

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.О.07
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Практический курс второго иностранного языка

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

45.03.02 Лингвистика

направленность (профиль)

Перевод и межкультурная коммуникация

Форма обучения: очная

Год набора: 2021

Общая трудоемкость: 41 ЗЕ

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр	1	2	3	4	5	6	Итого
Форма контроля		Экзамен	Экзамен	Зачет	Зачет	Экзамен	
Вид занятий							
Лекции							
Лабораторные							
Практические		136	136	136	102	136	646
Руководство: курсовые работы (проекты) / РГР							
Промежуточная аттестация		0.35	0.35	0.25	0.25	0.35	1.55
Контактная работа		136.35	136.35	136.25	102.25	136.35	647.55
Самостоятельная работа		188	152	115.75	149.75	116	721.5
Контроль		35.65	35.65			35.65	106.95
Итого		360	324	252	252	288	1476

Рабочую программу составил(и):

старший преподаватель, Горбунова О.Ю.

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:



Отсутствует



Рецензент

(должность, ученое звание, степень, Фамилия И.О.)

Рабочая программа дисциплины составлена на основании ФГОС ВО, профессионального стандарта «Специалист в области перевода» и учебного плана направления подготовки 45.03.02 Лингвистика, направленность (профиль) Перевод и межкультурная коммуникация

Срок действия рабочей программы дисциплины до «31» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

На заседании кафедры «Теория и практика перевода»

(протокол заседания № 2 от «07» сентября 2020 г.).

1. Цель освоения дисциплины

Цель – сформировать коммуникативные компетенции (лингвистическую, социолингвистическую и прагматическую) на уровне, необходимом и достаточном для решения социально-коммуникативных задач в различных сферах бытовой и профессиональной деятельности.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина относится к Блоку Б1 «Дисциплины (модули)» (базовая часть).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина, – школьный курс русского и иностранного языка (любого).

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, – «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка», «Основы теории второго иностранного языка», «Практический курс перевода второго иностранного языка».

3. Планируемые результаты обучения

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде.	УК-3.1. Осуществляет выбранную самостоятельно или назначенную роль в команде.	Знать: правила поведения в коллективе. Уметь: согласовывать собственные интересы интеракции с интересами других членов коллектива; организовывать групповую и коллективную деятельность для решения учебных задач. Владеть: навыком сотрудничества для достижения общих целей коллектива.
	УК-3.2. Осуществляет взаимодействие с другими членами команды.	Знать: модели социальных отношений между участниками межкультурной коммуникации; специфические особенности межкультурной коммуникации как кросс-культурной коммуникации; культурно-значимые отличия между культурой страны родного языка и страны изучаемого языка; концептуальную и языковую картину мира носителей языка иноязычных культур; лингвострановедческие реалии, необходимые для осуществления

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		<p>коммуникации, полноценной передачи речевого сообщения любого характера; культурное наследие, государственную политику в области языка, культуры, религии, традиции и обычаи населения страны изучаемого языка.</p> <p>Уметь: анализировать текущий акт коммуникации с точки зрения его типа и его специфических особенностей; понимать обусловленность затруднений в межперсональной коммуникации между носителями различных культур особенностями кросс-культурной коммуникации; распознавать лингвистические маркеры социальных отношений и адекватно их использовать; адекватно применять формулы речевого этикета, согласуя их отбор с конкретной коммуникативной ситуацией; использовать различные модели социальных отношений между участниками межкультурной коммуникации в практической деятельности; преодолевать собственные негативные стереотипы, вызванные оценкой поведения партнера по межкультурной коммуникации сквозь призму культурных установок, ценностей и представлений об использовании языка и о различных формах коммуникативно значимого поведения в родной стране; находить пути оптимизации межкультурной коммуникации; использовать знания о культурном наследии, государственной политике в области языка, культуры, религии, традициях и обычаях населения страны изучаемого языка в профессиональной деятельности.</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		Владеть: навыком преодоления затруднений в коммуникации с учетом знаний о моделях коммуникативного процесса и стратегий вербального воздействия.
УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни.	УК-6.1. Обладает навыками планирования разных видов работ, использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.	Знать: принципы распределения объема работы с лингвистическим материалом. Уметь: распределять объем работы с лингвистическим материалом. Владеть: навыками распределения объема работы с лингвистическим материалом.
	УК-6.2. Планирует и создает индивидуальную траекторию развития.	Знать: приемы самостоятельной работы при изучении иностранного языка и культуры страны изучаемого языка. Уметь: использовать приемы самостоятельной работы при изучении иностранного языка; использовать учебно-методический и информационный потенциал современных информационных технологий. Владеть: методикой ориентированного поиска в справочной, специальной литературе и компьютерных сетях; навыками работы с базами данных и Интернет-ресурсами.

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-1. Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях.	ОПК. 1.1 Владеет основами теории изучаемого языка и анализирует закономерности его развития.	Знать: основные теоретические положения изучаемой дисциплины в соответствии с современными представлениями о языке как о динамической системе. Уметь: воспринимать языковой материал как отражение сложных эволюционных процессов; применять на практике весь контент знаний, полученных на занятиях по дисциплине во всех ситуациях, связанных с использованием французского языка. Владеть: навыками восприятия и анализа лингвистических закономерностей и особенностей современного французского языка.
	ОПК. 1.2. Анализирует основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональные разновидности.	Знать: нормативы и стандарты владения современным французским языком. Уметь: использовать знания практического языкового материала для проведения теоретического анализа, для иллюстрации теоретических положений; видеть связь между практическим материалом и теорией. Владеть: навыками первичного анализа языковых явлений французского языка в соответствии с представлениями о системном и уровнем характере языка.
	ОПК. 1.3. Соотносит особенности официального, нейтрального и неофициального регистров общения.	Знать: основные функциональные стили, выделяемые в современном французском языке; главные характеристики разных регистров общения. Уметь: определять принадлежность текста на французском языке к тому или иному регистру общения. Владеть: основными лингвистическими средствами

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
ОПК-3. Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.	ОПК-3.1. Понимает устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке с выделением релевантной информации, с учетом межкультурного и ситуационного контекстов при декодировании, извлечении как фактологической, так и требующей интерпретации информации	<p>выражения, характерными для разных регистров общения.</p> <p>Знать: регистры речи; лингвистические особенности нейтрального и официального регистра; формулы этикета в письменной и устной речи в русском и иностранном языке; основные композиционно-речевые формы и особенности их построения в письменной и устной речи; языковые средства выделения релевантной информации; составляющие прагматического потенциала текста; регулярные соответствия в русском языке грамматическим и лексическим единицам иностранных языков</p> <p>Уметь: распознавать регистры общения в речи носителей языка; общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка (общеевропейские компетенции владения иностранным языком – B1); без предварительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую бытовую тему (общеевропейские компетенции владения иностранным языком – B1); кратко рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение (общеевропейские компетенции владения иностранным языком – B1); кратко обосновать и объяснить свои взгляды и намерения, в том числе и в официальном порядке.</p> <p>Владеть: навыком выбора и адекватного употребления лексических единиц в зависимости от контекста и регистра (нейтральный и официальный регистр общения); навыком диалогической речи без</p>

Формируемые и контролируемые компетенции (код и наименование)	Индикаторы достижения компетенций (код и наименование)	Планируемые результаты обучения
		предварительной подготовки для участия в диалогах на знакомую тему (общеευропейские компетенции владения иностранным языком – B1); навыком монологической речи, состоящей из простых связных высказываний (общеευропейские компетенции владения иностранным языком – B1).
	ОПК-3.2. Создает устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке с учетом дискурсивных способов реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста, а также различных регистров общения.	<p>Знать: основные текстовые категории; структуру и смысловую архитектуру текста; составляющие прагматического потенциала текста.</p> <p>Уметь: определять принадлежность текста к функциональному стилю; идентифицировать основные текстовые категории, виды синтаксической связи, типы предложений; проводить анализ структуры и смысловой архитектуры текста в целом и на уровне его микроструктур; анализировать поверхностную и глубинную структуру текста, выявляя имплицитную информацию.</p> <p>Владеть: навыками построения текстов на иностранных языках для достижения коммуникативных и прагматических целей.</p>

4. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 1»

4.1. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 1»

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	Тема № 1. Фонетика •Особенности французской артикуляции. •Особенности произношения французских гласных. •Особенности произношения французских согласных. •Ударение и ритмическая группа. •Связывание гласных. •Мелодика повествовательного предложения и повелительного предложения. Грамматика •Порядок слов во французском повествовательном предложении. •Имя существительное. •Артикль.	2	8	32	-	1-2
Модуль 2	Пр	Тема № 2. Фонетика •Гласный {ɛ}. •Согласные {ʃ}, {ʒ}. •Связывание согласных с гласными.	2	8	32	-	1-2

		<p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Правила чтения. •Порядок слов в вопросительном предложении. •Оборот C'EST 					
Модуль 3	Пр	<p>Тема № 3. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {e}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Множественное число имён существительных. •Глаголы I группы. •Повелительное наклонение. 	2	8	74	-	1-2
Модуль 4	Пр	<p>Тема № 4. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {i}. •Полугласный {j}. •Слогоделение. •Случаи обязательного связывания. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Вопрос к подлежащему QUI? •Усилительный оборот C'EST...QUI 	2	8	32	-	1-2
Модуль 5	Пр	<p>Тема № 5. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласные {oe}, {ə}. •Правила чтения звука {ə}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Личные приглагольные местоимения. •Глаголы II группы. •Отрицательная форма глагола. •Ближайшее будущее время FUTUR IMMÉDIAT. •Определённый артикль. •Указательные местоимения. 	2	8	74	-	1-2

Модуль 6	Пр	<p>Тема № 6. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {ø}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Имя прилагательное. •Образование женского рода прилагательных. •Образование множественного числа прилагательных. •Вопрос к глагольному сказуемому. •Безличный оборот IL EST. 	2	8	32	-	1-2
Модуль 7	Пр	<p>Тема № 7. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {y}. Полугласный {ç}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Второе лицо единственного числа глаголов в настоящем времени. •Общий вопрос. •Неопределённый артикль женского рода единственного числа. •Отсутствие артикля перед существительными. •Глаголы III группы AVOIR и ÊTRE в единственном числе настоящего времени. 	2	8	74	-	1-2
Модуль 8	Пр	<p>Тема № 8. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {ε}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Слитный артикль. •Вопрос к прямому дополнению. •Место наречия при глаголе. •Глаголы III группы VENIR, TENIR, REVENIR. 	2	8	32	-	1-2
Модуль 9	Пр	Тема № 9.	2	8	74	-	1-2

		<p align="center">Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласные {oe}. •Связывание слов, оканчивающихся на носовой гласный. <p align="center">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Неопределённый артикль. •Место прилагательного-определения. •Вопрос к именному сказуемому. •Вопросительное прилагательное QUEL. •Безличный оборот IL Y A. 					
Модуль 10	Пр	<p align="center">Тема № 10.</p> <p align="center">Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {ɔ}. <p align="center">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Употребление артикля в словосочетании прилагательное + существительное. •Притяжательные прилагательные NOTRE, VOTRE. 	2	8	32	-	1-2
Модуль 11	Пр	<p align="center">Тема № 11.</p> <p align="center">Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {o}. <p align="center">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Безличные глаголы. •Слитный артикль. •Глаголы III группы DIRE. 	2	8	74	-	1-2
Модуль 12	Пр	<p align="center">Тема № 12.</p> <p align="center">Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {u}. <p align="center">Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Глаголы во 2-м лице множественного числа настоящего времени. •Вопрос к обстоятельству места. •Неопределённое прилагательное TOUT. •Множественное число существительных. 	2	8	32	-	1-2

Модуль 13	Пр	<p>Тема № 13. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {ɔ}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Притяжательные прилагательные. •Оборот CE SONT. •Неопределённо-личное местоимение ON. •Спряжение глаголов в 1-м и 3-м лице множественного числа настоящего времени. •Спряжение глагола RÉPONDRE в PRÉSENT. 	2	8	74	-	1-2
Модуль 14	Пр	<p>Тема № 14. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Гласный {ɑ}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Вопросительные наречия QUAND, COMMENT, COMBIEN. •Употребление предлога DE после количественных наречий. •PRÉSENT DE L'INDICATIF. •Орфографические особенности некоторых глаголов I группы. 	2	8	32	-	1-2
Модуль 15	Пр	<p>Тема № 15. Фонетика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Полугласный {w}. •Согласный {ɲ}. <p>Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Количественные числительные. •Порядковые числительные. •Спряжение глаголов METTRE, VOIR, VOULOIR, POUVOIR, DEVOIR в PRÉSENT DE L'INDICATIF. 	2	8	74	-	1-2
Модуль 16	Пр	<p>Тема № 16. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> •Личные местоимения. 	2	12	142	-	1-2

		<ul style="list-style-type: none"> •Личные несамостоятельные (безударные) местоимения. •Место приглагольных местоимений. •Относительные местоимения QUI, QUE 					
Модуль 17	Пр	Тема № 17. Le festival des langues	2	2	100		2
Все модули	Ср	Подготовка ИДЗ (подготовка к практическим занятиям)	2	188	425		-
Все модули	Ср	Подготовка к экзамену	2	1	-		-
Все модули	ПА	Промежуточная аттестация	2	0.35	100		Экзамен
Все модули	К	Контроль	2	36.65			Итоговый тест по курсу через ОТ. Вопросы № 1-100
Все модули	Псц	Посещаемость			10		
Итого:				360	1551		

Схема расчета итогового балла: $\langle (Сумма + T_{ср})/2 \rangle$ - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра.

4.2. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 2»

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	<p>Тема № 1. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ближайшее будущее время. Ближайшее прошедшее время. <p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseignement secondaire et superieur. 	3	22	130	-	1-2
Модуль 2	Пр	<p>Тема № 2. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сложное прошедшее время. • Место наречий количества, качества, времени при глаголах в сложных временах. Образование наречий. <p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apparence. • Caractere. • Emotions. 	3	22	130	-	1-2
Модуль 3	Пр	<p>Тема № 3. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отрицательная и вопросительная форма глагола в сложном прошедшем времени. <p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Mode. La Haute Couture. 	3	22	130	-	1-2
Модуль 4	Пр	<p>Тема № 4. Грамматика</p>	3	24	138	-	1-2

		<ul style="list-style-type: none"> •Прошедшее незавершенное время. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Logement. Interieure de la maison. Faire le menage. 					
Модуль 5	Пр	<p>Тема № 5.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Местоименные глаголы. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Les animaux de compagnie. 	3	22	130	-	1-2
Модуль 6	Пр	<p>Тема № 6.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Повторение. Сложное прошедшее время и незавершенное прошедшее время. 	3	14	182	-	1-2
Модуль 7	Пр	<p>Тема № 7.</p> <p>Колоквиум</p>	3	2	30	-	1
Модуль 8	Пр	<p>Тема № 8.</p> <p>Noël</p>	3	6	45	-	2
Все модули	Ср	Подготовка ИДЗ (подготовка к практическим занятиям)	3	152	425	-	-
Все модули	Ср	Подготовка к экзамену	3	2	-		-
Все модули	ПА	Промежуточная аттестация	3	0.35	100	-	Экзамен
Все модули	К	Контроль	3	35.65			Итоговый тест по курсу через ОТ. Вопросы № 1-100
Все модули	Псц	Посещаемость			10		
Итого:				324	1450		

Схема расчета итогового балла: «(Сумма + Тср)/2» - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра.

