

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра

«Педагогика и психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль))

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Развитие эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности

Обучающийся

Г.А. Ханкишиева

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. психол. наук Т.Ю. Плотникова

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2023

Аннотация

В данной работе рассматривается проблема возможности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

Цель исследования: теоретическое обоснование и экспериментальное изучение возможности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

В исследовании решаются задачи: проанализировать теоретические основы проблемы развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности; выявить уровень развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет; разработать и апробировать содержание работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

Новизна исследования заключается в том, что подобраны игры (дидактические, имитационные игры, подвижные) в соответствии с показателями развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Бакалаврская работа имеет теоретическое и практическое значение. Работа включает введение, две главы, заключение, список используемой литературы (30 наименований). Текст работы проиллюстрирован 2 таблицами и 16 рисунками. Объем бакалаврской работы – 58 страниц.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические аспекты проблемы развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.....	8
1.1 Особенности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет ...	8
1.2 Психолого-педагогические подходы к развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.....	21
Глава 2 Экспериментальное исследование развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.....	29
2.1 Выявление уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет	29
2.2 Содержание и организация работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности	43
2.3 Оценка динамики уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет	46
Заключение.....	54
Список используемой литературы.....	56
Приложение А Характеристика выборки исследования.....	59
Приложение Б Результаты констатирующего этапа исследования.....	60
Приложение В Результаты контрольного этапа исследования.....	62

Введение

На современном этапе развития дошкольного образования одним из актуальных вопросов является развитие эмоциональной сферы детей разных возрастных групп, что включает в себя проведение систематической работы по обеспечению эмоционального благополучия, развитию эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию неудач и радости за успехи сверстников, адекватному проявлению своих чувств.

Работа, направленная на развитие эмоциональной сферы детей в дошкольной образовательной организации, является приоритетным направлением профессиональной деятельности педагогического коллектива. Необходимость участия взрослых в эмоциональном развитии детей раннего и дошкольного возраста предполагается в нормативно-правовых документах, сопровождающих процесс обучения и воспитания дошкольников. В частности, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования при описании целевых ориентиров образования в младенческом и раннем возрасте предполагается следующее: «ребенок эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, ... эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства» [29].

Для детей раннего возраста характерна искренность, непосредственность эмоциональных проявлений, но они не всегда могут адекватно выразить собственные эмоциональные состояния и объяснить причины их возникновения. Средства выражения имеющихся эмоций носят коммуникативную природу и культурную обусловленность, в связи с чем дети овладевают ими в процессе онтогенеза, при этом носителем данных средств выступают взрослые.

В раннем возрасте дети эмоционально чувствительны к воздействиям, совершаемым взрослыми и их отношениям к ним, в связи с этим возникает

взаимосвязь между эмоциональным самочувствием детей и эмоциональным отношением воспитателей. В данном случае наличие искреннего интереса взрослого к детям, их деятельности, отношение к каждому ребенку в качестве равноправного партнера, радость за успехи детей, оказание им помощи в преодолении трудностей выступают условиями, обеспечивающими эмоциональное благополучие воспитанников.

Одним из средств эмоционального развития детей на разных этапах дошкольного детства является игровая деятельность. В игровой деятельности детей раннего возраста формируются умственные и нравственные качества, обеспечивается эмоциональное осмысление детьми окружающего мира. В связи с этим важным представляется изучение возможностей игровой деятельности в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста.

В исследованиях А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна раскрывается сущность развития эмоциональной сферы детей. Специфика развития эмоциональной сферы детей в раннем возрасте представлены в трудах Е.В. Лопатиной, И.Н. Локтевой, О.А. Чичушкиной; достаточно полно исследованы в современной дошкольной педагогике вопросы организации игровой деятельности в раннем возрасте. Несмотря на наличие исследований, направленных на изучение эмоциональной сферы детей раннего возраста и организации игровой деятельности на данном возрастном этапе, дополнительного исследования требуют вопросы возможностей игровой деятельности в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста.

На основе всего отмеченного нами было определено противоречие: между тем, что существует необходимость развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет и недостаточная освещенность возможностей игровой деятельности в реализации данного процесса в дошкольных образовательных организациях.

Проблема исследования: каковы возможности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности?

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально изучить возможности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

Объект исследования: процесс развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Предмет исследования: развитие эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

Гипотеза исследования состоит в предположении, что развитие эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности будет успешным, если:

- подобраны игры (дидактические, имитационные игры, подвижные) в соответствии с показателями развития эмоциональной сферы;
- реализована индивидуальная и групповая работа в соответствии с особенностями развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Задачи исследования.

1. Проанализировать теоретические основы проблемы развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.
2. Выявить уровень развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.
3. Разработать и апробировать содержание работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.
4. Оценить динамику уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Методы исследования: теоретические (анализ и обобщение источников по проблеме исследования); эмпирические (психолого-педагогический эксперимент – констатирующий, формирующий и контрольный этапы); методы обработки результатов (количественный и качественный анализ полученных данных).

Теоретико-методологическая основа исследования:

- положения исследований особенностей развития эмоциональной сферы у детей раннего возраста (Н.С. Ежкова, А.В. Запорожец, Е.И. Изотова, Е.О. Смирнова);
- психолого-педагогические подходы к развитию эмоциональной сферы у детей раннего возраста (А.С. Галанова, В.С. Канунникова, И.Н. Локтева, О.А. Чичушкина);
- положения исследований о возможности развития эмоциональной сферы у детей раннего возраста в процессе игровой деятельности (Е.И. Гилева, Е.С. Иванова, Е.И. Касаткина, Л.В. Мамедова, В.В. Павлова).

Экспериментальной базой исследования является МБДОУ ДС № 14 «Олененок» Красноярского края города Норильск. В исследовании принимали участие 20 детей в возрасте 2-3 лет.

Новизна исследования заключается в том, что подобраны игры (дидактические, имитационные игры, подвижные) в соответствии с показателями развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Теоретическая значимость исследования состоит в разработке и обосновании содержания работы, направленной на развитие эмоциональной сферы у детей раннего возраста в процессе игровой деятельности.

Практическая значимость: комплекс диагностических методик и разработанное содержание игровой деятельности могут быть использованы педагогами-психологами, воспитателями при организации работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в дошкольных образовательных организациях.

Структура бакалаврской работы состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (30 наименований), 3 приложений. Для иллюстрации текста используется 16 рисунков, 2 таблицы. Основной текст работы изложен на 58 страницах.

Глава 1 Теоретические аспекты проблемы развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности

1.1 Особенности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет

В современной педагогике и психологии одной из значимых проблем является воспитание «эмоционально образованного, творческого человека, а также адекватно реагирующего на изменения и отвечающего современным требованиям жизни» [9]. В психолого-педагогических исследованиях в этой связи отмечается взаимосвязь между интеллектуальным и эмоциональным развитием. Развитие эмоциональной сферы непосредственным образом оказывает влияние на социальное и интеллектуальное развитие.

Проблема развития эмоциональной сферы детей на разных возрастных этапах рассматривается в ряде психолого-педагогических исследованиях. При этом указывается на неоднозначность понятия эмоциональной сферы, а так же условий и основных механизмов развития эмоциональной сферы детей.

Раскрытие сущности развития эмоциональной сферы привело к необходимости рассмотрения всех компонентов, входящих в данное понятие.

Термин «развитие» в литературе понимается как «процесс, в рамках которого осуществляется последовательное движение, изменение в менталитете, организме, в интеллектуальной и духовной сфере. Данное понятие в психолого-педагогической науке рассматривается как главная категория, научное понятие, в котором происходит выражение существенных свойств и отношений явлений действительности» [25].

В психологическом словаре говорится: «Развитие является объективным процессом, результатом последовательного качественного и количественного изменения физических и духовных сил человека» [25].

Описанию понятия и структурных компонентов эмоциональной сферы посвящены исследования А.В. Запорожца, А.Н. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна. Эмоциональная сфера выражает характер и темперамент человека, проявляется в эмоциях и чувствах. Эмоциональная сфера: «Способствует определению силы и динамики проявления эмоций и чувств, представлена совокупностью личностных качеств; за счет эмоциональной сферы регулируются отношения личности к внешнему миру, при этом выполняется защитная функция. Основные проявления эмоциональной сферы позволяют определить состояние человека» [26].

В литературных источниках эмоциональная сфера представлена в качестве сложной системы взаимодействующих и взаимообуславливающих аффектов, настроений, состояний, чувств, в связи с чем, далее рассмотрим понятия «эмоции» и «чувства» как основные компоненты эмоциональной сферы человека.

Е.И. Изотовой проведен анализ зарубежных психологических исследований (труды Т. Рибо, Д. Ватсона); отмечается: «Эмоции рассматриваются в рамках врожденных реакций организма, при этом отмечается подчинение эмоций интеллекту» [15, с. 67].

В отечественной психологии (исследования Л.С. Выготского, А.В. Запорожца) рассматривается позиция об обогащении эмоций в процессе онтогенеза и приобретении новых более совершенных форм проявлений в различных социальных условиях [12].

«В психологии эмоции являются особым классом психических процессов и состояний, которые отражаются в различных формах (радость, страх, удивление) при первичном оценивании явлений и ситуаций» [25, с. 423].

Анализ и обобщение исследований в зарубежной и отечественной психологии позволил выявить различные аспекты в изучении эмоциональной сферы, в частности:

- эмоциональная сфера в рамках личностного развития представлена в трудах Л.С. Выготского, В.Н. Виллюнаса, Б.И. Додонова;
- влияние эмоций на поведение человека освещено в исследованиях А.В. Запорожца, К. Изарда, Ж. Пиаже;
- развитие эмоциональной сферы с позиции реализации деятельностного подхода освещено в работах А.Н. Леонтьева, Д.Б. Эльконина.

С.Л. Рубинштейном отмечается, что в процессе роста и развития детей эмоции начинают предвосхищать их действия, при этом важную роль играет активность ребенка. Любая деятельность детей дошкольного возраста обуславливается комплексом эмоциональных переживаний, которые способствуют дальнейшему развитию [26].

В литературе охарактеризованы основные проявления эмоциональной сферы детей, в частности, отмечается развитие способности к саморегуляции различных эмоциональных состояний, при этом накапливается вербальное и невербальное выражение эмоций, обогащается эмоциональный опыт и словарь детей, появляются социальные эмоции, дошкольники учатся различению и дифференцированию эмоциональных состояний других людей. В данном аспекте К. Изардом эмоциональное развитие детей рассматривается через процессы осмысления, выражения и регуляции эмоций [14, с. 84].

Ряд педагогов и психологов (труды М.И. Юсупова, Л.И. Божович, Я.З. Неверович), разрабатывающих теорию реализации деятельностного подхода, рассматривают эмоциональное развитие детей через новообразования, что способствует пониманию индивидуального эмоционального развития как процесса, в ходе которого последовательно и естественно возникают и функционируют новообразования, важные для того или иного этапа возрастного развития.

А.В. Запорожцем был сделан вывод об изменении места эмоций в поведении ребенка в процессе его развития; отмечено появление «новых

форм сочувствия, сопереживания окружающим людям, что является важным для реализации совместной деятельности» [12, с. 132].

А.В. Запорожец отмечал: «Сигнальный раздражитель, вызывающий эмоциональный процесс, определяет форму эмоций, при этом все сигналы специфически адресованы, значительна связь с комплексом потребностей (необходимость дыхания, питания). Сильное воздействие раздражителя ведет к возникновению пресыщения, боли» [12].

«В литературе под эмоциональными процессами понимается ряд психических процессов, которые протекают в форме переживания и способствуют отражению личностной значимости и оценки внешних и внутренних ситуаций в жизни людей» [3].

В ряде психологических исследований эмоции рассматриваются в качестве особой формы отношения к предметам и явлениям окружающей действительности, при этом предпринято изучение следующих аспектов данных процессов:

- отношение (исследования П.М. Якобсона);
- переживание (труды С.Л. Рубинштейна);
- отражение (работы Г.А. Фортунатова).

В соответствии с исследованиями С.Л. Рубинштейна, специфика эмоций может быть охарактеризована через комплекс переживаний различных событий, отношений. Автор отмечает, что «чувства выражают в форме переживания отношения субъекта к окружению, к тому, что он познает и делает» [26, с. 167]. Чувства позволяют выразить состояние человека и его отношение к событиям и предметам. «Психические процессы, взятые в конкретной целостности, – это процессы не только познавательные, но и эффективные, эмоционально-волевые. Они выражают знания о явлениях и отношения к ним; в них отражаются не только сами явления, но и их значение для окружающего их субъекта, для его жизни и деятельности» [26, с. 179].

«В исследованиях П.М. Якобсона эмоции рассматриваются в качестве формы, при помощи которой передается активное отношение человека к окружающей его действительности» [30]. Автор считает, что «...человек не пассивно, не автоматически отражает окружающую его действительность. Человек активно воздействует на внешнюю среду и познает ее, в то же время субъективно переживает отношение к предметам и явлениям реального мира» [30, с. 211].

Эмоции являются специфической формой отражения значения объекта для субъекта. П.М. Якобсоном под эмоциональными процессами понимается «отражение в мозгу человека его реальных отношений, то есть отношений субъекта потребности к значимым для него объектам» [30, с. 29].

В работе К.Э. Изарда отмечается выполнение эмоциями оценочной функции познания при отражении окружающей действительности. Автор считает, что в рамках осуществления познавательного процесса субъектом отражается предмет или явление, при этом производится их оценка в соответствии с потребностями и установками [14].

