

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

Обучающийся

Т.С. Турок

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

С.Е. Анфисова

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2022

Аннотация

Работа посвящена проблеме формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе. Актуальность темы бакалаврской работы обусловлена противоречием между необходимостью формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе и недостаточной разработанностью педагогических условий, способствующих реализации данного процесса в дошкольных образовательных организациях.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

В исследовании решаются следующие задачи: на основе анализа психолого-педагогических исследований раскрыть и охарактеризовать процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе; выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе; обосновать и реализовать педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе; определить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимость. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (22 наименований), 1 приложения. Для иллюстрации текста используется 3 таблицы и 3 рисунка. Основной текст работы изложен на 49 страницах. Общий объем работы с приложениями 50 страниц.

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы изучения педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе	8
1.1 Психолого-педагогические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе	8
1.2 Характеристика педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе	12
Глава 2 Экспериментальное исследование по реализации педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе	21
2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе	21
2.2 Содержание и организация работы по реализации педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе	28
2.3 Динамика уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе	40
Заключение	46
Список используемой литературы	48
Приложение А Список детей, участвующих в экспериментальном исследовании	50

Введение

Период детей дошкольного возраста в педагогике принято считать особенным и уникальным. Именно в этот возрастной период происходит активная реализация возможностей ребенка как личности, его личностное становление, приобретение новых знаний и навыков, необходимых в будущей жизни. На протяжении всего дошкольного периода у ребенка формируются нравственные и духовные понятия. Одной из актуальных тем по этим причинам можно считать повышение уровня знаний детей о своем родном городе, повышение уровня патриотизма и воспитание любви к своему родному краю.

На современном этапе, из-за серьезного изменения в обществе, патриотическое воспитание становится очень важным для подрастающего поколения. Сохранение традиций, память о корнях, принадлежность к своему народу, всегда актуально и очень важно для каждого человека.

Патриотические чувства позволяют человеку чувствовать себя частью своей родины. Они формируются у ребёнка постепенно, еще в дошкольном возрасте, именно тогда важно демонстрировать ценность окружающего мира, семьи, природы. Как в детском саду, так и в семье, важно воспитывать любовь к родителям, к детскому саду, к родному городу, к родной стране.

Исследованием проблемы формирования знаний детей о родном городе и своем родном крае занимались такие педагоги, как: Т.А. Березина, Д.Н. Дубинин, С.Г. Назаров и другие. Но эта тема является недостаточно изученной.

Также внимание данной теме уделяется в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, в котором она слабо освещена, только в рамках образовательной области «Познавательное развитие», уделяется внимание формированию у дошкольников представлений о своей родине и родном крае.

Некоторые педагоги, которые занимались исследованием данной

проблемы, а в частности С.А. Козлов и Т.А. Куликова полагают, что родным краем можно считать город, улицу, двор, где человек родился или провел свое детство. Педагоги считают, приобретение новых знаний о своем родном городе будет способствовать формированию патриотических чувств у ребенка.

В современной психолого-педагогической литературе имеется очень незначительное количество работ, посвященных развитию национальных и патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста.

На основании вышеизложенного нами было установлено **противоречие** между необходимостью формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе и недостаточной разработанностью педагогических условий, способствующих реализации данного процесса в дошкольной образовательной организации.

Выявленное нами противоречие позволило обозначить **проблему исследования**: каковы педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе?

Исходя из актуальности данной проблемы, сформулирована **тема исследования**: «Педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе в созданных педагогических условиях.

Объект исследования: процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Предмет исследования: педагогические условия формирование у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Гипотеза исследования: мы предположили, что формирование у детей 6-7 лет представлений о родном городе будет возможным при реализации следующих педагогических условий:

- организация совместной деятельности детей и педагога

познавательной направленности, включающей в себя: проведение тематических бесед, выполнение детьми тематических заданий, дидактических игр, направленных на ознакомление с родным краем, городом, районом;

– организация совместной деятельности детей, педагога и родителей, включающей в себя: проведение совместных мероприятий развлекательной и трудовой направленности, участие в выставках;

– организация применения детьми представлений о родном городе, его особенностях, достопримечательностях в практической деятельности.

В соответствии с целью и гипотезой исследования были разработаны **задачи исследования.**

1. На основе анализа психолого-педагогических исследований раскрыть и охарактеризовать процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

2. Выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

3. Обосновать и реализовать педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

4. Определить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Теоретическо-методологической основой исследования явились:

– «теоретические положения Р.С. Буре, А.В. Запорожца, М.И. Лисиной, В.А. Сухомлинского, И.В. Сушковой, А.С. Спиваковской, Н.Е. Щурковой о формировании у дошкольников нравственно-патриотических представлений» [21];

– «теоретические положения Н.Ф. Виноградовой, Г.А. Марковой, Л.В. Загик, С.А. Козловой в области формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе» [4].

Методы исследования: теоретические: анализ психолого-педагогической литературы; эмпирические: наблюдение, опросные методы,

изучение опыта педагогической деятельности, психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий, контрольный этапы); методы оценивания и измерения, анализ и обобщение результатов исследования.

Экспериментальная база исследования: МБДОУ «ДС «Олененок» города Новый Уренгой. В исследовании принимали участие 10 детей 6-7 лет.

Новизна исследования заключается в том, что разработано содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о родном городе по направлениям: «дети – педагоги», «дети – педагоги – родители».

Теоретическая значимость исследования: заключается в том, что обосновано поэтапное содержание работы по формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе в созданных педагогических условиях.

Практическая значимость исследования: заключается в том, что материал по формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе может быть рекомендован для внедрения в практику работы дошкольных образовательных организаций.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (22 наименования), 1 приложения. Для иллюстрации текста используется 3 таблицы и 3 рисунка. Основной текст работы изложен на 49 страницах.

Глава 1 Теоретические основы изучения педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

1.1 Психолого-педагогические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

Исследование проблемы формирования представлений у детей дошкольного возраста начинается еще с педагогики советского периода. Работы данной тематики посвящены авторам: В.Г. Белинский, Т.И. Богомолова, Н.А. Добролюбов, С.А. Козлова[8], К.Д. Ушинский [22].

Исследованием данной проблемы в педагогике занимались в рамках нескольких подходов. С точки зрения автора С.А. Козловой патриотическое воспитание происходит в «процессе ознакомления дошкольников с социальной реальностью. Е.К. Сулова изучала эту проблему в рамках воспитания культуры межнационального общения, а Н.В. Алешина» [1] исследовала с краеведческой точки зрения. Авторы отечественной педагогики разработали работы, в которых анализируются аспекты знакомства дошкольников с родным краем, своим городом, также в исследованиях изложены методы и приемы для работы по данной тематике. Но в современное время не имеется единой методики или последовательности, системы работы для ознакомления детей «дошкольного возраста со своей родиной и соответственно патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» [5, с. 47].

«По мнению И.Г. Рыбаловой задача работы педагога с детьми дошкольного возраста в процессе формирования представлений о малой Родине заключается в том, чтобы раскрыть каждому ребенку всю сложность и неоднозначность исторического пути своей Родины») [19, с. 45].

«В процессе работы, по словам Н.Ф. Виноградовой, важно выделить лучшее из исторического прошлого региона и использовать эти знания при анализе сегодняшних реалий» [4, с. 119].

«Установив важность формирования у старших дошкольников представлений о родном крае, можно отметить, что» [5] в работах ученых большое внимание уделяется проблеме формирования этих представлений через формирование патриотических чувств в процессе патриотического воспитания. «Основой формирования патриотического самосознания становится идентичность со всей российской многонациональной культурой, со своей национальной культурой, традициями своих предков, родителей. При этом в системе патриотического воспитания любовь и уважение к своей стране должны соседствовать с уважением к другим народам и странам» [7, с. 44].

Воспитание патриотических чувств или патриотическое воспитание в образовательном смысле – это специально организованная целенаправленная деятельность по формированию у дошкольников представлений о своем родном крае, стране, городе, формированию у детей нравственной позиции, ее закреплению.

Нравственное воспитание предполагает осознание личностью своей ответственности за себя и за других. «Нравственность – это не природное, а приобретенное, воспитанное качество личности, поскольку нравственно зрелый человек должен иметь черты характера, соответствующие общепринятому в конкретном обществе на данном этапе его развития, установленному порядку, нормам, традициям социальной жизни» [3, с. 54].

Пояснение «понятия «родной город» для детей старшего дошкольного возраста подразумевает раскрытие понятия «представления».

М.Д. Маханева и О.Л. Князева считают, что представления вызываются «специфическими образами объектов и явлений внешнего мира и их свойств, которые человек когда-то воспринимал в своей памяти. Представления основаны на предыдущем человеческом опыте: нет ни одного представления, которое не было бы ранее в той или иной части его восприятия» [13].

