы и реальные коммуникативные ситуации.

Ключевым аспектом нашего исследования становятся комплексные языковые средства с методическим наполнением. К данной категории относятся упражнения, учебные тексты и организованные речевые ситуации, которые играют определяющую роль в построении эффективного образовательного процесса.

Согласно лингвистической энциклопедии, текст определяется как структурированная последовательность знаков, связанных общим смыслом и объединенных принципами связности и целостности [10].

В.Н. Мещеряков выделяет такие важные признаки текста, как информативность, связанность, целостность и отдельность (замкнутость) [13]. Данные характеристики имеют существенное значение, как при отборе текстов, так и при обучении навыкам их составления и понимания.

Эти признаки включают наличие фактуальной, тематической, концептуальной и жанровой информации, различные виды связи для обеспечения последовательности частей и фактов, отнесенность к определенной речевой ситуации, типичные компоненты, структурные и

композиционные особенности, а также формальные границы начала и конца текста [13].

Таким образом, текст играет важную роль в обучении (использовании в образовательном контенте), и его сложность требует рассмотрения с разных точек зрения: лингвистического (включая стиль и композицию), психологического (в контексте восприятия) и методического (с учетом возможностей для обучения).

Стоит также отметить, что в образовательном контенте нужно придерживаться определенных технологий формирования продуктивных лексических и фонетических навыков. Существует определенная последовательность фонетической отработки новых лексических единиц: сначала произносится отдельное слово, потом фраза, а после фразы предложение. Что касается фонетических навыков, последовательность такова: сначала звук произносится изолированно, затем слова и слоги с этим звуком и, наконец, предложения.

Опираясь на перечисленные характеристики, мы можем сказать, что образовательный контент играет важную роль в обучении иностранным языкам. Он представляет собой информацию, которая передается через различные форматы, такие как: учебники, видеоуроки (что нас интересует прежде всего), интерактивные игры и приложения. Он может быть адаптирован под конкретные потребности и цели обучения, что делает его универсальным инструментом для передачи знаний и навыков, а также способен предоставить актуальную, доступную, структурированную, понятную и соответствующую всем требованиям информацию для усвоения знаний и навыков.

Тем самым, проблема методического обеспечения дополнительного образования на начальном этапе требует неотложного внимания и комплексного подхода. Важно создать адаптивные и инновационные методические материалы, которые учитывали бы разнообразные потребности обучающихся и современные реалии образовательного процесса. Решением

данной проблемы – задача данной работы, которая будет отражена во второй главе.

Выводы по первой главе

Проведя теоретический анализ, мы можем утверждать, что современное образование представляет собой сложную многокомпонентную систему, включающую основное и дополнительное образование. Дополнительное образование играет важную роль благодаря своей гибкости, ориентации на индивидуальные потребности обучающихся и гуманистическому подходу. Особенно значимым является процесс обучения иностранному языку в начальной школе, требующий комплексного подхода с учетом возрастных особенностей детей 6-10 лет, развития коммуникативных навыков и культурной адаптации, а также наличия у преподавателя необходимых профессиональных компетенций.

Ключевым элементом эффективного образовательного процесса выступает качественный образовательный контент, включающий различные форматы представления информации (текст, изображение, видео, аудио). Успешное функционирование образовательной системы возможно только при постоянном совершенствовании всех её компонентов, включая законодательную базу, методическое обеспечение и материально-техническую базу, а также при учете индивидуальных особенностей обучающихся и требований современного общества к уровню образования.

Глава 2 Создание образовательного контента по иностранным языкам для младших школьников в условиях дополнительного образования

2.1 Разработка образовательного видео

Разработка образовательного контента является важным аспектом современной образовательной среды. В современном мире, когда информация доступна в любое время и в любом месте, образовательный контент должен быть интересным, актуальным и доступным для всех обучающихся.

Наше исследование проводилось по заказу научно-исследовательской лаборатории (НИЛ) «Языковая школа ТГУ» – структурного подразделения, которое успешно реализует комплексную программу дополнительного образования по изучению иностранных языков для обучающихся различных возрастных категорий. За время своей деятельности школа зарекомендовала себя как современное образовательное учреждение, применяющее инновационные методики преподавания и стремящееся к постоянному совершенствованию качества обучения [24].

В процессе анализа текущей образовательной деятельности «Языковой школы ТГУ» была выявлена острая потребность в создании оригинального методического обеспечения, особенно для начального этапа обучения. Это обусловлено необходимостью разработки специализированных учебных материалов, учитывающих возрастные особенности учащихся, их уровень подготовки и специфику освоения иностранного языка на начальном этапе.

