

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки / специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

## ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Психолого-педагогическое сопровождение развития у детей 5-6 лет  
эмоционального интеллекта

Обучающийся

Е.А. Ефимова

(Инициалы Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

канд. пед. наук, доцент А.Ю. Козлова

(ученая степень (при наличии), ученое звание (при наличии), Инициалы Фамилия)

Тольятти 2022

## Аннотация

Бакалаврская работа рассматривает решение значимой проблемы современного дошкольного образования – развитие у детей старшего дошкольного возраста эмоционального интеллекта.

Выбор темы обусловлен противоречием между необходимостью развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта (как одной из задач социально-коммуникативного развития согласно ФГОС ДО) и недостаточностью разработки содержания психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающего эффективность решения данной задачи. В исследовании апробированы содержание и организация психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

В ходе работы решаются следующие задачи: изучить теоретические основы проблемы формирования у детей 3-4 лет представлений о себе и своих умениях; выявить уровень сформированности у детей 3-4 лет представлений о себе и своих умениях; определить содержание и апробировать организацию педагогического сопровождения формирования у детей 3-4 лет представлений о себе и своих умениях; определить динамику уровня сформированности у детей 3-4 лет представлений о себе и своих умениях.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимости; состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (21 источник) и 2 приложений. Текст бакалаврской работы изложен на 52 страницах. Общий объем работы с приложением – 64 страницы.

## Оглавление

Введение .....	4
Глава 1 Теоретические основы развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта .....	9
1.1 Теоретическая интерпретация эмоционального интеллекта в зарубежной и отечественной научной литературе .....	9
1.2 Особенности развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет .....	13
1.3 Аспекты психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта .....	17
Глава 2 Экспериментальное изучение организации психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта .....	21
2.1 Выявление уровня развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта .....	21
2.2 Организация и содержание психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта .....	32
2.3 Определение динамики уровня эмоционального интеллекта детей 5-6 лет .....	44
Заключение .....	49
Список используемой литературы .....	51
Приложение А Список детей экспериментальной выборки .....	53
Приложение Б Конспекты развивающих занятий.....	54

## Введение

Эмоциональный интеллект, как предмет исследования, для современного мира очень важен, так как гармоническое развитие общества, напрямую связано с успешностью или не успешностью каждого отдельного человека в нем, зависимостью социализации личности от степени развития эмоционального интеллекта.

В психологию термин «эмоциональный интеллект» впервые ввел американский психолог Эдвард Торндайк в 1920-х годах. Важный вклад в изучение эмоционального интеллекта внесли зарубежные ученые: Дэвид Векслер, Говард Гарднер, Ганс Айзенк, Питер Саловей, Джон Майер; а также отечественные ученые: Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьева, И.Н. Андреева, Д.В. Люсин, Д.В. Ушаков и другие. Эмоциональный интеллект рассматривается учеными как способность человека ориентироваться в социальных взаимоотношениях. Эта способность позволяют контролировать свои эмоции и идентифицировать их у других для успешного достижения собственных или общественных целей.

Дэниел Гоулман (американский психолог, научный журналист, писатель) писал, что «люди с высоким IQ, но низким эмоциональным интеллектом (EQ) превращаются в стереотипных ботаников: критичных, выше меры снисходительных, замкнутых, не умеющих выражать свои чувства, эмоционально тупых. И наоборот, те, кто развивает свой эмоциональный интеллект, становятся уравновешенными, общительными, преданными, заботливыми, с богатой, но умеренной эмоциональной жизнью – им комфортно с собой, с другим человеком и с обществом, в котором они живут» [11].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных приоритетов определяет сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том

числе их эмоционального благополучия. В содержании социально-коммуникативного развития отмечена необходимость развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками [18].

Однако, практикующие педагоги бьют тревогу и констатируют неуклонный рост воспитанников с проблемами в здоровье, рост числа дисгармоний эмоционального развития, возникновение проблем, связанных с отклонениями в нормальном функционировании эмоциональной сферы ребенка. Растущий организм дошкольника крайне уязвим и чувствителен к эмоциональным перегрузкам, быстрым и необоснованным изменениям во внешней среде, неблагоприятным микросоциальным условиям. В «качестве риска можно также отметить дисбаланс в развитии детей, обусловленный стремлением взрослых дать детям как можно больше полезных знаний в ущерб формированию двигательных навыков, фантазии и творческих способностей» [12]. В результате очень часто у детей возникают нарушения психического здоровья. В дальнейшем эти нарушения могут иметь негативные последствия: формируют искажения в развитии, негативные паттерны поведения и индивидуального эмоционального реагирования.

При этом необходимо отметить, что психологическая служба в современном образовании до сих пор не располагает достаточно проверенным и разнообразным инструментарием для эффективной организации соответствующей поддержки детей. В связи с этим возникает необходимость организации психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта, которое позволит стабилизировать эмоциональное развитие и сохранить психологическое здоровье старших дошкольников. Важнее не утверждение отрицательных проявлений, а организация психолого-педагогического сопровождения развития социальных эмоций детей дошкольного возраста.

Психолого-педагогическое сопровождение эмоционального развития детей дошкольного возраста позволяет обеспечить раннее появление умения различать и идентифицировать признаки экспрессии, эмоциональных состояний, развитие эмпатии, способности уважать, сочувствовать, сопереживать, помогать другому человеку, что гармонизирует жизнь ребенка в детском сообществе, способствует развитию самосознания, образа Я.

Анализ психолого-педагогической литературы и педагогической практики позволил определить **противоречие** между необходимостью развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта (как одной из задач социально-коммуникативного развития согласно ФГОС ДО) и недостаточностью разработки содержания психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающего эффективность решения данной задачи.

На основе выявленного противоречия сформулирована **проблема исследования**: каким должно быть психолого-педагогическое сопровождение развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта?

**Цель исследования** – теоретически обосновать и экспериментально проверить содержание и организацию психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

**Объект исследования** – процесс развития эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте.

**Предмет исследования** – психолого-педагогическое сопровождение развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

**Гипотеза исследования** базируется на предположении о том, что развитие у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта возможно при организации психолого-педагогического сопровождения, включающего:

- выявление исходного уровня развития эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет;
- реализацию содержания и форм развивающей работы с детьми, обеспечивающих развитие показателей эмоционального интеллекта;

- осуществлении тактики «поддержки» в создании у детей позитивного отношения к себе, в ситуациях затруднений в поиске выхода из сложной эмоциогенной ситуации; в достижении поставленных целей в процессе взаимодействия со сверстниками;
- включение родителей в работу по развитию у детей эмоционального интеллекта.

В соответствии с целью и гипотезой определены **задачи исследования.**

1. Изучить теоретико-методологические основы проблемы развития у детей дошкольного возраста эмоционального интеллекта.
2. Выявить уровень развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет.
3. Определить и апробировать содержание и организацию психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

Для достижения поставленных задач и подтверждения выдвинутой гипотезы применялись следующие **методы исследования:**

- теоретические: анализ педагогической, психологической и методической литературы по проблеме исследования;
- эмпирические: наблюдение, беседа, психолого-педагогический эксперимент: констатирующий, формирующий и контрольный этапы.

**Экспериментальная база исследования:** МБОУ «Средняя школа им. Я.М. Вагина п. Дивный» Ульяновской области. В исследовании принимали участие 10 детей 5-6 лет.

**Теоретико-методологическую основу исследования** составили:

- положения о единства интеллекта и аффекта (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев);
- модель эмоционального интеллекта Д.В. Люсина;
- направления развития эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста (А.И. Савенков).

**Новизна** исследования заключается в том, что в области дошкольной педагогики и детской психологии получены новые эмпирические данные об особенностях развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет.

**Теоретическая значимость** исследования: дано обоснование психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

**Практическая значимость** исследования состоит в возможности использования на практике апробированных материалов по реализации в условиях дошкольной образовательной организации комплексного психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

**Бакалаврская работа** состоит из: аннотации, введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (21 источник) и 2 приложений. Текст работы иллюстрирован 2 рисунками, 15 таблицами.



# **Глава 1 Теоретические основы развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта**

## **1.1 Теоретическая интерпретация эмоционального интеллекта в зарубежной и отечественной научной литературе**

Анализируя научную психолого-педагогическую литературу, касающуюся изучения, формирования теорий и моделей эмоционального интеллекта, необходимо перечислить ученых-исследователей, которые внесли определенный вклад.

К зарубежным нужно отнести: Э. Торндайка, Р. Торндайка, С. Стерна, Д. Векслера, М. Белдока, Х. Лейнера, К. Штайнера, Г. Гарднера, Х. Вайсбах, У. Дакс, Р. Бар-Она, особо необходимо выделить П. Саловея и Д. Майера, и научного журналиста-популяризатора Д. Гоулмана.

Из отечественных необходимо отметить: Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, А.В. Брушлинского, А.А. Бодалева, Г.Г. Гарскову, В.Д. Шадрикова, И.Н. Андрееву, Д.В. Люсина, Д.В. Ушакова, С.П. Деревянко, Е.А. Сергиенко, И.И. Ветрову, Е.П. Ильина, А.Г. Шмелеву и других.

Все перечисленные ученые-исследователи имели отличный друг от друга подход к изучению эмоционального интеллекта, отсюда и отличающиеся «типы» определений феномена и представленные модели эмоционального интеллекта, хотя каждый из них использовал накопленный до них опыт исследований [16, 17].

Опираясь на изученный материал о моделях эмоционального интеллекта, можно определить, что в зарубежной научной литературе существуют два направления в исследованиях этого феномена [5]. Присутствует целый ряд смешанных моделей, так в них присутствуют элементы социального интеллекта, но рассмотрим три из таковых.

Модель эмоционального интеллекта Д. Гоулмана, у которой следующая структура:

- название эмоциональных состояний и их идентификация, как свои, так и у других людей, а так же «взаимосвязь между самими эмоциями, мышлением и действиями;
- управление эмоциональным состоянием;
- вхождение в эмоциональное состояние» [11], направленное на успешную деятельность;
- формирование навыка вступления в удовлетворяющие взаимоотношения с другими людьми.

Теоретическая модель эмоционального интеллекта Р. Бар-Она, подразумевает успешный выход из жизненных ситуаций личностью на основе использования не когнитивных знаний, а способности и компетенции.

Ученый выделил уровни компетентности:

- эмоциональная осознанность – способность идентифицировать свои эмоции на момент их возникновения;
- самовыраженность своих эмоций – способность четко выражать свои эмоции и мысли во взаимоотношениях;
- эмоциональная независимость – навык не зависеть эмоционально от других, полагаться только на себя;
- контроль над своей эмоциональной импульсивностью – способность сдерживать свои эмоции;
- оценка реальности – способность сопоставлять свои чувства с внешней реальностью;
- пластичность эмоциональной перенастройки – навык координировать изменения в мыслях, эмоциях и поведении в зависимости от ситуаций;
- успешность и благополучие – способность получать удовлетворенность от жизненных обстоятельств [11].