4.3. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 3»

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	<p>Тема № 1. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прошедшее простое время. <p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'orienter dans une ville. Parler de son quartier. S'informer sur hébergement. • Banque. Poste. • Criminalité. • Tourisme. Milieu naturel. Météo. Ecrire une carte postale. • Voyage en voiture, en train, en avion. 	4	64	298	-	1-2
Модуль 2	Пр	<p>Тема № 2. Читательский дневник «Les contes du monde entier »</p>	4	4	100	-	3
Модуль 3	Пр	<p>Тема № 3. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прошедшее простое время. <p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Corps humain. • Santé. 	4	14	56	-	1-2
Модуль 4	Пр	<p>Тема № 4. Грамматика</p> <ul style="list-style-type: none"> • Простое будущее время. 	4	40	202	-	1-2

		<i>Лексика</i> • La cuisine. • Santé.					
Модуль 5	Пр	Тема № 5. <i>Грамматика</i> • Частичный артикль. En / Y местоимение и наречие.	4	8	84	-	1-2
Модуль 6	Пр	Тема № 6. Коллоквиум	4	2	30	-	3
Модуль 7	Пр	Тема № 6. Le festival des langues.	4	2	100	-	2
Все модули	Ср	Подготовка ИДЗ (подготовка к практическим занятиям)	4	115.75	425		-
Все модули	Ср	Подготовка к зачету	4	2	-		-
Все модули	ПА	Промежуточная аттестация	4	0.25	100		Зачет
Все модули	Псц	Посещаемость			10		
Итого:				252	1405		

Схема расчета итогового балла: $\langle (\text{Сумма} + \text{Тср})/2 \rangle$ - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра.

4.4. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 4»

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	<p>Тема № 1. <i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Согласование времён. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Les masses medias. 	5	14	98	-	1-2
Модуль 2	Пр	<p>Тема № 2. <i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Пассивная конструкция. •Употребление артикля и предлогов с существительными, обозначающими географические названия. •Степени сравнения наречий и прилагательных. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Géographie de la France. 	5	14	98	-	1-2
Модуль 3	Пр	<p>Тема № 3. <i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Повторение грамматики. Прошедшие времена. Личные местоимения. Возвратные глаголы. Степени сравнения. En и Y. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •La peinture. 	5	14	98	-	1-2
Модуль 4	Пр	<p>Тема № 4. <i>Грамматика</i></p>	5	16	106	-	1-2

		<ul style="list-style-type: none"> •Прямая и косвенная речь. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Les traditions de la France. 					
Модуль 5	Пр	<p>Тема № 5.</p> <p><i>Читательский дневник</i></p> <p><i>«Le petit prince»</i></p>	5	4	100	-	3
Модуль 6	Пр	<p>Тема № 6.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Настоящее время условного наклонения. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Repère politique. •La vie politique. •Le rôle d'Etat. •La loi. 	5	14	98	-	1-2
Модуль 7	Пр	<p>Тема № 7.</p> <p><i>Грамматика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Прошедшее время условного наклонения. <p><i>Лексика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Une économie qui s'exporte. •Une puissance agricole. •Une industrie innovante. 	5	22	214	-	1-2
Модуль 8	Пр	<p>Тема № 8.</p> <p>Коллоквиум</p>	5	2	30	-	
Все модули	Ср	<p>Подготовка ИДЗ</p> <p>(подготовка к практическим занятиям)</p>	5	149.75	425	-	-
Все модули	Ср	<p>Подготовка к экзамену</p>	5	2	-	-	-
Все модули	ПА	<p>Промежуточная аттестация</p>	5	0.25	100	-	Зачет
Все модули	Псц	<p>Посещаемость</p>			10		
Итого:				252	1377		

Схема расчета итогового балла: $\langle (\text{Сумма} + \text{Тср})/2 \rangle$ - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем видам работ в течение семестра.

4.5. Структура и содержание дисциплины «Практический курс второго иностранного языка 5»

Модуль (раздел)	Вид учебной работы	Наименование тем занятий (учебной работы)	Семестр	Объем, ч.	Баллы	Интерактив, ч.	Формы текущего контроля (наименование оценочного средства)
Модуль 1	Пр	<p>Тема № 1. Грамматика •Неличные формы глагола. Причастие настоящего времени. •Деепричастие. Лексика •La chirurgie esthétique.</p>	6	18	114	-	1-2
Модуль 2	Пр	<p>Тема № 2. Грамматика •Относительные местоимения. Простые. Сложные. Лексика •Le sport.</p>	6	16	106	-	1-2
Модуль 3	Пр	<p>Тема № 3. Грамматика •Употребление субжонктива. Настоящее время субжонктива. Лексика •Le travail. •Les problemes de l'emploi. •Comment écrire un CV, une lettre de</p>	6	32	170	-	1-2

		motivation. •Comment passer entretien d'embauche.					
Модуль 4	Пр	Тема № 4. Читательский дневник «Charlie et la chocolaterie»	6	4	100	-	3
Модуль 5	Пр	Тема № 5. Грамматика •Указательные местоимения. •Притяжательные местоимения. Лексика •La famille. •Les contrats de mariage et ses types.	6	30	162	-	1-2
Модуль 6	Пр	Тема № 6. Грамматика • Прошедшее время субжонтива. Лексика • Les technologies de demain.	6	32	222	-	1-2
Модуль 7	Пр	Тема № 7. Le festival des langues	6	2	100	-	2
Все модули	Ср	Подготовка ИДЗ (подготовка к практическим занятиям)	6	116	425	-	-
Все модули	Ср	Подготовка к экзамену	6	2	-		-
Все модули	ПА	Промежуточная аттестация	6	0.35	100	-	Экзамен
Все модули	К	Контроль	6	35.65			Итоговый тест по курсу через ОТ. Вопросы № 1-100
Все модули	Псц	Посещаемость			10		
Итого:				288	1509		

Схема расчета итогового балла: $\frac{\text{Сумма} + \text{Тср}}{2}$ - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем видам работ в течение семестра.

5. Образовательные технологии

Для изучения дисциплины используются следующие образовательные технологии:

- технологии традиционного обучения – с использованием традиционных форм (практические занятия, самостоятельная работа, индивидуальные домашние задания) и методов (наглядные, словесные, практические) обучения;
- информационные технологии - обучение в электронной образовательной среде с целью расширения доступа к образовательным ресурсам, увеличения контактного взаимодействия с преподавателем, построения индивидуальных траекторий подготовки и объективного контроля и мониторинга знаний студентов; используется презентационный метод и различные технические средства работы с информацией (аудио-, видео-, кино-средства, компьютеры для работы с информацией);
- проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы;
- контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением. При этом знания, умения, навыки даются не как предмет для запоминания, а в качестве средства решения профессиональных задач;
- обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студента за счет ассоциации и собственного опыта с предметом изучения;
- междисциплинарное обучение - использование знаний из разных областей, их группировка и концентрация в контексте решаемой задачи;
- работа в команде - совместная деятельность студентов в группе под руководством лидера, направленная на решение общей задачи путем творческого сложения результатов индивидуальной работы членов команды с делением полномочий и ответственности.

6. Методические указания по освоению дисциплины

Подготовка бакалавров по направлению 45.03.02 Лингвистика «Практический курс второго иностранного языка (французский)» предполагает изучение различных аспектов французского языка.

Изучение дисциплины «Практический курс второго иностранного языка (французский)» предполагает как усвоение материала на аудиторных занятиях, так и самостоятельную работу, результаты которой студенты демонстрируют при выполнении индивидуальных домашних заданий.

Освоение дисциплины строится на кумулятивном принципе. Поэтому в оценке знаний студентов используются балльно-рейтинговая система, основанная на объективном и регулярном контроле и оценке учебной деятельности каждого студента в баллах. При расчете итоговой оценки используется формула *Сумма всех заданий (без бонусных баллов) + среднее по тестам, приведенные к 100 баллам, после чего прибавляются бонусные баллы.*

Основной целью самостоятельной работы студентов является повышение исходного уровня владения иностранным языком, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения социально-коммуникативных задач в различных областях профессиональной и научной деятельности.

