

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет

Студент

О.В. Шевцова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

С.Е. Анфисова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2022

Аннотация

Работа посвящена проблеме разработки психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет. Актуальность темы бакалаврской работы обусловлена противоречием между необходимостью предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет и недостаточным владением педагогами способами предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет.

Целью исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить содержание работы по реализации психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

В исследовании решаются следующие задачи: проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования; выявить уровень конфликтного поведения у детей 5-6 лет; обосновать и апробировать психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет; выявить динамику уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимости. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (29 наименований), 4 приложений. Для иллюстрации текста используется 1 таблица и 3 рисунка. Основной текст работы изложен на 57 страницах. Общий объем работы с приложениями – 65 страниц.

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы исследования проблемы предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет	9
1.1 Понятие, характеристика и причины возникновения конflikта в исследованиях педагогов и психологов	9
1.2 Особенности проявления конфликтного поведения у детей старшего дошкольного возраста у детей 5-6 лет	16
Глава 2 Экспериментальное исследование предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет в созданных психолого- педагогических условиях	25
2.1 Выявление уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет	25
2.2 Содержание работы по реализации психолого- педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет	41
2.3 Выявление динамики уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет	48
Заключение	53
Список используемой литературы	55
Приложение А Результаты констатирующего этапа экспериментального исследования	58
Приложение Б Консультация для педагогов «Предупреждение и разрешение конфликтов старших дошкольников»	60
Приложение В Конспекты бесед с детьми	62
Приложение Г Результаты контрольного этапа экспериментального исследования	64

Введение

В современном мире тема конфликтов является очень важной, поскольку любой конфликт, который вовремя не урегулирован, имеет тенденцию разрастаться, вовлекая в себя большое количество других людей, что непременно может приводить к более серьезным проблемам. Социальный конфликт может перерасти в межнациональный, политический конфликт, неся за собой протесты и войны.

Важными факторами в проявлении различных форм поведения человека в межличностных отношениях является темперамент и характер. Поведение человека складывается из социальной среды, будь то семья со своими особенностями воспитания, либо окружение, в котором вы проводите большое количество времени. У каждого человека есть определенный набор черт, которые проявляются в зависимости от его окружения, настроения и социального положения. В различных ситуациях общение с другими индивидами может складываться как положительно, так и отрицательно, неся за собой взаимопонимание, или же конфликтную ситуацию. В своей поведенческой теории, Арнольд Басс указывал на поведение, как на продукт воздействия социального окружения человека.

Если говорить о поведении детей, то стоит сказать, что психика ребенка еще не до конца окрепла и очень уязвима. Так, ребенок, который попал в ситуацию отрицательного взаимодействия с другим ребенком, или же взрослым, может стать тревожным, агрессивным, либо же наоборот застенчивым или обидчивым.

Любая проблемная форма поведения ребенка требует особого внимания. Педагогу необходимо уметь увидеть причину конфликта на ранней стадии, чтобы не допустить у ребенка проявления негативных черт. Период дошкольного детства является очень важным периодом, который отвечает за дальнейшее формирование личности. Отрицательные качества, сформированные в процессе конфликтного взаимодействия, не дадут ребенку

создать в будущем положительные взаимодействия с людьми в процессе учебной и трудовой деятельности.

К различным типам конфликтного поведения может приводить эмоциональное неблагополучие ребенка. Психика ребенка устроена так, что с самого раннего детства основную модель поведения, отношение к миру он берет из семьи, из родительских отношений. Проблемность поведения в виде агрессивности по большей мере обусловлена внутрисемейными отношениями. Непокойная, неблагоприятная атмосфера в доме, натянутые отношения с родителями создают почву для проявления агрессии у детей, по мнению Бенджамина Спока. Однако, внешнее воздействие, например, провоцирование другим ребенком на детской площадке, или в группе детского сада, тоже может вызвать в ребенке агрессию [24].

Проблемой конфликтного поведения занимались представители зарубежной и отечественной педагогики, психологии, конфликтологии и социологии. Яркими представителями данных направлений являются: А.Я. Анцупов, Л.С. Выготский, Б.П. Жигневский, А.Г. Здравомыслов, Я.Л. Коломинский, М.И. Лисина, Е.Я. Мелибурда, А.А. Рояк, Е.О. Смирнова, Д.Б. Эльконин, К.Г. Юнг.

В своих работах Ф. Фрейд писал о том, что между сознанием, предсознательным и бессознательным постоянно происходят взаимодействия и конфликты. Из сознания вытесняются неприемлемые желания, неприятные воспоминания. Сознание подавляет стремления, которые оцениваются окружающими негативно, они переходят в бессознательное и там живут, пока не наступит условие для их проявления в сознании. Таким образом, бессознательное выступает как «вместилище» первичных инстинктов и вытесненного неприемлемого для сознания содержания, например, желаний и мыслей.

В процессе жизни общения каждый человек сталкивается с конфликтными ситуациями, которые часто перерастают в конфликты. Поэтому, важно учиться решать конфликты еще в детском возрасте. Основная

нагрузка в виде конфликтов, стычек и напряженных отношений происходят в процессе взаимоотношений дошкольников в семье и в группе дошкольной образовательной организации, в которой он воспитывается.

На этапе дошкольного детства необходимо уметь предупреждать детское конфликтное поведение. Для этого, педагоги дошкольной образовательной организации должны обладать знаниями и умениями применять психолого-педагогические условия для предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет. Эти условия должны быть комфортными для детей, ведь их цель поддержать психическое здоровье дошкольников, а также создать почву для эмоционального благополучия детей.

Таким образом, актуальность исследования обусловлена недостаточной разработанностью проблемы предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет на теоретико-методическом уровне.

На основании вышеизложенного, стало возможным установить **противоречие** между необходимостью предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет и недостаточным владением педагогами способами предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет.

Выявленное противоречие позволило нам обозначить **проблему исследования**: каковы психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет?

Исходя из актуальности данной проблемы, сформулирована **тема исследования**: «Психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить содержание работы по реализации психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Объект исследования: процесс предупреждения конфликтного поведения у детей старшего дошкольного возраста.

Предмет исследования: психолого-педагогические условия, способствующие предупреждению конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Гипотеза: процесс предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет должен быть регулируемым процессом и к числу психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения мы относим:

- организация с детьми игровой деятельности, направленной на формирование сплоченности и сотрудничества, обучение способам общения и снятия конфликтности у детей;
- использование в работе с детьми индивидуальных игр-упражнений, направленных на формирование у детей мотивов позитивного поведения;
- изучение с детьми правил поведения и общения в группе, способов разрешения конфликтов;
- использование в работе с детьми средств художественной литературы и фольклора для проработки эпизодов конфликтных ситуаций героев произведений, и поиск вариантов выхода из них.

Задачи исследования.

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме исследования.
2. Выявить уровень конфликтного поведения у детей 5-6 лет.
3. Обосновать и апробировать психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет.
4. Выявить динамику уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Теоретико-методологическую основу исследования составили:

- теории конфликта: психоаналитическая (А. Адлер, З. Фрейд, Э. Фромм); социотропная (У. Мак-Дугалл, С. Сигле); поведенческая (А. Бандура, Р. Сирс); социометрическая (Г. Гурвич, Д. Морено);

– теоретические положения В.О. Агеевой, А.А. Бодалева, Н.В. Гришиной, А.Г. Здравомыслова, Н.И. Леонова о сущности конфликта, причин его возникновения и путей разрешения.

Методы исследования: теоретические – анализ, синтез, обобщение психолого-педагогической литературы по проблеме исследования; эмпирические – психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий и контрольный этапы); социометрия, проективный метод, метод проблемных ситуаций; методы обработки данных – количественный и качественный анализ результатов исследования.

Экспериментальная база исследования: исследование проводилось на базе Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Ляпичевская средняя школа». Всего в исследовании приняли участие 12 детей возрасте 5-6 лет.

Новизна исследования заключается в том, что подобраны индивидуальные игры-упражнения, направленные на формирование у детей 5-6 лет мотивов позитивного поведения.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что обоснована организация с детьми 5-6 лет игровой деятельности, направленной на формирование у детей сплоченности и сотрудничества, обучение детей способам общения и снятия конфликтности.

Практическая значимость исследования: результаты исследования могут быть использованы педагогами-психологами и воспитателями в диагностической и коррекционно-развивающей работе с воспитанниками старшей группы дошкольной образовательной организации.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (29 наименований), 4 приложений. Для иллюстрации текста используется 1 таблица, 3 рисунка. Основной текст работы изложен на 57 страницах.

Глава 1 Теоретические основы исследования проблемы предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет

1.1 Понятие, характеристика и причины возникновения конфликта в исследованиях педагогов и психологов

История изучения и осмысления конфликтов берет свое начало еще в далёкие VII-VI вв. до нашей эры. В письменностях Древнего Египта и Шумера были первые упоминания о человеческих конфликтах. Ввиду отсутствия науки, конфликты не являлись объектом научного исследования. Но идея согласия и мира, отсутствия насилия и вражды не покидала людей.

Идеи о конфликтах принадлежат основателям конфликтологии, а именно К. Марксу, Г. Зиммелю, Л. Козеру, Р. Дарендорфу. Их предшественниками в данной теме были Лао-цзы, Конфуций, Гераклит, Аристотель, Платон, британские философы Т. Гоббс и Ф. Бэкон, немецкие философы И. Кант и Г. Гегель [25].

Термин «Конфликт» появился в X-XII веках, произошел от латинского *conflictus*, что означает столкновение, соударение. Важным является тот факт, что столкновение происходит по взаимоисключающим, противоположно направленным мотивам. Простое несовпадение целей или мнений еще не является конфликтом. В научную терминологию понятие вошло гораздо позже, примерно конец XIX в., начало XX в.

В настоящее время конфликтология является составной частью многих наук, таких как: социология; психология; философия; юриспруденция; экономика; история и других наук.

Целью данной работы будет служить изучение конфликта, его проявлений и особенностей в психологии. Психология конфликтного поведения изучает социальную психологию, психологию личности, психологию общения, психологию поведения.

«На сегодняшний день общение стало практически самым важным понятием науки о психологии. В разделах общей психологии, дифференцированной психологии, психологии личности особенно важное место занимает проблематика общения. Рассматривая социологию и конфликтологию невозможно обойтись без понятия общение. Нам всем известно, что для успешной работы с людьми мы должны уметь налаживать взаимоотношения, устанавливать контакты, уметь не только слушать, но и слышать человека. Всеми этими вопросами занимается психология общения» [28].

При изучении вопроса общения, стоит рассмотреть такой термин, как социализация. С этим понятием связан американский социолог Франклин Генри Гиддингс. Он характеризует социализацию как «попытку приспособиться друг к другу». Особую роль в социализации, как показано М.И. Лисиной, играет общение [17].

«Психический контакт характеризует общение как двустороннюю деятельность, взаимную связь между людьми. Из определения понятно, что двумя главными условиями полноценного общения являются:

- инициативность (стремление привлечь к себе внимание);
- чувствительность (умение видеть/слышать партнера).

Важно именно равновесие этих двух условий. Допускается незначительное перевешивание, но чем больше оно, тем меньше вероятность построения диалога» [17].

«Так же рассмотрим, что же такое поведение, факты поведения и откуда появились это понятие. Под поведением понимают внешние проявления психической деятельности человека. Поведение происходит во внешнем мире и обнаруживается путем внешнего наблюдения» [4].

«Под фактами поведения понимают:

- внешние проявления физиологических процессов, связанных с состоянием, деятельностью, общением людей: поза, мимика, интонации,

- взгляды, блеск глаз, покраснение, побледнение, дрожь, прерывистое или сдерживаемое дыхание, мышечное напряжение;
- отдельные движения и жесты, такие как поклон, кивок, подталкивание, сжимание руки, стук кулаком;
- действия как более крупные акты поведения, имеющие определенный смысл;
- поступки как более крупные акты поведения, которые имеют, как правило, общественное, или социальное, звучание и связаны с нормами поведения, отношениями, самооценкой» [4].