Существует модель эмоционального интеллекта Х. Вайсбаха и У. Дакса, представляющая собой совокупность навыков и способностей, которые формируют социальную компетентность личности, нацеленных успешно управлять своими эмоциями:

- осознание своих чувств, способность к социальной интуиции;
- навык идентификации эмоций других людей;
- навык овладения и контроля собственными эмоциями;
- позитивность и оптимистичность самой личности при разных ситуациях;
- способность влиять на эмоции и состояния других людей [11].

Особая модель способностей эмоционального интеллекта, с конкретными определениями и характеристиками предложена Д. Мэйером, П. Саловей и Д. Карузо [11].

Научным сообществом ведущей моделью признана модель американских ученых: клинического психолога Джона Мэйера и социального психолога Питера Саловея, опубликовавших в 1990 году статью на эту тему, близко подошедших к пониманию в этой области психологии. Однако, их модель, хоть и была конкретизирована и тщательно объяснена, но в области тестов и диагностики оставалась не систематизированной и считалась не убедительной. Через несколько лет к ним присоединился психолог Дэвид Карузо и совместно, втроем, они дополнили данную модель диагностической методикой. На свет появилась общепризнанная ведущая модель эмоционального интеллекта под именами Саловея-Майера-Карузо. И «уже в 2002 году появился новый предложенный тест MSCEIT (Mayer-Salovey-Caruso Emotional Intelligence Test)» [11].

В модели Mayer-Salovey-Caruso выделяется всего четыре параметра эмоционального интеллекта:

- восприятие эмоций – умение идентифицировать (распознавать) вид эмоций (по мимике, жестикуляции, артикуляции и так далее), как свои, так и других людей;
- применение эмоций для активизации мыслительного процесса, как необходимости для мотивации на что-то;
- понимание возникновения эмоций – умение определить причинно-следственную связь возникновения той или иной эмоции, интерпретировать различные эмоции во взаимоотношениях между людьми, понимать сложные или не однородные эмоциональные переживания;
- координация и управление эмоциями – навык контролировать, стимулировать и ориентировать свои, и других людей чувства на успешное достижение цели, то есть применять координацию своего поведения в взаимоотношениях с другими людьми.

Выше изложенная модель EQ положила начало методике, направленной на изучение индивидуального эмоционального интеллекта у людей. В России данная методика приспособлена, адаптирована к нашим условиям представителями института психологии РАН: Е.А. Сергиенко и И.И. Ветровой [12]. Отечественным научным сообществом психологов дана высокая и обоснованная оценка в области теоретической и методологической работы относительно модели эмоционального интеллекта Маера-Соловья-Крузо.

Из российских ученых психологов можно привести в пример модель эмоционального интеллекта Д.В. Люсина, которая заключается в способности личности понимать и воспринимать свои личные эмоции, а также эмоции других людей и управлять ими [12]. Данная модель чем-то сходна с моделью Р. Бар-Она. В случае Люсина, модель характеризуется следующими параметрами:

- личность способен распознать эмоцию и зафиксировать факт наличия эмоционального возбуждения;
- способность человека идентифицировать эмоцию, то есть, какая именно эмоция проявляется в данной ситуации;
- личность должна понимать причинно-следственную связь возникновения данной эмоции, то есть должна и понятна причина возникновения [15].

Итак, из изложенного материала можно сделать вывод, что эмоциональный интеллект, является важной частью психофизиологии, которая неотвратимо влияет на жизнь индивида и проявляется в межличностных взаимоотношениях.

Эмоциональный интеллект связывают с безусловным успехом в разных сферах жизнедеятельности человека: на работе, в бизнесе, в школе, в межличностных отношениях [1]. Хотя по предположению Д. Майера, эмоциональный интеллект (EQ) составляет только в 1-25% случаев жизненные алгоритмы поведения. Тем не менее, ученые сходятся в едином мнении, что эмоциональный интеллект расширяет границы интеллекта, так как под интеллектом понимается широкий комплекс психических способностей: рационального познания, мышления, чувств, интуиции, воображения и другие.

## **1.2 Особенности развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет**

Проблемы развития эмоционального интеллекта в дошкольном возрасте настолько важна, насколько значим этот период для формирования индивидуальных психических функций, базиса личностной культуры. Данный возраст, а именно 5-6 лет, очень важен, как возрастной этап психического развития [13].

Особенность данного возраста, как указала А.А. Крыжановская, заключается в том, что дети весьма внушаемы, доверчивы, любопытны, проявляют не поддельный интерес к предметному пространству и социальному окружению [6, 7, 10].

Детские психологи объясняют данные возрастные особенности тем, что с возрастом у детей расширяется диапазон познавательной активности и интереса, они задают много вопросов и не только о предметной стороне, но и о связи предметов с их свойствами, явлениями окружающего мира [4, 9]. И что самое важное – у детей развивается эмоциональная выразительность, как реакция психики на окружающие явления и события, с ними связанные [20]. Поэтому родители и педагоги, воздействуя на чувства детей, способствуют адекватному воспитанию и возникновению положительного самоотношения [10]. И наоборот, отрицательное воздействие на психику ребенка, как например, словесный упрек может оказать на указание его недостатков, которые он не способен понять, оценить и приняться за их устранение [14].

М.И. Шнайдер, делает акцент на том, что дети выделяют себя от субъективной реальности, начинают осознавать себя, как личность – «я», в обществе родных и знакомых людей. Они пытаются осознанно ориентироваться в окружающей среде объективного мира и его явлений. В возрасте 5-6 лет у детей осознано закрепляются принципы эмоциональных взаимодействий. Взрослые – родители, а также педагоги должны помочь им осознать эмоциональную сферу взаимоотношений, как социальную ценность взаимодействия людей.

Знания об эмоциях не должны даваться детям в сухой научной форме, отмечает Е.О. Смирнова. Дети просто не воспримут этот материал, то есть необходима простая форма по смысловому и жизненному содержанию, через игры, театрализованные постановки, усвоение сказок, разыгрывание различных ситуаций, имеющих гуманистический и альтруистический характер. Дети в возрасте 5-6 лет находятся на начальной стадии, чтобы

понять причинно-следственную связь, но способны дать объяснение не сложным, стандартным эмоциям.

В возрасте 5-6 лет у детей такая психическая функция, как внимание, становится более устойчивой, появляется сосредоточенность, способность к запоминанию информации. В данном возрасте появляются предпосылки к исследованию и восприятию смысла взаимосвязи процессов и их явлений, в том числе и в области эмоционального интеллекта [13].

Необходимо также отметить факторы, отрицательно влияющие, а то и препятствующие развитию эмоционального интеллекта, вследствие чего, появляются негативные процессы при формировании адекватного восприятия эмоциональности:

- стремительность окружающей жизни;
- новости, навязчивая реклама, неадекватные диалоги людей в агрессивной форме;
- разное наглядное восприятие бытовых условий и общественных ценностей, личная ориентация на успешность или неуспешность;
- не оптимистичная смена взглядов на жизненные обстоятельства;
- не адекватные отношения в семьях между детьми и родителями;
- кризисная усложненность социальных связей, как следствие урбанизации населения страны.

Из выше перечисленных проблем с формированием эмоционального интеллекта детей не только в возрасте 5-6 лет, но и вообще, становится ясно, нужно помочь детям противостоять неблагоприятным воздействиям социальных условий общества! Необходимо дать возможность приобретения навыка, преодолевать негативные ситуации, овладевать и переживать негативное эмоциональное состояние, поэтому все выше сформулированное, актуализирует вопрос о позитивном развитии эмоционального интеллекта.

Необходимо обратить внимание на то, что именно в дошкольном образовательном учреждении у детей открываются горизонты его

деятельности и получения знаний, при этом дети вступают в новые социальные взаимоотношения. Именно, дошкольная организация позволяет ребенку проявлять адекватную коммуникабельность под руководством педагогов и других специалистов в сложных, изменчивых и неоднозначных обстоятельствах.

Развитие эмоционального интеллекта у старших дошкольников, по мнению А.И. Савенкова, направлено на: приобретение углубленной практики в определении самосознания, саморегуляции, появление и закрепление чувства эмпатии, накопление опыта коммуникативных отношений [11].

Эти направления могут быть реализованы в дошкольных образовательных организациях. Дети старшего дошкольного возраста «находятся на пороге школы», им скоро предстоит взаимодействовать с новыми людьми (учителем, сверстниками), перестроить привычный образ жизни в не семьи. Успешность адаптация детей к школе зависит от уровня развития эмоционального интеллекта. Недостаточный уровень развития эмоционального интеллекта может спровоцировать появление тревожности и отсутствие возможности установления доброжелательных отношений со сверстниками. Задача психологов и педагогов уже в дошкольной образовательной организации обратить внимание на развитие эмоционального интеллекта детей. Это касается не только старшего дошкольного возраста, но и все возрастных групп.

Дети старшего дошкольного возраста, в нашем случае дети 5-6 лет, способны понимать свои эмоции и разбираться в эмоциональном поведении других детей. У них расширяется словарный запас, как в активном плане, так и импрессивном (пассивном). Дети этого возраста правильно выражают, приспосабливают и корректируют свои эмоции по отношению к другим людям, а значит, осознанно выбирают свое поведение. Вопрос только приведет это к успеху, но ошибка помогает ребенку менять тактику и использовать ее, в свою пользу.



Безусловно, дети в возрасте 5-6 лет приобретают объективные возможности дальнейшего развития эмоционального интеллекта и желательно, чтобы это осуществлялось целенаправленно в дошкольной образовательной организации. На сегодняшний момент, именно дошкольное учреждение способно обеспечить эффективное развитие эмоционального интеллекта, так как в нем находятся специалисты: педагоги и психологи с образованием, коллектив детей с разными индивидуальными особенностями, воспитанием и поведением, что способствует адаптации ребенка.

### **1.3 Аспекты психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта**

В дошкольную образовательную организацию дети поступают с разным характером, уровнем физиологического развития, нормой семейного воспитания и так далее, поэтому дети имеют разные темпы развития эмоционального интеллекта. По мнению Д.М. Рыжова, нет модели с постоянной константой диагностирования и достоверного сравнительного анализа, с помощью которой можно было бы оценить, как развит эмоциональный интеллект каждого отдельного ребенка к определенному возрасту [9]. Все же, несмотря на это, детские психологи предлагают ключевые моменты, по которым можно определить, как происходит развитие эмоционального интеллекта у детей. Этот процесс проходит в несколько этапов.

Первый этап заключается, во-первых, в осознании собственных чувств, во-вторых, восприятие эмоций других людей. Этап распознавания вида эмоций, выражающейся в идентификации эмоции на лице, то есть мимики, артикуляции, жестикеляции и другие проявления эмоционального состояния людей (злость, веселье, грусть...). Этап синхронизации эмоционального состояния со словарем объяснения вида эмоции, то есть словесное

обоснование эмоции и попытка охарактеризовать состояние человека. Следующий этап связан с сочувствием по отношению к людям, выражающийся в беспокойстве или тревожности за кого-либо (уход за животным). Этап самоконтроля, осознание применения навыков управления своими эмоциями, необходим для выбора стратегии и координации своего поведения в отношении других людей. На этом этапе, дети начинают осознавать причину возникновения положительных или отрицательных эмоций. Важный этап, на котором ребенок понимает связь между проявлением вида эмоций и поведением одного человека (дочка смотрит на маму и понимает, что мама радуется, потому что из командировки вернулся папа) [7, 20].