Самостоятельная работа студентов занимает важное место в учебной и научно-исследовательской деятельности студентов, что подразумевает особую организацию учебно-воспитательного процесса в вузе с целью развития умения учиться, формирования способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

7. Оценочные средства

7.1. Паспорт оценочных средств

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
2	УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ОПК – 3	1. Фонетические задания. Фонетическое письмо. Фонетическое чтение. Артикуляционная гимнастика. 2. Грамматические задания. Индивидуальное домашнее задание. Письменное задание у доски. Устный ответ теоретического материала. Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. 3. Лексические задания. Аудирование. Работа с лексикой по теме. Диалогическое высказывание. Составление монолога. Ролевая игра. Презентация.
3	УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ОПК – 3	1. Грамматические задания. Индивидуальное домашнее задание. Письменное задание у доски. Устный ответ теоретического материала. Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. Коллоквиум. 2. Лексические задания. Аудирование. Работа с лексикой по теме. Диалогическое высказывание. Составление монолога. Составление пересказа. Мини-эссе. Ролевая игра. Презентация.
4	УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ОПК – 3	1. Грамматические задания. Индивидуальное домашнее задание. Письменное задание у доски. Устный ответ теоретического материала. Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. Коллоквиум. 2. Лексические задания. Аудирование. Работа с лексикой по теме. Диалогическое высказывание. Составление монолога. Составление пересказа. Мини-эссе. Ролевая игра. Презентация. 3. Читательский дневник.

Семестр	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
5	УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ОПК – 3	1.Грамматические задания. <i>Индивидуальное домашнее задание. Письменное задание у доски. Устный ответ теоретического материала. Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. Коллоквиум.</i> 2.Лексические задания. <i>Аудирование. Работа с лексикой по теме. Диалогическое высказывание. Составление монолога. Составление пересказа. Мини-эссе. Ролевая игра. Презентация.</i> 3.Читательский дневник.
6	УК – 3 УК – 6 ОПК – 1 ОПК – 3	1.Грамматические задания. <i>Индивидуальное домашнее задание. Письменное задание у доски. Устный ответ теоретического материала. Лексико-грамматический тест. Контрольная работа. Коллоквиум.</i> 2.Лексические задания. <i>Аудирование. Работа с лексикой по теме. Диалогическое высказывание. Составление монолога. Составление пересказа. Мини-эссе. Презентация. Ролевая игра.</i> 3.Читательский дневник.

7.2. Типовые задания или иные материалы, необходимые для текущего контроля

7.2.1. Пример фонетических заданий.

ФОНЕТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Практическое занятие «Фонетика».

▪ Выполнение артикуляционных заданий.

Выполнение артикуляционных упражнений требует терпения и тщательности. Каждое упражнение следует объяснить и продемонстрировать, проделав его не менее 8-10 раз сначала со всей группой, затем индивидуально. В начале курса гимнастика будет занимать чуть больше времени, затем меньше. Отводите ей примерно пятую часть времени урока.

1. Упражнения для нижней челюсти

Главным условием четкой, внятной и легкой речи на французском языке является свободно открывающийся рот. Вот почему необходимо в первую очередь преодолеть «зажатость» челюстных мышц.

Опустить максимально нижнюю челюсть, затем поднять. Губы, язык и глотка не напряжены. Движение челюсти мягкое, плавное, но быстрое, строго в вертикальном направлении. Повторить упражнение несколько раз.

2. Упражнения для губ

Эти упражнения важны при постановке именно французского произношения, так как большинство французских гласных округлены. Вот почему необходимо выработать у учащихся устойчивый навык движения губ вперед, навык длительного сохранения напряжения в вытянутых губах. Округлость и напряженность губ обуславливают так называемый французский «передний резонанс». Такая фонетическая особенность совершенно не характерна ни для русского, ни для английского языков.

Плотно сомкнутые губы вытянуть вперед «дудочкой». Растянуть губы в стороны, в улыбку, не размыкая их. Выполнить обратное упражнение.

3. Упражнения для языка

Рот широко открыт, губы свободны. Челюсть неподвижна. Кончик языка упирается попеременно в альвеолы верхних и нижних зубов.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не работал на занятии.
- «2» - Задание выполнено частично (25%).
- «4» - Задание выполнено частично (50%).
- «6» - Задание выполнено с незначительными ошибками.
- «8» - Задание выполнено без ошибок.

▪ Выполнение фонетических заданий. Фонетическое письмо.

Затранскрибировать фразу, используя знаки международной фонетической транскрипции, соблюдая необходимую слоговую и ритмическую разметку:

Pouvez-vous parler plus lentement, s'il vous plait? /puve-vu pavle ply lãtmã, sil vu plɛ?/

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не работал на занятии.
- «2» - Задание выполнено частично (25%).
- «4» - Задание выполнено частично (50%).
- «6» - Задание выполнено с незначительными ошибками.
- «8» - Задание выполнено без ошибок.

▪ Выполнение фонетических заданий. Фонетическое чтение.

Прочитать предложенный текст, соблюдая правила чтения, произносительные и интонационные нормы:

Mon ami

Je voudrais vous parler de mon ami. Il s'appelle Pavel. Il est mon camarade de classe. En général, j'ai beaucoup d'amis mais Pavel est le meilleur. Nous nous sommes connus il y a trois ans, quand il a apparu pour la première fois dans notre classe. C'est que sa famille a déménagé dans notre quartier et Pavel a dû changer d'école. Pavel est un bon élève. Il est surtout fort en mathématiques et, quand j'ai des problèmes à faire mon devoir de mathématiques, il m'aide volontiers. Pavel joue très bien de la guitare et connaît la musique moderne. Outre cela, il est un bon sportif. Il pratique l'escrime et prend part souvent aux compétitions. Nous passons beaucoup de temps ensemble. D'habitude je téléphone à Pavel et nous décidons comment nous allons passer la

soirée. Nous nous promenons ou bien je vais chez Pavel (soit lui, il vient chez moi) pour écouter de la musique ou tout simplement bavarder. Pavel est un bon ami et j'espère que notre amitié durera longtemps.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не работал на занятии.
- «2» - Задание выполнено частично (25%).
- «4» - Задание выполнено частично (50%).
- «6» - Задание выполнено с незначительными ошибками.
- «8» - Задание выполнено без ошибок.

7.2.2. Пример грамматических заданий.

ГРАММАТИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Практическое занятие «Грамматика».

Горина В. А. Полный курс французского языка : [учеб. пособие] / В. А. Горина, А. С. Соколова. - Москва : АСТ, 2016. - 702 с. : ил. - (Полный курс). - Прил.: с. 669-702. - ISBN 978-5-17-089835-0.

▪ Выполнение грамматических заданий. Индивидуальное домашнее задание.

Комплекты индивидуальных домашних заданий составляются в виде задач и заданий различного типа из следующих учебных пособий:

1. Горина В.А. Полный курс французского языка: [учеб. пособие] / В.А. Горина.
2. Кашпур Е.В. Основы французского языка [Электронный ресурс] : электрон. учеб.-метод. пособие / Е.В. Кашпур; ТГУ; Гуманит. ин-т ; каф. «Теория и практика перевода». – ТГУ. – Тольятти: ТГУ, 2017. – 82 с.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в письменной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не выполнил ни одного из заданий.
- «15» - Студент выполнил не все задания.
- «25» - Выполнено 100% задания без системных ошибок.

▪ Выполнение грамматических заданий. Письменное задание у доски.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не работал на занятии.
- «2» - Задание выполнено частично (25%).
- «4» - Задание выполнено частично (50%).
- «6» - Задание выполнено с незначительными ошибками.
- «8» - Задание выполнено без ошибок.

▪ Выполнение грамматических заданий. Устный ответ грамматического материала.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Получает студент, не понимающий сути правила и/или не умеющий пояснить правило на примерах («долг» «отрабатывается» во время коллоквиума и оценивается по 8 бальной шкале).

«4» - Получает студент за некоторые неточности в изложении правила или негрубые ошибки в примерах.

«8» - Получает студент, внятно и целиком изложивший суть правила и подкрепивший его своими примерами, написав их на доске.

▪ **Выполнение грамматических заданий. Лексико-грамматический тест.**

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в письменной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«50» – студент набрал от 50-45 очков.

«40» – студент набрал от 44-39 очков.

«30» – студент набрал от 38-33 очков.

«20» – студент набрал от 32-27 очков.

Оценка «не зачтено» при результате менее 27 очков.

