

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт  
(наименование института полностью)

Кафедра Педагогика и психология  
(наименование)

44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование  
(код и наименование направления подготовки / специальности)

Дошкольная дефектология  
(направленность (профиль) / специализация)

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Формирование умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у  
детей 7-8 лет с задержкой психического развития

Обучающийся

А.В. Бортник

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук, доцент Г.М. Клочкова

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

## **Аннотация**

Бакалаврская работа посвящена важной проблеме формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет.

Актуальность исследования обусловлена ключевой ролью речи в развитии детей и недоразвитием речевой функции у детей с ЗПР, что затрудняет их коммуникацию и обучение.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние педагогических условий на формирование умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития (ЗПР).

Данная цель определила необходимость постановки и решения основных задач исследования: проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме формирования связной речи у детей младшего школьного возраста с ЗПР; выявить особенности формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР; предоставить характеристику технологий коррекции связной речи у детей с задержкой психического развития.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимости.

Структура работы представлена введением, двумя главами, 13 таблицами и 2 рисунками, заключением, списком источников, состоящим из 20 наименований.

Объем работы – 66 страниц печатного текста.

## Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретический анализ формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.....	9
1.1 Теоретические аспекты исследований по проблеме формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития .....	9
1.2 Характеристика педагогических условий коррекции связной речи у детей с задержкой психического развития.....	19
Глава 2 Экспериментальная работа по формированию умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.....	30
2.1 Определение уровня умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.....	30
2.2 Содержание работы по реализации педагогических условий формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.....	45
2.3 Динамика в сформированном уровне умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.....	53
Заключение.....	63
Список используемой литературы.....	65

## Введение

Актуальность исследования. Речь играет ключевую роль в когнитивном и социальном развитии детей. У детей с задержкой психического развития (ЗПР) отмечается недоразвитие речевой функции, что затрудняет формирование коммуникативных навыков, полноценное общение и обучение. Наиболее значимыми в этом возрасте являются умения составлять предложения, так как они помогают ребенку не только выразить свои мысли, но и структурировать получаемую информацию.

Несмотря на важность этой задачи, существующие методики часто оказываются недостаточно эффективными или адаптированными под нужды таких детей. Это определяет необходимость поиска и апробации новых подходов, направленных на развитие способности составлять предложения у детей 7-8 лет с ЗПР.

С одной стороны, существует потребность в развитии связной речи у детей с ЗПР, так как это необходимо для их обучения и социализации. С другой стороны, традиционные методы обучения составлению предложений недостаточно учитывают особенности когнитивного и речевого развития таких детей, что ограничивает их эффективность.

Статистика показывает, что «большинство случаев ЗПР диагностируется у дошкольников в возрасте от 3 до 6 лет. Это связано с особенностями развития ребенка в этом периоде и необходимостью раннего выявления и помощи» [20]. Анализ актуальных данных по детям с ЗПР в 2023 году позволил выявить несколько важных трендов. Во-первых, наблюдается увеличение числа детей, нуждающихся в специальной помощи, что может быть связано с увеличением общего числа детей, а также с улучшением диагностики и обнаружением новых форм ЗПР. Во-вторых, для снижения уровня ЗПР среди детей необходима системная развивающая работа, включающая меры профилактики и раннюю помощь, а также мониторинг и обучение родителей и педагогов.

Нарушение связной речи у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития, отрицательно воздействует, как на формирование речевой деятельности, так и психическое развитие детей. Если своевременно не устранить данное нарушение, то у детей, в процессе коммуникации с окружающими людьми, может появиться психологический дискомфорт, который приведет к замкнутости, стеснительности и низкой самооценке.

В дальнейшем, при обучении в школе, у детей с задержкой психического развития могут возникнуть различные трудности, в том числе сложности в освоении грамоты и чтения, что приводит к неуспеваемости и отставанию в школьном развитии. В связи с этим формирование связной речи у таких школьников играет ключевую роль, как в процессе обучения, так и в их общем развитии.

Проблемой задержки психического развития занимались многие исследователи (И.В. Зотова, Г.А. Климов, О.С. Ушакова).

В научных исследованиях предлагались разнообразные системы классификации задержки психического развития детей (К.С. Лебединская, А.И. Тойкичева, Л.С. Выготский А.Р. Ибрагимова, Э.Н. Ризаева и другие).

Изучение особенностей нарушения связной речи у младших школьников с задержкой психического развития является необходимым этапом для разработки эффективных методов ее формирования. Однако недостаточная изученность этих особенностей затрудняет практическую работу специалистов, что определяет актуальность исследования данной проблемы.

Развитие грамматически правильной, логичной, осознанной, последовательной речи у детей младшего школьного возраста с ЗПР является необходимым условием речевого развития и подготовки детей к предстоящему школьному обучению.

Проведенный анализ научных исследований и педагогической практики выявил противоречия: между важностью формирования умения

составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития (далее ЗПР) и недостаточной разработанностью педагогических условий, способствующих данному процессу.

Учитывая эти противоречия, была определена проблема исследования: каковы возможности педагогических условий в формировании умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР.

Далее была сформулирована тема исследования: «Формирование умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально подтвердить влияние спроектированных педагогических условий на формирование умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР.

Объект исследования: процесс формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР.

Предмет исследования: педагогические условия формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР.

Гипотеза исследования: мы предполагаем, что формирование у детей 7-8 лет с задержкой психического развития умения составлять предложения по наблюдаемым действиям возможно, если:

- создана обогащенная образовательная среда, где игровые и дидактические пособия, отвечающие потребностям каждого ребенка, будут легкодоступны и увлекательны;
- обучение будет опираться на наглядность и активное вовлечение детей в процесс наблюдения и вербализации действий, применение комплекта сюжетных иллюстраций, тематических изображений в качестве основного инструмента для формирования речевых навыков;

– использованы специально разработанные методические приемы, учитывающие особенности когнитивного и речевого развития детей с ЗПР;

– работа по формированию этого умения будет систематической и включенной в комплексную коррекционно-развивающую деятельность дошкольной образовательной организации (далее ДОО).

Для достижения поставленной цели необходимо выполнить следующие задачи:

– осуществить анализ проблемы формирования у детей 7-8 лет с задержкой психического развития умения составлять предложения в психолого-педагогических исследованиях;

– выделить педагогические условия коррекции связной речи детей с задержкой психического развития;

– провести экспериментальную работу по реализации разработанных педагогических условий формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР;

– оценить динамику изменений, полученных в результате проведенной работы.

Основные теоретические положения исследования:

– особенности речевого развития детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития (В.И. Логинова, Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина);

– исследования механизмов формирования связной речи у детей с ЗПР (Л.Е. Журова, С.Н. Мисуно, М.А. Яникина, М.Е. Хватцев);

– анализ эффективных методик развития связной речи у детей с ОВЗ (И.В. Зотова, В.П. Глухов, Р.И. Лалаева, Л.Г. Парамонова, Н.В. Серебрякова).

Для решения поставленных задач использовался комплекс следующих методов:

- теоретические (анализ психолого-педагогической и методической литературы, систематизация, обобщение опыта работы с детьми с ЗПР);
- эмпирические (констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты);
- методы количественной и качественной обработки данных.

Новизна исследования:

- выявлены специфические особенности формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР в процессе коррекционно- развивающего обучения.
- разработаны и обоснованы эффективные приемы формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с ЗПР.

Теоретическая значимость: исследование углубляет понимание механизмов формирования связной речи у детей с ЗПР, обосновывает педагогические подходы, способствующие развитию речевой активности, и раскрывает взаимосвязь наблюдаемых действий с процессом формирования предложений.

Практическая значимость: разработанные педагогические условия могут быть использованы в образовательных учреждениях, занимающихся обучением детей с ЗПР, а также в логопедической практике. Результаты исследования помогут специалистам эффективно организовывать работу по развитию связной речи у данной категории детей.

Экспериментальная база исследования: «Детский сад № 18», г. Гомеля, Республика Беларусь.

Масштабность предмета исследования обуславливает необходимость комплексного применения различных методов его изучения.

Структура работы представлена введением, двумя главами, 13 таблицами и 2 рисунками, заключением, списком источников, состоящим из 20 наименований. Объем работы – 66 страниц печатного текста.

## **Глава 1 Теоретический анализ формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития**

### **1.1 Теоретические аспекты исследований по проблеме формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития**

Для начала, прежде чем углубиться в особенности формирования связной речи у младших школьников с задержкой психического развития, следует изучить данную возрастную группу и само определение ЗПР.

Задержка психического развития (сокращенно ЗПР) представляет собой замедленное развитие интеллекта, ограниченность в адаптивном поведении, характеризующееся отставанием отдельных психических процессов (мышления, внимания и памяти) от общепринятых возрастных психологических стандартов.

Наиболее точное определение задержки психического развития приводит Г.А. Климов: «Задержка психического развития – это нарушение нормального ритма психического развития, когда отдельные психические функции (память, внимание, мышление, эмоционально-волевая сфера) отстают в своём развитии от принятых психологических норм для данного возраста» [8, с. 117].

В научных исследованиях предлагаются разнообразные системы классификации задержки психического развития.

«К.С. Лебединская разработала классификацию ЗПР, на основе этиопатогенетического подхода (причин и механизмов болезни), в которую включила следующие виды ЗПР:

- задержка психического развития (ЗПР) конституциональной природы, отличающаяся равномерным психическим инфантилизмом и проблемами с когнитивными функциями;

- ЗПР соматогенной этиологии (включает задержки, вызванные изнуряющим воздействием болезней тела, недостаточным питанием мозга, что замедляет развитие мозговых систем);
- ЗПР психогенной природы (характеризуется отклонениями в развитии, обусловленными негативным влиянием социума и неправильными условиями воспитания);
- ЗПР церебрально-органического генеза (дети данной категории демонстрируют быструю утомляемость)» [11].

Еще одним подходом является классификация А.И. Тойкичевой, которая, основываясь на работах Л.С. Выготского [3], отметила четыре варианта ЗПР: «психофизический инфантилизм с недоразвитием эмоциональной и волевой сфер при сохранном интеллекте; психофизический инфантилизм с недоразвитием познавательной деятельности; психофизический инфантилизм с недоразвитием познавательной деятельности, который осложнен нейродинамическими нарушениями; психофизический инфантилизм с недоразвитием познавательной деятельности, осложненный недоразвитием речи» [16].

Согласно подходу автора, можно заключить, что ее классификация была основана на причинах возникновения у детей с задержкой психического развития.

Необходимо отметить, что кроме перечисленных классификаций, существует так же множество других, созданных педагогами, психологами и психиатрами. Например, классификация А.Р. Ибрагимовой и Э.Н. Ризаевой, которые выделили следующие виды задержки психического развития, исходя из синдромологического принципа [15]:

- ЗПР, которые возникли по причине психического и психофизического инфантилизма;
- задержка, обусловленная длительными астеническими и церебрастеническими состояниями.

В целом, при всех вышеперечисленных видах ЗПР у детей отмечается отставание в эмоциональном развитии, психическая неустойчивость, лабильность, слабость волевых усилий, повышенный уровень тревожности и личная незрелость.

Данное понятие раскрывали многие авторы, основываясь на дефектологических наблюдениях и характеристиках детей с такой проблемой.

О.С. Ушакова отмечает, что данное состояние берет начало в раннем детском возрасте, отличается стабильным характером и имеет тенденцию к уменьшению выраженности симптомов по мере взросления ребенка.

«По словам Н.В. Нищевой, дети с СПР имеют определенную специфику развития речевой деятельности. Это выражается задержкой темпов формирования определенных компонентов речевой деятельности и характером нарушений речевого развития. Импрессия отличается нарушением восприятия словесных фонем, речевых тонов. Выразительная речь характеризуется скромной лексикой, нарушенным звуковым произношением, недостаточным образованием лексико-грамматической структуры речи, наличием аграмматизмов, нарушением артикуляционного аппарата» [13, с. 12].

«А.М. Бородич отмечает, что у детей с задержкой психического развития наблюдается речевое недоразвитие, которое в большей степени проявляется в нарушении связной речи. У детей 7-8 лет с ЗПР проявляются существенные нарушения связной речи, в связи с этим они сталкиваются с трудностями в осуществлении коммуникации, познавательной деятельности, что влияет на процесс социализации личности в детском коллективе» [2].