«В психологии эти понятия характеризуются следующими особенностями:

- виды – это изображения объектов и явлений, которые сохранились в памяти человека при их отсутствии, то есть, когда эти объекты и явления не оказывают прямого воздействия на органы чувств;
- представления менее яркие и ясные, чем восприятия. Например, когда-то замеченное изображение дерева более бледно, чем его восприятие; оно не столь отчетливо выражено в его формах, цветах, размерах, деталях;
- представленные объекты являются переменными: они легко изменяют цвет, форму, размер представленного объекта. Например, можно представить себе недавно появившийся красный шестиугольный карандаш синего цвета с круглым вырезом;
- репрезентации – это более обобщенные образы субъектов, чем восприятия: они подчеркивают сходные черты субъектов в данном классе. Например, когда мне нужно представить себе березу вместо сосны, я показываю особенности ствола, коры, формы листьев, которые характерны для всех берез. Это будет визуальное и в то же время обобщенное изображение не конкретного дерева, а березы в целом» [16, с. 58];
- «физиологической основой представлений являются процессы, которые происходят только в корковых частях анализаторов; рецепторы не функционируют в представлениях;
- представления являются важной формой субъективного отражения объективного мира. Они очень важны в жизни и деятельности человека. Если бы человек не имел представления, содержание его сознания ограничивалось бы только имеющимися восприятиями, оно отражало бы образы только тех объектов, которые бы непосредственно влияли на него в любой момент времени;
- благодаря содержащимся в них элементам обобщения восприятие является переходным этапом от конкретных образов к абстрактным понятиям, от чувств к мышлению;

– благодаря своей широкой вариабельности, позволяющей создавать новые образы, восприятие играет существенную и необходимую роль в деятельности человека» [9].

«Следовательно, представления играют огромную роль в развитии детей дошкольного возраста. Давайте рассмотрим определение: «Представления о родном городе детей старшего дошкольного возраста – это специфические образы родного города, его особенностей и достопримечательностей, которые он когда-то воспринимал» [9].

На основе исследований П.Г. Саморуковой выделяем показатели уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном крае, городе:

- полнота: описывает объем (количество) знаний детей, меру соответствия знаний дошкольника федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- обобщение: характеризует знание понятий и интеллектуальные способности дошкольника к обобщению. Дает представление о развитии у ребенка других психических действий: анализ, синтез, абстракция, классификация, сравнение;
- доказательство: характеризует степень, в которой дошкольники понимают приобретенные знания и способны последовательно и обоснованно аргументировать решение проблемы. Мерой доказательства является отношение числа причинно-следственных связей в реакции дошкольника к другим типам связей» [20].

«В процессе работы Е.Ю. Александрова выдвигает на первый план следующие идеи о своем городе, которые должны формироваться в старшем дошкольном возрасте:

- представления о природе родного края (особенности, климат, растительность, разнообразие деревьев, цветов, трав);
- видение фауны родного края (разнообразие животных, птиц,

- насекомых, их жизненные особенности и значение для малой родины);
- представления по истории родного города, села, области (идеи о возникновении города, его основателях, коренных народах, важных исторических событиях, произошедших в области, исторических личностях, внесших вклад в развитие родного края);
- представления о достопримечательностях и исторических местах родного города (об архитектурных памятниках, музейных комплексах);
- представления о символике города (флаг, герб города, их цветовая символика, значение каждого элемента на гербе)» [9, с. 24].

Л. Островская предлагает, чтобы вся работа по развитию идеи малой родины для детей старшего дошкольного возраста строилась поэтапно, с учетом возрастных особенностей [16, с. 57].

Таким образом, проблема формирования у детей 6-7 лет представлений о своем родном крае, городе является актуальной и важной в процессе современного образования детей старшего дошкольного возраста. Процесс патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста – это формирование представлений о родном городе, стране, в которой он родился.

В работах педагогов-психологов процесс формирования у старших дошкольников представлений о родном городе, родном крае создал проблемную ситуацию, мнения авторов по данному вопросу расходятся. Мы в своей работе рассмотрим возможность формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе в специально созданных педагогических условиях.

1.2 Характеристика педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

«Одной из основных задач, которые можно выделить при формировании патриотического воспитания у детей, является любовь к Родине и уважительное отношение ко всем людям. Есть трудности в

решении этой проблемы, и это в основном связано с возрастом детей. На разных исторических этапах развития нашей страны, в зависимости от социально-экономических условий общества и господствующей в нем идеологии, в концепцию патриотического воспитания были включены различные аспекты» [19, с. 47].

«Такие писатели, как Н.А. Добролюбов, В.А. Жариков, Н.М. Карамзин, А.Н. Радищев, писали, что патриотическое воспитание играет важную роль в подготовке человека к сознательному служению Отечеству и его воспитанию как личности» [18]. «К.Д. Ушинский и Л.Н. Толстой включили основной принцип народности воспитания в этнопедагогическое и патриотическое воспитание» [22].

«Любовь к Родине возникает из любви к своему дому, которое основано на чувстве безопасности. Таким образом, вкладывая в ребенка любовь и привязанность к семье и дому, воспитывая патриотизм, развивая все эти сферы, мы получаем со временем любовь, патриотизм и привязанность к своей стране» [14, с. 42].

«Действительно, чувство патриотизма сложное и многогранное по содержанию и структуре. Оно включает стремление сохранять и приумножать богатство своей родины, ответственное отношение и желание работать на благо своей родины. Эти чувства воспитываются на основе любви к конкретной местности, района, области, республики: дошкольники учатся ответственно относиться и приумножать вещи, книги, природу, то есть особенности личности – бережливость, учатся, на благо своей группы, детского сада, сверстников, родителей, учат красоте окружающей природы» [15].

«Базовым этапом формирования у детей любви к Родине является накопление ими социального опыта жизни в своем городе, усвоение принятых в нем норм поведения, взаимоотношений, приобщение к миру его культуры. Любовь к России начинается с любви к своей малой родине – месту, где человек родился» [21, с. 285].

«Согласно федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования: «Познавательное развитие детей дошкольного возраста предполагает формирование у них первичных представлений о своей малой родине и Отечестве, а также представлений о социокультурных ценностях своего народа, об отечественных традициях и праздниках...» [17].

«О важности приобщения ребенка к культуре своего народа написано много, поскольку обращение к отеческому наследию воспитывает у детей уважение, гордость за землю, на которой живешь. Поэтому детям необходимо знать и изучать культуру своих предков. Именно акцент на знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов» [2].

«Нравственно-патриотическое воспитание ребенка – сложный педагогический процесс. В основе его лежит развитие у детей дошкольного возраста нравственных чувств» [15].

«Понятие «Родина» включает в себя все условия жизни: территорию, климат, природу, организацию общественной жизни, особенности языка и быта, однако к ним не сводится. Историческая, пространственная, расовая связь людей ведет к формированию их духовного подобию. Сходство в духовной жизни способствует общению и взаимодействию, что в свою очередь порождает творческие усилия и достижения, придающие особое своеобразие культуре» [10].

«Чувство Родины... оно начинается у ребенка с отношения к семье, к самым близким людям – к матери, отцу, бабушке, дедушке. Это корни, связывающие его с родным домом и ближайшим окружением.

Чувство Родины начинается с восхищения тем, что видит перед собой малыш, чему он изумляется и что вызывает отклик в его душе... И хотя многие впечатления еще не осознаны им глубоко, но, пропущенные через детское восприятие, они играют огромную роль в становлении личности патриота.

Россия – родина для многих. Но для того, чтобы считать себя ее сыном или дочерью, необходимо ощутить духовную жизнь своего народа и творчески утвердить себя в ней, принять русский язык, историю и культуру страны как свои собственные. Однако национальная гордость не должна вырождаться в тупое самомнение и самодовольство. Настоящий патриот учится на исторических ошибках своего народа, на недостатках его характера и культуры. Национализм же ведет к взаимной ненависти, обособлению, культурному застою» [12].

«Русский народ не должен терять своего нравственного авторитета среди других народов – авторитета, достойно завоеванного русским искусством, литературой. Мы не должны забывать о своем культурном прошлом, о наших памятниках, литературе, языке, живописи...» [22, с. 160].

«Национальные отличия сохранятся и в XXI веке, если мы будем озабочены воспитанием душ, а не только передачей знаний».

Именно поэтому родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность» [22].

«В нравственно-патриотическом воспитании огромное значение имеет пример взрослых, в особенности же близких людей. На конкретных фактах из жизни старших членов семьи (дедушек и бабушек, участников Великой Отечественной войны, их фронтовых и трудовых подвигов) необходимо привить детям такие важные понятия, как «долг перед Родиной», «любовь к Отечеству», «ненависть к врагу», «трудовой подвиг». Важно подвести ребенка к пониманию, что мы победили потому, что любим свою Отчизну, Родина чтит своих героев, отдавших жизнь за счастье людей. Их имена увековечены в названиях городов, улиц, площадей, в их честь воздвигнуты памятники» [4, с. 206].

«Духовный, творческий патриотизм надо прививать с раннего детства. Но подобно любому другому чувству, патриотизм обретается самостоятельно и переживается индивидуально. Он прямо связан с личной духовностью человека, ее глубиной.

Сейчас к нам постепенно возвращается национальная память, и мы по-новому начинаем относиться к старинным праздникам, традициям, фольклору, художественным промыслам, декоративно-прикладному искусству, в которых народ оставил нам самое ценное из своих культурных достижений, просеянных сквозь сито веков.

Окружающие предметы, впервые пробуждающие душу ребенка, воспитывающие в нем чувство красоты, любознательность, должны быть национальными. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они – часть великого русского народа.

