

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и психология»
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика начального образования
(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Воспитание у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности

Обучающийся

О.В. Шарохина

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук Д.А. Писаренко

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2023

Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение актуальной проблемы – процесс воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности.

Цель работы – разработать и экспериментально проверить эффективность внеурочной деятельности в процессе формирования ценностного отношения к национальной культуре у младших школьников уважения к национальным традициям.

В ходе исследования решались следующие задачи: проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования; выявить внеурочный потенциал детей младшего школьного возраста; провести опытно-экспериментальную работу, направленную на разработку плана внеурочной деятельности с целью воспитания уважения к национальным традициям у младших школьников; проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы.

Новизна заключается в том, что в работе проанализирован процесс воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям как психолого-педагогическая проблема, а также установлены сущность и значение внеурочной деятельности в процессе воспитания младших школьников.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы (47 источников) и 1 приложения. Работа содержит 8 рисунков и 10 таблицы. Основное содержание работы изложено на 52 страницах.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основы воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности.....	9
1.1 Воспитание у младших школьников уважения к национальным традициям как психолого-педагогическая проблема	9
1.2 Сущность и значение внеурочной деятельности в процессе воспитания младших школьников.....	19
Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по воспитанию у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности.....	27
2.1 Диагностика уровня сформированности у младших школьников уважения к национальным традициям.....	27
2.2 Содержание программы по воспитанию у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности.....	36
2.3 Результаты опытнo-экспериментальной работы	39
Заключение.....	46
Список используемой литературы.....	48
Приложение А Ход деятельности мероприятий формирующего этапа эксперимента.....	53

Введение

Актуальность темы исследования заключается в том, что в современном мире большое внимание уделяется процессам формирования определенной культурно-исторической среды, которая помогает приобретать определенные нравственные установки. В процессе чего происходит формирование совершенно нового подхода к системе исторического прошлого своего народа. Данные особенности представляют собой важную часть жизни современного человека, что становится определенными культурными обычаями, которые свойственны стране. Потеря собственного культурного наследия представляет собой большую невосполнимую утрату, которая направлена на формирование определенного социального смысла в процессе истории и ценности поколений.

Исходя из полученных данных, мы можем прийти к выводу о том, что родная культура обязательно должна стать частью духовного развития ребенка, формирующим его личность. Национальные традиции и обычаи окружают личность ребенка с самого детства. Дети связаны с культурными особенностями собственных предков, определяют особенности функционирования собственных традиций, культуры, особенностей развития. Присутствие некоторых особенностей общения между людьми различных национальностей представляет собой изучение особенностей взаимодействия в тех или иных коллективах и как следствие, определение особенностей интернациональных семей, для создания условий, для уважения этнических культур различных народов.

Как утверждают многие исследователи, такие как А.И. Арнольдова, Н.П. Денисюка, Л.А. Ибрагимовой, А.И. Лазарева, Р.М. Римбурга, приобщение к особенностям национальной культуры является важной и актуальной проблемой в рамках современного общества, так как нация не только помогает сохранять исторически сложившиеся образовательные традиции, но и помогает сформировать традиции, направленные на

формирование исторической идентичности и самобытности. В современном социально-педагогическом обществе происходит формирование определенных систем развития культуры различных этносов.

В современном мире близкое общение людей в рамках различных национальностей в многонациональных коллективах помогает сформировать тесное взаимодействие между различными народами и формирование процессов уважения в рамках работы с различными этническими культурами. Большое внимание уделяется вопросам поиска эффективных путей воспитания определенного гуманного отношения. Процесс определения и формирования ценностного отношения к культуре народа помогает формированию представления о ценности собственной культуры. Данные ценности формируются через познание определенных традиций, обычаев и истории родного края, которая помогает формировать личность ребенка.

В процессе развития системы образования, происходит установление уникальных возможностей в процессе расширения тех или иных знаний в рамках организации толерантного взаимодействия. При развитии условий многоэтнического пространства, толерантность помогает определить особенности составляющих общечеловеческих ценностей, направленных на формирование определенной национальности и культуры. Все эти аспекты направлены на организацию воспитательно-образовательного процесса, направленного на повышение уровня развития уважения к национальным традициям у младших школьников.

К.Д. Ушинский был первым педагогом и общественным деятелем, который вывел на новый уровень проблему народности воспитания и подкрепил весомой теоретической аргументацией. Автор утверждает: «существует только одна естественная ориентация на общее благо, к которой воспитание регулярно может обращаться: это то, что мы называем национальностью. Как не бывает творчества без самолюбия, так не бывает творчества без любви к родине, и эта любовь дает воспитателю мощный

ресурс для человеческого сердца, а также крепкий стержень для борьбы с его неприятными природными, личными, бытовыми, а также наследственными тенденциями. Согласованное с цивилизацией, воспитание всегда найдет результат и поддержку в конструктивном и известном чувстве личности, которое действует гораздо сильнее, чем фактор мнения или путь, навязанный страхом наказания. Вы можете представить себе единство, основу этого мнения в данном случае в том, что образование, если оно не должно быть низким, должно быть государственным» [7, с. 457].

Работа над ценностями и формирование ценностного сознания и системы ценностей является неотъемлемой частью системы образования. Если в процессе воспитания не будет места ценностям, он не исчезнет, а превратится в стихийный, случайный и неконтролируемый процесс, который в конечном счете может привести к разрушению жизни отдельных людей и судьбы общества.

Противоречие: внеурочная деятельность младших школьников является важным условием обеспечения эффективного процессе национального образования младших школьников. Во-первых, из-за игрового и драматического характера этнокультурного образования в целом, а во-вторых, из-за тесной взаимосвязи между игрой и драматической деятельностью, которая соответствует возрастным особенностям развития детей.

Проблема исследования. Основная работа педагогов направлена на формирование у детей младшего школьного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры. Становление системы ценностей происходит на протяжении всей жизни человека, но наиболее благоприятным периодом является младший школьный возраст. Важность и актуальность рассматриваемой проблемы определили выбор мной темы: «Воспитание у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности».

Цель исследования: разработать и экспериментально проверить эффективность внеурочной деятельности в процессе формирования ценностного отношения к национальной культуре у младших школьников уважения к национальным традициям.

Объект исследования: личностное развитие младших школьников в процессе обучения в школе.

Предмет исследования: педагогические условия формирования у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности.

В соответствии с целью, предметом и объектом исследования была выдвинута гипотеза исследования: процесс формирования ценностного отношения к национальным традициям у младших школьников будет успешно осуществляться в процессе внеурочной деятельности.

Для достижения поставленной цели и проверки гипотезы необходимо решить следующие задачи:

- проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования;
- выявить внеурочный потенциал детей младшего школьного возраста.
- провести опытно-экспериментальную работу, направленную на разработку плана внеурочной деятельности с целью воспитания уважения к национальным традициям у младших школьников;
- проанализировать результаты опытно-экспериментальной работы.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- исследования развития национальных традиций (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, М.А. Сухомлинский, К.Д. Ушинский);
- теория исследования внеурочной деятельности младших школьников (А.С. Макаренко, Н.Н. Новикова и другие).

Методы исследования:

- теоретические: анализ методической, педагогической, психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;

– эмпирические: наблюдение, диагностика, описание, эксперимент.

Экспериментальная база исследования: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области многопрофильный лицей № 16 города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области.

Новизна исследования заключается в том, что в работе проанализирован процесс воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям как психолого-педагогическая проблема, а также установлены сущность и значение внеурочной деятельности в процессе воспитания младших школьников.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что в работе проанализированы процесс воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям как психолого-педагогическая проблема, а также установлены сущность и значение внеурочной деятельности в процессе воспитания младших школьников.

Практическая значимость: состоит в возможности использования комплекса критериев и диагностических методик выявления уровней сформированности компонентов уважения к национальным традициям у младших школьников педагогами для обеспечения качественного процесса социально-нравственного воспитания детей.

Объем и структура работы: состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы (47 источников) и 1 приложения. Работа содержит 8 рисунков и 10 таблицы. Основное содержание работы изложено на 50 страницах.

Глава 1 Теоретические основы воспитания у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности

1.1 Воспитание у младших школьников уважения к национальным традициям как психолого-педагогическая проблема

Остановимся на изучении сущности национальных традиций в психолого-педагогической литературе.

А.Н. Леонтьев определял национальную традицию как «сложившиеся на основе длительного опыта жизнедеятельности нации обычаи и прочно укоренившиеся в обыденном сознании правила, нормы и стереотипы поведения, формы общения людей» [23, с. 103].

Л.С. Выготский под национальными традициями понимал понятия, которые способствуют выработке мировоззрения, предполагающего усвоение опыта старших поколений и превращение его в руководство практической деятельностью [15, с. 83].

Соблюдение народных обычаев и традиций, выполнение обычаев группирует людей по категориям в соответствии с их увлечениями и проявлением их умений, способствует возникновению импровизации, побуждает к пению, танцам, соревнованиям, конкурсам, многочисленным видам развлечений и хороводов. На общественных праздниках и торжествах община ощущает себя единым целым, носителем культуры своего региона, своей страны, представителем определенной национальности, которая имеет свои характерные черты и свои отличия в обычаях, ритуалах и привычках.

Самой важной предпосылкой развития нравственных и социальных основ личности является актуализация классических педагогических концепций и достижений, связанных с национальной культурой и традициями страны. Усвоение национальных педагогических обычаев способствует развитию и становлению духовно-нравственной личности.

