

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра Педагогика и психология
(наименование)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
(код и наименование направления подготовки / специальности)

Дошкольная дефектология
(направленность (профиль) / специализация)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

на тему Формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой
психического развития посредством рисования песком

Обучающийся В.Н. Будник
(Инициалы Фамилия) (личная подпись)

Руководитель канд. пед. наук, доцент Е.А. Сидякина
(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Аннотация

Работа посвящена проблеме формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком. Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития и недостаточным использованием рисования песком.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.

В исследовании решаются следующие задачи: изучить теоретические основы формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком; выявить уровень сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития; разработать и апробировать содержание работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком; оценить динамику уровня формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.

Бакалаврская работа имеет новизну и практическую значимость, работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (26 источников) и 2 приложений.

Текст бакалаврской работы изложен на 46 страницах. Общий объем работы с приложением – 49 страницах. Текст работы иллюстрируют 4 рисунка и 9 таблиц.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.....	8
1.1 Проблема формирования коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития.....	8
1.2 Рисование песком как средство формирования коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития.....	13
Глава 2 Экспериментальная работа по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.....	19
2.1 Выявление уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития..	19
2.2 Содержание и организация работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.....	30
2.3 Выявление динамики уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития.....	36
Заключение.....	42
Список используемой литературы.....	44
Приложение А Характеристика испытуемых.....	47
Приложение Б Планирование работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком	48

Введение

На сегодняшнее время, существует проблема развития коммуникативных умений детей дошкольного возраста, которая привлекает к себе внимание психологов и ученых со всего мира. Как известно, общение является основой социальной сферы жизни человека, без которой он не может полноценно существовать в обществе. Так, например, А. Валлон утверждал, что наиболее ранним проявлением жизни ребенка становятся его эмоции как отклик на взаимодействие с ним взрослых.

Кроме того, такие известные ученые, как Л.С. Выготский и А.Н. Леонтьев, подчеркивали необходимость развития коммуникативных навыков детей с взрослыми и сверстниками как неотъемлемую часть адекватного психического и личностного развития ребенка. Таким образом, актуальность исследования обусловлена важностью встраивания ребенка в социум, что приобретает особое значение в контексте обучения детей с нарушениями развития.

Также, несмотря на то, что большинство работ отечественных педагогов и психологов, так или иначе, затрагивает проблему коммуникации лиц с задержкой психического развития, в специальной литературе данная тема недостаточно раскрыта. Говоря о детях 6-7 лет, важно отметить, что при переходе из детского сада в школу дети с задержкой психического развития в большинстве своем не обладают необходимым уровнем социальной зрелости, являющейся одним из важнейших аспектов психологической готовности к обучению.

У дошкольников с задержкой психического развития отмечаются сниженная потребность в общении со сверстниками, неумение подчинять свое поведение требованиям дошкольного учреждения, а также способность исполнять роль воспитанника в ситуации дошкольного обучения. Как отмечают современные отечественные ученые (Д.И. Бойков, С.Ю. Корнильева, Е.Н. Землянская и другие), развитие коммуникативных

навыков детей с задержкой психического развития имеет важное значение для развития их психических функций.

Таким образом, можно сказать, что коммуникативная сфера является одной из составляющих гармоничного развития личности дошкольников с задержкой психического развития.

На основании вышеизложенного нами было установлено противоречие между необходимостью формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития и недостаточным использованием рисования песком.

На основании выделенного противоречия сформулирована проблема исследования: каковы возможности рисования песком в формировании коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития?

Исходя из актуальности данной проблемы, сформулирована тема исследования: «Формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.

Объект исследования: процесс формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

Предмет исследования: рисование песком как средство формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

В ходе работы была выдвинута гипотеза исследования: формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком будет возможным, если:

- отобраны игры и упражнения с песком с учетом показателей сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития;

- включены игры и упражнения с песком в занятия по активизации общения детей;
- организованы индивидуальная и групповая формы работы с детьми по формированию личностной и межличностной коммуникации.

Задачи исследования:

- изучить теоретические основы формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком;
- выявить уровень сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития;
- разработать и апробировать содержание работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком;
- оценить динамику уровня формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком.

Для решения обозначенных задач были использованы следующие методы исследования:

- теоретические (анализ психологической, педагогической и научно-методической литературы по проблеме исследования);
- эмпирические (наблюдение, беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности; психолого-педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы);
- методы обработки эмпирических данных (качественный и количественный анализ полученных результатов).

Теоретико-методологическая основа исследования:

- исследования Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, И.И. Мамайчук и других ученых, посвященные специфике развития коммуникативных навыков у дошкольников с задержкой психического развития;

- исследования Т.М. Грабенко, М. Зейц, Ю.Ю. Чобан, посвященные изучению рисования песком как средства развития коммуникативных навыков дошкольников с задержкой психического развития;
- исследования Л. Михельсона, Е.Е. Кравцовой, О.В. Дыбиной, А.Ю. Козловой, посвященные исследованию особенностей формирования коммуникативных навыков дошкольников.

Экспериментальная база исследования: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №92 «Облачко» города Норильск. Группа комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития «Цветик-семицветик».

Новизна исследования заключается в том, что обосновано использование рисования песком в формировании коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития возможно посредством использования рисования песком.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанное содержание работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком может быть использовано в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций.

Структура бакалаврской работы: введение, две главы, заключение, список используемой литературы (26 источника), 2 приложения. Работа иллюстрирована 4 рисунками и 9 таблицами.

Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком

1.1 Проблема формирования коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития

«Говоря о коммуникативных навыках, необходимо отметить, что они охватывают способность индивида эффективно и адекватно участвовать в процессе общения. Это включает в себя не только владение языком в его лингвистическом аспекте, но и умение использовать языковые и невербальные средства в соответствии с социокультурным контекстом общения. Подобная компетенция предполагает способность к адаптации коммуникативного стиля в зависимости от ситуации, целей общения и особенностей собеседника» [3].

«О.Г. Абрамкина писала, что сущность коммуникативных навыков заключается в способности индивида эффективно и адекватно участвовать в процессе общения, что предполагает не только владение языком, но и умение правильно интерпретировать коммуникативные ситуации, адаптироваться к различным условиям общения и эффективно использовать языковые и невербальные средства для достижения своих коммуникативных целей» [1].

«Что же касается формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития, то рассмотрение данной проблемы требует комплексного подхода. Дети данной группы сталкиваются с различными трудностями, связанными с взаимодействием с окружающим миром, что в свою очередь осложняет их социальную адаптацию и успешное овладение учебными и личностными навыками» [13].

В отечественной психологии и педагогике под задержкой психического развития понимают форму отклонения в психическом развитии ребенка, которая выражается в замедленном темпе формирования познавательных,

эмоциональных, социальных и коммуникативных навыков по сравнению с нормой. В основе задержки психического развития лежат различные факторы, влияющие на особенности развития центральной нервной системы. Кроме того, подчеркнем, что задержка психического развития является обратимым состоянием, что отличает его, например, от умственной отсталости [11].

Дети с задержкой психического развития демонстрируют более низкий уровень развития коммуникативных навыков, что влияет на их способность эффективно взаимодействовать с окружающими, высказывать свои мысли, понимать других и адекватно реагировать на социальные сигналы. Это особенно ярко проявляется в дошкольный период, когда начинают активно формироваться социальные роли и коммуникативные функции.

Коротко обозначим причины возникновения задержки психического развития, описанные в трудах И.И. Мамайчук, которая разделяла их на биологические и социальные.

«К биологическим причинам ученой относилась следующие:

- нарушения внутриутробного развития (гипоксия, инфекции, токсические воздействия в период беременности);
- роды с осложнениями (асфиксия, травмы головы, преждевременные или затяжные роды);
- заболевания центральной нервной системы (энцефалопатия, церебральный паралич и другие органические поражения головного мозга);
- генетические и наследственные факторы (наследственные заболевания и нарушения обмена веществ)» [16].

К социальным и психолого-педагогическим факторам И.И. Мамайчук относилась:

- «недостаточную стимуляцию в раннем детстве: дети, которые не получают достаточного общения и взаимодействия с взрослыми, могут испытывать дефицит в развитии коммуникативных навыков. Это может

быть связано с социальной изоляцией, неблагоприятной семейной обстановкой или низким уровнем образовательной поддержки;

– эмоциональные и психологические проблемы (неблагоприятная семейная обстановка, конфликты, эмоциональная нестабильность родителей также могут негативно влиять на развитие ребенка);

– неадекватная педагогическая поддержка (отсутствие квалифицированного вмешательства в раннем возрасте, недостаток внимания к индивидуальным особенностям «ребенка с задержкой психического развития», что приводит к усугублению имеющихся нарушений)» [16].

Помимо этого, отметим, что выделенные факторы зачастую воздействуют совместно, усугубляя проблемы коммуникативного развития и формирования личности ребенка.

