

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Теория и методика преподавания иностранных языков и культур»
(наименование)

45.03.02 Лингвистика

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур

(направленность (профиль)/специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему «Методическое обеспечение формирования фонетических навыков на уроках английского языка в начальной школе»

Студент

А. С. Яшкина

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

К.филол.н., доцент, С. Ю. Мамушкина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2021

Аннотация

В соответствии с требованиями государства и общества к результатам лингвокультурной подготовки учащихся младшего школьного возраста, важно сформировать у учащихся коммуникативную компетенцию. Известно, что фонетический навык является базовым компонентом коммуникативной компетенции. Чтобы сформировать фонетические навыки у учащихся начальной школы, педагог может использовать фонетические упражнения, которые являются наиболее продуктивными в процессе формирования фонетического навыка. Фонетические упражнения также способствуют моделированию условий реального общения. Психологи отмечают, что игра является наиболее понятной и естественной деятельностью для младших школьников и именно игра служит средством обучения иностранному языку, с помощью которого учитель может помочь младшим школьникам выработать языковые навыки и речевые умения. Среди приоритетных задач в обучении иностранному языку в начальной школе является формирование фонетических навыков, чем и обуславливается **актуальность** данной работы.

Объект исследования заключается в процессе формирования фонетических навыков у детей младшего школьного возраста на уроках английского языка. Под **предметом исследования** рассматриваются фонетические упражнения, которые задействованы в процессе формирования фонетических навыков английского языка у младших школьников. В качестве **цели исследования** выступило повышение эффективности формирования фонетического навыка английского языка у детей младшего школьного возраста посредством применения фонетических упражнений.

Основными **задачами исследования** выступают:

1. Провести анализ методической и педагогической литературы по выбранной теме исследования.
2. Рассмотреть способы формирования фонетического навыка у младших школьников на уроках английского языка.

3. Изучить учебно-методическое обеспечение, которое применяется для формирования фонетических навыков на начальном этапе обучения.
4. Разработать и экспериментально апробировать комплекс упражнений, предназначенных для формирования фонетических навыков английского языка у учащихся начальной школы.

Практическая значимость данной выпускной квалификационной работы заключается в том, чтобы создать комплекс фонетических упражнений, которые помогут педагогу английского языка эффективно сформировать фонетический навыков на уроках английского языка на начальном этапе обучения у младших школьников.

Бакалаврская работа состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения и списка используемой литературы. В первой главе были описаны особенности формирования фонетического навыка в соответствии с современным ФГОС НОО, а также психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста. Во второй главе были проанализированы два учебно-методических комплекса (УМК), отечественный и зарубежный, а также был разработан комплекс фонетических упражнений для 3 класса и проанализированы результаты апробации комплекса упражнений. В заключении содержатся основные выводы по выпускной квалификационной работе, а также выводы проведенного эксперимента.

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1 Теоретические основы формирования фонетических навыков на уроках английского языка в начальной школе	6
1.1 Особенности формирования фонетического навыка в соответствии с ФГОС НОО	6
1.2 Психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста	16
Глава 2 Практические аспекты формирования фонетических навыков на уроках английского языка в начальной школе	23
2.1 Анализ современных УМК на предмет обучения фонетической стороне речи в начальной школе	23
2.2. Экспериментальная проверка разработанных упражнений, способствующих формированию фонетических навыков английского языка в начальной школе	26
Заключение	36
Список используемой литературы	39

Введение

В связи с тем, что в нашей стране возникают процессы интеграции, демократизации и сотрудничества с другими развитыми странами мира во многих сферах общественной жизни, существует острая необходимость использования иностранного языка практически во всех аспектах человеческой деятельности. По этой причине учащиеся должны овладевать коммуникативной компетенцией во всех видах речевой деятельности, то есть они должны овладеть аудированием, чтением, говорением и письмом. В связи с тем, что общество нуждается в образованных, творческих и активных личностях, которые стремятся к самосовершенствованию, взаимопониманию и взаимодействию с людьми, являющимися носителями разных языков и культур, встает вопрос об актуальности раннего обучения языку. В трудах выдающихся ученых Л.С. Выготского, Л.С. Рубинштейна, Ш.А. Амонашвили, приводились весомые аргументы, что изучение иностранных языков детям дается гораздо легче, нежели взрослым. Среди приоритетных задач в обучении иностранному языку в начальной школе является формирование фонетических навыков, чем и обуславливается **актуальность** данной работы.

В последние годы происходят качественные изменения в сфере образования. В качестве приоритета образовательных потребностей детей становятся ценностно-целевые ориентиры и доступность образования. Эти изменения в системе образования стали доступны благодаря введению федеральных государственных стандартов для всех ступеней обучения. Согласно ФГОС НОО требования к личностным результатам обучения в начальной школе должны включать в себя ценностно-смысловые установки обучающихся, готовность и способность к саморазвитию, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества, сформированность основ гражданской идентичности, а также сформированность мотивации к обучению и познанию. Мотивация является

одним из ключевых факторов, способствующих успешному освоению иностранного языка в начальной, в средней и в старшей школе. Вопрос о сохранении интереса и создании мотивации к обучению широко обсуждается современными методистами и педагогами.

Объект исследования – процесс формирования фонетических навыков у детей младшего школьного возраста на уроках английского языка.

Предмет исследования – фонетические упражнения, которые задействованы в процессе формирования фонетических навыков английского языка у младших школьников.

В качестве **цели исследования** выступило повышение эффективности формирования фонетического навыка английского языка у детей младшего школьного возраста посредством применения фонетических упражнений.

В соответствии с поставленной целью были определены следующие **задачи исследования**:

1. Провести анализ методической и педагогической литературы по выбранной теме исследования.
2. Рассмотреть способы формирования фонетического навыка у младших школьников на уроках английского языка.
3. Изучить учебно-методическое обеспечение, которое применяется для формирования фонетических навыков на начальном этапе обучения.
4. Разработать и экспериментально апробировать комплекс упражнений, предназначенных для формирования фонетических навыков английского языка у учащихся начальной школы.

При проведении данного исследования нами использовались следующие **методы**:

1. анализ научной литературы в рамках исследуемой проблемы;
2. обобщение;
3. описание;

4. анализ отобранных учебно-методические комплексов и экспериментальная проверка эффективности разработанных упражнений.

Методологической основой исследования являются труды таких ученых как Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез, 2006; Е.И. Пассов, 1989; Г.В. Рогова, Ф.М. Рабинович, Т.Е. Сахарова, 1991; Е.Н. Соловова, 2005; С.К. Фоломкина, 2005.

Практическая значимость состоит в создании комплекса фонетических упражнений, который будет направлен на эффективное формирование фонетического навыка у младших школьников на уроках иностранного языка на начальном этапе обучения.

Данная выпускная квалификационная работа состоит из введения, двух глав, заключения и библиографического списка.

В первой главе данной работы были определены особенности формирования фонетического навыка в соответствии с ФГОС НОО, а также психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста.

Во второй главе проводится анализ учебно-методических комплексов на наличие содержащихся в них фонетических упражнений, проводится экспериментальная проверка эффективности разработанного комплекса упражнений, способствующих формированию фонетических навыков английского языка в начальной школе.

Заключение данной работы обобщает результаты данного исследования, определяет его перспективы.

Глава 1 Теоретические основы формирования фонетических навыков на уроках английского языка в начальной школе

1.1 Особенности формирования фонетического навыка в соответствии с ФГОС НОО

Начиная с конца прошлого столетия, английский язык является одним из основных языков международной коммуникации. В процессе изучения иностранного языка у человека происходит расширение языковой картины мира и личностного кругозора. Это дает ощущение причастности к мировому сообществу.

Под владением иностранным языком понимается владение правильным произношением, а также умение воспринимать иностранную речь на слух, чтение вслух и беглое произношение.

Важность формирования фонетического навыка заключается в том, чтобы человек умел адекватно воспринимать речевое сообщение собеседника, а также выражать свои мысли на иностранном языке и выполнять любую коммуникативную функцию [11, с. 2]. Проводя различные эксперименты и исследования, ряд психологов и методистов установил, что фонетический навык любого иностранного языка легче формировать у детей дошкольного и младшего школьного возраста в условиях естественной языковой среды. В то же время, находясь в неязыковой среде, учителю иностранного языка важно сформировать у учащихся правильную постановку произносительных навыков. Чтобы сформировать у младшего школьника правильные произносительные навыки, педагог должен произвести достаточно кропотливую работу над произношением учащихся на начальном этапе обучения иностранному языку.