Учитывая важность качественного методического сопровождения образовательного процесса и его непосредственное влияние на эффективность обучения, мы обратились к решению данной проблемы с целью создания инновационных методических материалов, отвечающих

современным требованиям языкового образования и способствующих повышению результативности учебного процесса.

В рамках работы проектной команды «Языковая школа ТГУ: «Контенты» перед нами стояла задача разработки качественного образовательного контента для нужд подразделения «Языковая школа ТГУ» для обучающихся младшего школьного возраста (1й год обучения).

В первый год изучения иностранного языка в начальной школе ученики сталкиваются с комплексной задачей: им необходимо одновременно освоить целый ряд языковых компетенций, а также предстоит научиться корректно произносить незнакомые звуки, запоминать новую лексику, понимать грамматические конструкции, развивать фонематический слух для восприятия речи и формировать начальные навыки устной коммуникации на изучаемом языке.

Одновременно с этим надо отметить, что в 1й год изучения языка младшие школьники не умеют читать или чтение существенно затруднено (низкая скорость, плохое понимание). Поэтому дети зачастую с трудом пользуются традиционными учебными материалами (учебниками, упражнениями, текстами), особенно в самостоятельной (домашней) работе. Они могут не понимать смысла задания к упражнениям или тексту, если оно написано на изучаемом языке, не помнят, как правильно произносятся слова или фразы, а родители не всегда могут в этом помочь.

Кроме того, аудиоматериалы обычно используются учителем на уроке, а в комплект работы дома они чаще всего не входят, что опять же затрудняет формирование фонематического слуха, артикуляции и аудирования. Поэтому мы поняли, что наиболее актуальным будет создание такого контента, который помог бы обучающимся развивать вышеперечисленные навыки, а также лучше осваивать тематическую лексику и речевые клише.

С учетом того, что дети этого возраста очень нуждаются в визуальной поддержке процесса обучения, мы остановились на создании обучающего видео.

Обучающее видео относится к разновидности аудиовизуального контента. Аудиовизуальный контент для обучения младших школьников имеет ряд преимуществ:

- визуальное восприятие (учащиеся лучше понимают и запоминают информацию, если видят ее),
- развитие навыков и умений (контент способствует развитию навыков анализа, критического мышления и коммуникации),
- мотивация к обучению (яркие, красочные изображения в сочетании с мультипликационными героями делают учебный процесс более увлекательным и интересным, что мотивирует к дальнейшему обучению),
- доступность (контент доступен в любое время и в любом месте, что делает обучение гибким и удобным для учителей, учащихся и их родителей).

Приступая к разработке обучающего видео, мы проанализировали тематический план программы дополнительного образования «Англизик», разработанный ранее в рамках проекта «Языковая школа ТГУ: «Преподаватель», и выявили основные темы для разработки образовательного контента: семья, животные, хобби, цвета, одежда, еда, транспорт, времена года, части тела. Тематический план программы дополнительного образования «Англизик» представлен в Приложении А.

Нами был разработан образовательный контент на темы «Greeting», «My family» и «Pets» в виде обучающих видео для младших школьников.

Следует выделить несколько этапов разработки обучающего видео.

На первом этапе исследования был осуществлен комплексный анализ существующих видеоматериалов, представленных на различных образовательных платформах. В рамках данного исследования были изучены следующие ресурсы: «Spotlight», «ELF KidsVideos», «Magic English» и другие популярные образовательные платформы [24].

Проведенный анализ позволил выявить следующие тенденции: несмотря на значительное количество обучающих видеоматериалов для младших школьников, значительная часть контента не совсем соответствует современным требованиям методики преподавания иностранного языка на начальном этапе. Более того, многие видеоматериалы характеризуются фрагментарностью подачи материала, содержат неполные или неточные сведения, что может негативно сказаться на качестве обучения и усвоении материала учащимися младшего школьного возраста.