ЛГТ№1 ПКВиЯ – 1

Выполнил студент _____ Группа _____

Дата _____

	РЯ	Перевод на ФЯ	0, 5 /1	№	РЯ	Перевод на ФЯ	0, 5/ 1
1	Здравствуйте!			16	Хороших каникул!		
2	До свидания!			17	Это не конец света!		
3	Привет!			18	С днём рождения!		
4	Спасибо!			19	Мы знакомы?		
5	Как дела?			20	Приятно познакомиться!		
6	Жать руку			21	Как жаль!		
7	До скорого!			22	Я за тебя рад!		
8	Прошу прощения			23	Не повезло!		
9	Сожалею			24	Национально сть		
10	Конечно!			25	Быть		

					иностранцем (кой)		
11	Извините меня			26	Двойное гражданство		
12	Не за что			27	Удачи!		
13	Хорошего дня!			28	Это здорово!		
14	Приятного вечера!			29	Мои соболезнова ния!		
15	Спокойной ночи!			30	С любым может случиться!		

ÊTRE (III) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

AVOIR (III) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

PARLER (I) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

S'APPELER (I) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

FINIR (II) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

CHOISIR (II) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч

3л.мн.ч

(0,5/2) _____

VOULOIR (III) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

COMPRENDRE (III) – _____

1л.ед.ч

1л.мн.ч

2л.ед.ч

2л.мн.ч

3л.ед.ч	3л.мн.ч	3л.ед.ч	3л.мн.ч
(0,5/2)_____		(0,5/2)_____	
ALLER (III) – _____		APPRENDRE (III) – _____	
1л.ед.ч	1л.мн.ч	1л.ед.ч	1л.мн.ч
2л.ед.ч	2л.мн.ч	2л.ед.ч	2л.мн.ч
3л.ед.ч	3л.мн.ч	3л.ед.ч	3л.мн.ч
(0,5/2)_____		(0,5/2)_____	

50 баллов за 50-45 очков; 40 баллов за 44-39 очков; 30 баллов за 38-33 очков; 20 баллов за 32-27 очков.
Оценка «не зачтено» при результате менее 27 очков.

Итог:

■ **Выполнение грамматических заданий. Контрольная работа.**

Данная контрольная работа состоит из трёх разделов, каждый из которых оценивает определённый комплекс умений студентов:

- первый раздел оценивает усвоение грамматического материала;
- второй раздел имеет коммуникативную направленность и проверяет знания и умения студентов в идентификации ситуации повседневного взаимодействия и выборе речевых образцов, адекватных ситуации общения;
- третий раздел проверяет умения студентов переводить на французский язык, употребляя изученные грамматические конструкции

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в письменной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Максимальное количество баллов – 60 баллов

Критерии оценки:

- «0» – выполнение менее 60 % от полного объема заданий.
- «30» – выполнение 75-60 % от полного объема заданий.
- «50» – выполнение 90-75 % от полного объема заданий.
- «60» – выполнение 100 - 90 % от полного объема заданий.

Каждый раздел должен быть выполнен не менее, чем на 50 %.

Раздел 1 (маx 15 баллов / каждый правильный ответ – 1 балл)

Choisissez la meilleure réponse:

1. Elles sont _____.
- a. italienne
- b. italiens
- c. italiennes

- d. italien
2. Je viens _____ Allemagne.
- a. d'
b. la
c. d'un
d. de
3. Quel âge tu _____?
- a. avez
b. aie
c. as
d. ont
4. Je _____ désolé pour le retard.
- a. suis
b. avaient
c. ai suis
d. avez
5. Je te présente _____ frère et _____ amie.
- a. mon / son
b. mon / sa
c. ton / t'
d. ma / ma
6. _____ est votre profession
- a. Quel'
b. Comment
c. Quelle
d. Quel
7. J'habite _____ France.
- a. au
b. dans
c. à
d. en
8. _____ ton numéro de téléphone?
- a. Quel est
b. Quelle est
c. Combien est
d. Il y a
9. _____ ça coûte?
- a. Que
b. Combien
c. Comment
d. Quand
10. Le matin, je _____ à 7 heures.
- a. se lève
b. me lève
c. te lèves
d. lève
11. Bonjour Monsieur, _____ le journaliste?

- a. elle est
- b. ils sont
- c. vous êtes
- d. tu es

12. _____ allez-vous à la mer ? - En train.

- a. Combien
- b. Que
- c. Comment
- d. Où

13. Cet après-midi, nous _____ le musée des Beaux-Arts.

- a. allons visiter
- b. allons visitons
- c. aller visitons
- d. allons visite

14. Je vais _____ cinéma.

- a. à la
- b. à le
- c. au
- d. à une

15. Il _____ bien anglais.

- a. parlent
- b. parlé
- c. parles
- d. parle

Раздел 2 (маж 10 баллов / каждый правильный ответ – 1 балл)

Dialogue 1

Дополните диалог фразами, подходящими по смыслу

<p>- Allô !</p> <p>- Ah! C'est toi, François ?</p> <p>- Oui. Qu'est-ce que tu fais vendredi ?</p> <p>- Ah non ! Vendredi, , je vais à une soirée salsa.</p> <p>Et, ce week-end, je ne suis pas à Toulouse, ...</p> <p>- Alors jeudi ?</p> <p>- Jeudi, oui, ...</p> <p>- On peut ... , au Rythmo ?</p> <p>- En boîte, non... Pourquoi pas ... ?</p> <p>- OK, on va au ciné, si tu veux. On se retrouve jeudi</p> <p>.... place Plumereau, et on choisit ...?</p> <p>- 7 heures,</p> <p>- Alors à jeudi, salut!</p> <p>- Salut, François!</p>	<p>1. je pars faire du bateau.</p> <p>2. un bon film</p> <p>3. Tania ?</p> <p>4. à 7 heures</p> <p>5. aller en boîte</p> <p>6. le film</p> <p>7. tu veux sortir ?</p> <p>8. je ne peux pas</p> <p>9. ça me va</p> <p>10. d'accord</p>
--	---

Раздел 3 (максимум 35 баллов / каждое правильное предложение – 2 балла)

Переведите на французский язык:

1. В котором часу ты просыпаешься?
2. Я просыпаюсь в четверть восьмого, делаю зарядку и завтракаю.
3. Я ем очень быстро.
4. Я тороплюсь, потому что боюсь опоздать на занятия, которые начинаются в половине девятого. (3 балла)
5. Куда ты идешь сегодня после занятий?
6. После занятий я иду к своей подруге. Она живет недалеко от меня.
7. Сегодня у нее именины.
8. Я хочу купить ей цветы и духи.
9. Алина звонит своей подруге и приглашает ее прогуляться.
10. «Посмотри!
11. Сегодня хорошая погода!
12. Пойдем к кино!»
13. Моя сестра студентка.
14. Она учится в университете.
15. Она изучает иностранные языки.
16. Она хорошо говорит по-английски и по-французски.
17. Мне нравится моя учёба в университете.

▪ **Выполнение грамматических заданий. Коллоквиум.**

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Студенту предъявляется 10 вопросов. Оценивается правильность, быстрота, наличие примера (либо грамматический комментарий, если дано практическое задание проспрягать конкретный глагол).

Критерии оценки:

«0» - Студент не работал на занятии.

«10» - Ответ составляет две-три ошибки. Общее время ответа не превышает 12 минут.

«20» - Ответ составляет одну небольшую ошибку. Общее время опроса не превышает 10 минут.

«30» - Ответ исчерпывающий. Общее время опроса не превышает 5 минут.

Вопросы к коллоквиуму.

1. Расскажите о Futur Immédiat.
2. Какая особенность спряжения глагола «Aller» в ближайшем будущем времени?
3. Можно ли Не использовать глагол «Aller» в предложениях «Je vais aller en France» или «Nous n'allons pas y aller cette année». Будут ли они равнозначными?
4. Если глагол употребляется с частицей «SE», куда ее ставить? Как будет образовываться фраза: se rappeler во 2 лице, в Futur immédiat?
5. Расскажите о форме образования passé composé.
6. Что такое participe passé?
7. Как строится вопросительная и отрицательная форма в сложных временах?
8. Для чего служит passé composé?
9. Причастие прошедшего времени (participe passé) во французском языке является ли основополагающей формой глагола при образовании сложных прошедших времен?
10. Приведите примеры использования participe passé в роли сказуемого в сложном времени. (Je n'ai pas mangé six jours. - Я не ел шесть дней; si tu avais acheté la farine hier, j'aurais déjà fait des pâtés! - Если бы ты купил муку вчера, я бы уже сделала пирожки!)
11. Напишите на доске примеры participe passé некоторых глаголов III группы.

