

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт  
(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и психология»  
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
(код и наименование направления подготовки)

Психология и педагогика дошкольного образования  
(направленность (профиль))

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Формирование представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности

Обучающийся

Н.С. Салихова

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

М.А. Ценёва

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2023

## Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности.

Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью практического решения проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет и недостаточным использованием такого средства как проектная деятельность.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка содержания работы по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности. В исследовании решаются следующие задачи: на основе анализа психолого-педагогической литературы изучить особенности формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности; выявить уровень формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет; разработать и апробировать содержание работы по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности; выявить динамику уровня формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимости. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (28 наименований) и 6 приложений. Для иллюстрации текста используется 6 таблиц и 15 рисунков. Основной текст работы изложен на 66 страницах. Общий объем работы с приложениями –

## Оглавление

Введение .....	4
Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности .....	8
1.1 Анализ психолого-педагогических исследований по проблеме формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет .....	8
1.2 Проектная деятельность как средство формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет .....	18
Глава 2 Экспериментальное исследование формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности ....	26
2.1 Выявление уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет .....	26
2.2 Содержание и организация работы по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности .....	41
2.3 Оценка динамики уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет .....	48
Заключение .....	60
Список используемой литературы .....	64
Приложение А Материал для проведения диагностического задания 1 .....	67
Приложение Б Материал для проведения диагностического задания 4 ....	68
Приложение В Материал для проведения диагностического задания 5 ....	69
Приложение Г Результаты исследования на констатирующем этапе .....	70
Приложение Д Календарно-тематический план серии мини-проектов «Маленькие граждане большой страны» .....	71
Приложение Е Результаты исследования на контрольном этапе .....	74

## Введение

Современный этап развития общества характеризуется высоким вниманием к созданию условий для воспитания патриотизма и гражданских качеств у подрастающего поколения, становлению личности каждого ребенка, для чего наиболее подходящим периодом является дошкольный возраст. Данный факт свидетельствует о значимости вопроса формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране, крае, земле, любви к природе и культурным ценностям.

Патриотическое воспитание дошкольников представляет собой процесс планомерного педагогического воздействия на личность ребёнка, направленный на обогащение его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование навыков и умений нравственного поведения, развитие потребности в социально значимой деятельности.

Проблема воспитания гражданина, обладающего национальным самосознанием, является в последние десятилетия одной из наиболее часто обсуждаемых и анализируемых в педагогической науке и практике. Изучением вопросов организации процесса патриотического воспитания детей дошкольного возраста, а также повышения его эффективности, на разных этапах развития педагогической науки занимались такие исследователи, как Т.М. Акинина, С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая.

Представителями отечественной педагогики Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой, А.П. Усовой также освещены аспекты формирования представлений о родной стране. В большинстве исследований отмечается, что интеграция эмоционально-чувственного характера, необходимости активизации интеллектуальной и поисковой деятельности, которыми отличается процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране, требует практического применения прогрессивных педагогических

технологий, к числу которых принято относить инновационный и результативный метод проектной деятельности.

Проблема реализации проектной деятельности в условиях дошкольной образовательной организации рассматривается в работах М.Ю. Бухаркиной, Н.Е. Веракса, Т.А. Данилиной, В.А. Деркунской, Е.С. Евдокимовой, Л.С. Киселевой, Т.С. Ладога, Е.С. Полат и других ученых. Однако в большинстве источников, в основном, раскрыты аспекты использования проектов в обучении школьников и недостаточно освещены особенности проектной деятельности в условиях дошкольной образовательной организации.

Изучение и анализ психолого-педагогической литературы по проблеме формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности, а также анализ собственной педагогической практики способствовали выявлению противоречия между необходимостью практического решения проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет и недостаточным использованием такого средства как проектная деятельность.

Выявленное противоречие обусловило проблему исследования: каковы потенциальные возможности проектной деятельности в формировании представлений о родной стране у детей 6-7 лет?

Исходя из данной проблемы, сформулирована тема исследования: «Формирование представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности».

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности.

Объект исследования: процесс формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности.

Предмет исследования: проектная деятельность как средство формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране.

Гипотеза исследования: мы предположили, что формирование представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности возможно, если:

- разработана и апробирована серия мини-проектов по теме «Маленькие граждане большой страны» по формированию у детей 6-7 лет представлений о родной стране;
- включены дети, педагоги и родители в разные виды деятельности, входящих в мини проекты;
- обогащена развивающая предметно-пространственная среда группы средствами визуализации, посвященными родной стране.

Исходя из выдвинутой гипотезы, мы определили задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
- выявить уровень сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет;
- разработать содержание и организовать работу по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности;
- оценить динамику уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет.

Теоретическо-методологической основой исследования явились:

- теоретические положения Т.М. Акининой, С.Ю. Афанасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой, М.Ю. Новицкой об организации процесса патриотического воспитания детей дошкольного возраста;
- теоретические положения Т.Н. Антоновой, Т.Т. Зубовой, А.П. Усовой о формировании представлений о родной стране у детей старшего дошкольного возраста;
- теоретические положения М.Ю. Бухаркиной, Н.Е. Веракса, Т.А. Данилиной, В.А. Деркунской, Е.С. Евдокимовой, Л.С. Киселевой,

Т.С. Ладога, Е.С. Полат об организации проектной деятельности в условиях дошкольной образовательной организации.

Методы исследования:

- теоретические: анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
- эмпирические: психолого-педагогический эксперимент, включающий в себя констатирующий, формирующий и контрольный этапы;
- методы обработки полученных результатов: количественный и качественный анализ полученных данных.

Экспериментальная база исследования. Исследование проводилось на базе МБДОУ №54 «Аленка» г.о. Тольятти. В исследовании приняли участие 15 детей 6-7 лет.

Новизна исследования заключается в теоретическом обосновании и экспериментальной проверке возможностей проектной деятельности в формировании представлений о родной стране у детей 6-7 лет.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что в работе получены выводы, касающиеся теоретически возможной и практически выполняемой роли проектной деятельности как средства формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет.

Практическая значимость исследования заключается в том, что апробированные результаты исследования могут быть использованы в качестве практических рекомендаций для педагогов дошкольных образовательных организаций в работе по формированию представлений о родной стране у дошкольников.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (28 наименований) и 6 приложений. Для иллюстрации текста используется 6 таблиц и 15 рисунков. Основной текст работы изложен на 66 страницах.

# **Глава 1 Теоретические основы проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности**

## **1.1 Анализ психолого-педагогических исследований по проблеме формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет**

В отечественной системе воспитания на постоянной основе особое внимание уделяется формированию у детей и молодежи любви к Родине, о чем свидетельствует, в первую очередь, активная деятельность в данной сфере на государственном уровне.

1 января 2021 года в Российской Федерации дан старт реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание», включенного в национальный проект «Образование» по инициативе Президента РФ В.В. Путина [16], [28].

Практическое воплощение содержания федерального проекта «Патриотическое воспитание» направлено на:

- организацию условий для функционирования системы патриотического воспитания молодого поколения;
- обеспечение развития и совершенствования методических подходов воспитательной работы в организациях общего и профессионального образования;
- усиление и повышение эффективности воспитательной составляющей на учебных занятиях и во внеурочной деятельности, а также в рамках реализации программ дополнительного образования детей и молодежи [19].

Значение понятия «патриотическое воспитание», как показал анализ литературных источников, изменялось под прямым влиянием специфики исторического этапа нашей страны, а также социально-экономического строя и государственной идеологии.



Мыслители XIX века Н.А. Добролюбов, В.А. Жуковский, Н.М. Карамзин под высшей степенью патриотического воспитания понимали «готовность человека к сознательному служению родине и становление его как личность. При этом любовь к родине, первоначально, характеризуется проявлением любви к малой родине, месту, где человек рожден, к его семье» [2].

На современном этапе под патриотизмом принято понимать «одну из вечных ценностей, характерных для всех сфер жизни общества и государства, одно из важнейших духовных достояний русского народа, выраженное активной позицией» [24] в решении вопросов по обеспечению мирного и успешного существования своей Родины.

Патриотизм является символом увлеченности историей родной страны, культурой, достижениями, самобытностью – главными духовно-нравственными основами, фундаментальными элементами формирования личности ребенка и подростка.

Ознакомление подрастающего поколения с Родиной осуществляется планомерно, начиная с дошкольного возраста, посредством формирования у детей начальных знаний истории государства, воспитания любви к нему, уважения и преданности.

Патриотическое воспитание дошкольников, по мнению С.А. Козловой, представляет собой «целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаний о Родине, воспитание патриотических чувств, формирование навыков и умений нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу» [14].

Базовые понятия об устройстве государства и его атрибутике (флаге, гимне, гербе) целесообразно формировать уже в дошкольном возрасте. При этом неотъемлемым является учет возрастных особенностей детей, так как качество и результативность процесса патриотического воспитания напрямую зависит от характеристик, созданных для воспитательной работы условий, применяемых педагогических подходов, методик, инструментов [6].

Исследователь данного вопроса, Т.В. Поштарева, в перечень результативных способов формирования представлений о родной стране у дошкольников предлагает включать аспекты, представленные в таблице 1 [4].

Таблица 1 – Способы формирования представлений о родной стране у дошкольников

Условие	Характеристика
Тематические беседы о Родине	«Знакомство дошкольников с историческими вехами родной страны, государственной символикой (герб, гимн, флаг), значимыми историческими событиями, героями, терминологией; проводятся посредством чтения художественной литературы, сказок, стихотворений, прослушивания и разучивания песен военных лет, просмотра исторических фильмов и отрывков из них, фотографий, фронтовых писем, боевых наград, репродукций картин» [4]
Дидактические игры патриотической тематики	Воспроизведение социальных отношений в игровой форме
Регулярное чтение художественной литературы	Воспитание чувства сопереживания персонажам художественных произведений, развитие эмоционального восприятия действительности
Просмотр видеороликов о Родине (в том числе, малой)	Ознакомление с историей родной страны через демонстрацию телевизионных познавательных программ, мультфильмов, отражающих географические, климатические, исторические, экономические особенности России

При реализации программ патриотического воспитания дошкольников следует учитывать, что, согласно исследованиям П.П. Блонского, Я.А. Коменского, Н.К. Крупской, И.Г. Песталоцци, С.Т. Шацкого, именно в возрасте 6-7 лет начинается процесс становления личности, происходит формирование социального опыта и индивидуума в целом [3]. В связи с чем концентрация жизненного, в том числе, социального, опыта детьми, особенно, в дошкольном возрасте, усвоение и практическое применение им норм поведения представляет собой обособленный этап формирования у детей представлений о родной стране.

Подобной точки зрения придерживаются В.Г. Белинский, Н.А. Добролюбов, К.Д. Ушинский, которые утверждали, что «воспитание

гуманных чувств: добра, любви, справедливости, уважения и имеет значение фундамента воспитания в ребёнке гражданина своей страны» [27].

Формирование патриотизма у детей начинается с момента проявления восхищения от увиденного, отклика в их сердцах и эмоций, что впоследствии имеет существенное значение в становлении и развитии личности каждого ребёнка как патриота, даже на этапе отсутствия сознательного отношения к данному вопросу.

Старшие дошкольники, в силу своих познавательных способностей, уже способны к проявлению активного интереса к истории и культурным особенностям своей страны, происходящим в ней событиям, ввиду чего в возрасте 6-7 лет является целесообразным начало формирования системы знаний об окружающем мире с целью обеспечения в дальнейшем их бережного отношения к окружающей среде и осознанного уважения к памяти и истории государства [25].

Дети 6-7 летнего возраста достаточно эмоциональны, искренни, чувствительны, восприимчивы по отношению к взрослым, что при условии рациональной и действенной организации процесса патриотического воспитания способствует формированию основ патриотизма.

Построение процесса формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет предполагает решение задач, которые представлены на рисунке 1 [11].

Достаточно полные рекомендации по особенностям организации работы в сфере патриотического воспитания дошкольников сформулировала Н.В. Микляева, определив ключевыми из них следующие положения:

- принцип исторического наследия (обеспечение преемственности и хронологии исторических событий страны);
- «принцип нравственной жизненной позиции (воспитание любви к близким, малой родине, родной стране);
- принцип индивидуальности (обеспечение условий для самореализации каждого ребёнка в процессе формирования знаний о родной стране с

учетом накопленного опыта, эмоциональных и интеллектуальных особенностей);

– принцип взаимодействия (обязательное условие успеха патриотического воспитания – непосредственное взаимодействие педагога, ребенка и семьи);

– принцип наглядности (необходимость обеспечения доступности и визуализации информации за счет использования пособий, игр, информационных технологий)» [17].



Рисунок 1 – Комплекс задач, решаемых в процессе формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет

В процессе патриотического воспитания, в частности, в рамках формирования представлений о родной стране детей 6-7 лет, целесообразно особое внимание уделять специфике истории, культуры, традиций и обычаев, принятых в обществе, государственной политики в сфере образования и воспитания.

Комплекс факторов, оказывающих непосредственное влияние на степень сформированности представлений о родной стране у дошкольников, включает следующие аспекты:

- цели и задачи, поставленные социально-экономической системой;
- «степень соответствия общества структуре и специфике социально-экономической системе;
- установки, сформулированные идеологами, обладающими экономической и политической властью» [17];
- уровень и качество системы и образовательных организаций;
- характер отношения к необходимости патриотического воспитания в обществе и на государственном уровне в целом [23].

Дошкольное образование имеет фундаментальное значение в вопросе формирования представлений о родной стране у подрастающего поколения, в связи с чем существенную роль в данном случае играет качество организации воспитательной работы и материала, используемого педагогами дошкольных организаций, так как, безусловно, значительный объем исторической, культурной и иной патриотической информации дети получают от педагогов и в семье [9].