В работах Г.М. Бреслава представлены основные компоненты эмоций:

- субъективный компонент – способствует отображению состояния субъекта;
- когнитивный компонент является психическим отображением объекта эмоций с использованием интеллекта [4].

Аналогично эмоции человека рассматриваются и в исследованиях В.К. Вилюнаса [5]. Автором отмечается наличие целостности эмоциональных явлений, при этом характеризуется содержание отражаемого явления и специфическая окраска отражения содержания субъектом (наличие эмоциональных переживаний).

Л.С. Выготским, А.Н. Леонтьевым, С.Л. Рубинштейном в процессе экспериментальных исследований отметили наличие взаимосвязей между эмоциями человека и характером выполняемой им деятельности, о регуляции эмоций в процессе деятельности и усвоении социального опыта.

В работах А.Н. Леонтьева указано: «Существует соответствие эмоций и деятельности, в которой отмечено их возникновение, при этом происходит подчинение эмоций выполняемой деятельности и ее мотивам» [20].

В исследованиях А.В. Запорожца рассматривается взаимосвязь эмоциональной и мотивационной сфер личности, при этом автор отмечает, что «... эмоции представляют собой не сам процесс активизации, а особую форму отражения субъектом действительности, при котором производится психическое управление активизацией или происходит психическая регуляция общей направленности и динамики поведения» [12, с. 70].

Биологическая теория эмоций разработана П.К. Анохиным, который рассматривает эмоции с точки зрения физиологии: «...физиологическая характеристика эмоций связана, прежде всего, с распространением возбуждения из области гипоталамуса на все эффекторные органы. Область гипоталамуса определяет первичное биологическое качество эмоционального состояния человека, а также его характерное внешнее выражение» [3, с. 107].

Таким образом, анализ и обобщение литературы позволили рассмотреть теоретические аспекты развития эмоциональной сферы; в рамках проведенного исследования отмечено, что эмоциональная сфера выражает характер и темперамент человека и находит свое проявление в эмоциях. Под эмоциями понимаем «особый класс психических процессов и состояний, которые отражаются в различных формах (радость, страх, удивление) при первичном оценивании явлений и ситуаций» [3]. Эмоции играют важную роль в жизни людей; за счет благополучного эмоционального развития возможно успешное развитие других сфер в жизни ребенка. Важным представляется организация работы по развитию эмоциональной сферы детей раннего и дошкольного возраста, что гарантирует адекватность реакций детей на возникающие в процессе жизнедеятельности проблемы. Важным также является развитие у детей целого ряда личностных качеств, тесно связанных с эмоциональной сферой – сопереживания, сочувствия,

умений выражения своих эмоций и распознавания эмоций окружающих людей.

Развитие эмоциональной сферы детей на разных этапах возрастного развития имеет ряд специфических особенностей. В соответствии с предметом исследования пришли к необходимости более подробной характеристики развития эмоциональной сферы детей раннего возраста.

А.Г. Маклаковым описан ряд базовых эмоций, характерных для человека: «...это эмоции радости, удивления, страдания, гнева, отвращения, презрения, страха, стыда» [23].

А.Г. Маклаков отмечал: «Возникновение эмоций связано с работой лобной и височной долей коры больших полушарий; работа правого полушария отвечает за возникновение и проецирование отрицательных эмоций, левого – положительных эмоций» [23].

В различных источниках литературы говорится: «Ранний возраст определяется как этап роста и развития ребенка 2-3 лет; в процессе раннего возраста детьми осваивается комплекс эмоций, они учатся распознаванию и правильному показу своих переживаний. На данном возрастном этапе происходит освоение эмпатии, предвосхищения и сопереживания. Также развиваются базовые эмоции – эмоции радости, грусти, страха. Важным в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста является ближайшее окружение ребенка, а также речевое развитие детей, что способствует полноценному распознаванию эмоций окружающих и передаче собственных эмоций» [23, 27, 28].

Исследователями также отмечалось: «В соответствии с возрастными нормами развитие эмоциональной сферы детей раннего возраста предполагает ситуативность, основные проявления которой демонстрируются как в поведении ребенка, так и в психике, включая эмоциональную сферу. Ситуативность в раннем возрасте характерна для эмоций и аффектов: ребенок плачет из-за отобранной другим ребенком игрушки, быстро может успокоиться в ходе предложения ему другой

игрушки. На протяжении раннего возраста происходит преодоление данной особенности за счет овладения ребенком своим поведением, речевого развития, появления игровых замещений и выполнения речевых инструкций взрослого» [27, с. 191].

Е.В. Лопатина трактовала: «Яркое и бесконтрольное проявление эмоций (смех быстро сменяется плачем); неуравновешенность эмоций объясняются преобладанием процессов возбуждения над торможением, что является причиной неуравновешенности эмоций, их нестабильности и быстрой смены. Дети раннего возраста часто демонстрируют интерес к различным объектам или предметам, они хотят немедленного осуществления своих желаний, это является главным мотивом их поведения» [22].

В.С. Канунникова, Л.А. Боровцова писали: «Для детей раннего возраста с нормативным развитием характерно понимание настроения окружающих людей, их любви и симпатии. Отмечается стремление детей к похвале, одобрению, при их отсутствии может демонстрировать огорчение. Наличие положительных и отрицательных оценок действий и поведения ребенка раннего возраста приводит к возникновению у него чувства стыда – возникновение данной эмоции у детей тесно связано с отклонением поведения ребенка от положительно оцениваемых образцов в отрицательную сторону» [16].

В исследовании И.Н. Локтевой, О.А. Чичушкиной указано: «Ранний возраст рассматривается в качестве самого важного и ответственного этапа в жизни ребенка, в ходе которого происходит закладывание основ психических свойств и личностных качеств, дети активно взаимодействуют с окружающим миром. Гармоничное развитие детей достигается за счет полноценного развития интеллектуальной и эмоциональной сферы» [21].

В раннем возрасте у детей интенсивно нарастает сила и подвижность нервных процессов, происходит формирование высшей нервной деятельности. Для нервных процессов характерна быстрая истощаемость, в связи с чем эмоциональные перенапряжения сопровождаются частыми

пограничными состояниями и невротическими реакциями. В раннем возрасте у детей часто меняется настроение, присутствует повышенная раздражимость и утомляемость; дети могут грызть ногти, крутить волосы, плохо засыпать – данные проявления характерны для детей в период адаптации к дошкольной образовательной организации [21].

И.Н. Локтева и О.А. Чичушкина описывали в своих трудах: «Познавательное развитие детей раннего возраста рассматривается во взаимосвязи с эмоциональным развитием, в частности, авторами подчеркивается аффективное отражение доминирующего восприятия; эмоциональные реакции у ребенка возникают в процессе непосредственного восприятия» [21].

Эмоциональное развитие детей раннего возраста взаимосвязано с характером общения детей с взрослыми и сверстниками. На рассматриваемом возрастном этапе отмечается только появление общения, оно еще не полноценно: дети наблюдают за деятельностью и действиями окружающих людей, интересуются игрушками и обмениваются ими со сверстниками, делают попытки к демонстрации своих достижений [27].

В раннем возрасте у детей отмечается появление самопознания, что отражается на эмоциональной сфере. В 2 года происходит развитие простейшей формы самосознания – узнавание себя в зеркале; позже дети начинают называть свое имя, к окончанию раннего возраста в речи детей отмечается появление местоимения «Я». На данном этапе возрастного развития происходит появление первичной самооценки («Я хороший»). Данное образование является эмоциональным, в нем отсутствуют реальные компоненты. Рост самостоятельности детей ведет к осознанию детьми собственных желаний и действий и отделению от других людей [21].

Описание специфики эмоциональной сферы детей раннего возраста рассматривается А.С. Галановой; автор утверждает, что «общение ребенка с окружающим происходит только через проявление эмоций, поэтому для нормального эмоционального развития малыша нужны разнообразные

эмоции. Дети воспринимают мир очень эмоционально. Взрыв переживаний короток и может быть весьма бурным, а ребенок еще не способен контролировать свои эмоции» [8, с. 14]. Автором подчеркивается неустойчивость и неосознаваемость детьми раннего возраста эмоциональных реакций.

А.С. Галановой также рассматривается роль взрослого в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста. В частности, автор обращает внимание на важность создания в условиях семьи доброжелательной окружающей среды, что в целом будет способствовать его успешности, здоровью, развитию жизнерадостности и доброжелательности: «В ходе общения со взрослым ребенком устанавливаются зрительные контакты, используется смех, улыбка. В процессе общения и в рамках игровой деятельности с детьми важным является обогащение взрослым эмоционального мира ребенка. Эмоции детей раннего возраста в значительной степени связаны с предметно-игровой деятельностью, при этом наблюдаются эмоциональные реакции детей на игровую ситуацию, на предмет, используемый в деятельности, на результаты игры. При неудачных попытках выполнения игровых действий у ребенка отмечается проявление негативных эмоций (гнева, злости, огорчения). В данном случае важным представляется оказание помощи детям в совершении предметно-игровых действий, так как на данном возрастном этапе предметно-игровая деятельность еще не сформирована. Рост умений детей в осуществлении предметно-игровых действий ведет к проявлению ими положительных эмоций, что выражается в демонстрации улыбки, желании одобрения взрослого за правильные предметно-игровые действия. Демонстрация данных эмоций указывает на удовлетворенность познавательной потребности ребенка» [8, с. 51].

Характеристика раннего возраста с точки зрения прохождения детьми кризиса 3-х лет содержится в исследованиях Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина. В рамках данных исследований кризис 3-х лет

рассматривается через ряд проявлений – бунтарство, ревнивость, агрессивность, манипулирование. Данный кризис позволяет говорить об изменении отношения ребенка к себе и окружающим его людям. В данный период важным является принятие поведенческих проявлений ребенка взрослыми, объяснение и показ норм поведения в различных жизненных ситуациях, сохранение спокойного и доброжелательного тона в процессе общения с ребенком.

«Проявлению эмоций ребенок учится у окружающих его взрослых людей. Они могут перенять манеры родителей, интонации, оценку людей, действий, событий. Взрослым важно следить за проявлением своих эмоций, за своими словами в присутствии маленького ребенка. Также дети учатся проявлению эмоций у героев тех мультфильмов, тех сказок, которые они смотрят, читают. Именно поэтому важно подбирать для просмотра детей только соответствующий их возрасту контент. Положительные эмоции способствуют психическому и физическому развитию ребенка. Отрицательные же эмоции играют обратную роль. Если такие эмоции длительно воздействуют на малыша, то он может физически заболеть. Соответственно, близким взрослым важно уменьшить количество отрицательных эмоций» [1, с. 22].

Анализ исследований И.О. Карелиной [18], А.Д. Кошелевой [19] позволил выделить основные теоретические положения эмоционального развития детей дошкольного возраста. В частности, А.Д. Кошелева отмечает: «Процесс эмоционального развития детей в онтогенезе в качестве многоуровневого сопричастного переживания; автором в рамках описания эмоционального благополучия охарактеризованы взаимоотношения ребенка со сверстниками и взрослыми, при этом отмечается у части детей проявление агрессии, тревоги» [19]. И.О. Карелиной рассмотрено обеспечение эмоционального благополучия детей в качестве приоритетной задачи ФГОС ДО. Автор подробно описывает особенности развития у детей на разных этапах возрастного развития восприятия и понимания эмоций [18].

Анализ работ И.О. Карелиной и А.Д. Кошелевой позволил выделить ряд показателей, которые являются структурными компонентами эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. Таковыми являются: наличие представлений об основных эмоциях человека; актуальное эмоциональное состояние детей; проявление агрессии, тревоги в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Важными условиями развития эмоциональной сферы детей раннего возраста в условиях дошкольной образовательной организации служит создание грамотной организации режима дня, правильное планирование различных видов активности детей, соблюдение санитарных норм, что окажет непосредственное воздействие на настроение ребенка и выражение им эмоций. Также важным представляется учет в работе с детьми раннего возраста их внушаемости, соблюдение педагогами доброжелательности, спокойствия, активности, эмоциональности, создание «в группе непринужденной спокойной атмосферы, поддержание положительного эмоционального состояния детей в течение дня» [7].

В процессе игровой деятельности, во время прогулок, в различных режимных моментах детьми получают как положительные, так и отрицательные эмоции; важным является обучение ребенка правильному их проявлению, обучение управлению эмоциями, соблюдению основных правил, принятых в играх и других видах деятельности.

С «взрослением эмоции детей становятся более уравновешенными и стабильными. Малыш уже становится психически более выносливым. Они пробуют сами сдерживаться от проявления негативных эмоций и нежелательных действий. Но все же у детей еще слабо выражена способность к произвольной регуляции активности. Все это требует проявления внимания педагогов» [2, с. 60].

В литературе уделяется значительное внимание созданию комфортной предметно-развивающей среды в группах детей раннего возраста, позволяющей развивать эмоциональную сферу. А.Н. Леонтьев говорит о

структурном отношении и отмечает: «Эмоциональная развивающая среда включает в себя следующие компоненты:

- отношения между участниками совместной жизнедеятельности – эмоционально-поддерживающий компонент среды;
- режимные моменты, организующие процесс пребывания ребенка в группе д/с, эмоционально-стабилизирующий компонент среды;
- внешняя обстановка (цветовое решение, удобство мебели), эмоционально-настраивающий компонент среды;
- организация занятости детей – игры, занятия, сюрпризные моменты, эмоционально-активизирующий компонент среды;
- проведение психо-гимнастических упражнений с детьми, или эмоционально-тренирующий компонент среды» [20].