Как считал Л.С. Выготский, с момента начала младшего школьного возраста, осуществляется интенсивное интеллектуальное развитие ребенка. Советский психолог полагал, что система познавательных процессов

включается в интеллектуальное развитие, при этом интеллектуальная активность обеспечивает взаимосвязанное развитие всех познавательных процессов – восприятие, представление, внимание, запоминание, мышление [7, с. 103].

Если рассматривать термин «фонетический навык» с методической точки зрения, то наиболее полным можно считать определение данного термина, предложенного известным отечественным лингвистом Е.И. Пассовым. Он считает, что фонетический навык – «это способность осуществить синтезированное действие, совершающееся в параметрах навыков и обеспечивающее адекватное звуковое оформление языковой единицы» [12].

Другой методист Т.И. Скрипникова считает, что «фонетический навык – это способность правильно воспринимать слышимый слуховой образец, ассоциировать его со значением и адекватно воспроизводить его в речи» [16, с. 12].

На начальном этапе обучения иностранному языку возникают проблемы в формировании фонетической стороны речи, которые нашли свое отражение в работах таких известных исследователей, как И.Л. Бим, С.Ф. Шатилова, Л.В. Щербы, Н.Д. Гальсковой, Е.И. Пассова, А.А. Леонтьева и других. Основной целью обучения фонетической стороне иностранного языка является формирование фонетических навыков, которые определяются как «способность правильно воспринимать звуковой образец, ассоциировать его со значением и адекватно воспроизводить» [1, с. 339].

Г.А. Бакулина, как и многие отечественные и зарубежные методисты, отмечает, что четыре основных вида речевой деятельности человека, которые включают в себя слушание, говорение, чтение и письмо, содержат владение фонетическими знаниями и умениями, необходимые младшим школьникам для того, чтобы успешно сформировать каждый из этих видов речевой деятельности [4].

Принято разделять фонетические навыки на такие группы, ритмико-интонационные навыки и слухо-произносительные навыки.

Слухо-произносительные навыки относятся к навыкам правильного произношения звуковой системы изучаемого иностранного языка в потоке речи. Также стоит отметить, что слухо-произносительные навыки имеют две подгруппы. Сюда входят аудитивные (слуховые) навыки и произносительные навыки. Первая подгруппа слухо-произносительных навыков, аудитивные (слуховые) навыки, обозначают действия и операции, направленные на узнавание и различение отдельных фонем, слов, смысловых синтагм и предложений в потоке речи. Вторая подгруппа слухо-произносительных навыков, собственно произносительные навыки, включают в себя умение правильной артикуляции звуками и объединением их в слова, словосочетания и предложения. Не стоит забывать о том, что к произносительным навыкам еще относятся правильная паузация, ударение и интонирование.

Второй группой фонетических навыков является ритмико-интонационные навыки, которые также делятся на две группы. Первая группа - это навыки интонационного оформления речи. Вторая группа ритмико-интонационных навыков – это навык ритмически правильного оформления текста. Немаловажной стороной формирования ритмико-интонационного навыка является тот аспект, что именно интонация и ударение способны отличить иностранца от носителя иностранного языка. Научить человека правильному произношению тех или иных звуков гораздо проще, чем обучить интонированию всего предложения, но только в том случае, если обучение происходит на практике. Тем не менее, благодаря интонации, расстановке пауз и ударения можно легко изменить смысл какого-либо высказывания.

С психологической точки зрения суть произносительных навыков заключается в том, что эти навыки относятся, как к двигательным, так и речевым навыкам, так как произносительные навыки являются двигательно-

речевыми. На основе этого можно сделать вывод, что действия, которые являются основой произносительного навыка, обладают двойственным характером. С одной стороны, произносительный навык включает в себя двигательные операции за счет движения органов речи. С другой стороны, данный навык является звуковой стороной грамматических и лексических средств, которые участвуют в образовании и формулировке человеческой мысли.

При формировании слухо-произносительных навыков выделяются аудитивные (слуховые) действия, которые направлены на различение и узнавание не только фонем, необходимые для произношения по отдельности, но и фонемы, произносимые в звуковом комплексе и ритмических группах. Также стоит учитывать такие операции, как связывание и сплетение, которые связаны с ритмической организацией речевого потока. Ведь не зря при овладении связыванием и сцеплением происходит формирование ритмико-интонационного навыка [16].

Произносительные навыки делятся на простые и сложные навыки произношения. Простой произносительный навык включает в себя навык произношения одного языка. В то же время сложный произносительный навык является навыком произнесения слов, словосочетаний и фраз.

Артикуляционные навыки тесно связаны с интонационными навыками. Как считает один из известных отечественных лингвистов Е.И. Пассов, произносительный навык состоит из двух операций: артикуляционной и интонационной операций [14].

В отечественной методике преподавания иностранных языков выделяют ряд условий, которые необходимы для формирования фонетического навыка. Как правило, эти условия включают в себя наличие фонематического слуха, родной язык школьника влияет на построение фонетической системы иностранного языка, происходит интерференция и осуществляется поиск путей устранения интерференции, слуховые и речемоторные навыки работают в единстве, артикуляция является способом

положения речевых органов, участвующих в образовании звуков, применяя как имитативные, так и аналитически-имитативные способы образования звуков.

Основной целью формирования фонетического навыка на начальном этапе обучения иностранному языку является постановка правильного произношения, максимально близкого к произношению носителя языка. Для этого существуют имитативный и аналитико-имитативный методы обучения произношению. Но при работе с формированием фонетической стороны речи учителя предпочитают использовать именно аналитико-имитативный метод обучения произношению, так как данный метод обучения основан на принципе сознательности при усвоении материала.

В методике преподавания принято выделять пять стадий формирования фонетического навыка: формирование фонетического навыка, которое подразумевает создание правильного звукового (слухового) образа; дифференциация, направленное на осмысление и различение признаков звука; имитация, под которое понимается закрепление речедвигательных образов речевой единицы; изолированная репродукция, направленное на закрепление артикуляции, основывающейся на произносительном явлении; комбинирование, которое способствует переключению внимания ученика с одного фонетического явления на другое.

Как правило, произносительные навыки формируются именно на начальном этапе обучения иностранному языку. Формирование произносительных навыков включает в себя такие действия, как ознакомление со звуками, тренировка младшего школьника в произношении этих звуков, чтобы сформировать произносительные навыки изучаемого языка, а также применение сформированных навыков в устной речи и при чтении вслух. Основной задачей начального этапа обучения иностранному языку заключается в автоматизации произносительных навыков. Основная роль на начальном этапе обучения иностранному языку принято отводить устным формам работы над языковым материалом. Чтение вслух, которое

является характерной чертой для создания дополнительных возможностей для развития фонетических навыков.

Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования (далее Стандарт) представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы начального общего образования, образовательными учреждениями, имеющими государственную аккредитацию.

Согласно ФГОС, интегративной целью обучения иностранному языку в начальной школе является формирование элементарной коммуникативной компетенции младшего школьника на доступном для него уровне в основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Следовательно, изучение английского языка в начальной школе направлено на достижение следующих целей: формирование умения общаться на английском языке на элементарном уровне, учитывая речевые возможности и потребности учащихся младших классов, как в устной, так и в письменной форме; возможность приобщить детей к новому социальному опыту, используя английский язык; формирование речевых, познавательных и интеллектуальных способностей ребенка младшего школьного возраста, а также мотивируя младших школьников к дальнейшему овладению иностранным языком; воспитание и разностороннее развитие младшего школьника средствами иностранного языка [9].

Согласно требованиям ФГОС 2010 года выпускник начальной школы на базовом уровне должен уметь различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, при этом учитывая нормы произношения звуковой системы иностранного языка; уметь правильно поставить ударение и соблюдать правильность его постановки, как в изолированном слове, так и во фразе; уметь различать основные коммуникативные типы предложения по интонации; уметь корректно произносить предложение согласно его ритмико-интонационным особенностям. Если выпускник начальной школы

изучал иностранный (английский) язык на повышенном уровне, то согласно требованиям ФГОС 2010 года, у него должны были сформироваться такие навыки, как: умение распознать связующий звук «r», а также умение применять этот звук; умение соблюдать интонацию при перечислении; умение соблюдать правила отсутствующего ударения у таких служебных слов, как артикли, союзы, предлоги и других; умение читать ранее изученные слова по транскрипции [18].