Изложенное выше позволяет утверждать, что при создании психолого-педагогических условий формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет необходимо учитывать спектр принципов:

- принцип историзма (обеспечение соблюдения хронологии в отображении явлений прошлого и настоящего, что способствует формированию у детей исторического сознания, возможности определения места и времени событий);
- принцип гуманизации (развитие у детей способности к формулированию собственной точки зрения с учетом мнения и чувств окружающих);
- принцип дифференциации (предоставление условий для формирования представлений о родной стране каждому ребенку с

учетом его возраста, пола, жизненного, в том числе социального, опыта, национальности, эмоционального состояния);

– принцип интегративности – это неотъемлемость тесного сотрудничества семьи, педагогических работников; включение в процесс патриотического воспитания в рамках дошкольного образования различных материалов, содержание которых обуславливается спецификой исторических и культурных традиций страны, что в совокупности оказывает значительное влияние на общее развитие, творческое самовыражение детей, способствует созданию эмоционального благополучия в детском коллективе [1].

В силу возраста дошкольникам достаточно сложно знакомиться с историей родной страны и, тем более, делать определенные выводы, формировать знания и накапливать их. В связи с чем в педагогической литературе представлены следующие рекомендации по организации и реализации патриотического воспитания детей 6-7 лет:

- обязательное использование наглядных материалов (фотографий, информационных технологий, плакатов);
- обращение к детям с уточняющими вопросами в процессе рассказа с целью активизации внимания;
- исключение частого употребления названия дат, данный подход создает дополнительную нагрузку для восприятия информации дошкольниками, целесообразно применять наречия «давно», «тогда, когда...»;
- замена специальных терминов более доступными понятиями [2].

Одним из ключевых требований и важнейшим условием организации педагогического процесса по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет, обеспечивающих его эффективность, является целостность и соблюдение конкретной структуры, то есть обязательное включение в процесс формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет следующих компонент:

- административно-управленческая;
- организационно-методическая;
- воспитательно-образовательная [12].

Содержание перечисленных выше компонент представлено на рисунке 2.

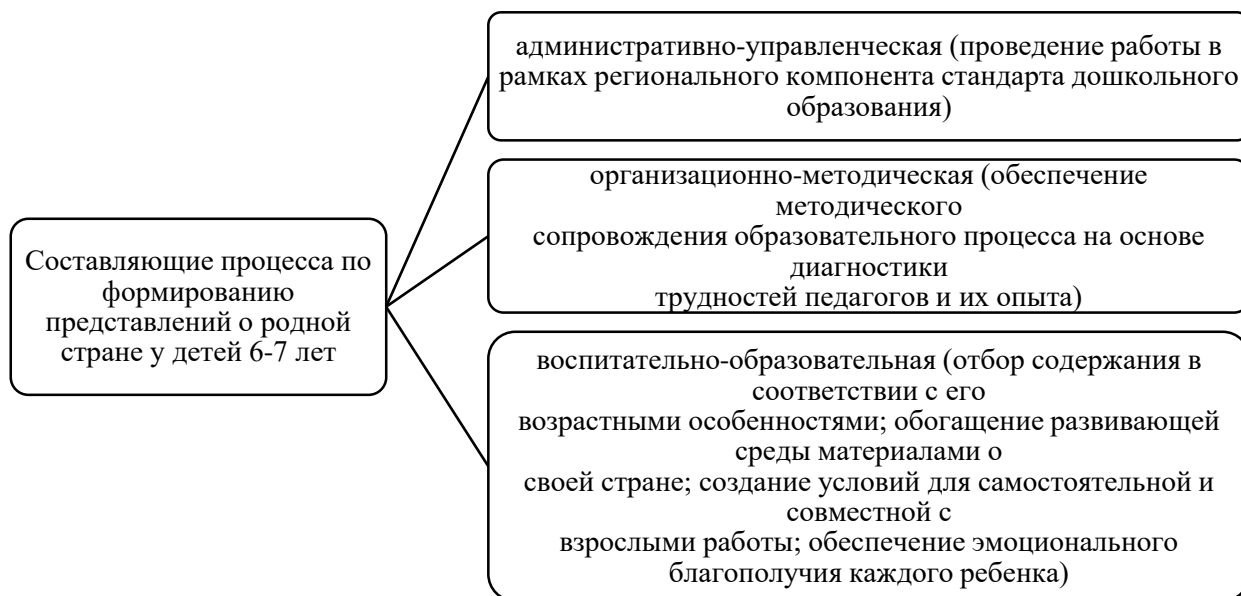


Рисунок 2 – Структура педагогического процесса по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет

Для обеспечения устойчивого уровня эффективности и результативности рассматриваемого процесса особое внимание следует уделять внедрению инновационных педагогических подходов в сфере патриотического воспитания дошкольников. Ввиду чего немаловажным условием организации педагогического процесса по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет является «обогащение развивающей предметно-пространственной среды средствами визуализации и произведениями художественной литературы, устного народного творчества» [25], посвященными патриотической тематике и априори создающими для

детей окружение, мотивирующее к познанию культуры и истории своего государства, формирующее чувство принадлежности к великому народу [8].

Существенное значение в организации педагогического процесса по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет является обеспечение комфортных условий для взаимодействия педагогических работников (педагогов дошкольных образовательных организаций), родителей и дошкольников.

Бесспорным является тот факт, что «в формировании и развитии нравственно-патриотической культуры личности дошкольников важнейшую роль играет семья, именно в семье происходит заложение фундаментальных основ любви к своей стране, предкам, обычаям и традициям» [7].

Реализация основ патриотического воспитания в семье, формирование представлений о родной стране у детей 6-7-летнего возраста, как правило, осуществляется по следующим направлениям:

- усвоение детьми нравственно-патриотических идеалов, формирование ценностей, характеризующихся чувствительностью восприятия в период жизни в родительском доме;
- социализация подрастающего поколения посредством планомерного развития чувства патриотизма и бережного отношения к родной земле [26].

Для повышения эффективности сотрудничества и взаимодействия педагогических работников (педагогов дошкольных образовательных организаций) и родителей (законных представителей), как отмечает исследователь В.А. Слостёнин, необходимо придерживаться следующих принципов:

- наличие личной заинтересованности родителей (неотъемлемость мотивации родителей к участию в формировании представлений о родной стране у дошкольников, что способствует увеличению результативности деятельности по патриотическому воспитанию детей);



- взаимодействие (обеспечение веры родителей в профессионализм педагогов, их способность к своевременному выявлению проблем в процессе формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет, возможность решения установленных трудностей, в том числе, в сфере семейного воспитания, налаженное взаимодействие с родителями как с активными субъектами педагогической деятельности (воспитательной работы в сфере патриотического воспитания);
- утверждение индивидуальности каждого ребенка, родителя, семьи «проявление уважения к каждому родителю, признание его индивидуальности, создание условий, при которых родители могут максимально и плодотворно проявить собственные способности и потенциал в вопросах патриотического воспитания дошкольников» [20];
- раскрепощение родителей (создание условий для стремления родителей к самопознанию с целью более глубокого понимания детей).

Необходимость формирования комфортных условий для взаимодействия педагогических работников (педагогов дошкольных образовательных организаций) родителей и дошкольников, наряду с позитивными аспектами эффективности и результативности образовательного и воспитательного процесса старших дошкольников, также закреплена законодательно: в ключевых положениях федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [21].

Подобное взаимодействие создает основу для стимулирования у родителей устойчивого интереса к процессу воспитания детей и повышению уверенности в собственных силах.

В свою очередь, дошкольникам значительно проще усваивать новый материал, касающийся истории и культуры родной страны, при его трансляции не только в образовательной организации, но и в домашней обстановке, в процессе общения с родителями и другими членами семьи.

Следовательно, педагогам дошкольных организаций, действительно, целесообразно вовлекать родителей в процесс формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет.

Семья имеет ключевое значение в социализации подрастающего поколения, «только она может дать ребёнку любовь, эмоциональные отношения, направлять воздействие общественных отношений, способствовать формированию чувства патриотизма» [13], уважения и любви к малой родине и государству в целом.

Результатом эффективной организации процесса формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет становится выстраивание образа семьи с особыми традициями, индивидуальным укладом жизни и стилем взаимоотношений, в дальнейшем такое ощущение «родительского дома» ложится в основу любви к родной стране.

Обобщая изложенное, возможно заключить, что на сегодняшний день, в условиях динамичного совершенствования образовательной политики в сфере дошкольного образования одним из приоритетных направлений является решение задач в сфере патриотического воспитания, включенного в спектр ключевых векторов развития детей старшего дошкольного возраста и имеющего значение сложного педагогического процесса, требующего наличие определенной ресурсной базы, применения особых подходов и средств.

## **1.2 Проектная деятельность как средство формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет**

Современная система дошкольного образования характеризуется непрерывным обновлением его содержания, ввиду чего как со стороны органов государственной власти, так и со стороны педагогических работников, законных представителей детей, существенное внимание уделяется результативности применяемых подходов к формам организации

образовательного процесса, в значительной мере, поиску инновационных методов и технологий обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста, так как именно в возрасте 6-7 лет, как было указано ранее, начинается процесс становления личности и происходит формирование социального опыта ребенка.

Как показывает практика, достаточно высокой эффективностью в вопросе достижения целей патриотического воспитания старших дошкольников отличается проектная деятельность.

Начало практическому применению метода проектов положено в двадцатых годах XX века представителем гуманистическим направлением философской науки США, философом, психологом, педагогом Дж. Дьюи, который впервые использовал в педагогической деятельности подход, основанный на интеграции осознанно осуществляемых по предварительно представленному плану действий и личного интереса, познавательной активности и инициативы ребенка. Последователями Дж. Дьюи стали В. Килпатрик и Э. Коллингс, в трудах которых исследование проектного метода получило дальнейшее развитие.

В российских образовательных организациях в практику педагогической деятельности метод проектов внедрен сравнительно недавно, в конце XX века, однако уже получил признание и приобрел значение одного из основных инструментов развития самостоятельной познавательной деятельности детей и молодежи.

Широкое применение метода проектов на сегодняшний день определило наличие в литературных источниках множества подходов к определению его сущности.

Т.А. Данилина, Л.С. Киселева, Т.С. Ладога трактуют проектную деятельность дошкольников как «интегрированный метод обучения, базирующийся на организации педагогического процесса посредством взаимодействия педагога и воспитанника в течение поэтапной практической деятельности по достижению конкретной цели» [22].

В свою очередь, В.А. Деркунская утверждает, что проектная деятельность, в значительной мере, заключается в обеспечении педагогом совокупности условий, необходимых для развития у детей самостоятельности в приобретении практического опыта, потребности в экспериментальной и поисковой активности, анализе ее результатов и их преобразовании [10].

С точки зрения Н.Е. Веракса, проектная деятельность в дошкольном возрасте представляет собой исследование ребенком различных вариантов решения поставленной задачи с целью выбора наиболее оптимального из них по предварительно определенным критериям [5].

На текущем этапе развития педагогической науки проектную деятельность возможно определить, как комплекс учебно-познавательных приемов, реализация которых направлена на решение конкретной проблемы, в значительной мере, с помощью самостоятельных действий детей при условии обязательной презентации полученного результата.

Внедрение проектной деятельности в образовательный процесс дошкольных организаций имеет своей целью развитие творческого потенциала ребенка, потребности в исследовании окружающего мира, активизации инициативы и фантазии. В значительной мере, целесообразно внедрение метода проектов в педагогическую работу с детьми старшего дошкольного возраста, что обусловлено возрастными особенностями данного периода:

- высокая заинтересованность в приобретении новых знаний, в частности, за счет самостоятельного поиска ответов на возникающие вопросы;
- повышение устойчивости внимания;
- дифференциация и долгосрочность наблюдательности;
- развитие аналитических способностей, способности к синтезу данных и самооценке;

- формирование потребности к участию в какой-либо совместной деятельности, способности определения собственной роли в общем деле.

Несмотря на ряд естественных ограничений, налагаемых на организацию проектной деятельности детей спецификой 6-7-летнего возраста, вовлечение дошкольников в разработку проектов различной направленности следует именно в данный период, когда закрепляются ключевые ценностные установки, формируются личностные качества.

Спектр задач, решаемых практическим внедрением проектной деятельности в педагогическую работу с детьми старшего дошкольного возраста, включает:

- активизация самостоятельности детей в познании окружающего мира, освоении окружающей действительности, всестороннему ее изучению;
- повышение творческого потенциала детей;
- развитие наблюдательности, умения воспринимать, обобщать и анализировать информацию;
- формирование способности к системному, комплексному подходу в решении образовательных задач;
- совершенствование физиологических свойств за счет развития воображения, памяти, речи.

Конкретизированное содержание задач процесса воспитания и образования в работе с детьми старшего дошкольного возраста, характеристика условий и ресурсов их реализации определяют тип проектов, подлежащих разработке.

Укрупненную классификацию проектов, возможных к разработке в образовательном процессе, реализуемом в дошкольных организациях образования, предлагает Л.В. Киселева. Автор выделяет такие типы проектов, как:

- исследовательски-творческий (на основании проведенного эксперимента осуществляется оформление детьми результатов в виде

- плакатов, драматических постановок, дизайна чего-либо);
- информационно-практико-ориентированный (сбор, обобщение и анализ детьми информации с ориентацией на социальные интересы (оформление дизайна группы, витражей);
  - ролевой-игровой (вхождение детьми в образы персонажей различных произведений с целью решения конкретной проблемы (образовательной задачи);
  - творческий (проявление активностей различных видов с целью получения конечного продукта в виде детского праздника, оформления части интерьера группы, книги) [22].

Многообразие подходов к классификации проектов, реализуемых в рамках образовательного процесса в дошкольных образовательных организациях, в частности, в педагогической работе с детьми 6-7 лет, свидетельствует о многогранности и результативности проектной деятельности как средства решения задач воспитания подрастающего поколения, однако максимизации эффекта от ее внедрения, как показывает практика, возможно достичь в случае приобщения дошкольников к разработке проектов смешанного типа.

Однако независимо от вида разрабатываемого проекта, деятельность дошкольников организовывается по определенному алгоритму, содержание этапов и роли ключевых субъектов – педагога и детей – которого наиболее детально охарактеризовано в работах В.А. Деркунской, М.Ю. Бухаркиной и Е.С. Полат и представлено в таблице 2 [10].