«При построении предметно-пространственной среды учитывается принцип комфортности и эмоционального благополучия детей и взрослого» [20]. Для более комфортного пребывания ребенка раннего возраста в группе создаются «уголки уединения». Эмоциональному развитию детей служит театрализованная деятельность, игровая деятельность, чтение художественной литературы, музыкальная деятельность.

Таким образом, были рассмотрены особенности эмоционального развития детей раннего возраста. На данном этапе возрастного развития постепенно изменяется экспрессивная сторона эмоций, а также постепенно усложняется содержание эмоционального развития детей. Была отмечена взаимосвязь когнитивного, речевого и эмоционального развития; в раннем возрасте у детей появляются познавательные эмоции, которые ведут к познавательной активности; расширение и углубление эмоций ведет к активному освоению детьми окружающего мира. Ранний возраст является кризисным этапом в развитии детей, который сопровождается агрессией, тревогой, злостью и др. отрицательными эмоциями. По мере роста и развития эмоции детей приобретают устойчивость, глубину при наличии благоприятной обстановки. К концу раннего возраста происходит изменение

взглядов детей на окружающий мир, взаимоотношения с взрослыми и сверстниками, дети учатся осознанию собственных эмоций и эмоций окружающих людей, развиваются умения осуществлять контроль и управление своими эмоциями. Данные особенности развития эмоциональной сферы необходимо учитывать при организации работы с детьми.

1.2 Психолого-педагогические подходы к развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности

Развитие является естественным личностно-ориентированным процессом, эффективность которого обеспечивается за счет использования разнообразных методов и средств. Развитие эмоциональной сферы детей возможно в различных видах деятельности, при этом игра рассматривается в качестве наиболее эффективного средства развития эмоциональной сферы у детей раннего возраста.

По определению Л.В. Мамедовой, В.В. Павловой «игра является деятельностью, которая осуществляется по добровольно принятым правилам в условных ситуациях, задаваемых в символической форме в ограниченном времени и пространстве» [24, с. 40].

В исследовании Е.И. Касаткиной отмечается: «Игра – это форма деятельности ребенка, в ходе которой усваивается общественный опыт за счет осуществления предметно-игровых действий» [17, с. 20].

Также Е.И. Касаткина указывала: «Игра – особый вид общественной практики, в ходе которой осуществляется воспроизведение норм общественной жизнедеятельности, подчинение которым ведет к познанию и освоению предметной действительности, а также эмоциональному, нравственному и интеллектуальному развитию детей» [17, с. 20].

Т.П. Авдулова в своих работах подчеркивала: «Взаимосвязь между эмоциональным состоянием и игрой проявляется двойственно: становление и усовершенствование игровой деятельности оказывает влияние на

возникновение и развитие эмоций, а эмоции, в свою очередь, воздействуют на дальнейшее развитие игры определенного содержания. Дети совершают разнообразные действия с игрушками. Многие из этих действий завершаются ярко выраженными, непосредственными реакциями: смехом, восторгом, удивлением» [1, с. 41].

А.К. Бондаренко, А.И. Матусик в своих трудах отмечали: «В этом случае игра выступает в качестве подготовительного этапа развития ребенка, своего рода начало или проба в воспитании основных личностных свойств, а также как «мостик» к включению ребенка в иные, более сложные и эффективные с точки зрения воспитания виды деятельности: общение, учение и труд» [6, с. 48].

Е.И. Гилева рассматривала трехлетний возраст: «К трехлетнему возрасту у ребенка, который поглощен сюжетом и выполнением своей роли, предметные неудачи не вызывают негативных эмоций, как прежде. Его переживания сейчас неразрывно связаны с сюжетом игры, который он сам начинает менять. Эмоциональным откликом на игровые события характеризуется как высокая степень развития игры, так и ее эмоциональная значимость для ребенка» [9, с. 192].

«Игра помогает детям ярко выразить социальные чувства, побуждает их к коллективным действиям» [13]. Е.С. Иванова говорила: «Она укрепляет коллективные эмоции и переживания. В игре проявляются и такие характерные особенности ребенка, которые могут стать примером для других: скромность, честность, товарищество, отзывчивость» [13, с. 178].

Е.И. Касаткина про трехлетних детей писала: «Для 3-х-летних детей характерна игра рядом, когда дети играют сами по себе, но в то же время приглядываются к действиям окружающих. Вместе с тем, они с удовольствием участвуют в совместной беготне и шалостях. Такие игровые взаимодействия весьма и ситуативны» [17, с. 67].

Мнение Н.С. Ежковой: «В период раннего возраста эмоционально-сенсорные игры являются начальной стадией эмоционального развития.

Педагогическое влияние на эмоциональную сферу происходит естественно, путем воздействия на процессы ощущения, методической регуляции потока сенсорной информации, подающейся в игровом контексте. Введение сенсорного стимулирования, можно использовать как методический ориентир в работе с детьми на начальной стадии обогащения детского эмоционального опыта – на этапах роста кратких эмоциональных реакций. Роль эмоционально-сенсорных игр заключается в стимуляции развития эмоциональных форм поведения у детей» [11, с. 51].

Е.П. Гончар отмечает в своих трудах: «Положительное влияние таких игр на эмоциональную сферу детей обеспечивает их особые эмоциогенные свойства: они могут инсценировать движения, характеризующие эмоциональное состояние героя; рисуют воображаемые ситуации, воплощаются в ролях; получают возможность самим моделировать эмоциональные проявления. Побуждая детей к самовыражению в эмоциях, такие игры создают положительный фон для выражения индивидуальности, развития эмоциональной чуткости, гибкости телодвижений» [10].

У детей возраста двух-трех лет содержание эмоциональных «игр имеет направленность на развитие начал выражения таких эмоций, как: радость, грусть, злость, страх главным образом при помощи жестов и пантомимики» [28]. В данном возрасте в играх еще не предполагаются какие-либо роли. Контекст их игры носит непосредственно конкретный, направляющий и подсказывающий характер. За основу игр берутся произведения детских поэтов и писателей, народный фольклор [28, с. 40].

Таким образом, продуктами игр детей 2-3 лет становятся более глубокие представления ребенка о жизни и деятельности взрослых, а также об их обязанностях, мыслях, переживаниях и отношениях. Результатом игры также являются формирующиеся дружеские чувства, проявление гуманизма по отношению к людям, возникновение различных познавательных интересов, а также развитие умственных способностей детей.

Н.П. Гончар писал: «В работе с детьми 2-3 лет используются различные виды игр: адаптационные игры, обучающие, театрализованные, игры с водой и песком, имитационные, пальчиковые» [10].

Также он говорил: «Обучающие игры – это игры, в которых игровой опыт передается ребенку в процессе естественного общения со взрослым» [10].

В теории и практике дошкольного образования выделяются следующие виды обучающих игр: игры с дидактическими игрушками, игры с предметами, настольные игры, игры-забавы.

По мнению Н.П. Гончара: «В играх с дидактическими игрушками (пирамидки, вкладыши, коробочки, матрешка, лабиринты) ребенок, действуя с предметами, экспериментируя с ними, познает мир. Задача педагога – разнообразить предметный мир ребенка, а также поддержать интерес к новому. К дидактическим также относятся динамические игрушки, которые начинают двигаться с помощью усилий ребенка (юла, мяч, неваляшка) Игры с дидактическими игрушками формируют познавательную активность, способствуют развитию эмоциональной сферы детей» [10].

Проанализируем такой вид игры, как игры с предметами. Такие игры проводятся для того, чтоб развить осязательное восприятие. Дети учатся «выделять признаки предметов по структуре поверхности, группировать предметы по материалу, из которого они сделаны» [25]. Плюсом таких игр у детей является то, что для их проведения не требуется какие-либо специальные игрушки, пособия. В играх используются подручные материалы (можно привести такой пример: игра с крупой, игры с пуговицами, с платком, ленточками).

В психологическом словаре: «Настольные игры. Для детей раннего возраста подбираются игры с доступным содержанием. На карточках лото, парных картинках, книжках-ширмах изображаются игрушки, предметы обихода, простейшие виды транспорта, овощи, фрукты. Осуществляется

подбор картинок парами, соответствующих картинок к основной карте, название изображенного предмета, того или иного качества» [25].

Существуют также «игры-забавы. На таких играх дети могут потанцевать, помузицировать на шумовых музыкальных инструментах, попеть, поиграть в подвижные и пальчиковые игры» [6]. Такие игры «развивают эмоциональную отзывчивость на музыку, образно-игровые движения» [6], а также умения выполнять движения в соответствии с текстом песен и потешек.

Сюжетно-ролевые игры – подвидами этих игр в раннем возрасте являются игры с дидактической куклой, игры с сюжетными игрушками, игры со строительным материалом.

Н.П. Гончар о театральной игре: «Театральная игра – самый актуальный и наиболее оптимальный вид игры в детском возрасте. Участвуя в театральной игре, дети познают окружающий мир через образы, звуки. Театральная игра развивает эмоциональную сферу ребенка, заставляет его сочувствовать, сопереживать персонажам» [10].

В раннем возрасте широко используются игры-имитации:

- «игра-имитация отдельных действий: «Выглянуло солнышко» – дети улыбнулись...;
- игра-имитация образов хорошо знакомых персонажей: «Медведь идёт, Петушок шагает»;
- игра-имитация с передачей настроения: «Весёлые матрёшки захлопали в ладошки и стали танцевать»;
- игра-импровизация под музыку: «Зайки-попрыгайки [6]»;
- «игра-импровизация: «Зайка»;
- игра-импровизация по текстам» [6].

Есть также такая разновидность игр, как двигательные игры. По мнению Е.И. Касаткиной: «Двигательные игры – это увлекательная, эмоционально насыщенная деятельность для детей раннего возраста. Видами двигательных игр являются подвижные игры и хороводы. Эти игры

организуются в помещении и на прогулке с подгруппой или со всей группой. Также они входят в состав организованной деятельности по физическому развитию» [17].

Далее рассмотрим пальчиковые игры. По мнению А.К. Бондаренко и А.И. Матусик: «Пальчиковая игра подчинена единым целям: укреплению мышечной силы, коррекции зрительно-двигательной координации, развитию чувствительности мышц пальцев, коррекции нарушения кинетического и динамического праксисов, развитию манипулятивной деятельности рук, ловкости движений пальцев рук, тренировки мышц и отработки плавности движений, а так же развитию воображения, памяти, вызыванию положительных эмоций. Пальчиковые игры интересны для дошкольников» [6].

«Методика и смысл пальчиковых игр состоит в том, что нервные окончания рук воздействуют на мозг ребёнка и мозговая деятельность активизируется. Поэтому нужно уделять большое внимание развитию рук в работе с детьми дошкольного возраста.

Пальчиковые игры условным образом делятся на три группы:

- игры без предметов;
- игры с предметами» [6];
- игры с использованием атрибутики.

К пальчиковым играм без предметов относятся инсценировки различных рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Игры отличаются эмоциональностью, увлекательностью. Они служат отображением реальности окружающего мира: предметов, животных, людей, их деятельности, явлений природы.

К «пальчиковым играм с предметами относятся упражнения с различными предметами, которые почти всегда есть в обиходе: прищепки, эспандеры, пробки, бусы, счетные палочки, крупы, орехи, пуговицы, карандаши» [6].

Н.П. Гончар отмечал: «Игры с использованием атрибутики повышают интерес ребёнка к игре, при этом сам атрибут никакой развивающей нагрузки не несёт, он как бы украшает упражнение, делая его для ребенка более привлекательным. В литературе рекомендовано использовать в качестве атрибутов перчатки (лучше детские), на каждом пальчике которых вышиваются: глаза, нос, рот. Наряду с перчатками используются пробки от флаконов, с приклеенными, или нарисованными лицами человечков, изображениями животных. Детям нравится надевать на пальцы вырезанные головки или прикреплять фигурки к пальцам с помощью бельевой резинки» [10].

Пальчиковые игры без использования специальных предметов могут быть организованы в первой и во второй половине дня, при проведении непрерывной образовательной деятельности (далее – НОД), на прогулках, при проведении динамических пауз. Упражнения с предметами требуют специальной организации, обстановки: наличия самих предметов и персонажей, определенного положения ребенка в пространстве. Пальчиковая игра должна быть недолгой по продолжительности, чтобы пальцы рук не уставали, задействованы обе руки и все пальцы рук.

Есть также игры с водой и песком. Как отмечает Н.П. Гончар: «Игры с водой и песком – одна из форм естественной деятельности ребенка. Они обладают почти неограниченными возможностями и способствуют развитию ребенка во всех аспектах: играя с песком и водой, дети познают окружающий мир, знакомятся со свойствами веществ, учатся трудолюбию и терпению. Помимо этого, игры с песком и водой помогают развитию мелкой моторики, координации движений, дают представление о таких важных понятиях, как «много-мало», «быстро-медленно», «короткий-длинный», «высокий-низкий». Дети начинают знакомиться с геометрическими фигурами и формами, с основными цветами. Играя с песком, ребенок раскрепощается, так как он увлечен действием и игрой, а песок обладает релаксационным действием.

Взаимодействие с песком и водой стабилизирует эмоциональное состояние» [10].