В норме у детей дошкольного возраста словообразование является длительным процессом и затрагивает период до момента поступления в школу. У детей же с проблемой психического развития этот процесс несколько замедляется уже в старшем дошкольном возрасте, но

продолжается в дальнейшем. В речи детей с ЗПР встречаются нетипичные словосочетания, грамматические формы слов в форме неологизмов, что характеризует их с позиции отсутствия грамматического понимания структуры морфем.

«С точки зрения Е.В. Левченко ошибки звукового произношения у детей с ППР выражаются в нарушениях свиста [С], [З] и сонорных фонем [М], [Н], [Л], [Р], А у детей в возрасте 7-8 лет часто возникают нарушения звукового произношения [Р] и шипения [В], [Н].

Нарушения произношения свистков обусловлены, прежде всего, нарушениями речевого анализа. Лексическая составляющая речевой деятельности связана с общим уровнем познавательной сферы ребенка. В результате недостаточной познавательной активности дети с SMP демонстрируют скудный словарный запас, который отражает неточные знания об окружающей действительности» [1; 12].

Особенности речевой деятельности дошкольников с ЗПР исследовали различные авторы в сфере дефектологии и логопедии. Все они сводятся к обобщенному пониманию о структуре речи таких детей, что подчеркнула в своем исследовании И.В. Зотова, акцентируя внимание на нестабильность словосочетаний и сложности использования антонимов и синонимов. Также автор особое значение уделяет теме развития речи дошкольников с ЗПР методом моделирования, что позволяет провоцировать словообразование с параллельным обучением и его коррекцией со стороны педагога: «старшем дошкольном возрасте происходит переход от наглядно-образного к словесно логическому мышлению. При правильной организации учебной и воспитательной работы ребенок уже к 5-6 годам вполне способен овладеть такими логическими операциями, как сравнение, обобщение, классификация, анализ и синтез» [7, с. 132].

«По мнению И.В. Зотова» в этот период у детей появляется способность использования в мышлении модельных образов, которые с помощью схем, символов материализуют скрытые связи между предметами

и явлениями. Так как уже в период старшего дошкольного возраста мышление у детей отличается предметной образностью и наглядной конкретностью, то эффективным методом реализации умственного воспитания и развития речи ребенка является моделирование» [7, с. 132].

«По степени тяжести классифицируются две группы речевых нарушений, которые наблюдаются у детей с ППР в виде неправильного произношения только одной группы фонем:

- комбинированные расстройства: нарушения произношения в сочетании с нарушениями фонемического слуха, нарушения усвоения двух-трех фонемических групп;
- системная недоразвитость речи выражается в нарушениях лексико-грамматической составляющей речевой деятельности в результате скудной лексики, примитивной структуры речи. Причина этого – слабое развитие артикуляционного аппарата и речевой моторики» [14, с. 32];

«М.Е. Хватцев выявил следующую специфику внимания у детей с ППР:

- нестабильность внимания рассматривается как нарушение внимания, в результате чего нарушается концентрация внимания и его отвлечение на дополнительные стимулы;
- слабая концентрация внимания, которая заключается в трудностях сосредоточения внимания на предмете действия и программе его реализации, быстрой усталости;
- уменьшение внимания выражается в количественном уменьшении популяции стимулов в результате нарушения способности удерживать их;
- снижение избирательности внимания заключается в трудностях выделения цели действия и условий его реализации среди мелких дополнительных деталей;

- снижение распределения внимания выражается в том, что ребенок не может выполнять несколько действий одновременно, особенно если все они требуют сознательного контроля;
- удержание внимания – трудности с переключением с одного типа или найденного способа действий на другой, в отсутствие гибкой реакции на меняющуюся ситуацию;
- повышенное отвлечение.

Влияние побочных эффектов (например, шума, речевых помех) на активность детей с ЗПР в сопоставлении с нормально развивающимися сверстниками показало значительное негативное влияние на активность детей с ЗПР любых дополнительных стимулов. Они совершают большое количество ошибок, темп активности в результате замедляется, плодотворность снижается» [19, с. 32].

Как указывает Л.Г. Парамонова, «недостаток внимания заключается в наличии короткого периода внимательного поведения: ребенок отвлекается, не организован, не может запомнить инструкции и задачи. Ошибки обычно возникают из-за невнимательности, а не из-за отсутствия понимания материала.

Было выявлено повышенное отвлечение внимания к окружающим звукам, зрительным стимулам, деталям собственной одежды и так далее автор отмечает, что у детей с ЗПР наблюдается большая индивидуальная дифференциация показателей, дифференцирующих их активность. У некоторых детей самая высокая концентрация и самая высокая производительность обнаруживаются в начале задачи, а затем эти показатели неуклонно снижаются с течением времени работы.

У одних – высшая концентрация внимания возникает после определенной стадии активности, у других – возникают эпизодические колебания внимания и скачкообразная работоспособность при выполнении задачи» [14, с. 15].

Формирование единого представления об отдельных компонентах происходит медленнее. К примеру, ребенок с типичным развитием, увидев на экране три случайно размещенные точки, спонтанно воспринимает их как углы воображаемого треугольника. У детей с задержкой психического развития формирование подобного целостного образа требует значительно больше времени. Эти особенности восприятия часто приводят к тому, что ребенок упускает из виду важные детали окружающей среды, «не замечает» многое из того, что демонстрирует педагог, используя наглядные материалы и иллюстрации.

«Отличительной чертой восприятия у таких детей является выраженная замедленность процесса обработки информации, поступающей через органы чувств. В процессе краткосрочного восприятия объектов или явлений значительная часть деталей остается «непостижимой». Ребенок с задержкой психического развития за определенный промежуток времени усваивает меньший объем информации, чем его сверстник с нормальным развитием.

У большинства детей с расстройствами психического развития (РПП), за исключением тех, у кого наблюдается значительная умственная отсталость, уровень развития визуального мышления соответствует их возрасту. Однако вербальное и логическое мышление у таких детей развито слабо. Для детей с задержкой психического развития (ЗПР) характерно нарушение формирования всех типов мышления, особенно при решении задач, требующих применения словесно-логических операций. Визуально-образное и действенное мышление, как правило, остаются относительно сохранными. Следовательно, задачи, требующие словесно-логического анализа, решаются этими детьми с трудом» [14, с. 16].

У детей с ментальными особенностями развития наблюдаются трудности в умственной и познавательной сфере, препятствующие успешной адаптации и выполнению социальных требований и задач.

Чаще всего, данные ограничения становятся очевидными и привлекают внимание окружающих, когда ребёнок начинает обучение в школе. Для таких детей характерны: неспособность к устойчивой целенаправленной деятельности; неустойчивость и выраженные трудности при переключении и распределении внимания; неспособность к умственному усилию и напряжению при выполнении заданий; недоразвитие произвольных видов деятельности.

Перечисленные проблемы могут в дальнейшем привести к школьной неуспеваемости у таких детей по одному или нескольким предметам. Кроме того, трудности в обучении также усугубляются слабой способностью к звуковому и смысловому анализу речи, вследствие чего ребенок плохо овладевает навыками связной речи.

В современной научной литературе представлены различные исследования, касающиеся специфики развития связной речи у младших школьников с ЗПР.

Так, в исследованиях Г.А. Климова указано, что большим затруднением для детей младшего школьного возраста, у которых задержка психического развития, является оформление в речи совершаемых ими действий. «Спонтанная и отраженная речь у детей с ЗПР, не являются полноценной [8, с. 89].

В научном труде А.И. Тойкичевой отмечается, что «развитие связной речи у школьников с ЗПР происходит очень медленно, и задерживается практически на каждом этапе ее формирования, особенно, в ситуативных и вопросно-ответных высказываниях» [16]. Кроме того, для того чтобы у детей с задержкой психического развития, появился навык самостоятельного связного высказывания должно пройти достаточно много времени, в течение которого детям необходимо приложить много усилий.

«Л.Г. Парамонова утверждает, что для формирования связной речи и верно сформулированных высказываний, детям младшего школьного возраста требуется не только определенный период времени (который может

затянуться до начала школьного периода), но и регулярная систематическая помощь взрослых людей (родителей или учителя). Чаще всего такая помощь проявляется в подсказке детям правильной формулировки связного высказывания» [14].

По мнению Э.Н. Ризаевой и А.Р. Ибрагимовой, детям с ЗПР, проще всего произносить ситуативную речь, например, в процессе разговорной деятельности опираться на наглядный материал. Контекстная форма речи для этих детей является особенно сложной, так как в процессе высказываний необходимо руководствоваться только мыслительной деятельностью, которая у них сильно заторможена [15].

По мнению Р.И. Лалаевой, у младших школьников с задержкой психического развития наблюдаются специфические характеристики развития связной речи, которые обусловлены этапами формирования диалогической и монологической речи [10].

Как правило, дети с задержкой психического развития, редко целенаправленно вступают в беседу с взрослыми, и практически не задают без поводов интересующих их вопросов. Для того чтобы привлечь таких детей к диалогу взрослые сами проявляют инициативу и выводят их на разговор.

Однако дети в процессе разговора с взрослыми не проявляют особой заинтересованности к диалогу и получаемой информации.

В целом, дети младшего школьного возраста с ЗПР, испытывают большие трудности в формировании и развитии диалогической речи. Еще одной формой является монологическая речь, нарушения которой также проявляются у данной категории детей. О.Н. Жовницкая среди нарушений монологической речи у младших школьников с ЗПР отмечает: «несоблюдение логической связи в высказывании; переход на другую тему; повторения слов и фраз; недостаточность процессов словообразования; ограниченность лексико-грамматического строя речи; избыточное использование местоимений указательного и личного характера» [6].

А.В. Кызлакова, помимо вышеперечисленных особенностей связной речи у детей с ЗПР, также отмечает ограниченный словарный запас, прежде всего, ограниченность прилагательных и существительных с конкретными значениями, а для построения связных текстов ребенок с ЗПР должен иметь достаточный словарный запас и «уметь правильно связывать эти слова между собой в предложении Только, при этом условии он сможет из отдельных им же самим составленных предложений построить связный рассказ. Поэтому забота об обогащении словарного запаса детей с ЗПР и о формировании у них грамматических систем является необходимой базой для овладения ими связной речью» [9].

Несмотря на это, многие дети младшего школьного возраста часто способны составлять отдельные предложения, но испытывают трудности при согласовании их в тексте. Это означает, что построению связных высказываний во многих случаях детей нужно учить точно так же, как и построению отдельных предложений.

Таким образом, можно сделать вывод, что развитие связной речи у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития осуществляется медленно и характеризуется слабой речевой активностью. Выявлено, что для построения связных текстов ребенок с ЗПР должен иметь достаточный словарный запас и уметь правильно связывать эти слова между собой в предложении.

Также установлено, что дети способны составлять отдельные предложения, но испытывают трудности при согласовании их в тексте. В связи с этим, следует заключить, что для успешного развития связной речи у детей с ЗПР, необходимо проводить работу по обогащению словарного запаса, формирования у них грамматического строя речи и развитие способности построения текста с помощью разных видов связей предложений.

## **1.2 Характеристика педагогических условий коррекции связной речи у детей с задержкой психического развития**

В логопедических и педагогических исследованиях представлено множество коррекционных подходов к улучшению связной речи у младших школьников.

Например, Т.Б. Филичева, Н.А. Чевелева и Г.В. Чиркина создали методику «Обучение рассказыванию по картинам» специально для развития связной речи у детей [18].

Эта коррекционная методика ориентирована на детей в возрасте около 7 лет. В рамках этой методики авторы выделяют пять ключевых этапов (или направлений), способствующих развитию связной речи:

Первый этап включает в себя создание рассказов на основе сюжетных изображений с участием нескольких персонажей.

Второй этап предполагает сочинение или составление коротких описательных рассказов по сюжетным картинам, где акцент делается на изображении места действия, объектов и событий, определяющих тему изображения.

Третий этап посвящен детальному рассказыванию по серии взаимосвязанных сюжетных картинок, раскрывающих развитие сюжета или какого-либо события.

Четвертый этап включает в себя рассказывание историй по картинке с добавлением придуманных последующих событий (с использованием наводящих вопросов).

Пятый этап посвящен описанию пейзажных картин.

Методика «Обучение рассказыванию по картинам» направлена на обогащение словарного запаса; умение использовать различные части речи в соответствии с целью высказывания; развитие связной монологической речи.