В ходе дальнейшего исследования был осуществлен детальный анализ существующих обучающих видеоматериалов с целью выявления их методических недостатков и содержательных несоответствий. На основе проведенного анализа был сформирован систематизированный перечень выявленных ошибок и неточностей, который представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Ключевые ошибки и неточности существующих видео

Spotlight	ELF KidsVideos	Magic English
В видео отсутствуют реальные (живые) персонажи, из-за чего невозможно проследить за работой речевого аппарата	Нет четкого сюжета, видео разбиты на несколько частей;	Большая продолжительность видео (около 30 минут);
Отсутствуют субтитры для графического восприятия новой лексики;	В видео отсутствуют реальные (живые) персонажи, из-за чего невозможно проследить за работой речевого аппарата;	Видео основаны на показе мультфильмов от компании «Disney», из-за чего отсутствуют реальные (живые) персонажи, что лишает возможности проследить работу речевого аппарата;
Нет логически построенного сюжета, из-за чего теряется связь между элементами видео;	Отсутствует контакт со зрителем (не соблюдается коммуникативный подход)	Нет отработки новых лексических единиц;
Отсутствует контакт со зрителем (не соблюдается коммуникативный подход)		Отсутствует контакт со зрителем (не соблюдается коммуникативный подход)

На втором этапе исследования, после детального анализа выявленных проблем и определения оптимальных путей их решения, мы приступили к разработке концептуальной основы обучающего видеоматериала. Ключевой задачей данного этапа стало создание качественного образовательного контента, отвечающего современным требованиям методики преподавания иностранных языков в системе дополнительного образования и учитывающего психофизиологические особенности обучающихся младшего школьного возраста.

Используя принципы гуманизации и инновации при составлении сценария, было принято решение использовать в видео реальных актеров для создания привычной психологической обстановки учащихся младшего возраста, а также введения в процесс чего-то нового, необычного, что помогло бы удержать внимание слушателей.

В качестве основного персонажа выступает оригинальный герой – бельчонок Англизик – коренной житель Англии, который разговаривает только на английском языке, живет с семьей в загородном доме; другой постоянный персонаж учитель – давний друг Англизика, помощник в изучении иностранных слов для детей.

Кроме того, в видео присутствует и семья Англизика, в формате мультипликационных героев (мама, папа, бабушка и дедушка). Мы сознательно отказались от мультипликационного Англизика, несмотря на то, что это упростило бы процесс съемки, выбрали реальных актеров, так как в 1-2 годы обучения иностранному языку детям важно видеть работу речевого аппарата. Это позволит лучше понимать героя и освоить артикуляцию. Одновременно с этим необходимости использовать большое количество живых героев в кадре нет, так как это и осложняет процесс съемки, и перегружает восприятие. Кроме того, дети традиционно любят мультипликационных персонажей, а показ их артикуляции выполняется с помощью персонажа «Учитель» – давнего друг главного героя. В

соответствии с этим, было принято решение о сочетании живых героев и мультипликационных [24].

Также было обращено особое внимание на принцип коммуникативности, так как основной задачей мы ставим обучение иностранному языку в естественных для общения ситуациях или максимально к ним приближенных.

Опираясь на возрастную категорию обучающихся, старались подобрать понятный, интересный и в то же время познавательный материал, который смог бы обогатить уже существующие знания, а также получить новые, соответствующие реальности.

Учитывая возрастные особенности, перед нами стояла задача создать материал, который смог бы удержать внимание обучающихся на протяжении всего его воспроизведения, поэтому было принято решение сделать обучающее видео ярким, коротким (в пределах 5-7 минут), но емким, так как в данном возрасте наилучшее восприятие новой информации и способность к ее изучению.

При написании текста сценария мы руководствовались тем, что материал должен быть логичным, информативным, целостным и понятным. Благодаря данным факторам, образовательный контент способен в полной мере донести основную идею и смысл.

Также мы акцентировали свое внимание на технологиях, которые способны сформировать продуктивные лексические, фонетические и грамматические навыки, подбирая правильный языковой материал.

Мы отобрали часто используемые в жизни слова (например, в видео на тему «семья»: «mother», «father», «family» и др.), грамматические конструкции (it's my ...) и речевые клише (hello, goodbye), которые будут понятны и легко усвоены учениками начальной школы. Для отработки новых звуков и лексических единиц, использовался алгоритм (фраза-слово-звук-слово-фраза).

Говоря о структуре видео, следует отметить, что видео начинается с приветственных слов главного героя и учителя к детям. Далее следует вводная часть от учителя, о чем будет видео. Затем, мы используем интерактивную схему обучения, где каждый член семьи Англизика представлен последовательно.

В каждой сцене применяется алгоритм многократного повторения новой лексики: сначала персонаж называет члена семьи, затем учитель демонстрирует правильное произношение по схеме «фраза-слово-звук-слово-фраза», после чего ученики активно участвуют в процессе, произнося приветствие хором. Такой подход обеспечивает эффективное запоминание новых слов.