Также обратимся к трудам Д.И. Бойкова и С.Ю. Корнильевой, где достаточно полно представлена характеристика коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

Что касается вербальных коммуникативных навыков, то дети с задержкой психического развития часто демонстрируют ограниченный словарный запас и трудности в построении грамматически правильных фраз. В норме в возрасте 6-7 лет ребенок уже должен уметь ясно выражать свои мысли, использовать сложные предложения и строить логически связанные высказывания. Однако, дети с задержкой психического развития демонстрируют следующие особенности вербального общения:

- «упрощенные или фрагментированные высказывания;
- использование коротких и примитивных фраз, часто изолированных друг от друга;
- трудности с пониманием абстрактных понятий, переносным значением слов и установление причинно-следственных связей между различными предметами и явлениями;

– нарушение согласования слов в предложении (неверное употребление падежно-временных форм слов, склонение по родам)» [2].

С.Ю. Корнильева отмечала, что невербальные коммуникативные навыки дошкольников с задержкой психического развития также имеют ряд особенностей, проявляющихся в неверном использовании жестов, мимики, интонации, недостаток выразительности эмоций. Помимо этого, дети данной группы испытывают сложности с восприятием и интерпретацией невербальных сигналов: они плохо воспринимают эмоциональные состояния собеседника, что негативно сказывается на установлении контактов, как со сверстниками, так и с взрослыми, а также может приводить к конфликтам [12].

Как отмечала Е.Н. Землянская, в диалогах дошкольники с задержкой психического развития часто испытывают трудности с поддержанием беседы, что обусловлено такими особенностями развития коммуникативных навыков детей, как:

- неадекватные реакции на вопросы, не понимая смысла высказываний собеседников, а также на их эмоциональные проявления;
- перебивание собеседника, нарушение структуры диалога;
- избегание взаимодействия (совместных игр, заданий), проявления замкнутости или отстраненности [7].

Исходя из этого, Т.А. Гусева и И.А. Емельянова, подчеркивали, что для успешного формирования коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития необходимо создать условия, способствующие их развитию. Данная работа включает в себя не только деятельность специалистов и педагогов дошкольного учреждения, но и активное взаимодействие с родителями детей [5].

В дошкольном учреждении ключевую роль играют коррекционные программы, направленные на развитие речи и коммуникативных навыков воспитанников, которые включают в свою работу:

- «занятия с логопедом, направленные на коррекцию речевых нарушений (развитие фонематического слуха, увеличение словарного запаса, обучение грамматике);
- психологические тренинги для развития невербальных коммуникативных навыков;
- игровые занятия, стимулирующие речевую активность и социальные взаимодействия с окружающими» [6].

Отдельно подчеркнем значение психологической поддержки детей с задержкой психического развития, которая важна для развития уверенности в себе и преодоления эмоциональных барьеров, связанных с коммуникацией. Дошкольнику с задержкой психического развития необходимо создавать благоприятную эмоциональную атмосферу, где он будет чувствовать себя в безопасности и получит поддержку от взрослых и сверстников.

Кроме того, используемые педагогические подходы должны быть ориентированы на индивидуальные особенности ребенка с задержкой психического развития и выполнять следующие важнейшие требования обучения детей с нарушениями развития:

- «постепенно усложнять задания, создавая ситуации успеха;
- поддерживать развитие инициативности и самостоятельности в общении;
- обеспечивать постоянное взаимодействие ребенка с взрослыми и сверстниками, чтобы стимулировать его речевую активность» [6].

«Отдельно раскроем упомянутое ранее вовлечение родителей в процесс развития детей с задержкой психического развития. Родители играют одну из важнейших ролей, как в целом в развитии детей, так и в формировании коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития» [14].

«О.А. Осипова, Н.Ю. Степанова отмечали, что следующий ряд деятельности родителей носит ключевой характер в формировании коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития:

- активно вовлекаться в процесс коррекции, сотрудничая с педагогами и психологами;
- создавать благоприятные условия для общения дома, поддерживая речевую активность ребенка;
- использовать игровые формы для стимуляции общения (например, сюжетно-ролевые игры, совместные занятия)» [17].

«Таким образом, рассмотрев труды многих отечественных ученых, мы определили, что формирование коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития – сложная и многоплановая задача, требующая участия различных специалистов образовательного учреждения, а также родителей» [18].

Помимо этого, биологические, социальные и психологические факторы, влияющие на задержку развития, необходимо учитывать при построении работы с детьми. При этом основной целью деятельности специалистов и родителей является создание условий, при которых ребенок может успешно адаптироваться в обществе, овладеть речевыми и социальными навыками, необходимыми на всем протяжении последующего обучения в школе, в связи, с чем существует множество разнообразных средств развития коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

1.2 Рисование песком как средство формирования коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития

Одной из целей психолого-педагогического сопровождения дошкольников с задержкой психического развития является подбор оптимального подхода к обучению коммуникативных навыков учащихся. При этом осуществляется постоянное взаимодействие специалистов между собой и с родителями детей, нуждающихся в сопровождении.

«И.А. Смирнова и С.Л. Соловьева выделили следующие задачи психолого-педагогического сопровождения дошкольников с задержкой психического развития:

- обеспечение удовлетворенности базовых потребностей ребенка;
- удовлетворение познавательной потребности дошкольника;
- наблюдение и оказание первичной помощи в ситуациях, связанных с социальным взаимодействием детей, построением межличностных коммуникаций;
- создание благоприятных условий для самостоятельной деятельности детей;
- развитие коммуникативных компетенции не только у детей, но также у их родителей для демонстрации примера с их стороны» [19].

«В данном контексте рисование песком представляет собой одну из уникальных и эффективных методик коррекционной работы с детьми, испытывающими трудности в развитии, в том числе с задержкой психического развития. Данный творческий подход развивает не только художественные способности ребенка, но и активно способствует улучшению его коммуникативных навыков» [25].

«Как мы выяснили ранее, дети с задержкой психического развития сталкиваются с трудностями во взаимодействии с окружающими, часто испытывают дефицит речевой активности и социального взаимодействия. Рисование песком создает благоприятные условия для улучшения этих аспектов, благодаря своей сенсорной природе и вовлечению ребенка в игровой процесс» [21].

Рисование песком, или песочная терапия, относится к арт-терапевтическим методам работы. Оно основано на тактильных ощущениях и возможностях творческого самовыражения. Для детей с задержкой психического развития данный метод оказывается эффективным по нескольким причинам:

- тактильные стимулы. Взаимодействие с песком стимулирует сенсорные ощущения, которые помогают детям лучше воспринимать окружающую действительность. Сенсорные ощущения, возникающие при контакте с песком, оказывают успокаивающее и расслабляющее действие, что способствует снижению тревожности и открытости к взаимодействию;
- эмоциональное освобождение. Дети могут через песочные рисунки выражать свои чувства и эмоции, с которыми им трудно справиться вербально. Это создает эмоциональную разрядку, помогает снять внутреннее напряжение и открыть ребенку новые возможности для коммуникации;
- развитие воображения. Рисование песком стимулирует развитие фантазии и креативного мышления, что помогает детям развивать способность строить более сложные и логически связанные высказывания [15].

Отметим также особенности развития коммуникативных навыков через рисование песком. «Как отмечал М. Зейц, при занятиях рисованием песком происходит естественная активизация речи:

- дети описывают свои рисунки,
- проговаривают действия,
- комментируют создаваемые образы.

Это помогает развивать их словарный запас и учиться формулировать мысли» [8].

Помимо этого, в ходе рисования песком специалист задает вопросы, стимулируя ребенка к диалогу:

- «Что ты нарисовал?»,
- «Кто это на картинке?»,
- «Что случилось с персонажами?».

Таким образом, ребенок вовлекается в вербальное взаимодействие и учится выстраивать диалог.

«Кроме того, важно подчеркнуть, что в процессе совместного творчества дети начинают лучше понимать необходимость использования речи для общения и выражения своих мыслей и эмоций» [22].

«В то же время песочные рисунки позволяют детям развивать невербальные коммуникативные навыки. Дети учатся выражать свои чувства и переживания не только с помощью слов, но и через символические изображения. Это особенно важно для детей с задержкой психического развития, у которых зачастую имеются трудности с эмоциональной регуляцией и выражением эмоций» [20].

В ходе рисования песком дети передают свои внутренние состояния через образы, которые они создают на песке. Специалист может помочь интерпретировать эти образы и направить ребенка к более осознанному выражению своих эмоций. Также, наблюдая за тем, как ребенок создает рисунок, специалист может выявить внутренние конфликты и проблемы, которые ребенок не может выразить словами.

«Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева также писали, что занятия рисованием песком могут проводиться как в индивидуальном формате, так и в групповом. В групповой форме такие занятия способствуют развитию следующих социальных навыков у детей:

- дети учатся взаимодействовать друг с другом, обсуждать свои рисунки, сотрудничать в создании общих композиций;
- совместное творчество помогает устанавливать эмоциональные контакты между детьми, улучшает навыки взаимодействия в группе;
- в процессе таких занятий дети приобретают навыки очередности в общении, учатся прислушиваться к другим и уважать чужие высказывания» [4].

