

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
"Тольяттинский государственный университет"

Б1.В.ДВ.01.02
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Управление проектами в современной образовательной среде
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

44.06.01 Образование и педагогические науки
(код и наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Теория и методика профессионального образования
(направленность (профиль))

Форма обучения: заочная

Год набора: 2018

Распределение часов дисциплины по курсам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	3				
Часов по РУП	108				
Виды контроля по курсам	Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)
		4			
	№ года обучения				
	1	2	3	4	Итого
ЗЕТ по курсам				3	3
Лекции				4	4
Лабораторные					
Практические					
Контактная работа				4	4
Сам. работа				100	100
Контроль					
Итого				108	108

Тольятти, 2018

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 44.03.02 Психолого-педагогическое образование
(код и наименование направления подготовки в соответствии с ФГОС ВО)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☐

Отсутствует

☐

Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Педагогика и методики преподавания» (протокол заседания № 9 от «06» февраля 2018 г.).

☐

Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

Срок действия рабочей программы дисциплины до «06» февраля 2022 г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «Педагогика и методики преподавания»

(разработавшей РПД)

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

Г.В. Ахметжанова

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.В.ДВ.01.02 Управление проектами в современной образовательной среде

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель – содействовать формированию знаний аспирантов о сущности управления проектами, умений принимать организационно-управленческие решения, навыков разработки проектов.

Задачи:

1. Ознакомить с общими основами управления проектами.
2. Формировать компетенции в области разработки проектов.
3. Обучить методам оценки эффективности проектов.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к дисциплинам вариативной части дисциплины по выбору.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Методика постановки и проведения эксперимента».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Инновационные процессы в образовании».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- способен ориентироваться в полном спектре научных проблем профессиональной области (ПК-1)	Знать: современное состояние исследований в области педагогики и психологии
	Уметь: находить нужную информацию в области педагогики и психологии
	Владеть: способами поиска информации в области педагогики и психологии
- способен применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях (ПК-2)	Знать: основные методики и технологии организации и управления проектной деятельностью
	Уметь: применять основные методики и технологии организации и управления проектной деятельностью в образовательном процессе
	Владеть: основными методиками и технологиями организации и управления проектной деятельностью в образовательном процессе
- способен реализовывать современные методы управления системами профессио-	Знать: современные методы управления проектами в образовательном процессе
	Уметь: использовать в процессе педагогической деятельности

нального образования различного уровня (ПК-3)	современные методы организации и управления проектами, диагностики и оценивания качества проектной деятельности
	Владеть: способностью к анализу, выбору и применению современных методов управления проектами, диагностики и оценивания качества проектной деятельности
- способностью осуществлять трансляцию инновационного опыта в коллективе (ПК-4)	Знать: способы осуществления трансляции инновационного опыта в коллективе
	Уметь: разрабатывать содержание путей трансляции инновационного опыта в коллективе
	Владеть: навыками осуществления трансляции инновационного опыта в коллективе
- готовностью осуществлять эффективное профессиональное взаимодействие, способствующее внедрению инновационных технологий в образовательную (ПК-5)	Знать: способы эффективного профессионального взаимодействия
	Уметь: организовать работы по методическому обеспечению инновационного содержания образования
	Владеть: приемами эффективного профессионального взаимодействия

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Модуль 1	Тема 1. Понятие и сущность управления проектами
	Тема 2. Участники и параметры проекта
	Тема 3. Организационные аспекты управления проектами

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 3 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины «Управление проектами в современной образовательной среде»