Необходимо широко использовать все виды фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы). В устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбии, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В русском фольклоре каким-то особенным образом сочетаются слово, музыкальный ритм, напевность. Адресованные детям потешки, прибаутки, заклички звучат как ласковый говорок, выражая заботу, нежность, веру в благополучное будущее.

В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

Большое место в приобщении детей к народной культуре должны занимать народные праздники и традиции. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами

общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии.

Очень важно ознакомить детей с народной декоративной росписью. Она, пленяя душу гармонией и ритмом, способна увлечь ребят национальным изобразительным искусством.

Обобщая сказанное, можно заключить, что образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства – от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется нам стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Воспитать патриота своей Родины – ответственная и сложная задача, решение которой в дошкольном детстве только начинается. Планомерная, систематическая работа, использование разнообразных средств воспитания, общие усилия детского сада и семьи, ответственность взрослых за свои слова и поступки могут дать положительные результаты и стать основой для дальнейшей работы по патриотическому воспитанию» [10].

«Анализ комплексных программ в области формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста о родном городе показал, что в них большое место уделяется знакомству детей с родным городом, традициями, фольклором, народно-прикладным искусством, но большинство данных программ требует обработки и адаптации под конкретное дошкольное учреждение» [3].

Раздел «Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание» призван расширить представление о малой Родине, рассказать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о прекрасных людях, прославивших свой край. В разделе «Знакомство с социокультурными ценностями» ставится цель познакомиться с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей), их атрибутами, значением в жизни общества, смежными профессиями. Создать условия для формирования нравственной основы первых чувств патриотизма как общечеловеческой ценности – любви к родной земле, к людям, ее

населяющим.

«У детей формируется восприятие их малой родины и формируются элементарные представления о том, что ближнее и дальнее пространство может быть изображено с помощью общепризнанных условных символов на различных картах (планы местности, город, регион, страна, карты мира)» [15, с. 113].

«Воспитывать патриотизм, обогащать детей представлениями о родной стране – России; знакомить с понятиями моя страна, мой город (село, деревня), мой район, с именами героев района, города. Рассказать о национальных природных богатствах, уникальных объектах природы, важнейших вехах в истории родного края; расширить горизонты ребенка на основе наиболее близкого окружения и содержания, которое находится вне непосредственно воспринимаемой реальности, упорядочить и систематизировать полученную и полученную информацию о мире (с приоритетом содержания, которое находится вне непосредственно воспринимаемой реальности); показать детям, что в основе социальных понятий (семья, родной край) лежит особая связь с близкими людьми» [10, с. 64].

«Знать свою семью и своих родственников (моя тетя – мамина сестра, дядя – папин брат, я – их племянник; мои родственники живут в разных домах, на разных улицах, в других городах, но мы любим и стараемся помогать друг другу; мы поддерживаем родственные связи, разговаривая по телефону, навещая, поздравляя их с праздниками). Знать достопримечательности города, деревни, названия нескольких улиц с именами известных людей. Знакомьтесь с эмблемой и флагом города и области. Чтобы любить свою родину» [11, с. 125].

Так, содержание комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» в рамках по приобщению детей к родной земле заложено в реализации содержания образовательного направления «Информационное развитие». «Работу предлагается выполнять

по принципу от близкого к далекому – от знания ребенком самого себя, своего имени, своих родителей в раннем дошкольном возрасте до знания некоторой информации об истории, достопримечательностях, главных улицах города (села), на которых он живет – в более старшем дошкольном возрасте» [2].

Программа «Детство», «ориентированная на общечеловеческие ценности, предусматривает наполнение работы определенным содержанием с учетом региональной специфики, воспитание любви к родному городу через основные положения патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста» [2].

«Особое внимание заслуживает парциальная программа «Наследие», в которой содержание систематизировано по тематическим блокам и представлено в возрастном аспекте: Мой родной дом – семья (четвертый год жизни), Мой родной дом – детский сад (пятый год жизни), Мой родной дом – родной край, город, родной поселок (шестой год жизни), Мой родной дом – Россия (седьмой год жизни). К каждому разделу и возрастной группе прописаны задачи. Одним из путей решения поставленных задач авторы определили взаимодействие с родителями» [15, с. 55].

Таким образом, анализ комплексных и парциальных программ в области формирования у детей старшего дошкольного возраста «представлений о родном городе показал, что ряд программ демонстрирует понимание важности формирования у детей представлений о родном городе» [2].

«Для формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе наиболее подходящей является программа Детский сад по системе Монтессори, которая формирует у дошкольников первичные представления о государстве (в том числе о его символах) и принадлежащий ему малой и большой Родине, их природе; знакомит детей с достопримечательностями родного города по схеме родного города, флагом, гербом города, рассматривая снимки улиц, памятников и замечательных мест

города, составляя энциклопедию про свой любимый город» [9].

«Подводя итог первой главы работы, нужно отметить, что проблема формирования у детей 6-7 лет представлений о своем родном крае, городе является актуальной и важной в процессе современного образования детей дошкольного возраста. Процесс патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста – это формирование у детей представлений о родном городе, стране, в которой он родился. В работах педагогов-психологов активно обсуждается проблема формирования у старших дошкольников представлений о родном городе, родном крае, но мнения авторов по данному вопросу расходятся. Некоторые педагоги предлагают осуществлять процесс патриотического воспитания через обучение дошкольников культуре, а другие – через формирование представлений. Мы в своей работе проведем исследование процесса формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе в созданных педагогических условиях» [9].

Анализ комплексных и парциальных программ показал, что ряд программ демонстрируют понимание важности формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе.

Глава 2 Экспериментальное исследование по реализации педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе

На констатирующем этапе была поставлена задача по выявлению уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Базой исследования выступил МБДОУ ДС «Олененок» города Новый Уренгой. В экспериментальном исследовании участвовали дети 6-7 лет подготовительной к школе группы. Список детей представлен в таблице А.1 в приложении А.

На основе исследований Н.Ф. Виноградовой, Г.А. Марковой, Л.В. Загик, С.А. Козловой в области формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе, нами были определены показатели и подобраны диагностические задания для выявления уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе.

Показатели и диагностические задания представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта

Показатель	Диагностическое задание
– наличие представлений об интересных местах родного города Новый Уренгой	Диагностическое задание 1 «Беседа о родном городе» (авторская)
– наличие представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой	Диагностическое задание 2 «Достопримечательности города» (авторская)
– отношение детей к семье, дому, к детскому саду	Диагностическое задание 3 «Наблюдение за отношением детей к семье, к дому, к детскому саду» (авторская)
– наличие у родителей представлений о родном городе Новый Уренгой	Диагностическое задание 4 «Анкетирование родителей» (авторская)

Диагностическое задание 1 «Беседа о родном городе» (авторская).

«Цель: выявить уровень сформированности у детей представлений об интересных местах родного города Новый Уренгой.

Педагог провел с каждым ребенком беседу, в свободной обстановке.

Для беседы с детьми заранее были подготовлены вопросы:

– Ты знаешь, как называется наша страна?

– Как называется наш город?

– Чем отличается Новый Уренгой от других городов? (газовая столица, город на Крайнем Севере).

– Какие интересные места ты знаешь в нашем городе?

– По каким местам нашего города ты любишь гулять?

– Ты знаешь название улицы и номер дома, в котором ты живешь?

Ответы, полученные от детей, были зафиксированы и обработаны» [5].

Таким образом, на основе ответов детей можно сделать вывод о том, что «большинство детей знают название страны и города, в котором живут, затруднялись назвать интересные места и достопримечательности.

Так же можно отметить отсутствие устойчивого интереса к родному городу, отвечая на затруднительные вопросы, не проявляли интереса или желания узнать больше о своем городе, это указывает на то, что уровень представлений соответствует возрасту частично и является низким. Большая часть детей не смогли назвать свой адрес проживания, но основные затруднения вызвали вопросы, связанные с достопримечательностями и любимыми для посещения местами» [5]. Никто из детей так же не смог ответить, чем отличается Новый Уренгой от других городов.

Диагностическое задание 2 «Достопримечательности города» (авторская).

Цель: выявить уровень сформированности у детей представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой.

Ребятам было предложено поработать с карточками «Достопримечательности города»:

– площадь Памяти,

- озеро «Молодежное»,
- музей «Газпром»,
- культурный центр «Газодобытчик»,
- спортивный центр «Звездный»,
- сквер «Дружба»,
- центральная площадь «Октябрь»,
- Православный Храм.

Ребята должны ответить на вопрос: «Что изображено на картинке?».

Ответы детей оценивались по следующим критериям:

- низкий уровень: ребенку не знакомы достопримечательности, затрудняется отвечать даже при подсказках; ребенок затрудняется, но дает ответ с помощью подсказок;
- средний уровень: ребенок с небольшими затруднениями называет все картинки;
- высокий уровень: ребенок называет не менее 4 изображений, отвечает без помощи подсказок.

По результатам опроса, только Софья М. показала высокий уровень, столкнувшись с одним затруднением, она сказала, что бывала в этом месте, но как оно называется и где находится, не помнит (озеро «Молодежное»).

Остальные дети затруднялись с ответами, большинство ребят узнали площадь Памяти. Результаты проделанной работы отражены в таблице 2.