«Коррекционную методику, возможно, использовать с методом наглядного моделирования, который представляет собой воспроизведение существенных свойств изучаемого объекта, создание его заместителя и работа с ним» [1].

Наглядное моделирование в коррекционной методике «Обучение рассказыванию по картинкам» целесообразно использовать при составлении детьми рассказов-описаний посредством применения картинно-графического плана по какой-либо лексической теме.

Данный метод поможет детям обобщить знания по заданной тематике, а также с помощью картинок и графических обозначений помочь составить связный рассказ о конкретных предметах (животных, персонажах, природе и так далее).

Метод наглядного моделирования широко используется в коррекционной методике «Использование схем в составлении описательных рассказов», которая разработана известным логопедом В.И. Логиновой.

Коррекционная методика предназначена для детей младшего школьного возраста. Коррекционная методика «Использование схем в составлении описательных рассказов» построена на применении метода наглядного моделирования.

Предложенная автором методика коррекции связной речи включает в себя ряд последовательных шагов.

Первый шаг заключается в повторении рассказа, основанного на наблюдаемом действии. На этом этапе визуальная поддержка представлена в виде модели рассказа, предметов, объектов и манипуляций с ними, за которыми наблюдают дети.

Второй шаг предполагает самостоятельное составление рассказа после демонстрации действия. Визуальные средства и структура высказывания аналогичны предыдущему этапу, однако логопед намеренно усложняет задачу, исключая образец рассказа, чтобы стимулировать разнообразие лексики и грамматики в связной речи.

Третий шаг – пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. В этом случае реальные действия с предметами заменяются действиями с предметными картинками на фланелеграфе, а последовательность изображений определяет структуру повествования.

Четвертый шаг – пересказ рассказа с опорой на серию сюжетных картинок, представляющих различные объекты и предметы.

Пятый шаг – составление рассказа по серии сюжетных картинок. Визуальная поддержка и план высказывания аналогичны предыдущему этапу, но образец рассказа отсутствует, что усложняет задачу».

Шестой шаг предполагает пересказ рассказа с использованием одной сюжетной картины.

Седьмой шаг – составление рассказа по одной сюжетной картинке, что становится подготовительным этапом для творческого рассказывания.

Восьмой шаг включает сравнение предметов и объектов с использованием вспомогательных схем для составления описательных и сравнительных рассказов.

Девятый шаг – описание предметов и объектов с применением вспомогательных средств.

Методика направлена на пополнение словарного запаса, а также формирование: представлений о структурных единицах языковой системы; лексико-грамматических категорий; связной речи.

В практической деятельности логопедов, психологов и педагогов также активно используется коррекционная методика В.П. Глухова «Методика формирования связной речи» [4].

Методика предназначена для детей младшего школьного возраста.

Коррекционная работа включает в себя пять основных этапов: подготовительная работа; занятия по пересказу; обучение рассказыванию по картинкам; обучение рассказу-описанию; рассказывание с элементами творчества.

Коррекционная методика В.П. Глухова направлена на формирование связной монологической речи, а также лексического и грамматического базиса.

Ученый указывал на необходимость применения в коррекционной работе наглядного материала, так как дети младшего школьного возраста лучше всего принимают информацию визуально.

Необходимо отметить, что В.П. Глухов не акцентировал своё внимание на использовании в работе с детьми метода наглядного моделирования. Однако данный метод может использоваться в этой методике. Например, при обучении детей рассказу-описанию могут быть использованы различные варианты наглядно-графических схем, моделирующих строение текстов параллельной организации, что будет способствовать овладению правилами описательной речи.

В процессе коррекционного обучения младших школьников К.Н. Лебединская акцентирует внимание на ряде ключевых областей: «создание основ предметно-игровой активности, базирующейся на визуальном содержании; совершенствование творческих навыков (изобразительного искусства, моделирования, создания приложений), где картина выступает в роли отправной точки; расширение знаний об окружающей действительности (через формирование или корректировку представлений, опирающихся на визуальные образы); развитие словарного запаса и грамматического строя речи посредством специализированных упражнений, основанных на анализе содержания картины; улучшение коммуникативных навыков и речевого поведения в контексте интерактивного взаимодействия «говорящий-слушающий»» [11].

Методика направлена на развитие лексико-грамматических средств языка и связную монологическую речь.

В данной коррекционной методике указано, что для успешной коррекции речи детей младшего школьного возраста необходимо использовать комплекс различных методов, среди которых метод наглядного

моделирования. К.Н. Лебединская отмечает, что «в качестве элементов модели могут выступать символы разнообразного характера: иллюстративное панно; схемы-модели сюжетов; картинно-графический план; геометрические фигуры; символические изображения предметов (условные обозначения, силуэты, контуры, пиктограммы); планы и условные обозначения» [11].

В коррекционной работе с детьми младшего школьного возраста также может использоваться методика А.М. Бородич «Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи» [2]. Коррекционная методика предназначена для детей младшего школьного возраста с системным недоразвитием речи.

«В коррекционной работе с детьми, А.М. Бородич выделяет следующие направления:

- формирование ориентировочной основы действий по узнаванию связного сообщения;
- знакомство с правилами смысловой и языковой организации связной речи и их закрепление на практике;
- переход к самостоятельной связной речи» [2].

Методика направлена на формирование у детей монологической речи.

Вся методика А.М. Бородич построена именно на наглядном моделировании, которое применяется в составлении предложений, рассказов-описаний, рассказов по сериям сюжетных картинок.

Игровые технологии занимают важное место в коррекционной работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР), так как игровая деятельность помогает создать непринуждённую и комфортную атмосферу для обучения. Через игру дети легче воспринимают новый материал, активизируют свои когнитивные и речевые навыки, а также мотивируются к взаимодействию.

Одним из основных направлений в использовании игровых технологий являются речевые игры. Например, это игры с картинками, где

детям предлагают составить предложение, описать изображение или придумать интересную историю.

Такие игры помогают развивать связную речь, пополнять словарный запас и тренировать логическое мышление. Дополнительно можно использовать серии сюжетных картинок, чтобы научить детей последовательному изложению событий.

Дидактические игры также являются эффективным инструментом. Например, игра «Назови слово» помогает развивать словарный запас и тренировать внимание, когда ребёнок называет предметы одной категории. Игра «Кто больше скажет?» мотивирует детей к поиску новых слов, а «Чей рассказ интереснее?» развивает воображение и навыки устной речи. Такие задания можно адаптировать под уровень каждого ребёнка, делая их более доступными и интересными.

Интерактивные игры с использованием современных технологий также показывают высокую эффективность в коррекционной работе. Интерактивные доски или специальные компьютерные программы для работы над речью делают процесс обучения ярким и увлекательным. Дети могут выполнять задания в формате игры, где они подбирают слова, расставляют предложения в правильной последовательности или выбирают ответы на вопросы. Это особенно важно для повышения интереса у детей с ЗПР.

Логопедические технологии играют важную роль в коррекции речи у детей с задержкой психического развития (ЗПР), поскольку они направлены на развитие артикуляции, фонематического слуха и связной речи. Эти технологии помогают не только устранить речевые нарушения, но и способствуют общему развитию ребёнка, улучшая его коммуникативные способности.

Одним из эффективных методов является артикуляционная гимнастика. Она включает в себя комплекс упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата: губ, языка и щёк. Такие

упражнения, как «Трубочка», «Чашечка» или «Маятник», помогают ребёнку овладеть правильными движениями органов речи, что способствует улучшению произношения звуков [5, с. 25].

Логопедический массаж также является важным компонентом работы. Этот метод помогает улучшить тонус мышц, участвующих в речевом процессе, устраняет напряжение или, наоборот, недостаточную активность мышц. Массаж может включать в себя лёгкие поглаживания, вибрации или надавливания в области лица, губ и языка, что особенно полезно при нарушениях артикуляции.

Звуковая гимнастика направлена на постановку правильного произношения звуков и их автоматизацию в речи. Логопед помогает ребёнку осознать, как правильно произносить звук, используя визуальные и тактильные подсказки, а затем ребёнок тренируется включать этот звук в слоги, слова и предложения. Постепенно произношение закрепляется в спонтанной речи, что улучшает её качество.

Для развития связной речи активно используются задания на составление рассказов.

Например, детям предлагают сюжетные картинки, серию изображений или модели, по которым они должны придумать и рассказать историю. Такие упражнения учат детей логически выстраивать повествование, развивают воображение, внимание и память. Рассказ по картинкам помогает ребёнку переходить от отдельного слова к развернутому тексту, что способствует формированию связной речи [5].

Сенсорные технологии играют важную роль в работе с детьми с задержкой психического развития (ЗПР), так как у многих из них наблюдаются дефициты сенсорного восприятия, которые непосредственно влияют на развитие речи.

Использование сенсорных методов помогает активизировать восприятие, развить мелкую моторику и координацию, а также

стимулировать развитие связной речи через взаимодействие с окружающим миром.

Одним из эффективных методов является работа с песком или водой. В сенсорной зоне дети выполняют различные действия, такие как рисование на песке, создание фигурок или переливание воды. Эти занятия можно дополнить речевыми заданиями: дети составляют рассказы о своих действиях, описывают то, что создают, или обсуждают свои ощущения.

Например, ребёнок может объяснить, что он построил, какие фигуры использовал, или рассказать о свойствах песка или воды – сухой, мокрый, холодный, тёплый.

Сенсорные коробки представляют собой контейнеры, наполненные различными материалами, такими как крупы, пуговицы, ткань или игрушки. В процессе работы ребёнок находит предметы в коробке, описывает их свойства – форму, цвет, текстуру – и составляет короткие истории, связанные с этими предметами. Это упражнение помогает развивать речь, обогащать словарный запас и стимулировать тактильное восприятие.

В работе по развитию связной речи у детей с ЗПР важно воздействовать не только на слуховую сферу, но и на тактильную. Тактильные игры играют значимую роль в сенсорной стимуляции. Этот подход подразумевает использование поглаживаний, нежных касаний или надавливаний в сочетании с вербальным сопровождением. К примеру, специалист по речи может предложить ребёнку потрогать приятный на ощупь предмет и описать его качества, используя слова: «нежный», «мягкий», «ровный». Или, ощупывая разные объекты, дети учатся связывать тактильные ощущения с определёнными словами и фразами. Это помогает развивать тактильное восприятие и формировать языковые умения. В литературе есть данные о необходимости комплексного воздействия на восприятие и воспроизведение звуковой информации, что зачастую достигается через сенсорные анализаторы.

Так Е.В. Левченко отмечал, что «...так как нарушения устной речи, письма и чтения тесно взаимосвязаны, то у детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи может быть нарушено и чтение. Таким детям трудно овладеть чтением, т.е. они не могут слить буквы в слоги, а слоги в слова, хотя буквы им уже известны. Дети этой категории читают, набирая слова по буквам, и при этом допускают специфические ошибки» [12].

Использование сенсорных технологий в работе с детьми с ЗПР не только развивает их сенсорное восприятие, но и помогает создать основу для более уверенного и богатого общения. Эти методы делают процесс коррекции увлекательным, комфортным и мотивирующим для детей.

Когнитивно-речевая терапия направлена на укрепление взаимосвязи между когнитивными процессами (память, внимание, мышление) и речевой функцией.

У детей с задержкой психического развития (ЗПР) часто наблюдаются трудности в когнитивной сфере, которые препятствуют полноценному развитию речи. Применение методов когнитивно-речевой терапии позволяет стимулировать эти процессы и улучшать речевые навыки.

Для развития памяти используются упражнения, которые помогают детям запоминать и воспроизводить информацию. Одним из эффективных методов является заучивание небольших стихотворений или рифмовок. Это способствует развитию слуховой и вербальной памяти. Также полезным является пересказ услышанного: логопед или педагог рассказывает короткую историю, а ребёнок пересказывает её своими словами. Такие упражнения тренируют последовательное мышление и способность удерживать информацию в памяти [12].

Развитие внимания осуществляется через игровые задания. Например, детям предлагают игру на поиск предметов в комнате или на изображении. Во время выполнения задания ребёнок проговаривает названия найденных предметов и их основные характеристики, такие как форма, цвет или

назначение. Это помогает развивать концентрацию, устойчивость внимания и обогащать словарный запас.