Эмоциональный интеллект детей 5-6 лет не способен на сложную координацию поведения, так как, например на это способны дети в 10 лет. Две базовые категории эмоционального поведения, которыми пользуются взрослые люди, дети к 10 годам начинают также применять, а именно, выбирают решение проблемы двумя способами:

- ребенок перестраивает подход к выявлению причины проблемы и решает ее, придумывая в голове план;
- если для ребенка проблема не решается, то ему необходимо справиться со своими эмоциями путем терпения и осуществить контроль над собственными эмоциональными переживаниями.

У детей же 5-6 лет эмоциональный интеллект не настолько развит, чтобы действовать по выше описанному сценарию, поэтому необходимо с детьми заниматься, чтобы повысить уровень эмоциональной грамотности.

Выше изложенный материал указывает на проблемы, которые необходимы, решать в дошкольной образовательной организации по развитию у детей эмоционального интеллекта, в нашем случае в возрасте 5-6 лет.

Возникает необходимость внедрить и применить в ДОО психолого-педагогическое сопровождение по развитию эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет. Специфика данного сопровождения состоит в том, что и психолог, и педагоги, и родители должны участвовать в создании благоприятных условий для развития эмоционального интеллекта детей.

В обосновании психолого-педагогического сопровождения развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет находится особо структурированная и функциональная программа, которая систематизируется на основе личностной, интегративной, социокультурной методики.

В данной смоделированной программе проектируются и реализуются следующие психолого-педагогические положения:

- создание психологически комфортной предметно-развивающей среды;
- проигрывание ситуаций с функциональным и моделирующим содержанием, направленных на обогащение опыта социализации ребенка в коллективе, обществе;
- повышение квалификации, и соответственно уровень подготовленности педагога к воспитательной и образовательной работе с детьми в ДОО;
- субъект-субъектное взаимодействие по схеме «родитель-ребенок-педагог-психолог», под которым подразумевается контакт в виде общения, с целью обмена информацией, действиями и эмоционального восприятия людьми друг с друга.

Работа педагога-психолога в системе «родитель-ребенок-педагог-психолог» осуществляется по следующим направлениям: диагностическая работа, консультативная, развивающая, просветительская (информационно-познавательное направление).

Способы работы педагога-психолога в ДОО можно дифференцировать на методы, а именно: психодиагностика с использованием тестов,

анкетирования, наблюдений, беседы, анализа изображений нарисованных детьми; методика консультирования (на основе заключения психодиагностики, наблюдения, интервью вести консультации для коррекции повышения грамотности); методика арттерапии (использование сказок, театрализованных постановок), игровых и других видов творческой деятельности; просветительская работа (проведение лекций, бесед, семинаров, информационных презентаций).

Педагогу-психологу в процессе его работы приходится взаимодействовать с родителями детей, со специалистами ДОО (администрацией, воспитателями). Например, цель взаимодействия педагога-психолога с родителями – повышение компетентности последних, которым приходится воспитывать своих детей, общаться с администрацией, воспитателями; создавать благоприятные условия для общего развития психики ребенка.

Создание комфортной психологической среды во время пребывания детей в ДОО является одной из главных задач педагога-психолога. В связи с этим, задачи взаимодействия педагога-психолога со специалистами, а именно с воспитателями, следующие: повышение их компетентности в воспитательной работе и межличностном общении с детьми, родителями детей, администрацией, а также профилактика профессионального и эмоционального выгорания педагогов; создание комфортных условий для развития детей.

Таким образом, в нашем исследовании психолого-педагогическое сопровождение рассматривается как целостная система взаимосвязанных структурных элементов, которые определяют комплексный подход в использовании методов и способов, направленных на индивидуальное развитие эмоционального интеллекта детей 5-6 лет, с учетом взаимодействия всех участников образовательного процесса.

## Глава 2 Экспериментальное изучение организации психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта

### 2.1 Выявление уровня развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта

Экспериментальная работа осуществлялась на базе МБОУ «Средняя школа им. Я.М. Вадина п. Дивный» Ульяновской области. В исследовании принимали участие 12 детей 5-6 лет.

Цель констатирующего эксперимента – выявить уровни развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

Для достижения данной цели мы использовали критериально-диагностический инструментарий, описанный в работе А.А. Блиновой [3]. Он составлен автором на основе исследований Н.В. Микляевой, Т.В. Тимошенко, Т.А. Волковой, Е.О. Смирновой (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта определения уровней развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет

Критерий	Показатель	Диагностическое задание	Авторы методик
Когнитивный компонент	«Умение распознавать собственное эмоциональное состояние» [3]	«Определи свои эмоции» [3]	Авторская методика
	«Умение распознавать эмоциональное состояние других людей» [3]	«Эмоциональная идентификация» [3]	Е.И. Изотова, Е.В. Никифорова
Отношенческий	«Отношение к детям, умеющим и не умеющим регулировать свое эмоциональное состояние» [3]	«Мой выбор» [3]	А.А. Ошкина, И.Г. Цыганкова

Продолжение таблицы 1

Критерий	Показатель	Диагностическое задание	Авторы методик
Поведенческий компонент	«Умение регулировать собственное эмоциональное состояние» [3]	«Мозаика» [3]	Е.О. Смирнова, В.М. Холмогорова
	«Умение проявлять эмпатию» [3]		

«Диагностическое задание 1 «Определи свои эмоции» [3]

«Часть 1. Цель: выявить осознание детьми собственных эмоций, причин их возникновения, понимание действий, совершаемых ими в определенном эмоциональном состоянии.

Материалы: фотографии с изображениями различных эмоциональных состояний (радость, грусть, обида, страх, удивление, злость).

Ход. Экспериментатор предлагал ребенку рассмотреть фотографии с изображением различных эмоциональных состояний (радость, грусть, обида, страх, удивление, злость), а затем брать каждую фотографию, называть изображенную эмоцию и ответить на вопросы:

- Когда ты испытываешь данную эмоцию?
- Что может вызвать у тебя такую эмоцию?
- Какие поступки, действия ты совершаешь в таком эмоциональном состоянии? (когда ты грустишь, злишься, обижен и т.д.)

Оценка результата:

1 балл – не определяет и не называет эмоции и причины их возникновения, не может назвать поступки даже с помощью взрослого;

2 балла – с помощью взрослого правильно определяет и называет некоторые эмоции (синонимы), объясняет некоторые адекватные причины их возникновения, называет отдельные поступки, совершаемые им в некоторых эмоциональных состояниях;

3 балла – самостоятельно правильно определяет и называет все эмоции (синонимы), понимает и объясняет адекватные причины их возникновения;

может назвать поступки, совершаемые им в определенном эмоциональном состоянии» [3].

«Часть 2. Цель: выявить у детей умение осуществлять идентификацию собственных эмоциональных состояний в конкретных эмоциогенных ситуациях.

Материалы: фотографии с изображениями различных эмоциональных состояний (радость, грусть, обида, страх, удивление, злость)» [3].

«Ход. Экспериментатор показывал ребенку фотографии детей, отражающие разные эмоциональные состояния и предлагал выбрать ту, которая изображает его эмоции в предлагаемой ситуации.

Инструкция: «покажи фотографию, где изображено то, что ты почувствуешь, если»:

- Тебе купили игрушку, о которой ты долго мечтал(а).
- Тебя оставили одного/одну дома, тебе не с кем поиграть и поговорить.
- В группе появилась новая девочка/мальчик
- Вы с товарищем выиграли в игре, но приз отдали только ему.
- Другой ребёнок сломал важную для тебя твою любимую игрушку.
- Ты случайно сломал(а) важную для другого ребёнка его любимую игрушку.

Оценка результата:

1 балл – ребенок не смог даже с помощью взрослого идентифицировать собственные эмоциональные состояния в конкретных эмоциогенных ситуациях;

2 балла – ребенок смог с помощью взрослого идентифицировать собственные эмоциональные состояния в некоторых эмоциогенных ситуациях (3-4);

3 балла – ребенок смог самостоятельно правильно идентифицировать собственные эмоциональные состояния во всех шести предложенных эмоциогенных ситуациях, дает развернутый ответ» [3].

«Это диагностическое задание позволяет узнать в целом уровень осведомленности ребенка о различных эмоциональных состояниях. В первой части задания, мы смотрим на то, какие эмоции ребенок знает, как он их интерпретирует и дифференцирует. Во второй части задания мы уточняем эти знания на конкретных примерах. Количественные результаты представлены на таблице 2» [3].

Таблица 2 – Результаты диагностического задания 1 «Определи свои эмоции»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12	4	7	1
100 %	33,3%	58,3%	8,3%

Качественный анализ количественных результатов.

Высокий уровень определился только у 33,3% (4 детей): Алиса К., Саша Ю., Софья А., Иван Б. «Они справилась с заданием, сумев распознать предложенные эмоции и сказав, хотя бы в общих чертах, в каких ситуациях они их испытывает» [3].

Средний уровень осознания своих эмоций и их причин выявили у 58,3% (7 детей): Лиля Г., Максим Г., Настя Г., Вова Е., Ульяна М., Саша Р., Даша Ш. «Они справились с заданием с помощью взрослого, смогли определить 3-4 из представленных эмоций, и выбрать из предложенных педагогом вариантов причины возникновения этих эмоциональных состояний» [3].

Низкий уровень оказался у 8,3% (1 ребенка). Захар З. не смог определить больше 2 эмоциональных состояний (дифференцировал только



радость и грусть). Также не мог ответить на вопросы, и даже с подсказками педагога назвать ситуации, в которых он испытывает эти «эмоции».

#### Диагностическое задание 2 «Эмоциональная идентификация»

Часть 1. Цель: выявить у детей умение осуществлять идентификацию эмоциональных состояний другого человека в конкретных ситуациях

Материал» [3]: «карточки с лицами гномиков, представляющих базовые эмоции: радость, гнев, печаль, страх, зависть, отвращение.

Ход. Ребенка вводят в диагностику с помощью сказки о гномиках, представляющих базовые эмоции: радость, гнев, печаль, страх, зависть, отвращение. Эмоции представлены в особых именах героев. При этом осуществляется показ эмоций мимикой, анализ соответствия каждого имени определенной эмоции. Демонстрируя карточки с лицами гномов, просят определить, какую эмоцию переживает герой, и объяснить свой выбор.

Проведение методики предполагает следующие виды помощи:

- дублирование инструкции и вспомогательные вопросы;
- объяснение способов выполнения задания;
- совместные действия педагога с ребенком по выполнению задания» [3].

«Оценка результата:

1 балл – ребёнок не смог даже с помощью взрослого осуществлять идентифицировать эмоциональное состояние и объяснить свой выбор

2 балла – ребёнок смог с помощью взрослого осуществить идентифицировать эмоциональное состояние и объяснить свой выбор

3 балла – ребёнок смог самостоятельно идентифицировать эмоциональное состояние» [3] и объяснить свой выбор.

Количественные результаты представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Результаты диагностического задания 2 «Эмоциональная идентификация»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	4	7	7
100 %	33,3%	58,3%	8,3%

Качественный анализ количественных результатов.

Высоким уровнем умения распознавать эмоции других людей обладают 33,3% (4 ребенка) испытуемых. Алиса К., Саша Ю., Софья А., Иван Б. смогли идентифицировать эмоции и объяснить свой выбор.