Таблица 2 – Уровень сформированности у детей представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой (констатирующий этап)

Имя Ф. ребенка	Картинка с изображением объектов города								Уровень
	+	-	+	+	+	+	+	+	
Софья М.	+	-	+	+	+	+	+	+	высокий
Максим У.	+	-	-	-	-	-	-	-	низкий
Артем Д.	+	-	+	-	+	+	-	-	средний
Варвара Т.	-	-	-	+	-	+	-	-	низкий
Инна С.	+	-	-	-	-	-	-	-	низкий
Игорь О.	+	-	-	-	-	+	-	-	низкий

Продолжение таблицы 2

Имя Ф. ребенка	Картинка с изображением объектов города								Уровень
Арина Г.	+	-	+	+	-	+	+	-	средний
Костя И.	+	-	-	-	-	+	-	-	низкий
Вадим П.	+	-	-	+	-	+	+	-	низкий
Вика Ю.	+	-	-	-	-	+	-	-	низкий

По результатам опроса и работы с изображениями, мы видим, что высокий уровень можно присвоить только одному ребенку, средний определяется у двоих детей, у остальных детей определяется низкий уровень

Таким образом, только 20% детей имеют средний уровень представлений о достопримечательностях родного города, 70% детей имеют низкий уровень, и лишь 1 ребенок (10%) имеет высокий уровень.

Наглядно данные представлены на рисунке 1.

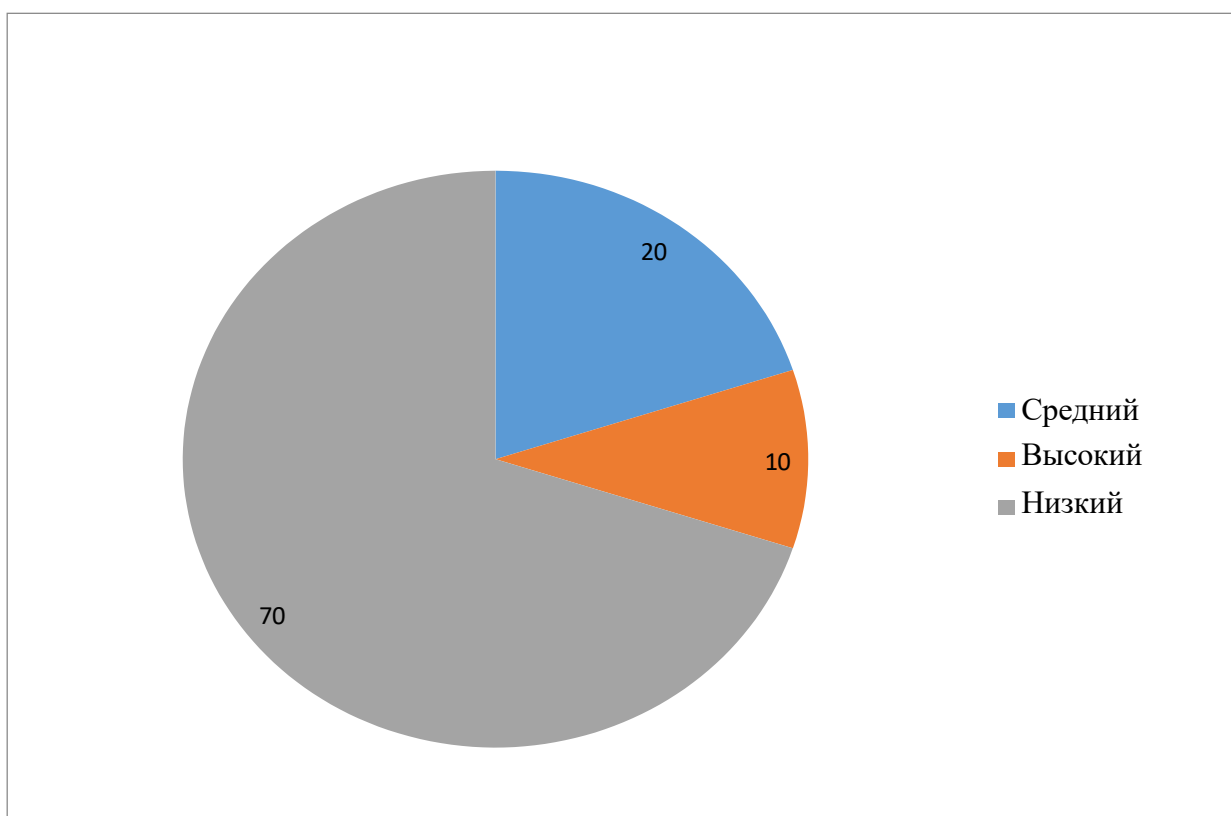


Рисунок 1 – Уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой

Диагностическое задание 3 «Наблюдение за отношением детей к семье,

к дому, к детскому саду» (авторская).

Цель: выявить уровень отношения детей к семье, к дому, к детскому саду.

В ходе исследования так же проводилось наблюдение за отношением дошкольников к семье, дому, к детскому саду, к бережливому отношению к игрушкам.

Критерии оценивания:

- старательность, ответственность, способность доводить начатое дело до конца;
- бережливость и ответственное отношение к игрушкам, книгам, природе, ценность труда;
- привязанность детей к дому, к семье, знание семейных традиций;
- способность оценивать красоту окружающей природы;
- проявление дружеских предпочтений, терпимость и вежливое общение с другими детьми.

Наблюдение за детьми фиксировалось педагогом» [6].

Анализ показал, что большинство детей не умеют доводить начатое дело до конца, большая часть детей начинали выполнять поручение педагога, но быстро отвлекались и начинали заниматься другим делом, иногда не могли вспомнить какое именно поручение дал воспитатель. Только двое детей продолжали старательно выполнять поручение, аккуратно и бережно собирая игрушки или раскладывая книги. Остальные дети выполняли поручение либо второпях, либо неаккуратно, иногда ломая игрушки или предметы, не придавая этому особого значения. Очевидно, что у многих детей не сформировано понятие бережного отношения к общим игрушкам и книгам, предметам быта в группе. При этом, дети комментируют что личные игрушки им жалко, их нужно беречь.

Безусловно, все дети привязаны к своим родителям, дому и семье, это проявляется через высказывания детей о родителях, через отношение к дому и личным вещам, переживания и желание проводить больше времени с

семьей. Но, необходимо отметить, что у некоторых детей проявляются действия, указывающие, на их нежелание идти домой, сожаление о наступлении выходных, желание жить дома у педагога или проводить больше времени в гостях у друзей. Некоторые дошкольники не спешат обнять своих родителей при встрече, а интересуются, что им купили, при отрицательном ответе, очень расстраиваются и обижаются.

Во время прогулок, педагог указывает детям на чистые дорожки, аккуратные беседки, комментирует, что необходимо следить за порядком, что работа дворника очень сложная в любой сезон и как важно соблюдать порядок, не бросать мусор, а наоборот стараться помочь и ценить труд взрослых людей. Двое детей высказались отрицательно, что это не их задача помогать дворнику, пусть он сам убирает.

Необходимо так же отметить, что в процессе наблюдения, не было выявлено серьезных ссор или споров между детьми, они легко договариваются и уступают друг другу. Дети радостно встречают друг друга утром, обнимаются, рассказывают о новых событиях. В целом, обстановка в группе дружественная и уважительная, как друг к другу, так и с педагогами.

Диагностическое задание 4 «Анкетирование родителей» (авторская).

Цель: выявить уровень сформированности у родителей представлений о родном городе Новый Уренгой.

Для того чтобы выяснить отношение «родителей к воспитанию патриотизма в детях, их удовлетворенность работой дошкольного учреждения, а также выявление знаний родителей о городе Новый Уренгой, им было предложено заполнить анкету, ответив на ряд вопросов. Анкета для родителей состояла» [6] из следующих пяти блоков вопросов:

- Как Вы относитесь к необходимости воспитания в детях патриотических чувств?
- Как часто дети проявляют интерес к родному городу Новый Уренгой? Что их интересует? Задают ли вопросы об истории города Новый Уренгой?

– Имеется ли дома детская библиотека? Читаете ли вы детям художественную литературу или сборники фото историй о родном городе Новый Уренгой?

– Какие достопримечательности города Новый Уренгой вы посещали с детьми?

– Рассказываете ли вы детям о преимуществах микрорайона, в котором живете, в честь кого названа улица?

Результаты анкет были обработаны и проанализированы, таким образом, анкетирование показало, что все родители положительно относятся к воспитанию в детях патриотических чувств именно в дошкольном возрасте.

Родители так же согласны, что очень важно рассказывать детям о родном городе Новый Уренгой, его истории и фактах, достоинствах и ограничениях, при этом, большинство родителей указали, что не имеют такой возможности в силу занятости и загруженности на работе. На вопрос: «Как часто дети проявляют интерес к родному городу Новый Уренгой?», все родители дали положительный ответ. Они так же отмечали, что дети интересуются красивыми зданиями, их привлекают парки и детские площадки, военная техника на Площади памяти, фонтаны, памятники и высокие стелы, но большая часть родителей не рассказывает детям о достопримечательностях города. В анкете никто из родителей не указал наличие литературы о родном крае.

Отвечая на пятый вопрос, большая часть родителей пояснили, что рассказывают о зданиях и сооружениях их района, уточняют названия улиц, но затрудняются рассказать об истории города Новый Уренгой, могут рассказать о памятниках посвященных Дню Победы, при этом отмечают, что не видели необходимости рассказывать детям о героях, в чью честь названы улицы.