Особое внимание уделяется вовлечению учеников в процесс обучения: они не просто пассивно наблюдают, а активно участвуют в приветствии каждого члена семьи, что создает атмосферу живого общения.

В структуре видео также присутствует динамический элемент – переключение между локациями (класс и дом Англизика), что поддерживает интерес учащихся. Кроме того, видео может включать музыкальный элемент (например, сцена с песней), который помогает закрепить изученный материал в игровой форме.

Завершающая часть видео построена на интерактивном взаимодействии, например, игре «Угадай, кто это?», в случае с видео на тему «семья», что позволяет проверить уровень усвоения материала учениками. Завершение видео происходит традиционно – через прощание с персонажами, что создает ощущение завершенности урока.

Таким образом, видео представляет собой целостную обучающую программу, построенную на принципах активного обучения, многократного повторения и игровой формы подачи материала.

Когда сценарий был написан, мы перешли к его редактированию (третий этап), исключая его недочеты, а также сняли пробное видео, чтобы

посмотреть, как всё выглядит в реальности. Пример сценария образовательного видео представлен в Приложении Б.

На четвертом этапе осуществлялся анализ основных ошибок при редактировании видео, актерской игры и прорисовке мультипликационных персонажей (примеры мультипликационных персонажей см. в Приложении В). Далее мы перешли к устранению недочетов, а именно полноценно продумали образы главных героев, правильно выбрали цветовую гамму одежды актеров, таких как учитель и главный герой (Англизик) и корректное расположение деталей в видео.

На пятом этапе был реализован комплексный съемочный процесс, включающий в себя основную съемку материала, профессиональную озвучку персонажей с соблюдением фонетических норм произношения и техническую обработку полученного аудиоматериала.

Финальный этап разработки образовательного продукта предусматривал мультимедийный монтаж отснятых материалов, системный анализ созданного контента с точки зрения образовательных целей и экспертную оценку качества реализации проекта.

В ходе монтажного этапа осуществлялась интеграция аудио- и видеоматериалов, проверка соответствия конечного продукта поставленным задачам и методическим требованиям к образовательному контенту. Особое внимание уделялось качеству синхронизации звукового и визуального ряда, а также общей технической подготовке материала к использованию в образовательных целях.

Анализ показал, что в получившемся видео представлен простой базовый материал, понятный в 1й год обучения интуитивно. Есть интересный живой персонаж, есть забавно прорисованные анимационные герои. Педагог, который помогает детям понять, что происходит в иноязычной коммуникации, умеренно использует родной язык (далее его доля будет постепенно сокращаться), акцент идет на общение на изучаемом языке. Каждое слово или фраза для усвоения произносится многократно, что

обеспечивает ее лучшее усвоение. Также педагог представляет новые слова по алгоритму фраза-звук-слово-фраза, для показа слова в различных ситуациях и сохранения в долговременной памяти. В видео присутствуют субтитры для графического восприятия новых лексических единиц, однако особый акцент на чтении не ставится, субтитры в большей степени предназначены для родителей, если они пожелают помочь ребенку при самостоятельном просмотре видео.

Таким образом, после анализа снятого и смонтированного образовательного видео, можно сказать, что видео разработано с учетом современных научных требований, учитываются возрастные особенности младших школьников (внимание, мышление, память, коммуникация), опирается на современные методологические принципы раннего обучения иностранным языкам (коммуникативный подход, устная речь, исключение родного языка, готовые речевые клише). Кроме того, продукт представляет собой продолжение созданного ранее видеокурса «Англизик» для дошкольников 4-5 лет, что обеспечивает единый формат обучения дошкольников и преемственность между этапами.

2.2 Апробация образовательного материала, анализ его эффективности

Заключительный этап исследовательской работы был направлен на экспериментальную апробацию разработанного образовательного материала. Экспериментальное исследование проводилось на базе научно-исследовательской площадки «Эйнштейн» при методическом сопровождении преподавателей НИЛ «Языковая школа ТГУ».

В ходе экспериментальной работы было организовано комплексное исследование с участием 61 испытуемого. Выборка включала две возрастные группы: дошкольники и младшие школьники, что обеспечило необходимую

репрезентативность и позволило провести сравнительный анализ эффективности образовательного материала в разных возрастных категориях.

Экспериментальная база и состав участников позволили создать оптимальные условия для:

- объективной оценки разработанного образовательного продукта,
- получения достоверных данных о его эффективности,
- выявления особенностей восприятия материала различными возрастными группами,
- формирования рекомендаций по адаптации контента.