Как видно из таблицы 2, реализация проектной деятельности в дошкольных образовательных организациях характеризуется определенной спецификой: педагог, предоставляя ребенку максимально комфортные условия для активизации самостоятельной поисковой деятельности и повышая его мотивацию к участию в исследовательской работе, как правило, выполняет роль направляющего вектора, консультанта, эксперта.

Таблица 2 – Ключевые этапы проектной деятельности в дошкольной образовательной организации

Деятельность педагога	Деятельность детей
<b>Этап 1. Инициация идеи, обозначение проблемы, определение актуальности и плана реализации проекта («погружение»)</b>	
Формулирование проблемы, сюжетной игровой ситуации, цели, декомпозиция задач	Индивидуализация проблемы (осознанное вхождение в образ в рамках игры), обсуждение цели и задач с целью разработки плана деятельности
<b>Этап 2. Организация деятельности</b>	
Создание условий для мотивации детей к самостоятельной познавательной деятельности: формирование рабочих групп, распределение обязанностей, определение ориентировочного вида конечного «продукта», форм презентации результатов работы, обеспечение наличия необходимого оборудования, наглядного материала по теме проекта	Самостоятельное объединение детей в рабочие группы, распределение ролей в них, планирование работы, выбор формы и способов презентации конечного «продукта»
<b>Этап 3. Реализация деятельности</b>	
Консультация (при необходимости), косвенный контроль, расширение знаний детей, повышение их эрудированности, обсуждение презентации	Активное и самостоятельное выполнение распределенных ранее функций в процессе решения поставленных ранее задач исследования в рамках проекта, выстраивание эффективных коммуникаций внутри группы и за ее пределами (при необходимости), поиск необходимой информации, ее сбор, обработка, обобщение и анализ, активизация творческого потенциала, подготовка презентации (публичного выступления, посвященного защите выполненного проекта)
<b>Этап 4. Презентация результатов («продукта» проекта), рефлексия</b>	
Обобщение результатов, подведение итогов, оценка приобретенных умений и навыков в процессе совместной деятельности в рамках подготовки проекта; поощрение участников	Демонстрация понимания обозначенной проблемы, цели и задач исследования, умения планировать и своевременно реализовывать ту или иную деятельность; охарактеризовать выявленные способы решения проблемы, обосновать выбор наиболее оптимального из них; самоанализ коллективной и собственной деятельности; оценка результатов (конечного «продукта»)

Участие родителей возможно, но косвенное или минимально прямое, к примеру, в обеспечении условий для реализации проектной деятельности и

наполнении образовательного пространства элементами визуализации или в закреплении материала, полученного в результате исследования. Ключевым субъектом деятельности, инициатором, максимально активной личностью в данном случае является ребенок.

Обобщая изложенное, следует отметить значительные преимущества использования проектной деятельности как эффективного средства при формировании у детей 6-7 лет представлений о родной стране и патриотического воспитания подрастающего поколения в целом, выражаемые в оптимальном сочетании интересов всех участников анализируемого процесса:

- предоставление возможности педагогу самореализации, раскрытия творческого потенциала, повышение профессионального уровня посредством применения инновационных средств организации работы;
- привлечение родителей к участию в процессе патриотического воспитания в оптимальном объеме;
- организация деятельности детей в соответствии с возрастными особенностями, потребностями и способностями.

Следовательно, применение проектной деятельности как средства формирования у старших дошкольников представлений о родной стране представляет собой инновационный и перспективный метод патриотического воспитания детей и молодежи, способствующий развитию у детей потребности в познании окружающего мира, творческого и интеллектуального потенциала, воображения, коммуникативных навыков, самостоятельности и ответственности.

На основании проведенного исследования в рамках первой главы выпускной квалификационной работы решена задача анализа и систематизации теоретических основ формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране посредством проектной деятельности, в частности, установлено, что:



- патриотическое воспитание дошкольников представляет собой целенаправленный процесс педагогического воздействия на личность ребёнка с целью обогащения его знаний о Родине, формирование патриотических чувств, навыков и умений нравственного поведения, развитие потребности в деятельности на общую пользу;
- спектр ключевых психолого-педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране включает такие аспекты, как целостность и соблюдение конкретной структуры педагогического процесса по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет; обогащение развивающей предметно-пространственной среды средствами визуализации и произведениями художественной литературы, устного народного творчества, посвященными патриотической тематике и априори создающими для детей окружение, мотивирующее к познанию культуры и истории своего государства, формирующее чувство принадлежности к великому народу; формирование комфортных условий для взаимодействия педагогических работников (педагогов дошкольных образовательных организаций), родителей и дошкольников;
- проектная деятельность как средство формирования у старших дошкольников представлений о родной стране представляет собой инновационный и перспективный метод патриотического воспитания, способствующий развитию у детей потребности в познании окружающего мира, творческого и интеллектуального потенциала, воображения, коммуникативных навыков, самостоятельности и ответственности.

## Глава 2 Экспериментальное исследование формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет посредством проектной деятельности

### 2.1 Выявление уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет

Экспериментальная работа проведена на базе МБДОУ №54 «Аленка» г.о. Тольятти. В исследовании на основании полученных согласий родителей (законных представителей) приняли участие 15 детей в возрасте 6-7 лет.

Цель констатирующего этапа экспериментальной работы заключалась в выявлении уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране.

На основании результатов «исследований Н.Б. Вершининой [15] и М.Ю. Новицкой [18], выделены показатели сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет», которые представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Диагностическая карта исследования уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет

Показатель	Диагностическое задание
– наличие представлений о государственной символике (герб, флаг, гимн)	Диагностическое задание 1 «Символика родной страны» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая)
– наличие представлений о культуре и традициях русского народа	Диагностическое задание 2 «История народной культуры и традиций» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая)
– наличие представлений об истории родной страны	Диагностическое задание 3 «Моя страна» (автор: Н.Б. Вершинина)
– наличие представлений о достопримечательностях России	Диагностическое задание 4 «Достопримечательности России» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая)
– наличие представлений о государственных праздниках России	Диагностическое задание 5 «Русские народные праздники» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая)

Далее представлены результаты диагностики уровня сформированности представлений о родной стране детей 6-7 лет детально по каждому из избранных диагностических заданий.

Диагностическое задание 1 «Символика родной страны» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: определить уровень сформированности представлений о государственной символике страны.

Материалы: черно-белые шаблоны российского флага, карточки с изображением гербов разных стран (в том числе, Российской Федерации), которые представлены на рисунке А.1, в таблице А.1 в приложении А, ноутбук для воспроизведения мелодии гимна Российской Федерации.

Содержание: педагог предлагает ребенку раскрасить черно-белый шаблон флага России в соответствии с порядком расположения на нем цветов; по заранее подготовленным карточкам с изображениями гербов разных стран выбрать герб России и назвать значение изображенных на нем символов; исполнить первый куплет и припев гимна России при воспроизведении его мелодии.

Критерии оценки результата:

– низкий уровень (1 балл) – дети не имеют представления о государственной символике России либо их знания существенно ограничены, выполняют простейшие операции в рамках задания (раскрасить флаг России), но только при помощи педагога, не проявляют инициативу;

– средний уровень (2 балла) – дети имеют фрагментарные представления о государственной символике России (могут самостоятельно раскрасить флаг России, выбрать герб России из приведенных вариантов, исполняют наиболее известные элементы гимна России), проявляют инициативу в процессе выполнения отдельных заданий при помощи педагога;

– высокий уровень (3 балла) – дети самостоятельно раскрашивают шаблон флага России, комментируя собственные действия (называют порядок цветов и интерпретируют их), выбирают из представленных вариантов герб России с пояснением значения символов, изображенных на нем, при воспроизведении мелодии гимна России определяют произведение, исполняют его).

Количественные результаты диагностического задания 1 «Символика родной страны» приведены в таблице Г.1 приложения Г и на рисунке 3.

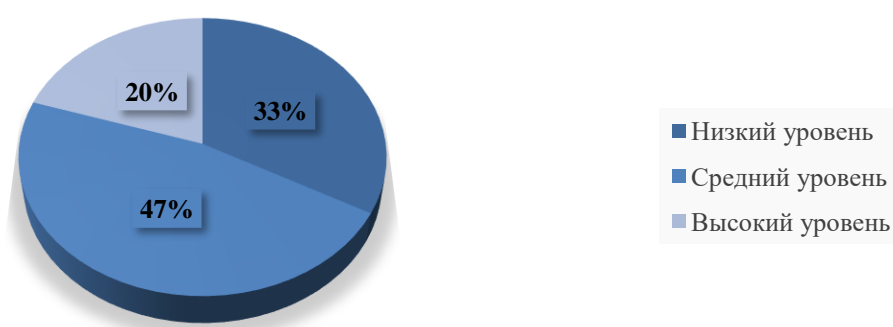


Рисунок 3 – Количественные результаты диагностического задания 1 «Символика родной страны» (констатирующий этап)

Согласно результатам выполнения диагностического задания 1 установлено, что низкий уровень сформированности представлений о государственной символике родной страны отмечается у 33% детей (5 человек). Дарина С., Ева М., верно, выбрали карандаши, обозначающие цвета российского флага на шаблоне-раскраске, однако не смогли без помощи педагога в верной последовательности раскрасить предложенный шаблон. Также у девочек вызвало затруднение задание, предполагающее выбор герба Российской Федерации из предложенных вариантов, а на вопрос педагога «Ты знаешь, что такое герб?» последовал отрицательный ответ. В отношении мелодии гимна РФ от Дарины С. и Евы М. не последовало абсолютно никакой реакции, следовательно, у них отсутствуют знание текста и понимание

значения главного государственного музыкального произведения РФ. Андрей Д., Дмитрий П., Надежда О. в верной последовательности раскрасили предложенный шаблон российского флага, на вопрос педагога «Ты знаешь, что такое герб?» ответили «Главный знак страны», но не смогли выбрать из предложенных вариантов герб РФ, при воспроизведении мелодии РФ исполнили первые две строки текста, ответив на вопрос «Тебе знакома эта мелодия?» утвердительно «Да, это главная песня нашей страны».

У 47% детей выявлен средний уровень сформированности представлений о государственной символике страны. Варвара Б., Семен Г., Никита Б., Екатерина П., Роман М., Артем И., Анна Ш. смогли верно раскрасить шаблон российского флага, однако, затруднились ответить на вопрос «Что обозначает каждый из цветов российского флага?». На вопрос педагога «Ты знаешь, что такое герб?» ребята ответили «Главный знак страны» и среди предложенных карточек гербов разных стран правильно указали герб России, однако не назвали значение изображенных на нем символов. При воспроизведении мелодии гимна дети уверенно исполнили половину первого куплета и припев, ответив на вопрос «Тебе знакома эта мелодия?» утвердительно «Да, это гимн России».

Высоким уровнем сформированности представлений о государственной символике родной страны характеризуются 3 из 15 детей (20%). Илья З., Вера О. и Леонид П. безошибочно распределили цвета при раскрашивании шаблона флага России, на вопрос педагога «Что обозначает каждый из цветов российского флага?» представили интерпретацию цветов российского триколора «Белый – символ чистоты, синий – неба, красный – силу и смелость», верно осуществили выбор герба России из набора пяти карточек с гербами разных стран и рассказали о его предназначении и изображенных на нем символах «Герб – это главная эмблема государства. На гербе России изображен золотой двуглавый орёл». При воспроизведении мелодии гимна России дети идентично среагировали возгласом «Гимн!» и без заминок исполнили первый куплет и припев главной песни РФ.

Обобщив полученные данные, возможно установить, что 80% детей из экспериментальной группы демонстрируют фрагментарные знания государственной символики России.

Диагностическое задание 2. «История народной культуры и традиций» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о культуре и традициях русского народа.

Материалы: матрешка, горшок для приготовления пищи в печи, самовар, деревянная ложка, кокошник.

Содержание: педагог предлагает ребенку предметы русского быта и народные игрушки и просит рассказать об их названии и предназначении.

Критерии оценки результата:

– низкий уровень (1 балл) – дети не имеют представления о культуре и традициях русского народа либо их знания существенно ограничены, знакомы с названиями лишь отдельных предметов, об их предназначении говорят только при помощи педагога, не проявляя инициативы;

– средний уровень (2 балла) – дети имеют фрагментарные представления о культуре и традициях русского народа (определяют наименование отдельных предметов, рассказывают об их функциональном предназначении), частично проявляя инициативу, испытывая затруднения при просьбе педагога повторить выполнение задания в отношении других предметов;

– высокий уровень (3 балла) – дети без заминки называют предлагаемые предметы, рассказывают об их предназначении, дополняя свой ответ, по возможности, практическими действиями (демонстрируют разборную конструкцию матрешки, поворачивают верток самовара, надевают на голову кокошник).

Количественные результаты диагностического задания 2 «История народной культуры и традиций» приведены в таблице Г.1 приложения Г и на рисунке 4.