С помощью взрослого с этим заданием справилось 58,3% (7 детей) испытуемых. У них средний уровень.

И низким уровнем умения распознавать эмоции других людей обладают 8,3% (1 ребенок). Он не смог назвать представленные эмоции и объяснить свой выбор.

«Диагностическое задание 3 «Мой выбор»

Материалы: изображения двух домиков.

Ход: взрослый показывает ребенку два домика и говорит» [3]: «В этом домике живут дети, которые когда злятся, обижаются, грустят, то часто плачут, кричат, могут даже бросать игрушки, сидят в одиночестве, ни с кем не общаются»

«В этом домике живут дети, которые когда грустят, злятся, обижаются, то бьют боксерскую грушу, рвут бумагу, занимаются физическими упражнениями, рисуют, слушают музыку, звонят друзьям, чтоб поговорить с ними»

«С какими детьми ты бы хотел жить в одном домике?»

Почему?

Обработка данных:

3 балла – самостоятельно отвечает на вопросы, выражает желание общаться с детьми, которые умеют управлять своими эмоциями;

аргументируя свой ответ, обозначает причинно-следственную связь между эмоциями и способами эмоциональной саморегуляции;

2 балла – самостоятельно отвечает на вопросы, выражает желание общаться с детьми, которые умеют управлять своими эмоциями, аргументирует свой ответ частично с помощью взрослого (близок к пониманию, но четкое осознание отсутствует);

1 балл – отвечает: «Нет», «Не знаю» или не отвечает (молчит) не принимает помощь взрослого [3].

Количественные результаты представлены в таблице 4» [3].

Таблица 4 – Результаты диагностического задания 3 «Мой выбор»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	4	7	1
100 %	33,%	58,3%	8,3%

#### «Диагностическое задание 4 «Мозаика»

Цель: выявить у детей умение эмоционально отзываться на переживания другого человека» [3] (проявлять эмпатию, поддерживать).

«Материал: поле для выкладывания мозаики и коробка с цветными элементами. Эксперимент состоит из двух частей, участвуют два ребенка.

Часть 1. Ход: Ребята, перед вами находится поле для мозаики и коробка с различными цветными элементами, сначала один из вас будет выкладывать домик, а другой будет наблюдать, затем вы поменяетесь ролями и тот, кто наблюдал, будет собирать домик, а другой наблюдать.

Педагог в ходе выполнения задания отмечает включенность и интерес к действиям сверстника. В процессе выполнения ребенком задания взрослый сначала порицает действия ребенка, а затем поощряет их. Фиксируется реакция наблюдающего ребенка на оценку взрослого, обращенную к его сверстнику: выражает ли он несогласие с несправедливой критикой или

поддерживает негативные оценки взрослого, выражает ли протест в ответ на поощрения или принимает их.

Часть 2. Ход. «Теперь вы будете выполнять задание одновременно, вам необходимо наперегонки выложить солнышко». При этом элементы разного цвета распределены не поровну: в коробочке одного ребенка преимущественно лежат желтые детали, а в коробочке другого – синие. Приступив к работе, один из детей вскоре замечает, что в его коробочке недостаточно желтых элементов. Таким образом, возникает ситуация, в которой ребенок вынужден обращаться за помощью к своему сверстнику, просить нужные для его солнышка желтые элементы. После того как оба солнышка готовы, взрослый просит сделать над солнышком небо. На этот раз необходимых элементов не оказывается в коробочке другого ребенка. Способность и желание ребенка помочь другому и отдать свою деталь, даже если она нужна ему самому, реакция на просьбы сверстников служат показателями сопереживания.

Критерии оценки результатов:

Оценивается степень эмоциональной вовлеченности ребенка в действия другого по следующей шкале» [3]:

«1 балл – полное отсутствие интереса к действиям сверстника (не обращает внимания, смотрит по сторонам, занимается своими делами, заговаривает с экспериментатором);

2 балла – периодическое пристальное наблюдение за действиями сверстника, отдельные вопросы или комментарии к действиям сверстника;

3 балла – пристальное наблюдение и активное вмешательство в действия сверстника.

Характер участия в действиях сверстника, т. е. окраска эмоциональной вовлеченности в действия сверстника, оценивается по шкале:

1 балл – нет оценок, негативные оценки (ругает, насмехается);

2 балла – демонстративные оценки (сравнивает с собой, говорит о себе);

3 балла – позитивные оценки (одобряет, дает советы, подсказывает, помогает» [3]).

Количественные показатели представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты диагностического задание 4 «Мозаика», часть 1

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	1	10	1
100 %	8,3%	83,3%	8,3%

Таблица 6 – Количественные результаты диагностического задания 4 «Мозаика», часть 2

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	1	10	1
100 %	8,3%	83,3%	8,3%

Качественный анализ количественных результатов.

С этим заданием на отлично справилась только Алиса К. «Во время проведения первой части задания, она смогла заметить несправедливую критику и не смотря на авторитет экспериментатора возразить на замечания. Также проявила сочувствие к своему сверстнику и предложила помощь. Во второй части задания тоже смогла найти верное решение. Когда возникла конфликтная ситуация предложила сразу сделать общими все части мозаики, что привело к абсолютно безконфликтному выполнению всего задания» [3].

83,3% (10 детей) имеют средний уровень и в целом неплохо справились с заданиями. Во время проведения первой части эксперимента Саша Ю. и Софья А. испытывали некую тревогу, наблюдая за тем, как критикуют сверстника, но никак не вмешались. «Остальные дети выразили желание помочь товарищу. Во второй части задания смогли попросить у сверстников

недостающие элементы, но при этом не всегда были убедительны. В свою очередь они довольно охотно делились своими пазлами» [3].

1 ребенок не смог справиться с данным заданием. Он имеет низкий уровень. Захар З. совершенно не интересовался тем, чем занимается его сверстник, тем самым у него не возникало потребности как-то на это отреагировать. Он смотрел, молча, не вмешиваясь в процесс, и был пассивными наблюдателями. «Во время выполнения второй части задания не хотел делиться своими элементами мозаики, однако требовал недостающие пазлы у других или отбирали без спроса» [3].

Общие результаты констатирующего эксперимента представлены в таблице 7 и на рисунке 1.

Таблица 7 – Результаты выявления уровней развития эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет

Кол-во детей / %%	ВУ	СУ	НУ
12 детей	4	7	1
100 %	33,3%	58,3%	8,3%

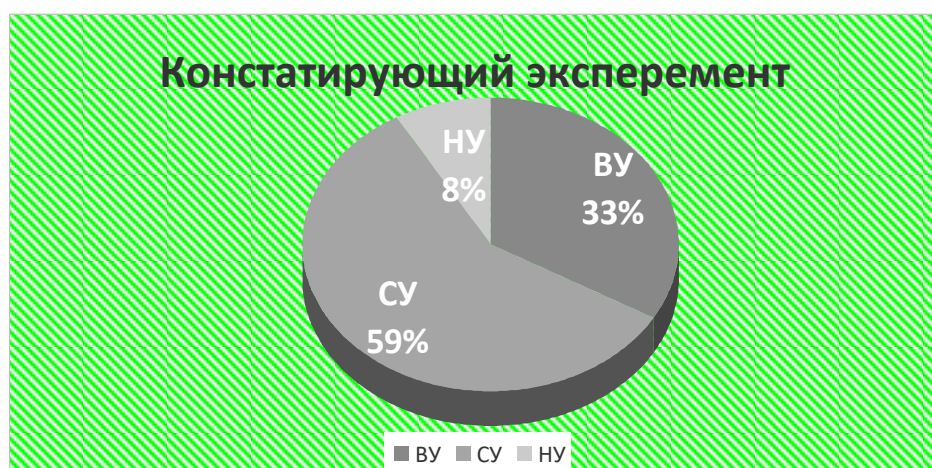


Рисунок 1 – Результаты выявления уровней развития эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет

Охарактеризуем уровни развития эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет.

Высокий уровень эмоционального интеллекта. К нему мы условно отнесли 4 детей, что составило 33,3%. «Эти дети могут назвать свои и чужие эмоции, понимают причины их возникновения, умеют эмоционально отзываться на переживания других людей, проявляют сочувствие и эмпатию» [3].

Средний уровень развития эмоционального интеллекта. К нему мы условно отнесли 7 детей, что составило 58,3%. «Эти дети могут без проблем определить основные эмоции (радость, грусть, злость), но могут испытывать трудности при определении оттенков этих эмоций. Могут назвать причины возникновения эмоций, но не всех. Способны проявлять сочувствие и эмпатию, но не всегда это делают» [3].

Низкий уровень эмоционального интеллекта. К нему мы условно отнесли 1 ребенка, что составило 8,3%. «Ребенок не может определить большинство эмоциональных состояний, как у себя, так и у других. Не может назвать адекватные причины их возникновения. Не проявляет эмоциональной отзывчивости, не сочувствует и не сопереживает другим детям, его интересуют только свои проблемы» [3].

Результаты, которые мы получили на этапе констатирующего эксперимента, аналогичны полученным в исследовании А.А. Блиновой и показывают необходимость осуществления работы по организации психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

## **2.2 Организация и содержание психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта**

Проверка положений гипотезы осуществлялась в процессе формирующего эксперимента, который носил характер апробационного исследования.

«Цель формирующего эксперимента – апробировать содержание и организацию психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта, предложенные в работах А.А. Блиновой.

Для этого мы разделили работу на два этапа» [3]:

«1 этап – определение содержания психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта;

2 этап – реализация содержания и форм развивающей работы с детьми, обеспечивающих развитие компонентов социального интеллекта» [3].

Рассмотрим содержание экспериментальной деятельности на каждом этапе.

1 этап – определение содержания психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

«На данном этапе решалась задача обеспечить создание образца-ориентира проявления социальных эмоций.

На этом этапе проводилась работа с педагогами и родителями.

Были проведены следующие мероприятия» [3]:

– педагогический совет на тему «Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста» с привлечением педагога-психолога;

– «родительское собрание на тему «Значение социальных эмоций для дошкольника» с привлечением педагога-психолога;



- мастер-класс для родителей и педагогов на тему «Экологичное проявление эмоций» с привлечением педагога-психолога;
- круглый стол для родителей и педагогов «Способы экологичного взаимодействия в конфликтных ситуациях»;
- предложены буклеты на тему «Что такое эмоциональный интеллект? Его роль в жизни детей» [3].

«Эти мероприятия направлены на развитие у взрослых, чаще всего взаимодействующих с ребенком, правильного представления об эмоциональном интеллекте, его проявлениях, чтобы они могли на своем примере демонстрировать детям свой образец поведения, стать для ребенка образцом-ориентиром социальным эмоциям».

Также на данном этапе мы формировали у педагогов и родителей персонифицированный подход к ребенку с учетом уровня развития эмоционального интеллекта» [3].

«Провели семинар-практикум для педагогов «Индивидуальный подход к ребенку. Как выявить зону ближайшего развития эмоционального интеллекта дошкольников?» с привлечением педагога-психолога.

Провели индивидуальные беседы с родителями: «В чем сильные и слабые стороны вашего ребенка?» с привлечением педагога-психолога.

Следующая задача, которая решалась на данном этапе – сформировать у педагогов и родителей умение оказывать ребенку психологическую поддержку» [3].

