

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика начального образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

Обучающийся

Ю.П. Савченко

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук Т.А. Гудалина

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2024

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы – формирование культуры поведения младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

Цель исследования: повысить уровень сформированности культуры поведения младших школьников на занятиях внеурочной деятельности посредством разработанными и реализованными комплексами занятий.

В процессе работы выявляются следующие задачи: рассматривается понятие «культура поведения»; раскрываются особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности; проведена диагностика и выявлен уровень культуры поведения у детей младшего школьного возраста; разработан комплекс занятий по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности; проведена оценка эффективности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Новизна исследования заключается в том, что оно направлено на выявление и экспериментальную проверку эффективности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности посредством разработанными и реализованными комплексами занятий.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, содержит 5 таблиц, 5 рисунков, 4 приложения. Основной текст работы изложен на 43 страницах.

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	8
1.1 Понятие и сущность культуры поведения	8
1.2 Особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	14
Глава 2 Опытнo-экспериментальное исследование формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	22
2.1 Исследование уровня культуры поведения у детей младшего школьного возраста	22
2.2 Работа по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	30
2.3 Оценка эффективности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности	35
Заключение	39
Список использованной литературы.....	42
Приложение А Список обучающихся, принимающих участие в исследовании	44
Приложение Б Результаты констатирующего этапа исследования	45
Приложение В Правила этики при знакомстве	47
Приложение Г Результаты контрольного этапа исследования	48

Введение

Актуальность исследования. Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности является актуальной и важной задачей в современной образовательной практике. Внеурочная деятельность представляет собой значимый компонент образовательного процесса, который направлен на развитие личности ребенка в различных аспектах: от интеллектуального и эмоционального до социального и культурного. Культура поведения, в свою очередь, является основой успешной социализации и адаптации индивида в обществе, которая формируется в рамках уроков и во внеурочной деятельности.

Современное общество ставит перед школьной системой новые задачи, требующие комплексного подхода к воспитанию и развитию детей. Одной из таких задач является формирование у младших школьников ценностей, навыков и умений, способствующих адаптации к быстро меняющимся условиям жизни и успешному взаимодействию в коллективе. Внеурочная деятельность помогает раскрыть потенциал каждого ребенка, помочь ему выявить и развить свои таланты, а также научиться взаимодействовать с другими людьми.

Культура поведения играет ключевую роль в этом процессе, поскольку она определяет способы взаимодействия ребенка с окружающими его людьми, его отношение к трудностям и препятствиям, а также его уважение к правилам и нормам общения. Внеурочная деятельность предоставляет возможности для формирования культуры поведения, поскольку она часто основана на сотрудничестве, взаимодействии и самореализации. В процессе участия в различных кружках, секциях, и клубах дети учатся сотрудничать, выстраивать отношения с товарищами, преодолевать трудности и достигать целей, что способствует формированию устойчивых навыков и убеждений, что помогает в формировании культуры поведения.

Вопросы в области изучения по формированию культуры поведения младших школьников исследовали многие ученые и авторы: М.С. Васильева, М.Д. Виноградова, Б.С. Волков, П.Я. Гальперин и многие другие, которые в своих работах определяли особенности и пути формирования культуры поведения младших школьников, а также методы и приемы для формирования навыков культурного поведения у младших школьников.

Актуальность исследования определяется следующим: пример культуры поведения ребенка закладываются в семье и в окружающем обществе с раннего детства, однако не всегда соответствует моральным нормам, а внеурочная деятельность предоставляет широкие возможности для формирования культуры поведения у младших школьников. На основании этого определена проблема исследования: как повысить уровень сформированности культуры поведения у младших школьников на занятиях внеурочной деятельности?

Тема исследования: «Формирование культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности».

Объект исследования: учебно-воспитательный процесс.

Предмет исследования: процесс формирования культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности.

Цель исследования: повысить уровень сформированности культуры поведения младших школьников на занятиях внеурочной деятельности посредством разработанными и реализованными комплексами занятий.

Гипотеза исследования заключается в предложении о том, что эффективное формирование культуры поведения у младших школьников возможно, если:

- подготовлены занятия, способствующие осознанию ими нравственных норм поведения;
- организована коллективная деятельность, направленная на развитие культуры поведения;

– учтена при разработке занятий психолого-педагогическая характеристика младшего школьного возраста.

В соответствии с целью, предметом и гипотезой были поставлены следующие задачи исследования:

- рассмотреть понятие «культура поведения»;
- раскрыть особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности;
- провести диагностику и выявить уровень культуры поведения у детей младшего школьного возраста;
- разработать комплекс занятий по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности;
- оценить эффективность формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Методы исследования:

- теоретические (анализ литературы, обобщение, сравнение),
- эмпирические (наблюдение, беседы с детьми и взрослыми, педагогический эксперимент – констатирующий, формирующий и контрольный этапы);
- методы обработки результатов (количественный и качественный анализы результатов исследования).

Теоретическую основу исследования составили исследования, посвященные изучению формирования культуры поведения младших школьников (М.С. Васильевой, М.Д. Виноградовой, Б.С. Волкова, П.Я. Гальперина).

Экспериментальная база исследования: ГУО «Средняя школа №1 имени В.Ф. Купревича г. Смолевичи» Республика Беларусь. В эксперименте приняли участие 30 детей 3А и 3Б класса в возрасте 8-9 лет, которые были разделены на экспериментальную и контрольную группы.

Новизна исследования заключается в выявлении и экспериментальной проверке эффективности формирования культуры поведения у младших

школьников во внеурочной деятельности посредством разработанных и реализованных занятий.

Теоретическая значимость заключается в том, что изучена эффективность внеурочной деятельности в формировании культуры поведения у младших школьников.

Практическая значимость результатов исследования заключается в том, что результаты исследования, а именно, подбор арсенала педагогических средств, их применении в ходе опытно-экспериментальной работы, осуществление обработки полученных данных, построение выводов, могут быть использованы педагогическими работниками (учителями начальных классов, педагогами-психологами, воспитателями), могут быть использованы в практике формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности.

Структура бакалаврской работы: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (24 источника) и 4 приложения. Текст работы иллюстрирован 5 таблиц, 5 рисунков.

Глава 1 Теоретические основы формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

1.1 Понятие и сущность культуры поведения

Понятие и сущность культуры поведения описывают широкий набор норм, ценностей, традиций и обычаев, которые регулируют поведение людей в обществе. Это нечто большее, чем просто знание правил этикета или социального взаимодействия; культура поведения представляет собой более глубокий и комплексный аспект человеческой жизни.

В педагогической науке, культуру принято рассматривать как «исторически сложившуюся концепцию действий, направленных на формирование и развитие социального существования во всех его проявлениях» [8, с.69].

Программы поведения включают «разнообразные навыки, меры, умения, теории, стандарты, модели общения, работу, мысли, цели и ценности. Они формируют исторический навык общественного действия, присутствующий в социальном сознании и передаваемый из поколения в поколение через культурные средства и выражения. Носителями культуры могут быть общество в целом, а также индивиды и творческие произведения» [5, с.24].

Слово «культура» претерпело эволюцию. «Изначально оно обозначало обработку земли народом, затем его значение было расширено. Оно начало охватывать процессы обработки природных материалов в различных ремеслах, а затем также включало в себя процессы образования и обучения людей.

Слово «культура» применяется в философии и социологии. С течением времени уровень культуры стал важным компонентом социального существования, определяя способ жизни и отличающий человека от животных» [10, с.68].

Культура поведения представляет собой «комплекс индивидуальных особенностей и действий человека в обществе, основанных на нормах, этике и эстетической культуре. Уровень культуры поведения отражает условия сообщества, устанавливает принципы, направляет, регулирует и контролирует деятельность людей. Принципы поведения превращаются в воспитанность и индивидуальный стиль» [23, с.139].

Рациональные образцы существования, такие как нравственные, эстетические, моральные, религиозные, общефилософские, академические, адвокатские, безбожные и общественно-политические концепции, способствовали развитию человека как личности и разумной формой жизни, в отличие от диких и варварских ранних эпох. Позднее «культура стала противостоять регрессивным и аморальным тенденциям, превращающимся в контркультуру» [11, с.356].

Общество быстро столкнулось с необходимостью совершенствования человеческого поведения и формирования высокой культуры и норм общения через систему воспитания. В последние два-три столетия, в связи с увеличением социального осознания и развитием образовательных учреждений, ответственность за формирование личности все больше перешла на плечи образовательных и просветительских институтов. Все это привело к тому, что поведение людей стало более вежливым и общественно ориентированным.

В настоящее время педагогическая теория опирается на богатом опыте педагогики, в которой большую роль играют такие педагоги, как Н.К. Крупская и А.С. Макаренко. Они «уделяют внимание воспитанию культуры поведения у подрастающего поколения. Перед детьми существовала потребность в определенном поведении, но педагоги не уделяли достаточного внимания воспитанию детей, определяет его как осознанную потребность в культурном поведении, однако, не учитывались влияние культуры поведения на внутренний мир человека, на развитие человеческих

отношений. Воспитание подрастающего поколения. было ориентировано на изучение норм и правил общественного поведения» [13, с.127].

Педагог М.И. Лисина считала: «Духовные качества – вот что важно в человеческой жизни. Живая душа и сочувствующее сердце должны вести человека, тогда его труд и процветание обретают смысл» [12, с.103]. К.Д. Ушинский подчеркнул, что «искусство образования имеет ту особенность, которая почти всем кажется знакомой и понятной различной, еще более легкой, и чем яснее и легче кажется, тем меньше человек с ним знаком теоретически или практически» [14, с.202].