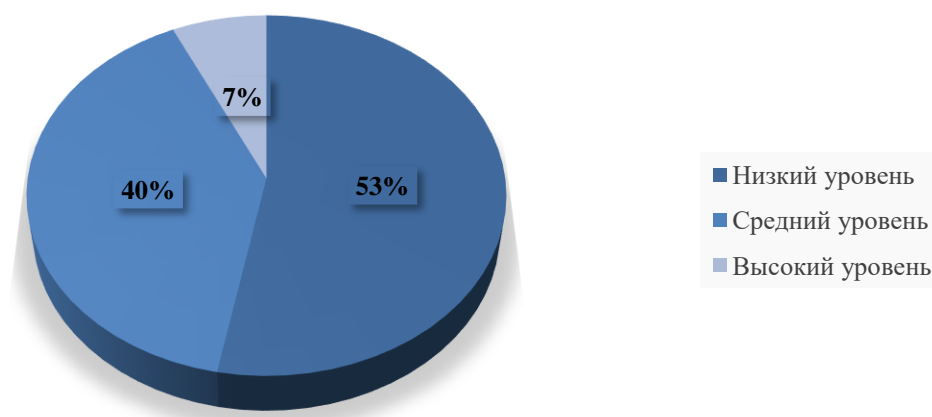


Рисунок 4 – Количественные результаты диагностического задания 2 «История народной культуры и традиций» (констатирующий этап)

По результатам диагностики уровня сформированности представлений дошкольников об истории народной культуры и традиций установлено, что 53% детей (8 человек) характеризуются низким уровнем сформированности знаний истории народной культуры и традиций. Андрей Д., Дарина С., Анна Ш., Ева М. смогли определить из предложенных предметов наименование и предназначение только матрешки («Детская игрушка») и ложки («Прибор для того, чтобы кушать»), на вопрос педагога «Тебе знакомы эти предметы?» в отношении горшка для приготовления пищи в печи, самовара и кокошника ответив отрицательно. Варвара Б., Дмитрий П., Артем И., наряду с матрешкой и ложкой назвали самовар, не указав его предназначения. Надежда О. определила ложку и ее предназначение, функцию игрушки для матрешки, при этом испытывала затруднения с ее названием, горшок для приготовления пищи в дальнейшем назвав «Вазой для каких-нибудь вещей». На вопрос педагога «Знакомы ли тебе остальные предметы?» в отношении самовара и кокошника девочка ответила «Где-то видела... Не знаю».

Воспользовались помощью педагога 6 ребят (40%), продемонстрировавших средний уровень сформированности знаний истории народной культуры и традиций: Семен Г., Никита Б., Екатерина П., самостоятельно смогли определить название и назначение 3-х из 5-ти предметов (матрешки, горшка для приготовления пищи, ложки), Илья З., Роман М., Леонид П. – 4-х предметов из 5-ти предложенных (матрешки, горшка для приготовления пищи, ложки, самовара). Общее затруднения у ребят вызвал кокошник: никто из них не смог верно назвать его наименование, однако Екатерина П. предположила его предназначение в качестве головного убора.

Высоким уровнем знаний отличилась Вера О., которая безошибочно назвала все представленные предметы и их предназначение. На вопрос педагога «Откуда тебе знакомы все эти предметы?» девочка ответила, что у их семьи есть традиция семейных вечеров чтения и просмотра художественных фильмов по мотивам известных сказок, где она и видела все эти предметы или слышала о них.

В результате диагностики уровня сформированности представлений дошкольников об истории народной культуры и традиций лишь один ребенок из экспериментальной группы продемонстрировал наиболее полные знания о предметах русского быта и народных игрушках России, одновременно с чем у 93% предложенное задание вызвало определенные затруднения.

Диагностическое задание 3. «Моя страна» (автор: Н.Б. Вершинина).

Цель: оценить уровень сформированности представлений об истории родной страны.

Материалы: карточки с изображением Президента РФ В.В. Путина, поэта А.С. Пушкина, космонавта Ю.А. Гагарина, фотография Парада на красной площади в г Москва 1945 г.

Содержание: педагог предлагает ребенку фотокарточки портретов известных личностей страны в разные эпохи ее истории, знаковых исторических событий (например, периода Великой Отечественной войны) с



просьбой назвать знакомые изображения и указать их принадлежность к периоду истории государства (прошлое или настоящее).

Критерии оценки результата:

– низкий уровень (1 балл) – дети не имеют представления о людях или событиях, изображенных на карточках, либо их знания существенно ограничены, частично выполняют задание исключительно с помощью педагога;

– средний уровень (2 балла) – дети имеют фрагментарные представления о людях или событиях, изображенных на карточках (могут самостоятельно назвать имя человека или связанное с изображением событие, не распространяя свой ответ далее), проявляют инициативу в процессе выполнения отдельных заданий при помощи педагога, задавая уточняющие вопросы;

– высокий уровень (3 балла) – дети самостоятельно называют имя человека или связанное с изображением событие, распространяя свой ответ далее (например, «На этой карточке изображен Александр Сергеевич Пушкин. Он великий русский поэт, я знаю его стихотворение «У Лукоморья дуб зеленый...»).

Количественные результаты диагностического задания 3 «Моя страна» приведены в таблице Г.1 приложения Г и на рисунке 5.

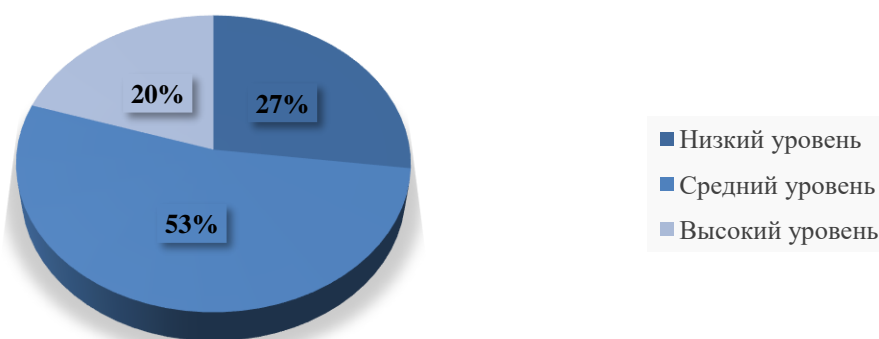


Рисунок 5 – Количественные результаты диагностического задания 3 «Моя страна» (констатирующий этап)

Согласно полученным результатам, 27% детей (Андрей Д., Дарина С., Анна Ш., Ева М.) самостоятельно смогли лишь определить, что на первой карточке изображен «Президент России Путин», на второй – со слов ребят, «Пушкин», при этом никто из них не смог назвать известные произведения автора. Абсолютное затруднение вызвали карточки с портретом Ю.А. Гагарина и фото парада на Красной площади в г. Москва. На вопрос педагога «Знаешь ли ты, кто изображен на карточке?», «Видел/видела ли ты раньше это изображение?» последовал отрицательный ответ детей.

53% детей (8 человек) характеризуются средним уровнем сформированности представлений об истории страны. Все дети из данной подгруппы абсолютно верно указали портрет действующего Президента страны и назвали его фамилию, имя и отчество, также указав портрет известного поэта А.С. Пушкина. Варвара Б., Вера О., Екатерина П., Надежда О. прочли отрывок из произведения «У Лукоморья дуб зеленый...», затем указав на портрет первого космонавта с комментарием «Это Гагарин», однако затруднились описать его сферу деятельности и назвать событие, изображенное на карточке с фотографией Парада в г. Москва. Семен Г., Никита Б., Дмитрий П., Артем И., в свою очередь, на вопрос педагога «Знакомы ли тебе произведения, которые написал Александр Сергеевич Пушкин?» ответили, что слышали «Стихотворение про Лукоморье», однако не смогли его прочесть наизусть, при этом уточнив далее, что «Гагарин – это первый космонавт», а на последней карточке – «День Победы».

20% детей продемонстрировали высокий уровень знаний при выполнении диагностического задания 3: Илья З., Роман М., Леонид П. абсолютно верно указали портреты Президента В.В. Путина и назвали его фамилию, имя и отчество, космонавта Ю.А. Гагарина, дополнив свой ответ продолжительностью первого полета человека в космос («Юрий Алексеевич Гагарин – самый первый отправился в космос! Его первый полет составлял 108 минут» – пояснили ребята), известного поэта А.С. Пушкина с прочтением

отрывка из произведения «Руслан и Людмила» («У Лукоморья дуб зеленый...»), определили отношение фотокарточки парада на Красной площади к периоду Великой Отечественной войны.

Представленные данные свидетельствуют о наличии пробелов в знаниях детей 6-7 лет ключевых исторических событий и известных личностей родной страны.

Диагностическое задание 4. «Достопримечательности России» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о достопримечательностях России.

Материалы: фотокарточки достопримечательностей России (Кремль, фонтан «Дружба народов», Царь-колокол), которые представлены в таблице Б.1 в приложении Б.

Содержание: педагог предлагает ребенку фотокарточки достопримечательностей России с просьбой назвать знакомые изображения с указанием на место их нахождения.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети не имеют представления о достопримечательностях России либо их знания существенно ограничены (знают только название достопримечательности или указывают его исключительно при помощи педагога);
- средний уровень (2 балла) – дети имеют фрагментарные представления о достопримечательностях России (могут самостоятельно назвать достопримечательности России, указать для отдельных объектов их местонахождение), проявляют инициативу в процессе выполнения отдельных заданий при помощи педагога;
- высокий уровень (3 балла) – дети называют все представленные на карточках достопримечательности России, указывают их местонахождение и/или связь с историческим событием.

Количественные результаты диагностического задания 4 «Достопримечательности России» приведены в таблице Г.1 приложения Г и на рисунке 6.

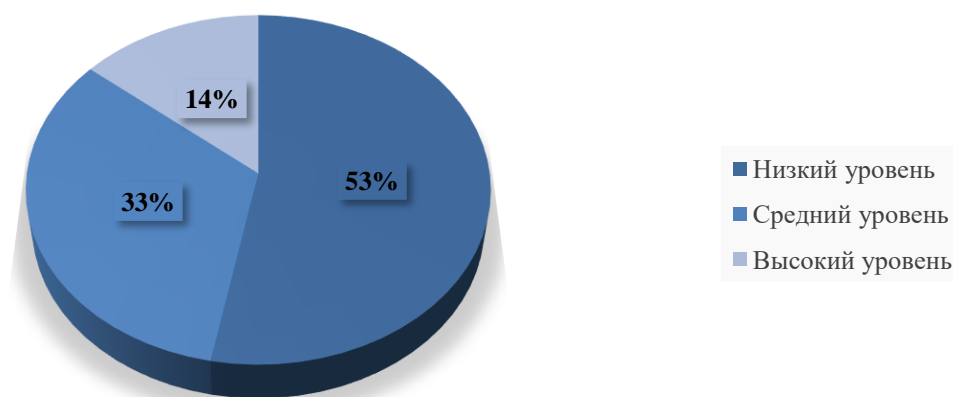


Рисунок 6 – Количественные результаты диагностического задания 4 «Достопримечательности России» (констатирующий этап)

Низким уровнем знаний достопримечательностей России характеризуется 53% детей (8 человек), которые смогли указать в качестве знакомого изображения только фотокарточку с изображением Московского кремля, назвав ее «Фотография Кремля», не ответив на вопрос педагога «Где находится Кремль?». На последующие вопросы педагога «Ты знаешь, что такое достопримечательность?», «Знакомы ли тебе остальные изображения?» Варвара Б., Семен Г., Андрей Д., Дарина С., Дмитрий П., Надежда О., Анна Ш., Ева М. ответили отрицательно.

Средним уровнем знаний достопримечательностей России характеризуются 5 из 15-ти детей (33%). Никита Б., Екатерина П., Роман М. четко определили карточку с изображением Московского кремля, назвав его месторасположение как «Красная площадь», также ребята установили название еще одной достопримечательности, указав на карточку, где изображен Царь-колокол и прокомментировав «Это царский колокол. Царский, потому что большой». Ответы Артема И. и Леонида П. также

содержали пояснения местоположения Царь-колокола – «Город Москва, столица России». Затруднения у перечисленных ребят вызвала лишь фотокарточка с изображением фонтана «Дружба народов».

Высокий уровень сформированности знаний о достопримечательностях родной страны наблюдается у 2-х из 15-ти детей (Илья З., Вер О.), которые без труда смогли назвать все изображенные на карточках памятники архитектуры РФ и их месторасположение.

Обобщая результаты диагностического задания 4, следует заключить, что у 86% детей экспериментальной группы наблюдаются фрагментарные знания достопримечательностей России либо вовсе их отсутствие.

Диагностическое задание 5. «Русские народные праздники» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о государственных праздниках России.

Материалы: фотокарточки традиций народных праздников, которые представлены в таблице В.1 в приложении В, пасхальное яйцо, новогодняя игрушка, георгиевская лента.

Содержание: ребенку предлагаются фотокарточки традиций народных праздников, предметы-символы народных праздников с просьбой определить праздник по фото или символу.

Критерии оценки результата:

- низкий уровень (1 балл) – дети не имеют представления о народных традициях России и предметах-символах народных праздников либо их знания существенно ограничены, могут назвать отдельные наименования праздников или символов, но только при помощи педагога, не проявляют инициативу;
- средний уровень (2 балла) – дети имеют фрагментарные представления о народных традициях России и предметах-символах народных праздников (могут самостоятельно назвать все наименования праздников и традиций на предложенных карточках и предметов-

символов, установить связь между отдельными из них), проявляют инициативу в процессе выполнения отдельных заданий при помощи педагога;

– высокий уровень (3 балла) – дети самостоятельно назвать все наименования праздников и традиций на предложенных карточках и предметов-символов, определить соответствующие пары среди них, кратко рассказать о каждом празднике/традиции.

Количественные результаты диагностического задания 5 «Русские народные праздники» приведены в таблице Г.1 приложения Г и на рисунке 7.

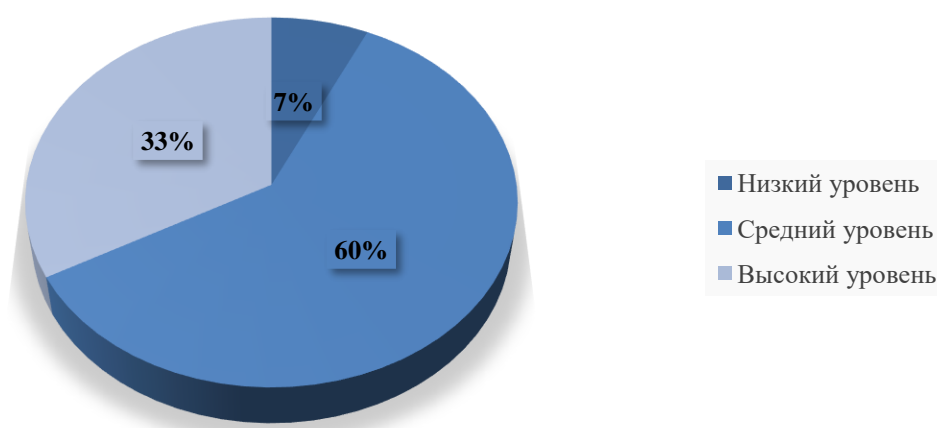


Рисунок 7 – Количественные результаты диагностического задания 5 «Русские народные праздники» (констатирующий этап)

Низкий уровень сформированности представлений о народных традициях России и предметах-символах народных праздников отмечается только у одного ребенка (Ева М.). Девочка назвала предметы как «яичко, шарик и ленточка», из карточек с изображениями праздничных традиций самостоятельно определила лишь «Новый год», на вопрос педагога «Видишь ли ты сходства между фотокарточками и предметами на столе?» ответила «Нет».