12. Какие глаголы из 14 глаголов спрягаются с использованием AVOIR в passé composé?
а) Прокомментируйте согласование причастия при вспомогательном глаголе «AVOIR»; б) При вспомогательном глаголе «ETRE».
13. От каких прилагательных образуются наречия с суффиксами -ment и -amment / -emment?
14. Многие производные наречия во французском языке образованы от прилагательных с помощью суффикса -ment. Прокомментируйте это.
15. На какой вопрос отвечает глагол в Imparfait?
16. Напишите на доске окончания Imparfait.
17. Для передачи каких нюансов служит Imparfait?
18. Какие существуют особенности правописания глаголов в Imparfait на -ger, -cer, -yer, -ier ?
19. В чем разница между Imparfait и Passé composé?
20. Часто ли выбор времени зависит от авторского замысла?

7.2.3. Пример лексических заданий.

ЛЕКСИЧЕСКИЙ АСПЕКТ

Горина В. А. Полный курс французского языка : [учеб. пособие] / В. А. Горина, А. С. Соколова. - Москва : АСТ, 2016. - 702 с. : ил. - (Полный курс). - Прил.: с. 669-702. - ISBN 978-5-17-089835-0.

Иванченко А. И. Грамматика французского языка в упражнениях [Электронный ресурс] = Grammaire Française : 400 упражнений с ключами и упражнениями : [учеб. пособие] / А. И. Иванченко. - Санкт-Петербург : КАРО, 2014. - 352 с. - ISBN 978-5-9925-0905-2.

Практическое занятие «Лексика».

▪ Аудирование.

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Данная работа выполняется в классе студентом в течении аудиторного занятия. Задание выполняется по окончании изучения лексической темы и может служить также для мониторинга уровня владения лексикой изученной темы. Студентам рекомендуется ознакомиться с заданиями до прослушивания текста.

Аудио текст предъявляется для прослушивания 3 раза (уровень A1) или же два раза (уровень B1-B2).

На выполнение задания отводится 15-25 минут в зависимости от типа задания. Студентам могут быть предъявлены следующие задания:

1. Задание на установление соответствия/несоответствия высказываний тексту и множественный выбор;
2. Задание на извлечение из текста запрашиваемой информации;
3. Задание на заполнение пропусков в тексте, краткие ответы на поставленные вопросы.

В качестве подготовки к контрольному аудированию студенту рекомендуется еще раз прослушать аудио тексты, проработанные при изучении темы, повторить словарь лексической темы.

Оценивается продукт деятельности и деятельность в соответствии с критериями.

Проверка и оценивание выполненных работ по указанным критериям проводится в конце занятия после чего результаты становятся доступным студентам.

Критерии оценки:

- «4» – извлечение 100-75% информации
- «3» - извлечение 74-50% информации

«2» - извлечение 49-25% информации

«1» - извлечение 24-10% информации

▪ **Выполнение лексических заданий. Работа с лексикой по теме.**

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Студент не работал на занятии.

«2» - Задание выполнено частично (25%).

«4» - Задание выполнено частично (50%).

«6» - Задание выполнено с незначительными ошибками.

«8» - Задание выполнено без ошибок.

▪ **Выполнение лексических заданий. Диалогическое высказывание.**

▪ **Краткий диалог.**

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Студент не работал на занятии.

«2» - Студент использовал 75-100% единиц при соблюдении ФФН.

«1» - Студент использовал менее 75% единиц и/или нарушение ФФН.

▪ **Развёрнутый диалог с элементами описания.**

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Студент не работал на занятии.

«1-2» - Студент использовал 75-100% единиц при соблюдении ФФН.

«3-4» - Студент использовал менее 75% единиц и/или нарушение ФФН.

▪ **Выполнение лексических заданий. Составление монолога.**

▪ **Устное самостоятельное высказывание. Краткий монолог.**

Процедура оценивания: Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Данная работа выполняется студентом дома. Студент готовит дома монолог на предоставленную преподавателем тему. Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

«10» - Студент строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, студент в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз.

«15» - Студент логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь отвечающего понятна, студент не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 5 фраз.

«25» - Студент логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 5 фраз.

■ **Устное самостоятельное высказывание. Развёрнутый монолог.**

Процедура оценивания: Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Данная работа выполняется студентом дома. Студент готовит дома монолог на предоставленную преподавателем тему. Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0» - Коммуникативная задача не выполнена. Содержание ответа не соответствует поставленной в задании коммуникативной задаче. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь плохо воспринимается на слух из-за большого количества фонематических ошибок.

«10» - Студент строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но: - высказывание не всегда логично, имеются повторы, - допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь отвечающего в целом понятна, студент в основном соблюдает интонационный рисунок. Объем высказывания – менее 5 фраз.

«15» - Студент логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические и грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь отвечающего понятна, студент не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания – не менее 10 фраз.

«25» - Студент логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь отвечающего понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно, соблюдается правильный интонационный рисунок. Объем высказывания - не менее 15 фраз.

■ **Выполнение лексических заданий. Составление пересказа.**

■ **Устное самостоятельное высказывание.**

Процедура оценивания: Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Данная работа выполняется студентом дома. Студент готовит дома пересказ на

предоставленную преподавателем тему. Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

«0»

- тема не раскрыта;
- бедный лексический запас;
- большое количество грамматических, лексических и фонетических ошибок;
- медленный темп речи, длительные паузы;
- смысловая незавершенность высказывания;
- отсутствие логики в высказывании;
- отсутствие выводов и заключения;
- чтение текста, написанного во время подготовки к устному ответу.

«10»

- тема раскрыта частично;
- запас лексики недостаточный;
- умеренное количество ошибок в грамматике и лексике;
- темп речи замедленный с частыми паузами и повторами;
- смысловая завершенность и логичность высказывания значительно нарушены;
- выводы и заключение отсутствуют

«15»

- тема раскрыта достаточно полно;
- достаточный лексический запас;
- незначительное количество грамматических, лексических и фонетических ошибок;
- естественный темп речи с незначительными паузами и повторами;
- смысловая завершенность и логичность высказывания несколько нарушены;
- наличие выводов и заключения.

«25»

- полное раскрытие темы;
- богатый лексический запас;
- правильное лексическое, грамматическое и фонетическое оформление высказывания;
- естественный темп речи, отсутствие заметных пауз;
- наличие выводов, заключения.

■ Выполнение лексических заданий. Эссе.

Ожидаемые результаты: студент должен продемонстрировать сформированность умений в области письменной речи на французском языке согласно указанному уровню в соответствии с Оценочной шкалой Европейского языкового портфеля; показать навыки самостоятельной работы с языковым материалом и ресурсами Интернет, показать развитость самостоятельного и критического мышления.

Соотношение уровня сложности и этапа обучения определяется по следующей шкале:

2 семестр - уровень A1

3 семестр - уровень A2

4 семестр - уровень B1

5 семестр - уровень В2

6 семестр – уровень С1

Процедура оценивания:

Данная работа выполняется студентом дома. Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Письменная работа творческого характера на одну из тем, изучаемых в семестре.

Оценивается продукт деятельности и деятельность в соответствии с критериями.

Проверка и оценивание выполненных работ по указанным критериям проводится в конце занятия после чего результаты становятся доступными студентам.