Вместе с любовью к своей Родине, уважением к культуре народа, с которым человек живет и учится, приходит любовь к своему народу, его государственным обычаям, уважение его национальных традиций.

К.Д. Ушинский полагал, что своеобразным инструментом в руках педагогов являются методы нравственного воспитания. Их роль – организация процесса нравственного развития и совершенствования личности, управление этим процессом. Методы нравственного воспитания способствуют организации жизнедеятельности, обогащению нравственного опыта обучающихся [13, с. 254].

В.А. Сухомлинский утверждал, что процессе воспитания младших школьников нравственное воспитание является доминирующим компонентом, чтобы дети приобрели элементарные, признанные моральные устои и научились следовать им в различных жизненных ситуациях. Последовательность обучения в школе напрямую связана с нравственным воспитанием. В современных условиях в школе роль педагогического воздействия в нравственном воспитании возрастает. Более полные знания о нравственности и, кроме того, знания отдельных учебных дисциплин, связанных с нравственным воспитанием, имеют большое значение для воспитания молодого поколения в целом. В настоящее время необходимо уделять большой интерес духовно-нравственному развитию личности, формированию культурно-ценностных ориентаций молодежи [39, с. 143].

Н.Н. Новикова считает: «исторически сложившимися совокупностями воспитательного и социального опыта, норм поведения, общественных традиций, передаваемых из поколения в поколение, являются народные традиции. Трудовые традиции духовного воспитания приучают детей к систематическому труду, передавая все известные навыки, знания и умения, способствуют формированию трудолюбия, почтения и уважения к труду, ответственности за порученное дело. На протяжении всей истории существования народа происходит приобретение жизненного опыта, отражающегося в народных традициях» [36, с. 103].

Значение национальных обычаев для воспитания молодого поколения огромно. Молодому поколению необходимо прививать прекрасные нравственные качества, чтобы развивать их в атмосфере любви к труду, дружбы, правдивости [24, с. 84].

Задачи воспитания решаются вместе с классическими национальными навыками. «Понимание учащимися цивилизационного наследия собственных предков, самобытности и уникальности их обычаев и традиций способствует развитию государственного самосознания, уважения к чужой культуре, крепкого гражданского сознания. Национальные и общечеловеческие ценности, составляя основу обучения, способствуют изучению стремящимися людьми собственной культуры, духовно-нравственных ценностей, пониманию общечеловеческой культуры. Они ведут к самостоятельному выбору ценностей в поликультурном, многонациональном мире, заслуживает самоопределения в обществе культуры и творческой самореализации» [6, с. 78].

А.С. Макаренко полагал, что в процессе исторического развития народы нашей страны, создали свою стройную систему дидактики. Важное место в ней отводилось устному народному творчеству. Первые обряды символизировали передачу младшему поколению того доброго и ценного, что было накоплено народом. Посодействовать юному поколению основательно пробраться в духовный обиход собственного народа, осознать корни культуры, события, вида существования, быть преемником государственных обычаев должно реализоваться в ходе исследования события, литературы, родимого стиля, обучения разными разновидностями художества. Праздники являются мощным педагогическим средством, использование которого позволяет формировать нравственно-этические качества личности, улучшать микроклимат в коллективе, воспитывать культуру общения [26, с. 73].

Через изучение цивилизационного наследия своих предков, своеобразия и особенностей их традиций и обычаев происходит

формирование у детей государственного интеллекта, уважения к чужой культуре, активного гражданского миропонимания, соответственно развивается и духовно-нравственная личность в соответствии с базовыми ценностями, выражающаяся в осознанном восприятии окружающего его сообщества, своеобразии культурно-исторического замысла и поисковика [21, 25].

Я. Корчак: в пословицах и поговорках народа метко оцениваются различные жизненные позиции, восхваляются положительные качества людей. Многие ценности отражены в сказках. В них содержится тот идеал человека, который создавался на протяжении веков, и дети стремятся соответствовать данному идеалу. Жизнь, народная практика воспитания убедительно доказали педагогическую ценность сказок [42, с. 19].

Современное российское общество переживает период многогранных перемен. В.А. Березина полагает: «в настоящее время условия формирования личности ребенка претерпевают серьезные изменения. Во-первых, признается важность государственных и общественных ценностей в содержательном контексте воспитания и образования детей. Во-вторых, сдвиг всей системы воспитания и образования в сторону личности как ценности показывает необходимость рассматривать процесс воспитания как богатый вклад в духовные и аксиологические аспекты личности. Эти изменения подчеркивают важность индивидуального, личностного принципа в системе образования ребенка» [11, с. 110].

В данной стадии окружению следует усиливать духовно-нравственные формирования личности, а также развивать их в мультикультурном месте нашей государства. Проблема развития ценностного взаимоотношения к государственным цивилизациям, на сегодняшний день считается объектом изучающего интереса разных ученых.

Н.А. Добролюбов утверждал: «интенсивное освоение социального пространства происходит в дошкольном возрасте, а также в младшем школьном возрасте. В дошкольном возрасте ребенок осознает себя как

социальное существо и учится сознательно контролировать свои действия. Он учится адаптировать свои действия на основе знания моральных стандартов, признанных норм и законов, узнает требования, которые выполняют моральную значимость, и прогнозирует результаты своих действий для себя и для других. Социализация ребенка зависит не только от его готовности к усвоению различных форм социальной работы и определению их ценности, но и от его способности использовать их и придавать им личностный смысл» [15, с. 482].

Вопрос уважительных отношений и, более того, ценностных ориентаций является одним из центральных как в психологии, так и в педагогике.

Проблема того, «как уважительно относиться к ученикам с национальными традициями, является одной из главных тем в психологии, а значит, и в педагогике, и вызывает интерес многих специалистов, как в абстрактном, так и в конкретном проекте. Аналогично, как отметил в своем собственном исследовании М. Ананьева, подсчет формирования уважительных отношений считается междисциплинарным, а изучение ценностных ориентаций в наше время осуществляется на пересечениях различных сфер человеческого знания – философии, социологии, психологии, творчества» [2, с. 98].

В младшем школьном возрасте происходит формирование иерархии ценностей, культурных и ценностных ориентаций, составляющих основу формирования уважительного отношения к своей родине у младших школьников, а также развитие его эмоций, чувств, мышления и механизмов социальной адаптации. Именно в это время начинается процесс национальной и культурной самоидентификации и осознания себя в окружающем мире [33, с. 367].

Н.Г. Волков утверждает: этот этап жизни более благоприятен для психологического и эмоционального воздействия, потому что запечатленные фигуры реальности и цивилизованного места настолько сильны и

масштабны, что остаются в памяти надолго, в некоторых случаях на всю жизнь. Человек менее образованный может быть полностью открыт знакомством со своей национальной культурой. И даже разговор связан не просто со знанием культуры, а с существованием в ней, существованием в основах [10, с. 8].

Изучение культуры как определения смысла определяет проблему формы ее жизни, а также область ее передачи. Цивилизационная палеоантропология выделяет четыре ключевые области цивилизационных значений: повседневность, философия, религия и все возможные градации культуры. В контексте межкультурного обмена, возникновения, а также жизни большее значение имеет область повседневности – цивилизационные ценности.

Включая самое раннее дошкольное детство, каждый ребенок дошкольного возраста осваивает свой язык, а в процессе – цивилизацию, которая в этом случае относится этому либо другому окружению. Данное совершается в ходе общения вместе с близкими, а также родными, в том числе и вместе с неизвестными народами в домашние факторы, присутствие словесной и невербальной коммуникации. В практике ежедневной существования индивид напрямую устанавливает эффективность либо намеренность разных объектов, а также явлений в мире, а кроме того, роль блага, а также злобы, истины и мошенничества, праведности и несправедливости [40, с. 177].

Дошкольник возникает из-за границы общества семьи, а также определяет взаимоотношения вместе с обществом старших. Совершенной конфигурацией, вместе с каковой принимается взаимодействовать дошкольник, делается общество общественных взаимоотношений, действующий в обществе старших. Согласно Л.С. Выготскому, «идеальная форма – это та часть объективной реальности, с которой ребенок непосредственно взаимодействует, и которая является той областью, в которую он пытается войти. В младшем школьном возрасте эта идеальная

форма становится миром взрослого. Здесь взрослый выступает как носитель социальных функций в системе общественных отношений» [8, с. 32].

А.Н. Леонтьев считает, что в первую очередь, взаимодействие со старшими не рассматривается как сопоставимая, активная, разнообразная и индивидуальная основа влияния на детей, без которой кто-то может потерять представление о собственных способностях. Человек познает себя так же, как человек познает открытое общество: его деятельность направлена на приобретение, а также обогащение друг друга знаниями не только об окружающем пространстве, но, прежде всего, о себе и своих возможностях, а также потребностях. Основные принципы этих познаний наиболее эффективно усваиваются детьми на неонатальной стадии, которая характеризуется чувствительностью, а также открытостью [29, с. 231].

Ю. Акимова считает, что онтологическую репрезентацию можно показать, как общую психологическую процедуру, которая происходит в течение определенного периода времени вместе с временной прогрессией и основывается на самой сложной работе после самопознания, эмоционально ценного отношения к себе, а также способности корректировать свои действия. Непосредственно в младшем школьном возрасте пробуждается и формируется способность понимать и осознавать себя как личность, которая содержит в себе умение ценить не только свои личностные характеристики, но и иметь представление о том, что думают другие и как они их оценивают [1, с. 22].