Еще одним существенным требованием, выдвинутым А.Н. Мартыановой, является создание единой атмосферы «в коллективе детей, формирование отношений между преподавателями и детьми, а также среди самих детей. Это подчеркивает, что значимо не только состояние коллектива в целом, но и каждого человека индивидуально, с целью продвижения культуры поведения как на психологическом, так и на моральном уровнях» [15, с.22].

Следует отметить особенности определения «культура поведения». Уровень культуры действия опирается на уважение к концепции выполнения общечеловеческих норм, основанной на умении проявлять необходимые качества личности. Поведенческую цивилизацию можно понять как систему конкретных модификаций поведения в соответствии с определенными морально-этическими принципами. Уровень культуры способен формировать и поддерживать такие характеристики, как способы общения, приличие и установление норм в различных сферах жизни.

Следующее определение дает Е.В. Ильина: «культура поведения – широкое, сложное понятие, раскрывающее суть нравственных норм в системе важнейших, жизненных отношений с людьми, работой, объектами материальной и духовной культуры» [6, с.30].

Необходимо выделить такие особенности, как компоненты культуры общения, культуры внешнего вида в трудах различных исследователей.

Согласно мнению В.С. Мухиной: «понятие «культура поведения ребенка дошкольного возраста» есть «совокупность устойчивых форм повседневного поведения, полезных обществу в повседневной жизни, общении и различных видах деятельности» [16, с.6]. Вывод: культура поведения – это не только соблюдение этикета, но и процесс развития моральных чувств и восприятия.

В воспитании культуры поведения важным представляется исследование В.Н. Мясищева и Е.О. Смирновой по психологии человеческих отношений, поскольку «психическое отношение выражает активную, селективную позицию индивида, определяющую характер деятельности, поведения и индивидуальных действий, что особенно остро ощущается в раннем детстве. Поэтому важно опираться на позитивное отношение ребенка к взрослому, к самому себе, к осваиваемой личности к поведенческому правилу. Большую роль в формировании культуры поведения. Играет не только отношение ребенка к людям, но и желание знать. правила и применять их в своей практике» [21, с.50].

Культура поведения – «способность человека вести себя в обществе, выражать свой стиль, жесты, речь, эстетические предпочтения и умение адаптироваться к различным обстоятельствам. Это также умение играть свою роль в обществе и адекватно реагировать на изменения. Культура поддерживается общепринятыми нормами и инструкциями поведения, признанными в цивилизованном обществе. Культура поведения включает в себя принципы взаимодействия в социальных сферах, принципы общения и установления отношений между людьми» [20, с.12].

В педагогическом словаре: «Культура поведения» – «соблюдение основополагающих требований и правил человеческого общежития, умение найти правильный тон в общении с окружающими» [17, с.64]. Культура поведения представляет собой «совокупность обыденных модификаций поведения людей, как в работе, так и в быту, в общении с другими людьми, где каждый придерживается моральных и эстетических стандартов такого

поведения. В ее состав входят: коммуникативные навыки, уважительное общение, ухоженный внешний вид, обдуманное действие и влияние, а также развитие личности в различных сферах жизни.

Культура поведения не ограничивается только внешним соблюдением этикета, а непосредственно связана с эмоциями, понятиями и влияет на них в свою очередь» [23, с.139].

Однако мы будем понимать под «культурой поведения» – «совокупность полезных для общества устойчивых форм поведения дома, в общении, в различных видах деятельности. Дети дружелюбны к другим, легко вступают в контакт. Они формируют социальную ориентацию и чувство коллективизма» [18, с.45].

Выделяют определенные компоненты культуры поведения детей: «культуру деятельности, культуру общения и культурно-гигиенические навыки» [23, с.140].

Полученные данные указывают на то, что культура поведения во многом может определяться своим специфическим характером. Культуру поведения необходимо отмечать в совокупности все ее качеств.

Е.В. Зворыгина отмечает: «обучение детей навыкам личной и общественной гигиены играет важнейшую роль в охране их здоровья и поощрении хорошего поведения дома и в общественных местах. В конечном счете, здоровье детей зависит не только от их знаний и соблюдения необходимых гигиенических правил и норм поведения, но и от здоровья других детей и взрослых. В процессе повседневной работы с детьми необходимо прикладывать усилия к тому, чтобы правила личной гигиены были для них самоочевидными и с возрастом постоянно совершенствовать свои гигиенические навыки» [6, с.44].

Б.П. Никитин пишет: «вначале детям предлагается следовать основным правилам: мойте руки перед едой, после похода в туалет, после игры, после прогулки и т.д. Дети старшего дошкольного возраста должны лучше знать правила личной гигиены; мыть руки с мылом, мыть их до тех пор, пока они не

вспенятся и не высохнут, пользоваться индивидуальным полотенцем, гребешком, стаканом для полоскания рта, следить за тем, чтобы все вещи были чистыми. Обучение навыкам личной гигиены требует, чтобы дети всегда были опрятными и замечали дефекты в одежде, самостоятельно или с помощью взрослых, которые могут их исправить. Гигиеническое образование и подготовка неразрывно связаны с образованием в области культуры поведения. Во время еды детей учат правильно сидеть за столом, аккуратно питаться, спокойно жевать, пользоваться столовыми приборами и салфетками. Дети, которые дежурят в столовой, должны не только правильно накрыть стол и расставить посуду, но и обязательно научиться тому, что перед выполнением своих обязанностей они должны тщательно вымыть руки с мылом, убрать и причесать волосы» [17, с.44].

«Важным элементом развития у детей навыков гигиены и воспитания является именно формирование восприятия внешних особенностей других людей. Для детей данного возраста характерными являются такие особенности, как высокий уровень развития внимания, следование навыкам подражания. Важным условием развития навыков гигиены является обучение специалистов дошкольного учреждения образованию культурным навыкам» [1, с.38].

Культура деятельности – «важный компонент культуры поведения. Необходимо научить детей правильно обращаться с игрушками, книгами, учебниками, личными вещами, заботиться об общественном достоянии; развивать навыки, связанные с подготовкой к предстоящим занятиям (игры, мероприятия, работа); четко и последовательно организовывать свою деятельность, планировать время в процессе занятий, заканчивать начатое. По завершении деятельности, привести в порядок свое рабочее место, аккуратно убрать после себя, то, чем пользовался, сложить игрушки, книги, учебные материалы в таком виде и в таком порядке, чтобы обеспечивать их сохранность и удобство использования в следующий раз; помыть руки после занятий с глиной или трудовых поручений» [23, с.140].

Воспитание нравственного поведения – «сложный процесс. Это длительный и постепенный процесс. Его эффективность зависит от единства и целостности всего образовательного процесса, вариативность условий обучения предполагает высокий уровень организационно-педагогических усилий в дошкольном учреждении, обязательную связь между семейным и социальным воспитанием, единство сознания, чувств и понятий» [23, с.140].

Таким образом, культура поведения представляет собой комплексный набор норм, ценностей и традиций, регулирующих поведение людей в обществе. Она определяется историческими, социальными, культурными и религиозными факторами, а также личным опытом и воспитанием. В основе культуры поведения лежат ценности общества, нормы взаимодействия и убеждения, которые формируются и изменяются под влиянием различных факторов. Выделяют компоненты культуры поведения детей: культуру деятельности, культуру общения и культурно-гигиенические навыки.

1.2 Особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

Актуальность применения внеурочной деятельности определяется тем, что «современный ребенок находится в безграничном информационном и огромном социальном пространстве без четких внешних и внутренних границ. На него влияет поток информации, получаемой из Интернета, телевидения, компьютерных игр, кино. Образовательное воздействие, не всегда положительное, этих и других источников информации часто доминирует в образовательном процессе. Внеклассная работа является неотъемлемой частью образовательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся» [4, с.15].

Внеклассная работа – «это личностно-ориентированное взаимодействие учителей и учеников, целью которого является создание условий для развития ученика как личности в образовательном процессе» [6, с.24].

Внеклассная деятельность – это деятельность, организованная вне школьных часов, чтобы удовлетворить потребности учащихся в содержательном свободном времени, участии в самоуправлении и общественной деятельности. Этот вид работы с учениками также характеризуется тем, что это плановое, организованное и контролируемое мероприятие, которое проводится по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия [7, с.14].

Младший школьный возраст охватывает период жизни с 6-7 до 10-11 лет и определяется «наиболее важным обстоятельством в жизни каждого ребенка – его поступлением в школу» [9, с.33]. Обучающиеся младшего школьного возраста 6-11 лет весь учебный день проводят совместно с классным руководителем, который на протяжении всего дня в школе обучает их правилам поведения, «заботится о всестороннем их развитии, о воспитании у них трудолюбия, коллективизма, о повышении качества знаний и укреплении дисциплины и порядка в классе, проводит разнообразную воспитательскую работу с классом и отдельными учениками» [23, с.15].

Младший школьный возраст является важным периодом для формирования культуры поведения, что также связано с целым рядом возрастных особенностей детей 6-11 лет. Школьники 1 класса характеризуются эмоциональностью и впечатлительностью, стремятся понять и изучить новую для них школьную среду, а уже во 2-3 классе, «как правило, набирает силу процесс развития детского коллектива, резко активизируются межличностные взаимодействия младших школьников друг с другом, что создает благоприятную ситуацию для достижения во внеурочной деятельности коллективной сплоченности и создание дружественной среды» [3, с.6]. Следовательно, воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе). Для достижения результатов

данного уровня особое значение имеет взаимодействие ученика со своим классным руководителем.