Курс изучения 4

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего кон- троля	Реко- мен- дуемая лите- ратура (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактив- ной форме	Формы проведения лекций, лабораторных, практиче- ских занятий, методы обу- чения, реализующие при- меняемую образовательную технологию	в часах	формы организации самостоятельной работы			
		лекций	лабораторных	практических							
Раздел I. Основы управ- ления проек- том в совре- менной образо- ватель- ной среде	Тема 1. Основные поня- тия управления образо- вательным проектом	2			-	Информационные техно- логии, визуальная лекция, презентационный метод	25	Составить реестр обра- зовательных проектов для своей образователь- ной организации.	Доска меловая, мультимедий- ный проектор, ноутбук	Творческое за- дание	2,3,4,5, 7,8,10, 11
Раздел II. Практиче- ские аспек- ты управ- ления образо- ватель- ными проек- тами	Тема 2. Планирование образовательного про- екта			2	2	Технология обучения в сотрудничестве, доклад малых групп	25	Учебное проектирова- ние.	Доска меловая, мультимедий- ный проектор, ноутбук	Творческое за- дание	1,6,7,9, 10
	Тема 3. Реализация об- разовательного проекта			2	2	Интерактивные техноло- гии, работа в группах	25	Составить карту функ- циональных задач руко- водителя проекта на эта- пе реализации. Разработать модель компетенций руководи- теля проекта.	Доска меловая, мультимедий- ный проектор, ноутбук	Творческое за- дание	1,6,7,9, 10
	Тема 4. Завершение	2			-	Информационные техно-	25	Разработать критерии	Доска меловая,	Творческое за-	1,6,7,9,

	проекта и оценка его эффективности					логии, визуальная лекция, презентационный метод		оценки эффективности образовательного проекта.	мультимедийный проектор, ноутбук	дание	10
Итого:		4		4	4		100				
		108									

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
<p>Творческое задание</p> <ul style="list-style-type: none"> - Составить реестр образовательных проектов для своей образовательной организации. - Учебное проектирование. - Составить карту функциональных задач руководителя проекта на этапе реализации. - Разработать модель компетенций руководителя проекта. - Разработать критерии оценки эффективности образовательного проекта. 	Без условий допуска	<p>"отлично", "зачтено" – процесс выполнения творческого задания носит эмоционально-ценностный характер, замысел и идея спроектированы аспирантами самостоятельно, в процессе выполнения задания аспиранты проявляют оригинальность мышления, богатство и инициативность воображения, разработанность замысла проявляется в адекватном и детализированном отборе средств его воплощения, аспиранты выдвигают разнообразные идеи, соответствующие изучаемой проблеме и последовательно разрешают противоречия, действуют логично, последовательно, проявляют смекалку, юмор, добиваются положительных промежуточных и итоговых результатов, способны критично оценить творческий продукт, который отличается оригинальностью, самостоятельностью, образностью и выразительностью научно-методического решения</p> <p>"хорошо", "зачтено" - процесс выполнения творческого задания носит эмоционально-ценностный характер, замысел и идея спроектированы аспирантами самостоятельно, в процессе выполнения задания аспиранты проявляют оригинальность мышления, богатство и инициативность воображения, разработанность замысла не достаточно детализирована, отсутствуют логика в отборе средств реализации противоречия, не достаточно продумана последовательность творческих действий, реализация которых приводит к промежуточным трудностям, результат творческого процесса отсрочен во времени, аспиранты испытывают трудности в придании продукта творчества завершенной формы как обоснованной идеи, результат не в полной мере соотносится с замыслом, однако продукт творчества обладает оригинальностью, образностью, завершенностью, эмоциональностью, отражает знание основных законов изучаемой теории и практики вопроса</p> <p>"удовлетворительно", "зачтено" – процесс выполнения творческого задания эмоционально приглушен, аспиранты не испытывают вдохновения при решении творческой противоречивой задачи, замысел и идея возникают при необходимости подсказки извне, стимулировании творческого мышления наводящими вопросами, выполнение задание осуществляется традиционными способами</p>

		<p>ми, отсутствуют варианты переноса знакомого в новые условия, допускаются теоретические и методические ошибки в трактовке способов творческого решения проблемы, действия на продуманы, спонтанны и нелогичны, доминирует подражательность в решении противоречия, при реализации замысла аспиранты не стремятся к воплощению оригинальной идеи, однако придают своему решению завершенность, проявляют творческую на заключительном этапе выполнения задания. Продукт творчества обладает слабой оригинальностью, отсутствует авторская идея, выразительность, эстетическая завершенность</p> <p>- "неудовлетворительно", "не зачтено" - творческий процесс при выполнении задания отсутствует, идея и замысел заимствованы, проявление оригинальности мышления затруднено, преобладают действия репродуктивного характера, продукт творчества либо не завершён, либо носит формальный характер</p>
--	--	--

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Зачет	Выполнены все практические задания	«Зачтено»	Свободное владение материалом, оригинальность при выполнении практических заданий, способность применить знания в конкретной практической ситуации, активное участие в обсуждении и анализе вопросов и заданий практического занятия, предлагает несколько вариантов решения задачи, аргументация ответов
		«Не зачтено»	Аспирант не отвечает на вопросы, материал не освоен

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

Учебным планом не предусмотрены.