Уверенно определили назначение и наименование соответствующего праздника в отношении пасхального яйца и новогодней игрушки 9 детей,

сгруппировав соответствующие фотокарточки и предметы-символы. Третья карточка с изображением празднования Дня победы вызвала у ребят затруднения, однако с помощью педагога и вопроса «Видишь ли ты связь между этой фотокарточкой и лентой?» ребята Семен Г., Роман М., Артем И. все же смогли назвать представленный праздник «День Победы».

Высокий уровень сформированности представлений о народных традициях России и предметах-символах народных праздников продемонстрировали 5 из 15-ти ребят, что составляет 33% численности экспериментальной группы. Они безошибочно определили взаимосвязь всех представленных предметов со знаменательными событиями (праздниками) России. Кроме того, Илья З., Вера О. и Леонид П. рассказали, что у них в семье есть традиция ежегодно посещать торжественные митинги, посвященные Дню победы, с георгиевской лентой на груди. В свою очередь, Никита Б. и Екатерина П. описали процесс подготовки к Пасхе – выпечку куличей с бабушками и украшение яиц к Великому православному празднику.

Как показали полученные результаты, с диагностическим заданием 5 «Русские народные праздники» большинство детей экспериментальной группы справилось наиболее успешно, относительно предыдущих заданий. Однако, тем не менее, 67% ребят экспериментальной группы характеризуется недостаточно полными знаниями народных традиций и праздничных обычаев России.

Для установления общего уровня сформированности представлений о родной стране индивидуально у каждого ребенка из экспериментальной группы полученные за каждое задание баллы необходимо суммировать и соотнести с тремя уровнями сформированности представлений у детей 6-7 лет о родной стране:

- 13-15 баллов – высокий уровень;
- 8-12 баллов – средний уровень;
- 1-7 баллов – низкий уровень.

Результаты оценки уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране в экспериментальной группе МБДОУ №54 «Аленка» г.о.Тольятти на констатирующем этапе исследования после проведения пяти диагностических заданий приведены в таблице Г.1 приложения Г, обобщенные показатели представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране (констатирующий этап)

Количество детей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
15 (100%)	6 (40%)	6 (40%)	3 (20%)

Визуально общие результаты диагностики сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране приведены на рисунке 8.

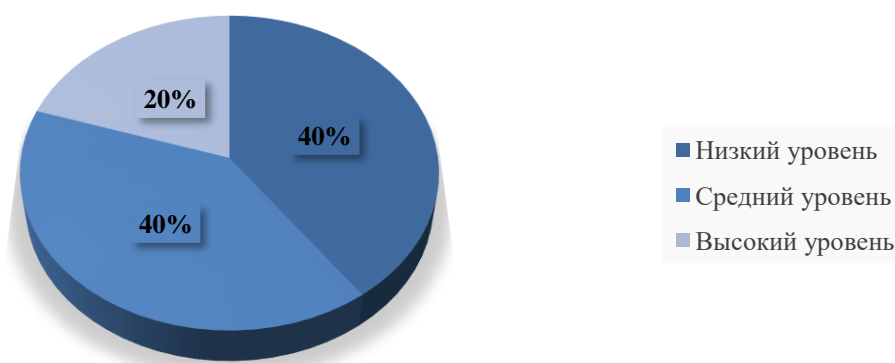


Рисунок 8 – Количественные результаты констатирующего этапа экспериментальной работы по определению уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране

Согласно данным сводной таблицы результатов проведенной диагностики, приведенной в приложении Г, и рисунка 8, высокий уровень сформированности представлений о родной стране наблюдается у 3-х из 15-ти детей (20%), отличающихся знанием достопримечательностей, элементов культуры, символики, знаковых событий и лиц в истории, высокой степенью самостоятельности в поиске и формулировании ответа на задание, дали правильные ответы на все поставленные вопросы. 40% детей (6 человек)



обладают средним уровнем: характеризуются наличием первичных представлений о родной стране, ее достопримечательностях, элементах культуры, символики, знаковых событиях в истории, дали правильные ответы не на все заданные вопросы, в том числе, с помощью педагога, способны частично обосновать и аргументировать свои ответы. В экспериментальной группе имеются также дети, у которых уровень сформированности представлений о родной стране достаточно низок (6 человека, 40%): отмечается наличие фрагментарных, отрывочных знаний о стране; отсутствие умения узнавать и называть демонстрируемые объекты, отсутствие или неопределенность выраженности интереса к истории родной страны, ограниченность представлений о государственной символике.

Итоги констатирующего этапа экспериментальной работы свидетельствуют, что патриотическое воспитание дошкольников, в частности, повышение уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет, является достаточно актуальным вопросом, требующим особого внимания, усиления мотивации к участию в данном процессе как педагогов дошкольных образовательных организаций, так и родителей (законных представителей), внедрения прогрессивных технологий воспитательной работы.

## **2.2 Содержание и организация работы по формированию представлений о родной стране у детей 6–7 лет посредством проектной деятельности**

Результаты констатирующего этапа экспериментального исследования уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране обосновали целесообразность проведения формирующего этапа, цель которого заключается в экспериментальной проверке эффективности проектной деятельности в процессе патриотического воспитания

дошкольников, в частности, при формировании у детей 6-7 лет представлений о родной стране.

Ранее сформулировано предположение о том, что формирование у детей 6-7 лет представлений о родной стране посредством проектной деятельности возможно, если:

- разработана и апробирована серия мини-проектов по теме «Маленькие граждане большой страны» по формированию у детей 6-7 лет представлений о родной стране;
- включены дети, педагоги и родители в разные виды деятельности, входящих в мини проекты;
- обогащена развивающая предметно-пространственная среда группы средствами визуализации, посвященными родной стране.

В основе формирующего этапа экспериментальной работы лежит разработка и апробация проекта (серии мини-проектов) «Маленькие граждане большой страны».

Цель проекта: формирование у детей 6–7 лет представлений о родной стране.

Задачи проекта:

- воспитать у детей уважение к государственной символике России;
- расширить знания старших дошкольников о родной стране, ее истории и достопримечательностях;
- развить у детей любовь и интерес к родной стране, ее традициям и обычаям, самобытности.

Участники проекта: дети 6-7 лет, педагоги, родители (законные представители).

Вид проекта: информационно-практико-ориентированный.

Продукты проекта: альбом с фотокарточками «Символы моей России», выставка рисунков «Достопримечательности России» и новогодних игрушек, мини-спектакль «Сказка под елкой».

Разработка и апробация серии мини-проектов «Маленькие граждане большой страны» произведена по календарно-тематическому плану, представленному в приложении Д.

Далее представлено детальное описание каждого из мероприятий календарно-тематического плана реализации серии мини-проектов «Маленькие граждане большой страны», направленной на формирование у детей 6-7 лет представлений о родной стране.

Этап 1. Инициация идеи, обозначение проблемы, определение актуальности и плана реализации проекта («погружение в проект»).

В рамках первого этапа проекта проведена вводная беседа «Мы граждане России», в процессе которой дети приняли участие в оживленной дискуссии по вопросам «Кто такой гражданин?», «Когда человек становится гражданином?», «Что мы должны знать, как граждане России?». В завершении совместного обсуждения педагога с детьми определена необходимость реализации проекта «Маленькие граждане большой страны», сформулированы его цель и задачи, обозначены планируемые продукты.

Кроме того, педагогами проведены беседы с родителями (законными представителями) детей о целесообразности реализации данного проекта как эффективного инструмента патриотического воспитания дошкольников, получены согласия о готовности привлечения в проект от большинства родителей (законных представителей), при этом негативного отношения к идее предлагаемого проекта выявлено не было.

Этап 2. Организация деятельности.

При реализации второго этапа проекта педагогом обеспечено создание условий для мотивации детей к самостоятельной познавательной деятельности: детям предложено разделиться на 3 команды по 5 человек для формирования рабочих групп, в которых ребята самостоятельно распределяют обязанности. Для усиления мотивации детей, педагогом указано, что большинство мероприятий будет предполагать соревнование между рабочими группами. Далее организовано совместное обсуждение конечного «продукта»

проекта, форм презентации результатов работы. Второй этап проекта «Маленькие граждане большой страны» имел вид серии 3-х мероприятий, основанных на демонстрации мультимедийных презентаций, посвященных важнейшим этапам истории России, ключевым историческим личностям, событиям. Кроме того, с помощью наглядного материала по теме проекта педагог пояснил детям, что их знакомство с родной страной будет основано на тематических блоках (мини-проектах) «Символика России», «Достопримечательности России», «Личности России», «Культура и традиции России», «Русские праздники». Наряду с подготовкой к реализации проекта детей педагогом также проведены беседы с родителями (законными представителями), потенциально способными и имеющими возможность принять участие в проекте в качестве экспертов или спикеров.

### Этап 3. Реализация деятельности.

Данный этап, в соответствии с содержанием проектной деятельности в дошкольных образовательных организациях, предполагает активное и самостоятельное выполнение детьми распределенных ранее функций в процессе решения задач проекта, выстраивание эффективных коммуникаций внутри группы и за ее пределами (при необходимости), поиск необходимой информации, ее сбор, обработка, обобщение и анализ, активизация творческого потенциала, подготовка презентации (публичного выступления, посвященного защите выполненного проекта), при этом педагог выполняет роль консультанта, осуществляющего косвенный контроль, расширение знаний детей, повышение их эрудированности.

В проекте «Маленькие граждане большой страны» этап непосредственной реализации деятельности предполагал проведение следующих мероприятий:

- коммуникативная, продуктивная и/или музыкально-художественная деятельность «Символы России», в процессе которого дошкольники знакомятся с главными государственными символами России (флаг, герб, гимн) посредством реализации различных видов деятельности.

Изначально педагог продемонстрировал детям флаг России, называя последовательность цветов на нем и их интерпретацию, затем с целью закрепления полученных знаний предложил шаблон российского триколора и задание – раскрасить его карандашами или красками, сделать объемную аппликацию из пластилина соответствующих цветов или, используя технику мозаики, – из цветной бумаги. Далее дети ознакомились с гербом России и историей его происхождения, впоследствии собрав пазл с изображением эмблемы нашей страны. В заключении педагог рассказал ребятам о значении гимна, авторами главного музыкального произведения России и предложил ввести традицию один раз в неделю исполнять его под музыку;

– серия 3-х мероприятий, включающих познавательно-исследовательскую, продуктивную (конструктивную), коммуникативную деятельность «Путешествуем по России», посвященных достопримечательностям России. На первом из них педагог продемонстрировал ребятам мультимедийную презентацию и рассказал о наиболее известных достопримечательностях нашей страны. На мероприятие была приглашена мама Веры О., которая представила дошкольникам очень интересный рассказ о городе Санкт-Петербург и Петергофе. Второе мероприятие было посвящено достопримечательностям Самарской области: ребята приняли активное участие в обсуждении памятных мест родного региона, некоторые из них увлекательно рассказывали о тех достопримечательностях, где им довелось побывать. Приглашенная бабушка Леонида П. познакомила детей с приданьем о Молодецком Кургане – одном из излюбленным туристических мест Самарской области. Третье мероприятие предполагало дискуссию ребят на тему «Самая интересная достопримечательность России» и подготовку рисунка по результатам выбора каждым ребенком;

– посещение выставки в Тольяттинском художественном музее «Тихая моя Родина», групповая поездка в который организована с помощью папы Дмитрия П.;

– познавательно-исследовательская, двигательная, продуктивная деятельность «Парад 7 ноября», где дошкольники погрузились в историю России периода Великой Отечественной войны посредством реализации различных видов деятельности: послушали рассказ педагога о Параде в г. Москва 7 ноября 1941 года, познакомились и иллюстративным материалом по теме, активно провели физкультминутку «Мы солдаты», выполняли творческое задание – рисунок на тему «Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года»;

– познавательно-исследовательская, коммуникативная, продуктивная деятельность «По мотивам русских сказок», направленная на знакомство с самобытной культурой и традициями русского народа посредством реализации различных видов деятельности, объединенных тематикой русских народных сказок: дошкольники отгадывали сказку по чтению отрывка из произведения, демонстрации предмета народного быта, о котором рассказывается в той или иной сказке, создавали аппликацию «Колошник для красной девицы».

Этап 4. Презентация результатов («продукта» проекта), рефлексия.

Заключительный этап проекта «Маленькие граждане большой страны» предполагал демонстрацию конечного «продукта» совместной деятельности детей, родителей (законных представителей) и педагогов, в качестве которого выступили:

– альбом с фотокарточками, выполненными на основе сюжетной линии с символами России (герб, флаг);

– выставка рисунков на тему «Достопримечательности Великой России»;

- коллекция новогодних игрушек, изготовленных вручную семейными командами детей и родителей;
- подготовка и демонстрация мини-спектакля «Сказка под елкой» с соответствующим комплектом костюмов и реквизита.

Наиболее активные участники проекта «Маленькие граждане большой страны» среди детей награждены дипломами и памятными сувенирами (закладки для книг с изображением государственной символики и достопримечательностей России), родителям (законным представителям), оказывающие содействие в реализации проекта, вручены благодарственные письма.

В процессе апробации серии мини-проектов «Маленькие граждане большой страны» обеспечена активизация совместной деятельности детей, педагогов и родителей в рамках комплекса мероприятий по формированию представлений о родной стране у детей 6–7 лет, а также подготовки «продукта» проекта в виде оформления выставки фоторабот, выполненных детьми и членами их семей на основе сюжетной линии с символами России (герб, флаг), организации семейного участия в подготовке работ к выставке рисунков на тему «Достопримечательности Великой России» и конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку.