Второй уровень. Получение школьникам опыта переживания и позитивного к базовым ценностям общества (человек, семья, природа, культура, труд и другие). Для достижения результатов данного уровня особое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне класса и школы.

Третий уровень. Получения школьникам опыта самостоятельного общественного действия. Для достижения результатов данного уровня особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде [3, с.5].

В 1-3 классы школьного обучения происходит существенное изменение в понимании – от наглядно-действенного к наглядно-образному. Визуальное яркое восприятие характеризуется возможностью ребенка работать с внутренними образами и изменять их в соответствии с поставленными задачами. В младшем школьном возрасте это визуальное яркое понимание является доминирующим типом мышления. Следовательно, для формирования культуры поведения педагогу необходимо применять игровую форму обучения.

В этом возрасте происходят значительные изменения в области восприятия. Невольный интерес превращается в целенаправленное внимание к объекту или явлению, за которым ребенок стремится наблюдать и понять. [7, с.14].

Для ученика начальных классов мониторинг – это новое чувство. Это задача, которая является наиболее сложной по сравнению с простым различением отдельных качеств, объектов или явлений. Мониторинг представляет собой исследование и разграничение воспринимаемых объектов. Таким образом, ребенок самостоятельно определяет свою задачу или проблему и координирует свои действия с восприятием, исходя из

поставленных вопросов. Познавательный процесс становится преднамеренным и направленным.

«Ученые отмечают, что ребенок начальных классов формируется не только личностно, но и социально. В непрерывном взаимодействии со сверстниками ученик усваивает общепринятые меры и принципы общественного поведения и применяет их на практике во время общения. Развитие собственной личности и ее отношения к другим являются одной из основных черт этого периода. Поэтому подготовка в этом направлении считается общественно значимой и создает мотивационное поле для детей, позволяя им управлять своим поведением» [19, с.79].

С развитием когнитивной и физиологической сфер у ребенка формируется понимание собственного места в мире, стабильные модели общения и усвоение нравственных и общественных норм поведения. Происходит процесс социализации ученика, в рамках которого углубляются его отношения с другими людьми, группами и окружением в целом. Это «способствует развитию его собственной идентичности. Обучающийся начальной школы начинает отделять себя от окружающего общества, воспринимает себя как личность, оценивает себя морально и осознает собственный внутренний опыт» [3, с.56].

В начальных классах процесс гендерной идентификации происходит через более яркие формы социального взаимодействия в рамках общественных проектов. Развитие этого процесса происходит во время индивидуального обучения детей. На данный момент большое внимание уделяется различным формам награждения, которые вручаются широким массам, каждая из которых формирует определенный образец самооценки у младших школьников. Если установленный стандарт подтверждается, то общественное мнение будет готово предоставить помощь в достижении целей. Эффективность этого давления зависит от правильного применения наиболее подходящих стимулов. Соответствие двум основным факторам и уровню давления позволяет понять, какие действия необходимо усовершенствовать.

Для максимальной эффективности самообучения учащихся важно, чтобы это было не просто их индивидуальное усилие, а кооперативная работа. Важно, чтобы все это было интересно и вдохновляющие для учеников [4, с.3].

В младшем школьном возрасте «учебная деятельность является главной и ведущей среди других видов деятельности» [22, с.23]. Младший школьник склонен к механическому запоминая, без осознания внутри заученного материала.

Особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности связаны с их активным участием в различных внешкольных мероприятиях, таких как кружки, секции, спортивные группы и творческие студии. Во внеурочной деятельности дети имеют возможность общаться с разнообразными людьми, учиться сотрудничать в команде, развивать свои навыки и интересы.

Внеурочная деятельность школьников – «понятие, объединяющее все виды деятельности школьников, за исключением урока, на котором возможно и целесообразно решать проблемы их воспитания и обучения» [3, с.65].

Задачи организации внешкольной деятельности определяются требованиями, изложенными в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования (ФГОС НОО) к результатам основной образовательной программы начального общего образования, интересами и потребностями учащихся, запросами их родителей, целевыми задачами профессорско-преподавательского состава учреждения образования.

Содержание внешкольной деятельности учащихся начальной школы состоит из «комплекса направлений развития личности и видов деятельности, организуемых педагогическим персоналом учреждения образования совместно с социальными партнерами – учреждениями дополнительного образования, культуры, спорта» [3, с.66].

Процесс «формирования культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности будет наиболее продуктивным при соблюдении

следующих условий: если организована та деятельность, которая будет способствовать формированию культуры поведения школьников и пониманию социального и личностного смысла моральных норм поведения. То есть необходимо применять разнообразные формы и виды занятий, направленные на усвоение моральных норм поведения и подкрепленные в деятельности, используя при этом разные приемы и методы» [3, с.51].

В настоящее время существуют «различные формы организации внеурочной деятельности школьников: это кружки, секции, студии, клубы. К основным современным формам внеурочной деятельности относятся такие как лично-ориентированные занятия и творческие дела, которые организует сам классный руководитель. Уроки проводятся в форме экскурсий, кружков, секций, круглых столов, конференций, дебатов, КВН, викторин, праздничных мероприятий, классных часов, школьных научных обществ, олимпиад, конкурсов, поисковых и исследовательских работ и так далее» [24, с.32].

Формирование культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности проходит в виде занятий, которые состоят из 3 частей: разработка мероприятия, проведение, текущая работа. «Во время первого этапа педагог тщательно все продумывает: форму проведения, правила, выясняет имеющийся уровень знаний учащихся. Ученики также готовятся к занятию. Они выполняют разнообразные задания: учат стихотворения, находят необходимую информацию, готовят подручный материал и так далее» [23, с.140].

Посещая кружки и секции, «школьники отлично адаптируются в среде сверстников, благодаря индивидуальной работе руководителя, материал изучается глубже. На занятиях руководители стараются раскрыть перед учащимися такие способности, как организаторские, творческие и музыкальные, которые играют важную роль в духовном развитии детей» [23, с.141].

Также не менее «важным условием эффективности внеклассной работы по развитию культуры поведения школьников является организация коллективной творческой деятельности, в процессе которой дети выполняют различные творческие задания. Подготовка к занятию, как правило, идет в малых группах, и когда ребята рассказывают о проделанной работе, для других это становится очень интересно. Педагог решает очень важную для всех задачу – организовать со всем коллективом слаженную работу. Помимо всего класса учитель ведет индивидуальную работу с отдельно нуждающимися в его помощи детьми. Исходя из их жизненных условий и уровня семейного воспитания. Детский коллектив должен сам сформулировать необходимые для выполнения правила» [23, с.130].

Одной из особенностей формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности является наличие ролевых моделей и авторитетных фигур. Взрослые педагоги и тренеры играют важную роль в формировании навыков вежливости, толерантности, уважения к соперникам и честной игры.

Кроме того, во внеурочной деятельности дети учатся самодисциплине, ответственности и овладению социальными навыками. Например, в спортивных секциях они учатся следовать правилам игры, контролировать свои эмоции, уважать соперников и судей.

Целью внешкольной деятельности является «создание условий для получения учащимися социального опыта, необходимого для жизни в обществе и формирования системы ценностей, принятых обществом; создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учебы время; создание образовательной среды, способствующей активизации социальных и интеллектуальных интересов учащихся в свободное от учебы время, развитию здоровой, творчески развивающейся личности, формированию гражданской ответственности и правового самосознания, подготовке к жизни» [2, с.56].

Задачи «внеурочных занятий в рамках формирования культуры поведения:

- организация социально-досуговой деятельности школьников совместно с общественными организациями, организациями культуры, театрами, библиотеками и семьями;
- вовлечение школьников во все виды деятельности;
- развитие позитивных навыков общения;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, ровесниками, родителями и старшими детьми в решении общих проблем;
- развитие трудолюбия, способности справляться с трудностями, целеустремленности и настойчивости в достижении результатов;
- развитие позитивного отношения к основным общественным ценностям (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура) с целью формирования здорового образа жизни;
- создание условий для эффективной реализации основных целевых образовательных программ различных уровней, реализуемых во внеурочное время;
- углубление содержания, форм и методов трудоустройства учащихся в свободное от учебы время;
- совершенствование материально-технической базы для организации досуга учащихся» [23, с.141].

Таким образом, можно сделать вывод, что внеурочная деятельность – это форма взаимодействия учащегося, преподавателя и других субъектов образовательного процесса по созданию условий для усвоения учащимися моральных ценностей общества через приобщение к общественно-полезной деятельности, внеурочной организации досуга, направленная на самореализацию личности во внешкольное время, а также формирование культуры поведения.

Глава 2 Опытное-экспериментальное исследование формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

2.1 Исследование уровня культуры поведения у детей младшего школьного возраста

Экспериментальная база исследования: ГУО «Средняя школа №1 имени В.Ф. Купревича г. Смолевичи» Республика Беларусь. В исследовании приняли участие 30 детей младшего школьного возраста (8-9 лет) 3А и 3Б классов. Младшие школьники были разделены на 2 группы: 15 детей вошли в экспериментальную группу и 15 детей в контрольную. Список младших школьников, вошедших в экспериментальную и контрольную группу, представлен в Приложении А (Таблица А.1).

Цель констатирующего эксперимента: определить уровень культуры поведения у детей младшего школьного возраста.

Задачи констатирующего эксперимента:

- подобрать методики для исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников;
- провести диагностику и выявить уровень культуры поведения у детей младших школьников.