7. Примерная тематика письменных работ

Письменные работы не запланированы.

8. Вопросы к зачету

№ п/п	Вопросы
1	Факторы и предпосылки, обуславливающие появление образовательных проектов
2	Определение термина «Проект». Отличительные признаки проектного подхода от регулярного (процессного, функционального) в управлении
3	Типы образовательных проектов и их особенности
4	Жизненный цикл проекта. Основные стадии проекта и их специфика
5	Субъекты проекта и окружение проекта. Их интересы и цели
6	Стадии инвестиционного проекта и их характеристика
7	Цель проекта. Принципы формулирования цели
8	Качество проекта. Планируемые стандарты качества
9	Календарное планирование проекта: назначение и технология
10	Сетевое планирование. Методы анализа критического пути
11	Ресурсы проекта: виды, назначение и способы оценки
12	Человеческие ресурсы проекта. Особенности управления проектами с участием подрядных организаций
13	Конкурсы и тендеры в образовательном проекте. Специфика их организации
14	Маркетинг в проекте. Характеристика проекта, требующего маркетинг
15	Риски проекта: типы рисков и их характеристика
16	Управление рисками проекта
17	Руководитель проекта: роль в проекте, функционал, компетенции
18	Ключевые задачи руководителя проекта
19	Команда проекта: характеристика, критерии эффективности
20	Групповая динамика команды, этапы ее жизненного цикла. Командная культура
21	Методы развития сплоченности и формирования проектного мышления
22	Делегирование и контроль в работе руководителя проекта
23	Проблемы в реализации проекта и их устранение
24	Модель проекта по месту в образовательной организации, критерии выбора модели
25	Формы отчетности и документооборота проектного офиса
26	Технологии рационального использования времени в проекте
27	Согласование противоречий во взаимодействии функциональных служб в ходе реализации проекта
28	Завершение проекта. Перечень работ на этапе завершения
29	Каскадирование проекта. Перечень задач по каскадированию
30	Методы оценки эффективности проекта

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Основные понятия управления образовательным проектом	ПК-1	Творческое задание
2	Тема 2. Планирование образовательного проекта	ПК-2	Творческое задание
3	Тема 3. Реализация образовательного проекта	ПК-3, ПК-4	Творческое задание
4	Тема 4. Завершение проекта и оценка его эффективности	ПК-3, ПК-4	Творческое задание

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1. Творческое задание

1. Составить реестр образовательных проектов для своей образовательной организации.

Наименование проекта	Тип проекта	Масштаб проекта	Цель проекта	Дата начала и окончания проекта	Благополучатели проекта

Составить схему взаимосвязи проектов.

2. Учебное проектирование.

Разработать для предложенных тем проектов:

- цель;
- календарное планирование;
- оценку ресурсов проекта;
- анализ рисков проекта.

3. Составить карту функциональных задач руководителя проекта на этапе реализации.

Разработать модель компетенций руководителя проекта.

4. Разработать критерии оценки эффективности образовательного проекта.

Критерии оценки:

"отлично", "зачтено" – процесс выполнения творческого задания носит эмоционально-ценностный характер, замысел и идея спроектированы аспирантами самостоятельно, в процессе выполнения задания аспиранты проявляют оригинальность мышления, богатство и инициативность воображения, разработанность замысла проявляет-

ся в адекватном и детализированном отборе средств его воплощения, аспиранты выдвигают разнообразные идеи, соответствующие изучаемой проблеме и последовательно разрешают противоречия, действуют логично, последовательно, проявляют смекалку, юмор, добиваются положительных промежуточных и итоговых результатов, способны критично оценить творческий продукт, который отличается оригинальностью, самостоятельностью, образностью и выразительностью научно-методического решения;