Песочная терапия также способствует развитию когнитивных процессов, которые необходимы для успешного овладения коммуникативными навыками:

- рисование песком развивает внимание, память и мышление, что важно для формирования связного речевого высказывания;
- в процессе создания композиций дети учатся планировать свои действия, развивают причинно-следственные связи, что помогает в дальнейшем лучше структурировать свои мысли и выражать их словами.

«Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева также писала, что занятие с рисованием песком должно строиться по строгому плану. Приведем пример занятия по рисованию песком для детей с задержкой психического развития, описанный в трудах Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева и позволяющий наглядно оценить последовательность работы во время рисования песком детьми с задержкой психического развития.

Первый этап. Подготовка.

Дети знакомятся с материалом – песком, изучают его свойства, трогают его руками, пересыпают с одного места на другое.

Педагог объясняет правила работы с песком и возможные варианты его использования» [23].

Второй этап. Основная часть.

Ребенок получает задание нарисовать что-то на свободную тему или по мотивам определенной истории (например, нарисуй дом, где живет твой герой).

Во время создания рисунка педагог задает вопросы, которые стимулируют ребенка к диалогу:

- «Какого цвета твой дом?»,
- «Кто в нем живет?»,
- «Что они делают?» и другие.

Важно, чтобы педагог не давил на ребенка и в то же время не говорил за него, а предлагал легкие, стимулирующие вопросы для поддержания его речевой активности.

«Третий этап. Рефлексия.

В конце занятия дети рассказывают о своих рисунках, делятся своими впечатлениями.

Если занятие проходит в группе, дети могут комментировать работы друг друга, обсуждать, чем они похожи или различаются» [9].

Использование песочной терапии способствует значительному улучшению коммуникативных навыков у детей с задержкой психического развития. Дети начинают лучше взаимодействовать с окружающими, участвовать в диалогах, проявлять инициативу в общении. У детей также улучшается эмоциональное состояние, снижается тревожность, что способствует их социальной адаптации [27].

«Таким образом, проанализировав труды различных ученых, мы можем заключить, что рисование песком является эффективным методом коррекционной работы с детьми с задержкой психического развития, направленным на развитие их коммуникативных навыков» [24]. Благодаря сенсорному воздействию, эмоциональной вовлеченности и творческой активности, данный метод помогает детям преодолевать барьеры в общении, улучшает их навыки взаимодействия и развивает речевую активность. Использование песочной терапии в сочетании с другими коррекционными методиками может значительно улучшить социализацию детей с задержкой психического развития и более благоприятному переходу на качественно более сложный этап обучения – школьный.

Глава 2 Экспериментальная работа по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком

2.1 Выявление уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития

Констатирующий этап эксперимента проводился на базе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №92 «Облачко» города Норильск. Группа комбинированной направленности для детей с задержкой психического развития «Цветик-семицветик».

Группа испытуемых составила 10 детей 6-7 лет с задержкой психического развития. Группа детей представлена в таблице А.1 приложения А.

«В связи с этим, перед практической частью нашего исследования стоят следующие задачи:

- провести констатирующий эксперимент по выявлению уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития;
- сформировать коммуникативные навыки у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком;
- провести контрольный эксперимент для выявления динамики уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития» [26].

В качестве диагностического инструментария были подобраны методики Л. Михельсона, Йерасика, Е.Е. Кравцовой, О.В. Дыбиной, А.Ю. Козловой.

В таблице 1 представлена диагностическая карта методик исследования.

Таблица 1 – Диагностическая карта исследования

Показатель	Диагностическая методика
Умение взаимодействовать с окружающими людьми	Диагностическая методика 1 «Тест коммуникативных умений» (Л. Михельсон)
Умение выражать свои мысли	Диагностическая методика 2 (Йерасик)
Умение устанавливать и поддерживать контакты, стремление к сотрудничеству, оценивание отношения с окружающими	Диагностическая методика 3 «Выявление стремления детей к установлению и сохранению положительного взаимодействия с окружающими (Е.Е. Кравцова)
Умение понимать чувства и эмоции других людей	Диагностическая методика 4 «Отражение чувств» (О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова)

Далее представим описание диагностических методик и результаты констатирующего эксперимента.

Диагностическая методика 1 «Тест коммуникативных умений» (автор Л. Михельсон).

Цель – выявление уровня сформированности умения взаимодействовать с окружающими людьми.

Ход обследования. Экспериментатор зачитывает вопросы.

Количественные результаты по диагностической методике 1 представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты исследования по методике 1

Количество детей	«Низкий уровень»	«Средний уровень»	«Высокий уровень»
10	4	6	0
100%	40%	60%	0%

Обобщенные результаты сформированности у воспитанников коммуникативных навыков, исходя из пяти типов коммуникативных ситуаций, выделенным автором методики (автор Л. Михельсон) представлены на рисунке 1.

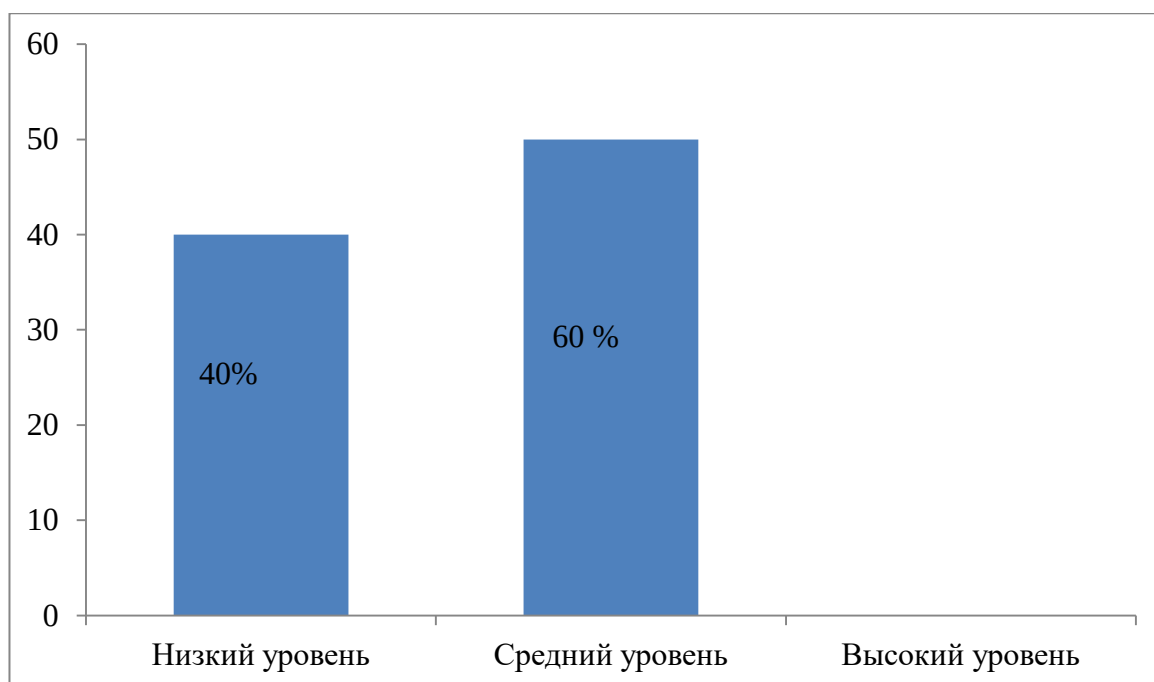


Рисунок 1 – Процентное соотношение результатов сформированности коммуникативных умений испытуемых 6-7 лет с задержкой психического развития

Исходя из полученных данных, мы определили, что 60% испытуемых (Алиса С., Артем П., Костя Д., Тунар В., Слава К., София Т.) с задержкой психического развития имеет средний уровень развития коммуникативных навыков. Наиболее трудными для них оказались навыки эмпатии, а также адекватной реакции на отрицательные высказывания сверстников, что порой вызывало ответную негативную реакцию и могло привести к ссоре.

«Отдельно необходимо раскрыть группу дошкольников с задержкой психического развития с низким уровнем развития коммуникативных навыков (40%). Это Арман Ю., София З., Мирослав П., Сафина Б., чье поведение отличалось от остальных сверстников чрезмерной раздражительностью и критичностью. Эти дети решались начать ссору не только при высказывании в их сторону отрицательных речей, но и при вполне положительных, потому что дети данной категории неправильно понимали посыл сверстников и давали волю эмоциям раньше мысли» [10].

Диагностическая методика 2 (автор Йерасик).

Цель – определение уровня умения выражать свои мысли.

Ход обследования. Экспериментатор зачитывает вопросы.

Количественные результаты по диагностической методике 2 представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования по методике 2

Количество детей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
10	6	4	0
100%	60%	40%	0%

Количественные данные по определению уровня вербального мышления и выражения своих мыслей представлены на рисунке 2.