Подобранные методики позволяют исследовать уровень культуры поведения у детей младшего школьного возраста (Таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего этапа исследования

Показатель	Методики
Осознание нравственных норм	Методика «Закончи историю»
Эмоциональное отношение к нравственным нормам	Методика «Сюжетные картинки».
Сформированность культурно-гигиенических навыков	«Карта наблюдений» культурно-гигиенических навыков у детей

Осознание и эмоциональное отношение к нравственным нормам является значимым фактором в культуре общения и бережному отношению к окружающим людям, вещам, природе, культуре, ценностей.

Рассмотрим полученные результаты по каждой из методик.

Методика № 1. «Закончи историю» (Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина).

Цель: изучение осознания младшими школьниками нравственных норм: доброта – злость; щедрость – жадность; трудолюбие – лень; правдивость – лживость. Школьникам было предложено послушать истории и закончить их.

Для определения уровня осознания нравственных норм мы использовали трехбалльную шкалу:

– 1 балл – проявляют глубокое понимание и принятие этих нравственных ценностей, они способны рассматривать ситуации с точки зрения других людей, проявлять сострадание и терпимость, а также действовать в соответствии с высокими нравственными стандартами, даже если это иногда требует жертв или усилий;

– 2 балла – имеют базовое понимание различий между этими понятиями, однако они могут испытывать затруднения в их применении на практике, могут демонстрировать некоторые проявления доброты, щедрости, трудолюбия и правдивости, но иногда поддаваться собственным интересам или эмоциям;

– 3 балла – проявляют ограниченное понимание разницы между добротой и злостью, щедростью и жадностью, трудолюбием и ленью, правдивостью и лживостью, могут иметь тенденцию к эгоистичному поведению, не учитывая чувств и потребностей других, и склонны к конфликтам и недостатку эмпатии.

Результаты диагностики по методике Г.А. Урунтаевой, Ю.А. Афонькиной «Закончи историю» отражены на Рисунке 1.

По результатам диагностики можно сделать следующие выводы: младшие школьники достаточно продуктивно выражают свои эмоциональные отношения к моральным нормам, дают нравственную оценку.

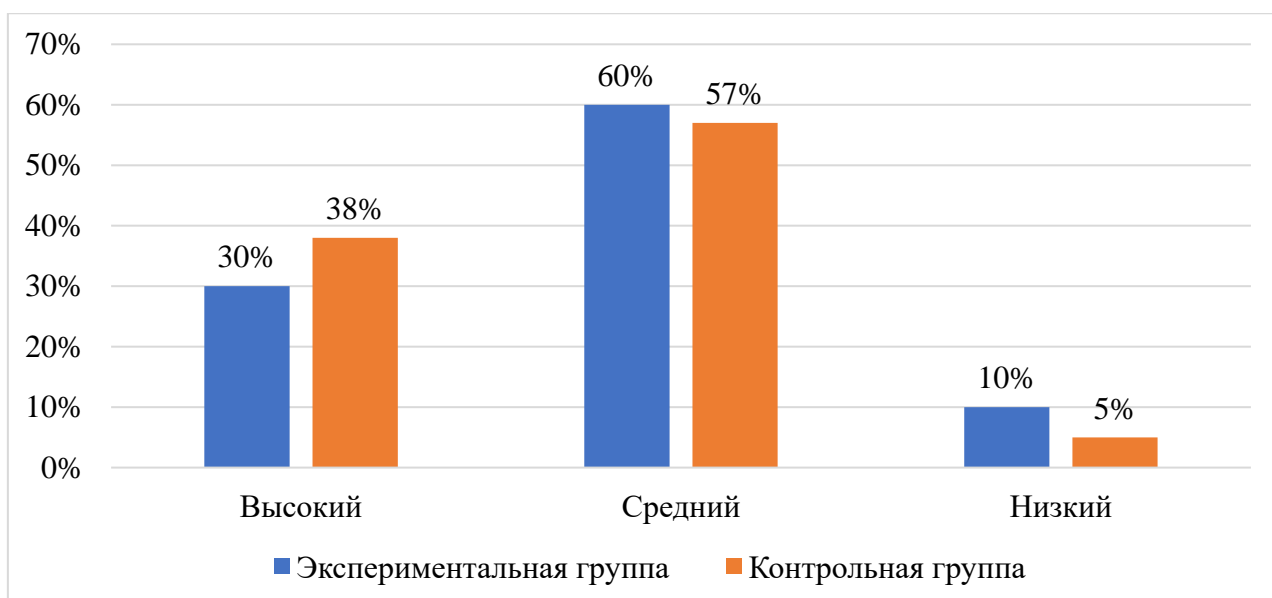


Рисунок 1 – Результаты исследования уровня сформированности осознания нравственных норм младшими школьниками на констатирующем этапе

С высоким пониманием моральных норм были выявлено 30 % школьников из контрольной группы и 38 % обучающихся из экспериментальной группы. Ученики с таким уровнем осведомленности могли назвать моральную норму, правильно оценить поведение других детей и обосновать свою оценку. Например, Михаил из экспериментальной группы завершил историю о сломанной игрушке следующим образом: «Петя сказал, что мы сломали игрушку. Он признался, чтобы не лгать перед отцом. Петя поступил хорошо, потому что лгать плохо».

В контрольной 60 % и экспериментальной группах 57 % младших школьников проявляли средний уровень понимания моральных норм. Учащиеся с таким средним уровнем осведомленности о моральных нормах имели возможность завершить рассказ в соответствии с этими нормами, однако не всегда подробно обосновывали свой выбор. Например, Аня из контрольной группы объяснила, почему девочка Оля из предложенного рассказа решила помочь другим детям собирать игрушки, но сама Аня испытала затруднения, когда ей предложили объяснить, почему Оля это

сделала. За это Аня получила 2 балла: она назвала моральную норму и правильно оценила поведение детей, но не смогла обосновать свою оценку.

С низким уровнем осознания нравственных норм в экспериментальной было выявлено 10 % обучающихся, а в контрольной 5 %. Они проявляют ограниченное понимание разницы между добротой и злостью, щедростью и жадностью, трудолюбием и ленью, правдивостью и лживостью. Они могут иметь тенденцию к эгоистичному поведению, не учитывая чувств и потребностей других, и склонны к конфликтам и недостатку эмпатии.

Методика № 2. «Сюжетные картинки» (Р.Р. Калинина). Цель: изучение эмоционального отношения младших школьников к нравственным нормам.

Для каждого младшего школьника были подобраны изображения положительных и отрицательных поступков. Картинки были выбраны таким образом, чтобы персонажи на них демонстрировали определенные моральные качества: доброту – гнев; щедрость – жадность; трудолюбие – лень; правдивость – обман. Задача обучающихся заключалась в том, чтобы дать нравственную оценку поступкам на изображении, что позволяло понять его отношение к этим нормам. Особое внимание уделялось эмоциональной реакции на эти поступки: улыбка, одобрение или осуждение, возмущение.

Для определения уровня эмоционального отношения младших школьников к нравственным нормам мы воспользовались трехбалльной шкалой:

- 1 балл – проявляют глубокое эмоциональное вовлечение и уважение к этим нормам, они могут испытывать чувство гордости и удовлетворения от соблюдения моральных принципов и быть в состоянии переживать эмоциональные реакции, когда видят нарушение этих норм у себя или у других;
- 2 балла – испытывают смешанные чувства или нерешенность относительно этих норм, могут понимать их значение, но иногда испытывать сомнения или затруднения в их применении в реальной жизни;

– 3 балла – дети проявляют равнодушие или даже отрицательные эмоции по отношению к этим нормам, они могут не придавать значения моральным принципам и не испытывать внутреннего дискомфорта или удовлетворения при нарушении этих норм.

Результаты диагностики отражены на Рисунке 2.

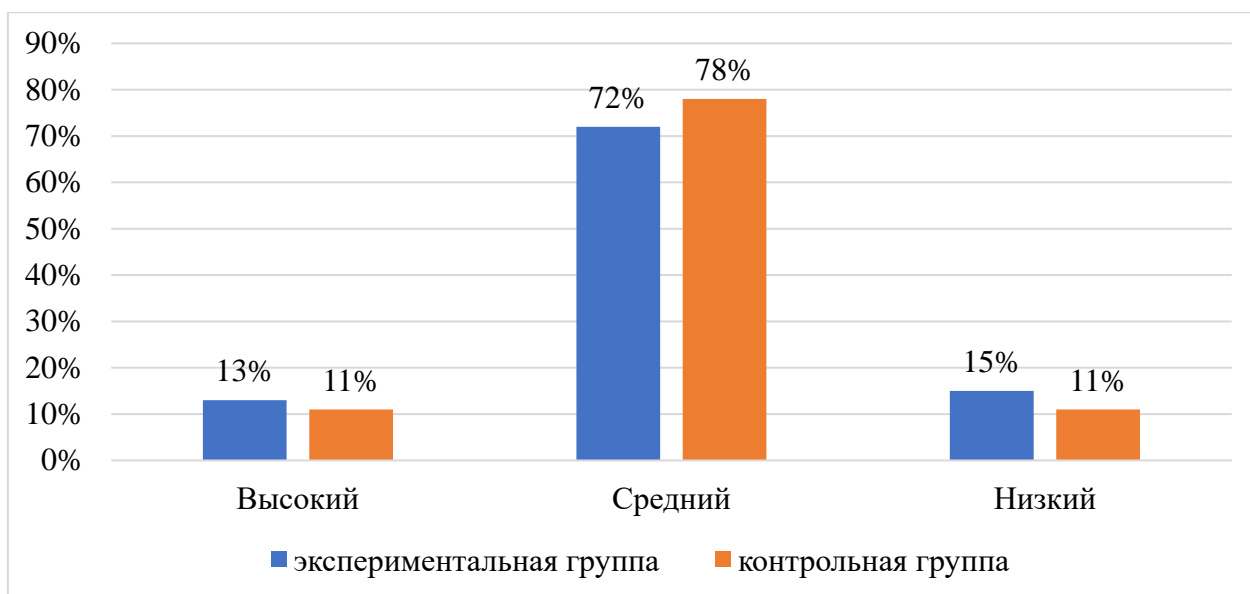


Рисунок 2 – Результаты исследования уровня сформированности эмоционального отношения к нравственным норм младшего школьника констатирующем этапе

По результатам диагностики по методике «Сюжетные картинки» можно сделать следующие выводы: младшие школьники эмоционально оценивают моральные нормы, но только по просьбе преподавателя выражают свое отношение к поступкам.