В процессе экспериментальной работы был реализован комплексный подход к организации образовательного процесса, включающий два основных формата подачи материала.

Первым компонентом образовательной программы выступили мультимедийные материалы в виде видео, направленного на изучение английской лексики по теме «Моя семья». Вторым элементом стал формат игрового взаимодействия через специально разработанную настольную игру, которая была интегрирована с основной тематикой обучения.

Отличительной чертой представленных видеоматериалов стала их интерактивная составляющая, включающая ряд образовательных элементов: встроенные задания для учащихся, вопросы для самопроверки, игровые механики и визуальные подсказки. Такой подход позволил создать максимально вовлекающую образовательную среду.

Проведенный анализ поведения участников эксперимента продемонстрировал высокую эффективность выбранных методов обучения. Обучающиеся проявляли активную вовлеченность в образовательный процесс, что выражалось в нескольких ключевых аспектах. Во-первых, дети оперативно реагировали на интерактивные элементы видео. Во-вторых, наблюдалось успешное освоение и воспроизведение ключевой лексики. В-третьих, отмечался устойчивый интерес к изучаемой тематике. И, наконец, был зафиксирован высокий уровень мотивации к дальнейшему обучению.

На основании наблюдаемой динамики можно сделать вывод о том, что комбинированный подход к подаче материала, сочетающий мультимедийные технологии и игровое взаимодействие, способствует более эффективному усвоению языкового материала учащимися дошкольного и младшего школьного возраста. Данный формат обучения позволяет достичь оптимального баланса между развлекательным и образовательным компонентами, что существенно повышает качество усвоения материала.

Особое внимание уделялось погружению в историю персонажа – Англизика и его семьи, что способствовало эмоциональной вовлечённости детей и укреплению ассоциативных связей между изучаемыми словами и контекстом. Результаты показали, что предложенные образовательные материалы доступны и понятны детям разного возраста, что свидетельствует об универсальности подхода. Отсутствие трудностей в восприятии материала даже среди младших участников эксперимента подчёркивает его адаптивность и эффективность для внедрения в практику раннего языкового образования.

Обучающее видео, использованное в процессе апробации, получило высокую оценку участников, которые отметили ее яркий и красочный дизайн, стимулирующий визуальный интерес и мотивацию к участию. Видео не только привлекало внимание, но и побуждало детей к действию.

Задания, представленные в рамках видео, были разработаны с учетом возрастных и когнитивных особенностей участников, что позволило создать динамичную образовательную среду. Постоянная смена условий способствовала поддержанию устойчивого внимания детей, предотвращая утомление или потерю интереса. Это свидетельствует о продуманности структуры, направленной на максимальное вовлечение участников.

Апробация продемонстрировала не только положительное восприятие материалов участниками, но и их педагогическую ценность для развития языковых и коммуникативных навыков у детей младшего возраста. Включение таких игровых элементов в образовательную практику может

значительно повысить эффективность обучения благодаря сочетанию развлекательного и познавательного аспектов. Таким образом, апробация продемонстрировала не только положительное восприятие материалов участниками, но и их педагогическую ценность для развития языковых и коммуникативных навыков у детей младшего возраста.

Для уточнения качества предлагаемого контента обучающее видео было предложено для просмотра и анализа трем экспертам, представляющим НИЛ «Языковая школа ТГУ», общеобразовательную школу и учреждение дополнительного образования. Беседа с экспертами показала следующее:

- обучающее видео соответствует возрастным требованиям и содержанию обучения на начальном этапе;
- эффективно строится презентация новых лексических единиц и отработка фонетических навыков;
- анимационные персонажи вызывают интерес, а сочетание с живыми персонажами его повышает, а также усиливает понимание;
- возможность отработки языковых элементов способствует формированию навыков;
- видео можно использовать в классе для презентации, и дома, в самостоятельной работе для отработки и закрепления навыков.

Одновременно с этим, эксперты предложили несколько рекомендаций для улучшения контента:

- увеличить количество заданий (упражнений) на обработку слов и фраз;
- постепенно расширить репертуар фраз-клише для отработки слов;
- включить в видео элементы физической, творческой или продуктивной активности (физминутки, песни и танцы, возможно задание на рисование или лепку – так как на начальном этапе обучающимся важна не только речевая активность, следует

связывать ее с другими видами деятельности, это способствует лучшему запоминанию).

Предложенные рекомендации будут учтены при создании следующих видео.