В результате проведения формирующего этапа экспериментальной работы осуществлено пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы средствами визуализации, посвященными патриотической тематике, в результате чего в актуальную среду группы для организации совместной и самостоятельной деятельности детей 6-7 лет по формированию у них представлений о родной стране добавлены следующие материалы:

- оформлен уголок символики РФ, включающий, в частности, альбом с фотокарточками детей, выполненных на основе сюжетной линии с символами России;
- обеспечено наличие пазлов (с изображением государственной символики, достопримечательностей России, исторических событий,

народных костюмов и традиций) и шаблонов для раскрашивания патриотической тематики;

– на одной из стен в помещении группы размещен эскиз границ Российской Федерации и представлены рисунки детей, изображающие достопримечательности России, при соблюдении примерного географического положения соответствующего региона.

Внедрением и реализацией проекта «Маленькие граждане большой страны» доказана выдвинутая ранее гипотеза об эффективности проектной деятельности в процессе патриотического воспитания дошкольников, в частности, при формировании у детей 6-7 лет представлений о родной стране.

С целью обобщения результатов и оценки приобретенных умений и навыков, а также анализа динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране вследствие реализации проекта «Маленькие граждане большой страны» проведен контрольный этап экспериментальной работы.

### **2.3 Оценка динамики уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет**

Заключительным этапом экспериментальной работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о родной стране является контрольный этап.

Цель контрольного этапа заключается в оценке динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране по результатам формирующего этапа, для чего были использованы диагностические задания, приведенные в пункте 2.1 работы.

Диагностическое задание 1 «Символика родной страны» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: определить уровень сформированности представлений о государственной символике страны.



Количественные результаты диагностического задания 1 «Символика родной страны» приведены в таблице Д.1 приложения Д и на рисунке 9.

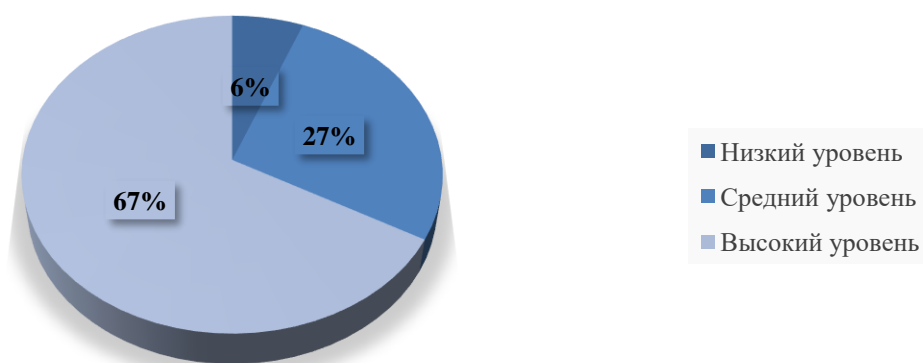


Рисунок 9 – Количественные результаты диагностического задания 1 «Символика родной страны» (контрольный этап)

Согласно результатам выполнения диагностического задания 1 установлено, что низкий уровень сформированности представлений о государственной символике родной страны сохранился у Евы М., которая только с помощью педагога смогла верно раскрасить предложенный шаблон российского флага. Также у девочки по-прежнему вызвало затруднение задание, предполагающее выбор герба Российской Федерации из предложенных вариантов, при этом на вопрос педагога «Ты знаешь, что такое герб?» последовал ответ «Главный знак страны». Положительная динамика наблюдается в отношении гимна России: при воспроизведении мелодии РФ девочка исполнила первые две строки текста, ответив на вопрос «Тебе знакома эта мелодия?» утвердительно «Да, это главная песня нашей страны».

У 27% детей выявлен средний уровень сформированности представлений о государственной символике страны. Андрей Д., Дарина С., Дмитрий П., Надежда О. самостоятельно безошибочно раскрасили шаблон российского флага, но не смогли интерпретировать цвета триколора. На вопрос педагога «Ты знаешь, что такое герб?» дети ответили «Главная эмблема страны» и среди предложенных карточек гербов разных стран верно

указали герб России, при этом затруднились назвать значение изображенных на нем символов. При воспроизведении мелодии гимна ребята уверенно исполнили первый куплет и припев, предварительно ответив на вопрос «Что это за мелодия?» ответив «Это гимн России».

Высоким уровнем сформированности представлений о государственной символике родной страны характеризуется большинство ребят экспериментальной группы: 10 из 15 детей (67%) продемонстрировали уверенные знания значения цветов российского флага, изображения и символов герба нашей страны, а также наизусть в полном объеме исполнили гимн Российской Федерации. Семен Г. и Екатерина П. также пояснили, что быстро выучить слова гимна России им помогло регулярное его исполнение с ребятами группы под руководством педагога. Дарина С. рассказала, что смогла запомнить, как выглядит герб России благодаря оформленному уголку государственной символики и имеющимся в игровой зоне пазлам.

Диагностическое задание 2. «История народной культуры и традиций» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о культуре и традициях русского народа.

Количественные результаты диагностического задания 2 «История народной культуры и традиций» приведены в таблице Д.1 приложения Д и на рисунке 10.

По результатам диагностики уровня сформированности представлений дошкольников об истории народной культуры и традиций установлено, что 27% детей (4 человека) характеризуются низким уровнем сформированности знаний истории народной культуры и традиций. Андрей Д., Ева М. смогли определить из предложенных предметов наименование и предназначение матрешки («Детская игрушка») и ложки («Прибор для того, чтобы кушать»), наряду с ними назвав самовар, но не указав его предназначение. К указанным

предметам при выполнении задания Дмитрием П. указан горшок, как «Посуда для печки».

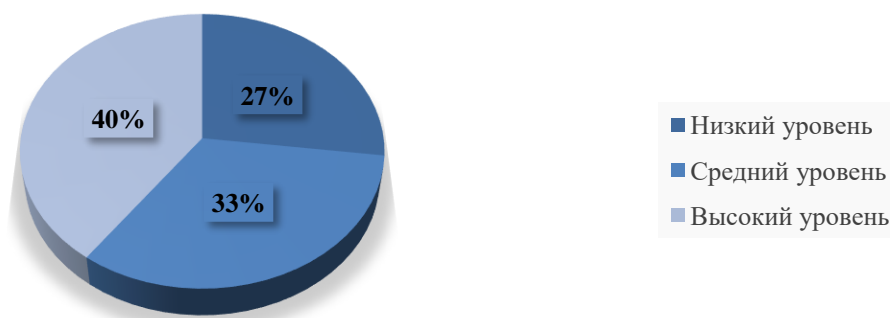


Рисунок 10 – Количественные результаты диагностического задания 2 «История народной культуры и традиций» (контрольный этап)

Надежда О. определила ложку и ее предназначение, функцию игрушки для матрешки, при этом испытывала затруднения с ее названием, горшок для приготовления пищи назвал «Кастрюлей для печки» и указав на самовар, не называя его наименования, прокомментировал его функцию «Это как чайник». На вопрос педагога в отношении кокошника «Знаком ли тебе этот предмет?» девочка ответила отрицательно.

Продемонстрировали средний уровень сформированности знаний истории народной культуры и традиций России 5 ребят (33%): Варвара Б., Дарина С., Артем И., самостоятельно смогли определить название и назначение 3-х из 5-ти предметов (матрешки, горшка для приготовления пищи, ложки), с помощью педагога вспомнили также наименование самовара, предназначение которого смог указать лишь Семен Г. По-прежнему, общее затруднения у ребят вызвал кокошник: никто не смог вспомнить его название, однако Варвара Б. и Дарина С. определили, что это «Женское украшение для головы».

Высоким уровнем знаний истории народной культуры и традиций России на контрольном этапе отличились 6 ребят: Илья З., Вера О., Никита Б., Екатерина П., Роман М., Леонид П. безошибочно назвали все представленные

предметы и их предназначение. Никита Б. уточнил, что наименование и предназначение некоторых предметов узнал недавно благодаря мероприятию «По мотивам русских сказок», чтению произведений художественной литературы с мамой и бабушкой, просмотру художественных фильмов по сценарию русских сказок.

Диагностическое задание 3. «Моя страна» (автор: Н.Б. Вершинина).

Цель: оценить уровень сформированности представлений об истории родной страны.

Количественные результаты диагностического задания 3 «Моя страна» приведены в таблице Д.1 приложения Д и на рисунке 11.

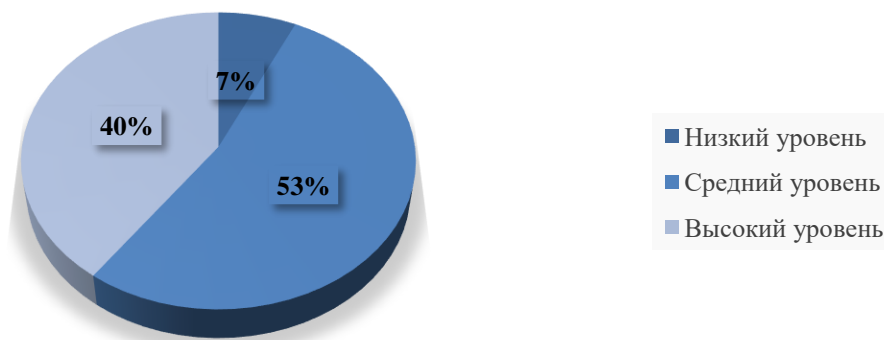


Рисунок 11 – Количественные результаты диагностического задания 3 «Моя страна» (контрольный этап)

Согласно полученным результатам, диагностическое задание 3 «Моя страна» на контрольном этапе вызвало затруднение лишь у одного ребенка: Ева М., продемонстрировав позитивную динамику, смогла самостоятельно определить, что на первой карточке изображен «Президент России Владимир Путин», на второй – «автор сказок Александр Пушкин», при этом на вопрос педагога «Знаешь ли ты, какие сказки он написал?» ответив «Да, знаю, «Лукоморье». Абсолютное затруднение у девочки по-прежнему вызвали карточки с портретом Ю.А. Гагарина и фото парада на Красной площади в г. Москва. На вопрос педагога «Знаешь ли ты, кто изображен на карточке?»,

«Видел/видела ли ты раньше это изображение?» последовал отрицательный ответ.

53% (8 человек) детей характеризуются средним уровнем сформированности представлений об истории страны. Все дети из данной подгруппы абсолютно верно указали портрет действующего Президента страны и назвали его фамилию, имя и отчество, также указав портрет известного поэта А.С. Пушкина («Это Александр Сергеевич Пушкин, он написал много сказок для детей и стихов»). Варвара Б., Екатерина П., Надежда О., Дмитрий П., Артем И. прочли отрывок из произведения «У Лукоморья дуб зеленый...», затем указали на портрет первого космонавта с комментарием «Это Юрий Гагарин, он летал в космос». Глядя на карточку с изображением Парада 7 ноября 1941 года в Москве, дети установили ее связь с «Великой войной». Андрей Д., Дарина С., Анна Ш. на вопрос педагога «Знакомы ли тебе произведения, которые написал Александр Сергеевич Пушкин?» ответили, что знают «Стихотворение про Лукоморье» и прочли отрывок из него, а также упомянули «Сказку о рыбаке и рыбке», далее указав, что «Гагарин – это первый космонавт», а на последней карточке – «Наверное, День Победы».

Высокий уровень знаний при выполнении диагностического задания 3 продемонстрировали 40% детей: Семен Г., Илья З., Вера О., Никита Б., Роман М., Леонид П. абсолютно верно указали портреты Президента В.В. Путина и назвали его фамилию, имя и отчество, космонавта Ю.А. Гагарина, дополнив свой ответ годом первого полета человека в космос («Юрий Алексеевич Гагарин – самый первый космонавт, его первый полет произошел в 1961 году и составлял 108 минут»), известного поэта А.С. Пушкина с прочтением отрывка из произведения «Руслан и Людмила» («У Лукоморья дуб зеленый...»), назвали сказки автора («О рыбаке и рыбке», «О золотом петушке», «О царе Салтане»), определили отношение фотокарточки парада на Красной площади к периоду Великой Отечественной войны и упомянули столицу нашей Родины как местоположение события.

Диагностическое задание 4. «Достопримечательности России» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о достопримечательностях России.

Количественные результаты диагностического задания 4 «Достопримечательности России» приведены в таблице Д.1 приложения Д и на рисунке 12.

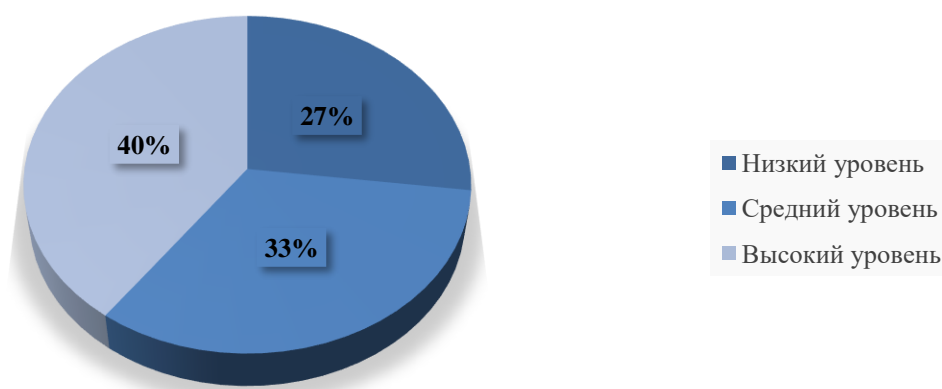


Рисунок 12 – Количественные результаты диагностического задания 4 «Достопримечательности России» (контрольный этап)

Низким уровнем знаний достопримечательностей России характеризуется 27% детей (4 человека), которые смогли указать в качестве знакомого изображения фотокарточку с изображением Московского кремля, назвав ее «Фотография Кремля в Москве». Варвара Б. и Андрей Д., однако, попытались дать ответы относительно других карточек, назвав изображение фонтана «Дружба народов» как «Золотой фонтан», а фото Царь-колокола – «Колокол-памятник». На вопрос педагога «Знакомы ли тебе остальные изображения?» Надежда О. и Ева М. ответили отрицательно. При этом все ребята данной подгруппы четко определили, что «Достопримечательность – это какое-то красивое и известное место, где очень интересно и всем хочется побывать».