Результаты констатирующего этапа экспериментальной работы:

– 50% детей имеют низкий уровень сформированности представлений о родном городе Новый Уренгой;

- 30% детей имеют средний уровень сформированности представлений о родном городе Новый Уренгой;
- 20% детей имеют низкий уровень сформированности представлений о родном городе Новый Уренгой.

Таким образом, констатирующий этап исследования показал, что необходимо обосновать и реализовать педагогические условия формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе Новый Уренгой. Одним из которых является создание единого образовательного пространства в процессе организации совместной деятельности детей, педагога и родителей, чтобы совместно изучать историю своего города, тем самым повышать интерес у детей, так же важно проводить мероприятия и участвовать в деятельности детского сада, совместно посещать выставки, организовывать экскурсии. Такая совместная деятельность поможет сформировать у детей 6-7 лет патриотические чувства и представления о родном городе.

2.2 Содержание и организация работы по реализации педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе

Приступая к работе над формирующим этапом исследования, разрабатывая содержание работы по реализации педагогических условий формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе, опираясь на результаты констатирующего этапа, мы сформулировали цель формирующего этапа – экспериментально проверить возможность формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе в созданных педагогических условиях.

Мы предположили, что формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе будет возможным при реализации следующих педагогических условий:

- организация совместной деятельности детей и педагога познавательной направленности, включающей в себя: проведение тематических бесед, выполнение детьми тематических заданий, дидактических игр, направленных на ознакомление с родным краем, городом, районом;
- организация совместной деятельности детей, педагога и родителей, включающей в себя: проведение совместных мероприятий развлекательной и трудовой направленности, участие в выставках;
- организация применения детьми представлений о родном городе, его особенностях, достопримечательностях в практической деятельности.

Содержание деятельности на формирующем этапе включало в себя:

- проведение экскурсий, как реальных, так и виртуальных, тематических бесед, направленных на ознакомление с родным краем, городом Новый Уренгой, районом;
- проведение дидактических игр, тематических заданий, участие в выставках и проведение совместных мероприятий с родителями, направленных на привитие патриотизма дошкольникам;
- формирование у детей представлений о своем городе Новый Уренгой, регионе, о специфике профессий родителей, связанных с добычей природного газа, с северным расположением города Новый Уренгой;
- повторение и закрепление у детей представлений о родном городе Новый Уренгой и его особенностях, достопримечательностях, применение этих знаний в практической деятельности.

Для достижения поставленной цели, был разработан план реализации мероприятий, с помощью которых была построена работа по взаимодействию с родителями воспитанников, по повышению их знаний о родном городе Новый Уренгой, по формированию доброжелательных отношений в группе, семье, а так же воспитанию нравственных и патриотических чувств дошкольников.

Тематическая беседа «Уютный дом».

Цель: формировать у детей положительный эмоциональный фон; воспитание семейных ценностей, взаимоуважения, помощи, заботы и внимания; акцентировать внимание на важности доброжелательных отношений в семье.

В начале беседы педагог рассказывал детям о важности и необходимости создания семьи, объяснял кто такие близкие люди, как хорошо и комфортно с семьей в родном доме.

В ходе беседы, ребятам предлагалось отвечать на вопросы, высказывать собственное мнение. Дети делились своими мнениями:

- «Семья нужна чтобы любить друг друга и жить вместе»;
- «Чтобы вместе отдыхать и веселиться»;
- «Чтобы у ребенка был и папа и мама».

В ходе беседы ребята так же обсуждали обязанности членов семьи, перечисляли что делают папы, чем занимаются мамы, чем они сами помогают своим родителям:

- «Я помогаю маме! Убираю игрушки и кормлю рыбок. Мама хвалит меня за это»;
- «Мама нас всех кормит и убирает, а папа возит нас на машине и зарабатывает деньги»;
- «Мама стирает мои вещи, а папа гуляет со мной, еще мама лечит меня»;
- «Я гуляю с собакой во дворе и выношу мусор, родители меня хвалят».

Далее, педагог предложил ребятам поговорить о том, почему родители – это самые близкие люди, почему их называют – родители, как они заботятся о своих детях:

- «Мама кормит и лечит всех нас, покупает вкусности, играет со мной, жалеет, когда мне больно»;
- «Мама самая родная и любит больше всех, даже больше, чем любой друг»;

– «Папа и мама поженились, чтобы я родилась, они любят меня и берегут».

В конце беседы педагог с детьми еще раз проговаривают и подчеркивают значимость семейных ценностей и чувств, важность заботы и безопасности в родном доме. Уважение к труду папы и мамы, взаимопомощи и положительных эмоциях, которые мы можем получить только от близких людей. Ребята особенно восторженно делились своими эмоциями о совместном отдыхе и времяпровождении.

Тематическая беседа «Символы нашей семьи».

Цель: расширять и закреплять у детей понятие о сплоченности семьи; способствовать развитию у детей чувства принадлежности ребенка к своей семье; формировать у родителей и детей представления о важности совместной деятельности родителей и детей, взаимопомощи и ответственности.

Для проведения группового мероприятия, детям и их родителям было поручено выполнить рисунок семейного герба и придумать девиз семьи, подготовить ребенка к выступлению, на котором он представит задание в группе.

К мероприятию подготовились 4 семьи, ребята с удовольствием и гордостью представляли символы своей семьи:

– «Девиз нашей семьи: «Терпение и труд, все перетрут». На гербе мы нарисовали предметы, которые дарят благополучие нашей семье. Мой папа работает на газопроводе, поэтому мы нарисовали лепестки газа, а моя мама работает бухгалтером, поэтому мы нарисовали компьютер и книгу, а ленту мы нарисовали, потому что я занимаюсь гимнастикой»;

– «На нашем гербе папа нарисовал лес и солнце – это наше любимое хобби, отдыхать на природе. А мама нарисовала самолет, потому мы любим, летать в путешествия. Мама и мой брат, любят рисовать, поэтому я нарисовала на гербе кисти. Наш девиз: «Один в поле не воин!», потому что мы должны всегда выручать друг друга и

заботиться;

– «На нашем гербе нарисовано поле с пшеницей и два пистолета, потому что мои бабушки и дедушки живут в деревне и всю жизнь они выращивали хлеб, а папа работает полицейским. Папа придумал нам девиз «Хлеб – всему голова»;

– «У нас самая спортивная семья! Мой папа тренер по дзюдо, а мама тренер по плаванию, я и моя сестра тоже любим спорт, она играет в баскетбол, а я тренируюсь у папы! Поэтому, на нашем гербе нарисованы кроссовки и мяч. Наш девиз – «Папа, мама, я – мы спортивная семья!»».

Совместное мероприятие «Самая лучшая мама».

Цель: формирование у детей понимание ценности мамы для каждого человека, воспитание у детей чуткости и «внимательности к маме, развивать у детей стремление заботиться и помогать ей.

На мероприятие в группу были приглашены мамы воспитанников. Дети заранее нарисовали портреты своих мам, подготовили стихотворения, разучили песни, посвященные мамам» [6]. В ходе мероприятия, ребята по очереди продемонстрировали свои номера, затем разыграли, заранее подготовленную сценку, мамам дали задание подготовить конкурсы и игры с детьми – кто лучше завяжет маме платок, кто быстрее накормит маму, совместная игра.

В завершение мероприятия каждый ребенок подарил своей маме рисунок, и накрыли стол для чаепития. Мамы благодарили и хвалили своих детей, за чаепитием подвели итоги проведенного мероприятия.

Словесная дидактическая игра с предметом «Наши бабушки и дедушки».

Цель: воспитание в детях стремления заботиться и уважать пожилых людей, устанавливать положительные отношения с бабушками и дедушками.

По правилам игры, педагог кидал каждому ребенку мяч в руки и задавал вопросы:

- Где живут твои бабушка и дедушка?
- Ты часто бываешь у них в гостях?
- Ты внимательный внук?
- Что радует твоих бабушку и дедушку?
- Чем они тебя радуют?
- Ты помогаешь им?
- А они помогают тебе?

В основном дети быстро ориентировались, некоторые терялись, но все же давали ответы:

- «Я помогаю поливать цветы,
- Я хожу с бабушкой в магазин и помогаю нести сумки,
- Я нахожу очки своего деда, он всё время их теряет» [10],
- Моя бабушка покупает мне игрушки и забирает к себе на выходной,
- Мой дедушка водит меня гулять на площадку.

Чтение басни Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек», последующая беседа.

Педагог прочитала детям басню Л.Н. Толстого «Старый дед и внучек», после прочтения педагог предложила обсудить басню и высказать свое мнение. Дети восприняли басню очень тревожно, высказывались в защиту дедушки, проявляли сострадание.

В конце мероприятия, педагог показала детям рисунок солнца, у которого нет лучиков, и предложила за каждое ласковое слово, которым они назовут своих бабушку и дедушку дорисовывать лучик у солнца.

Тематическая беседа «Уважение».

Цель: формировать у детей умение уважительно относиться друг к другу, формировать навык культурного общения.

Педагог в начале беседы рассказывает детям о поведении взрослых, о том, что папа сильный и помогает маме в сложных ситуациях, защищает, носит тяжелые сумки, а мама заботится о нем, ухаживает. Далее, педагог предлагает детям обсудить и предложить правила взаимоотношений

мальчиков и девочек и в группе.