В методике преподавания при обучении фонетической стороне речи существуют артикуляторный и акустический подходы, направленные на формирование фонетического навыка. В методике также выделяют еще один подход в формировании фонетического навыка, дифференцированный подход, который широко применяется в современных учебных заведениях [18, с. 4].

Основными представителями, которые разработали основные теоретические положения артикуляторного подхода обучения фонетической стороне речи, являются И.А. Грузинская, К.М. Колосов, О.А. Норк и А.Н. Рапанович. Эти ученые смогли определить три основные группы фонем: фонемы, совпадающие в обоих языках; фонемы, частично совпадающие в обоих языках; а также фонемы, не совпадающие в принципе.

Те методисты, которые являются сторонниками артикуляционного подхода, выделяют следующие положения: любой иностранный язык начинает изучаться с правильной постановки звуков, который определяется вводным фонетическим курсом; каждый звук отрабатывается по отдельности; залогом чистого и правильного произношения является изучение работы органов артикуляции при обучении произношению каждого звука по отдельности; слуховые и произносительные навыки должны быть сформированы по отдельности.

Также учеными были определены основные этапы работы со звуками: ориентировка, направленная на показ положения того или иного органа речи, когда произносится звук; планирование, в процессе которого у учеников

должны быть правильно поставлены органы речи при произнесении звука; артикулирование или произнесение самого звука; фиксирование артикуляционного аппарата ребенка для наилучшего запоминания звуков; отработка звуков, которую учитель осуществляет, применяя фонетические упражнения.

Основное достоинство артикуляционного подхода заключается в применении системы фонетических упражнений с учетом межъязыковой и внутриязыковой интерференции. Также применение артикуляционного подхода в обучении фонетической стороне речи привело к повышению внимания к формированию фонетического навыка. Стоит отметить, что артикуляционный подход активно применяется при обучении не только учащихся, но и будущих лингвистов, филологов и учителей иностранного языка. Разумеется, методисты отмечают не только достоинства, но и недостатки артикуляторного метода. Например, одним из основных недостатков является тот факт, что вводный фонетический курс, с которого начинается изучение иностранного языка, требует больше времени. Также стоит отметить, что вводный фонетический курс не способен сформировать у младшего школьника чистое произношение. Как считал отечественный педагог Р.К. Миньяр-Белоручев, деавтоматизация фонетического навыка возникает, если происходит переход от одного звука к другому. Данное явление находит отражение в экспрессивной речи [9]. Важно отметить, что основная цель обучения иностранному языку заключается в формировании основных составляющих коммуникативной компетенции. Именно поэтому учитывается тот факт, что обучение произношению является неэффективным, если обучение происходит в отрыве от аудитивных (слуховых) навыков.

Когда учитель работает с акустическим подходом, он делает основной упор на слуховое восприятие и имитацию. Звуки должны изучаться в потоке речи, в речевых структурах, но никак не изолированно. Заранее подобранный комплекс фонетических упражнений направлен на повторение и имитацию того или иного звука. Нельзя не отметить, что на уроке английского языка

частоте фонетического навыка не придается особого значения. Известно, что к данному методу прибегают на краткосрочных и ускоренных курсах по изучению иностранного языка, так как основной упор на этих курсах делается именно на формировании аудитивных навыков. К основным недостаткам акустического метода стоит отнести то, что данный подход не может быть использован на занятиях в школе, так как учениками может быть допущено большое количество ошибок.

Под дифференцированным подходом обучения фонетической стороне речи понимается применение анализаторов, которые применимы в процессе формирования фонетического навыка. В процессе использования дифференцированного подхода особое внимание принято уделять аудированию. Также стоит обратить внимание и на наличие графических образов. Ведь именно в рамках дифференцированного подхода важно уделять внимание применению транскрипции [18, с. 5-6].

В процессе обучения фонетической стороне иностранного языка у младшего школьника могут возникнуть трудности при выделении и различении звуков в потоке речи, их характеристике, произношении тех или иных звуков, в том числе дифтонгов и трифтонгов, написании слов на иностранном языке. Чтобы разобраться с возникшими у учащихся трудностями и найти способы преодоления данных трудностей в области фонетики, педагогу стоит обратить свое внимание на методику обучения иностранных языков. Основная задача учителя заключается в том, чтобы сформировать у учащихся фонетические умения и навыки при помощи практических методов [14].

Изучение иностранного языка всегда начинается с фонетики. Дети также начинают изучение иностранного языка с правильной постановки звуков [22; 28]. Как психологами, так и методистами выявлено, что дети дошкольного и младшего школьного возраста быстрее взрослых овладевают звучащей речью.

Один из известных отечественных психологов Б.В. Беляев считает, что овладение фонетической стороной речи, прежде всего, является овладением системы звуков изучаемого языка. В то же время под овладением звуками психолог понимал образование сенсорной и моторной дифференциации [5].

Основные трудности, которые возникают у ребенка дошкольного и младшего школьного возраста при формировании фонетического навыка, обусловлены тем, что дети часто не способны выделять и различать отличительные особенности иностранных звуков по причине того, что они привыкают к звучанию родного языка [5].

Лингвист Б.Я. Лебединская выделяет особые критерии отбора фонетического минимума. Сюда входят критерии отбора по степени сложности, составляющие только те фонетические явления, которые вызывают конкретные трудности; по соответствию с потребностями в коммуникации, включающие в себя звуки и интонаемы, выполняющие смыслоразличительную функцию; по нормативности, основным объектом которого принято считать полный стиль образцового литературного произношения [8].

Существуют определенные требования к обучению фонетической стороне речи. По мнению В.М. Филатова, основными требованиями к произносительной стороне речи относятся фонематичность, которая отвечает за правильно оформленную речь, благодаря правильно сформированному фонетическому навыку, и скорость автоматизации навыков произношения, позволяющая младшим школьникам развивать навык говорения в нормальном темпе [19, с. 328].

Для того чтобы учащиеся смогли избавиться от негативного влияния со стороны фонетических навыков родного языка, учитель должен выстроить обучение фонетической стороне речи иностранного языка, основываясь на сравнении фонологических систем иностранного и родного языков. Это поможет предвидеть всевозможные трудности, помогая педагогу найти пути преодоления этих трудностей [6].

Если учесть основные трудности, с которыми может столкнуться младший школьник в процессе овладения произношением английского языка, целесообразнее всего использовать в процессе обучения имитативный и аналитический методы одновременно. Данный метод получил название аналитико-имитативный метод обучения фонетике английского языка [3].

1.2 Психофизиологические особенности развития детей младшего школьного возраста

Как только ребенок зачисляется в школу, его эмоции и чувства определяются процессом обучения и конечным результатом учебной деятельности ребенка, а не игровым процессом и общением со сверстниками в процессе игровой деятельности. Также существует определенная потребность, которая удовлетворяется ребенком в процессе игровой деятельности [24; 33].

Многие психологи отмечают, что учебная деятельность обычно направлена на то, чтобы стимулировать проявление интереса к игровой деятельности, требующей от ребенка таких качеств, как сообразительность. Как только ребенок погружается в учебную деятельность, положительные эмоции возникают не только от учебного процесса, но и от решения интеллектуальной игровой задачи, которую необходимо решить младшему школьнику. Школьник, обучающийся в начальной школе, стремится узнать больше фактов, нежели причины, но, несмотря на это, ребенок не должен останавливаться только на эмпирическом мышлении. Образное мышление на начальном этапе обучения в школе является одним из ключевых этапов для понятийного мышления человека [38].

Если говорить о деятельности человека в целом, то подразумеваются некоторые волевые усилия, которые человек прикладывает для достижения как простейшей, так и сложной цели. Когда человек преодолевает

определенные трудности, он начинает получать удовлетворение, так как это отвечает ее первичной потребности в творчестве.

По мнению психологов, самым сложным и ответственным периодом обучения в школе является младший школьный возраст по причине того, что именно от этого периода зависит уровень интеллекта и личности, желание и умение учиться, а также уверенность в собственных силах [17].