Таким образом, проведенное исследование и анализ разработанного образовательного видеоматериала позволяют сделать следующие выводы.

Разработанное видео полностью соответствует современным научным требованиям к образовательным материалам. В процессе создания продукта были тщательно учтены возрастные особенности младших школьников, включая характеристики внимания, мышления, памяти и коммуникативных навыков. Особое внимание при разработке было уделено соблюдению методологических принципов раннего обучения иностранным языкам, среди которых приоритетное значение имеют коммуникативный подход, акцент на развитии устной речи, исключение использования родного языка и применение готовых речевых клише.

Значительным преимуществом продукта является его преемственность с ранее созданным видеокурсом «Англизик» для дошкольников 4-5 лет. Такой подход обеспечивает единый формат обучения и плавный переход между этапами образовательного процесса, что особенно важно для формирования устойчивой базы языковых навыков.

Результаты апробации видеоматериала убедительно демонстрируют его высокую педагогическую ценность. Материалы получили положительное восприятие со стороны участников эксперимента и показали свою эффективность в развитии языковых и коммуникативных навыков у детей младшего возраста. Особого внимания заслуживает включение игровых элементов в образовательный процесс, которые успешно сочетают развлекательный и познавательный аспекты, что существенно повышает общую эффективность обучения.

Таким образом, разработанный видеокурс представляет собой качественный образовательный продукт, соответствующий современным

требованиям к обучению иностранным языкам и обладающий доказанной эффективностью в развитии языковых компетенций у младших школьников. Обучающий видеокурс также успешно интегрирует инновационные методики преподавания и обеспечивает комплексное развитие всех видов речевой деятельности, что подтверждается положительными результатами практического применения.

Выводы по второй главе

В ходе проведенного исследования был осуществлен комплексный анализ существующих видеоматериалов для обучения младших школьников иностранному языку, который выявил существенные методические недостатки популярных образовательных платформ. На основе выявленных проблем был разработан новый образовательный продукт, успешно прошедший экспериментальную апробацию на базе научно-исследовательской площадки «Эйнштейн» с участием 61 испытуемого из двух возрастных групп.

Экспериментальная проверка подтвердила высокую эффективность предложенного комбинированного подхода, сочетающего мультимедийные технологии и игровое взаимодействие. В ходе апробации была продемонстрирована активная вовлеченность обучающихся в образовательный процесс, успешное освоение и воспроизведение ключевой лексики, а также устойчивый интерес к изучаемой тематике. Экспертная оценка специалистов подтвердила соответствие материала возрастным требованиям и его педагогическую ценность для развития языковых и коммуникативных навыков у детей младшего возраста.

Исследование показало эффективность разработанного образовательного продукта для раннего языкового образования. Успех обеспечили интерактивные элементы видео и история персонажа Англизика, повысившие вовлеченность детей.

Заключение

В ходе исследования были последовательно решены все поставленные задачи и достигнута основная цель работы.

Анализ дополнительного образования по иностранным языкам показал его эффективность в языковой подготовке младших школьников. Данная форма обучения отличается гибкостью программ, индивидуальным подходом и успешной интеграцией современных технологий.

Изучение методического обеспечения выявило, что качественное образование требует структурированного, актуального и интерактивного контента, учитывающего возрастные особенности учащихся и обеспечивающего преемственность этапов обучения, которого на данный момент недостаточно.

Комплексный анализ видеоматериалов для обучения младших школьников иностранному языку выявил существенные методические недостатки существующих образовательных платформ. На основе выявленных проблем был создан новый образовательный продукт, который успешно протестировали на базе научно-исследовательской площадки «Эйнштейн» с участием 61 ребёнка двух возрастных групп.

Проанализировав и апробировав полученный образовательный контент в ходе исследования, мы пришли к выводу, что он соответствует возрастным особенностям младших школьников, современным методологическим требованиям обучения иностранному языку в условиях дополнительного образования, а также подразумевает дальнейшее продолжение, что говорит о преемственности этапов обучения.

Цель исследования достигнута, задачи полностью выполнены. Перспективами исследования может явиться продолжение разработки данного контента по другим темам с учетом рекомендаций экспертов и в рамках магистерской работы.

