

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт
(наименование института полностью)

Кафедра «Педагогика и методики преподавания»
(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика начального образования
(направленность (профиль)/специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему Формирование культуры досуга в семейном воспитании

Студент

Е.В. Ворслова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

к.п.н., доцент, И.В. Груздова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2021

Аннотация

Тема бакалаврской работы: «Формирование культуры досуга в семейном воспитании».

Цель работы: повышение уровня сформированности культуры досуга у младших школьников посредством реализации разработанных педагогических условий формирования культуры досуга в семье.

Задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования культуры досуга в семейном воспитании;
- выявить уровень сформированности культуры досуга у младших школьников;
- провести формирующий эксперимент по повышению уровня сформированности культуры досуга;
- реализовать педагогические условия по формированию культуры досуга в семейном воспитании и доказать их эффективность.

Экспериментальная база исследования: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский Самарской области.

Выпускная квалификационная работа включает в себя 42 стр., содержит 8 рисунков и 6 таблиц, состоит из введения, в котором определены проблема, цель, задачи исследования, сформулирована гипотеза; две главы, в первой рассматриваются теоретические основы формирования культуры досуга в процессе воспитания в семье, во второй главе представлена организация исследования процесса формирования культуры досуга в семейном воспитании; заключение, в котором представлены основные выводы о проведенном исследовании; список используемой литературы, содержащий 34 источника.

Оглавление

Введение.....	5
Глава 1 Теоретические основы формирования культуры досуга в процессе воспитания в семье	9
1.1 Исследование вопросов формирования культуры досуга в процессе семейного воспитания.....	9
1.2 Особенности формирования культуры досуга в семье.....	13
Глава 2 Организация исследования процесса формирования культуры досуга в семейном воспитании	20
2.1 Выявление уровня сформированности культуры досуга у младших школьников	20
2.2 Рекомендации по взаимодействию школы и семьи в формировании культуры досуга у младших школьников	27
2.3 Результат опытно-экспериментальной работы по формированию культуры досуга у младших школьников в семье..	32
Заключение	36
Список используемой литературы	39
Приложение А Формы досуга.....	43
Приложение Б Карта интересов для младших школьников	44
Приложение В Тест на саморазвитие.....	46
Приложение Г Анкета для младших школьников	47
Приложение Д Результаты анкетирования младших школьников на оценку знаний об организации досуга.....	49
Приложение Е Методика «Оценка уровня познавательной активности».	53
Приложение Ж Диагностический тест по выявлению мотивов к досуговой деятельности.....	55
Приложение И Конспект родительского собрания «Семейный досуг»....	57

Приложение К Конспект родительского собрания «Чтение с ребенком – хорошая семейная традиция»	59
Приложение Л Конспект родительского собрания «Творчество с детьми».....	62

Введение

В современном обществе существует необходимость переосмысления культуры досуга в связи с усилением роли досуга в общественной жизни. Организация досуга в семье является одним из важных элементов, сопровождающих процесс семейного воспитания. От того, как в семье организован досуг, зависит процесс воспитания детей, поведение ребенка в обществе. В процессе становления личности главную роль играет семья. Семейой признается социальный институт, который характеризует совокупность различных социальных норм поведения, регулирующих отношения внутри семьи, между супругами, родителями и детьми и выполняет множество важных общественных функций. Значение семьи в жизни ребенка как первичного социального института очень трудно переоценить, поскольку именно в семье дети впервые осознают себя как личность, учатся мыслить, чувствовать, самовыражаться. Изначально именно родители определяют интересы, увлечения, своего ребенка. От того, насколько правильно строится воспитательная деятельность в отношении ребенка, будет зависеть все последующее его отношение к миру, обществу и своей роли в этом обществе.

Ошибка многих родителей при формировании культуры досуга в том, что не уделяется внимание детским типам досуга. Основной принцип организации семейного досуга – ориентироваться на всех членов семьи, учитывая возрастные и психофизиологические особенности, а также их интересы и ценности. Внутрисемейный досуг отражается на психологическом климате. Организация совместной общественно-полезной и досуговой деятельности родителей с детьми положительно влияет на укрепление и сплочение семьи. Семейный досуг характеризуется отсутствием жестких стандартов, норм и регламентаций, свободой выбора вида и способа досуговой деятельности. Благодаря своим психологическим особенностям досуг для ребенка – это развлечения. Для развития личности, укрепления его здоровья, формирование интереса и мотивации к творческому, интеллектуальному и др.

труду. Родителям важно организовать досуг правильно. Однако современные родители достаточно часто заменяют личное общение с детьми играми в гаджетах или просмотром мультфильмов. Все вышесказанное говорит об актуальности проблемы формирования культуры досуга в семейном воспитании.

Исследуемой проблеме посвящены работы многих авторов. Так, например, Н.И. Бочарова и О.Г. Тихонова представили основные модели и технологии семейного досуга, разработали рекомендации по организации совместного семейного досуга, также предложили способы организации досуга в детских домах. А.Ф. Воловик и В.А. Воловик определили педагогический процесс организации досуга как предмет педагогики досуга, рассматривали досуговую деятельность как самостоятельное явление, выделили педагогические формы, методы и средства организации досуговой деятельности, определили роль досуга в процессе социализации и развития личности. М.Б. Зацепина разработала программу культурно-досуговой деятельности в детском саду, предложила различные сценарии праздников для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста, представила классификацию культурно-досуговой деятельности. Т.В. Кудренко доказала влияние правильно организованного семейного досуга на благополучие в семье, установила важность взаимодействия образовательного учреждения с семьей в формировании культуры досуга у детей. Т.В. Мамченко устанавливает взаимосвязь между семейным досугом и развитием внутрисемейных отношений, выявляет проблемы организации семейного досуга и предлагает решения этих проблем.

Однако вопросы условий формирования культуры досуга в семье недостаточно изучены в психолого-педагогической литературе. Таким образом, выделена проблема исследования: определить условия организации семейного воспитания, направленные на формирования культуры досуга детей.

Цель исследования: повышение уровня сформированности культуры досуга у младших школьников посредством реализации разработанных педагогических условий формирования культуры досуга в семье.

Объектом исследования является процесс формирования культуры досуга ребенка в семье. Предмет исследования – педагогические условия формирования культуры досуга младшего школьника.

Основываясь на цели и научном аппарате исследования, определена гипотеза исследования – формирование культуры досуга в семье будет осуществляться более эффективно, если:

- установить эффективную взаимосвязь образовательного учреждения с семьей в вопросах формирования культуры досуга ребенка;
- семья приобщится к организации содержательной досуговой деятельности;
- ребенок будет выступать в организации досуговой деятельности как субъект этой деятельности.

На основе поставленной цели определим следующие задачи исследования:

- изучить психолого-педагогическую литературу по проблеме формирования культуры досуга в семейном воспитании;
- выявить уровень сформированности культуры досуга у младших школьников;
- провести формирующий эксперимент по повышению уровня сформированности культуры досуга;
- реализовать педагогические условия по формированию культуры досуга в семейном воспитании и доказать их эффективность.

Для решения исследовательских задач были использованы следующие теоретические и практические методы:

- анализ литературных источников по теме исследования;
- метод наблюдения;
- метод эмпирического исследования;

- метод тестирования;
- методы обработки и анализа данных.

Новизна исследования заключается в разработке и реализации педагогических условий формирования культуры досуга младших школьников в семейном воспитании.

Практическая значимость. Выделенные условия формирования культуры досуга могут быть использованы в работе учителей начальных классов с семьей.

Экспериментальная база исследования: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский Самарской области.

Структура работы. Выпускная квалификационная работа включает в себя следующие структурные элементы: введение, в котором определены проблема, цель, задачи исследования, сформулирована гипотеза; две главы, в первой рассматриваются теоретические основы формирования культуры досуга в процессе воспитания в семье, во второй главе представлена организация исследования процесса формирования культуры досуга в семейном воспитании; заключение, в котором представлены основные выводы о проведенном исследовании; список используемой литературы.

Глава 1 Теоретические основы формирования культуры досуга в процессе воспитания в семье

1.1 Понятие и сущность культуры досуга

Для начала рассмотрим, что такое досуг. В литературе существует несколько подходов к определению понятия «досуг», условно можно выделить три:

- первая группа исследователей приравнивает досуг к понятию «свободное время»;
- другие представляют досуг лишь частью свободного времени, а именно активную часть;
- третий подход основан на том, что досуг представляет собой деятельность, которая выбирается самостоятельно и носит развивающий характер.

Проведя анализ литературных источников, рассмотрим различные трактовки понятия «досуг». Так Г.А. Аванесова говорила, что досуг «время, которое свободно от необходимого труда в сфере общественного производства, а также от воспроизводства человеком своих жизненных функций в рамках домашнего хозяйства и социальных отношений» [1, с. 7]. Н.И. Бочарова, О.Г. Тихонова в своем труде «Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье» [3] говорят о том, что досуг является синонимом «свободное время» и определяют его как нерабочее время, которым располагает человек, за исключением времени, потраченного на то, чтобы добраться на работу и обратно, на сон, на прием пищи, на уборку, на процедуры личной гигиены. Такого же мнения придерживаются И.В. Роздольская [27], И.В. Саркисова [28], Ю.А. Стрельцов [32], Л.Р. Яковлева [27] совмещая понятия «досуг» и «свободное время». Г.В. Головина [5] рассматривает досуг как деятельность, которая позволяет человеку развиваться, совершенствоваться, проводя время в свое удовольствие.

Т.В. Гребениченко определяет досуг как «часть свободного времени, которая связана с личным потреблением материальных и духовных благ, или «самоценная» деятельность, составляющая органический элемент быта и направленная на удовлетворение потребностей в отдыхе, развлечении, саморазвитии» [6, с. 30]. О.Д. Дашковская и Г.П. Орлов придерживаются мнению о том, что досуг является частью свободного времени, когда человек выполняет деятельность, способствующую восстановлению сил и морального состояния [22].

Такие авторы, как Н.В. Жданович, Ф.К. Зиннуров, И.Ю. Кочнев и С.И. Ожегов говорят о досуге, как о времени свободном от работы. В.Д. Патрушев говорит, что досуг «часть свободного времени, которая служит как отдыху, так и развитию личности» [23, с. 12]. В своем определении понятия «досуг» с ним солидарен Э.В. Соколов, который также выделяет особенностью досуга развитие личности за счет деятельности, в которой совмещается физическая и умственная активность [30]. Т.М. Ярошевич пишет, что «досуг – это время, свободное от работы (учебы) и других обязательств, которое наполнено деятельностью, обусловленную мотивами и потребностями» [34, с. 300].

Согласившись с мнением многих авторов, определено, что досуг как – это часть свободного времени, когда человек может выбрать деятельность, которая позволяет восстановить его физическое и психическое состояние.

В наши дни существует огромное множество разных видов деятельности, которые позволяют отдохнуть с пользой и заняться саморазвитием. Это обуславливает многообразие форм досуга, в приложении А представлена классификация форм досуга.

А.Ф. Воловик и В.А. Воловик [4] в своем исследовании определили следующие особенности досуга:

- действительный мотив – потребность человека в досуге;
- разнообразие видов;

- цели и содержание определяются индивидом и зависят от уровня культурного и нравственного развития;
- может носить как социально полезный, так и социально отрицательный и асоциальный характер;
- досуг имеет структуру, соответствующую развитию потребностей в виде уровней;
- педагогический процесс представляет собой целенаправленную организацию досуга.

Если рассматривать досуг с педагогической точки зрения, то он очень близок по своей сущности к самообразованию, поскольку в педагогике досуг рассматривается как процесс развития личности в свободное время. Также в педагогической литературе наблюдается тесная связь досуга с культурой.

Рассмотрим понятие «культура досуга». По мнению Г.В. Головиной «культура наполняет досуг человека знаниями о социально одобряемых формах досуга» [6, с. 242].

Н.В. Котельникова считает, что «это качественная характеристика человеческой деятельности на досуге во всем многообразии ее видов, форм, способов и результатов; набор ценностных ориентаций и форм поведения, а также готовность к участию в социально значимых видах досуговой деятельности, способствующих самореализации творческого потенциала личности» [14].

Л.Ю. Антонова [2] рассматривает культуру досуга в качестве модели поведения, которая зависит от личностных качеств, интересов и потребностей.

И.Л. Давлетчин считает, что «культура досуга – это качество личности, определяющее ее поведение и деятельность на основе совокупности интересов, потребностей, навыков проведения досугового времени» [9, с. 140].

По мнению М.Б. Зацепиной, культурно-досуговая деятельность позволяет познакомить ребенка с культурой посредством творчества. Она непосредственно влияет на развитие личности ребенка. Культурно- досуговая

деятельность включает: игровую, коммуникативную, познавательную, творческую деятельность [10].

Л.Ф. Гарипов в своей работе в структуре культуры досуга младшего школьника выделяет:

- психофизиологические, коммуникативные, эстетические потребности;
- социально значимые мотивы;
- умения и навыки организовать свой досуг;
- волевые качества, самостоятельность, дисциплинированность;
- мышление;
- творчество;
- рефлексивные умения [5, с. 52].