В процессе обучения дети младшего школьного возраста включены в такие различные виды деятельности, как игровая деятельность, трудовая деятельность, а также занятие спортом и искусством [23; 35]. Но главенствующим видом деятельности является учение. Учебная деятельность не должна быть направлена только на посещение общеобразовательного заведения и получения новых для ребенка знаний, умений и навыков. Они должны быть побочным продуктом игры.

Благодаря многочисленным исследованиям, которые проводились как зарубежными (Дж. Бруно, Б. Уайт и другие), так и отечественными психологами (Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн) были получены данные о сензитивных периодах в усвоении иноязычной речи. По мнению психологов, с момента рождения до 8-9 лет ребенок наилучшим образом способен усвоить иностранные языки, нежели чем в последующие годы. Психологи полагают, что именно в этот период происходит процесс «впечатывания» материала языка в сознание.

Как утверждал Л.С. Выготский, именно на начальной ступени обучения интенсивнее всего происходит интеллектуальное развитие ребенка, так как благодаря интеллектуальной деятельности осуществляется взаимное развитие познавательных процессов, среди которых можно выделить восприятие, внимание, представление, запоминание и мышление [7, с. 103].

С психологической точки зрения у младшего школьника существует некоторое преимущество перед взрослыми людьми при изучении иностранного языка, поскольку именно в возрасте от 7 до 10 лет дети впитывают иностранный язык, как губку, то есть опосредованно и

подсознательно. Ребенок младшего школьного возраста обладает хорошо развитой долговременной памятью. Стоит учесть и тот факт, что, несмотря на наличие долговременной памяти, каждый школьник обладает различными путями получения и усвоения информации: визуальные, аудиальные или кинестетические. Для ученика начальной школы наилучшим стимулом для дальнейшего обучения иностранного языка считается чувство успеха.

Как было упомянуто выше, Л.С. Выготский утверждал, что на начальном этапе обучения развиваются такие познавательные процессы, как восприятие, внимание и память. С первого дня пребывания в школе предъявляются высокие требования к вниманию школьника. Как правило, внимание у младших школьников развивается от концентрации внимания ребенка в тех условиях, которые создаются учителем, до самоорганизации внимания, которое формируется у учащегося, чтобы была возможность распределять и переключать внимание в пределах какого-то конкретного задания и рабочего дня в целом.

Восприятие относится к процессу узнавания и различения. Также восприятие может стать деятельностью наблюдения. Как правило, восприятие включает в себя синтезирующие и устанавливающие связи, а также восприятие становится целенаправленным наблюдением за объектом.

В своей книге «Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество» В.С. Мухина пишет, что память приобретает осмысленный характер. Как считает психолог, взрослый обязан донести младшему школьнику важность активной работы для запоминания материал [10, с. 226].

В младшем школьном возрасте, как правило, развиваются как самопознание, так и личностная рефлексия. По мере взросления ребенок способен овладеть собственным поведением. По мнению В.С. Мухиной, в этот период у ребенка развиваются такие высшие чувства, как эстетические, моральные и нравственные чувства. Сюда можно будет отнести чувство товарищества, сочувствия и негодования [10, с. 238].

Пока ребенок развивается, в процессе его развития обязательно присутствуют два основных процесса. По мнению психологов, ведущей деятельностью младшего школьника считается учение. С другой стороны, не стоит забывать и про задачу освоения реальных отношений с другими учащимися, учителями, а также окружающим ребенка миром.

Согласно исследованиям отечественного психолога В.С. Мухиной, в младшей начальной школе ребенок начинает понимать, что он является неким индивидуумом, который подвергается определенным социальным воздействиям. По мнению психолога, в процессе своего обучения в школе младший школьник способен менять себя, присваивая коллективные понятия, знания и умения. Но еще стоит отметить, что ребенок осознает то, что он отличается от остальных, при этом он переживает за собственную индивидуальность, но он пытается самоутвердиться как среди сверстников, так и среди взрослых [10, с. 20].

Совместная учебная, трудовая и организационная деятельность учащегося со своими сверстниками является основным условием для формирования нормативного поведения ученика младшего школьного возраста [10, с. 43].

Психофизиологическое развитие шестилетнего ребенка достигает того уровня, которого будет достаточно для того, чтобы ребенок мог усваивать основы иностранного языка. В первую очередь это объясняется тем, что ребенок дошкольного и младшего школьного возраста имеет способность воспроизводить ранее услышанные звуки и интонацию. Также ребенок данной возрастной категории обладает склонностью к многократному повторению ранее услышанного. Именно поэтому, дети дошкольного и младшего школьного возраста способны к более эффективному овладению основами иностранного языка, при этом, не теряя свою любознательность, богатое воображение и стремление к игровой деятельности.

Согласно мнению отечественного методиста Е.Н. Солововой, важно учитывать все физиологические факторы, которые являются основными предпосылками успешного раннего обучения иностранному языку.

Е.Н. Соловова считает, что организация процесса обучения иностранному языку должна учитывать не только возрастные, физиологические, психологические и индивидуально-психологические характеристики младшего школьника. Учитель должен учитывать в процессе обучения иностранному языку должен учитывать опыт младшего школьника в родном языке [16, с. 44].

Если рассматривать младшего школьника с психологической точки зрения, важно отметить, что ребенок в этом возрасте не может долго концентрироваться на одном объекте или действии и поэтому начинает утомляться. Учитель должен выстроить урок английского языка таким образом, чтобы урок был достаточно динамичным и эмоциональным. В структуре урока должны быть такие виды деятельности, способные разнообразить учебный процесс. Не стоит забывать, что подобный урок должен быть выстроен таким образом, чтобы в процессе игровой деятельности младшие школьники смогли сконцентрироваться на учебном материале [34; 39].

Также можно отметить и такое явление, как импринтинг. Под импринтингом понимается запоминание языкового или речевого материала, если младший школьник обладает неким стимулом или необходимой мотивацией для усвоения данного материала. Примечательно, что учитель способен использовать на уроках английского языка такие формы работы, как игры, песни, рифмовки или стихи [32]. Ведущую роль в импринтинге играет музыкальное сопровождение, мимика, жесты, движения и звукоимитация [8].

При подготовке к уроку, учитель должен подбирать задания таким образом, чтобы при выполнении этих заданий у младшего школьника были задействованы различные виды памяти, но не стоит забывать и про

психические особенности каждого учащегося, но которые стоит опираться. Это могут быть различные задания типа listen and do, listen and move, listen and repeat, listen and draw, listen and color и так далее [36; 37].

Важно учесть тот факт, что учителем могут внедряться в учебных процесс младших школьников элементы интерактивного обучения, предотвращающего те или иные трудности, которые могут возникнуть у младших школьников в процессе обучения [15]. Например, П.Д. Рабинович полагает, что интерактивное обучение можно рассматривать как «педагогическое средство, смысл которого заключается во взаимодействии и взаимопонимании субъектов педагогического процесса, которыми они являются педагог и обучаемые, их ценностные системы, выявление и активизация межличностного пространства взаимопонимания, актуализации и углубления мотивации самосовершенствования, овладения смыслами предмета взаимодействия» [13, с. 45].

Не стоит забывать и про психофизиологические и физиологические особенности младших школьников. Эти особенности очень важны на этапе контроля и оценки результатов учебной деятельности школьников. Технология «Языковой портфель», который может быть оформлен в форме сборника достижения младшего школьника в процессе изучения иностранного языка, считается одной из современных инновационных технологий, способных оценить деятельность младшего школьника в соответствии с его психофизиологическими особенностями. Данная технология обладает рядом преимуществ, среди которых наличие возможности выявлять как учителем, так и родителями трудности и успехи, с которыми сталкивается младший школьник в процессе овладения иностранным языком, а также есть возможность планирования дальнейшего обучения должным образом, а также эта технология формирует у школьника навыки критического самоанализа и самооценки [21].

Выводы по главе 1

В процессе исследования теоретической базы данной работы мы пришли к выводу, что обучение иностранному языку учащихся 2-4 классов с психологической точки зрения обладает повышенной познавательной активностью, а также наличием визуального восприятия и произвольности. Многие исследования показывают, что зрительная демонстрация учебного материала воспринимается намного эффективнее в младшем школьном возрасте.

Основные виды речевой деятельности человека, а именно слушание, говорение, чтение и письмо, предполагают владение основными фонетическими знаниями и умениями, которым должен обладать учащийся начальной школы, чтобы успешно сформировать каждый вид речевой деятельности.