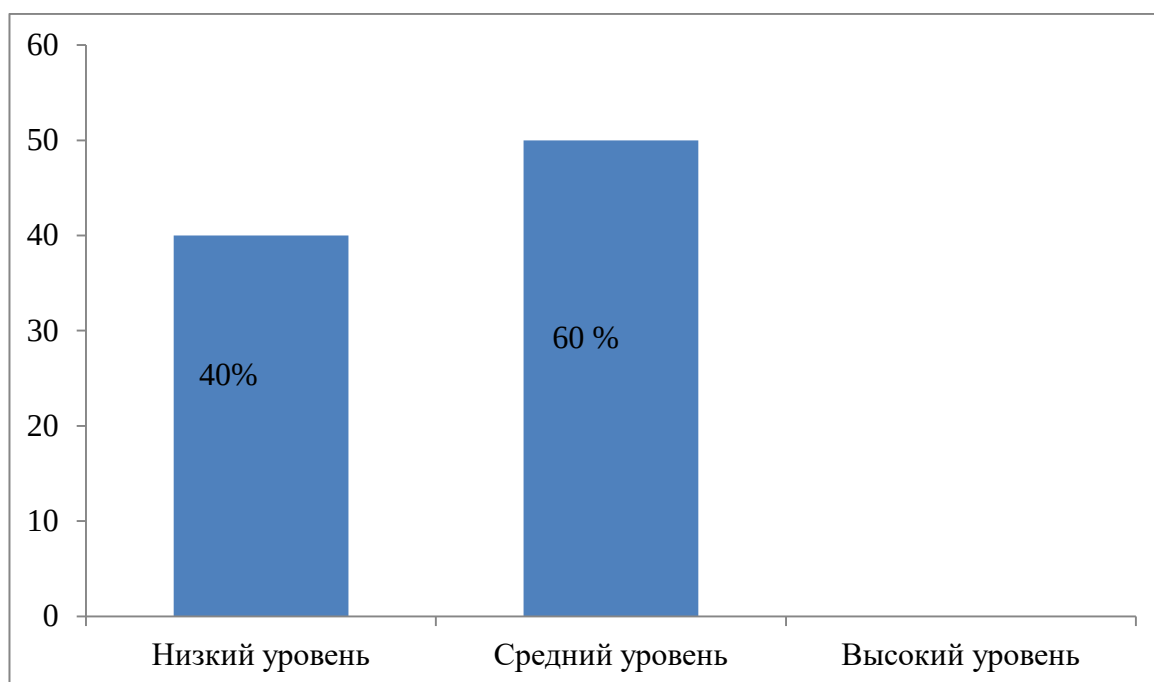


Рисунок 2 – Результаты детей 6-7 лет с задержкой психического развития по методике Йерасека

Количественный анализ позволил выявить группу дошкольников со средним уровнем развития компонентов коммуникативных умений – она составила 4 человека (40% испытуемых). Это Мирослав П., Костя Д., Арман Ю., Артем П. Данная группа детей получила 13-17 баллов из 30

возможных. Наибольшие трудности вызвали вопросы, требующие обобщения и установления причинно-следственных связей. Например, «Яблоки, груши, сливы, персики – это?», «Почему у всех автомобилей есть тормоза?», «На кого больше похожа собака – кошку или курицу? Почему?» и некоторые другие. Дети со средним уровнем коммуникативных навыков предлагали свои варианты ответов на большую часть вопросов и старались придумать другой ответ, когда узнавали, что первый – неправильный. Также дети данной группы были достаточно вовлечены в беседу со взрослым, хотя и отвлекались время от времени. Кроме того, несколько раз по ходу выполнения задания требовалось стимулировать их внимание и повторять вопросы.

В то же время большая часть детей (Слава К., Тунар В., София З., Алиса С., Сафина Б., София Т.) справились с заданием плохо и получили низшие баллы. Помимо стимулирования внимания и повторения вопросов таким детям необходимо было объяснять некоторые слова (например, гвоздь, теленок, город Санкт-Петербург), что свидетельствовало о значительном отставании данных детей в развитии и существенно затрудняло диалог. Также отметим, что дети с низким уровнем коммуникативных навыков часто были капризны и не стремились найти верный ответ, вместо этого угадывая его или не говоря ни слова.

Реализация методики Йерасека не выявила ни одного испытуемого с высоким уровнем коммуникативных навыков.

Таким образом, реализация методики Йерасека позволила определить, что коммуникативные навыки детей с низким уровнем проявлялись в значительных затруднениях в установлении и поддержании контакта с взрослым. Дети испытывали существенные трудности с пониманием и интерпретацией вербальных и невербальных сигналов. Кроме того, они были не уверены в своих коммуникативных способностях, и у них возникали трудности в выражении своих мыслей и эмоций.

У детей же со средним уровнем развития коммуникативных навыков отмечается определенный прогресс в коммуникации, однако они все еще могут сталкиваться с трудностями в сложных ситуациях общения, требующих гибкости мышления и умения адаптироваться.

Эти дети способны устанавливать контакт с окружающими, однако их общение несколько однообразно или недостаточно эмоционально насыщено. Данные дети успешно взаимодействовали в предсказуемых ситуациях, однако терялись или демонстрировали неуверенность в новых или нестандартных коммуникативных контекстах.

Диагностическая методика 3 «Выявление стремления детей к установлению и сохранению положительного взаимодействия с окружающими» (автор Е.Е. Кравцова).

Цель – выявление того, как дети умеют устанавливать и поддерживать контакты, стремление к сотрудничеству, оценивание отношения с окружающими.

Ход обследования. Экспериментатор использует игровые ситуации и задания, которые предполагают взаимодействие с другими детьми или взрослыми. Основное внимание уделяется не только количеству установленных контактов, но и качеству взаимодействий – насколько ребенок активен в общении, проявляет ли он позитивные эмоции и инициирует ли новые контакты.

Оценка проводится по ряду параметров, отражающих как стремление к взаимодействию, так и его качество.

Основной критерий оценки результата – инициатива в установлении контакта.

Высокий уровень – ребенок активно инициирует контакт, самостоятельно подходит к другим детям или взрослым, предлагает совместную деятельность.

Средний уровень – ребенок вступает в контакт после предложений от других или когда этого требует ситуация, не иницируя общение самостоятельно.

Низкий уровень – ребенок избегает контакта, предпочитает одиночные игры или взаимодействует только в случае крайней необходимости.

Критерий – эмоциональная вовлеченность.

Высокий уровень – ребенок проявляет позитивные эмоции (улыбки, смех), выражает радость от общения, поддерживает заинтересованность в процессе взаимодействия.

Средний уровень – ребенок проявляет интерес к взаимодействию, но его эмоциональная вовлеченность ограничена, реакции на контакт более сдержаны.

Низкий уровень – ребенок эмоционально отстранен, не выражает явных эмоций или демонстрирует равнодушие к взаимодействию.

Критерий – способность к поддержанию взаимодействия.

Высокий уровень – ребенок поддерживает диалог, активно включается в совместную деятельность, может вносить предложения, задавать вопросы, вовлекает других.

Средний уровень – ребенок поддерживает взаимодействие, но чаще всего следуя указаниям других, редко проявляет инициативу в его продолжении.

Низкий уровень – ребенок часто прерывает взаимодействие, не поддерживает диалог или выполняет минимальные действия для его поддержания.

Критерий – гибкость в общении и адаптация к изменяющимся условиям.

Высокий уровень – ребенок легко адаптируется к изменениям в деятельности, проявляет терпение и готовность к компромиссам.

Средний уровень – ребенок адаптируется к изменениям, но может требовать дополнительного времени или помощи.

Низкий уровень – ребенок проявляет сильную реакцию на изменения, избегает новых условий или отказывается от взаимодействия.

Итоговая оценка. Для каждой категории выставляются баллы:

- 3 балла – высокий уровень;
- 2 балла – средний уровень;
- 1 балл – низкий уровень.

Максимальная сумма баллов за выполнение всех критериев – 12 баллов. На основании этого производится итоговая классификация:

- 9-12 баллов – высокий уровень стремления к взаимодействию;
- 5-8 баллов – средний уровень стремления к взаимодействию;
- 4 балла и ниже – низкий уровень стремления к взаимодействию.

Данная система оценивания позволяет комплексно подойти к оценке коммуникативных навыков ребенка, выявляя не только наличие или отсутствие стремления к взаимодействию, но и его качество.

Исходя из этого, по результатам проведения методики выделяют три уровня сформированности положительного взаимодействия.

Высокий уровень – дети активно вступают в контакт, проявляют инициативу в общении и охотно сотрудничают. Средний уровень – дети общаются с окружающими, но в большей степени лишь в рамках предложенных ситуаций и редко проявляют инициативу. Низкий уровень – дети избегают общения или вступают в него только в случае крайней необходимости, а также могут быть эмоционально отстранены.