Культура досуга включает в себя потребность в формировании самореализации, влияет на ориентации, социальное поведение, выбор жизненных приоритетов. Одним из главных факторов формирования культуры досуга младшего школьника является дисциплина и самодисциплина. Также культура досуга оказывает влияние на внутреннюю мотивацию, развитие эмоциональности, мышления, социальной адаптации и познавательные интересы.

Критериями культуры досуга младших школьников являются ценностный критерий, когнитивный критерий и поведенческий критерий.

Ценностный критерий характеризуется отношением к организации досуга, пониманием его роли, особенности эмоциональных проявлений на ту или иную досуговую деятельность.

Когнитивный отражает знания о различных видах досуга, правил поведения и умение планировать свое свободное время.

Поведенческий представляет наличие знаний и умений в организации досуга, понимание эффективности организации досуга, умение оценивать качество досуговой деятельности.

Среди функций культуры досуга можно выделить следующие:

- самореализационная,
- творческая,
- коммуникативная,
- мировоззренческая,
- рекреационная,
- продуктивная [5].

Все вышеперечисленные функции отражаются в различных формах досуговой деятельности младших школьников: активный отдых, общение с друзьями, посещение кружков, потребление культурных ценностей, посещение цирка, театра, выставок, творчество.

Таким образом, можно говорить о том, что культура досуга младшего школьника характеризуется набором определенных качеств, проявлением самостоятельности в своих мыслях и деятельности, развитием интеллектуальной активности, наличием стремления к содержательному проведению досуга.

1.2 Педагогические условия формирования культуры досуга в семейном воспитании

Культура досуга начинает формироваться в период раннего дошкольного возраста под влиянием существующих в семье традиций и правил воспитания.

Семья является важнейшим институтом развития личности. В процессе воспитания родители с помощью воздействия прививают детям определенные ценности и правила поведения. В процессе семейного воспитания ребенок приобретает опыт, привычки, манеры и установки, которые определяют его будущую адаптацию, изучает многие социальные модели. Семья – это важная социальная единица, которая играет роль в социализации ребенка. Особое влияние оказывает семья и на умение ребенка с пользой проводить свободное

время. От того, как организован досуг в семье зависит формирование у ребенка культуры досуга.

В современных условиях освоение ребенком культуры досуга является важной составляющей его воспитания. Наиболее благоприятный период формирования культуры досуга, по мнению психологов, период дошкольного возраста. Этот период характеризуется ярко выраженной эмоциональностью, активностью, повышенным интересом к окружающему миру, все это благоприятно влияет на процесс формирования культуры досуга.

Для правильного формирования культуры досуга должны быть созданы соответствующие педагогические условия. Рассмотрим понятие «педагогика досуга», что в своем роде представляет собой учение о досуге как воспитательной деятельности. Основная цель педагогики досуга – добиться высокого уровня культуры досуга [4]. Основные задачи педагогики досуга заключаются в следующем:

- создание условий для успешного саморазвития в досуговой деятельности;
- культурное и нравственное развитие ребенка;
- развитие интереса ребенка к содержательной досуговой деятельности.

Однако в наши дни уровень сформированности культуры досуга детей очень низкий, и связано это прежде всего с педагогической неграмотностью родителей, которая проявляется в отсутствии знаний о методах воспитания, недостаточном внимании к детям, неправильное взаимодействие с детьми в различных видах деятельности. Дети дошкольного и младшего школьного возраста ввиду своих возрастных особенностей воспринимают досуг как игру. Учитывая этот факт, родители должны помочь ребенку и организовать их досуг так, чтобы развить интерес ребенка к творческой, интеллектуальной, познавательной деятельности.

Досуг способствует нормальному воспитанию детей. В процессе формирования культуры досуга ребенок приобщается к культуре, знакомится с ней, сталкивается с основными культурными потребностями, познает

различные виды досуговой деятельности. В каждой семье свои устои, традиции и нормы, поэтому формирование и развитие личности происходит по-разному. Именно родители, особенно в раннем возрасте, выбирают виды досуга и способы его организации. Г.В. Головина считает, что «активность личности в досуговой деятельности характеризуется такими показателями, как рост творческих способностей, многообразие возможностей свободного выбора тех или иных видов деятельности, самообразование, культура отдыха, любительские занятия» [6, с. 243].

Культура досуга ребенка напрямую зависит от того, как организован его досуг и досуг родителей. Отсюда следует основная задача правильного формирования культуры досуга, научить ребенка отдыхать с удовольствием и пользой для себя. Поэтому очень важно, чтобы образ жизни всех членов семьи строился на единых социально-нравственных принципах. Культура досуга формируется путем нравственно-педагогического воздействия, которое основано на позитивной атмосфере в семье [11].

Некоторые авторы в своих исследованиях отмечают тесную связь культуры досуга с благоприятной атмосферой в семье. В свою очередь, на формирование культуры и семейных ценностей влияет уровень культурного развития общества, т.е. можно говорить о том, что чем выше уровень культуры в окружающем обществе, тем выше уровень культуры в семье.

Педагогические условия характеризуются как процесс воспитания и обучения, направленный на достижение поставленных целей. Т.е. в семье процесс формирования культуры досуга должен быть организован и содержать как элементы воспитательной деятельности, так и иметь обучающую направленность. Семья должна быть помощником в выборе более содержательной досуговой деятельности. Организация семейного досуга играет в этом одну из главных ролей.

В наши дни особенно актуальна проблема организация семейного досуга и формирования культуры досуга, поскольку чаще родители заняты своими делами, а дети проводят свое свободное время за просмотром мультфильмов

или в сети Интернет. Конечно, полностью ограничивать ребенка от использования сети интернет не стоит, поскольку существует немало преимуществ, одно из которых – доступность современной литературы, различных развивающих программ и игр. Необходимо ограничить использование гаджетов, а свободное время организовать семейный досуг с выездом на природу или походом в парк и т.д.

Общению с членами семьи развивает полезные навыки, сближает, возрастает доверие, ребенок чувствует поддержку и понимание со стороны родителей, что благоприятно сказывается на его состоянии. В наши дни недостаток внимания способствует потере взаимопонимания, что порождает конфликты, разрушает внутрисемейные связи [17].

На благоприятный климат в семье влияет множество факторов. Основными из которых являются:

- доверительные отношения;
- уважительное отношение членов семьи друг к другу;
- поддержка от членов семьи в сложных ситуациях;
- методы воспитания детей;
- ведение домашнего хозяйства;
- учет интересов каждого из членов семьи.

Можно говорить о позитивном влиянии семейного досуга как на детей, так и на родителей. У детей формируется позитивный образ семьи, правильно формируется культура досуга, что поможет ему в общении в социуме. Родители, в свою очередь, могут научиться лучше понимать своего ребенка, находить с ним общий язык и строить доверительные отношения.

Как правило, семейный досуг предполагает развивающую деятельность и активный отдых, поэтому он имеет особое влияние на всестороннее развитие личности.

К важным проблемам организации семейного досуга и как следствие формирования культуры досуга можно отнести следующие:

- отсутствие понимания у родителей важности семейного досуга;

- замена развивающей деятельности деструктивным общением;
- отсутствие знаний и желания организовать досуг;
- отсутствие свободного времени у родителей в связи с работой и бытовыми делам;
- пассивное отношение к любой деятельности.

Все эти проблемы ухудшает взаимопонимание и взаимоотношения в семье, поэтому необходимо уделять им особое внимание.

Необходимо особое внимание уделять общению в семье, тому, как семья проводит свое свободное время и как часто проводят его все вместе. Посредством общения семья реализует одну из самых главных своих функций – это воспитание детей. Проще всего прививать определенные навыки в непринужденной обстановке, ведь такие знания даются легко. Поэтому те родители, которые уделяют общению в семье повышенное внимание, способствуют всестороннему развитию своих детей [31].

Если рассматривать совместную досуговую деятельность в качестве педагогического процесса, то в организации такой деятельности необходимо обратить внимание на более эффективные формы и методы воздействия на объект педагогического влияния. Интересы и потребности в досуге можно удовлетворить дома или в учреждениях культурно-досугового типа. Поэтому семейный досуг может быть, как домашний, так и вне дома.

Согласно проведенному исследованию Д.Г. Степановой, А.А. Пимоновой и А.Р. Закировой [31], малая часть семей совместно посещают кинотеатры и концерты, несколько чаще посещают зимой каток или катаются с детьми с горки. Летом некоторые семьи организуют совместные поездки на речку или в лес. Все чаще дети находятся дома, пока родители на работе, или проводят лето у бабушки (дети, посещающие школу), т.е. дети самостоятельно решают, как провести свободное время, и чаще всего это игры в интернете.

Главным помощником родителей в формировании культуры досуга является дошкольные учреждения и школа. Однако, учитывая особенности

организации образовательного процесса, школа затрагивает лишь небольшую часть свободного времени учащихся. Поэтому все-же основная роль в формировании культуры досуга отводится семье. Тем не менее, задача образовательного учреждения – помочь родителям научиться правильно взаимодействовать с ребенком, в том числе и в досуговой деятельности.

Выделим основные характеристики эффективного формирования культуры досуга в семье:

- наличие у родителей знаний о роли досуга;
- наличие умений в организации досуга с учетом потребностей и интересов ребенка;
- творческий подход к формированию культуры досуга;
- признание ребенка субъектом досуговой деятельности;
- помощь ребенку в самореализации и саморазвитии;
- наличие семейных традиций.

Особое значение в формировании культуры досуга младшего школьника педагогические условия, которые включают:

- наличие мотива, способствующего формированию культуры досуга;
- взаимодействие родителей со школой и учреждениями дополнительного образования;
- соблюдение режима дня;
- организация занятости ребенка;

Выводы по первой главе: Таким образом, анализ литературных источников по теме исследования показал, что существует несколько подходов к понятию досуга. Некоторые авторы приравнивают понятия «досуг» и «свободное время». Под досугом стоит понимать часть свободного времени, когда человек может выбрать деятельность, которая позволяет восстановить его физическое и психическое состояние. Главным институтом, в котором начинается и продолжается развитие личности, является семья и те навыки и умения, заложенные в детстве, повлияют на дальнейшую социализацию. Это касается и формирования культуры досуга. Именно

родители решают, как ребенок проводит свой досуг. Как было доказано в процессе исследования, совместная досуговая деятельность способны наладить взаимоотношения между членами семьи, повысить взаимопонимания и уровень доверия.

Культура досуга, сформированная у ребенка в семье, отразится на общении ребенка в социуме. Чем выше уровень культуры, тем проще ребенок общается со сверстниками, быстро находит общий язык с окружающими, легко заводит друзей.

Таким образом, процесс формирования культуры досуга в семье зависит от множества факторов. Очень важно тесное взаимодействие в формировании культуры досуга семьи с образовательными учреждениями, которые посещает их ребенок, поскольку важнейшим фактором правильного формирования культуры досуга являются педагогические условия, в которых происходит процесс его воспитания.

Глава 2 Организация исследования процесса формирования культуры досуга в семейном воспитании

2.1 Выявление уровня сформированности культуры досуга у младших школьников

Для определения уровня сформированности культуры досуга у младших школьников был проведен эксперимент, состоящий из трех этапов: констатирующего, формирующего и контрольного. Исследование проводилось на базе Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский (ГБОУ лицей (технологический) с. Хрящевка). Лицей осуществляет деятельность в сфере среднего общего образования. Реализуется основное общее и дополнительное образование детей от 7 до 17 лет в соответствии с Федеральными Государственными стандартами образования, а также адаптированные образовательные программы. Руководитель лицея – Мишагина Светлана Александровна, расположен он по адресу: Самарская обл., Ставропольский район, с. Хрящевка, ул. Полевая, 7/1 [29].

В эксперименте приняли участие 43 учащихся 3 классов (3 «А» – 22 человека, 3 «Б» – 21 человек) 3 «А» был выбран в качестве экспериментальной группы (ЭГ), а 3 «Б» в качестве контрольной (КГ).

Высокий уровень культуры досуга характеризуется следующими показателями: высокий уровень потребности в самореализации, высокий уровень знаний об организации досуговой деятельности, высокий уровень познавательной активности, высокий уровень сформированности познавательных мотивов к досуговой деятельности.

Средний уровень подразумевает средний уровень потребности в самореализации, средний уровень знаний об организации досуговой

деятельности, средний уровень познавательной активности, средний уровень сформированности познавательных мотивов к досуговой деятельности.

Низкий уровень развития культуры досуга характеризуется отсутствием потребности в самореализации; низким уровнем знаний об организации досуговой деятельности, низким уровнем познавательной активности, низким уровнем сформированности познавательных мотивов к досуговой деятельности (преобладание игровых мотивов).

В процессе исследования применялись следующие методики для выявления уровня сформированности культуры досуга у младших школьников:

- карта интересов младших школьников;
- диагностика реализации потребностей в саморазвитии
- анкетирование младших школьников для оценки знаний об организации досуга;
- методика «Оценка уровня познавательной активности»;
- диагностический тест по выявлению мотивов к досуговой деятельности.

Для выявления интересов младших школьников была предложена карта интересов А.И. Савенкова [13], которая состоит из 35 вопросов (приложение Б). Каждому обучающемуся выдается анкета, в которой требуется оценить вопросы, их всего 35. Если ответ на вопрос очень нравится, то ставится «+++», если просто нравится, то – «+», если не нравится – «-».