«Психология поведения получила названия бихевиоризм. Одним из первооткрывателей данного направления является психолог Дж. Уотсон. Дж. Уотсон считал, что в основе поведения лежит стимул и ответная реакция на этот стимул. В целом, человеческое поведение стало главным объектом в экспериментальном исследовании представителей бихевиоризма. Бихевиористы особое внимание уделяли различным формам поведения, в том числе и конфликтному поведению. В первую очередь изучались конфликты, которые можно наблюдать со стороны, а именно межличностные и межгрупповые конфликты. Исходя из того, что конфликт является реакцией на внешний раздражитель, важным пунктом в изучении конфликтного поведения стала агрессия. В ситуации конфликта индивид может не только сам проявлять агрессию, или принимать ее на себя, но и быть свидетелем агрессии на другого индивида. Агрессия может быть прямой и непрямой, вербальной и невербальной» [5].

Леонард Берковиц писал: «Исходя из концепции агрессии как неправильного поведения, в любом из приведенных примеров мы называем случившееся «агрессией» или отрицаем это, только исходя из того, какую сторону конфликта одобряем. Такое положение дел нельзя признать удовлетворительным. Определение действия как агрессивного или как не являющегося таковым становится произвольным. Агрессия осуждается

обществом (к счастью), но было бы неправильным делать социальное неодобрение необходимой частью определения агрессии» [2].

Конфликт может возникать на фоне фрустрации, но и способствовать снижению напряжения и уменьшению фрустрации. Стоит понимать, что конфликтное поведение имеет подкрепление из окружающих индивида условий существования, поэтому изучение проблем поведения нужно начинать с внешних факторов.

Словом «конфликт» обозначают множество противостояний, таких как войны, супружеские и политические разногласия, детские споры, дискуссии, забастовки.

А.А. Рояк считает, что «конфликт является формой социального взаимодействия между двумя и более субъектами и в основе любого конфликта лежит конфликтная ситуация» [18].

А.Я. Анцупов и А.И. Шипилов утверждают, что «под конфликтом понимается наиболее острый способ разрешения значимых противоречий, возникающих в процессе взаимодействия, заключающиеся в противодействии субъектов конфликта и обычно сопровождающиеся негативными эмоциями» [1].

«А.Г. Здравомыслов изучал социологию конфликта и считал, что конфликт есть нормальное явление общественной жизни; выявление и развитие конфликта в целом – полезное и нужное дело» [7].

Конфликт – это не то, чего стоит бояться, это не то, чего стоит избегать, конфликт – это то, с чем нужно уметь работать и находить при этом максимальное полезное решение, решаю ту или иную ситуацию.

Е. Мелибруда считает, что «общение в форме столкновений является результатов индивидуальных различий между людьми и возникает тогда, когда поступки индивидов – участников одной ситуации имеют антагонистическую направленность. Столкновения бывают следствием несовпадения установок, чувств, стремлений, целей, моделей поведения и способов мышления. Так же, он говорит о столкновениях, как о борьбе

противников; другие формы столкновений больше похожи на поединки боксеров или фехтовальщиков – главное, к чему стремятся партнеры, – это доказать свое преимущество над другими» [13].

Рассмотрим типы конфликтов по количеству участвующих:

- внутриличностный конфликт (конфликт, возникнувший в сознании индивида);
- межличностный конфликт (конфликт, возникнувший между двумя индивидами, например, между матерью и ребенком, между соседями);
- межгрупповой конфликт (конфликт, возникнувший между социальными группами, например, между семьями);
- конфликт между личностью и группой (конфликт отдельного индивида с группой людей, например, педагога с детьми).

Основными типами принято считать внутриличностный и межличностный конфликт. В отличие от межличностного конфликта, во внутриличностном конфликте участниками конфликта не являются люди. Центром внутриличностного конфликта являются различные психологические факторы внутреннего мира личности, а именно чувства, мотивы, ценности.

Так же, конфликты классифицируют по последствиям:

- деструктивные (конфликты, приводящие к разрушению отношений);
- конструктивные (конфликты, приводящие к укреплению отношений).

А.Г. Здравомыслов «выделил такие группы конфликтующих сторон:

- межиндивидуальные конфликты,
- межгрупповые конфликты,
- конфликты между ассоциациями,
- внутри- и межинституциональные конфликты,
- конфликты между секторами общественного разделения труда,
- конфликты между государственными образованиями,
- конфликт между культурами или типами культур» [7].

Любой конфликт, в своей структуре имеет два основных аспекта:

- объект (то, из-за чего возникает противоречие);
- субъект (участники конфликта).

В ситуации конфликта субъект может одновременно являться и объектом конфликта. Конфликтная ситуация не равно конфликт, потому как конфликтная ситуация – это то, что только назревает, то есть накопившееся противоречие. По сути, можно считать, что конфликтная ситуация – это причина возникновения конфликта. Чтобы конфликтная ситуация переросла в конфликт, должен произойти инцидент. Инцидент – это стечение обстоятельств, являющееся поводом для конфликта. Отсюда можно сделать вывод, что для возникновения конфликта необходима причина и повод. Однако, не важно, сколько по времени назревает конфликтная ситуация, пусковым моментом для конфликта будет являться повод. Без инцидента конфликт невозможен. Но, несмотря на это, в ситуации, когда конфликтные ситуации накладываются друг на друга, то есть происходит несколько конфликтных ситуаций, последняя может стать пусковым моментом для возникновения конфликта.

В обычной жизни вокруг каждого из нас присутствуют вещи (конфликтогены), которые могут раздражать, либо же наоборот те, которые мы не замечаем. Конфликтогены – это слова, действия или бездействия, способствующие возникновению и развитию конфликта.

«Различают несколько типов конфликтогенов:

- проявление эгоцентризма (когда человек ставит себя выше остальных);
- стремление к превосходству (например, глупый хочет казаться умным);
- проявление агрессивности (накопившееся напряжение не находит «экологичного» выхода и выливается агрессией)» [3].

Для того, чтобы понять принцип развития конфликта, рассмотрим понятие эскалация конфликтогена. Эскалация – наращивание, то есть усиление конфликтной ситуации. Допустим, два человека находятся в споре, один из них оскорбил другого, тот в ответ оскорбил первого и пошла цепная

реакция. У каждого срабатывает инстинкт самозащиты. В результате идет наращивание от малого к большому, что и приводит к конфликту.

Чтобы избежать конфликта, недостаточно избегать инцидентов, так как причина конфликта не устраняется. Необходимо устранить и инцидент, и конфликтную ситуацию. То есть, избавиться и от повода, и от причины конфликта.

В 1972 году К. Томас и Р. Килменн разработали систему разрешения конфликтов, которая названа методом Томаса-Килменна. По этой системе можно определить стиль поведения человека в конфликте, исходя из его намерений и желаний. На рисунке 1 представлена сетка Томаса-Килменна. На ней изображены различные пути для каждой из 5 тактик поведения в конфликте. Стрелками по горизонтали обозначена стратегия партнерства, стрелками по вертикали стратегия напористости.



Рисунок 1 – Сетка Томаса-Килменна

Исходя из стратегии поведения человека в конфликте, можно рассчитать его стиль (тактику) поведения. Отдельно рассмотрим каждую тактику.

Стиль уклонения (избегания) характеризуется низким партнерством и низкой напористостью. В данном стиле человек не настаивает, но и не уступает. Он намеренно занимает данную позицию.

Стиль приспособления (уступки) характеризуется высоким партнерством и низкой напористостью. Человеку очень важен партнер, он готов уступить.

Стиль конкуренции (соперничества) характеризуется высокой напористостью, но низким партнерством. Человек действует по тактике войны. Идет к своей цели, не видя преград.

Стиль сотрудничества характеризуется высоким партнерством и высокой напористостью. Человек пытается, во что бы то ни стало добиться своей цели, но при этом учитывает мнение партнера.

«Стиль компромисса характеризуется средним уровнем партнерства и напористости. Этот стиль является золотой серединой, нечто средним среди всех 4 стилей, описанных ранее. В этом стиле каждая из сторон не будет в полной мере удовлетворена результатом. Исходя из этого, можно сделать вывод, что стиль компромисса является временной мерой решения проблемы» [20].

В следующей главе поговорим об общении детей со сверстниками, их поведении и конфликтах среди детей. Рассмотрим психолого-педагогические условия предупреждения конфликтного поведения.

1.2 Особенности проявления конфликтного поведения у детей старшего дошкольного возраста у детей 5-6 лет

Перед тем, как поговорим о конфликтном поведении детей 5-6 лет, рассмотрим по порядку периоды взросления детей.

В дошкольном периоде выделяют 5 этапов взросления: младенчество (до 1 года), предшкольный возраст (1-3 года), младший дошкольный возраст (3-4 года), средний дошкольный возраст (4-5 лет), старший дошкольный возраст (5-6 лет).

Каждому возрасту соответствует определенный стиль общения детей со взрослыми. М.И. Лисина выделяет 4 стиля общения:

- «ситуативно-личностное общение (до 6 месяцев жизни);
- ситуативно-деловое общение (от 6 месяцев до 2 лет);
- внеситуативно-познавательная общение (от 3 лет до 5 лет);

– внеситуативно-личностное (от 6 лет до 7 лет)» [1].

«Также, выделяют 3 формы общения детей со сверстниками:

– эмоционально-практическая (складывается к 2 годам).

– ситуативно-деловая (с 4 до 6 лет).

– внеситуативно-деловая (6-7 лет)» [1].

«В возрасте 5-6 лет появляется внеситуативно-личностный стиль общения. Содержание такого общения выходит вне ситуации. Дети начинают обсуждать прошедшие действия. То, что уже было и не относится к текущей деятельности: свои хобби, где они были летом, какая погода была прошлым летом. В этом возрасте общение в кругу сверстников имеет существенный вклад в развитие личности ребенка. Стиль общения, занимаемое положение среди сверстников, определяют, насколько уверен в себе ребенок, насколько он спокоен и в какой степени он усваивает нормы отношений среди сверстников. Взаимодействие ребенка со сверстниками является прекрасным способом приобретения необходимых навыков поведения среди равных себе детей. Дошкольный период – период, когда выражена потребность в общении именно со сверстниками, дети активно интересуются друг другом, мальчики общаются с девочками» [15].

«В любом периоде детства можно наблюдать конфликты среди детей. В младенчестве и раннем детстве наиболее распространенной причиной конфликтов со сверстниками выступает обращение с другим ребенком как с неодушевленным объектом и неумение играть рядом даже при наличии достаточного количества игрушек. Игрушка для малыша более привлекательна, чем сверстник. К 5-6 годам число конфликтов снижается. Ребенку становится важнее играть вместе, чем утвердиться в глазах сверстника. Дети чаще говорят о себе с позиции мы. Приходит понимание того, что у товарища могут быть другие занятия, игры, хотя дошкольники по-прежнему ссорятся, а нередко и дерутся» [26]

«Уотсон, изучая формы поведения младенцев, выявил 3 формы поведения:

- гнев, когда происходит ограничение движения ребенка;
- страх, при возникновении резких громких звуков и потере опоры;
- любовь, возникает от центров удовольствия при проявлении материнской ласки (поглаживания)» [21].

«В возрасте 5-6 лет появляются проблемные формы общения. Этот возраст является очень важным и благоприятным для психокоррекции. Еще не устойчивы черты характера, есть возможность скорректировать данные проблемные формы общения. Е.О. Смирнова выделяет 3 распространенные формы трудного конфликтного детского поведения: агрессивность, застенчивость, обидчивость» [22]

Агрессивное поведение детей является проявлением различных факторов: выход излишней энергии, влияние агрессивных мультфильмов, погрешности воспитания. Под агрессивным поведением понимают сознательное, целенаправленное нанесение физического либо морального вреда другому. Эти дети не видят и не хотят замечать сверстников. Характерна агрессивная форма поведения в большинстве случаев для мальчиков.

«Выявлены 3 типа агрессивного поведения:

- импульсивно-демонстративный (показушность, импульсивность, необходимость привлечь к себе внимание);
- инструментально-нормативный (инструмент для получения выгоды);
- целенаправленно-враждебный (получение удовольствия от страданий других, проявляется у тихих и спокойных детей)» [23].

Застенчивые дети боятся выйти за рамки дозволенного, боятся проявить себя в кругу незнакомых. Проявляется такое поведение только в незнакомой ситуации среди чужих людей. В кругу родных и близких такие дети чувствуют себя достаточно свободно и спокойно.

Обидчивые дети отличаются низким порогом обидчивости. Такие дети отказываются от общения, но в то же время остро в нем нуждаются. Им важно, чтобы их любили и уважали, а если это не так, то они демонстрируют обиженность. Для этих детей травматичны успехи другого, вплоть до того, что

ребенок начинает плакать, если похвалили партнера. Они не могут это слушать и не хотят это принимать. Эта форма поведения характерна в большей мере для девочек. Обидчивые дети, как и агрессивные не видят и не хотят замечать сверстников. У таких детей преобладают высказывания о себе. Присуща сосредоточенность только на себе.