Список используемой литературы

1. Александровская Э.М. Личностные особенности младших школьников, испытывающих трудности в обучении. М.: Прессиздат, 2010. 189 с.
2. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб.пособие. Москва : Академия, 2006. 336 с.
3. Дополнительное образование детей : учеб.пособие для студентов вузов; Под ред. О.Е. Лебедева. Москва :Владос, 2003 (Петрозаводск : ГП Тип.им. П.Ф. Анохина). 254 с.
4. Закон РФ «Об образовании» от 10.07.1992 N 3266-1 (последняя редакция). Ст. 26. Дополнительное образование.
5. Золотарева А.В. Принципы организации дополнительного образования детей в России // Ярославский педагогический вестник, 2013. №1. С. 194-199.
6. Иностранный язык. Реализация ФГОС основного общего образования методическое пособие для учителя / М.З. Биболетова, Н.Н. Трубанева; под ред. И.Н. Добротиной. М. : ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2022. 103 с.
7. Ковальчикова, И., Креси́ла, Ю. Избранные контексты реформы национальной программы образования в Англии и Словакии: монография. : Киев : Изд-во НПУ имени М. П. Драгоманова, 2012.
8. Копылова Ю.В. Дополнительное языковое образование: методический анализ действительности // Инновационные тенденции развития системы образования : мат-лы VI Междунар. науч.-практ.конф., Чебоксары, 19 февраля 2017 г. Чебоксары : ЦНС «Интерактив плюс», 2017. С. 179–182.
9. Копылова Ю.В. Принципы обучения иностранному языку в условиях дополнительного языкового образования // Педагогическое образование России. 2017. №4. С. 112-116.

10. Лингвистический энциклопедический словарь / гл. ред. В.Н. Ярцева. 2-е изд., доп. Москва : Большая Российская энциклопедия, 2002. 709 с.
11. Мадонова А.В. Особенности обучения иностранному языку младших школьников // StudNet 2020. №9. С. 624-630. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-obucheniya-inostrannomu-yazyku-mladshih-shkolnikov/viewer/2759827> (дата обращения: 10.11.2024).
12. Методика обучения иностранным языкам в средней школе / Н.И. Гез, М.В. Ляховицкий, А.А. Миролубов и др. Москва :Высшая школа, 1982. 373 с.
13. Мещеряков В.Н. Лингвистический анализ текста. Тольятти : Поволжский государственный университет сервиса, 1999. 296 с.
14. Павленко Т.С. Понятие «контент»: типология, виды и технология получения дидактического контента в образовательном процессе // Известия Волгоградского государственного педагогического университета, 2017. №10. С. 31-35.
15. Пассов Е.И., Кузовлева Н.Е. Урок иностранного языка. Ростов н/Д. : Феникс ; М. : Глосса-пресс, 2010. С. 146.
16. Пикельник М. Роль дополнительного образования при обучении иностранному языку // Знанию, 2021. URL: <https://znanio.ru/media/rol-dopolnitelnogo-obrazovaniya-pri-obuchenii-inostrannomu-yazyku-2759827> (дата обращения: 10.11.2024).
17. Сатибалдиев Э.К. Проблемы с усвоением иностранного языка у детей младшего школьного возраста, их причины и возможные // Молодой ученый 2019. № 18 (256). С. 46-47. URL: <https://moluch.ru/archive/256/58691/> (дата обращения: 21.11.2024).
18. Татарничева С.Н. Методика обучения иностранным языкам: теория и практика. Тольятти : Изд-во ТГУ, 2021. 1 оптический диск.

19. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ Ст.22. Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе.

20. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) «Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 09.09.2024). Ст. 13. Общие требования к реализации образовательных программ.

21. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ Ст. 75. Дополнительное образование детей и взрослых.

22. Фоминых М.В. Особенности обучения иностранному языку в младшем школьном возрасте / М.В. Фоминых, Е.А. Лаптева. Текст: непосредственный // Молодой ученый, 2016. № 7.5 (111.5). С. 72-73. URL: <https://moluch.ru/archive/111/28065/> (дата обращения: 20.11.2024).

23. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Рос.акад. Наук ; Рос. акад. образования ; под. ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. 5-е изд., дораб. М.: Просвещение, 2014. 79 с.

24. Шинкарева А.С., Татарницева С.Н. Разработка образовательного контента по иностранным языкам в дополнительном образовании младших школьников // Молодежь. Наука. Общество-2023. Тольятти: Издательство ТГУ, 2024. С. 613-616.

25. Щукин А.Н. Методика обучения речевому общению на иностранном языке: учеб.пособие для преподавателей и студентов языковых вузов. М.: Икар, 2014. С. 254.