В дошкольном и младшем школьном возрасте ребенок не способен сконцентрироваться на одном действии или объекте длительный период времени. Важно учитывать эту психологическую особенность при разработке урока иностранного языка. Учителю необходимо выстраивать урок таким образом, чтобы ребенок смог усвоить учебный материал, несмотря на то, что педагог будет применять на уроке песни, игры, рифмовки и прочее.

Глава 2 Практические аспекты формирования фонетических навыков на уроках английского языка в начальной школе

2.1 Анализ современных УМК на предмет обучения фонетической стороне речи в начальной школе

Нами были рассмотрены такие УМК по английскому языку для начальной школы, как «Spotlight» («Английский в фокусе») и «Family and Friends».

УМК «Spotlight» («Английский в фокусе») разработан в сотрудничестве российского издательства «Просвещение» и британского издательства «Express Publishing». Авторами данной серии учебников по английскому языку являются Н.И. Быкова, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. Данный УМК рассчитан на 2 часа в неделю. УМК «Spotlight» включает в себя такие компоненты, как: учебник, рабочая тетрадь, книга для учителя, языковой портфель, контрольные задания, сборник упражнений, грамматический тренажер, рабочие программы[2].

Учебники курса начальной школы включают до 10 тематических модулей. Каждый юнит тематического модуля разбит на два урока, при этом каждый урок располагается на целом развороте учебника. Такое расположение урока упрощает поиск необходимого материала и заданий. Но, несмотря на это, обучение иностранному языку построено на основе простых реальных речевых ситуаций общения. Учебник обладает большим количеством ярких иллюстраций, песен, игр. Стоит отметить, что состав УМК включает в себя разнообразные мультимедийные компоненты. В учебнике для второго класса все объяснения даются на русском языке, а начиная с третьего класса они даются исключительно на английском языке.

Существуют определенные особенности, которыми обладает УМК «Spotlight»: в процессе обучения развиваются все четыре вида речевой деятельности через разнообразные задания, а также систематическое

повторение и закрепление материала; аутентичные тексты, направленные на воспитание и развитие личности гражданина Российской Федерации; наличие системы знаний, обеспечивающих готовность к государственной итоговой аттестации; дополнительное пособие для начинающих изучать английский язык с первого класса.

Упражнения на фонетическую зарядку в учебнике отсутствует, но учебник для второго класса, как учебник для первого года обучения иностранному языку, содержит в себе вводный фонетический курс, который содержит упражнения на произношения и написание алфавита и коротких фраз. Один из уроков каждого модуля содержит в себе упражнения для тренировки и изучения отдельных звуков, звукосочетаний, а также изучения отдельных звуков. Но стоит отметить, что эти упражнения не относятся к фонетической зарядке по причине того, что фонетическая зарядка должна обязательно присутствовать в методике преподавания, и данные упражнения не являются средством снятия трудностей у младших школьников. Именно поэтому можно сделать вывод, что при использовании данного УМК фонетические навыки не формируются должным образом. Фонетические упражнения, что присутствуют в УМК «Spotlight» не отличаются разнообразием и игровым характером, а сам материал в фонетических упражнениях только частично соответствует содержанию урока.

Далее был проведен анализ УМК «Family and Friends». Данный УМК издается в издательском доме «Oxford University Press» под редакцией таких авторов, как Susan Iannuzzi, Tamzin Tompson и Janny Quintana. Программа данного УМК рассчитана на семь уровней, начиная с «Family and Friends Starter», по которым занимаются дети дошкольного возраста, и заканчивая «Family and Friends 6», по которым занимаются дети шестого класса. В состав УМК входят следующие компоненты: учебник, книга для учителя, рабочая тетрадь с аудиоматериалами, аудиоматериалы для работы в классе, сборник дополнительных материалов для учителя, интерактивные онлайн материалы, которые разработан авторами учебника.

Наряду с самим учебным комплектом, дополнительно применяются грамматические курсы (Grammar Friends, Oxford University Press), видеокурс, который был создан с учетом каждого уровня УМК, а также дополнительные материалы для обучения чтению и письму.

Программа УМК «Family and Friends» рассчитана на четыре учебных года. Один учебный год (10 месяцев) включает в себя 160 аудиторных часов, а именно 4 часа в неделю, и охватывает материал по освоению одного уровня владения языком YLstarter (начальный уровень для маленьких детей) до уровня A1, согласно Европейской школе оценивания. Исключением является курс «Family and Friends Starter», где длительность обучения составляет 9 месяцев или 144 часа. Работа по УМК строится на основе коммуникативного подхода к обучению иностранному языку, что предполагает работу со всеми видами речевой деятельности на занятиях. А также, в связи с растущей популярностью международных сертификатов, обучение построено таким образом, чтобы учащиеся, овладев всеми азами английского языка, могли уже в достаточно раннем возрасте начинать подготовку к международным форматным экзаменам для детей младшего школьного возраста.

В каждом разделе учебника, начиная с Family and Friends Starter и заканчивая Family and Friends 4, включены 6 уроков: введение лексики и история, где отрабатывается лексика урока в бытовой ситуации и вводится новая грамматика; грамматика, которая также, как и лексика, вводится через историю, основанную на уровне бытовой ситуации; третий урок включает в себя вторую часть тематической лексики или же отрабатывается грамматика и песня; четвертый раздел – phonics, где младшие школьники сначала знакомятся с алфавитом, а после соединяют звуки; пятым уроком является отработка всех видов речевой деятельности. После каждых трех юнитов идет раздел повторения.

Во втором издании УМК были добавлены такие разделы, как Value Time в «Family and Friends Starter», Culture и Fluency Time с отработкой разговорного английского языка, начиная с «Family and Friends 1». В то же

время, начиная с «Family and Friends 2», после раздела повторения материала идет extensive reading.

2.2 Экспериментальная проверка разработанных упражнений, способствующих формированию фонетических навыков английского языка в начальной школе

Чтобы достичь цели нашего исследования, заключающейся в повышении эффективности сформированности фонетического навыка у младших школьников на уроках английского языка посредством применения фонетических упражнений, нами был разработан комплекс фонетических упражнений, направленный на улучшение формирования фонетической стороны речи младших школьников.

В пояснительной записке к сборнику фонетических упражнений можно отметить следующее. Данный сборник фонетических упражнений рассчитан на учителей английского языка, младших школьников и их родителей. Сборник предназначен для формирования и совершенствования фонетических навыков посредством фонетических упражнений. Сборник был разработан на основе рабочей программы по английскому языку для 2-4 классов и соответствует требованиям ГОСТа. В процессе составления сборника были учтены все психофизиологические особенности младшего школьника, у которого ведущей деятельностью в этом возрасте выступает игра. Сборник фонетических упражнений включает в себя четыре блока, каждый из которых нацелен на формирование и совершенствование всех видов фонетических навыков.

Блок 1 направлен на формирование и совершенствование произносительных навыков, а именно правильную постановку речевого дыхания, речевого аппарата и артикуляции.

Блок 2 формирует и совершенствует слуховые навыки, в том числе слуховое внимание, фонетический и речевой слух.

Блок 3 отвечает за формирование и совершенствование ритмико-интонационных навыков и постановку голоса, темпа, ритма и интонации.

Блок 4 направлен на обучение транскрипции. Хотя обучение транскрипции и не относится к фонетическим навыкам, но упражнения, которые задействованы в процессе обучения транскрипции помогут младшему школьнику в дальнейшем работать со словарем [33].

Был выделен ряд задач, которые решались при составлении сборника фонетических упражнений: образовательные задачи (формирование правильного произношения и артикуляции звуков английского языка), развивающие задачи (развитие фонетического и речевого слуха), воспитательные задачи (воспитание звуковой культуры речи) [15, с. 3].

Разработанный сборник упражнений должен помочь учителю английского языка сделать уроки более интересными и насыщенными, при этом вызвав наибольший интерес у младших школьников к изучению иностранного языка.

Рассмотрим примеры фонетических упражнений для формирования фонетических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку, включенных в сборник.

Целью первого фонетического упражнения является формирование навыков фонетического слуха [26, 27, 29].