Несмотря на различные мотивы, таких детей объединяет самооценка и отношения к сверстнику. Ребенок оценивает себя высоко, но считает, что его недооценивают сверстники. При разных характеристиках поведения агрессивных, застенчивых, обидчивых детей, психологические особенности такие детей во многом сходны. Сходство заключается в фиксации на собственной ценности. Самооценка фиксирована, и не важно, высокая она или низкая. Гипертрофированная самооценка ухудшает жизнь ребенка. Он не может видеть качеств своего сверстника, а лишь видит его отношение к себе, своеобразное отражение себя, то есть зеркало.

А.А. Реан отмечает: «В пользу концепции социального научения говорит и то, что действительное различие между неагрессивными и агрессивными детьми заключается не в том, что последние в ситуации межличностного конфликта отдают предпочтение агрессивным методам его разрешения, а в том, что агрессивные дети, в отличие от неагрессивных, лишены альтернативы, так как в их поведенческом репертуаре отсутствуют сценарии конструктивного разрешения конфликтной ситуации» [16].

В процессе конфликта дети получают негативный опыт взаимодействия со сверстниками, педагогами, что отрицательно сказывается на их эмоциональном благополучии. Когда идет речь об эмоциональной стабильности воспитанника, встает вопрос: «Как ее сохранить?». В данном случае ответ лежит на поверхности. Нужно создать необходимые психолого-педагогические условия для предупреждения конфликтов в дошкольной образовательной организации. Конфликт проще предупредить, чем решить его.

Рассмотрим педагогическую деятельность, при которой педагог использует в работе с детьми методы развития навыков общения детей со сверстниками, а именно:

- развитие базовых социальных навыков. К ним относятся умение строить диалог, слушать собеседника и поддерживать разговор. Умение тактично критиковать или хвалить. Умение брать на себя ответственность за свои слова и действия. Умение найти выход из сложившейся ситуации;
- умение объективно оценивать себя и свое поведение со стороны. Объективно оценивать слова и поведение собеседника. Не ставить рамок;
- умение применять методы саморегуляции, а именно уметь расслабиться и прийти в спокойное состояние. Умение понимать свои чувства и считывать чувства других (проявление эмпатии, сочувствия и сопереживания).

Все эти направления возможно реализовать при помощи бесед, тренингов и игр. Игра является ведущей деятельностью детей дошкольного возраста. Дети проживают деятельность взрослых в сценариях игры. Важным аспектом в становлении игровой деятельности является взаимодействие со взрослыми и другими детьми, так они приобретают необходимые игровые навыки в совместной деятельности. Так же, во время игровой деятельности ребенок учится управлять своим поведением.

Для начала изучим, что же такое игра. Игра – это добровольная свободная деятельность. В игре ребенок проявляет стремление к какой-либо деятельности, в том числе к деятельности взрослых, познает окружающий мир. В игре происходит развитие психических процессов. Во время игры ребенок удовлетворяет свои потребности в движении и общении. В процессе игры ребенок учится конструировать, рисовать, лепить. В процессе проявляются другие виды деятельности, такие как трудовая деятельность, учебная деятельность. Игра приобретает особое значение именно в детстве,

так как она тесно связана с развитием личности ребенка. Это первая деятельность, которая формирует и развивает личность.

Г. Спенсер выдвигал теорию о том, что игра дает выход избытку сил, но эта теории не нашла оправдания, потому что, как тогда объяснить, что даже уставший человек обращается к игре для отдыха. И почему именно игра, а не другой вид деятельности. К. Бюллер выдвигал теорию функционального удовольствия от игры, объясняя это тем, что человек испытывает удовольствие не от исхода игры, а именно от самого процесса игры.

Ф. Фрейд выдвигал теорию о том, что в процессе игры человек реализует свои желания, то, что он не может прожить и реализовать в обычной жизни. Также, в своей теории игры Ф. Фрейд отдавал игре роль терапевтического средства от неврозов, которыми так наполнено детство каждого ребенка. Пиаже считал главным критерием игры освобождение от конфликтов.

Л.С. Выготский считает, что во время игры ребенок создает выдуманную (мнимую) ситуацию и проживает ее в игре. Д.Н. Узнадзе «видит в игре результат тенденции уже созревших и не получивших ещё применения в реальной жизни функций к действию. Снова, как в теории игры от избытка сил, игра выступает как плюс, а не как минус. Она представляется как продукт развития, притом, опережающего потребности практической жизни» [19].

Для воспроизведения игры дошкольниками решаются задачи по выбору участников игры, её темы, ролей, и обязательному соблюдению правил. Принято считать, что конфликты данной возрастной категории происходят именно на почве решения организационных игровых задач.

Психологи Я.Л. Коломинский и Б.П. Жизневский выделили 7 причин возникновения конфликтов у детей дошкольного возраста.

«Разрушение игры. Ситуация, когда кто-то разрушил постройки, предметы обстановки, например, дом из пледов, или замок из песка.

По поводу выбора общей темы игры. Когда происходит расхождение мнений по поводу темы для игры, например, один хочет играть в школу, а другой в войнушку.

По поводу состава участников игры. Когда дети не могут договориться о том, кто будет участвовать в игре, например, кого-то из ребят не берут в игру.

Из-за ролей. Ситуация, когда дети не могут определить, кто будет занимать игровые роли, например, кто будет мамой, а кто будет дочерью.

Из-за игрушек. Дети не могут поделить игрушку, например, обеим девочкам нравится именно одна кукла и они спорят, кто будет играть ею.

По поводу сюжета игры. Дети спорят о том, как будет проходить игра, какие в ней будут персонажи и действия.

По поводу правильности игровых действий. Дети спорят о правильности игровых действий ребенка (детей)» [10].

«Если говорить о количественных данных, то у детей 5-6 лет основная масса конфликтов приходится на конфликты по поводу правильности игровых действий (26% от общей массы конфликтов), из-за ролей (24%), из-за игрушек (21%)» [10].

Д.Б. Эльконин «высказывал мнение о том, что дети младшего дошкольного возраста конфликтуют из-за игрушек, дети среднего дошкольного возраста конфликтуют из-за распределения ролей в игре, а дети старшего дошкольного возраста конфликтуют по большей части из-за правил игры» [29].

Исходя из вышеизложенной информации, рассмотрим психолого-педагогическое условие предупреждения конфликтного поведения у детей – это сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра является основной игрой детей дошкольного возраста. Рубинштейн писал, что в процессе игры ребенок приобретает новые знания и умения и снова применяет их в новой игре. Иначе говоря, ребенок играет, потому что развиваться, а развивается, потому что играет.

«В периодизации психического развития Д.Б. Эльконин выделял период дошкольного детства от 3 до 7 лет, где ведущей деятельностью выступает сюжетно-ролевая игра» [12].

В этом периоде ребенок считывает поведение взрослого и использует его как образец, который он применяет в общении со сверстником, а также ребенок осваивает этические нормы, умеет отличить добро и зло. Ребенок учится замещению в игре, например, в роли лошади может выступать швабра, или палка. В этом периоде формируется наглядно-образное мышление. Появляется желание учиться.

«Сюжетно-ролевая игра содержит в себе структурные компоненты:

- сюжет (бытовой, производственный, общественный);
- содержание (деятельность взрослых);
- роль (игровая позиция: социальная, функциональная)» [9].

«Существует 5 видов сюжетно-ролевых игр:

- игры на бытовые темы (семья, день рождения),
- игры на темы деятельности (врач, строитель, учитель),
- игры на темы патриотизма (война, космос),
- игры на темы литературных произведений (Красная шапочка, Снежная королева),
- режиссерские игры (говорящая кукла)» [11].

Н.Я. Михайленко выделила 3 этапа формирования сюжета игры.

«В возрасте 1,5-3 лет ребенок способен выполнять простые игровые действия с игрушками-заместителями и вступать в непродолжительный контакт со сверстником.

В возрасте 3-5 лет уже умеет менять роли, использовать ролевую речь и находиться в продолжительном контакте со сверстником.

В возрасте 5-7 лет ребенок проектирует последовательность событий, действует согласно своему замыслу и замыслу партнеров по игре» [14].

«А.П. Усова писала о сюжетной игре ребенка, как о творческом порыве, в котором ребенок сам завоевывает опыт, сам развивает сюжет, придумывает правила» [6].

«Для детей младшего возраста считается допустимым использовать сюжетные игрушки, так как в этом возрасте замысел игрушки направляет

ребенка к игре. Однако, в возрасте 5-6 лет ребенок сам приспособливает игрушку к нужному замыслу игры. В этом возрасте ребенку важно иметь разнообразный неоформленный материал, чтобы самостоятельно изготавливать игрушки по своему замыслу. Дети с удовольствием делают из бумаги самолеты, мечи, шлемы, которые нужны для игры» [27].

«Для реализации психолого-педагогического условия в виде сюжетно-ролевых игр, педагогу необходимо изучить интересы детей, выяснить, какие игры нравятся им, кто с кем предпочитает играть. Наблюдая за играми, педагог оценивает степень развития самостоятельности и самоорганизации детей в игре, их умение договориться, создать игровую обстановку, справедливо разрешить возникающие конфликты» [11].

Следующим психолого-педагогическим условием является педагогическое участие в процессе предупреждения конфликтов. В этом случае, педагогу необходимо определить участников конфликта, а также, причину конфликта. Также, необходимо выяснить, возможно, ли решить данный конфликт в короткий срок, либо стоит перенести решение конфликта на более выгодный срок. Педагог является наблюдателем конфликта среди детей, именно поэтому ему необходимо предупреждать и искоренять причины, из-за которых происходят конфликты.

«Эффективным в процессе детского конфликта считается Я-сообщение педагога, где он показывает детям, что ему не нравится, когда дети в группе ссорятся, дерутся и кричат. Что его это расстраивает и волнует. Дети в таком случае прислушиваются к мнению педагога и в спокойной обстановке продолжают обсуждение проблемы, которая привела к конфликту и возможно, находят быстрое решение данного конфликта» [8].

В следующей главе проведем экспериментальную работу, выявим уровень конфликтного поведения у детей 5-6 лет, создадим психолого-педагогические условия для предупреждения конфликтного поведения детей 5-6 лет, проведем контрольный срез.

Глава 2 Экспериментальное исследование предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет в созданных психолого-педагогических условиях

2.1 Выявление уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет

В ходе констатирующего эксперимента нам необходимо было установить уровень конфликтного поведения у детей 5-6 лет, а также количество детей, имеющих трудности в операциональной и мотивационной сферах игровой деятельности, позицию воспитателя по отношению к детям, а также эффективность использования художественной литературы в работе с дошкольниками.

Исследование проводилось на базе Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Ляпичевская средняя школа». Всего в исследовании приняли участие 12 детей возрасте 5-6 лет.

Диагностическая карта исследования представлена в таблице 1.

Показатель	Диагностическое задание
1 этап – Выявление взаимоотношений детей и позиции воспитателя	
Характеристика взаимоотношений в группе.	Диагностическое задание 1. Беседа «Расскажи, с кем ты особенно дружишь и почему?»
Наличие желания оказывать помощь товарищам в затруднительных ситуациях.	Диагностическое задание 2. Беседа с неоконченным ответом «Что бы ты сделал, как поступил, если бы...»
Наличие привычек дружного поведения. Умение ориентироваться в новых условиях. Умение соотнести соответствие детских суждений поведению.	Диагностическое задание 3. Игра с правилами «Не намочи ног»
Особенности общения воспитателя с детьми.	Диагностическое задание 4. Метод наблюдения
Интенсивность. Экстенсивность	Диагностическое задание 5 «Методика одномоментных срезов» (автор: А.А. Рояк)
Степень овладения предметно-содержательной стороны игровой деятельности. Внешние проявления эмоциональных мотивационных и интеллектуальных особенностей.	Диагностическое задание 6 «Методика хронометрированных наблюдений» (автор: А.А. Рояк)

Продолжение таблицы 1

Показатель	Диагностическое задание
Личностные отношения детей в группе.	Диагностическое задание 7 «Социометрическая методика – игра «Секрет» (автор: А.А. Рояк)
2 этап – Выявление особенностей применения художественной литературы	
Использование педагогом произведений детской художественной литературы.	Диагностическое задание 8. Анализ книжного уголка
	Диагностическое задание 9. Беседа

Для исследования и выявления уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет мы применили методики, предложенные А.А. Рояк: методика одномоментных срезов, методика хронометрированных наблюдений за поведением детей, социометрическая методика.