Таким образом, игровая деятельность является важным средством развития эмоциональной сферы детей раннего возраста. В ходе изучения литературы были определены основные виды игр, которые используются при организации работы с детьми раннего возраста – дидактические, сенсорные, пальчиковые, игры-имитации, двигательные и другие виды игр. Игры, организуемые в группах детей раннего возраста, решают комплекс задач, при этом они позволяют организовать благоприятную и комфортную среду в группе, способствуют развитию эмоциональной сферы детей. Формированию эмоциональной сферы детей раннего возраста способствуют игры-имитации «Матрешки танцуют», «Зайка», «Мишка»; дидактические: «Угадай настроение животных», «Стихотворение про эмоции», «Разные эмоции», «Изобрази настроение».

Глава 2 Экспериментальное исследование развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности

2.1 Выявление уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет

Экспериментальное исследование проходило на базе МБДОУ «Детский сад № 14 «Олененок» г. Норильска. В исследовании принимали участие 20 детей возраста 2-3 лет, распределенных на экспериментальную и контрольную группы (по 10 детей в каждой группе). Список детей, участвующих в экспериментальном исследовании приведен в таблице А.1 Приложения А.

Экспериментальное исследование осуществлялось в три этапа:

- констатирующий (выявление уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет);
- формирующий (разработка и апробация содержания работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности);
- контрольный (повторная проверка уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет).

Для проведения экспериментального исследования по выявлению уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет на основе исследований Н.С. Ежковой, А.В. Запорожца, Е.И. Изотовой, Е.О. Смирновой, Е.И. Гилевой, Е.С. Ивановой, Е.И. Касаткиной, Л.В. Мамедовой, В.В. Павловой, нами были подобраны показатели и следующие методики (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта исследования

Показатель	Диагностическая методика
Представления детей об основных эмоциональных состояниях	Диагностическая методика 1 «Эмоциональные лица» (автор: Н.Я. Семаго) (1, 2 серии)
Умение понимать эмоциональные состояния других людей	Диагностическая методика 2 «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина)
Проявление агрессии	Диагностическая методика 3 «Включенное наблюдение»
Проявление тревоги	Диагностическая методика 4 «Включенное наблюдение»
Умение проявлять сочувствие и сопереживание в общении со сверстниками	Диагностическая методика 5 Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина)
Умение выражать эмоции	Диагностическая методика 6 «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова)

Рассмотрим подробнее подобранные нами диагностические методики и выявим уровень развития эмоциональной сферы у детей.

В Приложении Б, таблицах Б.1, Б.2 приведены результаты констатирующего этапа эксперимента. Проанализируем их подробнее.

Диагностическая методика 1 «Эмоциональные лица» (автор: Н.Я. Семаго) (1, 2 серии) [15].

Цель: выявление представлений детей об основных эмоциональных состояниях.

1-я «серия (3 изображения) состоит из контурных (схематичных) изображений лиц. В схематичном виде проводятся следующие эмоциональные выражения: злость (гнев); печаль (грусть); радость.

Эмоциональная экспрессия на контурных изображениях обозначена наиболее этологически значимыми элементами лица: характерным для каждого варианта пространственным расположением уголков рта и положения бровей.

2-я серия (14 изображений) включает в себе изображения конкретных лиц детей (мальчиков и девочек: по 7 изображений соответственно). В

методике используются изображения со следующими эмоциональными выражениями: явная радость; страх; сердитость; приветливость; стыд, вина; обида; удивление» [15].

«Процедура проведения.

Как правило, работа с данной методикой проводится в ситуации, когда возникает гипотеза относительно проблем эмоционального развития ребенка и особенностей развития аффективной сферы. Соответственно, материал подается в зависимости от задач исследования в различные моменты диагностического обследования, часто это удобно делать в процессе «смены деятельности» и так называемого «отдыха» ребенка» [15].

«Возрастные нормативы выполнения.

Возможность понимания и вербализации (условием этого является нормативная по возрасту сформированность речи) эмоционального состояния возникает у детей уже в возрасте 2,5-3 лет в виде глаголов действия, имеющих отношение к данному эмоциональному состоянию: «мне нравится», «любить», «он хороший», «он плачет». Таким образом, основными категориями являются: «плохой», «хороший», «нравится – не нравится» [15].

В ходе проведения методики «Эмоциональные лица» – мы выявили, что в экспериментальной группе высокий уровень понимания эмоционального состояния характерен для 3 человек (Алиса А., Данил Е., Юра М.), что составляет 30%. Эти были способны адекватно обозначать эмоциональные состояния и оценивать лицевую экспрессию; обладали высокой способностью к оречевлению собственных переживаний.

Средний уровень умения понимать эмоциональное состояние характерен для 4 человека (Денис В., Марина К., Лера Л., Слава Р.), что составляет 40%. Эти дети испытывали трудности в опознании и назывании абстрактных изображений, оценивали настроение и называли эмоции с помощью взрослого.

Низкий уровень умения понимать эмоциональное состояние характерен для 3 человек (Максим И., Оля К., Снежана О.), что составляет 30%. Эти дети задание не выполняли даже с помощью вопросов, не показывали настроение.

В ходе проведения методики «Эмоциональные лица» – мы выявили, что в контрольной группе высокий уровень умения понимать эмоциональное состояние характерен для 3 человек (Давид Л., Роман К., Настя П.), что составляет 30%. Эти были способны адекватно обозначать эмоциональные состояния и оценивать лицевую экспрессию; обладали высокой способностью к оречевлению собственных переживаний.

Средний уровень умения понимать эмоциональное состояние характерен для 4 человека (Ангелина О., Карим Н., Света Н., Ульяна К.), что составляет 40%. Эти дети испытывали трудности в опознании и назывании абстрактных изображений, оценивали настроение и называли эмоции с помощью взрослого.

Низкий уровень умения понимать эмоциональное состояние характерен для 3 человек (Миша П., Олег С., Аня У.), что составляет 30%. Эти дети задание не выполняли даже с помощью вопросов, не показывали настроение.

Для наглядного сравнения результаты изучения умения детей экспериментальной и контрольной групп понимать эмоциональное состояние представлены на рисунке 1.

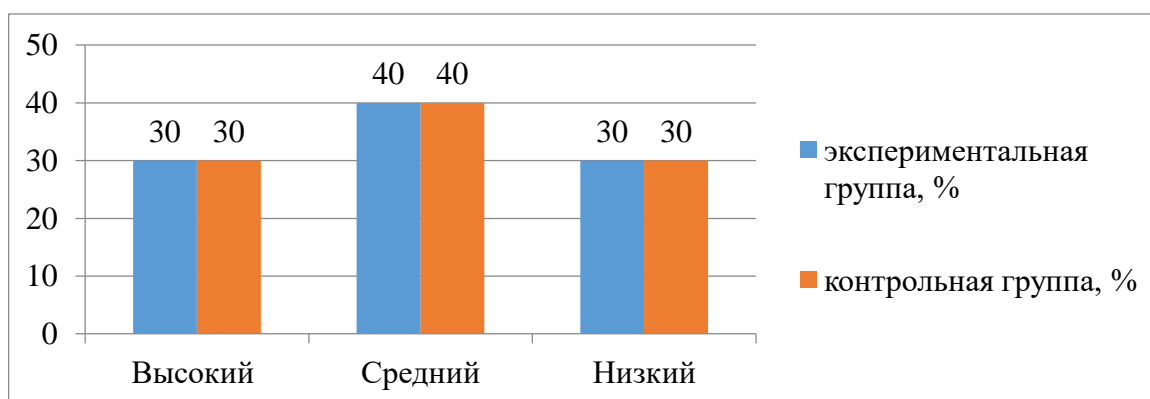


Рисунок 1 – Количественные результаты проведения методики «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго) (1 серия)

«Диагностическая методика 2 «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина).

Цель: определение умения понимать эмоциональные состояния других людей.

Стимульный материал: набор из 9 фотографий с изображением человека, на лице которого отражена та или иная эмоция, и список эмоций.

Порядок проведения» [11].

Инструкция: «У меня есть очень интересное задание. Ты знаешь, что все люди иногда радуются, порой удивляются или сердятся. Сейчас я покажу тебе несколько фотографий, на которых изображен человек в каком-то определенном эмоциональном состоянии (радости, горя, страха, удивления, презрения, отвращения, стыда, интереса, гнева). Вот тебе список этих эмоций. Попробуй определить, какая именно эмоция отражена на каждой фотографии» [11].

«Экспериментатор поочередно показывает 9 фотографий и записывает на бланке ответ ребенка рядом с номером фотографии.

Обработка и интерпретация результатов. Учитывается количество правильных ответов, по которым судят о сформированности умения определять эмоцию человека по выражению лица. 50% и менее правильных ответов свидетельствуют об очень низком уровне способности различать эмоции» [11].

В Приложении Б, таблице Б.2 приведен протокол результатов методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) на констатирующем этапе исследования.

По результатам проведенной методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) видно, что экспериментальная группа показала следующие результаты: у 5 детей правильных ответов больше 50% (Алиса А., Денис В., Данил В., Лера Л., Юра М.), что составляет 50% всех детей экспериментальной группы, у 5 детей – меньше 50% (Максим И.,

Марина К., Оля К., Снежана О., Слава Р.), что составляет 50% всех детей экспериментальной группы.

По результатам проведенной методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) видно, что контрольная группа показала следующие результаты: у 5 детей правильных ответов больше 50% (Ангелина О., Миша П., Олег С., Света Н., Настя П.), что составляет 50% всех детей контрольной группы, у 5 детей – меньше 50% (Давид Л., Рома К., Карим Н., Аня У., Ульяна К.), что составляет 50% всех детей контрольной группы.

Результаты для сравнения показателей экспериментальной и контрольной групп детей приведены на рисунке 3.

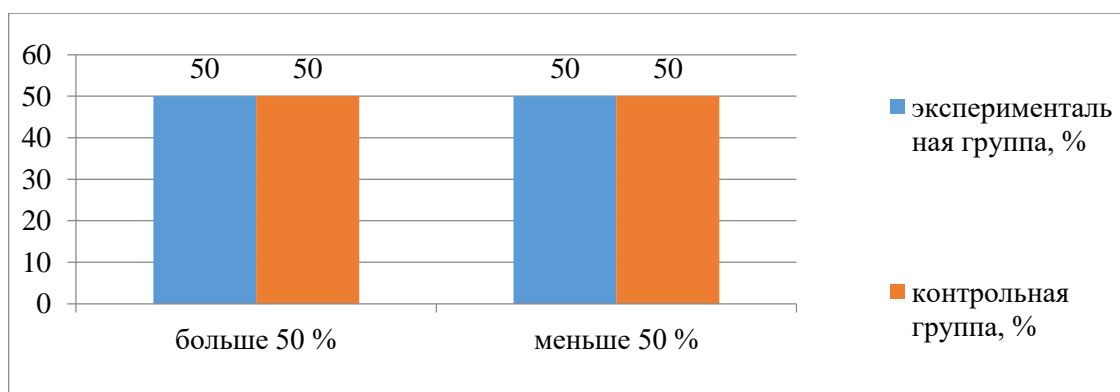


Рисунок 2 – Количественные результаты проведения методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина)

Диагностические методики 3 и 4 «Включенное наблюдение» (проявление агрессии и проявление тревоги).

Цель: изучение проявлений агрессии, тревоги в процессе общения со сверстниками и взрослыми.

Н.С. Ежкова в своем учебно-методическом пособии писала: «С целью изучения эмоционального отношения ребенка к сверстникам и взрослым; изучения проявлений агрессии, тревоги в процессе общения со сверстниками

и взрослыми было проведено наблюдение за детьми в различных видах деятельности» [11].

Для реализации данной цели были выделены различные показатели, по которым проводилось наблюдение. Наблюдение проводилось в течение 5 дней, в ходе наблюдения за общением ребенка и взрослого фиксировалось наличие или отсутствие следующих показателей:

- особенности общения ребенка и взрослого;
- переживания и преобладающие эмоции при замечаниях взрослого;
- тревожность;
- просьбы о помощи;
- активность и инициативность ребенка в ходе общения со взрослым.

В ходе наблюдения получены следующие результаты: 3 ребенка (Алиса А., Юра М., Снежана О.), что составляет 30% всех детей экспериментальной группы, успешно общались со взрослыми, обращались к нему за помощью в случаях затруднений, адекватно реагировали на замечания, были инициативны и активны в общении, не испытывали тревожности. Большинство детей группы поддерживали общение со взрослым только наедине, отмечены бурные переживания детей, плач и обиды в ответ на замечания взрослого, наблюдалась повышенная тревожность некоторых детей, при затруднениях не обращались за помощью, активность и инициативность часто отсутствовала.

В процессе различных видов деятельности за различными видами деятельности детей были изучены особенности эмоционального отношения детей к сверстникам. Н.С. Ежкова так же отмечает: «В процессе наблюдения фиксировались следующие показатели:

- активность ребенка в игровой и других видах деятельности;
- проявление дружелюбия и доброжелательности к другим детям;
- действия ребенка в ответ на просьбу отдать игрушку;
- оказание помощи другим детям;
- согласие на второстепенные роли в игре;

- наличие друзей;
- особенности общения с другими детьми;
- интерес к играм с другими детьми;
- жалобы взрослому на действия других детей» [11].