Количественные результаты по диагностической методике 3 представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Результаты исследования по методике 3

Количество детей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
10	4	6	0
100%	40%	60%	0%

Количественные данные результатов методики выявления стремления детей к установлению и сохранению положительного взаимодействия с окружающими» (автор Е.Е. Кравцова) представлены на рисунке 3

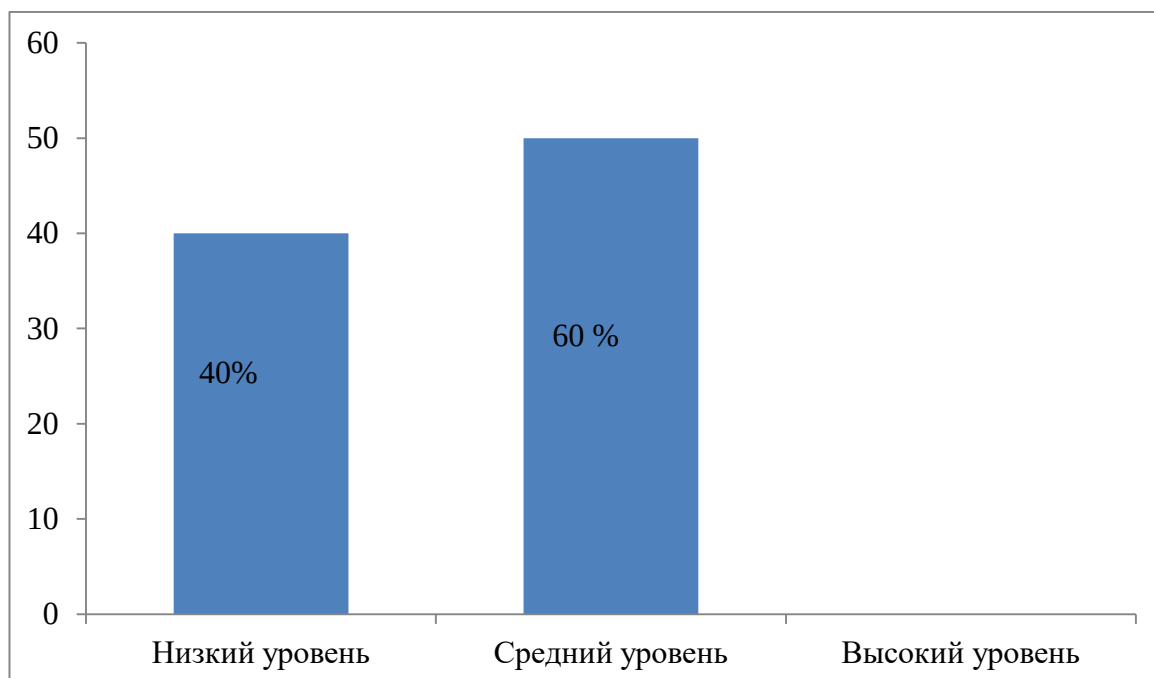


Рисунок 3 – Результаты детей 6-7 лет с задержкой психического развития по методике Е.Е. Кравцовой

Таким образом, что касается детей со средним уровнем сформированности коммуникативных навыков – 6 человек (Алиса С., Артем П., Костя Д., Тунар В., Слава К., София Т.), то дети этой группы охотно вступали в контакт, но преимущественно после инициативы со стороны взрослых или сверстников. Они могли поддерживать взаимодействие в привычных условиях, однако проявляли затруднения в сложных ситуациях, требующих гибкости и активного участия.

Детям со средним уровнем развития коммуникативных навыков свойственны эмоциональная сдержанность, низкая инициативности в новых ситуациях, но при этом стабильная поддержка контактов в знакомой среде.

Анализ результатов детей с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков – 4 человека (Арман Ю., София З., Мирослав П.,

Сафина Б.) свидетельствуют о том, что данные дети избегали общения, проявляли выраженные трудности в установлении контактов и поддержании взаимодействий. Кроме того, многие из них испытывали страх или неуверенность в ситуациях, требующих общения.

Исходя из этого, детям с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков характерна эмоциональная отстраненность, избегание взаимодействия, возможные признаки тревожности или социальной изоляции. Взаимодействие происходит только по необходимости, и дети крайне редко проявляют инициативу.

Диагностическая методика 4 «Отражение чувств» (авторы О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова).

Цель – выявить умение испытуемых понимать и высказывать различные чувства и эмоции.

Ход обследования. Экспериментатор поочередно показывает испытуемым изображения, на которых люди в различных ситуациях выражают свои чувства и эмоции, и просит ребенка объяснить, какие эмоции и чувства испытывают герои изображений.

Количественные результаты по диагностической методике 4 представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты исследования по методике 4

Количество детей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
10	6	4	0
100%	60%	40%	0%

Количественные данные дошкольников «Отражение чувств» (авторы О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова) представлены на рисунке 4.

Исходя из полученных данных, мы определили, что дети с низким уровнем коммуникативных навыков – 6 человек (60% испытуемых)

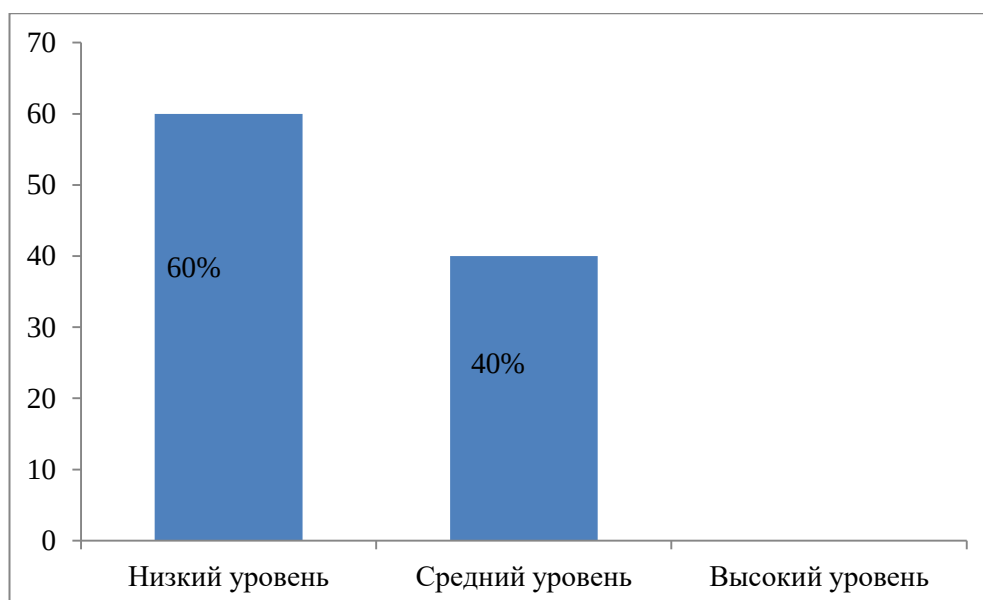


Рисунок 4 – Результаты детей 6-7 лет с задержкой психического развития по методике О.В. Дыбиной, А.Ю. Козловой

Мирослав П., Сафина Б., Арман Ю., София З., Слава К., Тунар В. испытывали значительные трудности в понимании эмоций других людей, изображенных на картинках, проявляли ограниченные способности к выражению собственных чувств. Кроме того, дети не могли адекватно реагировать на эмоциональные сигналы окружающих, что проявлялось в замкнутости, ограниченности вербальных реакций или искаженных эмоциональных откликах. В вербализации эмоций дети затруднялись описать чувства персонажей или людей в предложенных ситуациях, что свидетельствует о недостаточном развитии эмпатии и рефлексии.

Что касается детей со средним уровнем коммуникативных навыков (Костя Д., Алиса С., София Т., Артем П.), то испытуемые с задержкой психического развития данной группы смогли проявить относительно адекватное понимание эмоций, особенно базовых (радость, грусть), и вербально передать их в предложенных ситуациях. Дети демонстрировали интерес к эмоциональным откликам окружающих, хотя иногда могли испытывать затруднения в распознавании сложных эмоций, таких как удивление или страх. Также сформированность коммуникативных навыков

детей со средним уровнем наглядно характеризует следующий пример: дошкольники могли точно описать эмоцию, но не всегда повторяли ее невербально (через мимику или жесты).

Так же, как видно из представленной диаграммы, в данном исследовании ни один ребенок не достиг высокого уровня коммуникативных навыков. Это свидетельствует о том, что работа над развитием эмоциональной осознанности и вербальным выражением чувств требует большего внимания и времени для исследуемой группы детей с задержкой психического развития.

«Таким образом, проведя ряд методик по выявлению уровня сформированности коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития, мы получили результаты, которые свидетельствуют о том, что большинство детей испытывают серьезные затруднения в понимании и выражении эмоций, что соответствует результатам теоретического анализа особенностей развития коммуникативных навыков детей с задержкой психического развития. Исходя из этого, мы определили необходимость организации и проведения работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития, используя один из наиболее современных методов – рисование песком. Динамика уровня сформированности коммуникативных навыков дошкольников с задержкой психического развития будет проанализирована в ходе контрольного исследования» [6].

2.2 Содержание и организация работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком

«Результаты констатирующего эксперимента показали, насколько важно и необходимо развивать у детей старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития особые умения конструктивно

выстраивать совместную деятельность между собой, правильно различать эмоции и чувства окружающих вокруг себя, для того, чтобы успешно обучаться в школе и взаимодействовать друг с другом.

Исходя из результатов констатирующего эксперимента, было выявлено, что большинство детей испытывают трудности в понимании и выражении эмоций, что большинство детей вообще избегали общения (Мирослав П., Сафина Б., София З., Слава К.), поэтому необходимо уделить особое внимание на этих детей, во время формирующего эксперимента» [6].

Цель формирующего эксперимента – экспериментально проверить эффективность формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития используя рисование песком.