По результатам диагностики видно, что 13 % обучающихся из экспериментальной группы и 11 % учеников из контрольной группы имеют высокий уровень эмоционального отношения к нравственным нормам. Для детей этого уровня характерно определение нравственной нормы, понимание ее значения в человеческих отношениях и способность обосновывать свои мнения.

Из контрольной группы 72 % и 78 % обучающихся из

экспериментальной группы имеют средний уровень эмоционального отношения к нравственным нормам. Младшие школьники правильно оценивали поступки на картинках, как хорошие и плохие действия, но эмоциональные реакции были слабо выраженными.

Младшие школьники из контрольной 11 % и из экспериментальной групп 15 % имеют низкое эмоциональное отношение к моральным нормам. Они правильно оценивали поступки на картинках, как хорошие и плохие действия, но не сформулировали оценку, которая бы мотивировала их моральное поведение.

3. Методика «Карта наблюдений» культурно-гигиенических навыков у детей. Цель: диагностика уровня культурно-гигиенических навыков у обучающихся. Основным методом исследования – наблюдение.

Для определения уровня культурно – гигиенических навыков у младших школьников использовали трехбалльную шкалу:

- 1 балл – характеризуется систематическим и правильным выполнением всех аспектов личной гигиены, школьники с высоким уровнем имеют четкое представление о необходимости заботы о себе и своем здоровье. Они выполняют процедуры гигиены самостоятельно и ответственно, обращая внимание на чистоту своего тела и окружающей среды;
- 2 балла – характеризуется осознанием основных правил гигиены и их выполнением с переменным успехом, дети со средним уровнем могут выполнять рутинные процедуры гигиены, но иногда могут пренебрегать ими из-за невнимательности или недостатка привычки;
- 3 балла – характеризуется недостаточным пониманием или невниманием к основным правилам личной гигиены и заботы о себе, младшие школьники с низким уровнем могут иметь нерегулярные привычки умывания, чистки зубов.

Результаты диагностики по методике «Карта наблюдений» отражены на Рисунке 3.

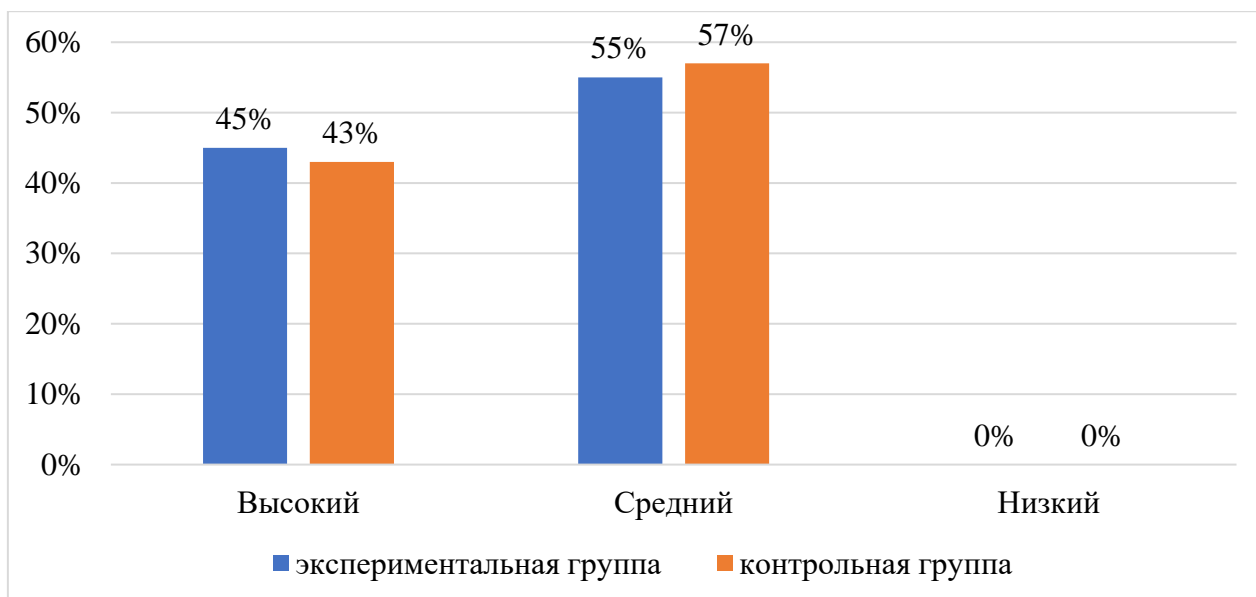


Рисунок 3 – Результаты исследования уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у младших школьников на констатирующем этапе

Из результатов исследования можно сделать вывод, что 45 % учащихся из экспериментальной группы и 47 % школьников из контрольной группы обладали значительными навыками. Эти дети уверенно пользовались столовыми и чайными ложками и после еды бережно убирались, используя салфетку. Когда они ели, они сосредоточены на еде, не разговаривая, и умело обращались со столовыми принадлежностями. Они также следили за личной гигиеной, мыли руки перед едой и после посещения туалета.

Из экспериментальной группы 55 % и 57 % обучающихся из контрольной группы обладали средними навыками. У некоторых из них были выражены признаки отказа. Эти дети обычно замкнутые и могут реагировать на замечания плачем. С ними следует работать по индивидуальному подходу. Например, Павел К. из контрольной группы ел суп чайной ложкой, когда его спросили почему, он ответил, что «иногда так делает дома». Не все дети использовали салфетку без напоминания, и некоторые беседовали за столом во время еды.

Однако в обеих группах наблюдалось, что младшие школьники не всегда выражали благодарность, покидая стол после еды. Они также не всегда

тщательно мыли руки или не развешивали полотенца там, где это необходимо. Почти все дети из экспериментальной и контрольной групп, негативно отреагировали на рекомендации по причесыванию. Не было установлено ни одного школьника с низким уровнем культурно-гигиенических навыков.

Результат исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников в процентном соотношении на констатирующем этапе, представлено на Рисунке 4.

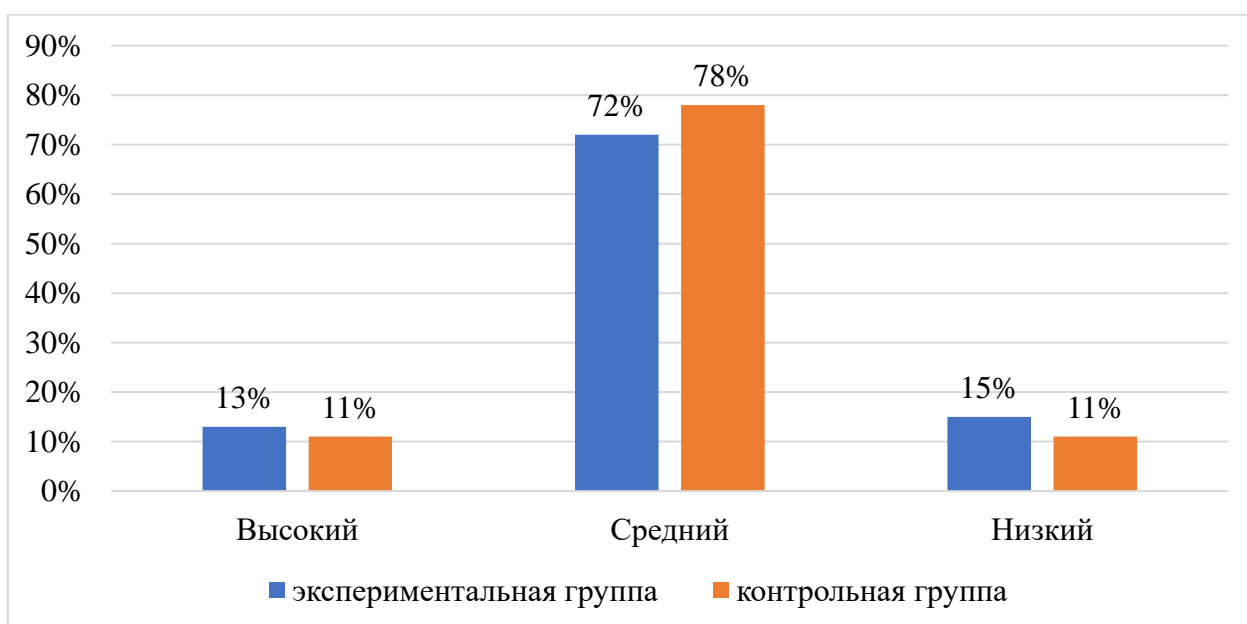


Рисунок 4 – Результаты исследования уровня сформированности культуры поведения у младших школьников на констатирующем этапе

По результатам исследования на контрольном этапе можно сделать вывод, что у 13 % младших школьников в экспериментальной группе, и у 11 % из контрольной группы наблюдается высокий уровень культуры поведения. Это свидетельствует о том, что эти обучающиеся успешно проявляют высокие стандарты поведения и демонстрируют хорошие нравственные и этические качества. Средний уровень культуры поведения наблюдается у 72 % младших школьников из экспериментальной группы и у 78 % из контрольной группы. Низкий уровень культуры поведения отмечен у 15 % школьников в экспериментальной группе и у 11 % младших школьников в контрольной

группе. Эти результаты указывают на то, что у этих обучающихся есть определенные проблемы или недостатки в их поведении, и они требуют дополнительного внимания и поддержки для улучшения их культуры поведения. Результаты диагностики по каждому школьнику представлены в Приложении Б (Таблица Б.1-Б.2).