Для выявления уровня взаимоотношений в группе мы использовали серию бесед с детьми и подвижную игру «Не намочи ног». А также были применены задания: наблюдение за отношением воспитателя к детям и анализ уголка художественной литературы в группе.

- Таким образом весь констатирующий эксперимент делится на два этапа:
- первый этап – направлен на выявление взаимоотношений детей и позиции воспитателя в группе;
 - второй этап – на выявление особенностей применения художественной литературы в группе.

Для выявления уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет мы опирались на когнитивный, поведенческий и эмоциональный критерии.

Показателями когнитивного критерия стали: наличие у детей умения построить и реализовать сюжет, умение понимать замысел сверстников, запас игровых умений и навыков.

Показателями поведенческого критерия стали: степень развития положительных способов сотрудничества, активность в завязывании контактов, излишняя или недостаточная двигательная активность, конфликтность, неуступчивость.

Показателями эмоционального критерия стали несдержанность, отсутствие избирательного отношения к сверстникам, малая степень общительности или наличие открытых конфликтов.

Обратимся к проведению констатирующего среза.

Проведенные нами в первой части эксперимента беседы с детьми позволили выявить общий уровень взаимоотношений, а также показали избирательный характер отношений у детей 5-6 лет.

Диагностическое задание 1. Беседа «Расскажи, с кем ты особенно дружишь и почему?».

Беседуя на тему «Расскажи, с кем ты особенно дружишь и почему?», дети, отвечая на вопрос с кем они особенно дружат, называли чаще одного, реже двух-трех ребят («Костя мой лучший друг!», «Больше всех дружу с Настей», «Мы трое дружим», «Мне больше всего нравится дружить с Ларисой»). Одновременно дети (за редким исключением) добавляли, что дружат со всеми ребятами в группе, перечисляли нескольких детей, с кем особенно любят играть. Ни один человек, ни сказал, что он не хочет дружить, не высказал негативного отношения к дружбе в своей группе. Наоборот, часто по своей инициативе ребята говорили: «Дружить хорошо, если не будешь дружить, скучно будет одной», «Если не дружить, так и будешь один». Одновременно дети называли сверстников, с которыми не хотят дружить, отмечая их негативные черты поведения: «Он всегда дерется; обижает слабых; все ему да ему».

Отметим, что мальчики называли большей частью своими друзьями мальчиков, девочки предпочитали дружить с девочками. Некоторые дети оказывались в предпочтительном положении. Так, например, многие девочки дружили с Маратом, Стасом, Костей, мотивируя свое желание наличием положительных качеств у этих детей: «Они никогда не дерутся, заступаются за девочек, с ними хорошо играть». Отдельные девочки – Эмма, Карина, Тома – тоже были названы в числе желанных друзей у некоторых мальчиков. Карина оказалась: «Просто очень хорошей девочкой» (Данил)», «Эмма –

красивая и веселая», «Тома – даже лучше мальчиков бегают, и все хорошо придумывает».

Диагностическое задание 2. Беседа с неоконченным ответом «Что бы ты сделал, как поступил, если бы...».

Также, изучая уровень взаимоотношений в группе, мы провели беседу с неоконченным ответом: «Что бы ты сделал, как поступил, если бы...».

Цель: выявить общий уровень взаимоотношений в группе, умение детей видеть затруднения товарищей, желание оказывать помощь.

Вопросы в ней поставлены так, чтобы можно было, получить, наиболее, объективные, ответы (эти вопросы не носят внутреннего характера, по материалу близки детям, а сама форма имеет игровой характер).

Ход беседы. Беседа проводилась со всей группой детей, задавались вопросы:

– Если бы ты гулял на участке детского сада вместе с другими детьми и вдруг кто-нибудь из ребят упал около тебя и сильно ушиб ногу, что бы ты сделал?

– Дети играли в группе, некоторые рисовали, рассматривали картинки в группе; Таня, или кто-нибудь другой, сидела одна, очень грустная... Если ребенок будет молчать, сказать, чтобы ты сделал тогда?

– Послушай внимательно. Если бы ты строил домик и рядом Витя тоже строил... Ему не хватило кубиков. Что бы ты сделал? А если бы тебе тоже нужны были эти кубики, тоже не хватило бы?.. А если бы в группе не было больше кубиков, их педагог отдала покрасить (этот вопрос ставился в том случае, если ребенок скажет, что попросит кубики у педагога)?

Анализируя полученные в беседе данные, мы видим, что, отвечая на первый вопрос, 60% детей, не задумываясь, сказали, что они сообщили бы воспитателю о том, что их товарищ упал. После дополнительного вопроса: «А если педагог будет на другом участке или пошла в группу по делам?», дети пытались найти разные пути помощи со стороны взрослого (поискать

воспитателя, позвать другого воспитателя, врача), но не догадывались, что, прежде всего надо было бы поднять товарища, посадить его на скамейку, сказать участливое слово.

30% детей сказали, что они подняли бы ребенка, посадили его, а если бы не могли сами, то позвали ребят, которые были близко. Затем уже планировали обратиться к воспитателю.

И только 10% детей сказали, что они спросили бы упавшего товарища, очень ли ему больно, осторожно подняли и повели на скамеечку, затем бы сказали воспитателю.

Ответы на второй вопрос показали большую активность, самостоятельность детей во взаимоотношениях. Почти все дети говорили о том, что, если бы они заметили, что кто-то из детей сидит грустный, они постарались развеселить его – дать игрушку, книги, пригласить поиграть, меньшее число детей предлагали словесное обращение к товарищу, как выражение сочувствия: «Почему ты грустишь?».

Третий вопрос вызвал затруднения у детей, они решали его формально: если двое ребят строили каждый свой домик, значит, они и должны были их достроить. Лишь немногие дети придумывали, что можно, поделившись кубиками, построить обоим домики меньшего размера или построить сообща один дом.

Диагностическое задание 3. Игра с правилами «Не намочи ног».

Проведенная нами подвижная игра с правилами «Не намочи ног» ставит целью: выявить наличие у детей привычек дружного поведения в деятельности, умения ориентироваться в новых условиях, а также соотнести соответствие детских суждений поведению.

Правила содержат конкретные условия, важные для выявления наличия дружеских чувств и отношений; умение заметить трудное положение или беду товарища, отозваться на нее словом и делом, подумать, как можно его выручить.

Рассмотрим полученные данные. При первом проигрывании лишь трое детей, заметив беду сверстника, останавливались, оглядывались на него, затем что-то обдумывали и принимали решения. Это можно объяснить тем, что в повседневной жизни и на занятиях дети приучены точно выполнять задания, и не умеют ориентироваться в новых, необычных условиях. После второго проигрывания результаты оказались более высокими. Установка, данная в ходе игры – подумать, как выручить товарища, – оказывает активизирующее действие. Уже 13 детей находят правильное решение.

Таким образом мы видим, что взаимоотношения детей находятся еще в стадии становления. Из бесед ясно, что дети признают необходимость дружбы, их отношения начинают носить избирательный характер (причем главными становятся личностные качества сверстников). Но реальная ситуация показала, что суждения детей и их поведение расходятся: зная правила общения, дети не всегда их придерживаются из-за небольшого жизненного опыта и неумения чувствовать затруднения товарищей.

Диагностическое задание 5 «Методика одномоментных срезов» (автор: А.А. Рояк).

Методика одномоментных срезов заключалась в многократной фиксации детских объединений и детей, играющих в одиночестве. Эта методика выявила внешнюю сторону общения отдельных детей, со сверстниками, позволяя изучить структуру группы, выявить устойчивые микрообъединения и играющих одиночек. Методика позволила нам установить:

- интенсивность – количество контактов со сверстниками;
- экстенсивность – широту круга общения, избирательность в установлении контактов, процентное соотношение игры в одиночку и в коллективе.

Результаты методики одномоментных срезов представлены в таблице А.1 в приложении А.

Анализируя полученные результаты методики одномоментных срезов, мы увидели, что в группе есть малообщительные дети: Наташа Н., Андрей Р., Ира З., Саша О., Карина К., а также дети «открыто конфликтующие»: Таня Б., Антон Х., Вадим С., Максим П., Маша М.

Диагностическое задание 6 «Методика хронометрированных наблюдений» (автор: А.А Рояк).

Методика хронометрированных наблюдений за поведением детей 5-6 лет фиксировала степень овладения предметно-содержательной стороны игровой деятельности, а также внешние проявления эмоциональных мотивационных и интеллектуальных особенностей детей. О степени овладения умениями и навыками в игровой деятельности мы судим по знанию детьми сюжетов, их разнообразию (количеству фрагментов в сюжете), богатству содержания, выполнению игровых действий; умению добиваться намеченного результата (владение творческим развертыванием сюжета, подбор определенных игрушек, устойчивость игрового замысла), понять замысел партнера и передать ему свой.

Мотивационная сфера проявлялась в поступках, действиях, высказываниях ребенка на то или иное отношение со стороны сверстников, воспитателя. За каждым ребенком проводилось 30 наблюдений по 10 минут во время самостоятельных игр.

Результаты хронометрированных наблюдений показали особенность общения этих детей: отсутствие у них сколько-нибудь длительных контактов со сверстниками, неучастие их в стабильных длительных соединениях. При этом малообщительные дети ведут себя не одинаково по отношению к сверстникам: если Андрей Р., Саша О. стремятся к контактам, то Наташа М., Ира З., Карина К. предпочитают игру в одиночестве. Открыто конфликтующие со сверстниками дети обнаружили сравнительно большое количество контактов и широкий круг общения: Толя Б., Антон Х., Вадим С., Максим П. и Маша М. Данные хронометрированного наблюдения показали, что эти дети активно стремятся к общению, сверстники же избегают контактов с ними.

Диагностическое задание 7 «Социометрическая методика – игра «Секрет» (автор: А.А. Рояк).

Социометрическую методику мы провели для изучения личностных отношений детей используя игру «Секрет», в основу которой положен выбор в действии. Суть игры заключается в том, что каждому ребенку предлагалось одарить трех наиболее предпочитаемых им сверстников и высказать предположение, от кого он ждет подарок. Сопоставление выборов позволяет судить о фактическом положении ребенка в группе.

Социометрическая методика позволила обнаружить достаточно пеструю картину в сфере избирательных отношений малообщительных детей. Относительно большое количество выборов получили: Андрей Р., Наташа М., Саша О. При этом, данные свидетельствуют о различном отношении этих детей к сверстникам. Так, Наташа М. и Ира З. не испытывали к кому-либо устойчивых симпатий, не дарили подарков детям, которые высоко их ценили. Саша О. и Андрей Р. напротив проявили устойчивые симпатии, хотя взаимностью не пользовались. Таким образом, ни у одного малообщительного ребенка мы не обнаружили взаимных симпатий со сверстниками – важного показателя полноценности отношений.

У открыто конфликтующих детей социометрическая методика также показала неблагоприятную картину: число выборов, получаемых от детей, минимально, нет взаимности в выборе.

Результаты социометрической методики мы представили в таблице А.2 в приложении А.

Таким образом полученные результаты показали наличие у некоторых детей конфликтных отношений со сверстниками. Эта неблагоприятность вызывается различными психологическими причинами: недостаточным владением игровыми навыками, сниженной подвижностью или излишней активностью, несформированностью потребности в совместной игре. Трудности в отношениях малообщительных и открыто конфликтующих со сверстниками детей могут быть вызваны одинаковыми по содержанию

причинами: операциональной (отсутствие у ребенка достаточно развитых игровых навыков) и мотивационной (неправильная сформированность потребности в совместной игре).

На основе приведенных ранее критериев и их показателей мы выделили две группы детей 5-6 лет:

- дети, имеющие трудности в операциональной сфере игровой деятельности;
- дети, имеющие трудности в мотивационной сфере игровой деятельности.

Наблюдения показали, что к детям, имеющим трудности в операциональной сфере, мы можем отнести: Наташу М., Андрея Р., Максима П., Иру З. и Сашу О., а к детям, имеющим трудности в мотивационной сфере игровой деятельности – Толю Б., Антона Х., Вадима С., Карину К. и Машу М. Сверстники избегают контактов с ними и даже положительные качества детей не компенсируют в глазах сверстников их основного дефекта.

На наш взгляд, важно представить характеристику некоторых детей, имеющих трудности в игровой деятельности.