«Мы предположили, что формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком будет возможным, если:

- отобраны игры и упражнения с песком с учетом показателей сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития;
- включены игры и упражнения с песком в занятия по активизации общения детей;
- организованы индивидуальная и групповая формы работы с детьми по формированию личностной и межличностной коммуникации» [6].

Как нам удалось выяснить, специально организованное обучение детей с задержкой психического развития играет важнейшее значение для их социализации и принятия социальных норм. Верно составленная планирование работы, содержащее в себе ряд упражнений и развивающих методик, может способствовать тому, что ребенок не только переборет собственный страх перед началом диалога, но также снимет мышечное напряжение при взаимодействии с окружающими, будет проявлять больший интерес к построению беседы со сверстниками, а также сможет принимать участие в коллективных играх.

«Исходя из этого, мы разработали план работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком» [8]. План работы представлен в таблице Б.1 приложения Б.

Данный план содержит упражнения и игровые задания по рисованию песком.

На первой неделе ребята познакомились с песком, для этого использовалось упражнение «Здравствуй песочек», первое занятие было направлено на снятие психоэмоционального напряжения.

Ребята положили ладошки на песок, погладили внутренней, затем тыльной стороной ладони. У Мирослава П., Сафины Б., Славы К., Софии З. на начальном этапе знакомства с песком получалось неловко, неуверенно, потому что дети были зажаты и скованны. Тогда, пришлось взять их ладони в свои руки и положить их на песок, тем самым была оказана помощь побороть барьер страха и скованности.

После того, как дети погладили песок, мы начали задавать вопросы («Ребята, что вы чувствуете?», «Расскажите, какой песок на ощупь?»). Ребята начали отвечать на вопросы (София Т., Арман Ю. и Алиса С.), были посмелее, чем другие дети и потихоньку пошли на контакт со мной.

Далее, мы предложили детям поздороваться с песком, а чтобы вывести детей на разговор, сказали, что песочку грустно и он говорит с нами тихим голосом. Тогда, мы ребятам предложили пощекотать песок, рассмешить его. Наше предложение ребятам очень понравилось. И не смотря на то, что в начале занятия (Мирослав П., Сафина Б., Слава К., София З.) плохо шли на контакт и не хотели даже трогать песок, с удовольствием начали щекотать песок и весело смеяться. В конце первого занятия мы задали вопросы детям («Что почувствовали?», «Что больше всего понравилось?»). Первым ответил Мирослав П., который очень тяжело шел на контакт в начале занятия, он сказал, что ему понравилось щекотать песок, потом Алиса сказала, что ей понравилось здороваться с песком.

На второй неделе нашего формирующего эксперимента под названием «Необыкновенные следы», направленным на развитие тактильной чувствительности детям были предложены упражнения «Идут медвежата», «Прыгают зайцы», «Ползут змейки», «Бегут жучки-паучки». Но, перед тем, как начать второе занятие, ребятам было предложено поздороваться с песком и опять погладить его. Ребята все, без исключения с удовольствием положили руки на песок и начали его гладить и здороваться – это было очень мило со стороны смотреть на то, как уже первое занятие помогло раскрепоститься тем детям, которые на контакт вообще не хотели идти.

Первое упражнение под названием «Идут медвежата».

Мы ребятам предложили пройти по песку кулачками как большие медведи, с силой надавить на песок, чтобы остались следы от кулачков.

Славе К., Сафине Б., Мирославу П., Софии З., очень тяжело было это делать, так как у ребят слабые мышцы рук. Мы подходили к каждому ребенку и помогали надавить на песок, и между делом, задавали вопросы, тем самым побуждая детей к общению.

На втором упражнении «Прыгают зайки», ребятам надо было кончиками пальцев ударять по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. Это упражнение детям давалось легче, чем предыдущее. Пока дети прыгали по песку, мы озвучивали их движения (зайчик прыгает направо, зайчик прыгнул в левую сторону), а потом ребята начали сами озвучивать по очереди свои движения.

Третье упражнение «Ползут змейки» – «дети сначала расслабленными, потом напряженными пальцами рук делали поверхность песка волнистой (в разных направлениях)» [6]. Чтобы детям было интересней, в песочницу мы положили игрушечную змейку и начали шипеть как змея, а ребята в это время с удовольствием создавали змеек из песка и догоняли пальчиками игрушечную змейку, повторяя за мной шипение змеи.

Четвертое упражнение у нас было под названием «Бегут жучки-паучки» – дети двигали всеми пальцами, имитируя движение насекомых.

Потом им показали, что можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом, как будто «жучки здороваются». Ребятам очень понравилась моя идея здороваться так, и первой начала здороваться со всеми Сафина Б., которая практически никогда не играет с детьми.

В конце упражнения мы спросили у детей, что им больше всего запомнилось, и они практически хором сказали, что им понравилось здороваться друг с другом руками внутри песка. Эмоций положительных у детей было очень много в этот день.

На третьей неделе эксперимента, нами было запланировано «упражнение «Горячо-холодно». «Цель этого упражнения стало развитие умения слушать другого, возможность выражения позитивных эмоций» [6].

«Инструкция была такая: Сейчас ты отвернешься, а я в песочнице спрячу игрушку. Нужно найти ее, выполняя инструкцию. Если я говорю «холодно», значит, ты удаляешься от игрушки, а если «горячо» - находишься рядом» [6]. После того, как мы рассказали детям, что мы будем делать, проявил себя Арман Ю., он начал расталкивать детей и говорить, что будет первым. Мы объяснили Арману Ю., что так делать нельзя и предложили первым попробовать поискать игрушку девочкам. Арман Ю. спокойно выслушал меня и согласился. Тяжело в понимании «горячо-холодно» оказалось Сафине Б., Мирославу П., Славе К., им пришлось повторять инструкцию несколько раз, другие ребята (Арман Ю., Тунар В., Артем П., Алиса С., София Т.) с удовольствием помогали им.

Это было очень насыщенное занятие для детей, ведь на этом занятии пришлось объяснять детям, что надо уступать друг другу, что надо учиться взаимодействовать друг с другом и мне кажется, что у ребят все получилось.

Четвертая неделя у нас началась с очень интересного упражнения под названием «Секретики». Целью этого занятия является развитие возможности выражения позитивных эмоций, развитие креативности.

«Мы под прозрачное стеклышко (без острых краев) положили картинку и засыпали песком. Необходимо было найти «секретик» и аккуратно раскопать его. Объяснить что увидел, придумать рассказ» [6]. Ребята решили совместно откапать картинку и посмотреть, что же на ней изображено.

Дети положили руки на песок и начали интенсивно откапывать картинку, пришлось остановить их и объяснить, что торопиться не стоит и необходимо озвучивать сразу, что увидели на картинке. На картинке, которую мы закапали, был изображен новогодний праздник, с елкой, подарками, снегурочкой и дедом Морозом. Мы долго думали, какую картинку спрятать и решили, что именно такой сюжет, поможет вывести детей на разговор и побудить ребят к полным ответам.

После того, как ребята откапали картинку, мы сели на стульчики и обсудили, какой сюжет изображен. По ребятам было видно, что это их любимый праздник, потому что каждый хотел рассказать, какие подарки приносит им дед Мороз. Тунару В., Славе К. дед Мороз принес машинку, Арману Ю. – конструктор, Алисе С. – куклу, Сафине Б.- лошадку. Все ребята с удовольствием делились своими яркими впечатлениями о любимом празднике.

Пятая неделя нашего формирующего эксперимента была завершающей под названием «Сказочная страна». Целью, которой является взаимодействие и поиск конструктивных способов решения проблем.

«Задание было необычное и требовало от детей сплочения и слаженности в действиях. Необходимо было взять поднос, подойти к коллекции фигурок и выбрать каждому ребенку те игрушки, которые привлекают внимание. Затем, надо было подойти к ящику с песком и представить себе, что ты волшебник, ты долго путешествовал, ты искал место, где еще никто не жил, где не ступала нога человека. И, наконец, ты пришел в пустыню и тебе надо превратить ее в сказочную страну с разными существами, тем самым превратить пустыню в такой мир, какой они захотят» [6].

Задание детям понравилось, мальчики взяли блоки для домов и машинки, а девочки взяли фей, домашних и диких животных. Конечно, без споров никак не обошлось, но было видно, что за эти пять занятий, ребята научились договариваться и вместе выполнять задания.

После того, как ребята превратили пустыню в сказочную страну, мы попросили высказаться. Артем П. сказал, что строил такой же домик, как у бабушки с дедушкой, Мирослав П. повторил за ним, но с помощью наводящих вопросов мы немного изменили его рассказ, потому что Артем П. хотел уже с ним поспорить. Алиса С. придумала свою невероятную историю о феях и единорогах. София Т. рассказала о ферме, на которых живут коровы, в общем, высказались все и все ответы были по своему особенными, потому что буквально, пять недель назад, при проведении констатирующего эксперимента дети были зажатými, не общительными. Результаты, даже без проведения контрольного эксперимента уже радовали.

2.3 Выявление динамики уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития

Для определения эффективности осуществленной экспериментальной работы с испытуемыми был проведен контрольный срез.

«Цель – определить эффективность сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития.