26. J.A. Comenius the Great didactic, M.: Book on Demand, 2012. 321 p.

Приложение А

Тематический план обучающего курса «Англизик»

Таблица А.1 – Тематический план

Тема	Лексика	Речевые клише
Знакомство	Hello! Goodbye!	Good morning! How are you? I'm fine, thank you What is your name? My name is ...
Семья	Family Mother Father Brother Sister Son Daughter Grandmother Grandfather	It is my... Who is that?
Животные (домашние/скот)	Pet Parrot Hamster Rat Rabbit Cat Dog Fish Sheep Goat Chicken Cow Pig Horse	Have you got...? I've got...
Хобби	Reading Drawing Singing Dancing Swimming Playing: the piano, the guitar, football	I like... I can... Can you ... ?
Цвета	Colour Red Orange Yellow Green Blue Purple Rainbow	What is your favourite colour? My favourite colour is...

Продолжение Приложения А

Продолжение Таблицы А.1

Тема	Лексика	Речевые клише
Еда	Food Ice cream Hamburger Pizza Cake Chocolate Chees	I like... I don't like... Do you like ...? Yes, I do. No, I don't.
Времена года + погода	Season Summer Spring Autumn Winter Weather Sunny Rainy Hot	I like... I don't like... Do you like ...? Yes, I do. No, I don't.
Части тела	Body Head Arms Legs Shoulders Knees	It is my...
Дом	House Bedroom Bathroom Kitchen Hall Living-room Toilet	It is my... Have you got...? I've got...

Приложение Б

Сценарий образовательного видео на тему «Myfamily»

Сцена 1. (Приветствие с Англизиком, учителем и учениками). Фон: класс.

Учитель: Здравствуйте, ребята. К нам снова в гости пришел Англизик. Мне он сказал, что хочет сегодня пригласить вас к себе в гости. (Появляется Англизик)

Учитель: Привет, Англизик!

Англизик: Hello, teacher. Hello, friends. (Машет рукой)

Учитель: Давайте отправимся в гости к Англизику, ведь он хочет познакомить вас со своей семьей.

Англизик: Let's meet my family.

Сцена 2. (Знакомство с семьей Англизика)

(Мы переносимся в локацию дома)

(Появляется папа)

Англизик :It's my father. Hello, father!

(Картинка останавливается на папе, появляется учитель)

Учитель: It's my father-father-father-hello, father.

(Видео приходит в действие)

Учитель: Ребята, давайте поздороваемся с папой Англизика

(Учитель и Англизик прислоняют руку к уху, немного наклоняются, "слушают" детей. Через несколько секунд, желательного несколько голосов, негромко, хором - Hello, father!)

Папа: Hello, Angleasyc. Hello, children.

(Появляется мама)

Англизик: Oh, it's my mother. Hello, mother!

(Картинка останавливается, появляется учитель)

Учитель: It's my mother- mother -mother-hello, mother.

(Картинка приходит в действие)

Мама: Hello, Angleasyc. Hello, children.

Продолжение Приложения Б

Сцена 3. (Песня с использованием физических упражнений и повторением новой лексики)

Сцена 4. (Возвращение домой к Англизику, знакомство с бабушкой и дедушкой)

Англизик: Oh, it's my grandmother and grandfather. Hello, grandmother.

(Бабушка машет рукой)

Видео останавливается, появляется учитель

Учитель: It's my grandmother-grandmother-grandmother-hello, grandmother. Учитель и Англизик прислоняет руку к уху и немного наклоняются, "слушают" детей. Через несколько секунд, желательно несколько голосов (негромко, хором) - Hello, Grandmother!)

(Видео приходит в действие)

Бабушка: Hello, Angleasyc. Hello, children.

(На экране появляется дедушка)

Дедушка: Hello, Angleasyc. Hello, children.

Англизик: it's my grandfather. Hello, grandfather.

(Появляется картинка с учителем)

Учитель: It's my grandfather-grandfather-grandfather-hello, grandfather.

Сцена 5. (Игра)

Учитель: Ребята, давайте поиграем в игру «Угадай, кто это?»

(На экране появляются картинки семьи Англизика, ученики должны правильно ответить на вопрос «Who is that?»)

Учитель: Сегодня мы познакомились с семьей Англизика, давайте попрощаемся с ними - Goodbye, Angleasyc! Goodbye, family!

Все: Goodbye, teacher!

Видео завершается

Приложение В

Мультимедийные персонажи обучающего видео «Англизик»



Рисунок В.1 – Папа Англизика



Рисунок В.2 – Мама Англизика

Продолжение Приложения В



Рисунок В.3 – Бабушка Англизика



Рисунок В.4 – Дедушка Англизика