На основании результатов карты интересов младших школьников выяснялось, что 36% из ЭГ и 33% КГ интересны коммуникативные виды деятельности, преимущественно групповые игры, 36% из ЭГ и 33% КГ интересны, 14% из ЭГ и 24% КГ интересно читать, наблюдать, изучать природу и природные явления, 18% из ЭГ и 9,5% КГ преимущественно нравится деятельность, связанная с физической культурой. Менее интересна деятельность, связанная с домашними делами и техникой (рисунок 1).

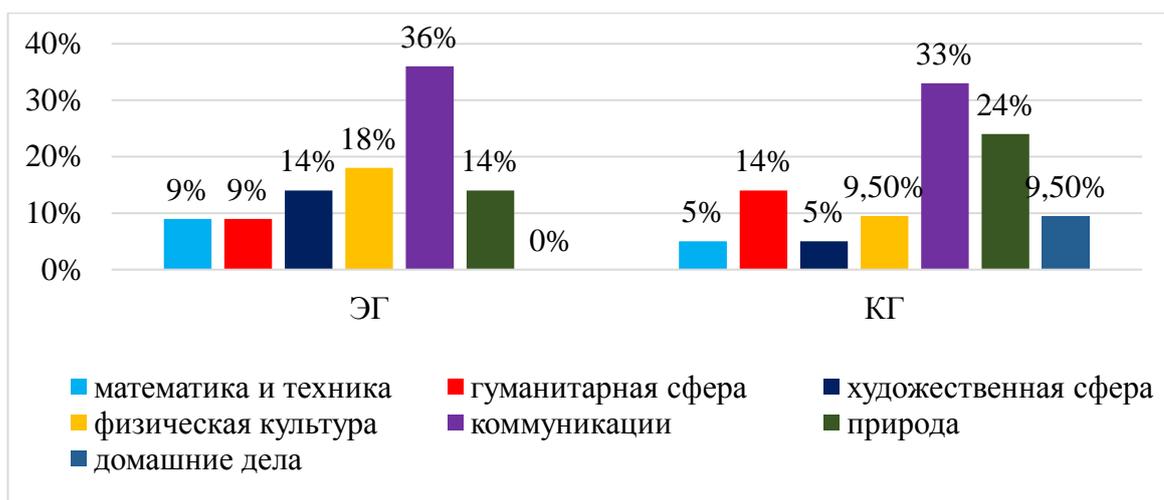


Рисунок 1 – Интересы младших школьников

Учитывая интересы младших школьников, подготовлен список учеников с наиболее привлекательными видами деятельности (учитывались ответы очень нравится).

Диагностика реализации потребностей в саморазвитии Н.П. Фетискина [33] включает в себя 15 утверждений (приложение В). Обучающиеся должны оценить каждое из утверждений, поставить 5 если согласен, 4 если скорее согласен, чем нет, 3 – и да и нет, 2 – скорее не согласен, 1 – не согласен. Результаты диагностики представлены на рисунке 2.

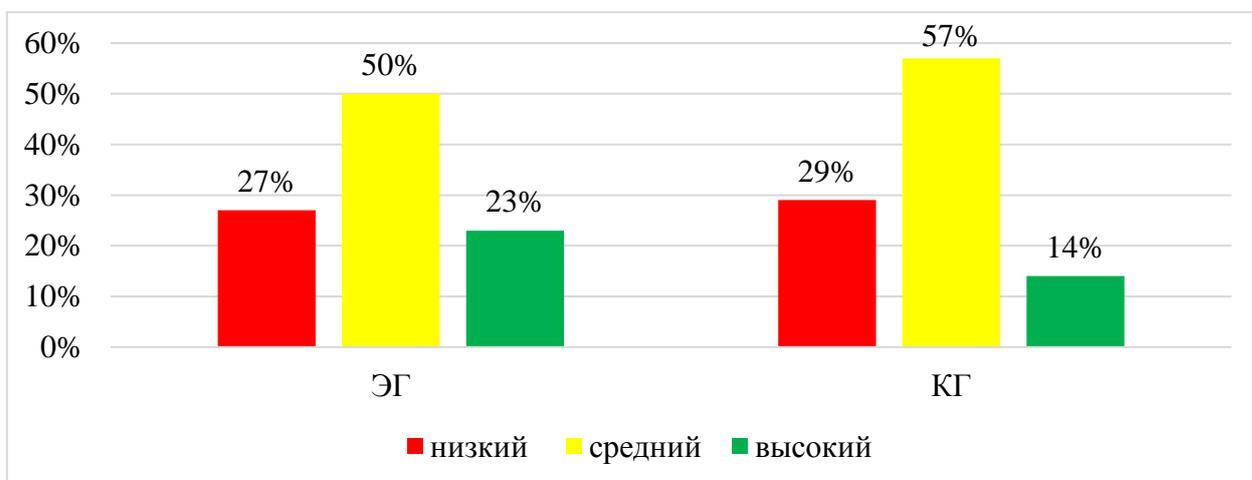


Рисунок 2 – Уровень реализации потребности в саморазвитии

Таким образом, у младших школьников средний уровень реализации потребности в саморазвитии 50% из ЭГ и 57% КГ, у 27% из ЭГ и 29% КГ низкий уровень и у 23% из ЭГ и 14% КГ – высокий. Уровень реализации потребности в саморазвитии обуславливает и выбор досуга младших школьников, большинство из них не стремятся к саморазвитию.

Анкета для младших школьников для оценки знаний об организации досуга включает в себя 5 вопросов (приложение Г). Анкета была составлена на основе исследований Родиченко М. С. [26]. Обучающимся предложено 5 вопросов с выбором вариантов ответа. Результаты анкетирования представлены на рисунке 3.

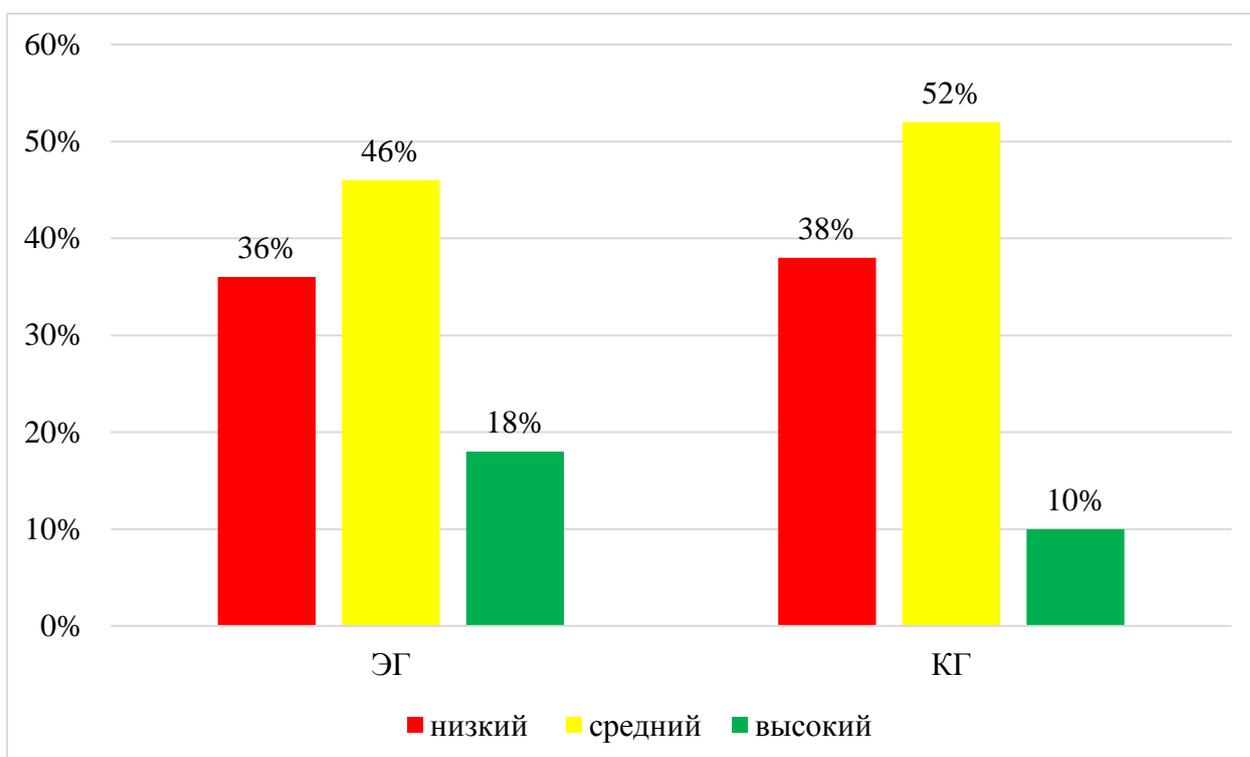


Рисунок 3 – Уровень знаний младших школьников об организации досуговой деятельности

Таким образом, можно сделать вывод, что у младших школьников преимущественно средний уровень знаний об организации досуга 46% учеников ЭГ и 52% КГ. Также высокая доля учеников с низким уровнем

знаний 36% учеников ЭГ и 38% КГ. Высокий уровень имеют лишь 18% из ЭГ и 10% из КГ. Младшие школьники не обладают достаточными знаниями и навыками организации содержательного досуга. Большинство из них проводят свободное время у телевизора или компьютерной игрой. Очень низкая доля учеников, которые в качестве досуговой деятельности выбирают творческие занятия.

Результаты ответов младших школьников на вопросы анкеты представлены в приложении Д.

Для оценки уровня поисковой активности, проведена диагностика по методике «Оценка уровня познавательной активности», основанная на опроснике Ч.Д. Спилбергера [19] (приложение Е). Оценку проводит учитель начальных классов на основе наблюдений за каждым школьником, оценивается каждый показатель по пятибалльной системе (где 1 – точно нет, 5 – абсолютно согласен).

Уровни познавательной активности младших школьников представлены на рисунке 4.

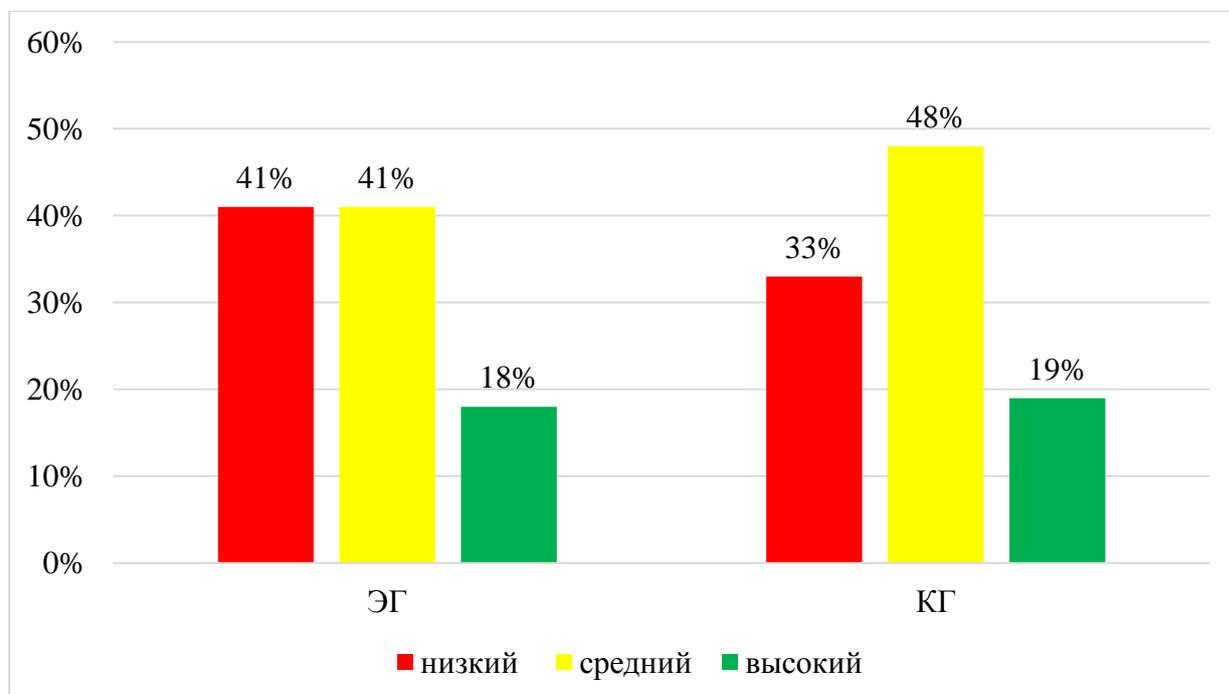


Рисунок 4 – Уровни познавательной активности младших школьников

Таким образом, большая доля младших школьников с низким уровнем познавательной активности – 41% ЭГ и 33% КГ, средний уровень у 41% из ЭГ и 48% КГ, высокий уровень только у 18% из ЭГ и 19% из КГ.

Далее была проведена диагностика мотивов к проведению досуга младших школьников. Был предложен диагностический тест по выявлению мотивов к досуговой деятельности, разработанный на основе методик диагностики «Мотивация учения» А.Д. Андреевой и Н. Лускановой [20] (приложение Ж), который позволяет выделить уровень развития познавательных мотивов, предложено 5 групп утверждений, в каждой группе выбрать по одному утверждению. За выбор утверждения:

- под буквой «а» – 2 балла;
- буква «б» – 1 балл;
- буква «в» – 0 баллов.