Существенную роль в формировании самовосприятия играет понимание себя вместе с людьми, обладающими свойствами, которые подходят для применения того или иного внешнего принятия. Сформированные в кратчайшие сроки ценности станут сильными формирующими содержаниями личности в контексте своеобразных ювенильных данных, которые, во-первых, хранятся в возможности – в самом старом году – а также, во-вторых, одинаково принимаются как универсально

реальные, а также, что более важно, в разных областях функционирования личности [16, 19].

Детство – это период, в котором общество старшего поколения и общество ребенка непосредственно взаимодействуют и взаимопроникают. Ребенок младшего школьного возраста узнает об обществе определенным образом и начинает моделировать свою собственную деятельность по образцу деятельности старших в обществе, в которой его тайны, смыслы и интерпретации возникают и раскрываются в процессе взаимодействия с другими. Ребенок дошкольного возраста создает свой индивидуальный и неповторимый образ общества в процессе прочных психологических и когнитивных навыков [26, с. 16].

Л.С. Выготский утверждает: «младший школьный возраст – важный этап в формировании морального облика ребенка. Именно в эти годы закладываются основы нравственности, формируются начальные моральные понятия, эмоции, привычки и отношение к ценностям, которые определяют дальнейшее развитие социальной и культурной компетентности человека. Современное образование в области социального и коммуникативного развития предполагает включение детей в позитивные, толерантные отношения, развитие их рефлексивных навыков и обогащение их опыта мультикультурных отношений. В поликультурном контексте образовательного процесса важным становится вопрос развития благодарного отношения к национальным культурам» [12, с. 29].

Формирование уважительного отношения к национальным традициям и обычаям – это двусторонний процесс. «С одной стороны, ребенок адаптируется к сфере и приобретает социальные навыки, культурные ценности, признанные общие нормы и основы действий, характерные для данной сферы. С другой стороны, ребенок сохраняет и создает собственную независимость и уникальность, что может помочь ему улучшить собственное видение и создать личные ценности. Близость к ценностям национальной культуры демонстрируется через межкультурную командную работу,

коллективное применение, а также работу по обучению, а также через размышления детей о собственном видении и личных ценностях. Внутренне – в рефлексии, самосознании (самопонимании, самооценке) и саморегуляции – развивается мультикультурное мышление» [17, с. 43].

Уважительное отношение к национальным традициям у младших школьников основывается на развитии нравственных эмоций, а также социокультурной осведомленности в процессе формирования социокультурных знаний. Ценностные конструкты не только усиливают желание выполнять общепринятые моральные нормы, установленные старшими, но и повышают личную важность и значимость общепринятых социальных и культурных норм, выполнение которых гарантирует ощущение непосредственного благополучия, так что человек и в этом случае благодаря воздействию воспринимается как высокоморальный, терпимый и рациональный по отношению к другим [20, с. 156].

Изучение имеющихся исследований по аналогичной проблеме позволило нам выделить в структуре отношения к процессу формирования уважительного отношения к национальным традициям следующие компоненты: чувствительный, включающий социально сформированные положительные качества, такие как приближение к другим людям (старшим, а рядом детям), сформулированные в непосредственном общении и влиянии, а рядом внутреннем чувстве доверия к ним, проявляющемся в создании возможности сопереживания; когнитивный, взаимосвязанный.

А. Михайленко считает: «процесс формирования уважительного отношения к национальным традициям у младших школьников происходит поэтапно, включая: эмоционально-мотивационный, когнитивно-ориентационный и этап ценностного осмысления» [31, с. 17].

Ш.М. Арсалиев полагает: «эмоционально-побудительный этап. Цель данного этапа – развитие у младших школьников эмоциональной регуляции собственного поведения во время взаимодействия со сверстниками,

представителями другой культуры, с учетом их интересов и опыта, расширение эмоционально-ценностных суждений.

Цель когнитивно-ориентационного этапа – дать возможность младшим школьникам усвоить содержательные аспекты культурных ценностей, норм, правил поведения и развить систему ценностных представлений. Цель этапа ценностной рефлексии – развитие способности разрабатывать стратегии поведения в мультикультурной среде в контексте морального выбора и реализовывать ценностное отношение к социальным нормам в поведенческом опыте» [4, с. 85].

Целостность и, более того, последовательность этапов движения учения и теории необходимы для формирования компонентов ценностного отношения к национальной культуре. Процедура обучения предполагает вовлечение младших школьников в сознательно спланированную работу, направленную на эффективный результат первого движения, что способствует единству действий, развитию чувства равенства и развитию индивидуальных способностей, эмпатии и мультикультурной компетентности ребенка. Формирование сферы видеоигры, позволяющей реализовать моральный выбор таких или иных стратегий влияния, приводит к изменениям в выборе детьми конфигураций межличностного мультикультурного взаимодействия, изменениям, которые опосредуются внутренней эмоциональной регуляцией влияния [22, с. 121].

Таким образом, великая религиозность и нравственность классической культуры являются для молодого поколения гарантом целостного общества, уважения к обычаям и традициям, добрых отношений с окружающими, любви и бережного отношения к природе. Воспитательная ценность этнической культуры выражается во влиянии каждого человека, который активно воздействует на все сообщество. Ценности, которые передаются из поколения в поколение, включают в себя разнообразные ресурсы и воспитательные ценности. Идеи творчества народа способствуют нравственному воспитанию и развитию моральных ценностей.

Педагогическая процедура формирования уважительного отношения к национальным обычаям у младших подростков основана на принципах гуманистического обучения и направлена на вовлечение ребенка в поликультурные ценностные отношения, основанные на признании особенностей других людей, а также на понимании ребенком культурного общества. Процесс формирования уважительного отношения к национальным традициям у младших школьников в рамках современного процесса обучения детей длительный и целенаправленный. В ходе образования и воспитания младших школьников необходимо иметь в виду, что данные аспекты ориентированы на всестороннее и гармоничное развитие личности, что способствует повышению уровня развития ценностного мировосприятия.

1.2 Сущность и значение внеурочной деятельности в процессе воспитания младших школьников

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе в рамках внеурочной деятельности. Внеурочная деятельность формируется на основе обучения и воспитания детей вне рамок образовательного процесса [41].

Под внеурочной деятельностью в рамках ФГОС НОО следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классных, и направленную на достижение запланированных результатов основной образовательной программы начального общего образования. Внеурочная деятельность является необходимым условием формирования образовательного процесса в школе и определяет основные аспекты развития личности младшего школьника [41].

Внеурочная деятельность является важной, неотъемлемой частью образовательного процесса детей младшего школьного возраста. Именно деятельность детей внеклассной формы, обусловленная, главным образом, их интересами и потребностями, обеспечивает развитие, воспитание и социализацию младшего школьного ребенка [30, с. 133].

Внеурочная деятельность является частью основного образования, целью которого является помощь учителю и ребенку в освоении нового вида учебной деятельности. Внеурочная деятельность способствует расширению образовательного пространства, создает дополнительные условия для развития учащегося. Существует сетевое построение, обеспечивающее поддержку детей, поддержку на этапах адаптации, умение сознательно применять базовые знания в ситуациях, отличных от академических [5, с. 145].

Внеурочную деятельность в рамках ФГОС НОО следует понимать, как образовательную деятельность, осуществляемую не в классе, а в иных формах и направленную на достижение запланированных результатов базовой образовательной программы начального общего образования [28, 32].

Цель внеурочной деятельности: создание условий для проявления и развития интересов детей, основанных на свободном выборе, понимании духовно-нравственных ценностей и культурных традиций [41].

Задачи внеурочной деятельности:

- «обеспечение благоприятной адаптации ребенка в школе;
- оптимизировать нагрузку на учащегося;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащегося;
- разработать механизм, обеспечивающий выбор учащимся внеурочной деятельности в соответствии с их интересами и способностями;

- проанализировать научные подходы к организации внеурочной деятельности;
- теоретически обосновать и разработать модель организации внеурочной деятельности учащихся в рамках общей структуры школьной жизни;
- определить критерии оценки эффективности воспитательных воздействий в рамках внеурочной деятельности;
- разработать рабочие программы для реализации направлений внеурочной деятельности;
- овладеть методами и формами организации внеурочной деятельности;
- эффективно использовать имеющуюся в школе учебно-методическую и материально-техническую базу, информационные ресурсы, собственный методический потенциал» [41].

Основная образовательная программа начального общего образования реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность. Все цели и задачи внеурочной деятельности направлены на формирование процесса социализации и активизации процесса обучения младших школьников [46, с. 56].

Внеурочная деятельность организуется по таким направлениям развития личности, как:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное обеспечение;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

Следует рассматривать следующие направления внеурочной деятельности:

- «социально-значимая волонтерская деятельность и трудовая деятельность;
- спортивно-оздоровительное направление не только через спортивную, но и через туристско-краеведческую деятельность;
- игровая, познавательная деятельность и проблемно-ценностное общение реализуются во всех направлениях;
- проблемно-ценностное общение – это этические беседы, тематические диспуты, дискуссии» [14, с. 134].

Внеурочные мероприятия организуются в следующих формах: экскурсии, клубы, секции, круглые столы, конференции, дискуссии, школьные научные общества, конкурсы, олимпиады, исследовательские и научно-исследовательские работы, общественно-полезная практика [36, с. 104].