Максимальное количество баллов – 25 баллов

Критерии оценки:

1. Решение коммуникативной задачи (5 балла)

- есть ли в вашей работе вступление с постановкой проблемы (перефразируйте проблему);
- высказано ли мнение автора по предложенной проблеме с аргументами;
- представлена ли в вашем сочинении противоположная точка зрения;
- есть ли объяснение, почему автор не согласен с другой точкой зрения (контраргументы);
- есть ли в конце вашего сочинения заключительная фраза с выводом;
- правильно ли вы выбрали стиль для оформления высказывания (нейтральный)

2. Организация текста (5 балла)

- насколько логично вы построили высказывание;
- были ли использованы вами средства логической связи (союзы, вводные слова, местоимения);
- есть ли деление на абзацы (их должно быть 2)

3. Лексическое оформление (5 балла)

- соответствует ли лексика, которую вы использовали в высказывании, поставленной коммуникативной задаче;
- правильность употребления лексических словосочетаний и способов словообразования (суффиксация, префиксация; парасинтетическое словообразование, словосложение, конверсия, грамматикализация, лексикализация, сокращение, аббревиация, телескопия, ономатопея) ;
- ваш словарный запас и разнообразие используемой лексики (синонимы, антонимы, фразеологизмы)

4. Грамматика (5 балла)

- соответствует ли выбор грамматических конструкций цели высказывания;
- отсутствие грубых грамматических ошибок (допускаются 2 — 3 ошибки);
- разнообразие и сложность использованных грамматических средств

5. Орфография и пунктуация (3 балла)

- соблюдаете ли вы правила пунктуации в английском языке (заглавная буква, точка, запятая, восклицательный и вопросительный знак);
- соблюдаете ли вы нормы орфографии во французском языке

- **Выполнение лексических заданий. Ролевая игра.**

Процедура оценивания: Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Преподаватель во время аудиторного занятия дает темы для составления ролевой игры. На подготовку отводится 5-10 минут.

Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме в соответствии с предъявляемыми критериями. Время говорения не менее 5 минут.

Критерии оценки:

- «0» - Студент не работал на занятии.
- «1» - Студент сделал менее 9 ошибок.
- «2» - Студент сделал менее 7 ошибок.
- «3» - Студент сделал менее 5 ошибок.
- «4» - Студент сделал менее 3 ошибок.

Разнообразие речевых средств, синонимов, употребление идиом соответствует критерию – 1 балл.

Использование речевых клише соответствует критерию – 1 балл.

Информативная содержательность высказывания соответствует критерию – 3 балла.

Информативная содержательность при ответе во время дискуссии соответствует критерию – 4 балла.

▪ Выполнение лексических заданий. Презентация.

Процедура оценивания: Данная работа выполняется студентом дома. Задание выдается в момент проведения аудиторного занятия. Работа защищается на аудиторном занятии в устной форме. После чего студенты могут задавать выступающему вопросы по теме его презентации.

Оценивается продукт деятельности и деятельность в соответствии с критериями.

Проверка и оценивание выполненных работ по указанным критериям проводится в конце занятия после чего результаты становятся доступными студентам.

Максимальное количество баллов – 25 баллов

Критерии оценки:

1. Разработка содержательной структуры презентации, ее индивидуальность (10 баллов)
2. Эмоциональное воздействие, которое останется надолго и в не меньшей степени чем содержание будет формировать отношение к проблеме (10 баллов)
3. Сопроводительные наглядные материалы, которые впоследствии остаются у слушателей после окончания презентации и иллюстрируют происходящее действие (5 баллов)

▪ Выполнение лексических заданий. Читательский дневник.

Практическое занятие «Читательский дневник».

Contes et légendes du monde entier.

Antoine de Saint Exupéry «Le petit prince».

Ronald Dahl «Charlie et la chocolaterie».

Процедура оценивания: Преподаватель оценивает работу студентов в устной форме 2 раза в семестр в соответствии с предъявляемыми критериями.

Критерии оценки:

- «0» - читательский дневник не сдан своевременно. Работа не выполнена.
- «10» - читательский дневник не сдан своевременно. Работа выполнена в не полном объеме.
- «25» - читательский дневник не сдан своевременно. Работа выполнена в полном объеме.

«25» - читательский дневник сдан своевременно. Работа выполнена не в полном объеме.

«50» - Читательский дневник сдан своевременно. Работа выполнена в полном объеме.

7.2.4. Пример составления мини-эссе.

№ п/п	Темы для эссе
Мини-эссе	Interview.
Мини-эссе	Ma famille.
Мини-эссе	Mon ami(e).
Мини-эссе	Ma journée habituelle.
Мини-эссе	Enseignement secondaire et supérieur en Russie.
Мини-эссе	Mon signe astrologique.
Мини-эссе	La mode dans les sociétés modernes.
Мини-эссе	Mon appartement.
Мини-эссе	Qu'est-ce que les animaux domestiques nous donnent en nature?
Мини-эссе	Je parle de mon quartier.
Мини-эссе	Pourriez-vous résoudre une scène de crime ? Situation d'écriture.
Мини-эссе	Écrire la prévision de météo.
Мини-эссе	Les astuces qui vont changer vos voyages en voiture.
Мини-эссе	Qu'est-ce que «manger sain»?
Мини-эссе	Le repas traditionnel français.
Мини-эссе	La presse que je lis.
Мини-эссе	La géographie de la France.
Мини-эссе	Analyse d'œuvre d'un tableau écrite par Frida Kahlo.
Мини-эссе	Les traditions et les coutumes en France et en Russie.
Мини-эссе	La chirurgie esthétique et quête de beauté stéréotypée.
Мини-эссе	Le sport est une évasion complète de la vie.
Мини-эссе	Le problème de l'emploi, consciences du chômage.
Мини-эссе	L'institution de famille est-elle immuable en Russie?
Мини-эссе	Les technologies de demain à forts enjeux stratégiques.

Промежуточные тесты

2 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Лексико-грамматический тест № 1.
2	Лексико-грамматический тест № 2.
3	Лексико-грамматический тест № 3.
4	Лексико-грамматический тест № 4.
5	Лексико-грамматический тест № 5.
6	Лексико-грамматический тест № 6.
7	Лексико-грамматический тест № 7.
8	Лексико-грамматический тест № 8.

3 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Лексико-грамматический тест № 1.

2	Лексико-грамматический тест № 2.
3	Лексико-грамматический тест № 3.
4	Лексико-грамматический тест № 4.
5	Лексико-грамматический тест № 5.
6	Лексико-грамматический тест № 6.

4 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Лексико-грамматический тест № 1.
2	Лексико-грамматический тест № 2.

5 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Лексико-грамматический тест № 1.
2	Лексико-грамматический тест № 2.
3	Лексико-грамматический тест № 3.
4	Лексико-грамматический тест № 4.
5	Лексико-грамматический тест № 5.
6	Лексико-грамматический тест № 6.

6 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Лексико-грамматический тест № 1.
2	Лексико-грамматический тест № 2.
3	Лексико-грамматический тест № 3.
4	Лексико-грамматический тест № 4.
5	Лексико-грамматический тест № 5.

Промежуточные контрольные работы

2 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Контрольная работа № 1.

3 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Контрольная работа № 1.

4 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Контрольная работа № 1.

5 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Контрольная работа № 1.

6 семестр

№ п/п	Темы тестов (Грамматика-Лексика)
1	Контрольная работа № 1.

Краткое описание и регламент выполнения промежуточного лексико-грамматического теста:

Процедура оценивания: Тест проводится на практических занятиях в течение семестра. Тестирование проводится на бумажных носителях. Студенту необходимо пройти тест, ответив на вопросы и выбрать подходящий ответ. Правильный ответ записывается на этом же листе под соответствующим номером. Время выполнения 1 час.

Критерии оценки:

«50» – студент набрал от 50-45 очков.
«40» – студент набрал от 44-39 очков.
«30» – студент набрал от 38-33 очков.
«20» – студент набрал от 32-27 очков.
Оценка «не зачтено» при результате менее 27 очков.

Краткое описание и регламент выполнения промежуточной контрольной работа:

Процедура оценивания: Контрольная работа проводится на практических занятиях в конце семестра. Выполнение проводится на бумажных носителях. Студенту необходимо выполнить задания, ответив письменно на вопросы. Правильный ответ записывается на этом же листе под соответствующим номером. Время выполнения 1.5 часа.

Критерии оценки:

«0» – выполнение менее 60 % от полного объема заданий.
«30» – выполнение 75-60 % от полного объема заданий.
«50» – выполнение 90-75 % от полного объема заданий.
«60» – выполнение 100 - 90 % от полного объема заданий.

Краткое описание и регламент выполнения эссе по Лексике:

Концепция эссе: написать эссе - рассуждение на предоставленную преподавателем тему.