Ход игры: Учитель делит детей на три команды с равным количеством участников и чертит на доске таблицу, в которой будет записываться количество ошибок, которое набрала каждая команда в ходе игры. Далее учитель произносит слова. Если учителем было названо слово, в котором присутствует долгий гласный звук, то младшие школьники должны поднять левую руку. Если в названном учителем слове присутствует краткий гласный звук, младшим школьником поднимается правая рука. Победителем станет та команда, которая допустит меньше всего ошибок.

Текст первого фонетического упражнения, который был дан учащимся, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Первое фонетическое упражнение

Долгий гласный звук		Краткий гласный звук	
beat	[bi:t]	bit	[bɪt]
bloom	[blu:m]	doll	[dɒl]
door	[dɔ:(r)]	love	[lʌv]
meet	[mi:t]	cliff	[klɪf]
shoot	[ʃu:t]	will	[wɪl]

Цель второго фонетического упражнения «Что это за слово?» заключается в развитии навыков звукопроизношения [28, 40].

Перед упражнением учитель делит учащихся на несколько групп. Далее учитель записывает на доске несколько слов с их переводом и просит учащихся внимательно посмотреть на эти слова и запомнить их, но перед этим оповещает, что слова будут стерты через некоторое время. Когда слова стерты с доски, учитель вызывает по одному участнику от каждой команды и просит максимально точно воспроизвести ранее стертые с доски слова вместе с их переводом. Побеждает та команда, которая назовет максимальное количество слов, при этом сделает это без ошибок. При выполнении этого задания участники команд могут советоваться между собой.

Фонетическое упражнение «Передай другому» является аналогом одноименной детской игры [25]. Целью данного упражнения также является развитие навыка звукопроизношения.

Учащиеся вместе с учителем становятся в небольшой круг. Учитель загадывает любое слово и передает его шепотом своему «соседу». Учащиеся должны максимально точно передать загаданное слово по цепочке, чтобы оно вернулось обратно к учителю. Игра может продолжаться до тех пор, пока школьники не произнесут правильно несколько слов.

Четвертое фонетическое упражнение «У кого слух лучше?» нацелено на умения восприятия и распознавания учащимися звука на слух [31]. Перед

началом выполнения упражнения учитель делит школьников на несколько команд. Далее учитель объясняет суть упражнения. Если учителем был назван английский звук, ученики должны хлопнуть в ладоши. Если ученики услышали русский звук, вместо ответа они должны топнуть. Учащиеся, которые допустили ошибку, выбывают. Становится победителем та команда, которая осталась в большинстве.

Пятое фонетическое упражнение направлено на формирование умения воспроизведения [30]. Учитель раздает учащимся небольшие листочки, на котором написан небольшой стишок. Задача учащихся заключается в том, чтобы следом за учителем прочитать это стихотворение. В это время учитель задает определенный темп чтения, определяя паузы и ударения.

She sells sea shells at the sea shore.

The shells she sells are surely sea shells.

So if she sells shells on the seashore,

I am sure she sells seashore shells.

Шестое фонетическое упражнение, которое называется «Кто правильнее прочитает», направлено на формирование навыка произношения связного высказывания или текста [20, 27]. Перед тем, как начать данное упражнение, учителем записывается на доске или выводится на экран небольшое стихотворение или текст, а учащиеся делятся на команды. Далее это стихотворение зачитывается учителем и объясняются ранее неизвестные ученикам слова, а также объясняются трудности произношения отдельных звуков. Далее учитель вместе с учениками читает данный текст. После от каждой команды выбирается 1-2 чтеца. Если стихотворение было прочитано без ошибок, команде засчитываются баллы. За каждую сделанную ошибку с команды снимается по одному очку. Выигрывает та команда, которая наберет максимальное количество очков.

В процессе практического применения фонетических упражнений на младшем этапе обучения мы пришли к следующим результатам. Эксперимент с использованием сборника фонетических упражнений был

проведен в муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении городского округа города Тольятти «Школа №74 имени Героя Советского Союза Владимира Петровича Кудашова». Данный эксперимент был проведен в 3в классе в количестве 16 человек.

Основной целью эксперимента было доказать, что фонетические упражнения повышают эффективность сформированности фонетического навыка у младших школьников на уроках английского языка.

Эксперимент проводился в три этапа: констатирующий этап, где требовалось определить начальный уровень сформированности фонетических навыков; формирующий этап, когда происходило формирование и совершенствование фонетических навыков английского языка; контрольный этап, когда состоялась проверка эффективности применения фонетических упражнений в формировании и совершенствовании фонетических навыков у младших школьников.

Основной целью констатирующего этапа было определение начального уровня сформированности фонетических навыков у младших школьников.

В зависимости от качества выполнения заданий выделяются три уровня сформированности фонетического навыка у младших школьников: низкий уровень, когда учащийся не выполнил задание, допустил максимальное количество ошибок; средний уровень сформированности, когда учащиеся допускают минимум ошибок; высокий уровень сформированности, когда учащиеся не допускают ошибок.

Для определения начального уровня сформированности фонетических навыков у младших школьников, учителем было предложено выполнить несколько фонетических упражнений. На выполнение упражнений детям было отведено 10 минут.

Первым фонетическим упражнением является соотнесение звуков английского языка со словами, в которых они присутствуют [29].

Первое фонетическое упражнение, которое было применено в ходе констатирующего этапа, представлено в таблице 2.

Таблица 2 – Первое фонетическое упражнение констатирующего этапа

[ð]	Three
[θ]	Mother
[w]	Way
[ŋ]	Cat
[æ]	Bike
[ai]	Singer
[i:]	School
[u:]	Put
[u]	But
[ʌ]	Tree

Во втором упражнении учащимся необходимо прочитать слова и объяснить, почему слова читаются определенным образом: fat, fire, tell, chair, more, bake, far, we, sweep, for, word, side, style, farmer, care, here, farm, worm, burn, be, hair, go, my, K, world, former, day, by, ship, girl, horse, C, D, fish, sea, beach, spring, star, tea, first, bird, perfect, short.

Эти упражнения помогли констатировать уровень сформированности фонетических навыков у младших школьников до проведения эксперимента.

Количественные данные по результатам выполнения первого задания констатирующего этапа отображены в виде таблицы 3.

Таблица 3 – Результаты первого фонетического упражнения констатирующего этапа

Уровень сформированности фонетического навыка	Количество учащихся	%
Низкий уровень	9	60
Средний уровень	5	30
Высокий уровень	1	10

Количественные данные по результатам выполнения второго задания констатирующего этапа отображены в виде таблицы 4.

Таблица 4 – Результаты второго фонетического упражнения констатирующего этапа

Уровень сформированности фонетического навыка	Количество учащихся	%
Низкий уровень	9	60
Средний уровень	5	30
Высокий уровень	1	10

Результаты констатирующего этапа, который включает в себя два упражнения, можно наблюдать на диаграмме, которая представлена на рисунке 1.

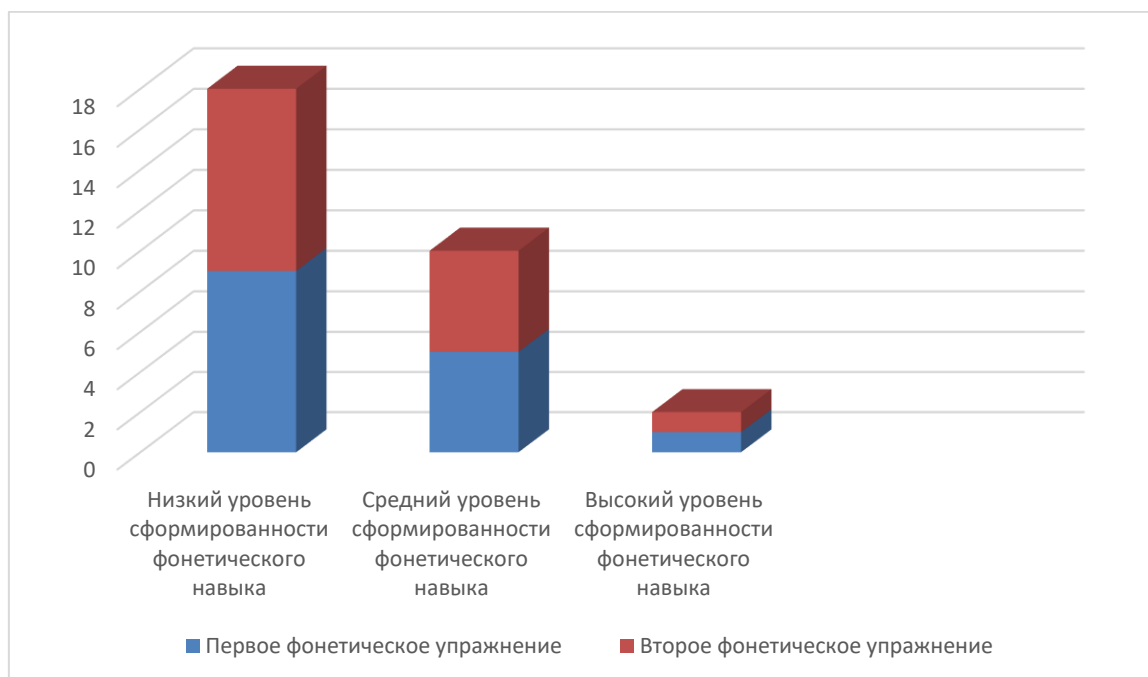


Рисунок 1 – Результаты констатирующего этапа

Ведущей целью формирующего этапа является применение сборника фонетических упражнений на уроках английского языка, который позволит сформировать фонетические навыки у младших школьников.