В соответствии с результатами наблюдения было отмечено, что в экспериментальной группе: 3 детей имеют высокий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками; дети проявляли высокую активность и инициативность в различных видах деятельности (игровой, познавательной, трудовой и других), проявляли дружелюбие к другим детям, охотно делились с игрушками с другими детьми, оказывали помощь сверстникам при возникновении у них затруднений, имеют друзей в группе, играют с другими детьми охотно, признаки агрессии не демонстрируют, не жалуются на действия других детей. 3 детей (что составляет 30% детей экспериментальной группы) раннего возраста показали средний уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. У детей отмечалась ситуативная активность в зависимости от интереса к выполняемой деятельности, дети не всегда были дружелюбны к сверстникам, иногда не делились игрушками, агрессивно реагировали на просьбу дать поиграть игрушку, на просьбы о помощи откликались не всегда охотно, периодически жаловались воспитателю на действия других детей. 4 детей (что составляет 40% детей экспериментальной группы) показали низкий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. Дети данной группы практически не демонстрировали активность в выполняемой деятельности, не демонстрировали дружелюбия, предпочитали не делиться игрушками, часто демонстрировали агрессию, не реагировали на просьбы о помощи, постоянно жаловались воспитателю на действия других детей.

В ходе наблюдения получены следующие результаты детей контрольной группы: 4 детей (Ангелина О., Миша П., Настя П., Давид Л.), что составляет 40% всех детей контрольной группы, – получили высокий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. 3 детей

(Света Н., Аня У., Ульяна К.), что составляет 30% детей контрольной группы, раннего возраста показали средний уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. 3 детей (Рома К., Карим Н., Олег С.), что составляет 30% детей контрольной группы, показали низкий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками.

Результаты для сравнения показателей экспериментальной и контрольной групп детей приведены на рисунке 4.

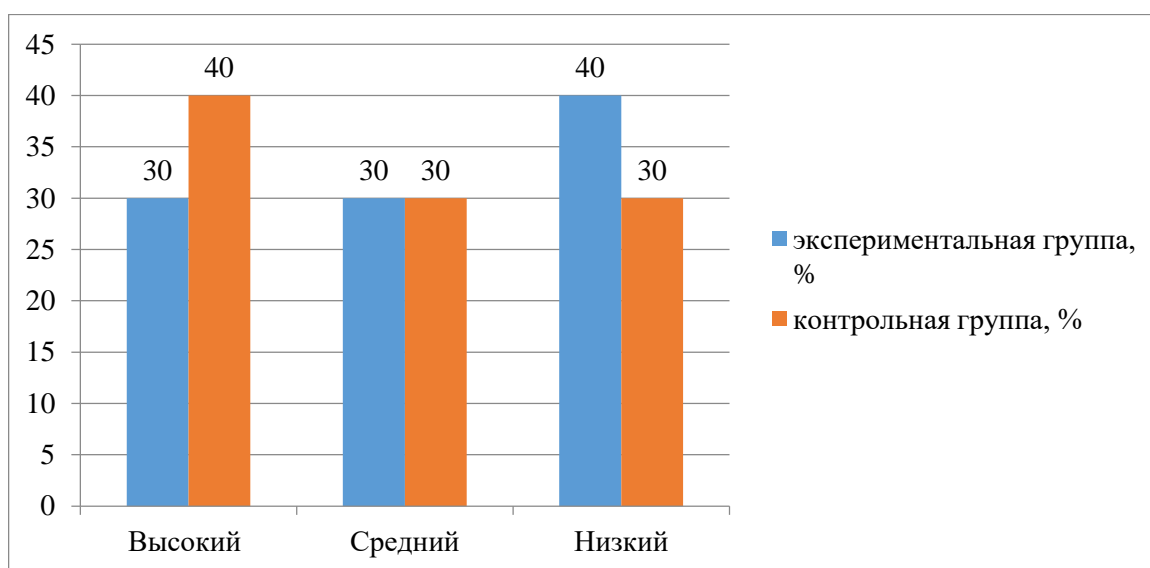


Рисунок 4 – Результаты изучения уровня развития эмоциональных отношений по методикам 3 и 4 «Включенное наблюдение (проявление агрессии и проявление тревоги)»

Диагностическая методика 5. Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина).

«Инструкция: опросник представляет собой обработку данных, на основании которых осуществляется качественное измерение, позволяющее определить проявление эмпатии у школьников к таким формам, как гуманистическая, эгоцентрическая, смешанная. Выполняется наблюдение за детьми в группе и в результате педагог заполняет опросник.

Анализ протоколов производится по схеме:

- ребенок ведет себя адекватно в пунктах 1, 5, 9, 12 то за каждые из проявлений получает 6 баллов в сумме 24 балла;
- если в этих пунктах поведение ребенка проявляется иногда, то ему присваивается за каждую 5 баллов;
- в пунктах 4, 6, 7, 8 поведение ребенка адекватное и положительное то, за них дается по 4 балла;
- в пунктах 4, 6, 7, 8 данная форма поведения наблюдается лишь иногда, то за них дается 3 балла;
- поведение ребенка соответствует поведению в пунктах 2, 3, 10, 11 это составит 2 балла;
- отсутствие указанного поведения составляет 0 баллов.

Ребенок проявляет яркие эмоции и реагирует на состояния других детей и взрослых. Соотносит себя с другим человеком, активно включаясь в сложившуюся ситуацию, пытается оказать помощь. Такое поведение интерпретируется как проявление гуманистической формы эмпатии самой высокой. Дети, которые набрали 20-24 баллов.

Ребенок привлекает внимание взрослого, эмоционально реагируя на чувства другого, и лишь изображает свое сочувствие стремится получить одобрение за свое поведение со стороны взрослого. Такой показатель является эгоцентрической эмпатией. Это дети, набравшие 12-16 баллов.

Отсутствие интереса у детей к эмоциональным состояниям окружающих, слабое проявление эмпатийных действий. Дети оказывают помощь другому только по побуждению взрослого. Низкий уровень развития эмпатии» [11].

В учебно-методическом пособии указываются: «Критерии оценки:

- на основе полученных результатов нами была составлена пятибалльная оценка результатов для выявления степени сформированности эмпатии у младших школьников с нарушенным интеллектом.

- 5 баллов – дети проявляли сочувствие и предлагали свою помощь без руководства взрослого, и набравшие 24 балла.
- 4 балла – дети не во всех ситуациях самостоятельно осмысливали эмоциональное состояние другого и проявляли свое сочувствие с помощью педагога в некоторых ситуациях. Это дети, набравшие от 20-24 баллов.
- 3 балла – эмоциональное сочувствие детей проявлялось только для привлечения внимания педагога и дети, получившие 12-19 баллов.
- 2 балла – появление эмпатии у детей лишь в некоторых ситуациях указанного поведения. Дети, которые набрали 17-19 баллов.
- 1 балл – дети не проявили поведения, описанного в данных пунктах» [11].

Как видно, по результатам исследования экспериментальной группы: высокий результат у 3 детей (Алиса А., Денис В., Юра М.), средний результат у 2 детей (Данил Е., Лера Л.), низкий результат у 5 детей (Максим И., Марина К., Оля К., Снежана О., Слава Р.).

По результатам исследования контрольной группы: высокий результат у 3 детей (Ангелина О., Миша П., Настя П.), средний результат у 3 детей (Давид Л., Света Н., Ульяна К.), низкий результат у 4 детей (Рома К., Карим Н., Олег С., Аня У.).

Результаты проведения опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина) на констатирующем этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп приведены на рисунке 5.

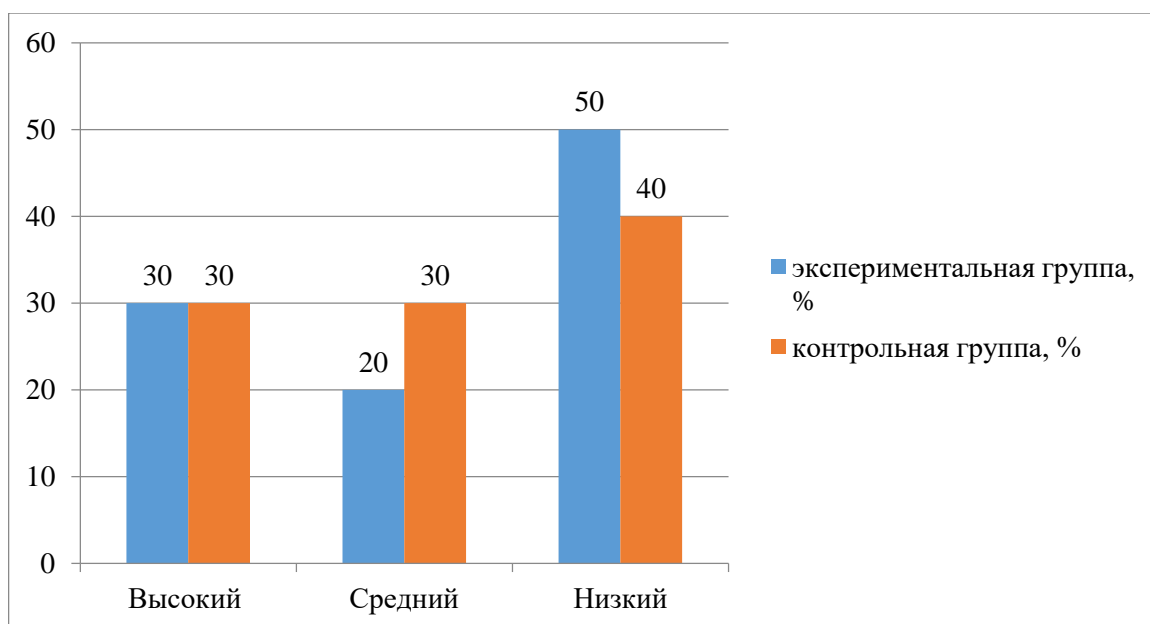


Рисунок 5 – Результаты проведения опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина)

«Диагностическая методика 6 «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова).

Цель: выявить уровень сформированности умения выразить эмоции у детей 2-3 лет.

Ход диагностики: ребенку предлагается изобразить эмоциональное состояние. «Я скажу, какое эмоциональное состояние нужно изобразить, а ты изобразишь». Состояния: радость, грусть, удивление, гнев, страх» [15].

«Оценка проявления экспрессивных признаков, характерных для эмоциональных состояний ребенка осуществлялась по трехбалльной шкале.

0 баллов – реакция не выражена: отсутствие экспрессивных признаков, характерных для определенной эмоции.

1 балл – реакция слабо выражена: равнодушен, внешние проявления эмоций выражены незначительно.

2 балла – реакция не ярко выражена: эмоциональные проявления выражены средне: внешние проявления эмоций выражены, но не по всем экспрессивным признакам.

3 балла – реакция очень ярко выражена: эмоциональные проявления выражены сильно, присутствуют все признаки экспрессии, выражающие эмоциональное состояние» [15].

Результаты проведения опросника «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова) на констатирующем этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп приведены на рисунке 6.

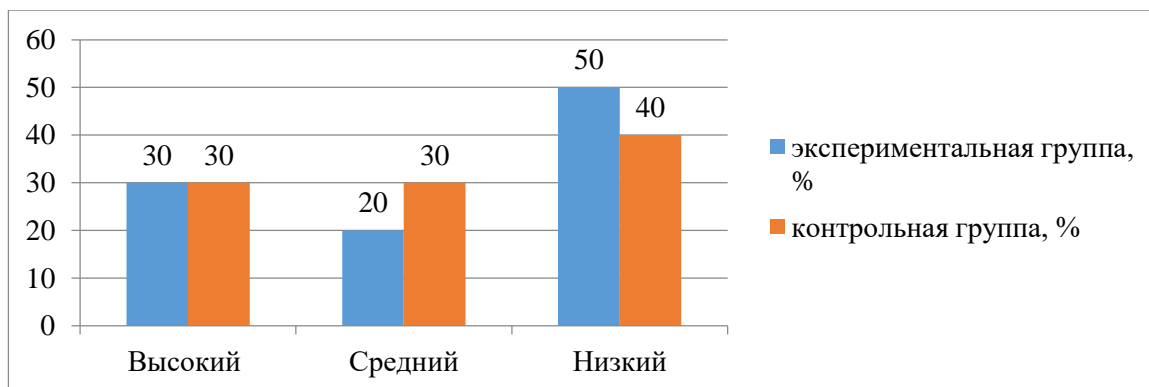


Рисунок 6 – Результаты проведения методики «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова)

Таким образом, было отмечено у большинства детей раннего возрасте недостаточное развитие эмоциональных отношений со взрослыми и сверстниками.

По результатам всех проведенных методик, необходимо отметить, что в целом при проведении констатирующего этапа эксперимента были отмечены следующие особенности эмоционального развития детей раннего возраста:

- недостаточный уровень развития представлений об основных эмоциях человека;
- большинство детей имеет средний и низкий уровни актуального эмоционального состояния;
- у большинства детей отмечен средний и низкий уровень развития эмоциональных отношений со взрослым и сверстниками;

– у детей наблюдались тревожность и агрессивность в различных видах деятельности.

Средние результаты диагностики детей экспериментальной и контрольной групп по всем методикам приведены на рисунке 7.