На рисунке 5 представлены результаты диагностики мотивов младших школьников.

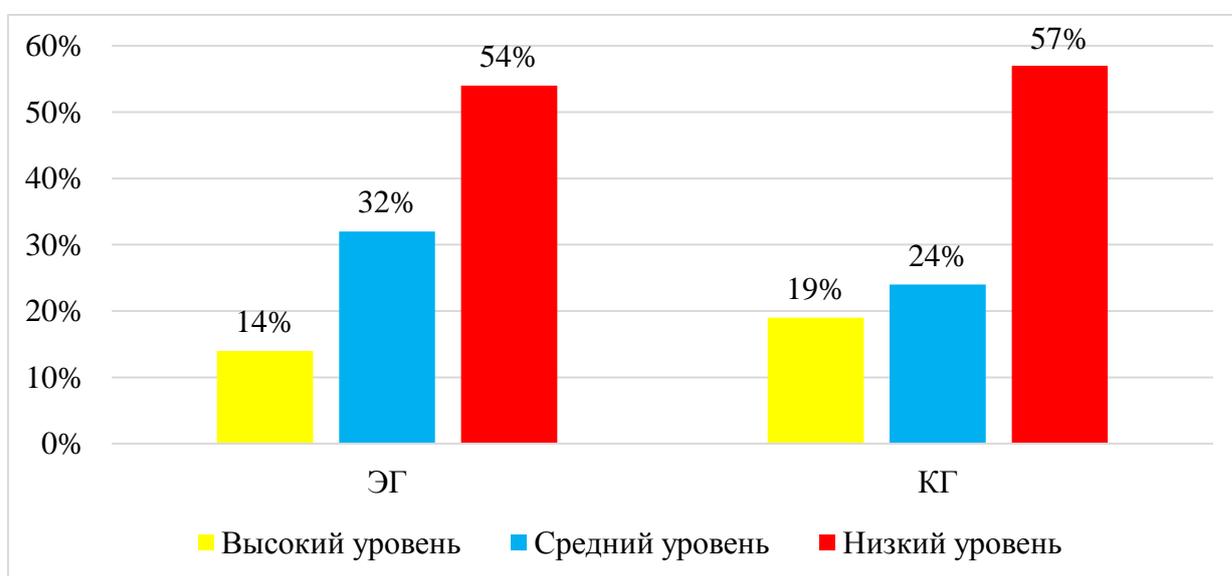


Рисунок 5 – Диагностика мотивов младших школьников

Таким образом, у 54% из ЭГ и 57% КГ низкий уровень развития познавательных мотивов в выборе досуга (преобладают игровые мотивы). У

32% из ЭГ и 24% КГ – средний уровень. У 14% из ЭГ и 19% КГ – низкий уровень.

Преимущество игровых мотивов у младших школьников обуславливает выбор их досуговой деятельности. В частности, это может быть связано с тем, что родители не приучили ребенка, относится к досугу как к источнику удовлетворения познавательных потребностей, поэтому дети не понимают, как провести свой досуг с пользой.

Учитывая уровень развития всех рассмотренных выше показателей на рисунке 6 рассмотрим уровень сформированности культуры досуга младших школьников, который определялся как средний суммарный показатель комплекса диагностических методик.

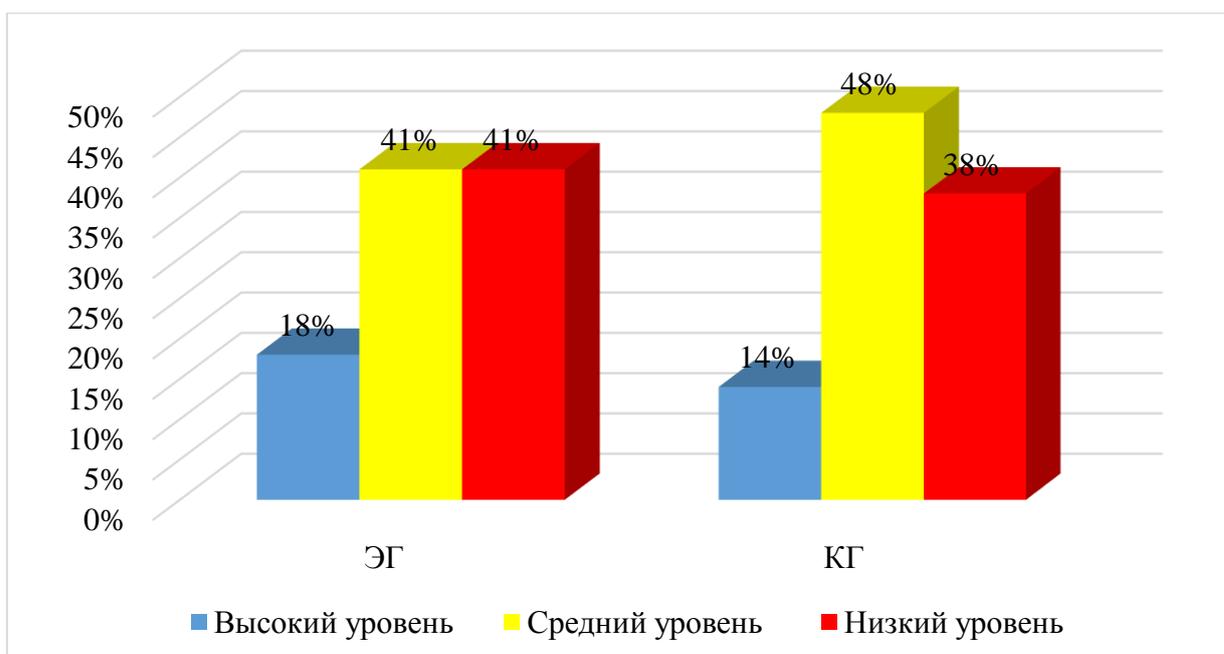


Рисунок 6 – Уровень культуры досуга младших школьников

Таким образом, высокий уровень культуры досуга у 18% учеников ЭГ и у 14% КГ, средний уровень – 41% учеников ЭГ и у 48% КГ, низкий уровень – 41% учеников ЭГ и у 38% КГ.

На уровень культуры досуга в большей мере влияет обстановка в семье. Учитывая, что родители мало знакомы с правилами организации досуга, мало проводят времени с детьми, сами выбирают пассивный досуг, уровень сформированности культуры досуга у детей такой низкий. Также у детей в выборе досуга преобладает игровой мотив.

Формирование культуры досуга в семье является чрезвычайно важным аспектом и начинается еще в раннем детстве. Анализ показал, что у младших школьников ГБОУ лицей (технологический) с. Хрящевка преимущественно средний и низкий уровень культуры досуга, поскольку у них отсутствует стремление и желание проводить свой досуг с пользой. Для проведения досуга они предпочитают игру, отсутствуют определенные цели. Многие дети свое свободное время в большей степени проводят с друзьями, в выходные предпочитают провести время у телевизора. Учитывая все вышесказанное, можно сделать вывод о том, что существующие условия в семье мешают формированию культуры досуга.

2.2 Формирующий эксперимент по повышению уровня сформированности культуры досуга

Для повышения уровня культуры досуга младших школьников необходимо наладить эффективное взаимодействие школы и семьи. В ГБОУ лицей (технологический) с. Хрящевка активно развита внеурочная деятельность, которая осуществляется в виде разовых и краткосрочных мероприятий, постоянных занятий. В таблице 1 представлены занятия внеурочной деятельности для учеников 3 «А» и 3 «Б» класса.

Таблица 1 – Занятия внеурочной деятельности для учеников 3 «А» и 3 «Б» класса

Направление	Занятия	Кол-во часов в неделю
Спортивно-оздоровительное	Школа здоровья	1
Общекультурное	Волшебная палитра	1
Общеинтеллектуальное	Занимательная грамматика	1
	Умники и умницы	1
Духовнонравственное	Основы православной культуры	1
Социальное	Я – исследователь	1

В вопросах совместного досуга в школе организовываются мероприятия с участием детей начальной школы и их родителей:

- поход в музей/театр;
- субботник;
- утренники на праздники (День знаний, Новый год, Международный женский день).

Учитывая занятость родителей на работе, чаще всего данные мероприятия, помимо субботника, посещает 40-45% родителей. Также не все младшие школьники посещают предлагаемые дополнительные занятия в школе, а проводят время дома.

Учитывая все вышесказанное, предложено провести родительские собрания для ознакомления родителей с формами и видами досуга, получения знаний по организации досуга младшего школьника, установления взаимодействия родителей со школой в вопросах формирования культуры досуга и улучшения взаимоотношений между детьми и родителями. Для проведения родительских собраний привлекались младшие школьники, которые участвовали в подготовке и проведении родительских собраний. Родительские собрания проводились для родителей учеников экспериментальной группы.

Были проведены родительские собрания на следующие темы:

- совместный семейный досуг;
- чтение с ребенком – хорошая семейная традиция;

– творчество с детьми.

Родительское собрание «Совместный семейный досуг».

Цель собрания: повысить знания родителей о семейном досуге.

Задачи собрания:

- познакомить родителей с особенностями организации семейного досуга;
- дать рекомендации по организации семейного досуга
- показать роль семейного досуга в формировании культуры досуга.

К собранию была подготовлена презентация на тему «Организация семейного досуга» и брошюра для родителей «Семейный досуг». Детьми были подготовлены картинки, фото и рисунки «Наш семейный досуг». Списки детей с наиболее привлекательными видами деятельности (на основе диагностической карты интересов младших школьников). Конспект родительского собрания «Совместный семейный досуг» представлен в приложении И.

Родительское собрание «Чтение с ребенком – хорошая семейная традиция».

Цель собрания: показать родителям ценность семейного чтения для развития и воспитания младших школьников.

Задачи:

- развитие речи детей;
- привить детям любовь к чтению;
- способствовать тому, чтобы семейное чтение стало традицией;
- приобщению детей к книге.

Подготовлена презентация на тему «Чтение как форма семейного досуга». Дети подготовили доску с фото на тему «Читаем вместе». Конспект родительского собрания «Чтение с ребенком – хорошая семейная традиция» представлен в приложении К.

Родительское собрание «Творчество с детьми».

Цель собрания: обратить внимание родителей к творческим занятиям с детьми. Конспект родительского собрания «Творчество с детьми» представлен в приложении Л.

Учитывая занятость родителей и рабочий график, для экспериментальной группы было создано единое образовательное пространство, с помощью которого учитель начальных классов успешно может взаимодействовать с родителями путем проведения: конференций, тематических часов, личных консультаций. Также в образовательном пространстве есть следующие разделы:

Виртуальная выставка. В данном разделе размещаются различные поделки, рисунки. Было предложено подводить итоги выставки каждый квартал, тематика выставок:

- осенние краски;
- зимушка-зима;
- весенняя капель;
- ах, это лето.

Поделки делают родители совместно с детьми, в виртуальную выставку загружается фото поделки с указанием названия, имени и фамилии ребенка. Итоги выставки подводятся по результатам голосования родителей.

Онлайн-мастер-классы. В данном разделе размещаются видео открытых уроков творчества в школе, мастер-классы от различных педагогов. Также любой из родителей может разместить свой мастер-класс.

Для сплочения детей и родителей предложено ввести практику подготовки мероприятий на день именинника. День именинника предлагается проводить в последнюю субботу каждого месяца с поздравлением всех именинников прошедшего месяца. Организацией праздника занимаются родители вместе с детьми.

Помимо этого, в программу школьных мероприятий предлагается включить следующие мероприятия для младших школьников, представленные в таблице 2.

Таблица 2 – Мероприятия по организации совместного досуга

Мероприятие	Место проведение	Кол-во часов в год
Спортивное мероприятие «Золотая осень»	Спортивный зал, спортивная площадка	4
Мероприятие «Дружная семья»		4
Познавательное мероприятие «Путешествие по миру»	Актовый зал	3
Познавательное мероприятие «Я – пешеход!»		4

В рамках исследования было проведено три мероприятия: подготовка поделок для виртуальной выставки «Краски осени», проведение дня именинника, подготовка творческого номера на «Осенний бал» (мероприятие было проведено в рамках классного часа).

Каждая семья должна была подготовить поделку, рисунок на тему «Краски осени» и записать мастер-класс. Выставка проходила в формате онлайн все работы были загружены в раздел «виртуальная выставка», а видео с мастер-классом – в раздел «онлайн-мастер-классы» образовательного пространства.

Организацией и проведением дня именинника для 5 учеников занимались родители с детьми. Экспериментальная группа была разделена на подгруппы, каждая из которых отвечала за свой круг обязанностей.

От каждой семьи учеников экспериментальной группы необходимо подготовить любой творческий номер (танец, песня, стихи, сценка и т.п.). презентация своего номера проходила в рамках внеклассного мероприятия «Осенний бал».

Тесная взаимосвязь школы и родителей в процессе воспитания ребенка способствует его успешному развитию главных качеств. Вопросы формирования культуры досуга требуют педагогического подхода в выборе эффективных методов воспитания ребенка. Организация досуга младшего школьника является одной из первостепенных задач в вопросах воспитания.