Наташа М. (5,5) производит впечатление жизнерадостного, эмоционального, но не очень подвижного ребенка. Стремится к контактам с детьми, но в играх предпочитает второстепенные роли. Хронометрированные наблюдения обнаруживают у девочки прекрасные личностные качества: уступчива, добра и ласкова к детям. Но уровень ее игровых навыков недостаточно высок. Девочка не умеет построить и реализовать сюжет, хотя понимает замысел сверстников, запас ее навыков, необходимых для выполнения различных ролей, ограничен. Дети не «отталкивают» Наташу, но и как будто не замечают ее. Они не запрещают брать игрушки, но и не выражают стремление играть с ней. Количество ее контактов с детьми не велико (10%), в то время как у других детей – до 20%. Срезы не обнаруживают у девочки каких-либо избирательных контактов со сверстниками, участия в

стабильных игровых соединениях. Педагог доброжелательно отзываясь о Наташе, подчеркивает ее доброту, отсутствие упрямства, обидчивости. Отмечает трудолюбие, внимательность, усидчивость на занятиях. Девочка чрезвычайно доброжелательна к детям. С удовольствием дарила подарки в игре «Секрет», обнаружив устойчивые избирательные симпатии. Таким образом, мы видим, что у данного ребенка наблюдается случай, психологического конфликта, который возникает между ребенком и сверстниками из-за недостаточного владения им навыками игры. Позднее данный конфликт может принять особо острую форму, когда невладение игровыми навыками осложняется недостаточным развитием у ребенка положительных способов сотрудничества с детьми.

Саша О. (5,1) выделяется неразвитостью способов сотрудничества с детьми, толкается, вырывает игрушки, кроме того, он недостаточно владеет и игровыми навыками. Мальчик плохо знает сюжеты игр, не умеет творчески их развивать. Вместе с тем, Саша очень стремится к общению, постоянно «вертится» возле детей. Проведенные срезовые замеры показывают сравнительно высокий характер общения: интенсивность 76% контактов, экстенсивность – 14%. Но показывают полное отсутствие избирательного отношения, участия в каких-либо стабильных игровых соединениях. Таким образом, кажущаяся оживленность общения в действительности вызвана его собственной большой активностью в завязывании контактов. Неудача в игре вызывает у Саши резкое усиление потребности в общении. Вместе с тем, ребенок – один из самых добрых детей в группе. Мальчик с удовольствием дарит подарки, надеется и сам их получить, обнаруживая тем самым, что совсем еще не осознает своего неблагополучия.

Конфликт со сверстниками мы наблюдали и при владении навыками игры, но невозможности их реализовывать из-за неадекватности способов сотрудничества (излишней двигательной активности).

Толя Б. (5,7) очень подвижный мальчик, ни минуты не бывает в покое, любит стремительные, шумные игры. Игровыми навыками владеет: умеет

создавать интересные замыслы. Обладает неплохими личностными качествами. Но, тем не менее, ни в каких играх участвовать не может из-за собственной несдержанности. Ему часто не хватает терпения довести игру до конца. Всякое однообразие быстро ему надоедает. Срезовые замеры показывают относительно высокие интенсивность (62%) и экстенсивность (12%) общения, но не выявили у него избирательного общения, участия в стабильных игровых соединениях. Кажущаяся активность контактов мальчика зиждется на инициативе самого Толи и его участия в играх. О недоброжелательном отношении сверстников говорят и результаты социометрической методики: количество выборов – 1.

Среди обследуемых детей наше внимание привлекла Маша М. (5,3), которую воспитатели прозвали нелюдимой. Маша – молчаливая, малоактивная, необщительная девочка. В группе ее не слышно. В играх предпочитает второстепенные роли, инициативы сама не проявляет. Однако играть умеет. Особенно хорошо владеет конструктивными навыками. Играя со сверстниками. Никогда не конфликтует, легко уступает игрушки. Дети хорошо относятся к ней, охотно принимают в свои игры. Однако, число выборов в социометрической методике минимально. Педагог подчеркивает пассивность девочки. Хронометрированные наблюдения показывают, что она редко участвует в совместных играх, часто играет в стороне от детей. С удовольствием делает подарки, но никого из сверстников не выделяет устойчивой симпатией.

Таким образом, мы смогли выделить детей, имеющих трудности в операциональной и мотивационной сферах игровой деятельности. Данные конфликты тормозят развитие детей.

Известно, что в дошкольном возрасте отношение взрослых, особенно воспитателя, весьма серьезно влияет на становление личности ребенка, на его взаимоотношения с другими детьми, часто даже определяя их. Для выявления позиции воспитателя по отношению к детям мы использовали наблюдение, целью которого было изучение особенностей общения воспитателя с детьми.

Наблюдение проводилось за воспитателем старшей группы Н.С. Гурьяновой в разных видах деятельности.

Анализ полученных данных показал, что положительное эмоциональное отношение к детям ярко выражено. Оно проявляется в постоянной заботе, внимании, в тактичной помощи при затруднениях детей. Наталья Сергеевна с помощью вербальных и невербальных средств общения старается дать ребенку понять, что он для нее не безразличен. Педагог часто обнимает детей, гладит по голове, ласково называет по именам. Старается найти индивидуальный подход к каждому ребенку. Замечает успехи каждого ребенка, а при неудачах в какой-либо деятельности – поддерживает, делая упор на будущие успехи. Замечает душевное состояние каждого ребенка, его чувства, переживания, помогает преодолевать их. Старается обеспечить комфортные условия в группе.

Оценивая отношение Н.С. Гурьяновой к детям, мы обратили внимание, что преобладают следующие оценки детей:

- по содержанию – дидактические: «Молодец, научился!», педагогические: «Молодец! Помог Оле прибрать игрушки!»;
- по модальности – положительная предвосхищающая оценка: «Сереза – молодец, он всегда делится игрушками»;
- по форме – одобрение словом и жестом, согласие, предвосхищающая положительная оценка, косвенные указания.

Требования Натальи Сергеевны к детям по содержанию дидактические и педагогические, всегда аргументированы. Таким образом Н.С. Гурьянову мы можем условно отнести к группе педагогов с демократическим стилем общения. В своем общении с детьми она использует не столько прямые, сколько косвенные приемы побуждения к действию. Она способствует созданию положительного микроклимата в детской группе, делает упор на воспитание активности, проявления творчества в деятельности детей.

Еще одним условием предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет является использование художественной литературы.

Диагностическое задание 8. Анализ книжного уголка.

В ходе работы нам необходимо было установить уровень использования художественной литературы в группе, для этого мы провели анализ книжного уголка и побеседовали с детьми об их предпочтениях при выборе книг для чтения.

Анализ показал, что книжный уголок в группе очень содержательный. Присутствует художественная литература разных жанров. Постоянно пополняется новыми произведениями. В уголке имеются книги, которые уже были прочитаны на занятиях. Например, «Детки в клетке» С. Маршака, «Как лошадка зверей катала» Е.И. Чарушина, «Умей обождать» К.Д. Ушинского, а также русские народные сказки: «Жихарка», «Лисичка со скалочкой», «Крошечка-Хаврошечка». В книжном уголке действует временная выставка. Ее тема: «Сказки дедушки Корнея». Здесь выставлены книги, написанные К.И. Чуковским: «Айболит», «Федорино горе», «Путаница», «Краденое солнце». Книги новые, яркие привлекают внимание детей, поэтому они чаще просят воспитателя почитать книги и сами с удовольствием рассматривают картинки.

При организации выставки, педагог напоминает детям уже известные книги этого автора, сообщает, что есть еще и новая книга, которую они еще не читали: «Вы знаете много веселых книжек, которые стали любимыми: «Мойдодыр», «Телефон», «Краденое солнце» – все эти книги есть в нашем книжном уголке. Их написал К.И. Чуковский. Сегодня мы прочитаем еще одну книжку, написанную Корнеем Ивановичем. Она называется «Путаница». Думаю, она вам понравится. А затем она будет стоять в книжном уголке, и вы сами сможете рассматривать ее».

Все произведения, представленные в книжном уголке, соответствуют требованиям, определенными основной образовательной программой дошкольного образования, разработанной в дошкольной образовательной организации. Однако мы считаем, что необходимо пополнить уголок произведениями художественной литературы, в которых описываются

нравственные отношения между персонажами. Позволяющие осознать и оценить поступок героя.

Диагностическое задание 9. Беседа.

Также мы провели беседу с детьми, целью которой было выявление предпочтений дошкольников в выборе художественной литературы и о любимых произведениях.

Цель: выявить предпочтения детей в выборе художественной литературы, умения давать характеристику любимому произведению, оценивать любимых героев. Активизировать образную речь детей.

В ходе беседы мы задавали следующие вопросы:

- Любишь ли ты книги?
- Твоя любимая книга?
- Твой любимый герой? Какой он?
- Какие художественные произведения вы читали на занятиях?

Беседа проводилась индивидуально с каждым ребенком группы. Включая детей, имеющих трудности в мотивационной сфере игровой деятельности. Наиболее популярными ответами были такие: почти все дети любят книги, особенно сказки и веселые стихотворения; наиболее часто упоминаемыми любимыми героями были: Красная Шапочка, Хаврошечка, доктор Айболит и др.

Вот некоторые ответы детей.

Ответы детей на первый вопрос: «Любишь ли ты книги?»:

- Да, если в них много картинок (Даша Л.),
- Да, люблю! (Толя Б.),
- Да! (Наташа М.),
- Да, я люблю сказки и веселые стихи (Стас К.).

Ответы детей на второй вопрос: «Твоя любимая книга?»:

- Про Красную Шапочку (Даша Л.),
- Мне нравятся сказки (Толя Б.),
- Про Незнайку (Наташа М.),

– Моя любимая книга – дома, там много картинок, не помню, как называется (Стас К.).

Ответы детей на третий вопрос «Твой любимый герой? Какой он?»:

– Красная Шапочка, она – добрая, отнесла пирожки бабушке. Веселая, красивая (Даша Л.),

– Не знаю (Толя Б.),

– Незнайка, он веселый, с ним случаются всякие приключения (Наташа М.),

– Не знаю (Стас К.).

Ответы детей на четвертый вопрос «Какие художественные произведения вы читали на занятиях?»:

– На занятиях читаем много книг, особенно сказок (Даша Л.),

– Про непослушного петушка («Умей подождать» К.Д. Ушинского) (Толя Б.),

– Не помню (Наташа М.),

– Читаем много сказок (Стас К.).

Анализируя детские ответы, мы видим, что наибольшее предпочтение дети отдают сказкам, причем самым разным, которые были прочитаны либо в детском саду, либо дома родителями. У многих детей есть свой любимый персонаж, которого они описывают в положительных чертах, но не называют нравственные оценки героев. Мы считаем, что необходимо обогатить опыт детей при помощи чтения художественной литературы и последующих бесед, раскрывающих взаимоотношения между персонажами, помогая детям осознавать и выделять их нравственные качества.

Таким образом проведенная нами работа позволила выявить группу детей, имеющих конфликты со сверстниками в игровой деятельности. Результаты констатирующего эксперимента представлены на рисунке 2, где продемонстрировано процентное соотношение благополучных детей и детей, имеющих конфликты в игровой деятельности.



Рисунок 2 – Уровень конфликтного поведения у детей 5-6 лет (констатирующий этап)

Показателями у детей 5-6 лет, имеющих конфликты со сверстниками в операциональной сфере игровой деятельности, являются отсутствие умений построить и реализовать сюжет, непонимание замысла сверстников, небольшой запас игровых умений и навыков, для выполнения различных ролей, не обнаруживают каких-либо избирательных контактов, участие в стабильных игровых соединениях. Эти дети чрезвычайно доброжелательны, трудолюбивы, однако, сверстники не выражают стремления играть с ними.

Показателями у детей 5-6 лет, имеющих конфликты со сверстниками в мотивационной сфере игровой деятельности, являются излишняя подвижность или малая активность, необщительность детей, отсутствие устойчивых симпатий. Эти дети обладают неплохими личностными качествами, однако редко участвуют в стабильных игровых объединениях, хотя игровыми навыками обладают.

Результаты констатирующего этапа экспериментального исследования свидетельствуют о том, что необходимо разработать психолого-

педагогические условия процесса предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет, который должен быть регулируемым процессом.