Мы провели консультацию для родителей «Почему дети агрессивны и что с этим делать?» [3].

2 этап – «реализация содержания и форм развивающей работы с детьми, обеспечивающих развитие компонентов эмоционального интеллекта» [3].

На этом этапе проводилась развивающая работа с детьми.

Для этого мы:

– «использовали комплекс заданий по развитию социальных эмоций у детей 5-6 лет;

– проводили развивающую работу, опираясь на принципы индивидуально-личностного подхода и оказывая психологическую поддержку всем участникам образовательных отношений» [3].

Цель – развивать у детей 5-6 лет эмоциональный интеллект.

«Для реализации данной цели нам было необходимо решить следующие задачи:

– познакомить детей с основными эмоциями, их проявлениями;

– дать детям возможность испытать разные эмоции, научиться идентифицировать эмоциональные состояния.

Опишем содержание первого этап формирующего эксперимента – определение содержания психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта.

На этом этапе нам нужно было создать для детей образец-ориентир проявления социальных эмоций, сформировать у педагогов и родителей умение применять индивидуально-личностный подход к ребенку, а также научить педагогов и родителей оказывать необходимую психологическую помощь и поддержку ребенку.

Для решения этих задач были проведены следующие мероприятия.

Был разработан буклет на тему «Что такое эмоциональный интеллект? Его роль в жизни детей», который в общих чертах рассказывал о роли развития социальных эмоций у дошкольников и то, как от этого зависит дальнейшая успешность ребенка» [3].

После был проведен педагогический совет на тему «Развитие эмоционального интеллекта у детей старшего дошкольного возраста», на котором педагог-психолог рассказала педагогам об особенностях формирования эмоциональной сферы у детей. Педагоги смогли задать педагогу-психологу интересующие их вопросы» [3].

«Далее было проведено родительское собрание на тему «Значение эмоционального интеллекта для дошкольника», где педагог-психолог проинформировала родителей о важности развития эмоциональной сферы и рассказала о предстоящей работе. Родителей попросили принять активное участие в данной работе, так как ее успешность зависит от взаимосвязанной работы окружающих ребенка взрослых. Главной задачей данного собрания было мотивировать родителей, объяснить насколько важно для дальнейшей успешности ребенка развивать эмоциональный интеллект» [3].

«В продолжение работы с родителями и педагогами был проведен мастер-класс «Экологичное проявление эмоций», на котором по рекомендации педагога-психолога были закреплены экологичные способы проявления эмоций, для того чтобы демонстрировать детям правильный образец-ориентир социальных эмоций» [3].

«Это мероприятие проводилось в разные дни, в один день собирали всех педагогов, в другой – родителей. На примере одного их участников надо было воссоздать и озвучить волнующую конфликтную ситуацию, после чего ситуация обсуждалась всеми остальными. Выдвигались версии о том, что думает каждая сторона этого конфликтного процесса (это необходимо для развития эмпатии – умения понимать чувства и эмоции другого человека), после чего педагогом-психологом давались способы экологичного урегулирования конфликтов, с дальнейшим обсуждением» [3].

«Далее надо было закрепить полученные знания на практике. Для этого был проведен круглый стол, также отдельно для родителей и отдельно для педагогов на тему «Способы экологичного взаимодействия в конфликтных ситуациях». На этот раз педагог-психолог давал каждому случайный пример конфликтной ситуации, и нужно было найти экологичный способ решения данного конфликта для всех сторон. После чего ситуация обсуждалась и другими участниками» [3].

«Все эти формы работы направлены на создание правильного образца-ориентира проявления социальных эмоций среди окружающих ребенка взрослых. Результатом стало то, что теперь родители и педагоги больше осведомлены о социальных эмоциях и их значении, о том как их развивать у ребенка и главное теперь они смогут сами подавать правильный пример и закреплять результаты ребенка после проделанной с ним развивающей работы» [3].

«После того, как мы выяснили, зачем нам развивать эмоциональный интеллект и как это делать, нужно было дать понять взрослым, осуществляющим развитие и воспитание ребенка, важность индивидуального подхода к нему. Поэтому следующим этапом работы было формирование у педагогов и родителей персонифицированного подхода к ребенку с учетом уровня развития эмоционального интеллекта.

Был проведен семинар-практикум для педагогов «Индивидуальный подход к ребенку. Как выявить зону ближайшего развития в развитии эмоционального интеллекта дошкольников?», на котором педагог-психолог напомнил о том, что у каждого ребенка свой темп развития» [3], свои сильные и слабые стороны, а также свои индивидуальные черты. «Он рассказал и показал, какие приемы можно применять к детям в различных ситуациях. У педагогов была возможность задать вопрос и получить на него квалифицированный ответ. После чего была практическая часть семинара, где педагогам давался психологический прототип ребенка и нужно было определить его индивидуальные черты, определить зону ближайшего развития и составить примерный план дальнейшей работы» [3].

«Для родителей педагог-психолог проводила индивидуальные беседы «В чем сильные и слабые стороны вашего ребенка?». Главной задачей было сориентировать родителей на поиск индивидуальных качеств ребенка. После чего педагог-психолог давал рекомендации, как выстроить взаимодействие с ребенком, опираясь на исходные данные.

Работа на этом этапе дала понимание родителям и педагогам о том, что не стоит ориентировать на какой-то идеальный образец, а стоит находить индивидуальные особенности, опираться на сильные черты и интересы самого ребенка.

Следующая задача, которую мы решали на данном этапе – сформировать у педагогов и родителей умение оказывать ребенку психологическую поддержку.

Для этого нами был предложен буклет на тему «Как правильно поддержать ребенка в моменты эмоциональной нестабильности» (составленный А.А. Блиновой), в котором даны рекомендации по оказанию правильной психологической поддержки ребенку.

После чего была проведена консультация для родителей «Почему дети агрессивны и что с этим делать?». Педагог-психолог на примерах объяснила, как помочь ребенку справиться с сильными эмоциогенными ситуациями и как самим при этом не впасть в эмоциональную нестабильность.

Вся работа, описанная выше, была направлена на то, чтобы рядом с ребенком был сильный, знающий как справиться с той или иной проблемой взрослый. Родители и педагоги, окружающие ребенка, должны сами демонстрировать образец поведения, уметь ориентироваться на конкретно ребенка, а также должны знать, как правильно оказать ребенку поддержку. Только после того, как мы провели работу с окружающими ребенка взрослыми, можно было приступать к развивающей работе с детьми» [3].

«Развивающую работу с детьми мы проводили поэтапно.

Прежде всего, мы использовали «Методическую копилку педагогического инструментария» по решению двух групп задач:

- 1) формирование представлений о социальных эмоциях;
- 2) формирование умений (таблица 8)» [3].

Данная методическая копилка составлена А.А. Блиновой, В.В. Щетининой и апробирована в ходе нашей работы.

Таблица 8 – Методическая копилка педагогического инструментария

Группа образовательных задач	Задания для детей	Методы приемы обучения	Средства
Формирование представлений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «слушание художественного произведения с последующим обсуждением ситуаций, в которых персонажи испытывают сильные эмоции и чувства [2, 19],</li> <li>– ответить на вопросы,</li> <li>– выполнить поисковые задания на идентификацию и интерпретацию эмоций и чувств,</li> <li>– составить описательный, сюжетный рассказ с опорой на наглядный материал и план,</li> <li>– составить рассказ-рассуждение,</li> <li>– высказать свое мнение и доказать его правильность,</li> <li>– определить последовательность событий в ситуациях,</li> <li>– игровое задание по освоению представлений,</li> <li>– игра с правилами на освоение представлений,</li> <li>– изображение эмоций знаками (пиктограмма),</li> <li>– установить причинно-следственные связи в событиях» [3]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «выразительное чтение (декламация) художественного произведения,</li> <li>– рассказ-вступление,</li> <li>– рассказ-изложение,</li> <li>– рассказ-заключение,</li> <li>– беседа по усвоению изучаемого материала,</li> <li>– проблемное изложение,</li> <li>– поисковая беседа по анализу ситуаций,</li> <li>– демонстрация иллюстраций, фотографий, пиктограмм</li> <li>– показ видеоматериалов,</li> <li>– зарисовывание пиктограмм эмоций,</li> <li>– практические действия детей по применению представлений» [3]</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «иллюстрации, фотографии ситуаций, в которых персонажи испытывают сильные эмоции и чувства,</li> <li>– видеофильмы, мультфильмы с ситуациями, в которых персонажи испытывают сильные эмоции и чувства;</li> <li>– пиктограммы эмоций,</li> <li>– рабочая тетрадь с заданиями на установление эмоций персонажей,</li> <li>– игровой материал» [3]</li> </ul>
Формирование умений	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «игровые задания по выполнению осваиваемых действий,</li> <li>– игры с правилами по выполнению осваиваемых действий,</li> <li>– игра-драматизация по» [3]</li> <li>«отображению действий в ситуациях заданного содержания,</li> <li>– выполнить действий в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «поисковая беседа по освоению ориентировочной основы действий</li> <li>– демонстрация правильного выполнения действий,</li> <li>– упражнение,</li> <li>– обсуждение последовательности действий (алгоритма)» [3],</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– «пиктограммы с действиями,</li> <li>– наглядные алгоритмы действий» [3]</li> </ul>

## Продолжение таблицы 8

Группа образовательных задач	Задания для детей	Методы приемы обучения	Средства
	заданной последовательности, – определить способ, план действий, – осуществить анализ действий – оценить правильность (эффективность) действий, поступка» [3] – «психогимнастические упражнения (этюды)» [3]	– «повторение инструкции, – придумывание символов действий, – зарисовывание пиктограмм, алгоритма действий» [3]	

Старший «дошкольный» возраст характеризуется интенсивным эмоциональным развитием ребенка, является периодом формирования его высших эмоций, оказывающих решающее воздействие на всю дальнейшую жизнь. Известно, что сдерживание сильных эмоций в дошкольном возрасте может привести к неврозам и психологическим проблемам во взрослой жизни» [7]. «Исследования показывают рост числа конфликтов в образовательной среде (международное сравнительное исследование качества граждановедческого образования ICCS), одним из факторов которых является неумение детей» [20] налаживать отношения, устанавливать взаимопонимание и находить общие интересы. Данные тенденции характерны и для наших воспитанников. На основе наблюдения и проведенной диагностики на этапе констатирующего эксперимента было установлено, что одна из причин конфликтных отношений между старшими дошкольниками – неумение детей понимать эмоциональные состояния свои и окружающих их людей, управлять своими чувствами и эмоциями. В связи с этим крайне важно уделять внимание развитию эмоционального интеллекта ребенка, когда он приобретает первые навыки взаимодействия с окружающим, учится заводить друзей, общаться со сверстниками и взрослыми.

Для решения данной проблемы в ходе нашей экспериментальной работы был апробирован «комплекс развивающих занятий, направленных на формирование у детей представлений об основных социальных эмоциях и причинах их возникновения. После того как дети научились определять эмоции и выяснили откуда они берутся, нам необходимо научить детей управлять своим эмоциональным состоянием и эмоциональным состоянием окружающих, для чего мы на занятиях погружали детей в различные ситуации, где им нужно было найти решение. Например, на каждом занятии к детям приходила одна из эмоций, дети должны были вжиться в эту эмоцию, придумать причину ее возникновения, изобразить ее с помощью жестов и мимики, а также слов. Его напарнику же предлагалось воспользоваться одним или несколькими способами регуляции» [3].