Мальчики должны быть внимательными и заботливыми, должны подать руку, открыть дверь, пропустить вперед, помочь в затруднениях. Во время прогулки помогать девочкам подниматься на горку, или спуститься с лесенки, защищать девочек и помогать нести тяжести.

Девочки тоже должны помогать мальчикам, сложить одежду, подать полотенчко во время обеда, помогать причесать волосы, подать салфетку, помогать в уборке игрушек. Девочки обязательно должны благодарить мальчиков за помощь, быть вежливыми, помогать на занятиях.

Ребята активно обсуждали правила, упоминали о том, что именно так часто и поступают. Затем воспитатель попросила еще раз вспомнить и перечислить все правила. Самые активнее ребята рассказывали о правилах поведения в их семье, с сестрами и братьями, приводили примеры своих родителей.

Рисование – «Детский сад – наш дом».

Цель: развитие у детей способности выражать свои чувства и эмоции через рисование, отражать свои впечатления, проявлять любовь к детскому саду, к окружающим людям.

Педагог рассказывает детям о большом двухэтажном доме, в котором собираются ребяташки каждый день и весело проводят время, поют, гуляют, отдыхают, играют. Ребята сразу понимают, что речь идет про детский сад. Педагог предлагает детям ответить на вопросы:

- Ребята! Вы любите свой сад? «А для чего он нужен? (чтобы дети там были, пока родители на работе; там их учат и воспитывают);
- Чему же вас учат здесь? (учат воспитанности и доброте; учат рисовать, считать и писать буквы; нас учат танцевать и петь; меня научили клеить).

Педагог: Вы все правильно ответили, Молодцы! Тут вас учат быть послушными и вежливыми, умными и воспитанными, послушными и уважительными, чтобы ваши родители гордились вами.

Далее детям предлагается нарисовать детский сад будущего, дети рисуют под музыку, а затем рассматривают рисунки и обсуждают» [14].

Тематическая беседа «Забота».

«Цель: воспитывать у детей уважение к взрослым, к труду взрослых, понимание заботы и желание помогать.

В ходе беседы педагог рассказывает детям о людях, которые работают в детском саду и сколько труда и заботы они им дарят. Затем педагог раздает детям конверты, в которых лежат фотографии работников детского сада, в униформе или за работой» [3]. Ребята внимательно рассматривают фотографии и комментируют, кто изображен, как называется его профессия, чем полезен для ребят труд этого человека. Ребята обсуждают чья работа важнее, чья работа сложнее. Педагог рассказывает о том, что повара готовят им еду, пока они играют и гуляют, дворник убирает, пока они спят, медсестра следит за их здоровьем и самочувствием, прачки гладят для них свежую постель. Дети самостоятельно тоже предполагают различные виды деятельности работников детского сада.

После беседы и обсуждений, педагог предлагает детям сделать подарки для работников детского сада своими руками – рисунки, поделки, закладки, фигурки из пластилина.

Тематическая беседа «Моя Родина».

«Цель: воспитание у детей чувства любви и патриотизма к своей Родине; знакомство с понятием национальность и малая родина; формирование у детей понятий традиции и культура русского народа.

Педагог рассказывает, что у каждого есть своя малая родина – это то место, где мы родились, где проводим свое детство» [19]. В ходе беседы дети тоже рассказывают о своей малой родине, у кого-то это деревня, у кого-то город. В ходе беседы, выяснилось, что большая часть детей знают, как называется их национальность, активно рассказывают о традициях, педагог помогает тем, кто затрудняется ответить. В итоге, педагог, обобщает, как многонациональна наша страна, и как дружно мы живем.

Затем, педагог читает детям пословицы и поговорки о Родине, о русской земле, о том, что многие люди, когда надолго покидают свою Родину, очень тоскуют и мечтают увидеть родную землю. В беседе педагог интересуется у детей:

– «Почему вы любите свою малую родину? (потому что мы здесь живем, здесь наши друзья; потому что здесь живут наши родные, и все родное здесь);

– Что нужно делать, чтобы наша Родина с годами становилась все краше? (нужно любить ее и защищать; не нужно мусорить на улицах; надо сажать много деревьев и цветов).

Педагог подводит итог: «Правильно, ребята! Нужно любить свою родину, защищать, беречь природу, хранить обычаи и традиции» [19].

Игра-путешествие по картинкам «Новый Уренгой – северный город, газовая столица».

Цель: формировать у детей представление о размерах города, важности промышленных объектах, расширить понятие о важности города для всей страны; воспитывать у детей патриотические чувства; сформировать у детей понимание, что Новый Уренгой – это газовая столица, Крайний Север.

Педагог ставит задачу – выбрать командира вертолета, дети считаются и выбирают командиром Максима, а затем отправляются в «полет», перелистывая иллюстрации.

Педагог: «Командир будет делать остановки, а я буду проводить экскурсию, рассказывать о достопримечательностях нашего города, а вы, члены экипажа, будете мне в этом помогать. Согласны?». Дети соглашаются.

Педагог: «Очень красивый наш город, а с высоты кажется маленьким. Посмотрите, наш город разделен на две части, которые соединяет большой мост, он называется виадук! Вы ездили по этому мосту с родителями? Как называются части города? Правильно! Северная и южная часть».

Первая остановка над виадуком. Дети делают остановку, педагог рассказывает о том, что сначала все жили на южной части города, затем

построили северную часть, посещение достопримечательностей северной части города.

Вторая остановка. Площадь памяти, полет над тундрой, озеро Молодежное, площадь Октября.

В Новом Уренгое очень много интересных мест, дети полетали над заводами по переработке газа, педагог рассказал о важности нашего промысла для жителей России и других стран.

Педагог: «Мы вернулись из путешествия по нашему городу. Что нового вы узнали, где мы побывали?».

Костя: «Мы узнали про Площадь памяти, увидели много военных вертолетов и танков».

Артём: «Мы видели завод, на котором работает мой папа!».

Софья: «Мы узнали про озеро Молодежное».

Инна: «Еще мост соединяет город».

Игра «Я знаю Новый Уренгой».

Цель: уточнить и закрепить представления детей о родном городе Новый Уренгой.

В начале игры, педагог раздает детям по четыре картинки, на которых популярные и известные места в городе. У педагога фишки, которые он раздает каждому ребенку, правильно определившему название этих мест. Если кто-то из детей затрудняется с ответом на своих карточках, то фишку получает тот ребенок, который смог определить название.

Дети с азартом и увлеченно старались заработать побольше фишек, были внимательны и сосредоточены, пытались запоминать названия, чтобы на следующем круге, угадать больше карточек.

Для закрепления представлений, карточки собирали и раздавали по новому кругу несколько раз, чтобы дети смогли запомнить максимальное число достопримечательностей.

Детско-родительский клуб «Вместе весело шагать».

Цель: объединить педагогов, родителей и их детей в совместной

деятельности, для воспитания патриотических чувств.

Задачи:

- вызвать у детей устойчивый интерес к культурной жизни родного города;
- участи детей и родителей в совместных мероприятиях по благоустройству детской площадки, цветника, украшению фонтана, уход за цветами и деревьями на территории детского сада, вовлечение их общественную деятельность, желание помогать родителям;
- формирование у детей общих представлений о специфике города, известных людях, отличия от других городов, особенностях и преимуществах.

Деятельность клуба «Вместе весело шагать».

Собрания клуба «Вместе весело шагать» – родители и дети распределяют очередность выступлений, готовят сообщения о своей профессии, работе, о происхождении и национальности, угощают блюдами своей национальной кухни.

В зависимости от тематики мероприятия, организовывали игры и развлечения, в которых участвовали родители, дети и педагоги. На каждое мероприятие готовились угощения, чтобы вместе посидеть за уютным столом и обсудить впечатления.

В выходные дни участники клуба организовывали совместные поездки на экскурсии и выставки, посещали достопримечательности, городские мероприятия спортивного, культурного и развлекательного характера.

В рамках праздничных мероприятий в детском саду организовывали конкурсы, мини-выставки, посвященные родному городу в которых принимали активное участие родители с детьми.

Совместно с родителями были организованы субботники на территории детского сада, в которых активное участие принимали и дети. На осеннем субботнике убирали листья и чистили детские беседки, на зимнем субботнике, расчищали дорожки и лепили снеговиков, папы приняли участие

в заливке катка. Весенний субботник был посвящен празднику масленицы, сжиганию чучела, с предварительной уборкой территории.

Постепенно в деятельность клуба включались все родители, те кто в начале были пассивны, со временем становились активными участниками всех мероприятий.

Такая совместная способствовала сплочению группы, дети стали очень активные и дружелюбные, с удовольствием обсуждали предстоящие мероприятия, постепенно повышались знания о родном городе, формировались нравственные чувства, патриотизм и доверительные отношения, уважение к общественному труду.

На протяжении всего исследования дети разучивали стихи и песни о родном крае, такие как: «Ямал» В. Князькина, «Крайний Север» Я. Погорельцева, «Уренгой» А. Забродской, песня «Мой Новый Уренгой» И. Корнилова.