Средним уровнем знаний достопримечательностей России характеризуются 5 из 15-ти детей (33%). Семен Г., Дарина С., Дмитрий П., Анна Ш. четко определили карточку с изображением Московского кремля, назвав его месторасположение как «Красная площадь», также ребята установили название еще одной достопримечательности, указав на карточку, где изображен Царь-колокол и прокомментировав «Это царский колокол в Москве». Ответ Артема И. был дополнен попыткой представить наименование третьей достопримечательности «Фонтан дружбы».

Высокий уровень сформированности знаний о достопримечательностях родной страны отмечен на контрольном этапе у 6-х из 15-ти детей (Илья З., Вера О., Никита Б., Екатерина П., Роман М., Леонид П.), которые безошибочно назвали все изображенные на карточках достопримечательности РФ и их месторасположение.

Диагностическое задание 5. «Русские народные праздники» (авторы: С.Ю. Афанасьева, Н.А. Виноградова, Н.В. Микляева, М.Ю. Новицкая).

Цель: оценить уровень сформированности представлений о государственных праздниках России.

Количественные результаты диагностического задания 5 «Русские народные праздники» приведены в таблице Д.1 приложения Д и на рисунке 13.

Низкий уровень сформированности представлений о народных традициях России и предметах-символах народных праздников по-прежнему отмечается только у одного ребенка (Ева М.). Однако необходимо отметить позитивную динамику в знаниях ребенка: девочка назвала предметы как «Яичко для Пасхи», «Шарик на елку» и «Ленточка для одежды», из карточек с изображениями праздничных традиций самостоятельно определила «Новый год» и «Пасху», на вопрос педагога «Видишь ли ты сходства между фотокарточками и предметами на столе?» ответила «Да», уверенно положив елочный шар на карточку с украшенной новогодней елкой.

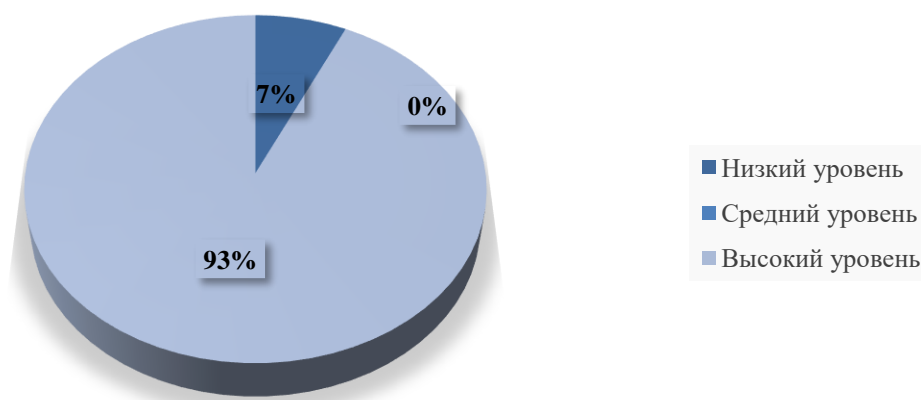


Рисунок 13 – Количественные результаты диагностического задания 5 «Русские народные праздники» (контрольный этап)

Остальные 14 из 15-ти ребят, что составляет 93% численности экспериментальной группы, продемонстрировали высокий уровень сформированности представлений о народных традициях России и предметах-символах народных праздников, безошибочно определив взаимосвязь всех представленных предметов со знаменательными событиями (праздниками) России. Кроме того, Дарина С. и Дмитрий П. рассказали, что несколько дней назад принимали активное участие в украшении новогодней елки вместе с родителями.

Результаты оценки уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране в экспериментальной группе МБДОУ №54 «Аленка» г.о. Тольятти на контрольном этапе исследования после проведения пяти диагностических заданий приведены в таблице Д.1 приложения Е, обобщенные показатели представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране (контрольный этап)

Количество детей	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
15 (100%)	1 (7%)	8 (53%)	6 (40%)



Визуально общие результаты диагностики сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране на контрольном этапе экспериментальной работы приведены на рисунке 14.

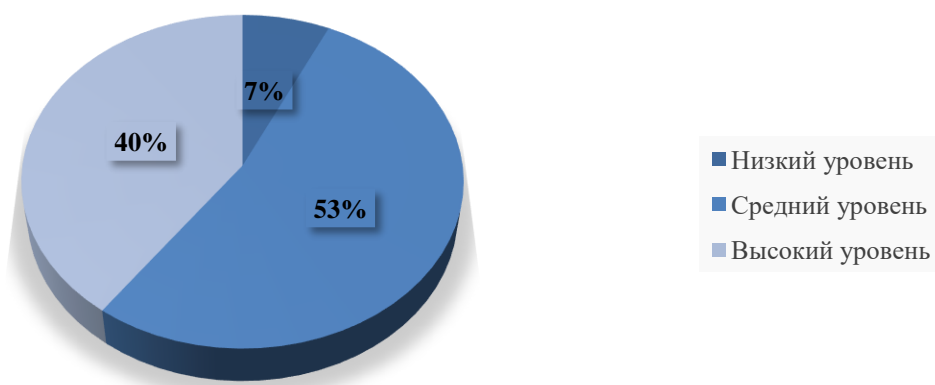


Рисунок 14 – Количественные результаты диагностики сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране на контрольном этапе экспериментальной работы

Сравнительные количественные результаты констатирующего и контрольного этапов исследования приведены в таблице 6.

Таблица 6 – Сравнительные количественные результаты констатирующего и контрольного этапов

Уровень	Констатирующий этап		Контрольный этап	
	Количество детей	%	Количество детей	%
Низкий	6	40%	1	7%
Средний	6	40%	8	53%
Высокий	3	20%	6	40%

На контрольном этапе исследования после проведения формирующей работы выявлена следующая динамика уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет:

- число детей с низким уровнем сформированности представлений о родной стране снизилось на 33% и составило 7%;

– число детей со средним уровнем сформированности представлений о родной стране возросло на 13% и составило 53%;

– число детей с высоким уровнем сформированности представлений о родной стране увеличилось на 20% и составило 40%.

Визуально сравнительные количественные результаты констатирующего и контрольного этапов исследования представлены на рисунке 15.

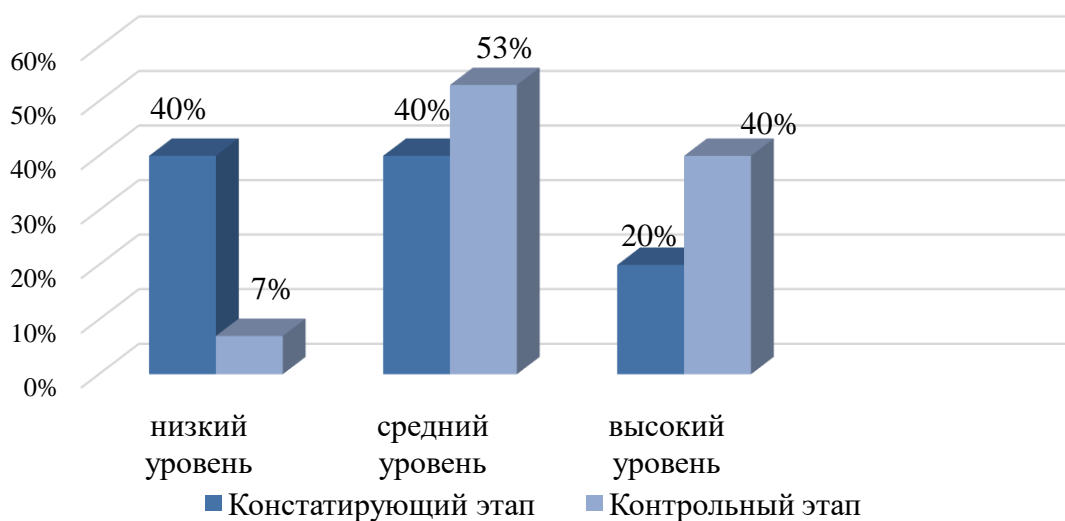


Рисунок 15 – Динамика уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране

Приведенные данные обосновывают тот факт, что в результате проведения формирующего этапа экспериментальной работы произошло качественное изменение уровня сформированности представлений о родной стране у детей 6-7 лет, дети:

– научились определять государственную символику Российской Федерации;

– расширили знания о наименованиях и назначении предметов русского народного быта и символов государственных праздников России;

– познакомились с информацией об отдельных исторических фактах и достопримечательностях Российской Федерации.

По результатам диагностики уровня сформированности представлений у детей 6-7 лет представлений о родной стране установлено, что большинство детей экспериментальной группы характеризуются средним или низким уровнем знаний: имеют первичные или фрагментарные, отрывочные представления о родной стране, ее достопримечательностях, элементах культуры, символики, знаковых событиях в истории, не выражают к ней интереса.

С целью повышения уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране проведен формирующий этап экспериментальной работы, после реализации которого дети стали проявлять инициативу к познанию истории и традиций родной страны, расширили свои представления о ней.

Результаты контрольного этапа свидетельствуют об эффективности реализации формирующего этапа экспериментальной работы и, следовательно, проектной деятельности в процессе формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране, что демонстрирует верность выдвинутой гипотезы.

## Заключение

Теоретическое и экспериментальное изучение вопроса формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране посредством проектной деятельности, позволяет заключить, что данная сфера педагогической деятельности характеризуется высокой значимостью, что обосновывает на протяжении длительного периода актуальность проблемы патриотического воспитания подрастающего поколения.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по теме исследования, в частности, трудов Т.М. Акининой, С.Ю. Афанасьевой, Н.А. Виноградовой, Н.В. Микляевой, М.Ю. Новицкой, установлено, что значение понятия «патриотическое воспитание» изменялось под прямым влиянием специфики исторического этапа нашей страны, а также социально-экономического строя и государственной идеологии, и на современном этапе под патриотизмом принято понимать одну из вечных ценностей, характерных для всех сфер жизни общества и государства, одно из важнейших духовных достояний русского народа, выраженное активной позицией в решении вопросов по обеспечению мирного и успешного существования своей Родины.

Формирование патриотизма у детей начинается с момента проявления восхищения от увиденного, отклика в их сердцах и эмоций, что впоследствии имеет существенное значение в становлении и развитии личности каждого ребёнка как патриота, даже на этапе отсутствия сознательного отношения к данному вопросу. Старшие дошкольники же, в силу своих познавательных способностей, уже способны к проявлению активного интереса к истории и культурным особенностям своей страны, происходящим в ней событиям, ввиду чего в возрасте 6-7 лет является целесообразным начало формирования системы знаний об окружающем мире с целью обеспечения в дальнейшем их бережного отношения к окружающей среде и осознанного уважения к памяти и истории государства.

Однако многие исследователи в своих трудах, в основном, раскрывают аспекты использования проектов в обучении школьников, при этом особенности реализации проектной деятельности в условиях дошкольной образовательной организации недостаточно освещены, что определило наличие противоречия между необходимостью практического решения проблемы формирования представлений о родной стране у детей 6-7 лет и недостаточным использованием такого средства как проектная деятельность.

Для экспериментального обоснования проблемы исследования в рамках констатирующего этапа экспериментальной работы определен текущий уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране. Исследование проводилось на базе МБДОУ №54 «Аленка» г.о. Тольятти; в исследовании приняли участие 15 детей 6-7 лет.

Согласно полученным данным, высокий уровень сформированности представлений о родной стране наблюдается у 3-х из 15-ти детей (20%), отличающихся знанием достопримечательностей, элементов культуры, символики, знаковых событий и лиц в истории, высокой степенью самостоятельности в поиске и формулировании ответа на задание, дали правильные ответы на все поставленные вопросы. 40% детей (6 человек) обладают средним уровнем знаний: характеризуются наличием первичных представлений о родной стране, ее достопримечательностях, элементах культуры, символики, знаковых событиях в истории, дали правильные ответы не на все заданные вопросы, в том числе, с помощью педагога, способны частично обосновать и аргументировать свои ответы. В экспериментальной группе имеются также дети, у которых уровень сформированности представлений о родной стране достаточно низок (6 человека, 40%): отмечается наличие фрагментарных, отрывочных знаний о стране; отсутствие умения узнавать и называть демонстрируемые объекты, отсутствие или неопределенность выраженности интереса к истории родной страны, ограниченность представлений о государственной символике.

Данные констатирующего этапа экспериментальной работы послужили основанием для формулирования гипотезы и ее проверки посредством проведения формирующего этапа экспериментальной работы.

Сформулировано предположение о том, что формирование у детей 6-7 лет представлений о родной стране посредством проектной деятельности возможно, если:

- разработан и апробирован проект «Маленькие граждане большой страны» по формированию представлений о родной стране у детей 6–7 лет;
- включен в совместную деятельность детей, педагогов и родителей комплекс мероприятий по формированию представлений о родной стране у детей 6-7 лет;
- обогащена развивающая предметно-пространственная среда группы средствами визуализации, посвященными патриотической тематике.

В основе формирующего этапа эксперимента лежит разработка и апробация проекта «Маленькие граждане большой страны», для которого в данной работе представлен детальный календарно-тематический план.

Кроме того, в процессе апробации проекта «Маленькие граждане большой страны» обеспечена активизация совместной деятельности детей, педагогов и родителей в рамках комплекса мероприятий по формированию представлений о родной стране у детей 6–7 лет, а также подготовки «продукта» проекта в виде оформления выставки фоторабот, выполненных детьми и членами их семей на основе сюжетной линии с символами России (герб, флаг), организации семейного участия в подготовке работ к выставке рисунков на тему «Достопримечательности Великой России» и конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку.