«Экспериментатор мог сам применить способ регуляции эмоционального состояния своего коллеги, например, с помощью слов или предложенных действий, или же дать совет, как ему самому справиться эмоцией» [3]. Например, на одном из занятий детям предложено упражнение «Способы избавления от злости». Его цель – показать возможности снятия негативных настроений приемлемыми способами, способствовать ослаблению агрессивности. Педагог-психолог предложила детям несколько способов избавления от злости: порвать бумагу, потопать ногами, «собрать» свою злость в мешок, скомкать газету, улыбнуться, глядя в зеркало. Благодаря подобным упражнениям «у детей накапливался опыт, как регуляции собственного эмоционального состояния, так и способности влиять на эмоции окружающих» [3].

Таким образом, мы провели 10 развивающих занятий по 25 минут каждое, разработанные А.А. Блиновой (таблица 9), и 5 занятий, которые мы составили самостоятельно и апробировали в процессе развивающей работы с детьми на занятиях с педагогом-психологом (Приложение Б).



Таблица 9 – Комплекс развивающих занятий (А.А. Блинова)

Название	Содержание
«Путешествие в страну эмоций» [3]	«Знакомство с эмоциями грусти, радости, злости, обиды, удивления и страха» [3]
«Городок радости и городок грусти» [3]	«Знакомство с эмоциями радости и грусти. Беседа о причинах возникновения эмоций и их проявлении. Рассуждение об их сходстве и различии» [3]
«Городок обиды и городок злости» [3]	«Знакомство с эмоциями обиды и злости. Беседа о причинах возникновения эмоций и их проявлении. Рассуждение об их сходстве и различии» [3]
«Городок удивления и городок страха» [3]	«Знакомство с эмоциями удивления и страха. Беседа о причинах возникновения эмоций и их проявлении. Рассуждение об их сходстве и различии» [3]
«Покажи, когда ты...» [3]	«Игры с кубиком эмоций. Закрепление представлений об эмоциях, с которыми познакомились на прошлых занятиях. Ребёнок бросал кубик и показывает то эмоциональное состояние, которое выпало на верхней грани кубика, изображает его и говорит, когда у него бывает такое состояние» [3]
Игра «Лото настроения» [3]	«Закрепление представлений об эмоциях, с которыми познакомились на прошлых занятиях. Каждому ребенку давалось лото настроения (изображения лица и отдельно его части). Далее озвучивалась эмоциогенная ситуация и дети должны были изобразить на лице эмоцию, которую они бы испытали в этой ситуации. Необходимо было изобразить эту эмоцию, назвать ее и объяснить причину» [3]
«Этюд «Согласованные действия» [3]	«Дети разбивались на пары и вдвоем показывали следующие действия: - пилка дров - гребля в лодке - перемотка ниток - перетягивание каната - передача хрустального стакана - парный танец Другие дети угадывали, что же они изображают» [3].
Беседа на тему: «Можем ли мы улучшить наше эмоциональное состояние?» [3]	Дети «отвечали, какие способы регуляции эмоционального состояния они знают. Обсуждали способы, представленные на картинках и в каких ситуациях можно ими воспользоваться» [3].
«Упражнения на снятие эмоционального напряжения: «Стойкий солдатик», «Замри», «Спаси птенца», «Солнечный зайчик», «Сломанная кукла», «Гора с плеч» [3]	«Дети представляют себя в определенном эмоциональном состоянии, после чего выполняли действия, способствующие выходу из этого эмоционального состояния» [3].

## Продолжение таблицы 9

«Рисование коллективного рисунка» [3]	«Дети договаривались, согласовывая свои желания, содержание рисунка, распределение, кто что будет делать и рисовать» [3].
---------------------------------------	---

В процессе развивающих занятий использовались такие формы и методы, как элементы тренинга, проигрывание этюдов, релаксация, сказкотерапия, демонстрация слайдовых презентаций, просмотр отрывков из мультипликационных фильмов, психогимнастические приемы, игры на развитие эмоциональной сферы, рефлексия, игра-активити, релаксация, сказкотерапия, арт-терапевтические упражнения.

Представленные занятия имеют единую структуру. Вводная часть занимает приблизительно 10% от общей продолжительности занятия. Здесь применяются разнообразные эмоциональные приемы: приветствие, игровые упражнения, презентации. Основное внимание уделяется привлечению внимания участников к обозначенной тематике. Использование эмоциональных приемов направлено на погружение участников в обозначенную проблематику.

Основная часть занимает приблизительно 80% от общей продолжительности занятия и включает в себя сочетание теоретического материала с отработкой практических навыков. Основная часть предполагает также использование раздаточных материалов для реализации творческих заданий, используются видео и аудиоматериалы для обеспечения разнообразия в преподнесении информации. Каждое занятие сопровождается слайдовой презентацией. Использование интерактивных методов способствует более эффективному освоению используемых технологий.

Заключительная часть занимает приблизительно 10% от общей продолжительности занятия. Каждое занятие завершается особыми эмоциональными ритуалами, закрепляющими позитивный эмоциональный опыт детей.

Каждое занятие построено с учётом возрастных особенностей детей 5-6 лет. На занятиях учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка. Воспитанники активно участвуют в упражнениях и играх, высказывают своё мнение, отношение к той или иной ситуации. Занятия строятся на уважении, доверии и взаимопонимании.

Здоровьесберегающие технологии, которые направлены на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его развития, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни. Используется постоянно на всех типах и этапах занятий: (вводная часть, основная часть, заключительная часть) – проводятся игры и упражнения, направленные на сохранение и развитие психологического здоровья.

Информационно-коммуникационные технологии. Использование компьютера, мультимедийных презентаций, видеоматериалов, интернет-ресурсов способствуют повышению эффективности развивающих занятий с детьми.

Игровые технологии. Использование игровых технологий способствует развитию показателей эмоционального интеллекта старших дошкольников. Занятия строятся на основе игровых упражнений, направленных в первую очередь на развитие эмоциональной сферы, эмоционального интеллекта старших дошкольников, снятие тревожности, повышение самооценки, развитие коммуникативных навыков.

Подводя итог, можно сказать, что комплексная работа с включением сопровождения всех субъектов образовательных отношений (дети, педагоги, родители) дают существенный результат в развитии эмоционального интеллекта детей 5-6 лет.

## 2.3 Определение динамики уровня эмоционального интеллекта детей 5-6 лет

«После проведения развивающей работы мы провели контрольный срез по тем же диагностическим методикам, что были представлены в констатирующем эксперименте, с целью проверки результативности проведенной работы» [3].

Рассмотрим результаты контрольного эксперимента:

«Диагностическое задание 1 «Определи свои эмоции»

Часть 1. Цель: выявить осознание детьми собственных эмоций, причин их возникновения, понимание действий, совершаемых ими в определенном эмоциональном состоянии» [3].

«Часть 2. Цель: выявить у детей умение осуществлять идентификацию собственных эмоциональных состояний в конкретных эмоциогенных ситуациях» [3].

Ход диагностического задания и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте.

Теперь рассмотрим результаты контрольного среза.

Количество детей с высоким уровнем умения идентифицировать собственное эмоциональное состояние увеличилось на 25% и составило 58% (7 детей): Алиса К., Саша Ю., Софья А., Иван Б., Лиля Г., Максим Г., Настя Г. Дети «смогли определить уже без помощи взрослых какие эмоции и в каких ситуациях они испытывают» [3]. Средний уровень на момент контрольного эксперимента составлял уже 42% (5 детей). Эти дети смогли справиться с заданием с небольшими подсказками педагога: Вова Е., Ульяна М., Саша Р., Даша Ш., Заха З. Низкий уровень составил 0% (5 детей).

Количественные результаты диагностического задания 1 представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Количественные результаты диагностического задания 1 «Определи свои эмоции»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	7	5	-
100 %	58%	42%	0%

«Диагностическое задание 2 «Эмоциональная идентификация»

Цель: выявить у детей умение осуществлять идентификацию эмоциональных состояний другого человека в конкретных ситуациях.

Ход диагностического задания и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте» [3].

По результатам 2 диагностического исследования количество детей с высоким уровнем увеличилось на 25% и стало составлять 58% (7 детей). Алиса К., Саша Ю., Софья А., Иван Б., Лиля Г., Максим Г., Настя Г. смогли правильно определить эмоции гномиков и дать примерное объяснение, почему они могли испытывать те или иные чувства, при том, что на констатирующем эксперименте они испытывали трудности с этим заданием. Средний уровень уменьшился на 16% и составил 42% (5 детей). Низкий уровень не выявлен.

Количественные результаты диагностического задания 2 представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Количественные результаты диагностического задания 2 «Эмоциональная идентификация»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	7	5	-
100 %	58%	42%	0%

«Диагностическое задание 3 «Мой выбор»

Цель: выявить отношение к детям, владеющим и не владеющим эмоциональной саморегуляцией» [3].

По итогам этого диагностического задания дети показали наилучшие результаты. Многие дети со среднего уровня перешли на высокий.

Высокий уровень увеличился на 25% и стал составлять 58% (7 детей). Средний уровень уменьшился на 16% и стал составлять 42% (5 детей). Низкий уровень не выявлен.

Количественные результаты диагностического задания 3 представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Количественные результаты диагностического задания 3 «Мой выбор»

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	7	5	-
100 %	58%	42%	0%

#### «Диагностическое задание 4 «Мозаика»

Это задание было на определение сразу двух показателей сформированности социальных эмоций и проверяло когнитивные навыки детей на практике. В первой части эксперимента мы проверяли умение детей проявлять сочувствие и сопереживание, эмпатию, а также умение поддерживать товарища» [3].

В первой части задания высокий уровень увеличился на 17% (2 ребенка) и стал составлять 25% (3 ребенка). Средний уровень стал составлять 67% (8 детей). Низкий уровень не изменился – 1 ребенок (Захар З.).

Во второй части задания высокий уровень также увеличился на 17% (2 ребенка) и стал составлять 25% (3 ребенка). Они могли проявить эмпатию, и поделиться со сверстником деталями мозаики бескорыстно. Средний уровень составил 67% (8 детей). Дети могли поделиться деталями, требуя что-то

взамен. Низкий уровень также, как и в первой части не изменился – 8% (1 ребенок).

Количественные результаты диагностического задания 4 представлены в таблицах 13 и 14.

Таблица 13 – Количественные результаты диагностического задания 4 «Мозаика», часть 1

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	3	8	1
100 %	25%	67%	8%

Таблица 14 – Количественные результаты диагностического задания 4 «Мозаика», часть 2

Кол-во детей / %	ВУ	СУ	НУ
12 детей	3	8	1
100 %	25%	67%	8%

«После проведения контрольного среза мы выделили три группы детей в соответствии с тремя уровнями (высокий, средний, низкий) развития эмоционального интеллекта и подвели общие итоги» [3] (таблица 15).

Таблица 15 – Результаты контрольного среза

Кол-во детей / %%	ВУ	СУ	НУ
12 детей	7	5	-
100 %	58%	42%	0%

Сравнение результатов констатирующего и контрольного этапов эксперимента представлено на рисунке 2.