2.3 Результат опытно-экспериментальной работы по формированию культуры досуга у младших школьников в семье

На завершающем этапе был проведен контрольный эксперимент, который показал, как изменился уровень культуры досуга младших школьников. Для этого была проведена контрольная диагностика по методикам исследования.

В таблице 3 представлено как изменился уровень реализации потребностей в саморазвитии после формирующего эксперимента.

Таблица 3 – Уровень реализации потребностей в саморазвитии младших школьников

Уровень	ЭГ		КГ	
	до эксперимента	после эксперимента	до эксперимента	после эксперимента
низкий	27%	9%	29%	24%
средний	50%	41%	57%	57%
высокий	23%	50%	14%	19%

После проведения опытно-экспериментальной работы 50% учеников ЭГ имеют высокий уровень реализации потребностей в саморазвитии, 41% со средним уровнем, остались и ученики с низким уровнем, но их доля снизилась до 9%, что говорит о повышении уровня реализации потребностей в саморазвитии среди учеников ЭГ. Незначительно изменился уровень реализации потребностей в саморазвитии в КГ, так доля учеников с низким уровнем сократилась на 5%.

Результаты повторного анкетирования для оценки знаний об организации досуга представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Уровень знаний младших школьников об организации досуговой деятельности

Уровень	ЭГ		КГ	
	до эксперимента	после эксперимента	до эксперимента	после эксперимента
низкий	36%	9%	38%	29%
средний	46%	50%	52%	57%
высокий	18%	41%	10%	14%

После проведения опытно-экспериментальной работы 50% учеников ЭГ имеют средний уровень знаний об организации досуговой деятельности, 41% имеет высокий уровень, низкий уровень у 9%. Контрольный эксперимент показал, что после проведения формирующего эксперимента младшие школьники приобрели навыки организации более содержательного досуга. Дети стали уделять время творчеству, спорту, приобрели стремление к саморазвитию. У КГ также наблюдается положительная динамика, но учеников с низким уровнем больше, чем с высоким.

Диагностика уровня поисковой активности показала, как изменился уровень познавательной активности младших школьников (таблица 5).

Таблица 5 – Уровни познавательной активности младших школьников

Уровень	ЭГ		КГ	
	до эксперимента	после эксперимента	до эксперимента	после эксперимента
низкий	41%	0%	33%	29%
средний	41%	55%	48%	52%
высокий	18%	45%	19%	19%

Таким образом, в ЭГ большая доля младших школьников со средним уровнем познавательной активности 55%, высокий уровень у 45%, учеников с низким уровнем не осталось. Уровень познавательной активности КГ практически не изменился.

Повторно была проведена диагностика мотивов к проведению досуга младших школьников. В таблице 6 представлены результаты диагностики мотивов младших школьников.

Таблица 6 – Диагностика мотивов младших школьников

Уровень	ЭГ		КГ	
	до эксперимента	после эксперимента	до эксперимента	после эксперимента
низкий	54%	18%	57%	57%
средний	32%	50%	24%	24%
высокий	14%	32%	19%	19%

Таким образом, после проведения формирующего эксперимента уровень развития познавательных мотивов у ЭГ вырос. Однако преобладает средний уровень и 18% имеет низкий уровень, т.е. в выборе досуговой деятельности у них преобладает игровой мотив, что связано прежде всего с возрастными особенностями младших школьников и значении игровой деятельности. Уровень развития познавательных КГ не изменился.

Учитывая уровень развития всех рассмотренных выше показателей на рисунке 7 рассмотрим, как изменился уровень сформированности культуры досуга младших школьников ЭГ.

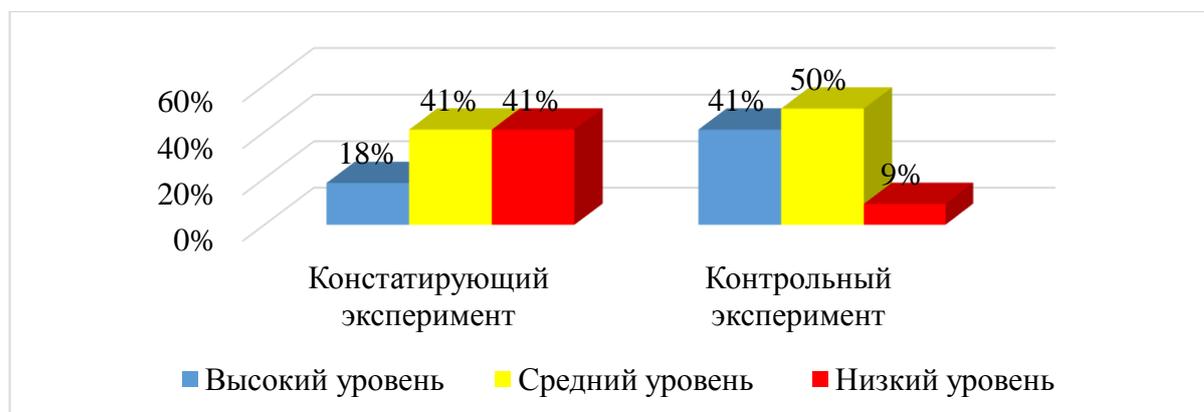


Рисунок 7 – Уровень культуры досуга младших школьников ЭГ до и после проведения формирующего эксперимента

Таким образом, уровень культуры досуга у учеников ЭГ значительно повысился. Хотя и преобладает средний уровень у 50% учеников ЭГ, существенно повысилась доля учеников с высоким уровнем до 41%, низкий уровень у 9% учеников ЭГ.

На рисунке 8 показано, как изменился уровень сформированности культуры досуга младших школьников КГ.

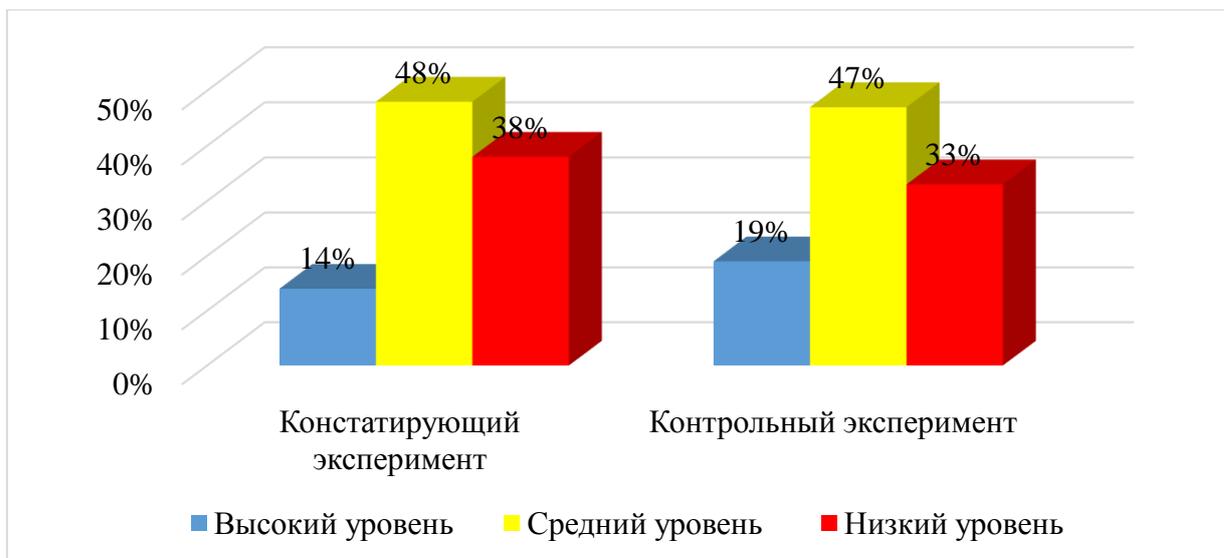


Рисунок 8 – Уровень культуры досуга младших школьников КГ до и после проведения формирующего эксперимента

Уровень культуры досуга у учеников КГ также повысился. Снизилась доля учеников с низким уровнем до 33%, в тоже время доля с высоким уровнем увеличилась до 19%.

Таким образом, после проведенного эксперимента у экспериментальной группы повысился уровень культуры досуга, если предложенные рекомендации будут реализовываться на постоянной основе, то ожидается, что у учеников уровень культуры досуга будет не ниже среднего. Исходя из этого, можно сделать вывод, что формирование культуры досуга зависит от педагогических условий семейного воспитания и эффективного взаимодействия школы и семьи в вопросах формирования культуры досуга.

Заключение

В работе рассматривается как семейное воспитание влияет на формирование культуры досуга младших школьников. Анализ литературных источников показал, что существует множество подходов к понятию досуга и культуры досуга. Изучив мнения разных авторов, определено, что досуг - это часть свободного времени, когда человек может выбрать деятельность, которая позволяет восстановить его физическое и психическое состояние. Формирование культуры досуга начинается в семье. Именно родители решают, как ребенок проводит свой досуг. По мнению многих психологов, семейный досуг способен наладить взаимоотношения между членами семьи, повысить взаимопонимания и уровень доверия.

Во многих семьях существует немало проблем в организации досуга, что отражается на уровне культуры досуга ребенка. Культура досуга, сформированная у ребенка в семье, отразится на общении ребенка в социуме. Чем выше уровень культуры, тем проще ребенок общается со сверстниками, быстро находит общий язык с окружающими, легко заводит друзей.

Процесс формирования культуры досуга в семье зависит от множества факторов. Очень важно тесное взаимодействие в формировании культуры досуга семьи с образовательными учреждениями, которые посещает их ребенок, поскольку важнейшим фактором правильного формирования культуры досуга являются условия, в которых происходит процесс его воспитания.

Исследование проводилось на базе ГБОУ лицей (технологический) с. Хрящевка, в котором приняли 43 учащихся 3 классов (3 «А» – 22 человека, 3 «Б» – 21 человек.

Для оценки уровня сформированности применялось несколько диагностических методик. Карта интересов, которая состоит из 35 вопросов. Если ответ на вопрос очень нравится, то ставится «++», если просто нравится, то – «+», если не нравится – «-». Диагностика реализации потребностей в

саморазвитии включает в себя 15 утверждений, оценив каждое из них поставить 5, если согласен, 4, если скорее согласен, чем нет, 3 – и, да и нет, 2 – скорее не согласен, 1 – не согласен. Анкета для младших школьников для оценки знаний об организации досуга включает в себя 5 вопросов. Для оценки уровня поисковой активности проведена диагностика по методике «Оценка уровня познавательной активности». Диагностический тест по выявлению мотивов к досуговой деятельности, который позволяет выделить уровень развития познавательных мотивов, предложено 5 групп утверждений, в каждой группе выбрать по одному утверждению за выбор утверждения под буквой «а» – 2 балла, буква «б» – 1 балл, буква «в» – 0 баллов.

Учитывая результаты диагностики по всем перечисленным выше методикам был выявлен уровень сформированности культуры досуга младших школьников на контрольном эксперименте. Высокий уровень культуры досуга у 18% учеников ЭГ и у 14% – КГ, средний уровень у 41% учеников ЭГ и у 48% – КГ, низкий уровень у 41% учеников ЭГ и у 38% – КГ.

На уровень культуры досуга в большей мере влияет обстановка в семье. Учитывая, что родители мало знакомы с правилами организации досуга, мало проводят времени с детьми, сами выбирают пассивный досуг, уровень сформированности культуры досуга у детей такой низкий. Также у детей в выборе досуга преобладает игровой мотив.

Для повышения уровня культуры досуга младших школьников было предложено провести родительские собрания для ознакомления родителей с формами и видами досуга, получения знаний по организации досуга младшего школьника, установления взаимодействия родителей со школой в вопросах формирования культуры досуга и улучшения взаимоотношений между детьми и родителями. Организация и проведения родительских собраний осуществлялись с привлечением детей. Учитывая занятость родителей и рабочий график, для экспериментальной группы было создано единое образовательное пространство, с помощью которого учитель начальных классов успешно может взаимодействовать с родителями. Для сплочения

детей и родителей предложено ввести практику подготовки мероприятий на день именинника. Также было предложено ввести в практику организации семейного досуга еще ряд мероприятий.

После проведения эксперимента проведена контрольная диагностика, которая показала, повышение уровня реализации потребностей в саморазвитии среди учеников ЭГ. Младшие школьники ЭГ приобрели навыки организации более содержательного досуга, дети стали уделять время творчеству, спорту, приобрели стремление к саморазвитию. В ЭГ вырос уровень познавательной активности, учеников с низким уровнем не осталось. Вырос уровень развития познавательных мотивов у ЭГ в выборе досуговой деятельности.

Таким образом, уровень культуры досуга у учеников ЭГ значительно повысился. Хотя и преобладает средний уровень у 50% учеников ЭГ, существенно повысилась доля учеников с высоким уровнем до 41%, низкий уровень у 9% учеников ЭГ.