Внеурочные мероприятия направлены на достижение результатов освоения базовой образовательной программы. Но в первую очередь это достижение личных результатов. Это определяет также специфику внеурочной деятельности, во время которой учащийся не только должен научиться, как себя вести, чувствовать, принимать решения. Все виды внеурочной деятельности должны быть строго ориентированы на результаты обучения [3, с. 35].

Результатом является непосредственный итог участия ученика в деятельности. Например, приобретенные знания, переживаемые чувства и установки, выполняемые действия развивают человека как личность, способствуют формированию его компетенции, идентичности [3, с. 35].

То есть развитие личности ребенка – это эффект, который стал возможен благодаря тому, что ряд субъектов образования (семья, друзья, ближайшее окружение), в том числе и сам ребенок, достигли своих результатов. Образовательные результаты внеурочной деятельности школьников могут быть трехуровневыми:

Первый уровень результатов – это получение социальных знаний, понимание социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения такого уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с учителями (в базовом и дополнительном образовании) как значимых носителей социальных знаний и повседневного опыта.

Уровень 1 – учащийся знает и понимает социальную жизнь.

Второй уровень результатов – школьник получает опыт и позитивное отношение к основным ценностям общества, ценное отношение к социальной реальности в целом. Для достижения такого уровня результатов особое значение имеет равное взаимодействие школьника с другими школьниками на уровне класса, школы, то есть в защищенной, дружественной среде.

Уровень 2 – школьник ценит социальную жизнь.

Третий уровень результатов – школьник получает опыт самостоятельного социального действия. Для достижения этого уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика с социальными субъектами вне школы, в открытой публичной среде.

Уровень 3 – учащийся действует самостоятельно в социальной жизни [43, с. 128].

На основе задач, форм и содержания могут проводиться следующие направления внеурочной деятельности:

- учебной программы учебного заведения;
- дополнительной образовательной программы самого общеобразовательного учреждения;
- учебного заведения;
- образовательные программы учреждений дополнительного образования для детей;
- образовательные программы учреждений культуры и спорта;
- организация деятельности внешкольных групп;

- классное руководство;
- деятельность другого педагогического персонала [9, с. 344].

На основе этой базовой модели может существовать несколько типов организационных моделей внеурочной деятельности: модель дополнительного образования, модель «школа полного дня», инновационно-образовательная модель.

Принципы организации внеурочной деятельности в общеобразовательной школе, следующие:

- «соответствие возрастным особенностям учащихся;
- преемственность с технологией образовательной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внешкольной деятельности;
- опора на ценности системы образования школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребенка» [39].

Эти принципы определяют пути организации внеурочной деятельности и тесно связаны с базовым образованием, являются его логическим продолжением и неотъемлемой частью созданной в школе системы образования. Ожидаемые результаты внеурочной деятельности:

- «создание оптимальных условий для развития и отдыха детей; творческая самореализация детей;
- формирование навыков коллективной и организационной деятельности;
- психологический комфорт и социальная защита каждого ребенка;
- реализация игрового сюжета в детской деятельности» [27, с. 132].

Общаясь с детьми в рамках внеурочной деятельности, педагоги отмечают, что это дает положительный опыт общения, позволяет ребенку проявить себя активной, творческой личностью, расширяет свои представления об окружающем мире. Ребята стремительно контактируют с

собственными учителями, а также товарищ вместе с ином. В классах создаются дружественные взаимоотношения. Внеурочные события считаются составляющей просветительного перемещения, однако никак не являются процедурами. Так как данное развитие любознательности, деятельный любого учащегося, формирование увлеченности познавательной работой является важной, а также нужной задачей с целью средние учебные заведения, а также педагога. Данная вопрос способен являться разрешена равно как в занятии, таким образом, а также в внеаудиторной труде [17, с. 210].

Для ребенка важно участвовать в жизни класса во внеурочное время. Для многих детей это является важным фактором при обучении в обычной средней школе. Ребенок может проявить инициативу, самостоятельность, ответственность и доступность. Сложность и многогранность самых трудных и ответственных учебных ситуаций требует не только умения обнаруживать личную работу, но и четкости и выразительности четырех координатных конфигураций. Они должны быть гибкими и простыми, чтобы способствовать тому, чтобы присутствие детей было радостным и веселым. Особенно важно выработать у учащихся требование делать правильный выбор в различных конфигурациях внеучебного времени [44, 47].

Самым известным среди них остается игровая деятельность. Игра от решения трудностей, высвобождения сил, соревновательный элемент стимулирует изобретательность и нацеливает на творческий процесс. Внеклассная работа на базе общеобразовательных школ позволяет предоставить учащимся свободное время для творчества, улучшить беспрепятственное времяпрепровождение, направленное на психологическую помощь, психическое, а также физическое здоровье детей [23, с. 225].

Важной проблемой внеклассной работы является развитие познавательного интереса учащихся. В контексте данной темы можно выделить следующие виды внеклассной работы: Выездные экскурсии,

кружки, академические школьные стипендии, олимпиады, конкурсы, квесты и академические исследования [10, 34].

Учителя, предлагающие внеклассные мероприятия, должны помнить, что такие мероприятия должны быть постоянными, а не нерегулярными, чтобы интерес учащихся поддерживался регулярно и не пропал. По этой причине учитель должен всегда разрабатывать внеклассные мероприятия таким образом, чтобы они поощряли любознательность, учитывали интересы молодых людей и требовали от них проявления своих строгих качеств [35].

Для того чтобы внеурочная деятельность действительно положительно влияла на развитие познавательного интереса детей в младшем школьном возрасте, они должны предоставлять им больше самостоятельности, а также формировать больше практических работ, в которых ребята могут проявить свои собственные способности без исключения. Следует подчеркнуть, что когда ребенок младшего школьного возраста учится и формирует навыки и умения без помощи других, возникает абсолютное удовлетворение собой и убежденность в своих личных силах и способностях, поэтому у детей формируется желание расширять процесс изучения любого используемого материала [2, с. 65].

Также очень важно наличие предприятия вне класса, а также то, как используются эти ресурсы и как они влияют на формирование познавательных действий ребенка.

Под учебными ресурсами во внеклассной работе понимается такой перечень источников, которые показывают положительное влияние на развитие знаний, умений и навыков в формировании качеств личности у ребенка младшего школьного возраста [38, 45]. Если брать термин в открытом значении, то под образовательными ресурсами подразумеваются навыки, которые показывают положительное влияние на результат большего количества детей, в данном случае это такие показатели, методы, суть, а также специализированные ресурсы обучения ребенка в 1 классе. Все без исключения ресурсы и методы, используемые при сопровождении

внеклассных занятий с ребенком, способствуют пониманию детьми общества, предмета и действительности [37]. Учебные пособия выполняют следующие функции: обучающую, воспитательную и развивающую. Они также предназначены как средство стимулирования, поощрения и контроля учебно-познавательной деятельности учащихся [18, с. 76].

Таким образом, внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно-урочных, и направленная на достижение запланированных результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования. Основной формой организации деятельности младших школьников является внеурочная деятельность.

Глава 2 Опытнo-экспериментальная работа по воспитанию у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности

2.1 Диагностика уровня сформированности у младших школьников уважения к национальным традициям

База исследования: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области многопрофильный лицей № 16 города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области.

Выборка исследования: в исследовании приняли участие 22 ребенка младшего школьного возраста (8-9 лет). Выборка составила 10 (45%) мальчиков и 12 (55%) девочек. В связи с преобладающим количеством в выборке девочек, гендерный анализ результатов исследования нами не проводился.

Этапы экспериментального исследования:

На первом этапе исследования нами был организован подбор литературы, сформулированы методологические основы исследования, определены методы и методики исследования, а также проведен констатирующий этап исследования.

На втором этапе исследования нами были сформулированы основные показатели проведения формирующего этапа исследования и определены достоинства и недостатки данных направлений в работе.

На третьем этапе исследования нами был проведен контрольный этап, определены основные особенности развития и динамики изучаемого явления, а также выявлены основные направления в рамках построения системы формирования изучаемого явления.

Цель экспериментального исследования: определить особенности формирования ценностного отношения к национальным традициям у младших школьников во внеурочной деятельности.

Задачи экспериментального исследования:

- Подобрать методики исследования.
- Провести исследование.
- Сделать вывод о результативности проводимой работы.

Методики исследования:

Индивидуальная беседа с ребенком «Русская изба»

Цель методики: определить уровень развития представлений у детей о традиционных предметах быта, одежды и занятий.

Для данной методики используются стимульный материал: картинка с рисунком русской избы, предметы быта и национальные костюмы. Ребенку предлагается ответить на пять вопросов.

Критерии оценки данных:

- Знание названий предметов быта.
- Представление о русской народной одежде.
- Представление о занятиях людей в старину.
- Проявление интереса к тематике.

Интерпретация:

Высокий уровень – соответствие 3-4 показателей.

Средний уровень – соответствие 1-2 показателей.

Низкий уровень – отказ от задания или неправильное его выполнение.

В ходе проведения исследования нами были получены следующие результаты (таблица 1).

Таблица 1 – Уровень развития представлений у младших школьников о традиционных предметах быта, одежды и занятий

Уровень	чел.	%
высокий	5	24
средний	10	45
низкий	7	31
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 1).