Работа с категориями включает в себя классификацию предметов, описание их сходств и различий. Например, ребёнку предлагают разделить изображения на группы: фрукты, овощи, животные, транспорт. Далее он описывает, чем предметы в каждой группе похожи или отличаются друг от друга. Это задание помогает развивать логическое мышление, способность обобщать и анализировать информацию, а также совершенствовать связную речь.

Эти методы когнитивно-речевой терапии помогают формировать у детей с ЗПР более устойчивые и развитые когнитивные навыки, что положительно влияет на их речевую функцию. Такая терапия способствует улучшению коммуникативных возможностей детей, а также их готовности к учебной и социальной деятельности.

Семейно-ориентированные методы направлены на вовлечение родителей в процесс коррекции речевых нарушений у детей с задержкой психического развития (ЗПР). Участие семьи играет важную роль, поскольку родители могут создать благоприятную среду для ежедневного развития речевых навыков ребёнка. Эти методы способствуют укреплению взаимодействия между ребёнком и родителями, а также формируют у родителей понимание того, как поддерживать развитие речи в повседневной жизни.

Одним из ключевых направлений являются совместные игры с родителями.

Настольные игры, такие как лото, домино с изображениями или ассоциативные карточки, помогают развивать словарный запас и связную речь. Например, в игре «Лото» ребёнок называет изображённые предметы, описывает их свойства или рассказывает, как они используются. Игры по составлению рассказов на основе картинок позволяют родителям и детям

вместе придумывать истории, что стимулирует воображение, расширяет словарный запас и тренирует связную речь.

Родители могут задавать наводящие вопросы, чтобы поддерживать ребёнка в построении рассказа [12].

Работа с родителями включает обучение их приёмам стимулирования речи ребёнка в домашних условиях. Логопеды и педагоги проводят консультации, где объясняют важность речевой среды, побуждают родителей чаще общаться с ребёнком, задавать ему вопросы, поощрять развернутые ответы.

Родителям рекомендуется сопровождать бытовые действия комментариями, например, «Мы режем хлеб», «Я беру ложку», «Ты выбираешь игрушку». Это помогает ребёнку связывать слова с действиями и предметами, улучшая понимание речи и формируя активный словарь.

Кроме того, родителей обучают простым логопедическим упражнениям, которые они могут выполнять дома. Это могут быть речевые игры, артикуляционная гимнастика или упражнения на развитие фонематического слуха, такие как выделение первого звука в слове или подбор слов с одинаковым окончанием. Такая совместная деятельность укрепляет эмоциональную связь в семье и создаёт благоприятные условия для успешной коррекции речевых нарушений.

Таким образом, мы выяснили, что речевая деятельность у детей 7-8 лет с ЗПР характеризуется задержкой формирования компонентов речи, скромной лексикой, нарушениями звукового произношения. Связная речь развивается медленно, особенно в ситуативных и контекстных высказываниях. Отмечаются трудности в оформлении речи, согласовании предложений и нарушения монологической речи. Для коррекции необходимо использовать различные методики, в том числе активно применяющие наглядное моделирование и игровые технологии, помогающие в формировании умения составлять предложения по наблюдаемым действиям.

## **Глава 2 Экспериментальная работа по формированию умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития**

### **2.1 Определение уровня умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития**

Данное экспериментальное исследование было осуществлено на площадке государственного образовательного учреждения «Детский сад № 18», расположенного в Гомеле, Республика Беларусь. В нем участвовали 10 воспитанников старшей компенсирующей группы в возрасте 7-8 лет, имеющих диагноз задержки психического развития.

Целью первичного этапа эксперимента было определение степени развития навыков составления предложений у этих детей.

На втором этапе предложены методики, направленные на совершенствование процесса развития связной речи у дошкольников с ЗПР.

На третьем этапе проведен контроль эффективности программы, посредством проведения повторного исследования по предложенным методикам диагностики компонентов связной речи.

Опираясь на работы таких исследователей, как В.К. Воробьева, Н.С. Жукова и О.С. Ушакова, мы определили индикаторы (показатели) развития умения конструировать предложения у детей 7-8 лет с ЗПР. Для оценки этих индикаторов нами были подобраны диагностические задания, которые представлены в форме диагностической карты в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта

Показатель	Диагностическое задание
Умение подбирать и активно употреблять глаголы	Диагностическое задание 1 – «Составление рассказа по картине» (автор: Р.Р. Калинина)

## Продолжение таблицы 1

Показатель	Диагностическое задание
Умение составлять короткие описательные предложения	Диагностическое задание 2 – «Опиши куклу» (автор: О.С. Ушакова)
Умение составлять повествовательные предложения совместно со взрослым	Диагностическое задание 3 – «Расскажи другу» (автор: Л.В. Танина)
Умение составлять предложения по серии сюжетных картин	Диагностическое задание 4 – «Опиши игрушку» (автор: В.В. Гербова)
Умение логически связывать предложения в связный текст	Диагностическое задание 5 – «Последовательные картины» (автор: Р.Р. Калинина)

Диагностическое задание 1 – «Составление рассказа по картине» (автор: Р.Р. Калинина).

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять короткие описательные предложения по сюжетной картине.

Материал: сюжетная картина с простым, доступным для ребенка сюжетом.

Содержание: задание проводилось индивидуально, каждому ребенку экспериментатор показывал картинку и предлагал составить предложения, описывающие происходящее: что происходит, о чем говорят персонажи, что будет дальше. Если ребенок испытывал затруднения, экспериментатор помогал, задавая наводящие вопросы, при этом не составлял предложения вместо ребенка и не предлагал готовых вариантов ответов.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл): ребенок составляет 2-3 описательных предложения, состоящих преимущественно из существительных и глаголов; часто предложения не связаны между собой;
- средний уровень (2 балла): ребенок составляет 4-5 предложений, которые могут отражать события, непосредственно не изображенные на картине;

– высокий уровень (3 балла): ребенок составляет развернутый рассказ с использованием прилагательных, наречий, а также элементов диалога; предложения могут передавать желания, чувства героев.

Результаты диагностики умения составлять предложения по сюжетной картинке детьми с ЗПР представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики умения составлять предложения по сюжетной картинке

Уровень	Низкий	Средний	Высокий
Количество детей	4	4	2
%	40 %	40 %	20 %

Анализ данных, представленных в таблице 2, демонстрирует неоднородность уровня развития умения составлять предложения по сюжетной картинке у детей с ЗПР. Преобладающее большинство (80 %) детей показали низкий и средний уровни, что свидетельствует о трудностях в формировании связных и развернутых описаний.

Низкий уровень, зафиксированный у 4 (40 %) детей (Кати Р., Миши П., Арсения Л. и Кирилла Л.) указывает на ограниченность словарного запаса и сложность в построении грамматически правильных предложений. Дети, отнесенные к этой категории, склонны к перечислению объектов и действий, изображенных на картинке, без установления логических связей между ними.

Аналогичная часть группы дошкольников 4 человека (40 %) (Лиза Б., Матвей И., Борис В. И София К.) продемонстрировала средний уровень развития умения. Эти дети способны составлять более сложные предложения, включающие в себя элементы, выходящие за рамки прямого изображения. Однако их описания часто остаются неполными и недостаточно детализированными. Дети способны составить рассказ из 4-5 предложений, однако их описания зачастую отходят от прямого

изображения на картине, что указывает на потребность в развитии наблюдательности и умении фокусироваться на деталях.

Лишь 2 (20 %) детей с ЗПР Леня В. И Кира С. продемонстрировали высокий уровень развития умения составлять предложения по сюжетной картинке. Эти дети способны создавать развернутые рассказы с использованием разнообразных языковых средств, передавая не только события, но и чувства, желания персонажей. Дети активно используют прилагательные, наречия и элементы диалога, что позволяет им создавать яркие и эмоциональные описания. Их рассказы передают чувства и желания героев, демонстрируя развитое воображение и умение сопереживать.

Полученные результаты подчеркивают необходимость целенаправленной коррекционно-развивающей работы, направленной на расширение словарного запаса, формирование грамматического строя речи и развитие связной речи у детей с ЗПР.

Полученные результаты позволяют сделать вывод о необходимости дифференцированного подхода к развитию навыков составления описательного рассказа. Для детей с низким уровнем требуется разработка специальных упражнений, направленных на формирование элементарных навыков построения предложений и установления смысловых связей. Детям со средним уровнем необходимо уделить внимание развитию наблюдательности, умению выделять главное и устанавливать причинно-следственные связи. Для детей с высоким уровнем важно создавать условия для дальнейшего развития творческих способностей и расширения словарного запаса.

Диагностическое задание 2 – «Опиши куклу» (автор: О.С. Ушакова) [17].

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять описание игрушки.

Содержание. «Экспериментатор показывал ребенку куклу, задавал вопросы в следующей последовательности:

- Как зовут куклу? Придумай ей имя.
- Скажи, какая кукла?
- Что на ней надето?
- Как назвать куклу одним словом?
- Что можно делать с куклой?

Далее экспериментатор предлагал ребенку описать куклу, совместно составить рассказ по схеме [17]: «Это... (кукла). Она... (красивая). Ее зовут... (Марина). У нее есть... (красное платье, белый бант). С куклой можно... (играть)».

Оценка достигнутого результата осуществляется по следующим критериям:

- низкий уровень (1 балл) – ребенок не способен дать имя (лишь повторяет «кукла»), не определяет качества или признаки, указывает на предметы одежды, но не называет их, повторяет слова, произнесенные экспериментатором;
- средний уровень (2 балла) – ребенок дает имя одним словом, называет одно качество (например, «хорошая»), при помощи наводящих вопросов («Что это? Покажи?»), выполняет задание, называет 2 действия, выполняемые куклой, завершает два предложения;
- высокий уровень (3 балла) – ребенок называет имя в составе предложения («Я хочу дать ей имя Марина»), называет 2 и более качества (красивая, нарядная), самостоятельно перечисляет более 2 предметов одежды, использует обобщающие понятия («одежда», «вещи»), завершает все предложенные предложения.

В таблице 3 представлены количественные результаты исследования умения составлять описание игрушки (составление рассказа по наглядному образу).

Таблица 3 – Количественные результаты исследования умения составлять описание игрушки (составление рассказа по наглядному образцу)

Уровень	Низкий	Средний	Высокий
Количество детей	5	3	2
%	50 %	30 %	20 %

Результаты диагностики показали, что у 50 % , это 5 человек – Катя Р., Миша П., Арсений Л., Кирилл Л. И София К. наблюдается низкий уровень развития навыка составлять описание игрушки. Это свидетельствует о затруднениях в назывании имени, определении качеств и признаков объекта, а также в самостоятельной речи. Дети данной группы в основном повторяли слова экспериментатора, испытывали трудности в назывании предметов одежды и не могли завершить предложенные предложения без посторонней помощи.

Средний уровень развития навыка был выявлен у 30 % детей (Лизы Б., Бориса В. и Матвея И.). Они демонстрировали способность давать имя одним словом, называть одно качество объекта и при помощи наводящих вопросов выполнять задание. Эти дети могли назвать два действия, выполняемые куклой, и завершить два предложения, что говорит о более развитом словарном запасе и умении строить простые предложения.

Высокий уровень развития умения составлять описание игрушки показали 20 % детей (Лёня В. и Кира С.) Они самостоятельно давали имя в составе предложения, называли два и более качества объекта, перечисляли более двух предметов одежды, использовали обобщающие понятия и завершали все предложенные предложения. Это указывает на хорошо развитую речь, богатый словарный запас и умение логично и последовательно описывать предметы.

Таким образом, диагностика выявила значительный разброс в уровне развития навыка составлять описание игрушки у детей. Большинство детей испытывают трудности в самостоятельной речи и нуждаются в помощи и поддержке при выполнении данного вида задания. Необходима дальнейшая

работа по развитию речи, обогащению словарного запаса и формированию умения составлять связные и логичные описания.

«Диагностическое задание 3 – «Расскажи другу» (автор: Л.В. Танина).

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения в рамках короткого повествовательного рассказа.

Материал: предметные картинки (паровоз, куклы, посуда, одежда, обувь, мебель, игрушки, зайчата, воробей, ворона)» [5].