Список используемой литературы

1. Аванесова Г.А. Культурно-досуговая деятельность: Теория и практика организации: учеб.для вузов. М.: Аспект-Пресс, 2011. 236 с.
2. Антонова Л.Ю. Досуговая культура старшеклассников в контексте региональной социокультурной среды: автореф. дис. Нижневарт. гос. гуманитар. ун-т. Тюмень, 2012. 26 с.
3. Бочарова Н.И., Тихонова О.Г. Педагогика досуга. Организация досуга детей в семье: учеб. пособие для академического бакалавриата: 2-е изд., испр. и доп. М.: Издательство Юрайт, 2018. 218 с.
4. Воловик А.Ф., Воловик В.А. Педагогика досуга: учебник. Москва: Моск. психол.-социал. ин-т: Флинта, 1998. 232 с.
5. Гарипов Л.Ф. Формирование культуры досуга младших школьников в процессе компьютерных игр. дисс. на соискание ученой степени к. п. н. Киров, 2015. 152 с.
6. Головина Г.В. Культура досуга как условие адекватного развития личности // Аналитика культурологии. 2011. № 1 (19). С. 241-244.
7. Головина Г.В., Ведерников В.П. Досуговая культура личности и процесс ее формирования в современном информационном обществе // Научный вестник южного института менеджмента. 2016. № 1. С. 88-92.
8. Гребениченко Т.В. Культура досуга в современном социокультурном пространстве // ФГБОУ ВО «Амурский гуманитарно-педагогический государственный университет». С. 29-35. URL: https://amgpgu.ru/upload/iblock/2e4/grebenichenko_t_v_kultura_dosuga_v_sovremennom_sotsiokulturnom_prostranstve_.pdf (дата обращения: 23.07.2021).
9. Давлетчин И.Л. Понятие «Культура досуга подростков» // Педагогическое образование в России. 2015. № 3. С. 137-141.
10. Зацепина М.Б. Формирование основ культуры ребенка средствами культурно-досуговой деятельности. Автореферат дисс. на соискание ученой степени к. п. н. Москва, 2005. 48 с.

11. Зацепина М.Б. Культура досуга в семье // Современное дошкольное образование. Теория и практика. 2008. №2. С. 74-82.
12. Зиннуров Ф.К., Кочнев И.Ю. Понятие и сущность культуры досуга // Вестник Уфимского юридического института МВД России. 2019. № 3 (85). С. 139-144.
13. Карта интересов для младших школьников [Электронный ресурс]. URL:http://mboutsosh.ru/images/document/Resurs_center/Карта_интересов_для_младших_школьников_А.И._Савенков.pdf (дата обращения: 23.09.2021).
14. Котельникова Н. В. Инновационные тенденции в сфере молодежного досуга в современной России: автореф. дис. канд. социол. наук: 22.00.06. Краснодар: КГУ, 2003. 20 с.
15. Кудренко Т.В. Специфика ценностных приоритетов семьи в сфере досуга // Проблемы и перспективы развития образования: материалы IV Междунар. науч. конф. Пермь: Меркурий, 2013. С. 149-150.
16. Максютин Н.Ф. Культурно-досуговая деятельность: учеб. пособие. Казань: Медицина, 2003. 125 с.
17. Мамченко Т.В. Семейный досуг как средство укрепления внутрисемейных отношений // Вестник Таганрогского института имени А.П. Чехова. 2016. №1. С. 246-250.
18. Международная энциклопедия социальных наук [Электронный ресурс]. URL::www.abbreviationfinder.org/ru/acronyms/iess_international-encyclopedia-of-the-social-sciences.html (дата обращения: 23.07.2021).
19. Метод диагностики Ч. Д. Спилбергера [Электронный ресурс]. URL: <https://nsportal.ru/shkola/materialy-k-attestatsii/library/2020/11/22/metod-diagnostiki-ch-d-spilbergera> (дата обращения: 18.09.2021).
20. Методики диагностики мотивации учебной деятельности младших школьников [Электронный ресурс]. URL: <https://uchitelya.com/pedagogika/152466-metodiki-diagnostiki-motivacii-uchebnoy-deyatelnosti-mladshih-shkolnikov.html> (дата обращения: 28.09.2021).

21. Ожегов С.И. Толковый словарь русского язык. Обновленное 28-е издание. М.: Мир и образование, 2017. 1376 с.
22. Орлов Г.П. Свободное время и личность. Свердловск, 1983. 176 с.
23. Патрушев В.Д. Труд и досуг рабочих (бюджет времени, ценности и мотивы). М.: Изд-во Института социологии РАН, 2006. 164 с.
24. Пименова В.Н. Свободное время в социалистическом обществе: Теорет. анализ соотношения свободного времени о-ва и личности. Москва: Наука, 1974. 311 с.;
25. Пруденский Г.А. Проблемы рабочего и вне рабочего времени. М.: Наука, 1972. 335 с.
26. Родиченко М. С. Формирование культуры досуга младших подростков в образовательном пространстве школы: автореферат дис. к.п.н.: 13.00.01. Архангельск, 2011. 19 с.
27. Роздольская И. В., Яковлева Л. Р. Проблематика управления культурно-досуговой сферой муниципального образования // Вестник Белгородского университета кооперации, экономики и права. 2017. № 6 (67). С. 9-23.
28. Саркисова И.В. Свободное время и духовное развитие молодежи: автореф. дис. канд. социол. наук. СПб., 1992. 18 с.
29. Сведения об образовательной организации // Официальный сайт Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области лицей (технологический) с. Хрящевка муниципального района Ставропольский. URL: <http://hryashevka-sch.cuso-edu.ru/vizitka/> (дата обращения: 15.09.2021)
30. Соколов Э.В. Свободное время и культура досуга. Л.: Лениздат, 1977. 207 с.
31. Степанова Д.Г., Пимонова А.А., Закирова А.Р. Роль родителей в организации культурного досуга детей // Символ науки. 2020. № 12-2. С. 116-117.

32. Стрельцов Ю.А. Культурология досуга: учеб. пособие. М.: МГУКИ, 2002. 178 с.

33. Фетискин Н.П., Козлов В.В., Мануйлов Г.М. Социально-психологическая диагностика развития личности и малых групп: учебное пособие. М.: Издательство института психотерапии, 2002. 362 с.

34. Ярошевич Т.М. Досуг: теоретические аспекты, структура, содержание // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2014. № 1. С. 299-304.

Приложение А

Формы досуга



Рисунок А.1 - Формы досуга

Приложение Б

Карта интересов для младших школьников

1. Нравится ли решать логические задачи и задачи на сообразительность.
2. Нравится ли слушать или читать самостоятельно сказки, рассказы, повести.
3. Нравится ли петь, музицировать.
4. Нравится ли заниматься физкультурой.
5. Нравится ли вместе с другими детьми играть в различные коллективные игры.
6. Нравится ли слушать или читать рассказы о природе.
7. Нравится ли делать что-нибудь на кухне (мыть посуду, помогать готовить пищу).
8. Нравится ли играть с техническим конструктором.
9. Нравится ли изучать иностранный язык, интересоваться и пользоваться новыми неизвестными словами.
10. Нравится ли самостоятельно рисовать.
11. Нравится ли играть в спортивные, подвижные игры.
12. Нравится ли руководить играми.
13. Нравится ли ходить в лес, на поле, наблюдать за растениями, животными.
14. Нравится ли ходить в магазин за продуктами.
15. Нравится ли слушать или читать книги о технике (машинах, космических кораблях).
16. Нравится ли играть в игры с отгадыванием слов (названий городов, животных).
17. Нравится ли самостоятельно сочинять истории, сказки, рассказы.
18. Нравится ли соблюдать режим дня, делать зарядку по утрам.
19. Нравится ли разговаривать с новыми неизвестными людьми.

Продолжение Приложения Б

20. Нравится ли ухаживать за аквариумом, растениями, домашними животными (кошки, собаки и другие), птицами, помогать им, лечить их.
21. Нравится ли убирать за собой книги, тетради, игрушки.
22. Нравится ли конструировать, рисовать проекты самолётов, кораблей.
23. Нравится ли знакомиться с историей (посещать исторические музеи).
24. Нравится ли самостоятельно, без побуждения взрослых заниматься различными видами художественного творчества.
25. Нравится ли читать или слушать книги о спорте, смотреть спортивные телепередачи.
26. Нравится ли объяснять что-то другим детям или взрослым людям (убеждать, спорить, доказывать своё мнение).
27. Нравится ли ухаживать за домашними растениями.
28. Нравится ли помогать взрослым делать уборку в квартире (вытирать пыль, подметать пол и т.д.).
29. Нравится ли считать самостоятельно, заниматься математикой в школе.
30. Нравится ли знакомиться с общественными явлениями и международными событиями.
31. Нравится ли участвовать в постановке спектаклей.
32. Нравится ли заниматься спортом в секциях и кружках.
33. Нравится ли помогать другим людям.
34. Нравится ли работать в саду, на огороде, выращивать растения.
35. Нравится ли помогать и самостоятельно шить, вышивать, стирать.

Обработка результатов: ранжировать ответы школьников лучше распределив их в 7 столбиках. Сосчитайте число плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются). Доминирование там, где больше плюсов.

Продолжение Приложения Б

Таблица Б. 1 – Ранжирование ответов по методике «Карта интересов для младших школьников»

	математика и техника	гуманитарн ая сфера	художестве нная сфера	физическая культура	коммуника ции	природа	домашние дела
№ вопроса	1, 8, 15, 22, 29	2, 9, 16, 23, 30	3, 10, 17, 24, 31	4, 11, 18, 25, 32	5, 12, 19, 26,33	6, 13, 20, 27,34	7, 14, 21, 28,35

Приложение В
Тест на саморазвитие

1. Я стремлюсь изучить себя.
2. Я оставляю время для развития, как бы ни был занят делами.
3. Возникающие препятствия стимулируют мою активность.
4. Я ищу обратную связь, так как это помогает мне узнать и оценить себя.
5. Я рефлексирую (анализирую, переосмысляю) свою деятельность, выделяя для этого специальное время.
6. Я анализирую свои чувства и опыт.
7. Я много читаю.
8. Я активно обсуждаю интересующие меня вопросы.
9. Я верю в свои возможности.
10. Я стремлюсь быть более открытым человеком.
11. Я осознаю то влияние, которое оказывают на меня окружающие люди.
12. Я управляю своим развитием и получаю положительные результаты.
13. Я получаю удовольствие от освоения нового.
14. Возрастающая ответственность не пугает меня.
15. Я положительно отношусь к получению новых знаний и освоению навыков.

Подсчитываем общую сумму баллов.

55 и более баллов – высокий уровень потребности в саморазвитии;

36-54 баллов – средний уровень потребности в саморазвитии;

15-35 баллов низкий уровень потребности в саморазвитии;

Приложение Г

Анкета для младших школьников

1. Чем больше всего тебе нравится заниматься в свободное время?
 - Играть в компьютер (планшет, телефон)
 - Гулять с друзьями
 - Смотреть телевизор
 - Заниматься спортом
 - Рисовать, лепить и т.п.
 - Читать
 - Играть в разные игры
2. Занимаешься ли ты в кружках художественной самодеятельности??
 - Да
 - Раньше занимался сейчас нет
 - Собираюсь пойти
 - Нет
3. Посещаете ли вы с родителями кино, театр, музеи, детские площадки и т.п.?
 - Да, часто
 - Да, редко
 - Нет
4. Как чаще всего ты проводишь свои выходные?
 - Дома, смотрю телевизор или играю в компьютер (планшет, телефон)
 - Гуляю с родителями
 - Гуляю с друзьями
 - Уезжаю к бабушке

Продолжение Приложения Г

5. С какой целью вы посещаете Интернет?

- Подготовка к урокам, получение информации
- Общение с друзьями
- Развлекательные (просмотр фильмов, игры)

Интерпретация результатов:

Высокий уровень если ребенок стремится провести свое свободное время с пользой, досуговая деятельность преимущественно организована с целью развиваться, проявить свой творческий потенциал.

Средний уровень характерен для тех детей, у которых есть стремление развиваться в процессе проведения своего досуга, однако не всегда этого придерживаются.

Низкий уровень характерен для тех детей, которые не могут организовать содержательную досуговую деятельность.

Приложение Д

Результаты анкетирования младших школьников на оценку знаний об организации досуга

На рисунке Д.1 представлены ответы детей на вопрос «Чем больше всего тебе нравится заниматься в свободное время?»