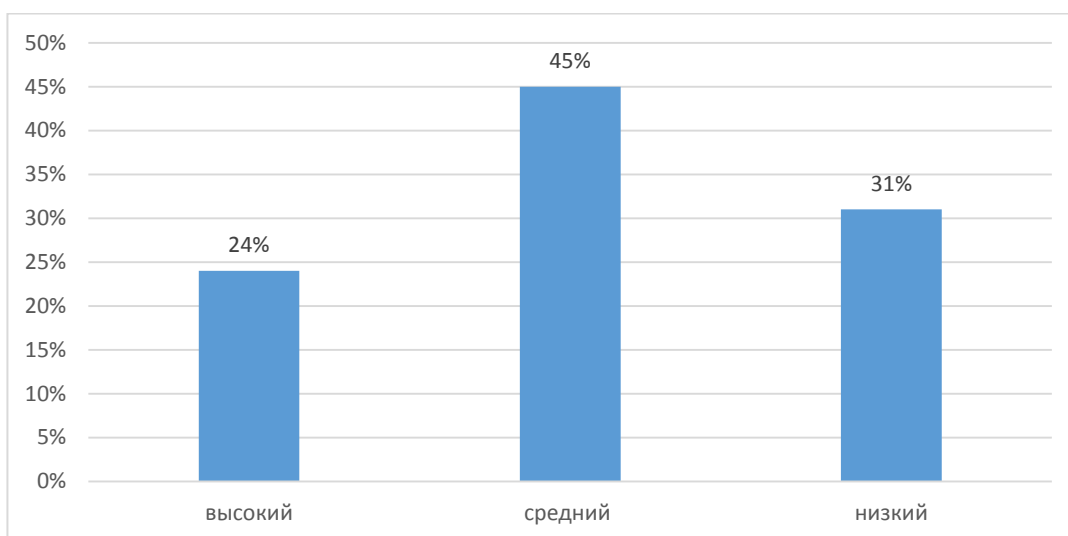


Рисунок 1 – Уровень развития представлений у младших школьников о традиционных предметах быта, одежды и занятий

Данные, представленные в таблице 1 и на рисунке 1, указывают на то, что в основном, характерными являются такие особенности как преобладание среднего уровня представлений о традиционных предметах быта, одежды и занятий. Младшие школьники данной категории, в основном, демонстрируют оптимальные показатели в процессе формирования представления о национальных традициях. Около 31% опрошенных респондентов указывает на наличие низкого уровня представлений о национальных традициях. Младшие школьники данной категории отказываются от выполнения задания или в общем неправильно оценивают особенности развития данных представлений о национальных традициях. Около 24% опрошенных респондентов указывают на то, что в основном, для них характерными являются показатели высокого уровня развития данных представлений. Дети данной категории помогают сформировать представление о том, как самостоятельно формировать представление о национальных традициях, одежде и так далее.

Индивидуальная беседа с ребенком «Будни и праздники».

Стимульным материалом являются иллюстрации.

Детям предлагается ответить на вопросы (4 вопроса).

Основными критериями для обработки результатов являются:

- Понимание понятий.
- Доказательность.
- Знание признаков праздника.
- Активность.
- Стремление к получению новых знаний.
- Наглядность.

Интерпретация результатов исследования:

Высокий уровень – от 4 до 6 показателей.

Средний уровень – 2-3 показателя.

Низкий уровень – менее двух показателей или отказ от выполнения.

Нами было проведено исследование, в результате которого были получены следующие результаты (таблица 2).

Таблица 2 – Уровень развития представлений о календарной жизни русского народа у младших школьников

Уровень	чел.	%
высокий	4	18
средний	5	23
низкий	13	59
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 2).

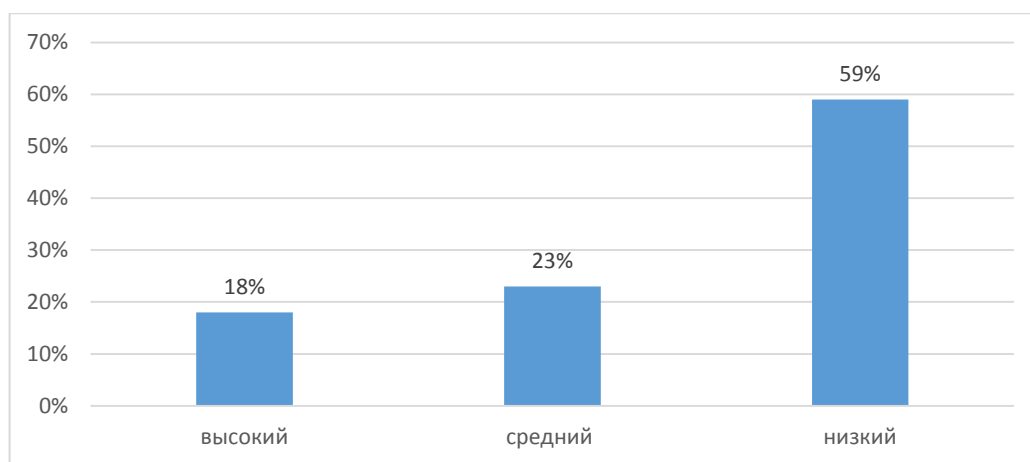


Рисунок 2 – Уровень развития представлений о календарной жизни русского народа у младших школьников

Данные, представленные в таблице 2 и на рисунке 2, указывают на то, что в основном, для детей младшего школьного возраста характерным является низкий уровень развития представлений о календарной жизни русского народа. Данные показатели помогают сформировать представление о том, что существуют определенные сложности в процессе изучения особенностей быта русского народа.

Около 23% опрошенных респондентов указывают на то, что в основном, для младших школьников характерными являются такие особенности как наличие среднего уровня развития данных представлений. Дети данной категории характерными являются такие особенности как оказание помощи данным детям в рамках изучения данных особенностей.

Высокий уровень развития данных показателей характерен лишь для 18% опрошенных респондентов. Данная группа респондентов указывает на то, что в основном, для данной категории детей характерными являются такие особенности как самостоятельное изучение особенностей национальных русских традиций.

Экспериментальная ситуация «Выбери праздник».

Цель методики: выявить особенности представлений детей об основных обрядовых праздниках русского народа. Стимульным материалом

являются иллюстрации с изображением обрядовых праздников, таких как «Пасха», «Рождество», «Масленица». Детям необходимо рассмотреть картинки и ответить на вопросы:

Обработка данных:

0-1 вопрос – низкий уровень;

2-3 вопроса – средний уровень;

4 вопроса – высокий уровень.

В ходе проведенного исследования по данной методике нами были получены следующие результаты (таблица 3).

Таблица 3 – Уровень развития представления о обрядовых праздниках у младших школьников

Уровень	Чел.	%
высокий	2	9
средний	6	27
низкий	14	64
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 3).

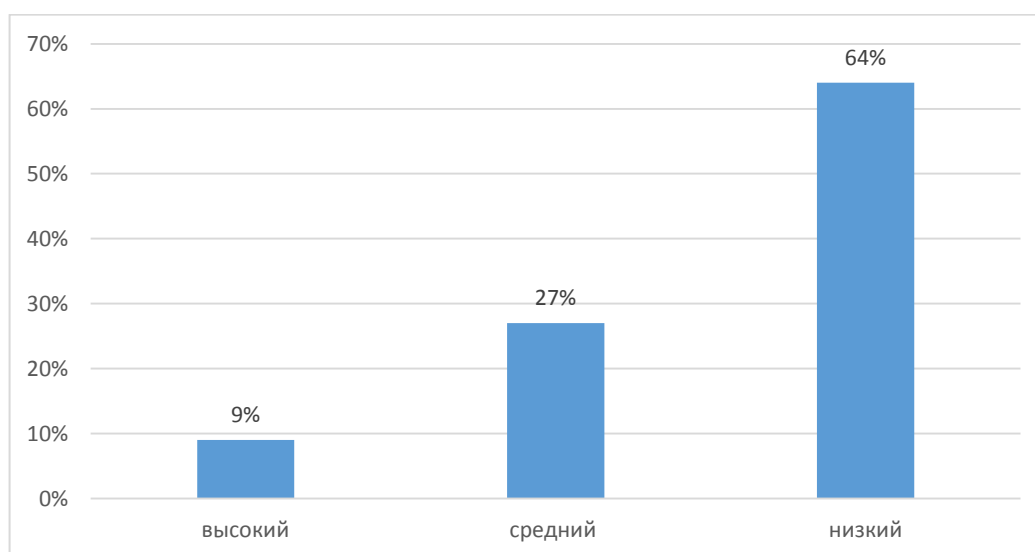


Рисунок 3 – Уровень развития представления о обрядовых праздниках

Данные, представленные в таблице 3 и на рисунке 3, указывают на то, что в основном, для детей младшего школьного возраста характерным является наличие низкого уровня развития представления о русских обрядовых праздниках. Данная группа детей, в основном, не обладает достаточным уровнем развития представлений о русских обрядовых праздниках. Данные особенности помогают сформировать представление о необходимости проведения той или иной работы в рамках исследования.

Средний уровень развития данных показателей характерен в основном, для 27% опрошенных респондентов. Данные особенности помогают определить, что дети только с помощью других педагогов, могут прийти к выводу о особенностях и значимости обрядовых праздников в современной Руси.

Высокий уровень развития представлений об обрядовых праздниках, в основном, характерными являются такие особенности как самостоятельное определение особенностей изучения обрядовых праздников в рамках определения особенностей национальных истоков.

С целью формирования представления о ценностном отношении детей данной возрастной категории к национальным традициям, нами было проведено исследование при помощи методики эмоционального состояния Э.Т. Дорофеевой. Цель данной методики: выявление эмоционального отношения к национальной культуре.