Для исследования уровня сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития после формирующего эксперимента применялись те же показатели и те же диагностические задания, что и в ходе констатирующего эксперимента» [6].

Диагностическая методика 1 «Тест коммуникативных умений» (автор Л. Михельсон).

«Цель – выявление уровня сформированности умения взаимодействовать с окружающими людьми.

По результатам данной методики были получены следующие результатам» [6].

«Исходя из полученных данных, мы определили, что на контрольном этапе эксперимента 70% дошкольников с задержкой психического развития (Арман Ю., Тунар В., Артем П., София Т., Алиса С., Костя Д., София З.) имеет средний уровень развития коммуникативных навыков по сравнению с 60%, выявленными на констатирующем этапе эксперимента. После реализации программы учащиеся, показавшие ранее низкий уровень развития коммуникативных навыков, выражали больше эмоций в общении с окружающими людьми, а также более адекватной реакции на отрицательные высказывания сверстников, что впредь не сводилось к ссорам и спорам, а могло решиться в форме диалога» [6].

«Таким образом, по результатам контрольного этапа эксперимента прохождения теста Л. Михельсона мы определили, что круг дошкольников с задержкой психического развития, которые сталкивались с существенными затруднениями при взаимодействии со сверстниками и взрослыми на контрольном этапе эксперимента после реализации программы усовершенствовали свои коммуникативные навыки» [6].

Количественные результаты по диагностической методике 1 представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Сравнительные количественные результаты исследования по диагностической методике 1

Этап эксперимента	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Констатирующий	40%	60%	0%
Контрольный	30%	70%	0%

Диагностическая методика 2 (автор Йерасик).

Цель – определение уровня умения выражать свои мысли.

Средний уровень коммуникативных навыков наблюдался у 6 детей, что составляет 60% (вместо 40% на констатирующем этапе исследования) (Тунар В., Артем П., София Т., Алиса С., Костя Д., София З.). У детей из этой группы наблюдался явный прогресс. Их взаимодействие стало более структурированным и уверенным. Они лучше понимали вопросы, а также начали чаще проявлять инициативу при выполнении заданий. Несмотря на то, что в некоторых ситуациях они все еще испытывали трудности, особенно когда требовались гибкость и адаптация к новому контексту, общая тенденция к улучшению все же отмечается.

Что же касается испытуемых с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков, то их число сократилось до четырех человек (Арман Ю., Сафина Б., Мирослав П., Слава К.) вместо шести на констатирующем этапе эксперимента.

«Таким образом, полученные данные по методике Йерасека на контрольном этапе эксперимента свидетельствует о положительной динамике, даже среди тех детей, кому было сложнее всего освоить коммуникативные навыки во время реализации формирующего эксперимента».

В то же время количество детей со средним уровнем коммуникативных навыков увеличилось с 40% до 60%, что указывает на значительный прогресс. Кроме того, число детей с низким уровнем коммуникативных навыков снизилось с 60% до 40%, что подтверждает положительное влияние формирующего эксперимента» [6].

Количественные результаты по диагностической методике 2 представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Сравнительные количественные результаты исследования по диагностической методике 2

Этап эксперимента	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Констатирующий	60%	40%	0%
Контрольный	40%	60%	0%

Диагностическая методика 3 «Выявление стремления детей к установлению и сохранению положительного взаимодействия с окружающими» (автор Е.Е. Кравцова).

Цель – выявление того, как дети умеют устанавливать и поддерживать контакты, стремление к сотрудничеству, оценивание отношения с окружающими.

Исходя из представленных данных, результаты оказались значительно выше по сравнению с констатирующим этапом эксперимента. Так, количество детей со средним уровнем выросло с 60% до 70%. Один ребенок, который смог улучшить свои навыки взаимодействия, активнее вступал в контакт, однако их инициатива оставалась менее выраженной по сравнению с ребенком с высоким уровнем сформированности коммуникативных навыков. Такие дети охотно поддерживали общение в знакомых ситуациях, однако испытывали затруднения при изменениях условий.

Кроме того, после реализации программы дети со средним уровнем проявляли стабильный интерес к взаимодействию с взрослыми и сверстниками, но по-прежнему были менее эмоционально открыты и реагировали сдержанно. Тем не менее, их способность к коммуникации заметно улучшилась по сравнению с результатами констатирующего эксперимента.

Что же касается детей с низким уровнем коммуникативных навыков (30% испытуемых) (Мирослав П., Сафина Б., Слава К.), то, несмотря на реализацию формирующего эксперимента, они продолжали испытывать трудности с установлением контакта и поддержанием взаимодействий, как со сверстниками, так и с взрослым.

Таким образом, реализованные на формирующем этапе эксперимента игры и упражнения с песком оказались достаточно «эффективным средством для улучшения коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития. Данная программа не только способствовала развитию невербальных навыков через творчество, но и помогла детям

развивать инициативность и уверенность в общении. Подобные результаты подтверждают высокую ценность арт-терапевтических методов для работы с детьми с задержкой психического развития» [6].

Количественные результаты по диагностической методике 3 представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Сравнительные количественные результаты исследования по диагностической методике 3

Этап эксперимента	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Констатирующий	40%	60%	0%
Контрольный	30%	70%	0%

Диагностическая методика 4 «Отражение чувств» (авторы О.В. Дыбина, А.Ю. Козлова).

«Цель – выявить умение испытуемых понимать и высказывать различные чувства и эмоции.

Количественные результаты по диагностической методике 4 представлены в таблице 9» [6].

Таблица 9 – Сравнительные количественные результаты исследования по диагностической методике 4

Этап эксперимента	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Констатирующий	60%	40%	0%
Контрольный	30%	70%	0%

Исходя из «полученных данных, мы определили, что по сравнению с результатами констатирующего эксперимента число детей с высоким уровнем развития коммуникативных навыков не изменилось – их по-прежнему не было, однако количество детей с низким уровнем сократилось вдвое – с 6 человек до 3 (30% испытуемых).

Дети с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков» [6] все еще испытывали затруднения в распознавании эмоций

других людей и в выражении своих чувств. Их реакция на эмоциональные сигналы была ограничена, они реже вступали в спонтанное общение, хотя их участие стало более активным по сравнению с результатами констатирующего эксперимента.

Дети со средним уровнем коммуникативных навыков (70% испытуемых) (Арман Ю., София Т., Артем П., Алиса С., Тунар В., Костя Д., Слава К.) продемонстрировали заметный прогресс в понимании базовых эмоций (радость, печаль) и их выражении как вербально, так и невербально. Качественный анализ данных показал, что дети данной группы активнее вступали в контакт с окружающими, более уверенно вербализовали эмоциональные состояния персонажей, изображенных на картинках. В условиях рисования песком «дошкольники с задержкой психического развития» стали лучше выражать свои эмоции с помощью творчества, что способствовало более богатому и точному эмоциональному отклику. Взаимодействие с песком дало возможность детям активнее участвовать в эмоциональных играх, что улучшило их коммуникативные навыки. В то же время отметим, что в ситуациях, требующих более сложных эмоциональных откликов (например, в понимании страха, удивления и других сложных эмоций), дети по-прежнему испытывали затруднения при общем совершенствовании коммуникативных навыков.

«Таким образом, количественный и качественный анализ данных констатирующего эксперимента показал, что наибольшие трудности детей 6-7 лет с задержкой психического развития вызывают незнание эмоциональных состояний, а также не умения их выразить и увидеть у своих сверстников, у 60% детей отмечен низкий уровень понимания эмоционального состояния сверстника и не умение выстраивать положительную совместную деятельность, 90% детей не могут правильно выразить и передать свои мысли, что свидетельствовало о необходимости проведения работы по развитию коммуникативных умений» [6].

Заключение

Исходя из поставленных задач, на первом этапе исследования теоретических основ проблемы формирования коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком, проанализировав труды И.А. Зимней, И.И. Мамайчук, С.Ю. Корнильевой и других ученых, мы определили, что коммуникативные навыки являются важнейшей составляющей социального и личностного развития ребенка.

Однако у детей с задержкой психического развития наблюдаются существенные затруднения в овладении данными навыками. Особенности их когнитивного, эмоционального и речевого развития создают барьеры для успешной коммуникации, что усложняет их взаимодействие с окружающими.

На следующем этапе теоретического исследования, в ходе изучения трудов Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеевой и других ученых, мы определили, что рисование песком является эффективным методом арт-терапии, способствующим развитию как вербальных, так и невербальных навыков общения. Процесс взаимодействия с песком предоставляет дошкольникам с задержкой психического развития возможность самовыражения, помогает им освоить невербальные формы коммуникации, такие как мимика и жесты, а также развивает эмоциональную вовлеченность в общение.

«На следующем этапе исследования мы приступили к экспериментальной оценке уровня сформированности коммуникативных навыков детей 6-7 лет с задержкой психического развития» [6].

Средние результаты по всем методикам позволили заключить, что группу испытуемых (10 человек) можно разделить на две, в зависимости от уровня сформированности коммуникативных навыков: 50% дошкольников с низким уровнем, такие дети испытывали значительные трудности в

понимании эмоций других людей, изображенных на картинках, и проявляли ограниченные способности к выражению собственных чувств. Кроме того, они не всегда адекватно реагировали на эмоциональные сигналы окружающих, что проявлялось в замкнутости, ограниченности вербальных реакций или искаженных эмоциональных откликах (например, крике).