В результате проделанной работы мы можем сделать вывод, что формирующая работа была направлена на:

- воспитание у детей патриотизма;
- обогащение представлений детей о родной стране;
- знакомство детей с национальными природными богатствами;
- расширение горизонтов ребенка на основе наиболее близкого окружения и содержания, которое находится вне непосредственно воспринимаемой реальности;
- упорядочение и систематизацию полученной информации о мире;
- формирование у детей представлений о том, что в основе социальных понятий семья, родной край, лежит особая связь с близкими людьми.

2.3 Динамика уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе

Проведение контрольного этапа исследования основывалось на диагностических заданиях, представленных в параграфе 1.2. Условия проведения опроса и анализа работы с изображениями достопримечательностей, сохранились, для чистоты эксперимента.

Диагностическое задание 1 «Беседа о родном городе» (авторская).

Цель: выявить уровень сформированности у детей представлений об интересных местах родного города Новый Уренгой на контрольном этапе.

Результаты.

В ходе работы педагоги отметили, что ребята стали активнее и увереннее отвечать на вопросы, старались помочь друг другу, не просто давали ответ, но и комментировали свои ответы, делились впечатлениями от мероприятий на формирующем этапе исследования. Соответственно, как и ожидалось, результаты обследования имели существенную разницу, не осталось ребят, которые бы совсем затруднялись отвечать на вопросы, иногда путались в названиях, но с помощью не существенных подсказок, вспоминали и отвечали на вопросы.

Необходимо отметить, что те ребята, которые показали самые низкие результаты на контрольном этапе, не только повысили уровень сформированности представлений о родном городе Новый Уренгой, но и стали активно включаться в совместную деятельность, проявляли устойчивый интерес.

Большинство ребят с увлечением стали играть в игры, связанные с достопримечательностями города Новый Уренгой: «Угадай по описанию», «Найди правильное фото», «Собери по парам». Важно так же отметить, что дети, чьи родители были активными участниками клуба «Вместе весело шагать», продолжили активно участвовать в создании небольшого музея и выставки, посвященных истории нашего города Новый Уренгой. Благодаря

созданию совместного образовательного пространства, включению в деятельность родителей, ребята почувствовали важность этой деятельности.

Можно с уверенностью сказать, что данные, полученные в ходе контрольного эксперимента, указывают на то, что представления детей о родном городе Новый Уренгой расширились, отношение и интерес детей к родному краю стали устойчивыми.

Диагностическое задание 2 «Достопримечательности города» (авторская).

Цель: выявить уровень сформированности у детей представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой на контрольном этапе.

В работе использовались карточки с изображениями достопримечательностей города:

- площадь Памяти,
- озеро «Молодежное»,
- музей «Газпром»,
- культурный центр «Газодобытчик»,
- спортивный центр «Звездный»,
- сквер «Дружба»,
- центральная площадь «Октябрь»,
- Православный Храм.

Таким образом, анализ показал, что уровень представлений детей имеет положительную динамику, так Максим У, Софья М. и Инна С. не допустили ни одной ошибки и верно определили все названия достопримечательностей.

Ответы детей оценивались по такому же принципу, что и на констатирующем этапе. Данные фиксировались педагогом и представлены в таблице 3.

Арина Г. без затруднений, назвала Площадь памяти, озеро «Молодежное», Культурный центр «Газодобытчик», Сквер «Дружба», в

сравнении с контрольным этапом, активно делилась впечатлениями от виртуальной экскурсии по этим местам. Вадим назвал пять достопримечательностей, тем самым, тоже показав значительное увеличение представлений о родном городе. Нужно отметить, что и Артём Д. значительно улучшил свой уровень представлений, четыре достопримечательности назвал самостоятельно и две с помощью педагога, однако, он активно описывал внешний вид и месторасположение этих объектов; Игорь О. и Костя И. также улучшили свои результаты, но не могли вспомнить названия объектов, даже при помощи подсказок, но, тем не менее, теперь находятся на допустимом уровне, они без затруднений назвали по четыре достопримечательности.

Таблица 3 – Уровень сформированности у детей представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой (констатирующий этап)

Имя Ф. ребенка	Номер карточки с изображением объектов города								Уровень
	1	2	3	4	5	6	7	8	
Арина Г.	+	+	+	+	-	+	-	-	высокий
Артём Д.	+	-	+	+	+	-	-	-	средний
Вадим П.	+	+	-	+	-	+	-	+	высокий
Вика Ю.	-	-	+	+	-	+	-	-	низкий
Игорь О.	+	+	-	+	-	-	-	+	средний
Костя И.	+	-	+	-	-	+	-	+	средний
Максим У.	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
Варвара Т.	+	-	-	-	+	+	+	+	низкий
Софья М.	+	+	+	+	+	+	+	+	высокий
Инна С.	+	+	-	+	+	+	-	+	высокий

Таким образом, благодаря созданию совместного образовательного пространства, включению в деятельность родителей, ребята почувствовали важность этой деятельности, повышая тем самым патриотические чувства и расширяя свои представления о родном городе.

Наглядно результаты контрольного этапа представлены на рисунке 2.

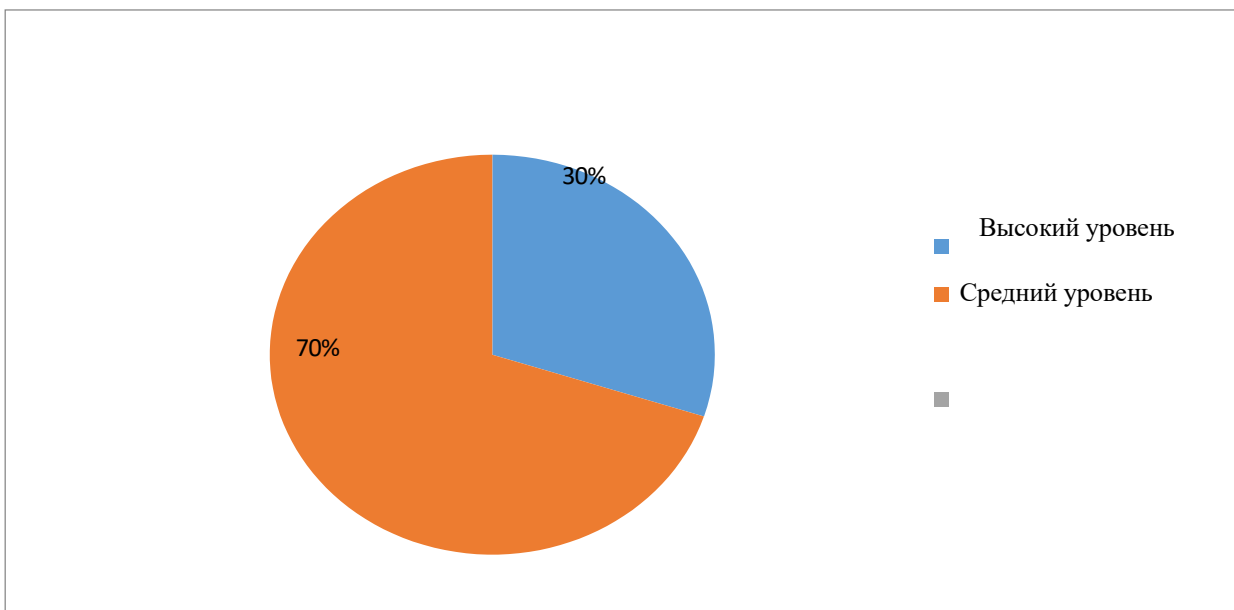


Рисунок 2 – Результаты контрольного этапа

Исследование на основе беседы и работа с изображениями позволили получить следующие результаты: трое детей (Софья, Инна и Максим) имеют высокий уровень; 7 детей (Артем, Варвара, Егор, Арина, Вика, Костя и Вадим) имеют средний уровень и ни одного ребенка не осталось с низким уровнем сформированности представлений о достопримечательностях родного города Новый Уренгой.

Необходимо отметить, что те ребята, которые показали самые низкие результаты на констатирующем этапе, не только повысили уровень сформированности своих представлений о родном городе Новый Уренгой, но и стали активно включаться в совместную деятельность, проявляли устойчивый интерес.

Данные, полученные в ходе контрольного этапа, позволяют сделать вывод о том, что реализация педагогических условий, направленных на формирование у детей 6-7 лет представлений о родном городе Новый Уренгой, оказалась успешной.

Для сравнительного анализа и наглядной оценки результаты контрольного и констатирующего этапов исследования представлены на рисунке 3.