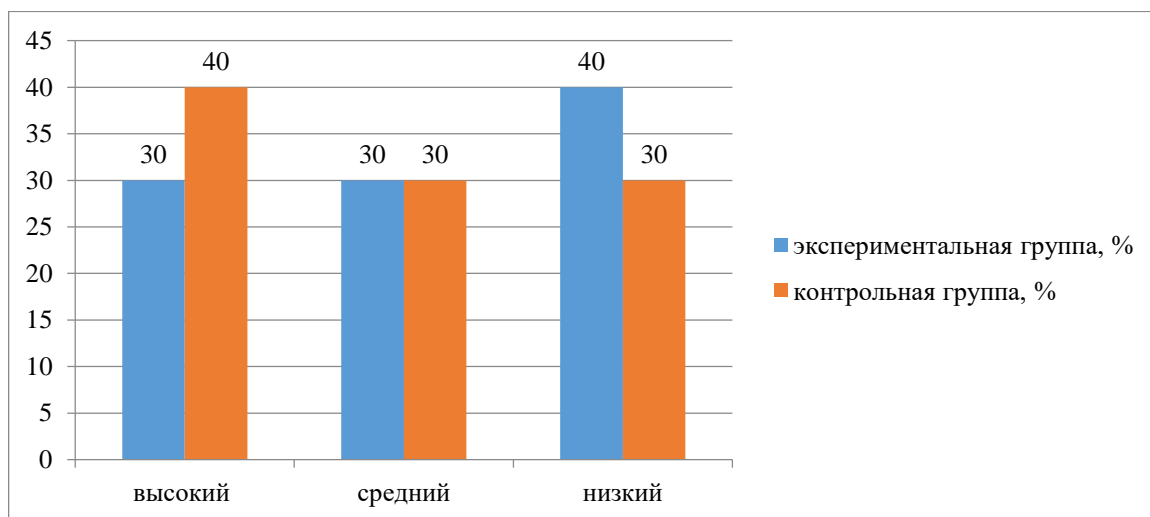


Рисунок 7 – Средние результаты диагностики уровня развития эмоционального развития детей раннего возраста экспериментальной и контрольной группах

Как видим, результаты диагностики уровня развития эмоционального развития детей экспериментальной и контрольной групп практически на одном уровне.

Данные особенности эмоционального развития детей раннего возраста привели к необходимости проведения работы по повышению уровня эмоционального развития детей экспериментальной группы.

2.2 Содержание и организация работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности

Цель формирующего этапа экспериментального исследования: разработка и апробация содержания работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности.

Задачи формирующего этапа экспериментального исследования:

- «смягчение эмоционального дискомфорта;
- повышение активности и самостоятельности;
- устранение вторичных личностных реакций (тревожность, агрессивность, возбудимость» [11]).

Содержание работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности было составлено на основе положений и исследований таких авторов, как И.Я. Березина, Л.С. Выготский, Р.М. Грановская, А.В. Запорожец, А.Н. Леонтьев, Р.С. Немова, Т.И. Осокина, Н.Н. Поддьяков, Е.А. Тимофеева, Д.Б. Эльконин и включало 10 занятий, проходивших 2 раза в неделю в течение одного месяца.

Формирующая работа включала:

- подбор игр (дидактических, имитационных, подвижных) в соответствии с показателями развития эмоциональной сферы (таблица 2);
- реализацию индивидуальной и групповой работы в соответствии с особенностями развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Таблица 2 – Подбор игр (дидактических, имитационных, подвижных) в соответствии с показателями развития эмоциональной сферы для детей 2-3 лет

Игры	Показатели	Краткое содержание игры
«Лото настроений», дидактическая	«Развитие умения понимать эмоции других людей и	На столе раскладываются картинкой вниз схематичные изображения эмоций. Ребенок берет одну карточку, не показывая ее никому.

Продолжение таблицы 2

Игра	Показатель	Краткое содержание игры
	выражать собственные эмоции	Затем ребенок должен узнать эмоцию и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций. Остальные отгадывают изображенную эмоцию» [11].
«Лото настроений», дидактическая	«Развитие умения понимать эмоции других людей и выражать собственные эмоции	На столе раскладываются картинкой вниз схематичные изображения эмоций. Ребенок берет одну карточку, не показывая ее никому. Затем ребенок должен узнать эмоцию и изобразить ее с помощью мимики, пантомимики, голосовых интонаций. Остальные отгадывают изображенную эмоцию» [11].
«Подушечные бои», подвижная	«Снижение эмоционального и мышечного напряжения	Дети по команде ведущего начинают бой – «сражение двух племен», «вот тебе за...» или др. Играющие бьют друг друга подушками, издавая победные кличи, стараясь попасть по различным частям тела. Игру может начать взрослый, чтобы снять запрет на агрессивные действия. Следует заранее договориться с детьми, что сразу после сигнала (колокольчик, хлопок) игра прекращается. Не рекомендуется включать в группу детей, способных реагировать неадекватно. Не допускать излишнего эмоционального возбуждения» [11].
«Эмоциональные зверята», дидактическая	«овладение навыками управления своей эмоциональной сферой: развитие у детей способности понимать, осознавать свои и чужие эмоции, правильно их выражать, полноценно переживать» [11]; снятие психоэмоционального напряжения.	– Изобрази радостного зайчика (медвежонка, лягушонка и т. д.); – Изобрази сердитого (грустного, веселого и так далее) медвежонка (зайчонка и так далее); – Превратимся в лесных зверюшек и изобразим разные настроения.
«Театр настроения», имитационная	способствует развитию понимания себя, знакомит детей с азбукой выражения	Каждый ребенок выбирает себе маску и показывает мимикой, что на ней изображено.

Продолжение таблицы 2

Игра	Показатель	Краткое содержание игры
	эмоций	 <p data-bbox="948 815 1343 887">Рисунок 8 – Маски для игры «Театр настроения»</p>
«Разрезные картинки»	расширение представлений об эмоциях и их проявлениях, учить детей из частей составлять целое изображение	<p data-bbox="810 891 1372 927">Собирать из нескольких частей рисунок.</p>  <p data-bbox="927 1361 1364 1431">Рисунок 9 – Материал для игры «Разрезные картинки»</p>
«Выражение эмоций», дидактическая	«ознакомление детей с различными проявлениями эмоций людей»	<p data-bbox="810 1435 1465 1839">Дети садятся на стульчики. Педагог перемешивает карточки и берет первую попавшуюся: «Мне попалась карточка «радость». Когда мне радостно я улыбаюсь. На картинке ребенок улыбается, размахивает руками. Я думаю, ему подарили подарок». Педагог изображает радость на лице. По кругу дети один за другим вытягивают карточки и изображают эмоции: удивления, злости, веселья, страха, застенчивости, усталости, скуки, любопытства» [11].</p>
«Зеркало», дидактическая	«учить детей распознавать различные эмоциональные состояния, развивать»	<p data-bbox="810 1843 1453 2056">«Педагог предлагает детям посмотреть в зеркало, представить себе, что там отразилось что-то сказочное, и удивиться, затем испугаться, разозлиться и наконец, обрадоваться. Обратить внимание детей на то, что каждый человек удивляется, пугается,</p>

Продолжение таблицы 2

Игра	Показатель	Краткое содержание игры
	эмпатию» [11]	злится и радуется по-своему, но, несмотря на разницу, в выражениях всегда есть что-то похожее» [11].

После подбора игр нами была проведена серия занятий с детьми раннего возраста. Дети активно занимались, выполняли все поручения воспитателя. Те дети, кто еще не умел разговаривать, показывали максимально мимикой свои эмоции.

Также нами реализована индивидуальная работа в соответствии с особенностями развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет.

Таким образом, необходимо отметить, что все игры оказывают положительное влияние на развитие ребенка. Они обучают ребенка согласованию своих действий с остальными участниками игры, помогают примерить на себя различные роли, а, значит, и личностные качества, а также учат ребенка находить выход из различных ситуаций.

2.3 Оценка динамики уровня развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет

После реализации комплекса игр в экспериментальной группе детей раннего возраста нами был проведен контрольный этап исследования.

Цель: оценить динамику уровня развития эмоциональной сферы детей 2-3 лет после проведения формирующей работы.

В рамках проведения диагностики был использован диагностический инструментарий, что и на констатирующем этапе исследования.

В таблице В.1 Приложения В приведены результаты контрольного этапа исследования.

Диагностическая методика 1 «Эмоциональные лица» (автор: Н.Я. Семаго) (1, 2 серии).

В ходе проведения методики «Эмоциональные лица» мы выявили, что в экспериментальной группе высокий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 7 человек (Алиса А., Денис В., Данил Е., Марина К., Лера Л., Юра М., Слава Р.), что составляет 70 %. Средний уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 3 человек (Максим И., Оля К.), что составляет 30 %. Низкий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 0 человек.

В ходе проведения методики «Эмоциональные лица» – мы выявили, что в контрольной высокий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 3 человек (Давид Л., Роман К., Настя П.), что составляет 30%. Средний уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 4 человек (Ангелина О., Карим Н., Света Н., Ульяна К.), что составляет 40%. Низкий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 3 человек (Миша П., Олег С., Аня У.), что составляет 30%.

Для наглядного сравнения результаты изучения умения детей экспериментальной и контрольной групп взаимодействовать с другим с учетом его эмоционального состояния представлены на рисунках 10 и 11.

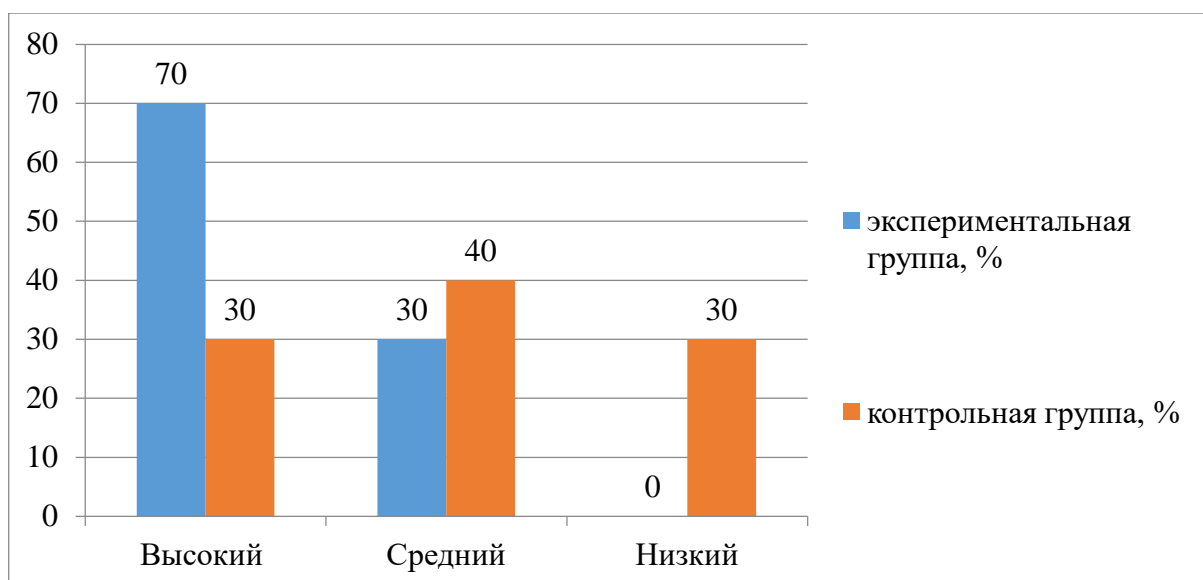


Рисунок 10 – Количественные результаты проведения методики «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго) (1 серия) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп, %

Во 2 серии методики «Эмоциональные лица» мы выявили, что в экспериментальной группе высокий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 7 человек (Алиса А., Денис В., Данил Е., Марина К., Лера Л., Юра М., Слава Р.), что составляет 70%. Средний уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 3 человек, что составляет 30%. Низкий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 0 человек.

Во 2 серии методики «Эмоциональные лица» мы выявили, что в контрольной группе высокий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 2 детей (Давид Л., Настя П.), что составляет 20%. Средний уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его эмоционального состояния характерен для 2 человек (Роман К., Света Н.), что составляет 20%. Низкий уровень умения взаимодействовать с другим человеком с учетом его

эмоционального состояния характерен для 6 человек (Ангелина О., Миша П., Карим Н., Олег С., Аня У., Ульяна К.), что составляет 60 %.

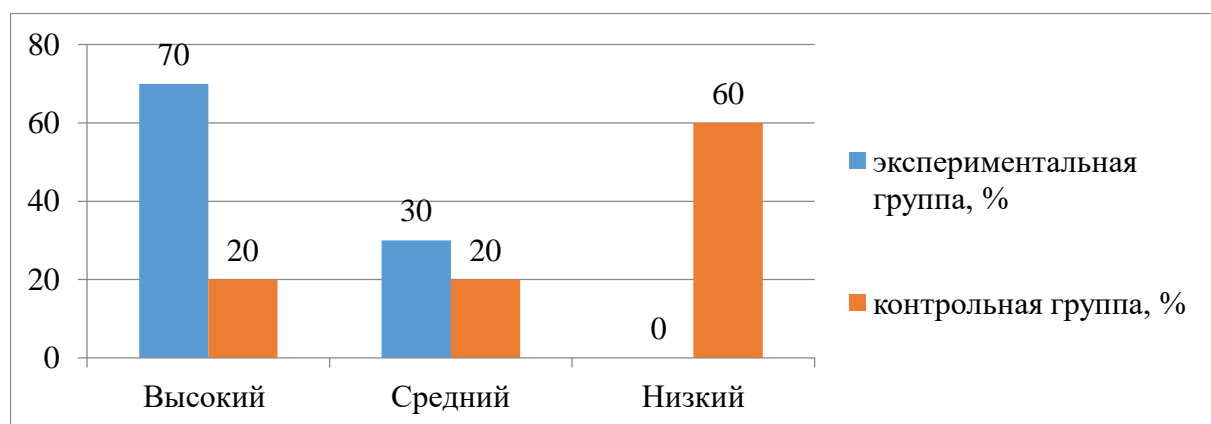


Рисунок 11 – Количественные результаты проведения методики «Эмоциональные лица» (Н.Я. Семаго) (2 серия) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп, %

Как видим по рисункам 10 и 11, показатели уровней по методике «Эмоциональные лица» у детей экспериментальной группы улучшились и стали намного выше, чем у детей контрольной группы, что по 1 серии, что по 2 серии.