В ходе проведения исследования нами были получены следующие результаты (таблица 4).

Таблица 4 – Эмоциональное отношение к национальной культуре у младших школьников

Показатель	чел.	%
активные аффекты	0	0
переживание состояния функционального возбуждения	5	22
состояние функциональной расслабленности	5	22
состояние функциональной напряженности	6	27
состояние эмоционального торможения	4	18
состояние аффективного торможения	2	11

Данные, полученные в ходе исследования, указывают на то, что в основном, для данной выборки младших школьников характерными являются такие показатели как наличие состояния функциональной напряженности, которое выражается в проявлении повышенного внимания и активностью в процессе исследования национальных традиций.

Равными характеристиками отражаются такие как переживание состояния функционального возбуждения, и состояния функциональной расслабленности, которые включают в себя по 22% опрошенных респондентов. Данные показатели направлены на отсутствие у данной выборки ярко выраженных переживаний, и эмоции, которые связаны с удовлетворением тех или иных необходимых потребностей.

Состояние эмоционального торможения характерно для 18% опрошенных респондентов. Данное состояние характеризуется наличием неудовлетворенности в рамках определения особенностей и доминирования отрицательных эмоций.

Состояние аффективного торможения проявляется в основном, на основе 11% опрошенных респондентов. Данные показатели указывают на то, что в основном, характерными являются такие особенности как возникновение состояния растерянности и психологического дискомфорта и страха.

С целью формирования представлений о особенностях проявления самостоятельности в рамках игры с элементами национальной культуры, нами было проведено наблюдение. Наблюдение проводилось по следующим критериям:

- самостоятельное использование элементов национальной культуры;
- эпизодическое использование элементов национальной культуры;
- отсутствие в деятельности элементов национальной культуры.

В таблице 5 представим поведенческие аспекты в рамках национальной культуры у младших школьников.

Таблица 5 – Поведенческие аспекты в рамках национальной культуры младших школьников

Уровень	чел.	%
высокий	4	19
средний	10	45
низкий	8	36
итого	22	100

Данные, представленные в таблице 5, указывают на то, что в основном, для данной выборки младших школьников характерными являются такие показатели как преобладание среднего уровня развития поведенческих аспектов в рамках игры с элементами национальной культуры. Данные особенности указывают на эпизодическое использование элементов национальной культуры в рамках внеурочной деятельности.

Около 19% опрошенных респондентов указывают на наличие высокого уровня развития поведенческих аспектов и реакций в процессе деятельности. Эти аспекты указывают на наличие самостоятельного выбора элементов национальной культуры в рамках игровой деятельности.

Низкий уровень характерен для 36% опрошенных респондентов. Данные показатели помогают на отсутствие в игровой практике элементов национальной культуры.

Таким образом, в ходе проведения исследования, нами было определено, что в основном, для младших школьников, в основном, характерными являются такие особенности как преобладание среднего и низкого уровня представлений об особенностях формирования отношения к национальным традициям.

2.2 Содержание программы по воспитанию у младших школьников уважения к национальным традициям во внеурочной деятельности

Актуальность программы: в современном мире большое внимание уделяется процессам приобщения младших школьников к истокам национальной культуры и формирования определенных самобытных жанров фольклора, народной культуры, что проявляется в определенных обрядах и ритуалах.

Актуальность данного вопроса заключается в том, что он сосредоточен на общем развитии личности ребенка, его уникальности и индивидуальности. Специально организованные театральные мероприятия и развлечения могут приобщить младших школьников к истокам народной культуры и национальным традициям.

Проанализировав уровень воспитания младших школьников, мы пришли к выводу, что у них недостаточно развиты морально-этические чувства и любовь к Родине. Для формирования этих качеств мы разработали цикл учебных программ и внеурочных мероприятий, целью которых является приобщение младших школьников к национальной культуре и национальным традициям. Мы решаем эту задачу через театральную деятельность,

поскольку это один из самых распространенных видов учащих младшего школьного возраста.

Цель программы исследования: актуализация театрализованной деятельности как средства приобщения к национальной культуре и национальным традициям учащих младшего школьного возраста.

Задачи программы:

- Приобщение младших школьников к театральной культуре для приобщения к национальной культуре.
- Развивать основные психофизические процессы, направленные на формирование специальных умений.
- Воспитание положительного отношения к собственной культуре и умение реализовывать свой потенциал в театрализованной деятельности.

Ожидаемые результаты от реализации программы:

– Театрализованные представления и занятия влияют на успешное развитие личности младших школьников и приобретение таких качеств, как любовь к Родине и уважение к культуре русского народа.

– Драматическая деятельность помогает обогатить знания младших школьников о традициях, обычаях и обрядах русского народа.

Программа включала:

Разработка и реализация театрализованного развлечения у младших школьников:

- Конспект театрализованной деятельности «Русская народная сказка «Маша и медведь»».
- Театр народной игрушки.
- Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Репка».
- Занятие «К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали».

Разработка театрализованного развлечения у младших школьников:

Цель: познакомить младших школьников с истоками русской народной культуры.

Задачи:

- познакомить детей с духом природы и быта в древних русских народных верованиях;
- способствовать развитию воображения и обогащению словарного запаса детей;
- проявить интерес к культуре русского народа.

Оборудование: реплики божеств из малороссийской мифологии (бесы, нимфы, водяной, кикимора); записи русских народных мелодий; атрибуты игры «Водяной жонглер» (водяной человек с париком из упавшего материала и повязкой на глазах).

Предварительная работа:

- Изготовление парика.
- Рассказ о жизни и быте древних русичей.
- Словарная работа с использованием словаря Даля «бадьа», «домовой», «хохлома».

Далее проводится само мероприятие.

Проведение рефлексии в рамках проведенного занятия.

Ожидаемые результаты.

Театрализованные представления и занятия влияют на успешное развитие личности младших школьников и приобретение ими таких качеств, как любовь к Родине и уважение к культуре русского народа.

Драматическая деятельность помогает обогатить знания младших школьников о традициях, обычаях и обрядах русского народа.

Значение театральной деятельности в образовании трудно переоценить. Это деятельность, которая охватывает все самые важные аспекты воспитания, но моральный аспект превалирует над всем остальным. Драматическая деятельность дает ребенку возможность перебороть себя, преодолеть свои комплексы, стать свободным, раскованным и научиться свободно выражать свои эмоции.

Длительность: 4 недели. Ход деятельности мероприятий программы эксперимента представлен в Приложении А.

Приобщение младших школьников к истокам народной культуры позволяет им развивать чувство патриотизма. В практике обучения младших школьников традиционным является обращение к народным корням, декоративно-прикладному искусству и фольклору в воспитании и развитии детей.

Всё, что связано с народной культурой, человек должен узнавать и постигать на протяжении всей жизни. Дети легче познают информацию через театрализованную деятельность. Проведение данных мероприятий было высоко оценено детьми, и они проявляли высокий уровень развития активности и интенсивности переживаний.

Проведенные нами упражнения направлены на формирование желания у детей приобщаться к истокам народных традиций. Данные особенности помогают сформировать представления о необходимости проведения исследования в рамках диагностики эффективности театрализованной деятельности в рамках приобщения к национальным традициям.

2.3 Результаты опытно-экспериментальной работы

С целью формирования представления о динамике сформированности ценностного отношения к национальным традициям у младших школьников нами было проведено повторное исследование на контрольном этапе исследования. В ходе проведения исследования на контрольном этапе, нами были получены следующие результаты (таблица 6).

Таблица 6 – Уровень развития представлений у младших школьников о традиционных предметах быта, одежды и занятий на контрольном этапе исследования

Уровень	чел.	%
высокий	10	45
средний	7	31
низкий	5	24
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 4).

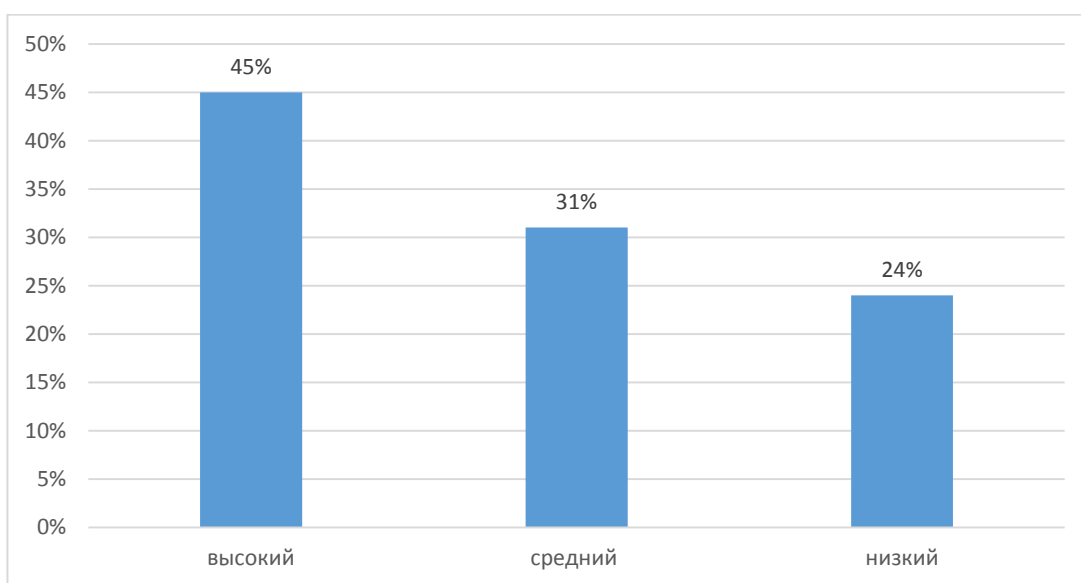


Рисунок 4 – Уровень развития представлений у младших школьников о традиционных предметах быта, одежды и занятий на контрольном этапе исследования

Данные, представленные в таблице 6 и на рисунке 4, указывают нам на то, что в основном, на контрольном этапе исследования, в частности, после проведения театрализованной деятельности, дети младшего школьного

возраста демонстрируют более высокие результаты по сравнению с констатирующим этапом.