В ходе формирующего этапа были применены фонетические упражнения из сборника, который ранее был разработан.

Эффективность примененного на уроках английского языка сборника фонетических упражнений была определена благодаря наблюдениям за работой младших школьников в ходе эксперимента и на основании ранее полученных данных констатирующего этапа эксперимента.

Главной целью контрольного этапа была определена проверка эффективности применения разработанного сборника фонетических упражнений, который был реализован на формирующем этапе эксперимента.

Важно отметить, что в ходе формирующего этапа эксперимента были видны положительные изменения в поведении учеников. Большинство учеников активно включились в работу. Если до проведения эксперимента младшие школьники не проявляли какой-либо заинтересованности, то во время контрольного этапа было определено, что младшие школьники активно применяли полученные знания, умения и навыки в практической деятельности.

Во время контрольного этапа младшим школьникам предлагалось выполнить те же упражнения, что и на констатирующем этапе. Динамику изменения результатов в первом упражнении можно наблюдать в таблице 5.

Таблица 5 – Результаты первого фонетического упражнения контрольного этапа

Уровень сформированности фонетического навыка	Количество учащихся	%
Низкий уровень	2	10
Средний уровень	8	50
Высокий уровень	6	40

Результаты, полученные в ходе выполнения второго задания на контролирующем этапе, отображены в таблице 6.

Таблица 6 – Результаты второго фонетического упражнения контрольного этапа

Уровень сформированности фонетического навыка	Количество учащихся	%
Низкий уровень	1	5
Средний уровень	8	50
Высокий уровень	7	45

Когда контролирующий этап эксперимента был завершен, полученные результаты были зафиксированы в виде диаграммы на рисунке 2.

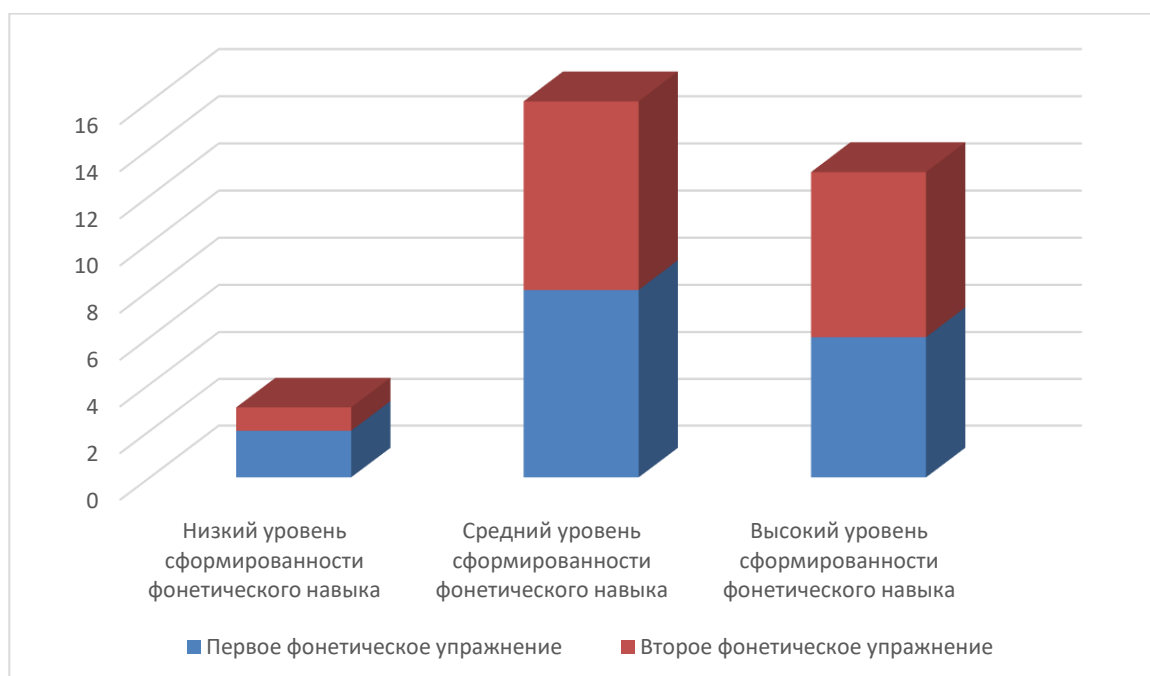


Рисунок 2 – Результаты контролирующего этапа

После окончания контрольного этапа нами были проанализированы все результаты эксперимента, и мы пришли к выводу, что применение фонетических упражнений на уроках английского языка имеет положительное влияние на сформированность фонетических навыков английского языка у детей младшего школьного возраста.

Выводы по главе 2

Проанализировав УМК «Spotlight» и «FamilyandFriends» для начальной школы, мы делаем выводы, что фонетические упражнения, которые представлены в данных УМК, соответствуют языковому уровню учащихся младшего школьного возраста, упражнений для фонетической зарядки в учебниках нет, однако присутствуют упражнения для отработки алфавита и отдельно взятых звуков или звукосочетаний. Данные упражнения нельзя отнести к фонетической зарядке, так как она должна быть направлена на снятие трудностей у учащихся младшего школьного возраста. Фонетические упражнения, которые используются в УМК, не отличаются разнообразием или игровым характером.

Поэтому для проведения экспериментальной проверки эффективности разработанного комплекса упражнений, способствующих формированию фонетических навыков английского языка в начальной школе, нами была поставлена задача разнообразить фонетические упражнения, которые могут применяться на уроках в начальной школе.

Экспериментальная проверка эффективности разработанного комплекса упражнений, способствующих формированию фонетических навыков английского языка в начальной школе, состояло из констатирующего, формирующего и контрольного этапов. Констатирующий этап заключался в том, чтобы определить уровень сформированности фонетического навыка у учащихся, которые принимали участие в эксперименте. На формирующем этапе был использован разработанный сборник фонетических упражнений. Контрольный этап эксперимента показал, что количество младших школьников, у которых уровень сформированности фонетического навыка достиг среднего и высокого уровня, значительно увеличились, а именно на 20% и 30-35% соответственно, что доказывает эффективность разработанных нами упражнений.

Заключение

Обучение фонетической стороне иноязычной речи, а также формирование и совершенствование фонетического навыка на начальном этапе обучения иностранному языку при помощи фонетических упражнений определенным образом способствует более эффективному усвоению фонетической системы иностранного языка. Психологами отмечается, что фонетические игры и упражнения вызывают интерес у младшего школьника к изучению и усвоению иностранного языка, а также фонетические упражнения могут сделать учебный процесс наиболее продуктивным и увлекательным. Несмотря на то, что учебная деятельность является ведущей деятельностью младшего школьника, ребенок все равно испытывает потребность в игровой деятельности, подвижности и получении позитивных эмоций.

Психологи и психолингвисты отмечают, что очень важно начать изучение иностранного языка и формирование всех необходимых навыков иностранного языка в дошкольном и младшем школьном возрасте. Это связано с психофизиологическими особенностями дошкольников и младших школьников. Именно в этом возрасте у детей происходит активное развитие мышления, воображения, внимания, а также долговременной памяти.