В заключении педагогического эксперимента констатирующего этапа, можно сделать следующий вывод: у младших школьников преобладает средний уровень культуры поведения и культурно-гигиенических норм, теоретические представления не соответствуют практическому владению нравственным нормам.

2.2 Работа по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

Эффективное формирование культуры поведения у младших школьников возможно при следующих условиях:

- подготовлены занятия, способствующие осознанию ими нравственных норм поведения;
- организована коллективная творческая деятельность, направленная на развитие культуры поведения;
- учтена при разработке занятий психолого-педагогическая характеристика младшего школьного возраста.

Был предложен комплекс занятий с целью воспитания культуры поведения у младших школьников: классные часы виде познавательной беседы и кружок «Азбука воспитанности».

Задачи занятий по воспитанию культуры поведения, следующие:

- формировать основы нравственных норм, как: доброта – злость, щедрость – жадность, трудолюбие – лень, правдивость – лживость; а также осознания обучающимися необходимости определенного поведения в различных ситуациях;

- формировать основы нравственного самосознания личности;
- способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формировать способность открыто выражать и отстаивать свою нравственно-оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам.
- развивать эмоциональное отношение к нравственным нормам, как доброжелательность, отзывчивость, сопереживание, осуждение;
- развивать трудолюбие, способность к преодолению трудностей.

Предложенный комплекс занятий по формированию культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности представлен в Таблице 2.

Таблица 2 – Комплекс занятий по формированию культуры поведения младших школьников

Направление развития личности	Форма	Темы
Познавательная деятельность	Классные часы, познавательная беседа	Правила этикета при знакомстве
		Правила ссоры
		Правила личной гигиены
		Правила поведения в транспорте
		Правила поведения за столом
		Правила поведения в школе
Социальное развитие	Кружок «Азбука воспитанности»	Культура общения по телефону
		Игра «Учусь держать себя в руках»
		Игра «Добрым быть полезно»
		Игра «Давайте говорить друг другу комплименты»
		Игра «Сиамские близнецы»
		Игра «Связующая нить»
		Игра «Правила хорошего тона»
Игра ««Волшебное зеркало»»		

После каждого занятия «Правила поведения с детьми создавалась памятка с правилами, которые дети определяют по итогу занятия, которые помещались в уголок школьника в классе. Цель классных часов: обучение правила этикета младших школьникам. Пример правила этикета при знакомстве приведен в Приложении В.

В начальной школе ребенок осваивает навыки общения с товарищами и взрослыми. Он осознает, что важнейшее в жизни – это уважение и ценности отношения, а для этого необходимо ввести себя правильно и добросовестно. Простейший способ внушить эти ценности – через игровую деятельность.

Во время кружков «Азбука воспитанности» школьники в ролевой игре обучались нравственным нормам и правилам этике в различных ситуациях. Например, рассмотрим игру под названием «Правила хорошего тона». Цель: формировать умения вести себя в обществе, воспитывать понятие о культурном поведении. Участники становятся в ряд друг за другом и паровозикам объезжают вокруг пар, делая остановку возле преподавателя. Преподаватель перед каждым кругом называет название остановки, например: «Знакомство», «Приветствие», «Прощение», «Гости», «Вежливость» и другие. В процессе игры паровоз с детьми останавливается у названной остановки с преподавателем, и первый стоящий школьник-машинист называет известные им правила этикета указанной остановки. Затем школьник-машинист переходит в конец ряда и поезд делает следующий круг до указанной преподавателем остановки.

Еще одна игра, известная как «Волшебное зеркало», цель которой освоить правила этикета за столом. Игра помогала школьникам освоить навыки обращения с вилкой и ножом за столом. В этой игре ученики обращаются к воображаемому зеркалу, где одноклассники демонстрируют им правильное использование столовых приборов.

Цель игры «Учусь держать себя в руках»: изучить эмоций и настроение, приемлемые способы успокоения в неприятных ситуациях, осуществлять нравственный самоконтроль, давать нравственную оценку своим и чужим

поступкам. Во время игры школьники изучали фотографии эмоций и с помощью шаблонов создавали смайлики с эмоциями. Затем преподаватель рассказывала различные ситуации, например: «мама обещала пойти с Димой в выходные в кино, но перед выходными сказала Диме, что не получится пойти завтра в зоопарк, так как на выходные приезжают в гости родственники». Школьники после рассказанного текста демонстрировали необходимый смайлик с эмоцией персонажа текста. В конце игры преподаватель подходила к обучающим с «волшебным сундуком», из которого каждый доставал картинку, где изображен способ, как быстро себя успокоить и школьник его демонстрировал.

Во время игры «Давай говорить друг другу комплименты», учились замечать положительные качества, говорить друг другу комплименты. В ходе игры младшие школьники были поделены по парам, и каждый в паре должен был сказать по два неповторяющихся комплимента друг другу и затем обняться.

Еще одна игра «Добрым быть полезно», цель которой сформировать духовно-нравственные качества: доброжелательность, отзывчивость, сопереживание, осуждение; формировать основы нравственного самосознания личности. В ходе игры школьники прослушивали пословицы и коллективно или индивидуально рассказывали ее смысл, например «доброта от холода согреет». Затем каждый озвучивал по одному доброму делу, которому совершил за последнее время.

Во время игры «Сиамские близнецы», школьники обучались навыкам общения, умения согласовывать свои действия, обучались работать в коллективе. Школьники разбивались на пары, затем завязывали глаза одному из пары. В процессе игры каждая пара рисовала рисунок по заданной теме, при этом рисовал школьник с завязанными глазами, а второй из пары помогал словесно ему.

Во время игры «Связующая нить», школьники формировали чувство близости с другими людьми, уважения и ценности отношения в коллективе. В

ходе игры младшие школьники, сидя в кругу, передавали клубок ниток и наматывали себе на руку. Передача клубка сопровождалась высказывание о то, что он любит и о чем мечтает, что хочет пожелать тому участнику, которому передает клубок. Когда все участники проделали это упражнение, преподаватель предложила немного потянуть на себя руку, на которую намотана нить. В процессе этого действия школьникам дали понять, что все они связаны одной нитью, как совместный коллектив.

В конце учебного дня проводится пятиминутный урок этики, в ходе которого учитель анализирует возникшие конфликты и помогает детям находить выход из них.

Также была создана «Школа вежливости», где школьники ежедневно демонстрировали свои знания и навыки, выработанные в процессе обучения. Это способствовало формированию у школьников привычки оценивать свои поступки с позиции доброты и уважения к другим людям, а также понимать моральные основы взаимоотношений с окружающими, обществом, Родиной, природой и собой.

Таким образом, в процессе формирующего эксперимента был реализован комплекс занятий по формированию культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности такие, как: классные часов виде познавательной беседы и кружка «Азбука воспитанности».

В результате внеклассных занятий обучающиеся:

- знают правила этикета при знакомстве, правила ссоры, правила личной гигиены, правила поведения в транспорте, за столом, в школе, в доме.
- правильно оценивают поступки посторонних и свои, разделяя их на плохие и хорошие.
- воплощают свои знания в повседневном поведении.
- дают правильную нравственную оценку поступкам и могут назвать моральную норму.

2.3 Оценка эффективности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности

С целью установления результативности опытно-экспериментальной работы после реализации формирующего этапа, то есть внеклассных занятий по формированию культуры поведения у младших школьников, была проведена повторная диагностика обучающихся, вошедших в контрольную и экспериментальную группу, с использованием тех же методик, что и на констатирующем этапе. Далее полученные количественные данные были сопоставлены и проанализированы, что позволило подвести итоги и сделать выводы о результативности проведенной опытно-экспериментальной работы.

1. Методика «Закончи историю». Результаты повторной диагностики отражены в Таблице 3.

Таблица 3 – Результаты исследования уровня сформированности осознания младшими школьниками нравственных норм на контрольном этапе

Уровень	Количество детей	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	75 %	38 %
Средний	35 %	57 %
Низкий	0 %	5 %

По результатам исследования, представленным в Таблице 3, можно сделать вывод, что уровень сформированности осознания младшими школьниками нравственных норм в экспериментальной группе повысился: обучающихся с высоким уровнем была 30 %, а стала 75 %; с низки – было 10 %, а стало 0 %. В то время как у школьников из контрольной группы показатели не изменились.

2. Методика «Сюжетные картинки». Результаты повторной диагностики отражены в Таблице 4.

Таблица 4 – Результаты исследования уровня сформированности эмоционального отношения младших школьников к нравственным нормам на контрольном этапе

Уровень	Количество детей	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	68 %	11 %
Средний	32 %	78 %
Низкий	0 %	11 %

Данные результаты (Таблица 4) показывают, что у школьников экспериментальной группы уровень сформированности эмоционального отношения к нравственным нормам стал высоким: было 13 %, а стало 68 %; а школьников с низки уровне было 15 %, а стало 0 %. У школьников из контрольной группы показатели не изменились и находятся на среднем уровне.