Содержание. «Экспериментатор: «Ты познакомился с куклами, играл вместе с ними. Хочется тебе об этом рассказать своему другу? Давай мы его пригласим и расскажем о том, как мы с тобой играли. Как-то раз куклы ждали гостей. Гости приехали на... /паровозе/. Они привезли им... /посуду, одежду, обувь, мебель, игрушки/. Куколки и малыши играли в ... /прятки/ и на музыкальных инструментах. Зайчата на барабане... /барабанили /, медвежата на трубе... /трубили/. Слушали, как воробей.../чирикает/. Ворона... /каркает/. Всем было весело! Эту сказку ты можешь рассказать сегодня дома» [5].

Критерии оценки результата.

Интерпретация результатов с уровнями критериев оценки результата выявляет следующую картину. Рассказ ребенка оценивался по трехбалльной шкале, отражающей степень сформированности навыка построения предложений:

- низкий уровень (1 балл): ребенок затрудняется выполнить задание;
- средний уровень (2 балла): ребенок не заканчивает 1-2 предложения;
- высокий уровень (3 балла): ребенок заканчивает все предложения.

В таблице 4 отражены численные показатели, полученные в ходе диагностического исследования уровня умения детей 7-8 лет с ЗПР строить предложения на констатирующем этапе.

Таблица 4 – Численные показатели, полученные в ходе диагностического исследования уровня умения детей 7-8 лет с ЗПР строить предложения на констатирующем этапе

Уровень	Низкий	Средний	Высокий
Количество детей	6	2	2
%	60 %	20 %	20 %

Анализ данных таблицы 4 показывает, что большинство детей 6 (60 %) демонстрируют низкий уровень умения строить предложения на констатирующем этапе построения предложений, испытывая затруднения при выполнении задания. К нему относятся Катя Р., Миша П., Арсений Л., Кирилл Л., Борис В. и София К.

Средний уровень, характеризующийся не завершением 1-2 предложений, показали 2 (20 % детей) (Лиза Б. и Матвей И.). Аналогичное количество детей 2 (20 %), Лёня В. и Кира С. продемонстрировали высокий уровень, успешно завершив все предложения.

Данные результаты свидетельствуют о необходимости целенаправленной коррекционно-развивающей работы, направленной на формирование и совершенствование навыка построения предложений у детей данной возрастной группы с ЗПР.

Следующая методика направлена на выявление умения дошкольников составлять простые предложения. В качестве основного материала выбрана игрушка. Это задание отличается от предыдущего тем, что применяются элементы сюжетной игры, из чего и следует уровень умения взаимодействовать ребенка с взрослым и сверстниками.

Диагностическое задание 4 – «Опиши игрушку».

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять простые предложения и описания игрушек.

Содержание:

На столе экспериментатора находится игрушка (например, утенок Кряк). Ребенок рассматривает, ощупывает ее. Затем взрослый незаметно прячет игрушку и спрашивает: «Ты не видел утенка? Он только что сидел на столе. Утенок Кряк, выходи!», – просит экспериментатор. Кряк появляется и просит ребенка угадать, на что похожи его глаза. («На черные пуговицы, ягодки, бусинки».)

Затем экспериментатор предлагает послушать его рассказ про Кряка: «Это Кряк. Он желтый и пушистенький. Глаза у Кряка как круглые черные ягодки. Кряк смешной, неуклюжий: голова большая, а крылышки малюсенькие. Он ходит вперевалочку».

Затем экспериментатор предлагает ребенку самостоятельно описать любую из игрушек, которые находятся в группе, по образцу:

- Что это за игрушка?
- Как ее зовут (или как называется)?
- Какого цвета игрушка?
- Какая на ощупь игрушка?
- Из чего сделана игрушка?
- Чем нравится игрушка?

Критерии оценки результата:

Рассказ ребенка оценивается по следующей шкале:

- низкий уровень (1 балл): ребенок затрудняется выполнить задание, не может составить предложение или делает это очень сложно;
- средний уровень (2 балла): ребенок самостоятельно выбирает игрушку, но испытывает трудности в составлении связных предложений, возможно, использует помощь взрослого;
- высокий уровень (3 балла): ребенок самостоятельно выбирает игрушку и составляет описание из 3-4 простых, но логичных предложений.

Количественные результаты диагностики умения составлять простые предложения в структуре описания образа (игрушки) представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты диагностики умения составлять простые предложения в структуре описания образа (игрушки)

Уровень	Низкий	Средний	Высокий
Количество детей	6	2	2
%	60 %	20 %	20 %

Анализ полученных данных демонстрирует, что большинство 6 (60%) детей испытывают значительные трудности при составлении простых предложений (Катя Р., Миша П., Кирилл Л., Лиза Б., София К., Борис В.), описывающих выбранную игрушку. Это свидетельствует о недостаточном развитии у них навыков построения грамматически правильных и логически связанных высказываний.

Лишь небольшая часть детей 2 (20 %) – Арсений Л. и Лёня В. показала средний уровень, что говорит об их способности самостоятельно выбрать предмет для описания, но при этом возникают сложности в формулировании связных предложений. Им, однако, требуется дополнительная поддержка и наводящие вопросы со стороны взрослого, чтобы полноценно раскрыть характеристики объекта.

И лишь 2 (20 %) детей (Матвей И. и Кира С.) смогли достичь высокого уровня, продемонстрировав умение самостоятельно выбрать игрушку и составить описание из 3-4 простых, но логичных предложений. Это указывает на умение детей осуществлять описательную речь и умение выделять существенные признаки объекта.

Таким образом, результаты диагностики выявляют необходимость проведения целенаправленной работы по развитию у детей умения составлять простые предложения в структуре описания образа, особенно у тех, кто показал низкий и средний уровни. Важно использовать

разнообразные методы и приемы, направленные на расширение словарного запаса, формирование грамматического строя речи и развитие логического мышления.

Диагностическое задание 5 – «Последовательные картины» (автор: Р.Р. Калинина).

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин.

Материалы: наборы последовательных сюжетных картин.

Содержание.

Экспериментатор сказал: «У меня есть картины. Если их разложить в правильном порядке, то из них может получиться рассказ. Посмотри внимательно на эти картины, подумай и разложи их так, чтобы из них можно было составить рассказ. Затем расскажи, что произошло».

Критерии оценки результата:

Рассказ ребенка оценивался по следующей шкале:

- низкий уровень (1 балл): рассказ составлен неправильно, ребенок не отвечает на уточняющие вопросы, логические связи не обосновывает;
- средний уровень (2 балла): рассказ составлен правильно, состоит из 3-4 предложений, но ребенок не отвечает на уточняющие вопросы, логические связи не обосновывает;
- высокий уровень (3 балла): рассказ составлен правильно, состоит из распространенных предложений, ребенок отвечает на уточняющие вопросы.

Количественные результаты умения детей составлять короткий рассказ по сюжетным картинкам представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Количественные результаты навыка составления короткого рассказа по сюжетным картинкам

Уровень	Низкий	Средний	Высокий
Количество детей	6	2	2
%	60 %	20 %	20 %

Анализ результатов, представленных в таблице 6, демонстрирует, что большинство детей, принявших участие в исследовании, показали низкий уровень умения детей составлять короткий рассказ по сюжетным картинкам (60 %). Его продемонстрировали Катя Р., Миша П., Кирилл Л., Лиза Б., Борис В. и София К. Это свидетельствует о трудностях, которые испытывают дети при формировании связного повествования, логическом выстраивании событий и ответах на уточняющие вопросы.

Лишь небольшая часть продемонстрировала средний 2 (20 %) ребенка и высокий 2 (20 %) уровни. Дети со средним уровнем (Арсений Л. и Лёня В.) смогли составить рассказ, состоящий из нескольких предложений, однако им было сложно отвечать на уточняющие вопросы и обосновывать логические связи. Дети с высоким уровнем (Кира С. и Матвей И) показали умение составлять развернутые рассказы, состоящие из распространенных предложений, а также успешно отвечали на уточняющие вопросы, демонстрируя понимание сюжета и способность к анализу.

Полученные данные указывают на необходимость уделять больше внимания развитию у детей умения составлять рассказы. Важно использовать разнообразные методики и приемы, направленные на формирование связной речи, развитие логического мышления и умение отвечать на вопросы по содержанию текста.

Эффективными могут быть упражнения на составление рассказов по серии картинок, пересказ прочитанных текстов, а также игры, направленные на развитие воображения и творческого мышления. Также, необходимо стимулировать детей задавать вопросы и высказывать свое мнение по поводу прослушанных или прочитанных историй.

Подводя итоги работы, представим усредненные критерии оценки результата контрольного эксперимента по всем методикам.

**Низкий уровень:** при составлении рассказа по картинке ребенок составляет 2-3 описательных предложения, состоящих преимущественно из существительных и глаголов, часто предложения не связаны между собой. Описывая предложенный предмет, ребенок не способен дать имя, не определяет качества или признаки, указывает на предметы одежды, но не называет их, повторяет слова, произнесенные экспериментатором. Составлять простые предложения и описания игрушек не может или делает это очень сложно. Рассказ ребенок составляет неправильно, не отвечает на уточняющие вопросы, логические связи не обосновывает.

**Средний уровень:** ребенок составляет 4-5 предложений, которые могут отражать события, непосредственно не изображенные на картине. Испытуемый дает имя одним словом, называет одно качество, при помощи наводящих вопросов, выполняет задание, называет 2 действия, выполняемые демонстрируемой игрушкой, завершает два предложения. При выявлении уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения в рамках короткого повествовательного рассказа не заканчивает 1-2 предложения, прибегает к помощи взрослого. Короткий рассказ по серии сюжетных картин составляет правильно, состоит из нескольких предложений, но ребенок не отвечает на уточняющие вопросы, логические связи не обосновывает.

**Высокий уровень:** ребенок составляет развернутый рассказ с использованием прилагательных, наречий, а также элементов диалога; предложения могут передавать желания, чувства героев. Описывая игрушку, ребенок называет имя в составе предложения, называет 2 и более качества, самостоятельно перечисляет более 2 предметов одежды, использует обобщающие понятия, завершает все предложенные предложения. При выявлении уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять простые предложения и описания игрушек, ребенок заканчивает

все предложения. При выявлении развития составлять простые предложения и описания игрушек ребенок самостоятельно выбирает игрушку и составляет описание из 3-4 простых, но логичных предложений. Короткий рассказ по серии сюжетных картин составляет правильно, он состоит из распространенных предложений, ребенок отвечает на уточняющие вопросы.

Обобщенные результаты исследования уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения (констатирующий этап) представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Обобщенные результаты исследования уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения (констатирующий этап)

Критерий	Низкий	Средний	Высокий
Обобщенные результаты, %	54 %	26 %	20 %

Анализ данных, представленных в таблице 7, выявляет преобладание низкого уровня развития связной монологической речи у детей 7-8 лет с задержкой психического развития на констатирующем этапе исследования.

Наиболее выраженные трудности наблюдаются в умении составлять повествовательные предложения совместно с взрослым, а также в способности составлять предложения по серии сюжетных картин и логически связывать предложения в связный текст. В этих областях 60 % детей продемонстрировали низкий уровень развития.

Несколько лучше обстоит ситуация с умением составлять короткие описательные предложения, где низкий уровень зафиксирован у 50 % детей. При этом, наименьшие трудности дети испытывают в умении подбирать и активно употреблять глаголы, хотя и здесь 40 % показали низкий результат.

Выявленная выраженность уровней связной монологической речи у дошкольников с ЗПР демонстрирует явную неоднородность. Анализ данных показывает, что большинство детей с ЗПР испытывают значительные

трудности в развитии связной речи, проявляющиеся в низком уровне умения осуществлять ключевые речевые навыки.

Наблюдается дефицит активного использования глаголов, что препятствует динамичному и полному выражению мыслей. Способность к построению коротких описательных предложений также оставляет желать лучшего, ограничивая возможности детей в передаче деталей и характеристик объектов. Сотрудничество со взрослым, хоть и облегчает процесс составления повествовательных предложений, подчеркивает зависимость от внешней помощи и недостаточность самостоятельности.

Умение составлять предложения по серии сюжетных картин, а также логически связывать их в связный текст, демонстрирует схожую тенденцию: у большей части дошкольников преобладает низкий уровень умения. Это указывает на трудности в понимании последовательности событий, выделении главного и второстепенного, а также в установлении причинно-следственных связей, необходимых для построения полноценного рассказа.

Наглядно обобщенные результаты контрольного эксперимента по всем критериям представлены на рисунке 1.