В результате проведения формирующего этапа экспериментальной работы осуществлено пополнение развивающей предметно-пространственной среды группы средствами визуализации, посвященными патриотической тематике, в результате чего в актуальную среду группы для организации

совместной и самостоятельной деятельности детей 6-7 лет по формированию у них представлений о родной стране добавлены следующие материалы:

- оформлен уголок символики РФ, включающий, в частности, альбом с фотокарточками детей, выполненных на основе сюжетной линии с символами России;
- обеспечено наличие пазлов (с изображением государственной символики, достопримечательностей России, исторических событий, народных костюмов и традиций) и шаблонов для раскрашивания патриотической тематики;
- на одной из стен в помещении группы размещен эскиз границ Российской Федерации и представлены рисунки детей, изображающие достопримечательности России, при соблюдении примерного географического положения соответствующего региона.

Для оценки эффективности формирующего этапа экспериментальной работы проведена контрольная диагностика уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране, которая показала, что число детей с низким уровнем сформированности представлений о родной стране снизилось на 33%. Результаты контрольного этапа свидетельствуют о целесообразности применения проектной деятельности в процессе формирования у детей 6-7 лет представлений о родной стране, следовательно, выдвинутая ранее гипотеза верна.

## Список используемой литературы

1. Абраухова В. В. Дошкольная педагогика. Воспитание и развитие детей в ДОО / В.В. Абраухова. Москва-Берлин : Директ-Медиа, 2020. 117 с.
2. Акинина Т. М. Духовно-нравственное и гражданское воспитание детей дошкольного возраста. М. : Перспектива, 2018. 248 с.
3. Блонский П. П. Педология. М. : Издательство Юрайт, 2021. 315 с.
4. Болотина Л. Р. Дошкольная педагогика. М. : Юрайт, 2020. 219 с.
5. Веракса Н. Е. Детская психология. М. : Издательство Юрайт, 2023. 429 с.
6. Галигузова Л. Н. Дошкольная педагогика. М. : Юрайт, 2020. 254 с.
7. Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста. М. : Юрайт, 2020. 292 с.
8. Гонина О. О. Психология дошкольного возраста. М. : Юрайт, 2020. 426 с.
9. Григорян Э. Г. Психолого-педагогические особенности внимания детей дошкольного возраста. М. : Сфера, 2020. 112 с.
10. Деркунская В. А. Проектная деятельность дошкольников. М. : Центр педагогического образования, 2018. 144 с.
11. Гогоберидзе А. Г., Солнцевой О. В. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения. СПб. : Питер, 2019. 480 с.
12. Ежкова Н. С. Дошкольная педагогика. М. : Издательство Юрайт, 2021. 183 с.
13. Зацепина М. Б. Организация досуговой деятельности в дошкольном образовательном учреждении. М. : Издательство Юрайт, 2021. 149 с.
14. Козлова С. А. Дошкольная педагогика. М. : Академия, 2019. 414 с.
15. Васильевой М.А., Гербовой В.В., Комаровой Т.С. Комплексная диагностика уровней освоения «Программы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией: диагностический журнал. Подготовительная группа. Волгоград : Учитель, 2019. 40 с.



16. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) [Электронный ресурс] // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения 23.01.2023 г.).

17. Микляева Н. В. Дошкольная педагогика: Теория воспитания. М. : Academia, 2018. 640 с.

18. Новицкая М. Ю., Афанасьева С. Ю, Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Мониторинг патриотического воспитания в детском саду и начальной школе. М. : Дрофа, 2019. 205 с.

19. Паспорт национального проекта «Образование» [Электронный ресурс] // URL: [NP\\_Obrazovanie \(edu.gov.ru\)](http://NP_Obrazovanie(edu.gov.ru))/ (дата обращения 23.01.2023 г.).

20. Подымова Л. С, Дубицкая Е. А, Борисова Н. Ю. Педагогика. МПГУ. М. : Юрайт, 2018. 246 с.

21. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс] // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/) (дата обращения 23.11.2021 г.).

22. Киселева Л. С., Данилина Т. А. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. М. : АРКТИ, 2019. 96с.

23. Сазонова Н. П. Дошкольная педагогика. М. : Детство-Пресс, 2017. 840 с.

24. Смирнова Е. О. Дошкольная педагогика: педагогические системы и программы дошкольного воспитания. М. : Юрайт, 2020. 122 с.

25. Тихомирова О. В. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования: учебник и практикум для академического бакалавриата. М. : Юрайт, 2018 155 с.

26. Турченко В. И. Дошкольная педагогика. М. : Флинта, 2019. 381 с.

27. Ушинский К. Д. Избранные труды. Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии. М. : Дрофа, 2019. 560 с.

28. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ [Электронный ресурс] // URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_110165/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_110165/) (дата обращения 23.01.2023 г.).

Приложение А  
Материал для проведения диагностического задания 1

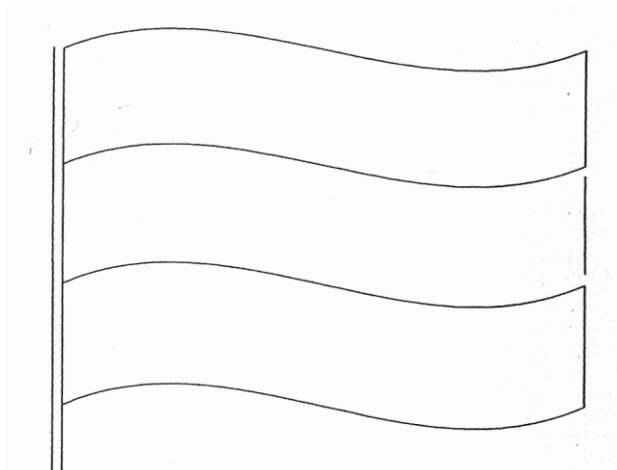


Рисунок А.1 – Стимульный материал для проведения диагностического задания 1 («Раскрась флаг России»)

Таблица А.1 – Стимульный материал для проведения диагностического задания 1 («Найди герб России»)

				
Герб Индии	Герб Аргентины	Герб России	Герб Китая	Герб Молдавии

Приложение Б  
Материал для проведения диагностического задания 4

Таблица Б.1 – Стимульный материал для проведения диагностического задания 4

 A large, ornate fountain with multiple tiers and golden statues of figures holding hands, set against a blue sky with white clouds.	 A large, dark, ornate bell with intricate carvings, mounted on a stone base, set against a clear blue sky.	 A large, red brick building with a prominent green spire and a red star on top, illuminated at night against a dark sky.
<p>Фонтан «Дружба народов»</p>	<p>Царь-колокол</p>	<p>Московский Кремль</p>

## Приложение В

### Материал для проведения диагностического задания 5

Таблица В.1 – Стимульный материал для проведения диагностического задания 5

 A photograph showing several traditional Easter cakes (paskha) decorated with colorful sprinkles and ribbons, along with decorated Easter eggs. In the background, there are blue flowers in a vase.	 A photograph of a young girl standing on a ladder, decorating a large, brightly lit Christmas tree with colorful ornaments and lights. The tree is decorated with many colorful ornaments and lights.	 A photograph of an elderly man in a military uniform (green jacket, cap) standing next to a young child wearing a panda hat. They are holding a large bouquet of colorful flowers. The man has several medals on his chest.
<p>Пасха</p>	<p>Новый год</p>	<p>День Победы</p>

**Приложение Г**  
**Результаты исследования на констатирующем этапе**

Таблица Г.1 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране (констатирующий этап)

Имя Ф. ребенка	Диагностическое задание					Количество баллов	Уровень
	1	2	3	4	5		
1. Варвара Б.	2	1	2	1	2	8	Средний
2. Семен Г.	2	2	2	1	2	9	Средний
3. Илья З.	3	2	3	3	3	14	Высокий
4. Вера О.	3	3	2	3	3	14	Высокий
5. Никита Б.	2	2	2	2	3	11	Средний
6. Андрей Д.	1	1	1	1	2	6	Низкий
7. Екатерина П.	2	2	2	2	3	11	Средний
8. Дарина С.	1	1	1	1	2	6	Низкий
9. Роман М.	2	2	3	2	2	11	Средний
10. Дмитрий П.	1	1	2	1	2	7	Низкий
11. Артем И.	2	1	2	2	2	9	Средний
12. Надежда О.	1	1	2	1	2	7	Низкий
13. Леонид П.	3	2	3	2	3	13	Высокий
14. Анна Ш.	2	1	1	1	2	7	Низкий
15. Ева М.	1	1	1	1	1	5	Низкий

Приложение Д  
**Календарно-тематический план серии мини-проектов  
 «Маленькие граждане большой страны»**

Таблица Д.1 – Календарно-тематическое планирование серии мини-проектов  
 «Маленькие граждане большой страны»

Период	Мероприятие	Содержание	Участники
Этап 1. Инициация идеи, обозначение проблемы, определение актуальности и плана реализации проекта («погружение»)			
Сентябрь, 2022 г.	Вводная беседа «Мы граждане России»	Совместное формулирование проблемы, цели и задач проекта	Дети, педагоги
Сентябрь, 2022 г.	Проект «Маленькие граждане большой страны» как эффективный инструмент патриотического воспитания дошкольников	Беседы с родителями (законными представителями) о целесообразности реализации проекта	Педагоги, родители
Этап 2. Организация деятельности			
Сентябрь, 2022 г.	Серия 3-х комбинированных мероприятий, включающих познавательно-исследовательскую, продуктивную (конструктивную), коммуникативную деятельность, «От Руси до России»	Создание условий для мотивации детей к самостоятельной познавательной деятельности: обозначение задач по формированию рабочих групп, распределению обязанностей, совместное обсуждение конечного «продукта», обеспечение наличия необходимого оборудования, наглядного материала по теме проекта и знакомство с ним участников с учетом тематических блоков (мини-проектов) «Символика России», «Достопримечательности России», «Личности России», «Культура и традиции России», «Русские праздники», вовлечение родителей в реализацию проекта посредством их приглашения на мероприятия в качестве экспертов, спикеров или участников	Дети, педагоги, родители

## Продолжение Приложения Д

Продолжение таблицы Д.1

Этап 3. Реализация деятельности			
Октябрь, 2022 г.	Коммуникативная, продуктивная и/или музыкально-художественная деятельность «Символы России»	Знакомство дошкольников с главными государственными символами России (флаг, герб, гимн) посредством наглядного материала и различных творческих заданий	Дети, педагоги
Октябрь, 2022 г.	Серия 3-х мероприятий, включающих познавательную, исследовательскую, продуктивную (конструктивную), коммуникативную деятельность «Путешествуем по России»	Виртуальная экскурсия по достопримечательностям России и Самарской области посредством реализации различных видов деятельности, объединенных единой тематикой: восприятие рассказа педагога и приглашенных родителей о достопримечательностях России, беседа/дискуссия о достопримечательностях Самарской области, выполнение творческого задания	Дети, педагоги, родители
Октябрь, 2022 г.	Коммуникативная деятельность «Тихая моя Родина»	Посещение выставки в Тольяттинском художественном музее	Дети, родители, педагоги
Ноябрь, 2022 г.	Познавательная, исследовательская, двигательная, продуктивная деятельность «Парад Памяти»	Погружение в историю России периода Великой Отечественной войны посредством реализации различных видов деятельности, объединенных единой тематикой: восприятие рассказа педагога о Параде 1941 года, знакомство с иллюстративным материалом по теме, физкультминутка «Мы солдаты», выполнение творческого задания (рисунок)	Дети, педагоги
Ноябрь, 2022 г.	Познавательная, исследовательская, коммуникативная, продуктивная деятельность «По мотивам русских сказок»	Знакомство с самобытной культурой и традициями русского народа посредством реализации различных видов деятельности, объединенных тематикой русских народных сказок: определение сказки по отрывку или демонстрации в ней предмета русского быта, выполнение творческого задания (аппликация)	Дети, педагоги

## Продолжение Приложения Д



Продолжение таблицы Д.1

Этап 4. Презентация результатов («продукта» проекта), рефлексия			
Декабрь, 2022 г.	Фото-флешмоб «Символы моей России»	Совместное оформление выставки фоторабот, выполненных на основе сюжетной линии с символами России (герб, флаг)	Дети, родители, педагоги
Декабрь, 2022 г.	Выставка рисунков «Достопримечательности Великой России»	Организация семейного участия в подготовке работ к выставке рисунков и совместное ее оформление	Дети, родители, педагоги
Декабрь, 2022 г.	Конкурс «Лучшая новогодняя игрушка»	Организация семейного участия в конкурсе на лучшую новогоднюю игрушку	Дети, родители
Декабрь, 2022 г.	Инсценировка «Сказка под елкой»	Подготовка мини-спектакля к новомуднему празднику с привлечением родителей в качестве исполнителей отдельных ролей, сценаристов, костюмеров, гримеров	Дети, родители, педагоги
Декабрь, 2022 г.	Диагностика результатов формирующего этапа эксперимента (контрольный этап экспериментальной работы)	Оценка динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране	Дети, педагоги

**Приложение Е**  
**Результаты исследования на контрольном этапе**

Таблица Д.1 – Результаты исследования уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родной стране (контрольный этап)

Имя Ф. ребенка	Диагностическое задание					Количество баллов	Уровень
	1	2	3	4	5		
1. Варвара Б.	3	2	2	1	3	11	Средний
2. Семен Г.	3	2	3	2	3	13	Высокий
3. Илья З.	3	3	3	3	3	15	Высокий
4. Вера О.	3	3	3	3	3	15	Высокий
5. Никита Б.	3	3	3	3	3	15	Высокий
6. Андрей Д.	2	1	2	1	3	9	Средний
7. Екатерина П.	3	3	2	3	3	14	Средний
8. Дарина С.	2	2	2	2	3	11	Средний
9. Роман М.	3	3	3	3	3	15	Высокий
10. Дмитрий П.	2	1	2	2	3	10	Средний
11. Артем И.	3	2	2	2	3	12	Средний
12. Надежда О.	2	1	2	1	3	9	Средний
13. Леонид П.	3	3	3	3	3	15	Высокий
14. Анна Ш.	3	2	2	2	3	12	Средний
15. Ева М.	1	2	1	1	2	7	Низкий