3. «Карта наблюдений» культурно-гигиенических навыков у детей. Результаты повторной диагностики отражены в Таблице 5.

Таблица 5 – Результаты исследования уровня сформированности культурно-гигиенических навыков у младших школьников на контрольном этапе

Уровень	Количество детей	
	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Высокий	80 %	43 %
Средний	20 %	57 %
Низкий	0 %	0 %

Из эмпирических данных, представленных в Таблице 5, можно сделать вывод: большинство младших школьников экспериментальной группы находятся на высоком уровне сформированности культурно-гигиенических навыков 80 %, а было 45 %. Обучающихся с низким уровнем сформированности культурно-гигиенических навыков у детей не выявлено. Показатель детей контрольной группы не изменился.

Результаты диагностики на контрольном этапе представлены на Рисунке 5. Результаты по каждому школьнику представлены в Приложении Г (Таблицы Г.1-Г.2).

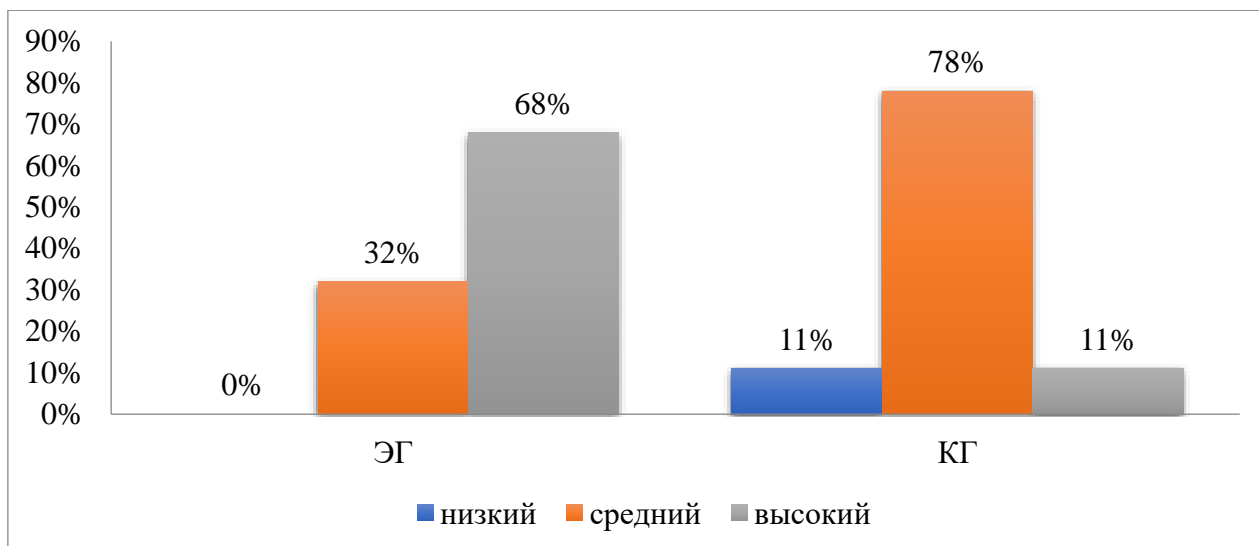


Рисунок 5 – Результаты исследования уровней сформированности культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности на контрольном этапе

Согласно данным на рисунке 5, у 68 % младших школьников экспериментальной группы и у 11 % младших школьников контрольной группы наблюдается высокий уровень культуры поведения; также у 32 % школьников в экспериментальной группе и 78 % школьников в контрольной группе имеют средний уровень культуры поведения; у 11 % обучающихся в контрольной группе имеют низкий уровень культуры поведения, в то же время у экспериментальной группы не наблюдается.

Таким образом, внеклассная деятельность, реализованная в рамках экспериментальных занятия: классные часы и кружка «Азбука воспитанности», оказала положительное воздействие на формирование личности и культуры поведения младших школьников из экспериментальной группы. Сравнительный анализ показал, что количество младших школьников в экспериментальную группу с высоким уровнем сформированности культуры поведения повысился из 13 % на 32 %, а с низким уровнем обучающихся не выявлено, в то время как на констатирующем этапе было 15 %. Необходимо отметить, что после проведения повторной диагностики показатели в контрольной группе не изменились.

В заключение контрольного этапа педагогического эксперимента, можно отметить, что у младших школьников из экспериментальной и контрольной групп преобладает средний уровень культуры поведения. Однако их эмоциональное отношение к моральным нормам и понимание этих норм не всегда соответствует ожиданиям. Не все дети обладают четким представлением о культуре поведения и не всегда применяют общепринятые нормы в различных ситуациях. Культурно-гигиенические навыки также находятся на среднем уровне: не все школьники следят за своей гигиеной и не всегда проявляют вежливость за столом, например, забывая сказать «спасибо».

Таким образом, можно сделать вывод, о положительной динамике уровня культуры поведения младших школьников в экспериментальной группе во внеурочной деятельности с помощью разработанных и применяемых на практике комплексов занятий. Следовательно, выдвинутая изначально гипотеза достигнута, была подтверждена на практике, поставленные задачи решены.

Заключение

Культура поведения представляет собой комплексный набор норм, ценностей и традиций, регулирующих поведение людей в обществе. Она определяется историческими, социальными, культурными и религиозными факторами, а также личным опытом и воспитанием. В основе культуры поведения лежат ценности общества, нормы взаимодействия и убеждения, которые формируются и изменяются под влиянием различных факторов. Выделяют определенные компоненты культуры поведения школьников, что включает в себя культуру деятельности, культуру общения и культурно-гигиенические навыки.

Внеучебная деятельность – это форма взаимодействия учащегося, преподавателя и других субъектов образовательного процесса для усвоения учащимися нравственных норм и ценностей общества через приобщение к общественно-полезной деятельности, внеурочной организации досуга, направленная на самореализацию личности во внешкольное время, а также формирование культуры поведения. Внеурочная деятельность предоставляет дополнительные возможности для формирования навыков, ценностей и норм поведения. Важно создать атмосферу, способствующую развитию позитивных качеств личности. Особенности формирования культуры поведения у младших школьников во внеурочной деятельности связаны с их активным участием в различных внешкольных мероприятиях, таких как кружки, секции, спортивные группы и творческие студии. Во внеурочной деятельности дети имеют возможность общаться с разнообразными людьми, учиться сотрудничать в команде, развивать свои навыки и интересы. Педагогические методы должны быть направлены на активное включение младших школьников в различные виды деятельности, где они могут проявить свои способности и таланты.

Взаимодействие с педагогами и другими детьми в процессе внеурочной деятельности способствует формированию коммуникативных навыков и

уважительного отношения к окружающим. При этом необходимо учитывать возрастные особенности младших школьников и использовать игровые и интерактивные методы работы.

В 1-3 классы школьного обучения происходит существенное изменение в понимании – от наглядно-действенного к наглядно-образному. Визуальное яркое восприятие характеризуется возможностью ребенка работать с внутренними образами и изменять их в соответствии с поставленными задачами. В младшем школьном возрасте это визуальное яркое понимание является доминирующим типом мышления. Следовательно, для формирования культуры поведения педагогу необходимо применять игровую форму обучения.

С развитием когнитивной и физиологической сфер у ребенка формируется понимание собственного места в мире, стабильные модели общения и усвоение нравственных и общественных норм поведения. Происходит процесс социализации ученика, в рамках которого углубляются его отношения с другими людьми, группами и окружением в целом. Это способствует развитию его собственной идентичности. Обучающийся начальной школы начинает отделять себя от окружающего общества, воспринимает себя как личность, оценивает себя морально и осознает собственный внутренний опыт. В непрерывном взаимодействии со сверстниками ученик усваивает общепринятые меры и принципы общественного поведения и применяет их на практике во время общения. Развитие собственной личности и ее отношения к другим являются одной из основных черт этого периода. Поэтому подготовка в этом направлении считается общественно значимой и создает мотивационное поле для детей, позволяя им управлять своим поведением.

Процесс формирования культуры поведения младших школьников во внеурочной деятельности будет наиболее продуктивным при соблюдении следующих условий: если организована та деятельность, которая будет способствовать формированию культуры поведения школьников и

пониманию социального и личностного смысла моральных норм поведения. Также не менее важным условием эффективности внеклассной работы по развитию культуры поведения школьников является организация коллективной деятельности, в процессе которой дети выполняют различные задания.

По результатам педагогического эксперимента на констатирующем этапе, можно сделать следующий вывод: у школьников преобладает средний уровень культуры поведения, теоретические представления не соответствуют практическому владению нравственным нормам, их эмоциональное отношение к моральным нормам и понимание этих норм не всегда соответствует ожиданиям. Не все дети обладают четким представлением о культуре поведения и не всегда применяют общепринятые нормы в различных ситуациях. Культурно-гигиенические навыки также находятся на среднем уровне: не все школьники следят за своей гигиеной и не всегда проявляют вежливость за столом, например, забывая сказать «спасибо».

В рамках формирующего эксперимента была внедрена специально разработанная программа занятий внеклассной деятельности, направленная на развитие культуры поведения учащихся: классные часы виде познавательной беседы со школьниками и кружок «Азбука воспитанности». Из результатов повторной диагностики на констатирующем этапе можно сделать вывод о положительной динамике уровня культуры поведения младших школьников в экспериментальной группе во внеурочной деятельности, а также на формирование личности каждого ученика с помощью разработанных и применяемых на практике комплексов занятий, в то время как показатели в контрольной группе не изменились. Следовательно, выдвинутая изначально гипотеза достигнута, была подтверждена на практике, поставленные задачи решены.