Ожидаемый результат: успешное выполнение письменной работы.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению:

Написание эссе студентом предусматривается в рамках выполнения индивидуального домашнего задания. Выполняется по принципу использования изученного материала. Требования к оформлению: 1) наличие основных структурных частей (название, введение, основная часть, заключение); 2) объем – 150-250 слов.

Процедура оценивания:

Преподаватель проверяет эссе в письменном виде на предмет соответствия необходимым требованиям к оформлению и критериям оценки.

Критерии оценки:

«0» - работа не выполнена.

«10» - тема не раскрыта; текст организован с серьезными недочетами (отсутствует разделение на абзацы, отсутствуют слова-связки, нарушена структура абзаца); лексика бедная, 5 и более лексических ошибок; 5 и более грамматических ошибок; 5 и более орфографических ошибок.

«15» - тема раскрыта не до конца; текст организован с серьезными недочетами (неправильно выделены абзацы, слова-связки употреблены с ошибками, нарушена структура абзаца); лексика однообразна, 3-4 лексические ошибки; 3-4 грамматические ошибки; 3-4 орфографические ошибки.

«25» - тема раскрыта; текст организован правильно или с небольшими недочетами (неправильно выделены абзацы, слова-связки употреблены с ошибками, нарушена структура абзаца); лексика разнообразна, максимум 2 лексические и/или грамматические и/или орфографические ошибки.

7.3. Оценочные средства для промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

7.3.1. Вопросы к промежуточной аттестации

Семестр 2

№ п/п	Вопросы к экзамену
1.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
2.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
3.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
4.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
5.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
6.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
7.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
8.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.
9.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Developpez le sujet.

10.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
11.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
12.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
13.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
14.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
15.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet
16.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
17.	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.

Семестр 3

№ п/п	Вопросы к экзамену
1	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
2	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
3	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
4	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
5	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
6	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
7	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
8	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler.

	2. Développez le sujet.
9	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
10	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
11	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
12	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
13	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
14	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
15	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
16	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
17	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.

Семестр 4

№ п/п	Вопросы к зачету
1	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
2	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
3	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
4	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
5	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
6	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
7	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire

	française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
8	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
9	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
10	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
11	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
12	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
13	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
14	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
15	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
16	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
17	

Семестр 5

№ п/п	Вопросы к зачету
1	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
2	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
3	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
4	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
5	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
6	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler.

	2. Développez le sujet.
7	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
8	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
9	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
10	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
11	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
12	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet
13	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
14	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet
15	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
16	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
17	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.

Семестр 6

№ п/п	Вопросы к экзамену
1	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
2	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
3	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
4	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
5	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire

	française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
6	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
7	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
8	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
9	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
10	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
11	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
12	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
13	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
14	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
15	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
16	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.
17	1. Faites cet exercice de grammaire pour voir quels sont vos points forts en grammaire française et sur quelles questions vous devez encore travailler. 2. Développez le sujet.

7.3.2. Критерии и нормы оценки

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
2	экзамен (по накопительному рейтингу)	«отлично»	Итоговая оценка (Сумма + Тср)/2 - от 80 до 100 баллов.
		«хорошо»	Итоговая оценка (Сумма + Тср)/2 - от 80 до 100 баллов.
		«удовлетворительно»	Итоговая оценка (Сумма + Тср)/2 - от 80 до 100 баллов.
		«неудовлетворительно»	Итоговая оценка (Сумма +

Семестр	Форма проведения промежуточной аттестации	Критерии и нормы оценки	
			$T_{cp})/2$ - от 80 до 100 баллов.
3	экзамен (по накопительному рейтингу)	«отлично»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 80 до 100 баллов.
		«хорошо»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 60 до 79 баллов.
		«удовлетворительно»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 40 до 59 баллов.
		«неудовлетворительно»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2 < 40$ баллов.
4	зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 40 до 100 баллов.
		«не зачтено»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2 < 40$ баллов.
5	зачет (по накопительному рейтингу)	«зачтено»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 40 до 100 баллов.
		«не зачтено»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2 < 40$ баллов.
6	экзамен (по накопительному рейтингу)	«отлично»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 80 до 100 баллов.
		«хорошо»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 60 до 79 баллов.
		«удовлетворительно»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2$ - от 40 до 59 баллов.
		«неудовлетворительно»	Итоговая оценка ($Сумма + T_{cp})/2 < 40$ баллов.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Обязательная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Богущ Н. Б.	Французский язык: Учебно-методическое пособие	учебное пособие	2020	ЭБС Лань

8.2. Дополнительная литература

№ п/п	Авторы, составители	Заглавие (заголовок)	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Год издания	Количество в научной библиотеке / Наименование ЭБС
1.	Иванченко А. И.	Грамматика французского языка в упражнениях	учебное пособие	2014	ЭБС «IPRbooks»

8.3. Перечень профессиональных баз, данных и информационных справочных систем

- Dictionnaire Visuel. La reference visuelle [Электронный ресурс]. URL: <http://www.ikonet.com/fr/ledictionnairevisuel/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Словарь онлайн. Французский русский [Электронный ресурс]. URL: <https://ru.glosbe.com/fr/ru> (дата обращения: 21.05.2022).
- Podcast Francais Facile [Электронный ресурс]. URL: <https://www.podcastfrancaisfacile.com/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Le-Francais.ru [Электронный ресурс]. URL: <https://www.le-francais.ru/> (дата обращения: 21.05.2022).
- News in Slow French [Электронный ресурс]. URL: <https://www.newsinslowfrench.com/> (дата обращения: 21.05.2021).
- Rfi emissions [Электронный ресурс]. URL: <http://www.rfi.fr/emissions/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Learn French by Podcast [Электронный ресурс]. URL: <https://learnfrenchbypodcast.com/> (дата обращения: 21.05.2022).
- France Bienvenue [Электронный ресурс]. URL: <https://francebienvenue1.wordpress.com/> (дата обращения: 21.05.2022).
- DAILYFRENCHPOD: French Training service, from Paris [Электронный ресурс]. URL: <http://www.dailyfrenchpod.com/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Coffee Break French [Электронный ресурс]. URL: <https://radiolingua.com/coffeebreakfrench/> (дата обращения: 21.05.2022).
- One Thing in a French Day [Электронный ресурс]. URL: <http://onethinginafrenchday.podbean.com/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Je French [Электронный ресурс]. URL: <http://www.jefrench.com/basic-french-lessons/learn-french-audio> (дата обращения: 21.05.2022).
- LE FIGARO.fr [Электронный ресурс]. URL: <https://leconjugueur.lefigaro.fr/> (дата обращения: 21.05.2022).
- Il Etait Une Histoire [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.iletaitunehistoire.com/>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 21.05.2022).
- Le Point Du Fle [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lepointdufle.net/>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 21.05.2022).
- Lingvolive [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.lingvolive.com/ru-ru>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 21.05.2022).
- TV5 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.tv5.org>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 21.05.2022)/
- Audio-Lingua [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://audio-lingua.ru>, свободный. – Загл. с экрана (дата обращения: 21.05.2022)

8.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows: WinPro 10 RUS Upgrd OLP NL Acdmc	договор № 757 от 04.07.2018, срок действия – бессрочно; контракт № 1653 от 14.12.2018, срок действия – бессрочно
2	Office Standard: Office Stdandard 2013 Russian OLP NL AcademicEdition	договор № 690 от 19.05.2015, срок действия – бессрочно

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
1	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностранных языков (УЛК-806)	Столы ученические трехместные, стулья ученические, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная.
2	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (УЛК-809)	Столы ученические трехместные, стул ученический, доска аудиторная (меловая), трибуна, телевизор, DVD-плеер.
3	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и	Стол ученический двухместный, стул ученический, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (маркерная), трибуна, стол под телевизор, телевизор, компьютер

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий, помещений для самостоятельной работы обучающихся (номер аудитории)	Перечень основного оборудования
	промежуточной аттестации. (УЛК 801)	
4	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностранных языков (УЛК-820)	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья ученические, пюпитр., стенка мебельная, стол под телевизор малый., телевизор, видеомаягнитофон, DVD-плеер
5	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (Г-401)	Компьютеры, столы, стулья
6	Помещение для самостоятельной работы обучающихся (С-916)	Компьютеры, столы, стулья