При формировании фонетической стороны иноязычной речи учителю иностранного языка стоит уделять особое внимание и правильному произношению, так как это является одной из важных составляющих фонетической стороны иноязычной речи. Если учителем не будут вовремя обнаружены и исправлены ошибки в произношении звуков и интонации, то на последующих этапах обучения иностранному языку учителю будет довольно сложно исправить их.

При работе с фонетическими упражнениями, важно учитывать назначение данных упражнений. Фонетические упражнения можно поделить на упражнения, которые направлены на предупреждение ошибок, и

упражнения, которые направлены на исправление фонетических ошибок. Но стоит отметить, что существуют определенные трудности в работе с фонетическими упражнениями. Например, некоторые самые сложные звуки и звукосочетания могут встречаться в самом начале обучения иностранному языку, при этом у учителя нет никакой возможности облегчить языковой материал.

Учитывая психофизиологические и психолого-педагогические особенности младших школьников, учитель может привить интерес младших школьников к изучению иностранного языка, применяя различные фонетические упражнения. Как правило, фонетические упражнения направлены на эффективное формирование и совершенствование уже ранее полученных фонетических навыков.

Основная цель нашего исследования заключалась в том, чтобы эффективно сформировать фонетический навык английского языка у младших школьников, применив фонетические упражнения. Для этого был разработан сборник фонетических упражнений, который был применен на формирующем этапе эксперимента. В эксперименте принимали участие учащиеся 3 «В» класса муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа города Тольятти «Школа №74 имени Героя Советского Союза Владимира Петровича Кудашова». Всего в эксперименте участвовали 16 учащихся.

Эксперимент, проводимый в 3 «В» классе, включал в себя три этапа, а именно констатирующий этап, формирующий этап и контрольный этап. Результаты, которые были получены и апробированы после проведения констатирующего этапа, показали, что большая часть участников имели низкий уровень сформированности фонетического навыка. Но после проведения формирующего этапа с использованием разработанного нами сборника фонетических упражнений и проведения контролирующего этапа эти результаты изменились. Как показали результаты проведенного

эксперимента, положительные показатели сформированности фонетического навыка были зафиксированы у 14 из 16 участников.

Как показал проведенный эксперимент, если учитель английского языка будет систематически использовать фонетические упражнения на уроках английского языка, формирование и совершенствование фонетических навыков на начальном этапе обучения иностранному языку будет проходить гораздо эффективнее.

Таким образом, цель исследования достигнута, задачи решены.

Практическая значимость состоит в возможности использования результатов исследования в практике преподавания английского языка в начальной школе.

Перспективами данного исследования может стать разработка и развитие методики оценивания сформированности фонетического навыка у учащихся разных ступеней обучения английскому языку в школе.

Список используемой литературы

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М. : ИКАР, 2009. 448с.
2. Английский язык. 2 класс: учеб.для общеобразоват. организаций с прил. на электрон. носителе. Н.И. Быков, Д. Дули, М.Д. Поспелова, В. Эванс. 3е изд. М. :ExpressPublishing: Просвещение, 2013. 144 с.
3. Астафьева М. Д. Игры для детей, изучающих английский язык. М. : Мозаика-Синтез, 2006. 257с.
4. Бакулина Г. А. Нетрадиционные приемы (упражнения) формирования фонетических знаний младших школьников на уроках русского языка. URL: <https://e-koncept.ru/2017/770892.htm> (дата обращения: 22.09.2021).
5. Беляев В. В. Очерки по психологии обучения иностранным языкам. М. : Просвещение, 1965. 227 с.
6. Верещагина И. Н. Обучение английскому языку во 2 класса четырехлетней и начальной школы // Иностранные языки в школе. 1987. №4. С. 55–59.
7. Выготский Л. С. Мышление и речь. Изд. 5, испр. М. : Лабиринт, 1999.
8. Лебединская Б. Я. Фонетический практикум по английскому языку. М. :Астрель, 2003. 175 с.
9. Миньяр-Белоручев Р.К. Методика обучения иностранному языку: Гл. VII. Формирование произносительных навыков. М. : Просвещение, 1990.
- 10.Мухина В. С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. 10-е изд., перераб. и доп. М. : 2006. 608 с.
- 11.Недорезова Н.А. Технология формирования иноязычных фонетических навыков. Оренбург, 2014. 7 с.
- 12.Пассов Е. И. Методика как теория и технология иноязычного образования // Синтез традиций и новаторства в методике изучения

- иностранных языков. Материалы межвузовской научной конференции в 2-х частях. Часть 1. Владимир, 2010. / отв. ред. Войник Е. П. СПб. : ВГПУ, 2010. С. 179–180. Текст: непосредственный.
13. Рабинович, П. Д. Практикум по интерактивным технологиям. М. : Лаборатория знаний, 2015. С. 45.
14. Россихина Е. Н. Фонетическая работа на уроках русского языка в начальной школе в соответствии с ФГОС НОО. URL: <https://infourok.ru/vkr-foneticheskaya-rabota-na-urokah-russkogo-yazika-v-nachalnoy-shkole-v-sootvetstvii-s-fgos-noo-899946.html> (дата обращения: 22.09.2021).
15. Скрипникова Т. И. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам: Учебно-методическое пособие Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, Школа педагогики, 2017. Электрон. дан. Дальневосточный Федеральный университет.
16. Соловова Е. Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекция: Пособие для студентов пед. вузов и учителей. М. : Просвещение, 2002. 239с.
17. Сомова Д.М. Роль игры на уроках английского языка. 2013. URL: <http://goo.gl/g0bRQv> (дата обращения: 22.09.2021)
18. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) <https://fgos.ru/>.
19. Филатов В. М. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе. Часть 1. Учебное пособие для студентов педагогических колледжей / Под ред. В. М. Филатова Ростов н/Д: Феникс, 2004. 416 с.
20. Харьковская О.П. Игры на уроках английского языка в младшей школе. 2013. URL: <http://goo.gl/zlVWvV> (дата обращения: 30.09.2021).
21. Шалаева Е. А. Фонетические сказки на уроках английского языка в начальной школе. 2014. URL: <http://goo.gl/RT1ox9> (дата обращения: 30.09.2021).

22. Alphabet and Phonics activities and Games. 2014. URL: <http://goo.gl/tCbmW> (дата обращения: 1.10.2021).
23. Classroom phonics game. 2015. URL: <http://goo.gl/OMG1ZI> (дата обращения: 1.10.2021).
24. Fun ideas. Phonic games. 2016. URL: <https://goo.gl/K24kpX> (дата обращения: 1.10.2021).
25. Fun phonics. 2016. 1 March URL: <http://goo.gl/euf4cs> (дата обращения: 1.10.2021).
26. Learning Phonics. 2016. URL: <http://goo.gl/vwMrLx> (дата обращения: 1.10.2021).
27. Letters and Sounds. 2016. URL: <http://goo.gl/c5vTeU> (дата обращения: 1.10.2021).
28. PhonicGames. 2016. URL: <http://goo.gl/JsSN9f> (дата обращения: 1.10.2021).
29. PhonicGames. 2016. URL: <http://goo.gl/mHeAFv> (дата обращения: 1.10.2021).
30. PhonicGames. 2016. URL: <http://goo.gl/OHjk6E> (дата обращения: 1.10.2021).
31. PhonicGames. 2016. URL: <http://goo.gl/Z8RIT8> (дата обращения: 1.10.2021).
32. Phonics Activities. 2016. URL: <http://goo.gl/7Cz4fE> (дата обращения: 1.10.2021).
33. Phonics and Pronunciations activities. 2014. URL: <http://goo.gl/NCr8ZC> (дата обращения: 1.10.2021).
34. Phonics games and activities. 2016. URL: <http://goo.gl/0vYGJY> (дата обращения: 1.10.2021).
35. Phonics games for kids. 2016. URL: <http://goo.gl/xAz0bi> (дата обращения: 1.10.2021).
36. Phonicsplay. 2014. URL: <http://goo.gl/iisS4I> (дата обращения: 1.10.2021).

37. Phonics worksheets. 2015. URL: <http://goo.gl/TvpyBZ> (дата обращения: 1.10.2021).
38. Sadlierphonics. 2016. URL: <http://goo.gl/dkbGnR> (дата обращения: 1.10.2021).
39. Short phonic games. 2014. 8 December URL: <https://goo.gl/GmHnfe> (дата обращения: 1.10.2021).
40. Words and spelling games. 2013. URL: <http://goo.gl/M4fG8O> (дата обращения: 1.10.2021).