Около 31% опрошенных респондентов указывают на средний уровень развития представления о традиционных предметах быта и одежды. Данные показатели помогают сформировать оптимальные навыки представлений относительно особенностей национальных традиций.

Около 24% опрошенных респондентов демонстрируют низкий уровень развития представлений о национальных традициях. Данные показатели помогают определить, что есть необходимость в продолжении работы по формированию более высокого уровня развития театрализованной деятельности.

При определении особенностей развития представлений о календарной жизни русского языка на контрольном этапе исследования, нами были получены следующие результаты (таблица 7).

Таблица 7 – Уровень развития представлений о календарной жизни русского народа на контрольном этапе исследования

Уровень	чел.	%
высокий	5	23
средний	13	59
низкий	4	18
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 5).

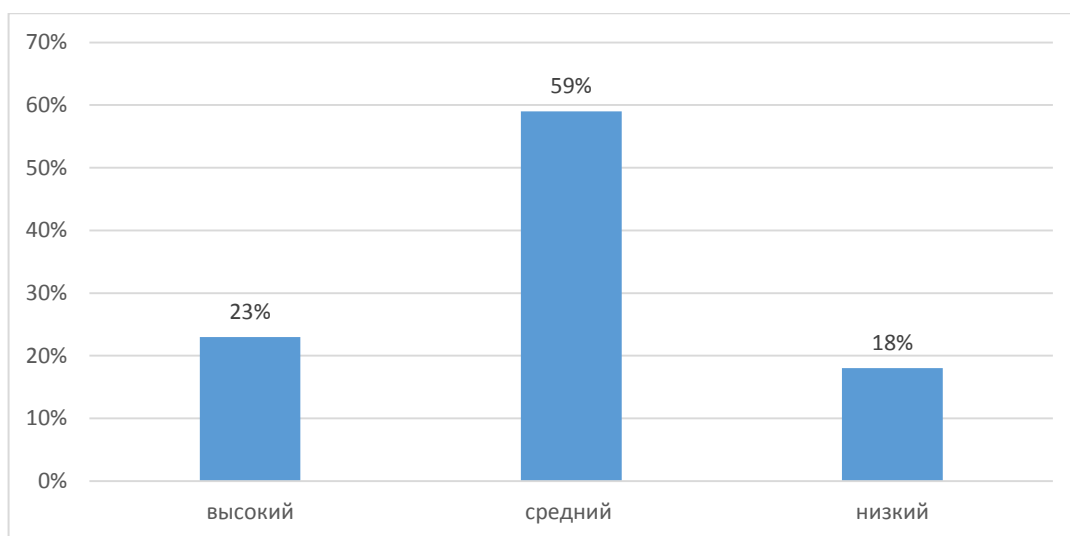


Рисунок 5 – Уровень развития представлений о календарной жизни русского народа на контрольном этапе исследования

Данные, представленные в таблице 7 и на рисунке 5, указывают на то, что в основном, для младших школьников, на контрольном этапе исследования характерными являются такие особенности как наличие среднего уровня развития представлений о календарной жизни русского народа.

Высокий уровень характерен для 23% опрошенных респондентов. Данные особенности указывают на то, что дети данной категории на более высоком уровне демонстрируют показатели представлений о календарной жизни.

Около 18% опрошенных респондентов демонстрируют низкий уровень развития данных показателей, которые демонстрируют необходимость применения более высоких уровней развития ценностного отношения к национальным традициям.

С целью формирования представления о особенностях развития представлений об обрядовых праздниках, нами было проведено исследование на контрольном этапе. В ходе исследования нами были получены следующие результаты (таблица 8).

Таблица 8 – Уровень развития представления о обрядовых праздниках на контрольном этапе исследования

Уровень	чел.	%
высокий	6	27
средний	14	64
низкий	2	9
итого	22	100

Для более полного анализа полученных данных, представим результаты исследования в виде диаграммы (рисунок 6).

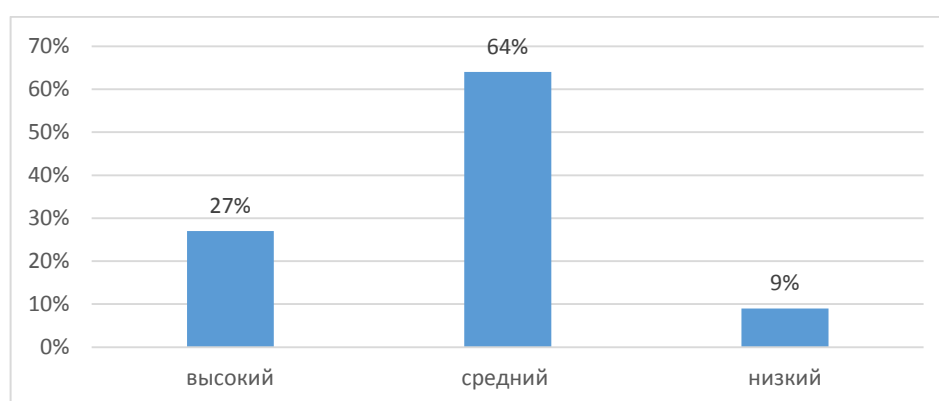


Рисунок 6 – Уровень развития представления о обрядовых праздниках на контрольном этапе исследования

Данные, представленные в таблице 8 и на рисунке 6, указывают на то, что в основном, на контрольном этапе исследования для младших школьников характерными являются такие показатели как средний уровень развития представлений о обрядовых праздниках на контрольном этапе исследования.

Около 27% опрошенных респондентов указывают на наличие высокого уровня развития представлений об обрядовых праздниках. Дети самостоятельно ориентируются в предложенных вариантах деятельности.

Низкий уровень развития представлений о обрядовых праздниках характерен для 9% опрошенных респондентов. Данные показатели формируют представление о несформированности данных представлений в рамках формирования особенностей обрядовых праздников.

С целью формирования представления о ценностном отношении детей данной возрастной категории к национальным традициям на контрольном этапе исследования, нами было проведено исследование при помощи методики эмоционального состояния Э.Т. Дорофеевой.

Цель данной методики: выявление эмоционального отношения к национальной культуре. В ходе проведения исследования нами были получены следующие результаты (таблица 9).

Таблица 9 – Эмоциональное отношение к национальной культуре на контрольном этапе исследования

Показатель	чел.	%
Активные аффекты	0	0
Переживание состояния функционального возбуждения	6	27
Состояние функциональной расслабленности	5	22
Состояние функциональной напряженности	6	27
Состояние эмоционального торможения	4	18
Состояние аффективного торможения	1	6

Данные, представленные в таблице 9, указывают на незначительные изменения в рамках контрольного этапа исследования. Представленные данные указывают на то, что в основном, снизился процент детей, которые проявляют особенности растерянности и страха в рамках взаимодействия с элементами национальной культуры. Повысился процент детей, которые проявляют чувства восторга и ликования в процессе взаимодействия с особенностями национальной культуры.

С целью определения поведенческих особенностей в рамках элементов национальной культуры, нами были получены следующие результаты (таблица 10).

Таблица 10 – Поведенческие аспекты в рамках национальной культуры на контрольном этапе исследования

Уровень	чел.	%
высокий	5	18
средний	12	55
низкий	6	27
итого	22	100

Данные, представленные в таблице 10, указывают на то, что в основном, для младших школьников данной категории характерными являются более высокие показатели в рамках поведенческих реакций по сравнению с констатирующим этапом. Полученные данные указывают на то, что формирующая работа оказала положительное влияние на процесс развития навыков общения с национальной культурой.

Таким образом, в ходе проведения исследования на контрольном этапе, мы определили, что внеурочная деятельность оказала положительное влияние на процесс приобщения младших школьников к истокам национальной культуры и национальным традициям.

Заключение

Процесс формирования уважительного и ценностного отношения к национальным традициям является гарантом гармоничного быта для молодого поколения, уважения к обычаям и традициям, хороших отношений с другими людьми, любви и бережного отношения к природе. Воспитательная ценность этнической культуры выражается через влияние каждого человека, который активно воздействует на все сообщество. Ценности, которые передаются из поколения в поколение, включают в себя различные ресурсы и образовательные фигуры. Идеи творчества в рамках сообщества способствуют этическому обучению и развитию морального мышления.

Подход учителя к формированию уважительного отношения к национальным обычаям у младших подростков основан на принципах гуманистического обучения и направлен на вовлечение ребенка в поликультурные ценностные отношения, основанные на признании особенностей других людей, а также на понимании ребенком культурного общества. Процесс формирования уважительного отношения к национальным обычаям у маленьких подростков в контексте непрерывного образования является одновременно длительным и целенаправленным. В образовании и воспитании молодежи следует отметить, что нюансировка информации направлена на многослойное и целостное формирование личности, что способствует повышению уровня сформированности ценностей.