"хорошо", "зачтено" - процесс выполнения творческого задания носит эмоционально-ценностный характер, замысел и идея спроектированы аспирантами самостоятельно, в процессе выполнения задания аспиранты проявляют оригинальность мышления, богатство и инициативность воображения, разработанность замысла не достаточно детализирована, отсутствуют логика в отборе средств реализации противоречия, не достаточно продумана последовательность творческих действий, реализация которых приводит к промежуточным трудностям, результат творческого процесса отсрочен во времени, аспиранты испытывают трудности в придании продукта творчества завершённой формы как обоснованной идеи, результат не в полной мере соотносится с замыслом, однако продукт творчества обладает оригинальностью, образностью, завершенностью, эмоциональностью, отражает знание основных законов изучаемой теории и практики вопроса;

"удовлетворительно", "зачтено" – процесс выполнения творческого задания эмоционально приглушен, аспиранты не испытывают вдохновения при решении творческой противоречивой задачи, замысел и идея возникают при необходимости подсказки извне, стимулировании творческого мышления наводящими вопросами, выполнение задание осуществляется традиционными способами, отсутствуют варианты переноса знакомого в новые условия, допускаются теоретические и методические ошибки в трактовке способов творческого решения проблемы, действия на продуманы, спонтанны и нелогичны, доминирует подражательность в решении противоречия, при реализации замысла аспиранты не стремятся к воплощению оригинальной идеи, однако придают своему решению завершенность, проявляют творческую на заключительном этапе выполнения задания. Продукт творчества обладает слабой оригинальностью, отсутствует авторская идея, выразительность, эстетическая завершенность;

- "неудовлетворительно", "не зачтено" - творческий процесс при выполнении задания отсутствует, идея и замысел заимствованы, проявление оригинальности мышления затруднено, преобладают действия репродуктивного характера, продукт творчества либо не завершён, либо носит формальный характер.

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

В процессе изучения данного курса используются следующие образовательные технологии:

- информационные технологии (лекции № 1,2);
- технология обучения в сотрудничестве (практическое занятие № 1);
- интерактивные технологии (практическое занятие № 2).

Методические указания по освоению дисциплины

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: кратко, схематично, последовательно фиксировать основные положения, выводы, формулировки, обобщения; пометить важные мысли, выделять ключевые слова, термины. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначить вопросы, термины, материал, который вызывает трудности, пометить и попытаться найти ответ в рекомендуемой литературе. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю. Уделить внимание базовым понятиям дисциплины
Практические занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к вопросам семинара, знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, конспект основных положений, терминов, сведений, требующихся для запоминания и являющихся основополагающими в изучаемой теме, подготовка докладов и презентаций PowerPoint.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, практических занятий, рекомендуемую литературу, экзаменационные вопросы.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Ильин Г. Л. Инновации в образовании [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Л. Ильин. - Москва : Прометей, 2015. - 425 с. : ил. - ISBN 978-5-7042-2542-3.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2.	Поташева Г. А. Управление проектами (проектный менеджмент) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. А. Поташева. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 224 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010873-5.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
3.	Романова М. В. Управление проектами [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Романова. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2014. - 253 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр: с. 248-250. - ISBN 978-5-8199-0308-7 (ФОРУМ). - ISBN 978-5-16-002920-7 (ИНФРА-М).	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
4.	Управление проектами [Электронный ресурс] : практикум : учеб. пособие / Е. П. Караваев [и др.]. - Москва : МИСиС, 2015. - 99 с. - ISBN 978-5-87623-843-6.	учебное пособие	ЭБС "Лань"

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

(подпись)

А.М. Асаева

(И.О. Фамилия)

«__» _____ 20__ г.

МП

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
-------	----------------------------	--	-------------------------