Диагностическая методика 2. «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина).

В таблице В.2 Приложения В приведен протокол результатов методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной группы.

По результатам проведенной методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) видно, что в экспериментальной группе у 9 детей правильных ответов больше 50%, что составляет 90% всех детей экспериментальной группы, у 1 ребенка – меньше 50% (Слава Р.), что составляет 10% всех детей экспериментальной группы.

По результатам проведенной методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) видно, что в контрольной группе у 5

детей правильных ответов больше 50% (Ангелина О., Миша П., Олег С., Света Н., Настя П.), что составляет 50% всех детей контрольной группы, у 5 детей – меньше 50% (Давид Л., Рома К., Карим Н., Аня У., Ульяна К.), что составляет 50% всех детей контрольной группы.

Результаты для сравнения показателей экспериментальной и контрольной групп детей приведены на рисунке 12.

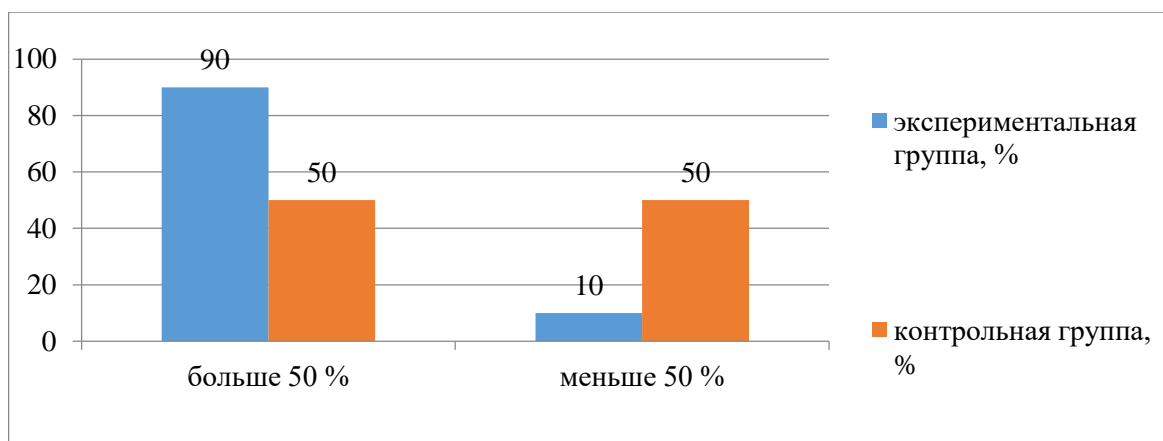


Рисунок 12 – Количественные результаты проведения методики «Определение эмоций по фотографиям» (автор: В.Б. Никишина) экспериментальной и контрольной групп на контрольном этапе исследования, %

Диагностические методики 3 и 4. Включенное наблюдение (проявление агрессии и проявление тревоги).

В соответствии с результатами наблюдения было отмечено, что в экспериментальной группе 6 детей (что составляет 60% детей экспериментальной группы) имеют высокий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. 4 детей (что составляет 40% детей экспериментальной группы) раннего возраста показали средний уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками.

В ходе наблюдения получены следующие результаты детей контрольной группы: 4 детей (Ангелина О., Миша П., Настя П., Давид Л.), что составляет 40% всех детей контрольной группы, – получили высокий

уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. 3 детей (Света Н., Аня У., Ульяна К.), что составляет 30% детей контрольной группы, раннего возраста показали средний уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками. 3 детей (Рома К., Карим Н., Олег С.), что составляет 30% детей контрольной группы, показали низкий уровень развития эмоциональных отношений со сверстниками.

Результаты для сравнения показателей экспериментальной и контрольной групп детей приведены на рисунке 13.

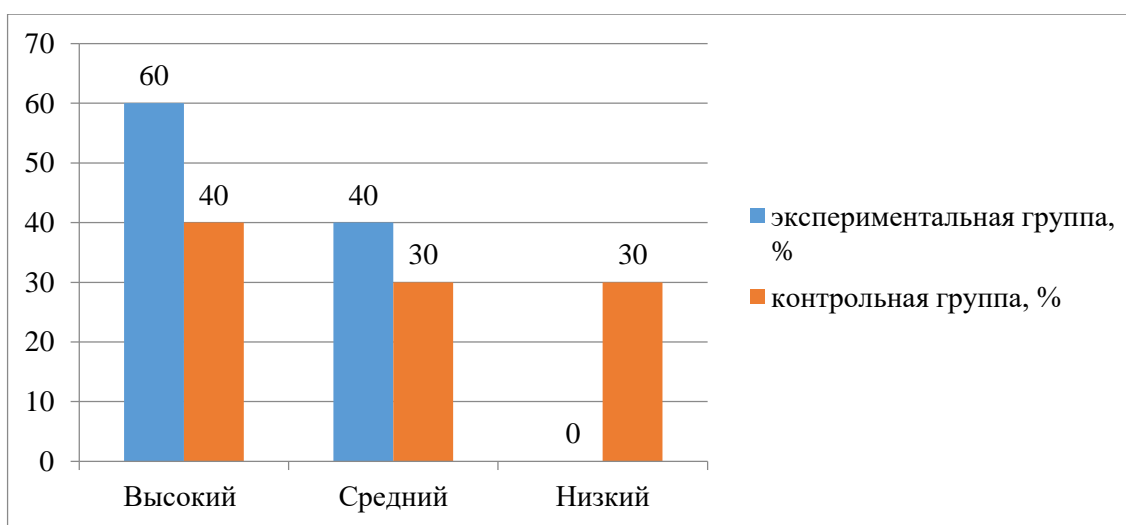


Рисунок 13 – Результаты изучения уровня развития эмоциональных отношений по методикам 3 и 4 «Включенное наблюдение (проявление агрессии и проявление тревоги)» на контрольном этапе исследования экспериментальной и контрольной групп

Диагностическая методика 5. Опросник «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина).

Как видно, по результатам исследования экспериментальной группы высокий результат у детей экспериментальной группы: 5 детей (Алиса А., Денис В., Юра М., Данил Е., Лера Л.), средний результат у 3 детей (Максим И., Снежана О., Слава Р.), низкий результат у 2 детей (Марина К., Оля К.).

Как видно, по результатам исследования контрольной группы высокий результат у 3 детей (Ангелина О., Миша П., Настя П.), средний результат у 3 детей (Давид Л., Света Н., Ульяна К.), низкий результат у 4 детей (Рома К., Карим Н., Олег С., Аня У.).

Результаты проведения опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп приведены на рисунке 14.

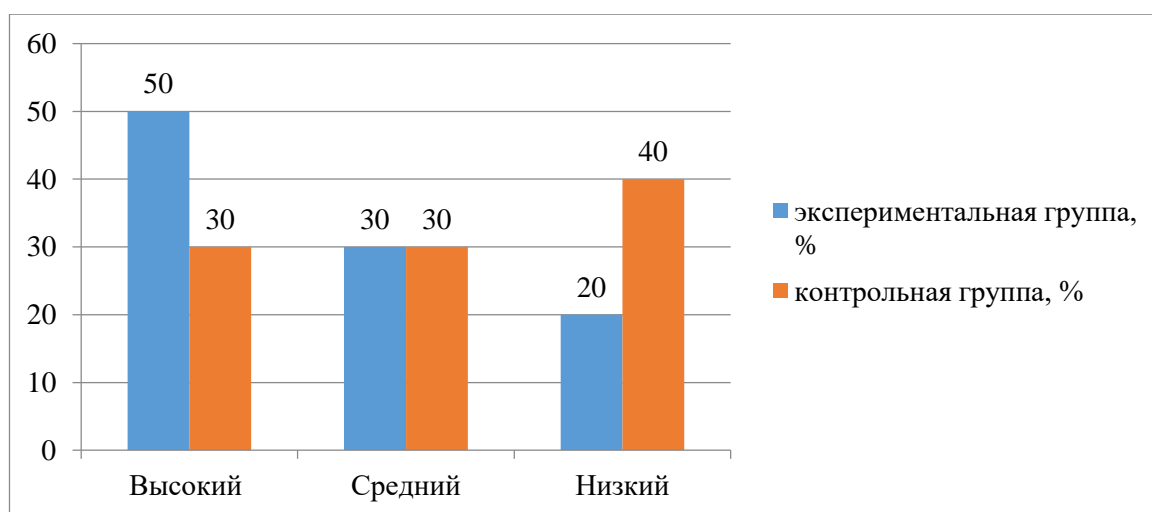


Рисунок 14 – Результаты проведения опросника «Характер проявлений эмпатических реакций и поведения у детей» (А.М. Щетинина) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп

Диагностическая методика 6. «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова).

Результаты проведения методики «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп приведены на рисунке 15.

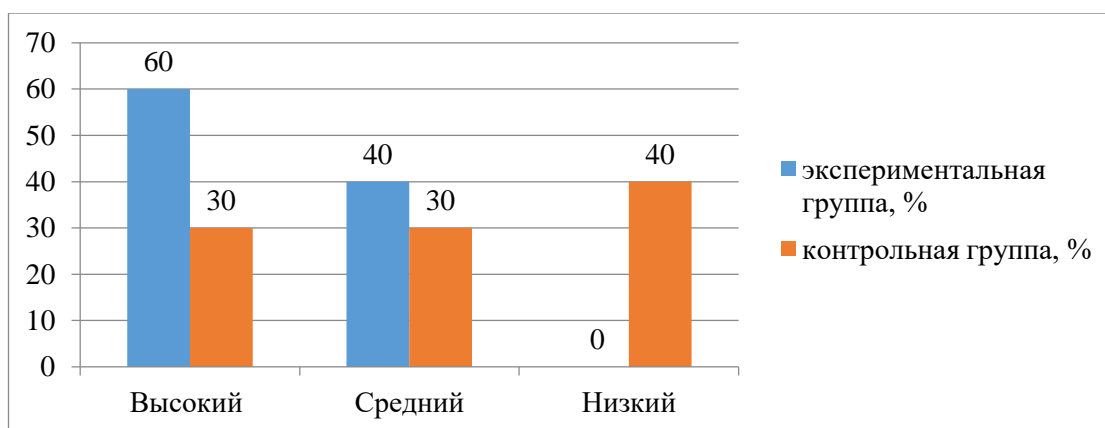


Рисунок 15 – Результаты проведения методики «Изучение мимической моторики» (автор: Г.А. Волкова) на контрольном этапе исследования детей экспериментальной и контрольной групп

Средние результаты диагностики детей экспериментальной и контрольной групп по всем методикам приведены на рисунке 16.

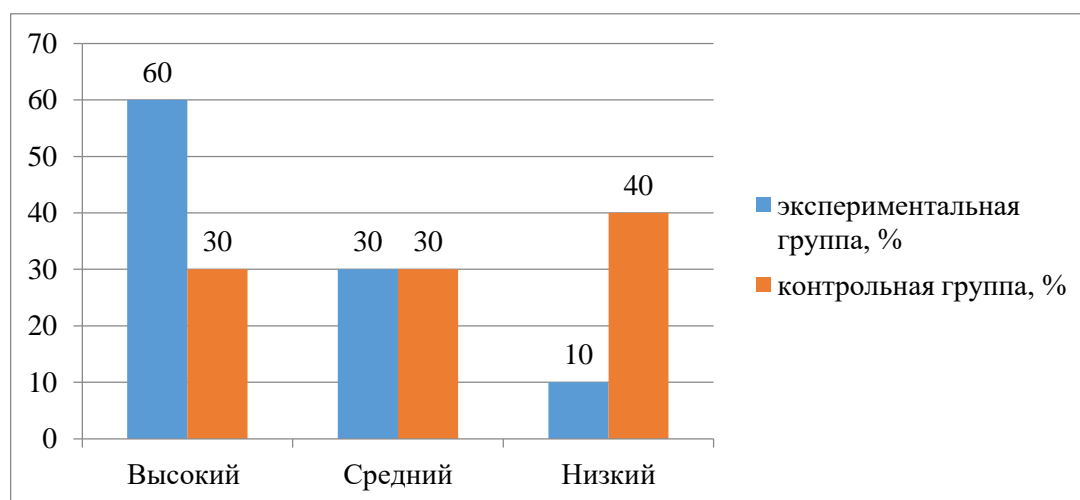


Рисунок 16 – Средние результаты диагностики уровня развития эмоционального развития детей раннего возраста экспериментальной и контрольной групп по 6 методикам на контрольном этапе исследования

Как видим, результаты диагностики уровня развития эмоционального развития у детей экспериментальной группы значительно выше, чем у детей контрольной группы, что подтверждает эффективность использования игровой деятельности в эмоциональном развитии детей раннего возраста.

Заключение

В ходе анализа психолого-педагогической литературы было представлено теоретическое обоснование и экспериментальное изучение возможности развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности. Реализация цели исследования обеспечивалась через решение ряда задач.