Список использованной литературы

1. Виноградова М. Д. Коллективная познавательная деятельность и воспитание школьников. М.: Просвещение, 2017. 65 с.
2. Волков Б. С. Младший школьник: как помочь ему учиться. М.: Академический Проект, 2014. 142 с.
3. Григорьев Д. В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. 124 с.
4. Зайко В. В. Развитие познавательной активности детей. М.: Академия, 2009. 25 с.
5. Зворыгина Е. В. Перспективное планирование по формированию игры. М.: Академия, 2009. 156 с.
6. Ильина Е. В., Филипенко Е. В. Культура поведения как одна из важнейших сторон социального становления личности // Экономика и социум. 2016. №4. С. 23-29.
7. Калинина Р. Р. Ребенок пошел в школу // Школьное воспитание. 2018. № 4. С. 14-16.
8. Корчинова О. В. Детский этикет. Ростов на Дону: Феникс, 2012. 186 с.
9. Кулагина И. Ю. Возрастная психология: Полный цикл развития человека. М.: Изд-во Академический проект, 2015. 420 с.
10. Лемяскина Н. А. Предмет «Культура общения в начальной школе» // Начальная школа. 2022. №3. С. 68-75.
11. Леонтьев А. Н. Лекции по общей психологии. М.: Академия, 2017. 509 с.
12. Лисина М. И. Формирование личности ребенка в общении. СПб: Питер, 2009. 320 с.
13. Макаренко А. С. Лекции о воспитании детей. М.: Академия, 2015. 256 с.

14. Маклаков А. Г. Общая психология: учебное пособие. СПб.: Питер, 2012. 415 с.
15. Мартыанова А. И. Воспитание: содержание и формы: методические рекомендации // Начальная школа. 2017. № 7. С.21-29.
16. Мухина В. С. Возрастная психология. Москва: Академия, 2012. 412 с.
17. Никитин Б. П. Развивающие игры. Учебное пособие. М.: Педагогика, 2005. 310 с.
18. Павлова Л. Н. Организация жизни и культура воспитания детей в группах раннего возраста. М.: Айрис–пресс, 2016. 153 с.
19. Педагогика: учебник и практикум для вузов / Л. С. Подымова. 2-е изд., перераб. и доп. Москва: Издательство Юрайт, 2020. 227 с.
20. Петерина С. В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. М.: Мозаика-Синтез. 2016. 96 с.
21. Смирнова Е. О. Особенности отношения к сверстнику у популярных и непопулярных дошкольников // Вопросы психологии. 2008. № 3. с.50-60.
22. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей. М., Просвещение, 2006. 96 с.
23. Шинкарева Н. А. Особенности формирования культуры поведения детей седьмого года жизни посредством сюжетно-ролевой игры // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). Пермь: Меркурий, 2015. С.139-141.
24. Штольц Х., Рудольф Р. Как воспитать нравственное поведение у младшего школьника. М.: Мозаика-Синтез, 2013. 195 с.

Приложение А

Список обучающихся, принимающих участие в исследовании

Таблица А.1 – Список участников контрольной и экспериментальной группы

Экспериментальная группа		Контрольная группа	
Имя ребенка	Возраст	Имя ребенка	Возраст
Михаил И.	8 лет	Маргарита М.	9 лет
Виктор А.	8,2 года	Петр В.	8,5 лет
Иван К.	8,3 года	Ульяна Р.	8,2 года
Марина К.	9 лет	Артур Д.	8,3 года
Диана Р.	8,1 года	Савелий Л.	9 лет
Ксения С..	8 лет	Антон Р.	8,1 года
Анастасия Л.	8,5 лет	Кристина Д.	9 лет
Екатерина Г.	8,2 года	Павел К.	8,5 лет
Артем К.	8,3 года	Егор В.	8,2 года
Борис П.	9 лет	Дарья Н.	8,3 года
Арина П.	8,1 года	Лина Р.	8,3 года
Тимур О.	8 лет	Олег Д.	9 лет
Дмитрий Г.	8,5 лет	Виталий Н.	8,1 года
Владислав Р.	8,2 года	Михаил С.	9 лет
Родион Н.	8,1 года	Полина П.	8,5 лет

Приложение Б

Результаты констатирующего этапа исследования

Таблица Б.1 – Результаты диагностики культуры поведения у младших школьников экспериментальной группы

Имя ребенка	Методика «Закончи историю».	Методика «Сюжетные картинки».	«Карта наблюдений» культурно – гигиенических навыков	Общий балл	Общий уровень
Михаил И.	1	1	1	3	высокий
Виктор А.	2	2	2	6	средний
Иван К.	2	2	1	5	средний
Марина К.	2	2	2	6	средний
Диана Р.	2	2	2	6	средний
Ксения С..	2	3	2	7	низкий
Анастасия Л.	3	3	1	7	низкий
Екатерина Г.	2	2	2	6	средний
Артем К.	2	2	2	6	средний
Борис П.	2	2	2	6	средний
Арина П.	1	2	1	4	средний
Тимур О.	1	1	1	3	низкий
Дмитрий Г.	2	2	1	5	средний
Владислав Р.	1	2	1	4	средний
Родион Н.	1	1	1	3	высокий

Продолжение Приложения Б

Таблица Б.2 – Результаты диагностики культуры поведения у младших школьников контрольной группы

Имя ребенка	Методика «Закончи историю».	Методика «Сюжетные картинки».	«Карта наблюдений» культурно – гигиенических навыков	Общий балл	Общий уровень
Маргарита М.	2	2	2	6	средний
Петр В.	2	2	2	6	средний
Ульяна Р.	2	2	2	6	средний
Артур Д.	2	2	2	6	средний
Савелий Л.	2	2	2	6	средний
Антон Р.	2	2	1	5	средний
Кристина Д.	2	2	2	6	средний
Павел К.	2	2	2	6	средний
Егор В.	2	3	2	7	низкий
Дарья Н.	1	1	1	3	высокий
Лина Р.	1	1	1	3	высокий
Олег Д.	3	3	2	8	низкий
Виталий Н.	1	2	1	4	Средний
Михаил С.	1	2	1	4	Средний
Полина П.	1	2	1	4	Средний

Приложение В

Правила этикета при знакомстве

1. Улыбайтесь и представьтесь. При знакомстве дети могут улыбаться и говорить свое имя. Например: "Привет, меня зовут Максим!"
2. Пожимание руки. Если дети представляются взрослому или другому ребенку, они могут подать руку для рукопожатия, если это соответствует их культурным традициям.
3. Говорите "пожалуйста" и "спасибо". Помните о вежливых словах во время общения. Если кто-то делает что-то для вас, скажите "спасибо". Если вы просите что-то, скажите "пожалуйста".
4. Слушайте внимательно. Когда кто-то говорит с вами, старайтесь слушать внимательно и не прерывать. Это показывает уважение к собеседнику.
5. Будьте вежливыми. Не говорите или не делайте что-то, что может обидеть или оскорбить других. Помните о том, как вы хотели бы, чтобы с вами обращались.
6. Задавайте вопросы и проявляйте интерес. Попросите о хобби или интересах другого человека. Это поможет начать разговор и показать, что вы заинтересованы в них.
7. Будьте добрыми. Помогайте другим, если видите, что им нужна помощь. Будьте внимательными к чувствам других и старайтесь быть дружелюбными и отзывчивыми.

Приложение Г

Результаты контрольного этапа исследования

Таблица Г.1 – Результаты диагностики культуры поведения у младших школьников экспериментальной группы

Имя ребенка	Методика «Закончи историю».	Методика «Сюжетные картинки».	«Карта наблюдений» культурно – гигиенических навыков	Общий балл	Общий уровень
Михаил И.	1	1	1	3	высокий
Виктор А.	2	2	2	6	средний
Иван К.	1	1	1	3	высокий
Марина К.	1	1	1	3	высокий
Диана Р.	1	1	1	3	высокий
Ксения С..	2	2	2	6	средний
Анастасия Л.	2	2	2	6	средний
Екатерина Г.	2	2	1	5	средний
Артем К.	1	1	1	3	высокий
Борис П.	2	2	1	5	средний
Арина П.	1	1	1	3	высокий
Тимур О.	1	1	1	3	высокий
Дмитрий Г.	1	1	1	3	высокий
Владислав Р.	1	1	1	3	высокий
Родион Н.	1	1	1	3	высокий

Продолжение Приложения Г

Таблица Г.2 – Результаты диагностики культуры поведения у младших школьников контрольной группы

Имя ребенка	Методика «Закончи историю».	Методика «Сюжетные картинки».	«Карта наблюдений» культурно – гигиенических навыков	Общий балл	Общий уровень
Маргарита М.	2	2	2	6	средний
Петр В.	2	2	2	6	средний
Ульяна Р.	2	2	2	6	средний
Артур Д.	2	2	2	6	средний
Савелий Л.	2	2	2	6	средний
Антон Р.	2	2	1	5	средний
Кристина Д.	2	2	2	6	средний
Павел К.	2	2	2	6	средний
Егор В.	2	3	2	7	низкий
Дарья Н.	1	1	1	3	высокий
Лина Р.	1	1	1	3	высокий
Олег Д.	3	3	2	8	низкий
Виталий Н.	1	2	1	4	средний
Михаил С.	1	2	1	4	средний
Полина П.	1	2	1	4	средний