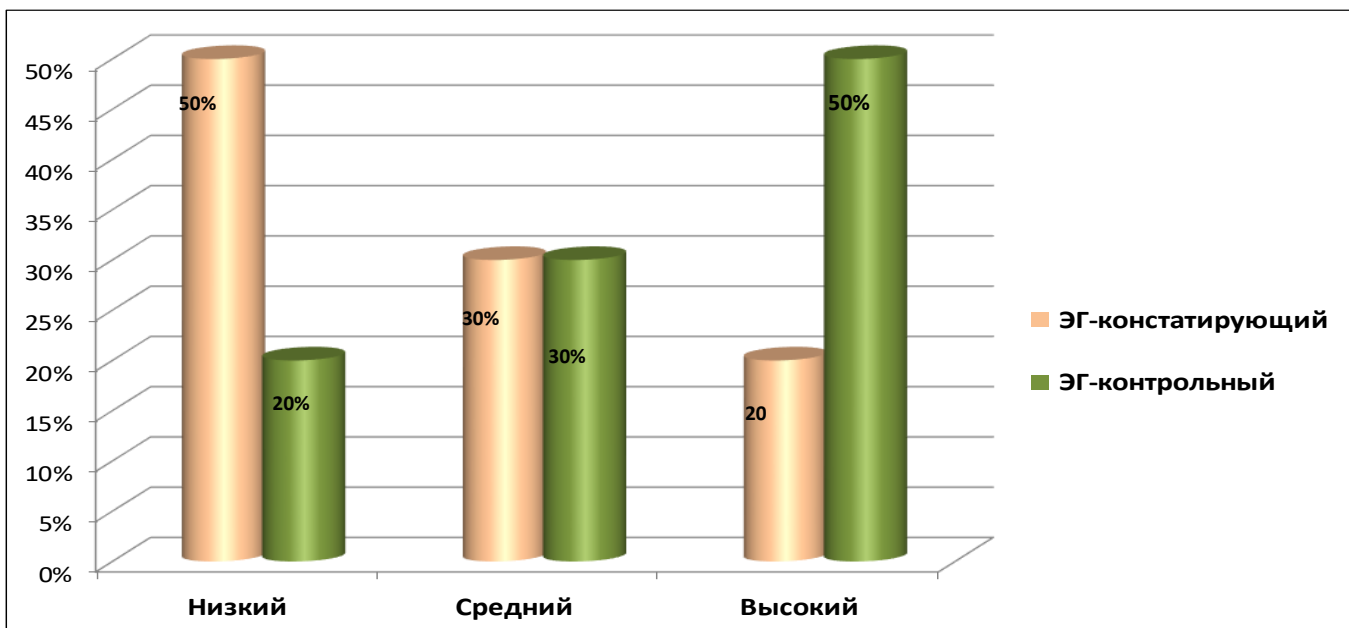


Рисунок 3 – Результаты констатирующего и контрольного этапов.

Содержанием деятельности на формирующем этапе в рамках реализации педагогических условий, направленных на формирование у детей 6-7 лет представлений о родном городе Новый Уренгой, являлось:

- проведение экскурсий, как реальных, так и виртуальных;
- проведение тематических бесед, направленных на ознакомление с родным краем, городом, районом;
- проведение регулярных дидактических игр, тематических заданий;
- участие детей и родителей в выставках;
- проведение совместных мероприятий с родителями, направленных на привитие патриотизма дошкольникам;
- повторение и закрепление сформированных у детей представлений о родном городе Новый Уренгой и его особенностях, достопримечательностях, применение этих представлений в практической деятельности.

Контрольный этап исследования позволил нам отследить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о родном городе после проведения формирующей работы:

- низкий уровень снизился на 30% и составил 20% детей;

– высокий уровень увеличился на 30% и составил 50% детей.

Таким образом, можно отметить, что произошла положительная динамика в формировании у детей 6-7 лет представлений о родном городе в ходе реализации специально разработанных педагогических условий, что доказывает верность выдвинутой гипотезы.

В результате проделанной работы также было разработано методическое обеспечение процесса формирования у детей 6-7 лет представлений о родном городе: собрана большая картотека, включающая в себя рассказы о родном городе, его истории, природе, культуре и архитектуре; разработаны перспективные планы по ознакомлению детей 6-7 лет с достопримечательностями и памятными местами города Новый Уренгой. В группе создана соответствующая развивающая предметно-пространственная среда.

Заключение

На современном этапе, из-за серьезного изменения в обществе, патриотическое воспитание становится очень важным для подрастающего поколения. Сохранение традиций, память о корнях, принадлежность к своему народу, всегда актуально и очень важно для каждого человека.

Патриотические чувства позволяют человеку чувствовать себя частью своей родины. Они формируются у ребёнка постепенно, еще в дошкольном возрасте, именно тогда важно демонстрировать ценность окружающего мира, семьи, природы. Как в детском саду, так и в семье, важно воспитывать любовь к родителям, к детскому саду, к родному городу, к родной стране.

Исследованием проблемы формирования представлений детей дошкольного возраста о родном городе и своем родном крае занимались такие педагоги, как: Т.А. Березина, Д.Н. Дубинин, С.Г. Назаров и другие. Но эта тема является недостаточно изученной.

Таким образом, на констатирующем этапе исследования, мы выяснили, что необходимо повышать уровень представлений о родном городе не только у детей, но и их родителей. Важно создать атмосферу положительного взаимодействия между родителями, педагогами и детьми. Так как, только 20% детей показали средний уровень представлений о достопримечательностях родного города, 70% детей оказались на низком уровне, и лишь 10% имели высокий уровень.

В течение формирующего этапа работы организовывались занятия, игры, экскурсии, беседы, чтение художественной литературы, составление рассказов, проведение трудовых акций, работа совместного клуба.

Констатирующий этап исследования показал, что необходимо создание единого образовательного пространства, чтобы совместно изучать историю своего города, тем самым повышать интерес у детей, так же важно проводить мероприятия и участвовать в деятельности детского сада, совместно посещать выставки, организовывать экскурсии. Такая совместная деятельность поможет сформировать у детей патриотические чувства и любовь к своему

городу.

Формирующий этап исследования показал, что группа стала сплоченная, дети стали очень активные и дружелюбные, с удовольствием обсуждали предстоящие мероприятия, постепенно повышались знания о родном городе, формировались нравственные чувства, патриотизм и доверительные отношения, уважение к общественному труду.

В результате проделанной работы было создано методическое обеспечение с целью воспитания у детей 6-7 лет патриотизма, обогащения детей представления о родной стране; знакомства с национальными природными богатствами; расширения горизонтов ребенка на основе наиболее близкого окружения и содержания, которое находится вне непосредственно воспринимаемой реальности.

Таким образом, гипотеза нашего исследования, поставленная на начальном этапе, подтвердилась.

Список используемой литературы

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников. М. : ЦГЛ, 2005. 256 с.
2. Бабаева Т. И., Гогоберидзе А. Г., Солнцева О. В. [и др.]. Детство : Комплексная образовательная программа дошкольного образования. СПб. : ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. 352 с.
3. Ветохина А. Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий : Методическое пособие для педагогов. СПб. : «ООО Издательство «Детство-пресс», 2020. 192 с.
4. Виноградова Н. Ф. Наша Родина. М. : Просвещение, 1984. 303 с.
5. Герасимова З. Родной свой край люби и знай // Дошкольное воспитание. 2011. № 12. С. 47–52.
6. Доронова Т. Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. 2014. № 1. С. 60–68.
7. Жариков А.Д. Растите детей патриотами. М. : Атриум. 1980. 250 с.
8. Козлова А. В., Куликова Т. А. Дошкольная педагогика : учебник. 6-е изд. М. : Академия, 2006. 414 с.
9. Кулдашова Н. В., Сертакова Н. М. Патриотическое воспитание детей 4-7 лет на основе проектно-исследовательской деятельности. М. : «Учитель», 2020. 116 с.
10. Комратова Н. Г., Грибова Л. Ф. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: работа в ДОУ, воинская слава России, русская матрешка, городская и сельская природа, история Нижнего Новгорода, наше Отечество и его защитники, памяти героев Отечества посвящается ... : методическое пособие. М. : Творческий центр Сфера, 2007. 222 с. (Растим патриотов России) (Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ»).
11. Князева О. Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры : Программа развития личностной культуры дошкольников.

Н. Новгород, 1997. 263 с.

12. Крупская Н. К. Избранные педагогические произведения». М. : Просвещение, 1965. С. 247– 275.

13. Маханёва М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М. : Просвещение. 2016. 134 с.

14. Маханёва М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников : Методическое пособие. М. : ТЦ Сфера, 2019. 96 с.

15. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. М., 2013. 195 с.

16. Островская Л. Познакомьте ребенка с родным городом // Дошкольное воспитание. 1986. № 4. С. 56–60.

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» [Электронный ресурс]. URL: <https://docs.edu.gov.ru> (дата обращения: 20.04.2022).

18. Радищев А. Н. Избранное. М. : Московский рабочий, 1959. 304 с.

19. Рыбалова И. Г. Ознакомление с родным городом как средство патриотического воспитания /// Дошкольное воспитание. 2018. № 6. С. 45–49.

20. Саморукова П. Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. М. : Просвещение, 1985. 232 с.

21. Сухомлинский В. А. Как воспитать настоящего человека. – М.: Педагогика, 1990. С. 285.

22. Ушинский К. Д. Собрание сочинений. М.; 1948. Т.8. С. 160.

Приложение А

Список детей, участвующих в экспериментальном исследовании

Таблица А.1 – Список детей 6-7 лет МБДОУ ДС «Олененок», города Новый Уренгой, участвующих в экспериментальной работе

Имя Ф. ребенка	Возраст
1. Софья М.	6 лет 5 месяцев
2. Максим У.	6 лет 4 месяцев
3. Артем Д.	6 лет 8 месяцев
4. Варвара Т.	6 лет 9 месяцев
5. Инна С.	6 лет 10 месяцев
6. Игорь О.	6 лет 11 месяцев
7. Арина Г.	6 лет 5 месяцев
8. Костя И.	6 лет 8 месяцев
9. Вадим П.	6 лет 8 месяцев
10. Вика Ю.	6 лет 7 месяцев