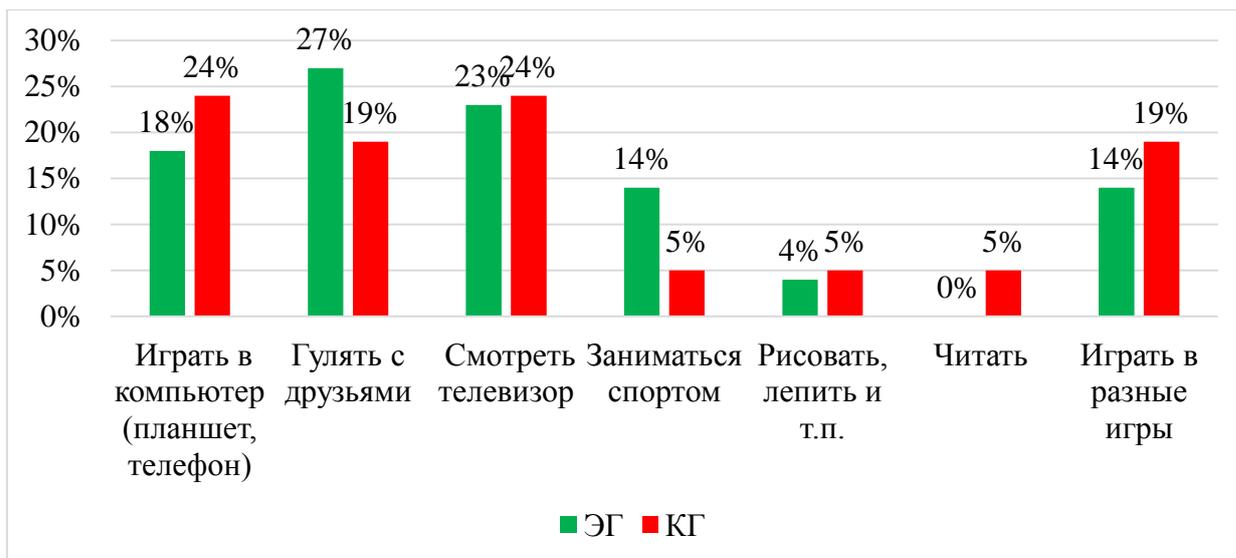


Рисунок Д.1 – Ответы младших школьников на вопрос «Чем больше всего тебе нравится заниматься в свободное время?»

Так большинство опрошенных ЭГ предпочитают проводить свой досуг гуляя с друзьями – 27%, сидя у телевизора – 23% или играя в компьютер – 18%. В КГ по 24% выбирают в качестве досуга игры на компьютере и просмотр телевизора, 19% гуляют с друзьями и любят играть.

На рисунке Д.2 представлены ответы младших школьников на вопрос «Занимаешься ли ты в кружках (творчество, спорт)»?

Продолжение Приложения Д

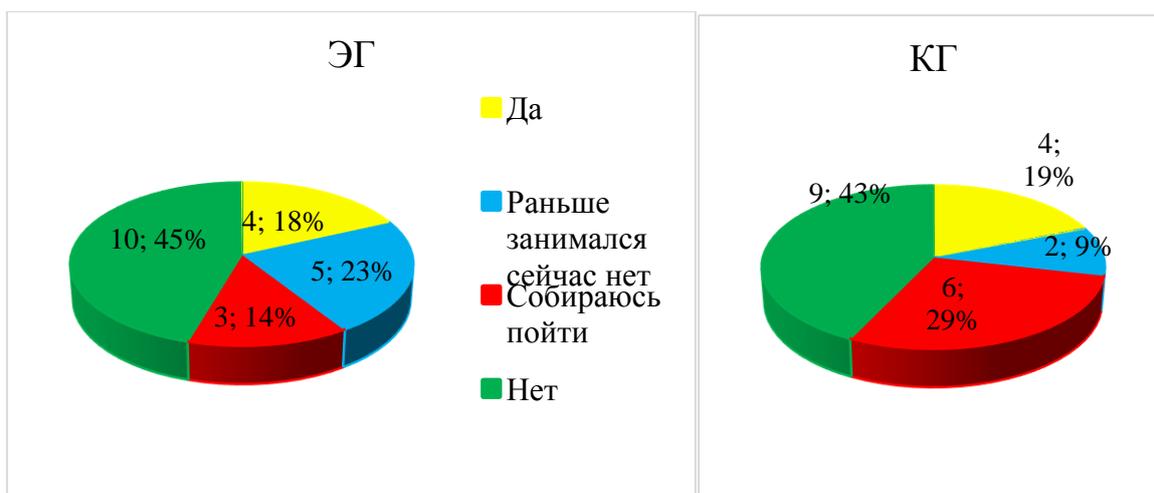


Рисунок Д.2 – Ответы младших школьников на вопрос «Занимаешься ли ты в кружках (творчество, спорт)»?

Занимаются в свободное время в кружках только 18% из ЭГ и 19% из КГ, 14% из ЭГ и 29% из КГ собираются пойти, большинство младших школьников не посещают кружки по творчеству или спорту.

На рисунке Д.3 рассмотрим, как ответили на вопрос «Посещаете ли вы с родителями кино, театр, музеи, детские площадки и т.п.?» младшие школьники.



Рисунок Д.3 – Ответы младших школьников на вопрос «Посещаете ли вы с родителями кино, театр, музеи, детские площадки и т.п.»

Продолжение Приложения Д

Исходя из ответов 32% из ЭГ и 29% из КГ часто ходят с родителями в кино, музеи, театры, большинство ходят туда достаточно редко, 14% из ЭГ и 19% из КГ не ходят вообще.

На рисунке Д. 4 представлены ответы младших школьников на вопрос «Как чаще всего ты проводишь свои выходные?»

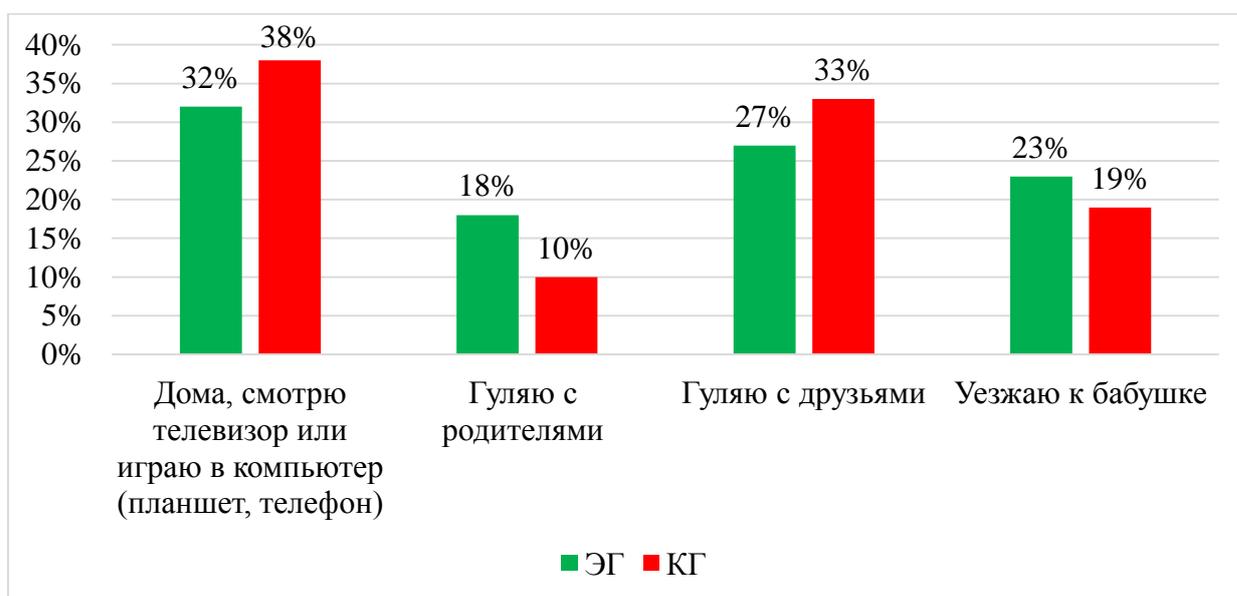


Рисунок Д.4 – Ответы младших школьников на вопрос «Как чаще всего ты проводишь свои выходные?»

Большинство, а именно 32% из ЭГ и 38% из КГ проводят выходные дома у компьютера или телевизора, 27% из ЭГ и 33% из КГ проводят время с друзьями.

На рисунке Д.5 Ответы младших школьников на вопрос «С какой целью вы чаще посещаете Интернет?»

Продолжение Приложения Д



Рисунок Д.5 – Ответы младших школьников на вопрос «С какой целью вы чаще посещаете Интернет?»

Из ЭГ 50% пользуются интернетом в развлекательных целях в КГ таких 48%, 27% из ЭГ и 33% из КГ чаще используют Интернет, чтобы пообщаться с друзьями

Приложение Е

Методика «Оценка уровня познавательной активности»

Таблица Е. 1 – Оценка уровня познавательной активности

№	Показатели	Оценка (по пятибалльной системе, где 1 – нет, 5 – да)
1.	Умеет получить вывод из информации, а затем «развернуть» его в текст, с движением от главной мысли до конкретного завершения	
2.	Умеет моделировать ход суждения, твердо удерживая внутренний план действия.	
3.	Умеет выделить сущность в процессах, явлениях на основе анализа, установления закономерностей.	
4.	Обобщает «с места», не имея при этом никакой дополнительной информации.	
5.	Приводит знания в движение, открывая новые знания изучаемого явления, формируя новые обобщения, делая новые выводы.	
6.	Испытывает непрерывную потребность в получении новых знаний	
7.	Рассматривает один и тот же факт, явление с разных точек зрения, проявляя глубокий интерес к научным открытиям.	
8.	Содержательно высказывает свою мысль, идею.	
9.	Легко генерирует идеи.	
10.	Имеет большой словарный запас слов. Обладает культурой речи.	
11.	В ходе работы пытается получить пробные выводы и варианты решения.	
12.	Система знания представлена отдельной ассоциативной информацией, но не базируется на выводах, заключении.	

Продолжение Приложения Е

Продолжение таблицы Е. 1

13.	Может охватить большой объем информации владеет умениями систематизации и классификации материала, а также изложения в форме тезисов и конспективной форме.	
14.	Владеет умениями систематизации и классификации материала, а также изложения в форме тезисов и конспективной форме.	
15.	Предпринимает в ходе закрепления попытку в открытии нового знания, но она заканчивается в основном неудачей.	
16.	Овладение материалом происходит в том же объеме и порядке, в каком излагается в учебнике без всяких изменений. В случае изменения ученик не испытывает трудности.	
17.	Видит пути совершенствования.	
18.	Может проявить собственное отношение к фактам.	
19.	Не испытывает трудности в широком переносе знаний из одной темы в другую.	

По каждому ученику выводится средний балл, который оценивает уровень познавательной активности:

4-5 баллов – высокий уровень;

3-3,9 баллов – средний;

Менее 3 – низкий.

Приложение Ж

Диагностический тест по выявлению мотивов к досуговой деятельности

Что из этого больше влияет на то, чем ты будешь заниматься в свободное время (из каждой тройки утверждений выбрать по одному)?

1.

а. мне нравится находить новую информацию по какой-либо теме, узнавать что-то новое

б. увлечение позволяет мне чаще общаться с друзьями

в. мне нравится играть в компьютер, смотреть развлекательные передачи.

2.

а. я стремлюсь к достижению определенных навыков и умений

б. я увлекаюсь тем, что популярно среди моих сверстников

в. Вымышленный мир кажется мне более привлекательным, чем реальный

3.

а. В занятиях меня привлекает творческая составляющая, возможность научиться чему-то

б. Мне кажется, что то, чем я увлекаюсь выглядит впечатляюще со стороны

в. Занятие должно быть веселым

4.

а. мне интересно проводить исследования

б. мое занятие популярно в обществе (среди друзей)

в. мне нравится, когда занятие связано с игрой

5.

а. мне нравится обсуждать, анализировать

б. мне нравится общаться, заводить новые знакомства

в. мне нравится просто гулять во дворе, играть на площадке

Продолжение Приложения Ж

Результаты, полученные с помощью анкеты, позволяют выявить уровень развития познавательных мотивов в выборе досуга.

Обработка результатов: считается общее число баллов и выявляется уровень развития познавательных мотивов.

8-10 баллов – высокий уровень;

4-7 баллов – средний уровень;

менее 4 баллов – низкий уровень.

Приложение И

Конспект родительского собрания «Семейный досуг»

Здравствуйтесь уважаемые родители! Сегодня мы поговорим об организации семейного досуга, исходя из результатов анкетирования эта тема является очень актуальной.

Обратите внимание на экран Вашему вниманию представлена презентация по организации семейного досуга в семейном воспитании (рисунок И.1). Воспитание ребенка – это достаточно тяжелый труд, в семье закладываются правила поведения, происходит становление и формирование личности. Одни из важных элементов семейного воспитания: это климат в семье, установленные в семье правила и порядки, а также организация досуга.

На слайде представлены некоторые рекомендации по организации семейного досуга, также перед вами лежат брошюры с основными рекомендациями (рисунок И.2).

Родительское собрание «СЕМЕЙНЫЙ ДОСУГ»

Важные составляющие семейного воспитания

- климат семейного воспитания (традиции, уют, отношения),
- режим семейного воспитания,
- содержание досуговой деятельности

Что такое семейный досуг

Свободное время, которое родственники проводят вместе. Это коллективная деятельность, количество которой зависит от таких факторов как: уровень культуры и образования в кругу семьи, уровень обеспеченности семьи, возраст, индивидуальные особенности и интересы каждого из членов семьи. Семейный досуг позволяет объединить семью общими делами.

Культура семейного досуга

- Культура семейного досуга зависит от культуры родителей, от того, как и чем они сами заполняют свое свободное время.
- Важнейшая родительская задача** – учить детей отдыхать с пользой для здоровья. Если у родителей есть какие-либо увлечения, дети охотно их разделяют.