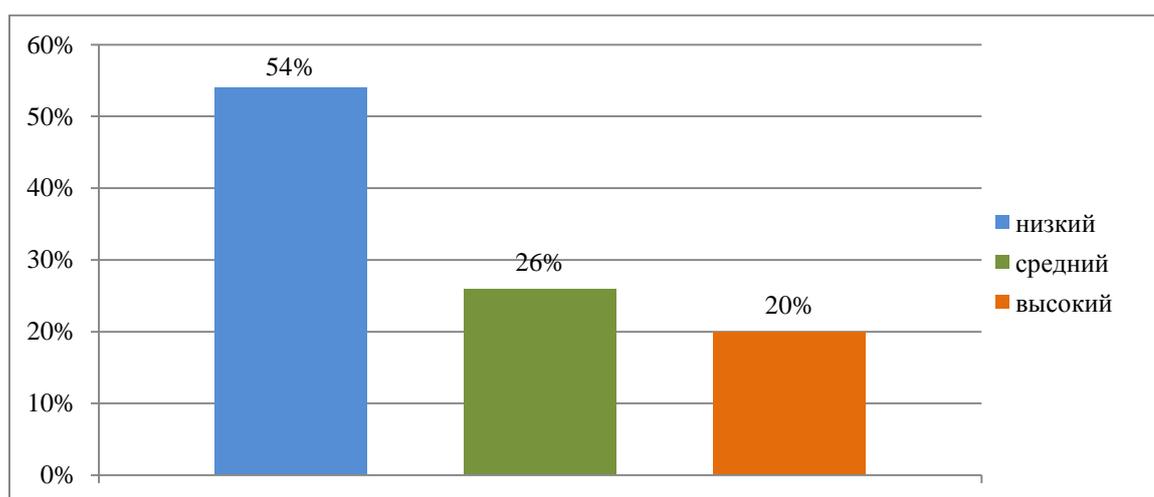


Рисунок 1 – Обобщенные значения уровня умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития (констатирующий эксперимент), %

Полученные данные подчеркивают необходимость разработки и внедрения специализированных коррекционно-развивающих программ, направленных на стимуляцию и развитие связной монологической речи у дошкольников с ЗПР. Эти программы должны включать в себя упражнения, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического строя речи, формирование навыков построения предложений различной структуры и логического связывания их в текст. Важным аспектом является создание благоприятной речевой среды, стимулирующей речевую активность детей и предоставляющей им возможности для практического применения полученных знаний и умений.

## **2.2 Содержание работы по реализации педагогических условий формирования умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития**

В рамках формирующего исследования мы стремились создать и проверить на практике комплекс методик, нацеленных на улучшение логически выстроенной речи у младших школьников (7-8 лет) с задержкой психического развития.

В качестве гипотезы было выдвинуто предположение о том, что результативное развитие речевых навыков у данной возрастной группы требует соблюдения ряда педагогических условий:

- обогащена образовательная среда, где игровые и дидактические пособия, отвечающие потребностям каждого ребенка, легкодоступны и увлекательны;
- обучение опирается на наглядность и активное вовлечение детей в процесс наблюдения и вербализации действий, применение комплекта сюжетных иллюстраций, тематических изображений в качестве основного инструмента для формирования речевых навыков;

- использованы специально разработанные методические приемы, учитывающие особенности когнитивного и речевого развития детей с ЗПР;
- работа по формированию умений будет систематической и включенной в комплексную коррекционно-развивающую деятельность.

Одним из ключевых факторов является организация стимулирующей среды. В связи с этим было обеспечено окружающее пространство, насыщенное разнообразными элементами, создающими удобство и уют для детей. Было создано несколько игровых станций, каждая из которых представляет определенное действие (кухня: игрушечная посуда, продукты, картинки с блюдами; спортплощадка: мячи, гимнастические предметы; зоопарк: игрушечные животные, картинки с их средой обитания; строительная площадка: конструкторы, строительные игрушки; техническая станция: игрушечные самолеты, пожарные, полицейские и машины скорой помощи и другие транспортные средства). Был установлен уголок с книгами с яркими картинками и короткими текстами, а также с наборами карточек, в игровой форме, изображающими различные действия. В группе был поставлен ящик с костюмами различных героев, профессий.

Подобное окружение существенно влияет на речевое развитие, поскольку взаимодействие с предметами активизирует языковые способности и навыки общения. Важно, чтобы эта среда мотивировала детей к самостоятельной активности и проявлению инициативы, а также способствовала формированию коммуникативных навыков, что, в свою очередь, улучшает связность речи.

В процессе обучения мы опирались на наглядность. На этапе формирующего эксперимента применялась методика, предложенная Т.А. Ткаченко. Эта методика фокусируется на наблюдении и анализе действий для развития речевых навыков у детей.

Основные этапы методики, представлены ниже.

Наблюдение. Воспитатели наблюдали за тем, как дети играют, и обсуждали с ними действия персонажей, это помогает развивать речь. Например, воспитатель организовывал свободную игровую деятельность с конструкторами. Наблюдая, как дети строят, он задавал вопросы: «Что ты сейчас строишь?», «Как это называется? Какой кубик по цвету? По величине?» Важно побуждать детей делиться своими мыслями.

Обсуждение действий. Воспитатели фиксировали то, что происходило вокруг, и активно обсуждали это с детьми. Например, во время прогулки воспитатель обращал внимание на поведение животных или людей: «Смотрите, как собачка играет с мячиком! Как вы думаете, почему она так радуется?». Выглянув из окна подробно рассказывали о наблюдаемых событиях – дворник поливает цветы, машина увозит мусор. Это поможет детям учиться выражать свои мысли.

Игровые упражнения. Игровая деятельность помогает детям лучше усваивать новый словарный запас. Игры организовывались как сюжетными, так и ролевыми, это способствует развитию диалоговой речи. Как пример, проводили игру «Угадай, что я делаю». Один ребенок, либо преподаватель показывает действие (например, причесывается либо лепит зайца из пластилина), а остальные угадывают и описывают, что происходит. Это игра помимо речи развивает наблюдательность и творческое мышление.

Использование сказок и историй также стимулирует речевую активность через вопросы и обсуждение. Сюжеты театрально разыгрывались, изображались действия с помощью игрушек либо с помощью сюжетных картин. После прочтения сказки были обсуждения: «Как ты думаешь, почему лисичка решила обмануть воробья?» Такие беседы развивают аналитические способности детей и умение формулировать свои мысли.

Творческие задания предполагают предложение детям создать свои истории, опираясь на увиденные действия. Предлагалось, например, ребенку придумать свою историю о том, как он помогает мышке найти сыр.

Важно, чтобы он рассказал свою сказку группе, что поможет также развить уверенность в публичных выступлениях.

Поддержка и похвала обязательна для ребенка. Создание атмосферы доверия и открытости, чтобы дети не боялись высказываться. В процессе обучения воспитатели поддерживали и поощряли детей в их речевой активности. Если кто-то из детей делал попытку высказаться, даже если речь не идеальна, важно было поддержать его: «Как здорово, что ты это сказал! Я заметила, как ты внимательно слушал других!»

Иногда организовывали «день загадок», дети не только наблюдали, но и разгадывали загадки о действиях (например, «Что делает кот, когда ему весело?»). Устраивали «театр действий», где дети могли ставить мини-сцены о повседневной жизни, развивая таким образом речевые навыки и актерское мастерство.

Важным педагогическим аспектом в работе было применение сюжетных иллюстраций для стимулирования речевого развития. В частности, использовались серии картин, такие как «Рассказы в картинках» Н. Радлова, а также работы А.С. Пономаренко.

В работе применяли изображения для рассказывания, которые отличались привлекательностью, понятностью и высоким художественным уровнем. На них изображены реальные объекты и персонажи, чтобы облегчить детям процесс восприятия и создания рассказов на их основе.

Ключевым фактором успешного обучения детей рассказыванию историй по изображённым на картинках действиям служит их умение глубоко понимать эти действия. Важно, чтобы дети приходили к целостному пониманию представленных событий. Для достижения этой цели применяли методику последовательного ознакомления с картинками, что позволило лучше усвоить их композицию и смысл. Г.В Чиркина подчеркивает значимость работы над фонетической сферой детей с ЗПР при работе с наглядными образами: «Существенная особенность этих двух систем состоит в том, что речевые умения и навыки формируются не методом

механического подражания, а в специально созданных ситуациях общения. Иными словами, речь по поводу конкретных предметов и действий является самостоятельной по своей сути, а поскольку она опирается на наглядную действительность, то свободна от запинок. Усложнение речевого общения достигается путем уменьшения наглядного ее содержания и нарастания в ней элементов контекстности» [18, с. 52].

Поэтому работу с такими детьми в данном направлении мы скорректировали. С этой целью был разработан алгоритм поэтапной работы детей с сериями сюжетных изображений для формирования навыков построения фраз и связного повествования:

- сначала располагали картинки в логичной последовательности;
- идентифицировали основных персонажей и значимые детали на каждой картинке;
- выявляли локацию происходящего и взаимосвязи между элементами;
- устанавливали временные рамки событий (сезон, время дня).
- анализировали действия персонажей, определяли их намерения и мотивацию.
- воссоздали хронологию событий.
- создали цельный рассказ на основе разложенной последовательности картинок, акцентируя внимание на ключевых моментах.

Для развивающих занятий мы использовали серии картин с общим сюжетом, которые помогают детям соединять идеи и развивать повествование. Например, при работе с картиной «Про зебр», дети учили последовательность действий: фермер покрасил забор, затем зебры стали в клеточку. Это помогает развивать способность соединять отдельные предложения в логически структурированный текст.

С помощью таких картин, как «Собака и ворона», дети учили не только выстраивать последовательность событий, но и включать в рассказ

собственные идеи, что способствует развитию воображения и речи. Работа с сюжетными картинками позволяет детям 7-8 лет с задержкой психического развития овладевать логической структурой рассказа и улучшать умение составлять предложения с нужной последовательностью и связностью.

В описанном подходе к обучению детей рассказыванию по серии картин особое внимание уделялось последовательному анализу событий и формированию у детей целостного представления об изображенных действиях. Важным моментом являлось использование схемы, которая помогала детям развивать навыки составления связных и логичных рассказов.

Основные этапы работы с детьми, представлены ниже.

Первый этап. Постепенное знакомство с картинками. Все картины выкладывались в определенном порядке, чтобы дети могли понять, как одно событие связано с другим. Это помогало развивать их умение анализировать и связывать информацию.

Второй этап. Определение главных объектов и героев. Важным шагом являлось выделение ключевых элементов на картинах и установление их взаимосвязей, что способствовало пониманию логики происходящих событий.

Третий этап. Анализ времени и места действия. Дети учились определять время года и время суток, что помогало им точнее интерпретировать происходящее.

Четвертый этап. Построение причинно-следственных связей. Формирование у детей умения объяснять, что произошло и почему, важно для их речевого и логического развития.

Пятый этап. Формирование структурированного рассказа. Дети учили строить рассказ по определенной схеме, что помогало развивать последовательность, логику и связность изложения.

Использование примеров и литературных произведений.

Детям предлагались литературные произведения, такие как «Умная галка» Л.Н. Толстого, для того чтобы они могли не только создать собственный рассказ по картине, но и познакомиться с правильной литературной формой. Это помогает формировать у детей навыки рассказывания в контексте традиционной литературной структуры.

Описание наблюдаемых действий, в том числе работа с сюжетными картинками, способствуют формированию у детей важных умений: дети учились подбирать и применять глаголы, составлять описания игрушек, персонажей, их действий, создавать небольшие рассказы, опираясь на увиденное. Это положительно сказывается на развитии их творческого мышления, концентрации внимания и коммуникативных способностей.

Необходимо, чтобы в процессе обучения принимались во внимание индивидуальные особенности детей, их текущий уровень развития и уникальные способности. Особенно на начальном этапе использовались простые и понятные инструкции. Например, вместо сложных игр, предлагались детям простые действия, которые они могут выполнить и описать. Регулярное повторение одних и тех же действий и обсуждение их помогает детям запомнить слова и фразы, связанные с конкретными действиями.