Внеурочная деятельность – это учебная работа, проводимая в конфигурациях, отличных от аудиторных, а также направленная на результат планируемого итога изучения основного образовательного проекта оригинального единичного творения. Основной конфигурацией рабочего общества молодой молодежи является внеклассная работа. Цель внеурочной деятельности – создание условий для проявления и формирования интересов

ребенка на основе самостоятельного выбора, представления духовно-нравственных ценностей и цивилизованных обычаев.

С целью формирования представлений о уровне развития ценностного отношения к национальным традициям в условиях внеурочной деятельности, нами было проведено диагностическое исследование. В ходе анализа полученных результатов, мы определили, что в основном, дети младшего школьного возраста демонстрируют низкие показатели развития ценностного отношения к национальным традициям. Полученные результаты показали, что есть необходимость в том, чтобы разработать определенную программу развития ценностного отношения к национальным традициям в условиях внеурочной деятельности у младших школьников.

После проведения работы в рамках театрализованной деятельности, нами было проведено повторное диагностическое исследование, в рамках которого мы определили, что есть определенное повышение уровня ценностного отношения к национальным традициям у младших школьников в процессе внеурочной деятельности.

Список используемой литературы

1. Акимова Ю. Корни национальной памяти // Обруч: образование, ребенок, ученик. 2013. № 2. С. 21–23.
2. Алешина Н. В. Знакомим дошкольников с родным городом. М.: Прогресс, 2015. 122 с.
3. Апполонова Н. Приобщение дошкольников к русской национальной культуре // Дошкольное воспитание. 2015. № 4. С. 33–37.
4. Арсалиев Ш. М. Традиционная культура воспитания в действии // Этнос и личность: исторический путь. Проблемы и перспективы развития. Материалы межрегиональной научно-практической конференции. Москва-Чебоксары, 2013. С. 180.
5. Бабунова Т. М. Дошкольная педагогика – педагогика развития. Магнитогорск, 2007. 236 с.
6. Баранникова О. Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. М.: Аркти, 2013. 256 с.
7. Белкин А. С. Основы возрастной педагогики: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2012. 192 с.
8. Бондаревская Е. В. Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. 2015. №4. С. 29–36.
9. Виноградова Н. А. Дошкольная педагогика. Основы интерактивного взаимодействия детей и взрослых : учебник для бакалавров. М. : Издательство Юрайт, 2012. 510 с.
10. Волков Г. Н. Этнопедагогизация в контексте функционирования народных традиций воспитания // Мир образования – образование в мире. 2012. № 1. С. 11.
11. Воспитать человека: Сборник нормативно-правовых документов, научно-методических, организационно-практических материалов по

проблемам воспитания / Под ред. В. А. Березиной, О. И. Волжиной, И. А. Зимней. М.: Вентана-Графф, 2012. 384 с.

12. Всеобщая декларация прав человека. Конвенция о правах ребенка. М.: Права человека, 2012. 40 с.

13. Выготский Л. С. Собр. сочинений. В 6 т. Т.2: Проблемы общей психологии. М.: Педагогика, 2012. 540 с.

14. Галигузова Л. Н. Развитие у детей представлений об истории и культуре. М.: Академия, 2011. 236 с.

15. Давыдова О. И. Этно-педагогическая подготовка педагога // Мир детства и образования. Магнитогорск, 2013. С. 481–483.

16. Данилина Г. Н. Дошкольнику – об истории и культуре России: пособие для реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2014 годы». [3–е изд., испр. и доп.]. М.: АРКТИ, 2005. 181 с.

17. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения : учебник для вузов / под ред. А. Г. Гогоберидзе; О. В. Солнцевой. СПб : Питер, 2014. 464 с.

18. Евстратова Л. Опыт формирования духовной культуры детей в контексте региональной социокультурной традиции // Дошкольное воспитание. 2006. № 1. С. 17-20.

19. Зеньковский В. П. Психология детства. Екатеринбург, 2013. 297 с.

20. Интеллектуальное развитие и воспитание дошкольников: Учебное пособие для студентов педагогических вузов / Л. Г. Нисканен, О. А. Шаграева, Е. В. Родина. М.: Академия, 2012. 208 с.

21. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учеб.-метод. пособие. 2-е изд., перераб. и доп. СПб.: Детство-Пресс, 2011. 300 с.

22. Кожанова М. Б. Педагогический процесс в дошкольном образовательном учреждении в контексте регионально-этнической

направленности воспитания // Мир детства и образования. Магнитогорск, 2013. С. 120-123.

23. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. 2-е изд. и доп. М.: Издательский центр «Академия», 2011. 416 с.

24. Коломийченко Л. Программа социального развития: подготовительная к школе группа: раздел «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ» // Дошкольное воспитание. 2015. № 8. С. 15-25.

25. Концепция дошкольного воспитания // Дошкольное образование России в документах и материалах: Сборник действующих нормативно-правовых документов и программно-методических материалов. М.: Академия, 2011. 236 с.

26. Круглова И. Знакомство дошкольников с истоками русской праздничной культуры // Дошкольное воспитание. 2013. №10. С. 15-17.

27. Курочкина И. Н. Современный этикет и воспитание культуры поведения у дошкольников. – М.: Владос, 2013. 224 с.

28. Левшина Н. И. Пакет диагностических методик изучения этнокультурного развития детей старшего дошкольного возраста // Диагностические методики по проблеме социально–личностного развития и воспитания дошкольников: учеб. пособие. Магнитогорск: МаГУ, 2013. С. 77–82.

29. Леонтьев А. Н. Избранные психологические произведения: В 2 т. Т. М.: Педагогика, 2013. 319 с.

30. Микляева Н. В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей: метод. пособие для воспитателей ДОУ. М.: Айриспресс, 2014. 236 с.

31. Михайленко А. Введение дошкольника в мировую культуру: парциальная программа духовно-нравственного воспитания детей // Дошкольное воспитание. 2014. № 5. С. 14–18.

32. Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития; детство, отрочество: Учебник для студентов вузов. М.: Академия, 1998. 456 с.
33. Немов Р. С. Психология: учеб. для студ. пед. вузов / В 3 кн. 3-е изд. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2009. 688 с.
34. Николаева С. О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. М., 2009. 243 с.
35. Новицкая М. М. Наследие: программа нравственно–патриотического воспитания. М.: Академия, 2013. 289 с.
36. Новикова Н. Н. Особенности взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей в процессе подготовки детей к школе // Качество дошкольного образования: научные исследования и практический опыт: сборник материалов региональной научно–практической конференции. Челябинск, 2012. Вып. 2. С. 102–105.
37. Парамонова Л. А. Воспитание и обучение детей шестого года жизни. М, 2013. 160 с.
38. Писарева А. Е. Русские культурные традиции и нравственно-патриотическое воспитание дошкольника // Научно-практическая конференция «Патриотическое воспитание дошкольников» (реализация государственной программы Российской Федерации «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001–2005 годы) [Электронный ресурс] Режим доступа // [http://www.portalslovo.ru/rus/infant_education/115/4273/\\$print_text/?part=1](http://www.portalslovo.ru/rus/infant_education/115/4273/$print_text/?part=1). – Дата доступа: 04.02.2023
39. Тенькова А. Н. Работа по нравственно–эстетическому обогащению личности ребенка через приобщение его к истокам русской культуры [Электронный ресурс] Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/314680/?numb_artic=314680. Дата доступа: 04.02.2023
40. Турченко В. И. Дошкольная педагогика : учеб. пособие. М. : ФЛИНТА : НОУ ВПО»МПСУ», 2013. 256 с.
41. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ №

1155 от 17.10.2013 года) [Электронный ресурс]. Режим доступа: <https://adu.by/images/2019/10/obraz-standart-doshk-2019-rus.pdf>. Дата доступа: 04.02.2023

42. Федорова С. Этнокультурная компетентность педагога // Дошкольное образование. 2012. № 20 (16-31 октября 2002 г.). С. 15-89

43. Фролова А. Прикоснуться к истокам культуры предков // Дошкольное воспитание. 2006. № 5. С. 127-128.

44. Харисов Ф. Ф. Интеграция национальной культуры и учебно-воспитательного процесса: автореф. дис...д-ра пед. наук: 13.00.01. Элиста, 2011. 39 с.

45. Хрипунова Т. М. Освоение русской народной культуры как важный этап воспитания будущего патриота и гражданина // Модернизация дошкольного образования на селе / под общ. ред. Н. С. Моровой. М.: Академия, 2014. С. 147-152.

46. Христова Е. Л. Народная педагогика (историографические и теоретико-методологические проблемы). М.: Педагогика, 1987. С. 84.

47. Шарапова Э. И. Формирование социально-ценностного поведения детей 5-7 лет дис. на соиск. степ. канд. пед. наук. Волгоград, 2008. 208 с.

Приложение А

Ход деятельности мероприятий формирующего этапа эксперимента

Дата	Мероприятия	Категория	Ответственные
1 неделя	Конспект театрализованной деятельности «Русская народная сказка «Маша и медведь»»	младшие школьники	учитель, педагог-психолог
2 неделя	Театр народной игрушки	младшие школьники	учитель, педагог-психолог
3 неделя	Рассматривание иллюстраций к русской народной сказке «Репка»	младшие школьники	учитель, педагог-психолог
4 неделя	Занятие «К дедушке все прибежали, тянуть репку помогали»	младшие школьники	учитель, педагог-психолог