Вторая группа испытуемых – 50% дошкольников со средним уровнем – были способны устанавливать контакт с окружающими, однако их общение было однообразно или недостаточно эмоционально насыщено. Данные дети успешно взаимодействовали в предсказуемых ситуациях, но терялись или демонстрировали неуверенность в новых или нестандартных коммуникативных контекстах.

«Мы предположили, что формирование коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком будет возможным, если:

- отобраны игры и упражнения с песком с учетом показателей сформированности коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития;
- включены игры и упражнения с песком в занятия по активизации общения детей;
- организованы индивидуальная и групповая формы работы с детьми по формированию личностной и межличностной коммуникации» [6].

Контрольное исследование показало позитивную тенденцию к снижению числа детей с низким уровнем сформированности коммуникативных навыков (с 50% на констатирующем этапе до 20% на контрольном).

Исходя из этого, применение метода рисования песком позволило детям с задержкой психического развития развить как вербальные, так и невербальные коммуникативные способности.

Полученные данные подтверждают, что гипотеза подкреплена, задачи выполнены успешно, исследовательская цель достигнута.

Список используемой литературы

1. Абрамкина О. Г. Учебный диалог «как средство формирования коммуникативной культуры обучающихся: Электронный ресурс.: дис. канд. пед. наук / 13.00.01. М. : РГБ, 2003. 76 с.
2. Бойков Д. И. Общение детей с проблемами в развитии. Коммуникативная дифференциация личности. СПб. : Каро, 2005. 176 с.
3. Выготский Л. С. Психология: монография. М. : ЭКСМО-Пресс, 2000. 1008 с.
4. Грабенко Т. М., Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Чудеса на песке. СПб.: Речь.
5. Гусева Т. А. Психодиагностические методы исследования познавательной активности в контексте системного подхода // Научные проблемы гуманитарных исследований. 2008. Вып. 9. С. 9-15.
6. Емельянова И. А. Педагогическая технология формирования коммуникативных умений и навыков у дошкольников с нарушением интеллекта: дис канд. Пед. наук: 13.00.03; Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2009. 274с.
7. Землянская Е. Н. Теория и методика воспитания обучающихся. М. : Юрайт, 2015. 508 с.
8. Зейц М. Пишем и рисуем на песке. Настольная песочница. М. : ИНТ, 2010. 94 с.
9. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. СПб. : Издательство «Речь», 2005. 340 с.
10. Зимняя И. А. Лингвопсихология речевой деятельности. Воронеж : НПО «МОДЭК», 2001. 432 с.
11. Иванова В. А., Левина Т. В. Педагогика // Электронный учебно-методический комплекс. 2006.

12. Корнильева С. Ю. Развитие коммуникативной компетенции обучающихся с ОВЗ во внеурочной деятельности. // Молодой ученый. 2016. № 1 (105). С. 914-917.
13. Кубраченко Н. В. Особенности коммуникативных умений и навыков «детей старшего дошкольного возраста с ЗПР» // «Современные проблемы специальной педагогики и специальной психологии: Материалы научно-практических конференций студентов, аспирантов, соискателей и практических работников «Дни науки МГПУ – 2010» / сост. Е.В. Ушакова, Ю.А. Покровская. М. : ГОУ ВПО МГПУ, 2010. с. 140-149.
14. Леонтьев А. Н. Проблемы развития психики. М. : Просвещение, 1989. 498 с.
15. Макаренко С. Н., Чобан Ю. Ю. Методическое пособие «Волшебный песок» (использование кинетического песка в работе с детьми с ЗПР 5-7 лет). М., 2022, 28 с.
16. Мамайчук И. И. Психологическая помощь детям с проблемами в развитии . СПб. :Речь Санкт-Петербург. 2001, 256 с.
17. Осипова Л. Б. Коммуникативных навыки как условие социализации ребенка. // Балтийский гуманитарный журнал. 2019. с. 18-26.
18. Павлова Н. В. Формирование коммуникативных умений у детей с ЗПР в дошкольном возрасте. // Фундаментальные и прикладные исследования: проблемы и результаты. 2016. № 27. С. 59-63.
19. Познавательные психические процессы: мышление, речь, интеллект: учебно-методическое пособие / С.Л. Соловьева, Е.Б. Одерышева, И.Р. Муртазина. СПб. : Изд-во СЗГМУ им. И.И. Мечникова, 2017.
20. Постальчук О. И. Психотерапевтическая роль манипуляций с изобразительными материалами при работе с детьми, имеющими нарушения в развитии. М. : Когито-Центр. 2006. С. 142-159.
21. Постоева Л. Д., Лукина Г. А. Интегрированные коррекционно-развивающие занятия для детей 4-6 лет. М. : Книголюб. 2006. 128 с.

22. Семенака С. И. Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5-8 лет. М. : Аркти, 2003. 59 с.
23. Старкова Н. В. Формирование коммуникативных навыков у обучающихся с ЗПР. // Социализация детей с интеллектуальными нарушениями в контексте модернизации системы образования: опыт, проблемы, перспективы: сб. материалов Всеросс. науч.-практ. конф. 26 марта 2015. Екатеринбург : ГАОУ ДПО СО ИРО, 2015. С. 170-173.
24. Слепович Е. С. Игровая деятельность дошкольников с задержкой психического развития. М. : Педагогика. 1990. 98 с.
25. Смирнова И. А. Специальное образование дошкольников. Учебно-методическое пособие. СПб. 2003. 160 с.
26. Трофимова Г. С. Педагогическая коммуникативная компетентность : теоретические и прикладные аспекты. Ижевск : УдГУ, 2012. 116 с.
27. Усова А. П. Воспитание общественных качеств у ребенка в игре // Психология и педагогика игры дошкольника. М., 1999. 320 с.

Приложение А

Характеристика испытуемых

Таблица А.1 – Экспериментальная группа

Имя Ф. ребенка	Полный возраст	Диагноз
1. Сафина Б.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
2. Мирослав П.	7 лет	Задержка психического развития, (III уровень речевого развития)
3. София З.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
4. Слава К.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
5. Тунар В.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
6. Артем П.	7 лет	Задержка психического развития, (III уровень речевого развития)
7. София Т.	7 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
8. Алиса С.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
9. Костя Д.	6 лет	Задержка психического развития, (II уровень речевого развития)
10. Арман Ю.	7 лет	Задержка психического развития, (III уровень речевого развития)

Приложение Б

Планирование работы по формированию коммуникативных навыков у детей 6-7 лет с задержкой психического развития посредством рисования песком

Таблица Б.1 – План работы

Название упражнения	Цель	Инструкция	Рефлексия
1 неделя «Здравствуй, песочек»	«Снятие психоэмоционального напряжения» [8]	«Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок? (сухой, шершавый, мягкий). Давайте с ним поздороваемся. Послушайте, он с вами здороваемся. Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он говорит тихим голосом. Давайте его развеселим. Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. Пощекочем двумя руками. Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?» [8].	– «Что почувствовал?»; – «Что хочешь рассказать?»; – «Понравилось ли играть?»
2 неделя «Необыкновенные следы»	Развитие тактильной чувствительности	«Идут медвежата – ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок. «Прыгают зайцы» – кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях. «Ползут змейки» – ребенок расслабленными или напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях). «Бегут жучки-паучки» – ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых» [8].	«Что почувствовал?» «Что хочешь рассказать?» «Понравилось ли играть?»

Продолжение Приложения Б

Продолжение таблицы Б.1

Название упражнения	Цель	Инструкция	Рефлексия
3 неделя «Холодно – горячо»	«Развить умение слушать другого, возможность выражения позитивных эмоций» [8]	«Сейчас ты отвернешься, а я в песочнице спрячу игрушку. Нужно найти ее, выполняя инструкцию» [8].	«– Понравилась ли тебе игра?; – Что для тебя было легче искать игрушку или помогать ее искать?» [8].
4 неделя «Секретик»	«Развитие возможности выражения позитивных эмоций, развитие креативности» [8]	«Под прозрачное стеклышко (без острых краев) кладется картинка и засыпается песком. Необходимо найти «секретик» и аккуратно раскопать его. Объяснить что увидел, придумать рассказ» [8].	«– Что увидел?; – Что хочешь рассказать?; – Понравилось ли играть?» [8].
5 неделя «Сказочная страна»	«Взаимодействие, поиск конструктивных способов решения проблем» [8]	«Возьми поднос, подойди к коллекции фигурок и выбери те, которые привлекают внимание. Подойди к ящику с песком. Представь себе, что ты волшебник. Ты долго путешествовал. Ты искал место, где еще никто не жил, где не ступала нога человека. И, наконец, ты пришел в пустыню. Задумал волшебник превратить ее в сказочную страну с разными существами. Преврати пустыню в такой мир, какой ты захочешь» [8].	«– Что это за мир сказочная страна?; – Какие существа ее населяют, какой у них характер?; – Что они умеют?; – Откуда они пришли в эту страну?» [8].