Виды семейного отдыха

Пассивный

- характеризуется состоянием покоя, которое стимулирует расслабление и восстанавливает силы

Активный

- характеризует семья человека с организмом среднего уровня.
- заключается в физическом труде, это веселье, развлечение, получение новых знаний всеми членами семьи

Активный семейный отдых

Спортивный

- Катание на лыжах, коньках или санях
- Семейная поездка в лес
- Велопоход
- Спортивные игры

Культурный

- Поезд в кино или театр
- Посещение парка аттракционов
- Познавательные мероприятия

Рекомендации

- Старайтесь организовывать совместный досуг с детьми активно, разнообразно.
- Используйте разные виды организации досуга: походы, экскурсии, путешествия, шашлыки, посиделки, рисование, лепку, анимация, чтение книг, просмотр телепередач, различные виды игр.
- Бережно относитесь к игровым замыслам детей, создаваемым в процессе игры постройкам, творческим работам.
- Поощряйте стремление находить и привлекать партнеров для игр.
- Учитесь, не критикуя понимать и принимать игровое поведение ребенка.
- Старайтесь, обогатив знакомые ребенку ситуации, создавать новые игровые сюжеты и принимать в них участие.

Рекомендации

- Старайтесь совместно сочинять, разучивать словесные игры.
- Старайтесь, участвовать в игре, уточнить намерения и смысл отдельных поступков ребенка и сообщить о своих.
- Старайтесь, использовать праздники, дни рождения для проведения игр.
- Учите детей играть, развивать творчество, воображение в совместной деятельности.
- Старайтесь практиковать словесные игры, речевое фантазирование.
- Старайтесь создавать игры по измененным правилам.

Готова ответить на Ваши вопросы

Рисунок И.1 – Презентация для родительского собрания

Продолжение Приложения И

Рекомендации по организации семейного досуга

- ✓ Учитывайте интересы ребенка в организации досуга.
- ✓ Уделите особое внимание активным видам отдыха.
- ✓ Старайтесь организовывать совместный досуг с детьми активно, целенаправленно.
- ✓ Используйте разные виды организации досуга: походы, экскурсии, путешествия, пикники, посиделки, рисование, лепку, аппликации, чтение книг, просмотр телепередач, различные виды игр.
- ✓ Бережно относитесь к игровым замыслам детей, созданным в процессе игры постройкам, творческим работам.
- ✓ Поощряйте стремление находить и привлекать партнеров для игр.
- ✓ Учитесь, не критикуя, понимать и принимать игровое поведение ребенка.
- ✓ Старайтесь, обыгрывая знакомые ребенку ситуации, создавать новые игровые сюжеты и принимать в них участие.
- ✓ Старайтесь совместно сочинять, разучивать словесные игры.
- ✓ Старайтесь, участвуя в игре, уточнять намерения и смысл отдельных поступков ребенка и сообщить о своих.
- ✓ Старайтесь использовать праздники, дни рождения для проведения игр.
- ✓ Учите детей играть, развивать творчество, воображение в совместной деятельности.
- ✓ Старайтесь практиковать словесные игры, речевое фантазирование.
- ✓ Старайтесь создавать игры по измененным правилам.

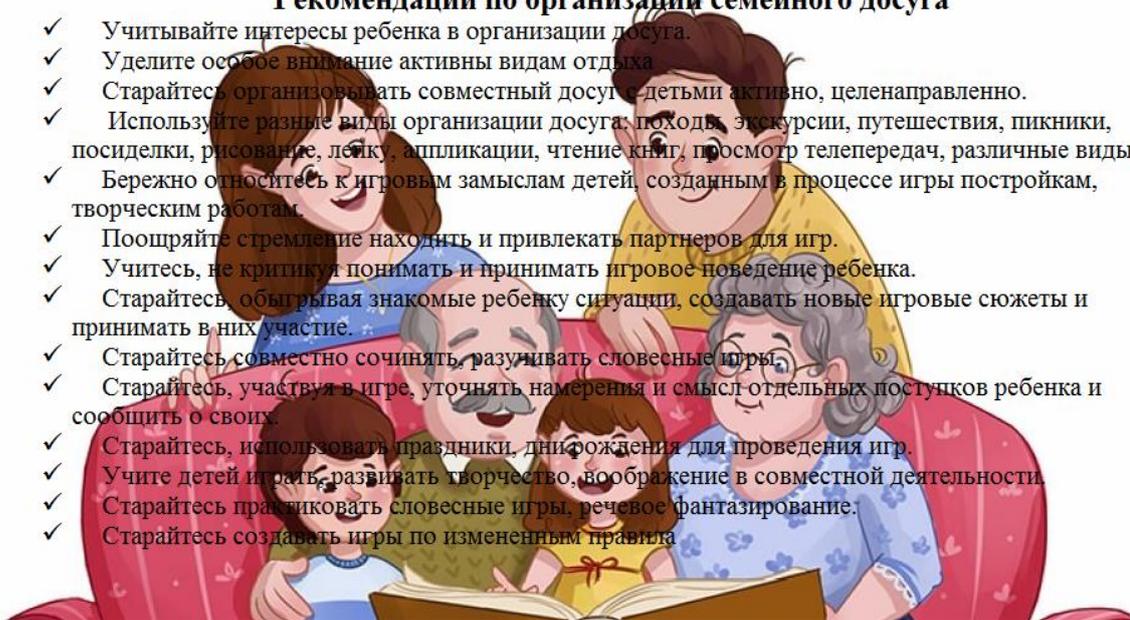


Рисунок И.2 – Рекомендации по организации семейного досуга

В процессе диагностики ваших детей были выявлены наиболее привлекательные виды деятельности, прошу Вас обратить особое внимание.

Приложение К

Конспект родительского собрания «Чтение с ребенком – хорошая семейная традиция»

Здравствуйте уважаемые родители! Сегодня мы рассмотрим такой вид семейного досуга, как чтение. Анализ анкет показал, что такая форма досуга как чтение используется крайне редко.

Если в раннем детстве еще некоторые родители читают книги своим детям, то, когда ребенок научился читать самостоятельно уже практически нельзя застать семьи за совместным прочтением. Однако, даже если ребенок и научился читать, то есть слова смысл которых ребенок не понимает, помимо этого ребенок быстро устает от чтения и тогда он не получает радости. В наши дни чаще всего ребенок читает только то, что задают в школе и это уже совсем нельзя назвать досугом, ребенок делает потому что надо.

Польза чтения очень существенна, особенно если это происходит в семейном кругу, ребенку интересно, он получает внимание от родителей, появляется возможность лишний раз пообщаться, обсудить прочитанное. Развивается мышление, память, восприятие, логика. Достаточно 30 минут в день совместного чтения с ребенком и в будущем у него уже появятся любимые произведения и возможно у него появится желание провести время за прочтением книги, а не за компьютером. И не так важно, кто это будет – мама, папа, бабушка или сестра. Положительное отношение к чтению формируется на основе примера родителей.

Как и с любой другой досуговой деятельностью необходимо выбирать книги исходя из интересов ребенка. какой мультфильм или фильм нравится Вашему ребенку? Выбирайте книги исходя из этого. Читайте по очереди, обсуждайте самые интересные моменты, попросите ребенка перечитать фрагмент, который ему малопонятен, разберите с ним его. Польза от чтения

Продолжение Приложения К

намного больше, чем от просмотра, поскольку в процессе чтения у ребенка формируются различные образы, воображение рисует сцены.

На слайде представлено какую пользу для ребенка несет чтение (рисунок К.1).

- развивает внимание, память, учит слушать и слышать;
- снижает гиперактивность, формирует более устойчивое внимание;
- понижает уровень стресса;
- снижает частоту сердечных сокращений, расслабляет мышцы;
- включает механизмы творчества, погружает в выдуманный мир;
- формирует эмоции, расслабляет, дает уверенность

Рисунок К.1 – Польза чтения

На следующем рисунке рассматривается польза от совместного чтения ребенка (рисунок К.2).

- прививается ребенку любовь и интерес к книге, за счет того, что родители проводят время за чтением;
- учит ребенка читать правильно, с интонацией;
- лучше понимается текст, за счет объяснения непонятных слов и понятий;
- акцентируется внимание, ребенок учится устанавливать причинно-следственные связи;
- укрепляется связь между детьми и родителями
- развивает технику чтения

Рисунок К.2 – Польза совместного чтения

Продолжение Приложения К

Все вышеперечисленное доказывает ценность совместного чтения. В качестве домашнего задания предлагаю Вам завести традицию чтения с ребенком по вечерам. Каждый вечер или через день от 20 минут посвятить прочтению ребенку рассказа, сказки, которые будут интересны. Лучше если это будет именно книга, если возможности приобрести книгу нет, можно найти ее в интернете и распечатать на обычных листах.

Спасибо за внимание, готова ответить на Ваши вопросы.

Приложение Л

Конспект родительского собрания «Творчество с детьми»

Здравствуйте, уважаемые родители! Сегодня мы с вами собрались поговорить о творческом развитии детей. Творчество помогает ребенку познавать окружающий мир, развивает зрительную память, мышление, воображение. Многие психологи считают, что совместное занятие творчеством формирует доверительные отношения между родителями и их детьми, положительно сказывается на развитии детей. Чем же полезно совместное творчество (рисунок Л.1). Обратите внимание на экран.

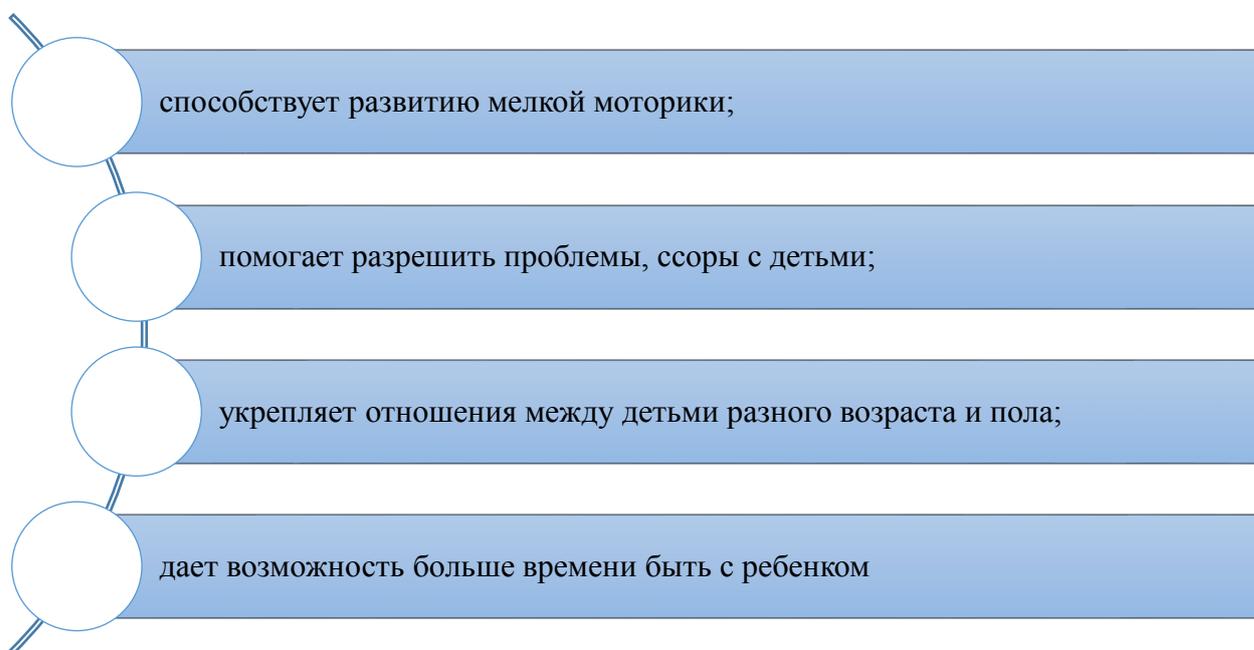


Рисунок Л.1 – Польза совместного творчества

Совместное творчество позволит восполнить недостаток внимания, поскольку многие из вас большую часть времени проводят на работе. В организации творческих занятий также стоит основываться на желании и интересах ребенка. попробуйте найти такое занятие, которое нравится и Вам и Вашему ребенку, таким образом вы проведете время с удовольствием и пользой.

Продолжение Приложения Л

Для мотивации предложите ребенку игру. Например, устраивайте раз в месяц (два месяца) выставку его работ. Если у Вас сильно ограничены во времени, то определив интересы ребенка отдайте его в кружок, а сами после занятий просите ребенка рассказать, что он делал, обсудите с ним поделку, рисунок.

Очень интересно устроить с ребенком разбор его вещей и игрушек при этом предложить дать старым вещам вторую жизнь. Придумайте вместе с ребенком идеи что можно сделать, если не можете придумать предложите обсудить идеи с друзьями или посмотреть варианты в интернете. Для организации творческих занятий необязательно закупать что-т, можно обойтись тем, что есть у Вас дома. На слайде представлены различные варианты творческих работ:

- поделки с природными материалами. Наверное, каждый из Вас делал поделку с ребенком в детский сад. Прогуливаясь в лесу или во дворе соберите природные материалы для поделки;
- рисование красками. Вы можете только участвовать в обсуждении рисунка, вносить предложения по цветам и т.п.;
- аппликации. Подходить для занятия с детьми. Которые не любят рисовать, лепить. Аппликацию можно сделать из вырезок из книг, газет и журналов;
- мозаика. Можно найти множество различных материалов для этого от бусинок и страз до круп или макарон.

Благодарю Вас за внимание!