2.2 Содержание работы по реализации психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет

Цель данного этапа исследования – апробировать комплекс психолого-педагогических условий, направленных на предупреждение конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Мы предположили, что процесс предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет должен быть регулируемым процессом и к числу психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения мы относим:

- организация с детьми игровой деятельности, направленной на формирование сплоченности и сотрудничества, обучение способам общения и снятия конфликтности у детей;
- использование в работе с детьми индивидуальных игр-упражнений, направленных на формирование у детей мотивов позитивного поведения;
- изучение с детьми правил поведения и общения в группе, способов разрешения конфликтов;
- использование в работе с детьми средств художественной литературы и фольклора для проработки эпизодов конфликтных ситуаций героев произведений, и поиск вариантов выхода из них.

Мы использовали как индивидуальные формы работы с детьми, имеющими трудности в операциональной и мотивационной сферах игровой деятельности, так и работу со всей группой детей для профилактики конфликтного поведения.

Первый этап – использование в работе с детьми индивидуальных игр-упражнений, направленных на формирование у детей мотивов позитивного поведения.

Мы считаем, что конфликт в операциональной сфере игровой деятельности у Наташи М., Андрея Р., Иры З., Саши О., Карины К. был вызван несформированностью игровых умений и навыков. Мы использовали приемы, направленные на обогащение собственно игровой стороны деятельности. Разрабатывая приемы работы, мы исходили из того, что они могут оказаться эффективными лишь при реализации их в деятельности. Для этого была использована серия индивидуальных игр-упражнений. При их подборе мы опирались на материалы, представленные в исследованиях Д.В. Менджеричкой, З.В. Лиштван, В.Г. Нечаевой.

Прежде всего, мы привлекали внимание детей к сюжетам игр, содержанию игровых действий и их последовательности путем специально организованных наблюдений за играми сверстников, владеющих соответствующими навыками и умениями.

Затем мы стремились обогатить игровые замыслы детей, обучать их выполнению необходимых действий и их последовательности, устраивая совместные с ребенком игры-занятия, например, «Уложим Машеньку спать», «Построим гараж для машины».

Далее мы учили детей сосредотачиваться на своей деятельности, использовать по назначению игровой материал, производить целенаправленные игровые действия. Последовательно воплощать замысел сюжетной игры.

От прямого «подсказывания» замысла и руководства в игре, мы постепенно переходили к качественному участию и направлению игры: во что ребенок будет играть, какие игрушки использовать, какие действия собирается осуществлять.

Второй этап – организация с детьми игровой деятельности, направленной на формирование сплоченности и сотрудничества, обучение эффективным способам общения и снятия конфликтности у детей.

Следующим этапом нашей работы стало подключение этих детей к совместным играм со сверстниками, а также переориентация отношения сверстников к ним. Для этого мы использовали систему положительных оценок таких детей в присутствии всей группы с целью поднятия их авторитета; отмечали даже незначительные успехи в деятельности; акцентировали внимание сверстников на положительных качествах, поступках неблагополучных детей. Но мы также учитывали, что одной лишь поддержки недостаточно и что реальные сдвиги проявляются лишь, если сверстники реально убеждаются, что данный ребенок подходит в качестве партнера в игре.

Так, в работе с Наташей М., Ирой З. было установлено, что они недостаточно владеют собственно игровыми умениями и навыками. Не в состоянии построить и реализовать сюжет, хотя понимают замысел сверстников, запас их умений, необходимых для выполнения различных ролей, невелик; круг игровых действий девочек ограничен. Они не всегда могут сказать, во что играют и перечислить последовательность действий. Следовательно, им необходимо помочь овладеть представлениями и знаниями некоторых сюжетов и приобрести навыки и умения игровых действий. Сначала мы обучали девочек последовательному выполнению разнообразных игровых действий. Для этого был проведен ряд совместных упражнений, во время которых мы объясняли и показывали ребенку возможные сюжеты игр, необходимые для реализации действия, советовали, какие при этом подбирать игрушки. Поскольку и Наташа, и Ира предпочитали играть в «Дочки-матери», «Детский сад» и пытались участвовать в совместных играх на бытовые темы, мы провели, с ними несколько дидактических игр, представляющих готовые сюжеты, и познакомили девочек с разнообразными игровыми действиями, например: «Укладывание Машеньки спать», «Машенька проснулась»,

«Машенька обедает», «Оденем куклу на прогулку». Мы также привлекали Наташу и Иру к наблюдению за играми сверстников, предлагали аналогичный материал с тем, чтобы они подражали игровым действиям детей. В скором времени у девочек игровые действия приобрели более целенаправленный характер, и мы стали подключать их к совместным играм со сверстниками. При этом – педагог поддерживал и отмечал в присутствии группы успешное выполнение роли или другие достижения девочек. Так, при игре детей в «Магазин», мы предложили им принять и Наташу. Со своей ролью (помогала продавцу раскладывать товар по полочкам) девочка справилась успешно и уже в следующий раз дети сами пригласили ее поучаствовать в этой игре.

Андрей Р., Максим П., Саша О. недостаточно владеют игровыми умениями и навыками, а, кроме того, у Саши осложнены взаимоотношения с детьми. Эти мальчики не умеют построить и реализовать сюжет игры, запас умений для выполнения роли очень невелик; круг игровых действий ограничен. Любят подвижные игры в «моряков», «летчиков», предпочитают машины. Однако длительное время заниматься ими не могут, так как быстро теряют цель игры и увлекаются каким-либо одним действием. Кроме того, мальчики не умеют уступать, бесконфликтно строить взаимоотношения со сверстниками. Для расширения кругозора, мы вместе с ребятами наблюдали за играми сверстников, а также провели ряд индивидуальных упражнений. Например, для игры в «летчиков» – сооружали аэродром, сообща выбирали маршрут, цель полета. Для обогащения сюжетов игр и развития умений проводили дидактические игры: «Прокати также шарик», «Собери матрешку правильно», «Довези грузовик со строительным материалом», «Построим кукле дом».

Третий этап – использование в работе с детьми средств художественной литературы и фольклора для проработки эпизодов конфликтных ситуаций героев произведений, и поиск вариантов выхода из них.

Конфликт в мотивационной сфере игровой деятельности, который мы наблюдали у Толи Б., Антона Х., Вадима С., Карины К. и Маши М., предлагали

корректировать, используя художественную литературу. Для этого мы пополнили читательский уголок новыми книгами, отражающими нравственные отношения между персонажами: Л. Толстой «Мальчик стерег овец»; русская народная сказка «Гуси-лебеди»; Н.С. Венг «Два жадных медвежонка»; В. Осеева «До первого дождя»; А. Митта «Шар в окошке»; Б. Заходер «Хрюша на елке»; Е. Благинина «Не мешайте мне, трудиться».

А также после прочтения каждой книги мы организовывали беседу с детьми, включающую вопросы на понимание характера и последовательности событий, вопросы причинно- следственного характера, помогающие ребенку разобраться в отношениях между персонажами, найти ключ к правильной оценке поступков героя. Поэтому, готовясь к занятию, которое будет проходить в форме беседы о художественном произведении, мы рекомендовали воспитателю тщательно продумать, какие вопросы он задаст детям и какой целью, о чем будет говорить сам. Морализирование во время беседы не допустимо. Вопросы по поводу прочитанного зависят от педагогических задач, поставленных педагогом, и от содержания самого произведения. Со второго полугодия вопросы постепенно усложняются, способствуя тем самым более глубокому проникновению в мир литературных героев. Педагог учит ребят понимать их переживания, осознать и оценить поступки. Этические беседы на занятиях проводятся один-два раза в месяц.

Осознать и оценить поступок героя, охарактеризовать его детям трудно. Поэтому мы предлагали на выбор несколько слов, пригодных для оценки героев и их поступков. Такие беседы проводились со всей группой детей, но особый акцент делался на активизацию мышления и речевой деятельности у детей, имеющих трудности в общении со сверстниками. Так нами были проведены беседы после прочтения ими сказок: «Заяц и Еж», «Лисичка со скалочкой», «Жихарка».

Как мы уже указывали, важную роль в развитии положительных личностных качеств детей имеет отношение педагога к ним. Мы установили, что в данной группе у воспитателя преобладает демократический стиль

общения с детьми. Но, в соответствии с идеями современной концепции образования детей дошкольного возраста, отношения воспитателя с детьми должны характеризоваться с позиции принципа гуманизма. Поэтому воспитателю была предложена литература для ознакомления с передовым опытом педагогов по этой теме:

– Кошелева А. О. Kontakтах со сверстниками // Дошкольное воспитание. 1990. № 11. С. 40.

– Кравцова Е., Пуртова Т. Учите детей общаться. // Дошкольное воспитание. 1995. № 11. С. 73.

– Рояк А. А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. М. : Просвещение, 1988.

А также с педагогом была проведена консультация на тему «Предупреждение и разрешение конфликтов старших дошкольников», целью которой было ознакомление воспитателя с последними исследованиями по проблеме разрешения конфликтов. В ходе консультации мы раскрыли теоретические вопросы возникновения и развития конфликтов в старшем дошкольном возрасте, методы и приемы их разрешения и предотвращения. Конспект консультации представлен в приложении Б.

Еще одним психолого-педагогическим условием, выделенным нами для формирования межличностных отношений в группе, является знание детьми правил поведения.

Четвертый этап – изучение с детьми правил поведения и общения в группе, способов разрешения конфликтов.

Психологические исследования показывают, что необходимые нравственные требования приобретают для ребенка актуальный смысл и постепенно превращаются во внутренние мотивы поведения лишь в том случае, когда опираются на подготовленную почву – на практический опыт, положительные взаимоотношения детей в группе.

Ранее прошедшие индивидуальные беседы с детьми о том, с кем они дружат и почему, что такое, по их мнению, дружба создали уже определенный

настрой, интерес к вопросам дружбы и дружеских взаимоотношений. На этом фоне мы считали целесообразным провести несколько бесед со всеми детьми группы.

В марте мы провели беседу на тему «Что такое хорошо дружить?». Конспект беседы представлен в приложении В.

Цель беседы: выяснить представления и суждения детей о дружбе; познакомить с новыми, более содержательными сторонами детской дружбы; обобщить положительные представления детей.

В ходе беседы педагог предложил рассказать, кто как дружит дома и в детском саду, что делать, чтобы дружба была крепкая.

Анализ беседы подтвердил данные, полученные в индивидуальных разговорах на эту тему. У значительной части детей суждения о том, что такое хорошая дружба, включают наиболее простые компоненты, освоенные ими еще в более младшем возрасте. Например, хорошо дружить – это, значит, не драться, не отнимать игрушки. Дружбу все понимают как хорошую дружескую игру, но смысл ее достаточно примитивно. Мало была выражена в ответах детей характеристика личностных качеств, которые дети ценят в дружбе. Недостаточными оказались обобщенные представления у многих детей о том, что такое хорошая дружба, почему дружить – хорошо.

В апреле мы провели беседу на тему «Что хорошего можно сделать для друга?», целью которой стало расширение и углубление представлений детей о том, что именно хорошего можно сделать для друга, вызвать желание проявлять дружеское расположение.

Дети горячо обсуждали поставленные вопросы. Все они утвердительно ответили на вопрос о том, хочется ли сделать что-то хорошее для друга, всех товарищей. В общем же круг намерений детей ограничивался тем, что имелось в их опыте.

Так, 70% детей сказали, что им хотелось бы принести в группу конфеты и угостить ими друга и всех других детей, принести поиграть хорошие игрушки, купить цветы, поставить на стол, чтобы было красиво. Совсем не

знали, что можно сделать для друга 3 ребенка. Лишь после дополнительного вопроса: «А что можно было бы самим сделать для друга, чтобы всем было хорошо играть?», эти дети высказали несколько конкретных предложений: «Сделать с папой кормушку для птиц», «Нарисовать картинку Сереже – он болеет».

Также с детьми была проведена беседа на тему «Правила поведения». Конспект беседы представлен в приложении В.

В ходе беседы дети были активны, высказывали свое мнение, тема беседы была им интересна. Придумывали и называли много правил, касающихся как поведения в группе, так и взаимоотношений в различных видах деятельности. В конце беседы мы предложили детям поучаствовать в специально созданных педагогических ситуациях и продемонстрировать несколько правил поведения.

Таким образом нами была проведена поэтапная работа по предупреждению конфликтного поведения у детей 5-6 лет, которая включила в себя: предотвращение и коррекцию конфликтов в операциональной и мотивационной сферах игровой деятельности у детей 5-6 лет, повышение общего уровня взаимоотношений детей в группе, а также повышению уровня знаний воспитателя по данному вопросу. Успешность нашей работы будет выявлена в контрольной части эксперимента.