В итоге высокий уровень повысился на 25% и составил 58% (7 детей), средний уровень понизился на 16% и стал составлять 42% (5 детей). Низкий уровень понизился до 0%.



Рисунок 2 – Результаты констатирующего и контрольного экспериментов

Выявленная положительная динамика в уровне развития эмоционального интеллекта у детей, участвующих в эксперименте, свидетельствует об эффективности проведенной работы и реализованном психолого-педагогическом сопровождении.



## Заключение

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что проблема развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта является актуальной.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования одним из основных приоритетов определяет сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия. В содержании социально-коммуникативного развития отмечена необходимость развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками.

В первой части данного исследования мы раскрыли теоретическую интерпретацию эмоционального интеллекта в зарубежной и отечественной научной литературе, рассмотрели особенности развития эмоционального интеллекта детей 5-6 лет, а также аспекты психолого-педагогического сопровождения развития у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта. Эмоциональная сфера дошкольников часто развита недостаточно. Они испытывают трудности как в понимании эмоций (своих и чужих), так и в их адекватном проявлении. «Умение распознавать, классифицировать и дифференцировать эмоции является фактором развития эмоционального интеллекта ребёнка и развития его социально-коммуникативной сферы, что соответствует ФГОС ДО» [18].

Эмоциональный интеллект в дошкольном возрасте должен развиваться не стихийно, а целенаправленно и для этого необходимо психолого-педагогическое сопровождение. В данном исследовании мы экспериментально доказали, что развитие у детей 5-6 лет эмоционального интеллекта возможно при организации психолого-педагогического сопровождения, включающего: выявление исходного уровня развития эмоционального интеллекта у детей 5-6 лет; реализацию содержания и форм

развивающей работы с детьми, обеспечивающих развитие показателей социального интеллекта; осуществление тактики «поддержки» в создании у детей позитивного отношения к себе, в ситуациях затруднений в поиске выхода из сложной эмоциогенной ситуации; в достижении поставленных целей в процессе взаимодействия со сверстниками; включение родителей в работу по развитию у детей эмоционального интеллекта.

В экспериментальной выборке на этапе констатирующего эксперимента мы могли наблюдать следующие особенности: преобладание среднего уровня сформированности представлений об эмоциях; дети испытывают затруднения при дифференциации эмоций; затрудняются объяснить причины их возникновения; не сформирован самоконтроль эмоционального состояния.

Результаты контрольного эксперимента показали положительную динамику и качественные изменения показателей эмоционального интеллекта у детей, с которыми проводилась развивающая работа. Дети уже различали больше эмоциональных состояний (в начале эксперимента, подавляющее большинство называло только эмоцию радости и грусти), могли озвучить, в каких ситуациях они испытывают ту или иную эмоцию. Высокий уровень повысился на 25% и составил 58% (7 детей), средний уровень понизился на 16% и стал составлять 42% (5 детей). Низкий уровень не выявлен.

Таким образом, мы видим, что реализация представленного содержания психолого-педагогического сопровождения обеспечила положительную динамику когнитивного, отношенческого и поведенческого компонентов эмоционального интеллекта детей 5-6 лет.

Полученные теоретические и практические данные подтвердили правильность выдвинутой гипотезы. Поставленная цель достигнута, задачи исследования решены.

## Список используемой литературы

1. Андреева И. Н. Азбука эмоционального интеллекта. СПб.: БХВ-Петербург, 2012.
2. Андросова В. Н. Обучение детей восприятию художественной литературы //Дошкольное воспитание. 1981. № 3.
3. Блинова А. А. Психолого-педагогические условия формирования у детей 6-7 лет эмоционального интеллекта : бакалаврская работа. Тольятти : ТГУ, 2019. 95 с.
4. Выготский Л. С. Психология развития ребенка М. : Смысл, Эксмо, 2005.
5. Изард К. Эмоции человека. М. : МГУ, 1980.
6. Изотова Е. И., Никифорова Е. В. Эмоциональная сфера ребенка. М. : АСАДЕМА, 2004.
7. Кошелевой А. Д. Эмоциональное развитие дошкольника: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. А. Д. Кошелевой. М. : Просвещение , 1985. 176 с.
8. Краснощёкова Н. В. Диагностика и развитие личностной сферы детей старшего дошкольного возраста. Тесты. Игры. Упражнения. Ростов-на-Дону : Феникс, 2006. 299 с.
9. Крутецкий В. А. Психология. Учебник. М. : Просвещение, 1980. 352 с.
- 10.Кряжева Н. Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. Ярославль : Академия развития, 1996. 208 с.
- 11.Лунева О. В. Теоретические основания концепции социального интеллекта //Знание. Понимание. Умение. 2011. № 3. С. 231-236.

12.Люсин Д. В. Современные представления об эмоциональном интеллекте. Социальный интеллект: теория, измерение, исследования / Под ред. Д. В. Люсина, Д. В. Ушакова. М. : Институт психологии РАН, 2004.

13.Мухина В. С. Психология дошкольника. Учебник для студентов педагогических институтов и учащихся педагогических училищ / Под ред. Л. А. Венгера. М. : Просвещение, 1975. 239 с.

14.Николаева Е. И., Иванова М. И. Особенности эмоциональных реакций в ситуациях поощрения и наказания у детей разного возраста и их родителей // Психология. 2006. Том. 3. № 2. С.118-125.

15.Орел Е. А. Опыт разработки теста эмоционального интеллекта./ Под. ред. Д. В. Люсина, Д. Ушакова // Социальный и эмоциональный интеллект: от процессов к измерения. М. : Институт психологии РАН, 2009.

16.Психологический словарь / Под общей редакцией А. В. Петровского, М. Г. Ярошевского. 2-е изд., исправлено и дополнено. М. : Политиздат. 494 с.

17.Психологический словарь / Под ред. В. П. Зинченко, Б. Г. Мещерякова. 2-е изд., переработано и дополнено. М. : Педагогика-Пресс, 1999. 440 с.

18.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказы письма Минобрнауки РФ. М. : ТЦ Сфера, 2018.

19.Фесюкова Л. Б. Воспитание сказкой: для работ с детьми дошкольного возраста. Харьков : Фолио; ООО «Издательство АСТ», 2000. 464 с.

20.Широкова Г. А. Развитие эмоций и чувств детей дошкольного возраста. Ростов-на-Дону: Феникс, 2005. 304 с.

21. Шорохова О. А. Играем в сказку: сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников. М. : ТЦ Сфера, 2008. 208 с.

## Приложение А

### Список детей экспериментальной выборки

Таблица А.1 – Список детей, участвующих в экспериментальной работе

Имя Ф. ребенка	Возраст
Софья А.	5,5
Иван Б.	5,4
Лиля Г.	6,3
Максим Г.	6,4
Настя Г.	5,5
Вова Е.	5,3
Захар З.	6,4
Алиса К.	6,9
Ульяна М.	5,3
Саша Р.	5,2
Даша Ш.	5,2
Саша Ю.	5,11

## Приложение Б

### Конспекты развивающих занятий

#### Занятие «Эти волшебные эмоции»

«Цель: развитие эмоциональной сферы и компетентности дошкольников, формирование доброжелательных, дружеских взаимоотношений в коллективе» [8] среди сверстников, а также со взрослыми.

Задачи:

- «знакомить детей с миром эмоций;
- научить ребенка, понимать свои эмоции и чувства;
- научить ребенка, понимать эмоции и чувства окружающих людей» [8];
- «выявить особенности эмоционального благополучия детей» [8].

#### Ход встречи

Приветствие. «Пожелание доброго утра».

Дети, находясь в кругу, по очереди приветствуют друг друга, передавая с улыбкой фразу «Доброго утра!»

Упражнение «Друг к дружке»

Цель: снятие эмоционального напряжения, создание атмосферы доброжелательности, готовности к сотрудничеству.

Дидактическое упражнение «Назови настроение героя в домике».

Цель: знакомство детей с эмоциями сказочных героев, стимуляция речевой активности

Посмотрите, вот домик, какой он? темный, стены коричневые. Как вы думаете, кто в нем может жить? (Ответы детей) Волшебное окно откроется, если вы скажете волшебные слова: «Окно, откройся, пожалуйста!» Дети хором произносят предложение, окно открывается, дети видят злого волка. Дети угадывают его настроение и объясняют свои предположения. (брови нахмуренные, пасть открыта так, что видны зубы).

## Продолжение Приложения Б

А теперь изобразите на своем лице злость (Дети выполняют мимическое упражнение).

По аналогии дети называют и мимически изображают эмоции удивления, радости, обиды, страха и грусти.

Игра «Пойми меня»

Цель: развитие умения взаимодействовать со сверстниками на основе правил, развитие психических процессов.

Игровое упражнение «У кого больше „любимок“?»

Цель: способствовать формированию у детей умения любить окружающих.

Этюд «Покажи, как я люблю»

Цель: учить детей осознанию того, за что можно любить и уважать, видеть не только недостатки, но и положительные черты детей.

Вырезается фигура ребенка. (Это олицетворением какого-то определенного ребенка). Психолог раздает всем детям красные сердечки, которые они приклеивают на бумажную фигуру ребенка и говорят, за что они его любят, что в нем им нравится, чем он может гордиться. Психолог обязательно начинает первым.

Этюд с элементами танце-двигательной терапии «Сделай, как Буратино»

Цель: учить передавать эмоциональное состояние персонажа, используя язык тела.

Психолог приносит детям игрушку Буратино (кукла бибабо). Он рассказывает о том, с кем встречался Буратино, какие чувства и эмоции он испытал и просит детей научить сказочного героя передавать эмоции с помощью тела. Варианты:

- Буратино удивился, когда увидел восход солнца,
- обрадовался, когда встретил друзей,

## Продолжение Приложения Б

- обиделся, когда его не взяли в игру,
- испугался грома и так далее.

Релаксация.

### Занятие «Путешествие в страну EQ»

Цель: развитие эмоционального интеллекта детей.

«Задачи:

- закрепить умение узнавать и выражать эмоциональные состояния в мимике, а также через использование различных изобразительных средств;
- развивать саморегуляцию воспитанников через прослушивание музыкальных произведений;
- совершенствовать умение понимать» [8], вербализовать свои эмоции;
- формировать положительный эмоциональный настрой, способствовать сплочению группы детей.

#### Ход встречи

Приветствие. «Пожелание доброго утра».

Дети, находясь в кругу, по очереди приветствуют друг друга, передавая с улыбкой фразу «Доброго утра!»

Ведущий: В страну EQ прилетел злой колдун и заколдовал ее жителей. Его колдовство заключалось в том, что каждому жителю он оставил только одну эмоцию, забрав все остальные. Бедные жители страны! Теперь они не могут понять, что они чувствуют и забыли название всех эмоций!

Ведущий предлагает детям отправиться в страну EQ и помочь расколдовать ее жителей.

Дети попадают в игровое пространство и пытаются помочь жителям страны, выполняя задания и двигаясь в игровом поле.



## Продолжение Приложения Б

Дети по очереди бросают кубик и передвигают фишки на игровом поле в соответствии с цифрой, выпавшей на грани кубика. Передвигаясь по игровому полю, дети выполняют задания. За каждое выполненное задание ребенок получает смайлик.