5.	Алферов О. А. Управление проектами [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс / О. А. Алферов. - Калининград : БФУ им. И. Канта, 2012. - 257 с. : ил.	учеб.-метод. комплекс	ЭБС "IPRbooks"
6.	Кроль В. М. Педагогика [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. М. Кроль. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2016. - 302 с.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
7.	Лукманова И. Г. Управление проектами [Электронный ресурс] : учеб. пособие / И. Г. Лукманова, А. Г. Королев, Е. В. Нежникова. - Москва : МГСУ, 2013. - 171 с. : ил. - ISBN 978-5-7264-0752-4.	учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
8.	Ньютон Р. Управление проектами от А до Я [Электронный ресурс] / Р. Ньютон ; пер. с англ. [А. Кириченко]. - 7-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 180 с. - ISBN 978-5-9614-5379-9.	-	ЭБС "ZNANIUM.COM"
9.	Педагогика [Электронный ресурс] : учебник / В. Г. Рындак [и др.]. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : ИНФРА-М, 2017. - 426 с.	учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"
10.	Сооляттэ А. Ю. Управление проектами в компании : методология, технологии, практика [Электронный ресурс] : учебник / А. Ю. Сооляттэ. - Москва : Синергия, 2012. - 815 с. : ил. - (Академия бизнеса). - ISBN 978-5-4257-0080-3.	учебник	ЭБС "IPRbooks"
11.	Управление проектами [Электронный ресурс] : учеб. пособие / В. М. Матюшок [и др.]. - Москва : РУДН, 2010. - 553 с. : ил. - ISBN 978-5-209-03896-2.	учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- Бермус, А. Г. Введение в педагогическую деятельность. Учебник. М.: Директ-Медиа, 2013. 112с. Режим доступа: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=209242
- Джуринский, А. Н. Сравнительная педагогика. Взгляд из России / А. Н. Джуринский. - Москва : МПГУ : Прометей, 2013. 160с. Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211720>
- Ибрагимов Г.И., Ибрагимова Е.М. Теория обучения. Учебное пособие. М. 2013. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=2971
- Инновации в образовании: понятие, сущность, характеристика и классификация. Режим доступа: <http://www.tspu.ru/student>
- Образование и педагогика – тезаурус. ИНИНФО – 2006 http://www.mgopu.ru/ininfo/r1_thesaurus.html - www.rspu.edu.ru/university/publish/pednauka/index.htm
- журнал «Педагогическая наука и образование» - <http://www.mailcleanerplus.com/profit/elbib/obrlib.php>
- электронная библиотека Педагогика и образование - Рабинович П.Д. Практикум по интерактивным технологиям : метод. пос. М. 2013. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=8725
- Самылкина Н. Н. Современные средства оценивания результатов обучения. 2-е изд. (эл.) - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2012. - 176 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=221944#>
- Хуторской А.В. Педагогическая инноватика: методология, теория, практика. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005. Режим доступа: <http://www.eidos.ru>
- Чепурнова Н. М. , Кочерга С. А. Правовое обеспечение инновационных процессов в сфере высшего профессионального образования в Российской Федерации. - М.: Юнити-Дана, 2012. - 184 с. <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=116649>
- Якиманская И.С. Основы личностно ориентированного образования. М.2011. http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_cid=25&pl1_id=4431

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Бессрочно
2	Office Standart	1398	Бессрочно

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оборудо- ванных учебных кабинетов, лабора- торий, мастерских и др. объектов для проведения практи- ческих и лаборатор- ных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический ад- рес учебных ка- бинетов, лабора- торий, мастер- ских и др.	Площадь, м ²	Количество посадочных мест
1.	Г-408 Учебная ауди- тория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудито- рия для курсового проектирования (вы- полнения курсовых работ). Учебная ауди- тория для проведения групповых и индиви- дуальных консульта- ций. Учебная аудито- рия для проведения занятий текущего контроля и промежу- точной аттестации.	Столы преподава- тельские, Столы ученические, стулья ученические, доска аудиторная (меловая)	г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, (позиция по ТП №43, 4 этаж)	43,1	18
2.	У-213 Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения заня- тий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения заня- тий семинарского ти- па. Учебная аудитория для проведения лабо- раторных работ. Учебная аудитория для практических за- нятий. Учебная аудитория для выполнения учеб- ных, курсовых и ди- пломных работ. Учебная аудитория для курсового проек- тирования (выполне- ния курсовых работ). Учебная аудитория для проведения груп- повых и индивидуаль- ных консультаций Учебная аудитория для проведения заня- тий текущего контро- ля и промежуточной	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска ауди- торная (меловая) , компьютеры с выхо- дом в сеть Интернет	445051, Самар- ская обл., г. Толь- ятти, ул. Фрунзе 2 Г (позиция по ТП №91, 2 этаж)	62,6	9

	аттестации. Помещение для самостоятельной работы.				
--	--	--	--	--	--