Были также проанализированы теоретические основы проблемы развития эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности. В раннем возрасте происходит постепенное изменение экспрессивной стороны эмоций, усложнение содержательного аспекта эмоционального развития детей. В ходе теоретического обоснования проблемы исследования отмечена связь между когнитивным, речевым и эмоциональным развитием; на этапе раннего возраста у детей наблюдается появление познавательных эмоций, ведущих к познавательной активности, расширяются и углубляются эмоции, которые ведут к активному освоению детьми окружающего мира. Ранний возраст – кризисный этап в развитии детей, который сопровождается агрессией, тревогой, злостью и другими отрицательными эмоциями. По мере роста и развития эмоции детей приобретают устойчивость, глубину при наличии благоприятной обстановки. К концу раннего возраста происходит изменение взглядов детей на окружающий мир, взаимоотношения с взрослыми и сверстниками, дети учатся осознанию собственных эмоций и эмоций окружающих людей, развиваются умения осуществлять контроль и управление своими эмоциями. Данные особенности развития эмоциональной сферы необходимо учитывать при организации работы с детьми.

Для изучения влияния игровой деятельности на эмоциональное развитие детей 2-3 лет был проведен психолого-педагогический эксперимент. Экспериментальное исследование проходило на базе МБДОУ «Детский сад № 14 «Олененок» г. Норильска. В исследовании принимали участие 20 детей

2-3 лет, распределенных на экспериментальную и контрольную группы (по 10 детей в каждой группе).

На констатирующем этапе исследования был выявлен уровень развития эмоциональной сферы детей 2-3 лет. Результаты исследования показали достаточно низкий уровень развития эмоциональной сферы детей раннего возраста по всем изучаемым показателям.

В соответствии с полученными данными пришли к необходимости проведения формирующего этапа экспериментального исследования. На данном этапе было разработано и апробировано содержание работы по развитию эмоциональной сферы у детей 2-3 лет в процессе игровой деятельности с детьми экспериментальной группы. Был отобран комплекс дидактических, подвижных игр и игр-имитаций, которые были реализованы в первой и второй половине дня в группе детей раннего возраста. Нами была организована групповая и индивидуальная работа с детьми.

Успешность проведенной работы проверена в ходе контрольного этапа исследования и последующего сравнительного анализа результатов констатирующего и контрольного экспериментов. Результаты сравнительного анализа экспериментальной и контрольной групп показали рост уровня эмоционального развития детей экспериментальной группы по всем исследуемым показателям. Результатами сравнительного анализа подтверждена эффективность игровой деятельности в развитии эмоциональной сферы детей раннего возраста.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи решены, гипотеза исследования доказана.

Список используемой литературы

1. Авдулова Т. П. Психология игры. Современный подход. М. : Академия, 2011. 331 с.
2. Андреевко Т. А, Алекинова О. В. Развитие эмоциональной отзывчивости старших дошкольников. СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. С. 2-45.
3. Анохин П. К. Психология эмоций. М. : Изд-во Моск. Ун-та, 1984. 288 с.
4. Бреслав Г. М. Психология эмоций. М. : Академия, 2007. 238 с.
5. Вилюнас В. К. Психология эмоций. М. : Питер, 2007. 496 с.
6. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А. К. Бондаренко, А. И. Матусик. М. : Просвещение, 2003. 192 с.
7. Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду. М. : Просвещение, 2017. 176 с.
8. Галанова А. С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трёх лет: учеб. пособие. М. : АРКТИ, 2018. 64 с.
9. Гилева Е. И. К вопросу о социально-личностном развитии дошкольника посредством игровой деятельности // Сборники конференций НИЦ Социосфера. 2012. № 14. С. 190–193.
10. Гончар Н. П. Влияние игры на развитие эмоциональной сферы детей младшего дошкольного возраста // Фундаментальные и прикладные исследования. Сборник научных трудов по материалам I Международной научно-практической интердисциплинарной конференции, 2017. С. 224–228.
11. Ежкова Н. С. Эмоциональное развитие детей дошкольного возраста. Ч. 1 : учебно-методическое пособие. М. : Владос, 2010. 91 с.
12. Запорожец А. В. Воспитание эмоций и чувств у дошкольников. Эмоциональное развитие дошкольников. М. : Педагогика, 1985. 198 с.

13. Иванова Е. С. Сущность и специфика профилактики негативных эмоциональных состояний дошкольников средствами игровых технологий // Социально-экономические явления и процессы. 2013. № 11 (57). С. 177-181.
14. Изард К. Э. Психология эмоции. СПб. : Питер, 2000. 280 с.
15. Изотова Е. И. Эмоциональная сфера ребенка: теория и практика. М. : Академия, 2004. 235 с.
16. Канунникова В. С., Боровцова Л. А. Особенности развития эмоциональной сферы детей раннего возраста с задержкой речевого развития // Психология и педагогика 21 века: Актуальные вопросы, достижения и инновации. Сборник статей III Всероссийской студенческой научно-практической конференции с международным участием. Орехово-Зуево, 2022. С. 307–311.
17. Касаткина Е. И. Игра в жизни дошкольника. М. : Дрофа, 2012. 176 с.
18. Кошелева А. Д. Эмоциональное развитие дошкольников. М. : Академия, 2003. 176 с.
19. Карелина И. О. Развитие эмоциональной сферы детей в дошкольной образовательной организации. Прага, 2017. 122 с.
20. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения. М. : Педагогика, 1983. 320 с.
21. Локтева И. Н., Чичушкина О. А. Развитие эмоциональной сферы у детей раннего возраста // Здоровьесберегающие и коррекционные технологии в современном образовательном пространстве. Сборник научных трудов по результатам Международной научно-практической конференции, посвященной 90-летию высшего педагогического образования Магнитогорска. Магнитогорск, 2022. С. 291-294.
22. Лопатина Е. В. Особенности развития эмоциональной сферы детей раннего возраста // Теоретическая и прикладная психология: традиции и перспективы. Материалы XIV Всероссийской молодежной научно-практической конференции. Чита, 2022. С. 132-136.

23. Маклаков А. Г. Общая психология : учебник. СПб. : Питер, 2017. 583 с.
24. Мамедова Л. В., Павлова В. В. Влияние традиционных народных игр и игрушек на развитие эмоциональной сферы детей // Наука и образование сегодня. 2018. №9 (32). С. 40-42.
25. Психологический словарь / под ред. В. В. Давыдова, А. В. Запорожца, Б. Ф. Ломова и др. М. : Педагогика, 1983. 448 с.
26. Рубинштейн С. Л. Проблемы общей психологии. М. : Педагогика, 1990. 720 с.
27. Смирнова Е. О. Детская психология : учебник. СПб. : Питер, 2009. 304 с.
28. Смирнова Е. О. Сюжетная игра как фактор развития межличностных отношений дошкольников // Культурно-историческая психология. 2011. № 4. С. 38-44.
29. Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. М., 2013.
30. Якобсон П. М. Психология чувств и мотивации. Воронеж : НПО Модэк, 1998. 304 с.

Приложение А

Характеристика выборки исследования

Таблица А.1 – Список детей, участвующих в экспериментальном исследовании

Ф.И. ребенка	Возраст
Экспериментальная группа	
Алиса А.	2 лет 5 мес.
Денис В.	2 лет 2 мес.
Данил Е.	2 лет 10 мес.
Максим И.	2 лет 8 мес.
Марина К.	2 лет 7 мес.
Оля К.	2 лет 11 мес.
Лера Л.	2 лет 6 мес.
Юра М.	2 лет 3 мес.
Снежана О.	2 лет 6 мес.
Слава Р.	2 лет 0 мес.
Контрольная группа	
Ангелина О.	2 лет 3 мес.
Миша П.	2 лет 5 мес.
Давид Л.	2 лет 8 мес.
Роман К.	2 лет 9 мес.
Карим Н.	2 лет 1 мес.
Олег С.	2 лет 5 мес.
Света Н.	2 лет 4 мес.
Настя П.	2 лет 10 мес.
Аня У.	2 лет 9 мес.
Ульяна К.	2 лет 7 мес.

Приложение Б

Результаты констатирующего этапа исследования

Таблица Б.1 – Количественные результаты на констатирующем этапе эксперимента по диагностическим методикам 1, 3, 4, 5, 6

Ф.И. ребенка	Методики					Кол-во баллов	Уровень
	1 ₁	1 ₂	3-4	5	6		
Экспериментальная группа							
Алиса А.	3	3	3	5	3	17	высокий
Денис В.	2	2	3	4	3	14	высокий
Данил Е.	3	1	2	3	2	11	средний
Максим И.	1	1	1	1	1	5	низкий
Марина К.	2	1	1	1	1	6	низкий
Оля К.	1	1	1	1	1	5	низкий
Лера Л.	2	2	2	3	2	11	средний
Юра М.	3	3	3	5	3	14	высокий
Снежана О.	1	1	1	1	1	5	низкий
Слава Р.	2	1	2	1	2	8	средний
Контрольная группа							
Ангелина О.	2	1	3	5	3	14	высокий
Миша П.	1	1	1	5	3	11	средний
Давид Л.	3	3	3	3	2	14	высокий
Роман К.	3	2	3	1	2	11	средний
Карим Н.	2	1	2	1	1	7	низкий
Олег С.	1	1	1	1	1	5	низкий
Света Н.	2	2	2	3	2	13	высокий
Настя П.	3	3	3	5	3	17	высокий
Аня У.	1	1	1	1	1	5	низкий
Ульяна К.	2	1	2	3	1	9	средний

Продолжение Приложения Б

Таблица Б.2 – Количественные результаты на констатирующем этапе эксперимента по диагностической методике 2

Имя Ф.	ФОТО									Кол-во правиль- ных ответов	Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Экспериментальная группа											
Алиса А.	+	-	+	+	+	+	-	+	+	7	высокий
Денис В.	+	+	-	+	+	-	+	+	-	6	высокий
Данил Е.	-	+	+	+	+	-	+	+	+	7	высокий
Максим И.	+	-	+	+	-	-	-	+	-	4	низкий
Марина К.	+	-	+	+	-	-	-	-	+	4	низкий
Оля К.	+	+	-	-	-	-	-	-	+	3	низкий
Лера Л.	+	+	+	+	+	+	-	+	-	7	высокий
Юра М.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Снежана О.	+	-	+	+	-	-	-	+	-	4	низкий
Слава Р.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	4	низкий
Контрольная группа											
Ангелина О.	-	-	+	+	+	+	-	+	+	6	высокий
Миша П.	-	+	+	+	+	-	+	+	-	6	высокий
Давид Л.	-	+	-	+	-	-	+	-	-	3	низкий
Роман К.	-	-	+	+	-	+	-	+	-	4	низкий
Карим Н.	+	-	+	+	-	-	-	-	+	4	низкий
Олег С.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Света Н.	+	+	+	+	+	+	-	+	-	7	высокий
Настя П.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Аня У.	+	-	+	+	-	-	-	+	-	4	низкий
Ульяна К.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	4	низкий

Приложение В

Результаты контрольного этапа исследования

Таблица В.1 – Количественные результаты на контрольном этапе эксперимента по диагностическим методикам 1, 3, 4, 5, 6

Ф.И. ребенка	Методики					Кол-во баллов	Уровень
	1 ₁	1 ₂	3-4	5	6		
Экспериментальная группа							
Алиса А.	3	3	3	5	3	17	высокий
Денис В.	3	3	3	4	3	16	высокий
Данил Е.	3	3	3	4	3	16	высокий
Максим И.	2	2	2	3	2	11	средний
Марина К.	3	3	2	1	2	11	средний
Оля К.	2	2	2	1	2	9	средний
Лера Л.	3	3	3	5	3	17	высокий
Юра М.	3	3	3	5	3	17	высокий
Снежана О.	2	2	2	3	2	11	средний
Слава Р.	3	3	3	3	3	15	высокий
Контрольная группа							
Ангелина О.	2	1	3	5	3	14	высокий
Миша П.	1	1	1	5	3	11	средний
Давид Л.	3	3	3	3	2	14	высокий
Роман К.	3	2	3	1	2	11	средний
Карим Н.	2	1	2	1	1	7	низкий
Олег С.	1	1	1	1	1	5	низкий
Света Н.	2	2	2	3	2	13	высокий
Настя П.	3	3	3	5	3	17	высокий
Аня У.	1	1	1	1	1	5	низкий
Ульяна К.	2	1	2	3	1	9	средний

Продолжение Приложения Б

Таблица В.2 – Количественные результаты на контрольном этапе эксперимента по диагностической методике 2

Имя Ф.	ФОТО									Кол-во правиль- ных ответов	Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Экспериментальная группа											
Алиса А.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Денис В.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Данил Е.	+	+	+	+	+	-	+	+	+	8	высокий
Максим И.	+	-	+	+	+	-	+	+	+	7	высокий
Марина К.	+	-	+	+	+	-	+	-	+	6	высокий
Оля К.	+	+	+	-	-	+	-	-	+	5	высокий
Лера Л.	+	+	+	+	+	+	-	+	+	8	высокий
Юра М.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Снежана О.	+	-	+	+	-	-	+	+	+	6	высокий
Слава Р.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	4	низкий
Контрольная группа											
Ангелина О.	-	-	+	+	+	+	-	+	+	6	высокий
Миша П.	-	+	+	+	+	-	+	+	-	6	высокий
Давид Л.	-	+	-	+	-	-	+	-	-	3	низкий
Роман К.	-	-	+	+	-	+	-	+	-	4	низкий
Карим Н.	+	-	+	+	-	-	-	-	+	4	низкий
Олег С.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Света Н.	+	+	+	+	+	+	-	+	-	7	высокий
Настя П.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	9	высокий
Аня У.	+	-	+	+	-	-	-	+	-	4	низкий
Ульяна К.	+	-	+	-	+	-	-	+	-	4	низкий