Если игрок попал на клетку с изображением эмоций, то он показывает эту эмоцию. А потом говорит, в какой ситуации она проявляется (используя сенсорный кубик).

Если игрок попал на клетку «Задание», то ребенку необходимо сказать, что он чувствует в предложенной ситуации.

Если игрок попал на клетку «Музыкальная пауза», то дети изображают с помощью «языка» тела данную эмоцию.

Если игрок попадает на клетку «Подарок», то он получает дополнительный смайлик.

За каждое задание игроки получают смайлик. После того, как игра завершена, дети прикрепляют полученные смайлики на рисунок, где изображены жители страны EQ/

В конце игры проводится рефлексия

– Сегодня мне понравилось...

– Я чувствую...

– У меня лучше всего получилось...

– Мне запомнилось...

«Наша встреча заканчивается. Я вам желаю, чтобы хорошее настроение у вас было намного чаще, чтобы вы были внимательнее друг к другу» [8], и если кто-то грустит, обязательно подойдите и спросите: «Что у тебя случилось, я могу тебе чем-нибудь помочь? А если вы злитесь и сделали что-то неприятное ребятам из группы, обязательно нужно извиниться.

Упражнение «Доброе животное»

## Продолжение Приложения Б

### Занятие «Я –хозяин своих чувств»

Цель: «развитие эмоционально-волевой сферы детей» [8].

Задачи:

- обучать детей анализу своего внутреннего состояния и состояния других людей;
- обучать приемам нервно-мышечной релаксации, расслабления;
- развивать эмпатию, желание и готовность помогать другим людям;
- развивать эмоционально-выразительные движения, способность к эмоциональной регуляции собственных чувств.
- развивать позитивное мышление.
- воспитывать у детей навыки сотрудничества и культурного общения.

#### Ход встречи

Приветствие «Добрый день»

Дети входят в зал, становятся в круг, просим наших гостей поздороваться вместе с нами.

- Здравствуй, небо голубое!
- Здравствуй, солнце золотое!
- Здравствуй, вольный ветерок!
- Здравствуй, утро!
- Здравствуй, день!
- Нам здороваться не лень!

Выполнение движений по показу психолога.

«А теперь, я хочу поприветствовать вас вот так:

– Я скажу слова «Добрый день!» и назову кого-то из вас. Те, кого я назову, кивнут головой всем участникам занятия.

Попробуем?

- Добрый день всем мальчикам!
- Добрый день всем девочкам!

## Продолжение Приложения Б

- Добрый день всем, кто сегодня проснулся в хорошем настроении!
- Добрый день всем тем, кто сегодня никого не обидел!
- Добрый день всем тем, кто хочет узнать, во что мы сегодня будем играть!»

Молодцы!

Беседа «Я – хозяин своих эмоций»

Цель: обучать детей анализу своего внутреннего состояния и состояния других людей.

Рассказ детям «Хозяин своих эмоций»

Ребята, какого человека можно назвать хозяином своих эмоций? Ответы детей. Рассказ детям о хорошем и плохом хозяине в доме. И о том, что каждый человек сам хозяин своих чувств. У «каждого в доме есть свой хозяин. Если хозяин хороший, то у него в доме порядок и уют, вещи лежат на своих местах и хорошо служат своему хозяину. Если в доме плохой хозяин, то в доме беспорядок, все разбросано, где попало» [21]. Хорошие и нужные вещи хозяин найти не может, а ненужные вещи сами лезут к нему в руки.

«Также и с чувствами. Один человек может быть хозяином своих чувств, управлять ими, распоряжаться. А другой не может быть хорошим хозяином своих чувств» [21], и этот человек доставляет всем много хлопот. От его поведения и поступков плохо всем вокруг.

Сказкотерапия. Сказка о самообладании.

В одной семье жили три сына. Два умных, а третий нет. Два умели управлять своими чувствами и эмоциями, а третий нет. Придет в детский сад, кричит, шумит, то ударит кого-нибудь, то слово скажет нехорошее, то кривляется, то отбирает игрушки у детей. И так надоело это детям, что решили они отлупить мальчика, чтобы ему неповадно было.

Ребята, скажите, правильно ли то, что решили сделать дети? А как можно научить ребенка стать хозяином своих чувств? Обсуждение с детьми.

## Продолжение Приложения Б

Аутотренинг.

Цель: обучать анализу своего внутреннего состояния

Ребята, присядьте на ковер и слушайте меня.

Если «сильно рассердился, на кого-то разозлился, ручки сжать, глаза закрыть и тихонько говорить:

– Я спокоен, не кричу и ногами не стучу. И не буду я сердиться, злость совсем не пригодится. Дружно до 5-ти считаем» [8], глазки тихо открываем, 1, 2, 3, 4, 5 нужно тихо всем сказать. Всем пора уже вставать, кулачки нам всем разжать, их повыше поднимаем, злость мы в небо отпускаем! Молодцы, ребята! Что вы чувствовали?

Игра «Стойкий оловянный солдат»

Цель: способствовать развитию саморегуляции.

Ребята, подойдите ко мне, встаньте в круг.

«Когда вы «сильно возбуждены и не можете остановиться, взять себя в руки, встать на одну ногу, а другую поджать в колене, руки опустить по швам. Ты – стойкий солдат на посту, и честно несешь свою службу. Оглянись вокруг, кто чем занят и кому надо помочь. А теперь поменяй ногу и посмотри еще пристальней. Молодец. Ты настоящий защитник [8]!»

Упражнение «Доброе животное»

## Занятие 15 Игра-активности «БалансЭмо»

Цель: учить детей управлять своими эмоциями, конструктивно решать конфликтные ситуации.

«Задачи:

– закрепить умение узнавать и выражать эмоциональные состояния в мимике, а также через использование различных изобразительных средств;

## Продолжение Приложения Б

- развивать саморегуляцию воспитанников через прослушивание музыкальных произведений;
- совершенствовать умение понимать» [8], вербализовать свои эмоции;
- формировать положительный эмоциональный настрой, способствовать сплочению группы детей.

### Ход встречи

Приветствие «Какое у тебя настроение»

Цель: способствовать созданию атмосферы доверия, взаимопонимания.

Ведущий: Доброе утро ребята! Я рада вас видеть. Знаете, у меня сегодня отличное настроение. Мне хочется шутить, играть. А вы любите играть? Тогда начнем? Послушайте одну историю....

Озорной ветерок пролетел над городом и перепутал все эмоции, нарушил баланс эмоций. Люди стали больше злиться, ругаться, плакать, меньше радоваться и удивляться, потому что разучились управлять своими эмоциями. Давайте поможем восстановить баланс эмоций, и мир станет прекрасней, добрее, гармоничнее. А поможет нам в этом пирамида БалансЭмо. Необходимо сохранить баланс игрового поля балансировочной платформы путем конструктивного решения проблемных ситуаций и расстановки «фишек. Игроки по очереди бросают кубик и размещают свои фишки, по одной за один ход, на пирамиде «БалансЭМО». Количество очков на кубике показывает, где на пирамиде можно поставить фишку» [8]. Например, если выпало число 2, можно поставить фишку на любом из 4 участков на уровне 2. Если выпало число 1, то можно поставить фишку только в центре. Если выпало число 6, можно поставить фишку в любом месте пирамиды.

Первым ходит тот, у кого больше точек выпадет на кубике. В коробочках лежат фанты (проблемные ситуации) и номер коробочки определяется количеством точек игрального кубика.

## Продолжение Приложения Б

Принцип, по которому пронумерованы коробочки:

1 – радость – это верх платформы и баланс не нарушается

2 – грусть

3 – страх

4 – обида

5 – злость

6 – удивление

Ведущий зачитывает проблемную ситуацию, которую достал ребенок и спрашивает «Что ты чувствуешь?», «Что скажешь?», «Какое решение ты примешь?»

За каждый ответ ребенок получает фишку, которую ставит на ячейку поля пирамиды «БалансЭМО»

Завершением игры является арт терапевтическая техника «Мандала».

«Выбор мандалы и сюжет работы ребенок осуществляет самостоятельно. Материалы для работы и цветовую гамму (карандаши, фломастеры, краски, пастель, чернила и пр.) ребенок выбирает самостоятельно. После работы» [8] даем возможность ребенку проговорить о своих чувствах, переживаниях.

В конце игры проводится рефлексия:

– Что тебе понравилось больше всего?

– Что было самым трудным?

– Что было самым интересным?

– Что ещё не получается?

## Продолжение Приложения Б

### Занятие «Азбука общения»

Цель: формирование навыков эффективного общения, развитие коммуникативных навыков.

Задачи:

- формировать навыки культурного поведения в гостях;
- развивать мышление, связную речь;
- корректировать эмоционально-волевою сферу поведения;
- воспитывать проявления гостеприимства.

#### Ход встречи

Приветствие

Беседа. «Если тебя пригласили на день рождения»

Цель: учить детей правилам поведения в гостях.

Сегодня мы с вами поговорим о том, как нужно себя вести, если вас пригласили на день рождения. Как вы думаете, как можно поздравить именинника? Дети избирают именинника, водят в его честь хоровод. Так можно поздравить несколько ребят. А что можно подарить на день рождения? Какой подарок самый лучший?

Конечно тот, который сделан своими руками (ответы детей). Что же это может быть? Правильно, можно нарисовать рисунок, сделать аппликацию. На доске представлено несколько вариантов подарков: рисунки, аппликация, книги, игрушки.

Дети выбирают, кто, что хочет подарить.

А теперь подумаем, какими словами можно поздравить именинников.

Будь здоровой и счастливой!

Будь прилежной и правдивой!

А теперь вспомним правила поведения за столом.

## Продолжение Приложения Б

За столом нельзя качать ногами, класть локти на стол, толкаться. Нельзя перебирать куски, брать нужно тот, который лежит ближе к тебе, не крошить на скатерть, есть не торопливо, но и не медленно, не отставать от других, не разговаривать. Выходя из-за стола, поблагодарить хозяйку за угощение. В гостях будь приветлив и вежлив, не смейся громко, не кричи, не опаздывай, не балуйся, не злись, если тебя попросили прочитать стихотворение или спеть, не отказывайся, тогда день рождения пройдёт весело и интересно.

А сейчас послушайте стихотворение про соловья.

А теперь скажите, какой был соловей? Как о нём говорится в стихотворении? Правильно, что он кривлялся, и петь не пытался. А синичка всегда пела, когда просили и поэтому её полюбили звери.

Игра «Угадай, чей голос».

Цель: развитие целенаправленного внимания, формирование адекватной самооценки.

«Играющие становятся в круг, водящий стоит внутри круга с закрытыми глазами. Ведущий указывает на того, кто будет говорить «Скок, скок, скок». Дети идут по кругу вправо и говорят» [8]: «Мы составили все круг, повернёмся разом вдруг». 2На эти слова все поворачиваются вокруг себя и продолжают петь: «А как скажем – скок, скок, скок – отгадай, чей голосок.» Стоящий в центре с закрытыми глазами должен отгадать» [8], кто говорил или указать направление, откуда ему слышался голос. Ребёнок, которого узнали, становится в середине круга. Если ведущий не угадает, он продолжает играть дальше.

Послушайте стихотворение и ответьте на этот вопрос: «Что нужно сделать, уходя домой?».