В работе мы учитывали уровень развития каждого ребенка. Для некоторых было полезно работать в парах или малых группах, где они смогли почувствовать себя более комфортно и безопасно. При работе с детьми с ЗПР подбирались игры, которые требовали минимальных усилий, но при этом стимулировали речь. Например, простая игра с мячом, где каждый ребенок по очереди называет цвет мяча или действие, которое он выполняет. Такой подход позволил эффективно развивать связную речь у детей 7-8 лет с задержкой психического развития, формируя у них навыки общения и умение строить логичные и последовательные высказывания.

В ходе работы мы формировали у детей умение анализировать ситуации в процессе повседневной жизни. Например, задавали вопросы о

последовательности действий в знакомых ситуациях, таких как умывание рук, для осознания причинно-следственных связей.

Методика ТРИЗ: для активизации речевой деятельности использовали методику, основанную на принципах ТРИЗ. Эта методика помогала детям анализировать увиденные действия, картины более глубоко и стимулировала их на поиск более точных и образных средств в речи. Дети учились не только описывать наблюдаемое действие, но и передавать свою эмоциональную реакцию на увиденное, что способствовало развитию творческих способностей и речевых навыков.

Со временем дети стали строить более сложные и структурированные рассказы. Поначалу их высказывания были поверхностными, но по мере практики они становились более содержательными и последовательными. Важно, что дети начинали использовать различные способы связи между предложениями, что свидетельствовало о развитии их речи.

Работа по предложенным методикам способствует развитию у детей не только связной монологической речи, но и улучшению их когнитивных навыков. Дети учат логически выстраивать события, понимать причины и следствия, а также передавать эмоции. Это, в свою очередь, помогает развивать их восприятие мира и повышать уровень самостоятельности в формулировке собственных мыслей.

Таким образом, предложенные занятия эффективны для развития речевых навыков и мышления у детей с задержкой психического развития, что подтверждается положительными результатами в их речевых и когнитивных способностях.

Обучение формированию умения составлять предложения по наблюдаемым действиям велось систематически. Работа с детьми продолжалась в процессе всего дня ребенка: в саду, в семье, в процессе игры с куклами, машинками и так далее. В нее были вовлечены не только педагоги и воспитатели, но и родители.

### 2.3 Динамика в сформированном уровне умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей 7-8 лет с задержкой психического развития

Для определения изменений в развитии связной речи, оценка прогресса в умении составлять фразы у детей с задержкой психического развития в возрасте 7-8 лет осуществлялась с использованием тех же самых диагностических задач.

Диагностическая задача 1 – «Создание рассказа на основе изображения» (автор: Р.Р. Калинина).

Результаты исследования уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития осуществлять связную монологическую речь на констатирующем и контрольном этапе, представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Результаты исследования уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития осуществлять связную монологическую речь на констатирующем и контрольном этапе

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Уровень						
Кол-во детей	4	4	2	2	6	2
100 %	40 %	40 %	20 %	20 %	60 %	20 %

Анализ данных, представленных в таблице 8, свидетельствует о положительной динамике в умении осуществлять связную монологическую речь детьми в возрасте 7-8 лет с ЗПР после проведения коррекционно-развивающих мероприятий.

На начальном этапе диагностики у 40 % детей отмечался низкий уровень умения осуществлять связную речь, что говорит о значительных трудностях в построении последовательного и логически завершенного рассказа по картинке. Еще у 40 % детей был выявлен средний уровень, характеризующийся наличием отдельных элементов связности, но с недостаточной полнотой и логической стройностью изложения. Лишь 20 %

детей демонстрировали высокий уровень, проявляя способность к самостоятельному созданию развернутого и структурированного рассказа.

После проведения коррекционной работы наблюдается существенное изменение в распределении детей по уровням развития связной речи. Количество детей с низким уровнем сократилось вдвое, составив 20 %. (Катя Р. и Кирилл Л. все еще показали низкие результаты) Это указывает на эффективность проведенных занятий в формировании базовых навыков построения фразы и связывания предложений в единое целое.

Положительная динамика наблюдается в группе детей со средним уровнем: их стало на 20 % больше, чем на констатирующем этапе и выявлен у 6 (60 %) детей (Миша П., Арсений Л., Лиза Б., Матвей И., Борис В., София К.). Это свидетельствует о том, что большая часть воспитанников освоила необходимые навыки для построения относительно связного рассказа, хотя и не всегда достаточно полного и логически выстроенного.

При этом доля детей с высоким уровнем умения осуществлять связную речь осталась неизменной – 20 % (Лёня В. и Кира С.). Это может говорить о том, что для достижения более высоких результатов необходим индивидуальный подход и применение специализированных методик, направленных на развитие творческого мышления и языковых способностей у данной категории детей. В целом, результаты диагностики подтверждают положительное влияние коррекционно-развивающих мероприятий на формирование связной речи у детей с задержкой психического развития

Диагностическое задание 2 – «Опиши игрушку» (автор: О.С. Ушакова).

Цель: оценка динамики уровня умения составлять описание игрушки у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.

Результаты диагностики уровня умения составлять описание игрушки у детей 7-8 лет с ЗПР на констатирующем и контрольном этапе, представлены в таблице 9.

Таблица 9 – Результаты диагностики уровня умения составлять описание игрушки у детей 7-8 лет с ЗПР на констатирующем и контрольном этапе

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Уровень	5	3	2	2	5	3
Кол-во детей	5	3	2	2	5	3
100 %	50 %	30 %	20 %	20 %	50 %	30 %

Анализ данных, представленных в таблице 9, демонстрирует положительную динамику в уровне умения составлять описание игрушки у детей с ЗПР в возрасте 7-8 лет. На контрольном этапе наблюдается существенное снижение числа детей с низким уровнем данного умения – с 50 % до 20 % (остались показатели на низком уровне у Кити Р. и Миши П). Это свидетельствует о том, что проведенные коррекционно-развивающие мероприятия оказали положительное влияние на способность детей к описанию предметов.

Одновременно с этим, зафиксирован рост числа детей, демонстрирующих средний и высокий уровни данного умения. Количество детей со средним уровнем – поднялось с 30 % до 50 %. Средние результаты показали Арсений Л., Кирилл Л., Лиза Б., Борис В. и София К., что указывает на улучшение их способности к более детализированному и структурированному описанию игрушек.

Наиболее заметным является увеличение числа детей с высоким уровнем – с 20 % до 30 %. Его продемонстрировали Матвей И., Лёня В., Кира С. Это говорит о том, что часть детей не только успешно освоила навыки описания, но и научилась делать это точно, последовательно и с использованием разнообразных языковых средств. Они способны выделять существенные признаки игрушки, устанавливать причинно-следственные связи и делать логические выводы.

Таким образом, сравнительный анализ результатов диагностики до и после проведения коррекционно-развивающей работы позволяет сделать вывод об эффективности использованных методов и приемов.

Зафиксированная положительная динамика свидетельствует о том, что дети с ЗПР в возрасте 7-8 лет способны успешно развивать умение составлять описание игрушки при условии целенаправленного педагогического воздействия.

Диагностическое задание 3 – «Расскажи другу» (автор: Л.В. Танина).

Цель: оценка динамики уровня умения составлять совместно с взрослым короткий повествовательный рассказ у детей 7-8 лет с задержкой психического развития.

Результаты диагностики уровня умения составлять совместно с взрослым короткий повествовательный рассказ детьми 7-8 лет с ЗПР на констатирующем и контрольном этапе, представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Результаты диагностики уровня умения составлять совместно с взрослым короткий повествовательный рассказ детьми 7-8 лет с ЗПР на констатирующем и контрольном этапе

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Уровень						
Кол-во детей	6	2	2	2	5	3
100 %	60 %	20 %	20 %	20 %	50 %	30 %

Анализ данных, представленных в таблице 10, демонстрирует положительную динамику в умении составлять повествовательный рассказ детьми 7-8 лет с ЗПР после проведения коррекционно-развивающей работы. На контрольном этапе отмечается снижение количества детей с низким уровнем данного умения и увеличение доли детей, демонстрирующих средний и высокий уровни.

Количество детей с низким уровнем умения составлять рассказ сократилось с 60 % до 20 % (Катя Р. и Борис В.). Это свидетельствует о том, что предложенные педагогические условия методика способны в преодолении основных трудностей, с которыми сталкивались дети на начальном этапе.

Наблюдается значительное увеличение числа детей, достигших среднего уровня. Их доля выросла с 20 % до 50 % (Миша П., Арсений Л., Кирилл Л., Лиза Б. и София К.), что говорит о формировании у большинства воспитанников базовых навыков построения связного повествования при поддержке взрослого.

Положительные изменения коснулись и группы детей, продемонстрировавших высокий уровень. Их количество увеличилось с 20 % до 30 % (Матвей И., Лёня В., Кира С.), что указывает на умение детей самостоятельно строить логически завершённые и содержательные рассказы.

Таким образом, результаты контрольного этапа диагностики подтверждают эффективность предложенной коррекционно-развивающей программы в формировании умения составлять повествовательный рассказ у детей 7-8 лет с ЗПР.

Диагностическое задание 4 – «Опиши игрушку» (автор: В.В. Гербова)

Цель: выявление уровня умения детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять краткий описательный рассказ об игрушке, следуя образцу взрослого.

Количественные результаты диагностики уровня умения детей 7-8 лет с ЗПР составлять небольшой описательный рассказ об игрушке на констатирующем и контрольном этапе, представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Количественные результаты диагностики уровня умения детей 7-8 лет с ЗПР составлять небольшой описательный рассказ об игрушке на констатирующем и контрольном этапе

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Уровень						
Кол-во детей	6	2	2	2	6	2
100 %	60 %	20 %	20 %	20 %	60 %	20 %

Анализ результатов диагностического задания «Опиши игрушку» позволяет констатировать положительную динамику в умении составлять описательный рассказ об игрушке у детей с ЗПР. До проведения коррекционной работы большая часть детей (60 %) демонстрировала низкий уровень данного умения. Это выражалось в затруднениях при выделении существенных признаков игрушки, непоследовательности в описании и бедности словарного запаса.

После реализации коррекционно-развивающей программы наблюдается значительное снижение количества детей с низким уровнем (до 20 %) (Кати Р. и Бориса В.). Это свидетельствует о повышении у детей способности к анализу объекта, выделению его характерных черт и выражению своих мыслей в связной форме.

Одновременно с уменьшением числа детей с низким уровнем, отмечается увеличение количества детей со средним уровнем (с 20 % до 60 %). 6 детей показали результаты, соответствующие среднему уровню – Миша П., Арсений Л., Кирилл Л., Лиза Б., Матвей И. и София К. Это говорит о том, что большинство детей стало способно составлять достаточно подробные описания игрушки, хотя еще могут допускать некоторые неточности или испытывать затруднения в использовании сложных грамматических конструкций.

Количество детей с высоким уровнем – осталось неизменным (20 %) – у Лёни В. и Киры С. Это может быть связано с индивидуальными особенностями развития и темпом усвоения материала. Тем не менее, общая тенденция указывает на эффективность проведенной коррекционной работы и положительное влияние на развитие речевых навыков у детей с ЗПР.

Диагностическое задание 5 – «Последовательные картины» (автор: Р.Р. Калинина).

Теперь текст подходит для детей 7-8 лет с задержкой психического развития и оценивает их умения составлять предложения.

Цель: оценка уровня умения составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин у детей 7-8 лет с задержкой психического развития

Количественные результаты диагностики уровня умения составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин у детей 7-8 лет с ЗПР на констатирующем и контрольном этапе, представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Количественные результаты диагностики уровня умения составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин у детей 7-8 лет с ЗПР (констатирующий и контрольный этап)

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Уровень						
Кол-во детей	6	2	2	2	5	3
100 %	60 %	20 %	20 %	20 %	50 %	30 %

Анализ данных, представленных в таблице 12, демонстрирует положительную динамику в развитии умения составлять короткий рассказ по серии сюжетных картин у детей 7-8 лет с ЗПР после проведения коррекционно-развивающих занятий.

На контрольном этапе наблюдается снижение количества детей с низким уровнем данного умения с 6 (60 %) до 2 (20 %). Только у Кати Р. и Бориса В. также сохранился низкий уровень. Это свидетельствует о том, что у значительной части детей улучшилось понимание последовательности событий, способность выделять главное и формулировать простые предложения для описания, увиденного на картинках

Увеличилось количество детей со средним уровнем умения составлять рассказ. Если на начальном этапе таких детей было 2 (20 %), то на контрольном этапе их стало 5(50 %) – Миша П., Арсений Л., Кирилл Л., Лиза Б. и София К. Это говорит о том, что дети стали более уверенно ориентироваться в сюжете, использовать простые грамматические конструкции и составлять небольшие, логически связанные предложения.