2.3 Выявление динамики уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет

Работа в этой части эксперимента велась по двум линиям: нам необходимо было выявить:

– изменения общего уровня взаимоотношений у проблемных детей и всей группы детей. Для этого мы использовали методики А.А. Рояк: методика одномоментных срезов, методика хронометрированных наблюдений, социометрическая методика;

– изменения в позиции воспитателя в отношении к детям. Для этого мы провели анкетирование педагога данной группы.

Диагностическое задание «Методика одномоментных срезов» (автор: А.А. Рояк).

Результаты методики одномоментных срезов представлены в таблице Г.1 в приложении Г.

Анализируя результаты, полученные при выявлении общего уровня взаимоотношений детей, мы видим, что существенно увеличилась интенсивность и экстенсивность общения детей. Также значительно уменьшился процент случаев одиночной игры. Эти результаты показывают, что в целом в группе увеличилось количество контактов со сверстниками, появилась избирательность в установлении контактов, зафиксировались устойчивые игровые микрообъединения детей.

Диагностическое задание «Методика хронометрированных наблюдений» (автор: А.А Рояк).

Положительную динамику во взаимоотношениях детей демонстрируют также результаты хронометрированных наблюдений: стали богаче и разнообразнее содержания игр, выполнение игровых действий; дети целенаправленно стараются добиваться результата с помощью творческого развертывания сюжета, подбора определенных игрушек, стараются понять замысел партнера и поделиться своим.

Появились длительные игровые контакты, стабильные игровые соединения, в которые уже входили дети, имевшие трудности в операциональной сфере игровой деятельности. Так, мы увидели, что Наташе М., после проведенной коррекционной работы, сверстники стали поручать более сложные роли в играх (врач, продавец), в которых девочка проявляла себя в знании сюжета, умении выполнять игровые действия.

Ира З. все чаще становилась организатором игры и лидером микрогруппы детей, с которыми часто играла.

У Саши О. также мы увидели улучшение во взаимоотношениях со сверстниками.

Андрей Р. и Максим П. теперь могут предложить интересный сюжет игры, который подхватывают дети. У мальчиков также увеличился запас навыков. Необходимых для выполнения различных ролей. Дети все чаще приглашают их в свои игры, так как у мальчиков улучшились способы сотрудничества.

Дети, имевшие трудности в мотивационной сфере игровой деятельности: Толя Б., Антон Х., Вадим С., Карина К., Маша М. – также стали чаще участвовать в устойчивых игровых соединениях. Интенсивность и экстенсивность их общения со сверстниками повысились, появились устойчивые избирательные симпатии.

Диагностическое задание «Социометрическая методика – игра «Секрет» (автор: А.А. Рояк).

Результаты социометрической методики представлены в таблице Г.2 в приложении Г.

Результаты социометрической методики также выявляют значительные улучшения во взаимоотношениях детей. Количество выборов у детей, имевших конфликт в операциональной сфере, по-прежнему велико, это свидетельствует о том, что сверстники ценят их личностные качества и умение играть. А у детей, имевших конфликт в мотивационной сфере игровой деятельности, количество полученных выборов осталось минимально, это говорит о том, что очень трудно переориентировать сверстников, их отношение к данной группе детей, у которых проявилась несформированность потребностей в игре.

Таким образом общий уровень взаимоотношений в группе повысился, правила построения межличностных отношений стали внутренними регуляторами поведения детей, ориентиром практических действий. Также появились некоторые положительные изменения у проблемных детей во взаимоотношениях со сверстниками.

Динамику уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет мы можем увидеть на рисунке 3.

Проведенный анализ полученных результатов позволяет говорить, что произошли изменения в лучшую сторону:

- процент благополучных детей вырос с 67% до 84%;
- процент детей, имеющих конфликты в операциональной сфере, уменьшился с 16,5% до 10,8%;
- процент детей, имеющих конфликты в мотивационной сфере, уменьшился с 16,5% до 5,2%.

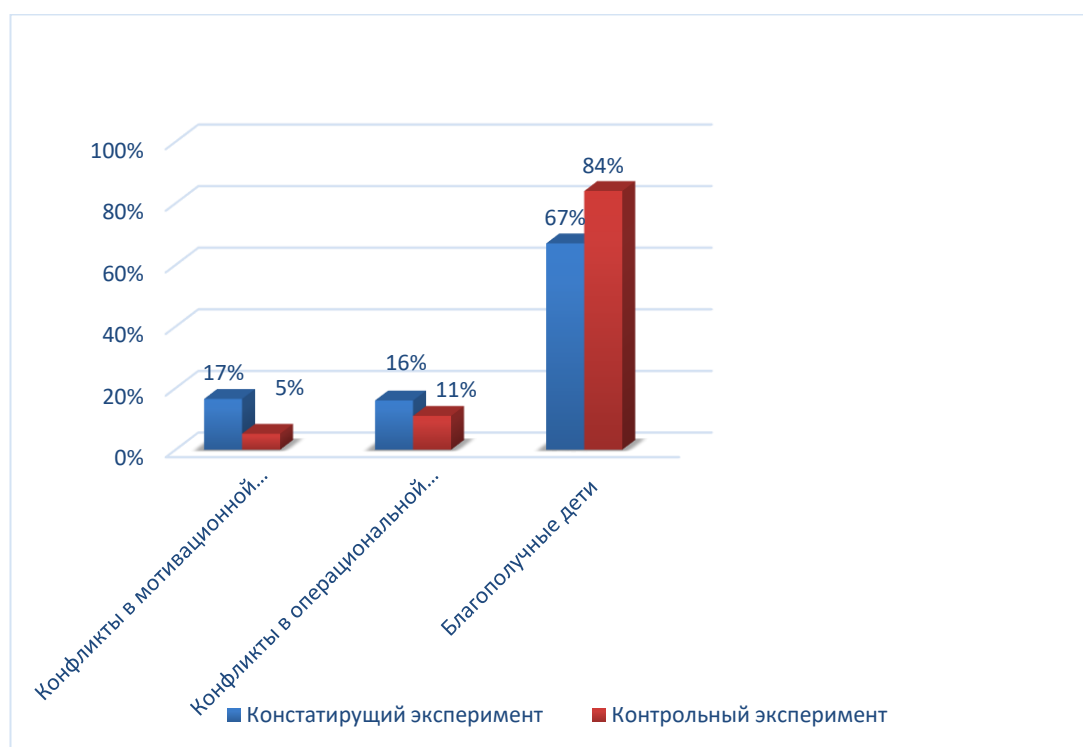


Рисунок 3 – Сравнительные количественные результаты констатирующего и контрольного эксперимента

На основе проведенного экспериментального исследования можно сделать ряд выводов:

- предупреждение конфликтного поведения у детей 5-6 лет – важная задача, которая должна и может эффективно решаться в дошкольной образовательной организации;

- создание условий для предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет не требует значительных материальных и временных затрат;
- предупреждение и разрешение конфликтов – один из важнейших аспектов формирования межличностных отношений;
- необходимо использовать разные виды деятельности для укрепления интереса к личности сверстника, к его способностям и возможностям взаимодействия с ним;
- чтение художественной литературы, индивидуальные игры-упражнения, беседы с детьми – это комплекс форм работы, экспериментально проверенный нами и подтвердивший свою эффективность.

Что свидетельствует о правильности выдвинутой в начале исследования гипотезы. Задачи исследования решены, цель работы достигнута, а гипотеза доказана.

Заключение

Проводя экспериментальное исследование, мы изучили педагогическую и психологическую литературу отечественных и зарубежных авторов по проблеме предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет следующих авторов: А.С. Залужный, А.П. Усова, М.И. Лисина, В.Г. Нечаева, М. Леви, Дж. Данн. На основе теоретического анализа были обоснованы психолого-педагогические условия, способствующие предупреждению конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

В констатирующей части эксперимента с помощью специальных диагностических заданий, направленных на выявление уровня конфликтного поведения у детей 5-6 лет, мы определили, что в группе действительно есть дети с рассогласованием в операциональной и мотивационной сферах игровой деятельности. Также мы проанализировали использование художественной литературы в работе по нравственному воспитанию и установили позицию воспитателя по отношению к детям.

На формирующем этапе мы апробировали комплекс психолого-педагогических условий предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет.

Первый этап – использование в работе с детьми индивидуальных игровых упражнений, направленных на формирование у детей мотивов позитивного поведения.

Второй этап – организация с детьми игровой деятельности, направленной на формирование сплоченности и сотрудничества, обучение эффективным способам общения и снятия конфликтности у детей.

Третий этап – использование в работе с детьми средств художественной литературы и фольклора для проработки эпизодов конфликтных ситуаций героев произведений, и поиск вариантов выхода из них.

Четвертый этап – изучение с детьми правил поведения и общения в группе, способов разрешения конфликтов.

Проводя формирующую работу с детьми по данной проблеме, мы установили эффективность предложенных нами психолого-педагогических условий: повысился общий уровень взаимоотношений в группе, у проблемных детей наметился положительный сдвиг в развитии игровой деятельности; педагог в своей деятельности стал придерживаться принципов гуманизма и демократизации при организации пребывания детей в детском саду.

На основе проведенного экспериментального исследования можно сделать ряд выводов:

- предупреждение конфликтного поведения у детей 5-6 лет – важная задача, которая должна и может эффективно решаться в дошкольной образовательной организации;
- создание условий для предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет не требует значительных материальных и временных затрат;
- необходимо использовать разные виды деятельности для укрепления интереса к личности сверстника, к его способностям и возможностям взаимодействия с ним;
- чтение художественной литературы, индивидуальные игры-упражнения, беседы с детьми – это комплекс форм работы, экспериментально проверенный нами и подтвердивший свою эффективность.

Что свидетельствует о правильности выдвинутой в начале исследования гипотезы. Задачи исследования решены, цель работы достигнута, а гипотеза доказана.

Предложенные и апробированные нами психолого-педагогические условия могут использовать воспитатели в работе с детьми 5-6 лет не только для предупреждения конфликтного поведения у детей 5-6 лет, но и для коррекции уже имеющихся нарушений.

Список используемой литературы

1. Анцупов А. Я., Шипилов А. И. Конфликтология : Учебник для вузов. М. : ЮНИТИ, 2000. 551 с.
2. Берковиц Л. Агрессия: причины, последствия и контроль. СПб. : Прайм-ЕВРОЗНАК, 2001. 512 с.
3. Богатырева Н. Конфликтогены или как вести себя в конфликте // Управление персоналом. 2008. № 20. С.77.
4. Гиппенрейтер Ю. Б. Введение в общую психологию : курс лекций : учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности психологии. М. : ЧеРо : Юрайт, 2000. 332с.
5. Гришина Н. В. Психология конфликта. СПб. : Питер, 2008. 544 с.
6. Запорожец А. В., Усова А. П. Психология и педагогика игры дошкольника : Материалы Симпозиума. М. : Просвещение, 1966. 351 с.
7. Здравомыслов А. Г. Социология конфликта : Учебное пособие для студентов ВУЗов. М. : Аспект-Пресс, 1996. 317 с.
8. Зедгенидзе В. Я. Предупреждение и разрешение конфликтов у дошкольников : Пособие для практических работников ДОУ. М.: Айрис-пресс, 2005. 112 с.
9. Козлова С. А., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика : Учеб. пособие. М. : «Академия», 2000. 416 с.
10. Коломинский Я. Л., Жизневский Б. П. // Вопросы психологии. 1990. № 2. С. 37.
11. Краснощекова Н. В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. Ростов н/Д. : Феникс, 2008. 251 с.
12. Матюхина М. В., Михальчик Т. С., Прокина Н. Ф. [и др.]. Возрастная и педагогическая психология : Учеб. пособие / Под ред. М. В. Гамезо [и др.]. М. : Просвещение, 1984. 256 с.

13. Мелибруда Е. Я – Ты – Мы : Психологические возможности улучшения общения / Пер. с польского Е. В. Новиковой. М. : Прогресс, 1986. 254 с.
14. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду : Пособие для воспитателя. М. : «ГНОМ и Д», 2000. 96 с.
15. Мухина В. С. Возрастная психология. Феноменология развития : учебник для студ. высш. учеб. заведений. М. : «Академия», 2006. 608 с.
16. Реан А. А. Агрессия в структуре поведения возбудимой и демонстративной личности // Ананьевские чтения. 1997. № 2. С. 13.
17. Рогов Е. И., Антипов И. Г. [и др.]. Классическая социальная психология : учеб. пособие для студентов вузов / общ. ред. Е. И. Рогова. М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2011. 414 с.
18. Рояк А. А. Психологический конфликт и особенности индивидуального развития личности ребенка. М. : Педагогика, 1988. 117 с.
19. Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии. СПб. : Питер, 2002. 720 с.
20. Скотт, Джини Грехем. Сила ума. Способы разрешения конфликтов/ Джини Г. Скотт. - СПб. : Спикс, 1993. - 429
21. Слободчиков В. И., Исаев Е. И. Психология развития человека. Развитие субъективной реальности в онтогенезе : учебное пособие / Православный Свято-Тихоновский гуманитарный ун-т. М. : Изд-во ПСТГУ, 2013. 395 с.
22. Смирнова Е. О., Холмогорова В. М. Конфликтные дет. М. : Эксмо, 2009. 171 с.
23. Смирнова Е. О. Общение дошкольников с взрослыми и сверстниками : учебное пособие. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. 220 с.
24. Спок Бенджамин. Разговор с матерью : Книга о воспитании / Пер. с англ. Н. А. Перовой, Д. Ю. Азарова. М. : Политиздат, 1991. 588 с.
25. Трушников Д. Ю., Трушникова В. И. История конфликтологии : учебное пособие. Тюмень : ТюмГНГУ, 2009. 200 с.

26. Урунтаева Г. А. Дошкольная психология : Учеб. пособие. М. : Издательский центр «Академия», 2001. 336 с.
27. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей : [сб. статей] / под ред. А. В. Запорожца; [сост. Н. Я. Михайленко]. М. : Просвещение, 1976. 94 с.
28. Чернова, Г. Р., Слотина Т. В. Психология общения : учебное пособие. СПб. : Питер, 2015. 240 с.
29. Эльконин Д. Б. Психология игры. М. : Владос, 1999. 360 с.

Приложение А

Результаты констатирующего этапа экспериментального исследования

Таблица А.1 – Результаты методики одномоментных срезов

Имя Ф. ребенка	Интенсивность общения в %	Экстенсивность общения в %	Случай одиночной игры в %
Даша С.	80	19	6
Артем Ч.	96	19	8
Даша Л.	76	20	2
Наташа М.	69	10	26
Стас К.	100	17	3
Андрей Р.	76	16	6
Света Х.	96	18	2
Толя Б.	62	12	19
Ксения С.	80	20	11
Тома Ш.	80	12	10
Даша Б.	92	16	14
Антон Х.	76	16	6
Алеша Р.	90	20	2
Данил Д.	76	19	3
Вадим С.	65	10	15
Эмма П.	80	18	6
Лариса З.	100	20	2
Максим П.	70	18	14
Ира З.	69	12	24
Катя П.	90	15	10
Настя М.	82	10	2
Саша О.	76	14	8
Наташа К.	96	20	14
Маша М.	60	10	20
Карина К.	67	12	28
Марат А.	96	18	5
Оля К.	80	15	2
Костя К.	76	19	8

Продолжение Приложения А

Таблица А.2 – Результаты социометрической методики

Имя Ф. ребенка	Выбор 1	Выбор 2	Выбор 3	Кол-во полученных выборов
Даша С.	Ксения	Наташа	Антон	2
Артем Ч.	Толя	Андрей	Света	5
Даша Л.	Даша С.	Ксения	Артем	4
Наташа М.	Андрей	Даша С.	Тома	4
Стас К.	Артем	Даша Б.	Тома	3
Андрей Р.	Даша Л.	Стас	Света	4
Света Х.	Наташа	Тома	Даша Б.	4
Толя Б.	Артем	Стас	Даша Б.	1
Ксения С.	Андрей	Наташа	Артем	4
Тома Ш.	Наташа	Даша Л.	Артем	4
Даша Б.	Тома	Света	Стас	3
Антон Х.	Андрей	Ксения	Даша Л.	1
Алеша Р.	Данил	Марат	Ира	4
Данил Д.	Костя	Лариса	Саша	5
Вадим С.	Саша	Марат	Настя	1
Эмма П.	Карина	Катя	Наташа	3
Лариса З.	Настя	Катя	Эмма	5
Максим П.	Костя	Саша	Данил	1
Ира З.	Костя	Эмма	Оля	2
Катя П.	Лариса	Данил	Настя	3
Настя М.	Алеша	Наташа	Маша М.	4
Саша О.	Данил	Алеша	Карина	4
Наташа К.	Оля	Лариса	Вадим	3
Маша М.	Эмма	Оля	Данил	1
Карина К.	Ира	Лариса	Катя	2
Марат А.	Костя	Алеша	Настя	3
Оля К.	Лариса	Наташа М.	Максим	3
Костя К.	Марат	Алеша	Саша	4

Приложение Б

Консультация для педагогов «Предупреждение и разрешение конфликтов старших дошкольников»

Цель: познакомить воспитателя с исследованиями по проблеме разрешения конфликтов между детьми; повысить теоретический уровень знаний по данной теме; дать конкретные рекомендации по работе с детьми, имеющими конфликтные отношения со сверстниками.

Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для нравственного развития личности. Именно в это время возникают первые этические нормы поведения и формируются связанные с ними моральные переживания. В игре – основном виде деятельности дошкольника – создаются условия для упражнения в совместных и согласованных действиях, требующих от каждого участника умения договариваться, уступать, считаться с мнением других, уметь управлять и подчиняться. Игра порождает разные типы детских отношений, таких как, ролевые (развертывание сюжета, ролей, игровых отношений); деловые (подготовка игры, выбор сюжета, атрибутов, этические представления детей, способы поведения). Межличностные отношения детей в игре очень сложны, не лежат на поверхности и часто порождают конфликты. Выделяя игру в качестве объекта конфликта, дифференцируют две стороны: действия и операции, и мотивы. Несформированность игровых навыков обнаруживается в игре и ведет к рассогласованию между требованиями партнеров и реальными возможностями ребенка. Анализ случаев конфликта позволяет обнаружить, что причиной его могут быть искажения в мотивах игры (доминирование авторитарных тенденций поведения, преобладание индивидуальных специфических потребностей). Данные конфликты ведут к искажениям в развитии личности ребенка. Поэтому их необходимо как можно скорее выявлять, используя наблюдение за игровой деятельностью детей, различные социометрические методики, и проводить коррекционную работу с детьми, имеющими конфликтные отношения со сверстниками в игровой деятельности.

Продолжение Приложения Б

Для этого с детьми, имеющими нарушения в операциональной сфере, проводят ряд игр-упражнений, с целью научить их некоторым игровым действиям, познакомить с сюжетами игр, создают ситуации для подключения этих детей к играм сверстников. Коррекционная работа с детьми, у которых не сформирована мотивированная сторона игровой деятельности, требует ряда подготовительных мер, предшествующих включению ребенка в игру, которые способствуют переориентации отношения сверстников к таким детям, возникновению у них положительной оценки, принятия детей в игру.

Комплексный подход в работе способствует налаживанию взаимоотношений и устранению конфликтов в игровой деятельности.

Для предупреждения возникновения конфликта в группе, необходимо:

- направить педагогический процесс на формирование гуманных чувств и отношений у детей,
- установить в группе определенные правила, регулирующие деятельность, поведение детей,
- формировать конкретные способы проявления гуманных отношений,
- побуждать детей к совместным действиям, направленным на поддержку сверстника.

Для этого используют:

- рассматривание картин,
- чтение художественных произведений,
- игры-упражнения с различными ситуациями,
- беседы об отношении к окружающим.

Главная задача воспитателя – организовать комфортное пребывание ребенка в дошкольной образовательной организации.

Приложение В

Конспекты бесед с детьми

Беседа на тему «Что такое хорошо дружить?»

Цель: выяснить представления и суждения детей о дружбе в условиях общего разговора; познакомить с новыми, более содержательными сторонами детской дружбы; обобщить положительные представления детей.

Ход беседы.

Педагог: «Дети, взрослые учат вас быть дружными, дружно жить. Пожалуйста, подумайте и пусть каждый, кто хочет, расскажет, что такое хорошо дружить. Вы ведь все знаете, помните, что мы разговаривали уже об этом. Расскажите, как кто дружит в детском саду или дома, что делает, чтобы дружба была хорошая».

Лариса З.: «Хорошо дружить – это, значит, не драться, хорошо играть».

Алеша Р.: «Хорошо дружить – это не ссориться, не драться, хорошо играть, игрушки отдавать, не баловаться».

Стас К.: «Хорошо дружить – это, значит, помогать друг другу».

Педагог поощряет высказывания детей, просит помочь другому, вспомнить, как они дружат в детском саду или дома.

Подводя итог, педагог говорит: «Многие дети хорошо рассказывали, как нужно дружить, но не все еще знают, что значит дружить. Послушайте внимательно. Кто хорошо дружит, тот умеет вместе играть и трудиться, распределять, по справедливости, роли в игре; он не ссориться, делится игрушками, разговаривает с детьми вежливо. Если дети хорошо дружат, они заботятся о товарищах. Пусть каждый из вас старается хорошо дружить, делать для товарищей что-нибудь хорошее»

Продолжение Приложения В

Беседа на тему «Правила поведения»

Цель: выяснить, как дети понимают правила поведения, какие они знают правила, составить вместе с детьми правила поведения и общения в группе.

Вопросы для обсуждения:

- Как вы понимаете, что такое «правило»?
- Какие бывают правила?
- Как вы понимаете правила поведения в группе?
- Что можно, а что нельзя?

Обсуждение правил поведения в группе:

- делись с товарищами игрушками,
- играй дружно,
- умей признавать, что был не прав,
- уступай товарищу в споре, умей договориться,
- бережно относись к игрушкам и вещам,
- уважай деятельность товарища,
- помогай товарищам.

В конце беседы, педагог предлагает нескольким детям инсценировать некоторые правила поведения и общения.

Приложение Г

Результаты контрольного этапа экспериментального исследования

Таблица Г.1 – Результаты методики одномоментных срезов

Имя Ф. ребенка	Интенсивность общения в %	Экстенсивность общения в %	Случай одиночной игры в %
Даша С.	86	14	3
Артем Ч.	100	20	5
Даша Л.	80	20	4
Натasha М.	80	20	6
Стас К.	100	15	5
Андрей Р.	80	18	3
Света Х.	100	20	4
Толя Б.	76	12	10
Ксения С.	90	20	8
Тома Ш.	84	15	6
Даша Б.	96	20	10
Антон Х.	92	18	4
Алеша Р.	100	20	2
Данил Д.	90	17	2
Вадим С.	82	14	7
Эмма П.	96	20	3
Лариса З.	100	20	2
Максим П.	80	19	10
Ира З.	94	15	12
Катя П.	75	17	8
Настя М.	96	12	2
Саша О.	82	18	5
Натasha К.	98	24	10
Маша М.	70	13	7
Карина К.	84	15	11
Марат А.	100	20	3
Оля К.	95	17	2
Костя К.	82	20	6

Продолжение Приложения Г

Таблица Г.2 – Результаты социометрической методики

Имя Ф. ребенка	Выбор 1	Выбор 2	Выбор 3	Кол-во полученных выборов
Даша С.	Наташа	Антон	Ксения	3
Артем Ч.	Андрей	Даша Б.	Толя	3
Даша Л.	Тома	Андрей	Даша С.	4
Наташа М.	Ксения	Артем	Даша С.	4
Стас К.	Артем	Толя	Даша Б.	3
Андрей Р.	Света	Даша Л.	Стас	4
Света Х.	Тома	Наташа	Даша Б.	3
Толя Б.	Даша С.	Стас	Тома	2
Ксения С.	Артем	Андрей	Наташа	4
Тома Ш.	Даша Б.	Даша Л.	Наташа	4
Даша Б.	Света	Тома	Стас	4
Антон Х.	Даша Л.	Андрей	Ксения	1
Алеша Р.	Марат	Саша	Данил	4
Данил Д.	Костя	Саша	Катя	5
Вадим С.	Марат	Алеша	Наташа	2
Эмма П.	Лариса	Наташа	Карина	2
Лариса З.	Настя	Эмма	Катя	4
Максим П.	Данил	Костя	Ира	1
Ира З.	Оля	Карина	Эмма	3
Катя П.	Лариса	Оля	Настя	3
Настя М.	Карина	Маша	Алеша	3
Саша О.	Алеша	Данил	Марат	3
Наташа К.	Оля	Лариса	Вадим	3
Маша М.	Данил	Наташа	Карина	1
Карина К.	Ира	Лариса	Катя	3
Марат А.	Данил	Костя	Саша	4
Оля К.	Ира	Настя	Максим	3
Костя К.	Марат	Вадим	Алеша	3