Наиболее значимым является увеличение количества детей с высоким уровнем умения составлять рассказ по серии сюжетных картин.

На начальном этапе таких детей было 2 (20 %), а на контрольном этапе их стало 3 (30 %) – Матвей И., Лёня В. и Кира С. Это указывает на то, что некоторые дети научились не только понимать сюжет, но и передавать его в более развернутой форме, используя разнообразные языковые средства и проявляя элементы творчества в своих рассказах.

Контрольный эксперимент показал следующие результаты:

Положительная динамика по низкому уровню – составила для первого критерия 20 %. Для второго критерия – 30 %. Наибольшая положительная динамика отмечена по критериям связанным с умением составлять рассказ (40%).

Средний уровень увеличился по 1 критерию с динамикой +20 %. По второму критерию динамика также составила +20 %. Наибольшая динамика выявлена на критерии навыка составления рассказа по картинкам +40 %.

Анализ результатов диагностики связной речи у дошкольников с задержкой психического развития (ЗПР) до формирующего эксперимента демонстрирует преобладание низкого и среднего уровней умений. Так, умение подбирать и активно употреблять глаголы находится на низком уровне у 40 % детей, на среднем – у 40 %, и лишь у 20 % наблюдается высокий уровень умения данного показателя. Аналогичная картина наблюдается и в умении составлять короткие описательные предложения: 50 % детей демонстрируют низкий уровень, 30 % – средний, и 20 % – высокий.

Что касается умения составлять повествовательные предложения совместно с взрослым, а также предложений по серии сюжетных картин, то здесь низкий уровень демонстрируют 60 % дошкольников, средний – 20 %, и высокий – также 20 %.

Умение логически связывать предложения в связный текст также характеризуется преобладанием низкого уровня у 60 % детей, среднего – у 20 %, и высокого – у 20 %.

После проведения формирующего эксперимента наблюдается положительная динамика в развитии связной речи у дошкольников с ЗПР. Значительно снижается процент детей с низким уровнем умения по всем исследуемым показателям. В частности, умение подбирать и активно употреблять глаголы демонстрируют на низком уровне лишь 20 % детей, на среднем – 60 %, и на высоком – 20 %.

Умение составлять короткие описательные предложения после эксперимента демонстрируют на низком уровне 20 % детей, на среднем – 50 %, и на высоком – 30 %. Аналогичные изменения наблюдаются и в умении составлять повествовательные предложения совместно со взрослым, а также предложений по серии сюжетных картин, где низкий уровень демонстрируют 20 % детей, средний – 50-60 %, и высокий – 20-30%. Умение логически связывать предложения в связный текст также улучшается: низкий уровень наблюдается у 20 % детей, средний – у 50%, и высокий – у 30 %.

В процессе исследования было рассчитано усредненное значение уровня умения составлять предложения по наблюдаемым действиям, представленное на рисунке 2.

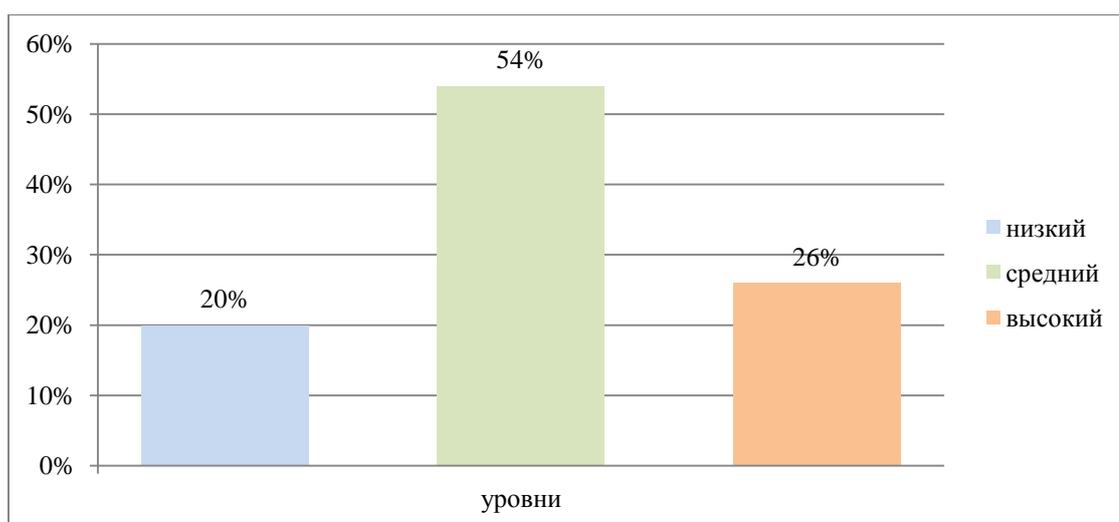


Рисунок 2 – Усредненное значение уровня умения составлять предложения по наблюдаемым действиям (контрольный эксперимент), %

Обобщенные результаты исследования уровня умения у детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения (контрольный этап), представлены в таблице 13.

Таблица 13 – Обобщенные результаты исследования уровня умения у детей 7-8 лет с задержкой психического развития составлять предложения (констатирующий и контрольный этап)

Этап	Констатирующий			Контрольный		
	Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Обобщенные значения	54 %	26 %	20 %	20 %	54 %	26 %

Так, на контрольном этапе, усредненные значения низкого уровня опустились на 34 % (с 54 % на констатирующем до 20 % на контрольном этапе эксперимента), средний уровень – поднялся на 28 % и составил 54 %, а высокий уровень умения составлять предложения по наблюдаемым действиям у детей составил 26 %, что на 6 % выше, чем на констатирующем этапе.

Собранные данные позволяют заключить, что необходимо проводить систематическую работу по развитию умения связно говорить у дошкольников с ЗПР с использованием специализированных методов и стратегий, нацеленных на формирование всех аспектов связной речи: словарного и грамматического построения, произносительной стороны и цельности высказывания.

Таким образом, положительная динамика в способности подбирать и использовать глаголы, формировать предложения, а также логически соединять их в единый текст, свидетельствует о том, что специализированное обучение и применение особых методических стратегий содействуют развитию связной речи у дошкольников с ЗПР. Подъем показателей подтверждает действенность рассмотренных способов и приемов коррекционно-развивающей работы. Гипотеза исследования подтверждена, задачи решены, а цели исследования достигнуты.

## Заключение

Развитие способности к построению предложений у детей с задержкой психического развития (ЗПР) в возрасте 7-8 лет является существенным аспектом коррекционно-образовательного процесса. Связная речь является показателем общего уровня языкового развития ребенка, включая произношение, лексический запас и грамматические навыки.

К завершению начальной школы учащиеся должны уверенно создавать грамматически корректные и логически выстроенные предложения различной структуры. Экспериментальное изучение показало, что большинство детей с ЗПР в данной возрастной группе склонны использовать простые или неполные сложные предложения при составлении собственных высказываний. Формирование развернутых и последовательных предложений представляет для них определенную трудность.

В основе экспериментальной методики лежал принцип подбора речевого материала и применение специализированных методов и техник, направленных на формирование навыков построения грамматически верных и логически связанных предложений. Итоги первичного исследования подтвердили действенность педагогических условий, ориентированных на активное вовлечение детей в процесс наблюдения и описания действий, для развития у детей с ЗПР 7-8 лет умения составлять предложения.

Использование методики коррекции недоразвития речи по наблюдаемым действиям служит эффективным инструментом для обучения детей созданию связанных высказываний. Анализ действий и (или) изображений акцентирует внимание на сюжетной линии, действиях персонажей и взаимосвязях между ними, что положительно сказывается на развитии концентрации внимания и логического мышления.

Анализ результатов, полученных на контрольном этапе эксперимента показал положительную динамику в уровне умения составлять предложения

по наблюдаемым действиям у детей с ЗПР. На контрольном этапе, усредненные значения низкого уровня опустились на 34 % (с 54 % на констатирующем до 20 % на контрольном этапе эксперимента), средний уровень – поднялся на 28 % и составил 54 %, а высокий уровень умения составлять предложения по наблюдаемым действиям составил 26 %, что на 6 % выше, чем на констатирующем этапе.

Подведя итоги проведенной работы с детьми можно сделать вывод о том что дети начинают более уверенно и активно использовать речь. У них появляется больше слов в словарном запасе, которые помогают им высказывать свои мысли и эмоции. Детям легче взаимодействовать друг с другом, что особенно важно для детей с ЗПР, так как они часто испытывают трудности в общении. Дети начинают чувствовать себя более уверенно. Дети становятся более чувствительны к эмоциям других и учатся выражать свои чувства.

Таким образом, указанные сведения подтверждают результативность деятельности по внедрению образовательных мер, ориентированных на развитие у детей с ментальной отсталостью навыка конструирования фраз.

Результаты варьируются в зависимости от индивидуальных особенностей детей, но общая тенденция – положительное влияние на развитие речевых и социальных навыков. Гипотеза исследования подтверждена, задачи решены, а цель исследования достигнута.

## Список используемой литературы

1. Аманатова М. М. Развитие фонематических процессов на логопедических занятиях. Логопедия. 2018. № 1. С. 20–27.
2. Бородич А. М. Методика развития речи для детей: учебное пособие для педагогических институтов. Москва : Просвещение, 2018. 255 с.
3. Выготский Л. С. Мышление и речь: сборник сочинений в 6 томах. Москва, 1983. 340 с.
4. Глухов В. П. Формирование связной речи детей младшего школьного возраста с общим недоразвитием речи. АРКТИ. 2015. № 4. С. 140–168.
5. Ефименкова Л. Н. Формирование речи у дошкольников. Москва : Национальный книжный центр, 2021. 173 с.
6. Жовницкая О. Н. Фонетико-фонематическое восприятие у младших школьников. Начальная школа. 2017. № 11. С. 41–46.
7. Зотова И. В., Литвиненко С. Л. Особенности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами наглядного моделирования // Наука и образование сегодня. 2017. № 5 (16). URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-razvitiya-svyaznoy-rechi-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-sredstvami-naglyadnogo-modelirovaniya> (дата обращения: 17.04.2025).
8. Климов Г. А. Фонема и морфема: к проблеме лингвистических единиц. Москва : ЛИБРОКОМ, 2017. 188 с.
9. Кызлакова А. В. Особенности развития связной речи младших школьников с ЗПР. Студенческие научные исследования: сборник статей X Международной научно-практической конференции. Пенза, 2022. С. 180–182.
10. Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В., Зорина С. В. Нарушения речи и их коррекция у детей с задержкой психического развития: учебное пособие. Москва : ВЛАДОС, 2004. 303 с..

11. Лебединская К. С. Клиническая систематика ЗПР. Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С. Корсакова. 1980. № 3. С. 407–412.
12. Левченко Е. В. Развитие фонематического восприятия младших школьников. Педагогическое мастерство: материалы II междунар. науч. конф., декабрь 2019. Москва / отв. ред. О.А. Шульга. Москва : Наука, 2019. С. 117–123.
13. Нищева Н. В. Развитие связной речи детей младшего школьного возраста с 2 до 7 лет: методические рекомендации. Москва : Детство-Пресс, 2021. 80 с.
14. Парамонова Л. Г. О связной речи: методическое пособие. Москва : Детство-пресс, 2021. 128 с.
15. Ризаева Э. Н., Ибрагимова А. Р. Связная речь у детей младшего школьного возраста и ее критерии. Вопросы педагогики. 2024. № 3-1. С. 204–207.
16. Тойкичева А. И. Особенности связной речи у детей младшего школьного возраста с задержкой психического развития. Студенческая наука и XXI век. 2019. № 1-2 (18). С. 465-467.
17. Ушакова О. С. Методика развития речи детей младшего школьного возраста. Москва : Владос, 2014. 122 с.
18. Филичева Т. Б., Чевелева Н. А., Чиркина Г. В. Логопедия. Теория и практика: учебное пособие. Москва : Просвещение, 1989. 223 с.
19. Хватцев М. Е. Логопедия: пособие для студентов педагогических институтов и учителей специальных школ. Москва : Учпедгиз, 2019. 476 с.
20. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: лингвистика детской речи: учебное пособие для студентов вузов. Москва : Владос, 2020. 240 с.